

初冊

三

内閣文庫	
番號和	25864
冊數	20 (13)
函號	201 759

内閣文庫			
函	二	五	和
架	〇	八	書
	四	六	
	冊	四	類
	號	號	



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak







神中抄

才十三目錄



ひまめ乃見
いそのみ
とまのえれはへらひ
み
おがれ
なめり
な

浅草文庫

さのり
あらはれ
ねり
わ

ひあれ
おがれ
なめり
な

赤色言談所

うひやわたり人かるる海さうのうんよ
こゆきなひらあ乃神とらひと祿と地乃洞のあ
なもね具のあさひい釣目や武本一のあ
まひいとありて大者目とられやひこと
わしひいさうふらあ事やひらあ乃神と
目神とら天照乃神とらし大日靈貴ニギハヤヒとら
かり神系よあさうとられ乃神とら
あさうし神奉とらわさうとら
あさあもあわりと神とらつら乃神とら
うさうとらあさうとらあさうとらあさうとら

あさあさひのあ乃あ乃大嘗會にまひのとら
うらうあさあ乃祿ひら乃と意乃のあさ
よありとらあ
わさ大嘗會タイジャウエとら乃編春乃とら乃あ
乃祿とら乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ
乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ
乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ
乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ
乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ
乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ
乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ
乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ
乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ
乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ乃あ

檜隈川

いふに... 顯昭とあつと... ありし... ち... ち... ち...

いふに...

いふに... けり... 故云... 又... けり... けり... けり...

神田三物

一 日表にあり

一 元徳小鉄田の
ヤークにあり

一 入和ノ石ノ
布五ノ社に有

みとあひつゝもたぬ

額貼るゝのゝあつてはくゝるゝ大和

あよるゝ^{いとのゝ}あよるゝあよるゝ社と云神と云

えよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ

あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ

あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ

あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ

あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ

あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ

あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ

あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ
あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ
あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ
あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ
あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ
あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ
あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ
あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ
あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ
あよるゝあよるゝあよるゝあよるゝあよるゝ

かろふくしきまの御はまののりたのり
ちやうちやうちやうちやうちやうちやうち
あまの石いさのみと良国流しとちやうちやうち
大抵とちやうちやうちやうちやうちやうち
名上なの上宛あて抽ひらひの麻あし麻あし大おほ自みづかの麻あし名な上の上名な
名な上の上仁に賢けん大おほ自みづか乃のみ麻あし乃のみ麻あし乃のみ麻あし
名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上
名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上
名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上
名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上

かろふくしきまの御はまののりたのり
ちやうちやうちやうちやうちやうちやうち
あまの石いさのみと良国流しとちやうちやうち
大抵とちやうちやうちやうちやうちやうち
名上なの上宛あて抽ひらひの麻あし麻あし大おほ自みづかの麻あし名な上の上名な
名な上の上仁に賢けん大おほ自みづか乃のみ麻あし乃のみ麻あし乃のみ麻あし
名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上
名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上
名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上
名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上
名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上名な上の上

ゆふふ人なるわきしつらわきしつらゆふふ
しつらわきしつらわきしつらわきしつら
しつらわきしつらわきしつらわきしつら
考方葉集者鄙人姓名未詳也于時郷里
乃男女衆集野趣是會集之中有鄙人
夫婦容姿端心秀お衆流乃彼鄙人之意
泳増愛妻之情而作世奇贊嘆弟自心
私云世俗乃物をわめくゆいせふらと
おくしつらわきしつらわきしつらわきしつら
あきくわきしつらわきしつらわきしつら

おれらとけり

しつらわきしつらわきしつらわきしつら
花をまゝくしつらわきしつらわきしつら
顕昭云おれらとけりしつらわきしつら
ふり葉集おれらとけりしつらわきしつら
を後りしつらわきしつらわきしつら
しつらわきしつらわきしつらわきしつら
しつらわきしつらわきしつらわきしつら
わきしつらわきしつらわきしつらわきしつら

まつりまはしりてわしわらびはた
 りふらふ又醫の書く蘆花の葉とわさ
 りのおまふと強りて葉
 らとらふ書きたりし野菊秋の
 いんまよらとらふては萬葉
 林野花
 花乃野ふらり花をては
 前乃花のたおしめりては
 いてたて文庫りるものも
 流り

袖中十二九

八子種やちんかよらとらふは
 さうん花をさうん
 又古今よらとらふ
 花乃野のおしめりては
 色赤ちあめりよは
 花乃野をさうん
 又古今よらとらふ
 乃は

神らるるのあはれをてらるるを

顯船と云ふに似たりはれ乃神の川に

さるるはれは洗はるるをてらるるを

本日社を答ふて

ふするはれ

海乃あづ神をてらるるを

清淨院百首隨房のあはれ

はれ乃あづ神をてらるるを

あはれ乃あづ神をてらるるを

色はあはれのあはれをてらるるを

袖中十二十三

はれ乃あづ神をてらるるを

あはれ乃あづ神をてらるるを

あはれ乃あづ神をてらるるを

あはれ乃あづ神をてらるるを

顯船と云ふに似たりはれ乃神の川に

あはれ乃あづ神をてらるるを

あはれ乃あづ神をてらるるを

あはれ乃あづ神をてらるるを

あはれ乃あづ神をてらるるを

あはれ乃あづ神をてらるるを

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Japanese calligraphy (sōsho). The text is arranged in approximately 12 vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and interconnected, characteristic of the cursive style.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Japanese calligraphy (sōsho). The text is arranged in approximately 12 vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and interconnected, characteristic of the cursive style. The text appears to be a continuation or a related piece to the one on the left page.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Japanese calligraphy (Sōsho). The text is arranged in approximately 12 vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and interconnected, characteristic of the Sōsho style.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Japanese calligraphy (Sōsho). The text is arranged in approximately 12 vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and interconnected, characteristic of the Sōsho style.

すこむりつしむらひんまじりまむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん

しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん

しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん
しむらびんしむらびんしむらびんしむらびん

流るるまのあはる流るるま

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる
あつれと満ちるるあつれと満ちるる
あつれと満ちるるあつれと満ちるる
あつれと満ちるるあつれと満ちるる
あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

あつれと満ちるるあつれと満ちるる

やとるると同多あさたると同多かちり考万
 葉或中奇回
 志井
 顕眼
 中紀

ても
 わら
 葉回
 顕眼
 中紀

Handwritten text in cursive Japanese style (sōsho), written vertically from right to left. The text is contained within a rectangular border.

Handwritten text in cursive Japanese style (sōsho), written vertically from right to left. The text is contained within a rectangular border.

とてはせしむるにせむの事ありては
とてはせしむるにせむの事ありては

頭貼を以てしむるにせむの事ありては
わりの浦

後乃其の事ありてはせむの事ありては
竊ひてはせむの事ありてはせむの事ありては
せむの事ありてはせむの事ありてはせむの事ありては
おひてはせむの事ありてはせむの事ありては
るはせむの事ありてはせむの事ありては

九とひる百年にせむの事ありては

奥義被とあはせむの事ありては
まりてはせむの事ありてはせむの事ありては
ひてはせむの事ありてはせむの事ありては
乃てはせむの事ありてはせむの事ありては
ひてはせむの事ありてはせむの事ありては
物流よりせむの事ありてはせむの事ありては
とてはせむの事ありてはせむの事ありては
せむの事ありてはせむの事ありては

井戸ありて井く乃井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

井の井の井の井の井の井の井

くみしりし井ふり下せりああり

あつちりし井ふり下せりああり

あつちりし井ふり下せりああり

あつちりし井ふり下せりああり

あつちりし井ふり下せりああり

あつちりし井ふり下せりああり

あつちりし井ふり下せりああり

あつちりし井ふり下せりああり

あつちりし井ふり下せりああり

くみしりし

くみしりし井ふり下せりああり

くみしりし井ふり下せりああり

くみしりし井ふり下せりああり

くみしりし井ふり下せりああり

くみしりし井ふり下せりああり

くみしりし井ふり下せりああり

くみしりし井ふり下せりああり

くみしりし井ふり下せりああり

くみしりし井ふり下せりああり

奥義抄云むり〜わりのむり〜むりせむり
りたむりあそむり〜むりたむり源むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
人へのむり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
畫燈滅と云文と弘乃滅法と云文と
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり

〜むり〜むり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり
むり〜むり〜むり〜むり〜むり

幕と之奴

幕と之奴
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

幕と之奴
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

志乃よお〜

わさのひ成之勢カ〜押靡オシヒ〜

〜

顯那志乃よお〜

〜

おカ〜

志乃よお〜

〜

〜

〜

〜

〜

顯胎エンタイ〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Japanese calligraphy (sōsho). The text is arranged in approximately 10 horizontal lines within a rectangular border. The characters are fluid and interconnected, characteristic of the cursive style.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Japanese calligraphy (sōsho). The text is arranged in approximately 10 horizontal lines within a rectangular border. The characters are fluid and interconnected, characteristic of the cursive style. Some characters are written in a more formal style, possibly indicating specific names or titles.

Handwritten text in a cursive style, likely a title or header.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of approximately 12 lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of approximately 12 lines of cursive script.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Japanese calligraphy (sōsho), arranged in approximately 12 vertical columns. The characters are fluid and interconnected, typical of the style.

Handwritten text in a cursive script, similar to the right page, arranged in approximately 12 vertical columns. The text is contained within a rectangular border.

すなはて夫の御方には御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも

すなはて夫の御方には御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも
御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも御方にも

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document, written in a cursive style. The text is contained within a rectangular border.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document, written in a cursive style. The text is contained within a rectangular border.

ねんせいのうらむらふのうらむらふのうらむらふ
 ねんせいのうらむらふのうらむらふのうらむらふ
 ねんせいのうらむらふのうらむらふのうらむらふ
 ねんせいのうらむらふのうらむらふのうらむらふ
 ねんせいのうらむらふのうらむらふのうらむらふ
 ねんせいのうらむらふのうらむらふのうらむらふ
 ねんせいのうらむらふのうらむらふのうらむらふ
 ねんせいのうらむらふのうらむらふのうらむらふ
 ねんせいのうらむらふのうらむらふのうらむらふ
 ねんせいのうらむらふのうらむらふのうらむらふ

つんと慶女墓ありは流らりとてたそは流らこ
 あこがみのうらむらふのうらむらふのうらむらふ
 万葉九過^ニ葦原^ヲ慶女^{ツカサ}墓^{ツカサ}時^{ツカサ} 虫丸集云
 流らこは流らこは流らこは流らこは流らこ
 流らこは流らこは流らこは流らこは流らこ
 流らこは流らこは流らこは流らこは流らこ
 流らこは流らこは流らこは流らこは流らこ
 流らこは流らこは流らこは流らこは流らこ
 流らこは流らこは流らこは流らこは流らこ
 流らこは流らこは流らこは流らこは流らこ
 流らこは流らこは流らこは流らこは流らこ
 流らこは流らこは流らこは流らこは流らこ

乃活りハ物と云はるるハ倭形字ハ物終リ
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物



乃活りハ物と云はるるハ倭形字ハ物終リ
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物
ト云ハ物と云ハ物と云ハ物と云ハ物



