

SUSCRICION TRIMESTRAL ADELANTADA
En la Capital . . . \$ m/n 1.00 c/legal.
En las Provincias . . . 1.80
SUSCRICION ANUAL ADELANTADA (CON PRIMA)
En la Capital . . . \$ m/n 7.00 c/legal.
En las Provincias . . . 8.00

EL MOSQUITO

Las personas que se suscriban directamente en la administracion, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos (Ver detalle pág. 4).
Número atrasado 0.20
Este periódico tiene editor responsable.

ADMINISTRACION: PAPELERIA ARTISTICA, 'abortada Avenida de Mayo, 226—Casilla de Correo 271—BUENOS AIRES

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, ABRIL 8 DE 1893.

ZUMBIDOS Y PICADURAS

El Ministro Alcorta ha solemnizado la semana santa de una manera digna y sobretodo en consonancia con sus principios liberales.

Visitó oficialmente al Arzobispo Aneiros y le dió el pésame por las desgracias que afligen á la humanidad católica!

Nos gustan los hombres así como Alcorta... ellos se doblezan ante las circunstancias aun cuando se les rompa el espinazo!



La semana esta ha sido tremenda en rumores! No se oyen sino ruidos de revolucion, anuncios de degollatinos, voces de asaltos y demoliciones!

Dios nos asista! Si es como para vivir con el alma en un hilo!



El General Mansilla continúa filosofando en El Diario apropiado de la revolucion operada en las ideas argentinas desde 1860 hasta la fecha.

Muy hombre el General Mansilla! Lástima es que nosotros ya le conozcamos el juego: todo ese bordoneo es puro y exclusivamente destinado á ser el acompañamiento de su candidatura para diputado al Congreso.



Pobre Lainez!... En Chile y enfermo mientras aquí están haciendo fechoria con El Diario!

La verdad que á ese hombre le va á dar algo con razon, cuando sepa lo que está pasando en su negocio!



El mitrismo se está enfermado de rabia al ver que los artículos de La Nacion no lo voltean á Ferrary ni lo conmueven á Vidal!

Que cosa bárbara! A que tiempo hemos alcanzado!

¿No hacer efecto la propaganda de La Nacion?

¿Pero se habrá enloquecido de pobre el pueblo argentino?



Si en el Congreso suceden todas las cosas que se anuncian no habrá este año en Buenos Aires espectáculo que iguale á una sesion parlamentaria!

Se dice que habrá trompadas en la barra, cachetadas en el recinto, campañileo en la mesa presidencial y cabildeo entre la gente secretaril!

Demonio! Aquello en vez de ser un Congreso va á ser una plaza de toros!



El gran avaro argentino Don Goyo Soler, el cacique de Sance Corto y capitanejo de Bahía Blanca le ha declarado textualmente al Intendente Cané «que no le dá sus fondos para que los convierta en Avenida, si el Presidente Saenz Peña no le promete nombrarlo su sucesor».

¿Saben Vds. que Don Goyo es un loco jindo?



El Dr. Alem anda muy contento y está muy satisfecho.

¿Y saben Vds. porqué? Porque Don Bernardo ha tenido un año agrícola inmejorable!

Alem sin para y sin Don Bernardo... no es hombre!



Yo ya no creo ni en los hombres ni en las revoluciones, decía el otro día, desentancando el Dr. Morel.

Y su exclamacion es justisima! Pobre hombre!... tanta cosa que ha hecho sin conseguir ni siquiera un empleo modesto!



Ya volvió Mansilla de Goya y se cumplieron mis predicciones.

Fué á Goya, gastó en pasajes, conversó mucho y se enojó más y ahora lo tienen Vds. de regreso sin haber hecho nada!



¿Será verdad que renuncia el Ministro de Hacienda Dr. Romero y que se va á su casa dejando subsistentes los privilegios inmorales que el viejito Lopez acordó á la Sociedad de Aficionados á la Fotografía?

¿Para eso ha sido Ministro? Vaya!... Si lo hubiesemos sabidos trabajamos por el Dr. Adolfo Dávila que fué su Candidato rival.



