

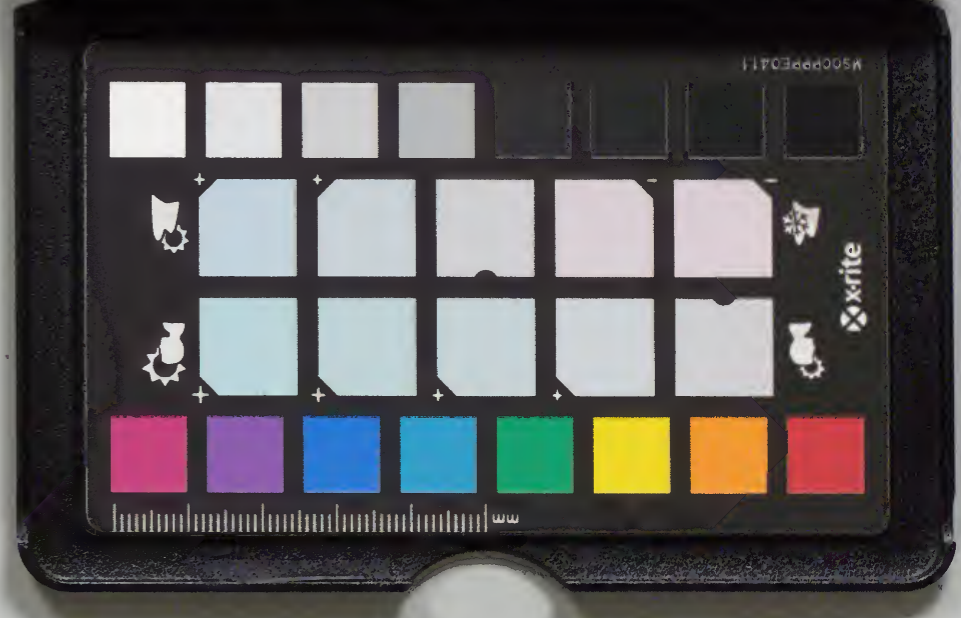
藝文類聚

四十之三

庫文閣内		
五 函	二 九	漢
七 架	二 四	書
	一 號	類

庫文閣内		
三 函	二 九	漢
一 三	二 四	書
	一 號	類

内閣文庫	
番號	漢 2951
冊數	24 (11)
函號	364 67





藝文類聚卷第四十

漢書文庫

唐太子率更令弘文館學士歐陽詢撰

明 秣 陵 王元貞校

禮部下 冠 婚 家墓 謚

冠

儀禮曰士冠禮人子廟門主人玄冠朝服緇帶素鞞
即位于門東門有司如主人即位於西方筮賓如求
日之儀祝曰令月吉日始加元服弃爾幼志從爾成
德壽考唯祺介爾景福又再加之 令辰乃申爾
服敬爾威儀 慎有德眉壽萬年永受厥福又三加

五十六頁冬

曰以歲之正以月之令成加爾服兄弟具在以成厥
德黃耆無疆受天之慶又醴辭曰旨醴惟享嘉薦令
芳拜受祭之以定爾祥承天之休壽考不忘又醴辭
曰旨酒既清嘉薦以時乃加元服兄弟具來孝友時
格永乃保之又再醴曰旨酒既清嘉薦伊脯乃申爾
服禮儀有序祭此嘉爵承天之祐又三醴曰旨酒令
芳籩豆有楚咸加爾服有升嘉俎承天之慶受福無
疆又字辭曰禮儀既備令月吉日昭告爾字愛字孔
嘉髦士攸宜宜之于嘏永受保之

冠於阼以著代也醴於客位加有成也三加禮尊命
其志也冠而字之敬其名也又曰成王冠祝雍曰使
王近於民遠於年嗇於時惠於財任賢使能
天戴禮曰太子既冠成人免於傅保則有司過之史
有虧膳之宰太子有過史必書之

漢記曰馬防子鉅爲常從小侯上欲冠鉅夜拜爲黃
門郎御童臺下殿陳鼎俎自臨冠之禮

漢書曰安帝桓帝獻帝加元服並大赦賜公卿金帛
箴蕭子範子冠子箴曰是月惟令敬擇良辰式遵士
典詔筮于賓嘉字爰錫醴酒方陳禮莊爾質德成爾

身永變童心長移悼齒朱錦辭髮青紉在履丹石爲
操水泉厲已務簡明匹由蘇遊止在我尚謙推物盡
美面諂退言弗納于耳直弦矢辭斯爲良士

婚

釋名曰婚昏時成禮也姻女因媒也

爾雅曰女之夫曰壻壻父母爲姻婦父母爲婚

禮記曰仲春之月玄鳥至至之日以太牢祀高禘玄

燕也燕以求巢室于嫁娶之家媒氏以爲候也又曰婚禮者將合二姓之好

上以事宗廟而下以繼後世也故君子重之又曰嫁
女之家三夜不息燭思相離也娶婦之家三日不舉

不舉嗣親也三月而廟見稱來婦也擇日而祭於禰

成婦之義也又曰夫婚禮萬世之始也一與之齊終

身不改故夫死不嫁男女別然後父子親父子親然

後義生義生然後禮作禮作然後萬物安壻親御授

親之也出乎大門男帥女女從男夫婦之義由此始

婦人從人者也幼從父兄嫁從夫夫死從子又曰納

女於天子曰備百姓於國君曰備酒漿於大夫曰備

掃灑又曰哀公問孔子曰冕而親迎不已重乎孔子

對曰合二姓之好以繼先聖之後以爲天地宗廟社

稷之主君何謂已重乎

崔駰婚禮結言曰乾坤其德恒久不已爰定天綱夫
婦作始乃降英媛有淑其儀姬姜是侔比則姚嬀載
納嘉贄申結肇禱

毛詩曰何彼穠矣美王姬也雖則王姬亦下嫁於諸
侯車服不繫其夫下王后一等猶執婦道以成肅雝
之德又曰豈其食魚必河之魴豈其娶妻必宋之子又曰伐柯
如之何匪斧弗克娶妻如之何匪媒不得

左傳曰齊侯與蔡姬乘舟于囿蕩公公變色禁之不
可公怒歸之水之絕也蔡人家之齊侯以諸侯之師
侵蔡蔡潰楚又曰楚昭王敗銀建負季芊以從將嫁
季芊芊辭曰所以爲女子遠丈夫也昔者鍾建負我
矣以妻鍾建

白虎通曰天子諸侯一娶者何南國廣繼也法地有
九州承天之施無所不生一娶九女亦足承君之施
九而無子百無益也

鄭氏婚禮謁文曰納采始相與言語采擇可否之時
問名謂問女名將歸上之也納吉謂歸卜吉往告之
也納徵用束帛徵成也請期謂吉日將親迎謂成禮
也

劉恢與范注論婚事曰禮非拜時拜時出於末世耳
將以世族多虐吉事宜速故以好歲拜時新年便可
婚也

列女傳曰邵南申女者申人之女也既許嫁於豐夫
家不備而欲迎之女也遂不肯往夫家訟之於理致
之於獄女終以一物不具一禮不備守節持義必死
不往

漢書曰陳平邑富人張負有女孫五嫁夫輒死平欲
得之邑中有大喪平家貧待喪以先往後罷爲助既
見之喪所隨平至其家家乃負郭窮巷然門外多長

者車轍負以女孫妻平曰固有美如陳平而長
者乎又曰張耳大梁人也常以命遊外與外黃富人
女甚美庸奴其夫亡抵父客父客謂曰必欲求賢夫
從耳女聽爲請決嫁之女家厚奉給耳耳以故致千
里客又曰張放皇后弟平息侯許嘉女上爲放供帳
賜甲第充乘輿服飾時號爲天子取婦皇后嫁女
風俗通曰兩袒俗說齊人有女二人求之東家子醜
而富西家子好而貧父母疑不能決問其女定所欲
適難指斥言者偏袒令我知之女便兩袒怪問其故
云欲東家食西家宿此爲兩袒者也

楚國先賢傳曰孫雋字文英與李元禮俱娶太尉桓
溫女時人謂桓叔元兩女俱乘龍言得婿如龍也
世說曰王戎儉吝其從子婿與一單衣裁後更責之
戎女適裴氏貸錢數萬女歸戎色不說女還錢乃懌
又曰溫嶠從劉氏家值亂離唯有一女甚有慧姑以
屬嶠索婿嶠密自有婚意荅云佳婿難得但如嶠比
云何姑荅云喪破之餘乞得粗相存古便足慰吾餘
年敢希汝比却數日嶠報姑云已得婿處門地粗可
婿身不減嶠因下玉鏡臺一枚姑大喜既婚交禮女
以手披紗扇大笑因嫌是此老奴果如所報一竟星

是嶠爲劉越石長史北征劉聰所得也

詩晉嵇含伉儷詩曰余執百兩轡之子詠採繁裁彼
雙絲絹著以同功縣夏搗比翼扇冬臥蛩蛩飢雀
并糧粒渴飲一流泉臨軒樹萱草中庭值合歡

梁何遜看新婚詩曰霧夕蓮出水霞朝日照梁何如
花燭夜輕扇掩紅粧良人已灼灼席上自生光所悲
高駕動環珮出長廊

梁劉瑗詠左右新婚詩曰小使如初日得婦類行雲
琴聲妾曾聽桃子婿經分娥眉叅意畫繡被共籠薰
偏增使君度無趣遣相聞

藝文類聚 卷之四十一
陳周弘正看新婚詩曰莫愁年十五來聘子都家
婿顏如美玉婦色勝桃花帶帝疑暮雨含笑似朝霞
暫卻傾紈扇傾城判不賒

賦魏陳王曹植感婚賦曰陽氣動兮淑清百卉鬱兮
含英春風起兮蕭條蟄蟲出兮悲鳴顧有懷兮妖人
用搔首兮屏營澄清臺以蕩志狀高軒而遊情悲良
媒之不顧懼歡媾之不成慨仰首而歎息風飄颻以
動纓

晉張華感婚賦曰婚姻者競起良時雖龍英肯顧乃
作感婚賦曰窈窕初茂上質始盛容華外豐志神內

正接軫連騎隱隱習習克街塞里暉曜城邑相麗姿
之綽約兮遙髣髴以感心怨佳人之幽翳兮恨檢防
之高深

箴晉摯虞新婚箴曰今在哲文遭家不造結髮之麗
不同偕老既納新配內芬外藻厚味腊毒大命將夭
色不可耽命不可輕君子是憚敢告後生

晉潘岳荅新婚箴曰女實存色男實好德德在正色
色在不惑故新舊兼弘義由理得君子過慮愛已明
箴防微測顯文麗旨深敬納嘉誨敢酬德音

晉王廙婦德箴曰團團明月魄滿則缺亭亭陽暉曜

過則逝天地猶有盈虧况華艷之浮孽是以淑女鑒之戰戰乾乾相彼七出順此話言懼茲屋漏畏斯新垣在昧無愧幽不改虔

啓梁劉孝儀爲王儀謝國姻啓曰卽日主書王靜民宣敕安告主降嬪臣第三息實臣素里庸族逢衡賤品事隔伊緡之禮望絕下嫁之姬而聖慈猥洽皇姻曲建荆布陋飾已膺凡獎負薪微胤復降蕭邑頻煩叨荷内外榮抃

教梁簡文帝資遣孔燾二女教曰夫思人生至卿事惟悼往表間式墓義匪字孤至如游殷之息見撫張

旣橋玄之子受託魏王斯故美在令終受兼身後故無錫令孔燾經術弘長志履貞槩遊處積年一朝長往聞其在室二女並未冇行可廣訪姻家務求僊壘

諡

說文曰諡者說行之迹也

韋昭辯釋名曰古者諸侯薨則天子論行以賜諡唯王者無上故於南郊稱天以諡之當春秋時周室卑微臣諡其父故諸侯之諡多不以實

古史考曰諡禮待葬而諡所以尊名也其行善惡惡爲諡所以勉爲善也

禮記曰已孤暴貴不為父作謚又曰公叔文子卒其子請謚於君曰日月有時將葬矣請所以易其名君曰昔者衛國凶飢夫子為粥與國之餓者是不亦惠乎昔衛國有難夫子以其死衛寡人不亦貞乎夫子聽衛國之政修其班制社稷不辱不亦文乎謚夫子貞惠文子

大戴禮曰武王踐阼曰謚者行之迹也是以大行受大名小行受小名行出乎已名出乎人

左傳曰無駭卒羽父請謚與族公問於管仲管仲對曰天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏諸侯以字

官有世功則有官族邑亦如之公命以字為展氏論語曰子夏問曰孔文子何以謂之文也子曰敏而好學不恥下問是以謂之文也

春秋說題辭曰號者功之表謚者行之迹所以追勸成德使尚務節

穆天子傳曰為盛姬諡曰哀淑人

列女傳曰魯黔婁先生死曾子與門人往弔焉曰何以為謚其妻曰以康為謚昔者先生君嘗賜之粟二千鍾先生辭而不受是其有餘富也君嘗欲授之國相先生辭而弗為是有餘貴也求仁而得仁求義而

得義其謚為康不亦宜乎

漢書曰霍去病元狩六年夢上悼之發厲國玄甲軍

陳自長安至茂陵為冢象祁連山謚之景桓侯謚法

行剛曰景辟又曰賈山奏事曰古者聖王作謚三四

十世爾雖堯舜禹湯文武累世廣德以為子孫基業

無過二三十世也

秦始皇帝曰死而以謚法是父子名號有時相襲也

以一至萬則世世不相復也故死而號曰始皇帝

五經通義曰謚者死後之稱累生時之行而謚之生

有善行死有善謚所以勸善戒惡也謚之言列其所

行身雖死名常存故謂謚也

東觀漢記曰吳漢爵位奉賜最尊重然但治宅不起

巷第恭儉如此病夢奏謚曰有司議以為武昭特賜

謚曰忠侯

張璠漢記曰范丹中平二年卒三府各遣令史奔弔

累行論謚僉曰宜為貞節先生會葬二千餘人

荀氏家傳曰荀爽對策曰臣聞火生於木故其德孝

漢之謚帝稱孝者其義取此也故漢制使天下皆誦

孝經選吏則舉孝廉以孝為務也

中興書曰中宗即尊號也時賜謚多由封爵不考德

行王導曰近代以來唯爵得謚武官牙門有爵必謚
卿校常伯無爵悉不賜謚甚失制謚之本今中興肇
建勲德兼備宜深體前訓使行以謚彰中宗納焉自
後公卿無爵而謚自導始也

表梁陸倕為張纘謝兄尚書謚靖子表曰亾兄夙構
皇慈早邀靈慶立言著績未酬天寵門衰祚寡遽辭
昌運拊心摧恨私懷罔極日月告時幽坎浸遠王人
猥集佳冊光臨榮溢里庭恩沉松楸

議晉文王謚議曰殊位盛禮實隆明德班爵崇
寵亦光茂勲至於表名贈號世考洪烈冠聲無窮者

莫尚於號謚也論功高於禹稷比德邁於伊周

畫齊虞羲與蕭令王僕射書為表彖求謚曰袁侍中
體高亮之宏姿挺孤竒之逸操孝反結於衡閭忠正
表於邦域懷抱七經該綜百氏清文麗目幾義窮神
言非義而不發容導禮而後動居貧無悶事等安期
處顯不驚道均無歎兄弟親從同居共財怡怡雍穆
人所不聞顧與善無徵報施徒語岱山委岫崑岳摧
峯四海縉紳誰不掩泣明公德冠時宗道高物表若
得橫議聖時斟酌今古採茂實於當年標芳流於千
載馳徽謚於山道潤貞氣於泉門豈非體國之至公

