

2

CHINESE - JAPANESE LIBRARY
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
NOV 30 1940

T 3204/4331.81

松江府志卷之二

山

府境諸山自杭天目而來纍纍然隱起平疇間長谷以東通波以西望之如列宿排障東南涵浸滄海煙濤空翠亦各極其趣焉而九峰之名特著故首列之 九峰

中惟天馬佗山最高玉屏斯下矣崑山又下於玉屏此有目所見也舊志稱干山七十丈玉屏九十丈崑山乃一百五十丈豈其然乎故不計其丈尺機山最西北云去府二十里細林近東南乃二十五里况竹嶼浮蘇在滄波浩渺中誰能測之故不詳其道里然其槩亦略可

見矣顧志

禪宮仙館今昔詩文并綴於山之下陳志

元陶宗儀曰長谷以東通波以西九山離立如幽人冠帶拱揖狀此九峯所以稱也

明董紀曰松之山三十有二而九峯特著

明董其昌曰吾松之山機雲以古賢名為名鍾賈盧余以居人姓為名干山以干將名北簪以竹箭名鳳凰天

馬以鳥獸為名神山原名辰山在諸山之東南次於辰位今作神者訛也

元晏鐸九峯行 三徑重開書屋九峯舊隱人家欲辨武陵春色溪流泛出桃花 曲徑沿流上下蒼苔白石

磷磷落日惟聞啼鳥空山吏少人行

明楊基詩 九峯山頭白雲飛飛來化為遊子衣遊子思鄉去不返青天漫漫白日晚 悵悵天河水夜夜東南流欲知何處去流向九峯頭

崑山府西北二十三里長谷之東陸氏之先葬此後機雲

兄弟有辭學人以為玉山崑岡因名山形圓秀而潤傍

無附麗望之如覆盎然蘓縣名崑山義取乎此因其地

有馬羣山俗誤為崑松人遂以小崑自名其實非也顧志

晉陸士衡詩云鬢鬢谷水陽婉變崑山陰又潘尼贈陸

機詩云崑山何有有瑤有珉穆穆伊人南國之紀則名

已在機雲前矣登者從西北攀躋而上有閣宏敞可眺

瀟湖其半有讀書臺婉變草堂白駒泉僧供二陸先生

至於佛殿之西軒其巔為泗州塔院三聖閣下瞰大瀨

在几席間梵燈漁火隱現于蒼煙杳渺中茲山兼以水

勝也

陳志

晉陸機詩

孤獸思故藪離鳥悲舊林翩翩游宦子辛

苦難為心彷彿谷水陽婉變崑山陰營鬼懷茲上精英

若飛沉寤寐靡安豫願言思所欽感彼歸途艱使吾怨

慕溪安得忘歸草言樹背與襟斯言豈虛作思鳥有悲

宋唐詢詩 昔有人如此茲山得美名巖扃鎖積翠谷

水斷餘聲喬木今無在高臺久已傾如何高嶽什獨詠

甫侯生 王安石和 玉人生此山山亦傳此名崖風

與穴木清越有餘聲悲哉世所珍一出受敬傾不如鶴

與猿棲息尚全牛 梅聖俞和 陸氏幾世祖葬此生

令名猶如產美璞遂爾傳嘉聲寒巖蓄奇秀源水日東

傾何言千載間 子不復生 元王良追和 茲山孕

奇秀因人得佳名人去山亦枯竹柏藏秋聲寒泉湛空

碧石穴儼不傾焉知千載後豈無君子生 段天佑追

和 九峯三如笏茲山竟誰名不見玉生處惟聞鶴唳

聲澗下泉東注崗頭日西傾

我思古君子倚杖暮愁生

九凌常詩 九峰西峙北崑崙晉代將軍墓

尚存今日捫蘿登絕頂桑丘麥壟自村村

征北遺碑 宋許尚詩 崎嶇尋古壘衰草隱

寒原欲讀將軍事豐碑祇半存

二陸故居 在崑山之陰元至正間邑人曹慶孫訪其故

址請于行省建二俊祠四川劉子青誤記并

為辭歌

以祀焉

宋林景熙訪二陸故居詩 風流懷二陸才名動三吳

斯人不可作千載埋烟蕪當時騁俊筆萬象爭先驅有

如明月璧美價傾洪都世運無反覆韞匱真良圖惜哉

去就乖毀此千金軀人生皆有死百年同須臾獨遺文

字芳乃與天壤俱淒淒崑山寒冉冉谷水枯白鶴久已

寂黃犬誰能呼荒祠挂夕陽扁舟入菰蒲采蓴薦秋水

庶以明

區區 明陳繼儒宿崑山二陸祠詩 精翠遙含最上乘草堂

殘壁半垂藤一時兄弟真豪士千古蘋蘩但老僧松偃

空壇巢野鶴客留深竹話孤燈明

朝更有黃花約山下扁舟到未曾

二陸祠乞花塲

明王世貞記 崑山為吳屬邑中有山

華亭之西南十八里乃真為崑山今以崑山之為邑故
辱之曰小崑山是故婁侯陸遜之孫機雲所讀書處也
然其大實不能當馬鞍之半而又以地偏而水迂不為
使輻游漿之所便習今年丙戌春友生徐孟孺陳仲醇
游焉其地蝕民居透迤而上至半嶺而有佳木美箭之
屬其勝始露更上數十武為石墀而郡之所誇九峯三
泖者悉歸焉二子樂之挾槍而下與偕東過一庄墅楚
楚僧曰是鄉老陳姓之室也業且售之無為主者問其
值止可三十金二子曰士衡不云乎彷彿谷水陽城變
崑山陰即此地也夫誦其詩不知其人可乎請售其地
而祠之置丙舍以歲時廢和讀書其中太原王辰玉聞
而欣然為助其不給乃稍稍更飭之其居前俯清流左
右壘黃石為短垣其陽獨闢樹榿藩之曰榿垣中有堂
三楹頗整觀斑竹千竿擁之蒼翠襲几席曰湘玉堂側
室蕉數本輔之曰蕉室中奉二陸主曰二陸香火處祠
之後左偏不巖高可數十丈空濶瑰奇石楠十餘樹覆
之石皆作紫緋色曰赭石壑竹後小池蜿蜒至屋角而
盡蘋藻空明儵魚出沒曰蠅斗灣出榿藩門則所謂清

流者其淺可以菱菱熟則紅如夕霞日紅菱渡渡之東
板橋橫焉左右多垂楊口楊柳橋稍折而東堰水一區
方廣三畝馴鶴浴之沒不能蹀曰洗鶴溪斑竹之餘勢
上延山椒芟其繁者得地而亭曰花萼亭湘玉堂之陽
與祠之左為廣場且六畝二子念欲雜蒔諸花卉實之
而橐裝濫矣乃自草疏請成辨曰為我塗澤此石者
花為我賦帶此水者花為我挽客趾者花為我娛二陸
先生之靈者花即捐花而惠之百不為多一不為少稱
意而已俟花成當日之曰乞花塲塲之右方有井列而
井亦前日之曰澆花井而屬山人為記夫以二子之所
偶游而得真崑山以崑山而得二陸之遺踪於千載之
後起哀鬼腐骨而聲施之久絕之血胤一噓而熒然復
覩香火茲非文士厚幸哉雖然藝文一技耳能使千載
之後若新而况不但為藝文者又當何如也於是呼筆
紀之而致花
十種於塲

橫雲山在崑山東北本名橫山天寶六年易今名或云以

陸士龍名也山多古墓勝國時嘗遭發掘獲器物甚多

輟耕錄所記古銅水滴號神人獅子者亦出於此蓋陸氏物也其巔有白龍洞潛通澱湖深不可測下有祭龍壇歲旱禱焉宋皇祐中浙西旱蝗華亭令吳及禱于此立致其澍蝗不入境今山陽采石闕然成窪如失面目近歲府同知張什下令禁之然山民力田不給以石為生未能止也顧志

山中古塚纍纍世傳以為多晉陸氏所葬元至正二十四年有封姓者發一塚磚上有太元二年造五字按太元乃東晉武帝時計九百十餘年矣塚中得古銅器二百餘內一水滴長五寸高四寸作獅子昂首軒尾走躍

狀一人面部方大髭髯飄蕭騎獅子背左手握無底圓桶右手臂鷹腦心為竅以安吸子吸子微頂大正蓋腦心儼一席帽古人衣褶及獅鷹毛羽種種備具通身青綠吸子渾若碧玉其製作非晉人所及知為漢器無疑或即陸氏所殉葬也陳志

宋黃庭堅過橫雲山渡長谷詩 雲橫疑有路天遠欲無門 佳矣江山美懷哉 譚丞 兗長波空泳泛 佳句洗膠昏誰奈離愁得 付醪或可尊

元凌岳詩 七峯舊翠擁層巒 偃蓋孤松石上蟠行雨白龍何處去暮雲深鎖洞門寒

元錢惟善詩 兄弟詞華不世逢 青山相對若為容 洞門深鎖烟嵐濕猶藉空壇祭白龍

白龍洞 宋許尚詩 呼吸湖中水 山椒寄此身 洞門風雨夜 電火逐雙鱗

橫雲草堂

元唐涿州居 陶宗儀詩 三泖移居屋幾
楹青山一帶與雲橫翠芬落几琴聲潤紫氣
浮階鶴夢清剖竹專城施政教懸車故里餐
尊榮杖藜莫厭相過數好付兒郎管送迎

小橫山在橫雲東中限一水隆然而興上多豐石多萬年

松俗呼僊人澆酒石由絕頂至東北皆峰巒隱起壁立

數仞色盡赭遊人呼為小赤壁盡壁斬然一罅如虎丘

試劍石狀前有石可踞而坐小澗亦九峰奇絕處

也顧志

山之麓有小山招隱元孫穆所居又傳有僊雲館凝翠

軒為蘇東坡游賞處今渺無跡矣陳志

明錢溥游小赤壁和蘇東坡赤壁懷古念奴嬌詞 三
江既入到今來誰是風塵表物秀列九峯非夏口亦有

丹崖翠壁烟鎖平原雲橫積石欲弔情何雪時歸典筆
可憐失此雙傑 何異子而德當年 朦朧蔽岸一炬束風

發萬古功名同一夢祗有文章難滅夜靜江空猶
聞鶴唳聳起人毛髮坡仙如在要分兩處風月

明錢福小赤壁歌 五茸西來橫九峯一山萃崒峯之
中上有石鼓大如斗扣之應響聲鏗鏗下有赤壁山削

立如崆峒徘徊登覽意未已千態萬狀摸其容初疑伏
羲定八卦河洛之象留其蹤又疑神農嘗百草吐出一

點青芙蓉更疑大禹疏鑿施神功波濤洶湧鯨鯢確怒
驅六丁板出天地骨一柱鎮壓吳江東蒼苔何茸茸石

澗何溶溶黃猿夜嘯嶺頭月白鶴晝唳巖前風自想老
夫狂遊四海五湖二十載誰知此山之趣真無窮此山

之趣真無窮何
日結廬依古松

明曹時信赤壁行 黃州赤壁天下奇蘓翁挾客清秋
時洞簫吹月泣蛟蜃星躔乃在牛斗墟吾松却居斗之

隅峭石立水枯而癯莓苔古秀稜角欲聳削臃腫摩紫
泥盤盤飛鶴上無涯青莎碧草深蕨裂清風入松如龍

墟簌簌楚楚恒吁嘻暮春之月日日奇蘭繞順流聊自
嬉尋勝陟幽僧願隨挈壺持壘相差池晚日東景紅陸

離扁舟浩笑吾歸矣眾賓聚首河之湄送我携酒還進
厄吾量如箭君莫喚鶴亭鶴去餘荒基東月炤醉影離
披扶醉放船喧鼓聲中流獨發不可支中流獨發不可
支浩笑決往吾歸矣黃州雲間各兩馳蘇翁往矣真我
師嗚呼蘇翁
往矣真我師

明許維新詩 叙云吾觀志稱橫雲其名未為不雅山
色本赤易而從赤壁甚無謂同出開闢各得姓名舍此

就彼豈合應聲乎 吳楚黃磯大合兵東風吹
火成烟平青山染盡英雄血不忍重題赤壁名

明董其昌詩 叙云吾郡九峯之間有小赤壁予頃過
齊安至赤壁下其高僅數仞廣容兩亭耳吾郡赤壁三

四倍之何以小為因為解嘲 吾松山有九皆以海為
沼東海既以大赤壁安得小風穴秘精靈雲門削鬼巧

口鼻間曉曉鱗角呈天矯雖無須彌竟未可培塿眇而
衣遊齊女何由凌縹緲時平兵氣消霜落江聲悄迴思

平原鶴誰是枋榆鳥歸語東陽生扶筇事幽討石言曾
莫逆壁觀習枯槁田成球琳賦屋用辛夷繚太守握紅

雲冠帔山容好嘉名公等錫一壑從予保手寫
大江詞峨眉翠可掃敢應北山招終事東坡老

明錢福補十峯詩 序云九峯名松各有勝槩而瘦石
繡苔如小山石壁者蓋少定翁鶴坡緩齋借予登而偉

之遂進其秩躋為十峯壁靈其服諸無忘效奇霈澤助
我聖天子以享吾羣英壑賞於萬萬年也彼或爭名嫉

秀讓我以擅爵吾得請命於藏垢納汙者焉若日地靈
人傑而一言為終古軒輊則吾豈敢 何年秀氣天所

鍾壁立瘦骨支蒼穹一起一伏騰虬龍放鶴亭前十八
松况有石鼓聲鏗鏘豈應演落橫雲東天地之數始必

終河獨恹此於吾松便須插
脚入九峯九老唯唯咸心從

機山在橫雲後南北相望以陸士衡得名山下有平原村
亦以機為平原內史也前有陂澤人家散布汀岸隱然

若圖畫云 顧志

圖經云崑山之北又有機雲兩山以兄弟得名 陳志

元凌岳詩 六峯喬木鎖雲根青接平原數
里村此處無人來聽鶴海靈山鬼哭黃昏

元錢惟善詩 煙遙雲林樹色昏千尋喬木
見名門橫翠亦尚有尚書墓只醉平原內史魂

元陶宗儀機山懷古詩 昭侯功業在八間二俊文章
若可攀西洛竟從王穎辟秋風不逐季鷹還平原村迥

家山靜華表雲深鶴夢閒有客
曠舟來吊古空林落葉雨濛濛

平原村 平原村廣百畝澗居其半多葦蓼蒹葭之屬

海鷗出沒漁子往來曲徑小橋縈迴窈窕若不可測何

孔日元朗望平原村有句云平原勝業久蓁蕪獨有青

山枕碧湖水滿野塘花自發雲迷別浦鶴相呼張世美

亦有吊平原村賦 陳志

十山在機山東有水紆迴從橫雲來經山下北去郡諸山

之最高大者以形如天馬稱為天馬山其曰干者或傳

干將曾此鑄劍舊圖經則云有干姓者居此圓智寺記

亦謂山後皆干氏所有故名山上多琳宮梵宇春時遊

人甚盛画船鼓吹遙從綠野細水中來纏纏不絕嶽嗣

之側有來鶴軒其西穿堂當小山石壁若屏障然右瞰

泖湖一白萬頃凭高凝竚恍然如隔世外云山頂有雙

石魚相傳風雨化去其脇有泉遊人掬以頰面云能明

目 顧志

相傳二陸草堂在圓智寺為士衡讀書處山有雙松臺

餐霞館有浮屠七級登覽者極江海之觀故稱干將為

九峰之甲云 陳志

元楊維禎于山志 華亭地岸海多平原大川其山之
 聯絡於三泖之陰者十有三名於海內者九其一日于
 將者九之甲也世傳夫差冢于將其山故云其形首昂
 春弓肩髀礪礪狀馬又云天馬焉至正癸卯四月十有
 八日橫鐵生洪祥駕黑樓舟邀余出南關泛白龍堆北
 行過沈涇至皇甫林西小溪蛇行六七里抵山麓命謝
 公履躋峻磴及半山休松溪丹室道士郭某作茗供題
 詩壁間更肩輿上絕頂藉盤石踞坐視眾山纍纍如子
 立膝下佛宮梵宇離立於旁瓦次鱗鱗雜出叢樹間柔
 丘交嵐連綿錯繡儼然潮川畫苑也鳥有婆餅焦者時
 聲於耳冷風鏘然起松雨滴衣帽使人肌骨慘慄下山
 畔之外氏張景良請移舟旋山而北若干步折三矢
 地怖石夾插類剖蚌拔土特起類跳狼躩虎木皆鸞迴
 鳳翥懸碧蘿如縷索有軒四楹名蘿窻掃榻就坐窻洞
 開野香襲人若芝木良父梓山公出肅客醺客於軒復
 出子羅拜公躬奉觴為予壽予復觴之曰切灰一吹十
 年無地不焦礪公獨在不切地又時與高人韻士徜徉
 山水為東南之慶人福地非耶於是主賓交歡酒不計
 量頽然就醉不覺日在曠西於是夕宿東崦曹氏公修
 精舍明日放舟山南訪黃五全不值又沿流經石氏醉