¿Han visto la resolucio de la Intendencia para impedir los accidentes en las operaciones quirúrgicas que se practican en los hospitales?

Bendito sea el Dr. Cané que tiene ideas tan trascendentales!

Para que ningún paciente pueda reclamar si le sucede algo le hacen declarar su nombre, edad y si es huérfano ó tiene madre viva.

Seguramente que con eso se salvan todos los operados!



Al Dr. Mariano Varela, Senador por la Capital, podrán decirle todo lo que quieren las gentes, pero nadie dirá que lo ha visto dos días seguidos consecuente con la misma idea.

En tiempos juariztas era enemigo á muerte de los que andaban en carnajes rocosos tirados por caballos finos y hoy él anda en uno que no tiene nada que envidiar á los de antes!

Ese D. Mariano... que vé la paja en ojo ajeno y no vé la viga en el propio!



¿Saben Vds. una cosa linda?

D. José Manuel Estrada no ha protestado contra el escándalo diplomático en que anda mezclado su nombre!

Deja no mas que se cometa la injusticia de exonerar al Sr. Mendoza con tal que lo beneficien á él!

Bendita sea la religion católica que forma hombres tan rectos y de conciencia tan poco elástica!



Nuestro colega La Prensa está bailando en la cuerda floja y sin balancin, con la perfeccion de un mitrista!

Diablo!... Con que facilidad se apronden las mañas!



El Dr. Saldías ha criticado con razon la nueva nomenclatura de las calles de Buenos Aires, que piensa adoptar la Intendencia.

La verdad es que la tal nomenclatura es todo un proyecto digno de aquel célebre Pascualon, el Secretario de Tartarin!

Cada vez que Orma mola la pata on algo resulta una barbaridad!



Ha declarado La Nacion que la politica de la Provincia de Buenos Aires va de mal en peor y que ella no tiene ni pizca de confianza con lo que va á suceder!

Anto declaracion tan tremenda se debe haber sentido enfermo el Gobernador señor Costa!

Mire Vd. no tener confianza La Nacion! ¿El mundo se irá á hundir, entónces?



¿Saben Vds. que ha sido de los correntinos de Morel?

Pues nosotros tampoco! El Gefe de Policia, General Viejobueno, parece que los tiene á la mayor parte... bajo custodia!



¿Y qué cuentan de la revolucion catamarqueña?

Han visto el empoño de los diarios en hacer creer que partidas de siete hombres recorren cada uno de los departamentos de aquella provincia sembrando el luto y la desolacion en los hogares!

¿Por qué habrán elegido tan luego el número siete?

¿Si andarán representando el papel la magia negra en el asunto?



Segun comunican de Tucuman el Gobernador Garcia va á elegir como su sucesor á uno de sus parientes mas cercanos.

¿Per qué no hablarán los diarios de ese escándalo?

¿Sentirán calambres en la Caja de la Administracion cuando se acuerdan de la Provincia de Tucuman?



Nuestro colega El Argentino está hecho un avispero.

La verdad es que el colega radical podrá ser mal escrito, sin novedades y atrasado hasta en sus comentarios, pero, eso si, nadie podrá tacharlo de sereno y menos de diario politico sin cometer una heregia.

Anteayer traia un artículo titulado «Bibalen y avago la poesia» que era una verdadera joya literaria y ortográfica!



El Ministro Anchorena se asegura que renunciará la cartera de Relaciones Exteriores antes que se abra el Congreso.

La verdad que la cosa es como para llorar!

¿Qué será de la diplomacia argentina si renuncia el verdadero Juca-Tigre de los tratados y protocolos?



Las cosas de Córdoba ya no llaman la atencion de la prensa diaria y es una lástima porque tal vez si hicieran ruido de latas lo asustan al Gobernador Pizarro que es tan manso y gobernable!

Apuntamos la idea á los mitristas que tienen tanto deseo de acercarse... á cualquier fogon!



Dos correntinos conversan en la puerta de la Aduana.

—¿Y que tal, cómo te va? —Bien! Ya conseguí el empleo que buscaba... Dostituyeron á un guarda para nombrarmelo!

—Caramba que sos suertudo!... Yo hace coreca de un año!...

