

郵務局特准掛號認爲新聞紙類

心小

第

# 小說新報

第三期

## 目錄

### ●封面

胡律園遊戲冊頁第八幅

### ●插畫

方蘭底山水冊頁第四幅  
南洋蘇門答臘內山著名華僑家庭合影  
方蘭底山水冊頁第五幅

上海名花秦淑貞小影

蔣恒軒花卉真蹟

上海名花愛廬小影

蘇州名花妙香樓小影

蔣恒軒花卉真蹟

北京名花小紅小影

### ●短篇小說

小哀 佚清 說情 悔  
佚代 德菱 第二

(林紓)

技擊述聞續錄  
墨隱廬漫墨  
談會

小名 小哀 小豔  
說家 說家 說情  
天作之緣 真假婚書  
井底埋香記

### ●長篇小說

小家 小社 小哀 小軍 小倫 佚清  
說庭 說會 說情 說事 一年  
曙星淚 騰房鑑 雀屏遺恨  
(虹俠) (劍山) (懺紅)

(秋水)  
(鶯痕)

(虹俠)  
(劍山)

(懺紅)

(少芹)  
(鶯痕)

(綺緣)

(鴻壽)  
(定夷)

(定夷)  
(瘦鵠)  
(苦狂)  
(之棟)

目

錄

二

嬪。簃。記。異。

蕭。索。室。隨。筆。

季。廬。筆。記。

● 豔藻

怨。女。詞。

擬。某。生。致。某。詞。史。書。

代。某。校。書。致。某。君。書。

● 藝府

(綺緣)

(劍舒)

(季廬)

● 谳藪

短。命。壽。文。

羣。仙。中秋。遊。月。宮。記。

蘭。盆。會。賦。

空。心。大。老。官。傳。

滑。稽。新。語。二。十二。則。

● 彈詞

芙蓉淚。

(詩隱)

(詩隱)

(詩隱)

(詩隱)

(詩隱)

(詩隱)

● 謎海

別。有。會。心。室。談。虎。

謎錄。

● 补白

名。不。備。載。

(東園)

(定夷)

(定夷)

(定夷)

(惟一)

坤  
素  
超  
之

# 國華書局新書廣告



九  
十  
洲  
仕  
女  
冊  
頁

實父仇先生爲有清一代唯一之畫家尤工仕女極端先生且善吟詩每化境宮庭之內繪神之宋就以藏得一綸爲寶不肯輕以示人因之仇十洲真顧吾人不易輕見本局茲覓得吳興陸叔同氏仇十洲仕女冊頁一部用珂羅版精製印行與原本無分毫之殊紙張極大紙質尤厚每紙僅印一面合之則成一畫分之可鑑以鏡架懸爲精品崇拜十洲者幸勿失也

一元六角

外埠加郵費一角

蔣文恪公後輕爲甲子由傳誠仕至大學士歷相清雍乾兩朝以事名海內善得家傳尤工花卉每有進呈純皇帝輒稱賞不置有師承王法之跡題人皆以公南沙有子也本局近覓得

內容皆極名貴之作共計六十四大幅略舉如下一)花卉有更怡生  
王烟客文徵明馬江香彩玉堂等之作二)山水有倪雲林趙孟頫  
石田仇十洲吳梅村查二瞻項易庵等之作三)花竹有董南  
潤甫方環山方蘭祇等之作四)墨寶有周敦頤銘周蘇州銘及朱彝  
尊尤西堂王漁洋金冬心鄭板橋王夢樓王贊今復堂張廷天等之作

以上諸人皆明清兩代大名鼎鼎之畫家得其一綸已足珍賞精集此印一面此張巨幅特尤淨合之則成一畫分之可鑑以鏡架懸  
爲書齋客室之裝潢定價大洋

一元六角

外埠加郵費一角

費曉樓仕女冊頁

名本冊頁凡十二幅描神之細若毫髮造極端先生且善吟詩每幅均有題句亦復香艷絕倫本局爲尊重名譽起見每紙僅印一面合之則成一畫分之可鑑以鏡架懸蓋得先請內外鑒賞家嘗置一冊尤佳精訂一冊殊覺美觀定價大洋八角

大洋八角

外埠加郵費七分半



印費曉樓仕女冊頁

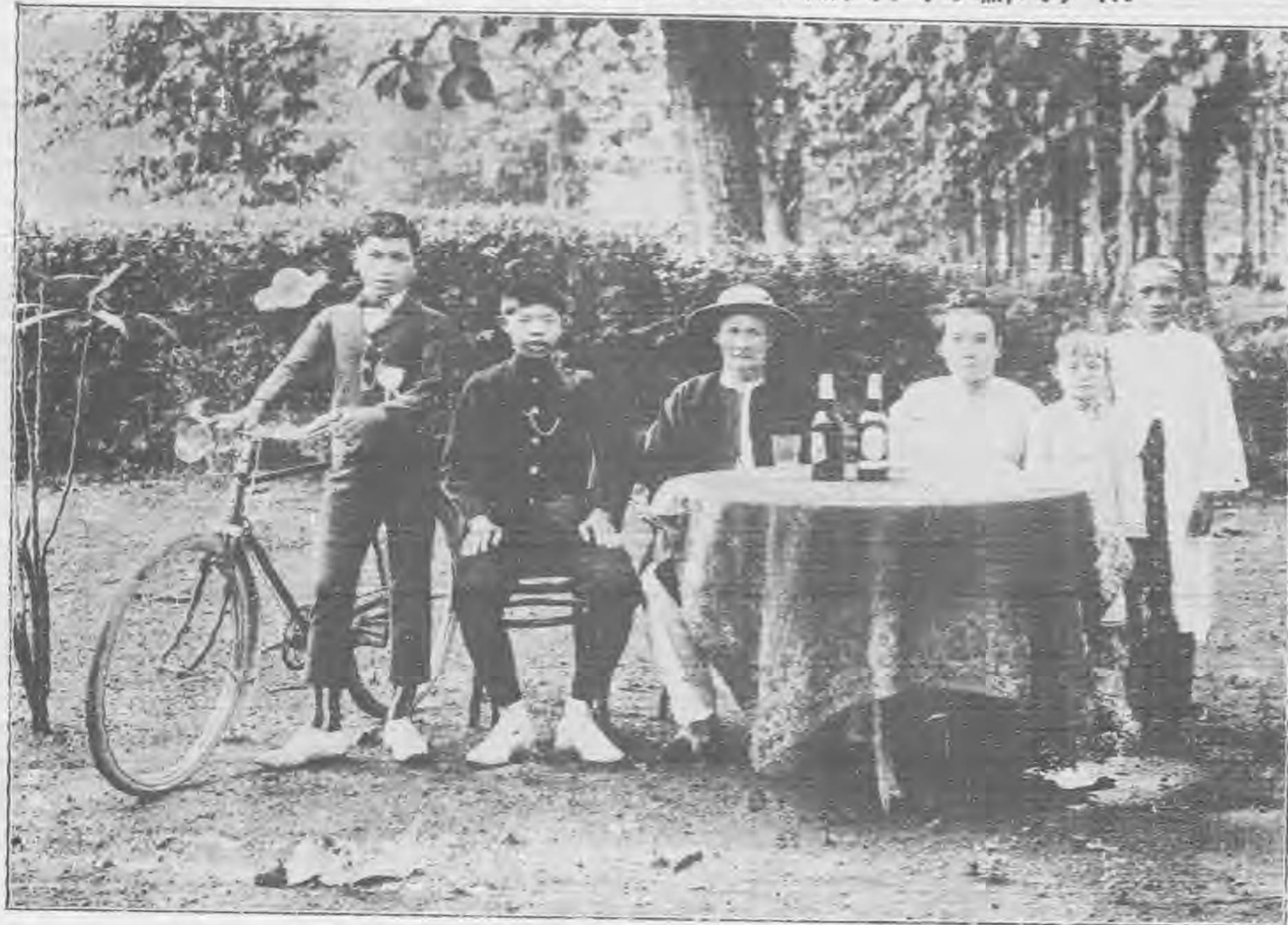
一元六角

外埠加郵費一角半

方蘭坻山水冊頁(四)



影合庭家僑華名著山內烏臘答門蘇洋南



方蘭底山水冊頁(五)



吳興陸叔同氏珍藏  
當寒移樹影灑襟涼  
泉聲石稍有此洞天秋  
方蘭底畫

影小貞淑秦花名海上



蔣 恒 軒 花 卉 眞 蹟



林曉雲作

吳興陳氏珍藏

上海名花愛廬小影



蘇州名花妙香樓小影



蔣 恒 軒 花 卉 眞 蹤



龍溪丁未仲夏摹王爾空筆  
恒軒荷傳

吳興陳氏珍藏

北京著名小花紅影



篇 大豆



小



說

# 國華書局新書廣告

(訂)

(增)

# 黎 黃 陂 事 版 出

黎公元洪既爲革命元勳又任民國元首功業政治久已  
彰彰在人耳目聞至往事略謂世間無專刊之書知之者  
殊渺江都黃少芹先生自嘗武漢報界筆政閱時甚久所  
交多黃陂侍從故於黃陂軼事細之甚詳本局特延先生  
編著是書搜羅宏富實翔儻非拾遺章一鱗一爪之  
作凡尊重黃陂者不可不讀是書莫不爭誦是書出版以  
來大受社會歡迎茲經再版特加入黃陂最近軼事一言  
府第遇刺脫身虎口等事皆聞如反覆辟及被逼退位  
一動皆與今日政局息息相關如反覆辟及被逼退位  
無不加入全書總目如次

第一章 緒論

第二章 軍官時代之軼事

第三章 起義時代之軼事

第四章 南北統一時代之軼事

第五章 二次革命時代之軼事

第六章 困處京師時代之軼事

第七章 帝制發生時代之軼事

第八章 雲貴釋兵時代之軼事

第九章 繼任總統時代之軼事

第十章 復辟時代之軼事

第十一章 旅津時代之軼事

第十二章 結論

之偉冠以黃陂偉照三幅版極精一黃陂就任總統後  
書照二黃陂全身偉照三黃陂任副總統時之偉照全  
冊並不加價仍舊大洋五角

佚聞  
清代

## 德菱第二

(林  
紅)

## 短篇小說

李容。江南廬州巢縣人。以甲午舉人。謁選入都。攜其十三齡之子玉尊。居其戚吳侍御家。侍御以能棋故。與入八分公奕。隆爲友。過從甚密。李亦善棋。而能書。隆公一見稱美。謂侍御曰。李孝廉天機清妙。與之晤對。終日弗倦。余有幼女柳枝。年十四矣。其弟阿福。甫十齡。邸中乏一教讀。然柳枝頗能詩。得李孝廉爲之。師思路。當更清滑。惟余頗清貧。僅月以二十金供孝廉不審。其能從我否。侍御笑曰。咸同之朝官翰林者。月處一鎗。不過四金。今二十金乃云少耶。唯上公能否容其幼子玉尊入邸。公曰。卽盈盈如玉雪者耶。年幾何矣。曰。十三。公曰。可。吾滿洲人。以脫略高爽。爲上得玉尊。伴讀亦佳。遂約日置酒延先生。容旣受聘。戒其子曰。阿尊。我父子宴人。猝入朱邸。爾跬步不宜輕出。尊曰。吾父第行兒可留吳翁家。或能自課。容曰。阿尊。自爾失母。吾一日未嘗去汝。汝今文選漢書。各背誦至半部。不如更從我朝夕以竟其業。男子眼中宜不着貴賤。第行吾素足矣。尊遂如言。旣入邸。女弟子出拜。雖不髻而辮。而肌理如脂。眉目如畫也。尊亦白皙。敏妙。彼此對立。如玉人。公見之。愕然。容遂命尊入謁夫人。夫人年已四十。而婉妙如三十以外。見尊美麗而嫋禮節。則大喜。旣授書。阿福少鈍。而柳枝慧倍於常。女尊慎守父訓。與女不交一言。女晨出而午入。

治針黹可二時許。乃更出受唐詩音節柔婉聲若繞梁而飛。尊每讀書輒輶而傾聽之。時以眼角斜睇。往往與女波相接。則又俯而讀書。時二人雖年少無猜。然已兩心印矣。公亦時出與容談棋論書。見尊終日伏案。而書法更柔。而能剛挺。而近媚。乃大稱許。然以宗室平民之界。無壻尊之心也。於是二年。容得良鄉知縣缺。頗腴沃。而尊讀漢書文選已畢。年十五矣。公大置酒。爲容父子送行。尊入拜夫人。夫人泣然曰。玉郎處吾家二年。余媿不盡禮。玉郎或不見罪。尊唯唯。更揖柳枝。柳枝雖强笑而眼波中似欲有言。乃爲禮所格。無敢輕出一字。容旣赴任。遂以資遣尊赴巴黎留學。

時爲光緒三十二年三月。都下紛傳立憲。言人人殊。而孝欽太后方失德菱女士。頗欲以人代之。聞柳枝名。卽以懿旨宣召入禁。隆公旣喜且悲。喜則其女得侍東朝。或博郡主位號。悲則太后年高。喜怒無恒。恐將以此得禍。顧柳枝則夷然一無所怯。準備入宮。公爲製美衣數襲。柳枝曰。無庸也。東朝果見悅者。當有賜賚。吾家雖窮極。美觀終遜宮製之佳。不若仍以常服進東朝。或矜清儉而美阿爺之廉素。公笑而允之。夫人則淚滋於頰矣。時孝欽方駐蹕南海。德宗皇帝不豫。獨居瀛台。隆裕后與帝別居。自瀛台至后寢殿。路至紓曲。然后於晨光未動時。已朝儀鸞殿。實未敢自至瀛台也。女旣入宮。隆裕后一見卽悅。特孝欽恩眷不如德菱女士之深。時李崔二巨璫方用事。徵醫之詔徧天下。諸侯各以醫至。人多藥雜。崔奄又希東朝旨。時與御醫詰駁。兩宮御藥之房割然不通。有無女晨朝儀鸞殿侍孝欽。櫛沐軍機入朝。女則與諸宮眷。靜默侍丹宸之後。孝欽季年服飾較前爲遜。雖珍寶山積。稀所進御。帝雖癆喘。然尙臨朝。女兒帝跽起。甚艱心竊憐之。顧無敢形諸顏色。防孝欽不測之怒也。

小

南海本爲古苑。結構幽邃。女別居與殿門少遠。孝欽午睡。例得退居作家書。上其父母。女偶涉筆墨。爲宮詞百篇。顧未能就。余僅抄其數首云。紛傳小苑牡丹開。拂柳分花小蟬來。行傍菊籬高履滑。夜來雨長一分苦。深宮侵曉試新粧。習習微鳳扇。早涼朝罷。一聲傳御膳。宮娥捧盒盡鵝黃。殿門垂近整宮鞋。俯首時時患墜釵。老佛向儂微一笑。大家來門入仙牌。(八仙牌爲孝欽自製者)。新霜已降薄寒凝。曉殿沈沈未熄燈。怪道內宮侵早集。明朝御駕謁西陵。女深秘其稿。不以示人。近年始零星見之。及十月十九。帝將大漸。宮中紛亂無紀。而御醫分班進御。皆請脉東朝者。帝不之與。卽侍帝者東朝亦不聽入。二十一日。帝崩于瀛台。二十二日。孝欽相繼升遐。內監爭竊禁中寶物。一時大亂。女隨隆裕后哭泣喪次。極力侍后哀戚。中頗以女爲賢。少帝立攝政王監國。后遂聽女寧家。唯命仍當。不時入宮。女得出公夫婦相見。大悅。仍除舊舍居之。

宣統三年。女年二十。武昌事起。少帝遜位。公欲殉國。夫人謂阿福少而柳枝未有壻家。不聽殉。然皇室經費雖定。而俸祿弗及。莊田復荒。邸中漸貧。而大藩數人已避地析津。正月十二日。兵變。公邸在東城。聞礮聲。蘇拉奔入。語曰。革命黨人入城矣。公曰。命已革矣。胡尚有革命之軍。吾意必有他變。語未卒。邸外已大譁。鎗聲續續而動。有數卒以鎗刺刺門。呼曰。趣開門。此貴人家。宜有金錢。王爺家財。得諸國民。今國民還索之。王爺吾輩不勝清苦。當乞川資還鄉也。已而集者愈衆。有三數人已奔至垂花門下。公知不免。遂挾夫人及柳枝阿福。避入後圃花窖。而邸中轟聲達曉。遲明視之。資帑一空。書畫紛落。踐有斷其一段。以裏洋鑼者。晶玉之器。小者已亡。巨者擲碎。庭墀之下。蒼涼如經兵燹。公及夫人咸大悲。而女所居之書屋。

報

第  
三  
年  
八  
期

幸局鑄未動內廷所賜珍物及金錢咸貯書簏之中卽詩稿亦完整女悲極却用以自慰而家衆亦漸集公含悲命稍整理衾褥幸在後兵退匪至舍人嚴局其扉護存百之一二而公已清貧如洗矣越數日忽有郵者在門則李容書至馳致千金爲壽且寓書於公曰上公鈞鑒容所治幸未遇亂兵歲入如故聞公被刦心爲愴然郵上千金供從者一日之用豚兒玉尊已歸自西洋行且入都通謁幸上公以平日訓迪之恩進而導之公得書歎曰李君終長者也因謂夫人曰皇室凌替至此滿洲已亡吾家當夷爲平民柳枝年已二十吾意不欲更嫁貴胄玉尊清整通贍又爲吾故人之子不如嫁之余于玉尊初至時並柳枝同立幾成爲兩玉人以格于宗室之尊不遂吾相增之意今滄桑已變無貴無賤吾當爲女得人不能自矜爲高帝龍種也夫人曰玉郎溫婉與柳兒必諧好無間君不語我我意已然且俟明日決之是日晨起夫婦營營若有所待已而闔者入言李公子進謁公趣入卽延至柳枝書屋中縹緲滿架几席若染異香玉尊踧踖不卽坐公及夫人同聲言曰玉郎遊歐幾年矣尊曰匆匆五稔不圖歸國竟逢巨變公曰尊甫篤念故交昨以千金見貺平日老夫視此初不屬意今難中直若饑之得啗渴之得飲也嗟夫尊甫古誼直哀王孫而進食矣夫人猝曰玉郎娶未玉尊忸怩不能答久乃言曰未聞家君有此訓令公曰然則未娶耳玉尊低首仍不之答公及夫人相視無語乃曰玉郎胡不暫住邸中玉尊曰家君命以卽日赴縣公曰然則玉郎當爲老夫寓書公匆匆卽案上作札玉尊斜睇中有以室女奉公子箕帚云云玉尊此時腦筋紛亂幾量於地幸力支其軀然顏色已變夫人大驚曰玉郎何爲玉尊曰適肝氣發動非劇疾也移時當愈夫人趣進茗茗入神定袖書興辭顧亦不敢竊啓旣上之父母李大悅曰柳枝雖隸身玉牒然才女

也。又事我如父。吾兒得此爲配。幸福無窮。立時報書。以金條脫籍。珠爲定。已復自笑曰。在昔萬無是事。區區一條脫殊足令邸中人齒冷。顧在今日。又別論矣。禮成後。玉尊如身侍金仙。幾於匪日不加膜拜。女則溫裕如昔。不薄寒陋。嘗私謂玉尊曰。吾自入宮侍東朝。長日在錦繡堆中。如飫甘而不鹽。敢今日方知。蘆簾紙帳閣。暖梅酣勝於玉京絳闕多矣。

踐卓翁曰。翁之小說。多得諸傳述。此事聞之吾友林鄉。西鄉西方藝田南苑。歲入數千金。長日蕭然。哦詩自樂。余羨之不已。一日酒半。述此以示余。事頗真實。人則假託耳。嗟夫。歷代易姓。實無如民國之處。皇室善也。隆裕太后以馬鄧之母儀。踵唐虞之盛事。太和殿哀悼之會。至者數萬人。無一人不寓悲悼者。卽隆公亦深明盛衰之理。不以殘貴驕人。以嬌女嫁士流。慨然不以爲貶。遂使一時佳話。傳播千春。踐卓翁筆墨。與有光榮矣。

隋煬帝令畫工繪士女之圖數十幅懸於閣中。上官時自江上回鑄烏銅屏可環寢所磨以爲鑑。詣闕投進。帝以納迷樓而御內其中。纖毫皆入鑑中。帝大喜曰：繪畫得其象耳。此得人真容也。以千金賜上官時。事見迷樓記。李確士東山記。謂春畫卽昉於此。按漢書景十二王傳。海陽畫屋爲男女羸交接。置酒請諸父姊妹飲。令仰視之云云。春畫實肇端於此。李氏殆未詳攷耳。張衡同聲歌曰：衣解衣紛卸。列圖衾枕。張素女爲我師。儀態盈萬方。衆夫所希見。天姥教羲皇。緯書謂黃帝得房中之術於素女故詩云云 徐孝穆文曰：優遊俯仰極素女之經文。升降盈虛盡軒皇之圖藝。所謂列圖與圖藝殆亦後世之春畫也。宋畫苑有春宮秘戲圖。蓋亦此類。故亦謂之春宮。

(崑瑩)

哀情小説 悔

(瘦鶲)

小

說

新

報

村中雨一星期矣。雖雲壓天半，如積絮四郊似入重陰，都呈愁慘之象。雨脚未止，風力復勁，風雨結爲聯軍，聲勢益壯。厥狀大類怒獅千百，奔檻而出，一一張牙舞爪，若欲覓人而噬者。如是數日，村中皆謄愁歎之聲。街衢間積水盈尺，渟爲巨瀆，巷中皆水，已成溪流。村之西爲黃河支河，水亦大漲，怒潮飛立，作聲如虓虎。幸濱河有堤，以防漫溢，故村人尙安居無懼。但祈天晴，不意昨日之夕，風雨益猛，堤忽潰決，河水立時泛濫入村，屋宇多圮，死人無算。其有未死者，則驚起欲逃，顧街中積水丈許，逃路已絕。一時哭聲震天，雜以牛馬狂嘶之聲。鷄犬大多死，浮水若飄萍，屋宇有較高者，尙巋峙於水上，羣人齋集屋頂，喃喃禱天。弗已，日明，雨乃驟止，水亦漸退，而村中慘象四呈，觀之令人心惻。有謝氏者，爲一村巨富，家中已無他人。第有一母二子，父營商南洋，以肺疾死，遺產百萬，悉歸母子。錦衣玉食，村人咸豔羨之。是日，謝夫人忽以人延村中名醫姚醫士。姚醫士者，與謝氏有舊，平昔時相過從，友誼甚篤，因應召造謝氏家。方登樓，遇一老僕於梯次，卽叩之曰：「夫人安乎？」老僕搖首答曰：「姚先生，夫人尙安，惟長公子已死，次公子亦恐不救矣。」今夫人家方踞次公子側，啜泣未已也。姚醫士領之曰：「謝爾見告，吾姑往視之。」遂拾級登樓，入一廣室。謝夫人長跪床次，泣甚哀。其次子曰仲豐，時方偃臥如死，雙眸半展，睛光若暗若明，膚革作慘白，廻血筦透露於外，色乃益顯。額際被創，新裹以布，而血液尙沁沁而出，染白布爲赭。謝夫人聞姚醫士足音，立仰其首。姚醫士點首爲禮，趣至床前，略驗仲豐，卽歡然謂謝夫人曰：「夫人其止泣，公子良無礙，創勢固重，然尙可治，必不至死。更數星期者，且霍然矣。」謝夫人聞語似慰，目光驟明，頰輔微顫，動略現喜色，有類大地回春。

悔

一

河流解凍者。默不聲者。有間斗又投身於地。搗地大哭曰。謝天。救吾。謝天。救吾。姚醫士微語曰。此爲反動。殊無足怪。然爲愛子故。爲狀乃類癇發。亦可憐矣。繼謂老僕曰。夫人獨居匪佳。爾亦知夫人有近親否。老僕答曰。有黃夫人者。爲夫人姊氏。月前嘗來此。勾留旬日而去。所居在黃村。去此可百里。今鐵路已毀。火車亦停。一時旣未能告以此間音耗。彼亦未由來是。姚醫士曰。茲事容吾籌之。爾第以黃夫人居址告吾可矣。老僕少思。遂舉以告。姚醫士識之。手冊中卽扶謝夫人於溫榻之上。出安眠藥進之。且謂之曰。夫人勿自苦。幸以公子爲念。今茲此狀不可令公子見之。夫人當以勇氣自持。以禦厄運。須知昨夕之事。被痛苦者非復一人。子哭其父母。哭其女。全村中子遺之人。一一都沐眼淚之中。矧公子尙可救。夫人何戚戚爲。謝夫人哽咽曰。嗟夫。新語甫出口。詭然而止。咽際已爲眼淚所塞。聲乃不能復續。姚醫士曰。夫人其少息無事。邑長公子不幸遭此橫禍。然次公子尙在。夫人當念之也。謝夫人遂無語。而目光仍遙注。仲豐初不旁瞬。越數分鐘已入睡鄉。姚醫士徐步下樓。至於門外。聞鄰人三五方聚語。謂昨夕洪水之來。有如偷兒潛至。村人初未料及此。着故亦未加預防。以爲入春多雨。不日當放晴耳。孰意其爲禍之烈。乃至此也。水來時。謝夫人方與二公子篝燈閑談。而水已突至。倉猝登屋頂。幾及於難。聞長公子已死。次公子亦被創。惟夫人獨無恙耳。一人曰。彼二子貌頗相若。殆孿生者耶。一人答曰。二子初非孿生。而貌固宛然。肖也。兄弟皆美。豐姿修短亦相等。長者曰。伯新年二十。白皙如處子。次曰。仲豐年十九。顏色較黑。而眉目亦嬌好。如畫之。二子者。村人咸稱之爲雙株玉樹。彼此他無所別。惟以顏色別。伯。仲耳。昨夕死者爲伯子。已逐波臣而去。當乃父生時。最鍾愛之。平昔兄弟頗相得。手足之情綦深。謝夫人旣喪其夫。則寄其愛情。

於二子之身。不僅愛之已也。且崇拜如神祇。昨夕水至。母子皆大驚。亟登屋頂。忍死待援。會有浮木逐水至。撼仲子首。仲子立僵。伯子趨救。失足墜水。時則怒濤方洶湧而來。立擁之去。迨及旦明。謝夫人及仲子皆獲救。仲子暈絕者再。爲勢滋險。夫人一心繫此子。啜泣已半日矣。一人微喟曰。吾願上天相此。仲子勿遽折其天年。脫二子俱死者。謝夫人將何以堪。諸人語至是不期微顫。蓋皆憶及日前嘗見伯子亭立門前。日注風雨。作夢夢之狀。秀髮凌風。微裏狀若蟬翼。之初展。而今乃不知飄泊何所。并骸骨亦杳。人生朝露。良可哀也。維時諸人中有老嫗。柔聲言曰。此子貌過美。非壽者。相今日之橫死。殆亦天命使然。老身亦嘗有子。死於武昌革命之役。年僅十八。貌美正類此子。清夜思之。無不淚零。今見此子之死。益愴吾懷。吾知彼於此時必在淤泥濁水之中。白皙之面黯然無色。而點漆雙眸。亦失其明光矣。諸人皆垂首却立。慘默無語。老嫗亦淚盈其眸。汪然欲涕。姚醫士掉首微喟。彳亍而去。念及謝夫人悽惻之狀。彌增鬱邑。而老嫗結尾數語。尤打入心坎。弗能復忘。愉悦中似見伯新之戶。逐波遠去。而波紋散漪似又化爲縷縷眼淚者。是日午後。姚醫士復造謝氏之家。見老僕卽告之曰。吾已以人至黃村。延黃夫人至今。鐵路已毀。在勢不能遽行。果水勢退。風力平者。明日當可附舟至是。是時天復雨。天光幽暗如潑墨。雖在陽春三月。而爲狀乃類似深秋。姚醫士旣登樓。見仲豐已醒。無大痛苦。謝夫人坐床。以撫摩其手。雙眸耿然。慈光盡露。此一幅慈母愛子之圖。姚醫士後此往往憶之。謝夫人者。貌初非美。眉目尙清整。而雙頰蔚然外突。則頰山岩之歸峙者。故謝夫人之貌。祿祿如常人。年在四十以外。亦無徐娘半老之致。惟其目光森冷。熠熠如電。人見之輒爲之靡。迨一見仲豐。則又易爲慈藹之狀。平日與鄰毗晉接。亦頗和易。以是謝夫人以慈。

母聞於鄉。當其夫生時。亦至賢淑。有賢婦之名。所生祇二子。皆英挺。尤愛仲子。仰之若日星。而夫則深愛伯子。似在仲子之上。然兄弟相愛。未嘗有間言。同食同寢。同遊同息。二人乃似合爲一人。不可分析者。孰意見嫉於天。遽奪伯子而去。仲子幸賴姚醫士力。得不死。未及旬日。創處已平復。體力漸強。飲啖亦健。顧以不見其兄。時加詰問。謝夫人誥誠婢僕。勿洩其事。一日仲豐病良已。後以此事叩姚醫士。姚醫士知不能隱。竟據實以告。仲豐大慟。躊躇床上。繼卽伏枕而泣。嗚咽不能已。姚醫士亟加撫慰。令勿哭。時則謝夫人已入。引身近牀。次低聲問姚醫士曰。彼已知之耶。姚醫士頷首曰。然。彼已痊可。知之無妨。且茲事體大。在勢不能終隱也。後拊仲豐肩曰。仲豐吾友。勿過悲爲君母故。曷以勇氣自持。令兄已及於難。恣哭無益。眼淚千行。要不能作返魂湯也。仲豐哭少止。仰眸注視其母。銜悲言曰。嗟夫。阿母。阿兄死矣。母奚爲獨茹荼苦。秘不告兒。夜夜枕邊。正不知漬幾許淚痕。果告兒者。兒當與阿母分此悲緒也。謝夫人聞語悲極。爲狀欲暈。姚醫士亟趨前扶之椅中。夫人唇吻皆顫。顏色如死。雙眸停注於前。似驚似怯。仲豐愕然問曰。阿母阿母。是胡爲者。姚醫士答曰。是神經受震耳。法當加以防護。而今而後。慎勿再道令兄事。再道之者。母夫人必且無幸。又顧謝夫人曰。夫人勿憂傷自苦。曷歸寢以資休養。遂呼婢至。扶夫人去。夫人顛頓至於門。次回首望仲豐。眸中呈爲奇光。爲前此所未嘗見者。翌日午后。斜陽猶戀屋角。有籃輿至謝夫人家。輿中一中年婦出。神宇至肅穆。小婢迎於門立。登樓告謝夫人曰。黃夫人至矣。老僕聞聲而出。引黃夫人登樓。時則仲豐已下床。臨窗而坐。首微側。睡至沈酣。額際秀髮紛披。凌風微裊。一書拋椅側。受風亦亂翻不已。謝夫人則兀坐沙發之中。木然如石。象目光炯炯然。注於窗外。厥狀似然。火炬黃夫人旣入。立趨前曰。

阿妹別來無恙。吾息息念汝。此次霪雨爲災。水忽決堤。實爲從來未有之浩刦。嗟夫阿妹。聞新姪死矣。其事確耶。謝夫人初不遽答。瞠目視黃夫人。旣乃力撲其懷。縱身而哭。哭聲慘惄。無倫似中心迸裂者。黃夫人力持之。淚亦錯落如繩。謝夫人哽咽良久。似已罷極。因偃伏弗動。少選始仰首言曰。嗟夫阿姊妹。日來震懾極矣。入暮輒見幻影。并聞怪聲。獨坐沈思。則立起恐怖之念。更數日。者且癟發矣。語次竟體皆顫。似中嚴寒。黃夫人溫言慰之。搗其淚痕。謝夫人忽起立曰。豐兒方沈睡。慎勿破其好夢。姊曷入吾寢內。聽吾一傾脣脰。吾胸中方有萬千語言。無可告訴。顧又如覶在喉。終以一吐爲快。今卽吐之於阿姊之前。願阿姊聽之。黃夫人柔聲答曰。恣妹言之。吾必諦聽。無忽。惟汝務宜力自鎮定。澹然若無事。脫非然者。神經亂矣。謝夫人作苦笑曰。非神經亂。特靈魂被楚毒耳。遂攜黃夫人手。逕入寢內。闔其扉。暎黃夫人坐。發爲震顫之聲。曰。姊其靜坐。聽吾作懺悔之詞。嗟夫。吾姊伯新死矣。村人咸以爲昨夕洪水突至。遂捲伯新而去。實則不然。此中尙有他故。姊其勿聲。吾嘗傾筐倒篋。而出之語。至是傾身向黃夫人。目光如電。炬凝注其面。卽嘶聲言曰。嗟夫。吾姊殺伯新者。吾也。黃夫人一躍而起。力把謝夫人腕。引吭呼曰。妹爾殆癟矣。今曷傍阿姊而坐。力自鎮定。新姪之死。固屬可傷。卽阿姊聞之。亦爲雪涕。然豐姪尙在。妹當少殺其悲憶。妹倩在日深愛新姪。今新姪乘化歸盡。必往依妹倩於天上。父子晨夕相共。夜台當不寂矣。謝夫人陡變其色。怫然言曰。亡夫在日。固深愛伯新。然伯新實他人所出。非吾子也。黃夫人聆此數語。爲之奇。駭。唇吻微動。似有所語。顧舌附於齶。久久不能作聲。謝夫人又曰。姊勿作此駭怪之態。吾語確也。姊謂吾神經錯亂。實則非是。吾亦清明如姊。頭腦中初無纖翳。謂吾不信。可誓之。天茲事固極秘密。前此未嘗告人。今

事已至。是則不得不告。吾親曠之人。脫再勒而不發者。斯眞痴矣。姊亦憶吾。當日與夫結婚時耶。吾家固富有而貌實非美。惟黃金之力大足爲吾張目。人見吾金則亦奉吾以美人名號。時則亡夫方在盛年。有衛玠璧人之目。顧困於貧落魄。紅梨村中。吾初遇之於市。朗朗如玉山照人。一日爲七月上浣。市人有孟蘭勝會。與會者凡數百人。結隊過市。各持華燈。作魚龍曼衍之狀。間以雜樂弦管。歌唱之聲徹天夾道。皆人狀如山海。個郎方立吾家門前。遊目縱觀。忽爲稠人所擠。竟仆吾家門內。首觸石立僵。阿爺亟命臧獲。昇入書室。爲之裹創。以流血過多。良久始蘇。叩以家於何。所答云無。有與之言。社會中事。無不洞曉。每發一言。亦復雋雅有致。阿爺深契之。館之家。居數日。創勢已平。個郎道謝。欲行。阿爺尼之。聘爲記室。如是一月。相得益甚。此一月中。吾亦已傾心其人。屏角窺郎。心輒趨弗已。嗟夫。阿姊吾爾時愛彼之摯匪。言可喻。直願仰臥大道。塵塙之中。聽彼踏吾心坎。而過彼果。引以爲樂者。吾亦甘之。顧吾雖愛彼。而個郎殊落落偶。或相見執禮甚恭。吾心竊鬱邑。決欲以黃金購其愛情。個郎貧甚。遂亦爲黃金所賣。居吾家五月。而同心之結締矣。謝夫人言至是少止。引其舌於口外。微潤其唇。旣又言曰。婚後三月。適值陽春。吾偶動遊興。彌個郎作西湖之遊。惟此一遊。而吾命宮中之磨蝎至矣。一日至柳浪。聞鶯從容冶步於萬柳之間。聞春鶯作歌。啞咤如嬌嬰。見一女子在柳陰下。漫立遠視。臉散春纈。纖腰娜娜。如弱柳個郎似驚其豔色。乃微蹙。女亦驚覺。翩然入碧陰深處。而逝。由是個郎常默默若有所思。居旅館中。凌晨必出。迨暮始歸。輒復微喟不已。嗟夫。吾姊彼蓋與柳陰下之女子結不解緣矣。女名小碧。居柳浪。聞鶯家中初無他人。但有老母。女貌旣絕豔。性復溫文。遂奪個郎之心。非復吾有。吾旣愛個郎。良不忍梗其好事。而個郎亦力格。

情魔卒不能破。情罟而出。嗟夫。阿姊是殆天意耳。僑居西湖匝月。吾欲引歸。個郎堅不許。又越旬日而歸。歸後三日。以赴蘇訪友爲辭。復往西湖。迎女來村中。別貲一屋以居之。如是一年。吾乃長在愁城苦海之中。個郎每出。吾則獨坐飲淚。憑茲理想構爲幻圖。恍見個郎與彼女駢坐海紅簾底。細數指螺郎情如蜜。妾意如酥。嗟夫。阿姊吾心碎矣。吾銜恨隱忍者一年。彼女已誕一子。越兩月。吾亦誕一子。彼女先天固弱。產後未久。卽死。時吾亦病。夜中時聞個郎往來室中。狀如檻獸。且行且發。長歎。聞以低呼。彼女之聲。吾病十日而瘳。個郎遂抱一嬰歸。云爲彼女之子。嬰面目如畫。與個郎尤肖。個郎悄然謂吾曰。一年來吾二人貌合神離。無容爲諱。今爲此二子當結永好。爾曷爲吾故。育此無母之兒。兒爲吾出不能棄捨也。吾中心恨極。弗能復忍。因握拳號咷。申而詈。個郎悄立於側。初不少動。已復柔聲言曰。爾曷一念舊情。爲吾撫育此兒。果不吾許者。是絕吾矣。吾掉首不顧。揮手大呼曰。趣將此野兒去。無溷吾爲個郎。領首抱兒欲出。至門次。又回首言曰。行亦良佳。吾將兒行矣。吾殊不能割捨此兒。決與同行。來日方長。容再相見。語已微喟。蹀躞出門而去。嗟夫。阿姊吾固以精魂肉魄。加愛個郎者。胡忍見彼遠去。一時怨憤。都鐫立時追蹤其後。個郎去猶未遠。因引其裾。同歸。後此個郎往南洋行賈。吾則與二子同處此村。二子貌皆肖父。吾卽諱爲攀生之子。衣冠袴履。一一相若。惟一則顏色較白皙。一較黑耳。二子駿駿長大。相愛甚摯。伯新初不知其身之所出。事吾如母。知之者惟吾及乃父而已。十數年中。吾未嘗少洩其事。惟心坎深處。實恨伯新至於刺骨。常年奪個郎心者。卽此孽兒之母。而個郎之愛情。今復與彼女同埋三尺斷墳之中。不復加被於吾。吾故吾怨恨之氣。遂集。注伯新一人之身。顧吾心雖銜恨貌若鍾愛。伯新亦一無所疑。愛吾如愛其母已。

而個郎自南洋抱病歸淹滯經月。撒手遽死。臨死力把伯新之手戀戀若不忍捨者語既引手掩面嗚咽。不自勝。黃夫人低首微噫兀坐無語。謝夫人又曰。嘻。昔之夕。吾方與伯新仲豐同坐燈下。閑談。燈光熒然。寫吾三人之影於壁間。光動影亦微動。阿豐戲指三影較其肥瘦。初不知水已冉冉而入。瞬息沒踝。伯新及阿豐均躍起擁吾登樓。至於屋頂之上。十分鐘中水益飛漲。阿豐首觸斷木。仰後而仆。伯新趨救失足。入水則亟扶屋頂之緣。用以自支。當是時。吾乃見伯新之面於水上面目宛然。一似當年見小碧於柳陰之下。吾憤且恚。妬念勃勃而動私忖。吾一生幸福實喪小碧之手。設無小碧。吾夫當亦不致遽移其情念。至是恨極。幾於癟作。於是翔步趨前。力推伯新於水中。旋見其光澤之髮入旋渦而沒。彼固不能游泳。必死無幸。嗟夫。嗟夫。吾已殺小碧之子矣。言已大喘。氣息幾不相續。引手自扼其腕。骨節皆格格而鳴。黃夫人面白如紙。默坐無語。謝夫人又悲聲言曰。嗟夫。阿姊今伯新死矣。悔已無及。實則吾亦深愛其人。有同己子。彼固可兒足。生人愛第。以乃母之仇深入吾心。遂舉其平背。懿行一筆抹煞。果吾當時不以彼爲小碧者。亦不忍殺之也。嗟夫。伯�新吾知悔矣。吾雖殺爾。心實愛爾。爾果有靈。曷歸乎來。吾將革面洗心。勉爲人間第一之慈母。今吾已忘爾母。并忘爾父所耿耿不能忘者。爾耳。嗟夫。伯新曷歸乎來。黃夫人顫聲言曰。妹當禱諸上天。乞赦爾過。謝夫人大呼曰。吾爲殺人之女凶。上天安得赦吾。翌日遂瘋送之瘋人院中。長日笑啼雜糅。歌哭無端。每日薄暮則倚窗而坐。目注斜陽之影。聲聲呼伯新歸來也。

清  
佚聞

# 紀雅克薩之捷

(綺緣)

小説

遜清以外族入關。長於弓箭。武功頗足稱述。嘗平蒙古。滅四部。四夷來歸。如江朝宗。中俄雅克薩之役。尤增。歷。史。上。之。榮。譽。林。興。珠。彭。春。二。將。奉。聖。祖。命。出。征。以。寡。敵。衆。一。戰。而。敗。俄。和。約。遂。成。邊。圉。賴。以。安。謐。其。功。可。謂。偉。矣。林。興。珠。尤。深。得。用。兵。之。術。能。合。古。法。故。哥。薩。克。隊。雖。以。驍。勇。善。戰。名。亦。望。風。而。靡。也。初。興。珠。隸。吳。三。桂。部。下。慄。悍。善。戰。每。交。綏。輒。奮。身。當。前。敵。雖。圍。之。者。數。重。無。不。爲。盪。決。而。出。一。時。號。爲。虎。將。斬。將。擎。旗。立。功。頗。偉。三。桂。初。頗。寵。任。後。因。謗。之。者。多。遂。加。疑。忌。常。恐。其。懷。貳。心。興。珠。聞。之。竊。不。自。安。因。嘆。曰。豎。子。畏。首。畏。尾。豈。能。建。大。業。者。吾。推。心。佈。腹。以。輔。之。雖。斷。頭。裂。腹。亦。所。不。惜。乃。未。嘗。得。封。侯。賞。且。將。疑。我。今。其。行。乎。遂。率。所。部。歸。清。清。帝。封。爲。建。義。侯。賞。賚。有。加。興。珠。感。知。遇。之。恩。遂。誓。死。以。報。矣。

