書名　說文解字十五卷　同治十一年武昌崇文書局重刊本
撰者　清 段玉裁 注，清 陳奐 撰部目分韵
卷　卷十一
內容分類　經- 小學- 說文- 清中葉後期
索書號　倉石:10425
編號　140500

卷十一

彩色首頁1

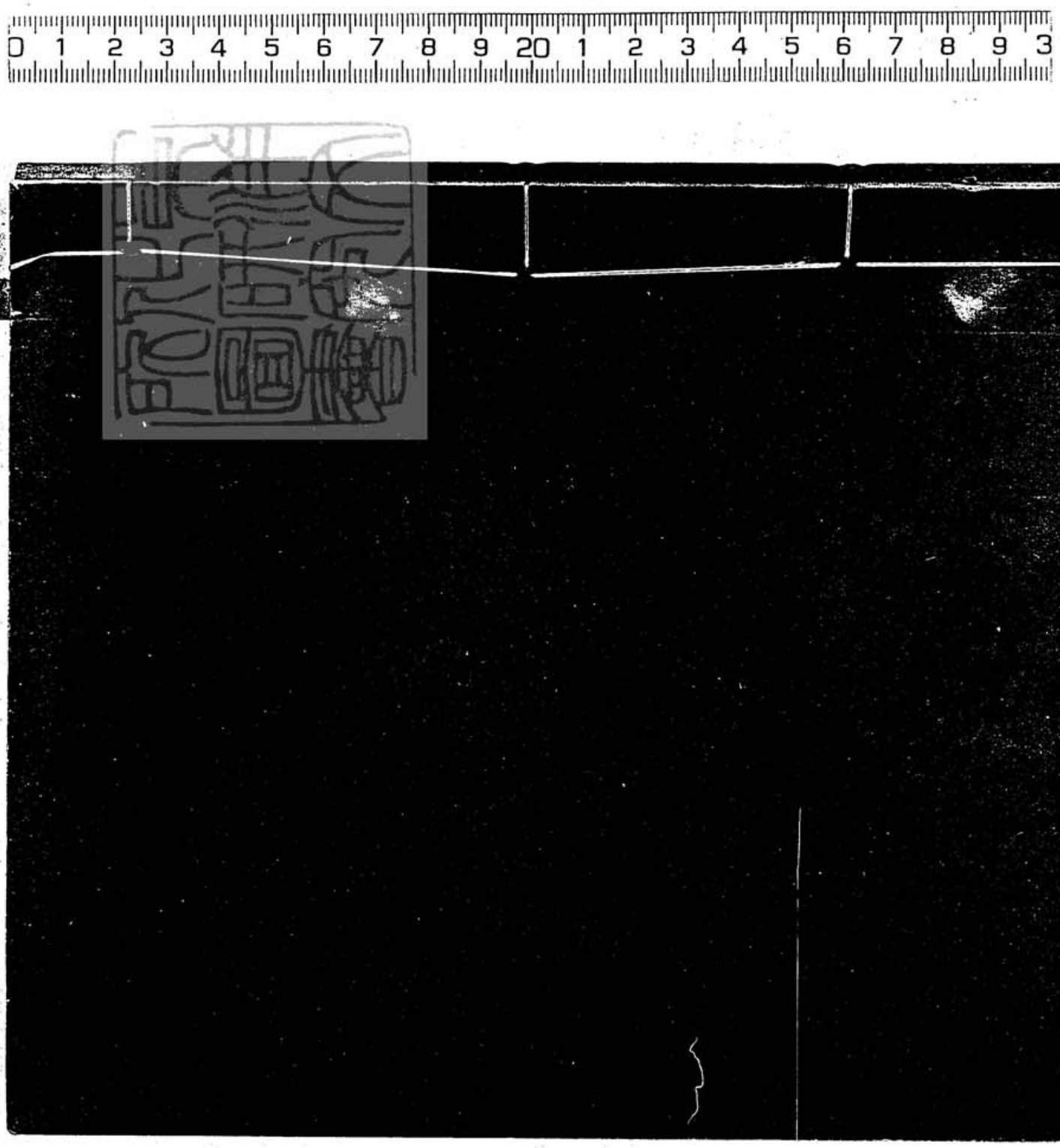
東洋文化研究所漢籍目錄 編號: 140500
東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 倉石:10425
漢籍善本全文影像資料庫文本 說文解字十五卷　同治十一年武昌崇文書局重刊本
版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
使用上的注意事項

金壇段玉裁注

一惟初大極道立於一造分天地化成萬物漢書曰元元本本數始於一

凡一之屬皆从一

一之形於六書爲指事凡云凡某之屬皆从某者自序所謂分別部居不相雜廁也爾雅方言所以發明轉注假借倉頡訓纂及凡將急就元尚飛龍聖皇諸篇僅以四言七言成文不言字形原委以字形爲書俾學者因形以考音與義始於許功莫大焉於悉切古音第十二部○凡注言一部以至十七部者謂古韵也玉裁作六書音均表凡十七部自倉頡造字時至唐虞三代秦漢以及後附六書音均表五篇俾形聲相表裏因耑推究於古形



金壇段玉裁注

川

準也。準古音追上聲、此以疊韵爲訓。如戶護尾微之例、繹名曰水準也。準平也。天下莫平於水、故匠人建國必水地。北方之行。月令曰、大史謁之天子。北方之氣也。火外陽內陰、水外陰內陽、中畫象其陽云微陽者陽在內也。微猶隱也。水之文與三卦略同。式軌切十五部。凡水之屬皆从水。川川西極之水也。从水八聲。府巾切十二部。爾雅曰西至於汎國謂之四極。釋地曰東至於大遠西至於邠國南至於濮鉛北至於祝栗謂之四極。釋文邠本或作豳說文作汎同。彼貧反。案汎之作豳聲之誤也。作邠則更俗矣。而可證唐以前早有以邠代豳者。許意西極汎國必以汎水得名。言水必先汎與邑部言地先鄯善皆自西而東

如禹貢之先弱水黑水也許不以溺水先於河者水莫尊於河與江也南都賦汾汭朝宗李善汾音八引埤蒼汾大聲也此假借別爲一義其音可(河水)各本水上無河字亦可讀如邠豳汾汭疊韵也隸字因井不可刪之也許君原本當作河水也三隸字凡井者篆文也河水也者其義也此以義釋形之例毛傳字凡井者篆文也河水也者其義也此以義釋形之例毛傳云洽水也渭水也此釋經之例出敦煌塞外昆侖山(句)發源注海(敦鐓作燉鉝作燉皆誤今正唐朝乃作燉煌見元和郡縣志前此燉煌鄯氏書引應劭地理風俗記曰敦大也煌盛也地理志郡國志皆有敦煌郡縣六首敦煌許但云敦煌謂郡也明之沙州衞今甘肅之安西州敦煌縣玉門縣皆漢郡地也史記大宛傳曰于寘之西水皆西流注西海其東水東流注鹽澤鹽澤潛行地下其南則河源出焉多玉石河此四字當作爲積石河注中國鹽澤去長安可五千里又曰張騫死後漢使窮河源河源出于寘其山多玉石采來天子案古圖書名河所出山曰崑崙云漢書西域傳曰西域以孝武時始通本三十六國東則接漢阨以玉門陽關西則限

以葱嶺其南山東出金城與漢南山屬焉其河有兩源一出葱嶺一出于闐于闐枉南山下其河北流與葱嶺河合東注蒲昌海蒲昌海一名鹽澤者也去玉門陽關千三百餘里千字依水經注廣袤三四此字依小司馬增百里其水亭居冬夏不增減皆以爲潛行地下南出於積石爲中國河云地理志曰金城郡河關縣積石山枉西南羌中河水行塞外東北入塞內至勃海郡章武入海過郡十六行九千四百里按于闐今之和闐也班云積石山者卽禹貢之道河積石今甘肅西寧府西南境之大積石也許云出敦煌塞外者卽班志云河水行塞外也云昆侖山者卽禹貢發源注海者釋水文卽古圖書名其山曰崑崙也云班所云出葱嶺于寘天子案古圖書名其山曰崑崙也云更漢所云古圖書者謂禹本紀山海經皆云河出昆侖也馬班皆不信禹本紀山海經之言而許云出昆侖山者許從漢武帝所詔也塞外之山至高大者皆可謂之昆侖故武帝取以詔葱嶺于闐山而不取荒誕之說爾雅釋水曰江河淮濟爲四瀆四瀆者發源注海者也河出崑崙虛色白所渠并千七百一川色黃爾雅但言出崑崙虛而絕

無禹本紀山海經荒誕之言故許取爲說从水可聲。平哥切十七部
泑澤上補一字
在昆侖虛下。宋本河泑下皆作昆侖趙鈔本侖作崙非虛字各本無今依太平御覽所引補昆侖虛見爾雅山海經水經北部曰虛大丘也昆侖丘謂之昆侖虛山海經西山經曰不周之山東望泑澤河水所潛也其源渾渾泡泡西山經之泑澤郭景純贊善長皆云即史漢之鹽澤一名蒲昌海者也云河水所潛即史漢書所謂潛行地下南出於積石也泑澤卽于闐山漢武諾之昆侖者不甚遠故曰在昆侖虛下
从水幼聲。讀與幼同。幼同呦於糾切三部
泑水。水上補涑字。出發鳩山入河。北山經曰又北二百里曰發鳩之山滍水出焉東流注于河水經注泑水出發鳩山東南流注于滍水西出發鳩山東經注濁滍篇曰滍水又東徑余吾縣故城南又東流注于滍故城北又東流注于滍故許愼曰水出發鳩山入闕從水東聲也案酈注作入闕不可通說文云入於河亦與水道不合又但云出發鳩山不言發鳩所在郡縣蓋許所據山海經作涑水出焉東流注于河故許仍舊立文如下文用北山經語涑作滍正如今北山經作涔許作涔及木部引樵出發鳩山今作柘之比泑涑字皆出山海經故類舉之耳若依水經注則涑入濁滍濁滍徑入海不入河發鳩山淮南子注水經注山海經注皆云在上黨長子縣西今山西潞安府長子縣縣西五十里有發鳩山从水東聲。德紅切九部按方言灕涿謂之霑漬灕涿亦京師曰灕涿又爾雅楚辭有凍雨王云暴雨也
浴水。出北鄙山入邯澤
句以下同出廣漢剛邑道徼外。南入漢。地理志曰廣漢郡剛氏道郡國志曰廣漢屬國都尉領陰平道甸氐道剛氏此作剛邑蓋誤百官公卿表曰列侯所食縣曰國皇大后皇后公主所食曰邑有蠻夷曰道然則志倆甸氐而道之志於剛氏道下曰浴水出徼外南至墊江入漢過郡二行千六十九里過郡三者廣漢巴郡也墊江屬巴郡按剛氏道徼外蓋在今四川龍安府松潘廳境內地舊松潘衛也衛東有小分水嶺浴水出焉東南流經龍安府之平武縣江油縣彰明縣又經綿州又經潼川府之三臺

縣射洪縣遂寧縣至重慶府之合州城南嘉陵江合渠江
自東北來會合流至重慶府城北入大江合州漢之墊
江縣也嘉陵江即西漢水也許云南入漢謂入嘉陵江也
水經云涪水出廣魏涪縣西北南至小廣魏與梓潼水合
梓潼水出其縣北昤西南入於涪又西南至小廣魏南入
於墊江云出涪縣與志異者水經舉稍近言也墊江縣名
而云入於墊江者以地名水也益州之水見於史者涪
水謂之內水今之涪江也雒水合綿水謂之中水今梓潼
江也墊江水道提綱謂之外水今之大江也

潼水出廣漢梓潼北昤南入

志曰梓潼五婦山馳水所出南入墊江水經
注云潼水所出南入於涪又西南至小廣魏南
入墊江水經曰梓潼水出其縣北昤西
潼水異名同實五婦山即今四
十里之五子山今劍州及綿州
水出五子山之西大山東南流

之鹽亭縣又至射洪縣東南之
江射江瀕江許云南入犍江即
江下流至重慶府之合州合嘉
徒浹反孟康音重蟲之蟲謂
犍江縣此縣爲嘉陵江渠江涪
複故曰犍江其字音蟲淺人乃譌作昏墊之墊觀應孟之
音則知漢書字固從衣也云入犍江者其縣其水通名也
今四川忠州之墊江縣則漢巴郡臨江縣地與漢犍江相
距甚遠○又按涪下曰南入漢者言至犍江而入西漢水
也潼下曰南入犍江者言入西漢水柱犍江境也錯見互
相足○又按地理志水經之羌水下合白水又合西漢水
即今四川保寧府昭化縣城北合嘉陵江之白水也羌水
亦謂之墊江者蓋昔人以其委名其源魏書吐谷渾阿豺
登其國西疆山觀墊江源今洮州衞西南三百四十里西
強山羌水所出從水童聲。徒紅切工

江水出蜀瀹氏徼外嶓山

九部入海。蜀郡瀹氏道二志同前志曰瀹氏道禹貢嶓山在西
徼外江水所出東南至江都入海過郡九行七千二

百六十里今本九作七行七千作行三千今依徐鍇所引正過郡九者蜀郡犍爲巴郡南郡長沙江夏廬江丹陽廣陵國也漸氏徼外嶓山卽禹貢岷山封禪書謂之瀆山李膺益州記謂之羊膊嶺今四川衞北二百三十里大分水嶺是也流經茂州成都府眉州嘉定府敘州府瀘州重慶府忠州夔州府湖廣之宜昌府荊州府岳州府武昌府漢陽府黃州府江西之九江府江南之安慶府池州府太平府江寧府鎭江府常州府諸境至北岸通州南岸蘇州府昭文縣境入海此禹貢漢志所謂北江入海也从水工聲。古雙切九部

沱江別流也。召南曰江有沱、釋水曰水自江出爲沱、毛傳曰沱江之別者按今說文衍流字宜刪沱爲江之別如渤澥爲海之別立文正同禹貢某氏注云江別名江別名謂江之別出者之名也別皆彼列切出嶓山東。句別爲沱。禹貢曰岷山道江東別爲沱、按荊州梁州皆有沱、地理志蜀郡郫下曰禹貢江沱在西南東入江、汶江下曰江沱在西東入江、謂荊州沱也於南郡枝江曰江沱在西東入江皆謂

道江之東別爲沱、自當謂梁州者鄭注所說以今水道言之水道提綱曰江至二派其南流者正派也其東流經郫縣新繁成都新都金堂南經簡州資陽資縣富順至瀘州復入江者沱江也沱與漢志合然此郫之沱、尚書不信地理志灌縣曰都江分爲二入江、汶江下曰中水是首受江尾入江今何从水它聲。徒何切十七部

沔江水東至會稽山陰爲浙江。山陰縣是其地今浙江省紹興府會稽郡山陰二志同今俗皆謂錢唐江爲浙江不知錢唐江地理志水經皆謂之浙江至會稽山陰古曰浙江說文浙江二篆分舉劃然浙江之上史記楚威王盡取故吳地至浙江始皇至錢唐臨浙江皆謂是也今則江故道不可攷矣歙金氏榜禮箋曰班志南江枉會稽吳縣南東入海楊州川北江枉毗陵北東入海楊州川中江出丹陽蕪湖西南東至陽羨入海楊州川毗陵之北江卽今大江其蕪湖之中江吳縣之南江逕流溧廢據班志丹陽石城下云分江水首受江東至

餘姚入海、過郡二行千二百里、說文江水至會稽山陰爲浙江、闕駟十三州志曰江水至會稽與浙江合晉灼亦云水經江水又東至石城縣分爲三其一東北流過毗陵縣北、爲北江、其一又東至會稽餘姚縣東、入於海、酈注沔水篇曰江水自石城東出爲南江又東逕安吳縣、又東逕寧國縣南又東逕宣城之臨城縣南又東逕安吉縣北又東北爲長瀆、歷湖口又歷烏程縣南通餘杭縣、則與浙江合、又東逕餘姚縣故城南、又東注於海所謂地理志云、蜀郡汶江見前志後志云、蜀郡汶江道大渡水東南至南江徼外、東南入江、從水斬聲。言斬切十五部。

淺水出蜀汶

江中江北江以應職方揚州其川三江、其於石城著南江源委、猶於瀹氏道著北江源委故志於中江言出蕪湖西南東至陽羨入海至南江北江、但云東入海以入海之地已互見於石城瀹氏道也是分江水爲南江、卽志文考之而不能說中江耳

江徼外、東南入江。蜀郡汶江見前志後志云、蜀郡汶江道大渡水東南至南安、東入江過郡三行三千四十里、水經曰大江又東南過犍爲武陽縣青衣水沫水從西南來合而注之、又曰青衣水出青衣縣西蒙山東、與沫水合至犍爲南安縣入江、沫水出廣柔徼外東南過旄牛縣北、又東至越巂靈道縣出蒙山南東北與青衣水合東入於江、注曰江水又東南徑南安縣西縣治青衣水發蒙谿東南與淺水合淺水出徼外徑汶江道南至南安入大渡水大渡水又東入江、按經曰武陽注曰南安二縣壤接犍爲南安者今四川嘉定府治、附郭縣曰樂山是也蜀郡汶江縣者今四川茂州治、是其地、凡言徼外者皆謂去其郡縣境不甚遠如廣漢剛氐道徼外嶓瀆氐徼外皆是徼者張揖曰塞也以木柵水爲蠻夷吟也漢志青衣縣下有大渡水而無青衣水蓋今之青衣水班所謂大渡水也今之大渡河班所謂淺水也凡水以互受而名亂舉如是矣且地理志不言沫水但言大渡水入江、水經華陽國志皆曰沫水與青衣水合者卽班志之大渡水入江、然則諸家云沫水與青衣水合

水與淹水合也以今水道言今之青衣江出雅州府蘆山縣東伏牛山西麓東南流經滎經縣東雅州府城北名山縣南淇雅縣南夾江縣西至嘉定府西境與陽江合者諸家之青衣水班志之大渡水也今之大渡河出小金川司大金川司至上下魚通合打箭鑪瀘河經曬經關合越巂河經峩眉縣西南大峩山前又經三峩山麓至嘉定府西南境青衣江自西北來會者諸家所云沫水班固所云淹水也大渡河自北而西而南而東而東北曲行千五百里班云過郡三者蜀郡越巂犍為也云行三千四十里三千或是二千之誤凡唐宋史云大渡河者皆謂地理志之淹水郎司馬相如傳之沫水與漢志不合遂有欲改志作淹者攷漢志師古注曰淹音義舊文玉篇涪涪江沱瀙浙沫溫瀟潨淹沮哉蓋沿音義舊文玉篇涪涪江之類與說文正合而淹字則廁於部末孫強陳彭年祿收字中此與木部梔字可正梔字之誤正同水經注云沫水出蜀許慎以為淹水也从水戔聲分別許呂古今異體俗改淹為淹非是廣韻

从水戔聲。各本篆作淹解作我聲音五何切字之誤也今更正按作淹則

十六哈曰淹水名出蜀此用字林集韻十六哈類篇水部皆云淹或作淺此許字之佚見於古籍者祖才切一部

淹水出蜀郡縣虒玉壘山東南入江。郡字衍前志曰

曰蜀郡縣虒道有蠻夷曰道前志省文耳前志曰縣虒玉壘山淹水所出東南至江陽入江過郡三行千八百九十里又曰廣漢郡縣竹縣紫巖山縣水所出東至新都北入雒廣漢郡雒縣章山雒水所出南至新都谷字誤入淹過郡三者蜀郡廣漢犍為也淹水縣水雒水三水互受通俾水經云又東過江陽縣南雒水從三危山東過廣魏雒縣南東南注之是卽漢志之淹水兼縣雒至江陽入江者也三危山蓋卽漢志之玉壘山水經以雒為淹也江陽今四川瀘州縣虒玉壘山當在松潘衛境內蜀都賦曰鄨靈關以為門包玉壘而為宅達注玉壘山名淹水出焉在成都西北岷山昤在後放此宇靈關在前故曰門也今水道縣水由縣竹縣至汁雒水雒水由什邡縣至漢州合縣水其下流經簡州資陽縣內江縣富順縣至瀘州合江會於漢志水經皆無不合特其名或異耳此史

所謂中水也、其上游據酈氏云瀙水入江、有瀙堋瀙堰瀙溆諸偁、故今謂中水爲沱、但秦李冰所造非禹故道、漢志亦不謂瀙爲沱。**从水前聲。**子仙切十二部**一曰瀙半瀴也。**各本作手瀴之、今依水經注引字林手作半佹集韵玉篇之作也、此別一義、半瀴者瀴衣不全濯之僅濯其垢處曰瀙、今俗語猶如此、此相沿古語、如云瀙裙是也、廣韵瀙洗也、一曰水名、此用說文而互易其先後耳、字林蓋全襲說文語、而酈書於瀙水出縣字林蓋全襲說文語、而酈書於瀙水出縣虎玉壘山下、引呂忱云一曰半浣水也、下注江、此妄增水字、謂半浣爲瀙水別名亦其涉獵者博、不無抵梧濯者瀴也、**沫水出蜀西南徼外。東南入江。**蜀郡謂沫水爲鳥云拘拂瀑沫、小溫水也、建爲皆作楗爲是也、符各本作涪宋本從木、縣釋曰漢碑楗爲郡符下云溫水南至僰入黏水黏水即沫水也、沫水未審、从水末聲。莫割切十五部、按瀑下云一曰沫也、即浅水、兩列之、蓋許有未審、沫謂水泡、江賦說㠯亞溫水、誤今正、地理志楗爲郡符下云溫水南至僰入黏水黏水

亦南至僰入江、按黏黔音同、黔水即黏水、水經於江水曰又東過枳縣、西、延江水從牂柯郡北流西屈注之、枳縣今重慶府涪州治也、枳與涪陵縣壤接、今涪州城東北有黔江南自貴州合諸水入焉、亦曰涪江、亦曰涪陵江、此水自西而東而北源流二千三百里、詳見水道提綱會貴州大定貴陽遵義平越石阡思南六府及湖廣施南半府四川西陽黔江彭水南川涪州諸水實巨川也、水經注延江篇曰、溫水一曰煙水出犍爲符縣而南入黏水、黏水亦出符縣南與溫水會俱南入僰水、江水篇曰華陽記曰枳縣枉江州巴郡東四百里、治涪陵水會皆烏江之源委也、漢志今本疑有奪字、以水經注正之、疑當云溫水至僰入黏水黏水亦出符至僰入江、非例也、水經之至僰北入江僰非入江之地、今云江於延江水於江水條曰枳縣西、注江條曰至沅陵縣入於沅酈氏有一水枝分之說但許不言黔水所入班但言黔水入江、不言何處入江、古人略之、蓋其慎也、水道提綱綜緝旣詳而覈之古籍猝難互證、犍爲符縣今四川瀘州合江縣其地也。**从水盥聲。**烏貫切十三部、今以爲溫煙字許意當用盥爲

溫縈炯灊水出巴郡宕渠西南入江。巴郡宕渠三志同今
七十里有宕渠城是也前志宕渠下曰灊水西南入江不
曹水出東北南入灊水經於江水曰又東北至巴郡江州
縣東強水涪水漢水白水宕渠水五水合南流注之酈云
宕渠水卽灊水卽潛水渝水矣水經又曰潛水出巴郡宕渠縣又
南入於江、按許云西南入江、則此水必合嘉陵江至合州
入江未詳今之何水酈注禹貢梁州曰漢別爲潛其穴本
小水積成澤流與漢合蜀都賦演以潛沫劉逵云禹貢梁
州池潛旣道有水從漢中沔陽縣南流至梓潼漢壽縣入
穴中通岡山下西南潛出今名伏水舊說云禹貢潛水也
劉澄之酈道元說與逵略同或以今保寧府廣元縣之由
七盤關經神宣驛又經龍洞口至朝天驛北穹穴而出入
嘉陵之水證之此水甚小殆非是況所由非宕渠也班許
皆不釋禹貢以灊水系諸宕渠縣云西南入江許云出宕
渠班則不云出宕渠然則灊是入西漢以入江之水今不
能定爲何水耳從水簪聲。昨鹽切

沮水出漢中房陵二志同左傳之麇國成大心敗麇師於防渚
闕駰曰防卽房陵也今房陵是其地左傳定四年吳人敗楚及郢楚子出涉
漳楚之望也前志房陵下曰東應劭南郡臨沮注曰沮水出漢中房陵東入江水經曰沮
水出漢中房陵縣東山東南過臨沮縣屻又東南過枝江縣東南入於江今此水出房陵縣
西南二百里之景山經當陽縣合南漳水至荊州府城西南周寅店入江顧景范曰其字正作沮左傳作雎
音俱變矣今襄陽沮水左右地皆七餘反後譌爲祖讀曰租字與襄陽記祖中在上黃屻吳志赤烏四年諸葛瑾攻沮中正是一事從水且聲。子余切

漢中郡房陵二志同左傳之麇國成大心敗麇師於防渚
闕駰曰防卽房陵也今湖北鄖陽府房縣是其地左傳定四年吳人敗楚及鄖楚子出涉
漳楚之望也前志房陵下曰東應劭南郡臨沮注曰沮水出漢中房陵縣東山東南過臨沮縣屻又東南過枝江縣東南入於江今此水出房陵縣西南二百里之景山經當陽縣合南漳水至荊州府城西南周寅店入江顧景范曰其字正作沮左傳作雎皆七餘反後譌爲祖讀曰租字與襄陽記祖中在上黃屻吳志赤烏四年諸葛瑾攻沮中正是一事從水且聲。子余切五部按經典釋皆曰七餘反及漢書注皆曰七餘反

沅州池也。二志皆云沅州郡縣下滇池澤在西北南中志曰有澤水周迴二百里所出深廣下流淺狹如倒流故曰滇池今雲南府附郭昆明縣府城南之滇池是也城西南八十里爲海口大河卽滇池導流之處也下流至武定府注於金沙江金沙江在

四川敘州府入江从水眞聲。都年切十二部涂水出盖州牧靡南山西北入繩。繩各本譌作澠今正牧前志作收後志作牧華陽國志竟作牟李奇曰靡音麻收靡卽牟麻常璩曰牟麻縣山出好牟麻牧三字皆同紐繇釋盖州太守碑牧靡字三見晉書亦作牧矣盖州郡牧靡二志同前志曰南山臘涂水所出西北至越巂入繩過郡二行千二十里水經注若水篇曰若水又東涂水注之水出建寧郡之收靡縣南山縣山竝卽草以立名山在縣東烏句山南五百里山生收靡可以解毒涂水導源臘谷西北流至越巂入若水按涂水出臘谷故漢志謂之臘涂水漢志說文皆云入繩而水經注云若水又逕越巂大花縣入繩繩水出徼外南逕旄牛道至大花與若水合自下亦通謂之繩水矣諸書錄記羣水或言入若又言注繩正是異水沿注通爲一津隨納通稱也水道提綱曰金沙江卽古繩水鴉龍江一名打沖河卽古若水金沙江出番地至雲南姚安府大姚縣境谷鴉龍江至四川敘州府沿宜賓縣西南境入於江金沙自聲石山發源至雲南麗江府境已四千二百餘里自千五百餘里所受大江上源無疑也玉裁謂多以金沙爲大江正源然非禹貢嶓冢山道江之旨禹貢於河源江源皆舉其近者聖人不尚遠略之意牧靡今何水未審从水余聲。

沅水出牂柯故且蘭東北入江。牂柯郡故且蘭二志同且音苴子閭反前志故且蘭北過郡二行二千五百三十里地望準之當從說文作東下曰沅水東南至盖陽入江過郡二當作三謂牂柯故且蘭縣爲旁溝水又東北過臨沅縣南又東至長沙下雋縣西北入于江水道提綱曰沅水出貴州平越府東北之黃平州南金鳳山一曰清水江其源有二北曰平越府西北之豬梁江南曰都匀府西南之馬尾河古稱沅水出故且蘭必指豬梁江及豬梁所納之卡龍河也清水江與鎮陽江合於黔陽縣西經常德府治武陵縣西南而入

洞庭湖源流實二千三百餘里入焉從水元聲。愚袁切十四部淮淹古稱辰酉敘无漸五溪皆入焉

水出越巂徼外。東入若水。越巂郡屬益州二志同巂音先藥反今四川語言讀如西上聲佩觿謂字作嵩與巂不同者謬說也同字異音耳不言何縣徼外者未審也水經曰淹水出越巂遂久縣徼外東南至青蛉縣又東過姑復縣南東入於若水然則淹水亦合金沙江以入江者也越巂郡今四川寧遠府是其地從水奄聲。英廉切八部廣韻淹也滯也久留也敗也

水奄聲。

西至酒泉合黎。餘波入于流沙。禹貢曰弱水既西又曰道弱水至于合黎餘波入于流沙張掖郡刪丹二志同前志刪丹下曰桑欽以爲道弱水自此西至酒泉合黎又張掖郡居延下曰居延澤在東北今甘北古文以爲流沙水經曰合離山在酒泉會水縣東北流沙地在張掖居延縣東北肅舊山丹衞即刪丹廢縣舊甘州衞西北千二百里有故居延城故居延城東北有居延海衞西北四十里有合黎

從水奄聲。

弱水出張掖刪丹西北。張掖郡刪丹二志同前志刪丹下曰桑欽以爲道弱水至于合黎餘波入于流沙張掖郡居延下曰居延澤在東北今甘肅舊山丹衞即刪丹廢縣舊甘州衞西北千二百里有故居延城故居延城東北有居延海衞西北四十里有合黎

從水弱聲。而灼切二部

溺水自張掖刪丹西北。張掖郡刪丹二志同前志刪丹下曰桑欽以爲道弱水至于合黎餘波入于流沙張掖郡居延下曰居延澤在東北今甘肅舊山丹衞即刪丹廢縣舊甘州衞西北千二百里有故居延城故居延城東北有居延海衞西北四十里有合黎餘波則入流沙流沙非居延也

從水弱聲。按今人用爲

貢鉼指曰溺水正流入居延海其餘波則入流沙流沙非居延也

從水弱聲。

桑欽所說。漢書儒林傳孔氏古文尚書安國授都尉朝朝授膠東庸生庸生授清河胡常少子小便之屬字溺而水名則皆作弱又用爲人名字溺行而弭廢矣又常授號徐敖敖授王璜及平陵塗惲子眞子眞授河南桑欽君長地理志俞桑欽說三桑經典釋文作乘引桑欽說五水部

溺水出隴西臨洮。隴西郡臨洮二志同前志臨洮下曰洮水出西南入河水經曰河水又東入塞過南邊外之西傾山東麓東北流經狄道州南至蘭州府西境入河曰洮口行八百餘里

從水兆聲。土力

東北入河。羌中北至抱罕東入西海其西字誤當依水經注作東敦煌酒泉張掖郡南又東過隴西河關縣北洮水從東南來流注之酈注引段國沙州記曰洮水與墊江水俱出羌臺山山南卽墊江源山東卽洮水源按羌臺山卽西傾山也墊江卽入西漢水之白水也今甘肅蘭州府狄道州州西南二百二十里有臨洮城漢縣也今洮河出洮州衞西南邊外之西傾山東麓東北流經狄道州南至蘭州府西境入河曰洮口行八百餘里

從水兆聲。

切二部按洮爲地名水名極多又㳇工涇水出安定涇陽
爲洮瀕又爲洮沐洮沐皆用此字㳇工

幵頭山東南入渭。禹貢雍州曰涇屬渭汭周禮職方氏曰
山在西禹貢涇水所出東南至陽陵入渭過郡三行千六
十里雍州川陽陵屬左馮翊過郡三者安定扶風馮翊也
今甘肅平涼府附郭平涼縣府西南有故涇陽城漢縣也
幵頭山亦作笄頭山始皇紀作雞頭山在今平涼府西南
四十里今涇水出山之涇谷經涇州又經陝西邠州長武
縣至西安府高陵縣西南二十里入渭曰涇口大致東南
流也涇濁渭清故詩曰涇以渭濁涇水溉田之利自雕州
秦漢鄭國白公而後迄於唐宋元明皆修復白渠舊聞考迹
之川也。周禮職方氏文班氏述地理志曰采獲舊聞考迹
詩書推表山川以綴禹貢周官春秋故每言禹貢
某山禹貢某水某州
某山某州入水聲。古靈切十一部按爾雅直
川某州浸許意略同
云涇徑也言如道徑也莊子涇流之大司馬彪云涇通也
大雅鳧鷖在涇鄭箋曰涇水中也與下章沙訓水帝爲反

對謂水中流徑直孤往之波也今蘇州
嘉興溝瀆曰某涇某涇亦謂其可徑通

渭水出隴西首陽渭首亭南谷。東南入河。隴西郡首陽二志同首陽縣
今甘肅蘭州府渭源縣當是
其地禹貢曰道渭自鳥鼠同穴入于河前志首陽下曰禹
貢鳥鼠同穴山在西南渭水所出東至船司空入河過郡
四行千八百七十里雍州浸過郡四者天水扶風京兆馮
翊也水經曰渭水出隴西首陽縣渭谷亭南鳥鼠山注曰
渭水出隴西首陽山渭首亭南谷山在鳥鼠山西
北縣有高城嶺嶺上有城號渭源城渭水出焉東北流逕
首陽縣西與別源合別源出鳥鼠山渭水谷禹貢所謂渭
出鳥鼠者也按酈注蓋本說文桉說文多首陽山三字疑
今說文奪去酈依說文以首陽山南谷與鳥鼠山爲二
以今地志言之皆在渭源縣西相距甚近今渭水出此經
鞏昌府及寧遠縣伏羌縣秦安縣秦州清水縣寶雞縣岐
山縣扶風縣武功縣盩厔縣鄠縣咸陽縣西安府臨潼縣
高陵縣渭南縣朝邑縣至華陰縣北入於河古所謂渭汭
左傳閔二年虢公敗犬戎於渭隊服虔曰隊謂汭也杜預

本作渭洲从水胃聲。云貴切十五部洞簫賦注引埤蒼沸渭不安皃杜林說夏書。五字句

㠯爲出鳥鼠山。後漢書杜林傳曰林於西州得漆書古文尚書一卷雖遭艱困握持不離出以示衞宏徐巡等宏巡並重之於是古文遂行此云杜林說夏書也云㠯爲出鳥鼠山者冢上省文謂杜云渭水出隴西首陽山南谷同縣而異地故別爲異說也

雝州澮。職方與首陽山鳥鼠山同縣而異地故別爲異說也

漾水出隴西狶道。東至武都爲漢。狶各本作豨字之誤也今依水經注所引說文正前志狶道屬隴西郡天水後志屬漢陽郡天水也狶道不屬隴西當作氐道乃與漢志合水經注漾水篇曰許愼呂忱闞駰並言漾水出隴西狶道東至武都爲漢水不言氐道然狶道在冀之西北又隔諸川無水南入疑出狶道之爲謬矣按禹貢曰嶓冢道漾東流爲漢又東爲滄浪之水前志隴西郡氐道下曰禹貢養水所出至武都爲漢武都郡武都下曰東漢水受氐道水一名沔過江夏謂之夏水二條相屬爲辭

隴西郡西下文曰禹貢嶓冢山西漢所出南入廣漢白水東南至江州入江鄭注尚書道漾引地理志漾水出隴西氐道至武都爲漢至江夏謂之夏水注梁州沈潛云潛蓋西漢出嶓冢東南至巴郡江州入江行二千七百六十里又云漢別爲潛其穴本小水積成澤流與漢合大禹白導漢疏通即爲西漢水也班鄭皆謂東漢西漢同出嶓冢西漢者別於漢而曰西漢東流者本無東傰班志武都下云東漢者淺人增字鄭注云潛蓋西漢今尚書正義倒爲漢西皆非也班鄭所云今水道不合故異說紛然金氏榜禮箋曰後儒言漢水源者咸求之于嶓冢榜以漢志攷之嶓冢導漾惟据禹貢漢水言耳周職方荆州漢水則不導源於嶓冢故志於武都沮下曰沮水出武都沮縣東狼谷南至沙羨南入江過郡五行四千里荆州川說文水經後漢郡國志皆云然蓋漾水輸流不與漢相屬由來久矣志言禹貢漾水出隴西氐道縣至武都爲東漢水一名沔過江夏謂之夏水入江此明禹貢漢水故道若魏郡鄴東故大河館陶屯氏河之類班氏自謂采獲舊聞考跡詩書推表山川以綴禹貢周官春秋下及戰國秦漢者如是非謂漢

代逕流之道東漢水仍上受氐道水也水經說西漢水曰灊水出隴西氐道縣嶓冢山東至武都沮縣爲漢水東南至江州縣東南入于江灊水既輟東流勢必西入徙以氐道無可考見後世莫能定其孰爲灊水而與東漢水不相屬得水經校之言明後儒考漢志不詳于漢源求嶓冢不得因旁漢水之山強名之爲嶓冢亦近誣矣漢志禹貢嶓冢山在隴西西縣西漢水所出南入廣漢白水東南至江州入江不見于氐道然於氐道言禹貢灊水所出東至武都爲漢正釋經嶓冢導灊東流爲漢明氐道亦得有嶓冢山是山峯岫延長西氐道皆其盤迴之地準之地望氐道當在西縣東志已于西縣著嶓冢山氐道例不重出水經言灊水出隴西氐道嶓冢山郭景純山海經注亦言嶓冢在武都氐道縣南可與漢志互明西漢水鄭書注以爲禹貢梁州之潛以上受漢別故得西漢水之稱後乃併其上流出嶓冢者名之爲西漢水矣玉裁謂金氏之言可爲異說折衷許云出隴與志同皆釋尚書禹時漢源也不言嶓冢山者言氐道而西氐道至武都爲漢水許非用班志而嶓冢在其中與志同也武都者漢武都郡之武都縣今甘肅昌府成縣西北百里有仇池城城東南有漢武都故城

从水羕聲。

余亮切十部

韓詩江之漾矣以爲羕美之假借也漢書作養者今文尚書用假借字也史記作灊益亦本古文尚書作養而或加之水旁因合乎古文淮南書作洋高誘曰洋或作漾漾者小篆灊者壁中古文如是今或作漾漾也。尚書禹貢文水經曰沔水又東過郿縣南又東南流又屈東南過武當縣東北注曰縣西北四十里水中有洲洲非也是世俗語譌流爲滄浪之水余按言爲者明非他水決纏絡鄀鄖地連紀都咸楚都矣漁父歌之不違水地玉裁按鄭注尚書滄浪之水言今謂夏水來同故世變名焉本未嘗謂他水決入若地記云出荊山是他水決入矣

从水難省聲。

按鸛難暵字從蔓聲則灘下亦云蔓

聲呂矣、難省聲蓋淺人所改、不知文或不
殷元寒合韵之理也、呼旰切、十四部。沔古文漢如此。按古
文從或從大或从口从水者今之國字也。沔小滄浪水也。按據此解可證前後某篆
之存一水字非是。南入江。禹貢曰又東爲滄浪之水、過三澨至于
大別南入于江、許以漾浪沔三篆全僨、
道漾經文記禹時漢水故道也、其下流爲滄浪水入江與
今水道同其源出隴西氐道嶓冢山至武都者今不可攷
从水艮聲。來宕切、十部。按當平聲今但爲波浪字。沔水出武都沮縣東
狼谷。東南入江。武都沮縣二志同今陝西漢中府略陽縣
是其地有沮水出焉、前志沮縣下曰沮水
出東狼谷後志沮縣下曰沔水出東狼谷、水經曰、沔水出
武都沮縣東狼谷中、酈注曰沔水一名沮水引闕駰云以
其初出沮沮洳然故曰沮水是則前志之沮水水經說文之
沔水皆云出沮縣東狼谷實一水也前志曰南至沙羨南
入江過郡五、行四千里過郡五者武都漢中南陽南郡江
夏也、水經亦歷敘沔水所過之縣而曰又南至江夏沙羨