¿Qué suertudo ni suertudo!... Es que soy pariente de Babieno!



El Ministro Alcorta ha introducido reformas grandisimas en la Instruccion Pública.

Ha comenzado por producir la vacancia de una Subsecretaria para dársela á uno... de sus amigos que no tiene otro título de competencia que ser de los que lo creen á él un fenómeno de ciencia!

Vaya, hombre, que sea feliz y que Ojeda lo perdone!



Ha sido nombrado Inspector de la Dársena Sud el Señor Pedro H. Polvorin.

Este nombramiento está contra la ley, pues un decreto del gobierno prohíbe los depósitos de inflamables en el puerto!



El Gobernador de la Rioja Sr. San Roman anda sonando para Senador en reemplazo del Sr. Bustos que se retira del pais segun se asegura.

¿Cómo mirará La Nacion el salto de ese Gobernador á una Senaturia?

¿Lo hallará vituperable como ha hallado el de otros muchos?



El Presidente de la República visitó el Arsenal de Guerra y con ello ha dado pie á las criticas acerbas de El Diario.

La verdad es que el Presidente no debe hacer mas esas visitas; los redactores del cólega vespertino no están conformes con ellas y es necesario respetar la opinion pública de que ellos forman parte.

¿Adonde iríamos á parar si los Presidentes de la República se dedicaran á andar visitando los establecimientos de la Nacion?



El redactor de La Nacion debe ser seguramente un músico de esos que busca Paolantonio para reforzar sus murgas!

Hé aquí un parrufito, modelo de su literatura:

«En la pauta politica no están todas las notas que corresponden al tiempo que marca la batuta presidencial.»

Esta sí que es macana verdadera!



Hombre práctico es indudablemente el Dr. Irigoyen.

He aquí el consejo que daba á un partidario que tenia todos los aires de darle una pechada:

—Si, mi amigo!... La pobreza se combate con el trabajo y con el orden!... No hay cosa peor que un pobre pedigieño: jamás pida dinero á sus compañeros politicos porque no se lo darán y si se lo dan será de mala gana!



El partido mitrista está de parabienes!

Parece que le han ofrecido algo á Don Bartolo para que acalle la voz de sus partidarios.

¿A qué santo andarán por dejar en cueros?



El Ministro del Interior le ofreció á un médico el puesto de Presidente del Departamento de Higienico que no está vacante.

Esto sí que se llama cortar el cuero antes de voltear la res!



El pueblo catamarqueño se está haciendo vor en las columnas de los diarios.

A creer lo que ellos dicen, Catamarca es una hoguera. Ferrary un Torquemada y Caracciolo un Machiavollo!

Felicis los que aun pueden creer en esos cuadros á lo Poroz Eserich on que las madres, las esposas y los niños pequeños juegan un rol tan interesante!



EL MOSQUITO



RELACHÉN EN FOLIES.—¡RIGOVÉN!

Director de la Compañía — Respetable público: el gran baile "Revolución" o sea "La conquista del queso" no puede aun representarse esta noche, por indisposición de la primera bailarina. Votos de la platea: — ¡Habrá mascarada o mascarada conac! — ¡Que baile de ós con la tirrog! — ¡Que saiga la mangia-cane! — ¡La platea, la platea, la platea! — ¡Vamos a la Bolateria. ¡Que baile de ós con la tirrog! — ¡Que saiga la mangia-cane! — ¡La platea, la platea, la platea! — ¡Vamos a la Bolateria. Votos de la oposición: — Atención, señores, ¡amos a tocar! Por la plaza del Parque, no se puede pasar.

El Gobernador de Tucuman Sr. Próspero García ha comprado quinientos remingtons para sus policías.

Muy bien que La Nacion se ha guardado de dar la noticia!

Cómo se conoce que esos remingtons seguirán las inspiraciones del mitrismo recalcitrante!



El oro ha bajado en la Bolsa... pero volverá a subir!

La baja se atribuye a un hecho al parecer insignificante pero que no lo es: Manuel Campos y Morel se han abrazado como Roca y Mitre!

Ahora si que ya no hay diferencias entre los grandes hombres de esta patria tan chica!