甲。子。歲。聖。祖。御。景。山。徧。召。諸。臣。商。決。國。政。慮。夷。人。火。器。之。精。殊。非。弓。馬。所。可。及。一。旦。有。事。必。難。取。勝。因。謀。有。以。禦。之。諸。臣。莫。解。相。率。緘。口。獨。興。珠。進。蠻。牌。之。計。謂。必。可。獲。勝。惟。善。用。牌。者。北。地。不。多。當。求。之。於。漳。泉。間。其。地。之。民。世。世。習。此。無。不。能。者。每。舞。時。兔。起。鶴。落。有。如。宜。僚。弄。丸。得。心。應。手。觀。者。僅。見。牌。旋。轉。如。風。不。得。見。人。影。也。今。適。有。來。北。地。開。墾。者。招。而。集。之。約。可。得。五。百。人。然。後。臣。更。加。以。訓。練。半。歲。之。後。悉。成。精。銳。卽。以。拒。火。器。夷。人。不。足。畏。矣。聖。祖。喜。諾。卽。以。委。之。興。珠。立。辭。以。去。

時。俄。人。勢。益。張。屢。來。擾。黑。輒。多。侵。掠。黑。人。亦。強。悍。善。戰。勿。甘。受。辱。則。集。衆。與。抗。終。以。器。械。不。良。三。戰。三。北。遂。閉。關。自。守。任。彼。飽。掠。而。去。由。是。畏。之。益。甚。號。爲。羅。刹。小。兒。有。夜。啼。者。每。呼。其。名。以。恐。之。清。聖。祖。怒。謀。出。兵。討。之。乃。命。都。統。彭。春。統。鐵。騎。三。千。由。陸。路。出。而。興。珠。則。卽。率。其。五。百。蠻。牌。兵。由。水。路。進。攻。大。軍。旣。出。邊。

城已爲俄人所占。且以重兵守之。此外援兵猶續續來。黑人多爲所戮。間有得脫者。亦輾轉流離。慘痛萬狀。興珠等益憤。誓滅此朝食。以安黎庶。遂與彭春約。請乘其援兵未至。急攻之。必可一鼓而下。則餘孽當自退。不待窮追矣。苟待其外援大至。羽翼既成。而圖之。勢且不敵。彭春諾。因詔部下潛進圍城。力攻之。俄人首尾不能應。勢遂窮蹙。縱有巨炮。而內兵多在城外。被阻不敢多發。且卽發亦難命中。益懦懦然。不宵其曾因顧部下曰。吾儕遠道而來。去國至遙。一旦城破。則覆巢之下。寧有完卵。行將駢首以就戮。卽不然。亦終身爲俘虜耳。爲今之計。誠不若死守茲地。靜俟外援之至。一旦援兵來。則內外夾擊。敵軍自不戰而退矣。衆諾其守。益力。彭春雖出全力攻之。亦不能卽下。已而外援果至。約五百餘人。乘巨筏順流而下。其行至疾。聲勢亦壯。距圍城時僅二日耳。

興珠所統蠻牌軍。未嘗助彭春攻城。惟駐於要道。謀緩急。有以相應。至是。諜者來報。敵援已至。興珠掀髯笑曰。果不出老夫所料。今敵人養銳而來。志在必戰。苟任其登陸。必猛若獵犬。銳不可當。縱之又必與城內敵軍相合。則彭軍不足與當矣。當俟於中道而腰擊。之所謂出其不備。攻其無意。不難一鼓而盡殲之。諸公其從我。命此行。必奏膚功。以還。衆皆歡應。願爲國效死。遂分乘小舟前進。旣遇敵。則相率棄舟潛入。波底。一軍皆裸。不著寸縷。冒牌於頂。而右手挾利刃。以前敵軍駭甚。驚呼爲大帽。韃子。擊以矢石。不能中易。以火器。而蠻牌藏於水際。彈丸遇水。卽噬然中止。亦不能入。敵軍益駭。莫知所措。蠻牌軍復鳴水。出以長刀。掠敵船。敵衆驚呼。不能禦也。亟駛舟欲遁。而林軍益乘勝。自後斫之。敵兵十九墮水。死存者僅數十人。爭泗得免。興珠遂督其部下登陸。乘勝圍城。繞之數匝。敵軍仍死守勿懈。興珠大呼曰。江心之勝。特徵

幸耳。其母因此自滿苟敵人大隊來者吾輩危矣。盍乘此下之遂命部下五百人各刈敗草一巨束蓋敵軍樹木柵以守堅不可破。欲藉火力以克之是夜三鼓敵衆猶執火拒守。興珠令所部各持草積城下縱火燃之四面皆焚紅光熊熊若金蛇之吐燄。當者鬚髮皆盡狂噪而退林軍長驅追逐殺傷殊衆。敵人請降部下怒其反覆擬盡戮之。興珠止之曰戮降不德勿可爲也。當懷之以柔令皆悅服則此後仰念上國之寬當勿更來相擾偷盡誅之則雖取快於一時而異日相遇必奮力相鬪慙不畏死矣。衆始稱善遂縛其酋而縱餘衆始歸。所部僅死數人及墜水滅頂者一人耳。班師之日居民多簞食壺漿以犒之。

方興珠鎮其地時俄人憚其威不敢來犯。及督師南歸守卒單薄俄人故智復萌仍來襲之去且鑑於前失易木柵爲土垣。仍出焚掠及清軍至則堅守勿出去則又出而掠矣。諸將欲用興珠陳法以破之。而士墮着火不燃終勿得計。聖祖怒譴責諸將而興珠之功亦由是而湮沒殊未嘗加賞賚或遷其秩也。興珠亦不復在意。惟恨匈奴未滅每興髀肉復生之感耳。生平有奇癖不能一日離婦人苟不然者則翌日必筋骨作痛不能任事。清制軍中惟貝勒以上始可挈女子以俱。蓋深守婦人在軍士氣不揚之說。興珠督軍出征時潛攜二滿女以從而飾爲男子藉以杜衆口。顧性朴慤甚未嘗交納顯宦尤不能得諸親貴歡故其後有譏之於聖祖者。且聖祖亦曾遣二侍衛侍之。興珠終以私匿女子故恐爲所見不令入帳。故侍衛歸亦譖之於上。聖祖深惜之終不忍加罪惟笑曰彼老矣左右扶持須人。男子多粗獷不足當此職。故敢爾也。朕自許之抑何傷哉。然興珠後竟因是不復起用。偃蹇以終良可惜也。

期 八 第 三 第

# 府樂新

●軍中秋夜五更調

(東園戲作)

一更鼓。月出黃昏後。千營傳燧明如晝。一甌麥飯一盤豆。軍中滋味君知否。

二更鼓。月轉營邊柳。帳篷獵獵西風吼。秋聲四面鳴刁斗。軍中鐘點君知否。

三更鼓。月正中時候。健兒多少營門守。電光一閃空郊藪。軍中號令君知否。

四更鼓。月斜雲隙漏。蟻蟲幾人生甲冑。霜夜捉襟恒見肘。軍中寒信君知否。

五更鼓。月落西江口。枕戈睡起涼侵袖。弓衣灰盡憑誰繡。軍中窮苦君知否。

小倫理  
一年

(塵父)

悲夫傷哉。今距吾父之死，一年於茲矣。此極短之光陰，如一瞬之飛過。而吾父之聲音笑貌，乃隨此無情之光陰，奮其速度，愈馳而愈遠。曾未有絲毫痕跡之遺留。回思去年今日下午三時之前，猶及見吾父枯瘠之病體，憔悴之慈容，雖奄奄一息，已無發言之力。顧猶馳其慘淡之目光，遍曬吾儕似道其最後之別離。而垂乾之淚流，被雙頰矣。凡斯現象，當爲有父者所不忍目覩，而尤不忍不睹者。以後此將永無再見。此慘劇之幸福也。嗟夫嗟夫！由今思之，果吾父能常以此慘象相示者，卽置吾身於淚世界中，吾亦弗辭其苦，然而安可得哉？安可得哉？

嗟夫嗟夫！余慧人也。余之性靈，常較庸人爲透明。余之神經，常較庸人爲敏銳。讀者當知，凡屬此類人，其激刺必較尋常爲多。受一度激刺，卽增一度煩惱。迨激刺之度既高，則煩惱之性幾成爲第二之先天。似天生慧人，常挾煩惱而俱來，甚不可解者也。余自數年來，日受外界之激刺，固已觸景成愁，有懷皆恨。友人謂我悲觀，太甚殆非幸福。余意人類何所謂幸福？悲觀於幸福何與？自今思之，人類固未嘗無幸福。幸福維何？卽父母俱在耳。今吾父之死，非余不幸之最大者歟？將母以余悲觀，有類無病而呻，因而尅減幸福。蒼蒼者，乃乘機奪吾父去邪？嗟夫！此謠言也。余於此一年來之景象，察之固已發見一年之前，殆未嘗有所謂悲觀。余前此自認爲悲觀，與吾友之所以謂我悲觀者，特文人積習之一種，非真正之悲觀也。嗟夫嗟夫！余之有悲觀，其自去年今日始。

余父九齡而失怙。余未見吾祖之死。余父十一齡而失恃。余未見吾祖母之死。余有兄生七齡而死。余有

姊生九齡而死。余方幼稚。固未解悲苦。余自有識以來。固未嘗目擊人死。尤未見愛我之人之死。不圖此破題兒第一次乃實驗於至愛我之老父。吾不解吾爾時之悲度果達極點與否。第覺自有生以來。未嘗有若是之悲。又似此悲境已充塞吾身體髮膚。無一隙之空閒。余固有神經症。腦中常幻爲種種異想。爲常人所未嘗想及者。余於吾父之死。常試用吾腦力舉世界種種可悲之事。無逾於吾父之死。則知余之悲度果已達於極點矣。實則余於吾父之死。已覺此心如死。縱可悲。有甚於死父者。似吾身已死。無論何事。均無從依附。而不知其悲也。

今者吾父去世已垂一年。墓門之草已更一度生死。蠶封之泥。經雨露之侵蝕。已稍變其形。所植墓木長增尺許。前此最大悲哀之形體。迄今已成陳跡。而此悲哀之實質。似由整塊而搓成長縷。環繞方寸間。將縷縷然永無斷時。隨吾身而終古。一經激刺。似布縷之受牽扯。全體顫動。則心酸淚下矣。余嘗赴喜慶之場。聞鼓樂之音。突然如驚皇皇然。不知所出。嘗赴劇場。聆伶人之歌。悄然以悲。悵悵然如覺有思。尤甚者。赴寺院。而聞鐘磬之聲。似吾父纔死時。延僧超度。則疑彼等所爲。殆都爲吾父之故。似見一棺橫陳。吾父之屍。仰臥其上。幾欲力起。其體強之更生。迨覺其妄。則大慟。欲絕。又或赴喪家。而聞哭泣之聲。似死者卽爲吾父。或彼等所哭。皆爲吾父。幾欲奔赴靈幃。視死者果爲吾父否。已覺其謬。則歎然而哭。人謂余弔死之哀。實則余此際之哭。非哭死者。亦非哭父。特覺心中有可哭者。在此欲哭之機。則吾父之死。實本以啓之也。上述種種。要爲不常經見。平均每月一二二次而已。外此有令。余常日徘徊。欲絕者。則吾母之淒寂也。吾母以知命之年。遭此傷心之事。見弟妹之懼訴。憐其未至解憂之時。已嬰可悲之遇。吾旁見之。更爲

哀慟。凡此皆屬有形悲傷。吾前言有神經症。嘗幻爲種種異想。即至一燈獨坐。索然無俚之時。思潮起落。常有上項情事。一一湧現。即不然。而徵歌酣舞。興會淋漓之際。亦常現此等思想。要而言之。凡屬動作靜止。寢食夢醒。殆無時不有此種現象。一年之久。固未嘗稍有減殺。嗟夫。嗟夫。天下可悲事。莫過於喪其親矣。

余言過長。讀者或嫌余煩瑣。實則余所欲言者。殆未盡十之一耳。或疑余言之過甚。似自詡其孝。實則此安足言孝。自余思之。除以忤逆聞者外。恐一經此境。其景象當都不減於余。特余握管爲文。較口說略增聲色耳。讀者苟有與余同一不幸者。可就自己經驗之實象。持相比證。當知余說亦尋常人類所同。然非過甚之談。則自詡之誚。或者免乎。余言本即由此終了。顧一提孝字。又增余無限之慚感。嗟夫。嗟夫。如余者。何足言孝。余縱能悲已死之父。乃不能事生存之父。今人於仇讎之死。莫不喟然太息。似人至死冤仇盡解。後此但解悲憐。弗復懷憤。方吾父生時。秉其摯愛之心。示我以應。爲禁我以不應。爲下至飲食寒暖。靡不操心。雖余年已長。一切能自了解。而吾父視我仍如嬰孩之時。顧復訓誨。無所不至。余非下愚。自知余父瑣瑣愛我。使然顧當嚴詞斥責之際。適余胸存煩懣。或不免作色相向。似嫌其多言煩絮者。今於悲父之外。常自恨自悔。而慮終身無補過之機。其情較悲死尤難堪。以此言孝。相去何遠也。嗟夫。今卽悔之。亦已晚矣。最哉。最哉。吾父雖死。吾尚有母。將來總不免以悲父者悲母。慎弗更有此追悔之舉也。

凡人值紀念日。必回思此紀念日之所由來。此所以爲紀念也。今日何日。非余極大悲哀之紀念日邪。吾恩。去年今日。似吾父臨終慘象。一一復現。目前因追而上之。如健全之吾父。方一一表示。所以愛我者。思

至。此。幾。如。成。縷。不。絕。之。悲。復。團。結。而。成。盤。塊。悲。極。矣。凡。文。人。於。心。有。感。覺。則。筆。之。爲。文。以。瀉。其。固。結。之。情。余。不。敏。亦。得。強。與。文。人。之。列。因。有。此。一。年。之。作。一。年。云。者。示。此。一。年。中。之。狀。態。且。以。印。證。二。年。三。年。至。十。年。數。十。年。情。狀。相。較。果。笑。如。也。

一 年

四

# 小説刀環夢

(芹孫口述  
少芹筆譯)

司德雷曰。某日之夕。余晚餐罷。殊悶損。因曳杖出室散步。蓋余之所居爲潑林村。是村距倫敦之西。六七里許。地址幽僻。絕無喧囂氣。余性素好靜。且喜從事著作。故卜居於是。邇來已數年矣。當吾遷徙潑林村之時。正吾歐戰事發生之日。余徇愛斯葵十所。請舉此次戰事。始末編爲一書。以供世人瀏覽。余因之終日埋首握管。無晷刻甯息。至神經恭憇時。則往村外。彳亍飽吸新鮮空氣。爲精神上之補助。如是者率以爲常。不謂是夕竟有極悲慘之事。以實吾記載之篇幅焉。

是夕新月在天。疎星綴雲。輕飈飄拂。著衣微涼。樹頭殘葉墮地上。微有聲。余杖行至村外。子立於叢陰下。覺連天一碧。蒼寒襲人。立移時。乃往來小步。且行且若有所思。大凡文人通病。每屆著書立說。苟至沈思渺慮時。必以散步爲藉。暢文機之一助。其實狃於習慣。以爲不若是。弗能機智活潑也。余躡躅約數十分鐘。之久。似稍倦。擬穿樹林而歸。甫欲行。猝聞有啜泣之聲。自遠而至。且極沈痛。余大疑。自念荒野。四無居址。何來此窮途之哭者。及辨其音。嚶嚶斷續。似爲女子。余知有異。亟尾其聲。行約數十武。聲愈明晰。歛至一土阜側。見有少婦。膝地坐。手握素巾掩面而哭。草地之上。置竹筐一具。筐內滿貯鮮花數事。意殆憑弔。荒墳者。余立其旁。注視良久。雖面目爲冠簪所蔽。弗可盡覩。然察其狀態。娉婷度。必爲麗姝。無疑。時少婦涕泣間。亦似知有人窺探。乃輟泣。舉首睇余。余得窺其廬山真面。見此婦年事可二十許。而斌媚中。含有嚴肅態。彼見余視。已出神。其面部呈露一種忸怩顏色。於是徐徐起立。掇拾竹筐。欲行。余自念卜居潑林村。有年。附近居民無不認識。是婦則從未覩面。茲娟娟此豸。胡爲出現於人跡罕到之處。不覺好奇之心。

第

三

八年第一期

頓生欲窮其踪跡因踵其後行約十數武少婦遽停步反身詰余曰君何事躡吾行須知吾非蕩婦君以是况我君目盲矣言次眉宇間隱蓄有憮意余亟歎容答曰密昔斯以余爲何如人耶余之所以來此者以子哭於路者而哀欲叩以巔末耳及見子又未便遽爾發吻今承下問用敢冒昧瀆詢然則密昔斯果有何隱痛乎盍告我我固非儇薄者當不致爲他人道也少婦審視余有頃乃叩余姓字余具以告少婦微鞠其躬曰君殆司德雷先生乎仰山斗久矣顧余之慘痛歷史本不欲舉以告人今遇先生不妨縷晰直陳嗟乎司德雷君君知余所哭者爲誰乎蓋卽余結褵未及彌月之夫孟爾貝也余急僂曰孟爾貝君耶余素識其人不圖卽爲子之賢藁砧前聞渠已應政府最後之徵召遠征強德豈彼已歿於王事耶果爾余亦爲之淚下少婦聆是語泣不可仰已而哽咽言曰孟爾貝爲余之夫而亦君之故友頃聞君編纂吾歐戰事始末記君苟篤念舊誼者盍以吾夫事蹟筆之於書妥死後之靈魂則亡人之目瞑矣余力可其請曰密昔斯以是責畀我余敢不盡茲義務顧孟爾貝君與德人戰鬪史余無從探悉明日余行馳書戰地參觀員搜羅彼之材料彙寄我也少婦曰亡夫事實君無事他求自渠從征後雖當軍事旁午之際仍屢以書報余書中記載綦詳凡彼之寸縫尺累悉寶藏余之身畔而跬步不敢稍離君欲闡揚幽烈余姑以是書授君爲參考之資俟戰事記殺青後璧之於余余非欲私爲已有不過留茲手澤爲垂久之大紀念耳語次置竹筐於地探懷摸索良久出紙一束授余出其鄭重之語曰是區區者君勿輕示他人異日所事卒業余當過君走領也余領之少婦乃詢余居址就月下出鉛筆記之旣而掇筐欲去余轉叩少婦姓氏里居少婦曰余之身世悉詳載吾夫書中君一閱卽知此際本擬與君稍延晷刻作深談第自吾

## 小

## 說

## 新

## 報

夫行役後數月曾舉一子今尙呱呱在抱余昏夜來此臨風灑淚藉殺思念亡夫之哀慟茲夜將亭午恐吾子咿呀喚娘索乳余實不敢久延也語至此於是手拈冠簪向余鞠躬爲禮而去余目送其行方策杖循途歸坐書室中侍者以咖啡進余略啜少許畱出少婦所授之函件就燈下展讀始悉孟爾貝與少婦結婚前之歷史及從戰後之事蹟閱之眞令人柔腸寸斷蓋少婦爲亞利尼各爾氏乃吾英著名律師卜突之愛女也余泚筆記之以下卽就其原書中而刪繁就簡者。

孟爾貝爲海軍卒業生與亞利尼有中表親初孟爾貝早年喪父母再醮他氏孟貧無所依卜突憐而收養之視之如己出比長與亞利尼甚相善青梅竹馬兩小無猜而步履之間弗能斯須離間有晷刻間睽隔則惄惄然若有所失論名義兩小爲兄妹行就感情上言之則尤篤於伉儷也卜突素知兩人之相愛本有以女妻孟爾貝之意因謀諸其婦婦多爾利氏賦性極豁刻且輕貧重富乃力梗其議謂有女當嫁得富家兒斯一生之喫著不盡若孟爾貝爲吾家寄養子相窮而福薄安有發跡之日吾女寧適牧豬兒誓不與渠爲伍卜突雖不贊其說然亦無如何也當卜突夫婦私議之際不料爲孟爾貝亞利尼所聞孟引嫌漸與女疎女訝其改變初衷又疑其情有別鍾因叩之故孟初弗肯言再三詰之始以實告女大不謂然且曰愛情爲神聖不可侵犯之物豈父母所得而干涉之吾摯愛君似覺世界之男子無有出君右者縱有之余都視同土苴矣余輒自矢此身非君不偶孟爾貝曰其奈若母弗許何女毅然曰設許我則諾之否則死之言已泣數行下孟爾貝感其情之專注於己由是復與亞利尼形影益密多爾利氏惡孟爾貝無行欲斥而逐之卜突意良不忍因籌調停之策會海軍學校招考乃使孟入校肄業校址瀕海距

倫敦十數里孟以往返未便且因多爾利氏不喜已遂絕跡於卜突之門亞利尼思孟爾貝之心綦切見孟不來數致書於孟孟感亞用情之摯欲報以書又恐啓其母疑團以致迄未答覆亞利尼恐孟抱疾僞言省視其姨媼潛往莫禮海峽晤孟爾貝莫禮海峽者卽海軍學校所在地點也。

先是亞利尼之至莫禮海峽也當晚必歸繼則恒數日不返多爾利氏心大疑久之偵知其情痛斥女非是且戒與孟絕女弗可因之家庭間時起冲突然由是至莫禮海峽寢疎矣數年孟爾貝卒業海軍總長嘉其沈毅有爲飭入班鎧軍艦爲備員孟爾貝請假歸謁卜突夫婦多爾利氏以孺子大有可爲特垂青睞卽其女與孟密切彼亦不之禁蓋婦人之心最有勢利爲普通之傳遺性也孟爾貝見婦與己漸近融洽微露乞婚意婦欣然允可旣訂正式婚約矣會海軍賄案發生全體褫職孟爾貝雖未與聞其事然嫌疑關係在所難免亦在停止之列多爾利氏當此際深悔相攸未具隻眼遂陰蓄悔婚微旨因商諸卜突卜斥其妄孟爾貝固意氣自雄者請於卜突願取消前約婦大喜慤卜突實行卜游移未決亞利尼聞之割臂肉自矢謂有斬我不適孟爾貝者必自刃而死婦怒其不徇己意詭詞將逐女以恫之詎女竟毅然去及婦知而欲挽留之已無及矣女旣去往晤孟爾貝磋商謀生術孟以著書自給女則就愛爾蘭市立女學校之聘爲教員所入之資僅足自贍無何孟爾貝借友人組織一書肆己則經理其事開幕以來所獲甚豐亞利尼在校中節衣縮食亦稍有儲蓄顧亞利尼雖誓與母絕然其孺慕真忱則無時或輟自入愛爾蘭市立學校後仍與老父卜突通函且慰問其母多爾利氏縱無答覆而勝賴之愛亦未嘗稍忘也未幾卜突以某項刑事訴訟案據理爭執爲仇家暗殺亞利尼聆此耗星夜馳歸益以孟爾貝爲將伯助

要警長爲之緝兇。雖偵騎四出，久之罪人未得。案遂虛懸，卜突固家無恒產者，自遭慘死。後未及年餘，多爾利氏勢漸不支，賴孟爾貝陰爲補助，婦遂移其疇。昔輕視之心，又加青眼，謂得婿如此。他日一副老皮囊可獲，有厝骨所也。因促孟爾貝與女結婚，乃涓吉於期年以後。

時歐洲戰事正劇也。吾英夙以海軍著名於世，當德塞宣戰之始，英皇本嚴守中立態度，嗣以德人破壞世界均勢，乃毅然加入戰團。初次下動員令之時，孟爾貝即投効軍前，願犧牲生命報國。海軍總長以其曾涉賄案，嫌疑屏而弗用。及血戰數年，英國將領捐軀者大多數。英皇喬治第五亟欲博最後之勝利，乃下末次之動員令。凡從前閒散軍官及有處分之員，悉徵集入伍。孟爾貝聞之，遂以身許國，剋期出發時亞利尼與孟結婚，尚未及匝月，方冀多情夫婿，伉儷終身。驟聞身入戎行，寧不殢衣泣別者然。迫於軍國大計，又烏敢以兒女私情隳丈夫愛國之心？無已，亦惟有吞聲飲泣，不過臨別時握手依依，道聲前途珍重。於軍事倥偬之際，頻以音書報我而已。孟爾貝既赴戰地，亞利尼即依母以居，每日必佇立門外，盼郵使。賣書至苟爲孟爾貝書，亞未遑啓，讀先吻其函，而憂喜兩字，悉隨其書中之語爲變遷。數月，亞腹部漸彭亨，知蚌珠成胎，喜而馳函報孟，孟亦欣慰過望。由是，厭問音耗迄無虛日。迨分娩在即，孟爾貝之音問忽斷，絕女猶以爲戰雲日亟，彼或無暇作書。初不之怪，及小兒呱呱墮地之日，而巴爾幹之噩耗，遽至此。噩耗維何？卽孟爾貝陣亡之事。蓋兒生之日，正孟畢命之時。多爾利氏恐女聆茲消息，致生他變，因誠侍者弗令女聞。亞利尼固機警活潑之女子，久不見孟之書來，早逆知有異，又不敢以不祥之語向老母直陳。而徑寸芳心中，日以茲事盤旋不下。幾千百遍，亦惟强自解慰，私祝夫婿之無恙已耳。一夕夜方闌，亞

擁衾欹倚榻上置兒於懷以乳漿恣其飽啖忽神經恭倦眼澀欲眠朦朧間瞥覩孟爾貝舉帷入其狀態與平時無異亞喜甚欲與之語而口舌木強似弗能發聲第見孟爾貝趨已前熟視兒有頃既而淚下如雨形容慘淡亞利尼欲以手握其腕孟則避讓之亞惄而詰之曰君闊別余者近經年何頓易態度若此豈在外間別戀新歡耶縱有他遇然對於舊糟糠亦不應驟形冷淡言已泣下孟爾貝殊無絲毫憐惜首他顧似不願聞是語亞利尼悲憤交集趨前哽咽曰君果忍心置妾於不顧耶……此語未畢孟爾貝忽轉身欲出亞利尼呼之止孟亦弗之聽已出室去矣亞頓起嚎啕曰忍哉孟爾貝……忍哉孟爾貝忽聞耳畔有人呼曰兒夢魘耶亞豁然而醒見呼已者乃其母多爾利氏也因告以夢中所見且曰孟郎死矣母不敢直告復多方謔詞以給之亞終不信於是旦夕啼泣不旬日形銷骨立幾如嬌豔梨花驟經風雨摧殘憔悴欲死矣母無術以慰藉之乃授意於其姨嫗強邀同游公家花園以祛其悶損女力辭不克勉爲應命蓋女自孟爾貝從征以來恒杜門不出今忽詣清閑地址飽吸新鮮空氣殊覺耳目一暢也是日公家花園正開陣亡將士追悼會亞利尼逕入來賓室聆臨時主席演說且將藉以探孟爾貝之踪跡多爾利氏恐女得其究竟因嗾嫗媚嬾女他往女不可時主席適演說孟爾貝捐軀事實全場無不流涕亞利尼聞之長號一聲倒地而殞逾時始甦多爾利氏召摩托車昇之歸女悲天愴地誓不欲生又以親老兒幼遂強作未亡人然終日則以眼淚洗面而已嗟乎聞者諸君多爾利氏蓋婦人中勢利之尤者也彼平時腦筋中但知有金錢二字苟有供給我豢養我者雖父之夫之亦無不可當卜突在日屢以其夫不能供己揮霍爲恨致日尋詬諱至對於孟爾貝之態度旣如吾前書所述無庸贅語茲孟已逝女猶青

年麗人若聽其守柏舟之節以終則匪惟辜負其好時光即己之半生衣食無所依賴因謀諸女之姨媼欲令其再醮以爲他日溫飽計女初猶婉拒繼彌之不已乃予以嚴厲之詞色婦野心不死潛訂約於某富商迎親有日矣女廉得其情訴訟於公庭事遂寢繇是與多爾利氏分析而居貲賣漿者之餘屋聊蔽風雨舍撫育孤雛外暇時輒痛哭孟爾貝率以爲恒久之鄰人憚其煩欲使之遷居女乃於夜深獨步荒郊傷心灑淚慟亡夫蓋不如是不能殺己之悲憤也

余編是稿既成適倫敦某報社需余短篇著作因以是篇授之發刊後一般都人士咸曉然孟爾貝君之歷史無不手執一編互相傳述越日之夕余在室中正屬他稿忽聞叩關聲侍者啓屏肅客入則亞利尼也向余鞠躬致謝第作簡單之語曰亡夫之得以垂諸永久者先生之賜也余遙謝再四並邀之坐亞利尼卽向余索其前夕授余之函件與辭而去

## 話 閑 窗 秋

(獨 醒)

墨於友人書案。見有蠶兒謠一篇。以託興之微旨。示愛國之肫誠。惜著者姓氏。近忽失憶。亟錄之以公同好。辭曰。『蠶兒飢桑葉。肥蠶兒飽桑葉。稀蠶飽會作繭。與子食肉糜。蠶飢難爲婦。阿郎將無衣。蠶飢蠶飽郎。不管驄馬尋春歌。緩緩阿儂人道姿。娉婷十年作婦儉。且勤起來梳洗天黎明。鳴機軋軋驚里鄰。與郎廝守過一生。愛惜蠶子當兒孫。飼蠶長久識蠶性。遠來生客不到門。難得朱陳一會面。三眠四眠楊柳村。省識溫涼卜晴雨。低鬟傾身泥郎語。願儂作繭郎。作蛾教郎安穩無風波。阿郎歡笑意云何。風波搖搖夢中墮對儂。懽笑背儂咒可憐。宛轉身相隨。辛苦綿綿知爲誰。願郎作蛾儂作繭郎。心溫暖知深淺。淺深溫暖真難爲。憑取儂家波一剪。登時剪破膜千重。無端秋雨復。秋風光陰壓線閒。中過時節穿針別。後逢縱使蠶蛾變胡蝶。也應繕繩相追從。吁嗟乎。儂盡儂心郎意轉。與郎做個同功繭。以是因緣當生天。阿郎從我無棄捐。』憫曲纏綿神韻卓越。諷誦一過。殊令人忠愛之念油然而生。

小哀情折柳飛花記

(懺紅)

小説

東風惻惻雨淒淒。幾樹垂楊繁馬蹄。惆悵江南春去後。落花叢裏杜鵑啼。  
綠葉成陰悔已遲。斷腸心事落花知。玉簫吹徹黃昏月。宛似揚州夢覓時。  
寂寥欄杆夕照微。靡蕪庭院落紅稀。陽關一曲猶堪憶。淚濕當年白綺衣。  
垂盡珠簾掩盡門。春風深鎖落花魂。桃紅人面歸何處。空剩琅玕染淚痕。  
懺紅生曰。嗟乎。草草浮生百年一夢。余每誦雖有千年鐵門檻。終須一個土饅頭之句。輒爲惆悵久之。不知彼熱中名利者亦有是念否。雖然名可忘也。利可忘也。此外種種固莫不可忘也。不可忘者惟情。余困于是者已久。作繭春蠶。牢牢自縛。雖欲解脫。終無由也。我畢生唯一知己。舍伊人而莫屬。惜乎。用情太摯。乃爲造物所妒。花好月圓。終成幻想。所憑以證此癡情者。僅存此一片酸心。兩行熱淚耳。今淚且盡矣。心且碎矣。而環顧天宇。伊人安在。倘亦知阿儂。將爲汝而憔悴。欲絕乎。

余遠遊凡三載矣。一旦歸來。鄉音未改。黃童白叟。倚闌相迎。喁喁歡笑。閑話桑麻。然而我意殊不在斯。僅虛與酬答而已。亟往訪伊人之居。則雙扉深鎖。蔓草自春寂寂。空閨玉人已不知所往。詢諸鄰右。亦無知者。懊喪哉。此行縱無令威。化鶴之悲。而人面桃花之感。兜上心來。即欲擺脫。又焉能免。破屏入風景。無殊寂寞妝台。塵封明鏡。亭亭之倩影。拈花高懸。猶對我而笑。脂盞粉奩。陳設亦井井有序。湘簾斐兒。依然如故。所少者伊人而已。噫。伊人果何往耶。以我腦力之簡單。縱默然冥思。亦無從得解。遑論度其行踪哉。謂爲紅顏命薄。黃土埋香耶。則鄉人胡無知者。且侍兒亦多敏慧。知書胡勿以尺素相貽耶。謂爲楊花力弱。

柳絮身輕或已捐棄前盟付之逝水而不以覩生爲念耶。則誓言猶在白首盟深且伊人必不致薄倖若斯也。嗚呼噫嘻我知之矣蓋或好事多磨名花遭刦長旛十二究有誰懸而爲沙吒利輩所刦矣此茅娟娟何足與敵愧煞儒冠誤我空具七尺昂藏不足庇一女子寧勿爲天下笑并爲一己羞耶雖然伊人果真已作羅敷之別嫁歟則必人言啧啧羣起猜疑胡皆又噤若寒蟬秘不我告耶抑伊人靈慧似貝夙根已敝屣塵埃瑤池返刦而與雙成蘭香輩相伴耶是誠不可知也已。

嗟乎舊遊如昨好夢成塵芍藥欄前茶靡架下非我與伊人旦夕攜手徘徊之所耶今也東風肆虐花事闌珊蝶夢迷離驚醒斷腸之客驚啼宛轉催殘綺麗之春落紅成陣飛上輕衫而伊人亦與花同命相將飄泊天涯漫無歸宿誦花落人亡兩不知之句不禁淚涔涔下而不知所從來矣雖然花落可再開也苟待來春一被東風之噓拂則仍嫣紅姹紫爛漫枝頭矣而人也則何如世每言薄命者謂終莫若名花若我與伊人之薄命且較花爲酷花如有知且笑人矣噫伊人果何往耶究尙有知否耶苟稔我現處斷腸之境者當必來相慰藉矣我徘徊于此小園者竟日灑淚乃益甚襟袖間漸不能容則瀉而之地點點與落花之瓣相雜一色猩紅良不能別是落花是淚血也與參差之竹影相雜縱橫成行又不能判爲淚點爲竹影也淚珠既盡舍而至他舊恨新愁重重交集終莫能自釋。

噫此非我與伊人握手別處耶風景依然韶華不再新柳枝枝舒其長條嫩葉且可下垂及地柳而多情胡不干疇昔之日綰我征騎勿使上道耶猶憶就道之時伊人親御七香車相送流波四盼淒然欲泣誠有如六才子所云馬兒慢慢行車兒緊緊隨之苦者及夫陽關分手灑去天涯伊人猶掩淚悲歌南浦之詞。

曼聲低度。纏綿悱惻。余亦忍淚。倚玉簫。和之。裂雲穿石。所不敢誇。特與伊人。所度腔恰。能合。一時天際。如晦。萬物不懂。紫燕黃鸝。相率引去。伊人與我。相與倚樹。大慟繼復軟語。叮嚀聲猶在耳。旋復遠送。郭始掩面而返。我雖關山遠越。作嫁依人。而每于風雨晦明之際。落花飛絮之天。顧影生憐。輒來悲嘆。實未嘗或忘此情此景也。嗟乎。柳枝俯仰隨風。條分縷折。曾不知其數爲數千百萬。然設以我之愁緒。一一抽出之與之。並列則又愁絲較柳絲爲多矣。嗟乎。尙何言哉。

綺緣曰。吾友懶紅多情人也。近聞蓄有恨事。非吐不快。因以是稿相寄。是中情節。非余所知。特語語如剥繭抽蕉。淒涼悱惻。亦言情著作中之別調也。爰爲潤飾。並爲贅四絕句。而寄新報社刊之。

城江社錄詩鐘

杜鵑花 燕剪

碧血有痕憑點染，

青衣欲化自裁量。

(智叟)

枝懸絳焰燈千炷，

影度珠簾玉一雙。

(惺盦)

司馬夫人曾見始

玉貞娘子藉催工。

(毋我)

紅淚染成啼蜀魄，

鳥衣裁就出并州。

(髯翁)

爛熳無聲啼夜月，

差池其羽劃晴雲。

(筆隱)

心驚九月春如海，

尾布雙歧絮落風。

(臥雲)

啼血空教春似錦，

卿泥不斷雨如絲。

(儂影)

魂歸閨苑秋深寺。

影掠吳淞水半江。

(三郎)

小説會 級稿子

(劍山)

清之季世。有王淳者。至自四川。僑居於金陵鍾山之麓。王之先世業儒。祖若父皆登仕版。淳少穎敏。早有文名。十六七歲時。已主文壇。獨以數奇不偶。未獲高第。但舉孝廉而已。因無意進取。於是決意隱居。遂挈眷而來。江甯於鍾山之麓。擇地而居。地廣四五畝。修可十餘畝。四圍範以竹籬。內蒔花木。中則建築巨廈。淳日則移情山水。夜則從事詩詞。故其著作頗多。惜皆未傳於世。名之所以湮沒。有由來也。

淳夫人陳氏。沉靜寡言。不慕榮利。與淳偕居金陵後。惟日以唱和爲樂。顧此時夫婦年逾不惑。而膝下猶虛。淳殊弗介意。惟陳氏望子心切。乃懲淳納小星爲嗣續計。淳力却之。且曰。妾而賢。尚不致爲吾家門楣辱。否則恐肉慾上之歡娛。轉不敵精神上之痛苦。陳聆其語。一笑置之。會淳有契友某。來自維揚。挾一婢。年方二八。嬌豔絕倫。聞陳夫人欲爲夫婦。妾願以婢相贈。淳始則不允。繼以其意極誠懇。乃受之。婢陸姓。梅香名。幼歲喪母。父嗜賭。因負逋故。遂鬻女爲婢。今爲淳妾。自分已得如天福。翌年生一子。命名曰五寶。母以子貴。淳愈嬖之。顧梅香雖爲小家女。而頗知禮節。縱得其夫。懨心初不敢獨擅專房寵也。未幾。五寶已屆成童。淳自課之。五寶性極穎敏。而不勤於讀。淳雖嚴督之。其頑劣如故。不得已。則延某宿儒館於其家。某本積學士。其誨人也。循循善誘。逾年五寶學業稍有進步。然日久厭生。又故態復萌。師無術約束。以告淳。淳責之。五寶逃學。弗歸。師遂辭去。五寶愈無顧忌。長日無所事。事與牧豬奴爲榜。蒲戲負輒向其母索錢。予則欣然跳擲而去。不爾者。卽臥地。嚎啕不償其願。弗止也。久之。又與匪徒狎。舉人世間種種不規則事。無不唯所欲爲。初猶向父母索金。繼則行使胠篋伎倆。父母苟稍稍責讓之。輒以惡聲反報。鞭之則

以老拳相揮。王淳至此始悔。教子無方。自怨自艾。乃有避世思想。一日忽披髮入山。不知所終。五寶自父逃亡後。益自縱。恆數月不返。陳氏與梅香商。惟有速爲子納婦。俾可收其既渙之心。因倩人爲之物色。遂聘城內吳氏女。涓吉爲之成婚。自是五寶果不出外。二母大喜。一日五寶與其妻話家常事。妻佯詢以爾父何之。答云爲僧。曰何爲而爲僧。五寶大慚。不能答。再三詰之。始吐其實。其妻多方以冷語侵。五寶面赤。不能答。又勸之曰博者。牧豬奴戲耳。逢場作戲。或可偶一爲之。若溺此不返。不至破家不止。其改之。五寶雖唯唯。而心實不贊其說。某日因事入市。見博友談某卜某等。因嘲之曰。多日不見。豈石榴裙下能束縛人耶。我等望眼將穿矣。今日相晤。何妨一戲。五寶却之不得。遂入博場。是夜竟不歸。自是以後。又溺於博矣。母誠之。若不聞。妻諫之。則反辱未期年。財產幾去其半。妻以憤死。嫡母以憂死。存者惟五寶之生母陸氏耳。

有陳甲徐乙者。本狡滑小人。素與王淳爲友。一日晤五寶於博場。見其恣意揮霍。乃設計誘之。於是瞞之於花天酒地之場。五寶憤然有所動。惟寧垣之繁華。遠不及滬上。乃挈之至滬。舍於某旅社。日則馳騁於繁華之區。夜則徵逐於花柳之場。久之與某妓狎。欲購之爲妾。因示意於陳徐。陳徐大喜。以爲墮入彀中。乃謀於鵝婦。鵝婦示不舍。曰此我家搖錢樹也。安可去。苟強我割愛者。非五千金不可。陳徐見鵝婦有允意。乃許以三千金。鵝婦諾之。二人出語五寶。曰事已成。但須多金耳。五寶詢以身價幾何。則以五千金對。五寶難之。陳徐同聲答曰。如此佳人。藏之金屋。可飽受一生。豔福五千金。不爲巨也。五寶欣然認可。乃就滬上營一藏。嬌地妓名香水居。滬三四月。遂挈之返寧。同居一室。挾制其母。與以禮貌。香水固奢侈性成。

自適五寶後裝束竟尙華麗飲食精美絕倫稍不如意輒恣意滋鬧陸氏婉勸之亦不之聽不得已惟有償其所願是時五寶雖絕跡博場而供給香水之用費反浮於賭博者倍蓰

陳徐自乾沒五寶二千金後又索妓家酬資故得遨遊滬上者年餘無何資已告罄遂反甯垣訪五寶五寶聞二人造廬來訪乃與其母偕出謁客陸氏向二人長嘆曰兒不肖年事差長至今弗能自立坐食祖宗遺產殊可恥也二君苟念亡人舊誼倘有機遇煩一提攜二人點首者再旣而曰欲得優位舍出仕外無他業今國家方籌賑開捐若費萬金縣篆可立致他日利權可十倍取償也陸氏答曰豚兒無知安可爲吏且今家道中落萬金烏能立致陳徐再三懇願陸氏意爲之動遂羅掘資財得萬二千金以付之鉤其爲子納粟數年後果擢魯省知縣時香水則猶家居也旣就任五寶日剝民之脂膏以實私囊獄必以財決生死訟則以賄爲轉移以故人民多怨謗之嗣以誣法殃民爲人控告卒罷職且虧欠公帑無算上峯欲監追之五寶懼甚乃出平日所得以償其事雖寢然由是已差等於嬖人子矣

