

梅屋詩彙

夜泊長河

黃帽貪程夜泊遲
市樓燈火歇多時
滿懷風月無不付
却借漁翁短笛吹

訪潘叔明

一室寬于養鶴籠
荻簾疎透雪花風
恠來几案無寒色
春在題詩卷子中

明妃

漢宮眉斧息邊塵
功歷纒絃百萬人
好把香閨

舊脂粉艷粧顏色上麒麟

醉起

午醉醺、到日晡起呼茶盃炷煙爐隔窓幾點
敲花雨子細聽時却又無

怕子

萬縷縱橫如妾恨一方輕薄似郎思多時不繫
纖腰舞却對花前拭淚痕

晚泊臨平

晚却風帆泊市橋稅亭民屋搃蕭條秦封不到
河邊柳送往迎來枉折腰

元夕後懷河上作

自從樓閣罷燒燈未有今朝一日晴暖拆葑邊
冰翼破寒留山頂雪痕輕嬌驄已印尋芳跡小
妓新翻鬻唱聲海筒旗亭商一醉也應排日到
清明

沈子壽郊居

屋外猶餘地百弓經鋤知費几年功栽蔬少似
於陵仲種菊多于靖節翁樞屈溪山詩卷裡破
除風月酒杯中近來又喜禪机透一顧叢林萬
袖空

贈柔靖逸

借我城居一丈寬，五車書向腹中安。
聲華馥似當風桂，氣味清于著露蘭。
朝士時將餘俸贈，鋪家傳得近詩刊。
回看舊隱西湖上，誰伴沙鷗度歲寒。

鄭介道見訪

步頭楊柳種多年，今日方維勝客船。
掃石共看山色坐，枕書同聽雨声眠。
溪羹旋煮尊慈滑，野飯新炊芡玉圓。
不管歸心忙似箭，強留吟過菊花天。

贈龔彥質

慈湖分與半窠燈，照得襟懷徹底明。
一作清蒲座夜閑猫占卧，旬與春暖鶴隨行。
爐香欲盡經猶誦，研墨才濃句已成。
歲晚弟兄俱白首，一樓風雨話深更。

題常穆仲蘸碧

舫樣一亭小，依山復靠池。
每來分席坐，須憶下湖時。
竹弄笛窻影，花添蘸水枝。
人間風浪惡，泛宅幾天涯。

趙叔魯

天工除書駱駝絡繹飛譎仙何事得未遲旅懷寬似
居家日學力高于未第時山帶晴霏橫西軸水
流清響入琴絲世間多少王孫貴無我寒泉一
句詩

秋江漁父

小舟輕似一鷗飛
戀日隨風慣不歸
困卧蘆花
染雪裡
夜寒添
蓋日
蓑衣

山間

越越得山間
笋蕨春
借厨烹煮
自炊薪
倩誰分
我
枵羹去
寄與中朝
食肉人

木山父書院

占得文房一丈強
地幽雖夏亦清涼
瓶花誤倒
水侵案
書葉亂
掀風滿
床
辟長
窗
藤
遮
半
壁
桐
不
疎
影
出
低
牆
客
未
莫
道
無
祇
待
只
啜
茶
甌
却
味長

蠟梅江梅同瓶

苗裔元從庾
嶺分兩般
標致一般
春淡妝
西子
呈嬌態
黃面瞿曇
現小身
不最腰
金橫玉
貴未
尋爵塵蠟
飲冰人
只愁花
謝香
狼籍
桃李
如何接
後陳

贈函魚沈秀才

寫字搗文不療飢生涯換得頗新奇錦心暗織
臨淵網透髮潛鏤釣而絲落筆易于投餌處得
錢多似出曾時漁翁枉占烟波調不及君家小
砚池

贈北碚

天下名山行脚遍依然形影瘦伶俜支吾寒暑
袈裟耐變眩烟霞笔砚灵對客歌如堂上佛讀
書通似藏中經石頭路滑終難到不是詩禪莫
扣局

雪曉

晴雪連宵接曉飛錦衾公子未曾知起來携杖
敲梅樹扶得輕盈壓損枝

閨怨五首

著鎖從春不暫開懶移心事向妝臺思情恰似
殘花片去逐東流更不迴
別後相思瘦玉肌不堪重看看花衣恨君得似
梁間燕社日辭家社日歸
月引庭花影上腮悶和簪朵卧空床春寒翠被
無人共閑却熏炉一字香