癡家邂逅捉月公李彬遊于巖巖石軒筇隱

生余瑾陪飲賦蝨石詩書於東窩夜乘月歸

元凌崑詩 八峯葱蒨積石林幽給事題詩紀

勝遊昨夜僧歸鐘鼓靜一聲鶴唳海天秋

元錢惟善詩 于氏千年居此山題詩給事

最幽閒春濃海嶽開晴色遊于燒香回舫還

明貝瓊于山夜泊詩 一水疑無謝纔通艤于舟連山

分秀色絕境散窮愁行與月相逐卧看天倒流野人應

不識林鳥

自相求

明莫如忠天馬歌 天馬由來出西域騾裹何因至南

國聞道渥注產此奇牧向天閑自重譯七寶裝成立仗

儀千金比價連域壁爾持意氣抑何雜棄置一朝曾莫

惜脫銜卸轡溷泥途不走不鳴亦不食我行見之一慨

然獨立山頭心悚惕古今神物本難馴不見秦王昔鞭

石須臾莫遣五丁噴拔却雲霧超軼還言稅駕闕風

巔天長海

濶知何極

明屠隆遊天馬山詩 風日淨娟娟春

湖散綠烟間同田父語倚樹問豐年

明許維新望天馬山詩 五年湖上此經行
畫裏青山望裏生 遂使于今將去郡
蒼松白石笑無情

石魚 宋許尚詩 雙鯉何年刻 悠然鬢鬣全登臨 忽懷遠尺素 若為傳

二陸草堂 相傳二陸讀書處 機雲少齊名 兄弟相師

友機年二十而吳滅 退居舊里靜習十年 太康末乃與

弟入洛 故鄭曼季贈陸雲鴛鴦篇曰 鴛鴦美賢也 詩云

鴛鴦于飛在江之涘 和音交暢 俯翼雙起 朝遊蘭池 夕

宿蘭沚 清風翕習 有波蘭蕙 凌雲立厲 載翔載止 陳志

宋沈遼詩 海天寥寥禾黍秋 人籟已息 州霞收數聲 鶴唳草堂靜 何苦更向咸陽遊

明陸樹聲修二陸讀書草堂詩 重開遺宇 傍層丘 娒

變西來谷水流 自日本歸 華表空嗟 入洛遊 彷彿舊時埋玉處 懷賢一繫古今愁

龜山祠 天馬山下 衆亭傳有 儼龜山先生祠 宋時建

郡人林至從遊 晦翁先生之門 刻有龜山答問錄 疑祠

卽林建山下 楊氏向係龜山後世 守其祀 改名十忠祠

陳志

五先生祠 明董宜陽記 十山故有二陸草堂 陸學士

自二俊後 後寥寥 十載無復 嗣響逮勝國時 始有楊公慶

夫錢公思復 陸公宅之鳴于時 葬于山之東麓 曰三

士墓 盍配享以存山中之故實 五先生出處 制行不同

而一時風流 文采自足 輝映來世 增重山川 因立三合

祀 擬以每歲或上巳 或重九 鳩同志數人 採毛蕪 並釋

菜 祠下以繫鄉人之思 蓋附在鄉先生之沒 祭于社之

澱山機山西北 舊志云在薛澱湖中 山形四出如鼇 上建

浮圖下有龍洞云通太湖山屹立湖中亦落星浮玉之

類傍有小山初年僅兩席許久之寢長寺僧築亭其上

榜曰明極當時好事者遂即山中所有曰鼇峰塔今寺法堂

地曰龍淵橋曰潛龍洞曰通靈泉橋在山陽湖在山陰泉在山巔宋慧燈禪

師鑿石十六丈得此初名寒穴錢野人曰回經石相傳

資以名襲金山且下有龍洞因易今名曰白蓮池在小山下與洞吞吐曰三姑

祠在寺傍曰一色軒寺舊東廡十八間皆粉素故名曰徹見閣在法堂後并明

極為十景云今山在平田去湖益遠亭宇塔院蕩為飛

灰僅存數棟耳顧志

澱山有禪寺曰普光王山昔在薛澱湖中有道人登禪

師者始結屋於崑山之西面多漁家自師結菴以來居

人採捕竟日不得魚因就師問其故師曰但以爾舟載

土詣吾山者當遂所願也既而果然自爾遠近歸之積

累既久因以建寺名普光王寺嘗因浮圖放光故為塔

神名號在宋朝有勅封伽藍神相傳秦時邢氏三女謂

之曰三姑陳志

又西北一小山皆石骨名箕山陳志

明王逢游澱山詩 鼇戴小蓬萊方諸宮影開厓根龍洞開山脉虎丘來疎磬重烟水殘碑半甬苔因之懷故

國游鴈落清哀

三姑祠 在寺傍相傳為秦人邢氏之女孟曰降聖仲

曰月華季曰雲鶴能役鬼工以治湖泖故祠之間窻括
異云華亭縣北七十里有澱湖山上有三姑廟每歲湖
中群蛟競鬪水為沸騰獨不入廟中神靈極異向年有
漁舟躉湖口忽見一婦人附舟云欲到澱山寺及抵岍
婦人直入寺去舟中止遺一履漁人執此履往索渡錢
寺僧曰此必三姑也因相隨至殿中果見左足無履坐
傍百錢在焉遂授漁人而去陳志
鍾賈山在干山之東一水左限沈涇塘與廬山對峙相傳
以鍾賈二姓得名或以介九峰間故名中介山僅高二
十丈周三里一培塿也山之陽有玉清觀壽安寺內有

棲雲樓半雲亭心遠堂皆名蹟寺西陳氏墓垂絲檜二

株徑幾五尺蓋數百年物也郡守熊軫峰題曰嘉樹林

楊樞鍾氏譜叙云九峰之間有儒者曰鍾子鳴其先

與賈姓同隱于壽安山中時人遂以鍾賈名其山鍾氏

世居茲山之陽自唐以來六百有餘歲矣陳志

心遠堂元高瞻遠詩 種竹期十年栽橘盈千頭雖云
多遠慮無乃為身謀高人絕塵累侯德居此丘

秦宇無畦畛虛室有天遊仁義尚遠廬道德成安流結
茅依翠微極目際平疇白雲度寥廓黃鵠下滄洲百世

此周覽我志尚可求祇
應柴桑翁真趣其悠悠

嘉樹林明王世貞詩 仲冬好風日故出嘉樹林信履
觸幽賞改席就清陰青蔥月霜草凋晰先候禽

人生貴所適無為懸別心 申時行詩 雙檜亭亭歲
月深只今嘉樹表砥林槎枒並挺三霄幹磊落長含萬

古心對面峯巒開晚色隔溪風雨送濤音勿云大厦需材急且傍雲間老碧岑

十井 壽安寺環有十井水極壯冽蓋十道菴遺跡也

廬山在沈涇塘疑亦以盧姓得名頽然一丘叅峙於干將

鍾賈開環絡蒼翠不覺其孤山下有水一泓清澈如泉

當華青孔道明萬曆時僧慧解蓮儒建其露亭隨時施

茗飲薑湯風雨之夕或施燈火行人便之 元至正間

有龍見於廬山雲霧蒼鬱鱗爪分明從西北入于邗澨

明萬曆二十五年五月間蛟起廬山崩西南一角

陳志

明王衡題陸孝廉萬言廬山崎嶇詩 輕舟曉出神仙

躡山下人家半流水風光的的武陵源到門依舊平原里路轉溪迴有不同秋葉芳艸當階紅洞房窈窕路欲

絕飛梁忽跨高樓風樓前參差漫寒竹藤子垂垂挂

木人面無鬚鬚賦疏黜烏背濃烟帶微綠堂前橙袖香輪

困于人未敢言 山貧曲欄深閉五千卷等閒肯小尋常

人山寺無鐘送客別與君坐到身聲歇 相携忽過板橋東一笑溪潭半弦月

細林山在廬山南舊名神山唐天寶間易稱細林山元時

一僊人彭素雲通遊名山至武當遇張真人於紫霄宮素

雲執厨汲水苦行三年得授接神鍊氣之旨洪武十四

年至此居焉二十七年八月旦起沐浴更衣趺坐而逝

七日顏色如生又舊有神龕僊館四字是呂純陽書筆

法奇異明嘉靖間爲太守吳黃州取去今榜蓋臨本山

有元旌義士夏椿墓上有石碑有素翁僊塚有石洞雲

出其中有崇真道院及晚香亭今廢明萬曆時郡人張

之象於道院側創四賢祠祀張季鷹陸士衡士龍顧野

王陳志

按梁簡文帝有神山銘其序曰神山本名秀林山則秀林乃此山舊名也

梁簡文帝銘 序曰神山本名秀林山或稱辰山在華亭西北二十餘里僻居一方雖非巨麗未經標品而自古神仙往往托跡實震旦之靈阜也余以機暇結駕游衍覽茲佳勝睠焉有懷乃作銘曰閣號天井山稱地維碧雞金馬越瀆梁池懷靈蘊德孕寶含奇此亦仙岫英名遠擲昔有鶯窟不燒淨上邁彼高蹤構茲法宇引葉成帷卽樹爲柱石砌危橫岬階斜墜白巘途遠丹源路深長林萬頃偉木千尋竹廳看博松間聽琴捐芬蕩累散賞娛襟大通元年歲次庚午春三月十五日題寫
九凌崑詩 四峯孤聳鬱蒼蒼新構僧廬傍
野塘林下雨晴春書殿松花薰得白雲香

元錢惟善詩 神山山自昔聳孤峯天寶六年

更細林烟水微茫松寺小綠窻月色照禪心

明錢溥細林八詠序畧 山有元旌義士夏憐墓上有

記石爲義士古碑有僊翁彭素雲慕爲素翁僊冢有石

洞窈而深雲出其中爲洞口春雲有溪潭澄澈如鑑人

於此泛月爲西潭夜月有石井源深色瑩大旱不竭爲

冊井靈源有不瀦漾沙日光射之呈點點如金爲金沙

夕照有道院曰崇真居民聽其鐘聲以爲作息爲崇真

晚鐘有亭曰晚香良友文蔚菊之所亭廢而基存爲晚

香遺址陳君廷壁列爲八景搢紳王達姚綬卞榮張弼

曹時和時中張寧周鼎次第咏之 義士古碑 寂歷

空山馬鬣荒殘碑三尺帶恩光輕財重義清名在落日

秋風古桂香一代衣冠塵土盡百年文字雨苔蒼不須

拂拭頻興感峴首燕然亦渺茫 素翁仙塚 坐破蒲

龕出死關神辭金闕載雲間綸音直欲求真跡使節曾

煩任此山收拾冊砂歸鼎內秬留虛塚在人間共傳月

裏雙華表夜靜常時見鶴還 洞口春雲 洞中元氣

霽春晴洞口閒雲日日生兩意常時催舞石碧桃何處
隔吹笙或成五色天章爛忽變田畝柳絮輕黃鶴不歸
山寂寞悠悠千載有餘情 西潭夜月 寒月澄潭萬

頂波涼風一曲羽衣歌回船美酒呼龍伯玉杵長生揚
素娥鷗鷺灘晴漁火澹芙蓉州冷露華多秋來直欲通
宵醉白晝歡娛有幾何 丹井靈源 石上仙翁煉丹
井嘗聞初鑿費神功轟雷一夜山根破修綆下尋海脉
通玉甃春和浮沆瀣銀牀秋冷落梧桐誰能汲取餘波
飲飛舉還生兩腋風 金沙夕照 蒼蒼落日照蒹葭
紫氣分明護淺沙浦地黃金買餘景一川流水送殘霞
洪爐未就長生藥羨馭難留不返車惆悵蓬聲何處起
西山回首滿歸鴉 崇真曉鐘 山色蒼茫啼曙鴉跡
鐘風引出仙家丹爐夜候香燒盡客路晨征馬去餘秋
應一棹霜落早村開萬戶月西斜何人熟睡松窗下枕
簾無驚夢九華 晚香遺址 衰草西風沒舊亭了無
寒珠繞殘磬山中客話當年事地下人懷九日醒蒲地
落英誰采掇一川斜日自林壑風流已逐浮雲去老我
登臨兩

鬢星

丹井

宋詩尚詩 人與室俱化陰森松

耳白泉

在東麓 明陸應陽詩 泉脉空山測分流人
翠筠霏微噴漱上清漉自瀾崖月照銅餅小蘿

若楚新茶錯幽 賞處龍井定堪隣

四賢祠

明張之象詩 叙云松郡四賢者張公季鷹陸

側隙地數弓創造祠宇歲兩祀之以上已重陽亦存三
九之義云 羣英接踵應文昌世代悠悠歷晉梁三
波濤清德里九峯烟雨集賢鄉簪纓不墜儀刑遠竹
素猶傳姓字香吾黨敬修蘋藻薦須期上巳與重陽

余山在廬山東北由神山塘折而東舊傳有余姓者養道

於此故名按吳興志亦有余山上有東漢余將軍廟好
事者遂指此為東余云其高與干山等東西二峰延亘
數里招提蘭若隱見其中望之穠郁深秀遠近皆宜惟
自富林八曲以入盡得其勝土宜茶有泉名洗心甚清

列願

志

雲間通志云奈山高八十丈周一十八里上有三菴中

為靈峰菴今昭慶慧日兩寺西菴今宣妙寺東菴今普

照寺有秀道者塔有山月軒有金沙地芥子菴虎樹亭

陳志

東山多奇石明徵士陳眉公先生隱於此自名其居為

神清之室為頑僊廬其上為高齋折而北為清徵亭亭

之下為水邊林下水石俱勝今漸蕪沒矣

元凌崑詩 三峯高遠翠光濃右列仙宮左

楚宮月落軒空人不見野花山鳥自春風

元陶宗儀詩 同邵青溪俞山月張賓賜於奈山北

嶺而南訪陳孟剛 桃源只在人間世三老相逢莫

年一櫂歸來潮正落

溪頭好似米家船

西菴 陳律師所居

靈峰菴 宋許尚詩 路湧金沙地高人此

洗心泉 明孫作銘 華亭奈山慧日院之東鳳凰山之

穴舍後汗洋其潔不竭不盈因即其坎為池名洗心泉

日吾將以是著易微予銘銘曰鳳之勝蛇之耐浚靈源

發玄腴相有德噫何居沐陶泓濡褐徒招羲昌啟榮圖

淬鐵撻續草觚滌遐覽泣墨朱滋吾德神吾書匪斯泉

乎

茗蔕菴 在頑仙廬西 明董其昌詩 仲舉無心除一

室盧鴻有句寫千峯 欲叅茗蔕間中意九點秋

山雨 後容

薛山在奈山東中限一水吳地記昔薛道約居此因名山

下嘗掘地得石誌曰玉屏山形亦肖故又稱玉屏山下

有羅池產藕甚佳顧志

元凌崑詩 五峯遙隔木村西薛老曾來隱
翠微牧子唱歌樵子遂貪看明月夜忘歸
元錢惟善詩 樵牧數家烟火新月明偏照
水西鄰客來欲問山何姓漫憶青田寫鶴人

鳳凰山在郡城之北圖經云山之鎮曰鳳凰以其據九峰

之首延頸舒翼宛若鳳翥故名東枕通波西連玉屏山
形修峻孤起無附陟半嶺則外山拱揖如與區焉左有
青壁高數十仞如削成其上有虬松古藤蒼森可愛有

二泉曰鳳凰曰陸寶故陶九成有丹泉陸寶秘精靈之
句 衛宗武秋聲集云吾郡諸山以杭天目為祖鳳凰

東飛來自虎林虎林有鳳凰山故以雲間為小鳳先文

節詩云小鳳梳翎倚碧天者此也陳志

元凌崑詩 一峯雲氣接蓬萊白石磷磷護
碧苔幾向鳳凰池上望不知何日鳳凰來

錦溪橋在鳳凰山下 元陶宗儀詩 錦溪橋下水平

壘可悲凌漁船村柳雙雙短酒市第第處處低市井蕭
涼風景異老鴉啼過亂雲西 公自註寶坊參政張瑄
先醒右 丞徐義

竹堂宋張耒詩 寄題華亭竹堂在鳳凰山下 誰道

不待清風已自寒長伴鳳鳴真自許忽成龍去
不終蟠知君何世無知己豈是王郎獨與歡

慶陽院在鳳凰山下

山月軒元華亭俞嘉言允讀書處陶九成書額 貝翔

在鳳凰之麓其屋若干楹蓄書數千卷日諷誦其間夜
至四鼓弗休其勤篤若此或天高氣清海月東出迴視

九峰若青芙蓉然歷歷可數欣然有得因名其軒曰山
 月久之遊京師中進士第擢為行人將命四方西經太
 華周流終南太白東抵岱眾謂馳傳千里踰越險阻蒙
 犯霜露非其所堪而嘉言畧無羈旅無聊之色後為吉
 安幕長與辰州沂大江觀匡廬轉浮洞庭窺蒼梧眾謂
 幕職位下簿書事煩非其所任而嘉言遠祖清老嘗有猛
 自若如在山月軒時也或以為嘉言忠公軒之得名其以
 虎一聲山月高之句見賞于蘓文忠公軒之得名其以
 是歟嘉言屬余以言故書以為記 王燧詩 九山有
 月明如鏡月色山光互輝映君家故業隱山中幾度獨
 吟秋夜靜夜靜山空月倍明看山對月有餘情一輪艷
 移河邊轉數點螺鬟天際青自從來作京華客何處却
 看山月色鳳凰臺下晚春時石頭城畔涼秋夕新月還
 同舊月華故鄉回首是天涯但喜人生逢賞事那知明
 月落誰家知君名紀神仙闕桂子含香待
 攀折行看直舍待花陰未許還山重對月

厚厚 尊壘何處開鳳巖南下古層臺全生近解

莊樗說深為哀齡幸不才

庫公山在鳳凰山南與陸寶山隔溪相對昔有庫公隱此

因名 顧志

庫公山周一里高七丈實鳳山之附庸也上宜益盜可

栽蘭竹 陳志

明陸深詩 序云晨登庫公山山形如輪正當鳳隊地
 理家云丹鳳銜書 丹鳳銜書下九霄分羽形勝見山
 椒先秋古樹蒼黃出映日高峯紫翠搖稅地澆花人未
 老買船載酒路非遙經行更愛清溪曲若個淮南苦見
 招