典謨之盛軌者哉

弔

左傳曰齊侯遇杞梁之妻於郊使弔之辭曰殖之有罪何辱命焉君免於罪猶有先人之弊廬在下妾不得與於郊弔齊侯弔諸其室又曰莊公十一年宋大水公使弔焉曰天作淫雨害於衆盛若之何不弔對曰孤實不敬天降之災以為君憂拜命之辱禮記曰知生者弔知死者傷知生而不知死弔而不傷知死而不知生傷而不弔弔喪弗能賻弗問其所欲又曰五十無車者不越疆而弔人弔於人是日不

樂婦人不越疆而弔人行弔之日不飲酒食肉焉弔於葬者必執引若從反壙皆執紼又曰子夏喪其子而喪其明曾子弔之曰吾聞之曰朋友喪明則哭家語曰史魚將卒命其子曰吾在朝不能進蘧伯玉退彌子瑕是不能正君不可以成禮我死汝其置屍牖下靈公弔焉怪而問之其子以父言告公曰寡人過也令殯於客位進蘧伯玉退彌子瑕孔子曰史魚死而屍諫可謂直乎

莊子曰孔子圍於陳蔡之間七日不火食太公任弔之曰幾死乎曰然子思死乎曰然任曰直木先伐甘

井先竭子其意者飾智以驚愚脩身以明行昭昭乎
如揭日月而行故不免又曰莊子妻死惠子弔之則
方箕踞鼓盆而歌

淮南子曰北塞上之有憲道者其馬無故入胡中
人皆弔之其父曰此何詎不乃為福居數月其馬將
胡駿馬而歸人皆賀之其父曰此何詎不乃為禍家
富馬良其子騎馬墮而折髀人皆弔之其父曰此何
詎不乃為福居一年胡夷大出丁壯者皆控弦而戰
塞上之人死者十九此獨跂足故父子相保

說苑曰孫叔敖為楚令尹吏民皆賀有一老父衣赭

冠後弔曰身貴而驕人者民去之位高擅權者民

怨之祿厚而不知止者楚之孫叔敖再拜曰敬受

命願聞餘教父曰位已高而身益卑意益大而心益

小祿已厚而慎不敢取言君謹守此三者足以楚

漢書曰龔勝死有老父來弔其哭甚哀既而曰嗟乎

薰以香自燒膏以明自銷龔生竟天天年非吾徒也

遂趨而出莫知其誰

虞翻別傳曰翻放弃南方疏斥當長沒海隅生無可

與語死以青蠅為弔客天下一人知己者足以不恨

典籍自慰

藝文類聚 禮音卷之四十一
 漢太傅胡廣喪母天子使謁者以中牢弔祭具送葬
 魏司空陳羣喪母使者弔祭如故事又使黃門侍郎
 杜恕奉詔慰問又曰國家同姓王公妃主發哀於東
 堂凡使者監哀弔祭同姓者素冠幘白練深衣器用
 皆素弔祭異姓者服色器用不變也又曰古素冠錫
 衰為弔服今以白袷深衣為服深衣即單衣也錫細
 麻疏也

賦漢司馬相如弔秦二世賦曰登陂陁之長坂入曾
 官之嗟峨臨曲江之隄州望南山之參差巖巖深山

淫淫通谷豁乎谷瀾泊乎溝渠輒以永逝注車臯之
 廣衍觀衆樹之蓊鬱覽竹林之榛榛東馳上山北偈
 石瀨弭節容與歷弔二世持身不謹亾國失勢信讒
 不寤宗廟滅絕嗚呼操行之不得墳墓蕪穢而不脩
 魂魄亡歸而不食

晉傅咸弔秦始皇賦曰余治獄至長安觀乎阿房而
 弔始皇曰傷秦政之為暴弃仁義以自亡搦紙申辭
 以弔始皇有姬失統命不于常六國既平奄有萬方
 政虐刑酷如火之揚致周章之百萬取發掘於項王
 疲斯民乎官墓甚癸辛於夏商未旋踵而為墟屯虜

廉乎廟堂國既顛而莫扶孰阻兵之爲強

〔文〕漢賈誼弔屈原文曰鸞鳳伏竄鴟梟翱翔謂隨夷
溷兮距躄爲廉莫邪爲鈍今鉛刀爲鈷騰駕罷牛驂
蹇驢驥垂兩耳服鹽車所貴聖人之神德遠濁世而
自藏使麒麟可係而羈豈云異夫犬

後漢蔡邕弔屈原文曰鷓鴣軒翥鸞鳳挫翮啄碎琬
琰寶其銜甌皇車奔而失轄執轡忽而不顧卒壞覆
而不振卒抱石其何補

晉潘安仁弔孟嘗君文曰人因貴賤士無真僞死入
如歸望賓若企出握秦機入專齊政右眄而羸強左

顧而田競且以造化爲水天地爲舟樂則齊言哀則
同憂豈區區之國而大邦是謀瑣瑣之身而各利是
求畏首畏尾東奔西囚志撓於木偶命懸於狐裘
晉陸機弔魏武帝文曰夫以迴天倒日之力而不能
振形骸之內濟世夷難之智而受困魏闕之下格乎
上下者藏於區區之木光于四表者翳乎葦尔之土
雄心摧於弱情壯圖終於衰志長筭屈於短日遠跡
頓於促路持姬女而指季豹以示四子曰以累汝因
泣下傷哉曩以天下自任今以愛子託人又曰吾媿
好伎人皆著銅雀臺上施六尺牀下總帳朝晡設脯

精之屬月朝十五日輒向帳作伎汝等時時登銅雀
臺望吾西陵墓田又云餘香可與諸夫人諸舍中無
爲學作履組賣也吾歷官所得綬皆著藏中吾餘衣
裘可別爲一藏不能者兄弟可共分之威先天而蓋
世力盪海而拔山厄何險而弗濟敵何強而不殘違
率土以靖寐戢彌天乎一棺惜內顧之纏綿恨末命
之微詳紆家人於履組塵清慮於餘香結遺情之婉
變何命促而意長宣備物於虛器發哀音於舊倡矯
戚容以赴節掩零淚而薦觴徽清絃而獨奏進脯精
而誰嘗悼總帳之冥漠怨西陵之茫茫登雀臺而羣

悲時美目其何望覽遺籍以懷愴獻茲文而懷傷又
弔蔡邕文曰彼洪川之方割豈一等之所埋故尼父
之惠訓智必愚而後賢諒知道之已妙曷信道之未
望忽忘子之保已劫長流之遠天異澄河之遠日忘
朝露之短年

晉庾闡平賣生文曰飛榮洛水灌穎山東質清淨馨
聲台孤桐琅琅其聲其峯信道居正天下爲公
方駕遠步不以曲路期遠是以張高弦悲聲激柱落
清唱未和而桑濮代作昔臯陶暮虞呂尚歸昌德協
允符乃應帝王夷吾相桓漢登蕭張草蘆三顧臭若

漢書曰原陟自以先人墳墓儉約非孝也乃大治冢舍周閣重門初武帝時京兆曹氏葬茂陵民謂其道為京兆阡涉慕之乃買地開道立署曰南陽阡人不肯從謂之原氏阡

楊雉家諫曰子雲以天鳳五年卒葬安陵阪上所厚沛郡桓君山平陵如子禮弟子鉅鹿侯芭共為治喪諸公遣世子朝臣郎吏行事者會送桓君山為斂膊起祠塋侯芭負土作墳號曰玄冢

博物志曰漢滕公夏侯嬰死公卿送葬至東都門外馬不行踏地悲鳴得石椁有銘曰佳城鬱鬱三千年

見白日吁嗟滕公此室乃葬之

范曄後漢書曰楊雲為樊豐等所譖飲鴆卒先葬十餘日有大鳥高丈餘集震喪前俯仰悲鳴淚下霑地葬畢乃飛去於是立石鳥象於墓所

梁州記曰武侯壘東南有定軍山入山十餘里有諸葛武侯墓鍾會征蜀至漢川祭亮之廟令軍士不得於墓蕩牧樵採今松柏碑銘儼然

盛弘之荊州記曰冠軍縣東有魏征南軍司張詹刻其碑背曰白楸之棺易朽之裳銅鐵不入凡器不藏嗟矣後人幸勿我傷至元嘉六年民飢始被發金銀

朱漆之器雕刻爛然

荊州記曰酈縣北三十里有一墓甚崇偉前有石樓高一丈五尺上作石鳳將九子相傳云是姚家墓不詳其人

異苑曰魏武北征喻瑱升嶺眺望見一岡不生百草王粲曰必是古冢此人在世服生礬石死而石生勢蒸出外致卉草燹滅卽今鑿看果得墓有礬石滿皇覽曰蒼頡冢在馮翊縣衙利陽亭南道旁墳高六尺學書者皆祭之不絕

蚩尤冢在東郡壽張縣闕鄉城中高七丈民常十月

祀之有赤氣出如一匹絳民爲蚩尤旗

伍輯之從征記曰孔叢云夫子墓方二里諸弟子名以四方木來植之今盤根猶存

魏武令曰故北中郎將盧植名著海內學爲儒宗士之楷模國之楨幹也今亟遣丞相掾除其墳墓存其子孫并致薄醑以彰厥德

魏志曰陳思王薨遣葬初植登魚山臨東河喟然有歎焉之心遂營爲墓

吳志曰顧邵起家爲豫章太守下車祀先賢徐孺子墓優待其後又曰漢末關中亂有發前漢時宮人冢

者猶活既出復如舊郭后愛念之常置左右問當時
宮內事了了有次第

王隱晉書曰太康元年汲縣民盜發魏安釐王家得
竹書漆字古書有易卦似連山歸藏文有春秋似左
傳

搜神記曰宋大夫韓馮取妻而美康王奪之俄而馮
自殺妻乃陰腐其衣王與登臺遂自投臺下左右攬
之衣不中手遺書於帶曰王利其生不利其死願以
尸骨賜馮而合葬平王怒弗聽使里人埋之冢相望
也宿昔有交梓木生於二冢之端旬日而大合抱屈

體相就根交於下又有鴛鴦雌雄各一恒棲樹上交
頸悲鳴宋人哀之遂號其木曰相思樹

從征記曰刘表冢在高平郡表之子琮擣四方珍香
數十斛著棺中蘇合消疾之香莫不畢備永嘉中郡
人發其墓表白如生香聞數十里

世說曰戴公見林法師墓曰德音未遠而拱木已積
與神理綿綿不與氣運俱盡耳

戴延之西征記曰金鄉焦氏北數里有漢司隸校尉
曾峻冢前有石祠堂中四壁皆青石隱起自書契以
來忠臣孝子孔子七十二人形象皆刻石記之

詩古墟墓詩曰去者日已疏生者日已親出郭門直
視但見丘與墳古墓犁為田松柏摧為薪白楊多悲
風蕭蕭愁殺人思還故里間欲歸道無因

宋孝武拜衡陽文王義季墓詩曰昧日憑行軼濡露
及山庭投步矜履蹈舉目增凄清輶路滅歸軫淪闕
負重局深松朝已霧幽燧晏未明長楊敷晚素宿草
披初青哀往起沉泉追愛慟中情竹帛憑年遠世範
隨伏傾

宋謝靈運經廬陵王墓詩曰晚日發雲陽落日次朱
方舍淒泚廣川灑淚眺連岡眷言懷君子沉痛切衷

腸道消結憤懣運開中悲涼神期恒若存德音初不
忘徂謝易永久松柏森已行一隨往化滅安用空名
揚舉聲泣已歷長歎不成章

齊隨郡王蕭子隆經劉歊墓下詩曰升堂子不謬問
道余未窮如何辭白日千載隔音通山門已一絕長
夜緬難終初松切暮鳥新楊摧晚風

齊竟陵王蕭子良同隨王經劉先生墓詩曰漢陵掩
館蕪晉珍洙風缺五都聲論空三阿文義絕興禮邁
前英談玄踰往哲柘井忽以平煙雲從容裔尔歎牛
山悲我悼驚川逝

梁沈約經劉瓛墓詩曰表閭欽逸軌式墓禮貞魂化
塗終眇默神理暖猶存塵經未輟幌高衡已委門華
陰無遺布楚席有靈樽

梁何遜行經孫氏陵詩曰水龍忽東驚青蓋乃西歸
揭來易永久年代暖湮微苔石疑文字荆墳失是非
山鷺空曙響壘月自秋暉銀海終無浪金鳧會不飛
閨寂今如此望望霑人衣

陳陰鏗行經古墓詩曰偃松將古墓年代埋當深表
柱應堪燭碑書欲有金迴墳由路毀荒隧受田侵罪
罪野霧合昏昏壘自沉懸劔今何在風揚空自吟

賦後漢張衡冢賦曰系以脩隧洽以溝瀆曲折相溲
迤靡相屬弈弈將將崇棟廣宇在冬不涼在夏不暑
祭祝是居神明是處

晉陸機感丘賦曰泛輕舟於西川背京室而電飛遵
伊洛之坻渚沿黃河之曲溜觀墟墓於山梁託崇丘
以自綏見北域之藹藹羅魁封之壘壘於是徘徊洛
涯弭節河干佇眄留心慨爾遺歎仰終古以遠念窮
萬緒乎其端伊人生之寄世猶水草乎山河應甄陶
以歲改順通川而日過尔乃申舟人以遂往橫大川
而有惡傷年命之倏忽怨天步之不幾雖履信而思

禮音卷之四
三十一
順曾何足以保茲普天壤其弗免寧吾人之所辭願
靈根之晚墜指歲暮而爲期

晉傳咸遂登芒賦曰左光祿大夫濟北侯荀公前喪
元妃及失令子葬於西芒有以感懷而作斯賦何天
道之難忱信厥命之靡常匪彼生之不辰亦夫人之
多殃惟濟北之初載夙邁旻而逢罹與瓜瓞之綿綿
飛英聲以風馳庶家道之充昌保永祚於螽斯愠死
矣之爲災怨上皇之有違在德門之方隆乃降厲於
元妃蘭房闐其無主衆孤煢而莫依孔臨川以永歎
趙有感於九原覽登芒之哀賦諒聖賢之同情

表晉張士然請湯武

直守家人表曰成湯革夏

而封杞武王入殷而建宋西戎有即叙之民京邑開
吳蜀之館興滅加乎萬國繼絕接于百世春雨潤木
自葉落根鴟鴞恤功愛子及室家有義勇之墓世傳
扶危之業進爲徇漢之臣退爲開吳之主而蒸嘗絕
於三葉園陵殘於新採

教宋傅亮修復前漢諸陵教曰夫信陵之墳守衛無
曠展季之壟樵採有刑彼匹夫懷道列國陪隸猶見
禮異世取貴鄰邦漢高揆亂反正大造區宇道拯橫
流功高百代盛德之烈義在不泯又修楚元王墓教