離愁一點濃如黛強把金篦掃不開新月幾番
呈巧樣薄情夫婦未歸來
小院東風去住中春愁元不隔簾櫳自家顏色
凋零盡却對花枝惜墮紅

枯荷

萬柄綠荷衰盡雨中無可蓋眠鷗當時作疊
青錢滿官信池塘有暮秋

庭樹

今年庭樹看花稀因是耽書失事治何處結果
雙喜鵲却來剛得幾枯枝

贈元耘軒

白髮蕭蕭客帝都故園閑却種瓜鉏平時不信
為儒誤今日方知涉世踈烟浦未尋歸去艇雪
窓猶讀借來書詩名歷盡江湖客要在唐人向
上居

題吳叔清郊居

哦松未了賦歸欵旋買田園結草庐教誦好陰
惟欠崔牛池山影不妨魚舉杯多是沽來酒揀
架無非讀過書我已倦為都下客願君分與把
茅居

書郭子度壁

禁苑精房是切隣
衣中雖舊不沾塵
鐘魚聲裡吟連曉
花柳香中醉過春
和土重泥燒藥灶
買絲新接釣魚綸
遠湖十萬人家住
如此清閑有幾人

雁字

點畫分明印碧空
迴鸞返鵲勢差同
月邊映得銀鈎體
雪裡摹成玉箸工
新續似經秦火後
悲涼如在楚詞中
愁人笔硯俱荒廢
倩寫相思寄便風

宮詞二首

卧聽半車輓夜雷
知從誰處宴酣回
蟾光也解君王意
隔箇簾櫳不入來
同入宮來几許人
因何遣妾護長門
雲鬟半脫香腮瘦
却愛菱花鏡子昏

古墓

石人犹自主蒿萊
拂讀殘碑字、哀隣塚已澆
寒食酒野風分送紙錢來

憶鄭元甫

別後黃花兩度殘
天涯彼此寄書難
幾行雁字

斜陽裡聊當平安一紙看

贈芸憲

能書能畫又能詩除却芸憲別教誰只是霜毫
冰蜜紙才經拈起便新奇

成嬭詞一首

半落缸花午夜閑成衣裁就寄君難雁來不帶
平安字却帶邊風入帳寒

贈陳宗之

六月長安熱似焚鄧中清趣搃輸君買書人散
桐影晚卧看風行水上文

春晚

推過詩編把酒斟挽春佳幾句讓鶯吟門前却喜
無人掃積得殘花一寸深

贈臨上人

遠湖山疊翠師住最高層野偈書林葉茶鐺煮
澗冰松筠為道友日月是禪燈儻許分峰隱甘
為有髮僧

客路

客路久驅馳秋深兩鬢知田家投夜宿漁灶寄
晨炊契分燈前影生涯瘴裡詩送憐故園菊荒

草沒霜枝

鍾雋卿見訪

荒圃知非延客地，謾分苔石坐移時。
杯中淺注三行酒，几上同看數板詩。
樹未_鳴經霜飛葉早，菊因閨月放花遲。
自無景物留君住，却恨西山日半規。

題倦庵

自扁庵為倦斯名，恐未_然醉中頻瀝破遊屐。
几磨穿新種好，都活_日栽花更妍。
門前春水漲，催發_存廉船。

傷春曲

日、望_郎未歸，玉肌寬盡縷金衣。
春心撩亂，強拘東_辟剪紅綃，補_日枝紅綃。
才向枝頭住，殘花又逐東風去。
願花飛入_矣，筵中莫入愁人_斷腸處。
愁人見花人自羞，花見愁人花也愁。
飛花有盡愁無盡，柳外一般黃粟_留。