陸寶山本陸氏家山界鳳凰玉屏之間山多土少石而土

又美人爭取之今夷為平陸 顧志

元凌崑詩 二峯藏寶樹精神金碧樓臺處
 處春溪上落花流水遠老翁疑是避秦人

斡山在鳳凰山北額會浦東上海之境自此始嘉禾志作

竹斡俗呼北斡因于山在南又訛為北干舊云土宜美

箭故名或傳產鐵今皆無有東鄙壁內一石中斷相傳

為干將試劍石始出附會山有玉竇泉甚寒冽有雨華

洞宋張頭陀隱居於此元時遊人猶訪之今塞顧志

元有余瑾亦居此山自號笱隱生幼憂掘地得大小墨

數百笱遂善屬文故又名笱山陳志

元王逢遊斡山詩序云斡山距華亭三十六里土宜

美箭故名橫泖襟帶流石叅錯東向壁內一石斬斬中

斷俗傳南有干山此則干將試劍石云宋張頭陀雨華

洞久塞玉竇泉殊冽寒可味逢交謝逸人守真始獲書

觀山之秀蘊其不群不附殆類古特立獨行之士卓卓

物表者逸人自九世祖二十進士仲華韜德於是至今

詩書仁義之澤未艾又居民率多壽耆詎非風氣淳厚

所致耶逢既遺逸人北丘明隱歌復表是山書置山僧

德成巷壁後有青鳥者流過焉庶逢之言有質也時至

正甲辰仲春望同遊詠者謝守真陸綱余寅釋德慧鄭

里謝椿地主多儒雅居僧亦不羣泖橫孤嶂立野濶

九山分石裂蒼龍氣泉渟玉竇雲瑛巢猶舊月馬鬣幾

斜熏童孺樞趨慣朋儕借詠勸比隣行可接芟製莫輕焚

斡山在鳳凰山北額會浦東上海之境自此始嘉禾志作

竹斡俗呼北斡因于山在南又訛為北干舊云土宜美

箭故名或傳產鐵今皆無有東鄙壁內一石中斷相傳

為干將試劍石始出附會山有玉竇泉甚寒冽有雨華

洞宋張頭陀隱居於此元時遊人猶訪之今塞顧志

元有余瑾亦居此山自號笱隱生幼憂掘地得大小墨

數百笱遂善屬文故又名笱山陳志

元王逢遊斡山詩序云斡山距華亭三十六里土宜

美箭故名橫泖襟帶流石叅錯東向壁內一石斬斬中

斷俗傳南有干山此則干將試劍石云宋張頭陀雨華

洞久塞玉竇泉殊冽寒可味逢交謝逸人守真始獲書

觀山之秀蘊其不群不附殆類古特立獨行之士卓卓

物表者逸人自九世祖二十進士仲華韜德於是至今

詩書仁義之澤未艾又居民率多壽耆詎非風氣淳厚

所致耶逢既遺逸人北丘明隱歌復表是山書置山僧

德成巷壁後有青鳥者流過焉庶逢之言有質也時至

正甲辰仲春望同遊詠者謝守真陸綱余寅釋德慧鄭

里謝椿地主多儒雅居僧亦不羣泖橫孤嶂立野濶

九山分石裂蒼龍氣泉渟玉竇雲瑛巢猶舊月馬鬣幾

斜熏童孺樞趨慣朋儕借詠勸比隣行可接芟製莫輕焚

明陸深月夜斡山詩權歌欲停山月吐月影照人清

可數疑心已斷壁間蛇壯氣猶驚草中虎清溪曲曲淡

不流此月從來猶故我

玉竇泉宋張耒詩叙云友人寄雲間玉竇泉聞泉上

多紫竹地吉泉甘慶所鍾直竇達與惠山遙

曲肱煩暑都消盡

如卧蕭蕭紫竹風

明曹時中九峯補亡詩叙云陸寶山為第二峯其土

人爭取之夷為平陸矣今當以斡山補之山頭日月

常吞吐山下亂石難名數小者卧伏如群羊大者蹲踞

如虓虎生材中矢因得名十笱天留給孤土茲山合補

斡山

斡山

斡山

斡山

斡山

斡山

斡山

斡山

斡山

九峯亡後世
視今應作古

福泉山在韓山北下皆黃土初因其形似號覆船後以井

泉其美易今名隆然而起僅十餘畝始古所謂息壤也

又北為駱駝墩亦以形似而名又稱為落彈墩古有道

者薛冷雲嘗居此又名薛道山陳志

柘山府南六十五里在柘湖中山生柘樹因名傍有石

其狀如牛三姑祠實始於此鄉人歲首祀焉而澱山亦

有祠其神甚靈俗因訛此為小澱山云顧志

吳地記云柘湖周圍五千一百十九頃中有小山陳志

宋王安石柘湖詩序云湖中有山生柘故名柘湖舊志云秦有女人湖為神今有廟柘林皆湖山菱葉澤

湖濱秦女亦何事能為此湖神年年賽雞豚漁子自知津幽妖窟險阻禍福易欺人

秦山在張堰鎮西俗呼為秦望謂始皇曾登此望海故名

按嘉禾志寰宇記海鹽崑山俱有秦望山亦謂之秦任

又載秦皇馳道在華亭崑山南按三邑封境鄰接諸山

相望不百里以馳道參之豈祖龍俱嘗駐蹕而有斯傳

乎山之陽有僊人洞外僅容址內轉深黑嘗有秉燧人

者行漸寬廣未及半燧而返其巔生異草取藏笥中久

而沐以湯鮮翠如生因名長生草有坑產白堊以音與

惡同因呼白善云陳志

唐薛據詩南登秦望山目極大海空朝陽半盪浴晃朗天水紅溪壑爭噴薄江湖通交通而多漁商客不悟

歲月窮振緝迎蚤潮弭棹候遠風予本萍泛者乘流任
西東茫茫天際帆棲泊何時同將尋會稽迹從此訪任
公

月張世美觀吳南崖開秦山仙人洞歌 秦山有石洞
云是仙人居外隘僅容入中窺信有餘洞庭聯絡潛自
接華陽窈窕深相紆仙人一去秘靈迹洞門差我障巨
石或傳居民昔避亂移家正脫黃巢日千年靈異豈終
塞發石開通果誰力秦山山人有偉圖壯志翫麟雄萬
夫獻書北闕時不達遁跡南崖興日孤長繩縛石時一
呼笑拍兩手衆來趨雷轟電掣洞門闢須臾自有神靈
扶吾觀洞門奇自見青霞紫氣紛相絢福地還將林屋
窺洞天豈必張公羨棋枰酒榼日追逐芒屨藜筇互游
衍溪迴誤認武陵源舟來多泝桃花片此洞標名本屬
仙祖龍望海亦當年查公丹井前峯近松千遺踪後寺
連山人前身疑亦仙千年後來異事傳嗚呼不有鬼斧
五丁刀掘石
排松豈偶然

查山在張堰南稍東去秦山十餘里舊名遮錢野人秦定

為查據集僊外傳云查玉成鍊丹海上小山中今山臨

海上有浴丹井而鄉名又曰僊山其當為查無疑也

元王逢游查山登虛翠閣詩 仙跡遺丹穴僧坊倚石
林中宵龍甲雨三日虎蹄涔青薜崖溶立黃茅海色侵

為尋霞上句 錢杖落清音 雪後天象清維時月

元陶宗儀遊查山分韻得日字 初吉三老山中居杖藜乘興出總訝神仙流衣冠兼散

逸叩我東家門造我讀書室主人重流連開尊叙真率
傾寫間別懷分義等膠漆送別湖梁上悵然若有失快

行莫遲遲猛 虎嘯落日

仁壽禪寺 古刹元趙 松雪書額

煉丹室 宋范成大詩 聞是查仙舊隱居巉峯絕似小
蓬壺雲深未到採芝洞雨小先尋煉藥爐磻下

草香疑可餌林間虎伏試教呼閑 身儘辦供薪水定肯分山一半無

浴丹井

明張世美詩 看山行石泉尚識丹砂舊寺榜猶題松雪名

憶昔看山逸興生興來今復

金山在府東南海水中舊志云去府九十里周康王嘗於

此築城其北即古之海鹽縣後淪於水山有平坡可二

十人坐其北有寒穴

顧志

周康王東游築城南接金山曰金山城去城十里許當

潮勢奔猛處有周公墩蓋古人所築以防海者或因康

王金山城而附會以周公墩耳明初設金山衛以此為

名每歲武臣率兵入山巡邏海寇謂之搜山寧紹諸州

漁人多棲泊其間云

陳志

寒穴泉

宋毛滂銘并序 山水次之非為下山水乳泉石潭漫

歐陽文忠公為大明水記

者上然余客東都時日徒定力院取井水煎茶此井不
知有山泉而味乃與惠山等至徇其輕重則定力之水
輕是此井寧皆出山水下哉至載劉伯芻謂水之宜茶
者有七等又載李李卿論水次第有二十種惠山泉蓋
居第一文忠公以為不然雖余亦不以為然也蓋水之
在天下者人安能盡知之顧可使不知之水又盡居七
等二十等之下乎水之良不過其也一井而第為二十
差為七等又遂以為天下無水而高之是當欺我秀州
華亭縣有寒穴泉邑人知之者鮮縣令姚君汲以遺余
余始知之問此邦人則多不知也取嘗甚其取惠山泉
並嘗至三四反覆嘗畧不覺有異是就余所知則惠山
寒穴相望裁二百餘里間蓋有兩第二泉矣嗟乎論水
者談何容易景祐中相國舒王有和華亭縣令唐詢彥
猷寒穴泉詩云神震淵冰霜高穴與雲平空山澗千秋
不出鳴咽聲山風吹更寒山月相與清北客不到此如
何洗煩醒此泉雖所寄荒寒宜因相國詩聞於時然亦
未之聞也余恨前人之論水者既不及知之余欲以告
今之善論水者為作銘云泉之顯晦豈亦有數生此寒
穴與世不遇美不見錄為汲
者惜泉獨知列不計不食

宋唐詢詩 絕頂干雲峻寒泉與穴平還同帝臺味不
學隴頭聲夜雨遙源漲秋風顯氣清誰云蔗漿美絕可
析朝醒 梅堯臣和 山頭寒泉穴淨若鏡面平熨齒
敲米冷貯旒微玉聲傍有野鹿跡上啼林鳥清何由一
往挹况復病方醒 明王良追和 石竇出寒冽湛湛
天影平處靜能自潔不汲元無聲飲之煩熱除鑑此毛
骨清寄語沉酣者一啜當解醉

明屠隆詩 靈巖開雪竇玉乳冷朝曦瀉落經雲葉流
來浸竹根將因鑑毛髮兼得洗心鬼坐對真清絕山風

吹石

小金山疑在海中楊維禎云予嘗北渡楊子訪金山之勝

而不知淞之南又有所謂大金小金山出沒於雲海之中

如壺嶠之在弱水外也 陳志

酒瓶山在青龍鎮相傳宋韓世忠以酒勞軍瓶積成山

遺址尚存 陳志

城山舊經云山狀周環如城因名或說干山後一支北引

曰繩山俗傳天馬韁也吳音繩與城同疑城山或因此

而誤 陳志

巖山青浦志云在縣東南二十里思為聖二十二步高四

十丈今不可攷野記云漢嚴以嘗誌此山 陳志

土山按越絕書云春申君治以爲臺 塚今嘉禾姑蘇俱

有之 陳志

城山巖山土山未詳所在舊志云城山高八十丈與奈山

等是干山猶出其下今諸峰歷歷可數安得有此惟奈

山前一支廻繞如牆疑此為城而嚴則未見土山上亦
西南二十五里則當在朱涇斜塘之間而守之備也
之者其陸氏家山之類乎然不可考矣

浮山一名焦山在全山東距衛五十八里

浮山

勝山在金山西八里舊志有浮山而

而易名

竹嶼山在金山西十八里在許山

蓬岸山距衛東

無山距衛八十八里

洋山一作羊山

右七山皆在海中見於府圖而羊山尤大海船時或至
焉

松江府志卷之二

松江府志卷之二

水

府境諸水自杭太目及蘇之太湖而

一江黃浦而會歸於海其源委之曲折悉著於篇小者不

書不可考者附書舉要且傳疑也

顧志

松郡壤地頗狹而人文見推於海內說者見山水清淑

民生肖焉然百分郡之水而山僅能當其一則茲土之

勝在水矣今婁江塞淞江泮具區之水環漕于海西漕

之水全注於浦泖水平而潔浦水湍而壯二流之鬪支

河交絡風物瀟美為標為帶曰朝曰宗洋洋乎大觀哉

水

叙山之後物宜之次也其治水之畧見後水利卷中

六海環府之東南二境松江與黃浦會而入焉其會處曰

踏口其南與紹興寧波相望者老云深夜籟寂時越中

鷄犬之聲相聞今天日晴明南岸諸山皆歷歷可指顧志

自金山東過勝山為南洋又東至洋山又東南為南大

洋北至高家嘴為蘇州洋又東為東大洋自南大洋又

南歷閩廣通南海自東大洋北歷山東通遼海上海縣

志云海在縣東七十里北起嘉定南抵華亭東接諸番

而日本最近宋元間入貢皆由青龍市船司後漸徙于

四明貢者不復取道沿海皆淺灘不逮閩浙百一俗號

窮海獨鹽利為饒自清水灣以南較川沙以北水鹹宜

鹽近有沙堤壅隔其外水味浸淡而煮海之利亦微陳志

明陸深曰聞諸鄉父老言潮起於南匯嘴始若湧定旋

分兩派南派南漲入錢塘江北派北漲入楊子江南漲

嘴者海之一曲也在邑東南百里面海鹽志云海潮東

北自金山而來西南至浙江名上潭自浙江回歷海寧

茶灣至澉浦為下潭金山在海中屬華亭在南匯之東

北又曰葫蘆山在澉浦鎮東南六里海上出沙潮中

如葫蘆云澉浦在金

山西南疑潮源也

凡內水出海其水十所或至幾百里猶淡

水也潮至還吸以之故鹹水不至內地若海塘損壞則

鹹水闌入不惟有漂溺之患且害禾稼矣至于海潮往

來如人呼吸然晝夜相應此一氣自然之候也謂潮有

源者似未可信

海人驗候云山擡風潮來海陸風雨多皆不誣擡謂海

水擡起常所述望之山皆在日也陸音嗒萬喙聲也顧志

周繇望海詩 蒼茫空泛月四顧絕人煙半浸中華

岸傍通異域船島間應有國波外恐無天欲作乘槎客

翻然去

隔年

明胡儼詩 積水渺無極歸墟那可窮百川宗浩漾一

氣接洪濛若木崑崙外扶桑日本東蜃樓衝霧白鯨鬣

鼓波紅驅石何年到乘槎有路通光分歆落月聲急度

長風潮汐盈虛候魚龍變化工修鱗初擊水巨翻已搏

空河伯心神駭天吳氣勢雄重淵陰火冷孤嶼曉光融

方丈瑤臺隱珊瑚鐵網籠犀燈愁怪室鮫涕泣珠宮鹵

莽迷寒鷺蒼烟鎖斷虹盧敖遊汗漫徐市給兒童蠶客

舟如葉艇翁髮似蓬波斯徒宵宵精衛苦匆匆玉帛沉

流潔犧牲

報祀豐

松江禹貢三江之一卽笠澤去郡城七十四里陳志

松江在府北上海縣界府因以名舊名吳淞江後以水

災去水從松亦曰松陵江其源出太湖東注于海鄺善

長水經云松江自湖東北逕七十里分流謂之三江口

一說吳松江口白鶴江口青龍江口謂之三江口地勢

低於震澤三丈潮水來時水高三丈到震澤底定所以

謂之 平江 庾仲初揚都賦注云松江下七十里水口分流東

北入海爲婁江東南入海爲東江并松江爲三江今松

江自吳江長橋東流至尹山北流至甫里東北流至澱

山北合趙屯浦又東合大盈浦又東合顧會浦又東合
崧子浦盤龍浦凡五大浦至宋家橋轉東南流與黃浦

會而入海 白湖至海凡五滙四十二灣五滙者安亭白鶴盤龍河沙顧浦乃江湖與湖水相會合之地也古云九里為一灣一灣低一尺二百四十里到三江口三百六十里到大海 其將入海處 別名滬瀆其別派自吳江分流由急水港鍾為大湖曰

薛澱 顧志

三江者吳淞江婁江東江也一自太湖從吳縣鮎魚口北入運河經郡城婁門東流入上下雉瀆抵崑山至和塘東合新洋江經太倉塘合劉家港入海者為婁江一自太湖從吳江縣長橋東北合龐山湖入長洲界過大姚浦抵崑山界分為二南為吳淞江北為勦娘江復合為一東流入嘉定界經上海合黃浦東入海者為吳淞

江一自白蚬江從急水港過澱山湖東至華亭合上海黃浦山黃浦經上海宋家港合吳淞江北入海者為東

江 陳志

按禹貢之所謂三江者尚書註以為吳淞江婁江東江而或曰三江口者乃白鶴江口青龍江口并吳淞江口是也夫青龍之名本於孫權白鶴開于宋嘉祐時豈可附會震澤底定之三江乎今婁江塞而東江亦合松江出海則所存惟一江耳二志所載三江所經之地亦已詳矣覽者或因而有微禹之歎乎是在治水者吳越春秋載范蠡去越乘舟出三江口入五湖後人咸

謂三江卽禹貢之三江而五湖卽震澤此未可定覽者
叅之蘇州紹興兩志可也

宋葉清臣松江秋泛賦 澤國秋晴天高水平遙山晚
碧極浦寒清循游具區之野縱汎吳淞之濡東瞰滄海
西瞻洞庭槁葉微下斜陽半明樵風歸兮自朝暮沙溜
滿兮誰送迎浩霜空兮一色橫霽景兮千名於特積潦
未收長江無際澄瀾方興扁舟獨詣社橘初黃汀葭餘
翠驚鷺朋飛別鶴孤唳聽漁榔之遞響聞牧笛之長吹
旣覽物以放懷亦思人而結欲若夫敵寇旣平霸圖初
盛均憂待濟同安則病魚貪餌而登鈎鹿走險而忘命
一旦辭祿揚舫高泳功崇不居名存斯令達識先明孤
風孰競又若金躍不融洛塵其蒙宗城寡捍王國爭雄
拂衣洛土震耀江東拖翠綸兮波上瞻蟬翼兮梓中倘
卽時之有適遑我後之爲恫至如著書笠澤端居甫里
兩槩汀洲片帆煙水夕醉酒鑪朝盤漁市浮游塵外之
物嘯傲人間之世富詞客之多才劇騷人之清思緬三
子之清徽諒隨時之有宜非才高見弃于榮路乃道大
不容于禍機申屠臨河而蹈雍伯夷登山而食薇皆有

爲而然爾豈得已而川之別有執簡仙瀛持荷帝柱晨
韜史氏之筆暮拂使臣之斧登覽有澄清之心臨遣動
光華之賦何從欲之流滋悵遠游之以懼肇提封之所
履屬方割之此憂將濬疏于滙川期拯濟乎吟疇轉白
鶴之新渚據青龍之上游濯埃垢于緇袂刮病膜乎昏
聾左引任公之釣右援仲由之桴思勤官而裕民乃善
利之遠猷彼全身以遠害蓋孔臧於自謀鮮鱗在
俎真茶滿甌少回俗士之駕亦未可爲茲江之羞
未程俱松江賦 賜夷子皮旣弃越相乘扁舟携西子
浜東流方將家五湖以長邁疑萬鍾而不留放若巨魚
縱大壑脫若六驥馳坦道而挾輕軛時則入荒收雲千
里一碧狂瀾不興遠岫凝色目盡意往雲天出沒引風
檣以悲嘯趣州波而不極于是遇二是叟而問津焉曰
三江之湊實爲五湖地脉四達衍爲松江洶洶渾渾溶
溶洋洋孤岑連嶂七十有二眇若散螺黛於微茫五湖
之中大曰包山風穴晝冥霜林夏寒暮煙屯其壘翠冬
實纍其錯丹麟鶴之所憩蛟鼉之所淵山中之人忘世
與年條桑縹緲之下採石明月之灣草衣木茹泊若追
羲盤而與還江流之窮是則歸墟王百谷於一吸環齊
州於一區大鵬奮翅于泱泱燭龍洗光於咸虞由江而

下二百餘里布帆無恙尚可以朝海門而暮方壺雖然善賈者據其會善搏者扼其吭方趣南則遺北既盡圓而失方今子將攬眾物之會莫若退觀乎中央惟是江湖之接二州相望散荒墟于垤塊識斷岸于豪芒嘗試與子至中流而四顧陰霾鬱興不辨雲水天高日出萬頃在日者五湖也岡岫相屬如走如伏冥濛突兀乍見乍失者包山也擁松江之上流窮海道于一葦時矯首而斯盡固可以訪漁樵而種魴鯉亦優游而卒歲矣吾子以為何如子皮曰然務外游者有待樂內觀者無窮吾方以日月為燭六合為宮參天地以為友從四海之諸公乘雲氣御飛龍指包山于遺礫視五湖于一鍾松江之勝又安能芥蒂于胸中乎後松江賦程子既為松江賦假鴟夷子皮設亡是叟以為詞是夜夢有丈夫頎然而長身黧色而修髯叩舷而稱曰松江之勝吾子之詞侈矣狀子亦聞吳越之遺事乎唯而答曰長橋臥波截江之衝飛梁疊架排霧橫空萬景所會而垂虹屹立乎其中吾嘗登垂虹顧二渚尚想夫霸圖之爭雄互其殘忍鳥喙差耕石田禍起腋下謀悟機先則吳軍江北越軍江南殺氣朝合軍聲夜嚴銜枚北渡奮為兩翼方風馳而務障頓雷轟而電擊吳卒騰潰江流赭赤