陳徐聞五寶之罷官也乃往報警耗冀詐鉅金及至陸氏問子之音訊二人蹙額曰音訊頗惡我等之來實爲此耳陸氏知有變固詰之二人乃具以五寶之事告且張大其詞以恫之謂苟不籌巨資營救者則生命將有危險陸氏大駭詢所需若干陳徐曰非二千金不可陸氏曰昔之捐納入官尙勉湊成數今則何來鉅金二人曰金錢與生命二者誰爲重夫人果惜金錢是非余儕所能爲力矣言已欲出陸氏終以愛子情切乃湊千金之數畀二人方陸氏之入室也香水乃責陳徐曰吾家財產之傾覆皆汝二人爲之今若此余將何如二人笑謂香水曰爾猶甘鬱鬱久居此乎香水曰去將何之二人乃附耳語移時香水

唯。唯。是。夜。陸。氏。悲。痛。欲。絕。終。宵。不。能。成。寐。黎。明。起。視。門。戶。洞。開。而。香。水。已。杳。如。黃。鶴。尋。覓。終。日。卒。不。得。陸。氏。既。憂。子。遠。羈。異。地。又。恨。香。水。挾。資。私。奔。輒。轉。愁。思。頓。染。重。疾。不。數。日。竟。奄。然。逝。

五。寶。自。去。職。後。欲。歸。而。資。斧。無。着。向。友。朋。告。貸。而。從。前。故。舊。皆。視。同。陌。路。人。情。勢。利。大。率。如。斯。惟。宦。途。爲。尤。甚。也。於。是。摒。擋。衣。物。典。鬻。一。空。僅。得。十。金。遂。買。棹。過。歸。越。日。已。抵。上。海。時。囊。金。已。盡。僦。居。於。湫。隘。之。旅。館。中。乃。馳。書。寄。甯。匱。母。速。匯。資。來。滬。俾。得。早。日。旋。里。一。夕。方。于。黃。浦。灘。旁。忽。見。有。二。男。子。一。女。子。攜。手。自。遠。而。至。摩。已。之。肩。側。過。熟。審。之。則。陳。徐。與。香。水。也。五。寶。呼。曰。二。君。竟。忘。故。人。耶。何。一。見。似。不。相。識。也。二。人。曰。丐。漢。我。輩。豈。與。爾。爲。友。乎。以。足。蹴。之。五。寶。曰。豈。有。錢。則。友。無。財。則。否。耶。乃。就。香。水。而。問。以。來。滬。之。故。香。水。叱。曰。丐。漢。何。纏。人。也。卽。呼。街。捕。逐。之。三。人。從。容。緩。步。去。五。寶。憤。恨。返。逆。旅。日。盼。其。母。匯。資。至。而。沈。沈。魚。雁。音。訊。寂。然。無。已。惟。循。陸。徒。步。行。乞。歸。比。至。家。則。門。庭。如。故。而。氣。象。蕭。然。堂。燕。不。來。蛇。蝎。爲。穴。不。禁。大。哭。入。門。見。母。柩。在。堂。蓋。死。已。半。週。餘。矣。乃。縗。素。其。服。日。夜。拜。哭。於。母。柩。之。前。旣。而。售。其。住。屋。之。半。於。鄰。人。某。甲。而。薦。葬。母。妻。歲。事。後。愧。悔。不。已。遂。無。意。人。世。乃。作。絕。命。書。敍。其。生。平。過。失。勸。戒。後。來。之。少。年。子。弟。云。某。不。肖。不。能。光。大。門。楣。致。將。祖。遺。財。產。全。行。蕩。盡。吾。父。爲。吾。而。披。荆。入。山。吾。母。吾。妻。爲。吾。而。憂。憤。以。死。苟。吾。當。日。能。力。求。上。進。而。置。身。通。顯。者。何。致。有。今。日。之。現。象。而。乃。不。喜。讀。書。溺。於。淫。賭。遂。致。敗。壞。家。聲。於。人。何。尤。哉。嗚。呼。某。於。今。日。不。特。爲。名。教。罪。人。抑。且。爲。王。氏。敗。子。所。以。苟。延。且。夕。者。老。母。與。妻。未。葬。耳。今。葬。事。已。畢。吾。願。了。而。吾。亦。脫。離。塵。世。矣。敬。告。世。之。富。家。子。弟。其。各。勤。勉。讀。書。力。求。上。進。幸。勿。貪。淫。好。

聯 新 說 小

賭而爲前日之我。垂死之人。言盡於此。少年子弟。尙其鑒之。

鄰人見五寶歸家之後。終日啼哭。知其已悔前非也。咸來勸勉。五寶但唯唯而已。一日清晨。鄰右見其家門戶洞開。疑之。入其室。人已不見。惟得此絕命書耳。

三十六宮 新柳 (分詠)

杜牧深憐秋夜月。

耆卿初唱曉風天。

(智叟)

鴛鴦細數牽春夢。

翡翠初來動客情。

(筆隱)

誰容天子峴山住。

纔縮征人灞岸行。

(臥雲)

聲澈玉簫飛翠鳳。

蔭疏金帶露黃鸝。

(惺盦)

邵雍月窟都春意。

張緒風流正少年。

(三郎)

深貯阿嬌連內苑。

初迎過客拂長隄。

(粗豪)

春台高峙晴峯列。

官渡低牽畫舫初。

(鏡凝)

誰憐別館無雙豔。

初唱陽關第一聲。

(子山)



哀情 小說 雀屏遺恨

(虹俠)

小

說

報

西湖在武林城外。爲東南靈秀之區。湖山掩映。景色絕佳。時值春二月。堤邊桃柳紅綠爭妍。日麗風和。花香鳥語。步步引人入勝。青衫紅袖。結隊偕行。以騁游觀之樂。三潭印月。爲湖山勝景之一。九曲橋邊。多駐畫舫。湖上有彭公祠。水中立美人石。高數丈。兀突嶙峋。四圍曲檻雕欄。壁柱多名人題咏。雪泥鴻爪。錦繡琅玕。將與山色湖光。共爭千古。某年春月。時值修禊之辰。士女如雲。游人似織。或放棹於荷叢。或揚鞭於柳蔭。若恐負此美景良辰。特爲之一點綴者。萬紫千紅。隊裏忽來一天上安琪兒。香海亭中含鼙。悄立濃纖。得宜修短。合度盡從古比擬。美人之豔語。俱不足描寫其聲容。第覺眼底裙釵。到此都無顏色。此仙祇應天。上有。人間能得幾回看。將謂貯金屋者。何人豔福。幾生修到。執意造物。忌才紅顏。命薄美人。竟歸沙叱利。人生福慧。信難兼蓋。女郎身世。之悲有足令人感慨唏噓。不忍卒聆者。女郎姓周。名稚鳳。染溪人。父宦於浙。隨居武林。父名鳳梧。紅羊刲時。參左文襄戎幕。多所運籌。得軍功知縣。文襄移節督閩。留鳳梧在浙。辦理軍需。善後。遂家於浙。歷任大吏。器其才。多倚重之。優差肥缺。蟬聯不絕。以故宦囊充裕。惜半生勞瘁。嗣續尙虛。後房之寵。數將及釵。仍屬熊羆夢杳。惟側室余氏。得育掌珠。卽稚鳳也。稚鳳生而穎異。長益聰慧。十餘齡。卽通書史。性喜丹青。花卉草蟲。出筆妙肖。針黹手工之屬。一見能精。親友得其手筆。者均珍藏之。不櫛進士之名。遂傳遐邇。求婚者踵相接。鳳梧擇婿。綦嚴。百不一當。以故及笄之年。猶復待字閨中。時有李芸增者。先世皆顯宦。亦以知縣聽鼓於杭。與鳳梧同僚而又同里。性情相得。過從甚密。良友多。情時作聯床之話。一日。鳳梧述及家事。頗抱鄧攸無子之悲。雖有掌上明珠。難免遠離膝下。欲得乘。

龍快婿以伴桑榆暮景則又殊難其選此心耿耿不卜何時可以償願芸增卽曰次子慶保年與令媛相若特恐景升豚犬難配鸞鳳偷能不棄其愚歡聯秦晉則我有子五人此子不妨長贊君家鳳梧篤於友誼逕允其請夫以一言之契合遽定兒女之終身事實未免孟浪稚鳳一生之命運從此墜落於愁雲慘霧中矣

光陰容易轉瞬吉期芸增以慶保入贊周家鳳梧愛女情殷自必推而愛婿天從人願鳳梧又於此時得嘉善縣篆錦上添花喜氣重重賀客見此青年夫婦無非天上璧人人間嘉耦諛詞充耳而已慶保年少新婚溫柔乍入初亦極爲滿意第暴戾性情有時不免流露此子襁褓喪母失教良多芸增又以案牘勞形無暇顧及家門瑣事惡劣性情釀成非伊朝夕矣芸增意氣豪邁遇事不計利害歷任縣治地方多蒙其福上司頗失歡心時握歸安縣篆湖水泛濫田禾盡遭淹沒上省乞賑被駁不准芸增痛民失所開倉急賑粟少民多則破私產以繼之文告多觸上游忌上司銜之日伺其短卒以擅動倉穀名登白簡去官之日琴書寥落闔郡爲之墜淚此耗傳來慶保欲還家省父平昔性嗜飲酒醉後時效灌夫罵座今遭失意之事則拋箸擲碗更爲無忌稚鳳遇人不淑惟恐父母傷心隱忍曲全多方掩飾自思女子外母家而內夫家今君舅去官舉家歸里義當還侍舅姑以盡天職且慶保性情如此難以理喻留此更傷父母之心遂向堂上婉轉陳詞卒達偕歸之志欵乃一聲稚鳳遂別其息息相顧之父母而與此愛情不屬之夫增一舸遄歸矣

稚鳳自入李門事上待下無不盡禮隣里鄉黨賢聲起芸增有妾張氏恃寵而驕性情詭詐平時最喜

播弄是非。顛倒黑白。生有三子。年均幼小。恐家子主持家政。不利於孺子。遂日於芸堦前譖其短。以閭父子之情。幸長媳薛氏。人極溫厚和平。恐不容於庶母。遇事屈己俯順。乃張氏胸存私見。終難得其歡心。家庭變爲外敵。此中隱痛。誠有難以言語形容者。以稚鳳之聰慧過人。安有不知此中底蘊。憫嫂氏之積年抑鬱。歎自身之心事。難宣難處。錦繡叢中。不啻荆天棘地。差幸妯娌之間。頗爲相得。竊計同心協力。或可勉強持家。詎料逆境之來。偏與意計相反。數月之後。嫂氏忽染暴疾而亡。遺孤多在襁褓。稚鳳鞠育之一如己出。自歎遇人不淑。早已同衾。各夢何來。璋瓦之占。遂以嫂氏幼孤之一。立爲己嗣。其翁芸堦壯志未酬。居恒鬱鬱。不久亦長逝。夫兄亦因喪耦寡歡。相繼殂謝。從此一門幼小。境遇堪傷。慶保終日尋花問柳。醉飽笙簧。未嘗計及家事。且以約束無人。愈加縱情盤樂。有時稍不如意。則大肆咆哮。聲色俱厲。人見之皆趨避。稚鳳婉譬曲喻。百計解釋。以冀其悟。雖具此苦心。孤詣終不能格其凶頑。此中歲月。惟有以眼淚洗面而已。且自芸堦歿後。生計日形窮促。幸稚鳳持籌握算。條理井井。處置得宜。尙可勉強敷衍。即或青黃不接。則刺繡繪畫。以濟其窮。每至魚更三躍。猶工作不輟。辛苦經營。栽培子姪。冀可零丁成立。庶幾不墜家聲。天下不如意事。十常八九。而人苟至無可奈何之境。決不稍寬其遇。以拂亂其所爲。彼蒼何心。問天不語。誠難索此中之理解矣。

慶保之三弟琴保。早歲文定同城薛氏女。今已男冠女笄。自當成禮完姻。薛氏娶來。貌亦可人。惟性情習慣。與稚鳳大相逕庭。嬌嬈嫉妒。多言生事。見嫂氏德容言工。完全無缺。爲宗族親戚所敬愛。家政之權。操在彼手。心甚厭忌。欲借事中傷之。以攘其權。隨日矚其短。知慶保夫婦貌合神離。遂施鬼蜮之謀。長舌爲

厲輩語頻傳。謂稚鳳不避嫌疑。叔嫂之間。昧難言。稚鳳以純潔之身。忽遭誣讐之毀。雖則捫心無愧。究經入耳。雖堪自念。艱苦持家。操心慮患。實爲一家大局。本無利已之心。今反勞而無功。致啓同室之戈。且彼心險惡。苟不避地爲良。未來之事。正有不堪設想者。遂以家事交與庶母張氏管理。決計歸寧。父母鳳梧見女之來也。頗爲欣喜。念慶保馬齒已長。尙無職業。深恐有誤女兒終身。若必待其雲路鵬程。致身清貴。再爲謀入仕途。豈不甚願。第慶保終日浪游。放心已久。不能攻苦芸窗。似難僥倖金榜。幸逢海防開捐。遂趨終南捷徑。爲慶保報捐府經指分浙江。驗看到省。一切手續費用。均代爲辦妥。慶保藉裙帶之福。居然翹頂輝煌。聽鼓於武林矣。官場最爲勢利。鳳梧平昔交游廣闊。應酬週到。今東床到省。照應自不乏人。且芸階在浙。政聲卓著。口碑載道。慶保來此。又可襲其餘蔭。以圖差使。斯時慶保之地位。固非常人所能及。名雖在浙。候補實則仍是作嬌客於外家。若他人處此。必感激靡涯。稍爲振作。藉圖報稱。而慶保則不然。依舊沈湎酒色。早夕徵逐。每至漏深。尤未歸室。稚鳳一腔心事。抑鬱難宣。念及此番歸省。實因冤遭不白。家中難居。雖於父母之前。強爲歡笑。而心中隱痛。耿耿不忘。兼以生平愛好事。事不肯落於人後。故夫家之短長。自身之不幸。從未輕洩於人。不知己者方且日以陞官發財來賀。此等無謂之周旋。適足激刺其心事。以促其生機。乃歸寧未久。鳳梧忽寢病日重。一日祈禱計窮。廬扁束手。竟爾拋棄人世。而長逝天地下。最難堪者。莫甚於死別。而况稚鳳之處境。又無一事足以慰其懷。從前猶可得老父之愛憐。今天奪其父。尙何餘地之可容。反不若了此殘生。或冀相逢於地下。卽妄想不克如願。而勞生息死。安寧亦較勝於人間。幻想來魔。疑心生鬼。投環仰藥。百計求死。幸生母余氏。防衛多方。不離形影。且謂女曰。汝母一生祇

育汝一人。萬不忍坐視不救。目覩罹此慘劇。况吾年已老在世。能有幾時。今不幸汝父先亡。此後之歲月。無非苦雨淒風。賴汝長依膝下。尚可稍慰傷心。汝也安可先我而去。言次。面色之慘淡。聲音之嗚咽。悲苦。哀狀。旁觀聞之。亦當酸鼻。而况當局者。驟聆此言。能無愁腸寸斷。慘痛欲絕乎。

鳳梧歿後。各房利其富。皆存覬覦之心。特以彼此觀望。不肯首先發難。而於稚鳳與慶保。則嫉之更甚。緣鳳梧在日。因女及婿。捐官置物。不吝所費。諸姪旁睨。因羨生妬。背後常有厚女薄族之謗。第懾於鳳梧勢力。不敢形於言色。今無所畏忌。則平時之積憾。自必盡情發洩。欲借端逐女。以快其私。明知慶保易與。不難相欺。遂使人告慶保曰。人家謂妹丈係嗣與我家爲子者。今叔父已故。田產財物理宜早日收管。則席豐履厚。一生可吃著不盡。吾爲君計。何不乘此機會。改姓爲周。計亦良得。不然名爲贅婿。實掌家政。非李非柰。殊不得體。此等似調似嘲之語。誠屬難堪。如慶保之性。如烈火。安能受此譏評。憤怒之餘。立逼稚鳳偕歸。不願頃刻暫留。致遭家人之白眼。稚鳳亦深悉女已出門。母家之事。不當干涉。今旣地處嫌疑。此間自難久住。驟聆此語。急痛攻心。遽爾量絕比甦。吐血不止。呻吟衾枕。數月纏綿病骨。支離頓改。舊時顏色。雖延醫調治。而心病終屬難痊。余氏素性佞佛。終日焚香拜禱。不離蒲團。其事雖愚。其心良苦也。

李氏自稚鳳歸寧。家政均由庶母掌理。百事怠廢。几案塵封。祇圖自奉之娛。置鄰里慶弔於不顧。寥落門庭。頓改舊時氣象。又復愛憐少子。縱其所欲。煙酒嫖賭。無所不爲。不給則以古玩書畫到處求售。不計其值。以芸堵畢世搜羅。珍藏鴻寶。而供不肖孤注之一擲。道路傳聞。人言啧啧。稚鳳不願再返家中。與之同歸於盡。輾轉籌思。惟有在杭另租第宅。以便慶保聽鼓謀差。但泰山已頽。局面非昔。開門七件。所費時恐

不貲慶保則又飲食起居習慣奢靡。豪情猶昔。日作湖上之逍遙。久而久之。金盡囊空。生計日促。雖稚鳳躬操井臼勤儉持家。拔釵沽酒。搜篋添衣。終有不支之勢。憂能傷人。勞易致疾。吐紅舊症。勢日增劇。支離病體。弱不禁風。自春入夏。轉瞬驚秋。藥惟治病。何能醫心。秋雨秋風。正是愁人天氣。凡抱痼疾者。每因而轉劇。稚鳳自知不起。命侍兒扶坐。取筆硯至。出如柴之手。抖顫而書。自輓云。「當年草草締姻。說甚麼蜜意。稠歡贏得枕邊千點淚。此恨綿綿終古受。盡了淒風苦雨。可憐案上一燈知。」淚承於睫。擲筆而逝。得年三十有五。傷已。

社會小說 闹房鑑

(穎川秋水)

小

說

新

咳。咳。咳。說也惶恐。我今年馬齒又加長了。雖未必如隱語中之遠看十七八。近看廿二三。湊成一個雞皮鶴髮。八十歲的老嫗。却亦年逾四旬。合着半老徐娘資格。回憶二十載前月圓年記。靜處深閨時候。雖不便自誇沉魚落雁。閉月羞花。但與親串人家姊妹妹妹比較起來。那雪膚花貌綽約風姿。我却首屈一指哩。因此媒妁往來。向我母親討取庚帖的。倒也不少。不是說張家富有田產。便是說李家曾做貴官。并有說那家子弟面龐如何俊俏。天資如何聰明。正是一對璧人的。真可算得天花亂墜。妙舌翻蓮。倘遇着沒有定見的婦人。被他如此一說。那得不入其玄中。且幸而在二十年前風氣閉塞。若在今日自由時代。保不有血氣未定的女孩兒。聞此花言巧語。芳心躍躍。泥他母親成就這事。不顧後悔的呢。我在當時雖亦在隔房聽得親切。覺此事羞人答答。不便啓齒。只得由我母親做主罷了。咳。吾爲此言。若被那開通不過的人聽得。恐不免罵我幾聲頑固。不合時宜哩。閒言少敘。且說當時我母親因我是一個嬌養女兒。寶貝一般看待。那裏肯靠着媒人油嘴。就此許給人家。東家打聽。西家探訪。聽得人家口風不對。便行回絕。這也是做母親的愛惜嬌兒。慎重婚姻起見。不可錯怪他老人家的我的姻事。却就此延擋下來了。

光陰荏苒。又是三年。我已二九青春。此時母舅和我作伐。欲把我許配與他居停主人的長子。母舅本典業經理。他主人姓劉。固富有多金的。就是我今日的夫家。說也奇怪。我母親向來是謹慎不過的一聽母舅所說。却是命也不算籤。也不求一切迷信舉動。都蠲免了。在今人眼光看來。倒要贊他一句。開通得狠。但據我看來。却並不是開通至親莫如姊弟自家骨肉。信他斷無欺騙罷了。不然再說一句。五百年前的

孽障三生石上早已注定亦未可知如今亦不必細表且說當時母親答應着母舅母舅便歡天喜地以冰人自居不多幾日卽行下聘我母親因爲是愛女終身大事亦請了許多親戚男女老幼擠擠挨挨聚了好些嘉賓看着這豐盛的聘禮無不啧啧稱羨說我不知是幾生修到年長的向我道賀年幼的更向我取笑此時我雖不作一聲心中却甚是快樂以爲有此美滿姻緣後福無窮真是願作鴛鴦不羨仙哩過了一個年頭我家母舅又來光顧說起團圓一節情事我母親欲待不允却因我年已長我夫亦已年逾弱冠故亦只得應允一面就忙忙碌碌的備辦妝奩兌換首飾添置衣裳說到我家景況呢本不能稱得邑中巨富但靠着父親在日所掙的財產可也不少母親因親生骨肉只我一人雖有一個兄弟却從遠房嗣過來的就把不得將所有田房屋產一齊與我只是礙着親族眼兒不甚方便罷了故我嫁時奩具却也應有盡有世俗所傳的四廚八箱還覺不甚希罕呢咳母親的意思豈不願我一生一世衣食無憂永享榮華富貴麼那知如此珍奇貴重之品竟似曇花一現轉眼卽空真正做夢還想不到哩在今日時過境遷祇得自怨命苦但在當日樂極生悲的時候却是難受得狠的

吉期既屆賀客紛來喜宴宏開貂珥滿座熱鬧情形一時間也難於罄述過了午刻又聞音樂迭奏笑語喧譁兒童紛傳新增已來慄態可掬諸女眷亦皆唧唧嚷嚷私相傳述謂新郎言語若何漂亮面貌若何清秀我此時只好低垂粉頸裝作不知但心中不知不覺却快慰之至一霎時間又聞新郎告起百兩旋來我也只得含着眼淚拜別母親這時難捨難分的情形大凡做過新嫁娘的總可知不必細述不一時間已到夫家隨卽行那結縭合巹坐牀撤帳等種種俗套從今日看來好好一個伶俐活跳人兒一做

新娘便被那喜娘人等牽來引去。如做提綫戲的傀儡。任他搬弄。毫無自由。豈不可憐可笑。偷我的婚期。在近今數年之內。我亦當懶著嘴兒不依哩。但在二三十年以前。却是家家如此。不得不勉強順從諸禮已畢。新娘始可休息。但是休息儘管休息到了晚間。却有一重難關。我的弄到這般田地。總可算得此重難。關害我的。

肆筵設席。佳客紛來。我夫家的賓朋。固不讓我家之盛。而興高采烈。則尤過之。因多一闌新房。權利新婚的當夜。廳堂上面。人聲嘈雜。猜拳聲。弄酒聲。笑語聲。哄鬧聲。以及與新郎打趣聲。兒童喧呶聲。一時並作。獨我一人。則覺得小鹿兒在心頭亂撞。這却是何故呢。實因中國歷來風俗。做新娘的最為拘束。一班惡客。歡喜鬧房。瘋瘋癲癲。有搭沒搭。故意和新娘。歪經。咳。此等習慣。不知是何人作俑。說什麼三日嘸大小。又說什麼越鬧越發。據我冷眼看來。並不是刻薄他們一句。總不外三種的心理。第一種講年長的。這年長的不是親戚中前輩。麼論理講來。斷無鬧新房的興致了。不料也嘻嘻哈哈。如癡如醉。豈不可怪。我代他細細想來。却有緣故。因此輩結婚的好日子。過了許久。想到今生今世。再沒有宴爾新婚。洞房花燭的希望。不覺且羨且妬。故爾就借他人之杯酒。澆自己之塊壘。也顧不得身為尊長呢。第二種講少年的。此等少年。大約已經成婚的居多。想自己早已結婚。不怕再有人前來鬧他舊房。故而無法無天。且因他自己結婚時期。被那嘉客鬧得落花流水。不可收拾。心中苦楚。欲發無從。遂將後來做親的晦氣。以洩他平日的恨氣。第三種講未結婚的青年。那未結婚的青年。難道不想想自己尚未聯姻。他日成親。有人來報復。麼。但少年心性。最好妄動。那想到後來的事。況今日眼見人家鸞鳳和鳴。早存著一個羨慕的心思。一

存此心。那手舞足蹈的舉動。自然止不住了。有此三大原因。這鬧房的文。自然愈見發達了。我當年結婚時。三種人物。居然半個不曾缺得。可稱人才濟濟了一霎時間。祇聽得樓梯上面。登登聲響。來了許多賓客。老的少的。肥的瘦的。長的矮的。擠滿一房。初進門時。還覺斯斯文文。像煞舞台開幕時節。演那天官賜福一齣。不多一刻。又像歌劇來了。嘻嘻哈哈聲音嘈雜。又不多一刻。更像舞劇來了。手足不定。舉止輕浮。到了後來。愈演愈烈。恍如孫悟空大鬧天宮一般。把人家整齊華麗的新房。平時閒人不便亂闖的鬧得。天旋地轉。不成樣兒。初時坐索喜果。不滿其慾壑不止。繼而必欲一見新娘面龐。咳。他人的妻子。好醜。千他底事。必如此云云者。大約此人本來生成佻健。平日受著社會縛束。不得不戴上一個規矩的假面具。今日因借著三分酒意。就此按捺不住了。索看新娘不已。却不知如何。又被他們運動我這小叔子。在新房中。捉起迷藏來。我這小叔子。本是一個有名的頑童。平日嬌養慣的。不去逗引着他。他還要想出新鮮主意。兒來撮弄他人。經不得至親好友從旁攢掇。他有不惟命是聽。奉令承教。麼一時間。搶得我手裏的紅帕子。遮着兩眼。實行起來。那賓客亦遮掩。與他鬪趣。那知一不留神。豁那一聲。檯上洋燈立時粉碎。我小叔子亦急了。端着面盆。冷水上一澆。真叫火上加油。不可收拾。此時衆人慌了手脚。救的救。逃的逃。哭喊連天。毫無方法。只苦了我這新娘。一人正如啞吧喫黃。連說不出的苦處。祇得隨着喜娘。急急逃命。可憐我是初入夫家。忽匆忙忙。不識門路。耳中又聽得新房之內。囁嚅剥碌。烘烘之聲。不絕真。正。弄。得。我。眼。也。花。了。頭。也。昏。了。心。也。亂。了。偶一失足。從樓梯滾下。跌得幾乎一佛出世。正待爬起。恍惚又聽得撲通一聲。不知又是何人。亦從樓上跌了下來。幾乎二佛涅槃。此時我倒突然清醒。一點留心看。

去只見一人滿面血跡。忽聽喜娘喊着一聲哎喲。姑爺跌傷了。方知繼續跌下來的。乃是我丈夫哩。咳。你們想想可憐呢。不可憐。

出了大門。心中更覺悽惶。又酸又辣。由着喜娘人等拉拉扯扯。約走十餘家門面。隨後公公婆婆帶着小叔子哭喪着臉。忽忽而至新郎。更一蹠一拐。彳亍而來。同轉一個灣。到了一家門首。我公公隨卽舉手打門。那家早因滿街人聲鼎沸。已從睡夢中驚醒起來。正想開窗探望。忽聽打門聲急。卽便拔關而出。一見我等。怔了一怔。我公公忙將原由訴說一遍。那人待理不理的。說起火人家。照着俗例。本不得到人家來的。況且今日你家又多一個未曾回過門的新婦。一發不得到人家來。你們難道不知道麼。我公公一聽此言。急得沒法。再四央求。幾乎下跪。幸虧救星來了。那主人的夫人。由內而出。問明緣由。究屬婦人家生性柔軟。說道事到其間。亦真沒法。說不得晦氣不晦氣。請進來罷。只是我家低門小屋。今天光顧。覺得簡慢些兒。我公公一聽此言。正如得了大赦一般。謝了又謝。率着衆人一哄而進。你道這家是誰。原來却是劉姓老親。不過我家極富。他家早已敗落。平日之間。雖祇隔一巷。不甚往來。卽今天我家喜事。亦不過隨例下一請帖。並不曾前往邀他。總而言之。自恃富饒。眼高於頂。我亦不必代爲諱飾。此時急難之中。却要借重於他。無怪他從中爲難。且說當時既到他家。舉首外望。只見火勢炎炎。不可逼視。料想是祝融氏乘興而來。擾了我家。喜酒亦是乘醉鬧房的。不然何以將我家所有房屋。連一接二。拖三倒四。當着燒烤喫呢。而袖手旁觀的。亦復鬧鬧嚷嚷。有說如此高廳大廈。付之一炬。着實可惜的。有說宴爾新婚。突遭回祿。真正可憐的。又有說其家爲人刻薄。人有千算。天有一算。却是罰當其罪的。紛紛擾擾。聽在耳裏。着實難

受還虧。救者得力。未及天明。祝融氏就興盡而返。由我公公請人前往勘驗。方知所有房屋產業。悉付灰燼。咳罷了罷了。此際我娘家亦已知道。天色一亮。早差轎夫前來接我。并請我翁姑丈夫一同前去。我翁姑那裏肯行。打發我同丈夫帶着小叔子回去。此際我亦無法。只好從命。乘軒而歸。一見母親。幾乎哭得死去活來。我母親再三勸慰。方始勉強收淚。住在娘家。過了數月。纔由公公收拾餘燼。借屋居住。然家景則從此一年不如一年。翁姑感情亦甚淡薄。不怪那小叔子肇禍。背後還說我是火星坐命。帶來的咳。由我想來。當時不有至親好友。慇懃我小叔子。雖甚頑皮。斷不會在新房中捉迷藏。我小叔子不捉藏。迷我就是一隻火鴉。亦斷不會放火呢。這真叫得有冤無處伸哩。

如今人也窮了。家也破了。翁姑也去世了。我夫婦兩人。因各跌一交。他的足已殘廢。我手也折斷了。當時的男賓。有焦頭爛額的女賓。有遺簪墜珥的小兒。有驚恐致疾的事。後都歸咎於我。教我如何分辯得來。咳、咳、咳。此是我親歷之境。已經二十多年。何必舊事重提。以取人笑。但念此等風氣。各處皆有。現在事事改良。惟此獨不改革。故特現身說法。以醒世人。庶不致如吾家鬧此話柄呢。

家庭小說 曙星淚

(鴛痕)

小説

報

秋氣蕭森。寒風凜烈。江楓抹赤。籬菊綻黃。四野蒼茫中。遙見一村。曰葭莩村。村中多齊姓。故又名齊家莊。聞閨相連。鱗次櫛比。固儼然一小城市也。時已黃昏。涼月渡樹梢而出。照見老屋數椽。落葉片片。墮紙窗。作響。窗內微露燈光。若明若滅。中有一人。臥病在牀。痰聲濾濾。氣僅屬絲。旁坐一中年女子。斂黛含愁。微聲而歎。望而知爲病者之婦也。時膝下倚一兒。約八九齡。朦朧方醒。婦曰。禾兒。連宵累汝不眠。此時應疲倦極矣。禾兒則揉目四顧。謂婦曰。阿爹飲藥也。未。婦搖手曰。禁聲毋擾爾父。眠。禾兒始無語。時人靜夜深。冷風從窗隙侵入。搖曳燈光。作慘碧色。令人毛髮爲聳。回視榻上病人。瘦骨支離。無復人色。益不禁傷心。墮淚也。

未幾。病人張目視婦。啓口欲語。而喉間痰涎壅塞。不能聲。良久。始低言曰。吾病累爾。廢寢食。邇來亦瘦骨一。把。矣。盍稍休息。婦慘然曰。妾恨不能以身代君。至日夕勞瘁。亦分內事。病人欲再續語。則又爲痰所梗。半晌。乃指兒曰。兒慧甚。惜命薄耳。設吾不諱。卿須盡心教之。若。叔。直禽獸耳。語至此。氣喘痰湧。欲語不得。惟視婦與兒作戀戀之狀而已。婦急推兒曰。速將藥來。兒聞命趨詣爐側。取藥樽詎心急。手顫傾藥於地。婦頓足曰。兒真鹵莽哉。無已。姑以茶潤其喉。於是渝茗少許。移燈灌之。則病人目閉。氣奄汗流。被面已向夜臺而去矣。

逝者何人。齊其姓。佳之其名。妻氏江。膝下僅一子。禾兒是也。有弟曰梅亮。卽佳之所謂禽獸者也。今佳之年未四旬。一朝溘逝。江氏與禾兒撫屍大哭。至窗上已作魚白色。猶未輟泣。顧婦本女流。兒又冲齡。經營

喪葬。仍須梅亮。於是母子相率往梅亮家。亮爲人外搗謙而內狠。毒久與其兄分爨。亮以刻薄起家。所蓄甚豐。娶妻黃。生子三四人。是日晨眠未起。聞門外剝啄聲。黃氏披衣啓關。則江氏與禾兒倉皇直入臥所。伏地大哭。梅亮知兄已故。則色然喜。佯驚詢之。婦始起告以佳之死事。且求之助。亮聞是語。僞爲悲痛狀。旣而謂江氏曰。嫂先返吾稍遲。卽至江氏。遂偕禾兒歸。日晌午。尙未見亮來。遲之又久。始見數人舁一空櫬至。而衣衾等物。卽置其中。櫬旣小而薄。江氏大不謂然。而未敢明言也。俄而亮方徐徐偕堪輿者至。草舍殮訖。亮卽去。瀕行。遺墊用之賬單一紙。時江氏悲天愴地。痛不欲生。亦未暇細閱也。數日後。亮忽來墊欵。謂所費約三百金。江氏曰。統計亡夫殮資。不過百餘金耳。胡得溢出若干。數言未竟。亮厲聲曰。嫂以爲多耶。曷不自辦。嫂苟不信吾行。便有債權者自來言。已。悻悻去。

翌晨果有十數人至。聲勢洶洶。齊言索逋。江氏受此輩囉唣。頗不能堪。則又不得不往求梅亮緩頰。乃甫及門。亮家兒輩羣逐禾兒曰。此無父兒也可。飽以老拳。禾兒吞聲弗敢與較。隨其母膝行至亮前。請與債主緩商。願寬時日。必償其逋。亮始猶不可。再三懇之。乃承諾。所幸江氏尙有財產若干。數百金不難立辦。屆期。乃摒擋得三百金持送。梅亮始克了事。時禾兒已九齡矣。江氏送就外傅。與亮之數子同學。禾兒性極聰穎。讀書冠同儕。師深激賞之。每晤亮。必獎禾兒。謂君之猶子。若此。他日不虞。不能光大齊氏門楣。卽君亦與有榮施也。亮陽應之。而陰實嫉禾兒。次骨乃密籌中傷之策。

一夜江氏夜眠而醒。瞥見窗上有黑影幢幢。知爲妙手空空兒。稅駕至。俄而寢門闢矣。驚甚。視禾兒。方濃睡。急撼之。醒曰。兒速醒。忽訇然一聲。則見有碩其軀。睚其目。黑巾而短衣者。已挾刃而入。江氏駭極。不能

語。齒震震有聲。旋聞賊大聲曰。禾兒安在。江氏聞語心膽俱碎。斷續言曰。呼禾兒何事。賊復大聲曰。欲得彼之頭耳。江氏乃下榻伏於地。曰。未亡人祀此一塊肉。賴以延先人宗祀。室中所有任壯士取去。願勿害吾兒。果欲殺吾兒者。請先殺未亡人。語次。崩角流血。禾兒亦自床間躍起。跪於母側。賊睹此可憐之狀。亦良不忍。因歎息曰。爾母子何辜。吾殺汝二人如屠豕耳。且替人作賊。大丈夫不屑爲也。爾母子此後其慎。防若叔吾去矣。言已。疾趨而出。母子吐舌良久。驚魂始定。於是宣誦佛號不止。

盜何人。綠林之豪客也。讀者試思。彼盜與禾兒何仇。舍黃白物不取。必欲得其頭而甘心。是明明爲人所使也。嗚呼。孰知施此毒計以戕禾兒者。乃其叔梅亮也。梅亮久欲奪江氏產。顧無所藉口。計不如使盜入其室。殺禾兒以絕其支。然後使己之子承祀之。他日可完全得其所有。脫非該盜具有俠腸。則白刃無情。早膏禾兒之血矣。明日。梅亮使人偵之。禾兒依然無恙。意盜未往。急往詰其負約。盜怒曰。子於禾兒。叔也。義當教養之。今反欲白刃相加。子眞全無心肝。吾不能爲君殺無父孤兒。亮仍哀懇之。盜拔劍擊案曰。咄。速退。不爾者。吾當享予以七首。亮知不可動。怏怏返然。一計不成。又生他計。家庭之戾氣。曷有已時耶。由是亮對於禾兒。事事必善視之。江氏母若子。咸頌阿叔悔悟。明歲元旦。禾兒早起。爆竹除舊。桃符更新。六街簫鼓。又是一番氣象。往叔家祝歲。亮夫婦見禾兒至。殷勤倍至。諸兒亦競呼之曰。哥。親密尤逾骨肉。旣而亮留禾兒午餐。且設酒具。亮呼諸兒陪飲。入座後。亮先斟禾兒。次自斟。則已空矣。作怒容曰。胡只一杯。爾嫌真憒。姪先飲。吾入廚中再取酒也。遂入內。禾兒素不喜飲。亮所斟之酒。未嘗沾唇。亮之幼子。最駭。且奸酒。見禾兒不飲。父又不在。則竊取之一吸而盡。未久。忽呼。腹痛。遽倒地。鮮血自口鼻出。禾兒大驚。

諸兒亦駭極狂呼時亮方徐徐執壺出見幼子狀怒叱禾兒曰爾何毒死吾子吾誓不與若干休黃氏亦出哭罵禾兒不止

杯中何物毒酒也亮本欲以之燶禾兒者不料其幼子竟爲禾兒代死亮於是反誣禾兒害其子遍邀親族聲言欲繫之有司江氏聞警亦至見此狀莫明底蘊親族又從而附和之公斷姑貸禾兒死特析半產與亮以償其子亮故固不肯磋商再四始從衆議江氏無奈如其言書券與之事始寢禾兒歸江氏怒甚厲聲責之曰若今尙見我耶毒殺彼兒耗去吾產幸親友爲魯仲連否則恐若已作獄中囚矣言次面壁哭禾兒泣曰冤哉兒於彼何仇彼兒所飲固兒杯中之酒也江氏亦恍然曰天乎彼殆毒汝耶當汝叔往廚中取酒時彼兒鹵莽中毒實彼意想所不到故反噬耳我爲其所算矣雖然未死吾兒先喪其子天之報施惡人亦不爽然以一兒而易吾半產吾爲汝叔計亦殊不值由此江氏生計頓絀所入漸不敷出矣一日忽有市僧吳某者欵江氏之門貿然而至江氏亦素識其人姑延之坐所言皆家常絮語且曰方今科舉已廢讀破萬卷書奚用令郎年將成童曷棄學而習商業亦可謀什一之利江氏領之曰學賈固佳第無人提攜耳况渠年幼識短未諳貿易是以不願其遠出也吳某曰吾固常經商遠出者令郎果有此志不妨與余同伴設經濟不數幸吾囊橐尙裕亦可相假貸也江氏感極欣然許可議畢擇期起程禾兒與母珍重而別隨吳附舟旣至吳亟命舟子啓碇落葉蕭蕭櫓聲欸乃烟波蒼莽中剎那間望鄉關而不見矣舟行兩閱月各埠遨遊禾兒腦海中增無限閱歷惟回首桑梓時深陟岵之思一日舟次雲南吳登岸覓友囑禾兒株守舟中禾兒不耐寂坐因往市中閒遊信步所及不覺天色已暮比返至泊舟所則人

舟皆杳。惟江水蕩漾而已。禾兒至此心懷忐忑。莫知所從。然尙疑吳某移船他處。因入市暫寓客棧。次日到處詢問。孰知其竟杳如黃鶴也。尋思吳何故先返。久之忽悟曰。嘻。彼殆吾叔之所使也。忍哉。叔乎。竟使我離鄉萬里。形影相弔。吾悔受其愚矣。欲返苦無資斧。乃坐江干。縱聲大哭。地僻人稀。無過問者。惟有滾滾江流與禾兒哭聲相鳴咽耳。

江氏自禾兒行後。朝夕倚闌。盼望游子書來。而魚雁信沈。音問終杳。心疑其病。既而至吳某家探問。則不知何時他徙。屋內又易主人矣。問其鄰。皆云乘夜遷去。至今房金尙未還也。江氏大疑。頗怪其遷徙之謠。秘。然究莫測厥故。歲改月移。忽忽一年。禾兒在雲南已淪爲乞丐。日惟于街頭乞得殘羹冷炙。聊以充飢。夜則宿古廟中。每值夕陽西下。念及老母及己之身世。不禁傷心飲泣。尙不知其母已因思子而病矣。江氏輾轉床褥。月餘始漸瘥。一日朝曦初上。偃臥未起。忽聞門外叩關聲。疑禾兒歸也。喜極霍然。起及啓門。則頓失望。來者非他。東鄰李嫗也。見江氏作詔笑曰。夫人胡近來如許憔悴。禾哥遠出。曾有信寄來否。江氏見詢禾兒。不禁泣然曰。禾兒自與吳某同行。至今音訊杳然。地北天南。不知飄零何處也。李嫗曰。令郎無耗。想係正在得意時。忘却堂上老母。夫人曷不往尋之。江氏曰。余固女流。未出里門一步。況家計蕭條。何從得貲作旅費。李嫗曰。無慮。子有產在貨產。而得見子。計亦得也。苟令郎竟失蹤。夫人雖守此產。亦奚用。江氏思子心切。惑於李嫗言。竟首肯焉。李嫗見其許可。喜動顏色。曰。果爾。明日便邀牙人來覓。受主也。李氏領之。李嫗遂去。嗟乎。彼李嫗一村嫗耳。何爲喋喋勸江氏貨產。蓋亦梅亮所遣耳。亮欲盡有江氏之產。故先害禾兒。次給江氏。使李嫗說之。而江氏竟安然墮其術中。嫗返報亮。亮遂出貲使人承買。