縣南入於江、許說沔與漢志水經同此漢時漢水之道與
禹貢時其源不同其委則一常璩云始源曰沔玉裁謂漢
言其盛沮與沔皆言其微沔者發源緬然之謂尚書周官
春秋傳曰漢漢時曰沮水曰沔水是爲古今異名水經且
謂西漢水曰漢水謂禹貢漢水曰沔水許亦云涪水入漢
不云入西漢云沔水入江云清水入沔則許漢沔分俜同
水經班云沮水荆州川藏方荆州之川江漢然則班謂沮
即東漢亦明矣且志雖有西漢東漢之目而曰東漢水一
名沔凡漢中下云旬水入沔淮水入沔筑水入沔弘農下
云清水入沔甲水入沔右扶風下云褒水入沔
廣漢下云白水入漢涪水入漢分別畫然亦謂東漢爲沔
西漢爲漢今漢水出陝西寧羌州經沔縣褒城縣漢中府
城固縣洋縣西鄉縣石泉縣漢陰縣紫陽縣興安州洵陽
縣白河縣湖廣舊上津縣竹山縣鄖西縣鄖陽府均州光
化縣穀城縣襄陽府宜城縣安陸府荆門州潛江縣天門
縣沔陽州漢川縣至漢陽府城東北合於大江今曰漢口
古曰夏口曰沔口左傳謂之夏沔寧羌州距今略陽縣二
百二十里、析言之沮沔各爲一水、渾言之則或統呼沮或

統呼河也從水丙聲。彌兗切十二部小雅沔彼流水毛傳沔水流滿也按許云瀰水滿也詩之沔爲瀰之假借或曰入夏水。水經注夏水篇云江津豫章口東有中夏首按今湖北荆州府附郭江陵縣府東南二十五里有夏水口是也水經夏水東至江夏雲杜縣入于沔注云當其決入之所謂之堵口按堵口當在今湖北漢陽府沔陽州境內沔水與夏水合至漢陽府入江或曰沔口或曰夏口然則入夏水即入江也劉澄之永初山川記云夏水是江流沔非沔入夏今按二水相合五受通俾謂沔入夏亦無不可。

王湟水出金城臨羌塞外。東入河。金城郡臨羌二志同舊西寧衞西二百八十里有故臨羌城前志臨羌下曰西北至塞外有西王母石室僊海鹽池北則湟水所出東至允吾入河允吾下曰逆水出參街谷東至枝陽入湟浩亹下曰浩亹水出西塞外東至允吾入湟按水經河水又東過金城允吾縣北注言湟水浩亹水逆水源流皆甚詳水道提綱曰青海在今西寧府邊西五百餘里古名西海即鮮水也今爲厄魯特等二十三旗地青海東即湟水古所謂湟中地北即大通河古所謂浩亹水東南會湟水入黃河也湟水即洛都水源出今西寧府西北邊外至今蘭州西境入黃河按允吾音鉛牙今甘肅蘭州府府西北三百里有故鉛吾城是也浩亹音閤門僊海即西海古音西讀如仙。

從水皇聲。乎光切十部

汧水出右扶風汧縣西北。句入渭。右扶風汧二志同前志汧下曰吳山在西古文以爲汧山雍州山又曰汧水出按前志不云汧水出汧山後志汧下曰有吳嶽山本名汧汧水出陝西鳳翔府隴州治東南汧山後志乃云爾汧故城當即今在隴州南三里汧山在今隴州西北禹貢之岍周禮之嶽山也汧陽河即古汧水出焉東南流經汧陽縣至寶雞縣東三十里合於渭班許皆於西北句絕此水自西北而東南流也。

從水幵聲。苦堅切十三部

滻水出右扶風霧。北入渭。右扶風鄠見邑部上林賦曰終始灞滻出入涇渭酆鎬潦潏紆餘委蛇經營乎其內蕩蕩乎八川分流相背而異態潘岳

關中記曰涇渭灞滻酆鎬潦滈所謂八川李善曰潦即澇水也水經曰渭水又東過槐里縣南又東澇水從南來注之今陝西西安府鄠縣縣西三里澇水出南山澇谷北流經故萯陽宮西入長安縣昅入渭故曰北入渭水道提綱曰渭水東經鄠縣北境咸陽縣城東南又東北有豐水自西來合諸水北流注之諸水者澇水滈水滈水漆水從水勞聲。魯刀切二部史漢文選皆作潦惟水經書正作澇按今用爲旱澇字漆水出右扶風杜陵岐山東入渭。二志皆杜陵屬京兆尹杜陽屬右扶風此杜陵當作杜陽杜陽今陝西鳳翔府麟遊縣是其地周公劉居豳今陝西邠州是其地漢之漆栒邑二縣也太王遷郊今鳳翔府岐山扶風二縣是其地漢之杜陽南美陽北也大雅曰民之初生自土漆沮傳曰漆漆水沮沮水也又曰漆沮岐州之二水也據毛說則漆沮二水實在岐周之地小雅吉日傳但云漆沮之水麋鹿所生其解必同大雅周頌許云漆水出杜陽正岐周地也此漆沮在涇西禹貢道渭又東過漆沮則在涇東與岐周無涉玉裁謂水經曰漆水出扶風杜陽縣俞山東北入於渭正與說文合忙岐作俞耳酈氏引開山圖曰岐山在杜陽北長安西有渠謂之漆渠酈又云漆水出杜陽縣之漆溪謂之漆渠漆渠合岐水與橫水合東注雍水又合杜水南注於渭郭樸山海經注云今漆水出岐山皆與水經合而前志右扶風漆縣下云漆水在縣西以地望準之蓋此漆水出幽地漢漆縣以水爲名西南流至實出今之邠州西南流至周邠地南漢杜陽美陽境而入渭西水許箋云循漆沮水側傳又云周原漆沮之閒也是此水源委自幽至邠漢人皆審知形勢今則茫昧難詳矣闞駰十三州志云漆水出漆縣西北至岐山東北入渭正與毛詩傳箋合許及水經云出杜陽岐山者容舉其近源言之邑部云郃在右扶風美陽中水鄉此以岐山系杜陽者岐山在杜陽之南美陽之北周原在岐山之陽故詩譜曰周原者岐山陽地屬杜陽郡國志注所引如是**从水泰聲。**四字依水經注所引在此小徐本从某某聲往往開在兩義之中不同大徐小徐皆引徐爲古本也親吉切十三部**一曰漆城池也。**小徐本如是與水經

注所引合大徐本作一曰入洛蓋淺人讀酈注沮水篇者改之洛水雍州之浸下文出歸德北夷畤中者即涇東之漆沮水也涇西之漆不得入洛中隔涇水矣一曰者別一義城隍有水曰池城池謂之漆蓋古有是名酈兼引此句猶其兼引一曰之例

涫水出京兆藍田谷入霸。古閻初印

涫牛澣之謬皆同霸灞古今正俗字許書無灞史漢皆作霸水京兆尹藍田二志同故城在今陝西西安府藍田縣縣治西十一里前志京兆尹南陵下曰文帝七年置沂水出藍田谷北入渭師古曰沂音先至霸陵入霸水霸水亦出藍田谷北歷反按此乃大謬沂者滻字之誤水經注引志可證張揖注上林賦亦曰霸出藍田西北而入渭滻亦出藍田谷北至霸陵入霸水經曰渭水又東過長安縣北又東過霸陵縣北霸水從縣西北流注之注云霸者水上地名也古曰滋水秦穆公霸世更名滋水爲霸水以顯霸功水出藍田縣藍田谷逕藍田縣東又左合滻水又北長水注之又北會兩川又北左納漕渠又東逕新豐縣右會故渠故渠即經所謂東過霸陵縣霸水從縣西北流注之者也今無水

又北逕秦虎圈東又北入於渭水張守節曰雍州藍田縣原西北流謂之荊谿又西北左合狗枷川注於霸俗謂之滻水非也史記霸滻長水盡得比大川之禮此可證張氏之誤矣水道提綱曰灞水上源即藍水也出藍田縣藍關之西南山秦嶺經西安府境東而北有滻水西南自太乙山東南之西王谷嶺及秦嶺三源合而北流又東北流來會既合滻水東北至高陵縣南境入渭曰灞口

洛水出左馮翊歸德北夷畤中。

產聲。所簡切十四部

按史漢作產

東南入渭。

左馮翊三字當作北地二字前志北地郡歸德下洛水出北蠻夷中入河入河者入渭以入河言其入渭之處也許之例也此揔舉其源委也左馮翊襄德下曰洛水東南入渭此北地歸德無疑矣今甘肅慶陽府安化合水二縣漢歸德地也今陝西同州府朝邑縣有懷德城漢縣也拓地志云洛水源出慶州洛源縣白於山方輿紀要曰洛水出慶陽府合水縣北二十里白於山東北流經慶洛源縣又經保

安縣安塞縣甘泉縣鄜州又南經洛川縣南中部縣東而
沮水入焉沮水自中部縣子午嶺東南流而入於洛水卽
說文漉水出北地直路西東入洛也自是洛水亦兼沮水
之稱又南流經宜君縣過耀州合漆水歷三原縣富平縣
白水縣又東南流經澄城縣同州府至朝邑縣南入渭水
水道提綱云舊合渭入河今洛口南去渭口三十里按水經注本有雍州洛水篇今
亡之矣禹貢道渭節謂之漆沮職方雍州其浸渭洛水篇小雅
瞻彼洛矣傳曰洛宗周之浸也左傳國
語皆云三川震韋杜以涇渭洛爲三川從水各聲盧各切五部按
雍州洛水豫州雒水其字分別自古不紊周禮職方豫州
其川滎雒雍州其浸渭洛正義本不誤逸周書職方解地
理志引職方正同雒不見於詩瞻彼洛矣傳曰洛宗周浸
水也此職方氏文也洛不見於左傳傳凡雒字皆作雒如
僖七年伊雒之戎宣三年楚子伐陸渾之我遂至於雒是
也淮南墜形訓曰洛出獵山據高注謂雍州水也雒出熊
耳據高注謂豫州水也漢地理志弘農上雒下云禹貢雒
水出冢領山東北至鞏入河豫州川盧氏下云伊水出熊
耳山東北入雒甉池下云穀水出穀陽谷東北至穀城入
雒新安下云禹貢澗水在東南入雒河南穀成下云禹貢
廛水出替亭北東南入雒此謂豫州水也左馮翊襄德下
云洛水東南入渭北地歸德下云洛水出北蠻夷中入河
直路下云沮水出東西入洛此謂雍州水也已上皆經數
千年尚未誤者而許書水部下不舉豫州水尤爲二字分
別之證後人書豫水作洛其誤起於魏裴松之引魏略曰
黃初元年詔以漢火行也火忌水故洛去水而加隹魏於
行次爲土土水之牡也水得土而乃流土得水而柔故除
隹加水變雒爲洛而又妄言漢變洛爲雒以撿已紛更之咎且自詭於復古自魏至今皆受其欺周
禮春秋在漢以前誰改之乎尚書有豫水無雍水而蔡邕
石經殘碑多土作雒鄭注周禮引召誥作雒是今文古文
尚書皆不作洛鄭蔡繙不擅改經文也自魏人書雒爲洛
而人輒改魏以前書籍故或致數行之內雒洛錯出卽如
地理志引禹貢既改爲洛矣則上雒下曰禹貢雒水不且
前無所承乎若郊祀志汧洛從水後文宣帝以四時祀江
海雒水成王郊於雒邑字皆從隹又當時二字確然分別

之證古今清水出弘農盧氏山東南入沔弘農郡盧氏三志同今河南河南府盧氏縣是其地前志盧氏下曰有育水南至順陽入沔順陽者南陽之博山也中山經曰攻離之山清水出焉南流注于漢依文選注水經曰清水出弘農盧氏縣攻離山東南過南陽西鄂縣西北又東過宛縣南又屈南過清陽縣東又南過新野縣西又南過鄧縣東南入於沔今河南南陽府府城東三里俗名白河者是由南陽達於新野府境諸水悉會焉又南至湖廣光化縣又東經故鄧城東南而入漢水水道提綱云漢水經襄陽府城北樊城南有白河唐河東北自河南新野合南陽府諸縣及鄧州水南流又合西來之淯河來會齊氏所謂白河即淯水也南陽之水淯水梅谿水朝水棘水溜水盪其肖推淮引滍三方是通知淯最大齊氏召南以趙河當之非也許謂西漢爲漢謂東漢爲沔故涪下曰入沔漢志同亦同从水育聲。余六切三部按漢志作育或曰出酈山西前志南陽酈下曰育水出西北南入漢漢當作沔益出酈山者與出盧氏山者異源而同流故班許皆兼述之也酈故城在今河南南陽北府內鄉縣東北。

淮。弘農盧氏見上前志汝南郡定陵下曰高陵山汝水出東南至新蔡入淮過郡四行千三百四十里水經曰汝水出猛山也亦言出南陽魯陽縣之大孟山又言出弘農盧氏縣還歸山博物志曰汝出燕泉山竝異名也余以永平中除魯陽太守既在遘見不容不述今汝水出魯陽縣之大孟山蒙柏谷西即盧氏盼也其水東北流逕太和城西城北又東屆堯山西嶺下水流兩分一東逕堯山南爲滍水一東北出爲汝水東流至原鹿縣入於淮所謂汝口據酈說得諸親見大孟山之西即盧氏吟此許云出盧氏還歸山所由也凡言水源者或數源竝合而偏舉其一或遠源罕見而劣舉其近是以每多乖異前志云出定陵入淮於新蔡皆在汝南郡而云過郡四班固知不始於高陵山矣過郡四者蓋南陽河南潁川汝南也方輿紀要曰今汝水

出汝州魯山縣西南七十里大盂山東北流出縣北經伊
陽縣汝州南又東南經寶豐縣郟縣南入南陽府裕州界
經葉縣北又東入許州之襄城郾城縣南而入汝寧府西
平縣境東南流經上蔡縣西北至江南潁州南而注於淮蓋非復漢以前故道矣
息縣北至江南潁州南而注於淮蓋非復漢以前故道矣
水道提綱曰汝水舊從舞陽縣北而南入西平界自元末
於渦河塌斷其流使東歸潁於是西平雲莊諸石二山之
水明時亦塞今水道與古全異即名稱亦隨時不同所謂
但據時俗所見敘次源流耳

水出河南密縣大隗山南入潁

河南郡密縣東南三十里有故密城大騩山即具茨山在今河南開封府密縣縣東南三十
縣西南四十里蓋山與密接界前志密下曰有大騩山洧
水所出南至臨潁入潁水經曰洧水出河南密縣大騩山
東南入於潁今洧水自新鄭大騩山南流經許州長葛縣
流入許州北二里又南經許州臨潁縣而入於潁
合於潁一名魯固河又名清流河是也

从水女聲

五部

洧

洧水出大原晉陽山西南入河

太原郡晉陽三志同今山西太原府太原縣縣治東北有太原舊城城中舊有三城一曰大明城古
晉陽城也左傳有六名曰大夏曰大原曰大鹵曰夏墟曰
晉陽曰鄔其實一也周禮河內曰冀州其浸汾潞左傳曰
新田有汾澮以流其惡又曰宣汾洮前志曰大原郡晉陽
晉水所出東入汾汾陽縣北管涔山至汾陰縣北西注於河
曰汾水出大原汾陽縣北管涔山至汾陰縣北西注於河
按許云出晉陽山與志水經不合者志水經舉其遠源許
舉其近源也汾出管涔山東南過晉陽縣東晉水從縣南
東流注之許意謂晉水即汾水之源所謂晉陽山者蓋即
縣甕山在今太原縣西南十里晉水所出也杜注左傳曰
汾水出太原與許合今汾水出靜樂縣管涔山經陽曲縣
至太原縣城東晉水入焉又經清源縣東南徐溝縣北又
經交城縣文水縣平遙縣汾陽縣孝義縣介休縣靈石縣
霍州趙城縣洪洞縣臨汾縣襄陵縣太平縣曲沃縣至絳

部鄺曰時人謂之敕水非也敕溴音相類故字從聲變
爾按師古曰溴又音昌力反李吉甫曰溴水俗名勅水

州城南澮水入焉又經稷山縣河津縣至榮河縣北境入河在龍門之南五十里曰汾口於古水道無大異從

水分聲符分切十三部按大雅汾王之甥毛曰汾大也此謂汾卽墳之假借也或曰出汾陽

北山漢志水經說見上鄭注周禮亦曰汾出汾陽

冀州浸周禮職㠯方氏文

澮水出河東彘霍山西南入汾河東彘三字鉉奪鄧本誤作河西

永安故彘前志彘下曰霍大山在東冀州山今山西霍州

州東南霍山禹貢之大岳也水經曰澮水出河東絳縣東

澮交東高山西至王澤注於汾水不言出霍山者水經舉

其近源許舉其遠源也水道提綱曰澮河源出翼城縣東

南山西流經中衞鎭又西稍北至城南又西經曲沃縣南

又西至絳州城南入汾方輿紀要翼城縣有澮高山有澮

水入曲沃縣吟至絳州南入汾

從水會聲古外切十五部按今文尚書以

吠澮爲𠂤見谷部𠂤下又曰

水流澮澮也

澮澮卽活活

沁水出上黨穀遠羊頭山東南入河上黨

郡敎遠三志同今山西沁州沁源縣縣城南故穀遠城漢

縣也前志穀遠下曰羊頭山世靡谷沁水所出東南至滎

陽入河過郡三行九百七十里三郡上黨河內河南也水

經曰沁水出上黨涅縣謁戾山南過穀遠縣東至滎陽縣

北東入於河按水經及注皆云至滎陽入河卽古水道與唐時不同

在懷州武陟入河疑轉寫錯誤非也古水道與唐時不同

耳出海經水經舉涅謁戾山班許舉穀遠羊頭山者羊頭

卽謁戾也戴先生曰山在今武鄉縣西百二十里西北接

祁縣平遙縣西南接沁源縣一名麓臺山迤邐而西爲綿

山其北爲介休縣西爲靈石縣皆謁戾山也今沁水出沁

州沁源縣西北百里之綿山東谷西南流經平陽府岳陽

縣東又折而東南經澤州府沁水縣東又南經陽城縣東

而入河南懷慶府吟歷濟源縣東北又南經府城北又東

南經武陟縣東修武縣西而入於河與唐時入河處同

從水心聲七鴆切七部經典釋文引郭樸三蒼上古解詁曰音狗吟之吟吟今譌作沁

出上黨壺關東入淇上黨郡長治縣府治卽漢壺關地前志壺

關下曰有羊腸坂沾水東至朝歌入淇水經注淇水篇曰淇水出沮洳山衝激横山又東北沾水注之水出壺關縣東沾臺下東流注淇水今山西潞安府壺關縣東南有沾水是**一曰沾**逗**䛐也**沾添古今字俗製添為沾䛐字而沾之本義廢矣添從忝聲忝從天聲古音當在真先部也楚辭大招不沾薄只王曰沾多汁也薄無味也其味不濃不薄適甘美也漢曹全碑惠沾渥白石神君碑澍雨沾洽魏受禪表玄澤雲行罔不沾渥皆即今之添字竊疑小雅既霑既足古本當作沾既優既渥言厚也既沾既足言多也**从水占聲**他兼切二義同七部檀弓假為覘字史記陳丞相世家滑稽列傳假為霑字

潞冀州浸也周禮職方氏曰冀州其浸汾潞鄭云潞出歸德此謂潞即洛耳按班許皆云洛出歸德北夷界中漢歸德在今甘肅慶陽府境洛水在今陝西同州府境入河非冀州地也且雍州既曰其浸洛矣安得又為冀浸鄭注於雍州云洛出懷德冀州云潞出歸德葢由株守地理志而未思志歸德下言其源懷德下言其委一水兩言不當改洛為潞以屬冀州自雍入冀古無此水以當之許但云冀州浸不言何出何入不欲強為之說葢此浸自周衰迄漢源沒不彰古今變遷大類如斯如大河故瀆沛水枯絕沔水不出嶓冢皆無可疑者班許皆不言潞之源流此可以正鄭注矣爾雅曰潞縣有潞水為冀州浸即漳水也善長亦謂無他大川可以為浸惟漳水耳此非許意也周禮川浸潞並言則非一物**上黨有潞縣**上黨郡潞縣二志同今山西潞安府潞城縣東北四十里有故潞城漢縣葢治此春秋宣十五年晉師滅赤狄潞氏以潞子嬰兒歸前志曰潞縣故潞子國也按潞國以水得名**从水路聲**洛故切五部

漳水名从水章聲韵會所據鍇本如此諸良切十部水名二字古本當作漳水也三字

濁漳出上黨長子鹿谷山東入清漳上黨郡長子二志同本晉邑見左傳國語今山西潞安府長子縣西南有故長子城是也前志長子下曰鹿谷山濁漳水所出東至鄴入清漳水經曰濁漳水出上黨長子縣西發鳩山鄽曰漳水出鹿谷山與發鳩連麓而在南淮南子謂之發苞山故異名互見也按今濁漳水

出山西長子縣西五十里之發鳩山經潞安府潞城縣襄垣縣黎城縣入河南林縣盼合於清漳禹貢所謂衡漳也

清漳出沾山大要谷。北入河。上黨郡沾、二志同師古曰沾音他兼反今山西平定州樂平縣縣西南三十里有沾水所出東北至阜成入大河大衍過郡五行千六百八十里冀州川過郡五者上黨魏郡清河信都勃海也水經曰淸漳水出上黨沾縣西北少山大要谷至武安縣黍窖邑入於濁漳按志言濁淸漳入淸漳淸漳入河經言淸漳濁漳濁淸漳會虖沱入海乖異者當緣作水經時與作志時異也許云入河與志合王氏應麟曰漳水舊入河周定王五年河徙而南故漳水不入河而自達於海王氏特臆度之詞依班許則漢時未嘗不入河也今淸漳出樂平縣西南二十里之少山經和順縣遼州河南涉縣至林縣縣西北合濁漳既合之後入直隸昉移徙分合自昔不常今則一派至山東臨淸州入運河一派在直隸新河縣入北泊會滹沱至天津入海詳見水道提綱

南漳出南郡臨沮。南郡臨沮二志同今湖北襄陽府南漳縣西南六十里有臨沮故城是也左傳曰江漢睢漳楚之望也睢卽出漢中房陵之沮水見上文前志臨沮下曰禹貢南條荊山在東北漳水所出東至江陵入陽水陽水入沲行六百里按志不言沮者以漳該沮也其云陽水益謂沮水也水經曰漳水出臨沮縣東荊山東南至枝江縣北烏扶邑入於江酈氏曰今漳水於常陽縣之東南百里餘而右會沮水也按今漳水源自郧陽卽古沮水也

北山東入河。韵會引作東至黎陽入河此用漢書培三字也說文之例舉所出之郡縣不舉入河入江之郡縣所出之地不變者多下流古今多變故略之也河內郡共三志同共音恭今河南衞輝府輝縣治古共城也前志共下曰北山淇水所出東至黎陽入河北山今輝縣西北蘇門山其別阜曰共山是也詩曰毖彼泉水亦流於淇又曰泉源在左淇水在右泉謂淇之源也今淇水自彰德府林縣流入衞輝府淇縣境入衞河而入海與古入河者迥異。

或曰出隆慮西山。隆慮漢諱鄧帝改曰林慮此不改者書成於和帝永元十二年已前

也前志河內郡隆慮後志作林慮慮音閭今河南彭德府林縣是其地西山者今林水經曰淇水出河內隆慮縣西大號山東北入於海山海經注亦曰今淇水出汲郡隆慮縣大號山東過河內縣南爲白溝从水其聲。渠之切一部

黃澤。河內郡蕩陰二志同蕩音湯古音也後人省艸古有故蕩陰城前志蕩陰下曰蕩水東至內黃入黃澤今本奪入黃二字水經曰蕩水出河內蕩陰縣西山東東北至內黃縣入於黃澤注云蕩水合羌水長沙溝逕內黃城南東注白溝按內黃黃澤在今直隸內黃縣水道提綱曰衛河經湯陰縣西山中東流經縣城北東入衛河則與古水道大異从水葛聲。徒朗切十部按古音吐郎切假借爲浩蕩字古音亦同

沇水出河東垣東王屋山。謂垣縣東之王屋山水經云東爲沇。各本作河東東垣誤倒一字今依水經正周禮職方

氏注山海經注皆云東垣此地若晉史宋志後魏志隋志之東垣則今河南府之新安縣也河東郡垣二志同今山西絳州垣曲縣河南懷慶府濟源縣是其地垣曲縣西北二十里有垣縣城是也前志垣下曰禹貢王屋山在東北沇水所出東南至武德入河軹出滎陽北地中又東至琅槐入海過郡九行千八百四十里過郡九者河東河內陳留梁國濟陰泰山濟南東郡至溫縣西北爲濟水經曰濟水出河東垣縣東王屋山爲沇水在濟源縣西八十里沇水所出北山經曰王屋之山灤水南當鞏縣北南入於河王屋山今出焉郭云灤沇聲相近即沇水也尚書某氏傳曰泉源爲沇流去爲濟按泉出沚渥地也故之渥沚曰沇引伸爲沇州口部曰九州以轉切十四部

古文沇如此。各本篆作溫誤今正臣鉉等曰口部已有此重出按口部小篆有台然則鉉時不從水旁也口部台下曰山閒滔泥地從口從水敗皃台字在古文則爲沇水沇州在小篆則訓山閒滔泥地如變字在籀文則訓順在小篆則訓慕皆同形而古

異義也古文作谷小篆作流隸作沝今異形也沝流也東入于海。按流溱二
變作兗此同義而古今篆之解文體與滍漢溱浪三篆同皆用禹貢文也禹貢曰道
流水東流爲濟入于河泆爲滎東出於陶丘北又東至于
菏又東北會于汶又北東入于海今沛水不特入河以後
經文所謂不可致詳考郡國志曰河東垣有王屋山亦水
出王莽時大旱遂枯絕水經注曰濟水
故瀆在溫當王莽之世川瀆枯竭其後水流徑通津渠勢
改尋梁脈水不與昔同是在西漢已後所謂東流爲濟入
于河者已非禹蹟之舊矣許云東入于海此謂禹時故道
獨行達海故謂之瀆今之大清河小清河非無沛水在其
閒而混淆莫辨漢水之源今與經絕殊沛水之流軼出地
中而爲巨川今
又與經絕殊也。**从水**
朱聲。子禮切十五部按四瀆之沛字
如此作而尚書周禮春秋三傳
爾雅史記風俗通釋
名皆作濟毛詩邶風有沛字而傳云
地名則非水也惟地
理志引禹貢職方作沛而泰山郡下
云、沛水入沛齊郡下云如水入沛河南郡
東郡臨邑下云有沛鴻然以濟南濟
陰名郡志及漢碑皆
存古字耳風俗通說
泯鄧氏讀其說亦可
證沛字之久不行矣
城前志作成水經注作
東入縣縣水南至華
篇曰又東南當華容
來注之油水篇曰油
又東北入於江油水
也漢志沱入縣縣入
在江北也油水入江
縣油同音而絕不相
油水所出東逕其縣
其縣下東至孱陵縣
之沱水縣水不可攻、乃
山海經曰宜諸之山、沱
過委切十五部古音在泯。**沱水**
在漢南。職方氏曰豫州其浸波溠。
注云春秋傳曰楚子除道
作濟則知漢人皆用濟班志許書
四瀆曰濟出常山房子贊皇山東入
沱水出南郡高城沱山。東入縣。
作城南郡高成下曰沱山沱水所出
容入江、過郡二行五百里水經江水
縣南瀰水入焉又東南油水從西南
水出武陵孱陵縣西畎東過其縣北
卽說文下文之油水非漢志之縣水
江此在江北而南入南郡高城華容
在江南而北入孱陵在江南也然則
涉酈注油水篇乃云孱陵縣白石山
西與沱水合沱出高城縣沱山東逕
入油水殊爲襲志語而謬誤益江北
乃以江南之油水當之也
沱水出焉南流注於漳。**从水危聲。**

梁湨營軍臨隨則湨年職方荊州浸頗湛曰荊浸蓋正經文之誤與鄭說湨正同也杜預曰湨水在義陽厥縣西東南入郎水釋例曰厥縣西有湨水源出縣北從縣西東南至隨縣入郎水水經注曰湨水出隨縣西又東南逕隨縣北黃山南逕漑西縣故城西又南流注於漵漵入夏水方輿紀要曰今湨水出德安府隨州西北二百里之栲栳山東南流至州北百十里有魯城河流合焉湨川縣漵口塘北有湨諸水北自隨州南流會德安府雲夢應城數縣水來注之源流長五百餘里玉裁謂職方謂爲一州之浸正指漵湨合流長五百餘里而言也从水翏聲。側鴞切古音在五部荊州浸也。春秋傳曰脩涂梁湨。見上

涯水出桂陽縣盧聚。桂陽縣郡縣同名故曰例南出二字各本作山字今依水經正桂陽郡桂陽二志

同今廣東廣州府連州州治卽漢縣地也前志桂陽下曰涯水南至四會入鬱過郡二行九百里二郡桂陽南海山水經曰涯水出桂陽縣盧聚東南過含涯縣南出涯浦關爲桂水按前志南海中宿縣有涯浦關酈注亦去尒今志文關作官桂陽下涯作匯皆誤字也今涯水出連山縣東南流經連州英德縣清遠縣合湟水經三水縣至廣州府城西入西江以入海班所謂入鬱今廣東之北江也其出涯浦關在今清遠縣酈氏曰桂水者涯之別名也从水圭聲。

水匯聲。去王切十部按涯水匯者涯之誤漢書作下湟水是也酈氏引山海經湟水出桂陽西北山東南注肆水入敦浦西潢者湟之聲誤敦者郭之字誤水經注引作郭浦郭浦卽涯浦也音相近

湨水出桂陽臨武入涯。涯各本作匯今正桂陽郡臨武二志同今湖南桂陽州臨武縣縣東五十里臨武故城是也前志臨武下曰秦水出桂陽臨武縣南繞城西北屈東流東至曲江縣曰湨水東南至湟陽入涯行七百里水經安聶邑東屈西南流湟陽縣出涯浦關與桂水合東入

於海志之泰水也經之出湟浦關與桂水合桂水即溱水出湟浦關爲桂水是也班許皆云溱入湟酈注則云湟入溱酈蓋本山海經經曰肆水出臨武武作晉誤西南而東南注肆水入郭浦西酈曰肆水蓋溱水之別名也今人謂湞水出南雄保昌縣西南經始興縣曲江縣英德縣而翁江湟水入之此正漢志水經說文之溱水乃誤謂之湞耳溱水從東北來湟水自西右注之湞水自東左注之湞水者今之翁江也班許皆湟爲綱溱入湟湟入鬱注海許云湞入溱班及水經不言湞者水差小也方輿紀要曰舊志云溱水出湖廣臨武縣西南經曲江縣西北流合武水經英德縣盼正古之溱水水經注及元和郡縣志又謂之始興大江从水秦聲。側詵切十一部按經典鄭國溱洧字皆如此作鄭風溱與人韵則不當作溍也地理志鄭水作溱粤水作秦又方輿紀要載舊志云溱與尋同音故水經注觀峽亦名秦峽也據此可證溱水讀如秦國前志秦爲古字

湞水出南海龍川西入溱。

南海郡龍川縣是其地應劭注漢書曰湞水水經溱水注曰溱水出峽左則湞水注之水出南海龍川西入秦縣西逕湞陽縣南右注溱水故應劭曰湞水西入秦按此正今之翁江也出韶州府翁源縣西南流至英德縣城東南合溱水今俗謂之合湞水齊氏召南曰此水源流三百餘里受巨溪甚多漢書所謂下湞水从水貞聲。陟盈切十一部

深水出桂陽南平西入營道。

桂陽郡南平零陵郡營道二志同今湖南桂陽州藍山縣縣東五里有南平城水經曰深水出桂陽盧聚西北過零陵營道縣營浦縣泉陵縣至燕室郁入於湘酈云桂陽縣本舂桂陽郡後割屬始興縣有盧溪盧聚山在南平縣之南九疑山之東玉裁謂盧聚南平之南經舉其遠源許舉其近源湟出盧聚西北流入海深出盧聚西北流入湘以入江是分馳不同也湘水篇經注皆不言深水蓋吕忱言深水導源盧溪西入營水亂流營波同注湘津故湘水篇言營不言深耳今深營二水源委未聞漢營道營浦縣皆氏於水以字林訂說文則當作入營不必有道字泉陵縣即今湖南永州府零陵縣今

瀟水合諸水於此入湘深水營水在其中也當作窓㊀詳窓下沿長沙汨羅淵也長沙下蓋奪羅字訂例郡縣兼書前志長沙國羅後志長沙郡羅應劭曰楚文王徙羅子自枝江居此今湖南長沙府湘陰縣縣東北六十里有羅縣城是也岳州府平江縣縣南三十里亦有羅城云古羅子國也水經注湘水篇曰湘水又北汨水注之汨水出豫章艾縣桓山西南逕吳昌縣北又西逕羅縣北謂之羅水又西逕玉笥山又西爲屈潭即汨羅淵也屈原懷沙自沈於此又西逕汨羅戍南西南注於湘春秋之羅汭世謂之汨羅口按今湘陰縣北七十里汨羅江是也從水冥省聲莫狄切古音十一部與十六部合韻凡縣字皆後人所增古本必無也西入湘豫章郡艾二志同左傳吳公子慶忌所居今江西寧都州州西百里有艾城是也水經湘水篇曰又北過羅縣西潰水從東來流注之潰水又別爲篇曰潰水出豫章艾縣如此小徐本㵎潰水出豫章艾縣

沙羅縣西又西至磊石山入於湘水按水經言潰不言汨諸書多言汨不言潰依廣韻廿三錫汨潰涋三形同春秋昌君密州左傳密作罠亦是罠聲近密之證考之於今則由江西寧都州逕湖南平江縣至湘陰縣入湘者但有汨水別無潰水則潰汨之爲古今字悵然鄘氏云汨出艾縣逕羅縣皆與經言潰同惟云潰水入湘曰東町口汨水入湘曰汨羅口汨羅口在經言潰水至磊石山入湘非是潰尚在羅口之北磊石山又在羅口之北言甚裨依水道提綱汨水出平江縣西北至歸義驛又西分爲二支一支西流稍北於山麓西入湘一支北流數十里西北入湘曰汨潭亦曰汨羅口正鄉之東町汨羅二口非有二水也鄘蓋未溯上游不諳異文同物許書蓋本同水經有潰無汨而後人所沈例所不載且許既有潰字云冥聲豈得其省聲又爲一字從水冥聲莫狄切今莫狄切汨十六部沿湘水出零陵縣陽海山北入江縣字今補凡郡縣同名則言縣以該之也零陵郡零陵二志同前志零陵下曰陽海山湘水所

出北至酃入江、過郡二、行二千五百三十里、過郡二者、零陵長沙也、又有離水東南至廣信入鬱、下衍林字、非行九百八十里、水經曰、湘水出零陵始安縣陽海山東北流過下雋縣西、又北至巴丘山入於江、酈曰、陽海山即陽朔山、山在始安縣北、縣故零陵之南部也、湘灕同源、南爲灕水、北則湘川、今廣西桂林府興安縣南九十里、俗謂之海陽山、即陽海山也、湘水出焉、北流經全州、入湖南界、經東安縣零陵縣祁陽縣常寧縣衡陽縣衡山縣湘潭縣善化縣至喬口、資水來會、又經湘陰縣至磊石山分爲二派、又合入洞庭湖曰湘口、漢志云至酃入江、未詳、按離水字本不從水、愛後人誼之耳、許書所無、

从水相聲。息良切、十部、按詩召南、

油

水出武陵孱陵西。東南入江。武陵郡孱陵二志同、今湖北荆州府公安縣縣西二十五里有孱陵故城、是也、水經曰、油水出武陵孱陵縣西、屴東過其縣北、又東北入於江、注云、遝公安縣西北流注於大江、然則許云東南入江、南當作北、明矣、江水篇經云、江水又東南當華容縣、涌水入焉、又東南、油水從西南來注之、

注云、右合油口、油水東有景口、景口東有淪口、淪水南與景水合、又東通澧水及諸陂湖、陵今荆州府虎渡口北江之南岸有支津、南通公安諸湖、水古油水必在其閒、江表傳曰、劉備爲荆州牧、立營油口、五代梁開平四年、馬殷遣將侵荆南、軍於油口、巡司是其水、今雖湮沒、卅無可考也、

从水由聲。以周切、三部、

澧水出武陵鑊成王山。東入鬱林。林字脫、當刪、俗人不知鬱爲水名、漢志涯水入鬱離、水入志作玉、末審當何從、武陵郡鑊成二志同、前志鑊成下曰玉山、澧水所出、東至阿林入鬱、邕郡二、行七百二十里、過郡二者、武陵鬱林也、今廣西潯州府阿林廢縣、漢縣也、鬱林郡廣鬱下曰鬱水首受夜郎豚水、東至番禺郡四會入海、過郡四、行四千三十里、過郡四者、牂柯鬱梧鬱林南海也、澧水即今福祿江、源出苗地、東南至今貴州黎平府西、爲古州江、東至永從縣南、合彩江、爲福祿江、入廣西界至

柳城縣爲柳江又東南經象州至潯州府城北曰潯江此爲廣西之右江亦曰南江郎所謂入鬱也唐始置潯州以北潯江爲名潯江郎古潭水古二字同音因改其字耳今人上流爲柳江下流爲潯江漢人統曰潭下流亦曰潭潭與潯實一水也按鬱水今嶺外之盤江由雲南貴州廣西至廣東爲西江入海者也淮南書曰始皇使尉屠雎發卒五十萬爲五軍一軍守鎮成之嶺一軍守九疑之塞一軍處番禺之都一軍守南埜之畧一軍結餘干之水皆謂今之嶺也漢鎮成縣故城在唐之朗溪縣今之湖南沅州府黔陽縣王山蓋在嶺故潭水流嶺外東入鬱也嶺北之水多入沅從水灩聲。徒含切應劭音淫七部按今義訓爲深取從覃之意也或訓水側與潯同也。

潯水出鬱林郡。不言縣者有未審也鬱林郡本在今廣西前志有中留縣師古曰留力救反水名蓋中留潭中皆以水得名也後志及宋書州郡志作中潯字從水疑前志亦當從水元和郡縣志曰貞觀八年改南昆州爲柳州因柳江爲名柳州即今柳州府柳江出苗地至今貴州古州永從縣生苗畧峒蠻

南入廣西至柳城縣曰柳江至象州會於盤江柳江即古潯水後世譌其字耳從水覃聲。力救切今俗訓爲水急流

潯水出慶遠府之境是其地潯水未詳從水惠聲。胡計切十五部

灌水出廬江雩婁。

北入淮。盧江郡雩婁二志同前志雩婁下曰決水北至蓼入決過郡二行五百一十里也水經注決水自安豐縣故城西北灌水注之水導源廬江金蘭縣西北逕蓼縣故城西而注決水決水北入於淮俗謂之滄口蓋灌滄聲相倫習俗害眞尒鄘時已與古名全違今則更難詳矣方輿紀要曰雩婁今安徽潁州府霍丘縣西南八十里有雩婁故城左傳襄廿六年楚人侵吳及雩婁昭五年遠

啓疆待命於雩婁是其地也蓼縣城在霍巳縣西北決水即今史河灌水今自河南固始縣東流經霍巳縣西合史水入淮是也从水蔑聲。古玩切十四部按今字作灌注灌溉之字

浙水出丹陽黟南蠻中。東入海。丹陽郡黟縣是其地云浙水出黟南之蠻夷中則今錢塘江之北源南源皆見矣前志黟下曰浙江水出三天子都北過餘杭南蠻夷中東入海水經曰浙江水出新安黟縣南源東入於海按班許水經皆曰浙江水酈氏注則曰浙江蓋水經以後無稱浙江者其前則山海經吳越春秋史記皆曰浙江山海經有出於漢人者漢人之書地理志說文爲江水出丹陽黟南蠻中謂今錢唐江也分別畫然蓋浙江謂嶓江也曰浙江至會稽山陰爲浙江謂今錢唐江也分別畫然蓋浙江者嶓江之委浙江者錢唐江源流之總稱二水古於山陰相合故可統名之曰浙江後世水道絕不相通而錢唐江猶曰浙江之名失其本號耳水道提綱曰浙水有南北二源北曰徽港即新安江出歙縣黟縣績溪休寧諸山南源有二一曰徽港即信安江出開化江山二縣山一曰婺源

即東陽江出東陽縣山南北二港在嚴州府治建德縣合流而北經桐廬縣富陽縣至蕭山縣西南合浦陽江經杭州府城東南至龕赭二山之閒入海班許云黟南蠻中今之北源南源皆包舉矣从水斬聲。慈廿切八部按走部有趣字訓進也今則皆用漸字而趣廢矣