畢夫椒之世仇償會稽之膽食於此蓋夫子之雄績乃自太湖過橫山亂越來之溪登姑胥之臺吊亡國於游鹿指血化於黃埃挽餘艘以凌江捲旌旗而南歸則夫子於此退身行意揖句踐而長辭蓋與夫咎犯之貪天子推之獨賢歌龍蛇而激憤塊朕與喬木而借燔者不可同日而言矣問者五季焚亂錢鏐與蘇據都會乃淮浙之必爭徐約先拔孫儒繼焚彼得之不能以歲月守我守之不能以歲月寧則江之兩厓相為二城鎮威武之右境過淮南之寇兵實用武者之所憑版圖入朝置為縣治畫井疆設羣吏臯啟某別居廬鱗次帶以千尺之橋捍以百里之塘舟輿所通樓觀相望會城邑之幾時翳喬木之蒼蒼矣吾嘗歎曰一江方東雖逝不流越世事之萬變去莫知其所遁而來莫知其所由今之松江其昔之松江抑夜半之藏舟失萬世於俯仰盡賢愚於一丘夫子亦嘗吊扶眼之忠魂而訪伏劍者之靈游不平子皮不對顧謂西子援琴而歌歌曰霰雪紛兮雲霏霏帶長鉞而佩寶璐兮子安適而不歸歲婉婉而將暮兮路既壅而中迷嗟二子之不返折疏麻而搴杜若羌搖搖其遺誰餘音未息遽然而覺掉頭載歌付千古于一笑

唐宋之間詩 宿帆震澤口晚渡松江濱棹撥魚龍窟
舟衝鴻鴈羣寒潮頓覺滿暗浦稍將分氣赤海生日光
搖湖起雲水鄉盡天衛歎息爲
吳君謀士仗劍死至今悲所聞

唐杜牧詩 清露白雲明月天與君齊棹木

蘭船風波湖雨一相失夜泊橫塘心渺然

唐許渾泊松江渡詩 故國今何在扁舟竟不歸雲移

山漠漠江濶樹依依晚色千帆落秋聲一鴈飛此時兼

送客凭檻

欲沾衣

唐皮日休松江早春詩 松陵清淨雪消初見底

新安恐未如穩凭船舷無一事分明數得贈殘魚

唐吳融松江晚泊詩 吳臺越嶠兩分津萬萬檣

烏簇夜雲吟盡長江一江月更無人似謝將軍

宋陳堯佐詩 平波渺渺煙蒼蒼菰蒲纔熟

楊柳黃扁舟繫岸不忍去秋風斜日鱸魚鄉

宋范仲淹江上漁者詩 江上往來人

但愛鱸魚美君看一葉舟出沒風波裏

宋司馬光詩 吳山黯黯江水清欲雨未雨傷交情扁

舟蕩漾泊柯處紅蓼白蘋相映生 秋風索索連江起

暮過煙波十餘里長蘆瘦竹

映漁家燈火渺茫寒照水

宋劉宰松江道中詩 久作松江夢重來泛短篷淡雲

飛急雪枯葉戰狂風烟沒三家市波心一釣翁嗚夷身

詩耳吳越

等成空

元黃潛松江舟中詩 山房偶爲故人留又領飛雲過

別州白浪千花帆一葉茫茫天地此生浮 移舟夜泊

華亭縣忽聽吳歌思渺然最憶

澱山湖北寺白雲堆裏看青天 白月滿天江水平銀

元貢師泰吳淞江上謾興詩 白月滿天江水平銀

河垂地寂無聲披衣獨坐過夜半撥刺跳魚時一鳴

元趙孟頫詩 壯氣浮孤劍餘生寄短篷戰塵昏野色

積雪晚春風北望旌旗濶南歸郡邑空江花與江水客

思兩

無窮 元周馳詩 久客思歸歸未能題書附與遠

還僧吳淞江上鱸魚美何處人家不下罾

元陶宗儀曉發松江詩 客裏東風促去程沙棠舟小

布帆輕衝人鷗鳥雙雙起近水莠花樹樹明故喜吳淞

堪寄食不愁江漢尚屯兵經綸
事業成虛擲一寸葵心向日傾

明袁凱沙塗行 西起吳江東海浦茫茫沙塗皆沃土
當時此物不歸官 蓋養此地饑民戶紅尖小麥畝二石
荻蘆輪困竟三尺紛紛赤纒何足論瓜芋青秧密如櫛
饑民得此不復饑昔無一物今五衣子孫相仍仍二十載
飽暖得與平民齊君恩如天不可負君恩能前不能後
力微勢怯官不理一一奄與強家有強家犬馬厭救粟
強家下陳盡珠玉君不聞江頭
浦邊三萬家秋雨秋風夜無燭

黃浦在郡南境卽古之東江乃禹貢三江之一也戰國時

楚黃歇鑿其傍支流後與江合土人相傳稱爲黃浦又
以歇故或稱春申浦云

黃浦爲南境巨川其首曰潢潦涇受黃橋斜塘及秀州
塘水東流至詹家滙爲瓜涇塘演迤而東凡南北兩滙

之水皆入焉至鄒家寺折而北流趨上海縣東西兩滙

之水皆入焉東北會吳淞江以入於海瓜涇塘有東西

二渡入上海界有黃浦渡高昌渡 按黃浦上源自黃

橋斜塘來黃橋斜塘自三泖來其上爲澱湖爲急水港

爲白蜆江又自松江分派而來至入海處約二百五十

餘里比吳淞婁江皆濶大故論者指此爲東江詳見金

處和三吳水政錄金藻三江水學張衍水利綱領顧志

明洪武間吳淞江淤塞永樂元年浚江通海引流直接

黃浦濶三十丈遂以浦名今橫濶二里許又折而東北

合於吳淞江以入海論者指此爲東江陳志

今吳淞中流已湮既與浦合其出海之口雖名吳淞口實黃浦口也合流之處經上海而北其濶至六七里與陳志所謂橫濶二里許者又迥不侔矣

唐陸龜蒙迎潮送潮辭 序云余耕稼所在松江南旁田廬門外有溝通浦淑而朝夕之潮至焉天弗雨則軋而留之用以滌濯灌漑及物之功甚鉅其羸壯遲速繫望晦盈虛也用之則順而進捨之則默以退有類乎君子之道翫而感之作迎潮送潮辭二首聊寄聲於騷人之末 江霜嚴兮楓葉丹潮聲高兮墟落寒鷗巢甲兮漁箔短遠岸沒兮光爛爛潮之德兮無際既充其大兮又克其細密幽人兮欵柴門寂莫流連兮依稀舊痕濡餘澤稿兮潮之恩不尸其功兮歸於混元 潮西來兮又東下日染中流兮紅灑灑汀葭蒼兮水蓼枯風騷半兮愁煙孤大幾望兮微將翳晦搜瀛浴兮欽然而退長波兮數數一幅中兮無纓可濯帆生塵兮棹有衣悵潮之歸兮吾猶未歸

元張之翰詩 黃浦春風正怒號扁舟一葉渡驚濤諸君來問民間苦何用潮頭幾丈高

明袁凱詩 我有茅堂南浦潯岡千尺晝陰陰繁花映帶墟烟密弱竹留連海氣深寂寂軒窗惟鳥下蕭蕭風雨亦能吟東家野老猶淳朴酒熟瓜香數見尋

明曹泰詩 月照黃龍浦水黃南飛雪鵲夜茫茫晚潮天接海門近秋神城埋滬瀆荒道上人家金井塌縣中官酒玉釭香秋來直欲通宵飲消得先生醉幾場

滬瀆江在上海縣北一十里吳郡記曰松江東瀉海曰滬海亦謂之滬瀆滬水名也凡水發源而注海曰瀆陸龜蒙曰列竹於海滋曰滬吳之滬瀆是也晉史虞潭爲吳國內史脩滬瀆壘以防海寇通鑑晉隆安二年吳國內史袁崧築滬瀆以防孫恩寰宇記云袁崧城在滬瀆江

上舊有東西二城其傍為蘆子渡俗呼蘆子城東城廣萬餘步有四門元時徙於江中餘西南一角西城極小在東城西北兩傍有東西蘆浦永樂大典云江側有滬瀆壘今攷其地吳松江直趨而東又七十餘里入海無復有瀆兩岸皆平疇茂林故壘寂然其東西蘆浦亦止

通潮汐而已 陳志

唐皮日休詩 全吳臨巨溟百里 刊滬瀆海物競駢羅水怪爭滲漉

滬瀆壘 元貢師泰詩 避難吳淞江出遊滬瀆壘世道苦變更形勢總墮地我懷晉外臣孰似袁內史

深慙盛時守無策正邦紀日暮仰北辰 天寒一星紫尚想白登圍無言淚如水

元唐奎詩 吳淞江上袁公壘千年何處尋遺址石犀半落江水中秋老蘆花三十里五百馬塵今尚飛啾啾

赤子將安歸月明古堞急 鼓鞞孤臣有淚空沾衣

明袁凱詩 滬瀆城南秋氣高鶯鵝鴻鴈各求曹不眠 更識匡床穩欲去還思小几牢幾處人書俱寂寞百年

雙鬢獨蕭騷秋江欲渡愁 難渡風雨龍吟長怒濤

明屠隆詩 取酒臨青澗寒花故壘紅血沉金鏡冷鬼 嘯白楊空鳥度悲風外月明清露中採蘋何處薦流淚

向袁公

蘆子渡 元王逢詩 秋風兩岸著野水千 家遶隻履自東歸零亂霜天曉

明孫作詩 吳江東來三百里派別松陵號松水何年 此地列兩城千雉依稀照江汜東西相望似連珠大小

欲學孤山孤大城已逐江沙圯小城獨在渡名蘆君不 見當時好城市滿日黃茆兼白葦又不見船底邑千家

官渡於今屬蘆子百年富貴一朝悲高門大宅 號狐狸不信但看蘆子渡日日船開秋鴈飛

明顧或詩 步出蘆子渡渡轉蘆花村結交漁樵客絕 跡簪纓門豈無叩角詠僅有捫蝨論東家蕃牛羊西家

足雞豚亂離且避

地何必問桃源

明唐文昌詩 耶城東來蘆子渡萬頃蘆花

失江路明月清秋作雪飛村中不見將軍墓

薛澱湖一名澱山湖以中有澱山也在府西北七十二里

其源自長洲白蜺江經急水港而來周圍幾二百里實

古來鍾水之地北由趙屯浦東由大盈浦瀉於松江東

南由爛路港以入三泖舊志云西有小湖又云縣西北

有白蜺馬騰谷瑋瑁四湖且謂白蜺越在長洲馬騰谷

瑋瑁三湖相去僅五七里而澱湖茫然一壑不復可辨

其後又載錡湖云有陸錡宅曰瑁湖曰邢湖曰新湖云

皆在西北以今考之澱湖之南有瓢湖其傍有金銀東

清東白西陳大葑諸蕩漾北即蔓萊洲 在長洲縣界 皆涵浸

相屬數十里其西過金澤又有西菴蕩雪落漾諸水而

不得其名者尚多古今世殊焉知舊志所書非今之諸

蕩邪澱山宋時在水心並湖以北中為一澳曰山門溜

東西五六里南北七八里正當湖流之衝為古來吞吐

湖水之地山門溜之中又有斜路港 斜路今與崑山縣積澳鄰 大石

浦小石浦通洩湖流後潮沙淤澱漸成圍田元初湖去

西北已五里餘今趙屯大盈去湖益遠顧由何家港及

南北曹港受湖水以泄于江水患之多蓋有由矣 每歲湖人

以湖水清渾辨歲之豐凶或清或渾或清渾析清豐渾凶析亦從之 顧志

宋張擴過澱湖詩 昨日過湖風打頭葦蒲深處泊官
舟近人鳥鳥語聲碎瀕海風煙日夜浮午飯腥鹹半鮭
菜客床顛倒一皮裘平生浪
說在家好老向風波未肯休

宋衛涇遊澱湖詩 疎星殘月尚朦朧間入烟波一棹
風始覺舟移楊柳岸直疑身到水晶宮烏鴉天際墨千
點白鷺灘頭玉一叢欸乃一
聲回首處西山橫在有無中

元戴表元過澱湖詩 泉澤東南會扁舟西北經雪融
湖蕩白春動海山青歲事兼魚歎鄉謠咤蜃靈鳴莢誰
美汝祇合
佩笭篋

元楊維禎詩 馬劃三江東入海神姑繼禹澱湖開獨
鱉鼻負戴山出三龍聯翩乘女來稽天怪浪俄桑土閱
世神牙亦劫灰我憶舊時
松頂月夜深夢接鶴飛回

元王逢澱湖舟中懷謝倅詩 月破山河影天垂霧露
陰西風寒不競東井夜空臨獨懼滄波濶踈燈落木深
無官郵民憑
思爾細論心

明徐階詩 梯雲磴石典逶迤華舸平川晝漏遲花底
鳥過驚落瓣柳邊風弱細垂絲隔江榜子魚為飯近水
人家僅作籬春賞此時渾
不惡獨和松露寫新詩

三泖在府西廣韻注泖華亭水也太史公云泖之為言茂
也吳郡圖經云泖在華亭境有上中下三名狹者且八

十丈祥符圖經谷泖縣西三十五里周一頃三十九畝
古泖在縣西四十里周四頃三十九畝今泖之界西北

抵山涇南自泖橋出東南至廣陳又東至當湖又東至
捍海塘而止俗傳近山涇者為上泖近泖橋者為下泖

縣圖以近山涇泖益圓曰團泖近泖橋泖益濶曰大泖
自泖橋而上縈繞百餘里曰長泖此三泖之異也或併

晉顧謝家二泖為三泖按二泖在縣東南一陂澤耳與

三泖相望七十里其說非也陸機對晉武云三泖冬溫

夏涼谷水在其北金澤章練小蒸大蒸白牛諸塘在其

西葑澳走馬諸塘在其東泖橋之外橫絕而東者秀州

塘也顧志

明沈愷曰嘗泛泖而西出八九里外遙望煙樹模糊水

光菴宇相掩映而一埕玲瓏秀出雲表若小蓬壺莫

如忠曰入長水院歷庭廡沿新堤觀放生臺還叩精廬

四壁深靜闐若無人少間風濤怒號震薄之狀身如御

虛樓閣飛動別一境界少焉月初上推戶視之則四望

寥寥天無纖翳冰輪颺水金碧映發光芒射人幾盡遊

之變矣陳志

宋宋庠詩綠鴨東陂已可憐更因雲竇注西田鑿開

魚鳥忘情地展盡江湖極日天向夕舊灘多浸月過寒

新樹便藏煙使君直欲稱漁叟願賜樵青不計年

宋林景熙詩泖口乘寒浪湖心散積愁菰蒲疑海接

鳥鴈與天浮澤國無三伏風帆又一州平生漫為客奇

絕在茲遊

元楊維禎詩天環泖東水如雪十里竹西歌吹回蓮

葉筒深香霧捲桃花扇小彩雲開九朶芙蓉當面起一

公工府志 卷之三 十三 水

是青龍

元錢惟善詩 西望滄茫浴遠天芙蓉九點秀娟娟勢
翻震澤蛟龍窟氣浸高寒牛斗躔支遁每招過野寺龜
蒙會約種湖田倚闌不盡
登臨興更駕長風萬里船

元中峯禪師明本詩 年晚那能與世期水雲深處分
相宜菱蒲繞屋供晨爨菱藕堆盤代午炊老岸欲隳漆
野葑廢塘將種補新泥無心道
者何多事也要消閒十二時

明王禕詩 入夜初過泖蒼茫典杳然大星懸樹杪新
月出帆前野酒聊供醉漁歌屢惱眠歸歟繡川上欲辦
釣魚船

明顧清詩 扁舟下三泖試拂舊
綸竿鱸魚三尺雪飛上水晶寒

明王世貞詩 莫言初地小但覺四天寬面面芙蓉鏡
層層薜荔冠一泓鷺眼碧九點鷺頭丹唄響波聲合漁
歌夜色殘經歸蘧藏易僧結蜃樓難我醉聲聞酒誰
法喜食倦分禪榻閉閉借佛書看猶有餘根在羞人

辛

明莫如忠詩 首夏初晴暢惠風壺觴沿渚出花宮行
板綠樹陰成幄典泖滄波望若空塢影空懸天鏡裏梵
音翻出棹歌中鑑湖尚許
知章乞便可投簪狎釣翁

明林景暘泛泖詩 澄湖浩淼接長天遲日微風泛盡
船浴景波濤雲外起涵空樓閣鏡中懸數行鷗鷺依暗
渚九點芙蓉隔暮煙詞客相
從訪古處秦城吳塞已茫然

明莫雲卿詩 夜來湖上月色清四空惟聞松水聲使
君攬衣起索客呼酒長嘯天風生高樓推窓燭光冷樓
頭人語波心影沙磧煙荒鳥亂啼陰廊古壁僧初定吾
生茫茫都欲浮何年劈浪分此丘九龍峯前一珠耀精

芒直撼蛟宮幽登臨勝蹟宛然在姓字即今
何曖曖却待風流屠使君干石江山起光怪

明董其昌詩 九點芙蓉墮綠茫平川如掌攬秋光人
從隱後稱湖長水在封中表合王日落魚龍迴
風波險欲問蒹葭此一方

清鍾磬隔寒塘浮生已閱

明陸彥章詩 澤畔楓林一葉催霜天雲物對傳杯中
宵急艇衝寒宿數里驚濤帶二月來極浦蒼山遲半景孤

烟白鳥辨層臺權歌到處
橫江發風壑秋清奏響哀

明駱駿曾詩 序曰往余臥河淮揚舟中夢一小艇凌

波萬頃浩渺無際耳畔聞海濤聲舟人語余此溇湖也
俄見一舴艋逆決而下勢殊可畏既又抵一小洲憇焉

恍惚若有天竺大士閣子為樞衣頂禮延佇者久之遂
醒蓋甲辰春三月間事也風塵十餘年曾不自意視學

茲郡追惟夢遊遂數問溇湖何許又不意溇湖之中乃
有大士潮音閣依然一夢境也聊成短什 十年清夢

可追尋江上浮槎試一臨水月倒懸祇樹影天風長送
海潮音杯浮野渡占僧定閣吹空明沁客

心飲咏人生原有定君平何必問升沉

自海至溇為天下地圖所載之水

白鶴江古稱白鶴滙自此至蟠龍環曲為滙不知其幾水

行迂滯溢而為災宋嘉祐間台曰其北開為直江徑瀉雲

澤之水東注於海自此吳中得免水患今江蓋故滙遺

跡雖以江名僅同溝澮而已其南為西霞浦俱東入大

盈與青龍江斜對 杜祈公後家於西霞浦上 顧志

青龍江圖經云昔孫權造青龍戰艦於此故名在唐宋時

其上為巨鎮今鎮為丘墟江亦沮隘其上流西接大盈

東接顧會下流合浦家江浦家之西為趙浦 趙浦在青龍江北越

吳松江入嘉定界此開江取直分屬於南之驗也蔣浦亦然 顧志

青龍江通滬瀆入海自宋以前浩瀚無涯韓世忠拒兀

朮於秀州以前軍駐青龍中軍駐江灣後軍駐海口即

此地也其上置市舶司設鎮學海舶百貨交集梵宇亭

臺極其壯麗龍舟水嬉冠於江南論者比之杭州元以後江口漸塞鎮亦遂廢明嘉靖時曾建青浦縣於故址之西今猶稱舊青浦云

宋梅堯臣青龍江上觀潮詩 百川倒蹙水欲立不久却回如鼻吸老魚無力隨上下閣向滄洲空怨泣摧鱗伐肉走千艘骨節專車無大及幾年養此膏血軀一旦翻為漁者給無情之水誰可憑將作尋常自輕入何時更看弄潮兒頭