日夫褒賢崇德千祀弥光尊本敬始義高自遠楚元
王積仁基德啓蕃斯境本枝胤祚隆彼四方遺芳餘
烈奮乎百世而丘封翳然墳塋莫翦感遠在彼慨焉
永懷況瓜瓞攸興開元自本可謂蠲復近墓五家長
給灑掃

文宋謝惠連祭古冢文曰東府掘塹一丈得古冢上
無封域明器之属材瓦銅漆有數十種異形不可盡
識刻木爲人長三尺許初開見悉爲人形以物棖揅
之應手灰滅水中有甘蔗節及李核瓜瓣皆浮出不
甚爛壞世代不可知也既不知其名字故假號曰冥

漢君云爾藹靈已毀塗車旣摧蔗傳餘節瓜表遺犀
十仞斯建百堵斯齊墉不可轉漑不可迴黃腸旣毀
便房曰頽修題興念撫襯增哀

梁任孝恭祭雜墳文曰惟爾冥然往代求圓石而無
名邈矣遐年計方塼而不記封樹遭殄誰別羽商之
家墳壟傾迴終迷庚癸之向逝則此伽藍寔須泥丸
命彼碩人置茲屯邑不謂綸繩所用遂毀牛亭之基
鍬鍤所侵爰傷馬鬣之勢重使翠幕臨風佳城見日
昔靈沼枯骨周王改以衣冠廣武橫尸漢主加其轄
櫝輒勒彼山虞覆頽隍於舊趾命茲匠者修反壤於

故林還蟻結之文依似坊之勢幸得宜陽大道無變
無移京兆長阡勿迴勿徙庶幽魂遊止踐昔徑而不
疑塗車往還瞻舊轍而猶在

藝文類聚卷第四十

藝文類聚卷第四十一

唐太子率更令弘文館學士歐陽詢撰

明 秣 陵 王元貞校

樂部 一 論樂

論樂

說文曰樂五聲八音總也

易曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦上帝

禮記曰夔始作樂以賞諸侯又曰凡音之起由人心
生也人心之動物使之然感於物而動故形於聲聲
相應故生變變成方謂之音比音而樂之及于戚羽

旄謂之樂又曰審聲以知音審音以知樂審樂以知
政而治道備矣又曰大樂必易大禮必簡鍾鼓管磬
羽籥于戚樂之器也屈伸俯仰綴兆疾舒樂之文也
故知禮樂之情者能作識禮樂之文者能述作者之
謂聖述者之謂明明聖者述作之謂也五帝殊時不
相沿樂三王異世不相襲禮

孝經曰移風易俗莫善於樂

樂緯曰黃帝樂曰咸池帝嚳曰六英顓頊曰五莖堯
曰大章舜曰蕭韶殷曰濩周曰酌是以清和上升天
下樂其風俗鳳皇來儀百獸率舞神龍升降靈龜晏

寧

尚書曰帝曰夔命汝典樂教胄子詩言志歌永言聲
依永律和聲八音克諧無相奪倫神人以和夔曰於
予擊石拊石百獸率舞

周官曰凡六樂者一變而致羽物及川澤之祇再變
而致羸物及山林之祇三變而致鱗物及丘陵之祇
四變而致毛物及墳衍之祇五變而致介物及土示
六變而致象物及天神九德之歌九磬之舞於宗廟
之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣又曰鍾師
掌金奏凡樂事以鐘鼓奏九夏

穆天子傳曰天子西征至于玄池之上乃奏廣樂三日而終是曰樂池

論語曰子在齊聞韶三月不知肉味曰不圖為樂之至於斯也

楚辭曰陳鍾案鼓造新歌涉江採菱發陽阿二八齊

容起鄭舞社若交竿撫案下竿瑟狂會填鳴鼓宮庭

震驚發激楚又代奏鄭衛鳴竽張伏戲駕辯楚勞

韓子曰昔衛靈公之晉於濮水之上宿夜聞有新聲

者召師涓撫瑟寫之公遂之晉晉平公觴之靈公乃

召師涓坐師曠之傍援琴鼓之未終師曠曰不如清

徵平公曰願試聽之師曠援琴一七天有玄鶴二八來

集再奏而列三奏而延頸鳴舒翼舞音中宮商師

曠曰不如清角師曠一奏之有雲八西北方來再奏

之大風至大雨隨之裂帷幕破俎且墮廊瓦

史記曰趙簡子疾五日不知人居二日半簡子寤語

大夫曰我之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏

萬舞

鹽鐵論曰貴人之家中山索女撫流徵於堂與鳴鼓

巴渝交作堂下

漢武故事曰未央庭中設角絃戲享外國三百里內

漢武故事曰未央庭中設角絃戲享外國三百里內

觀角絃者使角力相觸也其雲雨雷電無異於其畫
地爲川聚石成山倏忽變化無所不爲

漢官典職曰正旦天子行陽德殿作九賓樂舍利從
東來戲方庭入殿前激水化成比目魚跳躍激水作
霧化成黃龍高八十丈出水戲於庭以兩大絲纏繫
兩頭中間相去數丈兩倡女對舞行於繩上道逢功
肩不傾又踏踟屈身藏形於斗中鐘磬普唱樂畢作
魚龍曼延黃門吹三匝

淮南子曰奏雅樂者始於陽阿採菱

五經通義曰舞四夷之樂明德澤廣被四表也東夷
之樂曰扶離南夷之樂曰比西夷之樂曰禁北夷之
樂曰昧又曰受命而王者六樂焉以太一樂天以咸
池樂地以肆夏樂人以大夏樂木四時以大濩樂五行
神明以大武樂六律各象其性比江分而爲之制以樂其
先祖又曰王者之樂有先後者各尚其德也以文得
之先文樂天繡持羽而舞以武得之先武樂持朱干
玉戚而舞

五經要義曰周禮鐘磬皆編懸之二八十六而在一
簾謂之堵磬一堵謂之肆

春秋傳曰歌鍾二肆此之謂也又曰凡樂音有八鼓

謂之革鍾謂之金磬謂之石琴瑟謂之絲簫鼓謂之竹塤謂之土柷敵謂之木笙謂之匏是謂八音

袁淮招公子曰燕倡趙舞齊商歌五色紛華曳織羅摯虞決疑曰漢末喪亂絕無金石之樂魏武帝至漢中得杜夔識舊法始復設軒懸鐘磬至于今用之

樂府古詩飲馬長城窟行曰青青河畔草綿綿思遠道遠道不可思宿昔夢見之夢見在我旁忽覺在他鄉他鄉各異縣展轉不相見枯桑知天風海水知天寒入門各自媚誰肯相與言客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書長跪讀素書中竟何

如上有加餐飯下有長相思

魏文帝飲馬長城窟行曰浮舟橫大江討彼犯荆虜武將齊貫鉞征人伐金鼓長戟十萬隊幽冥百石弩發機若雷電一發連四五

晉傅玄飲馬長城窟行曰青青河邊草悠悠萬里道草生在春時遠道還有期春至草不生期盡漠無聲感物懷思心夢想發中情夢君如鴛鴦比翼雲間翔既覺寂無見曠若參與商

晉陸機飲馬長城窟行曰驅馬陟陰山山高馬不前往問陰山候勁虜在燕然末德爭先鳴凶德無兩全

師克薄賞行軍沒微軀捐將軍甘陳迹收功單于

梁沈約飲馬長城窟行曰介馬渡龍堆塗縈馬屢廻

前訪昌海驛雜種寇輪臺旌幕倦煙雨徒御犯水

晉陸機董桃行六言曰和風習習薄襟柔條布繁垂

陰鳴鳩拂羽相尋倉庚啾啾弄音感時悵憇傷心又

長安有狹斜行曰伊洛有歧路歧路交朱輪輕蓋承

華景騰步躡飛塵鳴玉豈樸儒憑軾皆俊民烈心厲

勁秋麗服鮮芳春余本倦遊客豪彥多舊親傾蓋承

芳訊欲鳴賞及晨

宋謝惠連長安有狹斜行曰紀郢有通逵通達並軒

車奕奕彫輪馳軒軒翠蓋舒撰策之玉尹振轡從二

問推劔憑前軾鳴佩專後輿

梁沈約長安有狹斜行曰青槐金陵陌丹轂貴游士

方駿萬乘臣炫服千金子咸陽不足稱臨淄孰能

梁庾肩吾長安有狹斜詩曰長安有曲陌曲陌不容

幘路逢雙綺襦問君居近遠我居臨御蒲可識不難

求長子登麟閣次子待龍樓少子無高位聊從嚴駕

遊大婦褰雲裘中婦卷羅幃少婦多妖豔當鈿槩石

榴夫君且安坐歡娛方未周

宋鮑昭結客少年場行曰驄馬金絡頭錦帶佩吳鉤

失意杯酒間白刃起相讎追兵一旦至負劍遠行遊
去鄉三十載復得還舊丘升高臨四野表裏望皇州
九衢平若水雙闕似雲浮扶宮羅將相夾道列王侯
日中市朝滿車馬如川流擊鐘陳鼎食方駕自相求
今我獨何爲培塿懷百憂

梁劉孝威結客少年場行曰少年本六郡遨遊遍五
都挿腰銅匕首障日錦塗蘇鷲羽裝銀鍔犀膠飾象
弧近發連雙兔高彎落九鳥邊城多警急節使滿郊
衢居延箭箠盡疏勒并泉枯千金募惡少一麾擒骨
都勇餘聊蹴踘戰罷戲投壺昔爲北邊將今成南面

孤邦君行負弩縣令且前驅

宋鮑昭出自薊北門行曰羽檄起邊亭烽火入咸陽
徵騎屯廣武分兵救朔方嚴秋筋竿勁虜陣精且彊
天子案劍怒使者遙相望鴈行緣石徑魚貫度飛梁
簫鼓流漢思族甲被胡霜疾風衝塞起沙礫自飄揚
馬毛縮如蝟角弓不可張時危見臣節世亂識忠良
投軀報明主身歿爲國殤

周庾信出自薊北門行曰薊門還北望徃後盡傷情
笳寒蘆葉脆弓凍紵絃鳴梅林能止渴複姓可防兵
燕山猶有石須勒幾人名

陳徐陵出自薊北門行曰薊北聊長望黃昏心獨愁
燕山對古剎代郡倚城樓屢戰橋恒斷長水壑不流
天雲如地陣漢月帶胡秋請土泥函谷按繩縛涼州
生平燕頷相會自得封侯

宋鮑昭苦熱行曰赤阪橫西阻火山赫南威身熱頭
且痛鳥墮魂來歸湯泉發雲澤焦烟起石圻丹虵踰
百尺玄蜂盈十圍含沙射流影吹蠱病行暉戈船榮
既薄伏波賞亦微爵輕君尚惜士重安可希又白頭
吟曰直如朱絲繩清如玉壺冰何慙宿昔意猜恨坐
相仍人情賤恩舊世議逐衰興毫髮一爲瑕丘山不

可勝鳧鶴遠成美薪芻前見陵申黜褒女進班去趙
姬升古來共如此非君獨撫膺

魏文帝釣竿行曰東越河濟水遙望大海涯釣竿何
珊瑚魚尾何筵筵行路之好者芳餌欲何爲

梁沈約釣竿行曰桂舟旣容與綠浦復迴紆輕絲動
弱芰微楫起單鳧扣舷忘日暮卒歲以爲娛

梁戴嵩釣竿篇曰試持玄渚釣暫罷池陽獵翠羽飾
長綸藻花裝小緤鉅利斷尊絲汎舉牽菱葉聊載前
魚童過看後舟妾

梁劉孝威釣竿篇曰釣舟盡采鷓魚子服冰紈金轄

菜萸網銀鉤翡翠竿斂橈隨水脉急槩度沙湍湍長
自不辭前浦有佳期蓮交棹影合浦深魚出遲

魏陳王曹植太山梁甫行曰八方各異氣千里殊風
雨劇哉邊海民寄身於草墅妻子象禽獸行止依林
阻柴門何蕭條狐兔翔我宇

梁沈約梁甫吟行曰龍駕有馳策日御無停陰寒光
稍眇眇秋海日沉沉哀歌涉梁甫歎絕有遺吟

魏陳王曹植豫章行曰窮達難豫圖禍福信亦然虞
舜不逢堯耕耘處中田太公未遭文漁釣終渭川不
見魯孔丘窮困陳蔡間周公下白屋天下稱其賢又

曰鴛鴦自相親不若比翼連他人雖同盟骨肉天性
然周公穆康叔管蔡則流言子臧讓千乘季札慕其
賢

晉傅玄豫章行曰苦相身為女卑陋難再陳男兒當
門戶墮地自生神雄心志四海萬里望風塵女育無
欣慶不為家所珍玉顏隨年變丈夫多好新昔為形
與影今為胡與秦

晉陸機豫章行曰汎舟清川渚遙望南山陰川陸殊
塗軌懿親將遠尋三荆歡同株四鳥悲異林樂會良
自古悼別豈獨今

宋謝靈運豫章行曰短生旅長世恒覺白日歌覽鏡
睨頽容華顏豈久期苟無迴戈術坐觀落暉岷
吳沈約豫章行曰燕陸平而遠易河清且駛一見塵
波阻臨塗引征思雙劍愛匣同孤鸞悲影異往歡墜
壯心來戚滿衰志

魏陳王曹植薤露行曰天地無窮極陰陽轉相因人
居一世間忽若風吹塵願得展功勤輸力於明君懷
此王佐才慷慨獨不羣鱗介尊神龍走獸宗麒麟蟲
獸豈知德何況於士人孔氏刪詩書王業粲已分騁
我徑寸翰流藻垂華芬

魏文帝秋胡行曰堯任舜禹當復何為百獸率舞鳳
皇來儀得人則安失人則危唯賢知賢人不易知歌
以詠言誠不易移鳴條之後萬舉必全明德通靈福
降自天又曰朝與佳人期日夕殊不來嘉肴不嘗旨
酒停杯寄言飛鳥告余不能俯折蘭英仰結桂枝佳
人不在結之何為從爾何所之乃至大海隅靈若道
言貽爾明珠企予望之步立躊躇佳人不來何得何
須又曰汎汎淥池中有浮萍寄身流波隨風靡傾芙
蓉含芳茵苕垂榮朝采其實夕佩其英采之誰遺所
思在庭雙魚比目鴛鴦交頸有笑一人婉如青陽知

音識曲善爲樂方又丹霞蔽日行曰丹霞蔽日采虹
垂天谷水潺潺木落翩翩孤禽失羣悲鳴雲間月盈
則冲華不再繁古來有之嗟我何言

魏陳王曹植丹霞蔽日行曰紂爲昏亂殘忠虐正周
室何隆一門三聖牧野致功天亦革命漢祖之興階
秦之衰雖有南面王道陵夷炎光再幽忽滅無遺

晉傅玄秋胡行曰秋胡子娶婦三日會行仕宦既享
顯爵保茲德音以祿願親韞此黃金覩一好婦採桑
路傍遂下黃金誘以逢卿玉磨逾絜蘭動彌馨源流
潔清水無濁波奈何秋胡中道懷邪美此節婦高行