故短其值。再三增益。祇給以數十金。江氏據擋數日。竟起行。

禾兒旣行。乞日遊市上。漸與各店舖稔熟。有藥肆齊翁者。素仁慈。見禾兒年少。且非乞兒相。因詳詢其家。世禾兒具告之。翁太息曰。子之叔竟如斯殘忍。真狗彘不若矣。子旣與我同姓。且窮無可歸。不如在此習業。我家不少。噉飯處也。禾兒曰。嗟乎。吾叔視骨肉如路人。今丈乃認路人爲一家耶。於是感激零涕不置。安居齊翁家。晨夕灑掃。操作甚勤。暇則留心藥務。翁甚愛之。及久。遂命司掌柜偶缺藥材。使至川廣等處配。置禾兒久思歸省。母因乏金錢。今乘購藥之便。喜甚。挾貲匆匆行。恨不肋生雙翼。飛至老母側也。時江氏離家數月矣。歷盡風霜。未見愛子。憂愁窮苦中。忽得寒疾。困頓旅館。倍形淒涼。所幸囊橐不乏。猶足供藥餌之費。待至二疊退後。所攜之資。俱已耗去。於是店主逐逐客之令。而江氏孑然一身。借貸無門。亦不免爲丐婦。一日。江氏方自人家乞得午飯歸。途遇一人。見江氏轉奔而西。伊何人。市僧吳某也。江氏初低首行。及見其奔識爲吳某。於是亦奔而隨之。吳知不可。避返身見江氏。江氏泣曰。若攜禾兒同出。而今安在。言次哭失聲。吳亦爲淚墮。慰之曰。爾勿悲。令郎尙在此。皆不干我事。梅亮爲之也。吾未忍致之死。棄之於雲南耳。因爲縷述前事。江氏痛哭曰。天乎。吾與梅亮何怨。胡視骨肉之間。若仇讐也。豈眞人面而獸心者耶。吳不答。揚長而去。江氏知禾兒之未死。益遠尋之。輾轉至成界。行乞市上。瞥見一藥材行中。有淡妝少年。出豐眉而闊額者。禾兒也。猶疑目眩。逼視之。益眞。於是近前。禾兒驟見江氏。驚而喜。喜而悲。各相視不能語。久之。禾兒哭。江氏亦哭。哭聲慘絕哀動。左右過者。咸爲唏噓。也時禾兒所事已畢。卽與江氏遄返雲南。齊翁亦甚欣納。從此母子相依。俱免饑寒。禾兒每對人言。惡叔謀害事。輒嗚咽不置云。

鴻  
皮

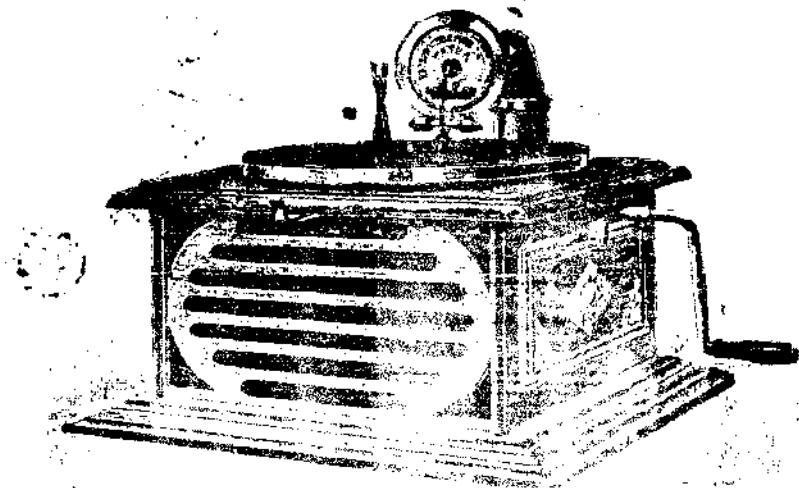


○  
○  
○



流  
光

百代機樣



本公司金鋼鑽針留聲機器雙面唱片早已馳名環球毋待贅述所  
需鑽針一支久用不煩掉換卽此  
一端異點頗蒙社會歡迎現唱片  
盡搜羅普天下最有聲望之名角  
所唱全屬真確毫不虛假不但自  
信且可面試如欲樣本函索卽寄  
所遞回件郵資敝處自行粘訖

上海四川路九十一號  
天津法馬路六十號  
香港皇后大道

小 講 情 說

## 同命鳥

一名後伉儷福

朱蓉華女士口述

毘陵李定夷著

# 長篇小說



## 第十八章 送君南浦

吾聞之人生與憂患俱來斯言洵不謬也不然當墮地之初胡爲卽呱呱而泣耶余多庸福幼承父母之保育長獲夫婿之愛憐熙熙攘攘殆不知世間更有憂患二字使能長此百年以迄奄化無愁絲之縛吾腦府則我之生也雖寂焉無聞與草木同腐然此生前之享用亦堪自擬神仙中人如是夫豈不佳顧造化弄人常拂人之願冥冥之中似一一爲之主宰不幸之人絕處每可逢生幸運之人有時亦受磨折余自覺近年以來心境既非昔比興味亦大消減自然之趨勢所謂莫知爲而爲者卽就此次吾母之喪事言之亦使余之精神上受絕大之打擊生老病死固人生不可倖免之事然余之視母以爲靈護正好愛日方長不諱之變至速當在十年而後詎料薤露之歌驚地而來此誠不啻青天霹靂余能不肝腸搊絕乎。

余旣決意奔喪歸鄉和哥於無可如何之中爲余劃得此策事固周矣密矣然隻身千里余實破題兒第遭使非常此急迫之中余斷無此勇氣而敢奮然應諾及擇姊去和哥更就余商量行裝余心仍如亂

麻所答。每非所問。和哥又作慰藉之詞曰。蓉妹毋然。汝固尙有老父在。若余則長爲無父無母之人。視妹之涕泗縱橫。思親之念油然而生。肝腸亦將摧絕矣。妹蓋以余之故力節哀思。毋使深痛巨創猛攻愛汝者之胸臆。余聞言連領其首。和哥就余勸余之不效。乃借自己之悲痛以博余之哀憐。其辭窮而其心苦矣。余報之曰。風樹之悲。誰則無之。但新喪者必較甚是。亦人情如此。哥其諒余。余方欲別哥而去。哥其努力珍重。毋令茂陵風雨再侵。相如則余西行而後可略紓。東顧之憂。和哥亦領之。謂余總能爲妹自愛。第妹亦當爲余保重。余尋拂拭淚痕。獨自收拾行裝。和哥欲爲余助。余以取件無多。辭之渠遂出門。置辦奠儀。備余攜歸。又購滬市最流行之香水精桂花皂玫瑰霜雪花膏等。亦使余歸贈親友也。

一宵易過。又到明朝。余旣整理妥貼。惟待登輪啓程耳。顧余此時歸心如箭。度茲一日彷彿。一年卽強求。一消遣之方亦不可得。觀書旣無此心。繕閒話亦語鮮。倫次終日之間。如坐針氈。如附芒刺。時則仰望雲端。之日光時則俯視腕上之時計。歷落不安之態。言之殊爲可笑。談何容易。又是一天。余晨起。將昨日焦急情狀語諸和哥。和哥曰。妹毋躁。今日尙有一天也。妹宜鎔靜養心。憂急必病。余滋爲慮。且登輪而後妹隻身獨處。更覺無聊。而三日三夜之間。視此二日尤長。使妹終日坐臥不安。不將癟癩乎。余且知妹。昨日三餐僅進二次。每次又僅半盂。食量銳減。效驗已著。若長途迢遙。亦復如此。回鄉之後。又必哭損雙眸。哀毀異常。此一月之內。妹將不知憔悴。至於何所。其爲余思之。當如何。廩念深思。妹縱不知。自愛。獨不愛余乎。余靜聆和哥語。已答之曰。哥言婉而情深。敢不銘之於心。余有時亦易一念。以爲人旣死矣。急如此哭亦如此。顧此念之來。稍縱卽逝。骨梗在喉。塊壘橫胸。驟欲去之。余殊無此妙術。今當長憶哥言。使由濃厚。

而漸歸平淡。余行而後瓊娘必能承歡無間。哥可毋以遠人爲念。和哥唯唯。余又曰。一昨和哥語。余家山無恙。邱墓就荒。生前定省無狀。死後祭掃失時。因是而起悲思。余此次返鄉。當代哥稍了心願。往省翁姑。幽宅和哥極以爲難。謂能因己之親而思人之親。以視近日女生之忤事翁姑者。不可以道里計。言次。傭婦忽傳客至。乃輝姊來也。輝姊非外人。登樓直入寢室。余迓之曰。姊來何早。余家尙未早餐。姊亦枵腹乎。

輝姊曰。妹殆夜半哭母以致失寐。歟。視汝之眼紅腫更甚。視汝之頰啼痕尙在。余不待其辭畢。卽答曰。姊獨非然乎。輝姊曰。余亦自知之故。今日戴墨晶鏡而來。及門方去之也。言旣取所攜之件。一一付余。且問余行裝已否置備。余俱答之。和哥曰。船票尙未購就。余當立往辦之。長江輪船開行之時。至早在晚間十二時。客貨若多。則或遲至黎明。亦未可定。吾輩當於晚膳後登輪。余曰。哥尙須發電告吾父。四等商電。常不能按時遞到。此報宜早去爲是。和哥曰。妹言允是。購票之後。卽當赴電報局。招商局與電報局同在黃浦灘。相去不及百步。順道一行。本極便利。余領之。早餐竟。和哥卽外出。輝姊不歸。留此送余。余謂姊寓離此頗遠。晚間獨歸。事太危險。姊曰。午後華哥準至。余夫婦當親送妹登輪也。余始無辭。

悲莫悲兮生離別。此言也。吾聞之耳熟矣。余今別余夫及一家之人。隻身子行。非親嘗生離之悲乎。然而不僅此也。余是時方寸之亂。要非唇舌所能形容。生離死別之痛。并在一念。又并在一時。余夫囑余鎮靜。養心節哀。順變。余雖口允之。實則言與心違。心又不容余之自主。輝姊見余狀。遂規余曰。心煩則理亂。妹斷不可如此。長江輪船向多鬼蜮。妹倘清明在躬。自無他虞。若偶一疏忽。禍且立至。余唯唯。然口終不能應心也。輝姊曰。汝歸後。務爲余稟諸阿父。邀彼來滬小住。死者已矣。生者更繫余念。阿父年逾半百。驟失。

小説

鴛侶暮境淒涼不言可喻使非願養得宜康健不無可慮且阿父之愛阿母非極真摯者乎在尋常伉儷尙難免鼓盆之戚矧此三十年唱和無間之夫婦白首有約同命願違其哀痛爲何如者妹歸第一當奉慰阿父惟汝弱息最獲親心父見妹面必轉悲而開笑顏如是庶不負此一行且妹於阿父家居時萬勿

縱聲多哭而增老人之悲觀并望舉此意告諸光妹余俱唯唯深佩姊言之周到也少間輝姊又曰吾姑深以嘉妹光妹爲念囑余致意於妹回里後官存問之余曰余行色匆匆不及往告叔父嬪母矣姊其善

爲辭焉此番歸去光妹自必聚首若嘉妹則余方新遭大故俗例未便往訪卽良姊處余亦不克前去輝姊曰七中禮懲彼等或來也余姊妹之談話未終而和哥已歸出船票授余又以電報底稿相示余曰姊來大佳得姊一席話不覺已到亭午今日情形大異於昨日之日長於年今日之日轉瞬卽逝和哥曰

但恨輝姊不能伴汝而行耳否則沿途長望指山話水亦足以資消遣輝姊曰固所願也但勿能耳午後華哥果至已將四時傳叔父語曰蓉姑獨挈女傭行似尙未妥江榮隨余多年老成可靠蓉姑苟需男傭者此人可以勝任和哥曰叔父允以江榮從行自是余所至願者蓉妹亦無不贊同也余曰叔父盛意煞是可感但途次旣無搬運等事有一女傭足供奔走似可無需他人輝姊附余耳而語曰女傭非吾家舊僕人心難測恐不可靠吾翁之意極是妹應從之華哥亦曰人有旦夕禍福旅行尤不可不防婦女天質荏弱究不如男子之足以應變吾意亦以江榮隨行爲是余諾之曰旣有江榮相從今日一電轉成多事和哥曰武昌至漢口不過二十分鐘耳岳父卽多此一行亦屬何妨於是華哥起立道別約定回寓召江

榮守候於招商碼頭

是晚八時。余遂啓行。挈一女傭從和哥至江永停泊處。桺姊與蓉影同往。瓊娘以守宅故。余力辭其遠送。始止。至碼頭覓華哥等。尙未至。乃發行裝入官船。船在賬房間壁。賬房邵姓。和哥之友也。見余等至。極力招呼。和哥先與周旋。所談者無非懇託照拂之詞。已而華哥等尋至。江榮所攜無他。僅寢具而已。和哥購一客船票予之。並給以五金。以爲沿途凌雜之需。華哥又以小心伺候堅囑之。船中寢榻凡二。一上一下。其旁更有一小榻。余指定女傭處之。余居下一榻。上一榻高僅及肩。供余擺置行裝耳。部署略定。已將十時。余顧桺姊曰。勞姊遠送。妹心滋悅。此時雖不啟碇。但姊歸道頗遠。時已不早。姊盍別乎。桺姊曰。有華哥在。雖遲何妨。旣忽曰妹逐余行。卽行可耳。余急撫之曰。姊何作此語。妹縱獲罪。何忍見責。桺姊曰。余非責妹。妹殊誤會。余作此語。恐妹與和弟有所語耳。余曰。余夫婦別無所語。晨夕所見之人。何時不可共話奚必待至臨歧耶。言時彼此知其誤會。相與一笑而罷。至十一時。許華哥夫婦方致聲告別。余送之至甲板上。彼此淚眦瑩然。各道珍重。余俟去遠。方始入船。又半時許。和哥亦行。臨行作簡單之叮嚀語曰。途中莫問閒事。到家卽發電來。余諾之。蓉影依依不捨。啜然而泣。余本噙淚勿下。爲蓉影所動。不復能制。遂亦泣然。撫蓉影而慰之曰。余行無幾日。勾留至遲不過兩旬。汝其毋戚。汝年長矣。顧猶嬌憨。乃爾。余行後。汝慎勿與瓊影口角。致累彼受姨娘之責。蓉影唯唯。和哥遂携之行。硬忍心腸。終已不顧。

鑿紅曰。蓉華女士行矣。行者固屬難堪。留者亦未嘗不悲也。碰潤而雨。月暈而風。題紅館之幸福。其止於此乎。方期蔗境愈老。愈甘甯料後路轉遜耶。

本回敍次極詳盡。左宜右有。無不自如。寫蓉華惶杌不安狀。尤見妙肖。濟和勸解之詞。與桺華慰藉之

語各有不同。而各能如其口吻。未復插入江榮隨行一節。自不可少。不然江湖多風波。以彼婉妙胡能子。行得毋不近情理乎。

### 第十九章 別後之瑣記上

余向有題紅館日記之作。讀者諸君早聞之矣。顧此朝夕所操之筆墨生涯。登程而後無復有此精力。繼續從事。余乃改日記爲瑣記。不按時日。擇要書之。雖一鱗一爪。未必能盡余之所事。而提綱絜領大端。尙無遺落。今卽就此『別後之瑣記』略加點飾。披露於諸君之前。余固可省口述之勞。卽諸君展誦至此。亦必以爲原本直書轉視演成小說。較爲簡潔精當。而少許多浮言泛語也。余之瑣記曰。

嗟乎。山牽別恨。水帶離聲。余今親嘗之矣。登程之夜。天甫微明。出吳淞口。入揚子江。天公作惡。輕風挾細雨而來。船身微覺震盪。余以徹夜未寐。頗思寢息。而隔室喧擾之聲。震耳。度有妄男子數人。方作醉鄉遊也。余就窗隙外窺。烟雨浩漫。水天唧接。景物無可賞玩。惟凝神癡望而已。無聊之極。則取所攜小說讀之。書名『鶯湖潮』。出版甫旬日耳。和哥特爲余購之。以作行程中之消遣品。是時晨光透入。旣微燈焰如豆。又復不明。窮余目力。始獲讀下。甫及一回。心定神靜。夢魘乘虛而至。不覺拋書入黑甜鄉。

一枕醒來。取時計視之。已午後二時。伏居斗室。無昏曉。無晨夕。卽舟行至何地。何埠。余非慣於旅行者。亦茫乎不知。但嘗聞諸余夫。由上海附江輪行。一日半至鎮江。二日半至安慶。三日半至漢口。料此去鎮江殆已不遠。入口後所泊之各碼頭。余皆在夢中過去矣。時女傭卽取盤具進。謂午餐。至不欲驚夫。人醒尙留於此。第殼餓已冷耳。余以連日勞乏。兼之心緒不佳。胃納因之銳減。此際並不知飢。略一舉。

箸。卽不復食。推窗外。望雨點。益密。茫茫一片。陰霾。繫觸絕無。放晴。希望。余顧語女傭。謂倘輪抵漢埠。猶是如此。吾輩何以渡江。處此風瀟雨晦之中。不益增困苦乎。女傭不知所答。第以春日向多雨水之句。敷衍余耳。余又心口相語曰。此間尙在蘇境。漢口猶處千里外。天時陰晴。未必一致。卽不然。途程尙有二日半。詎敢必天之勿霽耶。

長途無事。余惟擁衾讀書。戶外塵囂殊甚。余皆勿問。聞也。盡一日夜之功。而竟鴛湖潮竊念用情之不幸。至鴛湖潮中人而極矣。劍廬形瑛如參商之相左。至死未能一面。蕙華有難言之衷。寓至情於無情。尤動人之矜憐。薇亭芳華亦復三牛石上未訂夙緣。冰華則雖有所天而遇人不淑。薄命同慨。嗟乎。多情眷屬如願以償。誠世間難得之事也。諺云。不登高山之險。不識平地之安。余得和哥爲壻。遂視美滿姻緣等諸尋常幸福。而孰知愛河情海中。固有如許風波耶。言念及此。方寸稍覺快慰。又一日輪至安慶。天果放晴。余告女傭。路程已去十之七。明日可抵漢口。是時余之歸心益急。初登輪時。知有三四日之行程。抱一耐心靜守之念。今則去鄉漸近。目的既在眼前。希望之心漸切。轉恨不能立刻抵漢。以遂余之所望。前此二日。余猶靜讀小說。以資消遣。今則方寸轔轔。無一刻之安寧。并此心緒。而無之矣。謝天謝地。余返漢埠矣。余父果攜僕從侍於江干。余見老父。一聲阿爺。淚隨聲下。余違慈顏。僅二載耳。而余父兩鬢漸斑。已蒼老。幾許面容。亦殊清癯。度必哀悼過甚。而至於斯。余父不暇與余敍語。謂已雇定渡船。逕導余等登之。行李一切。仍由江榮照料。渡次。余始詢余母病情。余父以喉症告。且謂巖山亦幾罹不惻。今母死而子愈老。天尙爲余留一生路。余不欲再問他事。以傷老人之心。因置而語他。余父。

又謂余不料汝竟歸來當發電告汝時並無召汝之意汝去鄉已足兩年汝母常引爲念彌留之頃於汝尤拳拳不釋余聞是語雖欲忍淚勿泣不可得矣。

抵家光妹素服出迎余覩此白衣縗裳淚如泉湧平昔余每寧家余母必笑逐顏開以詔余今安在耶余縱千喚萬呼而母之音容終寂寂無覩矣余不及與光妹敍語逕奔靈幃撫棺大慟哀痛之極幾至氣噎不能轉聲號啕久之光妹趨而勸余謂姊征塵甫息勞乏殊甚其毋哀毀過分而傷老人之心余始拭淚便問岩山何在則渠已先聞余聲在隔室高喚蓉姊余往視之面龐消瘦萬分幾不相識岩山卽曰蓉姊吾輩能重聚首恍如隔世矣余幾先阿母驅狐狸於地下今病雖驅除體尙未健據醫士言非休養半月不能復元蓋元氣大傷臟腑被創甚矣余遂囑渠速往安寢母以阿姊歸來而致勞瘁渠從之返寢室余視其步履猶弱不禁風也

（未完）

哀情  
小說

# 井底埋香記

(續)

吳門瘦鵠譯述

## 第五章

小

說

新

報

是夕。格蘭奇華斯爵邸中特張盛宴。大宴賓客。臧獲輩奔走伺應。往來如擲梭。音樂笑語之聲。騰於四壁。數年來邸中未嘗有此盛者。夜既深。賓客皆去。華燈一一而滅。茄愛勳爵見馬格蘭已罷。甚勸令將息。時在六月中。天氣汎燠。夜碧空如洗。明月皎然如水銀。顧破曉時。重雲四幕。月亦立隱。怒雷與狂飆俱起。繼以急雨。如是可一小時。邸中四壁皆震。老僕輩掉其白髮。盈顙之首。微噫其氣。謂新夫婦乍歸。遽有此變。是爲兆惡也。園中有古橡一號。「却爾司王之樹」。亦爲電擊焦裂而仆。此橡爲格蘭奇華斯第一古樹。年事在百歲以上。况英國故家。有迷信之說。謂橡樹仆者。其家必有凶事。然新夫人貌美如春陽。當爲上帝所相安。有蓄禍降及其身哉。茄愛勳爵起甚夙。下樓察勘其狀。臧獲爭告之。勳爵怏怏言曰。趣集爾曹。昇去此樹。茲事甚細。勿爲新夫人所知。迷信之說。良不足憑耳。維時風雨已止。天空復朗。萬花着雨。香乃益清。好鳥弄吭。枝頭作聲。絕婉媚。一若別闢。一世界者。是日茄愛勳爵竟日無歡。時憶臧獲輩爲兆非佳之言。迷信之念。究亦不能遽蠲。而馬格蘭者。心殊欣慰。初不意其夫婿竟爲貴家之子。一身兼有富貴。自顧乍出蓬門。便入綺羅之叢。感激之私。有不可言喻者。却爾頓夫人見愛女畢生有託。心亦滋悅。而胸肱之中。尙懷驕矜之心。以爲吾克羅姆之望族。却爾頓家固當與惠文勳爵家締絲蘿耳。馬格蘭入邸三日。漸覺稔熟。高居主婦之位。措置皆有法度。合邸之人。翕然無間。勳爵益深愛之。三日中造訪者絕夥。新夫婦一一延見。而朋好戚鄰。復爭相延致。請柬之來。多如東筭。宴會也。園遊會也。跳舞會也。似連綿無盡者。

茄愛勳爵笑謂馬格蘭曰吾愛誌之凡此盛會吾輩皆不可却者馬格蘭率然言曰茄愛此皆行樂之事君家舍行樂外詎無他事耶茄愛勳爵曰他事正多當屬卿續續爲之恐卿罷極時且怨懨耳馬格蘭嫣然而笑花醫上明光燦發自入邸以來深以治事爲樂正類蝶嬉春翻飛於陽光之中其視世間萬事無一不愜心者一日之晨馬格蘭坐繡閣中與乃母閒談滋樂茄愛勳爵手一書匆匆而入却爾頓夫人曰馬格蘭所事正多吾願此書非請柬也茄愛勳爵以書授馬格蘭曰是較尋常請柬爲佳蓋從亨德福夫人許來者馬格蘭審視封面者久始啓其緘問茄愛勳爵曰茄愛孰爲亨德福夫人茄愛曰此問答詞甚長非一時所能盡彼亦係出大家爲亨德福伯爵德配雖近中年貌尚娟好其人嫋雅有幹才敏口給爲交際社會之花語至是少止已而又曰馬格蘭吾語猶未盡也亨德福夫人於吾有類第二之母吾於兒時卽得其推愛故至今吾亦深悅其人馬格蘭曰然則吾亦當愛此夫人與君同也茄愛曰吾愛如是良佳然有一語告卿卿其誌之吾之愛彼特本於感激之私彼之品格吾實不敢加以評論此語第向吾愛言之初未嘗告之他人總之阿爺在日與彼家爲深交願吾愛亦長保此友誼勿令中絕也馬格蘭曰君勿絮絮吾欲讀書矣遂展箋讀曰『惠文勳爵夫人妝次惠文勳爵爲吾家故交交誼深摯無倫今夫人如能惠臨亨德福家者吾輩無不歡迎先是吾本欲造訪藉傾積愫惟念夫人乍歸過從者多殊不敢寶然登門作不速之客今茲願與夫人締交永矢弗渝吾夙視惠文勳爵有如子息則勳爵之夫人吾亦無敢歧視明日夫人容或有暇擬卽登門晝謁當與夫人促膝作長談表吾傾慕之誠也愛麗絲亨德福上』馬格蘭讀已以書授却爾頓夫人曰此書肫摯極矣母其讀之以兒視之世間良不少誠厚之人茄

愛亨德福夫人亦有子女否。茄愛微賴立垂其睫曰所生祇一女芳名曰琪麗霞顧無子夫人輒引以爲憾馬格蘭綻其香櫻微吟琪麗霞名者再已而又曰茄愛吾能否一見其人彼亦將來此否。茄愛答曰今琪麗霞不在英倫亨德福夫人有表妹作意大利之行途中苦寂故以彼爲遊侶馬格蘭曰彼狀奚若年幾何矣。茄愛曰馬格蘭卿奚爲問此彼年可二十三貌亦便娟黑髮而漆眸厥狀頗類西班牙美人卿果遇之者當知彼爲何如人矣。馬格蘭展其玉臂挽茄愛頸波眸粲然停注其面發爲低抑之聲曰茄愛彼貌旣絕豔君又深愛其母兩家時時過從胡乃高舉遠引不爲情網所羅且舍彼而取吾抑又何耶。茄愛笑曰吾愛是無他吾愛卿深耳須知吾之愛卿實在全世界粥粥羣雌之上舍卿一人外無有當吾意者。卿之在吾目中視他人美萬倍也。馬格蘭聞言感極淚華立盈於眥茄愛又曰馬格蘭吾生平未嘗輕着情絲迨見卿後始立陷於情網世界雖大而吾所愛者惟卿一人今茲吾當感謝上帝已得此愛人矣。茄愛言旣自覺所語甚摯富能祛馬格蘭之疑勿謂已有意於琪麗霞亨德福也。

## 第六章

亨德福夫人來見馬格蘭時爲態至沈着在茄愛視之似亦深悅馬格蘭者顧亨德福夫人雖深沈不露而中心實銜馬格蘭至於刺骨恨弗能毀其如花之面爲愛女去此情場勁敵見茄愛方注意於己也則益力自掩飾展其摻摻之手與馬格蘭相把握口角間傲態畢呈強爲笑容目灼灼如鷺瞵尙作溫鶴之色出語亦雋雅自標其出身之高寒喧移時又謂馬格蘭曰後此吾輩當革去浮文相晤如家人吾夙視惠文勳爵如己出亦當愛爾如冢媳爾但自忘其爲新婦可矣夫人復與却爾頓夫人相見執禮甚恭并

賀其得快婿語至懇懇馬格蘭斗憶琪麗霞因舉以問亨德福夫人夫人答曰彼尙在意大利樂而忘歸此兒固好鄉居見佳山水輒爲神往茄愛曰琪麗霞將以何日歸吾深盼之彼於吾婦嘗有所許頗願其實踐斯言也亨德福夫人愕然問曰彼許爾何事者茄爰立曰琪麗霞前此嘗許吾當愛吾婦如姊妹彼歸時諒能實踐斯言亨德福夫人無語顰辱而笑果茄愛目光銳者當能見此笑殊勉強也居頃之亨德福夫人遂別去車過碧巷夫人顏色立變目光如炬頤頰間盡呈怒容切齒自語曰吾知之矣彼因此小恙遂置吾琪麗霞於弗顧然琪麗霞容華絕代殊不懼他日無佳婿也翌日以請柬至格蘭奇華斯邸中茄愛不能却因偕馬格蘭及却爾頓夫人往亨德福夫人矯爲歡容初不露悻悻之態亨德福伯爵久與社會相隔絕見馬格蘭惠然肯來樂乃不支讚頌之語不絕於口復堅請後此時相遇從以敦友誼茄愛許之盡歡而歸此時格蘭奇華斯邸中美滿已極無有不如意事茄愛力勸却爾頓夫人長留邸中勿復歸克羅姆却爾頓夫人不可珍重別去蓋見愛女得事君子心已良慰一子遠在印度容有歸日先人故業尙待光復也却爾頓夫人旣行邸中少覺岑寂而夫婦之間情好彌篤玉鏡台畔長爲光風霽月之天初無一絲微雲爲之翳者一日在中秋之期已過秋林霜葉紅於五月之花馬格蘭懷其嬌妻於臂間已儼然爲人母矣古禮拜堂中鐘聲其鏗似含無限樂意茄愛勸爵意得甚大宴村人無論貧富皆得與宴白頭老人競爲小勳爵祈福伏而禱天婦女輩樂淚盈眸咸盛稱小勳爵之英偉一時祝賀之書紛至沓來似惠文勳爵家世世以來未嘗生子者將彌月遂爲小勳爵題名討論久之定名曰克勞德克勞德玉雪可念嬌好如仙童秀靨金髮酷肖其母雙睛蔚藍似掬仙湖中澄湛之水注入其中頰際有二淺

小 說 新 報

滿時時含笑此其爲狀一一與乃母同惟乃母眉黛之間若霧微雲一縷而彼則無之却爾頓夫人聞愛女已舉一雄欣然而至勾留數月備極歡樂迨翌年春始返克羅姆五月上浣茄愛勸爵擬出遊問馬格蘭曰吾愛於意云何亦願出遊否馬格蘭立挽茄愛臂婉婉言曰茄愛吾欲於此更得數月之歡樂奚爲去此君不見拉勃納樹亂綠交織如張翠蓋籬上枳花盡放白如堆雪園中萬樹亦方垂垂着花吾胡能舍此格蘭奇華斯去者且此間幽構宜人起居良適奚事避靜趨喧投身紅塵萬丈中哉茄愛吾愛君其遲此一年明年今日吾決伴君出遊今茲吾殊弗能去格蘭奇華斯也茄愛念此間事亦良多百端待理而愛妻之意亦不忍拂因謂馬格蘭曰然則吾輩決以明年出遊可矣屆時克勞德少長當攜以偕往馬格蘭微笑趨與茄愛親吻一日侵晨亨德福夫人驅車來訪時方七月格蘭奇華斯歸時明媚之陽光中如入畫圖亨德福夫人俱亦深愛小爵每至輒撫摩抱持不忍釋手家雖非富而餽贈小爵者未嘗或缺亨德福夫人亦不自知以何因緣獨加愛於此稚子之深也是日夫人趨至邸中欣然謂茄愛曰吾今日凌晨即來因得琪麗霞書彼不日歸矣茄愛曰此消息良佳吾心滋悅彼久留威匿司如登仙闕歸來屏居亨德福古邸中不知又當何如今吾已得瑰寶二種舉以示彼彼見之必悅然以何日歸者亨德福夫人強笑曰歸時當在三數日間茄愛曰吾意待乍去威匿司歸來必且苦寂夫人亦嘗爲彼策將來乎夫人微喟曰吾乃無策在勢當入交際社會顧又弗能傷哉此兒恐彼亦將長埋此間矣茄愛聞語惻然不期爲之動容因柔聲言曰亨德福夫人吾婦日格蘭奇華斯如天堂尼吾勿出明年此時當作倫敦之行彼間有別業尙可容膝屆時當延賢母女作數月之淹留亦見許否馬格蘭大悅雙頰如被朝霞卽語亨

德福夫人曰。夫人幸見許。吾之往倫敦與否。亦將以賢母女之一諾定之也。亨德福夫人聆此。肫摯之語。心乃微動。因悄然言曰。夫人意良厚。吾必敦勸琪麗霞從夫人之請。至吾之去否。實不成問題也。

## 第七章

亨德福夫人去後。茄愛動爵。卽與馬格蘭同坐閒談。爲琪麗霞決未來之策。茄愛發吻言曰。名花無主。吾殊爲彼扼腕。馬格蘭不知彼貌之美。大有美玉出水之致。尤好行樂。枯寂非所堪。似此可人。乃深鎖於寂寂古邸之中。終年不見一客。有類入定之僧。伯爵方賦式微。久絕社交。而置酒高會。力亦不能致也。當是時。有臧獲將一書入。磬折言曰。勳爵林荷德貴族飭人賚書。至是并候覆書。茄愛啓。纖得一小簡。蓋茄愛嘗邀貴族子來復四日飲宴。而是日貴族適有他事。因以提前二日爲請。茄愛讀後。以簡授馬格蘭。曰。吾愛來復四日之宴。能提前二日否。馬格蘭曰。可是。固無所區別者。茄愛曰。然則吾當據是作覆。遂草一簡。授來人將去。來復二日。林荷德貴族已欣然而至。其人與茄愛爲至交。年事亦相等。能言善辯。爲人至有風趣。謂茄愛曰。茄愛君後此脫兒女郎中。有如尊夫人者。請爲吾介。吾當娶之爲妻。實告君。尊夫人綺年玉貌。復具才德。允爲女流中之祥麟威鳳。並世不可多得者。茄愛吾友。吾殊羨君幸運。也是日之會盡。人皆樂。馬格蘭意興飄舉。出語無不動聽。座中人聞之。咸爲失笑。茄愛愛妻之情。至是益增十倍。席旣撤。馬格蘭起去。茄愛送之。餐室門次。吻其絳櫻。目送其亭亭倩影。至於樓上。旣歸座。林荷德貴族忽曰。吾見尊夫人玉纖之上。御一鑽石指環。精美無匹。實爲吾前此所未經見者。茄愛咮囁作小語。告以來歷林荷德曰。君乃大幸。得此希世之寶。以夫人之美。亦固當飾以殊珍也。茄愛憶及。當日贈環之時。展輔微笑已。

而二人共談犬馬之事。興采彌烈。馬格蘭旣登樓。則至育嬰室中視其愛子。至梯頂時。遇一侍婢。小立與之調訴。凡此細故。厥後皆屬重要。入室後。立抱兒於懷。逗之使笑。兒果展其蘋果之齷。憨笑不已。馬格蘭顧謂保姆曰。不知此兒何日始能作語。吾頗欲聽彼掉舌呼嬤嬤也。讀吾書者當知。馬格蘭此時實爲見其愛子。畢後。一次。彼不解事之稚子。果能發吻呼嬤嬤者。馬格蘭且鑄之靈府。永永弗能忘矣。居頃之兒似有睡意。卽低吟睡歌。撫之入睡。睡旣酣。遂授之保姆。含笑下樓時。則茄愛與林荷德尙在餐室閒談。笑聲間作。馬格蘭頗欲一吸夜氣。因被一玄色之肩巾啓長窗。出至草地。茄愛斟酒飲林荷德。尚談獵事。二人皆善獵。所語亦滔滔無竭。談久之。始入客室。茄愛意欲倩馬格蘭歌一名曲。以娛上客。顧見室中空無一人。因愕然曰。馬格蘭初不在是。果安往者。於是掣鈴召臧獲。問夫人尙在育嬰室否。臧獲答謂夫人已於十分鐘前出室。當在園中散步也。茄愛因謂林荷德曰。內子性耽幽靜。每好於月上柳梢之候。徘徊萬花叢中。此時當在園中吐納夜氣。須臾卽歸。君曷入吾書室。吸一雪茄。林荷德已微覺罷。且以所進赤葡萄酒味至濃烈。亦略有醉意。頗欲吸烟少息。因從茄愛入其書室。然而林荷德斯時入書室吸雪茄。後且追悔無及矣。二人縱談可一小時。而馬格蘭猶未歸。林荷德罷甚。遂興辭去。茄愛見馬格蘭不告而出。意亦微慍。私念有客未去。彼胡不顧禮。衷脫略。至是林荷德行後。茄愛卽入藏書之室。然一雪茄。取泰晤士報讀之。見一作饒有興味。因亦立忘其熱惱。讀久之初。不覺光陰之迅逝。驚視時計。已十時三十分鐘。而馬格蘭初無踪影。亦無片言隻字。白其夜出之故。亟入客室。闌其無人室中。華燈已熄。寂寂有類鬼窟。旋燈令明。則亦一無所見。茄愛大驚。力掣壁鈴。一少年臧獲應聲而至。因命往視。夫人歸。須臾返報。

第

三

年

八

期

猶未歸。茄愛知有兇兆。心乃狂躍。弗止立銳聲呼曰。是必有誤。不見此時將十一時矣。語已。卽不顧藏獲。自入馬格蘭繡閣。顧亦寂然無人。初不見愛妻倩影。召侍婢問之。謂自晚餐時易服以後。未嘗一見。茄愛無已。復入育嬰之室。見小克勞德方安睡。而馬格蘭則杳然無踪。茄愛既驚且急。疾尋入園。至於風物最勝之地。爲馬格蘭平昔所常至者。方彳亍間。斗見小徑中有一黑影。就月光視之。審爲馬格蘭之玄色肩巾。於是心乃益怖。四顧呼曰。馬格蘭。馬格蘭。卿安在者。呼久之初。無應者。但聞晚風掠樹瑟瑟作響。不已。茄愛奔突園中。復揚聲呼曰。馬格蘭。馬格蘭。而舍晚風掠樹聲外。初無所聞。不得已。靡然而返。繼復窮搜屋中。靡所不至。且引吭呼曰。馬格蘭。馬格蘭。爾果安在。爾果安在。爲上天故。願有以答吾聲。發後。但聞隱隱作廻響。藏獲皆起。各入頂樓地室。屋中尺寸之地。搜索已遍。而惠文夫人去如冥鴻。了無踪影。衆咸相覲言曰。夫人安得失蹤。此事實非情理中事。因復四出窮搜。而夫人之失蹤如故。茄愛色朽神木植立廣廳中心。狂躍幾欲裂胸而出。盡召保姆婢僕等至。窮加詰問。一婢謂曾遇夫人於梯頂。尙與調諉。後此乃不復見。一僕則謂曾在園中瞥見夫人雪色之衣。飄拂於叢樹間。須臾已杳。不知所適。舍此二人所語外。無復迹兆。長夜未央。惡耗已四佈。茄愛虞馬格蘭或失足墮左近湖中。因命多人以鉤探之。顧是夕適有匠人築船塢於湖畔。初未見有婦人來此。數里間所有池沼。一一鉤探。復搜之於林苑田園之中。而馬格蘭終不可得。夜中小克勞德大哭。至於力竭而止。茄愛勸解。受此激刺。幾於崩作。躬率藏獲。自出探覓。迨及旦明。格蘭奇華斯邸中已爲愁雲慘霧所籠。人人相對愁歎。嘻焉居喪。村人聞其事。亦皆大震。當馬格蘭出育嬰室時。香櫻上尚帶睡歌尾聲。雙醫亦含笑容。而瞬息間。乃類曇花一現。警然而逝。夜來林中。旣無偷獵。

之。人。亦。未。聞。槍。聲。以。意。度。之。決。無。意。外。之。事。即。盜。剽。之。迹。亦。未。之。見。加。之。馬。格。蘭。淑。德。慈。範。坦。白。無。私。平。昔。深。愛。其。夫。無。所。不。用。其。極。而。待。人。接。物。尤。一。出。於。至。誠。縱。有。凶。人。當。亦。不。忍。加。以。陷。害。也。

## 第八章

天明後又得鄰鎮警察及克洛姆利營寨中軍官爲助。協同探覓鄰人及戚友亦自告奮勇結隊四出。一時人皆嘖嘖討論其事。謂惠文勳爵夫人果爲奸人所陷者。後此村中之人亦將不能自保。今必剖白其事。庶絕後患。顧栗六者久初無所得。亭午紛紛返邸。茄愛勳爵立羣人中憔悴無復人狀似已身歷三十年之憂患者中心既嬰重憂益以困憊且通宵未睡。朝來又未進食。斯時環顧羣人顫聲言曰諸君詎無好消息報吾耶。嗟夫上帝吾將何以處此者。一匠人發吻言曰吾意夫人非童稚決無迷失之事或歸寧母家亦未可知。茄愛勳爵無可奈何則亦姑信此匠人之言。發一電致克羅姆却爾頓夫人曰「馬格蘭如歸寧請復電見告否則幸卽戾格蘭奇華斯茄愛上」却爾頓夫人得電皇急至於萬狀念馬格蘭果安往。茄愛胡忽發電致問此電之來殊非佳兆也。因覆電致茄愛曰「馬格蘭未歸當附第二班火車前來」茄愛得此一電最後之希望遂絕。維時林荷德貴族已聞耗策馬而至力慰茄愛。茄愛示以覆電并謂之曰林荷德吾將痛矣。此間人皆愛彼。決無寇仇。以吾度之當不致爲人所陷。爾亦有說乎。林荷德答曰吾殊不信世間乃有此萬惡之人忍傷尊夫人一絲雲髮者爾其重思之。夫人前此亦嘗與人有夙憾。否。於是細數馬格蘭平昔相識之人。半皆結爲良友。初無間隙。而村中之人則力稱其才貌德品無有加以謔謔者。凝思久之實無仇人。林荷德忽曰吾人尙未思及此者。夫人或在亨德福伯爵邸中亦未可必。