泠水出丹陽宛陵。西北入江。丹陽郡宛陵二志同今安徽寧國府附郭宣城縣漢故縣也前志宛陵下曰清水西北至蕪湖入江按許之泠水即班之清水應劭零陵泠道下注引說文此條則應氏未知清泠異名同實也泠水即今宣城縣西六十里之青弋江元和郡縣志青弋水在宣州西九十九里水道提綱曰江水又東北爲蕪湖縣西北之魯港曰魯明江南匯旌德太平石埭涇縣諸水東折而西北流經蕪湖城南而西北注之是爲魯港口此水三源東南源出旌德南源出太平南西南源出石埭西北从水令聲。郎丁切十一部按凡清泠用此字凡樂工泠人傳用此字

泮水在丹陽。未聞从水箄聲。匹卦切十六部

以紀之湖卽所窩沙也
入巢湖曰東至名永密曰王水卽永出府北淝水出
海又北諸陂陽中陽漕爛子南應陽南崗高
南接正湖太蒙江運溪胥會劒江湖淳
江禹中築府海中源經長昭此南祥方南十
合三江東南楊江流也蕩闕江湖符塗十
瀝江之駟之州者亦自湖至上也圖紀五
爲入今前池謂志晦壩分水渚鐵溧曰之縣。
浙惟則謂河禹丹矣篆流是曰曰水今固同縣
江北壩湖又貢陽水而東也瀨溧承溧城據宇
以江西匯東職都利丹行自渚水丹水前舊俗
入徑諧長援方蕪放陽爲瀨又卽陽在志志所
海既海俱湖水江二江水潛流陵江入陽下荃陽
合中西而縣之云江水潛東北二不無體切
之江流入之一中一不荃爲水之長縣應在郡
後則入太固也江名復五瀨范上蕩北勁今溧
則合江湖城今出穎入代滨雕源湖四曰江陽
謂太與而丹蕪西陽於時鄰說大丹十溧蘇二
故河得汝縣水入陽云今汝東故南《水經注》湓字

水出河南密縣。東入潧。從水鬱
云湖入爲
溧江謂不
水出南陽舞陰也。東入戈南
水出南陽魯陽入戈城。
南南舞部知飛惟又過予縣舞說灪聲。人水聲。
汝陽舞作然北婁遠北其甩同灪詩後一十力
縣一嘗濡否流引不東縣有今字愼入部二簋
有志依縣承達舊得入南舞河云攸按部切
魯同漢以經舞志過然又陰南《水經注》入此
陽今志水入陽云今汝東故南《水經注》得汝縣水鄰過城陽濡字

城是父城犬徐作城父誤潁川郡父城二志同今河南汝州郟縣西四十里有父城故城是也城父縣前志屬沛郡後志屬汝南郡今安徽潁州府亳州東南七十里有城父故城是也左傳昭十九年楚大子建自城父奔宋服注及呂覽慎行篇高注闕駟六年大子建自城父奔宋服注及呂覽慎行篇高注闕駟十三州志史記楚世家正義皆說此事作城父杜注及酈氏汝水篇注裴駰注五子胥傳李吉甫元和郡縣志說此事皆作父城未審當何從而此條澈入父城與水經注所引合則酈非城父也汝水又逕郟縣故城南山至父城與出魯陽北山之澈水注之水出魯陽縣之將孤山至父城與出魯陽北山之之桓水會亂流東北至郟入汝按今汝水由嵩縣天息山東經伊陽縣汝州寶豐縣郟縣襄城縣而沙河來會尚與古水道不殊澈水入汝亦必同古水道也人水敷聲。五勞切二部

舞陰中陽山入潁。舞陰二徐皆作舞陽今正前志舞陰下曰澈水出潕陰縣東上盼山東南入於水所出東至蔡入汝水經縣南又東過上蔡縣東南入於過吳房縣南又東過灌陽汝酈云山海經謂之澈水出中陽山皆山之殊目也酈注引作陽然中陰二字山者合疑作陰是也方輿

淮水出南陽平氏。郭注視當爲澈出葴山許慎云按志云中陽乖異雖正葴之反語與中山經云出葴紀要曰澈水自唐縣東北流達舞陽縣南又東南經泌陽縣東北又東經泌陽之象河關今水道然否也齊氏召南曰汝水舊從舞陽縣北而南入汝寧府遂平縣境未知西平盼自元末於渦河堨斷其流使東歸潁於是西平雲莊諸石二山之水明時亦塞今水道與古全異卽名稱亦隨時不同所見攷次源流耳玉裁案顧氏為說不如齊氏據現在者言也人水親聲。七咨切十二部

桐柏大復山東南入海。南陽郡平氏二志同今河南南陽府桐柏縣縣西北四十里有故平氏城前志平氏下曰禹貢桐柏大復山在東南淮水所出至淮陵入海過郡四行三千二百四十里水經曰淮水出南陽平氏縣胎簪山東北過桐柏山東過江夏廬江九江下邳諸郡至廣陵淮浦縣入於海按桐柏大復以四字爲

山名漢志說文風俗通酈注皆云桐柏大復山應劭注地理志云復陽縣在桐柏大復山之陽是也後世地志析爲二山乃非是禹貢祇云桐柏省言之也古經史所舉之山皆舉其全勢後人乃以一支一節當之也古經所謂胎簪亦卽桐柏耳作水經者別爲二亦非也今淮水出河南桐柏縣桐柏山東流經羅山縣眞陽縣息縣固始縣光州又入江南盱經潁州府霍邱縣潁上縣壽州懷遠縣鳳陽府臨淮縣五河縣盱眙縣泗州至清河縣合於河經山陽縣阜寧縣安東縣至雲梯關入於海古水道河於冀州入海不與淮同入海淮之古水道今未有異淮自平氏至入海大致東北行東多北少許云東南南字誤

淮水出南陽鲁陽鲁山。東北入汝。南陽魯陽見上前志魯陽下曰魯山淮水所出東北至定陵入汝水經曰淮水出南陽魯陽縣西之堯北過潁川定陵縣西北東入於汝今沙河源出魯山縣西境之堯山東經寶豐縣葉縣舞陽縣汝水西北自襄城來會俗曰沙河卽古淮水也左傳僖三十三年楚人與晉師夾泜水而軍杜云泜水出魯陽縣東經襄城定陵入汝杜謂泜卽淮也又襄十八年楚伐鄭涉於魚齒之下杜亦謂魚齒在淮南定陵縣東北與前志合杜謂所涉卽淮水也從水是聲。直几反按直几當作由豆 淮

水出南陽雉衡山東入汝。南陽郡雉二志同雉音弋爾反今河南南陽府治南陽縣府北八十里有故雉城漢縣也前志雉下曰衡山淮水所出東南逕郾縣故城北又東得醴水口醴水出南陽雉縣衡山卽山海經中山經之衡山馬融廣成頌曰面據衡陰在雉縣昤故世謂之雉衡山東南流逕葉縣故城北又東逕郾縣故城南左入汝按馬融傳注引中山經又東三十里曰雉山淮水出焉又東五十里曰宣山又東四十五里曰衡山然則分之爲雉衡二山合之則單評衡山李賢曰衡山在今鄧州向城縣北杜佑曰北重山在向城縣北卽是三鴞之一又北分嶺山嶺北卽三鴞之第二鴞也其第三鴞入臨汝郡魯山縣昤三鴞之第三鴞蓋卽古衡山也今淮水未詳從水豐聲。盧啟切十五部

此條衡山非南岳灃水非入洞庭之灃水入洞庭之水水經別爲篇其字本作醴禹貢江又東至於醴衡包始改爲灃鄭注醴爲陵云今長沙有醴陵縣馬融王肅醴爲水名夏本紀地理志皆作醴尚書正義史記索隱引楚詞濯余佩兮醴浦正作醴水經注出雉衡山者從酉出武陵者從水正是互譌也淯水出南陽蔡陽東入夏水。南陽郡蔡陽二志同故城當在今湖北德安府隨州境內夏水見上文沔字下水經曰淯水出蔡陽縣東南過隨縣西又南過江夏安陸縣西又東南入於夏瀒云淯水出縣東南大洪山山在隨郡之西南竟陵之東北槃基所跨廣員百餘里今淯水出大洪山之陰東南經隨州應山縣安陸縣雲夢縣應城縣至漢川縣淯口塘入漢源流長五百里入漢即古之入夏水也今漢夏不分。從水員聲。王分切十三部按水經德安府治即古鄖國也鄖基以水得名水經注曰隨水至安陸縣故城西入於淯故鄖城也左傳定四年吳敗楚於柏舉及於清發益淯也杜水兼清水之目矣淮水出汝南弋陽弋陽聶山東入淮。汝南郡弋陽二志同今河南光州州東北有故弋陽城水經淮水篇曰淮水東過期思縣北又東北淠水注之水出南垂山西北流歷陰山關西北出山又東北流逕新蔡成東又東北得詔虞水口又東北注淮俗曰白露河也出光州南三十里之南岳山北流又東入固始縣界合春河注於淮春河即水經注之詔虞水也水經注曰汝水字或作溵但說文有溵無泚前志有泚無溵不得混爲一水。從水畀聲。匹備切又匹制切十五部按大雅傳曰溵舟行貌箋云溵溵然盛滿流行貌水經注云溵水中之舟又小雅傳曰溵舟二志同今河南汝寧府上蔡縣二志同今河南汝寧府上蔡縣西南十里故蔡城是水經注汝水篇曰汝水又東南逕新蔡縣故城南又東南左會澮水水上承汝水別流於奇雒城北爲黃陂東流於上蔡岡東爲蔡塘又東逕平輿縣故城南爲澮水又東南左迤爲葛陂又東出爲侖水俗謂之三丈陂陂東注爲富水澮水正流自葛陂東南逕新蔡縣故城東而東南流注於汝方輿紀要曰澮水在汝寧府東四十里俗名洪河源出西平縣水道

提綱曰南汝水至新蔡縣之東南有洪河自西北來會洪河出舞陽縣東南之筆尖山經西平縣上蔡縣汝陽縣至新蔡縣南入汝大致東南流也按於古水道不改說文作滍縣作澮是宋時古本如此今據正於力切一部汝南郡新郪見前志後志曰汝南郡新郪侯國故屬汝陰後漢志曰汝南郡宋公國周名郪邑漢改爲新郪章帝建初四年徙宋公於此今安徽潁州府治阜陽縣縣東八里有新郪城水經注潁水篇曰細水上承陽都阪陂水枝分東南出爲細水東逕新陽縣故城北又東南逕宋縣故城北縣即所謂郪丘者也又南逕細陽縣故城南又東南逕細陽縣東南入潁按今涡水不得其詳从水从囚聲。蘇計切古音當在十二部前志及酈作細渦細古今字皆从囚聲也

灈灌水出汝南吳房入潕。汝南郡吳房二志同孟康曰本房子國楚靈王遷房於楚吳王闔閭弟夫槩奔楚封於此爲棠谿氏以封吳故曰吳房今吳房城棠谿亭是按昭十三年杜注房滅於楚後平王遷之於荊山今河南汝寧府遂平縣治故吳房城也水經曰灌水出汝南吳房縣西北奧山東過其縣北入於汝酈云灌水東逕灌陽故城西東流入潕水逕其縣南又東入於汝今遂平縣縣西七十里奧來山蓋水經之奧山也方輿紀要曰灌水在遂平縣南東北流入汝水道提綱曰灌水今難確鑿指證。从水瞿聲。其俱切五部

潁水出潁川陽城乾山。東入淮。各本作乾山韵會引作陽城少室陽乾山則兼用水經漢志說文也爾雅音義引字林作陽城乾山與今說文合潁川以水名郡字當從禾蓋漢時相習如此寫如女陽女陰舞陽舞陰以水名縣而不作汝潕字也恐漢志說文古本郡名亦當從禾耳潁川郡陽城二志同今河南河南府登封縣縣東南四十里有陽城廢縣前志陽城下曰陽乾山潁水所出東至下蔡入淮過郡三行千五百里荊州浸過郡三者潁川淮陽沛郡也水經曰潁水出潁川陽城縣西北少室山東南至慎縣東南入於淮水道提綱曰今潁水源出登封縣北嵩山西南之少室山東南經密縣禹州

分爲二派、一經新鄭縣至臨潁縣三支復合經商水縣合洨水、又合滎陽水至陳州府南分爲二派、一爲潩河、一爲沙河、沙河過河至江南太和縣與沙河合、又經潁上縣與淮水合、曰潁口、皆東南流也、水經曰至慎縣入淮、慎縣故城在今潁上縣

从水頃聲。余頃切、十一部、豫州其浸潁湛、職方氏曰、豫州其浸波溠、許潁下湛下、皆曰豫州浸而溠之、下曰荆州浸此非筆誤蓋案地形互易之也

出潁川陽城山。東南入潁。前志陽城下曰陽城山洧水所出東南至長平入潁、過郡三行陽城山許不復言、揚城如河南陽汝南也、按據志則陽城縣有水出河南密縣西南馬領山、東南至習城、西折入於潁、酈曰亦言出陽城山、蓋馬領之統目焉習城西折入潁、即地理志至長平縣入潁者也、方輿紀要曰、今洧水出登封縣葛縣洧川縣鄢陵縣扶溝縣至西華縣入潁、大致東南流也、一統志曰洧水本至西華入潁、宋時導之自扶溝入蔡

洧水

左傳襄十一年濟隧九年涉於樂氏說者云皆謂洧津也。**从水有聲。**榮美切、古音在一部

出潁川陽城少室山。東入潁。水經曰、潧水出潧川潧、酈云潧水出潁川陽城縣少室山東流注於潁而亂流東南逕臨潁縣西北又東逕潧陽城北又東逕潧強縣故城南、汝水於奇雒城西別東派時人謂之大潧水左合小潧水東逕西華縣故城南至女陽縣故城北東注於潁、按今大潧水在鄢城縣南至前志汝南郡潧強以潧水得名、今小潧水在臨潁縣西南東流合商水縣東二十里合潁水、又東南至新蔡縣入淮、過郡三、行千三部亦音殷、其字一變爲潧、再變爲潧、

从水、於謹切、十三部

潧水受淮陽扶溝浪湯渠東入淮。湯音浪下音徒浪反、水經注作浪蕩渠、集韻作蒗蕩渠、皆音同字異耳、淮陽國孝明帝更名陳國、而扶溝見前志、淮首受狼湯渠東至沛郡向入淮、過郡三、行千里、水經曰、潧水

水又東過當塗縣北過水從西北來注之又曰陰溝水出河南陽武縣滎澤東南至沛爲過水又東南至下邳淮陵縣入於淮酈云淮水於荆山北過水東南注之注言下邳淮陵入淮誤矣按淮水篇酈注曰淮水逕當塗縣故城北又東北又北沙水注之經所謂滎澤也於荆山北過水東南注之據酈所云是渠水過水以次入淮也今過水在安徽鳳陽府懷遠縣入淮其上流詳見水道提綱等書非漢志說文水經舊迹矣从水過聲古禾切十七部泄泄水受九江博安洵波北入氏前志九江郡博安洵波無考疑作芍陂水經云過芍陂則非受也疑當作水受九江博安洵爲句洵即過水出此云博安與水經合洵波當作芍陂氏當作比水經曰泄水出博安縣北過芍陂西與泄水合西北入於淮注云博安縣地理志之博鄉縣也泄水自縣上承泄水於麻步川西北出歷濡谿謂之濡水自濡谿逕安豐縣北流注於浿亦謂之濡須口按浿即泄字見泄水篇注洵波無考疑作芍陂水經云過芍陂則非受也疑當作水受九江博安洵爲句洵即過水出者下四字當作過芍陂北入比六字然無左證又與酈云上承泄者不合亦所謂聞疑載疑而已从水世聲泄猶沓沓也此謂俶泄爲詖也陰溝至蒙爲雎水東入於泗雎當作獲字之誤也陳留郡浚儀二志同晉地道記云獲水出陰溝於浚儀縣北又東至梁郡蒙縣爲獲水餘波南入雎陽城中獲水出汳水北流注之又東至彭城縣北東入於泗拔水經至蒙縣南爲獲水許書當同不當云爲雎水也用爾雅河出爲灘語然則自河出即爲灘非自河出爲汳既而爲灘也且許言汳受陰溝則非受河矣曰陰溝曰浪湯渠曰汳水獲水許能言其分合今當河流紊徙之後不可得而言方輿紀要曰汳水或謂即禹貢之雎水春秋之邾水秦漢之鴻溝上與河沛通下與泗淮通隋以前

自歸德府至蕭縣陽山縣閉入泗州兩城開入淮宋時東南之漕大都由汴以達饒邑故汴河之經理爲詳自後則湮廢矣禹貢雖指曰元至元中河徙出陽武縣南奪過入淮而新鄉之流遂絕及泰定元年改從汴渠至徐州城東北合泗以入淮即今河所行是也然則今之大河開封而下徐州而上皆故汴也**从水反聲。**皮變切十四部漢志作卞後漢書作汴按卞者弁之譌汴未知起於何代恐是魏晉都洛陽之大河開封府亦謂之爲鄗水也今滎水在惡其從反而改之舊音改之也**汳**滎水出鄭國。鄭國謂周之勞萬今則併其音改之也新鄭也鄭語曰前華後河右洛左濟主茅虢而食滎洧水經曰濟水出鄭縣西北雞洛陽下東南流左合潧水又東南逕鄭城西謂之柳泉水又南注於洧世亦謂之爲鄗水也今滎水在河南開封府滎縣東北流經新鄭縣西北二部按會聲則在六部而經傳皆作滎滎與豈無他滎**从水會聲。**胡詭切十八部

水在鄭滎水出桂陽盩厔後來因鄭風異部合韵遂形聲俱變之耳**詩曰滭與泱泱兮。**沈音丸藥之丸各本作渙渙今正此鄭風文也今毛詩作洄洄泱音央弓反按作泱泱是也釋文曰韓詩作洄洄音丸說文作汍音父弓反按作汍汍誤汍與洄同漢志又作灌灌亦當讀汍汍皆水盛沄沄之旋之貌引此詩者爲滭字之證知今經傳皆非古本廣韵曰詩作滭洧誤**滭凌水在臨淮。**前志臨淮郡後志爲下邳國前入淮南後志凌屬廣陵郡水經注淮水篇淮水左逕泗國南凌水出凌縣東流逕其縣故城東而東南流注於淮是曰凌口今江蘇徐州府宿遷縣縣東南五十里有凌城凌水未詳**从水麥聲。**力膺切六部廣韵曰滭今字今義也**濮水出東郡濮陽南入鉅野。**東郡濮陽二志同前志濮陽下曰衛成公自楚丘徙此故帝丘顓頊虛杜預曰帝丘昆吾氏因之故曰昆吾之虛今直隸大名府開州西南濮陽故城是也鉅野二志屬山陽郡前志鉅野下曰大澤在北

兗州藪卽西
鉅野縣漢舊
河所決河徙
之樂已而自
受沛東北至
自濟東北流
故城南又東
城北又東分
逕濮陽故城
城北又東北
鄘所云卽許
垣縣北東明
界俗謠爲普
絕河逕濮水
濮八百濮則
在江漢之南
濼水在濟南
逕盧縣故城

濟水

濟開水也。春秋桓公十八年公會齊於濼是也。俗謂之娥英水。齊語曰小清河之在歷城者。卽古濼水。按今山東濟南府歷城縣小清河源出縣西南東經章邱鄒平長山新城入青州府高苑縣至博興縣合時水入大清河而入海。

从水樂聲。

盧谷切古音在二部經典釋文引說文匹陂池山東名爲濼匹沃反此蓋音隱文也玄應曰凡淀音殿按濼泊古今字如梁山泊是也。

春秋傳曰。公會齊侯于濼。

濰水

水篇曰濰水出東海合鄉縣西南流入邾又逕魯國鄒山詩所謂保有鬼嶧者也又東南而西南流左傳所謂嶧山自濰水公羊傳曰其言自乎以濰爲竟濰移也何云自魯本與邾婁以濰爲竟濰移入邾婁盼魯隨而有之諸侯土地本有度數不得隨水有之當坐取邑水經注泗西南逕薛縣故城南又西逕魯國鄒山西至湖陸縣入於泗按合鄉薛故城皆在今山

在魯。

春秋經襄十九年取邾田自濰水何以濰爲竟也何言乎以濰爲竟濰移也何云南南流入邾又逕魯國鄒山西南逕薛縣故城北夏亭正矣仲之國也又西至湖陸縣入於泗按合鄉薛故城皆在今山

東滕縣不云在魯邾婁之間徑云水在魯者邾婁魯附庸非敵故立文如是一統志曰漷水源出滕縣東北百里迷山西流會諸泉水逕縣南又西會南梁河入運河舊名南沙河西南流入泗不與南梁會自漕河東徙遏其南流乃北出趙溝會南梁以入運河也从水隺聲。苦郭切五部

傳閔二年桓公使高子將南陽之甲立僖公而城魯或曰自鹿門至于叀門者是也或曰自爭門至于叀門者是也魯人至今以爲美談曰猶望高子也鹿門者魯南城之東門爭門者魯北城之門天子十二門通十二子諸侯大國當是九門侯攷淨者北城門之池其門曰爭門則其池曰淨从爭旁水也廣韵曰埩七耕切魯城北門池也說文作淨蓋古書有作埩者矣城北誤倒从水爭聲。士耕切十一部又才性切按今俗用爲靜字釋爲無垢藏也从水出東郡東武陽入海。東郡東武陽二志同今山東曹州府朝城縣縣東南有泉武陽城是也前志東武陽下曰禹治漯水東北至千乘入海過郡三行千二十里過

郡三者東郡平原千乘也水經曰河水又東北過高唐縣東注云河水於縣漯水注之漯水上承河水於東武陽縣東南而北逕武陽新城東又逕東武陽故城南又北逕平縣故城東又北絕莘道城之西北又東北逕樂平縣故城東北逕博平縣故城南又東北逕清河縣故城北又東北逕文鄉城東南又東北逕著縣故城北又東北逕高唐縣故城東又東北逕濕陰縣故城南又東北逕崔氏城北又東北逕援縣故城西又東北逕鄒平縣故城北又東北逕建信縣故城北又東北逕于乘縣二城閒又東北爲馬常坑亂河枝流而入於海按此班許所說故道也河渠書禹以爲河所從來者高水湍悍難以行平地數爲敗乃厮二渠以引其河漢書音義曰二渠一出貝丘西南南折者也其一則漯川出貝丘者王莽時遂空唯用漯耳玉裁謂濕水故瀆今不可詳从水㬎聲。它合切七部按曰部㬎讀若唫此濕所以在七部㬎字乃以漯爲沛濕字累者俗於音殊遠隔也桑欽云出平原高唐。平原郡高唐二志同今山東濟南府禹城

縣西南有高唐故城左傳襄十九年廿五年昭十年哀十年之高唐也前志高唐下曰桑欽言濕水所出�注河水篇云按竹書穆天子傳兩言濕水尋其沿歷遝趣不得近出高唐也桑氏所言蓋津流所出次於是閒也玉裁按桑舉其源之近者耳今禹城縣濕水已不可詳

山陽郡平樂見前志志云侯國泡水東北至沛入泗水經注泗水篇曰黃溝又東遝平樂縣又東右合泡水即豐水之上源也水上承大澤陂東遝貫城北又東遝單父縣故城南又東遝巳氏縣故城南又東遝平樂縣右合泡水自下豐泡並得通稱故地理志曰平樂泡水所出又東遝豐縣故城南又東遝沛縣故城南於城南東注泗地理志曰泡水自平樂東北至沛入泗者也按今泡河自今山東單縣流遝江蘇豐縣北又東遝沛縣昤循城東南至泗亭驛而合於泗

也

菏水在山陽湖陵南。泡水出山陽平樂。東北入泗。

菏水包聲。在三部又流貌也或曰浮漚名本水上衍澤字陵下奪南字今依尚書音義正前志山陽湖陵下曰禹貢荷澤在定陶東水經曰荷水在山陽湖陸縣南荷澤是豫州滍澤滍水畫然二禹依水經及注滍水雖於滍澤而與滍澤迥別釋文於徐州引說文水出山陽湖陵南非滍澤也今本說文淺人增澤犬誤矣山陽郡湖陵見前志王莽改曰湖陸光武仍曰湖陸至章帝復湖陸之號今山東兗州府魚臺縣東南六十里有湖陵故城與江南沛縣接昤前志湖陵下曰禹貢浮於淮泗通於荷水在南不但言荷水在南而不必舉此禹貢文者明此荷水非豫州及道沇水之荷澤也水經曰濟水又東至乘氏縣西分爲二其一東南流者過乘氏縣南又東過昌邑縣北又東過金鄉縣南又東過東緡縣北又東過方與縣北爲荷水又東過湖陸縣南東入於泗水酈氏云尚書曰浮于淮泗達于荷是也按此經注所說故道今多湮塞不可詳

禹貢浮于淮泗。達于菏。

菏者彼爲菏澤沇水又東至於菏同也不言夏書言禹貢者正襲班語也尚書古文疏證曰自淮而泗自泗而菏然後由菏入沛以達於河徐之貢道

也上文沇州浮于濟漯達于河次青州便浮于汶達于濟不復言達于河次徐州浮于淮泗達于菏不復言達于濟至揚州則浮于江海達于淮泗且不復言達于菏不復言者蒙上文也聖經之書法也

从水苛聲。古俄切十七部按當左形右聲篆體取結搆乃似上艸下河耳五經文字云菏見夏書古本亦作荷玉裁謂古尙書史記漢書水經注皆作荷或是假借或是字誤不可定而應劭曰尙書荷水一名湖韋注漢曰荷胡阿反是則湖陵以荷水得名荷與湖語之轉至若今史記漢書俗本尙書作浮于淮泗達于河皆誤字也郡國志注譌作荷

四

泗水受泲水東入淮。地理志濟陰乘氏下曰泗水東南至雎陵入淮過郡六行千一百一十里又魯國卞縣下曰泗水出縣北三字依水經注補西南至方與入泲過郡三行五百里青州川出乘氏者其遠源出卞者其近源過郡三當作過郡二過郡二者魯山陽也水經曰泗水出魯卞縣北山西南過魯縣北又西過瑕丘縣東屈從縣東南流漷水從東來注之又南過平陽縣西又南過高平縣西洸水從西北來流注之又南過方與縣東菏水從西來注之又屈東南過湖陸縣南涓涓水從東北來流注之又東過沛縣東又東南過彭城縣東北又東南過呂縣南又東南過下邳縣西又東南入於淮此舉卞縣以下所經二郡也卞縣今山東兗州府泗水縣縣東五十里卞故城是也許不言水所出但云受泲水則又舉其源之至近者也水經言濟水又東過湖陸縣南東入於泗水前志泗水至方與入泲一謂濟入泗一謂泗入泲酈氏泗水篇注云泗濟合流故地記或言濟入泗泗亦言入濟互受通稱故地理志有南梁水入濟之文玉裁謂許言泗受濟水則與班殊與水經合也今泗水出縣東治尾山西流逕曲阜北八里又西南流逕滋陽縣東五里轉南流與沂水合入金口閘又南流逕鄒縣西南五十里又南至濟寧州天井閘入運河禹貢錐指曰泗水自泗水縣歷曲阜滋陽濟寧鄒縣魚臺滕縣沛縣徐州邳州宿遷桃源至清河縣入淮此禹跡也今其故道自徐州以南悉爲黃河所占一統志引志云金口之堰修而泗水盡入於漕

从水四聲。息利切十五部按毛詩傳曰自目曰涕自鼻曰泗

洹水在齊魯閒。當齊

依水經注所引說文字林作晉左傳成七年聲伯夢涉洹杜曰洹水出汲郡林慮縣東北至魏郡長樂縣入清水水經曰洹水出上黨泫氏縣東過隆慮縣北又東北出山過鄴縣南又東過內黃縣北今河南彰德府林縣東北流經安陽縣北又東北經彰德府冶安陽縣東南入經林縣東北流經安陽縣北又東北流經內黃縣西北入衛河水道提綱曰衛河又東北經彰德府衛河自西北來會其南岸即內黃縣西境也水經之吶有洹河自西北來會其南岸即內黃縣西境也水經之白溝今衛河在內黃者皆即淇水許當云在晉衛之也从水涉而云也从水閒云在晉魯開者魯衛相近以魯聲伯夢依水經注補水經注曰洹字或作桓或作垣桓垣聲相近故通用

亘聲。

玉篇曰沈同

濮陽縣北河瀨云尚書雝沮會同爾雅曰河瀨水也

許慎曰雝者河雝水也是酈意以瓠子河按自河出爲灘濟爲漯汶爲瀾洛爲波漢爲沱過爲洵潁爲沙汝爲濆見於釋水其沱也潛也灘也洵也河之別爲灘如江之非一沱則灘亦非一灘凡首受河之水皆別爲沱沱可名之矣在宋

說者以汳水當之

从水雝聲。於容切九部

經襄二十年盟于澶淵三十年會于澶淵宋災故杜曰澶淵在頓丘縣南今名鄄汪此衛地又近戚田按頓丘今直隸大名府清豐縣縣西南二十五里頓丘故城是也澶淵即鄄縣水在河南彰德府內黃縣縣東二十六里史記廉頗拔魏鄄陽漢置縣屬魏郡應劭曰在鄄水之陽也張晏曰其吟爲鄄淵按鄄與澶邊韵汗與淵雙聲鄄陽故城在今內黃縣東北二十七里實衛地而云在宋者益以春秋書宋災故而云然未爲宋也○又按澶淵高氏士奇春秋地名攷

爲詳从水亶聲。市連切十四部吳都賦注曰澶恬安流貌

沫水出泰山蓋臨樂山北入泗。

泰山郡蓋縣西北七十里有蓋城是也前志蓋下曰蓋二志同今山東沂州府沂水縣臨樂于山沫水所出西北至蓋入池水水經曰沫水出泰山蓋縣臨樂山西南至下縣入於泗按此條水經與志迥殊志云臨樂于山者謂勃海郡臨樂縣之于山也沂其源而言故下文云至蓋非謂沫出蓋也而經注皆刪于字謂

臨樂爲葢縣山名其亦誤矣池注引作泗云或作池葢字誤夫經注皆云泗水出下縣不云出葢縣又皆云洙水至下入泗不云至葢入泗然則卽改池爲泗亦於水道不合安知班時無池水抑或不知何字之誤而竟作泗字也杜預釋例云出魯國東北西南入沇水下合泗乃作沇字俟攷葢洙水在班時已非古道故其書法不同他水至桑酈知其易湮也許亦云出泰山葢臨樂山北入泗恐非許氏原文淺人用水經改竄之今洙水在曲阜縣北四里上不得其源下流不入泗而入沂又迴非酈氏之舊葢以湮沒而以是冒之耳

从水朱聲。市朱切 三部

沭水出青州浸。出下有奪文集韻類篇徑刪浸字非是當補琅邪東莞青州其浸沂沭注云沭出東莞前志琅邪郡東莞術水南至下邳入泗過郡三行七百一十里青州浸東莞今山東沂州府沂水縣治西北東莞故城是也水經曰沭水出琅邪東莞西北大弁山東南過其縣東又東南過莒縣東入於沂酈曰舊瀆入泗非入沂也今沭水出沂水縣北臨朐縣南之沂山東南流徑莒州東又西南流入江南沭陽縣界十五部前志作術云浸其所據臧方當如是東海郡費見前志春秋魯季氏邑今山東沂州府費縣縣西北二十里費故城是也臧方氏曰青州其山鎮曰沂山其浸沂沭鄭曰沂山沂水所出也在葢前志泰山郡葢下曰沂水出東海費東說乖異者葢沂山卽東泰山是山盤回數縣出東海費東說乖異者葢沂水出泰山葢縣艾山許云今沂水出沂水縣之雕崖山西峯也又西北接大弁山卽沭水所出也前志曰沂水南至下邳入泗水經曰沂水出泰山葢縣艾山南過琅邪臨沂縣東又南過開陽縣東又東過襄賁縣東屈從縣南西流又屈南過郯縣西又南過良成縣西又南過下邳縣西南入於泗許云西入泗疑當作南入然酈善長所據已作西矣今沂水出雕崖山東南流逕沂水縣西又南流逕蘭山縣東又南流逕郯城縣西又南流入江南邳州畎**从水斤聲。魚衣**

切古音在十三部按漢人多以爲圻圻堮之圻一曰沂水出泰山蓋。此郎班鄭水經之說也許分爲二說則不謂雕厓山郎渭下之謂渭首亭與鳥鼠山爲二說青州浸。洋洋水出齊臨朐高山。東北入鉅定。齊郡臨朐後志作齊國臨朐今山東青州府臨朐縣其地也前志臨朐下曰石膏山洋水所出東北至廣饒入鉅定水經注巨洋水篇曰巨洋水又逕臨朐縣故城東又東北逕委粟山又東北洋水注之水西出石膏山西北石澗口東南逕逢山祠西又東南歷逢山下郎石膏山巨洋水又東北逕益縣故城東又東北積而爲潭枝津出焉謂之百尺溝西北流注於巨淀又東北逕壽光縣故城西又東北注於海按班許曰洋水郎水經及注之巨洋水也班許以出臨朐石膏山者爲正源耳許云高山郎石膏山也前志齊郡有廣饒鉅定二縣馬車瀆水首受鉅定然則鉅定本水名因以爲縣名定淀古今字魏都賦張注曰淀者如淵而淺是也廣饒鉅定故城皆在今山東青州府樂安縣境今樂安縣東北四十里清水泊郎古鉅定湖。臣洋水今曰瀙河源出今臨朐縣南沂山西麓北流逕臨朐縣東又北歷益都縣又東北流逕壽光南又東北會黑塚泊入於海今南陽水亦名長沙水源出益都縣西南石膏山東北至城西折而東繞城北又東流入瀙河。从水羊聲。似羊切十部按毛詩衞風傳曰洋洋盛大也魯頌傳曰洋洋衆多也讀與章切濁水出齊郡。上文不言郡字蓋淺人增之厲嫣山。東北入鉅定。厲嫣當作作爲皆字之誤齊郡廣州府益都縣縣西南四里有廣縣故城是也前志廣下曰爲山濁水所出東北至廣饒入鉅定水經注曰淄水又東北逕廣饒縣故城南又東北馬車瀆水注之水首受巨淀淀郎濁水所注也呂忱曰濁水一名溷水出廣縣爲山一名冶嶺山東北流逕廣固北流逕堯山東又東北流逕東陽城北合陽水郎長沙水也又北逕臧氏臺西又北逕益城西又北流注巨淀今北陽水源出益都縣西南九迴山郎古爲山東北流逕城北又東北逕壽光縣四十里又北入清水泊郎古濁水也

从水蜀聲。直角切三部按濁者清之反也詩曰涇以渭濁又曰載清載濁蜀濁又曰載清載濁

海桑瀆覆甑山。東北入海。東當作北瀆當作犢皆字之誤也北海郡桑犢見前志今山東萊州府濰縣有桑犢故城水經注之桑犢亭也前志桑犢下云覆甑山濰水所出東北至都昌入海今濰縣東南四十里濰源山即覆甑山也水經注亦謂之塔山寰宇記曰天寶六載勅改爲濰源山今濰水自濰源山北流至昌邑縣境入海即東虞河也亦曰東丹河

从水既聲。古代切古音在十五部按多借爲溉字一曰灌注也。此依韵會本注下曰灌也洪下曰濰灌也洞簫賦迴江流川而濰其山寰注引說文濰猶灌也與今本異

濰水出琅邪箕屋山。東入海。琅邪郡箕見前志故城在今山東沂州府莒州境前志箕下云禹貢維水北至都昌入海過郡三行五百二十里兗州寖也水經曰濰水出琅邪箕縣濰山東北過東武縣西又北過平昌縣東又北過高密縣西又北過都昌縣東又東北入於海按屋山在今莒州西北九十里水經注曰濰山屋山及淮南子云出覆舟山實一山也今濰水出莒州西北箕屋山東南流入青州府諸城縣眇逕萊州府高密縣眇又北逕安邱縣東又北流入萊州府昌邑縣眇又東北入海曰淮河口與古水道合漢都昌故城在今昌邑縣西徐州浸。徐當作兗職方氏河東曰兗州其浸盧維鄭云盧維當爲雷雍班志則云維兗州浸亦同字也許云兗州浸亦同加水旁耳周禮作菑漢志作菑古字也濰菑其道禹貢青州文。

从水維聲。以追切十五部按地理志述禹貢作維今版本作惟誤琅邪箕下云禹貢維水蒙上文言也其靈門下橫下折泉下皆作淮則轉寫之誤葢班从今文尚書作維許从古文尚書作濰左傳襄十八年作維音義曰本又作濰今山東土語與淮同音故竟作淮字

又曰浯水出琅邪靈門壺山。東北入濰。琅邪郡靈門見前志今山東沂州府莒州靈門城前志靈門下曰壺山浯水所出東北入淮淮當作維字之誤也水經注曰濰水又北

逕平昌縣故城東又北浯水注之水出浯山世謂之巨平山許愼言水出靈門山縣故城東又東北逕姑幕故城北又東北逕平昌縣故城北又東北流注於濰水今浯水自莒州流入諸城縣吶東北流逕安丘縣東南入濰

從水吾聲。五乎切五部

汶水出琅邪朱虛東泰山。東入

汶水出琅邪朱虛東泰山東入濰。琅邪郡朱虛見前志後志屬北海國今山東青州府臨朐縣東六十里有朱虛故城前志朱虛下云東泰山汶水所出東至安丘入維水經曰汶水出朱虛縣泰山北過其縣東又北過淖于縣西又東北入於濰謂之東汶水以別於禹貢汶水也按東泰山卽封禪書黃帝封東泰山今沂山是也今東汶河源出臨朐縣南沂山東北谷東流近穆陵關折東北流經縣城西北又東流數十里折東流百五十里至安邱縣西南境折東北流經縣城西北又東流數十里與濰水會

從水文聲。亡運切十三部按二汶水在齊漢人嵫山嵫江以古音同讀如文之故謂之假借可也考工記貉踰汶則死淮南子同鄭云汶水在魯北郷注以入汶水篇考工記多齊語則謂入沛之汶無疑也

殷敬順所爲異說殊非是**桑欽說汶水出泰山萊蕪西南入沛。**此謂上文貢汶水也同也此則畫然二水源流皆異泰山郡萊蕪二志同前志萊蕪下曰原山禹貢汶水出西南入沛桑欽所言水經於注之於汶水曰又西南過壽張縣北又西南至安民亭入於濟按舊沛水合汶於安民亭今東平州西南十里安山鎭卽古亭也今汶水出今山東泰安府萊蕪縣東北七十里之原山亦名馬耳山西南流經縣城西北又經泰安府南境又經寧陽縣北境至汶上縣北之戴村壩又經汶上西南境之南旺分流南北南流者四分以接徐沛北流者六分以接臨清自明永樂中宋禮開會通河以及國朝運河皆全資汶水而入沛之故道湮矣前志朱虛下但云汶水萊蕪下則云禹貢汶水然則汶水出朱虛入濰者非禹貢汶水也

治水出東萊曲城陽匡山南入海。城當作成字之誤也東萊郡曲成二志同今山東萊州府掖縣東北六十里有曲成

故城前志曲成下曰陽巨山治水所出南至沂入海按沂字疑誤一本作至臨沂尤誤當作計斤二字今掖縣東南三十里有陽邱山亦名馬鞍山南流至平度州東南與出登州府黃縣之大沽河合流邏即畢至膠州之麻灣口入海一統志曰左傳昭二十年姑尤以西杜注姑水尤水皆在城陽郡東南入海齊乘姑即大沽河尤即小沽河玉裁謂尤古音讀如貽與治同在第一部齊乘之言可信也從水台聲。直之切一部按今字訓理蓋由借治爲理濊濊水出魏郡武安東北入呼沱水。魏郡武安二志同今河南彰德府武安縣縣西南五十里有武安城前志武安下曰滹水東北至信都國東昌入虖池河過郡五行六百一十里從水寧聲。子鴆切七部按沈浸浸寧猶交淫之字多用此疑作浸浸寧猶交淫之字多用此濊水出趙國襄國之西山東北入濩。趙國襄國二志同今直隸順德府邢臺縣西南有襄國故城商祖乙遷於邢周時皆在此前志襄國下曰西山渠水所出東北至廣平國任縣入濫按渠水當是河源由邢臺縣東南東流遷南和縣西南又東北遷任縣東至隆平縣入胡盧河即百泉水也方輿紀要曰百泉水一名滱水又名鴛鴦水隋志以爲濊水也鴛水又名鴛鴦水在南和縣西見魏都賦注從水禺聲。噳俱切古音在四部顏師古音藕又音牛侯反濕濕水出趙國襄國東入濕。前志襄國下云又有蓼水馮水水皆東至廣平國南和縣西南入濕濕水之譌字之誤也廣平國下曰濕水東入虖池虖池移徙不常故道今不可攷水經注虖池篇佚朝平入濕按濕水當是濕水之譌一統志曰濕水出趙州平棘縣西南流入寧晉泊今不可別矣濕入濕濕東至張邑入濁按諸當作渚濁當作濕皆字之誤也張邑即廣平國之張也中丘渚水俟攷從水者聲。