戴火盆來就濕

陸深泛青龍江詩

落日遙牽錦纜齊青龍江水故

通西采藍劇藥多成市

蠟網投竿盡繞堤一曲吳歌猶

款乃千年禹蹟半淒迷勝遊詞

首驚秋鬢怕向紗籠覓舊題

趙屯浦在澱山湖北舊直受湖水瀉於松江其濶至五十

丈通江五大浦之一也今自北曹港分支北流愈北愈

隘浦口束以石梁僅通舟楫而已其接曹港處又名新

河其一支東南流入曹港者曰南小趙屯浦一支東北

流入江者曰北小趙屯浦南趙屯亦名李墟涇其北為

望湖涇西為烏觜塘望湖之北為孔宅涇又北為蘇溝

一作胥溝並西通趙屯東入大盈浦趙屯之西為內助會仙

二浦蘇溝之北為直盧古盤諸浦

顧志

內助浦其上流曰古塘其西為石浦入崑山界

會仙浦即內助之分支王可交遇仙處也

顧志

直浦盧浦古盆浦

今名古盤

南澥浦梁紇浦五浦並自蘇溝左

右分流入江

大盈浦在澱山湖東舊亦直受湖水自白鶴滙以達於江
濶三十丈今起自南曹港口北折利濟橋至唐行鎮絕
橫泖與北曹港合歷唐行倉郭家窰杜村至大盈橋過
青龍江又過白鶴滙北入於松江利濟橋之南為柘澤
塘沈涇塘之下流也顧志

顧會浦在大盈之東其上源曰通波塘出府城北流為五
里塘又北為祥澤塘遂別為崧子浦北出鳳凰橋絕橫
泖至斡山入上海界又北通新江塘西合青龍江東接
艾祈浦以入松江顧志
宋章峴記云華亭縣西北六十里趨青龍鎮浦曰顧會

南通漕渠下達松江舟艦去來實為衝要自斡山之陽
地形中阜積淤不決漸與岸等每信潮吐納纔及半道
而止垂三十年又按圖經縣管塘浦大者五顧會是其
一次曰盤龍曰崧塘曰趙屯曰大盈而崧塘源與顧會
合俱支流股引環漬民壤則顧會之關大矣陳志
艾祈浦在青龍鎮盤龍塘之間

朱墅浦舊志列艾祈浦後

崧子浦舊名崧塘自顧會浦分流下注舊江口舊圖崧子
浦在縣東北五十里崧子塘在縣北十五里蓋北十五
里者崧子浦南口自顧會分流處東北五十里者入江

處也今入江處為與顧會浦同流異派皆瀉水於松江

嘉定高家洪

淮浦華潮浦舊志列崧子浦後

赤眼浦一名赤鴈在崧子浦西

西舊江周涇嚴倘浦舊志列赤鴈浦後

盤龍浦一作蟠龍在崧子浦東其上流曰盤龍塘自府城東三

里華陽橋北流絕俞塘過六磊塘過泗涇絕橫塘又過

蒲匯塘遵朱坊橋以入松江長八十里其入江處曰盤

龍匯介華亭崑山之間步其徑纔十許里而洄次迂緩

逾四十里如龍之蟠故名宋寶元中葉太史清臣疏為

新渠道直流速水用無滯嘉祐之開白鶴匯祖其法也

顧志

沙岡在黃浦南曰南沙岡北曰北沙岡北沙岡入松江南

沙岡承浦水入南橋塘抵柘林至捍海塘止明萬曆七

年重浚西通巨漕東接竹岡陳志

竹岡塘在沙岡東首尾延亘如一至蒲匯塘而北別名小

萊浦顧志

橫灤塘一作橫瀝在竹岡東其南通黃浦中通蒲匯塘北絕淞

江入嘉定界踰太倉歷常熟直至江陰以北

許浦南通橫灤北入于江

魚浦郭巷浦

舊志列許浦後

新涇在橫灤東古名新涇浦北通松江有巡檢司按顧或

上海舊志浦之支渠東有石橋浜周家浜菖蒲涇野奴

涇彭家浜橫清涇交紋涇漁水窪劉家浜蕭師浜西有

陶涇師家浜陸家浜五漕金家浜上江涇唐子涇橫涇

皆支通浦水以灌田疇其東為上澳

顧志

新涇南通蒲匯塘北入於江

上澳浦東上澳浦並南通烏泥涇北入松江

盧浦大蘆浦今名蘆子浦並北入松江中有沸井古於

此置渡後飛梁南北人呼為江橋今廢

顧志

上海浦即黃浦下流合江處

范家浜即上海東大黃浦明夏忠靖公所開

南澹浦按顧或志在上海東北三十六里其支流為東溝

浦西溝浦馬家浜今縣東北有水口澹港曰大澹浜其

南近都臺浦疑即南澹浦之故跡也

顧志

都臺浦在上海縣鹹塘東故曹家溝也明天順中巡撫都

御史崔恭所濬上有行臺因名綿亘五十餘里年久淤

塞萬曆七年大加疏浚東北為蓮家漕北為水仙塘又

北為郁家港為官路港又北為邵漕港並西通鹽塘邵

漕之東為翁家港北為淘河港並東通運鹽河

白白鶴江至此為府境通江諸浦之水

通江諸浦舊圖經以趙屯大盈顧會崧子盤龍為五大

浦五浦之中趙屯大盈皆直受澱山湖水趙屯迤西為

白鶴江大盈迤東為青龍江昔人論湖水下流必由白

鶴滙以達于江又謂由青龍江入海今白鶴青龍雖以

江名僅同溝澮顧會盤龍從府城來絕橫塘入泖陳志

北曹港在青浦縣西南與崑山分界西接蹇開河合何家

港三分蕩斜瀝港諸水東行過縣城入橫泖一支北折

為新河入大趙屯浦一支出北水關入大盈浦陳志

北曹港自澱湖東北行北為新河元至元三十年於湖

十餘丈疑其西為三分蕩在崑山界白蕩而東至西虹橋皆

宏濶迅駛湖水之泄瀉賴有此耳瀕港田最下北畝有

白蕩南有叢基浜相傳湖人於此為叢取有琴村阮村

琴阮諸村田復高秋可種麥魚湖化為田多矣

南曹港即舊鹹魚港白澱湖東南何家泖東流納龍河水

東北為斜瀝入北曹港東出泰來橋折北為大盈浦南

接柘澤東為諸家塘 港上有曹宣慰之廟其言甚疑

以其姓得名顧志

元帥華越南曹港詩 人間好景無幾日 一夢空入襄

感多援筆欲為吟 考傳當道曾聽雪 兒歌正處日暮

狐兔別院春深長 薜蘿富貴薰 天今已矣芳生沒 齒欲如何

淤淺稍旱則舟楫不前此濱江諸浦之通患也顧志

諸家塘由柘澤東流歷天聖庄為潘蕩抵陳坊橋納神山

塘水一作神仙歷佘山之陰益清駛寬廣經柘溪塘入顧會

浦又折而北流入橫泖自神山塘分支東北行為八曲

港散入橫泖為印涇千步涇葶墩涇

自北曹港至此為湖東郡北諸浦上流之水

谷水一名谷泖一名華亭谷水極清冷吳地記海鹽縣東

北二百里長谷陸遜陸凱居此水東二里有崑山其

父祖墓焉陸機詩髣髴谷水陽婉變崑山陰則此水在

崑山之北寰宇記華亭谷水下通松江酈善長水經松

江東南行七十里入小湖自湖東南出謂之谷水南接

三泖士衡詩所云即此水也方輿勝覽谷水出吳小湖

經由拳故城下神異傳山拳秦長水縣後陷為谷水云

按舊志或以縣南舊西湖為谷水或以海鹽之蘆漑

浦南入于浙江者為谷水之故道新志則以華亭谷為

長泖之異名即其所稱引如水經勝覽則谷水與三泖

接如吳地記則泖即谷水如寰宇記則谷水即華亭谷

而圖經亦有谷泖之名以數說參之則谷水原自有二

縣南之谷水乃西湖之異名崑山西之谷水則新志所

謂長泖之異名而華亭谷蓋因陸氏封邑而言又谷水

之異名也宋許尚百詠題華亭舊以兩谷水混而為一

又析華亭谷與谷水為二故多異同通志又以經由拳

故城者為谷泖道崑山西者為華亭谷麗西湖上有谷

水道院者為谷水其說復殊今並存之以俟考又俗傳

泖中每風息雲開衢甃井闌畢見蓋由拳故城也神異

傳由拳陷為谷水而城之故跡乃在泖中嘉禾志當湖

北有華亭河東北行三百里入松江與吳地記合但以

谷為河小異耳驗之地里皆三泖之疆界也顧志

秦始皇時長水縣有童謠曰城門血當陷沒有老嫗信

之旦旦往窺城門門者問知乃密殺人以血塗門嫗又

往見血走去忽大水至淪沒為谷因目曰谷水長水

由拳縣也陳志

谷水即三泖舊志曰一水二名又谷水一名谷泖則合

二名而稱之也其西南受浙西諸水西北受澱湖諸水

由華亭界入于黃浦皆東江故道然則泖浦皆係江身

郡以江名其兼指東江乎

華亭谷宋唐詢詩深谷彌千里松陵比合流岸平迷

波無限遠極目漲清秋王安石和巨川非一源源

亦在衆流徒嗟大盈浦浩浩無春秋梅堯臣和斷岸

相沉浮徒嗟大盈浦浩浩無春秋梅堯臣和斷岸

三百里滌滌松江流深非桃花源自有漁者舟閑意見

飛鳥日共汎觥籌何當驟鯨魚一去幾千秋元段天

松江舟白波兼浪起素采與雲浮游宦歸來蚤鱸魚正及秋

急水港在青浦縣西南五十里長二十餘里濶處至三十

丈西接吳江白蚬江乃東江之上流也

爛路港在澱山湖東南引湖水南行入於泖東為山涇港

西為金林蕩為金同路蔣家路爛路之西為連湖蕩金

同之西為鄒家蕩水勢迅駛四縣漕舟所由也

金澤塘在澱山湖西南東南流入泖其西為西龍蕩與吳江縣

分界雪落漾東為東清漾連接東白西陳諸蕩漾西北為

周莊北為甫里屬長洲界

章練塘在金澤南其源出陳湖東流入泖其入處與泖塔

對其一支東南流入泖者曰曹墳港

濮陽塘在章練南其東北由大蒸入泖上有濮陽王廟

小蒸塘美稱貞溪大蒸塘並在濮陽南其西通白牛塘東入于

泖北為毛練白蕩為王家涇其地有古濮陽王墓元巖

陵邵桂子別業在焉顧志濮陽王墓蒸土為之其地因有大蒸小蒸之名詳見貞溪編

白牛塘其源自常湖來過雪水涇至楓涇過潛鳳橋又過

牛骨橋北流入長洲界茱萸港在其東

自谷水至此為三泖西界之水

葑澳塘在三泖東其南連走馬塘北通南曹港其西一支

為龍河龍河之西即澱山也

西山涇在葑澳東崑山橫雲之間南通古浦塘過崑山絕走馬塘過橫雲絕秀溪塘北入曹港入港處又名竹管

涇

東山涇其南至與西山涇同北入橫雲小橫二山間至機

山南別為秀溪塘西入竹管涇至于山北別為察樹涇

東流與柘澤塘合其西亦入竹管涇合為曹港

秦皇走馬塘自圓泖來東行至橫雲山前為橫山塘東絕

沈涇塘為橫浦經富林市南連接丘涇八曲諸水東為

七里涇入顧會浦

今俗止稱走馬塘從簡也

沈涇塘府西五里南接秀州塘過秀野橋北行又西為黃

泥漕為浪墩涇東為沈村涇又北為褚菴港過沈涇塘

橋至富林西合橫山塘東合橫浦自橫浦北流為神山

塘又東北為八曲港自富林西北入鍾賈山北行至永

安橋為柘澤塘入大盈浦

自嘉興城下水東北流此塘所以泄上流之水也歲旱浚

之亦可引松江

水以資灌溉其一支西行循于山南麓而西者曰橫

浦塘櫻珠灣在焉過山涇為秀溪塘西入於葑澳

顧志

褚菴港自沈涇分支東流有丘涇自白龍潭來會之貫穿

陳沈村周家草諸聚落間南連採花涇東入顧會浦其

入處曰二里涇其傍近曰練家浜黃家浜沈家浜大塔

浜金家浜浦家浜

神山塘水北流至佘山西入諸家塘八曲港自神山塘分支東北行爲黃蠻涇一水出神山塘循佘山南麓來會之並入顧會浦

五里塘在顧會浦東斜對二里涇東流與洞涇合

祥澤塘在五里塘北自顧會浦分支東流北由玉皇閣與崧子浦合遂東爲泗涇

泗涇自祥澤塘折北而東納通波涇外波涇洞涇張涇四水故名東合蟠龍塘北行絕橫塘折而東爲蒲滙塘元初水盛於橫塘至正間潮徙而南涇面廣三十丈深二十丈爲水道之要今自此至蒲滙塘皆淤淺稍旱可阻

而涉天台陶宗儀南村草堂在焉

顧志

蒲滙塘西受盤龍泗涇橫泖等水東流過沙竹岡橫灤諸水竹岡橫灤之間爲七寶鎮又東行爲龍華港由龍華港入於黃浦明萬曆崇禎時屢經疏濬其東分一支入上海縣城者曰新港

龍華港接蒲滙東流過漁水窪東西上澳東南至百婆橋

入於黃浦故亦名百婆塘

百婆塘見顧或上海志今呼百步塘顧志

自葑澳塘至此爲泖東郡北東流之水

秀州塘在府西南俗呼爲官塘其源出杭州西湖歷嘉興而東至風涇鎮入界去府六十里由鎮而東過白牛塘

絕長泖泖口有橋至萬安橋北流合滕港又合黃門橋合斜

塘過李塔滙石湖塘過吉陽滙合古浦塘塘東流入市

為沈涇塘過小清河至平政橋入西水門與舊西湖日

月河諸水合出東門與俞塘諸水合循西城而南合張

涇米市塘入官紹塘北過採花涇東北合顧會浦自萬

安橋東流為朱涇自斜塘東流入潢潦涇為黃浦自李

塔滙東流為南錢塘為風涇為界涇為橫泖顧志

秀州塘一支源從圓泖來由古浦塘東行至問俗亭南

折合石湖塘水過李塔滙又合斜塘水亦由橫潦涇以

入黃浦問俗亭迤南一帶約二十餘里沙淤成灘田明

萬曆六年題請南自黃橋門北至問俗亭疏治長二十

餘里修築塘岸三十餘所水復故道行者使之

黃橋門水自大泖來入秀州塘舊於此植木為水竇七十

餘以泄泖水斜入潢潦涇其勢甚速今塞西有六百畝

蕩

斜塘水亦自大泖來與黃橋門水皆湍悍東入潢潦涇自

黃橋門塞水併入此塘故其勢益悍

石湖塘水亦出自泖合秀州塘北流其上為北錢村市

古浦塘水自圓泖來行二十七里歷東西山涇出跨塘橋

與秀州塘合

尤墩港陸家浜並南通古浦塘北通浪墩涇

小清河在秀野橋之東循西林寺東垣北入白龍潭

白龍潭在府城谷陽門外坊後柵橋西其南通小清河北通二里涇東出與城河合北為採花涇潭廣可十里

相傳有龍蟄其下水深而清可淪可釀歲旱禱之有應

許見西禪寺記

白龍潭今為商民所侵已去潭之半矣然花晨月夕尚

有遊人簫鼓畫船歲時不絕端午龍舟水嬉士女猶集於此

丹莫雲卿詩 蘭橈閒泛碧江濱一片歌聲水面聞相浦珠還疑是月楚臺人去想成雲涼生蘋未知秋思

落杯前見夕暉別有艷紅看不盡荷衣十里妬榴裙

採花涇南接城濠北通二里涇其東北花園也園之東北

有夜遊涇相傳陸氏自園泛舟夜遊於此

明者陸採花涇篇 採花涇上花事繁王睢鼓翼倉庚喧南國明瑞交雜佩西園公子開酒尊沙棠之舟木蘭槳微風淥水橫塘上羅衣香裏把扇搥玉筵聲中暗波響陸家兄弟傾吳都空青水碧世所無屬玉一雙雪皓
前鴛鴦七十烟模糊美人浦口猶餘採花處千秋秀色平原曙堤邊不見蕩漿人浦口猶餘採花處千秋秀色平原村只今惟有偃王孫偃王孫子美白皙少年才氣何翩翩枝枝琉璃葉真無價朶朶芙蓉信可食京潞風塵馬蹄緩與君送目南雲滿今年雪凍邊氣深來歲山開水痕暖可憐開時不在家何由擊楫卧空沙石瀨猶疑聽清吹衣裳曾得染明霞

黃泥漕在沈涇塘之西其北為浪墩港又北為褚菴港東

爲二里涇南接採花涇

集賢涇在通波門東自城濠分支北流經郡厲壇後東合於洞涇其北五里塘也

自秀州塘至此爲郡城以北之水

舊西湖在府城西南隅一水縈紆自太平橋西行環中所演武塲而滙於其北渟浸可百餘畝其上有黃冠居曰西湖道院按舊志西湖在府西南二里周圍三里爲晉陸氏養魚池方輿勝覽云陸瑁池故一名瑁湖東有灘曰唳鶴鶴飲此水其聲則清宋爲放生池其北渚有風月堂湖光亭中洲有環碧亭思吳堂泳波亭元知府張

之翰卽泳波故址立西湖書院縣丞魏雲翼復爲亭於唳鶴灘仍榜曰環碧方是時爲郡城第一勝處其後開江造閘東流勢緩潮沙日涇不半載間遂爲平陸通舟楫者僅一小溝及張士誠築郡城遺跡遂廢在外者疏爲城濠惟超果寺後有陂澤縈繞南出石梁跨之曰湖橋其北有谷水道院者猶彷彿焉在內者所存惟此昔之勝槩無復可尋矣