我我哀哉可憖自投長河

晉陸機秋胡行曰道雖一致塗有萬端吉凶紛藹休
咎之源人鮮知命命未易觀生亦何惜功名所勤

宋謝惠連秋胡行曰春日遲遲桑何萋萋紅桃含妖
綠柳舒萋邂逅粲者遊渚戲蹊華顏易改良願難諧
又曰係風捕景誠知不得念彼奔波意慮迴惑漢女
倏忽洛神飄揚空勤交甫徒勞陳王

魏陳王曹植蒲生行曰浮萍寄綠水隨風東西流結
髮辭嚴親來爲君子仇恪勤在朝夕中年獲愆尤榮
萑自內芳不若桂與蘭佳人雖成列不若故所歡行

雲有返期君恩儻中還又妾薄命行曰攜玉手喜同
車比上雲閣飛除釣臺塞產清虛池塘靈沼可娛仰
汎龍舟淥波俯擢神草枝柯想彼宓妃洛河退詠漢
女湘娥日既逝矣西藏更會蘭室洞房華燈先置舒
光皎若日出扶桑促酒合座行觴妙舞僊僊體輕解
裳履遺絕纓齊舉金爵翠盤腕弱不勝珠環

梁簡文帝妾薄命行曰名都多雅質本自恃容姿蕩
子行不至秋胡無定期玉貌歇紅縷長顚串翠眉毛
嬌貌本絕踉蹌入氈帷虛姬嫁日晚非復少年時
梁劉孝威妾薄命行曰去年從越渾今歲沒胡庭嚴

霜封碣石驚沙暗井陘玉簪久落鬢羅衣長挂屏勿
言戎夏隔但令心契冥不見鄴城劔千祀復同形又
古陌上桑羅敷行曰日出東海隅照我秦氏樓秦氏
有好女自名爲羅敷羅敷喜蠶桑採桑城南隅青絲
爲籠繩桂枝爲籠鉤頭上綏墮髻耳中明月珠絳綺
爲下裙紫綺爲上襦使君從南來五馬立踟躕使君
遣使往問是誰家妹二十尚未然十五頗有餘使君
謝羅敷寧可共載不羅敷前致詞使君一何愚使君
自有婦羅敷自有夫東方千餘騎夫婿居上頭何用
識夫婿白馬從驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰中

鹿盧劍可直千萬餘十五府小吏二十朝大夫三十
侍中郎四十專城居爲人潔白皙鬢髮頰有鬚盈盈
公府步冉冉府中趨

晉陸機日出東南隅行曰扶桑升朝暉照此高臺端
涉貌曜皎日蕙心清且閑美目揚玉澤蛾眉象翠翰
暮春春服成霞粲綺與紈金雀垂藻翹瓊珮結瑤璠
方駕揚清塵濯足洛水瀾悲歌吐清響雅韻播幽蘭
赴曲迅驚鴻蹈節如集鸞俯仰紛阿那顧步咸可歡
宋謝靈運日出東南隅行曰柏梁冠南山桂宮燿北
泉晨風拂幘幌朝日照閨軒美人卧屏席懷蘭秀瑤

璠皎潔秋松氣淑德春景暄

梁沈約日出東南隅行曰朝日出邯鄲照我叢臺端
中有傾國艷銀影織羅紈幸有同匡好西仕服秦宮
寶劍垂玉貝江馬飾金鞍榮場類轉雪逸控寫騰鸞
羅衣夕解帶玉釵暮垂冠

梁蕭子顯日出東南隅行曰大明上迢迢陽城射凌
霄光照窓中婦絕世同阿嬌逶迤梁家髻冉冉楚宮
腰蠶籠拾芳萃桑陌採柔條路逢車馬客飛蓋動襜
輅單衣鼠毛織寶劍羊頭銷大夫疲應對御者輟街
鑣女本西家宿君自上宮要漢馬三萬匹夫壻仕嫖

姚十五張內侍十八賈登朝

晉陸機君子有所思行曰命駕登北山延佇望城郭

鄆里一何盛街巷紛漠漠甲第崇高闕洞房結阿閣

曲池何湛湛注川帶花薄人生誠行邁容華隨年落

善哉膏粱士注生與且博無以酒肉資取笑葵與藿

宋鮑昭代君子有所思行曰西山登舊臺東下望雲

闕屑閣蕭天尺二馳道直如髮繡薨結飛霞琰題納行

月陳鍾陪夕宮歌笙待明發年貌不可留身意會盈

歌

齊王融有所思曰如何有所思而無相見期宿昔昔夢

顏色階庭羣履

更何已引滿終自歎欲知憂

裏老為視縮甲絲

齊劉繪有所思行曰別離安可再而我更重之佳人

不相見明日空在帷共銜滿堂酌獨歛向隅眉心中

亂如雪寧知有所思

梁庾肩吾賦得有所思行曰佳期竟不歸春物坐芳

菲拂匣看離扇開箱見別衣井桐生未合宮槐卷復

稀不及銜平燕從來相逐飛

梁沈約君二有所思行曰晨策終南首顧望咸陽川

戚里遡層閣甲館負崇軒複塗希紫閣高臺擬望仙

巴姬幽蘭不鄭女陽春絃共矜紅顏日俱忘白髮年
寂寥茂陵宅一照耀未央蟬無以下鼎盛顧嗤三經
梁王僧孺右所思行曰夜風吹熠燿朝光照昔邪幾
銷靡蕪葉如落浦桃花不堪長織素誰嗟獨滄沙光
陰復何極功促反成賒知君自蕩子奈妾亦倡家
晉陸機東武吟行曰投跡短世間高步長生闈濯髮
冒雲冠洗自被羽衣飢從韓衆食寒就佚女棲
宋鮑昭東武吟行曰主人且勿誼賤子歌一言僕本
寒鄉士出身蒙漢恩始隨張校尉召募到河源後逐
李輕車追虜窮塞垣密塗二萬里寧歲猶七奔將軍

既即世部曲亦罕存時事一朝異孤績誰復論少壯
辭家去窮老還入門昔如鞬上鷹今似檻中後徒結
千載恨空負百年怨棄席思君幄疲馬戀君軒願垂
晉主惠不媿田子惠

梁沈約東武吟行曰天德深且曠人世賤而浮東枝
裁拂景西壑已停輶遊辭金門寵去飲玉池流宵轡
絕永矣俗累從此休

晉陸機順東西門行曰日出西門望天庭陽谷既虛
崦嵫盈逝者若斯安得停迨末年暮及世平置酒高
堂宴友生取樂今日盡歡情

宋謝惠連順東西門行曰日衰朝困慙力遷化常
然焉肯息年及壯齒遇世直酌酪華堂集親識舒情
盡歡遣悽惻又都東西門行曰慷慨發想思惆悵戀
音徽四節競闌候六龍引頽機人生隨時變遷化焉
可祈百年難必保千慮盈懷之

梁沈約都東西門行曰驅馬西城阿迴眺想京闕望
極煙原盡地遠山河沒歲華委徂邈年霜移暮髮
魏文帝上留田行曰居世一何不同上留田富人食
稻與梁上留田貧子食糟與糠上留田貧賤亦何傷
上留田祿命懸在蒼天上留田今爾歎息將欲誰怨

上留田

晉陸機上留田行曰嗟行人之藹藹駿馬陟原風馳
輕舟汎川雷邁寒往暑來相尋零雪霏霏集宇悲風
徘徊人襟歲華冉冉方除我思纏綿未紓感時悼逝
悽如又齊謳行曰營丘負海曲沃野爽且平洪川控
河濟崇山入高冥東被姑尤側南界聊攝城孟諸吞
楚夢百二侔秦京惟師恢東表桓后定周傾天道有
迭代人道無久盈行行將復去長存非所營

梁沈約齊謳行曰東秦稱右地川隰固夷昶層峯駕
蒼雲濁河流素壤青丘長杳鬱淄宮信疏散王佐改

殷命霸功繆周綱

晉陸機隴西行曰我靜如鏡民動如煙事以形兆應以象懸豈曰無才世鮮興賢

宋謝惠連隴西行曰運有榮枯道有舒屈潛保黃裳顯服朱紱誰能守靜棄華辭榮窮谷是處考槃是營千金不廻百代傳名厥包者袖忘憂者萱何爲有用自乖中原實摘柯摧葉殞條煩

梁簡文帝隴西行曰邊秋胡馬肥雪中驚旆入勇氣時無侶輕兵救邊急沙平不見虜嶂嶮還相及出塞豈成歌經川未遑汲烏孫塗更阻康居路猶澁月暈

抱龍城星眉照馬邑長安路遠書不還寧知行人獨佇立

晉陸機吳趨行曰楚妃且勿歎齊娥且莫謳四坐並清聽聽我歌吳趨吳趨自有紀請從昌門起昌門何峩峩飛閣跨通波重欒承旋極廻軒啓曲阿秦伯導仁風仲雍揚其波穆穆延陵子灼灼光其華大皇自富春矯手頓世羅邦彥應運興粲若春林葩屬城咸有士吳邑最爲多

漢班婕妤怨歌行曰新裂齊紈素皎潔如霜雪裁爲合歡扇團團似明月出入君懷袖動搖微風發常恐

秋節至涼風奪炎熱弃捐篋笥中恩情中道絕
梁江淹擬班婕妤詠扇曰紈扇如團月出自機中素
畫作秦王女乘鸞向煙霧竊愁秋涼至吹我玉階樹
君子恩未畢零落委中路

魏陳王曹植怨歌行曰爲君既不易爲臣良獨難忠
信事不顯乃有見疑患周旦佐文武金縢功不刊推
心輔王政二叔反流言待罪居東國泣涕當留連皇
靈天動變震雷風且寒拔樹偃秋稼天威不可干素
服開金縢感悟求其端公旦事既顯成王乃哀歎吾
欲竟此曲此曲悲且長今日樂相樂別後莫相忘

晉傅玄怨詩曰昔爲春蠶緒今爲秋女衣丹唇形素
齒翠采發蛾眉玉顏虧有時秀色隨年衰常恐新間
舊變故興細微浮萍本無根非水將何依

梁沈約怨歌行曰時屯寧易犯俗險信難羣坎壈元
淑賦頓挫敬通文遽淪班姬寵夔寔賈生墳短俗同
如此長歎欲何云

魏文帝苦寒行曰北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂
詰屈車輪爲之摧壠樹何蕭瑟北風聲正悲溪谷少
人民雪落何霏霏檐囊行取薪斧冰待作麋哀彼東
山詩悠悠使我悲

晉陸機苦寒行曰北遊幽朔城涼野多險艱凝冰結
重澗積雪被長巒陰雲興巖側悲風鳴樹端渴飲堅
冰漿飢食零露食劇哉人行役慊慊恒苦寒

宋謝靈運苦寒行曰歲歲層冰合紛紛霰雪落浮陽
滅清暉寒禽叫悲壑饑爨煙不興渴汲水枯涸

魏文帝善哉行曰有美一人婉如青陽知音識曲善
爲樂方流鄭激楚度宮中商感心動耳綺麗難忘

魏陳思王曹植善哉行曰來日大難口燥唇乾今日
相樂皆當喜歡經歷名山芝草翩翩仙人王喬奉藥
一丸自惜袖短內手知寒慙無靈轍以救趙宣月沒

參橫北斗闌干親友在門飢不及食

宋謝惠連善哉行曰涼來溫謝寒往暑卻陰灌陽藂
彫華墜萼擊節當歌對酒親酌鄙哉愚人戚戚懷瘼
善哉達士滔滔處樂

魏文帝善哉行曰上山采薇薄暮苦飢溪谷多風霜
露霑衣高山有林崖木有枝憂來無方人莫知之今
我不樂歲月若馳湯湯川流中有行舟隨波轉泊有
似客遊

魏陳思王曹植君子行曰君子防未然不處嫌疑間
瓜田不納履李下不正冠周公下白屋吐哺不及飡

一沐三握髮後人稱聖賢

晉陸機君子行曰天道夷且簡人道險而艱休咎相乘躡翻覆各波瀾去疾苦不遠疑似實生患

梁簡文帝君子行曰君子懷琬琰不使涅塵淄從容子雲閣寂寞仲舒帷多謝悠悠子管窺良可悲

梁沈約君子行曰良御或燕楚妙察亂澠淄隄傾田漏壤垣隙自危基囂途或妄踐謹義勿輕持

梁戴嵩君子行曰盡野依德星開鄜對廉水接越稱交讓連樹名君子數非唯二失升階無玉止探甑不

疑塵正冠還避李寄言遽化玉無為嗟

魏文帝猛虎行曰與君媾新歡託配於二儀克列平

紫微升降焉可知何梧攀鳳翼雲雨散洪池

晉陸機猛虎行曰渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士苦用心整駕肅時命振策將遠尋飢

食猛虎窟寒棲野雀林

宋謝惠連猛虎行曰貧不攻九嶷玉倦不憩三危峯

九嶷有惑號三危無安容美物標貴用志士厲奇蹤

如何抵遠役王命宜肅恭伐鼓功未著振旅何時從

魏陳王曹植平陵東行曰閭闔開天衢通被我羽衣

乘飛龍飛龍與仙期東上蓬萊採靈芝靈芝採之可

服食年若王父無終極又苦思行曰綠蘿緣玉樹光
曜燦相暉下有兩真人舉翅翻高飛我心何踊躍思
欲攀雲追鬱鬱西岳顛石室青葱與天連中有耆年
一隱士鬚髮皆皓然策杖從吾遊教我忘言
魏文帝甄皇后塘上行曰蒲生我池中蒲葉何離離
傷能行仁義莫若妾自知衆口燦黃金使君生別離
莫以毫髮故棄捐素所愛莫以魚肉賤棄捐葱與薤
莫以麻枲賤棄捐管與蒯

晉陸機塘上行曰江籬生幽渚微芳不足宣被蒙風
雲會移居華池邊天道有遷易人理無常全男稚智
傾愚女愛衰避妍不惜微軀退但懼蒼蠅前願君廣
末光照妾薄暮年

宋謝惠連塘上行曰芳萱秀凌阿菲質不足營幸有
忘憂用移根託君庭垂穎臨清池擢彩仰華薨露渥
雲雨潤葳蕤吐芳馨願君春傾葉留景惠餘明

梁沈約塘上行曰澤蘭被荒徑孤芳豈自通幸逢瑤
池曠得與金芝叢既美修嫿女復悅繁華童夙昔玉
霜滿且暮翠條空財殫交易絕華落色難終所願昭
陽景時照長門宮

梁劉孝威塘上行苦辛篇曰蒲生伊何陳曲中多苦

辛黃金坐銷鑠白玉遂溜磷裂衣工毀嫡掩刃
新嫌成跡易已愛去理難申秦雲猶變色魯日尚廻
輪妾歌已唱斷君心終未親

古相逢行曰相逢狹路間道溢不容車不知何年少
夾轂問君家君家誠易知易知復難忘黃金爲君門
璧玉爲君堂中庭生桂樹華燈何煌煌兄弟兩三人
中子爲侍郎五日因來歸道上自生光黃金絡馬頭
觀者盈道傍入門一左顧但見雙鴛鴦大婦織綺羅
中婦織流黃小婦無所爲挾瑟上高堂丈人且安坐
調絃未遽央