四時宮詞各一首

因見落花心覺悟，薄羅襟上泪痕乾。
容顏_縱是花枝好，能得君王幾日看。
碧玉涼梳落枕邊，懶梳_雙髮學新蟬。
恩情不及

班姬扇破是笑天亦棄捐
涼夜誰同玉簟眠湘波冷浸一枝蓮君王不學
中秋月處、分身處、圓
雪壓長門消未盡夜衾堆盡舊宮羅鴛鴦死瓦下
垂冰筋未抵思君玉筋多

郭評事

廷評滿腹貯陽春笔下從來活幾人廳小似分
幽寺住俸輕如在舊山貧堆書教子犹疑少倒
屐迎賓不厭頻欲效林宗中角墊自嫌双鬢有
紅塵

挽吳春伯

入門諸子哭褰衣痛說嚴君屬纊時病重刀圭
難作效家貧衾舍不如猿從春屨有登臨約近
日方無唱和詩執拂南屏山下路悲風吹亂綠
楊絃

挽郭子度

連年深患貌梳黃盧扁犹無起死方祥女自敲
尸畔磬隣僧未炷佛前香生涯漫有千書卷受
用惟存一奠觴聽說茶毗心更苦拭乾清泪又
成行

寄吳宜之

文公徒弟無多在學術應如壽教高好句先教
諸子和塾巾翻被俗人嘲湖邊茶店同誰坐井
畔柴扉欠我敲昨夜相思眠不穩月眉斜印落
花梢

瑛上人

十二三時便出家何曾頃刻離煙霞晨教經持卷
日方上夜梵千声月未斜洗鉢不經鷗浴水挿
瓶嫌抹蝶殘花儒冠誤我駸、老何日蒲團共
結跏

木芙蓉

芙蓉艷金谷秋色錦机中霜樹不知醜葉與花
爭紅

東歸道中

芙蓉波面出曾魚鱗似城中買擔蔬欲試膾刀
還不恁恐傷千里寄人書

籬籠禽怨

千金新贖入雕籠恨在嬌聲斷續中昨夜羈雌
何處宿落花殘月故巢空

破鏡詞

空鏡一從分破後不堪磨拭
昭妝鈿倩誰携上
青雲去補得今宵缺月圓

龔彥質怒可二丈

兩龔當暑客秦溪旋買黃練練替熟衣想見西湖
風月裡藕花凝望載詩歸

張聲父

城中破屋妻兒住自向招提借小房壁上碑文
皆古篆案頭書冊半仙方月嬋碎竹遮牕暗風
款飛花入座香點檢未如僧相處只多髭鬢几
根霜

秋齋即事

桂香吹過中秋了菊傍重陽未肯開
几日銅瓶無可浸賺他飢蝶入窠來

泛剡

水濶無風似有風蘆花搖落橈聲中
鷗無一點鷺精意認作當時戴雪翁

醉歸

半醉歸來卧不成月華霜彩爛中庭
茶鐺凍結香匣冷只把梅花嗅得醒

湖上曲

新晴旋蟄遊春屐半濕香泥恰好行琢得小詞
腔未穩往來花下怯歌鶯

趙野雲

載雨駕雷翻覆頃漏星歲月卷舒閒若將雲與
詩人比改恐雲無日日閒

古硯送趙明府

一片端州古硯靴翁孫相授當良田寒梅硯_花
下和冰洗秋桂窻前滴露研學字不工空費紙
吟詩雖苦未成編贈君携去薇花畔草詔閑時
枕匣眠

戲題花片

一片落花題一字湊成一句怨春詩縱橫貼在
窻紗上巧似迴文織錦時

寄衣曲

蘆花風緊雁飛、便寄邊衣也是遲妾把剪刀
犹覺冷况君披甲枕戈時願君百戰圖勛業
項穢羸頻獻搜博取貂蟬金印歸無負君王無
負妾

画眉曲

日印花枝欲滿窻旋磨鸞鏡試新妝恩情只似

春宵短，眉黛空，空如柳葉長。

宿閑林步

山禽棲定，山禽澗蛙鳴時，澗蛙復鷓鴣。鷓鴣集雜教，集雜教聲昨夜酒添。
春睡重，幸無憎愛，到天明。

宮女詞