渚水在常山中丘逢山東入濕。常山郡中丘見前志中丘下云逢山長谷諸水所出章與切五部

爾雅曰小州曰渚。釋水文州洲古今字召南傳曰渚小洲也水岐成渚

洨水出常山石邑井陘東南入于泜。

于衍字也常山郡石邑之井陘山也今直隸正定府獲鹿縣縣西南有石邑城戰國時趙邑也前志石邑下曰井陘山在西洨水所出東南至慶陶入泜井陘縣下應劭注曰井陘山在南然則井陘縣在石邑之西井陘山在石邑西南井陘縣南也井陘山之東南則石邑地也今洨河出獲鹿縣南東流逕欒城縣西又南入趙州昤舊志云下流至寧晉縣注於胡盧河上源四泉交合故謂之洨也

从水交聲。

下交切二部師古曰音效又音爻。

郗國有洨縣。

前志後志皆云常山郡房子今直隸正定府贊皇縣是其地前志房子下曰贊皇山石濟水所出東至瘿陶入泜後志曰贊皇山在縣西南六十里濟水所出按此水名與四瀆之沛字各不同而經傳皆作濟風俗通遂誤以常山房子之水列入四瀆

洨水出常山房子贊皇山東入泜。

常山郡房子見前志後志云常山國房子今直隸正定府贊皇縣是其地前志房子下曰贊皇山石濟水所出東至瘿陶入泜後志曰贊皇山在縣西南六十里濟水所出按此水名與四瀆之沛字各不同而經傳皆作濟風俗通遂誤以常山房子之水列入四瀆而云廟在東郡臨邑縣豈知班志臨邑下云有沛廟字固作沛乎今本前志石濟水石字疑衍以說文風俗通後志正之皆不當有石字一統志曰舊志云槐水出黃沙嶺流經贊皇縣西北十里入元氏縣昤合泜水又東南歷高邑柏鄉逢寧晉縣入胡盧河即古大陸澤玉裁謂槐水即古濟水也贊皇山在今贊皇縣西南

从水弟聲。

直尼切十五部按蘇林音祗晉灼音邸師古音厎又丁計反兼用二音也司馬貞曰今俗呼此水音如邸

泜水在常山。

前志常山郡元氏下曰泜水首受中丘西山窮泉谷至堂陽入黃河按泜當作泜北山經注云今泜水出中丘縣西窮泉谷東注於堂陽縣入於滏水以郭正班知泜爲字之誤風俗通云濟水出常山房子贊皇山東入泜此亦泜譌作泜也由書氐作互遂譌且耳班志入黃河亦當依郭作濁滏故水經注濁滏過堂陽縣而河水不徑堂陽元和志曰泜水在贊皇縣西南二十五里即韓信斬陳餘處今泜水在元氏縣源出封龍山東南流經縣西南六十里紙屯村入槐河泜與濟互受通稱

从水弟聲。

濡水出涿郡故安東入淶

淶各本作淶涿二字今正戴先生曰易水篇注云許慎曰濡水入淶淶即巨馬之異名與巨馬河注巨馬河即淶水也正合今水經注淶譌深說文淶譌漆涿二字皆之誤耳涿郡故安二志同今直隸易州東南有故安故城是戰國時燕與趙易土燕以武陽與趙即此也前志故安下曰閻鄉易水所出東至范陽入淶今本漢志脫濡字師古謬爲之注非也水經注范陽入淶今本作淶淶即濡字易水篇曰易水逕范陽縣故城南又東與濡水合水出故安縣西北窮獨山南谷東流與源泉水合又東南流逕樊於期館西荆軻館北又東逕武陽城西北又東合渠許慎曰濡水合淶淶渠二號郎巨馬之異名按郎引濡水大利亭東南合易水而注巨馬水也故地理志曰易水至范陽入濡又曰濡水合渠許慎曰濡水合淶淶渠二號郎句也今本作淶郎本作渥今勝郎本郎有濡字則又郎本勝今凡書之當參伍以求其是者如此濡水今在易州北郎北易水也東南入保定府定興縣界爲沙河一曰東南流入容城縣境

从水需聲

人朱切五部按左傳昭七年盟於濡上斷不作乃官反也師古注漢書於故安下云濡乃官反殊誤漁陽郡白檀下濡水出北蠻夷中遼西郡肥如下亦水東入濡水濡水南入海陽此則郎注濡水篇所謂濡難聲相近今謂之灤河者音乃官反是矣其字蓋本作渜譌而爲濡今字以濡爲霑濡經典皆然

濕水出右北平俊靡東南入庚

各俊本作浚今依二志作俊右北平俊靡二志同今直隸順天府遵化州州西北有俊靡故城是前志右北平無終下曰俊靡下曰濕水南至無終東入庚溝水西至雍奴入海俊靡與庚一字也水經注鮑丘水篇曰鮑丘水北逕雍奴縣東又東庚水注之出右北平徐無縣北塞中而南流得黑牛谷水又西南流濕水注之水出右北平俊靡縣東南流與溫泉水合又東南逕石門峽又東南流謂之北黃水又東南逕無終山藍水注之又西南逕北平城西而南入鮑丘水鮑丘水又東庚水注之鮑丘水又西南流濕水注之水出右北平俊靡縣東南流東巨梁水注之鮑丘水至雍奴縣北屈東入海歙程氏瑤

田通藝錄曰今灤水自灤外入口東經溫泉廳所謂與溫泉水合也又東迤南十五里曰水門口廳所謂石門峽也又西南入梨河梨河卽庚水也庚水既得灤水又稍西而淋河南入之淋河廳所謂藍水也鮑丘水今之潮河也潮河合洵水庚水東流有還鄉河西南入之廳所謂巨梁水也流俗多誤以古正之如此灤梨一聲之轉灤水俗呼梨河因使所入之庚水冒稱梨河而巨梁河冒稱庚水**从水鬯聲**。丑切十五部**沽水出漁陽塞外東入海**。漁陽下當有縣字說見邑部漁陽郡漁陽二志同今直隸順天府密雲縣縣西南三十里漁陽故城是也前志漁陽下曰沽水出塞外東南至泉州入海行七百五十里水經曰沽河從塞外來南過漁陽狐奴縣北西南與濕餘水合爲潞河又東南至雍奴縣西爲鮦溝又東南至泉州縣與淸河合東入於海淸河者派河尾也按凡曰出某縣塞外某縣徼外某縣微外某縣某方蠻夷中者皆言其來之遠不可得其地名故系之某縣也此云漁陽塞外則非出漁陽故城也白河遠出直北府獨石口之獨石水合赤城水龍門水東南流逕密雲縣西與潮河合潮河古鮑丘水也旣得潮河西南逕懷柔縣東南南經順義縣東至通州城北東南三面俗稱古潞水又南逕舊潞縣西又東南逕武淸縣東又東南入天津縣畛合諸水川由直沽入海與鄘注所述不甚異程氏瑤田曰俗謂沽水及鄘注之獨固門漁水贏山皆在今要謂漢漁陽在今薊州亦大繆**从水古聲**。古胡切五部今字以爲沽買字伐木鄭箋曰酤買也字从酉**水**

沛水出遼東番汗塞外西南入海。番音盤汗音寒遼東郡番汗二志同今奉天府遼陽州漢遼東郡治也番汗下曰沛水出塞外西南入海沛水亦未聞**从水米聲**。普蓋切十五部今字爲顚沛跋之假借又本部溧下云沛之也大雅蕩傳曰沛拔也是也拔當作跋然莫之能禦意蓋勃然之假借也孟子沛

浿水出樂浪鏤方東入海。樂浪音洛郎樂浪郡鏤方二志同鏤方未聞前志樂浪郡浿水縣下曰浿水西至增地入海水經曰

浿水出樂浪鏤方東南過臨浿縣東入於海酈按漢志是說文及水經非也酈云其水西流逕故樂浪朝鮮縣即樂浪郡治而西北流故地理志曰浿水西至增地縣入海浿水今朝鮮國之大通江在平壤城北平壤城即古王險城漢之朝鮮縣也隋書地理志曰平壤城南臨浿水从水貝聲。普拜切十五部一曰出浿水縣。此即前志說也浿水縣未聞

洌水出鴈門陰館桑頭山。東入海。沈約宋書曰陰館前漢作觀後漢晉作館按今前書不作觀蓋淺人改也鴈門郡陰館二志同今山西代州代州北四十里陰館城是在句注陘北桑頭山在今朔州山洪水所出東至泉州入海過郡六行千一百里水經曰洌水出鴈門陰館縣東北過代郡桑乾縣南又東過涿鹿縣北又東過出山過廣陽薊縣北又東至漁陽雍奴縣西入詩溝按洪水異名同實武五子傳作台水台即洪也前志代郡且如下于延水出塞外東至廣寧入洛。北地郡直路見前志今未聞前志直路下曰洱水出北地直路縣東過馮翊祋祤縣西入洛水經曰洱水出北地郡直路下于延水出塞外東至廣寧入治小顏本治也謁沽姑故二音其繆甚矣酈云地理志于延逕廣寧故城南又逕姑幕縣故城北又逕鳴雞山西又逕且居縣故城南乃後注於灤水不當云在廣寧入治也新按水經注改治作沽不免誤會今直隸永定河即桑乾河即古灤水也源出山西朔州馬邑縣洪濤山會灰河經馬邑縣山陰縣應州大同府渾源州陽高縣天鎮縣廣靈縣蔚州入直隸畉州入於海。从水巂聲。力追切十五部按此篆疑當是從水桑聲其山曰桑頭山故其水曰濼水今字桑作累又與巂相亂水經注作濕水者濼作濕乃又譌濕也濼餘水亦嗚作溫餘又譌仵溫餘一曰治水也。各本作或曰今依集韻類篇作一曰謂灤水一名治水見漢志酈氏亦云一曰治水師古曰治七之反

濡甘濡水出北地直路西。東入洛。北地郡直路見前志今未聞前志直路下曰洱水出北地直路縣東過馮翊祋祤縣西入洛水經曰洱水出北地直路縣東過馮翊祋祤縣

北東入於洛、按前志當云出西東入、今本誤倒洛者上文出北地歸德北夷界中東南入渭之水也、酈注謂沮水下流合銅官注鄭渠溫廢沮水故道難考矣、今沮水出陝西鄜州中部縣西北子午山東流經駱駝岡翟道山南、俗曰沮水有子午河自西來會又東有慈烏河西南來會東南流經縣城南又東稍北三十餘里入洛河葢非班許水經所謂也禹貢道渭自鳥鼠同穴東會于澧又東會于涇又東過漆沮入于河、尚書某氏傳云漆沮涇渭水又東過華陰縣北注云洛水入焉闕駰以爲漆沮之水也是則洛水之下流古稱漆沮一水名亦曰洛水正義申之曰炳焉可信尚書傳云漆沮一水名亦曰洛水者正恐人疑孔以爲洛水一名漆沮文理甚明言一水名者正恐人疑爲二水也今版本皆作二水名然則亦曰洛水者謂漆乎謂沮乎不可通矣若周頌傳云漆沮岐周之二水也此言涇西之漆沮爲二水以別於涇東之漆沮爲一水雅頌皆舉涇西之二水禹貢舉涇東之一水各不同也酈曰濁水入沮至白渠、俗謂之漆水又謂之爲漆沮水、此洛水所以得名漆沮與从水虘聲側加切古音在五部

子余切與出漢中房陵之沮谷字、漢書水經不別、

沮水起鳳門葭人戍夫山東北入海。

郡境相接容有改屬也葭如涪音琅師古音山寡反史記周勃樊噲二傳作靃人左傳襄十年之霍人也今山西代州繁峙縣縣南有葭人故城戍夫山即秦戲之山也北山經曰泰戲之山虖沱之水出焉而東流注於滹沱水郭云今虖沱水出鴈門戲山一名武夫山在繁峙縣東南虖沱水出焉通典虖沱水出繁峙縣東南狐阜山則戍夫即武夫即秦戲也明統志謂之小狐山大狐山然也狐水即虖沱之源也从水瓜聲。古胡切五部

滹水起北地當作代郡靈丘東入河。

大同府靈邱縣東有靈丘故城靈丘今山西滹水東至文安入大河過郡五行九百四十里水經曰滹水出代郡靈丘縣高氏山東南過廣昌縣南又東南過中山上曲陽縣北恒水從西來注之又東過唐縣南又東過安熹縣南又東過安國縣北又東過博陵縣南又東北注

於易今直隸唐河即古滾水也出反同圓府渾源州南今翌
屈山即古高氏山東南流入靈邱縣又東南流入直隸易
州廣昌縣界由倒馬關流入遂完縣西北唐縣西南界又
東南過定州入慶都縣南界又逕祁州南會沙滋二水又
東北逕博野蠡二縣南又東北逕高陽縣東又北逕安州
東入白洋淀一統志曰據水經注蓋滾水故道本由今清
苑縣東南與濡博諸水合流注易後徙而東不入縣境按前志云大河有誤大河之名亦非志所有從水
寇聲。苦侯切四部滾水即滾夷水。滾當作嚕并州川也。職方氏并州其川虖池嚕
夷鄭曰嚕夷郡夷與出平舒按前志平舒下云祁夷水北
至桑乾入治今出大同府廣靈縣之壺流河也
與靈丘之滾河劃然二事班云滾河并州川是本
亦謂滾即嚕夷爲許所本古寇聲區聲同部滾水
起北地廣昌東入河。北地當作代郡代郡廣昌見前志後
北有廣昌故城職方氏曰并州其浸滹易州廣昌縣縣
前志廣昌下曰滹水東南至容城入河過郡三行五百里

曰州浸水經曰屈馬河出代郡廣昌縣滹山巨馬河即滹
水也東過逎縣北又東南過容城縣北又東過勃海東平
舒縣東入於海海鄰云巨馬水於東平舒北南入於滹沱而
同歸於海也今滹水一名巨馬河源出廣昌縣南東流轉
南逎易州滹水水縣東又
白溝河又東南逕容城縣北又東逕雄縣西又東入保定
縣界并鄰注舊迹也
從水來聲。洛哀切一部并州浸。川泥
水出北地郁郅北蠻中。北地郡郁郅見前志今甘肅慶陽
府安化縣治即郁郅故城也前志
郁郅下曰泥水出北蠻夷中泥陽下應注曰泥水出郁郅
北蠻中一統志曰東河在安化縣東即白馬水也元和志
延慶縣西臨白馬州寰宇記白馬水出北塞夷中引水經
注云洛川南逕嗣李城東北合馬嶺水號白馬水明統志
東河來自沙漠至安化城北合懷安及靈溝水南流至合
水縣爲馬蓮河東流馬蓮河皆即古泥水也按馬
蓮即馬嶺之轉語
從水尼聲。奴低切十五部按今字皆用爲塗泥字。西河美稷

保東北水。宋本及集韻類篇皆同。一本無北字。西河郡美稷見前志。今蒙古鄂爾多斯左翼中旗東南有漢美稷故城。在故勝州之西南也。檀弓注曰。保縣邑小城保堡古今字。水經注河水篇曰。河水又南樹頹水注之。河水又左得浦水口。水出西河郡美稷縣東南流。又東南入長城東鹹水入之。又東南渾波水注之。又東逕西河富昌縣故城南。又東流入於河。按漢富昌城在鄂爾多斯左翼前旗界。浦水未審今鄂爾多斯何水也。**从水南聲。**乃感切。古音在七部。鄂曰羌人因浦水爲姓。

入河。北沙水經注引作之西西河郡中陽三志同。戴先生曰。水經河水南過西河圁陽縣東。又南過離石縣西。又南過中陽縣西。又南過土軍縣西。據地望考之。中陽西濱河。當在今汾州府寧鄉縣境。趙世家秦取我西都及中陽是也。道元乃云。中陽在東。東翼汾水不濱於河也。元和志於孝義縣下云。魏移西河郡中陽於今理。此係可證明水經之中陽。其所本之書道元偶失檢。道元汾水篇注所言鄔澤北起大陵南接鄔。正今平遙之西。孝義之東。

㵎水出西河中陽北沙。南入河非入汾。漢中陽西濱黃河。說文亦一證。道元就浦字與鄔字牽合。謂浦水即鄔澤。謬矣。玉裁按浦水今未得其證。

从水馬聲。乙乾切。十四部。

泾河津也。在西河西。河津名逕猶徑津孟津也。在西河西。西謂在西河郡之西。今未詳其地。

从水巠聲。以諸切。五部。

瀙水也。未詳。

从水旬聲。相倫切。十二部。

過水出也。各本誤作過。水出爲洵大水溢出別爲小水之名也。水經注引宇林曰。洵過水也。經有假借洵爲均者。如洵直且侯是也。有假爲恂者。如于嗟洵兮。卽韓詩之洵美且都。洵訏且樂。是也。有假爲泉。

从水旬聲。詳倫切。十二部。

洽水。水名。**出北鄗山入卬澤。**卬俗本作邛。誤。今依舊抄山又北三百里曰北鄗之山。洽水出焉。而東流注於卬澤。許所據洽作洽。如柘作樜。檟作檟。勿皆與今本不同也。其地

末詳。从水舍聲。始夜切。古音在五部。

洌水也。集韵類篇引說文有出上黨三字。又沴洌與澳泌同。沴洌溼相箸也。亦垢濁也。从水刃聲。乃見切。古音在十二部。

淔水也。集韵類篇曰出潁川。从水直聲。恥力切。一部。

淁水也。从水妾聲。七接切。八部。

涺水也。从水居聲。九魚切。五部。

[氵臮]水也。从水臮聲。其冀切。十五部。

沋水也。廣韵曰在高密。按蓋卽左傳尤水。上文之治水也。从水尤聲。羽求切。古音在一部。

洇水也。从水因聲。此字玉篇及小徐皆作涃。困聲。廣韵洇涃竝收。集韵類篇引說文互異。而今存宋本皆作洇。因聲。於眞切。毛斧季改爲困聲。苦頓切。非是。十二部。

淉水也。从水果聲。古火切。十七部。

溳水也。从水貟聲。讀若瑣。穌果切。在十七部。

浝水也。从水尨聲。莫江切。九部。

[氵乳]水也。从水乳聲。乃后切。四部。或以爲酒醴維醹之醹。

浂水也。廣韵集韵皆曰在襄陽。从水宊聲。宊古文終。職戎切。九部。古文終見仌部。

洦淺水也。顏氏家訓曰。遊趙州。見柏人城北有一小水。土人亦不知名。後讀城西門徐整碑云。洦流東指。案說文此字古泊字也。泊淺水貌。此水無名。直以淺貌目之。或當卽以酒爲名乎。玉裁按顏書今本譌誤。爲正之可讀如此。說文作酒。隸作泊。亦古今字也。犬部狛字下云。讀若淺泊。淺水易停。故泊又爲停泊。淺作薄。故泊亦爲厚薄字。又以爲憺怕字。今韵以泊入鐸。以酒入陌。由不知古音耳。但上下文皆水名。此字次第不應在此。蓋轉寫者以从百从千類之。从水百聲。匹白切。按當作旁各切。五部。

汘水也。从水千聲。倉先切。十二部。

洍水也。从水𦣞聲。詳里切。一部。詩曰。江有洍。此蓋三家詩。下文引江有汜則毛詩也。云汜水別復入水也。而證以江有汜。此言轉注也。云洍水名。而證以江有洍。此言假借也。引書作攺莫席皆此例。

澥勃澥。海之

別也。(兒列切)宋本作郭今本及集韻類篇皆作勃別下宋本葉本趙本五音韻譜類篇集韻皆無名字毛斧季妄增之然文選注已誤多矣毛詩傳曰沱江之別者也海之別猶江之別勃澥屬於海而非大海猶沱屬於江而非大江也說文或言屬或言別言別而屬在其中言屬而別在其中此與稚下云禾別正同周禮注州黨族閭比者鄉之屬別則屬別並言也漢書子虛賦音義曰勃澥海別枝也齊都賦注曰海旁曰澥潤水曰澥潤巨劉記曰今海自山東登州成山折而西遶青州琅邪東北至于太山南入于海自太山以北屬青州自成山以南屬徐州是也漢書地理志北海郡縣十二琅邪郡縣十三皆濱海琅邪郡縣有海曲縣北海郡縣有都昌縣皆在成山之南而屬青州不屬徐州蓋漢時分青徐之界與禹貢異也北海縣東界又北至天津衛折而東遶海蓋復金山衛西界又東遶東寧遠廣寧衛南界折而東遶金州南界有旅順口南與登州海口相對皆謂之勃海海太史公多言勃海也蘇秦列傳指天津衛之海言謂登萊兩府之勃海之水大矣非專謂近遼東者言勃海之在遼東者言勃海之水大矣毛詩傳曰海別枝也齊都賦注曰海旁曰澥潤水曰澥潤巨劉記曰今海自山東登州成山折而西遶青州濰光樂安諸城縣北界折而西遶萊州掖縣昌邑濰縣又西遶萊州濰縣又北界折而西北遶濟南利津霑化海豐縣又北遶直隸河間鹽山滄州樂亭盧龍昌黎縣又東出山海關遶北至天津衛折而東遶順天寶坻豐潤遵東寧遠廣寧衛南界折而南遶海蓋復金山衛西界又東遶東遶金州南界與登州海口相對皆謂之勃海海太史公多言勃海也蘇秦列傳指天津衛之海言謂登萊兩府之勃海之水大矣非專謂近遼東者言勃海郡者也玉裁按此於大海爲別枝集韻類篇皆作一曰澥谷也五字此別一義也律歷志曰黃帝使泠綸自大夏之西昆侖之陰取竹之解谷孟康曰解脫也谷竹溝也取竹之脫無溝節者也一說昆侖之北谷名也按漢書解谷說文作澥廣韻作嶰溪天

从水解聲。胡買切十六部一說澥卽澥谷也

池也。見莊子逍遙游**一曰納百川者。**爾雅九夷八狄七戎六蠻謂之四海此引伸之義也凡地大物博者皆得謂之海

从水每聲。呼改切一部按海篆當與澥篆相屬各本誤廁漠篆後今正

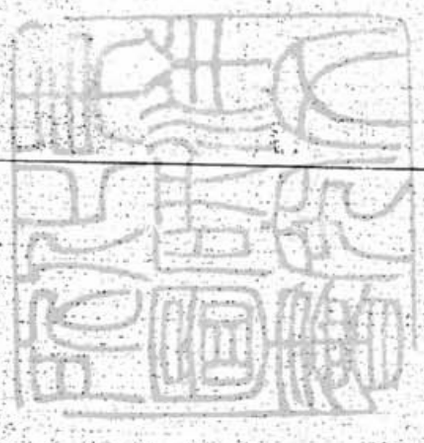
方流沙也。漢書亦假幕爲漠毛詩傳曰莫清靜也**一曰清也。**莫言清靜**从水莫聲。**慕各切五部

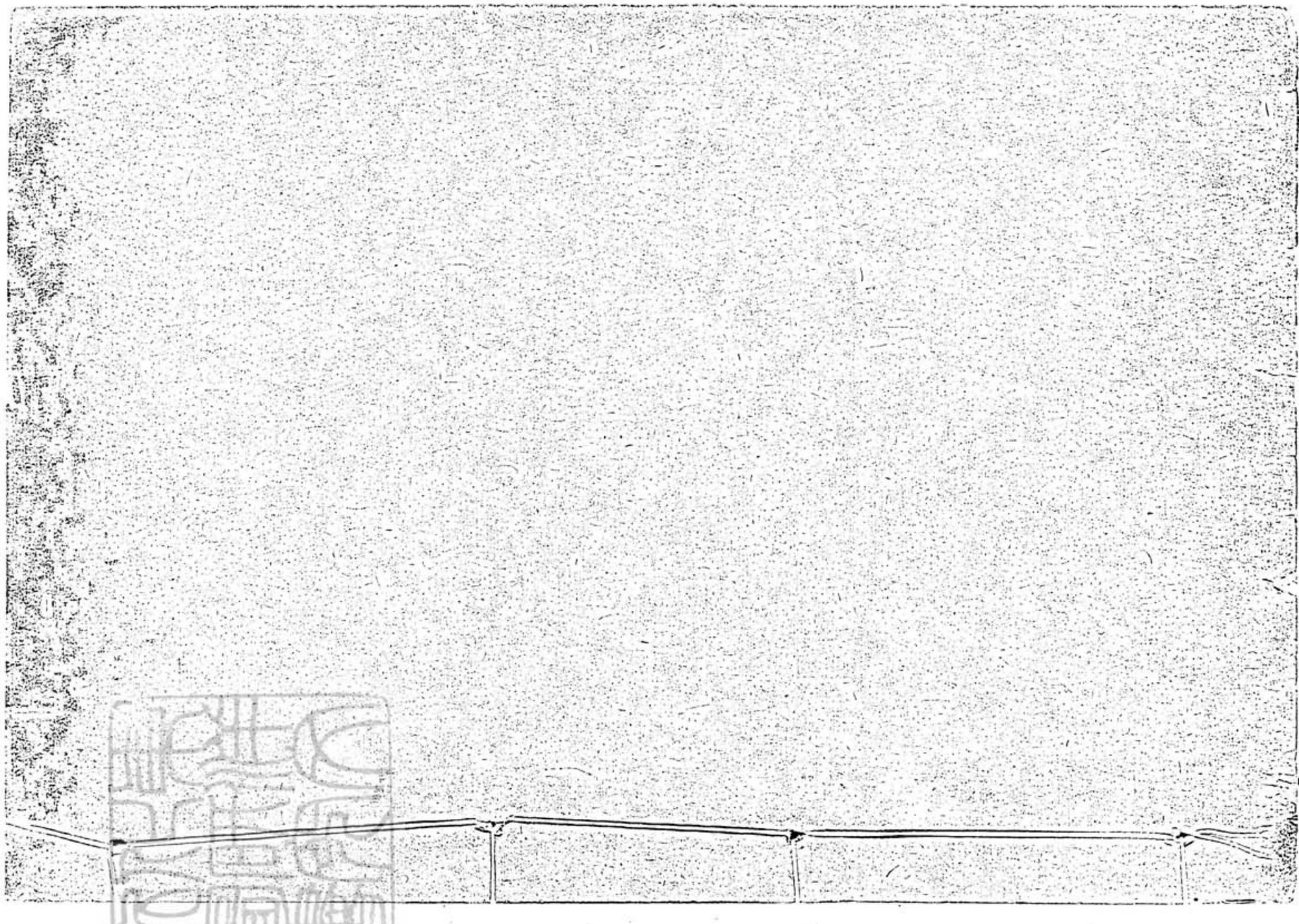
說文解字第十一篇上一

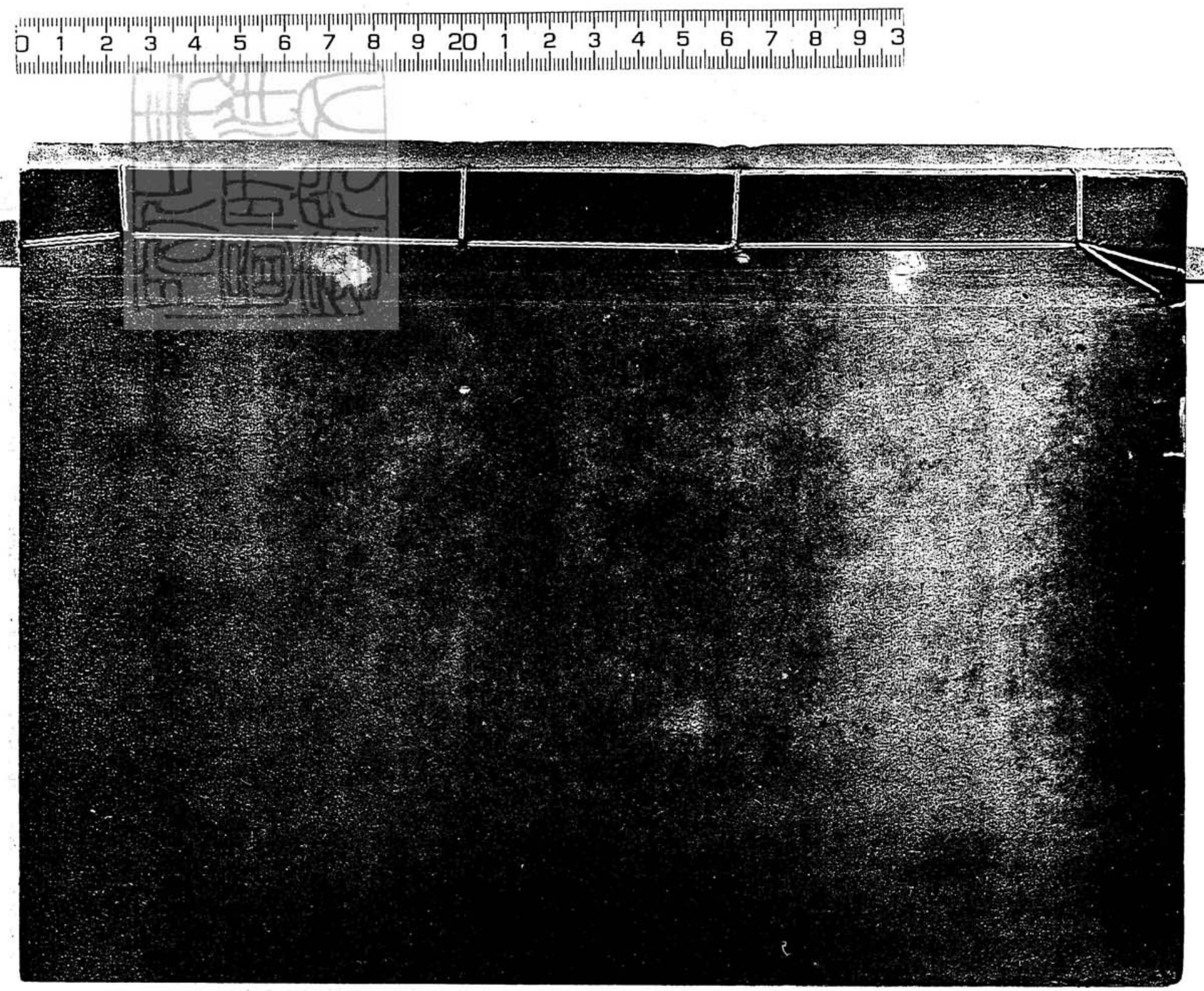
補漆

注漆水出右扶風杜陽。作陵者誤岐山東入渭。休寧汪氏龍曰山海經𪩘次之山漆水出焉地理志右扶風漆縣漆水在縣西水經𪩘漆水出右扶風杜陽俞山東北入於渭十三州地理志漆水出漆縣西北至岐山東入渭戴先生言漆水北流注於涇此涇西之漆水注涇以入渭者也此與縣詩之漆無涉十三州地理志有水出杜陽縣岐山北漆溪謂之漆渠西南流注岐水水經注杜水出杜陽山東南流合漆水水出杜陽之漆溪謂之漆渠南流合岐水至美陽縣注於雍水隋書地理志扶風醬潤縣有漆水此涇西之漆合杜岐雍水以入渭者也是即縣詩之漆非說文出右扶風杜陽岐山東入渭之地非謂公劉此漆非說文所謂入洛。汪氏龍曰四字二徐皆有不當刪此涇東之漆一曰入洛。之漆與上文涇西二漆水截然爲三水經注鄭渠在太上皇陵東南濁水入焉僖灌欃俗謂之漆水又謂之漆沮其水東流注於洛水此說文所謂入洛也

一曰漆城池。







金壇段玉裁注

灣大也。見釋詁、从水專聲。旁古切五部

闇水大至也。水大廣韵作大水闇聲。乙感切七部

澤水也。堯典咎繇讀皆言洪水釋詁曰洪大也引伸之是曰轉注、大壑曰徹、字亦作洪、从水睪聲。許以澤釋洪、水不遵其道。孟子滕文公篇書曰洪水警予、澤水者洪水也、水不遵道、正謂逆行、惟其逆行是以絕大澤洪二字義實相因一曰下也。此別一義、澤與泽下、从水睪聲。戶工切九部

水朝宗于海皃也。鉉無皃字、非海淖之來旁推曲暢、雨厓渚涘之間不辨牛馬故曰衍引伸爲凡有餘之義、假羨字爲之从水行。衍字水在旁、衍字水

枉中枉中者盛也會出下文訓曰指寅則萬物蠕動生貌皆其義也江賦曰潛演之所汨漏蜀都賦曰濱以浅切十四部

水朝宗于海也。

禹貢荆州江漢朝宗于海鄭以周禮春見曰朝夏見曰宗釋之古說則謂潮也論衡書虛篇辨于天地之性上古有之經江漢朝宗于海唐虞之前也又曰濤之起也隨月盛衰小大滿損不齊同虞翻注易習坎有孚曰水行往來朝宗于海不失其信曰水性有常消息與其時如月行天注行險而不失其信曰水性有常消息與月相應皆與許說合朝宗于海者謂彼此相迎受淨水之時江漢不順軌不與海通海通於楊州曰三江既入謂江漢之入海也於荆州曰江漢朝宗于海謂海淖上達直至荆州也江漢之水下赴海淖上迎呼吸相通恩禮相受二州之文相爲表裏古說如是朝宗于海謂海水來朝見尊禮也

从水朝省。

會意隸不省直遥切二部按說文無濤篆葢濤卽淖之異體濤古當音稠淖者翰聲卽舟聲文選注引倉頡篇濤大波也葢淖者古文濤者秦字枚乘七發觀濤卽爲觀淖淖大泉欲上出髓寅下曰正月陽氣動寅於下也淮南天

文訓曰指寅則萬物蠕動生貌皆其義也江賦曰潛演之所汨漏蜀都賦曰濱以潛沫劉注水潛行曰濱此二水伏流故曰濱按今文選作演誤

从水賓聲。

弋刃切十二部

水漫漫大皃。

堯典浩浩滔天按漫漫當作曼曼許書無漫字

从水曰聲。

土刀切古音在三部

小流也。

凡言涓涓者皆謂細小之流

从水肙聲。

古懸切十四部

爾雅曰汝爲滭。

見釋水亦大水溢出別爲小水之名也郭本曰作濆葢非濆水厓也

豐流也。

盛滿之流也孟子曰源泉混混古音讀如衮俗字作滾山海經曰其源渾渾泡泡郭云水濆涌也衮咆二音渾渾者假借渾爲混也今俗讀戶衮胡困二切訓爲水濁訓爲雜亂此用混爲涽也說文混涽義別

从水昆聲。

胡本切十三部

水滽濩也。

濩者古文爲濛水字隸爲滽濩字是亦古今字也滽濩疊韵字摇動之流也今字作蕩濛

从水象聲。

順下之流也釋言曰蔡盛也盛同涽酒之涽國語史記龍

蔡葦昭曰蔡龍所吐沫拯龍沫必徐徐漉下故亦謂之蔡一曰水名未詳从水祭聲。侯裔切一部

㳄内水相入皃。皃各本作也今依玉篇廣韵正上下文大雅之㳄亦作芮毛云水厓也鄭云㳄之言內也尚書嫣㳄㳄某氏釋爲水北雒入某氏釋爲雒入河處左傳漢㳄㳄㳄雒㳄滑㳄杜氏或云水內也或云水之隈曲曰㳄大意與大雅鄭箋相近鄭箋之言云者謂㳄即內也凡云某之言某皆在轉注假借閒从水内與枘同意

內亦聲。而銳切十五部

瀟深清也。謂深而清也中山經曰澧沅之風交瀟湘之浦水經注湘水篇曰二妃出入瀟湘之浦瀟者水清深也湘中記云湘川清照五六丈下見底石如撐蒲矢五色鮮明是納瀟湘之名矣據善長說則瀟湘者猶云清湘其字讀如蕭亦讀如蕭自景純注中山經云瀟水今所在未詳始別瀟湘爲二水俗又改瀟爲瀟其謬日甚矣詩鄭風風雨瀟瀟毛云暴疾也羽獵賦風廉雲師吸嚊瀟率三京賦飛罕瀟衛思玄賦迅猋瀟其騰我義皆與毛傳同水之清者多駿方言云清急也是則說文毛傳二義相因从水蕭聲。

潚長流也。演之言引也故爲長遠之流周語注曰水土氣通爲演引伸之義也一曰水名。未詳从水寅聲。在十三部

潘散流也。各本作流散今正分散之流也毛詩曰溱洧洵訏且樂又曰說而後散之故受之以渙渙者離也从水奐聲。呼貫切十四部

㳄侠流也。侠者卑也三輔謂輕財者爲卑侠流者輕流非善本陳風泌之洋洋毛曰泌泉水也上林賦曰偪側泌瀄司馬彪曰泌泉水毛曰泉水从水必聲。兵媚切古音必在十四部

㳄衛風北流涇涇毛傳曰涇涇流也按傳當作流貌其音戶括切引伸爲凡不死之稱邶風不我活兮孟子民非水火不生活是也許書當亦本作流貌淺人妄改竄之耳从水昏聲。

古活切按古當作戶活當作括氏衛風音義曰如字是也十五部淈或从聒。此字當是聲讀古活切乃製此字非許書本有也淈水流潛潛也。小雅淮水潛潛毛曰潛潛猶上文湯湯也廣雅曰从水皆聲。古諧切十五部一曰潛水寒也。此依宋本詩曰潛潛流也風雨潛潛。今鄭風祇有風雨淒淒邶風傳曰淒寒風也許引詩證寒義所據與今本異或是兼采三家

潛流也。潛當作潛字之誤也檀弓曰孔子泣然流涕魯語無洵涕韋曰無聲涕出爲洵涕接洵者泣之假借字也文選从水旋聲胡畎切古音在十二部上黨有泫氏詩曰花上露猶泫。上黨郡泫氏二志同音工懸反今山縣。西澤州府高平縣沿即漢泫氏故縣

水流貌。小雅瀌池北流。池宋本作沱非北流毛曰瀌流貌。从水彪省聲。肅彪切三部詩曰滮池北流。滮池是其義

疾流也。急疾之流也江賦測滅盡湨是其義也毛詩藥城伊滅假借滅爲洫也从水或聲。于逼切一部淢淢流清貌。鄭風曰溱與洧瀏其清矣毛曰瀏深貌謂深而清也釋名曰綠不省皮

瀏也荊泉之水於上視之瀏然綠色此似之也从水劉聲。力久切三部詩曰瀏其清矣。

淢淢流也。有礙之流也衛風施罛濊濊毛曰眾魚罟濊濊施之水中按施罛而水仍流故曰礙流礙流者言礙而不礙也韓詩云流貌與毛許一也濊又訓多水貌司馬相如傳湛恩汪濊从水歲聲。各本篆作濊云歲聲今正呼括切十五部按釋文不云說文作濊證一玉篇瀏濊二字相連與說文同濊下云呼括切水貌不云有二字證二廣韻十三末濊水聲濊上同證三類篇濊又呼括切礙流也引詩施罛濊濊證四是知妄人改礙流之字爲濊而別補濊篆於部末云水多貌呼會切不知部末至涵萍等篆已竟水多非其次也今刪正。詩曰施罛濊濊。罛當作眾濊濊今本作濊濊犬繆曰俾滂沱矣。謂深而又廣也後漢書叔度汪汪若从水旁聲。普郎切十部泱泱深廣也。小雅沔