顧志

前志云西湖卽谷水祥符圖經云谷水在縣南長一百五十步中有五色泉相傳葛稚川煉丹湖上丹成投水中後常湧泉作五色續志云湖有漩渦甚急小舟經者

或沈焉沉而出者舐所濡甘如飴謂其下甚深寒若冰

雪陳志

元陸鵬南晚涼湖上詩 唳鶴灘頭水拍天養魚

池上月籠烟眼前好景無人管時有漁舟泊柳邊

宋唐詢養魚池詩 代異人亡久泥池印舊居未移當

問一為訪庭除 王安石和 野人非昔人亦復水上

居紛紛水不可見守此歲月除 梅堯臣和 來觀瑁湖水

乃是陸生居春塘草幾變誰贈此中魚莫容科斗應亦

有魯王餘不隨蛟龍飛神鼈未可除 元王良追和

鱗依藻荇採取無復餘皇 風反淳古數罟或可除

明張世美唳鶴灘詩 胎禽來東海清 唳滿華亭明月空灘畔依稀夢裡聽

湖前志云在西湖北一灣今谷陽門內德風橋南有破

澤抱費千戶宅西南滙於城下疑小湖遺跡也東南行

入合掌橋曰出家灣

月河相傳在普照寺南雲間占識云日月河通出狀元

而城中諸水湮塞者大半明成化乙巳丙午間知府常

山樊侯瑩議疏通之而莫適所指侯奮曰吾徧城中水

鑿之將必有合遂鑿之未幾錢福果狀元及第今鶴城

書院西有月河橋東有水從市河南行遂西轉而北出

橋下彎環如半月普照寺東有水從市河南行折而東

過周文襄祠至清河橋北行復合於市河一水自文襄

祠後歷開禧橋橫亘之其形於文如日字通志亦云普

照寺前臨日月河或者其信然與顧志

錢福狀元及第後河復淤占萬曆庚子郡守棠邑許侯

維新濬之辛丑張以誠狀元及第陳志

倉河在普照寺後按普照古錄云寺址北至居士橋荒涼

草莽俗呼草路裏吳越武肅王遣司空張瑗鎮華亭寺

僧待以蔬食張領之密啟武肅於寺後鑿河三去其二

今軍儲北倉在其陽故名西南通豐樂橋東絕通波塘

與丘家灣水合

通波塘自府西中亭橋下北流出通波門秀州塘諸水從

西來會之遂北為顧會浦詳見通江

丘家灣循府後墻東南行出東亭橋與米市橋並老橋

水合流出東門

玉帶河橫貫府學中舊尊經閣後魁星樓之南如腰帶然

故名其源自仙鶴觀西北行轉而東與集仙門水合

牛市涇在玉帶河北西通徐家橋東至龍門寺東城下舊

自此出牛市橋南流與官紹塘合其後橋為城基中絕

為二在城外者別名朱家浜拱秀橋跨其上今唯寺後有一泓疑

是顧志

施家濬舊志云延慶寺基本施家濬又曰施家漚乃濬之回合處則今寺前及左右河渠通南東三門

者皆濬之遺跡也

龍淵

在府南龍門寺東舊志云龍淵積水大旱不竭今爲平陸

自舊西湖至此爲城中之水

松郡城所納之水自浙來者由秀州塘滙而入西門其自黃浦分支北流者由官紹塘以入南門乃分出東北二門爲北俞塘諸支河入於淞江此明成弘時水道大畧也其後淞江上流湮塞而東江之移注黃浦者浸大潮汐噓吸惟浦是歸於是浙水不復入城而湖泖之水自趙屯白鶴等江俱東南流亦過郡城南卽入浦矣浦一潮至時北折分流以達郡城從東南西三門入自北門一出與舊志所載不同今如秀州塘官紹塘及城河等處

道所向乃從舊志以見淞江之不可不濬且潮水無道莫復故道也其今昔異同則詳圖經中

朱涇在郡西南二十七里承嘉善平湖長湖諸水貫而橋東流水勢湍悍絕驅塘至張涇東爲橫涇又東爲蕩涇其北流者入於橫潦涇當市橋回折處曰落照灣俗呼赤日灣唐船子和尚行化處也

橫潦涇卽潦涇黃浦之首也楚黃歇所開今東江注焉西起秀州塘東入上海界詳見前黃浦中

小橫潦涇西引秀州塘水東南入於黃浦

南錢塘

一作南錢港

源於秀州塘自李塔滙分派而東散行村

落間為呂巷港

一作呂岡涇

出秀南橋為蔣涇出蔣涇橋東

滙為莊港入北為斜涇過超果寺與瑁湖南口合東入城河與張涇合南入於黃浦

張涇自府南張堰鎮之西接新運鹽河北行過前後岡塘

高蔣涇廟涇泖港從詹家滙出瓜涇塘遂絕而北流為

駱家浜為鶴塘涇為蘆涇東北與米市塘合折而北行

至張涇橋與城河合續志云張涇起南門太平柵至張

堰長六十三里今城內太平橋與張涇南北相望古未

有城故為柵云

顧志

米市塘自東泖港口北流絕瓜涇塘過蘆涇歷黃耳祠北

與張涇合遂別而東北流出米市塘橋

俗呼小張涇橋

合城河

東流入南水門至望仙橋而東又北至米市橋與丘家

灣東門外在泖港之南為鄉界涇

官紹塘在府城南水關外受城河及斜涇諸水入登山主

橋南行過呂巷普濟二橋又過南倉演武場丘涇又東

過御史涇合泖涇入浦明萬曆七年因潮沙淤淀河如

平陸加濬深濶一支自倉河轉角處分流南行過打鐵

橋入黃浦為小官紹塘亦旋開旋塞

御史涇在東門外首起南俞塘明星橋下其北為斜塘明

萬曆七年重濬

泖涇在東門外御史涇東其北口曰三里汀斜連華陽港
南流合官紹塘入黃浦絕浦而南經化成寺古胥顧泖
也涇以是名顧志

泖涇引鹽鐵蟠龍南北俞塘諸水南行合官紹塘入黃
浦水勢壯駛萬曆五年壩截泖涇北口而蟠龍俞塘諸
水並繇鹽鐵塘行今北口復開而鹽鐵等塘漸淤淺矣
南俞塘自東門張塔橋南東流過三里汀至呂塘廟南入
鹽鐵塘自呂塘廟分流東南爲語兒涇入於黃浦華亭
上海於此分界北通胡婆涇其南爲荷涇又東爲吳會
鎮自荷涇東流爲菱門塘至竹岡東南爲陸道浜入于

黃浦

北俞塘自東門楊賣柴橋東流絕洞涇過張涇盤龍駟馬
紫岡塘貫沙竹岡橫灤新涇東入於黃浦諺云雖得珠
十斛不賣俞

塘北
顧志

鹽鐵塘在泖涇東南至葉謝北達太倉江陰入江世傳吳
越王於此運鐵故名自呂塘廟迤南入黃浦淤壅不通
明萬曆六年疏濬深濶截浦而南抵曹涇之捍海塘而
止

語兒涇在沙竹岡之西與上海分界東卽紫岡又東爲韓
倉港姚港

洞涇自張塔橋北行貫北俞塘入泗涇

北張涇在洞涇東其南接俞塘北入於泗涇其東即盤龍

塘也

駟馬塘紫岡塘並在盤龍塘東其北通六磊塘至橫塘止

紫岡之西為沙岡東為竹岡為橫灤為新涇

並見前通江諸浦下

新涇之南古鶯竇湖也

顧志

六磊塘自盤龍分支東流為車溝東北為新村塘為吳店

塘其北為夏家浜東流為廟涇為新港為烏泥涇東南

為華漕港北為八尺港並入於黃浦明萬曆中重浚

烏泥涇其上有鎮北為鄭家漕為曹胡涇北即龍華港其

北為灌涇為日赤浜陸家浜薛家浜徐巷浜肇嘉浜坊

浜侯家浜南楊涇北楊涇可溝浦並自西東流入於黃

浦坊浜肇嘉之間為上海縣治經縣而東為下海浦曲

浦楊樹浦尹祥浦

鶯竇湖續志云已廢按顧或志在上海西南五十五里

遇五里舊有邢竇二姓居此故名今已淤塞訛為櫻桃

漚又按蔣參議性中墓誌所居側近鶯脰湖往來病涉

公以縣官立坊物作橋濟之是湖雖淤塞而故道猶存

也據蔣宅在新涇南故書於此

顧志

自朱涇至此為官塘以東府城以南至東北入浦諸水

界涇在府西南平湖縣之北境東直胥浦塘北爲大茫塘
爲麩丈港爲東西徐涇爲洋涇爲游涇爲北諸港爲梅
林涇蔣巷港莊公塘西爲野民涇過白牛塘接嘉善界
並北通秀州塘東南橫涇

東橫涇其源自當湖長涇來界平湖華亭間其支流爲華
家涇下家漾爲泖港其東爲秋涇白涇經秦山塘南復
東北流由周倉浜入沈涇一支東北流爲惠高涇爲彭
巷其東爲朱家漚北爲處士涇又北爲謝墳涇爲西帆
涇東帆涇北爲胥浦塘又北爲石臼浦遂北入瀝瀆塘
瀝瀆塘一名曠溪亦自長涇來東行過惠高涇彭巷港處

士涇西帆涇又東過東帆涇北入於西浦謝墳東南爲
丘涇其南爲白涇又東爲山涇東帆之東爲橫涇東入
石臼浦

胥浦塘相傳伍子胥所鑿自長涇接界涇而東盡納惠高
彭巷處士瀝瀆諸水絕石臼浦至張涇東爲前岡塘其
北流絕歸涇出朱涇鎮西爲徐涇出鎮東爲驅塘出太
平寺東爲掘撻涇

歸涇在胥浦北亦自長涇來西接大茫塘東流絕徐涇驅
塘東爲橫塘至張涇東爲後岡塘南有水五岐合流貫
徐涇東入掘撻涇曰五丁港入於洙涇一支承褚涇而

東至於張涇北逾米涇西徐涇與驅塘東會於橫潦涇
驅塘自胥浦北流絕五丫港歸涇過朱涇鎮北入潢潦涇
掘捷涇亦出自胥浦北流至潢潦涇止

白涇其源自平湖乍浦來惠高彭巷處士諸涇港皆所自
出東南通山涇

山涇在秦山西其北通石臼浦由秦山北轉東爲新河東
北爲落河潭北爲沈涇爲曹涇爲褚涇北入於干巷港
石臼浦接山涇北流爲漕港爲前鳳涇爲東松浜西松浜
絕胥浦入潢潦涇東松之北爲蔣松涇東與張涇合蔣
松北絕橫塘入市涇者曰小張涇其東南爲新運鹽河

新運鹽河自金山衛城北流

衛故小官鹽塲也

經張堰鎮西爲張

涇過前後岡塘高蔣涇廟涇泖港從詹家滙出瓜涇塘
遂絕而北接駱家浜爲合塘涇爲蘆涇東北與米市塘
接折而北至張涇橋與城河接長六十二里凡西南諸
水皆由之以入於浦

新運鹽河在裏護塘外初在查山東後以風濤之險改
浚於此人呼其東爲舊運鹽河

今涇沒

其北卽古柘湖地

東通徐浦塘張夏稍東爲高家涇 按新志載運鹽河

三其單曰運鹽河者云在府東南九十八里今青村西
有河名運鹽道里亦合無可疑者其曰東運鹽河在府

南五十四里西運鹽河在府南三十六里今此河居張堰南去府正五十餘里而地勢偏西亭林南有鹽河通鹽鐵塘去府正三十餘里而地勢反東然此外渠港別無以運鹽名者疑新志所載卽此特東西易地爲小誤耳故今定以爲西運河而以亭林南者爲東運鹽

河顧志

柘湖在府南六十五里吳地記云周圍五千一百十九頃中有小山生柘樹故湖山皆以柘名吳越春秋秦海鹽縣淪沒爲柘湖移於武原復陷爲當湖一說正莽時改名展武復陷爲

湖晉隆安五年孫恩北出海鹽武帝築城於故海鹽

恩知不可下進攻滬瀆則晉嘗築城於此矣錢氏有國浚柘湖及新涇塘由小官浦入海則五代時湖常通海後漸湮塞僅餘積水若陂澤然以今視之凡查山之西北張堰之東南黃茅白葦之場皆其地也

按禹貢三江既入之文謂三江各自入海也今東江移注淞江合而入海非其故矣考柘湖與金山衛之間舊有海口今遺跡歷歷具存且晉時曾築城於此以拒孫恩五代時錢氏曾浚柘湖由小官浦入海則柘湖之海口其來尚矣意卽東江入海之口乎父老云東江入海處因修築海塘遂致湮滅其口既塞於是張涇歸涇胥

浦塘等水反北入浦若海口在時皆當合浦水南流
出海禹貢註曰東南流者為東江此其驗也詳見水利

中

宋唐詢詩 世歷三秦遠湖連大海濱
柘山標觀望玉女見威神渺渺旁無地
滔滔孰問津何年化魚鱉鬢髻
歷陽人 梅堯臣和 相土多陷沒
千歲嗟水濱不復吳鹽邑空有秦女神
浩蕩吞海日曠莽迷天津扁舟誰能往
且暮逢漁人 元段天祐追和 湖水綠於染
人家半水濱拏舟採山柘舉酒酌波神
蘆荻生新渚潮沙長舊津夕陽漁笛起
愁殺未歸人

金山港在柘湖東十二里上有金山營又東十二里為菊

花港一名胡家港又東北五十里曰蔡廟港俱護塘外

三汊河在金山營西三里其源自平湖界新倉秦望山諸

草蕩來其地涸燥北引張堰潮水以資灌溉明萬曆中

重浚

徐浦塘自舊運鹽河分支東行草蕩間歷浦東場曹涇市

至滌關閘止其南通海支渠曰胡家港曰金山港曰菊

花港曰曹涇港

高家涇自張堰東護塘下北流為後涇為黃泥漚西入於

張涇其東為白茅涇又東為沈湖涇又東為洮港白茅

自護塘北流過前岡為潘涇至橫涇止白茅涇之西為

黃墳其前為黃墳涇東通洮港西合後涇北流至後岡

止黃墳之北為顧胥塘

沈湖涇洮港俱自護塘北流至前岡止其水自胥浦塘北來又西北為楊樹漚吳塔涇俱北入吳家溜東為界涇北為趙巷港奉賢涇東為招賢涇又東為龍泉港北通運港由亭林鎮前東入鹽鐵塘東北為得勝港入於黃浦

顧肯塘自白茅涇東流絕沈湖洮港為善涇至奉賢涇北為上橫涇其西北為前岡塘

前岡塘自張涇接胥浦塘東流絕黃墳涇至白茅涇折北而東至亭林入方西塘其西一支斜入張涇曰丫叉涇其東自沈湖涇東北流為千步涇過蕩涇為楮石涇過

廟涇為吳家溜為小官紹塘北入瓜涇塘

後岡塘西接橫塘東流至亭林與前岡塘合

橫涇西接市涇自張涇東流過潘涇為蕩涇入千步涇其北為高蔣涇又北為廟涇又北為柳港

橫涇入小官紹塘南為盛家灣東北為張蕩北為鄉界涇米市塘明萬曆五年浚

高蔣涇自張涇東流過松隱寺北流為鄉界涇為米市塘東北為蓮花朶與廟涇俱入小官紹塘蓮花朶之南為

南洋涇北為中洋涇又北為北洋涇並東流南入方西

塘北入祝家港遂入黃浦

舊圖有洋湖在胥顧謝家柳之南今化成菴在洋涇北疑

涇即湖之遺跡也 顧志

泖港亦自張涇東流過東西積錢港絕米市塘為東泖港斜入小官經塘故一名斜涇米市塘西南即盛家灣斜涇盡處一水通廟涇為古謝泖官紹塘之東為化成菴古胥顧泖也爛涇在其南

盛家灣東北為張蕩厥田最下遇旱乃收

爛涇西承長泖張涇諸水東入米市塘為宣洩要道朱涇

在其西北張宅在其東南舊志作審涇

瓜涇塘在郡南九里西承橫潦涇南承米市塘北受詹家

滙以北諸水入於黃浦

奉賢涇在泖港東北流入運港其西為新港北入善涇透

迤西北行為楊樹澗為吳塔涇至亭林與運港合北入

一方西塘善涇之北為何家溜東為界涇又北為鹽河為

趙巷港東為下橫涇奉賢疑即古新涇塘吳塔涇前志云其濶十丈 顧志

招賢涇在奉賢涇東前志云其濶九丈五尺明萬曆中重

浚

龍泉港一作龍船港在招賢涇東並北通運港

鹽河在界涇北東流入鹽鐵塘

上橫涇在亭林鎮南自奉賢涇東流絕鹽鐵塘而東歷胡

家橋至柘林市東入柘瀝塘

下橫涇在上橫涇北亦自奉賢涇東流過法華橋東南入胡家橋與柘瀝塘合其一支承鹽鐵塘西接洋涇西北通爛涇入黃浦明萬曆七年浚

運港自亭林鎮前東流入鹽鐵塘自鎮東折北為白龍潭

為吳衝涇東北通葉謝鎮鹽鐵塘之東淺沙南橋諸塘

也嘉禾志載西運港闊三丈而不言所在疑卽此也

方西塘自亭林西北流為祝家港東北入鹽鐵塘西通洋

涇西北通爛涇爛涇北流為泖涇自化成菴東北流入

瓜涇塘與大泖涇對俗呼為斜涇

淺沙塘在下橫涇北西通鹽鐵塘東流為菴涇過沙岡為

新塘過滌缺入金滙塘止

南橋塘在淺沙塘北東流過沙竹岡橫灤從令涇金滙塘

東通青村港白沙岡西北流為蘆涇為姚涇一作瑤涇遂為

巨漕顧志

巨漕在南橋塘北自萬年涇絕黃浦而北至六磊塘止其

一支從姚涇而西入千步涇

望湖涇在南橋北東入千步涇北入於黃浦其北為蔣家

浜為秋巷涇為洞涇其南為俞江塘

俞江塘今名俞涇塘自漕涇北流絕上下橫涇與鹽鐵塘

合北入望湖涇

蕭塘港在蔣家浜北自葉謝鎮月河橋下東流入金滙塘其上有寺曰崇福宋狀元衛涇生於此其支渠北流為新涇為長漚為清水港東流為顧莊塘

從令涇在橫滌東其南通上下橫涇曰柘瀝塘至捍海塘止北流絕南橋諸塘入浦隔浦與鶯竇湖對

金滙塘在從令涇之東其南接和尚塘北流過金滙橋西折為倪家灣北為岡涇塘入浦其支渠著者曰百曲港

百曲港自金滙塘東流其南為車溝塘入郭家塘北為雪塔港又北為蘆溝為菴港並東入運鹽河港之曲折最多因以得名其上有曲水村

顧志

尚塘起捍海塘西北流東通陸江塘及青村港西流入

金滙塘

白界涇至此為風涇以南循海而東北流入浦之水

運鹽河有二其一自青村鹽倉北流納百曲港蘆溝諸水

遂北為橫港為蒲撻涇西合倪家灣由岡涇塘出浦自

蒲撻涇北為魯家滙由閘港出浦衛家溝邵宅港並在

其東其一自下沙塲東循海塘北行以通諸團鹽運每

團各有支渠其北至青浦止

見顧或上海志

閘港自新塲西流入黃浦其入處乃浦之折而北行處新

塲之東去海不遠故論者指此為東江入海之故道

見新

西水利圖未知是否下沙浦在其北顧志

按東江入海故道以形勢論之當是柘湖海口然顧志所載有水利圖可據未敢以為非也兩存之以備參考馬路浦在新場鎮北自倪家行西流絕鶴沙塘而南過石角倉踰新閘沿三十里絕青村運河出閘港舊止築堤壅水以資灌溉稍旱則涸明正德中民倪升遠盛鶴鶴等相繼開浚遂為通渠