宋謝靈運相逢行曰行行即長道長道息班草邂逅
賞心人與我傾懷抱夷世信難值浮生不可保

梁張率相逢行曰相逢夕陰街獨趨尚冠里高門既
如一甲第復相似憑軾日欲昏何處訪公子公子之
所在所在良易知青樓出上路漸臺臨曲池兄弟兩
三人冠佩紛陸離朝從禁中田車騎並驅馳金鞍馬
腦勒聚觀路傍兒大婦刺方領中婦抱嬰兒小婦尚
嬌稚端坐吹參差丈人幸無遽神鳳且來儀

古驅車上東門行曰驅車上東門遙望北郭墓白楊
何蕭蕭松柏夾廣路下有陳死人杳杳卽長暮潛寐

藝文類聚 卷之四十一
黃泉下千載不覺寤浩浩陰陽移年命如朝露服食
求神仙多爲藥所誤不如飲美酒被服絜與素
晉陸機駕言出北關行曰驅馬上東門駕言出北關
躑躅遵山陵長松何鬱鬱丘墓互相承念昔徂歿子
悠悠不可勝人生何所促忽如朝露凝求仙鮮克仙
太虛不可凌

宋鮑昭驅馬上東門行曰傷禽見絃驚倦客惡離聲
離聲斷客情賓御皆滄零涕零心斷絕將去復還訣
一息不相知何況異鄉別遙遙征駕遠杳杳落日晚
居人掩閨臥行子野中飯食梅常苦酸衣葛常苦寒

絲竹徒滿座憂人不解顏長歌欲自慰彌起長端
晉陸機從軍行曰苦哉遠征人飄颻窮西河南涉五
嶺顛北戍長城阿胡馬如雲屯越旂亦星羅朝食不
免胄夕息常負戈苦哉遠征人拊心悲如何

宋顏延之從軍行曰苦哉遠征人畢力輸時艱秦初
略陽越漢世爭陰山羽檄且暮急旌旗晝夜懸臥伺
金柝響起候亭燧燃悲矣遠征人苦哉私自憐

梁簡文帝從軍行曰貳師惜善馬樓蘭貪漢財前年
出右地今歲討輪臺魚雲望旗聚龍沙隨陣開冰城
朝浴鐵地道夜銜枚將軍號令密天子璽書催何時

反舊里遙見下機來又曰雲中亭障羽檄驚甘泉烽
火通夜明貳師將軍新築營嫖姚校尉初出征復有
山西將絕世愛雄名三門應遯甲五壘學神兵白雲
隨旆色蒼山答鼓聲先平小月陳郤滅大宛城善馬
還長道黃金付水衡小婦趙人能鼓瑟侍婢初笄解
鄭聲庭前柳絮飛欲合必應紅粧來起迎
梁蕭子顯從軍行曰左角名王侵漢邊輕薄良家惡
少年蹤橫向沮澤凌厲取山田黃塵不見景飛蓬恒
滿天邀功封泥野竊寵劫祈連春風春月將進酒妖
姬舞女亂君前

梁戴暹從軍詩曰長安夜刺閨胡騎白鈿鞞詔書發
隴右召募取關西劔懸三尺鞘鎧累七重犀侵星出
柳塞際晚入榆溪陰山日不暮長城風自淒弓寒折
錦鞬馬凍滑斜蹄登山試下趙憑軾且平齊當今函
谷上唯用一丸泥

晉陸機悲哉行曰遊客芳春林春芳傷客心和風飛
清響鮮雲垂薄陰蕙草饒淑氣時鳥多好音傷哉客
遊士憂思一何深願託歸風響寄言遺所欽

宋謝靈運悲哉行曰萋萋春草生王孫遊有情差池

燕始飛大梟柳初榮

梁沈約悲哉行曰旅遊始年春年春媚遊人徐光曰
垂彩和露曉凝津時又起稚葉蕙氣動初蘋一朝阻
舊國萬里隔良辰

晉張華門有車馬客行曰門有車馬客問君何鄉士
捷步往相訊果是舊鄰里語昔有故悲論今無新喜
清晨相訪慰日暮不能已詞端競未究忽唱分途如
前悲尚未弭復憂方復起

晉陸機門有車馬客行曰門有車馬客駕言發故鄉
念君久不歸濡跡涉江湘投袂起門途攬衣不及裝
借問邦族間惻愴論存亡天道信崇替人生安得長

梁何遜門有車馬行曰門有車馬客言具故鄉來故
鄉有書信縱橫印檢開開書看未極行客屢相識借
問故鄉來潺湲淚不息上言離別久下言望應歸寸
心將夜鵲相逐向南飛

藝文類聚卷第四十二

唐太子率更令弘文館學士歐陽詢撰

明

秣

陵

王元貞校

樂部二 樂府

樂府

魏武帝短歌行曰對酒當歌人生幾何譬如朝露云
日苦多明明如月何時可撥憂從中來不可斷絕月
明星稀烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依山不厭高海
不厭深周公吐哺天下歸心

晉陸機短歌行曰置酒高堂悲歌臨觴人壽
河逝

如朝霜時無重至華不載陽蘋以春暉蘭以芳來
日苦短去日苦長今我不樂蟋蟀在房

古長歌行曰青青園中葵朝露待日晞陽春布德澤
萬物生光輝常恐秋節至焜黃華葉衰百川東到海
何時復西歸少壯不努力老大徒傷悲又曰昭昭清
明月輝光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長微風衝
閨闥羅帷自飄颺攬衣曳長帶屣履下高堂

魏明帝長歌行曰靜夜不能寐耳聆衆禽鳴入城育
孤兔高墉多鳥聲中心感時物攬劍舞閒庭翔伴於
階際景星一何明

晉陸機長歌行曰逝矣經天日悲哉帶地川寸陰無
停畧尺波徒自旋遠期鮮克及盈數固希全

梁沈約長歌行曰連連丘壑改微微市朝變局塗頓
遠策留歡限奔箭春貌既移紅秋林豈停精一倍茂
陵道寧思柏梁宴長戢兔園情永別金華殿

魏文帝煌煌京洛行曰嗟彼樂生古之雅人智矣燕
昭可謂得臣峩峩仲連齊之高士北辭千金東蹈滄
海

宋鮑昭代京洛篇曰鳳臺十二重四戶八綺窓繡桶
金蓮花柱柱玉盤龍玦簾無隔露羅幌不勝春吹

迴白日霜歌落塞鴻但懼秋塵起盛愛逐衰蓬坐視
青苔滿臥對錦筵空琴瑟縱橫散舞衣不復縫
梁簡文帝京洛篇曰南遊偃師縣斜上灞陵東迴瞻
龍首堞遙望德陽宮重門遠照耀天闕復穹窿夜輪
懸素魄朝光蕩碧空秋霜曉驅鴈春雨暮成虹曲陽
造甲第高安還禁中劉蒼歸作相竇憲出臨戎惟此
兩京盛歡宴遂無窮

梁戴嵩煌煌京洛篇曰欲知佳麗地爲君陳帝京由
來爾俠窟爭利復爭名鑄銅門外馬刻石水中鯨黑
龍過飲渭丹鳳俯臨城羣公惡郭解天子問黃瓊詔

幸平陽第騎拍伏波營五侯同拜爵七貴各垂纓揮
金留客坐饌玉待鐘聲獨有文園令偏嗟武騎輕

陳王曹植名都篇曰名都多妖麗京洛出少年寶
劍直金彼服麗且鮮鬪雞長安道走馬長楸間驅
馳未能半雙兔過我前左挽因右發一縱兩禽連餘
巧未及展仰手接飛鳶歸來宴平樂美酒斗十千又
白馬篇曰白馬飾金羈連翩西北馳借問誰家子幽
并遊俠兒少小去鄉邑揚名沙漠垂控弦破左的右
發摧月支仰手接飛猱俯身散馬蹄邊城多警急胡
虜數遷移羽檄從北來厲馬登高隄棄身鋒刃端性

命安可懷名在壯士籍不得中顧私捐軀赴國難視死忽若歸

宋袁淑效曹子建白馬篇曰劍騎何翩翩長安五陵間秦地天下樞八方湊才賢荆魏多壯士宛洛富少年義分明於霜信行直如絃俠烈良有聞古來共知然

宋鮑昭代陳王白馬篇曰白馬駢角弓鳴鞭垂北風要途間邊急雜虜入雲中薄暮雪雲起飛沙被遠松棄別中國愛要異胡馬功但令塞上兒知我獨為雄梁沈約白馬篇曰白馬紫金鞍停鑣過上蘭赤坂塗

三折龍堆路九蟠水生肌裏凍風起骨中寒唯見恩義重豈覺衣裳單本持驅命苦幸遇身得完

梁徐悱擬白馬篇曰要功非汗馬報効有鋒端日沒塞雲起風悲胡地寒歸報明天子燕然今復刊

魏文帝燕歌行曰秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露爲霜羣燕辭歸鴈南翔念君遠遊多思腸慊慊思歸戀故鄉何爲淹留寄他方賤妾笑守空房憂來思君不敢忘

魏明帝燕歌行曰白日晻晻忽西傾霜露慘悽塗階庭秋草捲葉摧枝莖翩翩飛蓬常獨征有似遊子不

安寧

晉陸機燕歌行曰四時逝代序不追寒風習習落葉
飛蟀蟋在堂露盈階念君遠遊苦恒悲君何緬然久
不歸

宋謝惠連燕歌行曰四時推遷迅不停二秋蕭瑟葉
辭葦霏霜被野鴈南征念君客遊羈思盈何爲淹留
無歸聲愛而不見傷心情

梁元帝燕歌行曰蕤趙佳人本自多遼東少婦學春
歌黃龍戍北花如錦玄兔城前月似蛾如何此時別
夫婿金羈翠眊往交河還聞入漢去燕營怨妾愁心

百恨生漫漫悠悠天未曉遥遥夜夜聽寒更自從異
縣同心別偏恨同時成異節橫波滿臉萬行啼翠眉
暫斂千重結並海連天合不開那堪春日上春臺唯
見遠舟如落葉復看遙舸似行杯沙汀夜鶴嘯羈雌
妾心無趣坐傷離翻嗟漢使音塵斷空傷賤妾燕南
垂

周王褒燕歌行曰初春麗日鶯欲嬌桃花流水沒河
橋薔薇花開百重葉楊柳覆地數千條自從昔別春
燕分經年一去不相聞無復漢地關山月唯有漠北
薊城雲屬國小婦猶年少羽林輕騎數征行遙聞陌

頭採桑曲猶勝胡笳邊地聲胡笳向暮使人泣長望
閨中空佇立桃花覆地杏花舒桐生井底寒葉疎試
爲來看上林鴈應有遙寄隴頭書

周庾信燕歌行曰岱北雲氣晝昏昏千里飛蓬無復
根寒鴈一一度遼水桑葉紛紛落薊門晉陽山頭無
箭竹疏勒城中乏水源屬國征戍久離居陽關音信
絕能疏願得魯連飛一箭持寄思歸燕將書度遼本
自有將軍寒風蕭蕭生水濱妾驚甘泉且烽火君訝
漁陽多陣雲自從將軍出細柳蕩子空牀定難守盤
龍明鏡餉秦嘉辟惡生香寄韓壽洛陽遊絲百丈連

黃河春水千片穿桃花顏色如好馬榆莢新開似細
錢蒲桃一杯千日醉無事九轉學神仙定取金丹作
幾服能令華表得千年

魏文帝月重輪行曰三辰垂光照臨四海煥哉何煌
煌悠悠與天地久長愚見目前聖覩萬年明闇相絕
何可勝言

魏明帝月重輪行曰天地無窮人命有終立功揚名
行之在躬聖賢度量得爲道中

梁戴嵩月重輪篇曰皇基屬明朗副德表重輪輪重
非是暈桂滿自恒春海珠全更減階瑩翳且新婕妤

警團扇曹王比洛神北堂豈盈手西園偏照人
魏陳王曹植飛龍篇曰晨遊太山雲霧窈窕忽逢二
童顏色鮮好乘彼白鹿手翳芝草西登玉堂金樓複
道披我此藥神皇可造壽同金石永世難老又吁嗟
篇曰吁嗟此轉蓬居世何獨然長去本根逝宿昔無
休閒願為中林草秋隨野火燔又鰕鮒篇曰鰕鮒遊
潢潦不知江海流燕雀戲蕃柴安識鵠鶴遊世士比
誠明大德故無儔又種葛篇曰種葛南山下葛蔓自
成陰與君初定婚結髮恩義深行年將晚暮佳人懷
異心恩紀曠不接我情遂抑沉又驅車篇曰神哉彼

太山五岳顯其名隆高貫雲霓差我出太清周流二
六候間置十二亭上有涌醴泉玉石揚華英東北望
吳野西眺觀日精王者以歸天效厥元功成又當欲
遊南山篇曰東海廣且深由卑下百川五岳雖高大
不逆垢與塵嘉善而矜愚大聖亦同然仁者必壽考
八坐咸萬年又仙人篇曰仙人攬六著對博太山隅
湘娥拊琴瑟素女吹笙竽玉樽盈桂酒河伯獻神魚
迴駕過紫微與帝合靈符閭闔正差我雙闕萬丈餘
又升天行曰乘躋追術士遠之蓬萊山靈液飛素波
蘭桂上參天玄豹遊其下翔鶻戲其巔乘風忽登舉

彷彿見衆仙又曰扶桑之所出乃在朝陽谿中心陵
蒼昊布葉蓋天涯日出登東幹既夕沒西枝願得紆
陽轡迴日使東馳

宋鮑昭升天行曰倦見物興衰驟覩俗屯平窮途悔
短計晚志重長生從師入遠岳結友事仙靈風餐委
松宿雲臥恣天行暫遊越萬里近別數千齡

晉傅玄歷九秋篇曰歷九秋兮三春遣貴客兮一賓
顧多君心所親乃命妙妓才人窮八音兮異倫微披
素齒丹唇逸響飛薄梁塵精爽耿耿入神薺與麥兮
夏零蘭桂踐霜逾馨妾心結意丹青何憂君心中傾

又車遙篇曰車遙遙兮馬洋洋追思君兮不可忘君
安遊兮西入秦願爲影兮隨君身

梁簡文帝渡關山行曰關山遠可度遠度復難思直
指遮歸道都護總前期力農爭地利轉戰逐天時材
官蹶張皆命中弘農越騎盡塞旗塞旗遠不息驅虜
何窮極狼居一封難再覩闕氏永去無容色銳氣且
橫行朱旗亂日精先屠光祿寨却破夫人城凱還歸
舊里非是銜功名