Yo ando enfermo de curiosidad por saber como hacen los diaristas para dar las noticias que propalan conjuntamente con las quejas por la reserva de los miembros del Gobierno.

¿Si serán adivinos ó tendrán gualiche?



¿Será cierto lo que cuentan a propósito de Morel?

Dicen que ha declarado que será Gobernador de Corrientes ó que morirá... sin ser llorado!

La verdad que lo que piensa Morel no lo piensa nadie!



La Prensa anda ya sin balancin: se ha hecho francamente opositora.

Al fin se ha decidido por algo! Ojalá no pierda suscritores, ni avisos, ni publicaciones varias!

No nos gusta verla sin más rumbos que el Ministerio de Hacienda y sin más brújula que el olor a... queso!

JUAN MOREIRA

hoy en adelante un govor de dormir sopeña de ser decapitado el que no obedeciera este mandamiento en las 24 horas.

Los judios andaban desesperados, clamando al cielo por saber donde proveerse del govor impuesto. El capitán, comprendiendo que empezaba a funcionar la justicia turca, hizo en el acto desenganajar los gorros de dormir, poniéndolos en venta a tres liras cada uno. Cuatro horas despues no quedaba uno de los 40.000 gorros que traia el buque.

Entusiasmado el capitán, se fué a agradecer al Vi-rey el edicto que tanto lo habia favorecido.

—¿Y, que tal le parece la justicia turca? —Ah, serenísima alteza, admirable, ideal, inverosímil, muy superior á la franca!

—Pues todavía no es completa: vas a verla mañana en toda su majestad.

Al día siguiente, nuevo alboroto de todos los judios, la cabeza cubierta del gorro de dormir, que los sentaba como mitra á un mono. Se daba á conocer el edicto siguiente: «Considerando su serenísima alteza que decididamente los judios con gorros de dormir son sumamente feos; lo que puede traer perturbaciones á las señoras en estado interesante se les prohibe terminantemente usarlos de hoy en adelante.

¿Qué podian hacer los judios de sus gorros que les habian costado tres liras, ya que les era prohibido usarlos? venderlos: se dirigieron en tropel á devolverlos al capitán que consintió en comprarlos en 20 centésimos cada uno. Comprados todos, los enganajó de nuevo para llevarlos á su destino, despues de haber realizado una utilidad fabulosa.

Desde entonces el capitán juró que no hay como la justicia turca y tiene razon. Lastima que no exista ante nosotros ya que la franca es tan lenta y ruinosa.

DIVERSIONES PÚBLICAS

Teatro de la Opera

EMPRESA A. FERRARI

TEMPORADA DE 1893 COMPANIA LIRICA ITALIANA

Maestro concertador y director de orquesta, GLEOFOUTI CAMPANINI. Soprano dramático, EVA TETRAZZINI. GEMMA FERRARI; sopranos ligeras, LINDA BRAMBILLA, LINDA GIBALDINI; medio soprano contralto, MARIA GIBALDINI. IDA RAPPINI; primera tenora, MICHELE HAIRCHER. GIUSEPPE CIRIMONSI; primeros baritonos, ANTONIO MOTTI, LUIGI EL WARD, primeros bajos, RENO ELLICOLANI, LEOPOLDO CROMBERG.

Desde la fecha queda abierto un abono de 30 funciones en las cuales están comprendidas las festinanzas y jollas.

PRECIOS:

Table with 2 columns: Category and Price. Includes 'Palcos bajos y de balcon con butacas', 'Id. altos', 'Id. de cazuela', 'Terzetas de orquesta y butaca con butaca', 'Luneta de cazuela de fila', 'Id. de otros fillos'.

El pago será dividible en dos cuotas como sigue: La 1a en el acto de suscribirse y la 2a a la salida de la compañía que será el 15 del próximo Abril. Los señores abonados a la gran temporada lirica del año pasado tendrán preferencia a sus localidades hasta todo el día 19 del corriente mes. Los abonos se reciben en la secretaría del teatro todos los días de 1 a 5 p.m.—Buenos Aires, Marzo 14 de 1893.

LA EMPRESA.