妍醜三千衆，妍醜恩情一例輕。恩情妾身雖寂寞，妾身天下却
升平。

真珠園

芭蕉葉上題詩字，芭蕉而後來看半不全。而後餘溫未勝
濃墨補，且携卮酒到花前。

湖邊

湖邊開到木芙蓉，湖邊攘盡荷花十里紅。攘盡蓼莫慙
顏色淺，顏色涼枯同是一秋風。

讀南嶽新藁

春未遊，未遍湖山，春未已是風光一半殘。未遍細把劉郎
詩讀後，詩讀鶯花雖好不須看。

花

墻頭新露一枝紅，墻頭壓盡隋人万彩工。一枝香艷便棲
雲鬢老也勝飄泊，香艷晚西風。

別友

不付離觴莫滿斟
酒深還與恨同深
自憐不及
春江燕一路
相隨伴好吟

不語僧

默坐蒲龕若塑成
客來惟聽小鍾鳴
却嫌庭樹
無禪力時有風枝
而葉聲

孔海翁

鑑湖一上寄閑身
好景應同賀監分
梅下有船
供載雪荷邊無地
可鉏雲吟人多倩
刪詩稿名
士爭求作序文
畫卷書徧藏滿屋
其他生計盡
輸君

題縣樓呈好坡

今君聊試棟梁材
結就巖樓亦壯哉
疑是海宮
新湧出不然仙府
乍移來無人敢帶
私心入萬
戶皆知正道開
細數代水能幾日
曉籌昏鼓莫
相催

寄題好坡

郭外移來費俸金
幾年擢舉玉成林
更無餘地
栽他間樹儘有高枝
看卧禽寒影似傳
東野貌清聲
如寫伯夷心
呼童少殺青瑤筒
染月濡雲寄
我吟

教塚

教塚茅屋傍林塘幽似山僧獨住房夜靜只憑
猿守宅晝閑時有雀升堂旋收落葉供茶爨細
搗枯花作印香書冊滿床書詩滿索別無生計亦
無妨

送友人為僧

知心朋友雲霄裡三尺官綾取不難禪袖乍披
身愈瘦儒冠新脫頂微寒教編詩稿聊收起一
箴徑文旋取看惟我塵緣推不去蕭蕭華髮倦
漁竿

地爐

穴地為爐了一寒內屏氈帳任無緣晨燒樹下
沾霜葉夜煮山頭瀉月泉已借陽和歸故絮更
分光焰到殘編百年貧富成埃盡荒塚纍纍野夜
燒邊

春雪

東風吹雨作花飛寒勒子程幾日遲惟有庭前
老梅樹謝渠添補落殘枝

挽沈晏如

不信詩人一例窮如公半世又成空湖邊便火

尋梅友籬下應無採菊翁
雪片堆平閑藥灶兩
聲敲碎舊漁篷
墓銘吟稿兒封寄
血泪班班洗
紙紅

贈相士

洵水溪冰似鏡清
自看寒貌已分明
煩君別相
江湖友來歲誰魁
談墨名

陳裕齋墨戲

臨帖鈔書外尤染破墨工
禹峰千嶂趣片紙尺
緒中雲暗孤村月潮生
滿樹風自嫌我已老
摩
硯一無功

題吳秋潭隱居圖

到處有茅堪蓋屋誰家遷
種不成籬秋潭何事
經營晚應是無人會買詩

題摩雲悟師

老松陰下訪摩雲
仰望青雲隔几塵
不是倚空
梯百尺只緣中有道高人

田間

田間久不到草木半蕭疎
鷗占泥舟浴蟹分破
壁居僕溫携到酒隣
送賣殘蔬未說催租事
黏
憲且讀書

題楚處

教誼家園枕碧波
樹桑疎處補花窠
簷低不礙
儒冠入橋矮才通
釣艇過雲留旋栽
門外竹西
衣新織檻前
莎有時牛背看書罷
一曲春風舜
戚歌

孫祺卿新居

幾年銖累束脩錢
才向湖邊置一廛
種竹庭深
難得月養魚池小
易為泉山呈好画
甯書棠柳
撒輕紈釣船酒力半
酣詩思倦矮床相對白
鷗眠

招高菊澗時在縣齋