梁戴嵩度關山篇曰昔聽隴頭吟平居已流涕今上
關山望長安樹如薺千里非鄉邑百姓爲兄弟武帝

初承平東伐復西征催令四校出倚望三邊平丈夫
意氣本自然來時辭第已聞天但令此心與命在不
持烽火照甘泉

周王褒關山篇曰從軍出隴阪驅馬度關山關山恒
掩藹高峯白雲外遙望秦川水千里長如帶好勇自
秦中意氣多豪雄少年便習戰十四已從戎遼水深
難渡榆關斷未通

晉陸機太山吟曰太山一何高迢迢造天庭峻極周
已遠曾雲鬱冥冥梁甫亦有館蒿里亦有亭幽塗延
萬鬼神房集百靈長吟太山側慷慨激楚聲

宋謝靈運吳會行曰六引緩清唱二調佇繁音列筵
皆寂寂咸共聆會吟會吟自有初請從文命敷敷績
壺異始刊木至江汜句踐善廢興越王識行止范蠡
出江湖梅福入城市

晉傅玄艷歌行曰蛾眉分翠羽明月發清陽丹脣翳
皓齒秀色若珪璋容華旣以艷志節擬秋霜

梁簡文帝艷歌行曰雲楣桂成戶飛棟杏爲梁斜窓
通藥氣細隙引塵光裁衣魏后尺汲水淮南牀青驪
暮已及豫使羅魂香

晉陸機前緩聲歌行曰遊仙聚靈族高宴層城阿長

風萬里急慶雲鬱差峩北徵瑤臺女南要湘川娥肅
肅宵駕動翩翩翠蓋羅太容揮高絃洪崖發清歌獻
酬既已終輕舉乘紫霞

宋謝靈運緩歌行曰飛客結靈友凌空萃丹丘習習
和風起采采彤雲浮娥皇發湘浦宵明出河洲宛宛
連螭轡裔裔振龍旒

晉陸機權歌行曰遲遲暮春日天氣柔且嘉元吉隆
初已濯穢遊黃河龍舟浮鷁首羽旗垂藻葩乘風宣
飛景逍遙戲中波名謳激清唱榜人縱權歌投綸沉
洪川飛繳入紫霞

梁簡文帝權歌行曰妾家住湘川菱歌本自便風生
解刺浪水深能促船葉亂由牽荇絲飄爲折蓮濺粧
疑薄汗霑衣似故漣浣紗流暫濁汰錦色還鮮參同
趙飛燕借問李延年從來入絃管誰在棹歌前

宋鮑昭放歌行曰蓼蟲避葵董習苦良可哀小人自
齷齪安知曠士懷雞鳴洛城裏禁門平日開冠蓋蹤
橫至車騎四方來夷世不可逢賢君信愛才一言分
珪爵片善辭蒿萊豈伊白璧賜將起黃金臺今君有
何疾臨路獨遲迴

梁何遜輕薄篇曰長安美年少重身輕萬億拓彈隨

珠丸白馬黃金飾相期百戲徇去來三市側象牀香
繡被玉盤傳綺食倡女掩扇歌小婦開簾織相看獨
隱笑見人還斂色

張率遠期篇曰遠期終不歸節華坐將變誰將久離
別他鄉且異縣浮雲蔽重山相望不可見

梁庾成師遠期篇曰憶別春花飛已見秋葉稀淚粉
羞明鏡愁帶減寬衣得書言未及夢見道應歸坐使
紅顏歇獨掩青樓扉

梁簡文帝蜀道難曲曰巫山七百里巴水三迴曲笛
聲下復高猿啼斷還續

梁劉孝威蜀道難篇曰五壘高無極銅梁不可攀雙
流迸巖道九坂澀陽關鄧侯東馬去王生斂轡還岨
山金碧有光輝遷亭車馬正輕肥彌思王褒擁節去
復憶相如乘傳歸君平子雲寂不嗣江漢英靈已信
稀又行行遊獵篇曰之罘講射所上林娛獵場傾飛
具曾繳材官命蹶張高置掩月兔勁天射天狼蹶地
不遑逸排虛豈及翔又思歸篇曰胡地憑良馬懷驕
負漢恩甘泉烽火入回中宮室燔錦車勞遠駕繡衣
疲屢奔櫪下嚴雙駿腰邊垂兩鞬乘嶂無期限歸思
安可言又公莫渡河篇曰請公莫渡河河廣風威厲

牆偃落金烏舟傾沒犀柁劍飛猶共水冤沉理俱逝
君爲川后臣妾作江妃娣

梁簡文帝鴈門太守歌曰輕霜中夜下黃葉晚辭枝
寒苦春難覺邊城秋易知風急鈴旗斷塗長鎧馬疲
少解孫吳法家本幽并兒非關買鴈肉徒勞皇甫規
又曰三月楊花合四月麥秋初幽州寒食罷鄭國採
桑疎便聞鴈門戍結束事戎車寄語金閨妾勿怨寒
牀虛

齊謝朓鼓吹曲十首元會曲曰二儀啓昌曆三朝應
慶期分階艷組練充庭羅翠旗觴流白日下吹謚景
雲滋天儀穆藻殿萬宇慶皇基鈞天曲曰高宴皓天
臺置酒迎風觀笙鏞禮百神鍾石動雲漢瑤臺寶瑟
驚綺席舞衣散已慶明庭樂誰想南風彈入朝曲曰
江南佳麗地金陵帝王州飛甍夾馳道垂楊蔭御溝
凝笳翼高蓋疊鼓送華輶獻納雲臺表功名良可收
從戎曲曰選旅辭轅轅弭節趨河源日起霜戈照風
迴連旗翻寥唳清笳轉蕭條邊馬煩自勉輟耕願征
役去何言送遠曲曰北梁辭歡宴南浦送佳人方衢
控龍馬平路騁朱輪瓊筵妙舞絕桂席羽觴陳一爲
清吹激潺湲傷別神登山曲曰天明開秀嶽瀾光媚

碧隄風盪翻鶯亂雲行芳樹低暮春春服美遊駕躡
石梯汎水曲曰玉霜霑翠草金風鳴素枝罷遊平樂
苑汎鷁昆明池羽旗散容齋蕭鼓吹參差百年如流
水寸心寧共知

梁沈約鼓吹曲十二首漢第一曲朱輅今第一曲木
紀謝齊梁升也木紀謝炎運昌民去癸鼎歸梁輔五
帝軼三王橫四海被八荒漢第二曲思悲翁今第二
曲賢首山言武帝破魏軍於司部肇王跡也賢首山
險而峻乘峴憑臨胡陣騁奇謀奮卒徒斷白馬塞飛
狐漢第三曲艾如張今第三曲桐柏山言武帝牧司

王業彌彰也桐柏山淮之首肇基帝迹遂光區有震
邊關殪獯醜農旣歡民惟阜漢第四曲上之迴今第
四曲道亾言東昏喪道義師起樊鄧也道亾數極歸
永元悠悠兆庶盡含冤矯龍翰自樊漢率茲八百驅
十亂登我聖明由多難漢第五曲翁離今第五曲忱
威言破加湖元勳建也忱威授律命蒼兕言溥加湖
灌秋水資此威烈齊文軌漢第六曲戰城南今第六
曲漢東流言義師剋魯山城也漢東流江之汭逆徒
蜂聚旌旗紛仰蔽震威靈乘高騁銳至仁解網窮鳥
入懷因此龍躍言登泰階漢第七曲巫山高今第七

曲鶴樓峻言平郢城兵威無敵也鶴樓峻連翠微薄
言震曜靈威凶衆稽顙天不能違漢第八曲上陵今
第八曲昏主言東昏政亂武帝起義平九江姑孰大
破朱雀伐罪弔民也昏主恣淫慝皆自昌盛上仁
矜億兆誓師爲請命既齊丹浦戰又符甲子辰悠悠
萬姓民於此覩陽春漢第九曲將進酒今第九曲石
首局言義師先平京邑四城仍廢昏主定太事也石
首局北墉墮新堞巖東壘峻矢未飛鼓方振甕街壁
並輿櫬翦庶惡靡餘胤漢第十曲有所思今第十曲
期運集言武帝膺錄受禪德盛化遠也期運集惟皇

膺寶符龍躍清漢渚鳳起方城隅謳歌共適夏獄訟
兩違朱二儀啓嘉祚千載猶日暮舞蹈流帝功金石
昭王度漢第十一曲芳樹今第十一曲於穆言大梁
闡運君臣和樂休祚方遠也於穆君臣君臣和以肅
關王道定天保樂均靈囿宴同在鎬前庭懸鼓鐘左
右列笙鏞纓佩俯仰有則修禮容漢第十二曲上雅
今第十二曲惟大梁言梁德廣運仁化溥洽也惟大
梁開運受籙膺圖君八極冠帶被五都
齊王融巫山高曰髮像巫山高薄暮陽臺曲煙霞乍
卷舒行芳時斷續無忘坐相望秋風下庭綠

梁元帝巫山高曰巫山高不窮迴出荆門中灘聲下
濺石猿鳥上逐風樹雜山如畫林暗澗疑空無因謝
神女一爲出房櫳

梁范雲巫山高曰巫山高不極白日隱光暉藹藹朝
雲去冥冥暮雨歸巖懸獸無跡林暗鳥疑飛枕席竟
誰薦相望徒依依

梁沈約芳樹曰發萼九華隈開跗露寒側氤氳非一
香參差多異色夙昔寒飈舉摧殘不可識霜雪交橫
至對之長歎息

梁丘遲芳樹曰芳葉已漠漠嘉實復離離發景俛雲
屋凝暉覆華池輕蜂掇浮穎弱鳥隱深枝一朝容色
茂千春長不移

魏文帝臨高臺行曰臨臺行高高以軒下有水清且
寒中有黃鵠往且翻行爲臣當盡忠願今皇帝陛下
三千歲宜居此宮鵠欲南遊雌不能隨我欲躬銜汝
口噤不能開我欲負之毛衣摧頽五里一顧六里徘徊

齊謝朓臨高臺行曰千里常思歸登臺臨綺翼纔見
孤鳥還未辨連山極四面動清風朝夜起寒色誰知
倦遊者嗟此故鄉憶

梁沈約臨高臺行曰高臺不望遠望遠使人愁連山
無斷續河水復悠悠所思愛何在洛陽南陌頭可望
不可至何用解人憂

梁王僧孺登高臺曰試出金華殿聊登銅雀臺九路
平如砥千門洞已開軒車映日過簫管逐風來若非
邯鄲美便是洛陽才

梁范雲當對酒曰對酒心自足故人來共持方悅羅
襟解誰念髮成絲迨余聽歌日及我傾樽時

梁張率當對酒曰對酒誠可樂此酒復能醇如華良
可責似乳更非珍誰能共遲暮對酒惜芳辰君歌尚

未罷却坐避梁塵

梁柳惲獨不見曰芳草生未積春花落如霞出從張
公子還過趙飛燕奉箒長信宮誰知獨不見

梁元帝關山月曰朝望清波道夜上白登臺月中含
桂樹流影自徘徊寒沙逐風起春花犯雪開夜長無
與晤衣單誰爲裁又隴頭水歌曰銜杯別隴頭關路
漫悠悠故鄉迷遠近征人分去留沙飛曉成暮海氣
旦如樓欲識秦川處隴水向東流

梁劉孝威橫吹曲隴頭流水詩曰從軍戍隴頭隴水
滯沙流時觀胡騎飲常爲漢國羞鬢妻成兩劔殺子

祠雙鉤頓取樓蘭頭就解卸支裘勿令如李廣功遂
不封侯

梁簡文帝洛陽道詩曰洛陽佳麗所大道滿春光遊
童時挾彈蚕妾始提筐金鞍照龍馬羅袖拂春桑王
車爭曉入潘果溢高箱

梁元帝洛陽道詩曰洛陽開大道城北達城西青槐
隨慢拂綠柳逐風低玉珂鳴戰馬金瓜鬪場雞桑萎
日行暮多逢秦氏妻

陳蕭蕢長安路曰前登灞陵岸還瞻渭水流城形類
北斗橋勢似牽牛飛軒駕良駟寶劍雜輕裘經過狹

邪裏日暮且淹留

梁庾有吾長安路詩曰桂宮延複道黃山開廣路遠
聽平陵鍾遙識新豐樹日落唱歌還塵飛車馬度

宋鮑昭代淮南王曰淮南王好長生服藥鍊氣讀仙
經琉璃作椀牙作盤金鼎玉七合神丹合神丹戲紫
房紫房綵女弄明璫朱城九門門九閨願逐明月入
君懷入君懷結君珮怨君恨君恃君愛

宋吳邁遠陽春曲詩曰綠樹搖雲光春城起風色佳
人愛華景流靡園塘側宋玉歌陽春巴人長歎息生
重愛惠輕私自憫何極又長離別詩曰生離不可聞

沈復長相思如何與君別當我盛年時蕙華每搖蕩
妾心空自持又長相思詩曰晨有遠道客依依造門
端人馬風塵色知從關塞還煩君尺錦書寸心從此
殫道妾長憔悴無復歌笑顏欄隱千霜樹庭枯十年
蘭經春不舉袖秋落寧復看

梁張率長相思詩曰長相思久離別美人之遠如兩
絕獨延佇心中結望雲去去遠望鳥飛飛滅長相思
久別離所思所在若天垂鬱鬱相望不得知玉階月
夕映羅帷風夜吹長思不能寢坐望天河移

梁簡文帝烏栖曲曰芙蓉作船絲作紉北斗橫天月
將落採蓮渡頭擬黃河郎今欲度畏風波又口浮雲
似帳月如鈎那能夜夜南陌遊宜城投酒今行熟停
鞍繫馬暫栖宿又曰青牛丹轂七香車可憐今夜宿
娼家娼家高樹烏欲栖羅帷翠帳向君低又曰織成
屏風銀屈膝朱脣玉面燈前出相看氣息望君憐誰
能含羞不自前

梁元帝烏栖曲曰沙棠作船桂爲楫夜渡江南採蓮
葉復值西施新浣紗共汎江干眺月華又曰月華似
璧星如珮流影澄明玉堂內邯鄲九枝朝始成金卮
銀枕共君傾又曰交龍成錦鬪鳳紋芙蓉爲帶石榴

裙日下城南兩相望月沒參橫掩羅帳又曰七彩隨
珠九華玉蛺蝶爲歌明星曲蘭房椒閣夜方開那知
步步香風逐

梁蕭子顯烏栖曲曰濃黛輕紅點花色還欲令人不
相識金壺夜永誰能過莫持奢用北懸河又曰芳樹
歸飛聚儔匹猶有殘光半山日莫憚寒裳不相求漢
臯遊女習風流

梁簡文帝龍笛曲曰江真弄真態翔鳳陽春臺同去
復回來

梁柳惲江南曲曰汀洲採白蘋日落江南春洞庭有
歸客瀟湘逢故人故人久不返春華復應晚不道新
知樂空言行路遠

梁吳筠攜手曲曰豔裔陽之春攜手清洛濱雞鳴上
林苑薄暮小平津長裾掃白日廣袖帶芳塵故友一
如此新知詎憶人

梁沈約夜夜曲曰河漢蹤復橫北斗橫復直星漢空
如此寧知心所憶孤燈曖不明寒機猶更織零涕向
誰道雞鳴徒歎息

梁江洪綠水曲曰潺湲復皎潔輕鮮尚可悅橫使有
情禽照影遂孤絕又曰塵容不忍飾臨池思客歸誰

知取綠水無趣浣羅衣又秋風曲曰先拂連雲臺罷
入迎鑾殿已折池中荷復馳簷裏燕又胡笳曲曰藏
器欲邀時年來不相讓紅顏征戍兒白首邊城將又
曰落日慘無光臨河獨飲馬瑟飈夕風高聯翩鴈飛
下