曷飭人往問。茄愛然其言。立飭一臧獲前往。一小時後。茄愛方與林荷德同坐客室中。修書致蘇格蘭場。而亨德福夫人已攜琪麗霞姍姍而入。二人面色皆微白似含隱憂。夫人趨近茄愛。顫手拊其肩。囁嚅問曰。茄愛。此惡耗穢耶。茄愛仰其慘白之面。顫聲答曰。良穢。嗟夫。天吾心碎矣。夫人又曰。馬格蘭未嘗來吾家。吾之此來。卽欲以此報君。茄愛慘然曰。吾固知之。雖以人來問而吾希望已絕。試思馬格蘭非童駢。安得倉卒造貴邸者。此時茄愛爲萬愁所困。初不覺琪麗霞與亨德福夫人同入。但有疾首蹙額扼腕長歎不已。琪麗霞亭立其次。玉顏白如梨花。波眸如炬。停注茄愛之面。似欲貫其靈魂而入者。尋乃展手把茄愛臂。發爲低抑之聲。曰。茄愛。君已忘吾耶。吾此來實欲慰君。茄愛廻首視其梨花之面。斗憶兩年前月明之夜。連臂同步於月下。懇彼愛其嬌妻。有如弱妹。今兩年一瞥。嬌妻又安在者。念至是掩面而呻。琪麗霞拊其肩。婉婉言曰。君毋然。天下希望無盡。勿鬱伊自苦。茄愛悲聲言曰。吾希望盡矣。個儂溫婉賢淑深得吾心。今果生者必歸來就吾。安忍聽吾被此痛苦。彼之不歸。直死徵耳。亨德福夫人曰。是安足信。吾意夫人必無恙。容有歸來之日。今曷以此事託之倫敦及巴黎。名探迹其所往。今日之世界。非昌言妖術之時。在昔雖有遁形之說。今必無之意者。夫人或潛匿隱處。用以戲君。亦意中事。林荷德攬言曰。否。格蘭奇華斯邸中。尺寸之地。靡所不檢。無論暗陬僻隅及櫃櫈箱篋等。探索殆遍。安得潛匿隱處。作兒戲哉。亨德福夫人又謂茄愛曰。適聞尊紀來言。昨夕嘗見夫人獨行園中。爾時或有宵小踰垣入。見夫人方御珍飾。故刲之而去。此事或有之乎。林荷德曰。吾輩固已料及此着。然園地去屋非遠。苟有聲息。將爲屋中人所聞。故被刲之事。亦不可遽信。夫人飾物中最爲注目者。爲一鑽石指環。賴此指環。或可得夫人迹。兆茄愛君。

苟於報端登廣告者亦當道及之也。亨德福夫人曰。茄愛吾當有以助君。惟力是視。夫人平時言行雖多作僞。而此時則以至誠出之。當是時聞窗外小克勞德哀啼之聲。茄愛爲狀益悲。琪麗霞覩狀顏色亦愈慘白。卽柔聲言曰。茄愛爾前此嘗以弱妹目吾親。稔如家人。今曷許吾往視爾子。吾當有以慰之。茄愛喟然曰。琪麗霞爾意誠厚。願上帝相爾。然吾子乍失慈母。悲惻正與吾同。恐非爾所能慰藉也。然爾欲往視此子。固無不可。琪麗霞遂出至草地。自保姆懷中接小克勞德抱之一時。眉黛間斗現奇狀。雙眸亦炯炯作光。不已凝視良久。始俯首與之接吻。且低語曰。小茄愛。小茄愛爾爲茄愛之子。小克勞德忽止哭。展其小醫而笑。是日午后。琪麗霞卽逗遛不去。伴小克勞德於育嬰室中。而茄愛則未之知也。傍晚却爾頓夫人已匆匆而至。初亦不信馬格蘭之失蹤。竟成事實。迨聞茄愛縷述一切。則亦大慟。至是格蘭奇華斯邸中長爲愁雲所塞。合邸之人無復歡笑之容。雖園中萬花展笑。百鳥高歌。大塊文章。爛漫已臻其極。而此格蘭奇華斯容華絕代之花冠。則永永不復歸矣。

## 第九章

### 懸賞五百金鎊

疇昔之夜。羅姆歇埃之格蘭奇華斯爵邸中有貴婦人忽失蹤。修短合度。體態婷婷有致。貌美手纖而白。御珍飾數事。其值頗巨。指約一十字架指環。以鑽石綴合而成。秀髮純黃。如金絲。年可二十有二。當失蹤以前。人嘗見之於格蘭奇華斯家園中。時在晚八時。許被一白色夜服。緣花邊甚多。事後檢點衣櫃。一無所失。想在左近遇變。去家當不遠也。苟有人得真確之消息。報知倫敦辦蘭逆旅巷格萊勞遜。

二大律師或羅姆歇埃格蘭奇華斯爵邸茄愛勳爵者。當以五百金鎊爲酬。儲款以待。決不食言。脫能覓得其人。躬送至邸者。當倍其數。一九……年七月三十日倫敦。

此廣告見於倫敦各日報上。傳達至遠。俱樂部中人皆爭道其事。交際社會中之女流。亦復引爲談助。廣告排日登載。懸賞亦益至千鎊。但求惠文勳爵夫人消息。不復計其生死。督利者讀此廣告。冀以解決其事。俾得千金之賞。顧疑竇莫破。無由着手。如是凡六閱月。夏殘秋盡。轉瞬已入嚴冬。霜雪盈大地。似被綺素。惠文勳爵夫人之消息。初無所得。倫敦偵探往來如織。力事刺探。居格蘭奇華斯邸中者三月。仍未探得迹兆。因至袁姆斯利村中。詢馬格蘭舊事。但知彼妹一生清白。初無隱私。舍茄愛勳爵外。別無所眷。加以賦性謫吉。平昔亦無相仇之人。故其無端失蹤。惟有以不可思議四字了之而已。却爾頓夫人自失愛女。心壘百憂。鬢絲已白。茄愛勳爵亦日增老態。非復前此。面如冠玉之少年。彼已智盡力竭。終不得愛妻音耗。廣告也。賞格也。偵探也。一一均無效果。至是萬念俱灰。百望皆絕。偵探輩亦氣沮而歸。本欲破此震爍英倫之疑案。獲巨獎而享大名。詎鹿鹿數月。一無所得。朋輩亦無以爲助。相率引去。林荷德貴族則力慰茄愛。祛其悲懷。亨德福伯爵愛馬格蘭甚摯。聞此噩耗。悼惜尤深。伯爵夫人亦時造格蘭奇華斯見茄愛。加以溫慰。警察署中則通告各地。當肆及首飾之肆。屬留意馬格蘭之鑽石指環。顧歷時久久。亦寂無所聞。故馬格蘭之失蹤。似無涉於盜剽。茄愛坐困愁城。悒悒不樂。其尤不歡者。則得馬格蘭兄却爾頓大尉。自印度來書。頗以盛氣見凌。書中謂茄愛不愛其妻。乃至於此。果時時愛護之者。安有此事。茄愛不知所答。但有茹痛寸心。日受戟刺。幾於粉裂矣。時則印度之英軍營寨中。亦方聚論此事。聞者皆怒佩刀鏟。

報 新 說 小

然作巨響奇拉爾海中尉曩嘗求婚於馬格蘭聞耗尤怒奮然投袂而起謂欲解甲歸國必覓得馬格蘭而後已却爾頓大尉亦躍躍欲歸顧皆爲長官所阻大尉力握其拳悻悻言曰果吾一日生者決歸國面彼薄倖之人問彼何以處吾阿妹海中尉曰彼滋愛令妹當不致加害其身此中殆別有故也大尉曰愛情雖熱亦有冷時吾輩遠在海外又烏知個中底蘊吾果歸者必向彼索阿妹也讀吾書者當知此爲印度之事今當騰筆敍英倫事矣小克勞德自失慈母後體亦浸弱幸天相茄愛得以保此塊肉而琪麗霞亨德福者於此亦不無微功忽盡祐其驕矜之心將護小克勞德提攜保抱愛之如己出數月間初不常與茄愛相見見時亦落落不示情款然其切愛小克勞德也茄愛亦深知之時見其廝守兒側戀戀不去一若慈母愛其親生之子者却爾頓夫人見愛女無復消息卽亦別茄愛而去格蘭奇華斯邸中無復他事足梗其行小克勞德已過周晬誕辰體魄漸次壯碩夫人對此外孫復念愛女追溯往事潛然下淚臨行謂茄愛曰爾不憶馬格蘭生時眉黛間常有黑影耶茄愛嘶聲答曰然語甫發吻已哽咽不能復續却爾頓夫人又曰吾見此黑影卽知其爲兆非佳當知此影實早死之徵也二人相對累唏匆匆遂別由是茄愛獨居格蘭奇華斯邸中度其枯寂之光陰但撫此無母之兒用以自慰而已如是者兩年光陰悠悠而逝在茄愛視之直同兩世紀之久却爾頓夫人爲家事所絆不克復至是年之夏茄愛遂攜小克勞德同往寡婦草廬避暑却爾頓夫人泣然謂茄愛曰茄愛吾兩年中之所以絕迹於君家者非以他故實以格蘭奇華斯似在慘霧之中吾殊不欲涉足其間而一樓一室似亦爲吾馬格蘭幽魂所寄也茄愛長歎溫言慰之居寡婦草廬者幾一年絕口不言去亦以格蘭奇華斯觸景生悲雅不欲入居其中而克羅姆

適爲舊遊之地水木明瑟亦足少遣悲懷一日爲四月中明媚之日著者之筆尖暫去克羅姆而入亨德福伯爵邸中是日琪麗霞忽召其保姆入寢內有所計議顏色微變眸中發爲異光謂保姆曰阿麗斯爾侍吾有年矣當吾兒時嘗得爾保抱撫育後此亦卽長留吾家以迄於今然爾之忠吾與否吾初未知今當有以驗爾矣保姆立曰願姑之信吾必爲姑宣力琪麗霞曰吾家中落年來爲現尤窘然吾尙有鑽石可易巨資吾適有所需爾其爲吾貨之茲事有關生死首當將慎得錢請卽予吾須知吾待用急也保姆曰姑姑吾敢不如命琪麗霞曰爾爲吾貨此鑽石當出之以秘密爾解之否保姆點首爲答初不着意蓋彼以爲茲事義義措之滋易一若琪麗霞囑彼縫一衣襍者琪麗霞曰爾於此事行之匪艱但向吾母請假數日立往倫敦俟鑽石脫售後卽贊金歸途中所需由吾任之可也保姆曰姑姑此事簡易極矣吾決不償事琪麗霞曰爾勿輕忽其事事實不易爲也人見爾挾此鑽石不能無疑果見疑於人者吾殊不能爲爾洗刷爾或且蒙盜竊之嫌自陷於死地故爾務宜嚴守秘密勿爲人知吾言頗明晰爾當解之亦願一冒巨險擔任此事否保姆阿麗斯狀至恬靜頰頤沈定弗動遽毅然答曰願之琪麗霞作而言曰茲事期在必成在爾亦殊有利脫債事者則蒙羞受懲皆在爾一人之身爾亦願之否保姆又毅然答曰吾亦願之姑姑於吾良有恩意雖犧牲吾身亦所誠甘也琪麗霞遂出鑽石納保姆手曰此卽鑽石爾其好自爲之今日可卽請假趣往倫敦吾心急急不能少滯矣保姆領之以首立請假於亨德福夫人夫人許之於是遂行旬日後琪麗霞卽得紙幣數紙共一百五十金鎊在彼得之已目爲巨資矣光陰飄逝轉盼已交六月一日之晨風和日朗格蘭奇華斯爵邸左近之森林中風物益明媚碧葉垂垂四覆巨如人

掌羣鳥來集上下飛鳴不已蓮馨紫蘭櫻草之屬五色紛披如織雲錦日光穿樹入燦然若黃金林中有小溪宛宛而流水聲瀨汨似奏雅樂夾岸皆蘆葦受風時拂水面若與之接吻者高柳側榆之下有小池一既深且黑常爲柳榆枝葉所蓋行人過者每不之見池水黝以黑故得黑池之稱是日朝旭杲杲適貫繁枝掩葉而入燭水面煥然而明依稀見水草之上繫黃色物一叢厥狀頗肖婦人金絲之髮其下似有人影隱約可辨會一狗馳過忽止而弗前狺狺作狂吠尋有二人爲林中守者聞聲趨至年長者名赫斯德謂其伴曰約翰此畜狺狺胡爲爲狀大類痴作殆見野兔或水鼠乎二人木立視狗矚其何作狗忽笑入柳樹叢中吠聲益厲赫斯德曰是必黑池中有故吾輩曷往視之遂相將擧枝葉而前至於池畔日光下燭立見水草中金絲之髮隨風微漾二人知有異顏色立暴變約翰伏地引手撥水遽大呼曰嗟夫天是婦人秀髮也赫斯德定眸注水中低聲言曰爾其勿動此中有女尸妄動必將獲咎約翰曰三日前吾嘗來此擷蘆葦初未見水中有金絲之髮是殆一二日間事耳赫斯德曰否以吾度之先是必沈水底故爾未之見今則池水驟漲尸遂出現於水面爾其袖手勿動當令他人觀之二人佇立有頃觀此水中黃髮拂拂而動約翰啓吻言曰吾前此未嘗見溺人作此狀者是殆失足自墜者耶或爲人暗殺者耶赫斯德就約翰耳嘶聲作低語曰而不見此髮豔豔如黃金而彼惠文勳爵夫人之髮爲狀亦正類是爾前此嘗見之否約翰曰吾嘗見之數矣赫斯德曰夫人失蹤已久迄今初無音耗吾觀此金絲之髮卽夫人之髮也林荷德貴族方來邸吾輩曷往告之二人遂疾奔出林至於邸中林荷德方自內出躍馬欲行赫斯德亟止之告以所見林荷德聞言頗輔立泛爲白釁然言曰在黑池中吾當往視其狀嗟夫天世間乃有

是慘事耶。遂從二人入林。至於黑池之次。旣見浮髮立。曰。吾意此必惠文勳爵夫人之尸。無復疑義。嗟夫。願上帝相茄愛。此時司獸苑者亦至。因從赫斯德及約翰入池。昇尸起林荷德旁。觀斗見尸面立。大呼曰。嗟夫。天趣掩尸面。勿爲茄愛勳爵所見。三人見狀亦大震。亟出素帕覆尸面上。僵之於地。秀髮尙豔如黃金。委於草中。林荷德顫聲言曰。惠文勳爵夫人生前常御一鑽石指環。今觀此環尙在指頭否。司獸苑者檢視一過。卽答曰。指肉已腐。初無指環。吾意必於數月前墮入水中矣。林荷德曰。以吾恩之事發之夕。夫人必徜徉入林。失足墮入黑池。遂至淹溺而死。嗟夫。是可悲也。赫斯德曰。茲事大奇。事發之後。吾輩搜檢幾遍。園林田野無所不至。卽此黑池亦嘗經吾鉤探。顧爾時未見夫人之尸。抑又何也。約翰曰。此池絕深。鉤探胡能周至。池底且有深穴無數。皆足容人。夫人下墮時。意必墮入此類穴中。或則爾時曾逐流水他去。今乃復返池底。亦未可知耳。林荷德長喟無語。但戒三人勿卽以此事往報。茄愛勳爵。防其震懼過甚。或有意外之變。旣歸邸中。林荷德始爲茄愛徐言。之時則黑池中發見惠文勳爵夫人遺骸之事。已轟傳全村。略謂夫人香消已久。但剩玉骨。幸雲髮尙在。得以省識其人。而巾角上亦有「馬格蘭惠文」二字。迹固夫人物也。是日午后。驗尸吏卽馬格蘭奇華斯爵邸。檢驗其尸。醫者咸集。加以察視。謂死者以何時死。已不可知。骨骼初無被創之迹。決爲溺水而死者。翌日新聞紙上已詳載其事。累千餘言。茄愛勳爵欲一見尸面。林荷德弗許。遂葬之於惠文家墳穴中。立短碣。標以字曰。一長眠於此者爲茄愛惠文勳爵愛妻馬格蘭。失足墮黑池。遂至於死。生前賢淑謹吉人皆愛之。一讀吾書者當知。長眠於此惠文家墳穴中者。初非茄愛惠文勳爵所愛之妻。誌墓之銘。非紀實也。

## 第十章

### 小説

報

自馬格蘭夏夜失蹤後。忽忽已五年矣。茄愛勳爵長於牢愁中。過邑邑無復聊賴。雖治家撫子。克勤厥職。而五年光陰似在萬黑之中。無復一絲明光。照臨其身。夜中往往不能入睡。思潮紛起。而一意一念。無不益其悲愴。小克勞德漸長。貌美無聲。明眸秀鬢。一一類其亡母。惟眉宇之間。初無黑影。居恒善爲淺笑。笑亦酷肖其母。茄愛勳爵情無所寄。卽寄之於愛子之身。不特愛之已也。直目之爲神明。格蘭奇華斯邸中之人。無不愛此稚子。鄰里戚友。亦嘖嘖稱之。茄愛勳爵自失其妻。憂傷已極。寸心似亦與亡妻同埋黃土。不復彼有情愛二字。久不着其腦府。一若馬格蘭一去而天下美人無足當其一盼者。人見其悼亡之情。滋切。則亦不敢以續弦之說。進至交如林荷德輩。惟有力加勸慰而已。一日亨德福伯爵邸中。忽有一上客。至其人爲伯爵遠戚。初歸英倫。名亨德萊特來格。亦勳爵。爵位既隆。家復富有。少伯爵數歲。少時嘗與伯爵同學。擅外交。富政治智識。嘗出使外邦二十年。頗著勞績。旣歸國。得封勳爵。亨德萊得意之餘。遂念及其表兄亨德福伯爵。闊別垂二十餘年。知伯爵已娶婦。且生一女。已亭亭長矣。旣見伯爵敘談甚樂。見琪麗霞儀態萬方。心乃立醉。數生平所見美人。絕夥。未有如琪麗霞之容華。絕代者。於是立向伯爵求婚。乞其見許。顧琪麗霞者。雅不欲事此華髮絳頰之叟。雖父母絮聒其側。岸然弗顧。亨德萊勳爵求之數四。亦峻辭絕之。亨德福夫人見勳爵身兼富貴。失之可惜。而難廻嬌女之意。亦殊無可奈何。因造格蘭奇華斯爵邸。乞助於茄愛。俾轉勸琪麗霞勿復峻拒。謂茄愛曰。茄愛琪麗霞至重。爾言彼必曲從。吾夫婦老矣。苟見女兒畢生有託。此心亦可少慰。今若是能母心悔。明晚務乞就餐吾家。爲琪麗霞言之。茄愛慨允。

亨德福夫人遂出。翌日傍晚。茄愛即如約造亨德福家。是夕琪麗霞御一黑緣之夜服。厥狀尤倩。豔紅雲被其雙頰。如敷胭脂。明眸似漆。嬋嬈作異光。彼爲是狀。不知愛茄愛者切耶。抑然亨德萊者深耶。惟琪麗霞。自知之。餐事既畢。茄愛卽尼琪麗霞同步於園中菩提樹下。故問之曰。琪麗霞。不知吾邀爾入園。果何事者。琪麗霞微笑曰。殆告吾小克勞德誕日近耳。茄愛莊容答曰。否。吾有語。語爾非言。情愛實言。婚媾之意。琪麗霞容色益絳。目光益作。而明。茄愛似弗覺。又穆然言曰。琪麗霞。吾與爾友誼甚摯。今敢掬吾誠意。勸爾下嫁。亨德萊勸爵琪麗霞聞此一語。驟若中電。面上現爲失望。盛怒之狀。顫不可止。已而怒容立去。發爲悲切之聲。曰。爾茄愛今茲尙敢以此語吾耶。茄愛觀狀已了了於胸。顧猶悄然問曰。琪麗霞。爾言何指。琪麗霞懇懃言曰。茄愛爾前此嘗以弱妹目吾。吾卽願爲爾弱妹。永永屏居於此。以畢吾生。後此可時時見爾。時時助爾。得加愛於小克勞德。以盡吾心。吾今敝屣尊榮。卽王后亦不欲爲老死窮鄉之中。此心甘耳。茄愛今後若輩脫再乞爾說項者。爾可置若罔聞。須知以此語吾實加吾以酷刑也。語旣立。背其身似中心痛極。不可復忍。而哽咽之聲已脫口而出。茄愛愕然問曰。琪麗霞是胡爲者。琪麗霞泣且言曰。爾詎不知吾心。吾愛爾深也。此情耿耿。永無中絕。之期。二人默然移時。而茄愛之心已躍躍而動。雖五年來心如古井。止水不波。而聞此情深意厚之語。殊不能無動於中。於是情愛之死灰復然。明光立時。四騰而琪麗霞復力扇之。欲見此死灰中生烈燄也。亨德萊勸爵見好事不諳。遂絕裾而去。越兩月而琪麗霞已爲格蘭奇華斯爵邸之主婦。儼然爲茄愛惠文勸爵夫人矣。顧茄愛雖別締鴛盟。而中心仍索漠無歡。如是二載。纏絲已星星而白。口角間愁痕深刻。似不知何所謂笑者。日夕所思。卽思其前婦。今雖別有。

替人繼承其後而茄愛心坎深處仍戀戀於故人琪麗霞亦知茄愛之娶已實由憐惜而發如慈善家之矜憐貧者初不涉於愛情雖平昔琴瑟相調翕然無間而前此之密意柔情則不可復得蓋已隨前婦而俱往矣一日之晨爲八月中晴朗之日有二人者連臂行於道周其地去格蘭奇華斯爵邸至邇一爲約翰却爾頓大尉一則奇拉爾海中尉也海中尉曰約翰爾不先歸家而先至此間太夫人聞之或將不歡乎却爾頓大尉曰否阿母決不有是吾此次歸來首欲知亡妹之事脫不洞其真相畢生無樂趣也語時心大動身亦爲之微震大尉又曰吾念及亡妹幾將痛作但求上帝相吾勿令吾癟當吾投身軍中之日馬格蘭尙在髫齡後此間關萬里無日不念阿妹爲阿妹故吾亦力自策勵無敢墮落念彼愛先人故邸尤甚於吾吾必以全力復之令彼入居其中執意一旦出閣遂至於此哉吾今在格蘭奇華斯爵邸初無他事但問茄愛惠文勳爵果置吾阿妹於何地也

### ●新幼學

自民國成立後。一般自命爲偉人志士者。無不意氣驕張。叫囂凌蹠。識者憂之。

吾友某君。曾作『新幼學』一書。語頗滑稽。惜未脫稿。而遽歸道山。余猶記其起首數聯。今錄之如下。其詞云。『專制推翻。共和粗定。大之團體。而固結者。爲黨小之各派。而分列者。爲會錢。乃萬民之血貪。爲今世之病。民財盡。而國必窮。國雖定。而民失業。總統即國民之公僕。都督是一省之表率。財政首在羅掘外交。專爲諛媚。總長乃尙書。別名軍統。即提督。變相名雖改。而實仍舊。國已換。而人如故。餐風宿露。百姓之苦。無窮。酒地花天。官長之樂。何極。擁兵始可自衛。打仗。貴乎善。逃用人須求同意。鑽營謂之運動。會打撲克。曰當世時髦。會吞公欵。曰特別有幹。商量大事。則用全體公函。侵蝕巨資。翻謂個人權利。』即此數語。已可見全豹矣。

(少芹)

(苕狂譯)

## 第四章

自哈雷定讞後。菲麗斯芳心龜縮。如坐針氈。有度日如年之勢。而就各方情勢觀之。絕無平反之望。大紳既不能代邀白東夫人來談。李雀雖用盡心力。亦無佐證可得。足白其人之無罪。則惟與其姊長日愁顏。

相對食不甘味。寢不安席。苦可知。已頃之距哈雷之刑期。僅四十八小時。嗟夫。此四十八小時中。亦惟束手無策。靜待其臨耳。乃倒身寢榻之上。嗚咽而泣。廻憶曩日與哈雷散步海灘。賽球原上。以及花晨月夕。種種韻事。雖至瑣屑。細微然。無一不含樂趣。今何如哉。已忽自拭其淚。盈盈自榻起坐。貌至沉靜。而莊肅似中心已有定見。見櫻唇微見掣動。雙淚熠熠有光。則中懷感刺至深也。遂下榻行向門次。而其姊愛石兒忽入。遽詢曰。迭克(卽李雀)已返否。女愀然微搖其首。愛石兒曰。彼此時當返矣。蓋往哈雷辦事室中。冀萬一或有所獲也。女曰。姊此殊無益。決無所得。余儕不已往。搜數次乎。愛石兒乃下坐榻上。以手承額。亦露失望之狀。女忽呼曰。姊今者事急矣。余儕必當……必當……愛石兒不待其竟。蹙然起立。目含驚恐之色。遽止之曰。否。否。萬不可如是。當耐心以待之。迭克必能挈得佳消息歸。固非全無希望也。且爲時固尙綽綽。苟逾二十四小時。而仍無希望者。則亦聽汝爲之。汝其允余此言。女曰。嗟夫。阿姊似此情境。余殊不耐。久待矣。愛石兒卽擁之其臂間。吻之狀極友愛。懇聲曰。汝必允余此事。不至其時。幸勿輕動。未來事誰又能料耶。女含淚答曰。余當允姊。愛石兒始喟然如釋重負。旋復側耳聆之。遽呼曰。迭克歸矣。遂偕至樓下廳事中。一覩迭克之貌。卽審其已有所獲。女卽詢曰。君已有所獲耶。迭克曰。然。

女曰。非卽此失去之要函一束乎。迭克曰。否茲之所獲實足爲此案放一線光明尤足證哈雷所言皆實也。女急曰。果何謂乎。迭克曰。今晨余往詰哈雷辦事室中司灑掃之女侍據云。當此命案出後之次晨。哈雷方離辦事室。忽見有一婦人在室中。女曰。彼前此何不言乎。迭克曰。彼意爲哈雷之友初無足異。及余言及失去函件一節。彼始憶及是婦耳。愛石兒曰。迭克然則此足爲余儕之助矣。迭克曰。良然。此婦旣重視此函件。其必爲白東夫人所識。無疑。由此可決。言夫人尙私匿重要之證據。余卽以此爲由。呈請于內務部。固不難獲得緩刑狀也。愛石兒歡呼曰。迭克然則汝將往見內務大臣乎。迭克曰。然。余今卽往見之。惟女仍木立自擗其手。略無喜色。喃喃曰。此事實無能爲力。余固心焉識之。余固心焉識之。愛石兒小語曰。其壯若胆。迭克必有嘉謀。余儕靜待好消息可爾。當知其所持之理由之爲充足也。迭克時向二人歎然一視。卽與其妻接吻而出。人處愁中。光陰倍遲。良久始入夜。女已不復能自支。返室稍憩。愛石兒則兀坐書室中。靜待其夫之返。初尙思讀報以解悶。顧腦府極亂。思潮憧憧。往來所讀之報。輒自手下墮。初罔覺也。則起而步旋于室中。尋復歸座。徐觀鐘針之移動。偶聞小有聲息。輒復驚起。已而鐘聲鏗然而動。數之已報十下。乃大驚念迭克何此時尙不歸。果遇何事耶。乃至窗前掀帘觀之。適有摩托車鳴鳴之聲。自遠而至。因小立待之。詎車聲旋遠。則嗒然下坐一椅中。於時一女僕攜盤而入。中置白蘭地酒及雪茄等物。置之于案上。將去。愛石兒呼止之曰。白克雷。渴麥來先生在家否。曰。主母在也。愛石兒曰。可延之來。曰。諾。行至門次。復聞愛石兒呼曰。白克雷。倘有客至。勿告以在家也。數分鐘後。李雀之書記渴麥來入。項秃。年事可三十。貌殊溫謹。惟有時微病。其諧足使人厭。與人接談。輒模棱其詞。不置可否。蓋不欲負責。

也。一至萬不能逃責之時，則出之以遁詞，自謂學養至此可爲臻于極境矣。愛石兒乃曰：渦麥來君晚安。渦麥來曰：夫人晚安。女侍言：夫人將有言詔下走。愛石兒曰：然。余夫有電話至否。曰：無之。主人往訪內務大臣于其私邸也。愛石兒曰：亦知其訂于何時相見乎。曰：訂在夕間八時。是否有改動，則非余所能知。愛石兒曰：雖然。今已逾十時矣。則自視其時計答曰：苟余之時計勿差者。今且十時又五分矣。愛石兒乃自椅起，往來小步于室中。狀至焦躁。喃喃曰：今逾謁見之期已二時，乃無一語電知寧有佳消息得聞耶。此言一出，渦麥來乃微震。念答詞一不慎，且負其責矣。則期期曰：是……或然。愛石兒曰：哈雷之緩刑狀必已爲內務部駁斥不准。汝亦思然否。則顫聲曰：如此重大之事，余殊不敢旁贊一詞。愛石兒曰：此固無所疑。苟部中已准所語者，其事且立見施行。何迄今猶未之聞。乃作遁詞以答曰：大臣輩之舉動，人實勿敢逆知。愛石兒乃默然向爐而立，念其夫之遲遲不歸，果因何事耶。豈復有他事發生乎。芳心頓爲忐忑。幾不敢再置思。旋復力自支厲，廻面渦麥來曰：彼所圖必已失望。此非營救哈雷之最後機會乎。然余意主人或作如是觀。愛石兒曰：然則哈雷之生命且不及四十八小時矣。嗟夫！嗟夫！此有限之光陰中，余儕惟束手坐視無事可圖矣。于是寂然者有頃。渦麥來始略清其喉，前進作詞曰：余雖不敢預決，然其事或且若是。夫人或當預備作最後探監之舉。愛石兒乃大震。呼吸頓促。則復強自遏抑，顧之曰：渦麥來君。今可出矣。渦麥來遂興辭出。方至門次，復聞愛石兒呼曰：渦麥來君！苟……止步聆之。則聞言曰：苟余妹詢君此事消息，可答以頗有希望。渦麥來顫聲曰：然……愛石兒卽曰：此無他。哈雷固其聘夫耳。苟聞此惡消息，不令今夕卽難堪。萬狀耶。則應曰：敢不如命。遂出。愛石兒乃倒身睡椅中，轉輾思維，竟不審其夫。

之何由遲遲不歸。益焦躁不耐。至窗前。向其下燈光黯淡之街中凝望。而女忽入。玉容慘沮。雙波噙淚。適爲窗帘所蔽。乃不能睹其姊。因呼曰。姊何在耶。愛石兒聞呼力止。其愁矯爲閒適狀。自帘後亭亭而出。攜手言曰。菲麗斯吾愛。余固在是。余意汝必在廳事中。雅不欲來擾汝。女銳聲詢曰。迭克已返否。曰未也。彼女急詢曰。亦得彼之消息否。曰無之。彼必自內務部逕歸家。故不須……女遽喟曰。然則彼必已失望矣。余固夙密之。隨倒身睡椅中。悲楚萬狀。愛石兒就坐其旁慰之曰。嗟夫。菲麗斯毋如是。女曰。當其出時。余固逆審其所圖。必無望。曰。吾愛毋作如是想。必不可作如是想。女櫻唇微顫。目作奇光。悲聲言曰。余今僅思一事。思哈雷之處。此黑獄中延頸而待死。悲痛萬分。耳言次掩面嗚咽。愛石兒曰。菲麗斯毋鬱鬱乃爾。余儕終當救之出其間。固尙有術耳。女聞言頓止。勿泣狀亦大易。徐徐言曰。然是固有術。且僅有一術耳。愛石兒乃大驚。向之戰慄而望曰。菲麗斯汝非云……言至是不復能續。女冷然答曰。然。愛石兒高聲懇曰。必毋爾。必毋爾。女歎然起坐。面露堅決之色。曰。姊毋多言。余必爾。愛石兒曰。此大不可。汝尙未審其間關係耳。試思汝苟如是。余又何堪。女曰。余亦不能顧及他人矣。寧忍靜觀無辜者之就刑。矧其人又爲余所鍾情而欲委身者乎。于是狀益鎮靜。而愛石兒則愈焦竦。無措凝視其妹言曰。然。妹嘗允余。必余營救。乏術。時始吐實耳。女曰。固嘗允之。姊今固已無可爲力矣。愛石兒曰。雖然。今距刑期尙不止二十四小時。妹當毋忘此諾。詞宜有所待。女曰。余前之允姊以事有可圖。今觀各方情勢完全絕望。又何能待。愛石兒曰。徵之事實。固尙不如妹所云。女曰。余不云然。余不云然。卽起向爐。次倚爐架。支頤而立。向火呆望。愛石兒乃行近其旁。哀懇曰。汝必待至明晨屆時。余仍束手無術者。當聽汝爲之。菲麗斯汝苟愛余。宜

納此言。女喟曰。嗟夫。余何爲必待至彼時乎。愛石兒曰。此固無傷于汝矧夕間汝固不能有所作乎。因握手臂。復憇之曰。菲麗斯汝苟尚有友于之情者必尤此一事。非至明晨不可輕動。女漫應曰。善。余……時忽聞有摩託車之聲。及門而止。卽歡然曰。今必迭克歸矣。遂向窗次而行第。愛石兒已先趨往。褰帘言曰。余當觀之。女因詢曰。來者迭克耶。愛石兒避目不視。答曰。否。威立姆森耳。余忘未告僕人。今夕乃不見客。此余之失也。女曰。今可告之。愛石兒曰。無及矣。僕輩必已告之。在家余當面之妹容態失常。不宣面客。女曰。良是。良是。愛石兒乃引之出。曰。妹可歸寢室。余當遣客速行。卽令人告妹。女曰。迭克一歸可卽告余。愛石兒曰。此不待言。女復曰。姊能不忘乎。曰。固也。客將入矣。可速行。女旣行。愛石兒默然。而思念來者。固迭克也。苟得佳消息。必已電知。殆所事已失望矣。迭克此時適入。觀其沮喪之容。卽審事已失敗。則顫聲詢曰。迭克。汝歸耶。迭克行近其旁。拊其玉肩。徐徐答曰。然。吾愛愛石兒復顫聲曰。所圖殆失望乎。迭克垂首。嗒然答曰。然。愛石兒以手覆面。失聲而喟。迭克曰。余固已竭所能。凡可爲力者。無不爲之。然部臣終不信。不肯發狀也。愛石兒獫然呼曰。汝勿當令其拒絕。不准汝苟盡力爲之部臣。何不允之。有迭克心乃大痛。目露驚駭之色。曰。愛石兒此豈汝所應言乎。余于哈雷自謂竭盡心力。百端以營救之矣。凡此初不圖報。僅以出汝所命耳。愛石兒亦深悔失言。攬其夫之頸。謝曰。迭克。凡此余固知之。余實不應作是言。以傷汝心。汝亦能曲恕否耶。迭克引吻之柔聲曰。余固愛汝。不汝苛責。菲麗斯何往耶。曰。當在其寢室中。迭克乃向門而望。作擾亂無主狀。曰。愛石兒。余儕將何以告之。余儕將何以告之。愛石兒恐懼言曰。余意勿告爲佳。今夕可暫勿宣布。明晨或尙有所遇耳。迭克因凝眸矚之。愛石兒不禁微震。則雙波低垂不舉。迭克頗

以爲異。復徐徐言曰。然固尙有一事可遇耳。愛石兒詫詢曰。迭克汝言何謂。迭克曰。余頃間舉白東夫人。尙匿要證。事告內務大臣。彼云苟夫人能出示此證。當發緩刑狀。愛石兒曰。然夫人必不肯爲不觀其子。哈雷憾之至深。平迭克曰。是固知之。然今尙有一機會。愛石兒曰。嗟夫。汝何遽作是言。大紳爲其至交。欲求一至此間。尙不可得。又何論乎。他迭克曰。雖然。今事勢已略變矣。余頃在內務部中電知大紳。告以余儕新得一極有價值之證據。彼允卽以此爲詞力勸夫人來此一談。果能如願者。余不難以詞動之。特恐愛石兒遽曰。若是。事必有望。當待大紳之復音。然後再告余妹汝亦謂然否。迭克曰。此意良當。十分鐘後。人報安茀萊大紳至。入時狀仍雍容如平時。似不知此來至關重要。迭克夫婦急欲一聆其報告。不知者幾疑彼已自忘其來意矣。曰。斯丹笛西君乃在家。余親愛之斯丹笛西夫人晚安。迭克肅之坐。愛石兒殷勤言曰。丈來大佳。大紳徐徐就坐。始言曰。君毋云爾受惠者實余也。余在家輒思借事逃出。今乃得償所願。余亦不欲以余事瀆清聽。君等當深悉余妻之爲人事。事與余爲難耳。迭克頗不能耐姑漫應之。然後詢曰。白東夫人處果何若。曰。嘻。此來固爲此事也。余已爲君竭其綿力矣。愛石兒乃殷勤謝曰。謝丈。迭克曰。丈已面夫人乎。曰。余得君電話後。卽立往見之。實告君。余時正苦無機會可出。適得君電。乃大喜過望。如舉子之驟得出校也。愛石兒曰。然則丈必爲余儕將消息至矣。曰。亦不盡然。夫人固自至是間耳。迭克歡然呼曰。嘻。白東夫人來耶。則亦微露得意之色。額首答曰。固與余同來。方遲于樓下。迭克卽按鈴。言曰。余卽當延之上。大紳曰。良是。君將有求于其人。勿可令之久待。言時。一僕已應聲至。迭克卽曰。趣延白東夫人至。愛石兒卽往坐案旁以待之。色至懦懦不定。大紳則自椅而起。行向爐次立。有揚揚自得之。

貌。迭克作感激之音謝曰。丈能邀之來。良大佳事。大紳曰。彼爲人至不易。與初頗不欲來。經余力勸以須平心靜氣。毋使無辜抱屈。彼始允耳。又以其幼子適在姑母家。欲攜之歸。因順道先至此時。女侍亦肅白東夫人入。但冷然向迭克一顙首。遂凝眸向愛石兒熟視。似彌含憤恨之情者。迭克乃肅其當書案之上。首而坐。和聲曰。白東夫人坐。夫人從之。迭克卽坐其對嚮。與愛石兒相接。大紳曰。今余宜退席。白東夫人曰。否。余願丈仍留此。大紳喟然白。實告君輩。此固余之願。此時歸家。亦殊無佳趣耳。言次。自睡椅中覓得雜誌一冊。卽坐爐次。展讀之。醺醺有味矣。迭克乃曰。白東夫人今敢披露邀夫人至是之目的。蓋求夫人助余儕救營哈雷耳。夫人毅然曰。是萬不能。迭克曰。余言固猶未盡。夫人盍靜聆之。夫人曰。然……。迭克仍夷然曰。夫人苟審余儕果何因而有此請。或不堅決若是。夫人略向一睇。似欲察其將何言者。迭克曰。謝夫人。余固當爲夫人一詳言之。幸勿斥其爲妄。夫人嘿然。飛目睨愛石兒。見其四肢癱化。面白如紙。迭克曰。當發見尊夫已死之晨。夫人固不在家。夫人慘然答曰。然。迭克曰。後經各方考查。始審最後至之客爲哈雷。而當晤見之時。當有闕端。并有人聞劇烈爭辯之聲。哈雷且嘗相恫嚇。謂必置尊夫于死地。夫人頗不耐。聞欠身起曰。凡此初不煩復述。迭克曰。夫人幸耐心聆之。余尙有言。夫人復坐曰。甚善。迭克曰。日哈雷乃就逮。自承誠有鬭爭之事。卽恫嚇一節。亦不略諱。彼之往尊邸。實以一婦女有情書數件落于尊夫之手。欲索還之耳。夫人聆至是。卽舉目冷視之。沉聲言曰。然此婦女之姓氏。彼何秘而不宣。迭克曰。然。固如是。尊夫旣晤見。初不欲舉書還之。鬭爭乃起。恫嚇之言。亦人怒時所恆有。初非必見之于實行。當其別去之時。尊夫固安然無恙也。夫人曰。然無人見其去。曰。是亦實情。夫人曰。死余夫之兇器爲一手槍。

發見于戶旁。卽爲哈雷麥脫琳之物。彼亦自承不諱。跡其所以自承者。蓋以售槍之原主人已力證其事耳。曰此節余固知之。夫人復曰彼于庭訊時復自承購此槍時卽欲恫嚇余夫。并嘗持以恫嚇之。曰固如是。顧後此卽爲尊夫所奪去。夫人聞言聳肩作不信狀。迭克乃曰苟此非確。彼何爲肯自承有持槍恫嚇之事。夫人卽咄聲曰彼蓋欲解持槍而往之由君殆忘之耶。當其言時略無哀矜之色。其欲置哈雷于死刑尤爲堅決。非可向之乞情也。迭克乃大煩惱。然仍欲一洞其隱情。不遽以新得之證據告曰然此尙有各種理由足信。哈雷之言非虛。夫人冷然曰其如承審官不信何。迭克仍曰卽以其品藻言已足證明之平居暇日輒以禮法自持。未嘗有失德事。初固無絲毫間隙。界人謂其能殺人也。夫人曰然則彼何過攜槍入余夫之室乎。曰此固已言之。僅以資恫嚇耳。夫人乃微喟似以上一席話了不足道者。而雙波略有異雖不知其爲何事。然敢決其必有隱而不宣之情。迭克凝眸嚴睇之。復曰案中所引之證據皆非得之于直接。夫人曰豈此各種證據皆不足道乎。曰余不謂然。今當更續述之。據哈雷言當案出之次日曾得尊夫一小簡。中言彼自哈雷行後初衷頓變。因將彼婦之情書數函寄與之。哈雷既得各書。卽投之于爐中。夫人嘗憶。偵探往查。察時見爐中有焚餘碎紙多片。此卽其證。惟此小簡。則仍置之書案中。閱數旬。鐘哈雷就逮。而小簡遍覓莫得。蓋已失去矣。于是無以自白。讞竟定。苟此簡不失者。當足以證其未嘗加害尊夫也。夫人獰笑言曰此一席話誠粧點有致哉。迭克曰是固實情。愛石兒曰字字皆實也。夫人一聞其聲。色頓厲。瞋目向之。其獰無比。曰否。凡汝輩所言無非欲敗壞余夫之名譽。彼人殺之不足。復從而厚誣之。其肉足食耶。嗟夫。若曹膽何巨。乃邀余至是。復爲是醜詆之言。寧于死者略不一顧耶。言次卽怫然自座。