千頃陂江賦澄澹汪洸晉語曰汪是土也韋云汪大貌从水皇聲。俞作汪烏光切十部一曰洼逗池也。左傳祭仲殺雍糾尸諸周氏之汪杜云汪池也通俗文曰停水曰汪按今俗語謂小水聚曰汪

淸深也。謂淸而深也南都賦曰瀺灂淸泚鄭風毛作瀏韓作瀏韓詩內傳瀺灂淸貌也蓋瀏瀺灂皆淸深之貌許謂二字義別今文選注內字譌外从水參聲。洛蕭切古音在三部

淸也。此本義也今詩新臺有泚毛曰泚鮮明貌此假泚爲玼也从水此聲。千禮切十五部

寒水也。未得其證毛詩常棣桑柔召旻皆曰兄滋也矢部弦下曰兄詞也古今字兄滋乃用況字後又改作況兄从古文兄字後乃用況字後又改作況兄从古文兄字从水兄聲。許訪切十部

沖涌搖也。搖旁本作沖是也尚書沖人亦空虛無所知之意小雅曰彼草沖沖毛云沖沖垂飾貌此涌搖之義幽風傳曰沖沖鑿冰之意義亦相近召南傳曰忡忡猶衝衝也忡與沖聲義皆略同也凡用沖虛字者皆盅之假借老子道盅而用之今

从水中聲。

讀若動。直弓切九部

浮皃。皃當作也北風汎汎彼柏舟毛曰汎流貌廣雅曰汎汎氾氾浮也

澆也。按澆當作沇字之誤也澆者淇也淇非告

从水凡聲。芳梵切按古音在七部如風字亦凡聲二也轉

从水告聲。胡老切古音在三部虞書曰洪虞當作唐

水浩浩。堯典洪水與浩浩不相屬爲句槀梧舉之耳

大水也。西京賦滄池滭滂沇溓洸洋溢吳都賦海賦皆云沇溓羽獵賦云沇溓義皆同从水

亢聲。胡朗切十部

一曰大澤貌。風俗通山澤篇曰傳曰沇者莽也言其平望莽莽無涯際也沇澤之無水斥鹵之類也今俗語亦曰沇水經注巨馬河篇曰巨馬水又東徑督亢澤荆軻傳之督亢地圖也引風俗

通沆莽也云云是沆則沆通作亢矣出按此會意字其韓詩之回沆楚辭之沆瀁皆假借也穴亦聲。呼穴切十二部

濕水暴至聲。上林賦滂濞沆溉司馬彪曰滂濞水聲也洞簫賦滂洶淜湧其無聲按滂濞雙聲澎湃慷慨一何壯士高唐賦濞淜洶湧澎湃與滂同

从水臯聲。匹備切五部

濊水之小聲也。古書多濊濊連文濊士湛反濊

濊水流疾聲。士角切二部

濊水超踊也。踊依韵會本从足超踊皆跳也跳躍也小雅百川沸騰毛曰沸出騰乘也騰者

滕之假借玉篇引百川沸滕周易滕口說引伸之義从水朕聲。徒登切六部

濆涌出也。

洞出。一曰水中坻人所爲爲濆。釋水曰小沚曰坻人所爲爲濆一曰濆水名。在京兆杜陵。京兆尹杜陵咸寧縣東南潘岳關中記曰涇渭霸滻豐鎬滻上林賦所謂八川分流也師古上林賦注曰地理志鄠縣有濆水北過上林苑入渭而今之鄠縣則無此水許慎云濆水在京兆杜陵此即今所謂沈水從皇子陂北流經昆明池入渭者也蓋爲字或从水旁穴與沈字相似俗人因名沈水乎按水經注渭水又東北逕渭城南有沈水自南注之亦謂是水謂濆水也故呂忱曰濆水出杜陵縣亦曰高都水王氏五侯壞沒高都是也是則當酈時已名沈水小顏推求其故殆因濆之聲誤爲沈沈之字誤爲沈由俗人不識沈字遂名之沈水沿譌積習往往如此小顏之說善矣而戴先生按水經注乃盡改沈水爲沈水則又

無以證古今之異名同實且使小顏之前固作沈水則小顏何不顯證之而作疑辭乎一統志今滀水在西安府長安縣南源出南山首咸寧縣界流入又西北入渭水○按酈注沈水沈蓋沈字之誤李善注上林賦曰滀水出杜陵今名沈水自南山黃子陂西北流經至昆明池入渭司馬貞注上林語全同亦作今名沈水單行索隱知此沈從沇聲余準切滀禹聲食聿切三字相爲雙聲疊韵唐初呼沈水字異而音實同耳小顏與李善同時其注漢書蓋亦本作今所謂沈字由俗書沈字似沈也惟小顏不知滀沈同聲而指爲沈字之誤是爲無稽之談集韵沈庾準切水名謂滀水也若沈水東流爲涞則讀以轉切矣从水酋聲。古穴切十五部淵水涌光也。江賦曰澄澹汪洸又曰流映揚焆謂涌而有光也郝風曰有洸有潰毛曰洸洸武貌潰潰怒也大雅武夫洸洸此引伸假借之義从水从光光亦聲。古黃切十部詩曰有洸有潰。

瀡水涌流也。左傳其波及晉國者莊子夫孰能不波皆引伸之義也又假借爲陂字見漢書

从水皮聲。博禾切十七部江水之大波謂之瀌。專謂江水也玉裁昔署理四川南谿縣攷故碑大江枉縣有揚瀌灘从水雲聲。王分切十三部瀾大波爲瀾。魏風河水清且漣猗。毛曰漣風行水成文韓詩曰小風水成文則瀾爲大可知與雨雅漫當作此瀾字从水闌聲。洛干切十四部漣瀾或從連。古闌連同音故瀾連同字後人乃別分畛爲異字異義異音小波爲淪。魏風河水清且淪猗釋水曰小波爲淪毛傳曰小風水成文轉如輪也韓詩曰從流而風曰淪釋名曰淪倫也水文相次有倫理也从水侖聲。力迍切十三部詩曰河水清且淪猗。猗各本作漪今正毛詩漣猗直猗淪猗猗與兮同漢石經魯詩殘碑作兮可證後人妄加水作漪吳都賦乃有刷盪漪瀾瀠明月於漣漪之句其繆甚矣一曰沒也。微子篇今殷其淪喪某氏曰淪沒也按釋言淪率也小雅淪胥以鋪此以淪爲率之假借也古率讀如律律於淪雙聲

㵐 浮也。謂浮於水也。鄭風風其漂女。毛曰漂猶吹也。按上章言吹因吹而浮故曰猶吹。凡言猶之例視此。漂滄水中擊絮也。莊子曰洴澼 从水樂聲。匹消切二部 汎也。各本作氾今正。木華海賦浮天無岸。李注引說文浮汎也。按上文云汎浮也。是汎浮二字互訓。與氾濫二字互訓義別。汎浮二篆當類廁今本多非許之舊 从水乏聲。縛牟切三部 氾也。謂廣延也。商頌左傳皆云賞不僭刑不濫。僭語濫於泗淵。皆其引伸之義 从水監聲。盧瞰切八部 一曰濡上及下也。此又別一義。與濫蓋相反而相成也者 氾若水中之皃。乎王逸云氾氾普愛衆也。若水中之皃。孷戲遊也。論語汎愛衆。此假汎爲氾 从水已聲。

孚梵切七部 汎 下深貌。下深謂其上似淺陬其下深廣也。楊子其中宏深。其外肅括。月令其器閎以奄。鄭云閎謂中寬。奄上含物。泓之義略同 从水弘聲。烏宏切古音在六部 深 回也。深所至亦謂之測。度其深所至謂之測。猶不淺曰深。呂覽昏乎其深而不測。高云測盡也。此本義也。考工記黍欲測。鄭云測猶清也。此引伸之義也 从水則聲。初側切一部 瀨 水流沙上也。瀨水流疾瀨瀨之急者也。趙注孟子曰湍者圜也。謂湍湍縈水也。趙語爲下文決東決西張本 从水賴聲。他切十四部 湍 水聲淙淙然 从水宗聲。藏宗切九部 淙 水流礙邪急曰激。水流不礙則不激。激而行之可使在山。賈子曰水激則旱兮矢激則遠 从水敫聲。吉歷切古音在二部 激 一曰半遮也。此亦有礙

之意與徼邀音義略同。疾流也。此與辵部迵馬部駧音義同。引伸爲洞達爲洞壑。从水同聲。徒弄切九部。大波也。从水旛聲。孚袁切十四部。洶洶涌也。各本無洶字。今依高唐賦注補。相如賦曰洶涌滂潰。左思賦曰濞焉洶洶。楊雄賦曰洶洶旭旭天動地岋。从水匈聲。許拱切九部。滕也。滕水超踊也。二篆宜相連。今本蓋非古也。从水甬聲。余隴切九部。一曰涌水在楚國。左傳莊十八年閻敖遊涌而逸。楚子殺之。杜曰涌水在南郡華容縣。華容今湖北荊州府監利縣地。涌水在今江陵縣東南。自監利縣流入夏水支流也。水經曰江水又東南當華容縣南。涌水入焉。酈云水自夏水南通於江。謂之涌口。湁湒。逗鬻也。上林賦潏潏淈淈湁潗鼎沸。索隱引闕成雜字曰湁潗水沸之貌也。潗與湒同。湒又訓雨下。故不類廁於此。鬵沸古今字。鼎沸者言水之流如鬵鼎沸也。按此蓋引上林成語。如人部引微御受屈。今本奪鼎字。从水拾聲。丑入切七部。

直流也。从水空聲。哭工切又苦江切九部。激水聲也。从水勺聲。市若切古音在二部。釋名汋澤也。有潤澤也。自臍以下曰水腹。水汋所聚也。胞主以虛承汋也。蓋皆借爲液字。又楚詞汋約卽莊子淖約。井一有水一無水謂之瀱汋。見釋水劉氏釋名說其義曰瀱竭也。汋有水聲汋汋也。然則瀱謂一無水。汋謂一有水。井一有水一無水謂之瀱汋也。从水罽聲。居例切十五部。按釋水文已見上文。此但云瀱汋也已足。不當複舉。攷釋名作瀱不从水。說文當同之。瀱篆乃淺人所增耳。爾雅作瀱亦非古本。瀱訓竭於音得之。溷流聲也。溷作混者誤。溷亂也。酈善長謂二水合流爲渾濤。今人謂水濁爲渾。从水軍聲。戶昆切十三部。一曰洿下也。洿下曰一曰窊下也。水清也。案許書有洌冽二篆。毛詩有冽無洌。冽彼下泉傳云冽寒也。有冽氿泉傳云冽寒意。二之日凓冽傳云凓冽寒氣也。皆不从水。東京賦玄泉洌清。薛曰洌清澄皃。

从水削聲。良薛切十五部易曰井洌寒泉食。井九五爻辭王云絜也崔憬云清且絜也故崔云既寒且絜 淸湛也。湛沒也湛沈古今字今俗云深沈是也釋詁曰淑善也此引伸之義从水叔聲。殊六切三部 滀水盛也。甘泉賦溶方皇於西清善曰溶盛貌之言持也盛皃也按今人謂水盛曰溶溶从水容聲。余隴切又音容九部 澄清也。澂也持之而後清方言曰澂清也澂澄古今字禮運澄酒柾下字作澄鄭云澄酒與周禮沈齊字雖異蓋同物也周易君子以懲忿徵者澂之假借字蜀才作登鄭云徵猶清也必云猶者正謂澂不訓清清澂之斯清故王弼訓止也从水徵省聲。直陵切半四部 澭腹也。澂水之皃。腹者明也澂而後明故云澂水之皃引伸之凡潔曰清凡人潔之亦曰清同凝从水青聲。七情切四部 澄水清見底也。各本作底見依詩釋文正邶風曰涇以渭濁湜其止入而清濁異按毛本作止鄭乃作泜泜者惡涇以入渭而形已濁且以已形渭之湜湜然清澂喻君子以新昏而不潔已且以已而益見新昏之可安止者水之澂定也鄭易止爲泜云小渚曰泜湜湜持正皃喻君子得新昏故謂已惡已之持正守初如泜然不動搖是其訓湜字比傳是字之解爲之非水清見底之謂矣。常職切古音在十六部 詩曰湜湜其止。古今各本及玉篇集韵類篇皆作止毛詩舊文也傳於蒹葭云小渚曰泜於此無文可以證矣鄭箋當有止讀爲泜之文淺人刪之而竝改經文 澥澥也。澥澥當作潟潟淺人所改澥澥釋潟潟河水澥澥見邶風澥之本義訓污邶風之澥澥即潟潟之假借免聲古讀如門與潟音近毛傳曰澥澥平地也即潟之義也从水閑聲。眉殷切十三部 瀘水下瀘也。司馬相如封禪文滋液滲瀘瀘楊雄河東賦澤滲灑而下降今俗云滲漏謂蔵濁不流去也左傳曰有汾澮以流其惡从水不流濁也。从水圂聲。羽非切十五部 溷亂此於聲見義

也。離騷世溷濁而不分兮一曰溷亂也濁貪也王曰溷亂也濁貪也今人不分

聲。胡困切十三部㳇濁也。今人汩亂字當作此按洪範汩陳其五行某氏曰汩亂也書序汩作汩治也屈賦汩鴻謂治洪水治亂正一義郎釋詁之從水屈聲。

掘也某氏注爾雅引詩掘此羣醜其勿反古忽切十五部一曰滒泥。多汁成泥一曰水出皃。上林賦滴滴掘掘回泉滴掘也。杜詩撇漩捎瀆無險阻蘷州士人讀去聲謂峽中回流大者其深不測舟遇之則旋轉而入江賦所謂盤渦谷轉也瀆土人讀如瀆謂峽中回流漸平則突涌如山江賦所謂混溫瀆瀑也斯二者必撇之捎之而行不可正犯杜用峽中語言入詩從水旋省聲。廣韻又辭戀切

深也。小雅有灌者淵毛傳曰灌深皃從水崔聲。七罪切十五部詩曰有灌者淵。回水也。顏回字子淵從水象形。下文釋從水象形。

左右謂岸也。中謂象水皃。烏懸切十

部㳇或省水。㳇古文从口水。口其外而水其中江賦濆泥㳇泫用㳇字

㳇水滿也。依詩釋文補水字北風曰河水瀰瀰毛云瀰瀰盛皃玉篇曰洋洋水亦瀰字按盧氏文弨曰漢地理志北鄙詩云河水洋洋洋字從羊姓爲聲謂新臺也俗譌爲洋洋師古曰北鄙無此句從水翕聲。奴禮切古音十六部㳇㳇水流皃。東京賦注高唐賦注引皆有字亦依東京賦注補高唐賦曰水㳇㳇而盤紆東京賦曰淥水㳇㳇㳇谷字盧氏文弨曰㳇當作搖從水詹聲。徒敢切八部㳇旁深也。今人用此字取義於旁而已廣韻曰水名玉篇曰谷名從水平聲。符兵切十一部㳇水兒。廣韻曰水出皃文子曰原流泙泙不盈從水出聲。讀若窅。竹律切十五部㳇㳇水至也。至疑當作流流大也從水鷹聲讀若

㵐。今音枉甸切古音十三部 土得水沮也。魏風毛傳云沮洳其漸篇云沮者漸也許君沮字下未舉此義今俗謂水稍稍侵物入其內曰濕當作此字 从水睘聲。莫旱切十四部 㵐。竹隻切十六部 盈溢也。从水从皿。皿器也 淫。不滑也。止部曰跟不滑也然則二字雙聲同義七余箴切七部 一曰从雨。月令曰淫雨鄭曰淫霖也雨三日以上爲霖 从水㸚聲。色立切按當依臧哭切一部 光潤也。又水艸交厝曰澤又借爲釋字 从水睪聲。丈伯切古音在五部 浸淫隨理也。浸淫者以漸而入也司馬相如難蜀父老曰浸衍溢流史記作浸潭 从水㬎聲。六合之內八方之外浸淫衍溢流史記作浸潭 从水㬎聲。公羊傳莊十七年齊人濊于遂濊者何濊積也曰積死非一之辭 濊。漬也。衆殺成者也積本又作漬何

按傳文及說文皆當作積爲長許云漬漏也濊篆不與漬篆聯可以知許說矣 从水歲聲。子廉切七部 爾雅曰泉一見一不爲濺。釋水文此與上文別一義 濺。水所蕩決也。蕩決者動盪奔突而出禹貢道沈水入于河決爲滎本作洪周禮疏師古漢書注所引不誤且史記水經注皆作決惟漢地理志作軑軑車相出也正與決義同左傳彼徒我殺地迭卽決軑之假借也凡言淫決者皆謂太過其引伸之義也衛包改禹貢之決爲溢淺人以滿釋之固可歎矣 从水失聲。夷質切十二部 漏也。漏當作扁屋穿水下也左傳凡民逃其上曰漏釋之義小雅大雅毛傳皆曰潰遂也此皆謂假潰爲遂 从水㚔聲。胡對切 㚔。水不利也。下譽跖魂負渍服虔曰渍河岸之坻也晉灼申之曰渍渚也坻礙水令水不行故謂之渍本音當在十二部鄭訓渍爲殄是也今音郎計者依如淳音挑戾之戾也 五行傳曰棘其渍作。从水參聲。

其當作六字之誤也五行傳謂伏生洪範五行傳也若六診作見洪範五行傳文鄭曰診畛也服虔曰診害也司馬彪引五行傳說曰木氣不深也許於深下但云水名不云不淺而測下淺下窈下可以補足其義是亦一例拔不深曰淺不廣亦曰淺故考工記曰以博爲帴帴帴者淺之假借又馬鄭古文尚書蠶淺納日馬云淺滅也馬意讀爲戩滅之戩謂伺日入也從水戔聲。七衍切十四部

淺 不深也。許於深下但云水名不云不淺而測下淺下窈下可

且 止未滅也。此義未見蓋與待時字義相近爾雅釋水亦借爲沮字從水寺聲。直里切一部

湘 少減也。今減省之字當作湘古今字也女部又曰姐者減也姐湘音義皆同左傳有湘竈人姓名一曰水門。此義未見玉篇云一曰水名從水省聲。息井切十一部又水出巨前謂之湘巨。爾雅釋巨丘古楷杜字同故名丘爲楷巨。湘巨亦爲楷巨。

泥 也。左傳曰有淖於前乃皆左右相違於淖杜注同倉頡篇云深泥也字林云濡甚曰淖按泥淖以土與水合和爲之故淖引伸之義訓和儀禮嘉薦普淖注曰普淖黍稷也普大和也德能大和乃有黍稷也劉斿述張禹之義曰仲者中也尼者和也言孔子有中和之德故曰仲尼蓋漢人尼與泥通用故漢碑仲尼字或作泥又按許泥爲水名不著塗泥之解於此補見是與深同例也魏晉以後泥淖字作埿是矣。奴教切二部

淖 小溼也。小蓋下之誤篇韵皆云下溼從古本也從水卓聲。遵誄切十五部按篇韵皆云且辰切遵誄切汁漬也

濕 暑溼暑也。溽暑二字俗李善注悼亡詩補月令季夏土潤溽暑鄭曰溽謂塗溼也潤溽雙聲字記言土塗溼而暑上烝也塗讀如雨雪載塗之塗許以溼暑釋記溽暑後人妄刪非是大雅雲漢傳曰蘊蘊而暑隆隆而雷蟲蟲而熱此暑熱之別暑言下溼熱言上燥也謂之溽者濃也厚也儒行注曰恣滋味爲溽月令溽本或作縟從水辱聲。而蜀切三部

泔 黑土在水中者也。者字依論語釋文補論語孔注涅可以染皁者按水部曰

澱者滓垽也土部曰垽者澱也滓者澱也皆與涅義近從水土日聲。奴結切十四部

沝 益也。艸部曰益水益也用茲者如常棣召旻傳云兄茲也茲是一義從水茲聲。各本篆文作濫解作茲聲誤也

也桑柔傳云兄茲也今正說詳四篇下茲字之切一部

一曰滋水出牛飲山白陘谷東入呼

沱 此謂水名也地理志常山郡南行唐牛飲山白陸谷滋水所出東至新市入虖池水南行唐故城在今直隸正定府行唐縣縣治北新市故城在今正定府治西北四十里一統志曰滋河源出山西五臺縣吟東南流逕正定府靈壽縣北行唐縣南又東北入定州深澤縣吟古與滹沱合流今折而東北與又東歷正定藁城二縣北無極縣南寇沙二水合不入滹沱矣

沝 青黑兒。兒宇依廣韻訂從水昌聲。各本篆文作溜解作勿聲此以隸體改篆也篇韻皆曰溜今作溜今據正

其音當依廣韻荒內切十五部大徐呼骨切

沚 涇也

召南毛傳曰厭沮澤意也從水邑聲。於及切七部

沚 水散石也。詩正義注水中散石非是水經注引與今本同凡古人所引古書有是有非不容偏信大雅傳云沙水旁也許云水散石與毛不異石散碎謂之沙引伸之凡生澁皆爲沙如內則鳥沙鳴是從水少會意水少沙見。釋其會意之恉所加切十七部古音娑從石作砂者俗字也古丹沙祇用此

楚東有沙水。此別一義也水經注渠水篇曰渠水又東南流逕開封縣睢澮二水出焉右則新溝注之正作沙音言楚東有沙水謂此水也

卽沙水也音蔡許愼不

沙 譚長說沙或從少。少沙二字皆見小部沙者少也

沝 水流沙上也。

九歌石瀨兮淺淺伍子胥書有下瀨將軍應劭漢書注曰瀨水流沙上也臣瓚曰瀨湍也吳越謂之瀨中國謂之磧拔瀨之言瀨也水在沙上湍瀨而下滲也

瀨 水厓也。詩大雅傳曰墳大防也畫然分別周禮大司徒職

巨陵墳衍原濕注曰水涯曰墳而常武箋亦釋濱爲大防是鄭謂古經假借通用也許則謹守毛傳從水賓聲。符分切十三部詩曰敦彼淮濱。敦彼當是鋪敦之誤箋釋爲陳也

淵雅釋丘王風泰風傳皆曰涘厓也從水矣聲。牀史切一部周書曰王出涘。周頌思文

箋曰武王渡孟津白魚躍入于畢下至于孟津之上太子發升舟中流白魚入于王舟王跪取出涘以燎之按今文尚書古文尚書皆有大誓非枚賾本之大誓也許引大誓者三此與手部支部也

汴水厓也。大雅率西水滸傳曰滸水厓也釋丘曰岸上滸從水干聲。呼旰切五部

沘水厓枯土也。按今爾雅水醮曰厜厓出泉曰厜水厓枯土曰沘與今爾雅正互易依毛詩有洌沘泉似今爾雅不誤也

從水九聲。居洧切古音在三部爾雅曰水醮曰沘。釋水文今本作厜字又作渳

從水厓也。魏風傳滭厓也爾雅曰厓夷上洒下滭按夷上謂上平也洒下謂側水邊者斗峭上平

從水屑聲。常倫切十三部詩曰寘河之滭。集韵類篇皆河上有諸韵會同

浦厓也從水甫聲。滂古切五部

淵雅釋水曰小渚曰沚此渾言之秦風傳曰沚渚也

小渚曰沚。召南傳曰沚渚也

從水止聲。諸市切一部詩曰于沼于沚。

弗逼濫泉也。畢一本从水作渾音畢則古非無渾字也泉下小徐有也字按淵雅釋水曰渾出皃檻泉正出釋水曰檻泉正出也司馬彪注莊子當作皃詩小雅大雅皆有鬻沸檻泉之語傳云鬻沸皃也按畢沸疊韵字上林賦曰渾弗盛皃也按畢毛詩鬻檻皆假借字今俗以沸爲濞字

從水弗聲。分勿切十五部

大水曰溳。大雅傳曰溳水會也按許說申毛若鄭箋一本作淩

小水入大水曰溳。

從水眾聲。此形聲包會意

云溳水外之高者也有瘞埋之象則謂溳與崇同恐非詩意

從水厓聲。徂紅切九部

詩曰鳧鷖在沙。沙別水也。吳都賦百川派別劉逵注引字說曰水別流爲派。从水辰辰亦聲。匹賣切十六部按衆經音義兩引說文辰水之衰流別也以永引錯云今人又增水作派本有辰無派今錯鉉本水部有辰作派據此則說文辰水反水也。上水字衍文召南傳曰決復入者汜也釋水曰汜汜小司馬云嫉察見史記有作土旁者本易僚諸家說皆不察水之上也下文直墮其履汜下取履其爲無水之瀆了然史記本亦作汜汜之水也自其水出而不下是也決而復入者汜是也釋名曰汜已也如出有所爲畢已而復入也按古以無已釋已如祀之解曰祭無已是也故汜之字从已。从水已聲。詳里切一部詩曰江有汜。一曰汜窮瀆也。此別一義釋匡曰窮瀆汜郭云水無所通者漢書張良閒從容步游下邳汜上服虔讀爲圮音頗楚人謂橋曰圮此漢人易字之例也應劭曰汜水之上此不易字謂窮瀆無

濟。辟逗流水處也。流鉉作深深非釋水曰濟闕流川。从水癸聲。求癸切十五部字林音圭。滎滎渟逗絕小水也。滎篆本桂渟篆下今移正滎渟二字各本無今依全書通例補李善注七命引說文渟絕小水也奴冷切可以證今本之誤但尚奪滎字耳甘泉賦梁弱水之瀌瀌虔曰崑崙之東有弱水渡之若瀌瀌絕小水也按甘泉賦之瀌瀌渟義同瀌卽許之滎字一爲熒陽古皆作熒不作滎唐碑宋槧尚多不誤近今乃皆作滎潛丘劉記乃云說文絕小水之絕爲爾雅正絕流曰亂之絕與禹貢沛入河泆滎相發明其荒謬有如此者中斷曰絕絕者窮也引伸爲極至之用絕小水者極小水也此六書不可以本義滅其引伸之義者也許書陘者山絕坎也此中絕之絕絕小水非其倫也然則滎澤字從火之義若何曰沛之顯伏不測如火之熒熒不定也。从水滎省聲。戶局切十一部濟。渟也。从水寧聲。乃定切十一部按濟渟疊韵此當依七命

注奴泠切後人謂淖爲泥濘讀乃定切義與音皆非古矣 **㳇深池也。**史漢皆云得神馬渥注水中莊子齊物論云似注者 **从水圭聲。**一佳切又於瓜切 **㳇清水也。**未詳从按古音在十六部 **一曰窊也。**穴部曰窊污衰下地也 **㳇積水池也。**左傳潢污行潦之水服虔曰畜小水謂之潢水不流謂之污行潦道路之水 **从水黃聲。**乎光切十部廣韵引釋名曰潢晃也光晃然廣大貌 **㳇池也。**召南傳曰沼池也張揖廣雅同按衆經音義兩引作小池也 **从水召聲。**之少切二部按沼之言招也招外水豬之 **㳇陂也。**从水也聲。風俗通一書訓詁多襲說文然則應所見固易矣攷初學記引說文池者陂也从水也聲依自部陂下一曰池也衣部褫讀若池褫之則池與陂爲轉注徐堅所據不誤又攷左傳隱三年正義引應劭風俗通云池者陂也从水也聲風俗通一書訓

有池篆別於沱篆顯然徐堅所見同應而孔穎達引風俗通不引說文者猶上文引廣雅沼池也不系諸說文耳遞其後說文佚此而淺人謂沱訓江別故从它沱之言有它也停水曰池故从也也意沱訓江別故从它沱之言有它也停水曰池故从也也本訓女陰也詩謂水所出爲泉所聚爲池故曰池之竭矣不云自瀕泉之竭矣不云自中豈與沱同字乎漢碑作池沼字皆從也廣雅曰沼池也池沼也二字互訓與許合直離切古音在十七部今本初學記也聲誤爲它聲今本左傳正義陂也誤爲陂池皆淺人所改 **㳇大陂也。**自部曰陂一曰池也然則大陂謂大池也古言鴻隙大陂皆謂大池也池以鍾水湖特鍾水之大者耳 **从水胡聲。**戶吳切五部 **楊州藪有五湖。**職方氏曰楊州其澤藪曰具區其浸五湖鄭曰具區五湖在吳南按經具區五湖分析言之五湖之非具區明矣鄭云皆在吳南則其相聯屬可知也上文言渭雒州浸涇汭冀州浸淶荊州浸沭沂皆青州浸五湖楊州浸下文曰湛豫州浸皆據職方爲言此 **㳇漫有川澤所仰以漑灌者也。**漫逗

總釋浸字以補凌篆下所未備也鄭曰浸可以爲陂灌溉者按可以爲陂謂可以爲池也許云川澤所仰以溉灌者謂職方其澤藪其川其浸三者析言之川流或竭澤水本希藉浸水亭蓄者多可以灌注之故必兼言浸也上文溉字下曰溉灌注也風俗通曰湖者言流瀆也四面所環也川澤所仰以溉灌也用許語水都也水都者水所聚也民所聚曰都沒之證未詳从水支聲。章移切十六部

澭十里爲成。成匠人職曰九夫爲井井間廣四尺深四尺謂之澭考工記匠人溝洫之制惟歙程氏瑤田通藝錄能發明之洫亦作減韓詩箋云方十里曰成減其溝洫與血異部而音通也溝洫對文則異散文則通故毛曰成溝今人職韵者以毛詩作減之故論語曰盡力于溝洫。論語泰伯篇甘舟水濆也。地字依廣韵補

濆水涯。古侯切四部

溝水瀆也。謂井閒廣四尺深四尺者也从水冓聲。古候切三部

一曰邑中曰溝。曰字依玄應補不必井閒亦不必廣四尺深四尺者也按瀆之言竇也凡水所行之孔曰瀆小大皆得稱瀆釋水曰注澮曰瀆又曰江河淮濟爲四瀆水經注謂古時水所行今人移者曰故瀆

渠水所居也。渠居疊韵風俗通亦云渠者水所居也从水巢聲。小徐云巢亦聲鉉本作巢非閒也

谷泉出通川爲谷。谷亦槅澗也从水臨聲。

讀若林。尤尋切七部

一曰寒也。與瘳音義略同

淵水兒。武悲切十五部

溝水瀆也。釋山毛傳皆云小雅秩秩斯干毛云

之渭釋水毛傳皆曰水草交爲渭从水冓聲。

行此以會意包形聲戶庚切古音在十部

山夾水也。釋山毛傳皆云小雅秩秩斯干毛云干澗也此謂詩假借干爲澗也从水閒聲。古莧切十四部

一曰澗水出弘農新安

東南入雒。雒各本作洛。今正。地理志曰。弘農郡新安。禹貢澗水在東南入雒。禹貢雒水出弘農郡上雒家領山。東北至鞏入河。按地理志禹貢雒水字作雒。凡云伊雒水入雒。穀水入雒。瀍水入雒。皆不作洛也。且志文前後相應。此云禹貢雒水。則前縣字皆不作洛也。且志文稱禹貢。逾于雒伊雒瀍澗。既入于河。道雒自熊耳。古本必皆作雒。斷不作洛也。且志稱職方豫州川曰滎雒。雍州浸曰渭洛。三字分別畫然。可以證上稱禹貢。亦必分別畫然惟豫雒雍洛不同字。故北地歸德下云洛水出北蠻夷中。直路下云沮水出東西入洛。左馮翊褒德下云洛水東南入洛水。而互受與。

澳。其外曰鞫。澳外爲鞫。郭以隈字上屬。厓字下屬。以許訂之。郭非是。自部隈下曰水曲。澳也。澳下曰水隈厓也。亦隈厓聯文。澳與澳字異而音義同。今毛詩瞻彼淇奧。字作奧。古文假借也。毛詩曰。奧隈也。此言水曲之裏淵奧然也。大雅芮鞫之。卽箋云。水之內曰澳。水之外曰鞫。鞫謂水曲之表圜穹然也。鞫之雙聲爲居窮。窮切。故偃僂之狀曰鞠窮。曰本爾雅。改鞫爲隈。因或取以改說文耳。

从水奧聲。於六切。三部。

澩。夏有水冬無水曰槀。釋山曰山上有水埒。夏有水冬無水槀。謂山上夏有停潦。冬則乾也。从水學省聲。讀若學。胡角切。三部。

澅。水濡而乾也。灕字古義如此。後人用爲沙灘。此之謂古今字也。沙灘字亦或作潬。从水鼍聲。大徐益以呼旰切。非也。

部。詩曰灕其乾矣。王風文。今毛詩作暵。益非也。一章曰灕其乾矣。二章曰灕其脩矣。脩且乾也。三章曰灕其慘矣。知灕兼濡與乾言之。毛傳曰。於皃於者。一物而濡之乾之則然。邑無色也。

澖。俗灕从雚。

从雚。

汕。魚游水皃。小雅南有嘉魚。烝然汕汕。傳曰。汕樔也。箋不从毛。蓋三家之說。从水

山聲。所晏切 十四部 詩曰 烝然汕汕。清下流也。各本作行流衆經音義三引皆作下流自上下下之下讀胡駕切 汕水之義引伸爲決斷 从水 史聲。古穴切 衆經音義三引說文胡決切十五部 廬江有決水。出於大別山。地理志廬江郡雩婁決水北至蓼入淠又有灌水亦北至蓼入決水經注決水自安豐縣故城西北逕蓼縣故城東又西北灌水注之又北入於淠決水即今史河詳灌字下按漢志六安國安豐縣下曰戰國策王季歷葬於楚山之尾決水出大別山也漢安豐今爲固始及大別山北至蓼入淮水亦有灌水出大別山之尾扁流所沮敗也 霍。扁流也。宋姚宏曰戰國策王季歷葬於楚山之尾扁流所沮敗也 灤水韜其墓謂墓爲山尾扁流所沮敗也 孔衍春秋後語改爲灤水注云宜都縣有灤水誤甚王季葬鄠南 从水 絲聲。洛官切 十四部 水注也。埤倉有滭字讀去聲即滴字也 从水 啻聲。都歷切 十六部 灌也。大雅曰挹彼注茲引伸爲傳注爲六書轉注注之云者引之有所適也故釋經以明其義曰注交互之而其義相輸曰轉注釋

故釋言釋訓皆轉注也有假注爲咪者如注星即眯星是也 从水 主聲。之戍切 古音如晝在四部○按漢唐宋人經注之字無有作註者明人始改注爲註大非古義也古惟註記字从言如左傳敘諸所記註韓愈文市井貨錢註記之類通俗文云記物曰註廣雅註識也古起居註用此字與注釋字別 瀙灌也。自上瀙下曰沃故下文云瀙者沃也周禮左傳皆言沃鹽是也水沃則有光澤故毛傳云沃沃壯佼也又云沃柔也 从水 芙聲。烏酷切 古音在二部 隸作沃 所以灑水也。灑當作灑灑塞也廣雅曰灑隘也 从水 沓聲。所責切 古音在五部 曹憲倉故反 漢律曰及其門首酒潔。蓋謂灑水於人家門前有妨害也 灑增也增益也灑善長曰灑定四年左司馬戌敗吳師於雍灑昭二十三年司馬遠越緱於遠灑服虔或謂之邑又謂之地京相璠杜預亦云水際及邊地名也今南陽清陽二縣之開清水之濱有南

濜北从水簪聲。簪小篆作鬠時制切十五部夏書曰過三濜。禹貢文水經曰三濜地在南郡邸縣北沱。酈注云地說曰沔水東行過三濜合流觸大別山阪故馬融鄭玄王肅孔安國等咸以爲三濜水名也惟許愼說異按水經釋爲地與許合水經者或謂桑欽所作然則許正用孔氏古文尚書說也津水渡也。商書微子曰若涉大水其無津俗本妄增涯字按經傳多假借津爲津盡潤字周禮其民黑而津是

从水聿聲。將鄰切十二部隸省作津从月从淮無舟渡河也。小雅傳曰徒涉曰馮河徒搏曰暴虎爾雅釋訓論語孔注同溯正字馮假借字古文津从舟从淮。按當是从舟从水進省聲

从水朋聲。皮冰切六部滝从小津也。謂渡之小者也非地大人衆之所小一作水非从水橫聲。戶孟切按玉篇戶舠切爲長古音在十部一曰船渡也。方言曰方舟謂之橫郭云楊州人呼渡津舫爲杭荊州人呼灣音橫廣雅灣筏也編木以渡也。淮南江之永矣不可方思傳曰方泭也郎釋言之舫泭也爾雅字多俗作艀釋水曰大夫方舟士特舟庶人乘泭方言曰泭謂之簰簰謂之筏筏秦晉之通語也廣韵曰大曰簰曰筏小曰泭按論語乘桴于海假桴爲泭也凡竹木廬葦皆可編爲之今江蘇四川之簰曰簰

从水付聲。芳無切古音在四部濟也。上文濟篆下無此義此補見邶風傳曰濟渡也方言曰過度謂之涉濟凡過其處皆曰渡假借多作度天體三百六十五度謂所過者三百六十五也

从水度聲。徒故切五部緣水而下也。禹貢沿于江海達于淮泗鄭本沿作松字之誤也馬本作均依今文尚書也均者沿之假借字如三年問反巡過其故鄉苟卿巡作鈆假鈆爲巡其理一也

从水台聲。與專切十四部沿古文沇春秋傳曰王沿夏。左傳昭十三年曰王沿夏將欲入鄢逆流曰沿。秦風傳曰逆流而上曰遡洄順流而涉曰遡游釋水同涉作鄉下游。向當作鄉淺人所改也漢人書向背字皆作鄉不作向中庸素隱注曰素讀爲攻城攻其所傃

之傞傞猶鄉也按遡者從其朔傞者從其素故字从朔从素 水欲下達之而上也此釋洄字之義洄違疊韵从水回聲桑故切五部 游或从辵 朔亦違疊韵从水屰聲 以形聲包會意五部 潛行水中也周南不可泳思 游也 古文曰 洄也从水回聲戶灰切十五部 釋水毛傳皆曰潛行爲泳下文云潛涉水也涉徒行厲水也涉然則言潛者自其郤以下沒於水也 从水永聲爲命切古音在十部 涉水也上文云潛行水中對下文浮行水上言之郝風傳水言之所謂泳也左傳哀十七年越子以三軍潛涉又按潛泛等字後人不甚分明若水經注江水篇云有潛客泳而視之見水下有兩石牛此則謂潛全沒水中矣一曰藏也此今曰通行義釋言曰潛深也方言曰潛涵沈也 从水朁聲昨臨切七部 一曰漢爲潛釋水文劉逵注蜀都賦云禹貢梁州沈潛既道有水從漢中河陽縣南流至梓潼漢壽縣入大穴中通岡山下西南潛出今名伏水舊說云禹貢潛水也郭樸

爾雅音義同此說 金 水入船中也水入船中必由朕而入淦者浸淫隨理之意 从水金聲古暗切古音在七部 一曰泥也謂塗泥 淦或从今 今聲 浮 也北風曰汎彼柏舟亦汎其流上汎謂汎汎浮皃也下汎泛浮也汎泛古同音而字有區別如此左傳僖十三年汎舟之役亦當作泛 从水孚聲芳梵切古音在七部 汎或从氾 氾亦當作泛 从水子。子猶小也浮於水上望之甚小也似由切三部 古文或曰汙爲沒字。此古文小篆之別也其義其音其形皆別矣按善水者或沒或浮皆無不可則不妨同字同音也 汙或从囗 从水亏聲 履石渡水也謂若今有水汪之至小至淺者也 从水石。會意力制切十五部 詩曰深則砅此稱邶風言假借也毛詩曰深則厲又曰籜帶以上爲厲此並存則厲釋水曰以衣涉水爲厲謂由帶以上二說也毛傳依之定本改云以衣涉水爲厲謂由帶以上

也合爲一說繆矣履石渡水乃水之至淺尚無待於揭衣者其與深則厲絕然二事明矣厲砅二字同音故詩容有作砅者許稱以明假借如尚書以作玻爲作好以莫席爲蔑席之比經典釋文引韓詩至心曰厲玉篇作水深至心曰砅至心即由帶以上之說也葢韓詩作深則砅許稱之與戴先生乃以橋梁說砅如其說許當徑云石梁不當云履石渡水矣詩言深則厲淺則揭喻因時之宜倘深待石梁則有不能渡者矣禹貢厲砥玄應引作砅砥僞說命用汝作厲宋庠國語補音引詩作砅汗簡云砥砅古文礪此可見古假砅爲礪非一處矣从水或从厲。