歸買秦溪屋一間
才如都市僦樓寬
門前養草
如花賞壁上粘碑
當画者自改舊時詩
未穩獨
斟新酒不成歡
髯仙只在淵明宅
泥濘相邀寸
步難

李明甫雪中小閱

令君蒙雪教千兵
一點妖氛不敢生
和氣旋回
弓力軟寒光微映劍
花明民居似倚銀城
壯海道如鋪玉簟
平入蔡歸來方夜半
畫堂歌管未
收聲

西真圖

翠水池邊宴早秋，雲謠聲裏月西流。
醉歸不信乘鸞穩，却擘蓮花作采舟。

書北庵門

十度來敲九不應，隔離空見竹青青。
不知池裏黃金鯽，聽講楞伽几卷經。

贈術士張痴

伶俐不如痴，從來吾亦知。
才吟詩好日，便是命窮時。
鼠笑瓶無粟，蝸嫌壁有碑。
五行修得否，髭鬢已絲。

謝毓齋李尚書惠詩序

綠野堂邊種藥成，已斑髭髮復青。
謝庭子弟皆英物，漢殿公卿半學生。
爭捧溪藤求妙画，競磨崖石乞新銘。
如何海角孤吟者，文集中間也掛名。

葉克齋

歛浦祖船只載詩，一廉如此似君希。
雙親猶道行裝重，多帶羅紋一硯歸。

題趙子固春山上寺圖

望得招題見程，犹牛日間馬嘶曾。
到處僕指未

行山夙遜松楸遠，雲連草色閑。何如添個我，坐石聽潺湲。

湯婆子

一冬專寵道人房，不藉華清賜浴湯。睡暖却無
璋瓦分，矮身難稱綺羅妝。春生蝴蝶半床夢，暖
迫梅花一帳香。醉倚巾屏君莫羨，此印多少黑頭郎。

送寫神李肖岩入道

一掣塵緣去學仙，鶴程風露漸高寒。白玉樓中
逢^鼻真祖，為傳吟貌寄予看。

寄趙倉

麾節交迎出帝城，滿朝皆羨板輿榮。一州暫轍
春風暖，八郡同瞻霽日明。吳苑鶯花新管領，秦
溪鹿李旧生成。應憐倦卧寒窻者，煮棗爐邊聽
雪敲。

送趙子梁

梅福舟行連離觴，不暇斟。雖然交日淺，頗覺別
情深。宿處雁相伴，到時鶯對吟。水心新塚下，替
我一沾襟。

得閑亭

柳風雖小熱、裊花而無多點、香惟有吟毫
閑未得染紅濡綠一春忙

題錢慶豐醒庵

不向杯中物吟邊僅有君自無沉醉分非效獨
醒人捲箔進明月開門放宿雲揀茶敲未遍又
摘露芽春

挽周倅

真是分風月歸來無俸錢人皆唾拙宦天又嗇
長年旧宅寒潮外新塋古樹邊一詩哀不盡蒼
兩對潛然

上趙蘭坡

身迫雲霄自不知只如師友講論時駟龍駕鳳
陽冰字剪月裁霞太白詩兩院炷香熏畫卷晴
憲添水浸花枝十年漫走江湖上咫尺蘭坡却
到遲

上嘉禾趙守

邦君一念只寬民真箇龔黃見後身和氣蒸為
千棗兩暖雲裁作万襦春座中長有清吟客庭
下渾無徒訟人請郡盡能依此樣世間那有一
家貧

劍言

朝潤卸支膏暮津樓蘭血何如塵土中蝕為無
用鉄

題常宣仲草堂

隔市能几步幽趣踰山林鑿池小如斗水淺魚
自滌簷任樹枝礙堦從草色侵不肯一鋤斫恐
傷春風心朝出貨仁義暮歸炊古今客來無可
款石鑪添水沈

題張俞仲竹屋

削成千蠹筒此屋是餘材長有清風至渾無俗

客來猿當吟案立雀趁釣船迴添足歲寒計裁
松復種梅

李方庵款梅

梅花惆悵三年別香鎖空庭幾風月今年花發
主人歸依舊主人貧徹骨小枝分立硯屏邊無