起。卓然而立。迭克知已絕望。亦起沉聲言曰。白東夫人死者。固當顧及生者。亦未可不一顧。今日之晤。固彼此皆無好感情。然余有種種理由。足信哈雷所言皆實。必不甘遽放棄其責任耳。夫人冷笑曰。汝特卽以其一面之詞爲事實耳。迭克慍聲曰。固不止是。尙有他事也。夫人詫視之曰。何事耶。則大聲曰。當哈雷就逮之晨。查知有一婦人曾私入其室。盜其小簡。出。夫人徐徐言曰。有一婦人入室盜簡耶。然夫人曰。汝殆能證明之乎。曰。固也。昨日哈雷辦事室中之女侍。始爲余儕言。謂當哈雷就逮之晨。彼方入室糞除。見一婦人于書案中有所覓得。夫人曰。彼亦能詳述其狀貌否。曰。不能。蓋婦重披面紗。略不見其貌。且疑其爲哈雷之友。初未一交談。亦未嘗注意耳。婦尋卽離室去。夫人色乃略滯。瞪目向之直視。尋卽復常。笑曰。所言視前愈幻矣。迭克飛睨之曰。汝不信此事耶。夫人曰。寧內務大臣已信此事耶。彼婦又何爲欲盜此簡乎。曰。此固非得夫人之助。將終不得其解。夫人慍曰。余固略無所知。則喘聲曰。然則夫人終不余助矣。夫人曰。固如是。愛石兒躍然自椅起。滿掬恐慄之色呼曰。幸毋爾。幸毋爾。夫人卽毅然向門行。復一止步。廻顧二人曰。亦知汝輩所懇。余者何事乎。蓋欲余敗壞余夫名譽耳。嗟夫。此不名譽之尤。愛石兒反唇報曰。若汝之譏攀無辜。入罪實不名譽耳。夫人曰。此非余之過。當有人任其責。彼誠無辜。則其所隱而不宣之婦。何不投案自白。彼婦固能出其人于罪也。愛石兒曰。彼女之不自投。或非僅爲一己殆。以其間有他關係。不忍見其所親之難堪。且于尊夫之名譽尤有關礙耳。夫人引目直視之。冷笑曰。否。彼之遲遲不投。殆尚戀其浮生甘于蒙羞。忍垢中度日耳。迭克殊不解二人所言。詫詢曰。汝等何言耶。夫人略一猶夷。隨卽怒容滿面。盛聲言曰。汝謂余愚無所知耶。汝謂余不知麥脫琳非眞犯耶。余固敢。

決言。彼人無辜。其言皆實。殺余夫者。卽欲奪余愛夫。而不成之下。賤婦人耳。此言一出。迭克乃駭極而喘。念彼果尙有隱情不宣。已所測者固不謬。然見其明知哈雷無辜。竟忍視其受讞。則怒火中燒。幾將飛騰而出。旋復強抑之。曰。夫人旣知其無辜。當能助余儕爲求一緩刑狀矣。夫人惱聲曰。否。迭克曰。何爲乃否。曰。余患其爲彼婦脫罪隱名不宣耳。苟爲其乞得緩刑狀。當益不言。不則臨刑之時。或可冀其一吐露也。迭克至是殊佩夫人用意之深。然其于哈雷猶未及迭克知之之深。蓋哈雷將至死不言耳。因呼曰。然彼……夫人遽攔入曰。固尙有一道可得余之相助。則急詢曰。何事耶。曰。卽覓得此隱名之婦女耳。迭克頓露失望之色。曰。哈雷固不肯洩其名。將何從而覓之。曰。固尙有他術。迭克曰。何術耶。曰。覓彼故欲營救麥脫琳之人。卽得之矣。言次。目光全注愛石兒。略不旁瞬。其意固不言可喻矣。愛石兒經此一視。畏縮異常。爲狀且暈。迭克亦矚及之。不禁驚疑交併。夫人復引囑之曰。君此後苟有所得。可卽走人告余。遂徐徐向門行。大紳伴之而出。當門旣闔。愛石兒倒身睡椅中。作異常失望狀。迭克則凝視不稍瞬。狀如癟作。已復行向其前。略一猶夷。思將奮厲一言。顧無一字可出。似舌本膠于牙床之上者。念白東夫人之言。覓彼亟欲營救麥脫琳之人。卽得之矣。是其意中固明明有所指。而愛石兒非極爲哈雷設法乎。其言詞中。非于此隱名之婦女極形袒護乎。嗟夫。是殊不可思議。是殊出人意外。雖極意解釋。此中心之疑。終不可得。時女忽入。呼曰。嘻。迭克。汝已返耶。姊何……愛石兒卽趨至其前。柔聲曰。菲麗斯。余乃忘之。然亦正欲遣人告汝耳。女曰。今可勿復言。迭克其事若何耶。愛石兒輕拊其臂。遽代答曰。事固略無變動。內務部已允發緩刑狀。特尙要求一事耳。女曰。何事耶。盍告余。愛石兒曰。此事余儕已與白東夫人圖之。惟尙難遽達目。

的女必欲知其詳。愛石兒正思權詞答之。而大紳復返。始如賓斯釋。大紳曰。余之復來。君等幸勿以爲意。蓋余殊不欲卽歸家耳。嘻。格萊姑娘晚安。女神殊不屬漫。曰。丈晚安。卽轉面迭克曰。君何不爲余一言耶。愛石兒急亂以他事曰。非麗斯安。茀萊先生家庭間殊可憐。特避至余家也。大紳夷然曰。事良如是。余處境窘甚。愛石兒曰。余亦爲丈不樂。究因何事耶。曰。余妻又改信他種學說矣。愛石兒曰。嘻。又改變耶。大紳歎然領之曰。然。彼每閱四來復必一變革。而當此時。期必逼余亦從之。而變于是辯論乃起。而無安寧之夕。苟肯從余之說。當可安然無事也。愛石兒漫和之曰。此種情狀。余固知之。實則心殊不屬。方向迭克而望。見其端坐如石人。兩目瞪然。大紳復曰。余之嘵嘵言事。君輩幸勿病其擾。余旣不耐此家庭間之辯論。輒逃出。從一女友游。其人有嗜痴癖。極喜讀余著作。且頗憫余處境。輒慰藉之人。當懊惱之時。有此良友。亦一掃愁帶也。時女已不復能自制。愴然而喟。復引囑愛石兒。兩手亂揮。不自覺。大紳亦覺其狀。言亦遂止。旋復見愛石兒一微笑。則復續曰。余友嘗贈余一金筆管。余妻見之。遂大肆其詬諷。余嘗欲報之。以新著之書。余妻未許也。而彼此晤見。亦不復能如前之自由矣。愛石兒曰。然。則夫人近嗜何種學說耶。大紳略向二人一望。始曰。以余觀之。彼近所持者。爲通神學說。人初無有知其義者。彼謂今夕將導余由黑暗而入光明。已預延培佛雷至余家。將以種種奧義示余。令余悟澈也。愛石兒微笑曰。丈不與之辯乎。則喟然嘆曰。固嘗爲之。然彼竟置不理。余固……言至是。女侍報曰。安茀萊夫人至。大紳喘聲曰。天乎。上帝救余。隨躍然而起。狀如偷兒方得匿所。忽又聞。債者掩至也。

(未完)

名伶德璿如爲滿相穆彰阿孫世皆知之。其叔薩廉以優伶玷辱門楣。嘗勸改業。璿如曰。叔父必欲余棄優而官試問。今日官吏之心理才學超出伶工。上者有幾。與其爲齷鯢之官。更寧爲完全之伶工。且凡人爲不善。則宗族鄉黨。往往媿笑。隨之試問。啼饑號寒時。又誰加以青眼乎。嗟乎。政界之卑污人情。之涼薄。爲璿如數語盡之矣。

偶檢舊籍。得浦夢珠女士新婚對鏡詞。秋興蕭條。百無聊賴。之時。朗聲讀之。頓憎意味。不曾桓子野夜聞清歌也。調寄臨江仙云。記得纏笄。侵曉起畫眉。初試螺丸。春痕淡淡。上春山乍驚。新樣粧。較似昨宵。彎一樣。敷來細杏粉。難匀怪煞。今番傳聞郎貌玉珊珊。妝成嬌不起。偷向鏡中看。  
(定夷)

名家  
小說

# 天作之緣

由蘿周之棟譯

## 第七卷 重逢時代

### 第一百又六章 養疴

余於知覺恢復之時。憂樂交併。如一葉扁舟。浮泛于茫茫大海之中。忽出驚風巨浪。而入于安全之船港也。余若自言自語曰。吾兒之命得保全乎。余之貧窮能不致吾兒于死乎。吾行卽挈吾兒赴鄉間。……彼病自愈矣。……非也。非也。此非麥丁也。麥丁早死矣。……雖然。此兩目者。謂他人能有之乎。余豈未之見乎。……放。……放。……放。未幾。夢魔退引。心境清明。朝氣爽然。日光照于眼簾側耳。靜聽。但聞一鳥微鳴。不聞他聲。啓目視之。則身在牀上。室中景象頗似修道院中。貞母之臥室。牆上懸有古聖人之像。火爐架上。供有羅馬教會之照片。窗間懸金邊鳥籠。中畜一金絲雀。嚶嚶而鳴。頗得意也。余方轉念。此室爲何室。此地爲何地。則見密特烈素巾白圍。俯伏于余身上。笑容滿面。而謂余曰。汝睡醒乎。余至此知覺已完全恢復。夜間之事。始克回想起。及之。余曰。余目中所見夢耶。真耶。密特烈曰。真也。余曰。彼船並未沈沒耶。密特烈曰。此僞報耳。新聞紙中早已證實。其爲僞矣。余仰首離枕。而問曰。其人安在。密特烈曰。其靜斂勿心躁。吾欲往告醫生矣。密特烈急急欲行。而余力阻之。曰。請少待。余有事問君也。密特烈曰。君宜靜攝。不宜多問。余曰。是不能不問。是不能不問。尙有他人焉。今何在矣。密特烈低聲問曰。非問君之女耶。余曰。然。密特烈曰。已覓得矣。今在鄉間。病亦就痊。君可安臥勿慮也。余領之。遂無言。旣而聞密特烈于德律風中說話。謂余神志已恢復。又聞聲自德律風之彼端來者。如啞子吹號于隧道之中。旣而其人又大笑。密特烈作得

意之色。來謂余曰。醫生行卽至矣。余曰。彼亦來乎。密特烈曰。醫生或許其全來。亦未可知。因又告余以覓得吾兒之道。謂余衣袋中有夏氏致余函。一通語至此。聞一陣電鈴聲響。密特烈未及啓房門。其人已上樓口。操哀爾蘭土音。則帥立文醫生來矣。進房後。特立于余牀前。欣欣然有喜色。且曰。甚善。甚善。較諸初來之夜。不知恢復若而倍矣。余問曰。非昨夜乎。醫生曰。昨夜而實非昨夜也。余至此始覺昏憊。不知人事者。已歷兩日之久。而麥丁正焦急萬狀。不知所措。余曰。彼來矣。然乎。彼卽刻來乎。其人容貌如舊。身安乎。南極之行功已成乎。醫生舉手止余曰。不可。不可。君病方危。而心熱。至此。苟見其人。不知且作何狀。是于病體不宣。吾不敢聽其來見君也。余再四苦求。允麥丁來時。不作慌張之狀。醫生始允。麥丁來見。余亦自定主意。見麥丁時。勿抱其頸。勿吻其面也。當此之時。密特烈何爲者。余不之知。及有所覺。則知房中已另有一人。則老祭師唐諾文來矣。老祭師言。必稱上帝。見余戰戰呼曰。斯事要當歸功于上帝矣。又曰。女兒勿心急。祭師之聲。余自幼所習。聞今聞其聲。吾知其心熱矣。事後聞之。祭師于余未發現之前。親赴倫敦。隻身尋余者。共歷六閱月之久。黑夜冰晨。未曾或息。余張目視其面。見祭師滿額縹紋。形容憔悴。想見當日在吾母房中之光景。不覺慘然下淚。祭師則笑而言曰。醫生婦人之忠。而不忘其本者。要以此人爲第一。皇天在上。其人生命今交付于君之手矣。又顧謂密特烈曰。君苟有潔淨之物。于此堪以供飲者。吾將飲之。以爲諸君壽矣。祭師言此意在快吾人之心。然其計畫。實大失敗。語未畢。醫生乃逐之。房外密特烈送之。房門不閉。門外之言語。語入耳。同時又聞電鈴鳴響。但較醫生來時。其聲稍輕頓之。又聞人聲。婢婢。並聞有人蹤足而行。嗚呼。吾知之矣。吾知之矣。未幾。密特烈來。輕聲謂余曰。君是否真能鎮攝。

者余是時雖心跳甚劇然口中仍奮曰是急命取一手鏡來將額前之髮稍稍料理之于是閉目靜待至是室中寂然無聲頃之張目見其人背門而立面如銅製精健異常較昔日愈形壯勇非飽受風霜者不足以語此惟精健之中含有憔悴之氣由其外貌觀之似頗驚訝于余之變相者旣而其人以極輕之聲謂余曰請君恕我請君恕我語畢前行數武吻余臂復吻余手余亦伸手就之情頗不能自禁但聞吾意中人呼曰姊氏姊氏速取白蘭地來速取白蘭地來彼又暈矣彼又暈矣頃之余暈已蘇雖醫生至此不許麥丁再留而一陣歡喜推上心頭覺有生以來初未嘗有此也

### 第一百六上章 錦旋

雖人失知覺力之藥在醫界尙未發明然余病逐漸轉機不及一星期已能起坐身雖僵木心已清靈昔日愁腸至此頓變枕頭巾上不復沾染淚珠矣祭師唐諾文所求旣獲亦已回里與余告別之日端容祝曰上感天恩別後萬福密特烈得教會許可留一房以居我任余所好不限日期麥丁每日來視余病初則每來祇許留五分鐘旣而增止十分更增至一刻或半小時遍體精神余但握其手覺身心爲之一壯余時面白無神每睹陽光不啻海鷗之見日景見麥丁坐于牀畔常常自疑得非夢幻有時竟欲伸手撫之以驗其真僞麥丁則自述其探險之事以豁余心而對于余事則絕口不提以其事太慘不欲傷余心也每當麥丁談及萬死一生之際余魂幾不附體而麥丁不稍介意彼旣抵南緯八十八度而獨以恍惚之間似聞余聲之故未造南極余甚惜之爲山九仞功虧一簣皆余之怯弱有以致之余實不配爲英雄匹偶也有時談及吾兒謂彼曾親自抱兒出依爾福彼砌磚者竭力阻之麥丁握其臂而推之其臂幾折

繼乃給以金幣數枚。抱兒而出。麥丁曰。余聞日必住。屈文甯視兒。兒恙已去。今已活潑如三腳架矣。余之喜得麥丁爲伴。自幼卽然。及麥丁不在余前。余卽取新聞紙讀之。報中滿載麥丁事實。讀之不啻親對其人。而余之所尤愛者。則報中之照片。見麥丁穿探險之衣。志高氣壯。兩目如生。謂天生英傑。其狀貌胎骨。往往若一姓弟兄。古與今無殊形也。而報中著論。尤多可驚之言。某科學會會員。謂遠歷南天氣候。兇殘。一切科學。至此無所復用。雖有孟賁。烏獲之力。至此其技亦窮。所恃者。惟此一點雄心。麥丁有之。用能爲羣雄倡。而達其目的之地。而倫敦時報。亦有一論。曰康麥丁。此舉有道德上及精神上之價值。今日天下人民。非孳孳爲利。專事積聚。(此語令余想見吾父之爲人)。卽醉牛夢死。專事嬉遊。(此語令余想見吾夫之爲人)。安得有如康麥丁。及其同行諸伙伴者。履險如夷。歷盡艱苦。而不辭勞瘁。持此志也。不達目的。則不已哉。余讀此種論調。淚流如注。然麥丁身受之榮。尤有使余心動者。其第一事。則皇家地理學會。在安爾白廳開會。以金徽章一事贈麥丁。余記得開會之夜。余心甚不安。及帥立文醫生來告余。以麥丁在會場中。事事盡禮。卽演說辭。一端事前未嘗有隻字之預備者。臨時急就。亦頗動人聽。余始心慰。其次則諸大學各以名譽學位贈麥丁。麥丁樂甚。其自愛丁堡大學歸來之日。服博士之服。冠博士之冠。在余房中躡躅。上下余詢。以 Promise 一字。拚法如何。彼竟不能舉。彼此以是大笑。頗極一時之樂。雖然。樂極生悲。誠非虛語。及內務大臣來文稱英皇念麥丁爲人之勇。嘉其造世之功。特賜勳位。以爲國表。余聞之。不覺大悸。此一悸也。婦人女子類皆有之。麥丁吾所心愛者也。彼之榮辱。卽余之榮辱也。然反已而思之。麥丁日以尊。日以貴。而余之爲余自若也。相形之下。不覺見縕能不痛心。此心既起。夜寐不安。密特烈旣。

夜出以救人。余常坐窗前遠望僻壤遞壘之邊境。念麥丁遇我之時。不知心中作何想度。必深深疑我無  
疑也。遂請之密。特烈爲余購稿薄一冊。記述已事。初意非欲將余一生之事。從頭敍述也。不過將其不能  
面述之言。草草述之。以明所以犯此女子至賤之條。而失女子之人格者。實出於不得已之故而已。然紙  
短情長。寫之不覺成帙矣。計自重逢至此。歷三月。麥丁以余之故。迄未歸里。一省其親。而帥立文醫生。謂  
余病漸愈。不妨他徙。家鄉之空氣。或較此地爲宜。嗚呼。他人處此。聞得斯言。則念及家鄉景物。必且喜形  
于色。唯余不然。吾父之家庭。旣與我無分。吾夫之屋宇。余亦不願復入。吾至家鄉。冷淡可知矣。次晨祭師  
唐諾文來函。述家鄉事甚詳。事有極可憐者。則吾父經濟上一切計畫。日形衰敗。是也有極謫謗而極可  
笑者。則安而麥與吾夫暗昧不明。惡聲遠播。島民心理羣起而思我是也。有極使余痛心者。則島中人愛  
我之心。仍不減于昔日。是也。而最足說耳之聲。則流言毀我者。達于康母。而康母殊不介意。謂卽有其事。  
亦出于不得已于余之清白無害也。且囑祭師唐諾文代爲致意。謂器美利之室。今猶留以待我也。至此。  
余心稍慰然。尙有一事。余心尙不能無疑。旣而麥丁來謂彼亦曾接到祭師一函。函中之意。與余函大致  
相同。麥丁之意。亦欲取余同歸。余心始釋。然無疑。然爲婦人者。當心中喜樂之時。往往作驕態。以媚男子。  
麥丁語畢。余故意詰之曰。汝敢出此耶。麥丁曰。汝何言。汝謂余所不敢者。指何事耶。余曰。汝敢取余歸家。  
乎。余知以此語相詰。彼必以下文相答。麥丁曰。美利余甚。不願見吾鄉之景物。然余旣歸國而不往見二  
老。必傷二老之心。余欲回鄉。必與汝同歸。否則甯不歸。余意欲于回鄉之前。一見吾兒。而醫生不許。曰。俟  
君病大痊之後。吾輩自當送兒還君。也不及一星期。余與麥丁遂共啓程回哀蘭。同行者又有密特烈。以

密特烈于此時亦有小恙。故告假送余歸里也。嗚呼。當余船入黑水灣之際。此種光景。余萬萬不忘。之船。上。自。船。首。達。于。船。尾。滿。插。旗。幟。船。埠。上。觀。者。如。堵。人。人。有。鼓。舞。興。起。之。狀。高。呼。喝。采。者。有。之。脫。帽。颺。巾。者。有。之。及。船。門。既。啓。麥。丁。以。手。授。余。覺。岸。上。之。人。皆。勿。聲。勿。動。而。余。之。爲。余。遂。爲。家。鄉。人。所。共。見。吾。意。觀。者。觀。此。必。以。爲。麥。丁。之。所。以。能。南。窮。南。極。而。勿。畏。者。惟。此。見。義。勇。爲。之。氣。有。以。致。之。及。麥。丁。既。扶。余。上。岸。并。導。余。上。車。後。呼。聲。又。作。余。知。衆。人。之。呼。嘯。非。爲。我。而。實。爲。麥。丁。覺。得。吾。之。處。境。卑。微。已。極。而。麥。丁。之。攜。我。歸。鄉。于。麥。丁。榮。譽。上。不。無。增。益。而。吾。心。遂。別。起。一。種。感。情。不。能。驅。不。能。喜。也。車。既。轉。輪。夕。陽。照。面。行。經。山。路。想。見。結。婚。之。日。與。吾。夫。乘。車。而。出。作。蜜。月。之。遊。者。即。此。是。也。及。入。吾。村。道。旁。觀。者。其。爲。余。歸。鄉。而。致。敬。者。能。有。幾。人。哉。祭。師。唐。諾。文。躍。上。吾。車。與。余。並。坐。此。其。一。也。此。外。鄰。婦。數。人。穿。其。禮。拜。日。所。穿。之。衣。服。與。余。握。手。爲。禮。且。爲。余。談。幼。時。之。事。余。所。久。已。遺。忘。者。御。者。亦。節。身。行。之。速。率。使。與。步。行。之。速。率。相。同。俾。麥。丁。得。左。右。爲。禮。麥。丁。記。憶。之。力。甚。强。外。出。多。年。仍。能。呼。各。人。之。名。字。而。不。誤。祭。師。則。與。余。言。謂。日。藹。居。中。無。物。不。翻。動。無。處。不。整。理。擾。擾。者。直。至。今。日。小。房。一。間。仍。以。居。我。正。房。則。以。居。麥。丁。二。老。退。至。後。樓。之。上。其。視。麥。丁。之。歸。不。啻。貴。客。遠。來。深。以。其。不。忘。舊。誼。爲。榮。者。二。老。常。相。商。曰。彼。真。歸。乎。彼。所。好。食。好。飲。者。何。物。也。耶。彼。吸。何。烟。乎。及。車。近。吾。父。之。家。吾。閉。目。不。敢。仰。視。苟。非。聞。橋。下。水。流。聲。及。樹。上。鴉。鳴。聲。斷。不。知。何。時。過。吾。父。之。屋。也。旣。而。吾。車。轉。入。日。藹。居。之。里。門。則。康。醫。生。已。立。于。里。門。外。相。待。面。欣。欣。然。有。喜。色。白。頭。不。冠。觀。其。狀。似。聞。車。聲。而。急。遽。奔。來。者。老。人。亦。並。車。行。于。麥。丁。坐。位。之。旁。如。一。童。子。然。余。則。一。入。巷。中。卽。探。首。望。日。藹。居。見。月。季。盛。開。康。母。戴。避。日。之。冠。立。于。門。前。麥。丁。不。待。車。停。先。自。躍。下。力。抱。其。母。嗚。呼。康。母。

此時心緒如何。慨可想見。然余之精神至此更爲之一弱。以爲康母之掬誠待我者徒以其愛子情深之故耳。于余本無眞愛也。于是下車之際。兩腿微軟。幾乎傾跌。祭師唐諾文及密特烈在旁急急夾持不至倒地。康母見之亦急來扶余。呼其夫曰。醫生此非嚴美利乎。其待余之狀與余幼時口唱聖誕節歌至其家之夜無異也。

湖南岳陽樓聯云。一樓何奇。杜少陵五言絕唱。范希文兩字關心。滕子京百廢俱興。呂純陽三過必醉。詩耶。儒耶。吏耶。仙耶。前不見古人。使我愴然淚下。諸君試看洞庭湖。湖南極瀟湘。揚子江北通巫峽。巴陵山西來爽氣。岳州城東道巖疆。瀦者流者。峙者鎮者。此中有真意。問誰領會得。來長聯本不易作。此則硬語盤空。針鋒相對。尤爲罕有之傑構。

某喪家延僧禮佛。其鄰某姓。夫婦反目。始而口角。繼之用武。衆僧方休憩。入內排解。向婦勸道。圍觀者數重。保甲聞信馳至。乃併某夫婦及在事僧人拘案。稟諸吏。吏批曰。夫妻吵鬧常事。和尚幫忙怪事。地保稟報多事。本官不理。了事。一時傳爲笑談。

(定更)

談



茶道



# 國華書局新書廣告

● 不非剪拾報裁章成一書

● 鱗者成一書

爪比一可

張康叛國演出復辟劇而退

人殊即報章記載亦

客曾任公府領閭復辟

目見耳聞非報章之一鱗

潤色刷以

趣談故敘

合之可成雙絕再天演

生前著真世凱

執事八十三日中帝之

汗青之筆

之書全副一大冊卷首題以聖天子文書

人武聖人等眞面目完潔大洋四角七折

實售大

洋不可不



二角八分  
讀留心時事



名家專著上

編滑稽談

談談

下編

談談

編滑稽談

談談

酣歌集

有京

調揚調蘇調及各種小調

編廣笑林所不無尤合開

者心理的解剖遺憾之轉

書也定價四角外埠加寄

費二分半

此書內容更出廣笑林之上廣笑林出版以來大受社會歡迎則此書之風行  
可保左券書分兩編伍塊

總發行所 上海四馬路

## 墨隱廬漫墨

(定夷)

談 著



## ●答客問

客有造吾廬而訪者，語余曰：「吾子翩翩譽滿海內，顧琳瑯萬卷中必有甲乙之判。」論者紛紜，莫衷壹是。予盍有以語我？余笑曰：「譽滿海內，吾豈敢云？」昔人著書，輒發於自動，余則飢寒所驅，橐筆賣文以求溫飽，其於著書之旨，相去甚遠。更安來，慨心貴當之作，等是糟粕。甲乙云乎哉？諺云：「有心爲善，雖善不報。」余當下一轉語曰：「有心著作，雖作不佳，余視余作直糞與土之比較耳。」客曰：「子何謙抑乃爾？」子旣勿願自道，吾試舉以詢子。『賣玉怨』爲子第一部著作，吾初見之於民權報，每晨閱報必讀子之小說，以爲快。及後國華書局刊爲單行本，子又加以藻飾，重爲編次。三四年來，總核銷數已達二萬，社會如是歡迎，予其當意乎？余曰：「是書爲余初作彷彿學兒習字，縱天資高人一等，亦未必頓成銀鈎鐵畫。」余於是書之風行，中心常爲耿耿，是書多銷一冊，則余之慚愧增多一分。客曰：『鴛湖潮』結構用倒提法，一洗平鋪直敍之病，以視『賣玉怨』，更上一層子必當意矣。余曰：「客言近是，但非余比較的之得意作也。」客曰：『美人福』、『皇皇巨冊』。

梨園震其名且演爲新劇見者莫不稱許是爲第一部得意之作無疑余曰是書固余所極力經營但全書猶未脫稿今可置之勿論客曰異哉吾言乃無一當余笑曰客縱續談恐終不能有當客笑曰子之著作雖多無復逾此三書者舍而他求吾謝不敏還祈子自道之余曰短中取長敝著當推『廿年苦節記』爲首客駭然曰余且未覩其書子殆戲言乎余曰是書不能風行余常引爲憾事篇幅雖不出三萬言余確煞費經營自謂一字一句皆從至性至情中流出處處體貼入微是淚是血可泣可歌一氣呵成未嘗或有鬆懈且小說家言多屬信口開河如過屠門而大嚼但貴適意是書却不然有事實爲之範圍縱使參以理想爲之點綴而處處當推原烈婦之心理不賣烈婦之人格作小說脫不了情理二字是書則更能不苟一字一句軼出情理也雖區區三萬言而所耗之腦力所費之時間曾倍蓰而不足客聞言慨然有所悟曰『雙縕記』亦節義小說殆必異曲同工矣余但搖首不願致答客曰吾再詢子『廿年苦節記』何以不及他書之風行余喟然曰客言及此令人憤懣不置世風不古道德淪亡節義二字人皆視爲腐儒迂論節義小說之不受社會歡迎亦屬當然之事縱有人焉聲嘶力竭以救之終亦勞而無功人心之陷溺甚於洪水之汎濫吾爲此懼閩侯林先生曰革命而後女界之節孝亦痛革無遺痛哉言乎客聞之亦爲爽然尋退余乃泚筆記之

### ●談蒙俗

蒙元入主中夏武功卓越震鐸寰球清興於漢人固忌之於蒙人亦防閑無所不至世祖倡尊崇喇嘛之制既足阻其思想之進步更可使其生齒之減少意至毒也蒙俗淫靡女尤狂蕩生殖力本不繁碩一母

所懷胎珠。不過一二。如漢人之椒聊。蕃衍常產三四者。則絕無之。產既不繁。益以奉教之定制。三百年來。人口消耗極矣。古匈奴之俗。父死子得妻。後母兄亡弟亦可收其妻。元承其舊俗。迄不改。明時三娘子歷配俺答三世。爲時未遠。可引爲證。漢人醜其俗。鮮通婚嫁。卽韃靼人雖與蒙古異俗。而不知名節爲何事。亦復相類。清旣奄有華夏。見中原文物。燦然奐然。自顧形穢。漸厲行綱。常於世祿之家。推而及於蒙人。於是蒙古大變。達官勳爵之家庭。嫡庶之分極嚴。卽屬妾媵。亦必得旗衆公賀。乃承認之。否則私生之子。終身不得列爲台吉。夫婦於生時不睦。不妨離居。然夫死後。婦終不得再醮。此與舊俗大殊。特強制行之。威令僅及。縉紳編毗遊牧之民。依然故我。仍不知舊俗之鄙薄也。

### ●上海之玷

丁巳春。余偶因事赴母校。(交通部上海工業專門學校)順道至徐匯鎮南之土山灣訪友。於廣衢之中。見一極可駭異之告示。蓋江蘇城隍通飭漕河涇城隍之文也。上海文明爲中華冠。而乃公然揭此迷信之文。於通途玷辱甚矣。其文曰:『江蘇巡撫部院特授江蘇全省城隍司使劉爲通飭事。近據該縣稟稱。迭據各鄉有司呈報。日內發現喉痧疫症。際此瘡痍滿目。青黃不接之時。奚堪遭此災累等情。本使軫念民艱。惄焉憂之。故擬定日出巡。驅除疫癘。並保春苗。以安閭閻。惟漕河涇鄉地處綿遠。鞭長莫及。如有疫癘作祟情事。應由該地方有司就近密查拘案。解送本司聽候照辦。以保良民。爲此飭仰該神查照施行。並限文到十日內。明白具覆。以憑核辦。須至飭者。右飭漕河涇城隍使准此。』夫迎神賽會。久干禁例。乃公然宣揚之。而無忌。是誰縱之耶。聞諸鄉農。是春之劉大老爺賽會。預會者共三十六村。耗費不下一

萬餘金會程所過豆麥被踏無遺損失更不可計書云不作無益害有益此則作無益而大害有益矣鄉愚不足責地方有司殆皆聾瞞乎

### ●輩氏

越之曹娥鎮有陳某者駕船爲業生子女各一人媳輩氏來歸已有年餘女阿桂年亦逾笄小姑娘處不慣無郎遂與掣驗公所李弁結露水緣以住居宅偏仄陳倉暗渡屢爲輩氏所見一對野鴛鴦時求氏爲守秘氏亦勿忍發人隱私也一日李復與阿桂歡會又爲氏所見阿桂畏氏益甚欲使氏同流合污以贓其口乃合力強氏歎會氏大怒變色而遁此事稍稍傳出聞於鄰里阿桂懼恨氏愈深造輩語訴諸母母老而憤惑女言乘某父子外出駕船與阿桂李弁等用白布將氏環頸殺之死後易以繩懸於梁作自縊狀以掩人目且爲氏捏造假聲氏終冤沉海底矣

### ●總督之末路

前清乾隆朝滿人富勒渾依附和珅門下累官至總督方其盛時聲色服御窮奢極慾一日之消耗足抵小民半世之用及仁宗立和珅伏誅富亦褫職不數年間竟至一貧如洗乞食市上王公大臣莫不深恥其人而嚴絕之惟大興朱文正公常戒閨人勿却每隔十日富必一至至則文正必予以青蚨二百一日又至箇書齋無人齋有寶鏡一具珍品也富竟竊之不別而行後文正覓鏡不得諸僕譁然謂富頃來此不告而去文正知之戒勿聲言如再至者惟伺候於側毋令獨處耳文正之忠厚待人有足多者

### ●魏光蘿之笑柄

奉天爲前清陪都。未改省制以前。設府尹而治府尹之制。與巡撫並行。秩崇於尋常道府。魏光熹官平慶涇固道時。駐軍固原部下有逃兵數人。大索不得。乃通札各府州縣飭所屬嚴緝。此本照例公文。向不經意。不料吏胥不諳官制。以奉天府雜入各府中。巡行札飭日稱其銜爲奉天府知府。時官府尹者爲滿人松林。得札憤甚。立卽行文嚴詰。魏始知誤。署甚浼某上峯爲之乞情。餽松萬金。拜於門下。事乃寢。後松復託魏代置狐裘數十雙。代價又約萬金。松亦分文不償。前後耗費竟有二萬之譖。

### ●庚子殉難之臣

庚子之役。京都失陷。國幾不國。官吏之殉難者頗多。吏部左侍郎許景澄。太常寺正卿袁昶。兵部尙書徐用儀。戶部尙書立山。內閣學士聯元。世所稱爲五忠。知者夥矣。然事在拳亂發難時。不在外兵入寇後。幫辦武衛軍事務李秉衡。以兵敗自裁。雖曾奉詔優卹。卒以庇匪嫌疑奪官。直隸總督裕祿。雖亦自盡。而勿敵縱匪誤國之罪。是皆非殉難之臣。所謂殉難之臣。而卒獲厚卹者。攷之官書。得六人焉。六人之中。官階以戶部尙書崇綺爲最高。飾終之典。亦惟崇綺獨優。崇綺滿人。由翰林淳陟。卿貳外擢。盛京將軍。內轉吏尚禮。尙後改戶尙德宗西狩。派充留京辦事大臣。年且古稀矣。聯軍破京都。崇綺避至保定。殉節於蓮池書院。後由榮祿奏聞。賜卹。有加黑龍江將軍。延茂亦於城破時殉國。延茂亦滿人。由部曹補授京卿。歷任駐藏大臣。吉林將軍。甫改黑龍江將軍。入京陛見。未及赴任而亂作。遂及於難。死後詔贈太子少保。予謚蔭子。次如國子監祭酒熙元。王懿榮身後。均追贈侍郎。易名賜卹。翰林院侍讀寶豐。崇壽則均。追贈太常寺卿。之六人者。皆見之官書。終獲厚報。其他死於亂兵之中。而湮沒無聞者。蓋不知幾許也。

●洪憲太子

客自都下來者語余哀雲台事頗爲新穎因誌之北京琉璃廠有某古玩肆局面宏敞專與貴人交易袁抱存好古玩與肆主有舊月必臨存數次雲台於暇時亦偶往遊肆主以爲元首之公子且其時項城稱帝之心已漸外露未來之儲君二人必居其一故逢迎詔媚無所不至一日雲台忽至時以籌備帝制不至者月餘矣肆主以大公子久不籠臨招待愈恭雲台徧視肆中器物無當意者惟有抄本舊書一冊獨爲公子所賞肆主不願領酬逕以奉贈雲台置諸几上就肆主問話學徒獻茶至偶一失手茶覆書上淋漓殆徧雲台不忍棄書仍欲攜去肆主乃取厚棉裹之雲台懷之而別甫至新華門忽遇刺客發三彈中其一衛兵合力擒獲始出險雲台歸檢視舊書彈丸存焉因大駭異自謂前之墮馬後之遇刺俱是絕大災厄今遇災而不死必有大福在後由是益以稱帝慘惠其父陰以唐太宗自居私慾逐逐不可遏止矣

# 技擊述聞續錄

寶山朱鴻壽著

## ●王阿虎

王阿虎嘉定婁塘人。母戚氏。因避兵亂。至吳淞觀音閣時。已懷娠。一日正假寐。夢見長人驚而寤。遂生虎。虎生而有力。年十四。以事至羅店。道經失修之石橋。橋面欹側。幾不能行。人虎指而告人曰。吾能使之平。衆不之信。既而果然。衆大駭。未幾。有拳師汪季和者。欲收爲徒。并不索資。其母當時苦無活計。亦從所請。虎旣就師。專心學習。五年而畢其業。尋投湘軍。因有勇力。故補百夫長。部屬有不願居其下者。約期與之角力。左右或阻之。虎曰。余力足以當之。及期。諸人待之久。皆作不耐狀。阿虎似爲不知也者。特作飛虎騰空。勢環場一周。而下遍揖諸人。曰。諸君與余爲同胞。豈可同室操戈。有不服從者。余當據以上聞。卽舉余官。官之衆。聞言皆稽首謝過。蓋亦懾其勇力也。於是名震軍中。後官至副將以終。

## ●褚某

窮秀才褚某。京口人。以屢困塲屋。遂無意上進。爲人倜儻。以武俠聞於鄉。不事生產。好射獵。豺狼狐兔。遇無不獲。某歲往訪友人陸某於閩。閩省多山。又多虎患。一日。友人置酒宴褚。褚素能飲。竟大醉。座有諸某者。謂衆曰。某處有猛虎出現。攫噬人畜者已屢。恨無人能除之。陸乃指褚而言曰。彼非好身手耶。褚聞言頗有自得色。星夜欲往。衆阻之不得。且大言曰。不能死一虎。亦安得爲大丈夫耶。毅然獨往。漏四下。猶不見歸。衆咸疑懼。以爲已葬身虎腹矣。及天將明。褚忽抱一小虎歸。衆視之。黑文青質。眈眈怒視。衆皆咋舌。褚

笑言曰。欲抱小虎致縱其母。然受傷已重亦難生矣。衆往視之。果已斃於山麓。地方官欽其勇。薦於總兵。馮子才後官至守備。

### ●老人

鄉人孫炳熊少有勇力。喜習技擊。家亦富裕。四方技師之來者。卽居以東圃門下食客。且四十人。術之精否。絕不相問。但有拳師資格者。卽得入門。一老人居孫家最久。來時以三步鞭開(拳法名)之介紹也。一日主人置酒高會。客各獻技。舞刀者弄劍者。試棍者。不一而足。老人獨曰。老夫實無能。然所能者。轉爲諸君所不能。衆聞言。瞪目相視。不知老人所懷何技。老人曰。老人所能者。箋桶耳。舉坐皆笑。主人曰。請試之。卽命僕取舊浴桶至。曰。此桶鐵箍已朽。可易以竹箍。桶去席一丈。有餘。老人於座上編竹爲圈。及成。遙擲之。而桶板收密。舊籜已落。主人嘆曰。此絕技也。老人笑曰。區區微長。何得云技。於是衆皆駭然。知老人實負絕技。不敢再以他技請。時老人方欣然。乃曰。老夫尙有微長。可博諸君一笑。卽取囊中錢投野外飛鳥。無論大小。皆能命中。擲時呼曰。死則墮地者死。呼曰。生則墮地者生。主人惴惴然。厚爲之禮而遣之。

### ●鄒正蒙

鄒正蒙。字純正。寶山羅店人。精於武而嫻於醫。海內求其技術或方藥者。戶限常滿。求技者貧富不論。惟性情暴躁者不與也。求醫者貧人則施方藥。富人則雖候之終日。亦有置之不顧者。其性之特異有如此。時嵐山有武孝廉金某。有心疾。乃聘正蒙視之。正蒙若不聞也。與生徒談武術。娓娓不倦。使者促之行。則怒目曰。金某家計富裕。何求不必。欲潤。乃公耶。病苟可醫。稍待亦不至死。卽死。妻若子亦足以自給。

何促爲使者不能耐歸告孝廉。孝廉怒甚謂鄒某乃敢咀我誓不與兩立命使者再往迫之。鄒仍不允使者長跪以請始行及入金宅。金高坐不爲禮。正蒙怒目直視不發一言。金獰笑曰汝何人敢咒吾知罪否。正蒙曰何罪也吾生平最恨爲富不仁與武斷鄉曲之輩汝則一身兼之矣。孝廉聞言卽伸拳作勢。正蒙手推之曰金某敢無禮耶。言畢遂出金坐椅上目瞪口呆者良久不言亦不動。家人怪而搖之依然不言不語乃令人追正蒙回。正蒙撫其背曰金某吾與汝戲耳何至若是。金忽言動自如稽首謝曰先生真君子人。自今以後願受教於是正蒙爲之治疾後金某卒改行從善。

### ●少年劍客

陳澤南寶山人咸同間力士也。家富有任俠好義。武藝超儕輩。尤精劍術。大江南北頗負盛名。某年作客於蕪湖。一日有少年投刺請謁。公迎之神清若雪。英氣逼人。異焉。詢其名姓。不以告。詢其來意。則曰與君比劍耳。澤南辭曰。某實無能。徒負虛名耳。少年曰。吾師常道公能。故特來前一較。於是相約於蕪湖南門外之校場。及期而往。少年已先在圍而觀者達千人。少年請澤南先舉。澤南遜之。少年語次白光一道已在澤南項上。澤南卽拔劍以禦之。又見白光一道自左耳掠過。澤南又禦之。既而少年且不見。但風聲瑟瑟。白光旋繞。澤南趨避不遑。觀者咸目瞪口呆。不敢作一語。澤南駭甚。乃作飛虎騰空勢躍出丈餘呼曰。君技實神術也。某實弗如。幸無過逼。少年遂止。橫劍揖曰。幸勿見罪。然劍術如公亦屬不易。某初意以爲世無能禦我者。不意公尙能禦之。無怪吾師常稱道也。澤南聞言更爲詫異。詢其師。卽已之師也。苦留之。不允。相揖而別。自後澤南絕口不談劍術。惟以他藝傳人。今日邑內盛行之陳家手。卽澤南所傳。