厲者石也從水厲猶從水石也引伸之爲凡渡水之稱如大人賦云橫厲飛泉以正東是也字多作厲○厲既改作厲則此亦宜作濿

濿水上人所會也。引伸爲凡聚集之偁从水奏聲。倉奏切四部

沒。沈也。古書浮沈字多作湛湛沈古今字沉又俗也下文云沒湛也二字轉注从水甚聲。按直林切七部大徐宅減切未知古義古音也凡湛字引伸之義找甚多其音不一要其古音則同直林切

而已一曰湛水豫州浸。州各本作章今依地理志注集韻所引訂正職方氏荆州其浸潁湛豫州其浸波溠許系溠於荆系湛於豫葢必實有所指矣水經汝水篇鄭注云湛未聞許系諸豫葢以正經文之互譌也注曰汝水又東南逕繁昌城南而東南出湛水出舞陽縣北東南流歷魚齒山西北東南流歷魚齒山爲湛浦春秋傳襄十六年楚晉戰於湛阪葢卽湛水以名阪也又東南逕浦城北又東入汝周禮鄭注曰未聞葢偶有不照按許意亦正謂斯水也杜元凱云昆陽縣北有湛水東入汝汝水又東南逕繁昌城南而東南出湛水出舞陽縣北有湛水東入汝汝水又東南逕浦城北又東入汝周禮鄭注曰未聞葢偶有不照按許意亦正謂斯水也杜元凱云昆陽縣北有湛水東入汝汝水又東南逕繁昌城南而東南出湛水出舞陽縣北二十里有昆陽城从水从古文从水。

沒也。釋詁湮落也落與沒義相近从水从水。

也今人多用溺水水名字爲之古今異字耳玉篇引孔子曰君子伙於口小人伙於水顧希馮所見禮記尚作伙从水人讀與溺同。奴歷切古音在二部

湛也。湛各本作沈淺人以今字改之也今正沒者全入於水故引伸之義訓盡小雅曷其沒矣傳云沒盡也論語沒階孔安國曰沒盡也凡貪沒乾沒皆

沈溺之从水㝱聲。莫勃切十五部按此引伸字疑後人所增㳄雲气起也。易林潼溺蔚薈扶首來會謂雲起也江賦氣溺渤以霧杳有假翁爲翁者周禮醢齊注盎猶翁也成而翁翁然葱白色从水翁聲。烏孔切九部㳄射雉賦天泱泱以垂雲善曰天泱泱以垂雲兒泱與英古字通按泱溺雙聲从水央聲。於良切十部徐爰曰㳄雲起也。各本作雲雨誤今依初學記太平御覽正雨雲是也按詩曰淒其以風毛傳曰淒寒也淒淒者雨之雲唐人詩晴雲雨雪寒風兒又曰風雨淒淒甚淒有陰寒之意小雅有渰淒淒兒急雨欲來之狀未嘗不兼風言之許以字從水但謂之雨雲从水妻聲。七稽切十五部詩曰有渰淒淒。今詩作萋萋非也古讀漢初學記太平御覽正毛傳曰渰雲興兒顏氏家訓定本集注作陰雲恐許所據徑作雨雲渰漢書玉篇廣韵皆作淒淒

㳄雨雲兒。各本作雲雨兒今依玉篇廣韵皆作雨雲兒恐許所據徑作雨雲渰漢書作鷁按有渰淒淒謂黑雲如鬐淒風怒生此山雨欲來風滿樓之象也既而白雲彌漫風定雨甚則興雲祁祁雨我公田也詩之體物瀏亮如是从水弇聲。衣檢切七部㳄小雨淫淫也。太玄經密雨淫沐玉篇曰淫小雨也莊子南溟北溟其字當是本作冥从水冥聲。莫經切十一部㳄小雨霑兒。各本作零今正霑霑亦雨聲从水束聲。所責切十六部俗作濕㳄疾雨也。暴疾有所趣也故从水从暴。暴爲疾雨从水暴聲。平到切二部詩曰終風且暴。詩北風文按毛詩終風且暴傳曰暴疾也卽指風言許所據蓋三家詩一曰沫也。沫一作沫誤馬融長笛賦曰山水猥至濞瀑噴沫噴沫水跳沫也濞瀑噴沫兒蜀都賦亦曰龍池濞瀑濆其隈濆當作噴江賦曰拊拂瀑沫一曰瀑㳄時雨也。所以樹生萬物者也。依魏都賦注後漢明帝紀注補五字樹蒔鬻爲㳄今正當句樹蒔以疊韵爲訓難蜀父老曰羣生濡濡从水討聲。當句古

音在[illegible]四部。㳄雨下也。廣雅云湄湄雨也毛詩其角湄湄宋本釋文如是假借爲角兒。从水冒聲。姊人切七部。一曰濘涌皃。上文云淤濘也。㳄久雨溶濱也。亦作瞢濘也。一曰水名。廣韻曰在从水資聲。才私切又卽咨切。㳄雨水也。名本作雨水大皃今依詩采蘋正義文選陸機贈顧彥先詩注衆經音義卷一訂曲禮釋文亦曰雨水謂之潦雨水潦流潦也按傳以流釋行服注左傳乃云道路之水趙注孟子乃云道旁流潦以道釋行似非潦水流而聚焉故曰行潦水必在道旁也。从水㶳聲。盧皓切借溇水字爲之。㳄雨流霤下皃。兒宋本無非霤屋水流下也今俗語評簷水溜下曰滴漊乃古語也或假漊爲鏤如詩是刈是漊是也。从水㶳聲。胡郭切五部也或假爲摟如湯藥名大漊是也。㳄流下滴也。周禮壺涿氏注壺瓦鼓也涿擊之也按擊之聲如滴然故曰壺涿今俗謂一滴

曰一涿音如篤。卽此字也。又作沰音當洛反廣雅沰碰也崔寔書上火不落下火滴沰。周禮掌舍注云柜受居溜水涿橐者也。橐卽沰之假借。从水豕聲。竹角切古音在三部。上谷有涿鹿縣。鹿字各本奪今補涿縣在涿郡不在上谷郡涿鹿今涿鹿故城在直隸宣化府保安州南明志謂之軒轅城涿郡涿今涿縣故城在順天府涿州州治。曰一奇字涿古文奇字也。从日乙。从日者謂見之乙盌象滴下之形非甲乙字。㳄雨瀧瀧也。也大徐作皃今依小徐及廣韻瀧瀧雨滴皃也音轉讀爲浪浪平聲方言曰瀧涿謂之霑漬郭云瀧涿猶瀨滯也瀨滯當作漉漉埤倉云漉漬也瀧漉也通俗文云霑漬謂之漉漉又廣韻集瀧涿也荀卿書東籠而退楊倞云東籠卽瀧涿。从水龍聲。力公切九部。㳄水涿涕也。玉篇同未聞一本作沛之涕誤又佚涕篆耳與上文三篆同義故廁於此。从水弟聲。奴帶切十五部灙郎計切涕都計切今俗

語多如此。

滈，久雨也。引伸爲水皃。上林賦鄗乎滈滈。吳都賦滈汗六州之域。借爲京兆鎬水字。从水高聲。平老切。二部。

瀀，雨瀀瀀也。瀀瀀猶縷縷也，不絕之皃。一曰汝南人廣韵有人字。謂飲酒習之不醉曰瀀。曰字依韵會訂。謂不善飲者每日飲少許，久久習之，漸能不醉。其方言曰瀀。从水憂聲。力主切。古音在四部。

溦，小雨也。今人槩作微。廣韵集韵皆曰溦溦小雨。按爾雅谷者溦，假借字也。从水𢼸聲。各本作微省聲，今正。無非切。十五部。

濛，溦雨皃。溦各本作微，今正。皃各本作也，今依玉篇正。溦濛三字一聲之轉。豳風曰零雨其濛。傳云：濛，雨皃。廣韵：空濛，小雨。廣雅作霥霿，俗字也。从水蒙聲。莫紅切。九部。

沈，陵上滈水也。謂陵上雨積停潦也。古多假借爲湛沒之湛，如小雅載沈載浮是。又或借爲瀋字，檀弓爲榆沈是也。从水冘聲。直深切。又尸甚切。八部。一曰濁黕也。黑部曰：黕，滓垢也。黕沈同音通用。

洅，靁震洅

洅也。从水靁震雨中，故从水。再聲。作代切。一部。

淊，泥水淊淊也。从水臽聲。胡感切。八部。一曰繅絲湯。繅絲必用鬻湯，名曰淊。

涵，水澤多也。所受潤澤多也。从水圅聲。胡男切。七部。詩曰僭始既涵。小雅巧言文。傳曰：僭，數；涵，容也。按涵訓容者，就受澤多之義而引伸之。

洳，漸溼也。魏風彼汾沮洳。傳曰：汾，水也。沮洳，其漸洳者。洳漸同字。沮，子預反。猶溷也。从水如聲。人庶切。五部。

瀀，澤多也。與優義近。瞻卬傳曰：優，渥也。優即瀀之假借矣。从水憂聲。於求切。三部。詩曰既瀀既渥。小雅信南山文。今詩作優。

涔，漬也。淮南書牛蹄之涔，謂水之漬於牛跡中者也。毛詩潛有多魚，韓詩作涔。爾雅曰：糝謂之涔。毛傳曰：潛，糝也。說者云糝即罧字。韓詩曰：涔，魚池也。此皆涔之別義。从水岑聲。鉏箴切。七部。一曰涔陽渚在郢。屈原九歌望涔陽兮極浦。王逸曰：涔陽，江碕名，附近郢。按許曰在郢，王曰附近郢。許云渚名，王

云江碕名皆不云有潯水謂近郢濱大江之洲渚耳近儒說未可信瀆也謂浸漬也古公羊傳大瘠禮記注引作大漬公羊傳瀆者何漬也衆殺戍者也周禮蜡氏掌除骴故書骴作胔鄭司農云胔讀爲漬謂死人骨也漢志國亡損瘠孟康曰肉腐爲瘠按骴漬胔瘠四字古同音通用當是骴爲正字也从水賣聲。前智切十六部

久漬也。言久漬者略別於漬也上統言此曰漚柔也考工記漚其絲注曰楚人曰漚齊人曰湲或假湲字爲之如左傳鄧人漚麻者周禮注引作縯人湲者是也

从水區聲。烏侯切四部

小濡兒也。濡者霑也上文濡篆下未舉此義故此及雨部補兒小雅曰既霑既足蓋足卽浞之假借也

从水足聲。士角切古音在三部

浞也。工記欲其柔滑而腥脂之注腥讀如沾漬之深厚也邶風傳曰湲厚漬也

从水屋聲。於角切古音在三部

濯也。濯與涑義同

从水崔聲。口角切又公沃切

切三合部

涑也。大雅民之洽矣傳曰洽合也此謂毛詩假洽爲合也釋詁曰郃合也郃卽洽毛詩在洽之陽稱引者多作在郃之陽是也

从水合聲。侯夾切七部

辰露多也。小雅蓼蕭傳曰辰時也露濃濃。崇朝濃濃雨雪皃。依韵會所據小徐本訂小雅角弓曰雨雪瀌瀌見晛曰消

瀌瀌盛也

从水麃聲。甫嬌切二部

瀟瀟薄介也。瀟瀟二字依文選注補潘岳寡婦賦曰水瀟瀟以微凝按食部饁下云讀若風瀟瀟之瀟風瀟瀟謂風之蹙凌也或曰中絕小水。玉篇廣韵作大水中絕小水出也當是古人所見完本後奪誤爲四字耳謂大水中絕小水之流而出也入字一句公羊傳曰周公盛魯公燾羣公瀟何曰盛者新穀燾者冒也故上以新也瀟者連新於陳上財令半相連耳此瀟引伸之義也公羊疏本作瀟今本公羊作廩誤鄭注周易引羣公瀟見詩采薇正

義又曰淹也。晁以道云唐本有此四字楊上善注素問云濂水靜也於此義相近淹篆下無此義於此補从水兼聲。力鹽切七部按宋晁以道所據唐本力簟反楊上善素問注廉檢反李善文選注力檢反見

濂 或从廉。晁以道云唐本有見樓攻媿集

泐 水之理也。各本水下有石字今刪自部曰泐地理也从自木部曰木之理也从水无疑矣淺人不知水有理又見下文引周禮故泐以泐會意形聲

泐 著止也。著直略切著止也與此字皆从氏徐楚金引左傳物乃泐

伏按左傳自作坻伏杜曰坻止也尋其義當作坻與泜義略同益唐宋以來氏氏涸淯多矣

从水氐聲。

按玉篇之是切廣韻諸氏切十六部犬徐直尼切誤認爲坻字耳

氵 水裂去也。謂水分裂而去也韓愈文用滹滹字

从水虎聲。古伯切古音在五部

氵 水索也。方言曰澖索也郭注云盡也按許說其本義楊說其引伸之義也索訓盡者索乃索之假借字入室搜索有盡意也方言曰鋌賜也賜者澖之假借亦作儩

从水斯聲。息移切十六部

氵 水涸也。大雅民勞傳曰汔危也周易汔至亦未繘井小狐汔濟虞翻曰汔幾也皆引伸之義水涸爲將盡之時故引伸之義曰危曰幾也

从水气聲。許訖切詩音義引說文巨乞反十五部

或曰泣下。別一義

氵 詩曰汔可小康。前說引伸之義

氵 渴也。渴盡也渠列切釋詁曰涸渴也俗本作竭月令仲秋之月水始涸

从水固聲。

讀若狐貉之貉。按貉從舟聲今人以貉爲之音下各切別作貊貊字音莫白切皆非古也此涸下當

云讀若貉恐音既變之後
索經改竄耳下各切五部

瀖 水盡也。从水。昏聲。相玄切二部

盡也。 未盡而將盡也。从水。肖聲。子肖切二部

人之域域者哉。楊倞曰。瀖謂窮盡明於事。猶楚辭之察察。

从水。焦聲。 焦。火所傷義近。盡故訓盡。則以焦會意。

淵 渴也。从水。昜聲。渴竭古今字。古水竭字多用渴。今則用渴爲歐字矣。

昜聲。 佩觿曰。說文字林渴音其列翻。按大徐苦葛切。非也。十五部

滭 水盡也。爾雅音義引作滭。

盡也。 爾雅舊說故爲分別之詞。釋詁曰。滭虛也。虛也。虛師古引作空。康者穀皮中空之謂。故从康之字皆訓爲虛。歉下曰。饑虛也。寡下曰。屋康寡也。詩酌彼康爵。箋云。康虛也。方言曰。康空也。長門賦。棟梁虛梁也。急就篇顏注曰。輾謂輿中空處。所用載物也。水之空謂水之中心有空處。

从水。康聲。 苦岡切十部

涇 水。从水。一。覆也。覆土而有水。故涇也。凡涇之所从生多於上有覆而氣

湖 水。从水。古聲。公戶切五部

涸 亦从水。固聲。

鹵 舟。未聞其意。

滭 不潔。故从水。一。土水會意。

从水。 昜聲。失人切七部

濕 今字作濕。

幽涇也。 从水。音聲。去急切七部

音 五經文字云。清從泣下。月大羹也。涪從泣下。日。幽深也。今禮經大羹相承多作下字。或傳寫久譌不敢改正。按清字不見於說文。則未知張說何本。儀禮音義引字林云。涪羹汁也。玉篇廣韻同。然則本無異字。肉之精液如幽涇生水也。廣雅大羹之肭。皆字之或體耳。

濁水不流也。 服虔注左傳云。水不流謂之汙。按汙卽洿之假借字。孟子梁惠王作洿。滕文公作汙。引字林濁水不流曰洿。宜有元應引說文濁水不流池也。

池爲一曰窊下也。 窊本作窳。今改。

从水。 夸聲。袁都切五部

窳也。 卑

曰藏者。蕪也。地云蕪藏。水云汙藏。皆謂其不潔清也。此家上濁水不流池類言之。大徐本移澆於汙篆前。不知下文瀾潛澆類列略同。方言廁於此。則非其次矣。

从水。亏聲。 烏故切五部。按當袁都切一部。與杅義略同。

一曰涂也。 與杅義略同。木部曰杅所以涂也

池爲汙。 池之小者汙池。見孟子。滕文公

淞 陰下也。當作淞陰淞下也此舉左傳淞陰淞字而釋淞下陰小下文墳訓高燥爲淞之反昭三年左傳服注淞箸也十二年杜注淞秋陰也皆引伸之義。一曰有淞水在周地。未聞。春秋傳曰晏子之宅淞陰。事見左傳昭三年安定朝那有淞淵。淵各本作泉唐人避諱改也今正安定郡朝那故城在今甘肅平涼府附郭平涼縣西北前志云有淞淵祠蘇林云淵方四十里停不流冬夏不增減不生艸木一統志曰朝那淞今在平涼府固原州西南。从水秋聲。子了切又卽由切三部。

閏 水曰潤下。語見洪範

从水閏聲。如順切十三部淮平也。謂水平之平也天下莫平於水器亦謂之準漢志繩直生準準者所以揆平取正是也因之凡平均皆謂之準考工記準之然後量之易繫辭易與天地準是也从水隼聲。之允切按隼卽雖字雖从隹聲準古音在十五部讀之壘切考工記故書準作水。○準五經文字云字林作淮按古書多用淮蓋魏晉時恐與淮字亂而別之耳淮平也。謂水之平也水平謂之汀李善引文字集略云水際平沙也乃引伸之義耳从水丁聲。他丁切十一部。

汀或从平。

淮 水吏也。謂水駛也駛疾也其字在說文作𨦟不解者譌爲吏耳一本作利義同錢氏大昕云吏當作文海賦瞗泓注云楚聚也廣韻云踏汩水九切引說文同入聲又盥也。从水丑聲。人九切三部

灌 水漫漫也。漫各本作浸今依集韻訂說文水部無漫當作曼而愈出也曼灌聲類相近从水雚聲。讀若粉。方問切廣韻匹問切十三部

灌 爾雅曰灌大出尾下。釋水文郭云今河東汾陰縣有水口如車輪潰沸涌出其深無限名之曰灌郃陽縣復有灌亦如之相去數里而夾河河中階上又有一灌灌源皆潛相通按地理志上谷郡潘縣師古曰今反仝氏祖望據水經注河水過蒲阪下引帝王世紀曰舜

都蒲阪或言都平陽及自京兆灃正前志潘當作灃

从水皋聲。七皋切十五部

無垢歲也。此今之淨字也古淨今少見韵會云楚辭收潦而水清注作瀞按今文選本作百川靜洪興祖本作百川清皆與黃氏所見異古書多假清為瀞从水靜聲。疾正切十一部

瀞滅二字各本奪今依全書例補

飾滅見。飾各本作拭今正又部曰飾拭也巾部曰飾敘也許書無拭字飾拭古今字今本說文又部作拭而五經文字所引不誤拭滅者拂拭滅去其痕也瀞滅今京師人語如此音如麻沙釋名曰摩娑猶末殺也手上下之言也巾部曰殺拭也讀如末殺之殺末殺字林作抹殺即瀞滅也異字而同音義

从水蔑聲。莫達切古在十二部入聲

瀎滅也。从水戋聲。讀若椒檓之檓。按音所八切十五部大徐云火活切非自也

灌釜也。灌者沃也沃今江蘇俗云燠烏到切廣韵云燠釜以水添釜也周禮士師

洎饋水。注云洎謂增其沃汁呂覽多洎之少洎之左傳去其肉而以其洎饋正義云洎者添釜之名添釜以爲肉汁遂名肉汁爲洎

从水自聲。其冀切按當依釋文其器反十五部

潟水也。从水易聲。土郎切十部又始亦切十部

鬻。土郎切十部又始亦切十部陽切湯水盛。湯也。土喪禮渜濯棄于坎注沐浴餘潘水渜作潟今北方灤河漢志水經作濡水乃官切正渜之誤耳奠多譌需詳手部渜汝古皆平聲猶安難也然則汝渜猶安難皆疊韵字

从水奠聲。乃管切十四部

渜水也。日部曰安雞溫也。洒與渜音近奠從而聲也

从水安聲。烏旰切十四部

淡也。如之切一部

从水而聲。一曰煮熟也。肉部曰胹爛也然則洏與胹同也內則作濡葢字之誤注曰凡濡謂烹之以汁和也

洱水也。考工記曰以涚水漚其絲注云故書涚作涓鄭司農云涓水溫水也玉裁按涓當作渜集韵云渜或作涓是也大鄭從渜故釋之曰溫水鄭從

說故依禮記說齊貴新之說釋爲以灰所沛水其說殊矣許則字從說而釋從大鄭依許說則內則祭統說字不可解

从水兌聲。輸芮切十五部周禮曰以說濾其絲。**浧**濁也。春秋繁露播以浧湯韓詩外傳作沸湯然則浧濁一也周禮注曰今燕俗名湯熱爲觀觀卽浧今江蘇俗語濁水曰滾水滾水卽浧語之轉也

从水官聲。古丸切十四部酒泉有樂浧縣。二志同故城在今甘肅肅州高臺縣西北鎮**沅**曰浧溢也。今河朔方言謂濁溢爲涫。河北夷城西南

从水旨聲。徒合切八部**淈**淵也。淵字騰文選注王元長則沙礫去矣禮祝淅米于堂注淅淅米也九章齊吳榜以擊汰吳大也榜楫也言齊同用大楫擊水而行如汰酒於水中也凡舟子之用櫓振力擊之乃徐拕之如汰然今蘇州人謂搖曳酒之曰汰音如俗語之大在禡韵

从水大聲。徒蓋切十五部汰淅米也。詩可證士喪禮祝淅米于堂注淅汰也釋詁曰汰墜也墜與淅同舉秀才文注引無淅字

从水簡聲。古限切十四部**淅**汰米也。毛傳曰釋淅米也爾雅瀟瀟淅也孟子注曰淅漬米也凡釋米淅米漬米汰米瀹米淘米洮米漉米異稱而同事淅箕謂之**簁**

从水析聲。先擊切十六部**淅**瀝也。從簁及淘抒而起之曰瀝乾音干

从水竟聲。其兩切十部**涇**汰也。涇汰各本作浸沃今依國語補音宋刊本訂沃汰者澆沃而汰酒之若今人言淩麵是也土虞禮明齊湑酒注明齊新水也言以新水湑釀此酒也此湑卽沃汰之義

从水爰聲。疏有切**抒**抒也。抒者抱也取諸水中也春秋經淩弒我以生義皆同淩井左傳淩我小弁傳曰淩深故深也

从水叕聲。私閏切十三部**瀡**瀡也。

从水歷聲。郎擊切十六部一曰水下滴瀝也。鉉本有一曰水下滴瀝六字錯本無今按文選魯靈光殿賦李注引水下滴瀝之也則鉉本是許意瀝漉皆訓自下而上之滴瀝則爲自上而下之故殊其義

漉。浚也。月令仲春毋竭川澤毋漉陂池注順陽養物也从水鹿聲。盧谷切一部

水下皃也。鉉本無今依錯本封禪文滋液滲漉後世言漉酒是此義

瀝或从彔。彔聲

也考工記作盎三部

浙米汁也。內則曰其間面垢燂潘請礦鄭云潘米瀾也按瀾者瀘之省力旦反

从水番聲。普官切十四部經典釋文芳袁反

一曰潘水在河南滎陽。滎各本作滎誤今正滎陽故本作滎陽下引河東南以通淮泗按所引呂忱語謂字林也字林多本說文且說文字林之例手部播字不應旁及水名然則字林正作潘字水在滎陽與說文合馬鄭王尚書皆作滎播謂卽滎澤許呂則潘別爲一水與滎爲二僞孔傳釋滎爲澤名波爲水名正同也鄭注周禮滎雒波溠爲四云波讀爲播引禹貢滎播既都則注書一之注周禮亦二之矣僞孔本作波依周禮改尚書也許作潘謂潘其正字播其假借字也今潘水未聞

潘也。此字以從蘭與大人注雖其潘瀾戔餘不可藝內則注潘米瀾也

从水蘭聲。洛干切十四部按周禮曰周謂潘曰泔。今各處語言同禮記音義皆云去聲

此荀卿子曰曾子食魚有餘曰泔之从水甘聲。古三切古音在七部

槩之根是爲泔其漸之漸君子不近庶人不服其質非不美也所漸者然也大戴禮同謂久泔臭蕞也內則滫瀡注秦人淅曰滫此則別是湯液之類與久泔異實同名秦人方言也

从水脩聲。息流切三部

泔久泔也。酒切又忠

滫淖也。釋器曰濈謂之淖注濈也黑部曰黰謂之淖按黰與濈異字而音義同實則一字

也。从水殷聲。堂練切。十三部。灂灂。人三引伸之義也。从水於聲。依據切。五部。淤淤。濁也。釋名曰。淤淤濁也泥之黑者曰滓此色然也廣雅曰灂謂之滓按古亦假滓爲緇从水宰聲。阻史切。一部。滓滓。濁也。義與灂淤運曰龍以爲畜故魚鮪不淦注淦之言閃也凡云之言者皆假其音以得其義蓋濁其本義閃其引伸假借之義也衆經音義引埤倉淦水無波也杜詩山霧我我涇溪雲淦淦淦寒我我言其流動淦淦言其凝滯水無波之義之引伸也。从水念聲。乃忝切。七部。黭黭。音義審閃二音。孟子淪漪漂言浚治其污濁也淪與囷同音而義近故皆假淪爲囷今人曰煠助甲切古人曰淪亦作汷詳囷部。从水酉聲。以灼切。二部。醹醹。酒也。醹下酒也即今之一曰淺漉酒也以筐曰醹。此亦同瀝漉義可兩兼。从网水。會意。焦聲。讀若裹書天用剿絕。剿當依刀部作剿。今本从九尤誤。子小切。二部。縿縿。側出泉也。側出者旁出如醳出然故其字與濕滓爲類爾雅釋水曰沈泉穴出穴出也毛傳側出曰沈泉許厂部曰屘仄出泉也屘與沈音同字異蒙者屘之一名也从水殼聲。去挺切。十一部。殼籭文磬字。殼酋酒也。小雅伐木云釃酒有藇傳曰以筐曰釃以藪曰湑又云有酒湑我傳曰湑莤之也按毛許釃莤皆有別酉部云莤者禮祭束茅加於祼圭而灌鬯酒是爲莤與鄭大夫甸師注合是則毛傳湑訓以藪莤之藪謂艸如祭之用茅也故亦曰莤一曰浚也。此亦同漉漉義可兩兼湑浚雙聲一曰露皃也。小雅蓼蕭云零露湑兮傳曰湑湑然蕭上露皃从水胥聲。私呂切。五部。詩曰有酒湑我又曰零露湑兮。酒湛於酒也。湛各本作沈此等皆後人以習用改之耳沈冰於酒不出容曰湎樂記流湎以忘本其引伸之義也从水面聲。彌兗切。十四部。按鄭注酒誥曰飲酒齊色曰湎

大雅天不湎爾以酒箋云天不同女顏色以酒有沈湎於酒者是乃過也鄭意此字从面會意故釋云齊色謂同飲者至於同色也許則謂形聲 **周書曰罔敢湎于酒。**酒誥文 **从酉。**酉酒正四飲漿人掌共王之六飲皆有漿注云漿今之醯漿也內則注云漿酢醯也按酉部云醯酢漿也則漿醯二字互訓 **从水將省聲。**即良切十部 **古文漿从爿。**凉薄也。於此 **凉薄也。**凉薄謂衣飲之凉與漿爲類也鄭司農云凉以水和酒也許云薄也蓋薄下奪一酒字以水和酒故爲薄酒此用大鄭說也引伸之爲凡薄之稱如職凉善者貌多凉德毛杜皆云凉薄是也薄則生寒又引伸爲寒如北風其凉是也至字林乃云凉微寒也唐殷敬順引之廣韵玉篇皆云凉俗凉字至集韵乃特出凉字注云薄寒曰凉 **从水京聲。**呂張切公部 **亦作滄。**水滿皃楊雄賦秬鬯滄滿也按滄淡訓滿謂滄淡爲贍之假借 **从水炎聲。**徒敢切七部 **薄味也。**醲之反也酉部曰醲厚酒也又濃淡

爾雅曰大歲在申曰涒灘。釋天文高誘曰涒大也灘循也萬物皆大循其情性也 **从水君聲。**他昆切十三部 **涒。**汤爲澆之大澆爲澆之則薄故其引伸之義爲薄漢書循吏傳澆淳散樸 **从水堯聲。**古堯切二部 **浟。**考工記春液角鄭司農液讀謂重繹治之此皆引伸之義也 **从水攸聲。**以周切古音在三部 **盡也。**皿部曰盡器空也注曰永歎淫液歌遲之也 **从水夜聲。**羊益切古音在五部 **十液也。**古經傳多假汁爲之 **鮮浰水之開曰斟協汁也北燕朝**兼瀋汁和叶而言如台胾資罌卜陽子也 **从水十聲。**之入切七部 **瀋汁和叶而言如台胾資罌卜陽子也。**方言曰斟協汁也北燕朝之例汁液必出於和協故其音義通也 **从水冥聲。**莫經切十一部 **讀若冥。**古俄切 **多汁也。**淮南原道訓曰甚淖而滒高云滒亦淖也饘粥多瀋者曰滒讀歌謳之歌按今江蘇部漢汁邡字 **从水哥聲。**古俄切 **豆汁也。**豆者俗語謂之稠也

末也。从水顥聲。乎老切二部廣韵曰灝漾水勢遠也。溢器滿也。禮經一溢米注二十兩曰溢按謂二十兩溢者謂滿於一斤十六兩之外也後人因製鎰字从水益聲。以形聲包會意也夷質切古音在十六部洒滌也。下文云沬洒面也浴洒身也澡洒手也洗洒足也今人假洗爲洒非古字按古有假洒爲峻陗之峻者如詩新臺有洒爾雅望厓洒而高岸夷上洒下漘毛詩洒高峻也从水西聲。先禮切按西聲當在古音十三部古文以爲灑埽字。各本奪以字今依全書通例補凡言某字古文以爲某字者皆謂古文假借字也洒灑本殊義而雙聲故相假借凡假借多疊韵或雙聲也毛詩洒埽四見傳云洒灑也鄭注周禮隸僕韋注國語皆同皆釋假借之例若先鄭云洒當爲灑則以其義別而正之以漢時所用字正古文也滌洒也。皿部曰盪滌器也引伸爲凡清瀞之言如七月傳曰滌場埽地雲漢傳曰滌滌旱氣也山無木川無水是从水條聲。徒歷切古音在三部周禮條狼氏樂記條蕩其聲皆假條爲滌周禮凡酒脩酌

假脩爲滌也濈和也。小雅爾羊來思其角濈濈傳曰聚其角而息濈濈然也按毛意言角之多蓋言聚而和也如輯之訓聚兼訓和从水戢聲。阻立切七部瀋汁也。左傳哀三年曰無備而官辦者猶拾瀋也杜云瀋汁也陸德明云北土呼汁爲瀋按禮記檀弓爲榆沈假沈爲瀋从水審聲。昌枕切七部春秋傳曰猶拾瀋也。按瀋篆當廁於汁篆下乃得其次寫者亂之耳玉篇廁於液灘之下渳飲歃也。周禮王崩大肆以秬鬯渳杜子春讀渳爲泯以秬鬯浴屍也按浴屍則釁屍口鼻與飲歃義相近从水弭聲。緜婢切十六部[水算]飲歃也。歃歠也从水算聲。各本篆作潠解作算聲今按玉篇廣韵皆作潠知古說文如此作集韵類篇始誤从俗本說文耳彡洽切又先活切宋本皆如此今各本彡洽改作巽倦古音在十四部卽今之涮字也涮所患切一曰吮也。吮欶也漱盪口也。欶者欶之大也盪口者吮刷其口中也曲禮諸母不漱裳假漱爲湅也从水欶聲。以形

聲包會意所
右切三部

滄也。

此義俗从仌作洞篇韵皆訓冷是也大雅泂酌彼行潦毛曰泂遠也江賦趙漲截泂郎迥之假借从水同聲。

十一部

泂寒也。

周書周祝解曰天地之閒有滄熱列子湯問一兒曰日初出滄滄涼涼仌部倉字音義同从水倉聲。

十部

冷寒也。

劉眞長始見王丞相時盛暑之月丞相以腹熨彈棋局曰何乃滄劉既出人問見王公云何劉曰未見他異惟聞作吳語耳注云吳人以冷爲滄大平御覽引此事滄作觀集韵類篇皆云觀滄二同楚慶切吳人謂冷也今吳俗謂冷物附他物其語如鄭國之鄭郎觀字也从仌从令。

十一部

滅火器也。

滅火器者盛以器盛水滿火使滅其器謂之淬與火部之焠義略相近故焠通作淬从水卒聲。

七苟切十五部

淬灌髮也。

引伸爲芟除之義如管子云沐之枝釋名云沐秃無上兒之稱从水木聲。

莫卜切三部

洒身也。

老子浴神不死河上公曰浴養也夏小正黑鳥浴浴也者飛作高作下也皆引伸之義也从水西聲。

先禮切十二部

洒手也。

皿部曰盥澡手也儒行篇曰澡身而浴德其引伸之義拔或假繰爲澡如禮記總角繰纓是荀卿又作慅纓。

三部

洒面也。

律歷志引顧命曰王乃洗沐師古曰沐洗面也禮樂志霑赤汗沫流赭晉灼曰沫古靦字檀弓瓦不成味鄭云味當作沫沫靦也按此沫謂瓦器之釉如洗面之光澤也从水未聲。

荒內切十五部

洒足

洒俗本作灑誤今依宋本正內則曰面垢燂湯請洗此洒面足曰靦洒足曰洗之證也洗讀如跣

古文沫从仌从水从頁。

各本篆作湏解作从頁今正尚書王乃洮湏水釋文曰說文作沫云古文沫字注曰湏古沫字李注本作古文沫會意也內則作靦從面貴聲蓋漢人多用靦字沫湏本皆古文或奪其仌因作湏尖

足之跣自後人以洗代洒滌字讀先禮切**从水先**聲。蘇典切十三部**洗引水也**。各本有於井二字今依玄應引及玉篇訂九三曰可以汲引伸之凡櫂引皆曰汲廣雅曰綆汲也古書多用汲汲為汲汲同音假借**从及水**。本作从及今訂**及亦**聲。居立切七部小篆**涿也**。上文曰涿或漉字似凜淋二篆宜類而沃之即上文之渥溫其帛也內則溫熬溫模之名因沃之以膏也然則許云**从水毳**聲。常倫切按當依經典釋文涿也謂涿之後一義**从水**之純反常倫乃不澆之訓純醇二字之假借也假借行而本義廢矣十三部**漉水**下也**从水林**聲。力尋切七部一曰**淋淋山下水**也。謂山下其水也與下文決淋焉若白鷺之下翔淋淋盛貌**淶未除去也**。井九三曰井渫不食尚爽曰渫去穢濁清潔之意也按凡言泄漏者即此義之引伸變其字為泄耳**从水某**聲。私列切十五部按某聲或在十五部或在八部蓋二部之通融難以枚數某从世聲世聲必在十四部篇韵皆上文**从水翏**聲。卯玩切十四部今俗字作澇者今俗字也**浪**。今澇从完。小徐本如此按儀禮古文假浣為盥公羊傳亦有此字**澇也**。嵩高傳曰濯濯光明也靈臺傳曰濯濯娛遊也皆引伸之義也有假桃為濯者如鄭注禮命之洗為澇衣成事是也周禮故書以濯為楬櫫以輝濯為楬櫫桃爾雅以濯為桃史漢皆古文假借**濯衣垢也**。直角切古音在三部**沫也**。涿亦假漱為之公羊傳臨民之所漱浣也何曰無垢云無垢加功謂但用手斗漱去垢益用足物故內則云冠帶垢和灰請漱鄭云手曰漱足曰澡是也若然則涿與澡別而許不別者許渾言何析言也毛詩周南箋云汙煩也煩撋之用功深澡謂濯之耳是則澡對汙言又分深淺實則何之去垢即毛詩之汙何之無垢加

功、卽毛詩之澣、古人因義立文、後人當因文攷義耳、上文瀚篆下云、一曰手澣、已依水經注訂手爲牛、依諸家用手曰涑之云、則作手固未嘗非是、从水東聲。速侯切三部　河東有涑水。左傳曰伐我涑川水經曰涑水出河東聞喜縣東山黍苺谷、今涑水出山西絳州絳縣陳村峪伏流復出、西入聞喜縣盼又西南入夏縣盼、經安邑縣北、西流入蒲州府猗氏縣盼又西南經臨晉縣南虞鄉縣北、永濟縣西南入五姓湖、又西南入黃河按左傳音義、此水徐仙民息錄反、字林音速。

瀡　厥也、一曰擊也、似厥義於此爲近、考工記注曰、湖漂絮莊子曰、洴澼絖、皆謂於水面漂擊之、竹部曰、簹澼絮簀也、糸部曰、紙絮一簹也、然則擊絮乃造紙之先、聲亦謂之漂、史記韓信釣於城下、諸母漂、漂與澼雙聲爲轉注、漂孚妙切、玉篇及曹憲注廣雅乃合澼漂爲一字、同切、誤矣、

游　水皃、引伸之義也。

涂　泥也。謂涂塗皆謂之漣、

於水中擊絮也。擊當爲擊、擊澼同音、手部曰、擊、

从水厥聲。匹蔑切十五部、秋與賦、游儵澼澼、魚若、

龍。按龍字蓋誤、龍聲不得讀如龍也、龍又見土部、玉篇亦在土部、引說文木貢切、亦應漣上莫董切下胡動切、大徐仁江切、墜之言蒙、不得讀若龍、蓋水部本無此字、淺人增之、又妄增此讀若也。

濛　汗也、几者先灑弟子職云、實水於盤、攘臂祝及肘堂上則播灑、室中握手、是也、引仲爲凡散之稱。

从水蒙聲。莫紅切十六部、音變爲所江切、十灑也。予疾飛也、水之散如飛、此以形聲包會意也、揚雄劇秦美新云、況盡汗埽前聖數千載功業汗埽卽灑埽也、俗用爲潮汗字。

从水干聲。息晉切十二部、按汗與用爲灑之假借、然謂酒卽汗、典用爲灑之假借則於古音尤合、蓋酒从西聲、西古音如訊、也小顏注東方朔傳酒埽云、酒音信、此謂卽汗字也、云又攴山攴反、此謂卽灑字也、此等必皆漢書音義舊說、

汙　塕也。山攴反、塕、

从水从土、虧聲。讀

繪染爲色。此據周禮染人言也、染人掌染絲帛、絲者帛以該絲也、夏纁玄、秋染夏、从水朵聲。此當云从水木从木、木者所以染、九裴光遠曰、从木木者所以染、九者染之數也、按裴說近是、禮

一八爲纁再入爲赬三入爲纁朱則四入五入爲緅玄則六入七入爲緇字从糸从甾甾者數之所究言移易本質必深入之也而剡切八部

㳄 滑也。此以疊韻爲訓字从氵从骨骨下滑甚利也與疋部達字義近皆他達切周易泰通也否塞也左傳汰輈及鼓跗著于丁寧汰滑也滑則寬裕自如故引伸爲縱泰如論語泰而不驕是也又引伸爲泰侈如左傳之汰侈西京賦之心多體泰是也汰同形作汰者誤字从氵从大會意大聲。他蓋切十五部按隸作泰字形字音字義皆與古絕異

古 文泰如此。按當作㳄寫恐失其眞矣後世凡言大而以爲形容未盡則作太如大宰俗作太王是也謂太卽說文太字太卽泰則又用泰爲太俗作太宰犬子俗作太子周大王展轉賙繆莫能說正

㵎 海岱之閒謂相污曰濶。方言汎漬或曰濶或曰漬漬汚也自關而東或曰注或曰汎東濟海岱之閒或曰漬或曰濶按泠汚古通用雅皆从之郭注以泠池釋之非

也从水閻聲。余廉切八部

㵎 污也。孟子公孫丑篇曰爾焉能浼我哉趙注惡人何能污我也从水免聲。武罪切古音在十三部免聲

浼 污灑也。孟子曰汝安能浼我。

灑也釋文應曰江南言灒水揮灑也山東言洒子見反史記扁鵲傳此證灑貝本義洒子旦反

作賤楊泉物理論作唆皆音子旦反不污者言也上但云灑則不中人

灒 灑也。則旰切十四部

㵎 腹中有水气也。見列子穆天子傳或借重字爲之漢書匈奴傳重酪之便美是也管子湩然擊皷士忿怒借湩爲鬣也周禮注湩容卽毛詩傳之童容也从水重聲。多貢切九

部曰鼻液也。易萃上六齎咨涕洟。鄭注自目曰涕自鼻曰洟。檀弓垂涕洟。正義目垂涕鼻垂洟。詩陳風涕泗滂沱。毛傳自目曰涕自鼻曰泗。泗即洟字也。古書弟夷二字多相亂。於是謂自鼻出者曰涕。而自目出者別製淚字。皆許不收也。素問謂目之水爲淚。下落鼻涕長一尺。曹娥碑泣淚掩涕。他計切。十五部。周易涕洟。虞翻訓易。涕洟。魏所用已如此。从水夷聲。