酒酬春燭焰寒數葉殘書繡未了喚起山童敲
鳳團

融春小叟編

開爐十日併當融春小室為六歲計吮書中
得旧彙教紙彙自甲午至己亥詩不滿三十
更散失不得傳則與日月俱棄矣併綴教文
為融春小編非千金契帚誓尺璧餘陰也梅
屋許斐題

樂府

妾心如鏡面一規秋水清即心如鏡背磨殺不
分明

小窻寒燭夜結紐綴即襟不結尋常紐結即長

遠心

即心身如紙鳶斷線隨風去願得工林枝為妾縈
留住

題舒王遊牛山圖

馱載新詩僕抱書松聲禽語雷傳呼不知邂逅
耕田者問看青苗免役無

題錢叔恭五齋銘後蔣魁作銘

柱義撐仁難看脚十人看脚九斜歎此銘不特
為君勦今古儒家砥柱碑

舊漁竿

掣斷江湖幾線風蓑衣閑掛餌歌空何因獻入
君玉手持向磻溪釣太公

草屨

江湖蓑笠日交情石罅泥濘步轉輕恰是草
蹤跡嶮官程高處越難行

贈劉相士

滿鏡秋霜鬢影寒此生堪笑復堪憐煩君只相
看書眼更對青燈得幾年

宗之惠梅窠水玉箴

百幅吳冰千葉雪對吟終日不成詩憶君同在

孤山下商畧春風弄筆時

月澗惠硯滴梅腦

手不題詩已數年
硯博相伴學枯禪
為君蘸濕元暉筆
寫出江山雪後天
踏雪尋梅興未償
衣襟賴有隔年香
銅匱更炷冰花腦
不到孤山也不妨

春思

嫁得蕭郎不戀家
几年流落在天涯
滿懷多少春傷事
嫌殺門前叫賣花

送趙丞汝諤

竹梢風密松梢月未抵
吟丞氣味清
笑問兩年何所得
錦囊詩重俸囊輕

贈墨僧

老硯磨穿事不成
萬言堆裏鬢星星
願隨君去柯山下
收拾殘烟寫佛經

重陽之酒

黃花冷咲竹籬邊
笑我床頭乏酒錢
帶雨折來無用處
碎按金屑和茶煎

燭

長身夜占銀臺立
燭、光搖頂上珠
貪向華堂

照歌舞不知厭得寸心無

拊代者言

不聞沸鼎烹夷叔那有雲臺画四凶自與心君
消息了却將甲乙問窮通

贈錢相士

我貌君容一種寒鷺漂鷗泊廿未年我詩吟就
無人買君相公卿豈得錢

現松巖畫卷

老屐相隨四十年慣看蒼翠聽潺湲今朝細玩
松岩画犹有吟行未到山

吳江通中

一別吳松二十秋敗荷枯柳搃新愁白頭交友
凋零盡賴有寒江幾個鷗

題陸宣公堂

一編奏議從頭讀句句冰嵌玉綴成不是德宗
嫌切直自綠唐室未升平諂免盡逐殘星滅義
魄長隨霽日明我亦愛君憂國者歲時來一拜
先生

送趙蘭坡

弟判嘉興謫政声蘭坡兄又出專城如將天上

一蟾影分作人間西郡明江冷雪隨帆幅去路
晴梅夾轎憲行開藩使拜歸班語也與玉山添
重名

題趙恕可山臺

繞宅無非菴畫山吟臺更對好峰巒錦囊低掛
花梢上玉子輕敲竹塵間小硯買來猿解捧吳
書編就雀同看主人出赴功名會澗水自清雲
自閑

小菴道人

滿面瘡癩癩胸中一泓雪醒吟雀背風醉卧鷗

邊月不賣嚇鬼符不試癯金訣笑問舊蓑衣秋
未添几結

題立竹坡新地

長安富貴海十客九倦還君去不著意君歸無
愧顏舊圃一二畝新居十數間花尋直樹種竹
簡斜枝刪詩句滿筆寫書編到處安冬簷日春
煖夏戶風晝寒不是時令舛自綠心地寬天下
政多事未須牢閉關