## ●朱慕淵 重曾

慕淵重曾爲同母兄弟。寶山劉行人俱得內家精髓。長於運氣。使功爲少林僧靜禪所授。以錢擲石可穿。沒其下。又能於十步外置一木人。洞其身爲穴道。以錢擲之。口呼何穴。則入何穴。無或爽者。武功之深邃。可見一斑。後有某商聘爲標師。某日送現金二十萬入京。道出山東。經定陶縣。投店求宿。店主告以善藏金銀。以邑中多盜也。是晚。慕淵兄弟終夜戒備。舉觴暢飲。且飲且談。絕無倦色。盜果至。徘徊門外。思有所肆。顧不敢下手。後重曾已醉。慕淵覺有異。因向店夥索石塊。搓爲細粒。且飲且彈。盜或中目。或洞胸。或穿耳。皆受重傷。彈畢。遂臥中夜。店主聞呻吟聲。出自牆隅。點燭視之。則皆盜也。於是店主始知彼兄弟有絕技。後經嶧縣。入一店。午膳時。店夥附耳語曰。此爲黑店。余被凶奴迫而出此。汝等慎之。慕淵曰。我輩當拯汝。出店夥猶未深信。膳後計帳。慕淵故付小錢。司賬者大聲叱曰。此地何地。亦用小錢耶。慕淵曰。以吾視之。不過一小飯店耳。又何奇也。言時。以五指插帳桌。曰。此大錢猶不能用乎。則五指已洞穿桌面矣。店主人大驚失色。知非所敵。立卽謝過。慕淵兄弟又指店夥曰。此吾舊友。當令南歸。速將工資如數算訖。店主不敢出一語。卒如其言。

出於無心。而乃肆口謾罵耶。必欲一決雌雄。三日後請至昆明湖上。連寶無言而退。以爲聖先侏儒。吾可挾而擲之。乃欲角技。誠不自量。及期。禁衛軍官佐咸往觀。聖先謂連寶曰。吾伏地。上子能提吾起者。吾服。子連寶竭力提之。不稍動。大奇然。終不服。欲與聖先一較槍刀。聖先允之。門時。連寶執長槍。聖先執鐵骨扇。連寶用槍來刺。聖先以扇撥之。終不能着其身。連寶大慚。遂謝過。於是和好如初。

### ●王牧兒

王遺根。嘉定婁塘人家貧。年十歲。父母相繼亡。近村有富翁周某者。欲僱牧兒。年薪十千。膳則食之。村人見。遺根艱苦狀。卽以薦之。某日。遺根牧牛野外。有汪姓牧兒。方痛毆陸姓牧兒。遺根叱之曰。彼非受僱於汝。寧能聽汝指揮。汝所云指揮者。特欺人耳。欺人安可哉。汪姓兒呶呶不已。彼此爭鬥。移時。汪姓敗。口中唾罵不已。一少林僧行經其地。見而問故。遺根雄辯滔滔。理直氣壯。汪姓則絕無一語可言。惟唾罵而已。老僧嘆曰。是兒氣宇軒昂。天生俠骨。老僧遍相海內羣兒。都非汝及。汝能隨吾往者。當授汝以絕技。遺根唯唯。卽日謝別主人。而隨老僧去。既至寺中。先授以拳棒。三年。又授以劍術。二年。飛檐走壁。曲盡其能。僧乃曰。子可去矣。遂贈金二百。以壯其行。遺根乃出。會吳下某商。雇舟自湘而下。舟中滿載黃白物。羣盜駕舢舨傍之。時遺根亦雇舟而下。適與盜舟遇。遺根乃傍盜舟行。念彼商人。胡不知利害。而取道於洞庭。今日苟不遇。吾人財俱喪矣。日暮。某商泊舟君山下。盜舟與遺根之舟均泊也。夜半。遺根遂躍入某商舟。某商所雇之鏢客。某甲某乙。疑爲盜。欲與鬥。遺根一揮手。甲乙已仆。乃附耳謂某商曰。我無害君。意來爲君禦盜也。幸勿見疑。某商猶不之信。後忽聞呐喊聲。則盜夥紛紛登舟。刀光雪亮。獐惡異常。遺根見狀。微哂。

曰汝等來此何爲盜曰汝何人敢與吾輩交談耶速獻爾金否則當身膏白刃下遺根曰身膏白刃如何膏法言時卽有盜首擠出人叢中挺立遺根前曰汝欲膏白刃我使汝膏卽持刀直劈之遺根奪而折之曰此特一舊鐵刀耳不足用也盜夥見狀大爲驚異願奉爲魁遺根曰男兒當奮翼澗池立功塞外盜賊安可爲今日諸君旣來當不使空歸乃告某商具銀五百贈之盜拜謝而去自是某商遂厚禮聘爲鏢師五年棄而投軍官至遊擊以終

### ●諸宏正

諸宏正山東德州人自幼習武父善仁業保鏢爲武當派高足宏正幼而聰慧每遇父練習武功時一見卽諳父時時指導之七年而術成年三十父死以避仇故匿跡來江蘇經常州某鎮聞有少女至某倉場日取米五斗倉場患之謂誰能戰勝此女則舉五斗米相屬宏正正餉口無方思往應之慮技勿如百方探聽知女善飛腳裙下雙鉤頗有上乘功夫當之無不仆宏正乃思一法覓得一體態宏大之人偕至其地女方取米欲行彼人大呼曰且放汝米而飛腳起矣宏正立其人後以手執其一足擲之女出不意跌至丈外

# 嬾 穆 紀 異

(縊 緣)

## ●畫妖

小

說

報

秣陵梁穎士年少博學家尤饒富所蓄金石書畫至夥每遇窗明几淨茶熟香溫之際輒一一出而把玩之以爲樂中有宋代某名人所畫仕女立軸尤工雅不類凡品梁祝若瓊寶鑲以異錦張諸壁右非至好不以視也圖繪女子凡四二人對奕其一則以翠袖籠燭光屏息傍觀餘一人則手接瓊簫方憑欄微笑蓋皆盈盈宛宛姿也此外更有女鬟三數則圍爐淪茗亦神態流動維妙肖梁愛不忍釋每以清酒香花供之且戲祝曰自傍仙姿倏經數載思慕之殷鑄心刻骨偷不以塵濁見棄盍卽翩然下降剪燭作長夜譚詎奈真真無靈迄未稍吐聲歎以慰其痴而梁念終不稍殺也一日梁方兀立畫前凝神顧盼忽聞簫聲隱約自畫中出清婉無倫遙望吹簫美人文方彈指按簫神彩流動栩栩如生不禁狂喜方欲與語忽然圖中有喚者曰此中別有天地迴勝人間痴郎盍來一遊梁忽覺身輕如葉輾轉上升剎那間已入畫中四壁空明果異凡境陳設潔無纖塵琴劍圖書歷歷可數女郎三五咸起立相迎生如入山陰道上應接不暇旋一一詢姓氏皆以相告對奕者字靈仙幻仙觀局者字飛仙吹簫者則逸仙也寒暄甫畢逸僊遽顧衆美而笑曰梁郎今日登仙矣然非妾之力無以致此知諸姑必有以相酬來飛仙笑曰妹自召之又何與吾儕事且蕊宮瑤闕間乃令凡夫溷跡不將受上界譴責耶逸仙又笑曰梁郎身具雅骨與吾姊殊行更有夙緣卽久留此間亦復何傷飛仙曰妹方居處無郎故勤是念蓋卽於今夕諸花燭儂當任蹇

修也。逸仙起搔其頰，靈僕幻僕亦躍奕來勸。始已，於是設筵，欵梁迫令首座。四女則夾侍其側，杯浮綠醑，燭吐紅輝。一室皆春，堪稱高會。羣婢爛酒奉羹，往來勿息。坐顧盼樂甚，覺此身真個栩栩。登仙赴西王母瑤池宴矣。其後薄醉漸覺忘形，因笑顧逸仙曰：「頃聆妙音，猶未及半，悠然中止，殊賞爽然。盍更續一曲？」以惠俗耳。逸仙微笑曰：「下里之音，有汚清聽。惟既蒙垂顧，勿敢有違。當囑諸姊相助。」於是探壁間簫，卽度新曲。幻仙微敲紅牙板，以節之。餘二人則曼聲作歌，以和曲終。簫止，餘韻悠揚不絕。梁起謝曰：「洵鈞天仙樂也。狂生何幸而得聆此？」逸仙笑曰：「幸勿過譽。令人益增慚怍。遂以巨爵勸梁飲。梁大縱飲，漸覺薄醉。女更泥之。弈鈞心鬪角，互逞奇思。幻仙在側笑曰：「梁郎非妹敵，終必敗。」後梁果負數子，三局既已，無一勝者。大爲慚怛。逸仙曰：「郎在人間，堪稱高手。然終非儂等敵。」梁後疲乏思寢，忽聞遠處有喚之者，起而視之，則曠友某也。方在室中倉皇覓覓，應之友終若勿聞。因悟己身已在畫中，則亦任之。施見友鍵戶去，始退而謂幻仙等曰：「得處溫柔鄉。仙姬爲伴，依翠偎紅，自有至樂，殊不復思蜀矣。」不識仙姬能終不下逐客令否。幻仙笑曰：「郎能久留，固屬大佳。特恐好事多磨，未必長能聚首。」耳梁不禁泣下。忽聞室內叫號雜作凌亂萬狀。駭愕旣甚，身忽搖搖下墮，如落萬丈深淵。耳目昏眩，幾欲暈絕。亟呼仙姬救我。耳畔微聞有譁笑者，啓眸四顧，則身仍在齋中。友人三五夾立其側，爭相詢曰：「子何自來？」梁無以答。惟木視圖中，則諸女形容殊無更易。特蹙損蛾眉似含惜別耳。至是衆始悟狂笑曰：「使君自有仙骨，與眞眞輩爲伍矣。雖然，風花一瞬聚散，不常或亦仙人故使子明悟者，卽人世萬事亦莫不可作。如是觀也。」梁時亦大激悟。前此妄想悉歸泯滅。此畫張諸壁間，後亦無他異。

憶紅曰。畫裏真真。何能寄跡塵世。梁生所遇。未必爲真。當亦常日所蓄妄想。幻爲是境。得早覺悟。寧非幸事。偷執迷不悟。留戀於此。則可怕之幻境。將無底止矣。

### ●鬼怕醉人

梁溪周某。無賴子也。酗酒嗜賭。爲鄉里害。良懦者恒望而却步。不敢稍近。一夜入酒肆鬪飲。醉甚。蹣跚而返。時已參橫斗轉。近三鼓矣。道旁寂無行人。惟餘街燈一二。作淒綠色。幽寂殊類鬼境。周某酒性方烈了無所畏。且信口作俚歌。載唱載行。爲狀滋樂。繼入一狹巷。路仄僅可容一人。忽見前來一人。衣衫作灰白色。巨幅壓面。不能見其容貌。默念必亦夜行者。當遙道難之。索得數十文。可留爲翌日買醉資。因力疾前進。而來者殊迂緩。久久猶未相遇。後稍近。周厲聲曰。宵行何之來者不答。因拭其醉眸。凝神視之。則面色蒼白。與其衫履相稱。殊勿類人。然亦勿懼。故兀立當道。勿使前進來者。殊怒百計。求前終不可得。則頓易惡狀。以怖之。眼球外突。熱血淋漓。舌下垂可尺許。且嗚嗚作怪聲。周亦勿爲動。且笑曰。若技已窮耶。乃公豈懼鬼物者。勿縱若行。又將奈何。相持既久。已近黎明。東方漸現白色。鬼急甚。發聲狂嘯。冷氣撲人。周亦爲作寒噤。遽仆地上。鬼則乘隙走矣。良久始甦。詫爲奇遇。因以語人。自誇胆力。或曰。幸哉子也。此蓋厲鬼也能爲人禍子。之所以得免者。蓋藉麌秀才力耳。周猶不信。然未久。即大病。幾殆。毛髮盡脫。半歲而瘥。自慶更生。乃折節戒飲。設小肆於邑中。日得蠅頭。於焉終老。鄉里許爲善人。而且嘉其勇於改過焉。憶紅曰。杜康可以解憂。然不得過量也。若必欲沉湎其中。則鬼物且將引避矣。彼林某者。設勿經此厄難。恐終未必令終。然則此鬼誠福之矣。

## ●後桃源

清雍正中吳人孫姓經商川境。恆數歲始一歸。歸不多留。行囊纔卸。又復東之遠出。碌碌頻年。迄未能稍息。仔肩某歲載貨抵川邊。忽遇山盜。遮道相阻。脅以白刃。盡掠貨物。以云與夫亦星散。孫姓檢點行裝。一無存者。僅餘衣衫一襲。賴以禦寒。囊空如洗。又無以歸故里。環顧四周。亂山雜沓。人影久寂。卽縱聲狂呼。亦無應者。自念此身必飽豺狼之腹。不得復歸矣。則轉置死生於度外。力疾前行。凡十數里。入山林深處。不能更辨途徑。因踞石小憩。擷樹頭松實。聊潤飢腸。尋又于前進時天已暮。夕陽歸去。晚靄冥濛。忽見羣山凹處似有炊煙。縷縷度出。不禁狂喜。亟趨就之。良久始達。覺有笛聲。繞耳畔。嘹喨可聽。又前百餘武。見有一垂髫牧童。高踞犧背。口吹短笛。方緩緩歸去也。亟前問訊。謂將求宿。童子勿解其語。僅下犧令隨之。行某疑山中有盜窟。心潮忐忑不寧。然舍此更無歸宿地。惴惴從之。繞山行數百武。抵其家。有茅舍數十間。唇齒相連。自成村落。男婦老幼。衣履均勿類。常式容顏。率皆和藹可親。某疑始釋。而言語終不能酬答。格格良久。卒不得解。中有老者。自室內攜筆硯出。舉手相向。詢能作此否。某固曾習舉子業。以青衫不堪溫飽。故改業爲商。今知老者意急。領其首。遂以此行所遭。筆之於書。老者爲之嘆息不止。自謂其先爲明末人。因天下大亂。流寇蠭起。閭里悉爲擾害。其家幸而得免。遂挈眷避入深山。凡駱汪兩姓。世世約爲婚姻。老死其間。不與外人相通。况自耕自食。足資溫飽。更勿願再投擾攘之五濁世。又以爲張李等蕞爾鼠寇。必不能成大業。今世必仍明代。固未意崇禎薨逝。而明社竟屋。又遑知滿清入關。盜竊神器哉。時導某之牧兒。亦入笑指某髮辮。就案疾書曰。是何物耶。乃類吾牛之尾。君勿刈除。當亦有牛性也。老者怒撻

之謂孺子無狀。乃敢庚突遠客。牧兒蓋其孫也。旣受責。含笑而去。某自顧形穢。慚怛益甚。幸老者力解之。且殺雞作黍。款若上賓。翁設榻於草堂之後。某爲感激涕零。視飢寒交迫。徬徨中道之際。恍如隔世矣。翌日偶詢老者。謂同隸中土。何以語言隔閡若此。老者以指畫掌作字曰。吾國語言本多歧異。老拙籍隸關外。而君則姑蘇。相距萬里。况敝姓避難山中。初則與苗蠻相伴。習其言語。其後移居於此。又數世於茲。自勿能相類矣。惟文字終不忍棄。常督兒輩勤讀。故此間無人不知書也。某居山凡旬日。見其居人彬彬有禮。從無爭執。不禁嘆曰。惜我有家室。爲累否。則亦願終老是鄉。不復思返矣。因於老者前乞示出山途徑。老者曰。君乃勿能稍事盤桓耶。當囑兒輩送君一程。藉得歸路。此山與外人相絕者已百餘歲。未嘗蓄阿堵物。恕勿能壯君行色。某遙謝。老者復贈以饋糧衣履。令從其子出山。遠送凡數十里。始謂某曰。更前進數十里。已有居人。可往問訊。惟吾輩自處山中。久與外人相絕。幸勿述及。致好事者來探訪也。某諾。遂別去。是夕卽寄宿土人家。翌日遇里人。從之俱歸。父母妻子羣聚一堂。每念前情。恍如隔世。長感彼後桃源居人之高情厚誼。不置也。

●夜半搗衣聲  
憶紅曰。世外桃源。直同仙境。設能置身其間。寧非幸事。惜哉孫某。猶具俗骨。未能敝屣塵埃。乃入而復出。今世之亂極矣。恨無其地以寄隱也。

上海新聞某里。地素荒僻。居人亦鮮。里有總水管一。居是地者。多汲水於此。其上卽張姓寓樓也。每夜十二時。衙門卽下鍵。至翌晨始啓。蓋慮人稀路僻。或遭強暴。故惴惄有戒心。然夜間一時。後張姓輒聞樓下。

有搗衣聲起落勿絕清脆可聽靡論晦明風雨迄未稍間且亦從不爽時初意里中居人深夜洗衣顧聞之既屢乃知勿類心竊駭異且每於夢中爲之驚醒殊苦其擾而驅之終乏術也一夜燈火久熄月色歛藏僅餘三數疏星照耀空際閃爍有微光五步之內略可辨面目時搗衣聲又大作張姓起小遺潛從窗內窺之樓下乃一妙齡女子執杵搗衣衣裙均作白色有似孝服惟面目則模糊不可辨知是鬼物因微嗽以驚之女子果拾衣冉冉去剎那間隱入牆下而滅張姓懼甚越日卽遷其居自後迄未有來售其宅者後有無賴潛入里內冀作鼠竊時已逾三鼓忽見搗衣女亭亭立牆下以其荏弱可侮走傍其身出諧語以調之女子不答無賴絮絮勿已且前曳其袖女忽厲聲嘯作鶯狀以相報無賴狂呼倒地守閭者疑有他變急趨而入拯之醒而釋之無賴出以語人猶戰栗不止逾月卽死而深夜搗衣聲亦自茲竟絕憶紅曰星稀月黯砧杵頻敲此女殆欲手製寒衣以寄遠人乎其情不可謂非摯矣無賴見色起念本屬可誅今持假手於彼女尤爲快事

# 蕭索室隨筆

(劍舒)

## ●黃士俊

黃士俊順德甘竹鄉人明末狀元也年八十致仕家居清兵入寇京師失守莊烈帝殉國於煤山凶耗傳來有勸其殉節於甘竹灘者士俊從其言駕一葉舟至及見灘水茫茫寒風刺骨乃又生怯顧謂其僕曰吾尙有鹹魚蒸豬肉一鉢未曾食完何必卽死(士俊最好食鹹魚蒸豬肉有少妾絕愛憐之其所以不死者或謂其借鹹魚猪肉以喻不忍舍其少妾云)乃返後竟薙髮易服覲然歸降異姓士俊得一竹杖極愛之以爲扶策之需因自爲之銘曰用之則行舍之則藏惟我與爾有是夫其孫某心非其失節潛鑄數語於杖側云危而不持顧而不扶則將焉用彼相矣(錢牧齋仕清後嘗自署所居曰逸老堂有好事者私貼一聯於其戶曰逸居無教則近老而不死是爲與此事相類)後爲士俊所知悉乃孫所爲怒其刺已操杖責之擊孫不中墮地暈絕竟死至今其鄉人猶罵之曰八十老翁遲早皆一死耳乃以苟延殘喘之故遺臭萬年實亦吾邑之恥辱云

報

新

小

## ●義犬

順德某甲幼失怙恃娶妻後出洋營生妻以小姑獨處不慣無郎竟與鄰右惡少有私卿卿我我暮暮朝朝匪伊朝夕矣數年甲返不知其穢行也羅帳重溫舊好續聯詎姦夫利其財私與婦謀欲殺之一夕先匿惡少於室內俟其夫返將重門鎖閉姦夫突出鎗轟之不中甲與糾纏鎗雖不能再發然終爲所困乃

向。求。情。乞。醉。飽。而。後。死。姦。夫。許。之。妻。割。鷄。與。食。甲。舉。杯。自。醉。淚。下。不。已。其。返。自。外。洋。時。携。一。犬。是。夕。亦。在。甲。以。殘。骨。投。犬。犬。竟。垂。首。墮。淚。未。嘗。食。也。食。未。半。姦。夫。出。館。再。擊。犬。卒。撲。其。前。噬。斷。其。陽。登。卽。斃。命。翌。晨。甲。拉。妻。投。案。犬。嚙。陽。具。同。去。主。人。跪。亦。跪。官。察。其。情。置。婦。於。法。而。賞。銀。十。元。與。犬。嘉。其。忠。義。到。處。傳。爲。美。談。此。戊。申。年。春。間。事。也。

### ●貳臣

明。社。旣。墟。李。自。成。破。北。京。城。內。居。民。皆。以。黃。紙。書。大。順。永。昌。牌。位。署。祀。奉。人。某。某。又。以。黃。紙。書。順。民。二。字。插。於。髮。方。敢。出。行。市。上。故。明。文。武。大。小。官。員。數。千。人。爭。出。投。牒。求。錄。用。中。有。周。鍾。王。孫。蕙。二。人。上。表。獻。諛。以。冀。祿。位。周。表。有。云。比。堯。舜。而。多。武。功。遇。湯。武。而。無。慚。德。獨。夫。授。首。四。海。歸。心。王。表。有。云。燕。北。旣。歸。已。拱。山。河。而。應。鑑。江。南。一。千。當。羅。子。女。以。承。恩。二。表。俱。爲。僞。丞。相。牛。金。星。所。激。賞。得。授。美。官。時。又。有。楊。枝。起。者。獻。下。江。南。策。云。伏。念。臣。老。殘。無。力。願。爲。放。牧。之。牛。摩。頂。無。知。甘。效。識。途。之。馬。人。皆。鄙。之。

### ●無恥奴

粵。城。某。甲。少。貧。賤。十三。齡。時。隨。一。族。人。之。美。州。及。壯。返。國。頗。有。資。財。然。已。滿。身。洋。氣。言。行。舉。止。無。不。以。洋。人。爲。法。人。以。洋。狗。呼。之。甲。不。以。爲。恥。也。吾。粵。瀕。海。涉。重。洋。者。較。多。然。而。二。十。年。前。通。外。情。者。尙。少。甲。諳。數。國。語。當。時。故。不。易。與。比。來。往。於。領。事。衙。署。中。國。官。廳。從。中。獲。利。不。鮮。華。人。有。訟。案。負。者。往。尋。甲。甲。言。於。洋。人。或。領。事。照。會。華。吏。則。可。平。反。故。負。者。常。不。獲。罪。且。得。直。焉。間。獲。巨。盜。使。人。賄。之。甲。又。以。賄。洋。人。即。可。行。文。向。華。官。保。釋。華。官。雖。恨。之。無。如。何。也。嘗。走。私。貨。爲。關。下。執。獲。甲。懲。患。某。領。事。要。求。賠。償。損。失。卒。以。賂。

免。自是凡走私貨其船掛洋旗關員即不敢查爲所欲爲毫無忌憚矣。其行如是者二三十年因以大富甲好馳馬畜數頭洋種也輒租與外人乘馳聘市中踐傷行人不顧也人亦不敢訟畏其勢力隱忍而已。粵自厲行禁煙賭後個中人驟失所業乃謀諸甲就其所置屋宇爲之門懸洋商招牌警察不敢入甲則飽其私囊任人唾罵不以爲恥又嘗串通外國賊徒佯報官署曰有洋人僞造紙幣吾已探悉盡飭差往拿問其法則曰吾知其欲爲未見製出伊欲吾共作吾僞應之以報貴署苟不信請派人同往先以紙幣令伊製成則有證可從而捕之矣官問何故需紙幣曰不令之製何由得證且彼曾云每一紙可影印三張但非千元不開機若欲求彼印則須所得均刻下彼尙無本可以千元餌之入室監視彼必不能遁也此爲政府社會公共所關故來陳上請毋膜視官信其言付以千金飭署員一與之同行至洋人住所甲對之云此人欲求製假幣千元可代爲之某員出紙幣示之洋人動機發藥凡十餘種忽臭氣逼人悶迷不可耐某員竟昏去及醒則洋人與甲皆不見紙幣亦不翼而飛急返報署督兵捕洋人不獲而甲又自來曰彼以悶藥行詐我等誠失策也官指爲串同甲力辯官曰汝毋饒舌速以千金還則可恕汝否則吾署獄牢尙有席位也甲知不免如數還之始得出甲今猶存年七十矣。

### ●休妻判

清光緒末葉浙江省金華武義縣薛令綱銘愛民勤政頗有頌聲時邑有生員俞某因詬諱細故休妻妻母張氏投縣呈控當由薛令傳至內署分別開導夫婦均爲之泣下令送婦返俞重教琴瑟一時傳爲佳話記其判詞云照得風首關雎夫婦乃人倫之始禮詳尊雁婚姻爲王化之原良緣既結衿襍靜好宜諧琴

慈。又况近居同里。本珂鄉修桑梓之恭。均屬清門。非玉樹誨兼葭之倚。豈可囂陵。反日不思。踐勉同心。茲  
賚。愈茂才。身列膠庠。宜諳名教。卽勃谿偶形諸姑婦。宜調停曲盡於家庭。胡爲忽振雄風。遽爾忍傾覆水。  
夫順親誠爲孝。冒不謹則其孝近愚。宜室主平和。交相謫則不和成懃。一紙之休書。輕遞萬人之清議。難  
逃至如某某氏者。慈庇萱闌。夙恃掌珠之溺愛。幼凋椿蔭。莫懸心鏡以相攸。保無姓習嬌。慾偶或儀憇。淑  
慎第甫作三旬新婦。遽干七出明條。乃微嫌等挾積嫌。致嘉耦頓成怨耦。方占反馬。忽訝離鶯。憤翦香雲。  
惜截髮。非留賓之譽。誓深皎日。甘傷心作棄婦之吟。夫也不良。我將安適。羌復五張六角。繫鈴人不善解。  
鈴空勞萬語。千言破鏡。後情誰圓。鏡大好鷺鷥。一朝折翼。互爭雀鼠。兩造成仇。斯誠風化攸關。宜令姻緣  
復合。在夫母某某氏盡捐嫌隙。三更月冷。不愁姑惡重。聞而妻母某某氏深感圓全。兩袖芹香。願向婚鄉  
修好。平情毋爲已甚。晚蓋可滌前愆。代修鴛牒。飭備魚軒。轟動閨城。紅鸞星爭看重照。迎來內署青鳥使。  
導令雙歸。此時案結琴堂。藉戢爾兩家訟喙。他日筵開湯餅。方感余一片婆心。有厚望焉。其各凜之。此判。

### ● 賭膽

屠戶阿三素倡無鬼論。自言雖妖怪最多之地。亦可深夜行。有皂役某戲之曰。汝能於三鼓後。環繞大鬼  
林。(山名骷髏多暴露。相傳鬼跡。常見故名大鬼林)一週。吾當與汝賭一席酒。以白灰爲憑。沿路撒之。苟  
灰痕距逾五尺。卽輸。汝有此膽否。阿三曰。何不可。遂相約以翌晚爲期。及期。某以白灰一袋與之。阿三佩  
雙刀。手持袋。時有月光。途不携燈。此山非大。週圍不過六七里。阿三至山脚。甫行約數丈。足觸一小繩。遂  
仆。而山上隱約有二物滾下。急起視之。僵尸也。持刀斫之。尸不能起。三踏以足。則碌碌似有聲。細察其形。

義非尸首剖以刀則二竹笠飾如人身以骷髏爲首耳三大笑曰如此伎倆足令乃公生畏耶隨持袋復撒又行程之大半經一樹下忽一怪迎面跳來狀極獰獰手握巨棍見三卽咆哮力擊三以雙刀格之鬥良久怪敗而走三亦不追復撒灰行須臾一週繞畢乃返明日某至與三往視灰痕無距五尺者至樹下某問三曰汝知此樹有怪乎昨宵遇之否三笑曰幸汝走得快不然死於吾刀下則真成一鬼矣某曰吾引汝走欲汝失灰痕耳相與一哂而阿三竟得飽醉矣

### ●急智

粵省鄉民首畏清鄉次畏賊刦蓋賊之刦也僅擇肥而噬貧人可免而兵至清鄉則無論貧富皆必窮搜無遺故有賊過如梭兵過如篦之謠非虛語也曾記某鄉清鄉軍隊四五百人圍困搜索有婦婦獨居饒於賚軍隊入室婦驅其飽恣所欲俟其入內潛以烏烟擦手兵掠畢出門婦以手牽其衣曰大漢竟爲盜耶乃盡捲吾所有而至於此兵不顧而出又往鄰家矣婦檢所失記之至軍隊點名移營時婦至營長前檢査言曰貴軍兵士盜吾財敢請追贓營長曰我軍全列於此汝有無證據婦曰其左裾有烏烟印者是矣乃以所失告之營長命往認察得之搜其身銀物具在乃給還婦十日所視長官不能袒遂以賊兵置諸刑見者莫不稱快

### ●張文襄軼事

張南皮議奏改科舉爲學堂一摺中有三年之後如果學堂無效請仍復科舉云云張長沙見而訝曰君亦作此出爾反爾之言寧不畏人譏笑耶南皮曰然吾謀已決長沙不語退將南皮疏稿鈔示鹿傳霖一

時任軍機）於此二語上附陳已見鹿闕訖報書一紙亦表同情。翌日長沙出鹿書示南皮曰芝軒之言如此君其從否。南皮無奈乃刪二語。事後長沙語人曰南皮剛愎故不得不以權術播弄之也。

季廬筆記

季廬原著  
一厂訂正

●姚大昌

姚大昌不知何許人。執役於城中某酒肆。力雄偉。能舉五百斤重。好飲酒。醉後惟納頭而睡。初不覓人慢罵也。醒後卽執役如故。與之言亦恂恂和藹。無一毫暴戾氣。時有一人面目若相識。態甚凶暴。身長聲雄。來肆飲酒。盡十斤。猶無醉意。大昌驚其量宏。不覺睨之以目。其人卽呼曰。汝大昌邪。大昌細視之。曰。果李四哥也。別來無恙邪。於是又共案同飲。復盡十斤。飲已。李四別去。語大昌曰。明日遲我於某土地祠門外。吾將與汝有所商酌。明日大昌往。二人遂同去。不知所往。後數年。大昌復至某酒肆。求執役。主人許之。或問大昌二年中棲身何所。大昌聞言。喟然曰。吾命幾不保。能以身免。實不幸。中之大幸也。言已。出左手示之。則手指已失其三。詰其故。大昌曰。所謂李四者。吾中表親也。別已十餘載。故貌面不相識。彼約我會於某土地祠。卽爲吾言。欲往刦鄰縣某富室。以吾力鉅。邀吾爲夥。且爲吾陳執役非計。且相約得資後。彼此均分。吾爲所動。遂從之去。數日至鄰縣。已有多人先在。蓋同夥也。遂相約於夜半時往。刦屆時。各以彩色塗面。挾利刃而往。及富室門。李四語吾。彼先逾垣入。而令吾以力擊扉。吾如其命。以力擊之。未幾。門闢。李四亦繞至門際。衆遂擁入。翻箱倒篋。得金可二萬餘。乃出。吾思。凡人之勞心勞力。營營終歲。所得不過百金。或數百金。今不費一時。遂得千餘金。以視凡人終歲之所得。奚止數倍。事誠大佳。遂與李四合夥。然得之易失之。亦易任意揮霍。不一月而刦得之金。遂盡。不得已。又思擇肥而噬。時有某翁家。素以雄資聞於

鄉李四與吾聞之皆大喜招集同夥謀共刦衆僉謂某翁傭健者數輩恐不易逞李四奮然曰吾輩人多勢盛但奮力爲之安見其不能遂所欲邪不得已遂往至則果有健者十餘人出而禦敵吾輩與鬪皆奮不顧身良久健者悉敗去復有一少女大聲喝曰鼠輩慎之弗後悔言已一刀飛來李四首卽落地吾輩大驚失色欲得李四屍而遁白刃紛紛飛來首落地者無算同往者無一倖免吾知事敗急以手護頭而逃而白刃自後至失其三指矣痛極倒於地良久而甦思不死幸耳又思吾不爲盜何由瀕於死地遂立志改行爲善不敢復蹈覆轍然懼禍及轉展避匿歷時既久乃敢來此大昌言已猶有餘悸也

### ●朱庚書

里有朱庚書無賴也父富於資及庚書手揮霍盡淨致無以舉火庚書乃與無賴伍多行不軌鄉里交惡之庚書不顧也庚書雖無賴而事母甚孝母所欲食庚書必百計求之以供母無違母意以是人惡其行而又嘉其事母孝也庚書旣窮回思前日之家境寬裕衣繡食肉心頗悔之顧身無一技之長足以自活不禁愁焉憂之時其族兄某方經營商業於滬上庚書乃告母欲往依某謀一職其母許之庚書遂假資而往至則族兄某以拆耗故閉肆回家矣庚書無術遂巡道中進退不知所計途遇一老人精神矍鑠見庚書曰吾觀子貌似不致落拓奈何敝衣垢面至是邪詢庚書姓名里居庚書具告之又詢何故來此庚書又悉言之老人曰然則將作何計庚書無以答老人曰以子狀貌必將發達斷不致以貧困以終吾相人多當無誤吾有商肆汝願在吾肆充肆夥乎庚書聞言大喜過望急應曰諾老人遂引之至肆命爲夥庚書立志改過勤於肆務他人不逮也老人稱賞不置庚書益不敢自逸老人喜曰吾眸子固不惡今益

信矣。會老人又欲設肆於揚。遂命庚書往任之。戒之曰：「好自爲之。毋負老人重。」意庚書受命而往。悉心經營。肆務日發達。而庚書自薪金而外。不敢一毫自私。盡以歸老人。又請於老人曰：「吾外出數載。老母倚閭。望切矣。定省有虧。心甚不安。擬迎母至揚。俾得朝夕侍奉。老人嘉其孝。許之。庚書乃迎母至揚。貨屋於肆。旁居之。晨昏侍奉。竭盡其孝。年餘。忽鄰肆不戒於火。致兆焚如。庚書自夢中驚醒。急趨母室。赴救已無及。母遂葬身火窟。庚書大慟曰：「吾死。吾母矣。吾不迎母來揚。則母何由死。母之慘死。皆吾過也。」欲以身殉。衆力救護。始勉自此。庚書大灰心。肆事亦置之淡然。似漠不關懷者。老人詢之。庚書俯首無以對。老人見其狀。疑爲有疾。爲召醫診治。醫謂無他疾。惟心虧而已。善治之。或有救。否則將不起。未幾。庚書忽得狂疾。口中時呼吾母不已。老人知其念母。亦無可譬慰。惟有悉心診治而已。而庚書竟不起。死時。仍呼吾死吾母也。老人姓張。名雪峯。云。

### ●狐女

吾友王旦生言。伊戚沈仲祥。爲某雜貨舖司賬者。去年冬節。仲祥赴鄉收賬。時天將旁晚。獨行田塍間。見一女子。年可二十九。姍姍迎面來。仲祥私念纖纖弱質。獨行田野。不畏強暴。疑之未幾。行漸近。睇視之。服飾雖不近時。而容光煥發。神采奕然。且秋波轉處。真個魂靈兒。飛去半天。仲祥不覺佇立。不前。目視其來。女子行近仲祥側。微笑曰：「個兒郎。目灼灼如賊。非好相識也。」仲祥聞言。知可動。遂以言挑之。女亦不怒。含笑報之。仲祥遂稍前。握其手。覺肌膚細膩如脂。微笑曰：「吾見卿後。吾魂竟爲卿所奪。不知卿具何魔力。而能令人至此。」女笑曰：「吾豈能奪君魂。君自失魂耳。」言已。斜睨而笑。其態益媚。仲祥遂露求歡意。女拒之曰：「桑

間漢上竊所不憚。蒙君見愛。當偕至君家。一荐枕席耳。仲祥大喜。又曰。吾家離此可十里。卿不憚勞鄙女。曰。此何不能。於是仲祥與女遂行。途中仲祥詢以姓氏家世。女笑曰。君視余爲淫奔婦耳。烏圖爲仲祥。不復言。未幾抵家。仲祥母出啓門。仲祥懼爲母所見。遭呵斥。方欲語女暫待門外。甫回顧。而女已不見。心疑其非人。大懼。遂與母入。有頃就寢。則女已先臥榻上。笑語仲祥曰。遲君久矣。仲祥至此有懼色。女曰。君母恐。妾雖非人。要不爲君害。實告君。吾狐也。蒙君相救。故來一報恩耳。蓋仲祥於二年前往鄰縣收賬時。有一小狐失足墮水中。不能起。仲祥見其婉轉哀鳴。心不忍。援之起。以手巾拭水使乾。始縱之去。女言已。仲祥始憶前事。卽曰。汝卽墮水者乎。女曰。然。遂滅燭就寢。次日。仲祥言於母。母喜曰。能使吾一見新人乎。女隔室應曰。可。母卽見女豔裝立面前。檢衽下拜。母急還禮。自此遂居仲祥家。如常人。助母汲水。具殮。皆能稱母意。偶缺物以告女。則指顧間已陳几上矣。母問曰。汝能攝物乎。女曰。然。母曰。吾家已足溫飽。不貪意外之財。如吾左右鄰人家。每有不能舉火者。其窮實可憐。汝何不多攝金錢以振贍之乎。女曰。此則不能。凡人之所得。皆有定數。卽微至一草一木。其分所不應得者。雖強求之。亦屬無益。諸鄰家分當貧窮。吾卽攝金與之。或反以得禍。不如弗與爲佳也。母曰。然。則如汝所言。似近於坐視不救。女曰。否。彼不當得。吾與之適折其福耳。後居月餘。一日告母與仲祥曰。緣已滿矣。吾今當去。母與仲祥有不舍狀。女曰。有聚必有散。好合百年。終當一別。况吾儕乎。言已。遂不見。後亦不復至。

### ●沈鍾岳

沈鍾岳家貧。娶婦時年已三十餘矣。婦王姓。于歸後。時嫌沈貧。嘗謂沈曰。嫁夫而作牛衣之對泣。何如。以

鼎角終老邪。沈無如何。沈素商於外歲或一二歸歸時王輒無好面目相向。沈苦之。每欲棄家爲僧。然未逮行也。旣而察婦有外遇。沈大怒。責之曰。吾之貧窘。致汝衣食不周。吾實負汝。然汝有外夫。又將何以對。吾王歎然哭。堅不肯承。自此益不安於室。日與沈反目。沈不能忍。遂赴肆。王乃大暢日與其中表徐桂香。取樂。儼然如夫婦。蓋王在母家時已與徐有染。雖嫁沈。而舊情猶未絕也。後徐語王曰。以吾二人之所爲。終非久計。彼在一日。卽吾二人不能一日安居。汝將奈之何。王曰。容當設計圖之。遂相約。俟沈歸時。毒斃之。而徐預購毒藥以待。歲終。沈以歇業歸。王待之前後如出二人。沈心疑之。王知其意。語沈曰。吾今思之。覺前之所爲皆不合於理。得罪於君甚矣。今當力改前非。冀補報於將來。君其恕之。吾之幸也。沈察其言誠。卽亦信之不疑。及夕。王置酒飲沈。曰。聊以爲君洗塵。亦卽以爲吾改過之紀念。沈甫舉杯。忽手顫。墜杯於地。土忽墳起。王大驚。失色。泣曰。誰置毒藥其中。謀斃吾二人邪。幸邀天佑。君墜此杯。不然。吾二人皆殆矣。沈至此知其僞。微笑曰。吾旣不死。尙何言哉。王見沈疑已。力辯非己過。沈笑置之。曰。吾旣不咎汝。汝何嘵嘵不已。王乃已。會村中巨室被盜。刦婦遂自首於官。謂沈與盜通。官捕沈鞠之。沈不肯承。官曰。然則汝婦何故自首。沈無詞。乃下於獄。半月餘。捕二盜至。官提沈對質。盜亦堅指沈爲同夥。沈益無以自明。在獄中乘間語盜。謂吾與若素不相識。何故誣吾同行。刦盜瞋目不言。未幾。獄定。一盜當斬。沈與一盜當絞。及至刑場。一盜先斬訖。沈與一盜受絞。大風驟至。行刑者疑沈與盜俱死。遂棄之去。夜半。沈醒。知未死。顧視一盜已坐起。呼與語。盜驚懼。欲遁。沈告之。故遂藉地共坐。沈問盜以供同刦。故盜曰。吾二人被捕時。有徐某者來言。能供與沈某同刦。酬三百金。吾諾之。明晨果以金來。盜所謂徐某者。卽王之中表也。沈又告王。

與徐通謀害己。故盜怒甚。沈卽與之同歸入臥室。則王與徐同榻臥焉。沈卽舉刀刺之二人遂死。沈亦棄家他去。後十餘年。沈自外歸知已無事。親爲人言其事。

### ●曇華寺僧

曇華寺僧情禪。眇一目。跛一足。口操湖南音。嘗言先世曾有爲顯宦者。門第甚高。漸式微。子孫星散。乃流而爲僧。僧力甚偉。怒時輒毆人數健者。非其敵也。以是人莫敢擾其怒。見之輒避。僧好讀書。吟詩。嘗獨居一室中。誦讀不輟。或賦詩以見志。後患病。日夕瀉數百次。醫藥罔效。勢垂危。向人索紙筆。伏枕草一書。曰。吾今去死不遠矣。夫人莫不有死。余死亦何足惜。况余有莫大罪惡。不以頸血膏斧鑕而獲善終。尤爲余之大幸。然則余今日之死。猶爲晚矣。諸君亦知余爲何如人乎。余湘人也。俗名林大鉞。余之所以爲僧者。恐余身難逃法網。欲藉佛力之救護耳。果也。余身得能善終。不致身首異處。佛法果無邊哉。然余實未能深信。蓋以余之幸逃法網。非佛力之救護。實余隱藏之密耳。今吾距死已邇。敢將余之罪惡一述之。或足以稍釋吾辜乎。吾父名九青。富有資財。娶婦蔡氏。卽吾母也。吾母生吾後。不一年。卽逝。吾父中年喪偶。哀悼之深。非言可喻。回視呱呱在抱。仰首求乳。不禁淚濕襟袖。乃傭乳媼以哺吾乳。而吾母喪後。吾父中期饋無人。或勸之續弦。吾父爲動。又娶任姓女爲婦。是卽吾之後母也。任自歸吾父後。待吾如己出。飲食寒暖。必躬必親。而不肯假於乳媼也。年餘。任產一女。吾父名之曰昭鳳。是卽吾妹也。任自生妹後。待吾仍如前。一無偏畸。嗟乎。吾今述及後母。吾負母恩多矣。妹年旣長。貌甚美麗。吾與妹受母氏撫養。不以男女而稍稍防閑。吾遂與妹有染。吾父與母皆不知也。余讀書明禮者。而躬冒大不韙。覩然人面。不亦大可恥邪。