下沙浦舊亦名鹽鐵塘世傳吳越王為此以運鹽鐵因名宋紹興乙丑通判曹泳開港浦一十八處鹽商舟楫往來交通改名曰浦白浦北流為鹹塘鹹塘之東為都臺

浦又其東即運鹽河

鹹塘自下沙場北流絕沈莊周浦三林諸塘通中新河橫眠港西入黃淄漚三林之北為北鹹塘又北為曲鹹塘沈莊塘在下沙浦北其東通連家漕南折為鶴坡塘並西入黃浦

周浦塘一名杜浦東通水仙塘西流入浦

三林塘在周浦北自鹹塘西流其南為橫裒涇其北為杜

婆涇西入黃浦

楊淄港在三林北自北鹹塘西流入於黃浦

黃淄漚在楊淄北

馬家浜南通都臺等浦西入吳淞江東北至界浜與嘉定分界有寶鎮堡在焉

東溝浦西溝浦在馬家浜左右

按顧或志下沙浦與鹽鐵塘各為一水其南有新港云

翟知州開又有孔家浜急水港顧家浜王家浜四水黃

湍淩之北有白蓮涇唐子涇蟹淩俞家浜華漕港楊涇

一作洋涇

范家浜而新志多闕新志有東奚浦楊木浦下海

浦江葶浦椿樹浦皆云在高昌鄉而舊志不載水道之

改易多矣如都臺浦乃曹家溝之易名黃浦乃范家浜

之故道東溝馬家浜本南澹浦支渠其勢俱大而南澹

反微諸若此者甚眾今並存之以俟參考

顧志

吳淞江迤西北之水有牧瀆港桃樹浦盧浦俱北通真

如徐公港俞家港沙浜俱北通江灣下海浦曲浦楊樹

浦尹祥浦並北通舊江而舊江及江灣浦皆引西水東

入吳淞江明萬曆中曾次第疏治然潮泥易淤時宜查

濬

陳志

自運鹽河至此為下沙以北西流入浦之水

松江府志卷之四

土產

松壤地不多而物產有名天下者力耕殖勤織紡也餘

凡有資於生人者得具列之亦以見土風之消長云顧志

五穀之屬

吳俗以春分節後種大暑節後刈者為早稻芒種及夏至節後種白露節後刈者為中稻夏至

節後十日內種至寒露節後刈者為晚稻過夏至後十日雖種不生矣今吾松最早必交立夏節其或雨水不時大暑後種者亦生但不盛耳東鄉遲種而早收西鄉早種而晚收風土之不同如此然稻之晚收者必佳種也土產莫重於五穀故以為首而又別其類次焉

稻宜水一名秣或作稞

香稞

七月熟米粒小而性柔類糯有紅芒白芒二種

又一種曰香子色班粒小以三五十粒入他米數升炊之芬芳可愛然不宜多亦謂之香粳

早白稻

一名小白五月初種 **早中秋** 一名閃西風八月 **中秋稻** 四月

種八月 **晚白稻** 一名大白 **箭子稻** 粒長而細色白味甘 **紅**

蓮稻 五月種九月熟皮赤陸龜蒙詩遙為 **穉穉稻** 五月

月熟皮莖俱白米色班粒 **早烏稻** 五月種九月熟皮赤

長性硬或以為勝紅蓮云 **深水紅** 六月種 **烏口稻** 色黑晚熟

紫芒種 五月種九月 **深水紅** 九月熟 **烏口稻** 耐水與寒

今呼為冷水 **籼粒稍細耐水旱** 六十日稻 三月種五月 **百日赤** 三

種六月熟 **小籼** 一名早籼三 **大籼** 即晚籼四月 **金城稻**

芒赤米白 月種七月熟 高田所種米紅而尖性硬今呼為赤

米穀之下品國語註謂米之姦者 **糯黍屬可為酒一名秣** **秋風糯** 即冷粒糯種宜良田

粒圓色最難變每歲代晚稻輸 **金釵糯** 米粒長最宜釀

租故一名謾官糯不宜釀酒 種七月熟劉夢得詩 **趕陳糯** 四月種七月 **小娘糯** 四月

酒法得傳吳米好 月熟不耐 **矮兒糯** 四月種九月 **蘆黃糯** 即晚糯粒大色

風水故名 **色易變釀酒最佳** **羊鬚糯** 四月種九月 **羊脂糯** 五月種

今俗名泥裏變 **色白性** **鵝脂糯** **烏鬚糯** **西洋糯**

輓故名 魏文靖驥嘗新稻詩序云憶昔在雲間時承塘橋張氏

父子兄弟若竹泉林岫東軒輩遇熟必先寄以嘗觸物

感懷賦此 雲間咫尺若三秦別去於今六十春且喜

又嘗新穀飯堪嗟不見昔年人功名富貴情懷淡棋局

琴臺笑語新今日盡為蓬 島客停雲可不淚沾巾 **稔稷也高鄉種之** 其色如蠟謂之黃稔苗類

粟亦高鄉所種江東呼為粢 **蘆粟** 似薏苡而高今北 人所謂藟秣有二

種抗者穗直而疎
糯者穗環而密
雞頭粟 四月種八月熟節間有赤色
鬚結實累累如珠一名珍珠

粟又名天方粟又一種七月前即熟者其莖較短

大麥 古謂之來 小麥 古謂之來 赤麥 有早晚二種 白麥 亦有二種 赤穠麥

白穠麥 舜歌麥 紫稈麥 火燒麥 無芒蕎麥 粒似黑牽子七

月種九月熟得霜即枯無霜即大熟

陸文裕深瑞麥賦序云僕閒居海上偶見瑞麥兩岐有至五六者感茲休願造賦一篇義主勸戒附于古詩人之譎諫焉 天子正德五祀孟月維夏知知子瘍發新愈有客唁焉掀然性論曰走故農家五穀是理爰自弱齡勤厥四體今年逾知命而豐穰凡幾一畝三石根莠吐米皆未若今歲之為瑞也麥苗芄芄穠岐為二揚芒含穎復為三四多者五六將將覆地東隣一莖九岐尤異始淳和之所薰蒸而上帝用以錫頌也周書異畝漢歌兩岐陋昔人之誇詡昭后皇之惠慈雖蒙白之翁負玄之老皆緣畝阮視相與嗟咨若走者齒髮猶盛涉歷未廣宜乎驚悸而夥順也知知子仰屋太息索然久之曰否否客何談之盤也夫緣物者貴質敷文者適用且夫麒麟之希難以療飢芝菌之祥難以充庖雲錦之爛難以禦寒蠙蚌之光難以續膏是以聖人抑難得之貨壅不稽之言誠以重本而緩末棄無益而即有用也客幸日觀岐麥津津稱瑞民瘼甚矣果誰之致獨非客之所觀見者乎試為客語往歲己巳運厄元元夏耘被壅浮雨注天晝夕閱七颶風相牽海波怒而山立江潮噴以駿奔蛟龍舞於街衢岡阜淪為潏淵漂尸橫野浮畜蔽川千里一壑萬竈絕烟於是百年之完聚連邑之生全化為魚鱉葬於鯨鱣者殆過半矣暨乎水退民失故居滄桑一變形勝都非朱門沈其閭閻碧瓦蕩為丘墟鳥窺巢而不下狐訪穴而重疑啼號振野提負沿途父棄其子妻別其夫相與轉徙乞丐奔逐投依若流星之逼曙而敗葉之辭枯也於是強有力者牢朽株於古岸塞行潦以腐薪依濕林為棟幹綴敗席為闔閭溷糞無別臥食不分什併為五棄仇講隣相依為命枵腹連旬野無留菜樹不遺根微倖于萬一苟活于旦昏爾乃積陰鬱結隆冬盛寒層冰千尺竹柏枯乾豈祝融之故都為玄冥之停驂何暖曖之陽國顧風烈于塞垣民無夙

具習不素安於是受凍而仆者又如于矣天子方軫念南服融照問閭發德音大王言貸常賦闢四門封簡書於芝檢勤使者于轡軒省大官之供調減司寇之坐論賑倉廩之儲積蠲逋負之浩繁方將奪民命于溝壑續生氣於遊魂蓋三五之罕有而二氣所不能全之曠恩也良有司方憂經費之不足懼考課之殿後鴻澤持而不下限令疾于電走朝四莫三示一藏九使民破十家之產僅足以輸一家費數畝之田未足以賦一畝胥吏盈村擾及豚狗爾乃制爲嚴刑迨及黃耆巨木囊頭重金繫肘臂無完膚指欲墮手谿壑之填未厭伸暴之門何有于是子遺之民瘡痍之末斃于敵朴困于征科者蓋淪胥以盡漸不可久矣戾氣醞釀蒸爲疫癘方且乘陽發騰曠不可制今枕藉而病臥者比比皆是招醫降巫若憤若醉是其凍餒蝕于胸膈刑罰慘其心志發雙伏而並攻何方藥之能治厥禍方萌殆未知其所至也使壘畝之植一本而十岐共帶而百穗將安救之而容誇以爲瑞哉客聞而撫然曰噫嘻有是哉子之迂也夫於穆之化園運不已剝終必復泰因于否吉凶互尋禍福相倚子豈知夫凶儉之後繼之以豐稔登進之漸承之以君子耶走誠得于俯仰之餘是以釋近憂而崇遠

喜也且夫麥備四氣實首五穀詩人頌其於皇下氓賴以率育續歲功於發春函潛氣而多淑是休嘉之先露奚斯理於將復示帝心之仁愛啓方來之祉福諒有開而必繼孰無徵而迺獲走且與子託丘壑以優游味皇風之清穆是故有取于麥岐子何責之備而論之刻耶知知子不能難客乃躡履而退曳杖而歌歌曰麥秀今多岐覆瓿兮纍纍彼其之子曾是今弗思於是知知子返乎潛室沈思淵默緯情愫于渾淪抽端緒於開闢推玄化之始終考休咎于遺冊覽春秋之所書測消長于三易道有殊而歸同理既契而心戚然則客之言似亦未爲失也將以厥明戒館客循阡陌辨麥岐之踈數聽鄰鄰之損益問勤勤于三時弔疾苦于緩急于時風輕景融烟朗霧清謝彫興却繁纓被大練策溪藤指三江以束鷺遵龍江之緩征瞻桑梓于原隰慨歲月之不停悵久寄于異土心戀戀乎故京方徘徊以瞻眺蹇彷徨而屏營顧見道左麥穗岐岐本同未異旁無附枝始載載以競秀竟變變而莫莠將神工之妙合復化鈞之巧持或雙昂以森矗或左右以紛披或越畎而希挺亦共房而駢垂薄長颺以泅泆照圓景而陸離等比翼于異類嗚連理而不爲固物薄而稟厚騰衆喙以增奇胡哲

人之超軼隨所如而見疑昔宣尼之瑞魯匡人恠而圍之此干之忠殷曰不祥而戮尸彼二聖且猶然般罹此又何辭抑軒輊之偶致將彼蒼之有知於是歷覽既倦義馭未疲攬厥頽異采掇以歸洵皇澤之滲漉拯黎民於阻飢託子墨以宣秘聊洋洋以陳詞

蠶豆 一名寒豆九月種明年蠶時熟故名 宋楊萬里蠶豆詩翠莢中排淺碧珠甘欺崖密軟欺酥沙餅

新熟西湖水漆欄分嘗曉露腴味與櫻桃三益友名 宛因蠶繭一絲絢老夫稼圃方兼學譜入詩中當稼書

豆 一名小寒豆九月種明年三月熟蜀中以此豆之不一實者為巢菜雜蔬肉作籠餅 陸放翁舟過梅堰得

卜巢作羹詩春行霧雨暗衡茅兒女隨宜治 **刀豆** 以形酒者便覺此身如在蜀一盤籠餅是蔬巢

莢嫩時採可入醬為蔬相傳醬 **江豆** 色赤黑四月種六

既中有髮入刀豆則化為水 種莢短叢生一種莢長延籬生如藕 **龍爪豆** 花葉如裙

豆一種莢長幾二尺許俗呼裙帶豆 **菜豆** 粒圓而 **黃豆** 莢如蠶豆而大然不 **赤豆** 有大小 **菜豆** 粒圓而 **黃豆** 甚佳人家亦間有之

水白豆 宜為 **六月白** 莢密子細白 **青豆** 七月熟 **白香圓** 腐

白豆之最大者 **茅柴赤** 凡豆不宜土肥肥則莢稀此種以色珠形名 且不用芸茅草之地叢生極盛

故 **紫羅豆** 色紫粒小味香俗謂紫香圓又 **黑豆** 色純黑名 一種有青黑花紋名僧衣豆 粒大

白藕豆 吳人呼為延籬豆七月生諺云籬豆花開 挾袂子來言寒候將至也亦有五月生者

芝蔴 即胡麻有黑白二種植物中最為多子一名巨勝亦謂之黃道家以為飯陶隱居言入穀之中胡麻

最良故附 載於此

陳志云松民賃田力耕輪租而外所存糠粃自給邇年

以來米斗百錢餘至百五十錢習為常價大率秋成時

價稍減入春則貴遇雨水則貴兌軍之際則貴客米船

不至則貴麥損則貴秋有風潮則貴即豆麥價踊辱之糜之市無贏利僅給口食所慮齒日 繁賦日重生計愈艱難乎其為民矣

蔬茹之屬 松城東湖流易淤屢經開濬兩岸皆高阜土鬆宜圃鄉人勤於種蒔其法最備其品最饒其候

亦最早至西為水鄉所產稍异而蓴菜擅
美往昔遂呂為冠笋亦蔬屬因並附焉

蓴菜

出華亭谷及松江甘滑宜苧羹葉似露葵四月生
名雉尾蓴最肥美自此葉舒長足莖細如釵股短

長隨水淺深名絲蓴五六月用之入秋冬有蝸蟲着其
上不可辨食之損人至水凍虫死仍可食陸機初入洛

見王濟濟指羊酪曰吳中何以敵此機云千里蓴羹未
下鹽豉時人以為名對齊高帝置酒設蓴膾崔思神曰

此味故為南北所推沈文季曰千里蓴羹豈關魯衛然
則千里末下皆吳中地名也 楊萬里蓴菜詩鮫人直

下白龍潭割得龍公滑碧髯曉起相傳葢珠殿夜來失
却水晶簾一杯淡煮宜醒酒千里何須更下鹽可是士

衡殺風景却將羶膩比清纖 王鏊蓴菜詩序云金澤
僧辨如海年八十九矣手製蓴菜併詩見貽因和之

玉盤急足送蓴絲風味鮮新慰所思 **芹** 蒲白 亦名 茭

金澤老禪三味手當時張翰未曾知 **白** 蒲白 亦名 茭

即菰也一名茭手如小兒臂甘美可啖二月七月間
生一種中心抽苗生米可作飯即彫胡米 許景迂

詠茭詩翠葉森森劍有稜柔條鬆甚比冰 荇 似蓴所結
輕江湖若借秋風便好與蓴鱸伴季鷹 子味甘名

荇酥糕今不復見

有酥糕今不復見

菘菜

其形類菘莖潤而短正月中下子謂之看
燈菜七八月下子分種至冬而盛謂之冬

菘菜別種莖似箭筈曰箭筈菜並塩藏備歲冬初分種
至春生薑擷食旁復生苗作花夏初取其子壓油謂之

油菜冬月畦圃間塌地而 **烏菘** 芥菜 白芥似菘而有
生曰盤科菜烹苧尤佳 毛其子研為膏

整舌芳辛古謂之芥醬一種矮小者曰黃農芥味亦香
美又有細莖扁心名銀絲芥亦名佛手芥上海顧氏製

為菘經歲味 **波菜** 莧菜 甜菜 生菜 薺菜 芥
不變名顧菜

藍 葉厚如若蓬色穠翠如藍味極腴美出北地者根大
如芋可入醬食圃中有之近歲閩人携其子藝之學

圃遂傳 **紫花芥** 生庭砌間春開紫花顧志云近歲
郡中 吾鄉始有之即蔓菁一名諸葛菜 **金花**

菜 春時叢生田畔開小黃花一名盤岐頭俗呼草頭春
初民間遍食之相傳周文襄公往鄉訪蔣給事檢菴

留飯出菜一碟文襄食而甘之問何物以金花菜對比
回郡復索無以應問蔣之侍者知即為草頭乃知其名

土產

松江府志 卷之四 五

實始於此先輩
清儉亦可風矣
蕨菜
韭
蔥
蒜
蘆菔

胡蘿蔔
葉如艾而莖圓叢生水
蒞蒿
葉如碧芸而香
苦蕒
俗呼苦馬野
蒿
葉如碧芸而香

秋着黃
花如菊
俗呼苦馬野
生人不甚食
蕒
葉如碧芸而香

蕒荷
俗呼甘
露子
茄
雷菀
出沿海草
蕩有小毒
天菜
亦出草蕩間
山

藥芋
形小而
味香
落花生
蔓生五月開黃花落地
中結實似芋霜雪後始

甘
茨菇
百合
黃獨
多出
東鄉
薑
笋
鄉俗俱用園笋出
奈山者香味如蘭

瓜瓠之屬

西瓜
通志云松西瓜出黃土橋者佳今華亭南橋有轍
種亦佳大者如枕名枕瓜新市有
一種掛棚生者實小而甘名雪瓜
甜瓜
名酥瓜有青白
脆者人醬為菹熟者名酥瓜色淡黃者名密莆瓜皮黃
如金大如鷲子者名金瓜青黃雜班者名畫眉瓜通謂

瓜
香
東瓜
筍瓜
王瓜
絲瓜
南瓜
形扁有
稜色紅

形稍長蒂尖
鄉人名飯瓜
壺盧
匏也有甘苦二種甘者可食苦者全
盆者有長柄如杓者有細腰如浮屠頂者有宛頸如鶴
者剖為飲酒器呼鶴瓢世說新語二陸初入洛詣劉道
真禮畢無他言但問東吳有長
瓢盧得種來否二陸失望
瓠子
苦瓜
俗名錦荔
枝初生可