宋吳邁遠秋風曲曰寒鄉無異服羶褐代文練月月
望君歸年年不解線荆楊早春和幽冀猶霜霰地寒
妾已知南心君不見又胡笳曲曰輕命重意氣古來
豈但今緩頰獻一說揚眉受千金邊風落寒草鳴笳
墜飛禽越情結楚思漢耳聽胡笳既懷離俗傷復悲

朝光侵日當故鄉沒遙見浮雲陰

梁吳筠秦王卷衣曲曰咸陽春草芳秦帝卷衣裳玉
檢茱萸匣金泥蘇合香初芳薰複帳餘輝耀王牀須
更朝宴罷持此贈華陽

梁劉孝綽賦得烏夜啼詩曰鴟絃且輟弄鶴操暫停
揮別有啼烏曲東西各自飛倡人怨獨守蕩子猶未
歸忽聞生離唱中夜泣羅衣

周庾信烏夜啼曲曰促柱繁絃非子夜歌聲舞態異
前溪御史府中何處宿洛陽城頭那得棲彈琴蜀郡
卓家女織錦秦川竇氏妻詎不自驚長淚落到道啼

烏桓夜啼又曰桂樹懸知遠風竿詎肯低獨來明月
夜孤情猶未棲虎賁誰見惜御史詎相攜雖言人絃
管終是曲中啼

晉石崇明君辭曰王明君者本爲王昭君以觸文帝
諱改之匈奴盛請婚於漢元帝以明君配焉昔公主
嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思其送明
君亦必爾也詩曰我本漢家子將適單于庭辭訣未
及終前驅已抗旌僕御滄流離轅馬悲且鳴行行日
已遠遂造匈奴城延我於穹廬加我闕氏名殺身良
不易默默以苟生願假飛鴻翼乘之以遐征昔爲匣

中玉今爲糞上英朝華不足歡甘與秋草并傳語后
世人遠嫁難爲情

梁沈約昭君辭曰朝發披香殿夕濟汾陰河於茲懷
九折自此歛雙蛾霑粧疑湛露繞臉狀流波日見奔
沙起稍覺轉蓬多唯有三五夜明月暫照過

魏陳王曹植筮篋引曰置酒高殿上親友從我遊寧
厨辦豐膳烹羊宰肥牛秦箏何慷慨齊瑟和且柔陽
阿奏妙舞京洛出名謳樂飲過三爵緩帶頰庶羞主
稱千金壽賓承万年酬驚風飄白日光景馳西流盛
時不再來百年忽我邁生存華屋處零落歸山丘

晉石崇思歸引曰思歸引歸河陽假余翼鴻鶴高飛
翔經芒阜濟河梁望我舊館心悅康清染繳魚彷徨
鴈驚泝波群相將終日周覽樂無方登雲閣列姬姜
拊絲竹叩宮商宴華池酌玉觴

梁簡文帝江南曲曰陽春路時使佳人度枝中水上
春併歸長楊掃地桃花飛清風吹人光照衣光照衣
景將夕擲黃金留上客

梁沈約江南行陽春曲曰楊柳至地燕差池絨情忍
思落容儀絃傷曲怨心自知心自知人不見勤羅裙
拂珠殿又朝雲曲曰陽臺氣氣多異色巫山高高上

無極雲來雲去長不息長不息夢來游經万世度千

秋

梁簡文帝悲楚妃歎曰閨閒漏永永漏長霄寂寂草
螢飛夜戶絲蟲繞秋壁薄笑未爲欣微歎还成戚金
簪髮下垂玉筋衣前滴

宋孝武帝夜听妓詩曰寒夜起声管促席引靈寄深
心屬悲絃遠情逐流吹勞衿憑若辰誰謂懷忘易
梁簡文帝听夜妓詩曰合歡蠲忿葉萱草忘憂條何
如明月夜流風拂舞腰朱唇隨吹盡玉釧逐絃搖留
宿惜殘弄負態動餘嬌

梁元帝春夜看妓詩曰蛾眉漸成光燕姬戲小堂胡
舞開春閣鈴盤出步廊起龍調節奏却鳳點笙篁樹
交臨舞席荷生夾妓航竹密無分影花疎有異香舉
杯聊轉笑歎茲樂未央

梁何遜詠妓詩曰管隨羅薦合絃驚雪袖遲逐唱迴
纖手听曲動蛾眉凝情晒墮珥微睇記含辭日暮留
佳客相看愛此時

周庾信看妓詩曰綠珠歌扇簿飛燕舞衫長琴曲隨
流水簫聲逐鳳皇細縷纏鍾格圓花釘鼓粧懸知曲
不誤無事顧周郎

陳劉刪侯司空第山園詠妓詩曰石家金谷妓粧罷
出蘭閨看花爭欲笑聞瑟似能啼山邊歌落日池上
舞前溪將人當桃李無處不成蹊

陳陰鏗侯司空第山園詠妓詩曰佳人偏綺席妙曲
動鶉絃樓似陽臺上池如洛水邊鶯啼歌扇後花落
舞衫前翠柳將斜日俱照晚粧鮮

陳蕭琳隔壁听妓詩曰徒聞絃管切不見舞腰迴唯
有歌梁共塵飛一半來

隋盧思道夜聞鄰妓詩曰娼樓對三道吹臺臨九重
笙隨山上鶴笛奏水中龍怨歌声易斷妙舞態難逢

誰能暫留客解珮一相從

隋弘執恭和平涼公觀趙郡王妓曰小堂羅薦陳妙
妓命燕秦蛾眉疑假黛紅臉自含春合舞俱回雪分
歌共落塵齊竿不可厠空願上龍津

論晉阮籍樂論曰昔者聖人之作樂也將以順天地
之性躰万物之生也故定天地八方之音以迎陰陽
八風之聲故律呂協則陰陽和音聲適而万物類奏
之圓丘而天神下降肆之方岳而地祇上應天地合
其德則万物合其生刑賞不用而民自安車服旌旗
宜室飲食禮之具也鐘聲鞀鼓琴瑟樂之器也禮險

其制則尊卑垂衆失其序則親疏亂禮定其衆樂平
其心禮治其外樂化其內故清廟之歌詠成功之績
賓饗之詩稱禮讓之則百姓化其善異俗服其德也

藝文類聚卷第四十二

藝文類聚卷第四十三

唐太子率更令弘文館學士歐陽詢撰

明 秣 陵 王元貞校

樂部三 舞 歌

舞

爾雅曰娑娑舞 舞者之容也

尚書曰苗民逆命帝乃誕敷文德舞干羽于兩階七

旬有苗格

樂緯曰武王承命興師渡盟津前歌後舞

周官曰樂師掌教國子六舞凡舞有敔舞有羽舞有

舞文類聚

卷第四十三

樂部三

舞 歌

七

旄舞有干舞

禮記曰治民勞者舞行綴遠治民逸者舞行綴短故
覲其舞知其德又曰以禘禮祀周公於太廟朱干玉
戚冕而舞大武

毛詩曰舍其坐遷屢舞僂僂側弁之俄屢舞傴僂

左傳曰考仲子之宮將萬焉公問羽數於衆仲對曰
天子用八諸侯用六大夫四士二夫舞所以節八音
而行八風也

楚辭曰二八齊容起鄭舞祗若交竿撫案下又曰翺

飛兮翠曾曾舞也言舞下展詩兮會舞

韓子曰長袖善舞多錢善賈

淮南子曰今鼓舞者身若秋葍被風葍白芷也被風言其弱也

漢書曰孝武李夫人本以倡進兄延年知音善歌舞

延年侍上起舞歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧

傾人城再顧傾人國寧不知傾國而傾城佳人難再

得平陽公主因言延年女弟上召見突妙麗善舞由

是幸生昌邑哀王又曰高祖廟奏武德文始三行之

舞武德者象天下樂已行武以除亂也文始者本舜

韶舞也高祖更名曰文始示不相襲

范曄後漢書曰蔡邕坐上章事徙及歸將就還路五

善之類身 樂部卷之四三
原太守王智餞之酒酣智起舞屬邕邕不爲報智者
中常侍王甫之弟智銜之密告邕怨於囚放謫訕朝
廷邕慮卒不免禍乃亡命江海遠跡吳會

呂氏春秋曰陶唐氏之始陰多滯伏民氣壅闕故爲
作舞以宣導之

家語曰子路戎服見孔子拔劍而舞曰古之君子固
以劍自衛乎孔子曰古之君子忠以爲質仁以爲

蔡邕月令章句曰樂容曰舞有俯仰張翕行緩長短
之制

三巴記曰閬中有渝水寶民銳氣喜舞高祖樂其猛

銳數觀其舞使樂人習之故名巴渝舞

魏名臣奏王明表曰凡音樂以舞爲主自黃帝雲門
至周大武皆大廟舞樂名也樂所以樂君之德舞所
以象君之功

漢書曰陶謙爲舒令郡守張磐恥爲之下磐舞屬謙
謙不爲起強之乃舞而轉磐曰不當轉耶曰轉則
勝人又曰陸遜破曹休王典羣僚其會酒酣命遜舞
解所著白氍毹子裘賜之

詩宋南平王白紵舞曲曰僊僊徐動何盈盈玉腕俱
凝若雲行佳人舉袖曜青蛾捺手擢手映鮮羅狀似

明月汎雲何礼如輕風動流波

梁簡文帝詠舞詩曰嬌情因曲動弱步逐風吹懸叙
隨舞落飛袖低鬟垂又詠舞詩曰戚里多妖麗重娉
蔑燕餘逐節工新舞嬌志似凌虛納花承禡概垂翠
逐瑯舒扇開衫影乱巾度履行疎徒勞交甫憶自有
專城居又詠舞詩曰可憐稱二八逐節似飛鴻懸勝
河阳伎闇典淮南同入行看履進轉面望鬟空腕動
茗華玉衫隨知意風上客何須起啼鳥未肯終

梁刘遵應令詠舞詩曰倡女多艷色入選及華年舉
腕嫌衫重迴腰覺志妍情繞陽春吹影逐相思絃履

度開裙禡鬢轉匝花鈿所愁餘曲罢爲欲在君前

梁王訓應令詠舞詩曰新粧本絕世妙舞亦如仙傾
腰逐韻管斂色听張絃袖輕風易入釵重步难前笑
態千金動衣香十里傳將持比飛燕定當誰可憐

梁楊暉詠舞詩曰紅顏自燕趙妙妓邁陽阿就行齊
逐唱赴節闇相和折腰送餘曲斂袖待新歌頓容生
舞羽曼睇出橫波雖稱趙飛燕比此詎成多

梁庾肩吾詠舞詩曰飛鳥袖始拂啼鳥曲未終聊因
斷續唱試託往还風

梁劉孝仪和舞詩曰迴履裾香散飄衫釧響傳低釵

依促管曼睇入繁絃又和詩曰轉袖隨歌發頓履赴
絃餘度行過接手迴身乍歛裾又舞就行詩曰依歌
移弱步傷燭豔新粧徐未翻應節亂去反成行
周庾信詠舞詩曰洞房花燭明燕餘雙舞輕頓履踈
隨節低鬟逐上声步轉行初進衫飄曲未成鸞迴鏡
欲滿鶴顧市應傾已曾天上學詎是世中生
陳徐陵詠舞詩曰十五屬平陽因未入建章主家去
教舞城中巧且粧低鬟向綺席舉袖拂花黃燭送空
迴影衫傳篋裏香當由好留客故作舞衣長

賦後漢傅毅舞賦曰楚襄王既遊雲夢將置酒宴飲

謂宋玉曰寡人欲觴羣臣何以娛之玉曰臣聞激楚
結風陽阿之舞材人之窮覲天下之至妙噫可進乎
王曰試爲寡人賦之玉曰唯々鄭女出進二八徐侍
姣服極麗姁媮致態貌嫵妙以妖冶紅顏燁其楊華
眉嬋娟以增繞目流睇而橫波珠翠的皜而照曜華
袿飛髻而雜織羅顧形影自整裝順微風揮若芳動
朱脣紆清陽亢音高歌爲樂之方其始只也若俯若
仰若耒若往雍容惆悵不可爲象羅衣從風長袖交
橫駱驛飛散颯還合并綽約閑靡机迅体輕於是合
場遞進案次而俟埒材角妙夸容乃理軼志橫出瑰

姿譎起迴身还入迫於急節紆形赴遠淮以摧折纖
縠蛾飛續焱昔絕体如遊龍袖如素蜺遷延微笑退
復次列觀者稱麗莫不怡悅

後漢張衡舞賦曰昔客有觀舞於淮南者美而賦之
曰音樂陳兮旨酒施擊鼉鼓兮吹參差叛淫衍兮漫
陸離於是飲者皆醉日亦既吳美人與而將舞乃修
容而改衮服羅縠之雜錯申綢繆以自飾拊者嗽其
齊列盤鼓煥以駢羅抗修袖以翳面兮展清聲而長
歌兮曰驚雄逝兮孤雌翔臨歸風兮思故鄉搗織腰
而互折嬛傾倚兮低昂增芙蓉之紅花兮光的皪以

發揚滕矐目以顧眄眸爛々以流光連翩駱驛乍纏
乍絕裾似飛燕袖如迴雲于是粉黛施兮玉質粲珠
簪挺兮緇髮乱然后整筭攬髮被纖垂縈同服駢奏
合体齊聲進退無差若影追形

梁簡文帝舞賦曰酌蒲桃坐柘覲命妙舞徵清彈非
髮初筭參差俱集信身輕而釵重亦腰羸而帶急響
玉砌而遲前度金扉而斜入似斷霞之昭彩若飛鸞
之相及既相看而綿視亦含姿而俱立於是徐鳴嬌
節薄動輕金奏巴渝之麗曲唱碣石之清音扇纒移
而動步鞞輕宣而逐吟尔乃優遊容豫顧盼徘徊強

紆顏而失笑乍雜怨而成猜或低昂而失侶乃歸飛而相附或前異而始同乍初離而後赴不遲不疾若輕若重盼鼓微吟迴巾自擁髮亂難持簪低易捧牽恃其思懷嬌知寃

歌

說文曰詠詩曰歌獨歌謂之謠謳齊歌也

蔡邕月令章句曰樂声曰歌

山海經曰帝俊八子是始為歌帝俊帝舜也又曰夏后氏

開上三嬪于天得九亦典九以下

毛詩序曰情動於中而形於言言之不足故嗟嘆之

嗟嘆之不足故詠歌之

穆天子傳曰天子東遊于黃澤宿于曲洛洛水少曲也使

宮樂謠宮樂曲樂者曰黃之隄其馬歎沙歎普問反黃之澤其

馬歎王

列子曰薛談學謳於秦青未窮青之伎自謂盡之遂

辭歸秦青弗上餞於交衢拊節悲歌声震林木響遏

行雲薛談乃謝求反終身不敢言歸秦青顧其友曰

昔韓娥東之齊匱糧過雍門鬻歌假食既去餘響繞

梁三日不絕

孟子曰昔王豹處於淇而河西善謳綿駒處於高唐

而齊右善歌

襄陽耆舊傳曰宋玉識音而善文襄王好樂而愛賦
既美其才而憎其似屈原也乃謂之曰子盍徙楚之
俗使楚人貴子之德乎對曰昔楚有善歌者王其聞
與始而曰下里巴人國中唱而和之者數万人中而
曰陽阿採菱國中唱而知之者數百人既而曰陽春
白雪朝日魚麗含商吐角絕節赴曲國中唱而和之
者不過數人蓋其曲弥高其和弥寡