En la temporada se darán los mejores dramas del género repertorio y además "MENON LEGAUT", "PAGLIACCO" y "FAUSTAFF", las cuales han obtenido un éxito en Europa. El precio de las localidades solamente será objeto de arrendamiento por la Empresa, el cual escelerá siempre del precio de abono.

COMPANIA FRANCESA DE COMEDIA

Dirección A. VENIAT

Sábado 8 de Abril

La olóserie des genets

Domingo 9, función (ver anuncios)

A l'Étude: Le Monde où l'on s'enfuit, la Souris le drame de SARDOU "SERAPHINE" et MISS HELYETT



Politeama Argentino

EmpresA GIACCHI

2a. Temporada DE LA

Compañía dramática italiana de PIETRO FALCONI de la cual forma parte la tan conocida y apreciada artista Sra. BOETTI VALVASSURA

Sábado 8 de Abril—El drama en 6 actos de V. Sardou PATRIA

DOMINGO FUNCION (ver anuncios)

Viernes 13 Abril 1a.—gran función de noche EN ESTUDIO—El Grandioso drama de V. Sardou

EL ODIQ

y la comedia en 5 actos de P. Ferrari

SUICIDIO

THEATRE DE L'ODEON

EmpresA A. CATTANEO & Cia.

GRANDE COMPAGNIE LYRIQUE FRANÇAISE

Dirección CHARLEY

Saison 1893.

DEBUTARA EN BREVE

La secretaria queda abierta todos los días hábiles, de 2 a 5 de la tarde a la disposición de los señores abonados y del público en general. (Permanente más detalles).

LENCO

Primer tenor de ópera cómico y de melodrama: MR. ENGEL de la gran ópera de París donde cantó el Lakmé con gran éxito.

Segundo tenor de ópera cómico: Mr. Danolino.

Primer tenor de ópera: Mr. Gordon, del teatro de las Galerias de Bruselas.

Primer bariton: Mr. Freschi, del gran teatro de Burdeos.

Primer bajo cantante: Mr. Angler, del teatro de la Opera Cómica de París.

Primer cantante ligero: MME. MARCOLINI, del mismo teatro.

Primeros contraltos: Dugazon Galli (Mme. HANSEN) de la Opera Cómica de París, de la Moneda de Bruselas, de la Escala de Milán en do de sol de cantar 45 veces Órdea.

Segunda cantante: Mme. Mullin.

Primera cantante, género Judio: Léo Deschamps.

ONRUBIA

Compañía dramática y de comedia española GALÉ

de la cual forman parte la eminente actriz Señoras Felisarcia, Romero, González, Breca, María Del-tran, París, Díaz y Cártes y los señores Prado, Robles, Haza, Aparicio, Guerrero, Orampín, Romero, Muñoz, López, Rey y Lozano.

El repertorio se compone de las siguientes obras: UN BARRILERO, LOS REYES DE HONOR, Drama nuevo, de don Manuel Tamayo y Baus; CONSUELO, PELEDO DE VÍDRIO de don Adolfo López de Ayala; EL HEREDERO NATURAL, de Alejandro Dumas (hijo); LA CASA DE MUSCAS, de V. Hugo; LA LOUJA DE LA CASA, de Perez Galdos; MARIANA; SIEMPRE EN RUIDO; LO SUBLIME EN LO VIL; EL DR. JOSÉ ESTEBAN; MARCELA; LA CUCA DE LOS TRES; EL PELO DE LA DUESA etc.

Sábado: PEREZ Ó LOPEZ

DOS PAJAROS DE UN TIRO

Domingo función tarde y noche.

Función todas las noches

COLUMBIA SKATING RINK

Charcas 1107 y 1150 (PLAZA LIBERTAD)

SABADO 3 de Abril 1893

A LAS 8.30 P.M.

INAUGURACION de la temporada de 1893!

DOMINGO y días siguientes

3 SECCIONES DIARIAS

HIPODROMO JOCKEY CLUB

5a REUNION (PALERMO)

Domingo 9 Abril 1893

Doctor F. REAL,

ENFERMEDADES DE LA VISTA

Consultas de 1 a 4 Lavalle 571

SMALL Y GABALLERO

CIRUJANOS DENTISTAS

CALLE MAIPU 294 - U. Telef. 1422

PERFUMERIA Y PERFUMERIA

DE RUIZ Y ROCA FLORIDA

Artículos de lujo, Peñones, Cuellos, Corbatas, etc., etc.