食
人醬

果實之屬

櫻桃
杏
棗
有扁棗墨棗金棗五月棗鷹嘴棗半筋
露香園水蜜
李
梅
枇杷
林檎
一名
花紅梨
棗
石

榴
柿
有方柿綠柿銅盆海門密罐牛奶諸種其
樹最久七寶以北沿村皆植之為最盛
銀杏

柑
有香柑一種出莘莊曰乾柑味極甘無汁另
一種小而圓如豆俗呼金豆小而稍長曰金柑稍長大

如彈丸者名彈橋 柚 橙 香櫟 葡萄 藕湖柳

問多有之惟出薛山前羅家池者尤美蘇產不及也今無 蓮實 菱 有青紅二種紅者最早為水紅

菱稍遲而大者為雁來紅青者為鸚哥青大者為餽飽菱極大者為蝙蝠菱最小者為野菱出郡西草長浜者

佳 茨 俗名雞頭出周家草者佳 地栗 即鳧茨也

藥之屬

枸杞 菖蒲 麥門冬 香附子 蛇床子 瓜蒌根

薏苡仁 牽牛 薄荷 紫蘇 荆芥 嘉禾志出松江者良 車

前子 艾 忍冬藤 夏枯草 澤蘭 槐實 蒼耳

吳茱萸 出青龍考良 稀薺草 旱蓮草 金沸草 九龍

草 大薊 梔子 蒔蘿 藿香 大黃 桑白皮

半夏 卷栢 天南星 甘菊花 山金滙橋者良 蒲黃 女貞

子 土牛膝 淡竹葉 蒲公英 鳳尾草 何首烏

商陸 蓖麻子 苦草 紫花地丁 金絲荷葉草

木之屬

桑 吾松紡織木棉不力蠶事有稻田而無桑林乃夏稅有絲綿之賦並未始出于桑也 榆 槐

棟 檀 楊柳 椿 樗 俗呼樗榆 柞 松 一種名栝子松惟亭

林寶雲寺余山昭慶寺二本極大今亡 栢 杉 檜 梧桐 梓 樟

檉 冬青 石楠 烏柏 穀 山礬 銀杏 皂樹

烏櫟

竹之屬

松江府志 卷之四 八 土產

淡竹 篁竹 水筋竹 哺鷄竹 皮陸皆有詠本名護居竹 燕竹

象牙竹 斑竹 紫竹 慈竹 陸璣草木疏南方生子母竹今慈竹是也寒則

顯生暑則隱生有母子相親之義鄉聚家家種之 海桃竹 青龍人家有之竹尾多以為椽經久不蛀

木竹 王莽竹 種最大而節間促二十餘節後方生枝葉近根有一錢痕俗傳王莽藏銅瓦其

中以爲識云 黃菰竹 毛竹 筍竹 方竹 金竹 銀竹

黃金間碧玉竹 觀音竹 鳳尾竹 棕竹

花之屬

牡丹 自宋來盛于吳下吾鄉明初曹明仲所譜十五品最奇並傳洛京舊種近歲所植惟壽安樓子二三

種深紅已為難得餘不復見矣 芍藥 上海人家有一叢四五十朵 菊 品類

滋多元李明復菊莊所蒔三十種各有名可譜云 陶宗儀于山訪曹雪林劉深雲周雲鴻看菊詩于山盤曲

露花濃雲林泉石清深處人物衣冠太古風酌酒賦詩

志路遠放船歸晚路無窮 薔薇 木香 酴醾 棣棠 郁李 辛

舞 即木筆 石竹 金錢 金鳳 即鳳仙 萱 即鹿葱元孫華

憂慰母顏每憐寸草報春難誰家人在閒庭院卻與兒孫種牡丹 錦帶 玉簪 芙蓉

即拒霜 水仙 瑞香 迎春 罌粟 花有五色一種稍小名虞美人 洛陽

花 一作落秧或云即麗春 剪春羅 長春菊 刺桐 玫瑰 杜

鵲 渥丹 凌霄 紫藤 即紫葳 茶梅 蛺蝶花 紅色即射干

高良薑 青蓮色 金梅椀 蒼菊花 即白梔子 蜀葵 種各異有五

錦葵俗呼黃羅傘 向日葵 雞冠 秋海棠 剪秋羅

紫槐 俗名鬚邊嬌 紫茉莉 鹵番蓮 僧鞋菊 秋牡丹

美人蕉 紫荆 木槿 桃花 千葉而大紅者名絳桃深紅者緋桃白者碧桃

梅花 有紅梅綠萼玉蝶三種 臘梅 以磬口荷花檀香種為貴九英最下 海

崇 有垂絲有貼梗有西府郊西廣濟橋東北少叅陳承一園有西府海棠蔭畝餘開時最為濃麗多游觀者

玉蘭 綉毬 另小者為麻毬 丁香 石榴花 有紅白二種千葉者名餅子石榴

紫薇 俗名百日紅亦有淡紅藍白諸色 木樨 山茶 有楊妃寶珠紅白諸種

雜植

木棉 舊志云宋時鄉人始傳其種丁烏泥涇鎮今沿海高鄉皆種之實方結尚青者俗呼花鈴子其方藥

未花者曰花盤穰之晚結無棉者曰僵囊新花秤朶一朶重八厘以上者花貴不及八厘者花賤鄉人隨其大小驗之 元熊淵谷木棉歌秋陽收盡枝頭露烘綻青

囊翻白絮田婦携筐採得歸渾家指作機中布大兒來覓襦小兒來覓袴半擬償私債半擬輸官賦竹籠旋著

活火薰蠹虫母子走紛紛尺鐵碾出嵒空雪一弓彈破

秋江雲中虛外泛槎成索晝夜踏車聲落落車聲才冷催上機知作誰人身上衣小女背面臨風泣憶曾隨母

園中 藍 即馬藍爾雅曰歲出青龍南北刈其葉漚拾為靛可以染青俗謂之青秧歲凡三四刈 黃蔴

苧蔴 黃草 可織履 燈草 心白炷燈所用亦可入藥其殼編以為蓑今郊西水田多

種蒲 作包以裹木棉細織者包米 蘆 可為箔及席 茶 余山神山近皆種之 天竹 一名慎火

畜之屬

牛 羊 青浦艾祁產者美 豬 犬 貓 鶩 鴨 雞

禽之屬

鶴 忘懷錄鶴惟華亭鶴巢村所出為得地他雖有凡格也瘞鶴銘亦謂壬辰歲得之華亭鶴巢即下沙至今

多鶴嘗詢之士人實自海東來馴養久乃生雛以足有龜紋者為貴韓偓詩正憐標格出華亭況是昂藏入相

經又皮日休云華亭鶴聞之舊矣及來吳中以錢半千得隻養已經歲後失而悼以詩倩毘陵魏不琢東吳陸

錄云太湖白魚實冠天下今鯽魚 鰱魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

大湖三洲皆有之本名白鱈魚 鰱魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

亦有鱖魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

新安恐未如穩凭船舷無一事分明數得鱖殘魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

此魚忌 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

板鞞郭氏曰兩片相合乃可行今 推沙魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

見其如浮箬而行殊不相比也 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

曉悉浮水面吸霜味甚鮮名蝦虎俗呼紫腮鱸惟郊西 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

橫潦涇至 鮎魚 黑魚 鰻魚 黃鱔 鱧魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

目赤呼為赤眼鱖土人匿水草間釣之 斑魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

得一頭則其羣徘徊尋覓釣取至盡 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

有黑斑至 箭頭魚 形甚似長二寸許春 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

秋味甚腴 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

老兔飛寒玉客窗不記是中秋但覺鄰家酒漿熟泖田 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

秋霽稻未鎌葦箔竹斷收團尖紅膏溢齒嫩乳滑脆美 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

族簇橙絲織無腸公子誇雙鰲兩戟前驅終受縛屬心 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

晝援白玉臍兜牢夜泣紅銅殼麩生風度亦可憐且對 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

霜娥供大嚼酒後高歌繞 彭蜺 似蟹而小似彭越而大 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

羸水雞

世說蔡謨過江食之委頓吐 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

下方知非蟹今鄉俗賤之 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚 鱖魚 鱣魚 鰻魚

之制字從美從魚其出與石鱒身廣而頭銳細鱗鱒日養或從養省誤鱒首同時魚而脆骨味甚美鱒

梅魚似石首不盈五寸河豚海及江浦俱有之有毒能殺人魚無類無鱗與

口目能開合及作聲備此四者故人畏之凡洗宜極淨

煮宜過熟治之不中度不熟則毒于人中其毒者水調

炒槐花末及龍腦水至寶丹或甘草水或甘蔗汁皆可

解橄欖亦解故羹中多用之食後服藥內有荊芥附子

者立死土人每以三頭為一部諺云得一部典一袴春

初競以餉客其腹腴為西施乳楊樞松故述云樂宗茂

仁和人以進士來同知府事弘治戊申署上海縣食河

豚而死又崇禎庚午春戶部丁自勸以監兌至郡會公

讌食河豚而美庖宰繼進誤中其毒未終席已不救諺

云蘆青長一尺莫與河豚做主客則其時毒尤甚也

蝟蚌生海邊泥穴中大者青蚌小者黃甲螯足無毛兩

小足薄而濶者曰撥棹子每歲七夕前價甚貴

白蟹似蝟蚌而青蝦大如掌雋永懸殊俗稱水母即海

沙鈎生海埂沙中鈎取乃得故名沙鈎漬以甘醱殼軟

而味腴為珍品爾雅翼云沙狗蘆虎皆蟹之屬故

又名彭蠡蠡作蠶又作蠶小蟹世傳漢醜彭越賜諸侯

沙狗彭蠡葵布不惡視之覆江中化此緣以為名或曰

以鹽藏之鬻於市樂天詩鄉味珍彭越即此白蜆蛤

蚶海蚶土人以香料熟而淡菜牡蠣吐鐵

金魚上海好事者畜之以為羹缸之

玩其種類迥異亦得附魚末云

陳志云舊志不載虫部第蕃化

變復自有不可廢者聊附載焉

蠶鄉俗不事繭絲間有蜜蜂鄉人畜之穉蜂即胡

蠶飼蚕者亦不大熟名土蜜

蟬子着桑上絡緯一曰莎雞俗

名桑螵蛸呼紡織娘

蟋蟀好鬪勝輒矜鳴多螭蛄惟府學前普照

有畜之以角戲者寺城外金沙灘

無蠅

之蠅

蝦蟆

蚓

蟬

螢

蜻蜓

螳螂

螳螂

名桑螵蛸

絡緯

蟋蟀

螭蛄

蝠

蚊

寺城外金沙灘

穉蜂

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

胡蝶

木棉布

古名吉貝續志云出沙岡車墩間幅濶三尺餘

今所在有之東門外雙廟橋有丁氏者彈木棉極純熟

花皆飛起收以織布尤為精輒號丁娘子布一名飛花

布又一種用紫木棉織番布出烏泥涇元元貞間有黃

成色赭而淡名紫花布道婆者自匡州來始教製

捍彈紡織之具至錯紗配色綜線挈花各有其法織成

被褥帶悅其上折枝團鳳碁局字樣粲然若寫販鬻旁

郡鎮人賴之其後三紗布滋為象眼綾紋雲采藤欄習

背等樣蓋出於此成化間鄉人有以餉貴近者流聞禁

庭下府司織造赭黃大紅真紫等色龍鳳斗牛麒麟等

紋工作胥隸並緣為姦一疋有費至白金百兩者弘治

在東官深知其弊卽位首罷之嘗閱內帑見之曰此布

一疋文綺十疋價也終身不一御自是遂絕又成化間

湘陰宋端知華亭縣以雲布端獻其師華容黎侍郎

淳淳題其外封曰昔之縣令種桑拔茶今之縣令錦上

添花却還不受顧文僖曰雲布非始於宋然充其言豈

有病吾民者聖王之盛德前輩之風烈百世不可忘也

用謹兼絲布以白苧或黃草兼絲為之苧宜彩色為暑

志之棉紗曰絲布卽俗所稱雲布也近有兼藥班布俗呼澆

絲木棉製為絨布其顏色花紋各異所在皆織衲續志云出下沙其紋如衲

會子亦欲聞其勞且病乎若乃鐵木相軋手挽足壓且
餒且劫出絮吐核張弓在弦弦急聲噎牽條絡車呀啞
錯雜借光於膏繼夜於日心急忘寐力疲歌發衾篋空
寒漏水寂溢婦子喧闐老穉畢力客曰若是勞乎曰未
也發婦卷袖妖姬解珮含愁入機凝寒弄杼流蘇縮綜
一伏一起踏躡相次上下不已縷斷苦接梭澁恐膩手
習檻匡聲揚官徵長夜凄然得尺望咫寒雞喔呀解軸
趨市方是時也母聞謗而不服投杼妻迎夫而帖然坐
起客曰若是勞乎曰未也織婦抱凍龜手不顧匹夫懷
饑奔走長路持莽莽者以入市恐精粗之不中數飾粉
傅脂護持風露摩肩臂以授人騰口說而售我思得金
之如攫媚賈師以如父幸而入選如脫重負坐守風簷
平明返顧客曰若是勞乎曰未也婦辭機而望遠于牽
裳而慙饑先潔釜而待米旋汲水而候炊語少待以相
慰既久竚而始歸夫嬰嬰以指涕云攘攘者在途索子
錢而不釋併布母以如飛夫狼攫虎噉肉寒骨解無一
語之抗聲猶三獬而稱怪握兩手以授之拂空拳而吞
歎雖卒歲之靡從完小信而不怠是豈但一織婦而衣
十人殆所謂一室肥而衆俱瘵者也客曰若是病乎曰
未也海上之民土薄水淺其惡易邁枵腹者未知其稅

焦黼衣徒美夫長袖夫廣儲豐積出自農夫之耕一
寸縷皆從匹婦之手然而繭絲告成置蠶不問耕犁召
豐於牛何有是固天下之同風惟江南為叢藪晦鍾之
他稅從升塗泥之末路計斗是以手不停機而終歲無
衣窮年作乞而不贍其口客曰何言之過也滄海變遷
化為陵陸禹土塗泥廕注滌滌禾黍芄芄滿家彌谷貧
攜白墮富樹華屋婚媾靡靡徒侶簇簇顧今日之江南
殆海內之樂國雖有布縷之征亦豈加於穀粟何徒抱
杞人之憂損名都之望乎曰否否不然恒歲之連水毀
木饑消長相代前建後除陽九陰七聽命皇祇今昔庚
甲火仇馮夷炕令爍金天漢飛灰槁土沃焦赤地拆龜
既葵藜之莫采亦木綿之變衰伎無垂菝絮罕葳甃傾
筐脫負禾綴支離寡夫擁腫悲婦鴟葬里胥蹠躐督郵
喧逐無尺寸之可縫况綱運之崔巍匪凶歲之取盈抑
國計之在茲當是時也雖使星婺獻技火鼠脫鬣罄大
夏之全產省公儀之百室偏陽不懸於城雉匡廬借練
於飛瀑亦何以應之客曰嗟哉下邑之民若是病乎曰
未也工以習勝巧自技生傷末路之靡淫變素樸為華
英始力作以助農終緝麗以耀名競良工之巧思幻化
國之神能於是飄絮若蓬刻縷若髡積歲成匹累織敵

絨廣倍乎東海之二尺裘齊乎別渚之五疋鑿以團鳳繞以飛龍綴金章以錯緣變猩草之鮮紅爛太霞之朝采奪景鳥之晶熒絃已浮乎龍水綃何美乎鮫宮蓋其技巧始於渡海之黃姬彰聞出自戀關之鉅公忘萬家之膏腴邀一日之歡悰轉觀內近遂入公官一匹遂抵於于縉聯筐始達於重瞳民已窮而益偏霜既結而冰從嗚呼噫乎蒟醬竹杖天馬蒲萄通西國而開越嶠窮異詭而馳臆胸啓皇武之遠畧罪臣騫之作俑朝槿不思其暮落寒灰尚戀夫冬烘竟殘堯之取戾何獻曝之耿衷今聖主龍飛問民疾苦諸非著令改不暖坐首蠲茲役郵我唄仆尚衣之絺繡有章進御之浮靡不取免徃征之巨累始息肩而就臥雖紅紗之綱運尚存而貂璫之督課稍妥客乃瞿然作而言曰甚哉鄙人不知民之病苦若是也九月授衣猶以為晚終歲作勞那寒不免吾又何敢袖手以向人徒負暄而思暖

綾

一名紵絲綾自唐有之天寶中吳郡貢方紋綾大曆六年禁吳綾為龍鳳麒麟天馬辟邪之紋者夏竦對策宦者以吳綾手中乞題詩時貴重如此續志云出洲灣服舊可浣今府城東門尤盛制作之精吳門不及其

上供者幅廣而長口官綾有素地者為光綾楊鐵崖所訓研光綾也一種縝密而輕如菽曰糊窗綾又有藥綾

因當道求索者眾絀薄其質傳藥以緊厚也 **錦** 只孫 元時貴臣侍宴之服

紵絲地團花有 **紗** 顧志云以上三 **紵絲** 紫白錦 續志

青綠紅三色 **畫絹** 張氏做 宋式造

服用之屬

剪絨花毯

以木棉線為經采色毛線結緯而剪之花樣異巧應手而出能為廣數丈者至今有之

蒲花胖褥

華亭販蕩多蒲故市人製以 **蒲鞋** 顧志云出

汀有極細巧者又有作長勒如 **銀器** 元時制作極精有

靴者甚惜足野老多以禦冬 **銅器** 萬曆年間華亭胡文明有鑿金鼎爐

碧山平江謝 **銅器** 瓶盒等物上海有黃嬾軒古色爐瓶

也於松 櫻笠 牛尾帽 漆紗巾 撥羅絨文繡 梅花

燈籠 墨 以上六種 談箋 有數種惟玉版玉蘭鏡面宮

和箋擣染有秘法蓋其祖侍郎羹庵公倫得之內府其

孫梧亭授之仲和者也妍妙精潔在古密香水翼之上

食物之屬

鹽 出下沙青村袁部等場色白如雪所謂吳鹽也陳志

云鹽取精于日成形于火靈雨沙淡久陰沙濕不能

成鹽價亦時踊其產鹽之地自寶山至九團謂之窮海

水不成鹽鱗介亦鮮自川沙至一團水鹹可煮亦有海

錯惟南滙沙嘴及四團尤饒按濱海塩場每場畝許用

削刀平沙如灰鋪勻擔水澆晒晒後用板推夾成一長

埂以防夜雨明晨翻開仍晒如前漸成 花盛夏二日

秋冬四日晒力方足嚴冬西北風殊勝 晒也倘將成

而值久雨則復無用矣先此築土圈如壘名曰橐旁鑿

一井以竹筒潛通之俟沙力既足乃取短木鋪橐底冒

以稻草與灰狀後聚場沙置橐上再覆以稻草與灰挑

水潑之使水曲竹筒滲入井中是日滴鹵驗鹵之法以

石蓮肉搗入浮者為真其雜 水者味薄不堪煮石蓮

亦沉矣煎法一竈四鑊首鑊 近火末錢 一突以次遞熟

運至大鑊取備煎也煎過口 而始成塩煎時鑊上撈起

得鹽可二三百筋大較塩之盈 縮繫乎雨賜貴賤視乎薪

價近者內蕩既番成田而海 新復絕况商紀頓貧各竈

鹽壘為力勞而獲又寡煮海 心民始瘁矣另有裝磚作

場以沙鋪之澆以滴鹵晒于 烈日中一日可以成塩瑩

如冰晶謂之晒塩價倍于 酒 觀志云雪香酒味香冽而

帶惟盛夏有之不能多得 色白松酒之最佳者俗以

九團初造新酒名開清其品 短水為上九峯酒次之清

酒又次之夏用則用白酒其 佳者曰靠壁清上海有清

酒日燒清冬月造至夏始開 洲濱近有劉氏者 蠟黃

汲泖水做三白法釀酒味亦 甘 列俗號劉酒 菜

荳退沙入糖蜜香料揉 脆梅 甘豆 以青梅製脆鏤虛其

為膏片而鬻時為珍庖 梅 皮 出青浦削青梅皮以蜜

用糖淪豆汁充炎月美供 梅 皮 餞製之味甘脆用以餽

梅已渴黑豆性涼消暑云 梅 皮 餞製之味甘脆用以餽

梅已渴黑豆性涼消暑云 梅 皮 餞製之味甘脆用以餽

梅已渴黑豆性涼消暑云 梅 皮 餞製之味甘脆用以餽

梅已渴黑豆性涼消暑云 梅 皮 餞製之味甘脆用以餽

梅已渴黑豆性涼消暑云 梅 皮 餞製之味甘脆用以餽

遺銀絲豆生

以豆糝麩爲之細

茶食

有蓼花地黃盒

線

板糖

形如線板

石榴糖

中虛外圓一種並

出洙涇一名毬

市食舊志有煎鴨鱸乾蒲白酢開肝生葱薑鷺大燒麩及海螯鮮諸物徒果饗腹皆不足紀而孫華孫曾俊述之其竹廳山歌云蕙教煎鴨買鱸乾日日江城富曉餐昔照寺前蒲白鮮今朝驚日忽堆盤府橋一分間肝生鷓鴣葱薑更得名轉細大燒甜似蜜貧家待客儘豐功

松江府志卷之四終