身各本作人。今依太平御覽訂。易。涕洟。其大號。劉向說曰。汗出而不反者也。从水干聲。

音義他麗反。又音夷。

汗身液也。

四部。漢餘汗縣。

字如此讀如干。

無聲。

出涕者曰泣。依韵會所據小徐本訂。者別事詞也。

哭下曰哀聲也。其出涕不待言。其無聲出涕者爲泣。此哭泣之別也。尚書大傳曰。微子將往朝周。過殷之故墟。志動心悲。欲哭則爲朝周俯泣則近婦人。推而廣之。作雖聲謂之泣。

字如此。

泣也。按泣也二字。轉寫之誤也。

毛傳皆云自目出曰涕。篇韵皆云目汁泣。非

其義。从水弟聲。他禮切。十五部。

涕流皃。小雅大東曰潸焉出涕。毛云潸涕下皃。从水散省聲。所姦切。十四部。詩曰潸焉出涕。

作然。

潸也。周禮染人凡染春暴練注云暴練練其素素者質也。即帨氏之湅絲湅帛也。是帨氏如法湅之。暴之而後絲帛之質精。而後染人可加染湅之。以去其瑕。如漚米之去康柴。其用一也。故許以漚釋湅。戰國策蘇秦得大公陰符之謀。伏而誦之。簡練以爲揣摩。簡練者漚之假借也。高誘曰。簡汰也。練濯治也。正與許云漚湅漚三篆爲伍者漚謂米湅謂絲帛也。金部。鍊。治金曰鍊。猶治絲帛曰湅。从水柬聲。

議罪也。文王世子獄成有司讞於公。其死罪則曰某之罪在大辟。其刑罪則曰某之罪在小辟。鄭曰成平也。讞白也。按今本注作讞之言白也之字。衍以徐邈云言也正義云言白也正之。當是本作言也。自也正義省一也字耳。言與讞雙聲。疊韵。王制百官各以其

成質於三官大司徒大司馬大司空以百官之成質於天子此云以成讞於公猶以成質於天子也故其字从水獻其議如水之平而獻於上也所質既下爲受質所讞不當而上更議之亦爲讞蓋本下獻上之詞又轉爲上平下之詞矣漢書云諸獄疑於人心不厭者輒讞之是从水獻之从水同也讞以三體會意灡下云平之如水从水灡之从水同也讞以二體會意

从水獻與灡同意。灡以三體會意讞以二體會意

汚也。釋言曰渝變也鄭風傳虞翻注易杜注左傳皆同許謂瀹而變汚

从水俞聲。羊朱切四部

一曰渝水在遼西臨渝東出塞。遼西郡臨渝二志同臨渝故城無考前志臨渝下曰渝水候水今渝水未詳一統志於永平府曰古今水道變遷所當闕疑

从水咸聲。古斬切古音在七部

渝水首受白狼東入塞外又東南入渝水候水今渝水首受塞外南入海按水經注遼水篇詳白狼水下曰渝水首受白狼東入塞外又有侯水北入渝同郡交黎縣

从水盡也。从水咸聲。此舉形聲包會意亡列切十五部

官志曰大倉令主受郡國傳漕穀。**从水轉穀也。**穀各本譌轂今依韵會平準書索隱漢書注訂如淳漢書注曰水轉曰漕百城賦注曰陸運曰漕十字當從之

从水漕聲。在到切古音在三部

一曰人之所乘及船也。乘下疑奪車字蓋車亦得稱漕或云及蓋誤字按史記索隱作一云車運曰轉水運曰漕十字當從之

諸侯饗射之宮。諸侯上當有泮宮二字饗大徐作鄉今依小徐饗者謂鄉飲酒也詩行葦

泮水皆言諸侯鄉飲酒之禮也公劉先射而後飲酒之禮見鄭箋古者養老之禮即鄉飲酒之義引韓詩說辟廱亦謂鄉飲酒不言射者言饗以關射五經異辭天子辟廱諸侯泮宮王制曰天子曰辟廱諸侯曰頖宮鄭云辟明也廱和也所以明和天下頖之言班也所以班政教也許書無頖字許不取也小戴三云頖

宮。西南爲水。東北爲牆。从水半。魯頌箋云辟廱者築土雝水之外圓如璧四方來觀

者均也泮之言半也蓋東西門以南通水北無也白虎通曰獨南面禮儀之方有水耳半亦聲普半切十四部詩泮泆傳云泮散也此假泮爲判也隰則有泮傳云泮坡也此假泮爲畔也

氵扁 以氵判水刻節。晝夜百節。百節各本作百刻今依韵會所據小徐本訂晝夜以百節之故爲刻者百因評分以日夜注云以水守壺者爲沃渥也以火守壺者夜則視刻數也分以日夜者異晝夜漏也漏之箭晝夜共百刻冬夏之間有長短焉文選注引司馬彪曰孔壺爲漏浮箭爲刻下漏數刻以考中星昏明星焉按晝夜百刻每刻爲六小刻每小刻又十分之故晝夜六千分每大刻六十分也其散於十二辰每一辰八大刻二小刻共得五百分也此是古法樂記百度得數而有常注云百度百刻也靈樞經漏水下百刻以分晝夜从水扁取扁下之義扁屋穿水下也故云取扁下之義扁假漏爲扁盧后切四部今字皆假漏爲之

氵判 丹沙所化爲水銀也从水从刀刀亦聲普半切十四部

氵同 銅赤金也从金从氵同聲徒紅切九部

氵受 物相付也从爪从又从舟舟亦聲殖酉切古音在三部

氵本 艸經曰鉛化還復爲丹然則本丹之所化明矣後代燒鍛鬲大朱砂爲之淮南書高注曰白汞水銀也廣雅曰水銀謂之汞一作汞說者分別之云汞水銀滓从水巩聲戶孔切古音在九部

氵巩 見艸部篇韵皆云萍蓱同字疑許書本有萍無蓱小正毛詩爾雅皆作苹爾雅毛傳皆曰蓱也蓱即萍之別字周禮萍氏疑本作苹氏然則說文艸部萍下曰苹也與水部萍下曰苹也爲轉注不當有蓱篆水艸也从水从苹。苹水艸也三字釋从水之意苹亦聲。薄經切十一部

氵治 水也天間不任汩之王云汩治也鴻大水也引伸之凡治皆謂汩書序汩作汩治也汩本訓亂如亂之訓治故洪範汩陳其五行汩亂也上文淈訓濁而釋詁云淈汩同也郭景純云淈汩治也古音在三部

氵从 水曰聲。于筆切十五部俗音忽切訓汩沒汩亂

金壇段玉裁注

二水也。卽形而義在焉。關。此謂關其聲也。其讀若丫。傳今之蝁切者。以意爲之。从水之屬皆从水。凡水之屬皆从水。

川。水行也。从水。𠂤象其流。會意。力求切三部。充。突忽也。本義。充之言不順忽出也。引申爲突忽。故流从之。

古文从水。流爲小篆。則㳄爲古文籀文。可知。此亦二上之例也。或問曰。何不以流涉入水部而附㳄㳄爲重文乎。曰。如是則㳄無所附。㳄不附水部之末而爲部首者。以配屾部也。

徙。行灑水也。灑各本作簏。誤。灑或砂字也。砂本作簏。石渡水之假。引申爲凡渡水之假。釋水曰。繇膝以上爲涉。毛傳同。許云徙行者。以別於以車及方之舟之也。許意詩所言揭厲皆徙行也。皆涉也。故字从步。

从㳄步。會意。時攝切八部。

古文从水。

文三 重二

頻 水厓人所賓附出也。厓今之涯字，附當作駙，馬部曰：駙，近也。瀕賓以疊韻爲訓，瀕今字作濱，召旻傳曰：瀕，厓也。桑柔傳曰：頻，急也。廣雅曰：頻頻，比也。此從附近之義引申之。木無二字二音，而艸有之。今字妄爲分別，積習生常矣。顰戚不申而止。从頁从涉。顰各本作顣戚，今正此以顰戚釋从頁之意也。將涉者或因水深顰眉蹙頞而止，故字从涉頁。符眞切，按當必鄰切，十二部。凡顣之屬皆从顣。

涉 水顰戚也。戚古音同蹴迫也。各本作蹙，誤。顰戚謂顰眉蹙頞也。許必言涉水者，爲其字之从瀕也。瀕卑聲。符眞切，按从卑聲則古音在十六部，易頻復本又作嚬，王弼虞翻依鄭皆以頻蹙釋之，鄭作卑，陸云音同，按諸家作頻，省下卑鄭作卑，省上頻古字同音假借則鄭作卑爲是，諸家作頻非顰本在支韵不在眞韵也。自各書省爲頻，又或作嚬，又莊子及通俗文假矉爲顰，而古音不可復知，乃又改易音義云鄭作顰，幸晁氏以道古周易呂氏伯恭古易音訓所據音義皆作卑，晁云卑古文也，今文作顰，攷古音者得此眞一字千金矣。

文二

〈 水小流也。水部曰：涓，小流也，以涓音義同釋名曰：山下根之受雷處曰畎，畎，穿也，穿此爲禹貢羽畎之說解亦卽小流之義。周禮匠人爲溝洫，耜廣五寸，二耜爲耦，一耦之伐廣尺，深尺，謂之〈，倍〈謂之遂，倍遂曰溝，倍溝曰洫，倍洫曰〈。已上攷工記匠人職文，說詳鄭注及程氏瑤田通藝錄。今周禮〈作畎，〈作澮，與許所據不同者後人所改也。〈〈〈三篆下皆宜曰象形，而不言者省文也。十四部。凡〈之屬皆从〈。

田 古文〈从田川。古文

疑當作籀文蓋ㄍㄍ皆古文也按鄭注攷工記曰畎畝也謂畎畝古今字畎卽今之畝字也田之川也四字小徐有犬篆文ㄍ从田犬聲。畎爲小篆則ㄍ畎爲而田譌作畎⊞犬篆文ㄍ从田犬聲。畎爲小篆則ㄍ畎爲後上之例六畎爲一晦。漢食貨志曰趙過能爲代田一晦三甽古法也后稷始甽田以二耜爲耦廣尺深尺曰甽長終畝一畝二百甽積廣六百尺長百步亦長六百尺故一夫拔長終畝者長百步也耕中猶甽開播種於兩甽之閒也深者爲甽高者爲田百畝其體正方許云六六尺爲步步百爲畮播種於甽中一晦三畎之制非有二也畎與田來歲互易卽代田之制也六尺爲步步百爲畮見田部

文一　重二

ㄍㄍ水流澮澮也。澮澮當作涪涪毛傳曰涪涪流也水部曰涪涪水流聲也古音會聲多通用水流涓涓然則曰ㄍㄍ大於ㄍ矣此字之本義也因以名井田之制方百里爲ㄍㄍ廣二尋深二仞。考工記匠人文尋仞依許寸部人部說皆八尺今周禮作澮許所據作ㄍㄍ後人以水名易之也古外切十五部凡ㄍㄍ之屬皆从ㄍㄍ。會聲。力珍切山邊也从ㄍㄍ。公聲。水生厓石閒灥灥也厓者

文二

ㄍㄍ田穿通流水也。田各本作貫毋穿物持之也穿通也ㄍㄍ則毋穿通流文大於ㄍㄍ矣水有始出謂川者如爾雅水注川曰谿許云泉出通川爲谷是也有絕大乃謂川者如皋陶謨ㄍㄍ距川攷工記澮達於川是也本小水之名虞書曰皋陶曰謂古文尚書作畎澮距川因以爲大水之名ㄍㄍ。距各本作距。今正。今者後人所改也言深ㄍㄍ之水會爲川也。此假尚書釋之以見尚書

之川與川字有間矣川今昌緣切古音在十三部讀如春雲漢之詩是也凡川之屬皆从川。

巛工水流也。巫之言潰也中潰潰者水流行地中也从川在一下。一曰水冥巫也。冥巫水大皃今字作溟涬司馬注莊子之俾周頌天作高山大王荒之傳曰荒大也凡此等皆荒廢矣从巛亡聲。呼光切十部

易曰包荒用馮河。荒陸云本亦作流巛水流皃。皃舊作也然氣也从巛亡古文巫省。巛川水廣也。引申爲凡廣大之俾周頌天作大王荒之傳曰荒大也凡此等皆荒廢矣从巛亡聲。呼光切十部

易曰包荒用馮河。荒陸云本亦作流巛水流皃。皃舊作也今依篇韵正江賦濩濊濊瀇瀁李云參差相次也瀇瀁之變段荒爲毓也从巛或聲。于逼切一部

巛水流兒。兒舊作也。此與水部汩義異汩治水也上疾方言汩疾行也注云汩汩急皃于亦胡國切林賦曰汩乎混流又曰汩瀁漂疾此用汩爲巛也廣韵合爲一非从巛曰聲。于筆切十五部

巛川水流多也从巛列省聲。大徐曰列字从多此疑誤當是从卢省小徐本作卢

巛邑四方有水。自邑成池者是也。邑各本無依韵會補成各本作城誤依廣韵韵會正自邑當作自邐轉寫之誤邐者抱也池沼多由人工所爲惟邑之四旁有水來自擁抱旋繞成池者是爲邑以擁釋邑以邐韵爲訓也故其字从川邑引申之凡四面有水皆曰邑周頌曰于彼西雝傳曰雝澤也大雅曰於樂辟雝鎬京辟雝傳曰水旋匡如璧曰辟雝水經注釋漁陽郡雍奴曰四方有水爲雍不流爲之段借也从巛邑。川圍邑謂：讀若雝。於容切九部

巛害也。害者傷也災也今凡作害字本如此作玉篇云天反時發矣周語曰陽塞而在陰川原必塞原塞國必亡以一塞川是爲害川故字从一雝川、从一雝川。雝壅古今字玉莽傳邑涇水不流亦段邑爲壅此會意也祖才切一部

春秋傳曰川雝爲澤凶。

宣十二年左傳文此俾傳師之臨曰師出以律否臧凶川離爲澤天且不整所以凶也與俾艸木麗於土說文麗旅艸从丗从丽丽同丽剛直也論語鄉黨與下大夫言侃侃如也孔曰侃侃和樂貌兒也蓋謂卽衎衎之段借字从仜。仜古文信也。見言部从仜取會意論語曰子路侃侃如也進篇四部信則可恆會意空旱切十四部今作子路行行如也冉有子路說文川水中可尻者曰州本作尻各貢侃侃如也蓋許氏筆誤居今正者字今補周南在河之州釋水毛傳皆曰水中可居者曰州水侚繞其旁从重川。水字今補侚匈繞各本作周遶誤今正侚者帀也會意職流切三部俗作洲青蕎遭洪水民尻水中高土故曰九州。州本州渚字引申之乃爲九州俗乃別製洲字而小大分係矣詩曰在河之州。關雎文證州之本義也一曰州鳴也。以疊韵爲訓鳴耕治之田也各鳴其土而生也。人各耕治以爲生此說州之別一義其實前義內可包之

文十　重三

水原也。釋水曰濫泉正出正出涌出也沃泉縣出縣檻泉正出側出曰汎泉穴出穴出仄出也毛傳亦云不云自中傳曰泉水從中以言者也引申之古者謂錢曰泉布許云古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢象水流出成川形。同出而三岐略似巛形也疾緣切十四部凡泉之屬皆从泉。泉水泉出之水也淮南書云莫鑒於流潤而鑒於澄水暴溫爲瀸瀸卽蠶字泉水暴溫曰蠶也从泉爲聲。讀若飯。符萬切十四部古讀平聲

文二

灥 三泉也。凡積三爲一者皆謂其多也。闕。此謂讀若未詳闕其音也。今音詳遵切依附不言从三泉者不待言也。

灥 凡灥之屬皆从灥。

灥 水本也。各本作水泉本也今删正月令百源注曰衆水始所出爲百源單評曰原窮評曰原泉混混是也。从灥出厂下。厂者山石之厓巖會意。愚袁切十四部。

灥 篆文从泉。此亦先二後上之例。以小篆作原知灥乃古文籀文也。後人以原代高平曰邊之邊而別製源字爲本原之原積非成是从矣。

文二 重一

灥 水長也。引申之凡長皆曰永。釋詁毛傳曰永長也。方言曰施於衆長謂之永。象水巠理之長永也。巠者水脈理者水文于憬切古音在十部。詩曰江之永矣。周南漢廣文。凡

永之屬皆从永。

羕 水長也。引申之爲凡長之偁。釋詁曰羕長也。从永羊聲。余亮切十部。詩曰江之羕矣。漢廣文。毛詩作永。韓詩作羕。古音同也。李注引韓詩江之漾矣。薛君曰漾長也。漾乃羕之譌字。

文二

派 水之衰流別也。流別者一水岐分之謂。禹貢曰漾東流爲漢。流東流爲滄。江東別爲沱。此言流別之始。釋水詳之。自河出爲灉。濟爲溜。已下是也。流別則其勢必衰。行故曰衰流別則正流之長者。蓋後出耳。衰流別則正流之長者較短而巠理同也。故其字从反永。匹卦切十六部。凡辰之屬皆从辰。讀若稱縣。禾部曰稱縣。誤也。小徐本作蜀稱縣。非。蜀祇有郫縣音波。血理之分衰行體中者。理分猶分理。序曰見鳥獸蹏迒之迹。知分理之可相

別異哀行體中而大候在寸口也　从辰从皿。會意不入皿部人手卻十分動脈爲寸口也者重辰也辰亦聲莫獲切十六部　脈或从肉。皿籀文。左辰　𥄉衰視也。釋詁曰覛胥相也郭云覛謂相視也按覛與目部眡通用古詩眡眡不得語李善引爾雅及注作眡今文選譌作脈非也覛不入見部者重辰也　从辰从見。會意辰亦聲莫狄切廣韵莫獲切十六部俗有尋覓字此篆之譌體　𥄉籀文覛

谷

泉出通川爲谷。釋水曰水注川曰谿注谿曰谷許不言谿者許以谿專係之山讀無所通也川者毗穿通流之水也兩山之閒必有川焉詩進還維谷段谷爲鞫毛傳曰谷窮也即邶風傳之鞫窮也　从水半見出於口。此會意古祿切三部亦音浴　凡谷之屬皆从谷。

瀆𥫱所通者。瀆各本作瀆今正自部曰瀆溝也讀若洞古文作瀆釋山曰山瀆無所通谿然則許作瀆釋山曰山瀆無所通谿然則許作瀆明矣　从谷奚聲。苦兮切十六部　谿通谷也。通迴之谷也文選注曰華延洛陽記云城南五十里有大谷舊名通谷　从谷害聲。呼括切十五部　𡶶空谷也。虛癆之谷也大雅曰巖巖有空大谷　从谷寥聲。洛蕭切古音在三部　𡶶大長谷也。司馬相如傳曰巖巖深山之谿谿谷嵌竇灼曰谿音籠古籠字蕭該曰谿或作豅長大皃也徐廣谿音力工反實晉說同白駒傳曰空谷大谷也　从谷龍聲。讀若聾。盧紅切九部　谷中響也。此與空谷弦屋響也義近攻工記其聲大而宏司農注謂聲音大也引申爲凡大之偁史記司馬相如傳必將崇論弘議　从谷望山谷千千青也。各本千千作㕣仰視山顛肅何芊芊李注云說文曰㕣望山谷千千青也㕣今正高唐賦平與芊古字通按芊芊爲古今字谷用芊改千楚詞及陸

機文賦皆用干眠字南都賦作旰暝謝朓詩遠樹曖阡阡廣雅乃有莘莘字耳从谷干聲。倉絢切十二部

古讀平聲。

宵深通川也。深之使通也。睿與叡睿音義皆相近故今文洪範曰思心曰睿睿作聖古文曰思曰睿睿作聖从宀从谷。會意私閏切十三部

宵殘也。殘猶穿也。

谷阬坎意也。占謂穿之谷取阬坎之意阬坎深意也。已上十一字依韵會本

虞書曰睿畎澮距川。川部既俾爰畀孫

或从水。穴自古文睿。从水从睿睿也叡深明也通也

文八　重二

人人凍也。公凍二篆爲轉注。桑評之曰公凍如月令水泉凝之凝今正謂象水初凝之文理也。筆陵切六部

凡公之屬皆从公。

冰堅也。易象

象水冰之形。冰各本作凝。按此可證詩傳初六履霜陰始凝也。馴致其道至堅冰也。古本當作陰始冰也。至堅公也。釋器冰脂也。孫本冰作凝。按此可證詩膚如凝脂。本作冰脂。以冰代公。乃別製凝字。經典凡凝字皆冰之變也。

从水从公。會意魚陵切六部

俗冰从疑。以雙聲爲聲。

東人公也。初凝曰公。公壯曰凍。又於水曰冰。於他物曰凍。

故月令曰水始冰。地始凍。从公从東。聲。多貢切九部

脽公出也。公出者謂公之出水文棱棱然。輕讀爲力膺切。重讀則里孕切。今俗語猶尒。豳詩三之日納于凌陰。傳曰凌陰冰室也。此以冰釋凌。以室釋陰非謂陰爲公室也。鄭注周禮凌人。徑云凌冰室也。似失之。

七月𠂤人𠂤。𠂤聲。

𠂤或从夌。夌聲。六部

詩曰納于𠂤陰。謂公初結及已釋時隨流而行也。

从公斯聲。息移切十六部

人人半傷也。傷創也。半傷未全傷也。

从公。公霜者具故。

从公周聲。都僚切三部

時而釋故冬从仌。从仌从𠂹。會意。𠂹亦聲。都宗切。九部。𠂹古文終字。見糸部。
古文冬从日。
銷也。銷者鑠金也。仌之融如鑠金然。故鑪鑄亦曰冶。易野容誨淫。陸德明本作冶容。按野冶皆蠱之叚借也。張衡賦言妖蠱。今言妖冶。从仌台聲。聲蓋衍。台者悅也。仌台悅而化。會意。冶今音羊者切。古音讀如與。在五部。或曰台雙聲也。故以爲聲。
寒也。此與水部滄音義皆同。枚乘上書曰欲湯之滄。絕薪止火而已。按方言曰澳淨也。二字當从冫。澳卽滄字。淨卽凊字。从仌。仌者寒之象也。故訓寒之字皆从仌。倉聲。初亮切。十部。
寒也。从仌令聲。魯打切。十一部。
寒也。从仌圅聲。胡男切。八部。
凜凜。依文賦注補二字。寒也。引申爲敬畏之偁。俗字作懔懔。从仌廩聲。力稟切。七部。
寒也。曲禮曰凡爲人子之禮冬溫而夏凊。从仌靑聲。七正切。十一部。凜凊二篆舊在凍篆之前。非其次也。今更正。凡仝書內多有改正者。學者依此求之。

滭冹。二字今補。風寒也。豳風七月一之日觱發。傳曰觱發風寒也。按觱發皆叚借字。滭冹乃本字。猶水部畢沸。今詩作觱沸。或許所據毛詩不同。今本或許采三家詩。皆未可定也。詩曰一之日滭冹。七字今補。从仌畢聲。卑吉切。十二部。
滭冹也。三字今正。从仌犮聲。分勿切。十五部。
凓冽。二字今補。寒皃。皃各本作也。今依大東正義及小徐本。毛傳曰凓冽寒氣也。古亦單用凓字。春秋緐露謂煗寒曰熏凓。詩曰二之日凓冽。七字今補。亦豳風七月文也。今詩作栗烈。考詩冽彼下泉。疏引七月二之日栗冽。是孔本與許同。而陸釋文作栗烈。與許異。且云說文作颲颲。其實風部未嘗引詩也。五經文字仌部有凓。知其所據詩作凓。从仌㮚聲。力質切。十二部。
凓冽也。三字今正。古單用冽字者。如詩冽彼下泉。傳曰冽寒也。有冽沈泉。傳曰冽寒意也。素問曰風寒冰冽。从仌列聲。各本篆作瀨。解作賴聲。音洛帶切。今正。按賴字卽廣韵玉篇皆無之。而孔沖遠大東正義。李善注高唐賦

嚴賦皆引說文字林列字是今本列語爲瀨顯然也艮辭切十五部

文十七　重三

雨水從雲下也。引申之凡自上而下者皆雨。一象天。口象雲。水需其閒也。丰者水字也。凡雨之屬皆從雨。古文象形

靁薄動生物者也。各本作陰陽薄動生物者也。今正動下各本有靁雨二字不辭今依韵會本正薄音博。迫也。陰陽迫動即謂靁也。迫動下謂回轉也。所以回生萬物凡積三則爲衆衆則盛盛則必回轉二月陽盛靁發聲故以靁象其回轉之形非三田也。韵書有靁字訓田閒誤矣凡許書字有靁聲者皆當云靁省聲也。魯回切十五部。凡古器多以回爲靁閒有回當作靁閒有回奪靁回靁聲也。說回之意。閒有古文靁。古文

靁雨。皆齊人謂靁爲霣。各本齊上有雨也二字按自靁篆至震篆皆言雨霣之正義爲雨亦無此二字齊人謂靁曰霣回與員語之轉公羊傳霣如雨霣如雨霣方俗語言如此靁古讀如回霣員聲。于敏切十三部。一曰雲轉起也。霣者員別一義雲回轉而起名之略與雲同音也古文云作靁。古文籀文作靁靁下云籀文以鼎爲妅刪者籀文則皆是以鼎爲貝貝是也。嫻者籀文所刪今刪韵會本霣如此。古當作籀員下云籀文霣如此。

霆靁餘聲。鈴鈴。句所以訓靁所以生物而其用在鈴鈴然也。天地載神氣神氣風霆風霆流形庶物露生。從雨廷聲。特丁切十一部。

靁古多讀上聲。

靁挺出萬物。聲下有也字者誤衍挺皆以最韵爲訓。

靁靁電皃。各本作震今依韵會本正。靁音素洽切。靁音素洽反今俗語云霎時間霎郎霎之俗字。從雨靁省聲。省靁爲言如省

蟲爲虫也。丈一曰雲衆言也。依韵會本六字在此。譌疾言也。雲以爲聲。或訓雲爲衆言也。

甲切八部

則是从言从雨會意矣。雨

吳都賦曰。靸雲驚捷。雨

靁陰激陽爲電。電是靁光。按易震爲靁。離爲電。月令靁乃發聲。始電。詩十月之交。春秋隱九年。言震電。靁震靁。雲漢。言靁靁。震靁一也。穀梁傳曰。電靁也。古義靁電不別。許意則統言之。震自其餘聲言之。謂之靁。自其光燿言之。謂之電。者一而二者也。

从雨从申。靁自

電分析較古爲愜心。靁電

其回屈言。電自其引申言。

作雨申聲。堂練切。古音在十二部。讀如陳。小徐本

如此。申部曰。靁。

申亦聲也。小徐本

文申乖悟不合。依此

則當作古文雨辰。勞歷振物者。勞歷

疾雷之名。釋天曰。疾靁爲

靁。倉頡篇曰。靁霹靂也。然則古

謂之靁。許謂之震。詩十月

之交。春秋隱九年。僖十五年。皆

言震振與震蟲韵。春秋正

義引作震物爲長。以能震

物而謂之震也。引申之凡

動謂之震。辰下曰。震

辰聲。章刃切。十三部

古多讀平聲。

春秋傳曰。震夷伯之廟。左氏僖十五年經傳皆有之。必引此者。以爲劈歷震物之證也。史記殷武乙暴靁震死。神道設教之至矣者也。靈爀籥文震。

靁。冰雨說物者也。冰各本作凝。今正。凝者。冰之俗也。釋名曰。雪綏也。水下遇寒氣而凝綏綏然下也。故許謂之冰雨說之。說今之悅字。物無不喜雪者。說與雪疊韵。

从雨彗聲。相絕切。十五部。

雨霰爲霄。雨猶零也。釋天曰。雨霄雿之野。高讀如紲綃之綃。此字本義。若淮南書上游於霄雿。則別爲一義。乃今義行而古義罕用矣。霄亦假消。

从雨肖聲。相邀切。二部。

齊語也。亦方俗語言如此。

雨。穀。雨也。謂雪之如穀者。毛詩傳曰。霰暴雪也。是也。曾子曰。陽之專氣爲靁。靁之字誤。俗謂米雪。或謂粒雪。皆溫雪自上下。遇溫氣而團。謂之霰。久之寒勝。則大雪矣。

从雨。見聲。雨。古電切。十四部。

雨。散聲。蘇佃切。十四部。

雨公也。公舊作冰。今正。雨公

謂自上而下之义也。曾子曰:陰之專氣爲雹。劉向曰:盛陽雨水溫暖而湯熱,陰氣脅之不相入,則轉而爲雹。故沸湯之在閉器,而湛於甘泉則爲冰,此其驗也。左氏傳曰:聖人在上無雹,雖有不爲災。**从雨包聲。**蒲角切,古音在三部。

雹 **古文雹如此。**象其磊磊之形。

霝 **雨䨥也。**䨥各本作零,今依廣韵正。霝與零義殊,許引東山霝雨,今作零雨,譌字也。定之方中:霝雨既零,傳曰:零,落也。零亦當作霝,霝亦叚靈爲之。鄭風:零露漙兮,正義本作靈,箋云:靈落也。靈落卽霝落。雨曰霝,霝艸木曰零。零落也。**从雨。吅象零形。**郎丁切,十一部。**詩曰:霝雨其濛。**豳風東山文。

䨥 **雨䨥也。**此下雨本字,今則落行而䨥廢矣。**从雨各聲。**盧各切,五部。

零 **徐雨也。**徐各本作餘,今依玉篇、廣韵及太平御覽所引纂要訂。謂徐徐而下之雨。小雅:興雲祁祁,傳曰:祁祁,徐也。箋云:古者陰陽和,風雨時,其來祁祁然,而不暴疾。引申之義爲零星,爲凋零。**从雨令聲。**郎丁切,古音在十二部,讀如鄰。

⿱雨鮮 **小雨財零也。**財當作才,取初始之義,今字作纔。**从雨鮮聲。讀若斯。**息移切,十六部。鮮聲在十四部,而讀如斯者,以雙聲合音也。列子:鮮而食之,卽析而食之也。斯析音義同。

霢 **霢霂,**句 **小雨也。**信南山曰:益之以霢霂。釋天、毛傳皆曰:霢霂,小雨也。釋名曰:言裁霢歷霑漬,如人沐頭,惟及其上枝,而根不濡也。按霢霂者,溟濛之轉語。水部溟下曰:小雨溟溟也。濛下曰:濛濛,溦雨也。**从雨脈聲。**莫獲切,十六部。

霂 **霢霂也。**此雙聲字。**从雨沐聲。**莫卜切,三部。

⿱雨酸 **小雨也。从雨酸聲。**素官切,十四部。

⿱雨韱 **溦雨也。**溦各本作微,今正。水部曰:溦,小雨也。今人謂小雨曰廉纖,卽⿱雨韱也。**从雨韱聲。**子廉切,七部。**又讀若芟。**又字衍,一說謂讀若殲矣,又讀若芟也。

⿱雨眾 **小雨也。从雨眾聲。**職戎切,九部。**明堂月令曰:⿱雨眾雨。**月令無此文,惟季春行秋令,淫雨蚤降,注云:今月令曰衆雨。漢人衆讀平聲,卽許所據之⿱雨眾雨也。但記文淫雨,鄭注云霖雨,許不當以小雨釋⿱雨眾,似小必是誤字。

[illegible] 从

霧也。月令季春行秋令則天多沈陰沈
即霖之段借也沈行而霖廢矣。从雨沈聲。直深切
七部

霖久雨也。霖之言連也。从雨林聲。力鹽切
七部

雨三日已往爲霖。左傳隱九年春王三月癸酉大雨霖
以震書始也庚辰大雨雪亦如之書時失也凡雨自三日
以往爲霖平地尺爲大雪按許直用傳文爲說也已當作
止。不得謂霖矣。韋注國語亦曰雨三日以上爲霖若宋人
注尚書云三日雨爲霖久古義失矣。从雨林聲。力尋切
七部

雨也。南陽謂霖霖。俗本作謂霖雨不可盡正矣。其字从从者衆立也。故
雨多取之是可以證霖雨之爲霖
而非小雨矣。淫雨即霖雨之假借。从雨从聲。銀箴切七部

會意。雨眞雨聲。从雨眞聲。讀若資。按衆形聲閣
故廣韵作霵。即夷切十五

部

雲雨兒。方語也。方上蓋奪北字。集韵曰靁少五切北
方謂雨曰靁。呂靜說。按呂氏韵集所
據說文爲完善。从雨畱聲。讀若禹。王矩切五部。按如今音雨雪皆
當作讀若虎玉篇尤句切。王矩何以見爲殊語。依集韵
切小雅既从雨沾聲。張廉切七部

霑濡也。濡此義水部失載於
染濡染染行而霑廢矣。此見之今人多用霑
者以繒染爲色。非霑濕也。从雨染聲。而琰切
八部

雷屋水流也。釋名曰中央曰中雷古者穿穴
後室之雷當今之棟下直室之中古者雷下之處也。从
雨留聲。力救切三部

屋穿水入也。今字作漏漏行而屋廢
矣。漏者以銅受水刻節也。从雨在尸下。尸者屋
形。會意。盧后切四部

雪。雨濡革也。雨濡革則虛起。今俗語若朴。从雨革。會
意。讀若膊。匹各切五部

霸字以爲聲。

雨止也。釋天雨濟謂之霽。濟古多訓止者。如厲風濟則衆
厲止也。許云雨止者。以詁訓字易其本字也。
凡止曰濟。雨止則有霽字。洪範曰雨曰
濟。今古文皆如是。尚書用濟爲霽也。从雨齊聲。子計切
十五部。霽謂之霽。从雨霽聲。七稽切
十五部。霽雨止雲龍見。淮南
天文訓。道生於虛霩。虛霩生宇宙。宇宙生氣。氣有涯垠。
清陽者薄靡而爲天。重濁者凝滯而爲地。清妙之合專易。
重濁之凝竭難。故天先成而地後定。是以神生乎其間。
合陰陽之和者而爲人。故曰天地之襲精爲陰陽。陰陽
之專精爲四時。四時之散精爲萬物。是故陽氣者。
煖而施。陰氣者。肅而成。煖氣者生物。肅氣者殺物。
此天之常也。次之以露。露春夏秋皆有之。秋深乃凝。
故其用在霜殺物之後。詩言雨雪霏霏。益之以霢霂。生
我百穀。其證也。惟霜爲難斂萬物之用。許列字首霝爲動
萬物者莫疾乎此也。次之以雪。乃次之以霽。霽謂冬雪盛

後春雨也。次之以露。露春夏秋皆有之。秋深乃凝。
霜也。次之以霜。而歲功成矣。歲功以雪始。以霜終。从雨相
聲。所莊切
十部。雨部。地气發天不應曰霧。霧之霧字。霧字。釋天曰地氣
發天不應曰霧。霧者俗字。霧一本作霧。非也。釋名曰霧冒
也。氣蒙冒覆地之物也。開元占經引元命包陰陽亂爲霧
从雨。亦雨之類也。故从雨。地气發而天應之。則雨矣。莫
聲。亡遇切。古音在三部。
霧籀文霧省。洪範曰蒙。古文尚書作曰霧。霧即霧。霧者霧之小篆
反。宋世家作曰霧。霧釋天補三字。邶風終風且霾。釋天
霾風而雨土爲霾。依釋天而雨土爲霾。傳曰霾雨土也。釋
曰風而雨土爲霾。傳曰霾雨土也。釋
名曰霾。霾晦也。从雨貍聲。莫皆切。古
音在一部。詩曰終風且霾。霧天氣下
地不應曰霧。釋天曰天氣下地不應曰霧今本作曰霧。或
釋名曰蒙曰光不明蒙蒙然也。開元占經引郗萌曰在天
爲濛在人爲霧。日月不見爲濛。前後人不相見爲霧。按霧

與霧之別以郁所言爲確許以霧系天气以霧系地气亦分別井然大氏霧下霧上霧溼霧乾霧讀如務霧讀如豫或體作霧霧之或體作霧不可亂也而爾雅自陸氏不能證正譌舛不可讀如玉篇云霧天氣下地不應也霧地氣發天不應也蓋本爾雅而與說文五易則又在陸氏前矣其他經史雰霧霧三字往往淆譌要當以許書爲正○開元占經引月令仲冬行夏令氛濛冥冥今月令作氛霧尚書大傳作昏霧劉向曰昏眊眊亂也按此霧字引申假借之義也本音茂轉音蒙蒙易傳蒙者蒙也亦霧之假借或有白色者皆謂之霓釋天曰蝃蝀也霓爲雌雙虹色鮮盛者爲雄曰虹闇者爲雌曰霓據此似青赤爲虹白色爲霓然析言有分渾言不別故趙注孟子曰霓虹也虹見則雨楚辭有白霓霧气也从雨兒聲五雞切十六部如淆五結切郭樸五擊切沈約郊居陰氣將雨之兆故从雨一从虫作蜺猶虹从虫也一曰賊雌蜺連蜷深恐人讀爲平聲霧霧寒也从雨矛聲都念切七部或曰晨霧也

讀若春秋傳墊阨成六年襄九年十五年皆云墊隘阨者阨之隸變阨隘也而九經字樣云霧音店寒也傳寫以經作音而非其實遂致爲經作音而非其實以經與絕無霧字也

雲下夏祭樂於赤帝以祈甘雨也公羊傳曰大雩者何旱祭也月令仲夏之月大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有司咸祈以祈穀實注曰雩吁嗟求雨之祭也雩帝謂爲壇南郊之旁雩五精之帝配以先帝也自韶韹至祝敔皆作曰盛樂凡他雩用歌舞而已春秋傳曰龍見而雩雩之正當以四月按鄭言五精之帝高誘注時則訓曰帝上帝也許獨云赤帝者以其爲夏祭而言也以祈甘雨故字从

雨以于耆而求故从云、服虔曰雩遠也、亦於从于得義也。从羽。或字如雩舞羽也。詩从羽之意、周禮樂師有羽舞有皇舞、鄭司農云羽舞者析羽皇舞者以羽覆冒頭上、衣飾翡翠之羽、故師云教皇舞帥而舞旱暵之事、按皇舞亦羽舞也故字或作翌、而雩或作羽、皇舞也、以疊韵爲訓、易象傳曰需須也須卽盨也、盨者待也、以疊韵爲訓、須卽需也、需之假借也、左傳曰需事之賊也、又曰需事之下也、皆待之義也、遇雨不進止盨也。从雨而。遇雨不進說从雨之意而凡相待而成曰需、周禮遇雨之遇、古本作而、公羊傳曰而者盨之意、此字爲會意、各本作而者非也、而爲遲緩之辭、故从而而者何難也、穀梁傳曰而緩辭也、故从而而訓須、須通盨从而猶从盨也、春秋經已丑葬我小君頃熊雨不克葬、庚寅日中而克葬、是从雨而之證也、相俞切古音在四部易曰雲上于天需。易需之意、雲上于天者雨之兆也、宋衷曰雲上于天需時而降雨。雩水音也。江氏聲曰、五聲羽屬水、許字作雩、與各書不同、今按此當謂流水之音耳。从羽雨。王矩切五部

重十一

文四十六 六宋本作七

雨云山川气也。天降時雨山川出雲、从雨。云象回轉之形。回上各本有雲字、今刪古文祇作云、小篆加雨於上遂爲半體會意半體象形之字矣、云象回轉形、此釋下古文雲爲象形也、王分切十三部