題雪林画卷

亂灑春窠看紙寒玉成天地片時聞有人語盡



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

江湖冷却愛尋常
卷畫山

梅屋第三景

已亥至癸卯詩不滿二十首甲辰一春却得
四十餘篇疑詩之多寡遲速似有數也天或
壽予：詩之數固不止此然當以貧多務速
為戒梅屋許棊題

蘭花

竹庄松根慣寂寥骨隨桃李媚先曹高名壓盡
離騷卷不入離騷更自高

鄧南湖見訪却適有出一絕為謝

一蓬風雨偶歸遲見說君來扣我扉童子目眠

梅樹下不曾放過雀雙飛

枯樹

几年紫玉荒，睦下春雨秋風搖。不知一點陽和到桃李，紅、白、便盈枝。

錢謙齋新居

住破吳松江上屋，杭州城外結新庐。未尋陸羽烹茶具，先借淵明種菊鉏。山入樓中成好句，月來窓下伴殘書。御街車馬無行處，誰肯抽身覓退居。

上趙克家太守

說着嘉興太守美，野梅官柳亦欢然。貧民不識重租苦，老吏難將一事瞞。但有詩書堆几上，更無歌舞到樽前。凡為郡者皆如此，天下何由不治安。

趙宰瓊花園

祠下灵根無別種，凡花誰敢閉榮枯。被君分種鵝谿上，從此人間有兩株。

寄然鏡潭

鏡潭炯炯，炁無底，着一纖雲也是多。禪外當無些子事，如何犹有作詩魔。

未利

荔枝御裡玲瓏雪來助長安一夏涼情味于人
最濃處夢回猶覓鬢邊香

題猗綠堂

蕭、萬竿玉深護讀書堂夢趁秋聲薄詩換夜
色涼敲茶風遞響滴硯露涵香不雜有花楸花
紅不久長

趙山臺寄詩集

海雁叫將秋色太山臺鈔寄好詩來菊花過了
梅花未自有花從笔底開

寄題東洋

東洋占得江山勝臺安頓亭臺到處宜夜、中秋
明月影朝、寒食好花枝長幾短軸真行字旧
軸新編倡和詩只隔一潮飛不去悵懷惟有白
鷗知

寄友

已奏春班名字了不妨閑作几時遊家僮未要
裝詩擔見說三高索唱詞

紅梅

不堪冷照黃昏月強倚春風作杏粧雖得容顏

暫時好久他肌骨舊來香

迂張宰 克章

倦骨畏寒如畏席可曾一步出柴扉
目迎令尹西郊外折得梅花滿把歸

謝施雲溪寄詩

折得桂花三數枝雲谿又寄几篇詩
香入在花香裡韵似危涎火煖時

梅屋第三景

梅屋第四景

錢梅

十日九風雪差見今春寒梅花辦歸計一点心
欲酸所秉太孤潔有此末路難來年復相見一
笑賀平安

築城曲

日將西杵声急一声自死腸出城高不將土
累成半是鋪填怨夫骨儒坑戰地骨更多十二
金人随鬼泣

烏夜啼

丈人星侵雲鳥愛丈人屋涂人亦愛鳥：声喜
相續屋底間蛾眉環坐理絲竹絲竹無新腔寫
汝声為曲丈人一賞音尾磔棄珠玉移噪隣翁
家聞者皆唾逐

馬睦種花翁

東睦白髮翁勤朴種花戶盆賣有根花價重無
人顧西睦年少即荒嬉度朝莫盃賣無根花價
廉爭奪去年少傳語翁同業勿相妬賣假不賣
真何獨是花樹

泥孩兒

牧瀆一塊泥裝塑恣華侈所恨肌体微金珠載
不起双罩紅紗厨嬌玉瓶花底少婦初嘗酸一
玩一心喜潜乞大士灵生子急如尔豈知貧家
兒呱：瘦于鬼弃卧橋巷間誰或顧生死人賤
不如泥三歎而已矣