呂氏春秋曰昔葛天氏之樂三人操牛尾捉足以歌
八闋又曰帝嚳氏命咸黑作爲唐歌堯命質效山谷
之音以作歌湯命伊尹作爲大濩歌晨露

淮南子曰易道良馬使人欲馳飲酒而樂使人欲歌
又曰瓠梁之歌可隨也其所歌者不可爲瓠梁古善歌之人也
劉向別錄曰有麗人歌賦漢興以來善雅歌者魯人
虞公發聲清哀蓋動梁塵

漢書曰孝武南巡狩至于盛唐自潯陽浮江親射蛟
江中獲之舳艫千里薄擬陽而出作盛唐擬陽之歌
又曰武帝思念李夫人不已方士齊人少翁言能致
其神乃夜設燈燭幃幄而令帝居他帳遙見望好女
如夫人之貌而不得就視愈益悲感爲作詩令樂府

諸音家絃歌之曰是耶非耶立而望之偏娜娜何姍
姍其來遲又曰張釋之爲中郎將從行至灞陵是時
慎夫人從上指視慎夫人新豐道曰此是邯鄲道也
使慎夫人鼓瑟上倚瑟而歌

漢武內傳曰西王母命侍女安法嬰歌玄雲曲上元
夫人自彈雲林之瑟乃歌步玄之曲曰淥景清飈起
雲蓋映朱葩蘭房闢琳闕碧室啓瓊沙

鄭緝之東陽記曰歌山在吳寧縣故老相傳云昔有
人乘船從下過見一女子浴汲乃登此山負水行歌
姿態甚妍而莫知所由故名歌山

虞舜作歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉又歌曰
元首叢脞哉股肱惰哉万事墮哉又歌曰南風之薰
兮可以解吾民之愠兮南風之時兮可阜吾民之財
兮又鄉雲歌曰鄉雲爛兮紉縵縵兮日月光華旦復
旦兮八伯成進稽首曰明明上天爛然星辰日月華
弘于一人帝乃再歌曰日月有常星辰有行四時從
經万姓允誠於予論樂配天之靈

周穆天子觴西王母于瑤池之上西王母爲天子誼
曰白雲在天上陵自出道里悠遠山川間之將子無
死尚能復來天子荅曰予歸東土和治諸夏万民平

均吾顧見汝比及三年將復而野

齊甯戚扣牛角歌曰滄浪之水白石粲中有鯽魚長
尺半韞布單衣裁至骭清朝飯牛至夜半黃犢上坂
且休息吾將捨汝相齊國

蕪荆軻蕭上歌曰蕪太子丹使荆軻刺秦王丹祖送
於易水之上高漸離擊筑荆軻歌宋意和之曰風蕭
蕭兮易水寒壯士一去兮不復還

漢高祖大風歌曰高祖還過沛留置酒沛宮悉召故
人父老子弟佐相酒發沛中兒得百二十人教之歌
酒酣上擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚威加海內兮

歸故鄉安得猛士兮守四方

漢武臨河決悼功之不成乃歌曰瓠子決兮將奈何
浩浩洋洋慮殫爲河殫爲河兮地不得寧功無已兮
吾山平吾山平兮鉅鹿溢魚弗鬱兮迫冬日

漢司馬相如琴歌曰相如遊臨邛富人卓王孫家有
女文君新寡竊於壁見之相如因以琴歌挑之曰鳳
兮鳳兮歸故鄉遨遊四海求其皇有豔泚女在此房
何緣交接爲鴛鴦鳳兮鳳兮徙我栖得託字尾永爲
妃交情通躰心和諧中夜相徙知者誰

漢烏孫公主歌曰吾家嫁我今天一方遠託異國烏

孫王穹廬爲室兮氈爲牆肉爲食兮酪爲漿居常思
土心內傷願爲黃鶴兮還故鄉

后漢章帝時童謠曰城中好高髻四方高一尺城中
好大眉四方且半額城中好廣袖四方用疋帛

后漢桓帝時童謠曰城上烏尾畢逋公爲吏兒爲徒
一徒死百乘車車班蘭至河間姪女能數錢銀爲室

金爲堂戶上撫膺只梁下有鼓我欲擊之丞怒相

晉劉琨扶風歌曰繫馬長松下廢鞍高岳頭烈烈悲
風起泠泠澗水流鹿遊我前猴戲我側資糧旣以乏
薇蕨安足食惟昔李愆期寄在匈奴庭忠信反獲罪

漢武不見明

晉陸機百年歌曰一十時顏如薜華擘有暉體如飄
風行如飛終朝出遊薄暮歸六情逸豫心無違清酒
將炙奈樂何清酒將炙奈樂何二十時膚彩津澤人
成美目淑貌灼有榮光車駿馬遊都城高談雅步
何盈盈清酒將炙奈樂何清酒將炙奈樂何三十時
行成名立有令聞力可扛鼎志干雲食如漏卮氣如
熏辭家觀國綜典文清酒將炙奈樂何清酒將炙奈
樂何四十時體力克壯志方剛跨州越郡還帝鄉出
入承明擁大璫清酒將炙奈樂何清酒將炙奈樂何

五十時荷旌杖節鎮邦家鼓鍾嘈噴趙女歌羅衣絳
粲金翠華言笑雅舞相經過清酒將炙奈樂何清酒
將炙奈樂何六十時年亦耆艾業亦隆駟駕四牡入
紫宮軒冕姁那翠雲中子孫昌盛家道豐清酒將炙
奈樂何清酒將炙奈樂何七十時精爽頗損膂力愆
清水明鏡不欲觀臨樂對酒轉無歡攬形修髮獨長
歎八十時明已損聰去耳前言往行不復紀辭官致
祿歸桑梓安車駟馬入舊里樂事告終憂事始九十
時日告耽瘁月告衰形體雖是志意非言多謬誤心
多悲子孫胡拜或問誰指景玩日慮安危感念平生

淚交揮百歲時盈數已登肌肉單四支百節還相患
目若濁鏡口垂涎呼吸頓感反側難茵褥滋味不復
安

晉傅玄燕人美兮歌曰燕人美兮趙女佳其室則邇
兮限層崖雲爲車兮風爲馬玉在泥兮蘭在野雲無
期兮風有止思多端兮誰能理

晉王獻之情人桃葉歌曰桃葉復桃葉桃葉連桃根
相憐兩樂事獨使我纏綿桃葉復桃葉渡江不用楫
但渡無所苦我自楫迎汝

桃葉荅王團扇歌曰七寶畫團扇粲爛明月光與郎

却暄暑相憶莫相忘青青林中竹可作白團扇動搖
郎玉手因風託方便團扇復向誰持許自障面顛顛
無復理羞與郎相見

齊陸厥李夫人及貴人歌曰別車桂席塵豹尾香煙
滅彤殿向薜蘿青蒲復萎絕坐萎絕對薜蘿臨玉階
泣椒塗寡鶴羈雌飛且止彫梁翠壁網蜘蛛洞房明
月夜對此淚如珠

晉孫綽情人詩曰碧玉破瓜時相爲情顛倒感郎不
羞難迴身就郎抱

宋鮑昭白紵辭歌曰朱脣動素袖舉洛陽少童邯鄲
女古稱緣水今白紵催絃急管爲君舞
窮秋九月荷葉黃北風驅鷹天雨霜
夜長酒多樂未央又曰春風澹蕩使思多天色淨淥氣妍和含桃紅萼蘭紫芽朝
日灼爍發園花卷幌結帷羅玉筵齊謳秦吹盧女絃
千金顧笑買芳年又曰桂宮柏寢擬天居朱爵文窓
韜碧疏彫屏匝匝組帳舒秦箏趙瑟挾笙竽垂璫散
珮盈玉除停觴不語欲誰須又中興歌曰中興太平
運化清四海樂祥景照玉臺紫煙遊鳳閣又曰碧樓
含夜月紫殿爭朝光綵墀散蘭麝風起自生芳又曰
三五容色滿四五妙容歇已輸春日覲分隨秋光

宋謝莊歌明堂黃帝辭五言依土數履良宅中寓司繩撻

四方裁化偏寒燭布政周炎涼景麗條可結霜明冰

可折凱風扇朱辰白雲流素節又青帝辭三言依木數參

映夕駟昭晨雲乘震司青春萌動達万品新潤無際

澤無垠又赤帝辭七言依火數龍精初見大火中朱光北

至圭景同庶物盛長咸殷阜恩覃四溟被九有又白

帝辭九言依金數百川如鏡天地爽且明雲冲氣舉盛德

在素精又黑帝辭六言依水數歲既暮日既馳靈乘坎德

司規玄雲合晦鳥歸白雪繁亘天涯

齊謝朓郊廟歌青帝木牛數三營翼日鳥啟霄凝冰泮玄

螫昭景湯上風習習夷女歌東皇集又歌赤帝火成數七

惟此夏德德恢上兩龍在御美精來族雲翳鬱温風

扇興雨祁祁黍苗遍又歌黃帝土數五稟火自明敏資

金挺剗克涼燠資成化羣方載厚德又歌白帝金數九

帝悅于允執矩固司藏百川牧溱精景應徂商加樹

離披榆閔命賓鳥夜光如霜秋風方嫋上又歌黑帝

水數六霜鐘鳴冥陵起星迴天月穷紀听炭風來不息

望玄雲黝無色

齊王融明王歌辭曰明王日月照至樂天地和幸息

雲門吹復欵咸池歌桂序金匏轉瑶軒絲石罗露凝

加草秀煙度醴泉波右明王曲又曰聖君應昌歷景乍啓

休期海蕩方川集山崖百草滋大哉君為后何羨唐

虞時右至君曲又曰湛露改寒司交鶯變陽旭瓊袖藻晨

紅瑤塘汗初淥日霽沙漱明風泉暗華燭遵渚汎蘭

觴乘漪舞清曲右淥水曲又曰炎光銷玉殿涼風吹鳳樓

金華粧翠羽鷓首画龍舟荆姬採菱曲越女江南謳

良時時一遇佳人難再求右採菱曲

梁武帝春歌曰堦上香入懷庭中花照眼春心一如

此情來不自恨又夏歌曰江南蓮花水紅光復碧色

同絲有同藕異心無異葯又秋歌曰繡帶合歡結錦

衣連理文懷情入夜月含笑出朝雲又團扇歌曰手

中白團扇淨如秋圓月清風任動生嬌香乘意發又

襄陽白銅隄歌曰龍馬紫金鞍翠眊白玉羈照曜雙

闕下知是襄陽兒

梁沈約郊廟歌黃帝辭曰鬱彼中壇含靈闡化廻環

氣象輪無輟駕又歌青帝辭曰帝位在震龍德司春

開元布澤含和上人又歌赤帝辭曰炎光在離火為

威德執礼昭訓持衡授則又歌白帝辭曰神在秋方

帝居西顛允兹金德裁成万室又歌黑帝辭曰德盛

浮水玄冥紀節陰降陽騰氣凝象閉又元會歌辭皇

帝出入奏皇雅歌詩三曲五言二郊大廟明堂同用帝德實廣運車

書靡不寶執瑁朝羣后垂旒御百神華蓋拂紫微鈎

陳繞太一容裔被緹組參差羅罽畢清蹕朝万寓端

冕臨正陽青紉黃金纒袞衣文繡裳又皇太子出入

奏胤雅歌詩一曲四言自昔殷代哲王世有降及周成惟

器是守上天乃眷大梁既受灼灼重明仰承元首又

上壽酒奏分雅詩一曲五言百幅四象初万壽三元始拜

獻惟袞職同心協卿士北極永無窮南山安足擬又

襄陽白銅鞮歌曰分手桃林岸望別峴山頭若欲寄

音信漢水向東流又春白紵歌曰蘭葉參差挑半紅

飛芳舞毅戲春風如嬌如怨狀不同含笑流盼滿堂

中翡翠羣飛飛不息願在雲間長比翼佩服瑤草駐

容色舜日堯年歡無極又夏白紵歌曰朱火灼爍照

佳人含情送意遙相親嫣然一轉乱心神非子之故

欲誰因又秋白紵歌曰白露欲凝草已黃金瑄玉柱

響洞房雙心一影俱回翔吐情寄君君莫忘又冬白

紵歌曰寒閨晝密羅幌垂嬌容麗色心相知雙去雙

還誓不移長袖拂面為君施

梁劉孝威行幸甘泉歌曰漢家迎夏且避暑甘泉宮

棧車鳴里鼓駟馬駕相風校尉烏丸騎待詔婁煩弓

后旌犹五柞前笳度九嶷才人豹尾内御酒屬車中
輦迴百子閣扇動七輪風鳴鐘休衛士披圖召后宮
材官促校獵涼風戲射熊

古東飛伯勞等歌曰東飛伯勞西飛燕黃姑織女時
相見誰家女兒對門居開花癸色照里閨南窓北牖
挂明光罗帷綺帳脂粉香女兒年幾十五六窈窕無
雙顏如玉三春已暮花隨風空留可憐與誰同

古河中之水向東流洛陽女兒名莫愁十三能織綺
十四採桑東陌頭十五嫁爲盧家婦十六生兒字阿
侯盧家蘭室挂爲梁中有鬱金蘇合香頭上金釵十

二行足下絲履五文章珊瑚挂鏡爛生光平頭奴子
提履箱人生富貴何所望恨不嫁與東家王

賦袁山松歌賦曰朱脣不啓皓齒不離清氣独轉妍
弄潛移或似停而不留或如疾而不馳

牋魏絜欽與太子牋曰都尉薛訪車子年始十四能
轉喉引声與笳同音乃知天壤之所生誠有自然之
妙物潛氣内轉哀音外激大不抗越細不幽散声悲
奮笳曲美常均及與黃門鼓吹温胡迭唱迭和喉所
發音無不響應边声抑揚不可勝穷暨其清激悲吟
雜以怨慕詠北狄之遐征奏胡馬之長思時涼風

柳巷青山臨谿莫不泣隕涕悲懷慷慨惟聖體兼愛好竒是以先白

魏文帝答曰披書歡笑不能自勝竒才妙伎何其善也頃守土孫世有女曰瑣年始九歲夢與神通寤而悲吟哀聲激切涉歷六載于今十五近者督將具以狀聞是日搏延衆賢遂奏名倡曲極數彈歡情未逞乃合徒官引內世女須臾而至厥狀甚美素顏玄髮皓齒丹脣詳而問之云善歌舞於是提袂徐進揚蛾微眺芳聲清激逸足橫集然後循容飾粧改曲變度斯可謂聲協鍾石氣應風律今之妙舞莫巧於絳樹

清歌莫善於宋

祇下變庶物漂悠風雲

橫厉無方若斯

子喉轉長吟所能建也

吾練色知聲雅應此選謹

良日納之閑房

啓梁沈約謝齊竟陵王宋永樂歌曰鳳絲鸞章霞鮮錦縟覲室河宗未必比麗觀樂帝所遠有慙德雖日月在天理絕稱詠而徘徊光景不能自息

藝文類聚卷之四十一

卷之四十一

十八