Perfumería Fina Positivos etc.

Postizos de todas clases especialidad en GUARDOS DE PELO

OJO! OJO! OJO!

Precavase de viles y nocivas falsificaciones

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en Nueva York y otras partes grandes cantidades de espejos y muy nocivas imitaciones de mis Pildoras y Unguento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios muy escrupulosos, que obtienen estas composiciones de maravillosos y preciosos infusos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas falsas imitaciones, para descubrir el modo de hallar el fraude que cometen, tienen el deseo de insertar en sus libros de instrucciones un aviso en que advierten al público que debe precavase de falsificaciones, mientras que mis productos son precisamente las idénticas falsificaciones que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los Estados Unidos de América, a fin de impedir que los falsos vendedores puedan obtener mis facturas; por consiguiente cualquier Pildoras y Unguento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del estado por, son por los engaños que se hacen a público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento No. 553, Oxford Street, Londres, y el nombre del verdadero fabricante siempre va unido a cada bote ó caja de los mismos.

Asílo, pues, muy encarecidamente al público, a las señoras de familia y a las señoras, para que se sirvan precavarse de cualquier fraude, en cualquier parte, en demeración todo fraude.

Aprovechando esta ocasión para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme

Su afectuoso servidor

TOMAS HOLLOWAY

Justicia franca ó justicia Turca!

(Conclusion).

ocasion de ser desagradables á los hebreos. Esto consignado continuemos nuestro relato.

El capitán, al día siguiente, se paseaba en la plaza cerca de su buque cuando su atención fué llamada por un tumulto que iba creciendo á medida que era conocido un nuevo edicto que giraba un especie de heraldo en las calles y plazas principales.

El Capitán se hizo traducir el edicto que decía: «Para no confundir á los judios con los hijos del profeta, se los ordena usen de



PAPELERIA ARTISTICA

AVENIDA DE MAYO 226, ENTRE PIEDRAS Y CHACABUCO

CASILLA CORREO 271

Señores Fotógrafos:

Tengo el placer de participarles que habiendo personalmente conseguido se rebajen los derechos de aduana sobre las placas secas, puedo desde la fecha dar las célebres placas "LUMIERE", de las que soy Agente unico, á los precios siguientes, en pesos oro por docena:

Table with 2 columns: Plate size and Price. Includes 9x12 cjm, 12x16 1/2 cjm, 13x18 cjm, 16 1/2x21 1/2 cjm, 18x24 cjm, 20x25 cjm, 21x27 cjm, 24x30 cjm.

Al mismo tiempo avísales que he resuelto liquidar mis objetivos y Cámaras oscuras, los que hasta el 1º de Mayo próximo se venderán por SU PRECIO DE COSTO.

PRECIOS DE ALGUNOS ARTICULOS

Papel aluminado extra: la mane 2 \$ oro — Nitrato de Plata cristalizado puro garantido: los 20 gramos \$ oro 3.20 — Cloruro de oro: el gramo: \$ oro 0.65.

Papel ferro-prusiato de Marion (rollos de 10 m.)

N.º 515—1.00 m. ancho N.º 515—75 cjm ancho N.º 524—1.00 m. ancho N.º 524—75 cjm ancho

\$ oro 2,80 \$ oro 2,10 \$ oro 1,40 \$ oro 1,10

Rebaja de 30 por ojo sobre las tarjetas album ó cabinet

NOTA—Todos estos precios son á oro.

Señores Ingenieros, Arquitectos y Agrimensores: La Papeleria Artística, á mas de los artículos de su uso, se encarga de la impresion al ferro-prusiato de planos.

AVENIDA DE MAYO 226 CASILLA DE CORREO 271 PAPELERIA ARTISTICA

ESP CALIDAD EN ARTICULOS PARA FOTOGRAFOS, INGENIEROS, ARQUITECTOS, LI OGRAFOS, GRABADORES Y DIBUJANTES