染絲上春机

染絲上春机春濃絲色淺妾心随梭飛郎心如
軸轉

染絲上春机錦成貴無價不思裁成衣怕剪鴛
央破

長門怨

妾身如蓮根沉埋淤泥底雖有白玉姿無人為
枯洗

妾身如亂絲卷藏箱篋底願上北央机無人為
分理

秋風辭

颯：秋風來一葉兩葉墜燕子動歸心薄情知
也未

颯：秋風來衣衾愁未整莫作閨中寒且作天
涯冷

三臺春曲

昨夜微風細雨今朝薄霽輕寒簷外一聲啼鳥
報知花柳平安

春是人間過客花隨春不多時人比花尤易老
那堪終日相思

胡蝶飛

胡蝶飛胡蝶飛紅邊迷了紫邊迷粉老香乾何
處歸不季蜜蜂做家計勤苦之中有甘味

破琴

幸逝者宦烟枯羸卧鳥几向來千萬音今在何

人耳奮譜傳不真零落几張紙尾在空雷鳴牙
變喚不起

破硯

碌碌硃磴間得此一雋石磨我三十年貌顰双
鬢白渠亦苦我磨眼穿流泪墨老蟾在傍咲兩
穷自相厄

對鏡詞

烟護杏腮寒日視桃腮暖惟有鏡中花東風都
不管

織錦詞

採絲愁緒雜春机咿嘍聲中日又西織到花枝
連理處玉驄門外一嬌嘶

毋忌

一別音容歲几更紙灰飛盡泪犹傾最怜春雨
相將足綿上有田誰共耕

春思

朝来一陣無情雨敲得庭花半欲殘燕子不知
人冷落飛來簾底避春寒

春雨

老来慵把種花鋤片紫緋紅一任無不忍今春

孤負雨自收簷水浸菖蒲

燕

處：亭臺宴好春唱花歌柳調爭新梁間不用
多言語回耳聽君有几人

石菖蒲

一碧生涯水石濱
縷風絲雨瘦精神
前身恐是巢由輩
怕着人間半點塵

艸

生長冷階間砌畔
一春知見几花飛
雖霑雨露無多子
却到秋來綠轉肥

不是東風有愛憎
為怜微細頗加情
胚紅孕紫寧交晚
且放青：寸艸生

池魚

深淺生涯足
浮沉世念輕
莫貪鉤上餌
去作鼎中美

柳

青：得意春三月
撩弄東風舞腰活
莫道長條舞得多
長條先被行人折

小盆花

小：盆中花
春風隨分足
花肥無賸紅葉瘦
無

久綠心傾几点香也飽遊蜂腹太盛必易衰荒
烟鎖金谷

花頤

未到無生無滅地聊為春風露紅紫不願隨風
趁蝶飛願就枝頭抱香死

諭柳

不須嬌逞舞腰支不須巧畫宮粧眉只把千絲
萬絲結住行人無別離

選官圖

排衙累職甚分明除罷皆由移色行從有黃金

無好采也难平白到公卿

猗綠惠燭

剪、春生萬卷堂一花知勝几螢光癡兒不識
半行字只解高燒照海棠

落花

落花傳語五更風能旁亭臺几日紅把似匆匆
又飛去不銷裁染費春工

落梅

紅杏枝、嬌似染綠楊處、密成圍苦無顏色
相追逐自趁東風作雪飛

贈壽醫師寓雷峰

軒窗開處挹湖光，誦罷難經納晚涼。
雨濺荷香沾古初，月移松影罩禪床。
燃燈就取燒丹火，煮藥先留瀹茗湯。
二豎三彭都見佛，人間無病亦無方。

陳宗之疊寄書籍小詩為謝

江海歸來二十春，閉門為季轉辛勤。
自矜兩鬢空成白，猶喜双眸未肯昏。
君有新刊須寄我，逢佳處必思君。
城南昨夜聞秋雨，又拜新涼到骨恩。

送趙竹潭

已彊詩仙一夜留，任教清早放舡休。
恨身不似梅花片，飛入寒篷伴遠遊。

贈僧虛中

僧趁雪前到，梅花猶恨遲。
略談殘歲夢，便和早春詩。
僵雁依船宿，寒猿捧硯隨。
吟單未須捲，重見是何時。

右甲辰一春詩，共四五十篇錄求
芸居吟友印可藥皇恐

梅屋雜著

送旦上人序

詩曰琴瑟友之東萊謂無時而不在側若朋友
然故曰友今士自時文之外無事不仇何止牙
夔度戶牖深三尺哉山僧野道間或習琴亦未
能以友之也旦上人禪外一琴朝携莫款調合
而氣同予謂善師者始可与言琴之友矣師曰
言友琴者感也言不友琴者亦感也言友琴不
友琴皆感者尤感也海上有子春先生吾為子
往而問之遂抱琴而去

巫說

小人倚巫為命一人疾問衆走巫以巫之在不
在候吉凶以神降^{之降不}驗生死巫在衆喜神降衆
益喜降曰某有其罪某^崇之祀可贖也衆諾
雷應惟恐瘠酸不嘆其饗疾瘳重謝巫不瘳不
巫責也梅屋居士曰我命在我不在天而在神
乎不在神而在巫乎蓋其中心有愧之而疑之
則亂之則邪入矣邪則病之則惧之則妖與矣
邪入妖與而命在我乎命不在我禱猶詛也生
猶死也巫小人之尤也 不可倚也作巫說

跋四靈詩選

藍田種之玉簪林片之香然玉不擇則不纯香
不苟則不妙水心所以選四靈詩也選非不多
文伯猶以為略復有加焉嗚呼斯五百篇出自
天成歸于神識多而不濫玉之纯香之妙者欣
芸居不私寶刊遺天下後世學者愛之重之

跋臨上人所藏東坡像

平生所見坡像此笔最凡宛然間里一翁耳那
稱如許文章學問然文章李河崇坡一生流離
萬狀安得如間里翁優游終老不識半點榮辱

邪

跋刘季必畫冊

讀東坡石氏画苑記每恨不見其画此刘氏画苑惜東坡不及見之

題松岩所惠雪屏

一玉千山化工之無尽春也為山寫神笔端之無尽意也揭之梅屋往来者之無尽观也

寫真自贊

人道女不似我之道別無人似女似我非森、千丈松之精神不似我者非濯、春月柳之標

度似不似皆得人憎然亦有一些好處好處是今人衣冠芑着箇古人腸肚

跋竹軒乞藥帖

茹不上貴人盤飮頼有山僧野道開肚皮安着不感德而反以為藥誠蔬中之小人也

書先祖監丞手澤後

翁年踰從心猶鑽燈下細字諸父惧非老人所宜又不敢明諫一夕令藥翁寒漏下幾刻矣請歸寢翁解意曰吾不愈于埋沒富貴達旦歌舞遺鴉兒孫者邪垂訓四十年洋、如昨日語



融春小綴終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

真吾家之韻音也