凡雲之屬皆从雲。二古文省雨。古文上無雨非省也、二蓋上字象自下回轉而上也、正月昏姻孔云傳曰云旋也、此其引伸之義也、古多假云爲曰、如詩云卽詩曰是也、亦假員爲云、如景員維河雒云員古文作云、昏姻孔云本又作員、聊樂我員本亦作云、尚書云來徵包以前作員來、小篆妘字籀文作鄖是云員古通用、皆假借風雲自小篆別爲雲、而二形遂判矣。亦古文雲。此取初文象回轉之形者、其字引而上行、書之所謂雨冖雲覆日也。今人觸石而出膚寸而合也、變之則爲云

水之音耳。从雨羽聲。王矩切五部

陰陽字小篆作雲易雲者雲覆日易者旗開見日引申爲兩儀字之用今人作陰陽乃其中之一端而已雲字今僅見大戴禮記文王官人篇素問五帝政大論古文雲本無雨耳非省也陰字从此今亦古文雲此取初古文也會則以小篆法整脅之云亦同

文二　重四

魚

部

水蟲也。象形。魚尾與燕尾相似。其尾皆枝。故象枝形。凡魚之屬皆从魚。徐鉉曰。今俗作鮓。非从火也。語居切。五部。

鯉

魚子已生者也。謂魚卵生於水。艸開初字有魚形者云已生。對未生言之。魚子未生者曰鯤。鯤即卵字。卵說文作𠃌。古音讀如昆。內則讀如鯤。魚卵醬也。內則讀卵如字。未嘗不協。凡未出者爲卵。已出者爲子。鯉即魚卵故說文以廿包之而魚部無鯤字。鱄而已出於卵者也。从魚隋聲。各本作惰省聲。按肉部有隋字。今正。徒果切。十七部。集韻類篇又翾規切。音之轉也。

鱄

籀文鯉字。而省一左也。

魚

魚者。許則就已字。又別爲鱄鯫二形。○按爾雅曰。鯉魚子。成細魚矣。凡細者侮子曾語曰。魚禁鯉鯫。韋注曰。鯉魚子也。鯫未成魚也。韋意鯉是卵未孚者。鯫是已孚而尚未成魚者。許則就已字。又別爲鱄鯫二形。○按爾雅曰。鯉魚子。也。鯉小魚也。爲韋所本。許無鯉字者。以廿包之。據內則之卵醬也。許有。鯫無。鯉者。鯫之俗字也。爾雅鄭皆云。鯉魚子。爾雅意。魚子卽魚卵。今人俗語猶如是。若西京賦。撲鯉鯫。薛注。鯉魚子也。鯫細魚族類也。此與鄭內則注。鯉魚子也。皆謂出卵者爲魚子。失爾雅本義。若莊子。評絕大之魚爲鯤。此則齊物之寓言。所謂在洋自恣以適已者。一曰。魚之美者。東海之鯫。魚名也。朱部。櫨下。禾部。秅下。皆言伊尹曰。此不言者。如之切。一部。五大U切。一部。始文从魚而聲。經文字人六切。魦魚也。舊刪魦字。今補此。如河豚

下云河水也之例漢書上林賦曰鮛鰨郭樸注云比目魚也按郭說未知其審大部猶字下有比目魚鰈同爾雅而魚部無鰈字玉篇廣韻合鮛鰈爲一字非也从魚去聲。去魚切五部

鰨 納 魚侶切 魚有尾無足。口在腹下。从魚納聲。按此篆玉篇作鰨廣韻作鰨史記上林賦鮛鰨史記作鰨漢書上林賦鮛鰨一作鰨納一作鰨家皆以有納字云納一作曰非也虛鰨 魚名。奴荅切八部

鰨 魚也。亦三字句周禮其動物宜鱗物劉本作鱉音鱗按劉本段鱉爲鱗耳非川澤祇生此魚也集韻曰鱗通作从魚粦聲。力珍切十二部

鰐 魚也。本段鱉爲鱗耳非川澤祇生此魚也集韻曰鱗通作从魚敦聲。土盍切八部

鰈 赤目魚也。見鹵

旁狀如篆乙食之鰬人不可出从魚容聲。余封切九部

鯖 魚也。从魚青聲。足盈切五部

鮥 魚也。毛詩衞風傳曰鮥鮥也許本之陸璣疏相居切

鮥 魚也。曰鮥魚形似鱣而青黑頭小而尖似鐵兕鑒口亦在頷下其甲可以摩蚤大者不過七八尺盡州人謂之鮥鱣大者爲王鮥小者爲鮛鮥一名鮥肉色白味不如鱣也郭氏山海經傳曰鮥卽鱘也似鱣而長鼻體無鱗甲按卽今之鱘魚也周禮春獻王鮥。

鱘 大者引月令季春薦鮥于寢廟西京賦曰王鮥岫居薛綜陸璣李奇酈道元皆言鮥自南方江中來至河南鞏穴乃入河度龍門葢古事如此不然鮥出江中何以西周能薦鮥也从魚有聲。榮美切古音在一部讀如以

鱏 例補上林賦鮛鱏鱣鱘鰬郭注曰鮛鱏鮥也李善注吳都賦同按劉達注蜀都賦曰鱣鮛者如山海經傳亦云鮥卽鱣鮛也古人言鱣鮥多有不別也當是以爲一類而渾言之周雅謂之鮥蜀謂之鮛鱘。十字

各本譌作周禮謂之鮤五字、今補正、李奇注上林曰、周洛曰鮤、蜀曰鮤鱨、陸詩疏曰、盖州人謂之鮤鱨、按蜀有之者出於江也、周雒有之者出於雒也、古恆切、六部。各書多作鮤、省立聿穴入河也、鮤鱨雙聲字、从魚、亘聲。武登切、古音當在十部、讀如茫音、蒸登部而字形亦改爲鱨矣、

魚鮤魵也。从魚、允聲。武登切、古音當在十部、讀如茫音、蒸登部而字形亦改爲鱨矣、轉入蒸登部、而字形亦改爲鱨矣、

魚叔鮪也。此見釋魚、許本之、叔鮪王鱣儷句、叔字林作魚、叔鮪者鮪之小者也、對王鮪爲儷、江賦亦以叔鮪屬也、今宜都郡自京門以上、鮪鱣屬也、今宜都郡自京門以上、鮪鱣建平人呼鮥子即爾雅之鮥、狀似鱣、江中通出鱣鱣之魚、有一魚、狀似鱣、建平人呼鮥子即爾雅之鮥、子魚、昔在南溪縣巫山縣、尚有鮥、食之叔鮪名鮥、則王鮪不名鮥、而以鮥注鮪者何也、渾言析言不同、故互注、而又別其大小也、从魚、咎聲。正如此五部、今語古本切、亦未詳所以、恐古音讀古本切、亦未詳爲何魚、系聲。音不同、今讀也、禹父鯀、釋文作鱀、廣韵曰禹父鯀、尚書本作鯀、按鯀乃鯀譌、各本鯀魚也。見齊風毛傳曰大魚也、謂鯀與鮪皆

大魚之名也、鄭箋乃讀鯀爲爾雅鯤魚子之鯤、殆非是、鯀多叚借爲鯀、寡字、鯀寡字蓋古祇作矜矜、即憐之叚借、

从魚、眾聲。古頑切、古音在十三部、齊風與雲、韵可證也、眾古讀同隶、十三五部合音也、

鱷於鯉不云鱷者、鯉者俗通行說如此、自陸璣說鱷身形似龍、銳頭、口在頷下、背上腹下皆有甲縱廣四五尺、今於孟津東石磧上釣取之、大者千餘斤、而郭注乃分鯉鱷爲二、云鱷大魚似鱣而短鼻、口在頷下、體有邪行甲、無鱗、肉黃、大者長二三丈、此即今江中及關東之黃魚也、如其言、則鱷絕非鯉矣、周頌有鱷、有鮪、鱷鱷鯉鱷鱷鯉、並言、似非一物、而箋云鱷大鯉也、然則凡鯉曰鯉、大鯉曰鱷、猶小鮪曰鮥、大鮪曰鮪、謂鱷與鯉、鮥與鮪不必同形、而要各爲類也、許意當亦如是、○按他家說鱷同類而有短鼻長鼻、肉黃肉白之分、爾雅毛鄭許則短鼻長鼻肉黃肉白者統以鮪鮥包之、而惟三十六鱗之魚謂之鱷、亦謂之鱷、古人多云鱷鮪出鞏穴渡龍門、蓋率合爲一、非一日矣、从魚

鯉。良止切一部。

鱓也。鱓例之此當同鄭曰大鯉也。蓋鯉與鱣同類而別異猶鯨與鮪同類而別異。从魚。里聲。

鱣。魚。也。土喪禮魚鱄春秋有名鱄字子魚者呂覽曰魚之美者洞庭之鱄今本作鮪非也。廣韵鱄出洞庭湖山海經曰鱄魚其狀如鮒而魚尾江賦亦有鱄與鱄蓋非一物。从魚。專聲。旨兗切十四部。郭樸同。

鯛。魚。舊作魚名今正許書之例不言某名也。許音轉如團扇之團。

也。釋魚曰鯉大者鯛小者鯇許無鯉鯇字。一曰鱣也。此一曰猶今言一名也。許異名亦言一曰。不嫌同辭也。此六字本相接誤解者失其義云諸本或作鱣鯇。作誤淺人認鱣爲鱓因改鯇爲鯛也。鱓即鱣鱣與鱣異物異字。陶通明說本艸曰。鱣今皆作鱣字。此郭誤注爾雅之由也。許以鱣鮦鱣爲一魚。鱣鱓即今俗所謂烏魚。或曰烏鯉頭有七星之魚也。爾雅鯉鱣爲一。鱣鯇爲一。古說本不誤。而郭氏妄疑之。鱣鯇又非下文之。所加當刪。鯛即今頭有七星之魚俗云烏鯉。其字正當作鱣。攷釋魚郭本作鱣鯛也。舍人本作鱣鯇也。毛詩魚麗或作鱣鯛也。與郭合。或作鱣鯇也。與舍人合。詳詩正義初疑郭自釋鱣爲鯛非爾雅正文作鱣鯛。但陸璣詩疏正引爾雅曰鱣鯛也。許愼謂之鱣魚。然則爾雅正文實有如此本。今詩疏謂之鱣魚。譌作謂之鱣魚。从魚。同聲。讀若綸。龍。綸龍見衣部。亦直隴切九部。鯛陽平。縣則音轉讀若絲。

鯛。也。正與鯛篆轉注。本艸作鱣魚。省作鱣。陶貞白云今皆作鱣。字。按此名之所以不正也。从魚。鱣聲。鱣作鱣。少一畫者誤。今盧啓切古音在十六部。與豊聲在十五部。

鱣。魚。也。三字一句。今正。

鯉。一名鱣。一名鱓。此一名舊當作一曰一名鯉耳。非卽

三十六鱗之鯉也。从魚。婁聲。洛侯切。四部

鰬魚也。三字今正。按當作鰬魚也。玉篇曰鰬大青魚類。篇曰鰷魚大而青。是爲一物也。廣韻云比目魚。因鳥有鶼皮傅耳。从魚。兼聲。古甜切。七部

鰜魚也。周頌箋云。鰜白鯊魚。江東呼爲鮀。莊子鯊魚出游從容。爾雅白鰜也。爾雅鮂黑鰭。郭云。鰜白鰜也。郭注大都明鮂鯉魚今江南以爲鮑。从魚。巠聲。戶經切。十一部

按白鯊即今白鱘。條山海經北山篇。彭水鯊魚其狀如雞。其音如鵯。此異物非常有者也。晉太康地記。魚大而青。是爲一物。

鯊魚也。爾雅郭注曰。江東呼鮀魚爲鯊。海內北經大鰬居海中。郭曰。鰬即鮀也。从魚。沙聲。所加切。古音在十七部

鮀魚也。周南曰。鮀魚赤尾。毛傳曰。魚勞則尾赤。按此傳當有鮀魚也三字。以鮀勞赤尾。與如焞非謂鮀必賴尾也。左傳如魚鼈尾衡流而方羊。亦謂其困頓。許以赤尾鮀魚也。許列字亦二篆相比近。而不言爲一物。

鰬魚釋鮀殆失之。鮀即鰬之或从扁。

鰷魚也。按許列字亦二篆相比近。而不言爲一物。

鰷魚也。齊風。其魚魴鰷。傳曰。鮀魚大。魴箋云。鰷似鮀而弱鱗。陸疏曰。鰷似鮀厚而頭大。其頭尤大而肥者。徐州人謂之鰷。廣雅曰。鰷鰱也。从魚。方聲。符方切。十部

鰱魚也。廣雅鮀鰷也。謂鮀亦名鰷。鰷之類也。从魚。連聲。力延切。十四部

鮀魚也。从魚。皮聲。敷羈切。古音在十七部

鮂魚也。鮂見易禮鄭注。易曰。鮂魚。微小虞翻曰。鮂小鮮也。王逸注大招及廣雅皆云。鮂鮂也。从魚。幼聲。讀若幽。於糾切。三部。按廣雅玉篇於堯

鮂魚也。今人所常食也。从魚。參聲。

資昔切十六部按或作鱮責聲亦十六部也或作鯛非是鰓鱷魚也此卽今人謂鰋與鱣鱘鯉皆不同類篇云小鯛也此用郭注爾雅語從魚麗聲十六部鰋魚也郭云今江中多有之俗謂亦二篆相比近而不言爲一從魚曼聲十四部鱣魚也郭注釋魚曰鱣俗鮎爲回魚聲之誤耳水經注沔陽縣度口水有二源一曰清檢一曰濁檢清水出鱣濁水出鮎常以三月八月取華陽國志鱣謂爲鮎從魚簪聲古音在五部鰔大鱣也其小者名鮎見釋魚不訓大此會意兼形聲者爲鮎從魚丕聲敷悲切古音在一部鱋受之也從魚豐聲盧啓切十五部鱧鱧也廣韻曰鱧似鮎而大白色按今江中多有之俗謂胡瓦切十七部鰋揚也揚各本从木者誤魚麗傳曰鱨揚也陸疏曰今黃頰魚也似鮎而頭扁身形厚而長大頰骨正黃魚之大而有力觶飛者徐州人謂之觶按山海經之觶郭云黃頰魚也從魚嘗聲市羊切十部鱨魚也郭景純說鮪卽鱨也許意不尒故二篆割分異處劉注蜀都賦曰鱨魚出江中頭與身正半口在腹下亦與陸璣所說鮪狀正同鱣今字作鱓見陳藏器本艸從魚鬳聲余箴切七部古曰今俗語讀尋傳曰伯牙鼓琴鱨魚出聽傳曰者諸書多有之不定爲何書也諸書或作鱣魚或作潛魚皆淫者大也從魚刺聲盧達切或作刺魚也刺由聲近傳意謂大魚耳淫說刺魚者乖刺之魚謂其如小兒能緣木也漢謂之人魚釋魚曰鯦大者謂之鯦郭云今鯦魚似鮎四腳前似獼猴後似狗聲如小兒啼大者長八九尺別名鯦按此魚見書傳者不下數十處而人不之信少見則多怪也余在雅州親見之廣雅鮪鯦也亦謂此集韵有鱓字刺之俗也五雞切從魚習聲見釋魚郭云今泥鰌按山海經之鰼魚別是一物十六部

似入切七部

鰓 鰓習也。从魚會聲。七由切三部

鯱 鯱魚也。釋魚鱨魚鯱也毛傳同許於鱨下云鱨也故鯱篆割分異處蓋其所傳不同鯱鱨古今字今人曰鱨子讀如混多食之从魚完聲。戶版切舊音也十四部又胡本切

哆 哆口魚也。哆者張口也上林賦鮹鰅鱋鮭郭注鮭鱋也一名黃頰郭語恐非許意儻是黃頰則當與鱨爲伍廣雅曰魦鰅鮭也以魦爲名取開祐之意从魚毛聲。他各切五部

魦 魦刀魚也。歙而不食。各本作飲而不食今依前會本漢書貨殖傳顏注正如此下多者字刀魚今人語尚如此以其形像刀也俗字作魦尚書大傳有魚刀蓋卽此物飲而不食故其形纖削而味清焉春出江中人多食之山海經云苕水注於具區其中多鮆魚郭云鮆魚狹薄而長頭大者尺餘太湖中今饒之郭不係江係太湖者以經云具區也今太湖中尚時有之又按釋魚魦魚鯊魚亦呼爲魦魚郭說蓋非鄭注周禮雜物爲鱐刀含漿之屬鱐刀含漿必皆蚌蛤之類故謂之雜物不得因一刀字附會也。○周禮正義云孫注爾雅刀魚與鱐別然則孫劉鱐爲逗刀爲句郭蓋同

九 江有之。九江謂岷江東至於醴以下也

从魚此聲。徂禮切十五十六部漢書音義曰楚人言薺魚

鮆 鮆也。釋魚毛傳皆曰鮆魚鮆爲鮎於古說不同鮆者字子魚玉裁又按鮆許當無異說不當訓鮆爲鮎而以鮆爲出樂浪潘國蓋鮎鰋也鰋鮎也許同爾雅毛傳而鮆下訓沙也亦與古同毛詩鮆本作沙故說文無鮆字鮆下云沙也淺人以爲怪遂竄改錯亂如此諸書紀載雖有鮆字从沙省聲此樂浪潘國之魚非詩之沙也故不相牽混許書之精嚴如此○邠風莎雞古祇作沙○釋魚開卷鯉鱣爲一鰋鮎爲一鮆爲一許說皆同惟鱣鯊爲一許說不同○舍人云鮆石鮀也郭云今吹沙小魚也體圓而有點文曰鰋鮎也孫炎云鰋一名鮎郭別鰋鮎爲二非也

从魚它聲。徒何切十七部

鰋 鰋魚麗傳曰鰋魚也。釋魚及

鮀 鮀也。謂之

鰕者以其偃頷也偃者仰也玉裁按鮀也乃鮎也之譌妄人所改也从魚叚聲。於幰切十四部

鰕或从匽。今經典皆作如此作、

鮹大鮎也。从魚弟聲。此字詩爾雅釋文廣韵作鯷鮹未知孰是以夷弟篆體鯷从夷文選蜀都賦及玉篇作鯷易譌也山海經傳曰今亦呼鮎爲鮹字林曰青州人呼鮎鯷郭注爾雅曰鮎別名鯷江東通呼鮎爲鮹蓋鮹鯷鯷三形一字同大兮反而鮹則別一字別一音不當合而一之。杜兮切十五部

鱮魚也。从魚賴聲。洛帶切十五部

鱓魚也。此是魚名。

鯙魚也。从魚翁聲。鉏箴切七部

鮨魚也。从魚旨聲。職雉切八部

鮭魚也。从魚圭聲。古畦切九部

鯸魚也。从魚畐聲。方六切大口細鱗有斑文即今人所食之鰒魚也而釋魚鯸鮭鰒鮭郭云小魚也似鮧子而黑俗呼爲魚婢江東呼爲妾魚羅端良以今之彭皮當之玉裁謂鮭音同婦鯸鰒音近鮭鮭音近鰒婦即今俗謂之鬼婆子是也非別有細魚鮭音

章酉反非从魚厥聲。居衛切十五部

鮠白魚也。白而小之魚也史記鰒千石徐廣曰鰒鰒魚也張守節曰鯈小魚也按鰒是小魚之名故小人謂之鰒生師古於漢書作鮠字音軏益未然从魚取聲。土垢切四部

鮠也淺鰒漢人有此語通作鄒釋名秦者鄒也鄒狹小之言也又盾約脅而鄒者曰陷淺鰒俗人不曉乃讀爲音淺句絕矣

鱓魚也。从魚單聲。常演切十四部

鱓黃魚也。黃質黑文似蛇異苑云死人髮化其字亦作鮛俗作鱔或段鱓字爲之如蠏篆下云非蛇鮮之穴無所庇是也或段鱣爲之如楊賓傳鳥銜三鱣是也各本此下有皮可爲鼓四字由古以鼉皮冒鼓鼉鱓皆从單聲古書如呂覽等皆段鱓爲鼉淺人不知字各有本義許書但言此也今刪正从魚單聲。

鯾魚也。隋煬責貢四方海錯幾盡首曰鯾魚拔今江浙人所食海中黃花魚乾之爲白鯗即此魚也一名石首魚首中有二石許云出蒼邪頭國者蓋許據所見

載籍言之、江賦鰽鯊順時而往還、注云、字林曰鰽魚出南海、頭中有石、一名石首、然則此魚又名鰽、南海亦有之

出薉邪頭國。薉邪頭國穢貊也。从魚免聲。亡辨切、古音在十三部

魵魚也。釋魚曰魵鰕、謂魵魚一名鰕魚也。出薉邪頭國。陳氏魏志范氏後漢書東夷傳皆曰濊國海出班魚皮、今一統志朝鮮下亦云、介班魚、郎魵魚也、郭注爾雅云出穢邪頭國、見呂氏字林、郭注但偁字林不偁說文、豈所謂逐末忘本者非邪。从魚分聲。符分切、音轉如頒、十三部

⿰魚虜魚也。出樂浪潘國。樂音洛、浪音郎、樂浪潘國眞番也、番音潘。从魚虜聲。郎古切、五部

鰸魚也。狀佀鰕。各本作蝦、誤。無足。鰕有足、鰸則似鰕而無足、集韵類篇奪無字、非也。長寸大如叉股。叉今釵字。出遼東。从魚區聲。豈俱切、古音在四部

鯜魚也。出樂浪潘國。从魚妾聲。七接切、八部

鰊魚也。出樂浪潘國。从魚東聲。博蓋切、十五部

⿰魚匊魚也。出樂浪潘國。从魚匊聲。居六切、三部

一曰鯆魚出九江。九江鉉本作江東、爾雅音義引無東、皆非也。有兩乳。一曰溥浮。上一曰別其義、鯆郎今之江豬、亦曰江豚、樂浪潘國與九江同產此物、云一曰者、載異說、然其地也、下一曰猶今言一名也、溥浮俗字作鯆鯚、普姑、覆浮二反、鯆一作鱝、吳東門謂鱝鯚門、郎今蘇州封門也、釋魚鱀是鱁、亦江豚之類也、謂之海豚

魦魚也。出樂浪潘國。从魚沙省聲。詩小雅有鯊、則為中夏之魚、非遠方外國之魚明甚、蓋詩自作沙字、吹沙小魚也、樂浪潘國之魚、必出於海、自作魚字、其狀不可得而言也、或云即鯊魚、然魦鯊二篆不相連屬也、所加切、十七部

鱳魚也。出樂浪潘國。从魚樂聲。盧各切、古音在二部

鮮魚也。出貉國。按此乃魚名、經傳乃叚為新鱻字、又叚為尟少字、而本義廢矣。从魚羴省聲。相然切、十四部

鰅魚也。皮有文。

上林賦郭注曰鰅魚有文彩按長卿謂八川之中有之侈靡過其實也據下文樂浪乃有之然平子賦南都亦曰鱣鰅鱨是南陽有之出樂浪東暆。見日神爵四年初捕收輸考工。捕當作搏搏索取也今人用捕字漢人多用搏字神爵孝宣帝年號百官公卿表少府屬官有考工捕此魚輸考工者用其皮飾器也周成王時楊州獻鰅。見周書王會篇蓋漢時楊州地已無此物矣今王會篇作

禺禺攻上林賦鰅與禺禺爲二物作禺禺非是李善注上林云鱨常容反與鯧字音正同段令从容聲則不得反以常容矣郭云鱨似鯧而黑陸璣云鱮徐州人謂之鱨或謂之鯧从魚庸聲。蜀容切九部是鶵烏所化其口腹猶相似順中有罾能吸波漾墨令水中有藥謂其背骨今名海鰅鰅是

也从魚則聲。昨則切一部吳都賦作鯚書作鰂从魚即聲。此乃俗鯽字以即聲古音在十二部也今人用爲鯖魚字从魚海魚也。各本也作名今依史記正義漢書注文選七命注正鮚亦名侯鮚即今之河豚也吳都賦王鮪侯鮚以王侯相儷改作鱖者非貨殖傳鮚鱎千斤鮚狀如科斗背上青黑有黃文詩黃髮台背毛傳曰台背大老也箋云台之言鮐也老則背有鮚文是謂台爲鮚之假借字今爾雅作鮐背

从魚台聲。徒哀切一部海魚也。从魚白聲。旁陌切古音在五部玉篇讀平亞切廣韻作鮭讀若書白不黑。未知所出大徐昆次三曰昆白不黑不黑不相親也疑用此語

从魚憂聲。蒲角切三部海魚也。所謂沙魚皮也許有鈔字云从沙魚陳藏器曰沙魚狀兒非一皆皮上

有沙堪揩木如木賊蘇頌曰其皮可飾刀靶按其皮可磨錯故通謂之鯌魚音措各切有鐇鯌有橫骨在鼻前如斤斧形者也有出入鯌子朝出求食暮還入母腹中者也淮南子鮫革犀兕爲甲胄中山經有鮫魚郭云卽此魚中庸黿鼉鮫龍本又作蛟 从魚交聲。古肴切二部

䲆海大魚也。此海中魚取大者字亦作鯨羽獵賦作京京大也 从魚畺聲。渠京切古音在十部 春秋傳曰取其鱷鯢。宣公十二年左氏傳文劉淵林注吳都賦裴淵廣州記皆云雄曰鯨雌曰鯢是此鯢非刺魚也

鯨 鱷或从京。古京音如姜

鯁 魚有骨也。故其字从魚與骨部骾字別而骨骾字亦多借鯁爲之爾雅曰魚枕謂之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙今益之曰魚骨謂之鯁魚甲謂之鱗魚臭謂之鮏 从魚叓聲。古杏切古音在十部

鱗 魚甲也。甲者鎧也魚鱗似鎧亦有無鱗有甲之魚鱷是也 从魚粦聲。力珍切十二部

鮏 魚臭也。魚氣也與肉部胜義別字俗作鯹 从魚生聲。桑經切十一部

鱢 鮏臭也。从魚喿聲。穌遭切二部 周禮曰膳膏鱢。按此六字當作讀若周禮曰膳膏臊八字葢臊从肉見肉部云豕膏臭也與先鄭說同然則許所據周禮不作膳膏鱢鱢與鮏同義

鮨 魚䏿醬也。醬字衍䏿者豕肉醬也引申爲魚肉醬則偁魚䏿可矣公食大夫禮牛鮨注曰內則鮨爲膾然則膾用鮨謂此經之醢牛鮨卽內則之醢牛膾也聶而切之爲膾更細切之則成醬爲鮨矣鮨者膾之取細者也牛得名鮨猶魚得名䏿也鄭曰今文鮨作鰭按鰭是叚借字說文有耆無鰭 出蜀中。謂魚醬獨蜀中有之 从魚旨聲。旨夷切十五部 一曰鮪魚名。鮪魚名當作鮪魚也三字一句謂有魚名鮨也

鮺 藏魚也。釋名曰鮓菹也以鹽米釀魚爲菹孰而食之也按古作鮺之法令魚不死壞故陶士行遠遺其母鮺卽內則之魚膾聶而切之者也 南方謂之魿北方謂之鮺。此一說也周禮注曰荊州之鮺魚然則南方亦言鮺 一曰大魚爲鮺小魚爲魿。此又一說也此十字舊在下篆

蒸也之下今依廣韻移併

从魚㸒省聲。側下切十七部俗作鮓

則別之

从魚今聲。徂慘切古音在七部廣韻昨淫切玉篇才枕才箴二切

鰔飯傷溼也故鹽魚溼者爲鰔飯於穅室中穅乾之魚也鄭以爲於煙室乾之非也秦始皇載鮑亂臭則是鮑不臭也鮑於業反按玉篇作裛魚皆當作浥耳浥溼也釋名曰鮑腐也埋藏淹使腐臭也

从魚包聲。薄巧切古音在三部

鼁連

郎丁切古音在十二部

鰕魚也。三字句各本作魦也今正魦者今之蝦字古謂之鰕魚如鼁曰鼁魚馬部騛下云文如鼁魚郭注爾雅云今青州呼鰕魚爲鰕魚則騛之似鰕魚而小緊接鰝篆釋云大鰕鰝爲今之大蝦無可疑者若而

本則鰝不爲大魦乎由釋魚有魦鰕之文郭曰出穢邪頭頭人遂改鰕篆之解爲鰝也不知許立文之例以類相從鰕果是魦則鰕篆必次魦篆後不次鰝篆前至於物有同名異實者如爾雅鰕三見鰝大鰕則今之蝦也魦鰕則穢邪頭之魚也鯢大者謂之鰕則今有四腳之魚也而皆謂之蟲之正字古亦借瑕爲之凡叚聲如瑕鰕騢等皆有赤色古亦用鰕爲雲霞字

从魚叚聲。平加切古音在五部

鰕大鰕也。見釋魚郭云鰕大者出海中長二三丈鬚長數丈今青州呼鰕魚大者爲鰝吳都賦曰巢鰝鰕吳

从魚高聲。胡倒切二部

鱉亘也。見釋魚今爾雅亘作鮕似鰝而大鱗肥美多鮕今江東呼其取大長三尺者爲當鮕鮕音胡拔集韻類篇模韻鮕字注云吳人以爲珍郎今時亦曰鰰魚似魴肥美江東四月有之之作鰝或作鮕廣韻作鮕時魚也時魚七但依許氏立文之例求其義自鰕至鮭六字皆字从魚而實非魚者故鰕於魚部之末如蜬蠣蠣蠶必居黿尾贏驢

騶駼必廂馬後也然則許說爲何物不可知而必與郭說異亦猶鰿刀鄭云薶魚瓦俗作甒蓋非是當是豈之省豈者旣也見网部罟也从魚咎聲其八切三部按字林作鮥蘇鮪乃鮥鮥字之互譌貝而五經文字乃云鮥其救反又音洛洛乃鮥音鷖豈有洛音哉凡五經文字可議處類此○釋文云字林作鮥人音洛今洛譌格从魚大貝也貝海介蟲也居陸名猋在水名函釋魚曰大者魧尚書大傳曰散宜生得大貝如榑渠車渠从魚故爾雅介蟲亦名魧皆入釋魚亢聲。

一曰魚膏。別一義。讀若剛。岡文選胡剛切十部从魚丙聲。丙蚌也。蚌者蜃屬南越志曰瑣蛤長寸餘大者長三三寸腹中有蟹子如榆莢合體共生皆爲蛤取食从魚吉聲。巨乙切十一部从魚从音洛今洛譌格从魚大貝也。地理志會稽鄞縣有鮚埼亭師古曰鮚蚌也長一寸廣二分有一小蟹在其腹中埼曲岸也其中多鮚故以名亭按此名瑣鮚瑣者小也鮚之小者江賦瑣蛤腹蟹注引南越志曰瑣蛤長寸餘大者長三三寸腹中有蟹子如榆莢合體共生皆爲蛤取食从魚吉聲。巨乙切十一部文選漢律會稽郡獻鮚醬二斗。二斗二字依廣韵補廣韵斗誤升小徐本作三斗。从魚必聲。毗必切按自鮥至魦十篆蓋皆非許書所本有以魚部鰣鮞爲魚名自鰬至鮑皆泛言魚之體魚之川系一魚二名儻許錄鮥字但作必則例不錄必則非是矣不當無鮥字便當與鱒相聯由許時爾雅本魚名从魚瞿聲。九遇切。从魚从魚。魚名。从魚夾聲。乎鉤切按吳都賦鱒鮹當是本作夾鮹故與王鮪相厠於鮹間也。从魚周聲。都僚切如其義則當與象之上从骨膚也。从魚卓聲。都教切按詩南有嘉魚烝然罩罩傳曰罩罿也音義名何也。从魚烝然罩罩。罩張教反此俜詩作鯛鯛不言其義篇韵皆不載其字大徐云都教切者非唐韵有此字此音乃傅會毛詩音義爲

此音耳集韵類篇效韵亦無此字惟覺犬伏
韵有此字訓曰魚名蓋其可疑如此 魚旡鱣鮪鮥鮫。从
魚友聲。北末切按毛詩鱣鮪發發傳曰發發盛皃音義云
不言其義篇韵皆無未知是作鮫者非毛非韓不可信又
鮫字其可疑如此 魚名从魚其聲。渠之切按其訓當云鮥鯕也
當作鮥旹 魚名从魚兆聲。治小切按字見爾雅鱴之小者也
鯕魚出東萊。从魚夫聲。甫無切依玉篇
廣韵七之又單出鯕字云鰤
魚名从魚匕聲。呼跨切段令許錄此字當與鱴篆相屬
新魚精也。云精者即今之鯖字廣韵云煞
魚煎食曰五侯鯖煎食作煎肉者誤謂以新魚爲肴也周
禮獻人辨魚物爲鱻薨鄭司農曰鮮生也薨乾也詩思文
正義引鄭注尚書曰衆鱻食謂魚鼈也引申爲凡物新者
之偁獸人六畜六獸六禽亦偁鱻薨史言數見不鮮訓書
班下云新玉色鮮也當下云不鮮也其字蓋皆本作鱻凡
鮮明鮮新字皆當作鱻自漢人始以鮮代鱻如周禮經作

鱻注作鮮是其證至說文全書不用叚借字而玭
下黨下亦皆爲淺人所改今則鮮行而鱻廢矣 从三魚。
相然切十四部不變魚也。也字今補此釋从三魚之意謂不變其
生新也他部如驫麤猋等皆謂其生者
鱻則謂其死者死而
生新自若故曰不變

文一百三 重七

鱻鱻二魚也。此即形爲義故不言从二魚二魚重而不竝
吾吾不如鳥烏韋注吾讀易所謂貫魚也魚行必相隨也晉語暇豫之
郎本國語乎从二魚與从三魚不同如魚韓文公詩用魚魚豭雅豈
魚謂連行可觀三魚不同三魚謂不變其新二
語居切五部 凡鱻之屬皆从鱻。所以不併入魚部必立
此部者以有鱻字从鱻
也鱻搏魚也。如此搏舊作捕今正搏索持也漢人用搏字多
魚此與取鼈者曰鼈人取獸者曰獸人同也左傳公將如
棠觀魚者魚者謂捕魚諸
也呂氏春秋淮南鴻烈高注每

云漁讀如論語之語，讀如相語之語，尋其文義，皆由本文作魚，故爲讀若以別諸水蟲。周禮音義𤅩本作魚，又音御，御音卽高氏之語音也。然則古文本作魚，作魚人，作鱻𤅩，其籒文乎。至小篆則始爲漁矣。周禮當从古作魚人，作魰者次之，作𤅩者非也。

从鱻水。必从鱻者，捕魚則非一魚也。鱻水者，魚之驚透於水也。語居切。五部。

漁 篆文𤅩从魚。後篆文者，亦先二後上之例也。

文二　重一

燕 燕燕，玄鳥也。各本無燕燕二字，今補。乙下曰燕燕也，齊魯謂之乙。隹部巂下曰巂周者燕也。邶風傳曰燕燕乙也。商頌傳曰玄鳥乙也。釋鳥曰巂周燕燕乙也。古多叚燕爲宴安宴享。籋口，故以甘像之。布翍，故以北像之。枝尾。與魚尾同，故以火像之。象形。於甸切。十四部。凡燕之屬皆从燕。

文一

龍 鱗蟲之長。能幽能明，能細能巨，能短能長。四句一韵。春分而登天，秋分而潛淵。二句一韵。毛詩蓼蕭傳曰龍寵也，謂龍卽寵之叚借也。勺傳曰龍和也，長發同，謂龍爲邕和之叚借字也。从肉，與能从肉同。𠧢肉飛之形。𠧢肉二字依韵會補，無此則文理不完。六書故所見唐本作从肉从飛及童省。按从飛謂乁飛省也，从及謂乁乁反古文及也。此篆从飛，故下文受之以飛部。童省聲。謂辛也。力鍾切。九部。凡龍之屬皆从龍。

龗 龗，龍也。雙聲轉注。从龍霝聲。郎丁切。十一部。

龕 龍皃。此篆之本義也。叚借爲戗亂字，今人用戡堪字，古人多叚龕。文選注引尚書孔傳曰龕勝也。从龍今聲。各本作合聲，篆體亦誤，今依九經字樣正。古音在七部侵韵，今音入八部覃韵。口含切。

𪚐 龍耆鬐脊上𪚐𪚐也。士喪禮載魚左首進鬐，注曰鬐脊也。

古文鬐爲耆按此鄭从今文而曼古文於注也許髟部無鬐此出耆者許於此字從禮古文不從禮今文也耆者老也老則脊隆故凡脊曰耆或作鬐因馬鬣爲此字也龍魚之脊上出者如馬鬣然上林賦曰揵鰭掉尾郭云鰭背上脊析言者在脊上龍龍者皃从龍开聲古賢切十二部

飛龍也廣韵曰龍譽字飛之狀从二龍凡龔譽字从此省聲讀若沓徒合切八部

文五

非鳥翥也羽部曰翥者飛舉也古或叚棐爲飛象形像舒頸展翅之狀凡飛之屬皆从飛甫微切十五部

棐飛也羽部曰翍者翼也二篆爲轉注翼必兩相輔故引申爲輔翼卷阿傳曰道可馮依以爲輔翼也行葦鄭箋云在前曰引在旁曰翼凡敬者必如兩翼之整齊故毛傳曰翼敬也鄭箋云小心翼翼恭慎皃从飛異聲與職切一部

籀文翼小徐有此三字蓋篆文

翼从羽先鄭後篆者亦先二後上之例也翼爲飛之屬

文二 重一

韋也韋各本作違今正違者離也韋者相背也自違不以離爲義从飛下皮謂从飛省而下其皮取其相背也皮亞則有相背之象故曰非韋也甫微切十五部

凡非之屬皆从非非已別也別者分解也舊从非非已

下有聲字今刪已猶身非已猶言不爲我用會意非亦聲非尾切十五部

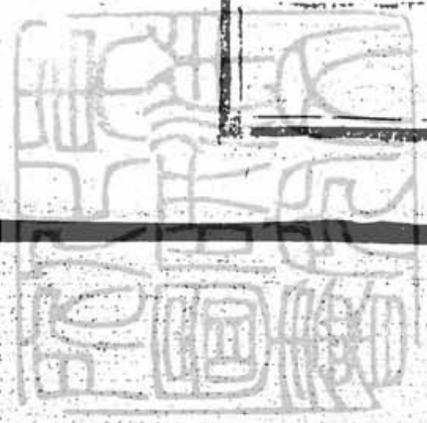
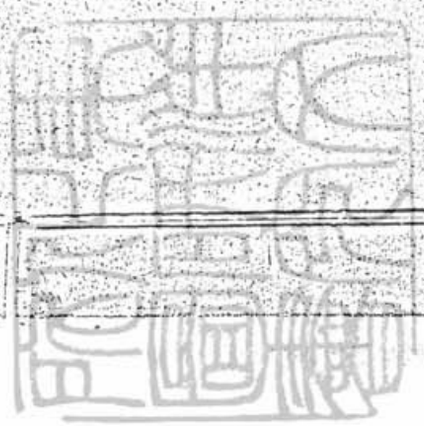
韏皮靡也極各本作披作披今正正被靡蓋韏之反蓋其字本作皮从木析也寫者孟王皆曰散也凡物分散則微細引申之謂精細可喜曰韏麗爾下曰麗爾猶靡靡麗也是也又與亡字無字皆雙聲故謂無曰靡从非麻聲文彼切古音在十七

部 韋非相韋也。韋各本作違、今正。相韋者相背也、故从非、今俗謂相依曰靠古人謂相背曰靠其義一也、猶分之合之皆曰離。从非告聲。苦到切古音在三部。𨸏陛牢謂之獄。五字句各本作牢也二字、今依韵會本訂牛部曰牢者閑養牛馬圈也、引申之凡閑罪人者曰陛牢、郎夏均臺殷羑里周圜土秦囹圄漢若盧也、法言曰猶狂使人多禮、字作猶猶鄉亭之繫曰狂、朝廷曰獄、字皆从犬。所以拘非也。从非說从非之意。陛省聲。邊兮切十五部

文五

凡十疾飛也。引申爲凡疾之偁故撞下曰平擣也、彡部迅从卂。从飛而羽不見飛而羽不見者疾之甚也、此亦象形、息晉切十二部。凡卂之屬皆从卂。㠯回疾也。回轉之疾飛也、引申爲縈獨、取裹回無所依之意、或作惸作嬛作嬛毛傳曰嬛嬛無所依也。从卂營省聲。

文二

二十二部 文六百八十五 重六十三 宋本三作二

凡九千七百六十九字 已上十一篇分部及篆文重文及說解字之都數也