然當時猶不自知其非與妹情好日篤朝夕不相離吾父與母見吾二人之親密無間頗引以爲樂而不知其別有他故後吾父爲妹許婚同邑顧子平出閣有日吾與妹皆大戚不知所爲計顧亦無可如何惟有聽其自然而已妹嫁後頗不滿意於顧常爲吾言顧之愚蠢吾遂與妹商謀死顧妹首肯乃設計死之時吾父母皆相繼死吾遂以妹無所依爲言迎妹同居此時之樂有非言語所能形容者吾之所行尙可謂之爲人邪直人面而獸心者也後妹復與鄰人子通頗有嫌棄吾狀吾察得實大怒僞爲外出夜半掩入見二人共枕而寢吾即以利刃研之無一免者吾旣死二人懼禍及遂爲僧此卽吾之罪惡史也書已氣絕而書法渾雄道勁酷肖顏魯公本寺之住持僧某寶藏之不肯毀棄亦不肯輕易示人

### ●古塚

安吉縣南鄉農民俞筱松屋旁有荒地一坵向未開墾亂草叢生一任其自枯自菀前年夏時俞欲墾之以植菜蔬先以刀刈去亂草已攜鋤往掘掘時有聲洞然初不之疑而屢掘屢然似其下空洞無物者俞思窖藏其將發現乎蓋村人相傳洪楊兵燹前其地爲某富人居室聞長髮軍將至埋黃白物於地後富室全家死於白刃下屋亦爲髮軍焚毀而地下之窖藏則迄無人發之相傳如是愈實信以爲然故掘時殊力深達丈許土忽下陷有聲崢然試以杖探之則深可二丈其容甚大俞不敢下鄰有族人某胆大機智知其事縛犬使下以試其有否毒物以犬斃則人不可下犬不死人亦可下犬果不死乃挾大炬組而下圍可十丈中有一墓碑碣斑剝其旁陳設甚夥多不知名某任取其一而上傳示於人亦無識者有一物形似磚而絕重數人舁弗能舉或謂金然其色黑亦弗類玉置弗之取事後遠近轟傳好奇者爭蒞

至以一擴見聞有某甲者文學士也攷古之學造詣尤深邀其友聯袂來語於俞縕以下某旣下俞立而俟其上坎時許不聞聲息復於洞口大聲呼之亦不應俞疑焉復使人下又無聲乃使人縕已下甫下大驚失措急示意縕已上已面無人色懼極不能聲良久始爲人言旣下見某與友面貌獰惡牙長露唇外自閃閃有光髮披於肩作螺旋形鼻上聳可尺許高出額上手亦長於恒人數尺指端甲利若刃見余下跳躍而來作欲攫狀余大懼急上否則喪身其中矣而某等卒死其中不得出自此遂無有敢復下者而洞口時見有首外探似堠人下者且屢有怪聲發於洞中有類虎嘯衆懼其外出以泥丸封之

過  
度  
色

過  
度  
游

國華書局新書廣告

駢文之正字

詞章之苑及

吳東園先生註  
六朝文絜

册四裝精版再已業

●角七價定紙光有元一價定紙史連●

六朝小品爲吾國駢文之圭臬凡有志研究駢文者不可不圖六

朝文字顧其文典雅深淵讀者每難於領悟本局有鑒於此發取

六朝文絜一書請駢文專家吳東園

先生詳述

詮釋是書爲海昌許氏原著編中各體

俱備

爲斷文書籍中唯一之善本作文者能取法於此思過半矣今經東園先生加注而後

僻文奧典無所

不明旁搜遠紹無所不及

此以爲全

此書獨注之而又能詳

向例此解

文者不可不讀之書也

科玉律非特駢文之助抑亦考鏡之資坊間現行之六朝文絜者

無法脚此書獨注之而又能詳

向例此解



●怨女詞

(天壤王郎)

去歲戲作怨女詩七律八章。刊諸上海時報餘興欄。今復填怨女詞八闋。寄登小說新報。

●待字(杏花天)

年華。豆蔻綰雙辮。羞未解。客來無避。媒言覓個乘龍婿。屢詣鸞庚難致。嬌如玉朱門。有意珍似寶絳絲。難繫。看看一入青春易。幾度好沉滯。

●相婿(少年遊)

思尋鳳婿配珠娘。留意相東床。竇家五桂。陸家雙璧。天壤笑王郎。丰姿縱好。才華少。還欠鬱金堂。兩眼太高十年空待。無計奈紅粧。

●議婿(卜算子)

聞道是良緣。家世憑媒說。錦帳銀屏可有無。姻事真難決。傳語已。頻頻未肯絲蘿結。鳳飼鷺釵事。全爲恐。新郎拙。

●却聘(浪淘沙)

愛女最妍嬈。憐惜難拋豈。無玉墜珥金貂休說聘錢饒。十萬不掛眉梢。年少更春韶。莫便心焦誰家金屋好藏嬌。謝爾鶯媒休再聒。暮暮朝朝。

●誤姻（蘇幕遮）

好姻緣多錯誤。繡幘香車忽過門前路。聞道郎君今日娶。卜吉他家記得儂前度。凭紅欄愁日暮。莫再金珠翠玉癡心慕。且看天桃隨處吐命薄。春殘還不如荆布。

●託媒（臨江仙）

前日冰人頻枉顧。只將嬌小推辭。如今出閣已嫌遲。諱言年紀全仗繫紅絲。不道鸞緣求未易。幾番說合猜疑。紅緘八字且還伊。傳聞玉女憔悴翠蛾眉。

●悔約（滴滴金）

紅闌無奈懨懨病柳梢。頭新月影一念癡迷心耿耿。自恨千金命。高堂誤事欠深省。滯鸞盟玷玉性。縱沒人知伊已稔那教輕悔聘。

●晚嫁（河滿子）

流水落花已去。儔鸞侶鳳無因。紅粉淒涼青鬢改。回頭怎奈終身誤。却花花顏色圖將草草緣姻。初願榮華夫婿。今看老蠭郎君未嫁。含愁來嫁恨。命懼枉怨雙親。寄語世間稚女。休誇月裏佳人。

●擬某生致某詞史書

（秋心）

月明海上情天欲寄相思秋到水湄伊人敢忘宛在差幸十年情好常傍妝臺奈何一旦別離遠征異地。

情脉脉兮誰語。魂黯黯兮將消旅館。一燈聽蟋蟀而淒涼。夜雨他鄉萬里見鴻雁而感嘆。秋風知已如卿當亦代予唏噓。欲絕矣方僕之與卿未相見也。謬以江東之下士來作滻北之寓公彈琴賦詩無事聊且快意賞花飲酒有時偶爾遺懷初未嘗作夜走胭脂坡日逐粉黛叢想也乃者綺年舊侶憐我工愁總角知交知予善病始相約訪南朝之金粉聽北里之笙歌遠爾折柳章臺傲墜鞭之公子間花綺陌遇拾翠之佳人然非具杜牧之清狂未敢紫雲坐索非有衛公之氣宇莫冀紅拂相傾蓋當是時也尙以爲偶聚雲烟何堪過眼相逢萍水寧有知心故祇以逢場作戲視之不意一見相知兩情無間舉世不逢青眼客身世總覺淒其得卿始獲有心人性情居然契合朝朝暮暮我我卿卿情之所鍾正在我輩此前者白頭之約因而假定也然而使君有婦敢屈名姬小姑無郎忍充妾媵况身未坡仙之老寧應室有朝雲胸無白傅之才慚誇嬌藏樊素因是有其約而無其事發乎情而止乎禮也惟是蛾眉易老無長生久駐之紅顏馬齒潛加非假道復歸之白璧待至年華之流似水風光之逝成煙恐車馬門前羣笑游人冷落枇杷花下莫憐神女生涯則雖有琴操之禪心已非正覺具紅玉之巨眼難覓英雄矣於時悔之嗟何及乎故僕常爲通盤計畫與其待明珠以成壽禮猶爲未嫁之青娥何如揮慧劍以斬情魔早作添香之紅袖乎且僕又聞諸審卿家世者謂書仙本出良家小玉原爲嬌女絕非路柳因何任攀折於行人不是閒花可奈聽摧殘於狂客若猶是絮飛春暮去住隨風香逐紅塵飄零委地逐流鶯兮不管爲浪蝶所相欺則雖有擇耦之心從良之志伊誰知之又伊誰諒之嗚呼芳卿朱閣非久居之地青樓豈安樂之鄉一旦狼籍歌衫變朱殷於春暮飄搖團扇見捐棄於秋風此時老大徒傷怨幾同於商婦因緣錯過嗟有甚於秋娘。

靜言思之。何以堪此。所惜僕力慚磨勒。難盜紅綃與崔生。財乏曹公。莫贖文姬歸漢室。不然拔青蓮於火坑。出彩鳳於竹叢。亦仗義任俠之舉。恆心快意之遭也。事旣無可奈何。惟願卿獨具慧眼。勿掉輕心。倘逢雕龍繡虎之才。可作跨鳳乘鸞之客。藍橋得遇裴航。雲英無妨遣嫁彩雲果來簫史。弄玉不礙登仙也。嗟乎。擣碎芳心。能識綺懷者惟我。結將賦友。再聯芳契者伊誰。未免有情。何能遣此。僕又安忍以遺嫁之謀。進致吾身。以幕巢之燕子。變爲陌路之蕭郎。耶。但爲卿之終身計。則退居房老。仍嫌綺障。未除瞻禮。空王不免。妙齡可惜。故不得不割分釵之痛。聊爲借箸之籌。枝連翼比。待我遲至。生花好月圓爲卿歌兮。何夕。幸垂青之已久。諒不嫌交淺而言深。爰攬素以相傾。尙自愧情長而紙短。秋風涼爽。玉體宜珍。不盡所懷。暇當復罄。

●代某校書致某君書

(詩隱)

某郎愛鑒。粵自女媧鍊石。爲補情天。月姥纏絲。願諾佳耦。所以雙星隔渡。每祝烏鵲以墳橋。百兩盈門。欣附鴛鴦而比翼。山盟海誓。人孰無情。月缺花殘。天猶有恨。疇不欲梁橫玳瑁。燕作雙棲。網入珊瑚。魚皆比目也耶。妾雖教坊陋質。樂部庸姿。熟魏生張。本司空之見慣。朝雲暮雨。作神女之生涯。然而贍粉殘脂。誰評月旦。濃妝淡抹。休說風流。縱教倖博纏頭。歌成一曲。孰是情傷落魄。慨解千金。自憐縛繭之牢。莫望迷津之渡。撫韶華之容易。歎萍絮以飄零。雨苦風淒。紅豆之相思。孰寄寒來暑往。黃楊之厄運。何窮。每當斷夢難成。啼痕盡溼。自念幼年孤苦。弱質單寒。祇因痛失慈雲。遂至誤罹孽海。遭來比匪。竟爲奇貨之居。喪盡斯文。致抱終身之辱。回憶綠窗背誦。有味皆甘。何期黑幕重加。頓蒙不白。非因畏死。勉作貪生。每思訂

永好於絲蘿。或者從心之願。况復聽好音於姊妹。多諸囁臂之盟。因此暫守牢籠。徐圖解脫。強支弱骨。冀獲知心。在月夕花晨。原不乏鍾情之侶。而香銷漏盡。果誰爲傾腑之談。何幸萍水逢君。疑是桃源敍舊。幾宵雲雨。曾煖衾裯。半枕恩情。如調琴瑟。既心心而相契。遂欵欵以無猜。荷淨調冰。一闋度入雲之響。桂馨斷月。幾回申止。水之盟。錦屏開而握手良殷。綺筵散而留髡。有願盤桓已久。忽轉杓竇。歡愛逾濃。不來天癸。每憶小闌私語。願營金屋。以藏嬌兒。況因中饋久虛空剔銀缸。而對影謂因部署。尙費綢繆。囑將未嫁之身。聊作暫時之待。從此秋娘度曲。依然斜抱琵琶。不期之子繁懷。竟爾望空魚雁。珠難還於合浦。珮不解於江皋。耿耿私衷。潛潛流涕。方訝相如多病。聽茂陵秋雨。以傷神。或因杜牧工愁。賦南浦春波。而生感。以是修書。欲寄下筆爲難。雖未來隻字佳音。當不爽三生宿約。然而評花醉月。兩載情深。怨雨愁雲。一朝腸斷。賤妾之悲懷。莫訴彼儉之怒氣。方張如此情形。能無抑鬱。憶昔欲留未可。旗亭之嗚咽。難禁亦知此別。何堪粧閣之眠餐奚若。備嘗搗毒空泣。鮫綃瘦損。腰支不減。臨風楊柳。淒涼面色。迥非出水芙蓉。望遠道之關山。何止寸心千里。對歡場之風月。那禁一日三秋。自分命比楊花。形同槁木。今生若此。夫復何尤。當此萬感交榮。一籌莫展。原不難結香羅於三尺。藉了殘生。飲鴆酒於一杯。頓消魔障。第恐綿綿此恨。鬱鬱難伸。卽教幻作冤禽。徒傷結舌。否則化爲杜宇。不斷哀鳴。隱衷莫白於君前。幽憤復膺於死後。此妾所以苟延殘喘。深期重證前盟也。假使庭趨有命。境處無違。未容下賤之烟花。味任修嚴之井臼。但成孕在梅開之後。約期過麥熟以還。誓及同心。言猶在耳。倘悔噬臍於厥後。不應染指於當前。謂山澤實產龍蛇。何根棘亦棲鸞鳳。慎勿以揚州夢覺。甘留薄倖之名。遂任他商女情多。忍說彌留之苦。譬彼西風落葉。詎云。

返樹無期比之飛鳥辭林猶是歸巢有願務望推情舊日俾早離長恨之天卽教備列小星亦願入同甘之夢用是遠遺雙鯉乞憫孤鸞瞻載道之福星情殷望歲指長空之明月約訂佳期倘或後會難逢重來真卜是則君心似鐵鑄將大錯之成從茲妾命如烟當乏返魂之術矣筆和淚寫書與神馳伏惟垂察

九  
五  
之  
尊<sup>®</sup>



府

# 林子笑版



是書凡詼諺五百則俱係專家譏述既無一段落空自亦無一節拾唾餘段可笑節節逼人。觀笑林唐記尤佳雅俗共賞洵唯一之消遣品。初版五千早經售盡再版業已出。定價極廉四角七折手此一編煩惱也。

## 愛妻之情男女介意

# 覺情書續片

版

坊間所出售信札之書絕鮮完璧社會上無所取法遂視東抄西襲之本以爲賣錢也。惟其蓋吉鳴良爲可歎前如某圖書局所出之書情尺牘抄襲本局有版權之名作十餘篇其書遂大風行頗姍姍以難堪。讀者終引為憾。現本局編輯部特著是書作者盡與名家不抄他家一句。一節計共百零二二篇。點文序竹之七亦香亦體不俗。

不全書用典多至一千餘種。凡古今情界事蹟無不採入富麗之字典雅之句爲之搜羅淨盡。

誠青年男女交際上不可不備之書。有此一書各種情書皆成糞土。

下兩册  
凡五卷

卷一

卷二

卷三

卷四

卷五

編纂者

吳先生

著作者

東明

定價

六角

秋水花奴解獨孤池病談詩歌等語先生卷首冠以辭體序文三首亦復有體而無韻之有辭體也。注

文

藝府選

選

(吳東園)

## ◎匱豔叢綴序

寒風乍起。利若翦刀。凍月初圓。明如寶鑑。照梅窗之冷豔。夜入羅敷。訪黍谷之幽叢。陽回鄒律。繞樹而啼。殘翠羽易觸幽芳。對花而慕切朱顏。難忘清話。無詞不麗。有句皆仙。輾障懸圖。衆香成國。匱窺半面。奇飛燕之新粧。豔集百眉。悉驚鴻之國色。媯紅婉紫。妃白儼黃。重譜羣芳。廣徵衆卉。此劉君哲廬所以有匱豔叢綴之編也。合浦多珠水懷川媚。崑岡有玉石蘊山輝。羣言之灑液傾六藝。之菁華漱橫生百媚。清麗千眠理。有萬殊物無一量。意司契而爲匠。眉匠超羣。辭程才以奏工。手工適世。紅紅素素。鐫梨棗而作書林。翠翠青青。植芭蕉而成紙界。蘭芝閨詠。花萼宮詞。丞相六鬟。麻姑十指。雅飄錦字。御溝紅葉之詩。倒瀉銀瓶。古井碧桐之影。期窮形以盡。相務按部而就班。其爲物也多姿。其爲體也多麗。其遺言也貴巧。其寫句也貴妍。故神傳藻鑑之中。事載蒲編之内。理扶質而立幹。文垂條而振柯。黑白雲花染皆玳瑁。紅黃霜樹海是珊瑚。匱開見豆蔻之梢。春風二月。豔集捲芙蓉之帳。秋露一天。黃玉仙姿。鼻黏痣在紫珍。神韻一鏡。

神名紫珍）相照。字成團團。妒扇裁明月。拂拂裙摺晚霞。石竹羅衣時。之梳妝。何儉海棠。繡襯新春。之服飾。奚鮮。回眸而笑。值千金桃花人面。低首而啼凝雙玉菂。惹儂心。晉代右軍旖旎。有深情之帖。唐時太傅纏綿作長恨。之歌色。荷葉而流霞。香浮雪椀。淚梨花而帶雨。豔奪冰廬。夫乃嘆穠豔之文。香匱之體。千紅萬紫七青八黃。奪目者尙奢。惄心者貴當。鶯鶯燕燕。雙飛祇合。雙柄蝶鵝比目。無殊比翼。蝴蝶激濁形管。不存綺語。青衿甯有嗣音。彤吠懷春。雞鳴戒旦。蛾眉伐性。蠟首銷魂。彊鵠之譏。奔鵠之恥。綠衣之諷。白衿之愁。帛勒先紅紗籠後碧。入蕭樓之選華采絲。分得杜庫之藏藻思綺。合椒花之頌畫炬三條。桃葉之吟青溪雙槳。文回蘇蕙錦織居奇。機羅薛芸。鍼神流譽。朝朝翦翠。夜夜裁紅。舌底生蓮。胸中有竹。紛君脂相。山雞舞玉鏡臺高。燈婢燭奴孔雀射水。晶屏曲此固雅。人之深致。抑亦文士之冶詞也。若夫孤匱蕭瑟。哀豔芊綿。神山之雲雨。斷腸愛嶽之煙霞。慘目盒偷紅線。將行留別主。之離聲笛擫綠珠。多感著懊儂之哀曲。空山春暮。泣謝豹而淚枯。古道秋深。痛雀翫之年。損碧桃滿樹。定詩家之品。何時紅杏在林。追及第之魂。何處美人遲。暮香草離離。思婦飄零落花。簌簌望夫石。爛夢驚莫打鶯兒。奉使楂遙別。久應憐牛女。思墳恨海。化作冤禽。怕上愁山。飛回弔鳥。青梅罷弄紅豆。相思真珍。誰慰寂寥。破鏡空懷。圓滿小錦零。紈縫雲成練。握瑜懷瑾。裁月成珪。思乙乙其若抽緒。庚庚其可理。雖則拾人牙慧。孰非由己手編靈飛之篇。目如新。不采西池王母豔冶之玉容。如故誰爲南嶽夫人黃竹歌。哀蒼梧。盼斷袖。携鬢築裙繫笠。

縷是以雲中山鬼之詞澤畔湘君之曲錦瑟華年之怨銀鈺永夜之思固宜鬪小說於哀情洗淫辭於頑豔矣東園仰攬藝林俯思來葉鬱千秋而成樾蔭通萬里而接櫛輝筆氣凌秦雲而美文心照江月而明咳睡蘭芬描摩桂馥司馬當爐而酒熟犧鼻短禪彩鸞寫韻而書奇蠅頭小字綺羅爭豔夙緣恍金屋之嬌粉黛成叢新詠入玉臺之序

### ●先母望碑記

(陳兆豐)

昔介子操觚異域動立功之念元幹言志乘風極萬里之思古人有輕去其鄉而置身通顯者其貧賤時未必高出豐上也豐特不敢以古人自况焉慨自十五而孤賴母氏教養既不能上繩祖武以詩書化氣質之偏又不能從事生涯以甘旨供晨昏之奉愧也何如弱冠後北走燕趙南涉江淮冀得天下英雄北面而師事之以求附驥尾然歲時伏臘猶得歸省故鄉上以慰母氏倚闌之望泊乎交游漸廣獨具俠腸遂爲忌者所中傷不容安於蠖屈不得已遯跡淮上託業魚鹽爲全身遠害之計嗚呼壯心未遂先蒙不隣之名故土依然莫卜言歸之日是豈豐之初意也哉幸旅長張公仁奎駐淮上耳豐名最令易轍介紹於寶山徐公豐始得以板輿迎養稍盡人子之職前清宣統辛亥八月武漢師起次第光復揚州爲江北大郡人心惶擾一夕數驚都人士僉曰欲保治安非徐公莫屬於是聯袂渡江請徐公移節徐公命豐爲前鋒首誅僭妄人心稍安未幾公長第二軍擢豐營長累升護軍長十六團團長民國二年徐公薨公弟寶珍代統其軍是年七月戰事復起金陵獨立駿駿乎有上窺淮揚之勢豐率部屬三營隨旅長張公由揚出發復六合縣城八月會合北軍環攻金陵豐先士卒當朝陽門劇戰十四晝夜克之凱旋回揚奉令

將所部改編爲步兵第一百五十一團。卽今職也。斯時大難雖平。伏莽猶衆。豐上承旅長方略。下賴將士協和。歷年來捕誅頑梗。不下數十起。論者謂自光復後江淮郡邑大半摧殘而廣陵獨七鬯無驚。是皆先軍長徐公與今旅長張公蕭規曹隨暨豐盡戮力行間所致。而豐則謂捍患禦災。軍人天職不足言功也。豐母氏徐終於揚元配氏孫歿於氾。皆就地營葬。而遺蛻難歸。使非輕去其鄉。烏得懸絕若是。言念及此。則又爲之爽然矣。今豐年五十有六。墓廬瞻拜恍如隔世。我後人有幹豐之蠱者乎。碌碌如豐。不足數尙其上繩祖武奮志詩書庶幾爲亢宗之嗣也。夫是爲記。

### ●代同學楊君祭妻文

(丁介石)

維民國六年九月日。楊某謹以瓣香束帛。清酌素羞。致祭於亡妻某氏之靈而言曰。嗚呼。君旣繼若姊。而主吾中饋。胡君又繼若姊。而溘然長逝耶。人非木石。孰能無情。吾於君之逝。吾烏能已於言耶。言之不足。則長言之。長言之不足。則哀悼之。矧哀君之哀。觸吾所哀者。益多。吾又烏能已於哀耶。吾與若姊結褵。不三年。而姊逝。別鵠成謠。夢傷炊臼。方謂造化弄人。短緣適合。而孰知於君緣尤短耶。猶憶歸妹之初。君又哀銜風木。哭姊之餘。轉而哭母。撫弟若妹。而頓足捶胸。門衰祚薄。孤苦零丁。廢白華之詠。直以淚洗面耳。吾時則肄業陸軍教育團。蠅頭微利。不克贍家。君獨荆釵布裙。二年來鴻案齊眉。從未作室。人之謫。何其賢也。然而糟糠辛苦。隱痛時深。二豎之來。固有漸矣。一榻維摩。久成多病。竟於某年月日溘然長逝。吾雖無安仁之才。調何敢悼亡之費。詞吾雖無莊周之曠達。又何敢鼓盆而作歌。嗚呼。十年戎馬空塵。投筆之懷。兩度栖鬱。猶斬弄璋之兆。今日者鰥魚醒目。鳳鳥失羣。破鏡難圓。續弦又斷。浮雲身世。在在可悲。逝水。

華年滔滔不返。前途荆棘茫無津涯。慘漆燈之晝碧。望燐火而宵紅。彼美云遙。此情誰遣。此吾於君之逝。不能自己。於哀而哀。君之哀觸吾所哀者益多也。嗚呼。君而有知。與若姊九原相見。其亦掬吾哀思而相告否耶。一杯絮酒奠君之靈。一篇楚些招君之魂。君有知耶。其無知耶。嗚呼。哀哉。尚饗。

## 詩選

### ●赤壁歌 次耿伯齊韻有引

(東園)

松江之赤壁在九峯之外。一名小橫雲山。元孫稷所居有仙雲館。凌翠軒爲東坡所游憩處。今猶有遺址。在後人好事。故有補十峯句。松江耿農部伯齊今年七月以所作赤壁歌介伯匡。要余與槁蟬睫庵同和。因依韻奉酬。

拄杖曾登赤壁巔。作賦肯讓東坡先。(余於清光緒戊子乙丑庚寅辛卯年間客松江)吹簫挾有壬子淵(謂王孝廉晉芬嘗與余宴於東山道院佩笙鍊師處)抗席忝居名宿。前農部今貽詩一篇戊申之月丁巳年神往九峯三泖邊。蘭苕翡翠戲相鮮。(見仲子陵幽蘭賦)意則爲惹情爲牽仰之彌高鑽彌堅巖柄穴處皆神僊。山外青山天外天。御風直上然不然。嵐氣橫雲斷復連。水煎吳淞生野煙。蟹火漁燈紅欲燃。眼底滄桑屢變遷。天地茫茫空轉旋。一任宣尼歎逝川。再見陳家夸鬪船。逸士希夷千載眠。儒林文苑幾人傳。名山誰與守。丹鉛仙館翠軒雲外懸。古蹟荒蕪難究研。

### ●丹陽翁君梧棲以見懷詩來因依元韻賦成寄皇塘四首

(東園)

扣關飛到寄書人。一紙銀光月。一輪夜半西南風。又起秋聲。四壁撼松筠。

揚州十載夢沈酣。文字因緣熟。魏三怪底北周羈庾信。漫留詞賦在江南。

何處崑崙樹碧瑤安期。潑墨總成桃。使逢青鳥如相問。池上於今有鳳毛。(借句)

羹調莼菜餅煎鯖。鼎沸香濃勺有聲。飯罷宵闌諳新句。不知天曙亂啼鶯。

### ●秋興(用杜韻)

一夜西風動桂林。瓊樓玉宇氣蕭森。曉來蜃市明紅旭。雨後鮫房減綠陰。

種樹難勝遲暮。惜花猶上少年心。不圖今歲中秋節。遠道歸來慰藁砧。

淒淒香草玉鉤斜。無復宮車走翠華。廢苑化螢餘腐草。邗溝泛鴟剩靈楂。白衣枉擊漸離筑。紅袖低吹蔡琰笳。亡國哀音聽不得。隔江猶唱後庭花。(借句)

文昌珠貫麗天暉。處士星光近少微。風起碧瀛鵬北徙。月明黃浦鶴南飛。鄭莊冒驛交游廣。卜式輸財願力違。信是灌園家食好。菘心青嫩芥薹肥。(借句)

千古河山一局棋。尋常勝負不須悲。者般黃鳥銜哀處。猶是紅羊打刦時。淮邸憑誰傳檄定。彭城尼我攝弓馳。拊髀休笑馮唐老。鼙鼓聲中將帥思。

雲開隔岸見青山。幾點晴嵐隱約間。秋水白蘋瓜步渡。曉霜紅樹秣陵關。六朝貴胄空王謝。萬古儒宗只孔顏。明社邱墟清社屋。兩行鶴鶩尚排班。

燕子不來樓上頭。一城斗大萬山秋。錦衣溼透英雄淚。玉斗撞殘亞父愁。臺下無人看戲馬。海邊有客狎

### (東園)

盟鷗鑄成大錯嫌多事聚鐵而今悔六州  
治河汲黯竟無功出守淮陽豈病中羞對兒童爭辯日怕聞父老再歌風范堤潮漲淮流綠秦火灰餘楚  
炬紅五百年來銅狄在摩挲莫問霸城翁  
江湖襟帶路逶迤卅六峯窺卅六陂幕府井梧題落葉廊泉叢菊采香枝殺青直受風流過守黑潭忘節  
序移雜興詩成秋又暮筆花點綴露垂垂

●賀徐母秦太夫人七十壽應李先生定夷之徵

(絳珠)

人生七十古來稀(杜句)婆女星爭婺女輝驛使書來鵬北徙(謂定夷代徵)騷人曲譜鶴南飛介眉祝  
嘏標形管繞膝承歡耀彩衣豔說孫潭今有母金章紫綬拜慈幃  
八月西風動桂林枝分碧玉粟黃金引年早乞蟾蜍壽崇儉宜工蟋蟀吟絳帳披香推博士碧紗描粉繡  
觀音(借句)杭州約略猶能說太守歸舟剩一琴

(東園)

●壽徐母秦太夫人七十次絳珠韻  
人生七十古來稀(成句)有鳳高翔攬德輝古處芳蹤追少廣上元篇目著靈飛紫珍獨照千秋鑑紅錦  
猶存九色衣料得文宣絳紗帳青燈滋味在書幃  
新詩祝嘏補壬林繡帕丹砂粒粒金瓠史蘊經皆壽世菊銘椒頌自成吟碩人懿範多嘉德聖母清徽有  
嗣音聞說延齡爭進酒稱觴仙子介青琴

●宗嬌秦太夫人七十壽詩用絳珠韻寄祝帨辰

(闋仙)

人生七十古來稀。  
(成句)月姊星娥珠璧輝。菊酒延齡十月醉。桂軒介壽五雲飛。記功美溢新彤管。衍慶家藏舊錦衣。贏得披香呼博士。受經曾在絳紗幃。  
桃李陰連翰墨林。壁間帖字有泥金。慈祥愷悌傾丹悃。惕厲勤采綠吟東漢大家修。闕史西周聖母嗣。  
徵音壽人一曲成。新譜徐淑由來善鼓琴。

●紅杏小莊圖爲胡醫士印譜題

山莊幽邃紅杏在林高人棲止一滌塵襟道宗扁鵲帖寫來禽是醫國手有濟人心躋民仁壽療俗砭鍼藥籠中物樂石吉金神奇工巧研究功深元白酬答丹青繹尋三復圖譜岐黃是欽

●題東園文集

絕世文章儘值錢不逢知己也徒然下和獻璧曾遭刖獨臥空山涕淚漣  
歐潮湧洞日東侵誰識中原正始音著述等身藏石室須知大雅未消沈去歲文旌海上來騷壇唱和愷情懷會遲別速緣何淺一曲驪歌動地哀淡泊端應夙志盟浮雲富貴等忘情吾儒自有千秋業努力同垂不朽名

詞選

●思遠人

林子甄字自美洲貽書譜此答之

(曉庵)

兩字平安。秋意遠。青鳥御風疾。嘯雲東海。（前曾接甄宇橫濱所發書）探星南極奇氣亘蒼碧。天香熏遍維摩室。飛夢過江國。正落月在梁。依稀照見青蓮舊顏色。

●前調 二闋

（東園）

甄宇貽書睫庵。睫庵以思遠人詞要予速和。遂成一闋遠寄美洲。

四萬里遙天咫尺。風雨晦明。疾南圖鵬舉。東窺鰲極。煙水盪空碧。迢迢珠館馮夷室。西隔海王國。正一紙書回千金寶貴。歡喜有容色。

蜃氣蒼茫大宇闊。雲捲海風疾。金烏西崦銀蟾東極。光瀲碧瀛碧。八虛同此機。關至無量管城國。（雲笈七籤河沙中有無量國又黃庭堅研銘序管城之國）恁紙興芭蕉璣圖蘇蕙雲錦麗秋色。

●思遠人

睫庵韻

（東園）

新說

睫庵以詞要余和寄美洲已成二闋先付郵筒。餘意未伸遂成三疊。  
怪底文通輕賦別。雙翼鳥飛疾。河梁贈答關山無極。春草斷腸碧。魂飛不度芝蘭室。何處夢中國。甚萬里。鯤溪一行雁字翻照夕陽色。

●好事近

題癸丑哀江南詞卷

（東園）

秋欲暮。大樹漸飄零。二水淘殘千古碧。三山斷送六朝青。無淚洒新亭。  
傷往事。賭墅莫爭墩。感逝獨來桃葉渡。勸農曾入杏花村。載酒過西門。  
朱雀桁依舊。野花飛晉代。君臣羈白下。卜家父子戰青溪。鶴唳雜猿啼。

犀火照蘇峻。又王敦忠武。一心平禍亂。士儀滿腹見精神。笏擊莫生嗔。  
牛渚夜空憶謝將軍。每到鬪雞思祖逖。不妨捫蝨對桓溫。眼底已無人。

● 瑣窗寒 寄靄青弟新安用玉田韻

(東園)

十寺鐘聲雙城柳。色紫陽山外。閱人成世說。甚陽秋皮裏。感知音廣陵散。在子昂一擲。瑤琴碎。况滄桑。幾變天。南北尺書難致。無限羈孤意。只別夢如煙。鄉心似水。送窮不去爭。奈掄。挪路鬼。年年淪落天涯。青衫溼。透江州淚。待何時洗爵開筵。奠斝歌行葷。

● 雨中花 題某君墨梅續畫譜用王逐客韻

(東園)

香夢羅浮。今夜續歲寒。友蒼松翠竹。有幾點梅開一枝春。寄慰藉。人如玉。明遠又編新畫軸。飛醉墨仙家。萼綠。恁一笛風花六橋雲樹。重唱相思曲。

● 長壽樂 寄盧子衡明府用柳屯田韻

(東園)

花紅葉翠。邁陂塘。情又蘋絲纏。繫蝴蝶。禁風蜻蜓點水。認取眼前生意。恁新露雨露香飄幕。外芙蓉媚。闌扇畫一片金迷紙醉。知名久草木江淮化被。尊五美。鳴琴治說禮。敦詩相繼賢。宰武城。學科文苑休笑。牛刀小試。看兒童竹馬熙來攘往。青雲第戴星出。到處欣然色。喜午陰清人在柳衙槐市。

● 水調歌頭 追昔遊(集成句)

(詩圃)

南陌少年事。駐馬翠樓歌。嬌始人妙飛燕眉黛斂。秋波漸近賞花時。節還是褪花時候。愁共落花多。莫放酒杯淺。人醉牡丹坡。墜瑤釵。欹珀枕。懷金荷倚樓。誰弄長笛微語笑。相和二十四簾春。靜三十六絃蟬。

鬧。猶。問。夜。如。何。今。夜。照。歸。路。楊。柳。月。婆。娑。

●菩薩蠻 題東園花茵俠傳奇

(清 臣)

枇杷門巷深深掩名花不與春爭豔富貴等浮泡李娃才識高

紅妝能好俠黃浦萍蹤合來去七香車

名傳兩探花

●朝中措

(時 甫)

雙蟬鬢掠杏煙濃驚向畫堂逢蜀錦蒲桃香熨蠻箋豆蔻詞封  
笙春淺泥人一綫眉峯

鱗文被疊紙毫禱展喚坐匆匆吹徹鶴

曲選

●南呂 守邦

(東 園)

(香柳娘)過陳家古溝過陳家古溝分兵扼守煙絲織綠營門構亘壘梁幾處亘壘梁幾處滾滾北橋頭  
曲曲南江口壯聲援蜀阜壯聲援蜀阜來鷗去鷗去來潮溜

(前腔)陣雲遮四周陣雲遮四周握手奇風后八門形式龍蛇走想綸巾羽扇想綸巾羽扇謹慎武鄉侯慷慨宗留守把圖經口授把圖經口授才優識優兵家參透

(前腔)鬱崔嵬驛樓鬱崔嵬驛樓幾回搔首白衣轉瞬成蒼狗那浮雲變幻那浮雲變幻莫把黨人鉤要  
把窮黎救甚蠻爭觸鬪甚蠻爭觸鬪清流濁流總歸疑竇

(前腔)問君愁不愁。問君愁不愁。一隅虎負恢恢天網疎難漏。甚孫恩八郡。甚孫恩八郡枉說爛羊頭。那得真犀首。你飢渴走。你飢渴走。淮流泗流江湖左右。

(前腔)據雄城石頭據雄城石頭。禍延京口天涯何處逋逃。數且沿江北渡。且沿江北渡。星火黯瓜洲烽火連鍾阜。駕輕艤急走。駕輕艤急走揚州泰州爭先恐後。

(前腔)坐高高舵樓坐高高舵樓。誰爲牛後。誰爲爭食雞兒口。這共和兩字。這共和兩字。天地杞人憂風雨江神走。怕分瓜剖豆。怕分瓜剖豆歐州亞州能有幾邦交我厚。

(前腔)問江南舊游。問江南舊游。幾家仍舊。幾家老少平安否。洒新亭老淚。洒新亭老淚。夢冷碧桐秋人淡黃花瘦。待洗兵時候。待洗兵時候離愁別愁銷多少玉樽清酒。

●雙調 題江樓謙月圖

(東園)

(新水令)披圖想像月中游。好江水那堪回首。孔融官北海。庾亮謙南樓。弘獎風流論文。有一樽酒。(駐馬聽)竹葉金甌塊壘澆殘夜。不休梨花玉斗塵埃滌盡復何求。一轡當做釣詩釣。幾回呼取掃愁帚。蛾眉暗皺阿纖只解嬋娟鬪。

(沈醉東風)年歲永吳剛。介壽姓名香闕澤。封侯廣寒宮。乍換新清虛府還依舊。甚霓裳圖譜猶留攝笛人來法曲偷問。當日銀橋在否。(得勝令)鵝黃載六舟。螺紅賭一籌。撥鷗絃越豔雙垂手。調雁柱吳歛。幾換頭韜吟眸。貪看十指柔。度歌喉。佯遮半面羞。

(折桂令)千載事。一霎那。十年夢。一覺揚州芍藥春。稠芙蓉秋瘦。故宅梧桐大陸楊柳朝。攬勝江湖。左右宵感。逝淮海。沈浮梯航。五洲車書。九邱新詞。十離新詩。四愁。

(月上海棠)青州從事招紅友。有酒樹憑教化。石榴買醉典貂裘。塵俗走月明。如畫應照淡歌衫舞袖。

(前腔換後)菱花鏡刮楊妃垢。桂粟金分素女憂。不死藥纔搜甚玉杵兒。玄霜白笑青娥白。叟忘年契。暗結同心雙扣。

(殿前催)觸動我思悠悠。空盼斷銅街。廿四洛陽周。畫闌十二香樓守。誰教雙陸嵌紅豆。刻骨相思擲采。骰問沙鷗。僻處荒陬。渾不似鳳侶鸞儔。又不似燕侶鸞儔。

(鴦鵠煞)他買絲像合平原繡。鑄金情感司勳厚。元白交投丹青畫就鸚鵡觥。蟾蜍戶牖夜光咬碧琳。玉宇秋聲亂。黃鍾瓦缶。料得此晚涼時候。星帶那酒旗收。月暉這襟痕透。

### ●雙調 旅窗聽雨

#### (天虛我生)

(新水令)一肩行李出東城。莽西風。連天吹。冷山從人面起。月向馬頭生。回首西陵。望不見些兒影。

(駐馬聽)十里長亭疊疊陽關和淚聽。三更酒醒去來茅店忒孤伶。藍橋何處覓雙英。天涯獨自個慨慨病黃昏。漸暝准備着魂夢。今宵等。

(沈醉東風)聽疎更寥的一聲。看文窗點上了燈。我待和衣將好夢成不做。美西風驚醒鐵馬兒。冬丁寒蟲兒亂鳴。淒淒冷冷。忽一陣雨聲亂迸。

(得勝令)疎簾隔一層殘燈閃。一星把淒酸滋味心頭覩。小名兒衾邊喚。不應者邊聽雨點催來緊。那邊

聽風來作虎聲。

(折桂令)彷彿是蜀道聞鈴。一聲兒滴到空庭。一聲兒灑上紗櫺。心魂不定。把個相思病兒投正這一壁。

孤衾太冷。那一壁燈影熒熒。一聲兩聲三更四更。夢兒不成天又不明。

(月上海棠)春風舊夢那堪省。算整整淒涼有四星。休再問前程。不愁死。算徼倖功名畫餅空做了離鄉。

背井。

(前腔換後)一鞭瘦馬西風緊。向恨海愁城獨自行。若解惜惺惺。便化縷煙兒都肯把雕鞍玉鐙權當做。瘦削香肩嘶凭。

(殿前催)我這裏淚盈盈。盼不到鮫絹銀帕掌中擎。悵紅牆碧漢三千頃。更天邊斷鴻難倩。一寸秋心萬里情。悶沉沉獨醒着孤燈。聽風更淒清。雨更淒清。

(鴛鴦煞)猛曉寒吹入梧桐井。漸瞳瞳。曉色侵虛牕。雨點纔停。愁人尙醒。宿鳥初驚。寺鐘乍警。夢兒早風吹。得遠馬兒。又安排着等迷離。曙影聽幾處亂雞聲。向馬上尋夢境。

傳

奇

告 廣 廣 書 局 新 書

明 代 內 外 軼 聞 大 觀  
觀 大 聞 軼 版 出



總 目

- 第一編 明代
- 卷一 孤臣殉國志
- 卷二 義民泣血錄
- 卷三 列女列傳
- 卷四 勝國據談
- 第二編 清代
- 卷一 宮闈雜記
- 卷二 臣工軼事
- 卷三 紅羊拾聞
- 卷四 江湖瑣載

明 詞 簡

定軼聞大觀爲  
名家之心而  
作也費數十  
纂空前之傑  
搜羅兩代之  
事遺聞不  
雖不敢段  
已什得八九  
兩代之掌故  
完璧然  
其豐富固  
謂之掌故  
尤罕足令讀  
為矣其奇秘  
冊分五書其  
洋萬計訂兩  
元定一大陸全

# 傳奇



東園倚聲

## 星劍俠傳奇

(續)

### 坑降 第三十二齣

(老旦扮陰夢華、貼扮何鳳娥攜手上)(貼)姐姐(老旦)妹妹，你我兩人同到外國幾年，雖則錦衣玉食，心內究竟不安。今船泊馬江，是中華故土，不無觸景傷懷。(貼)此去浙江是其鄰省，鄉情脈脈，一水盈盈。(淚介)(唱)

(南滴溜子)歎去國經年，浮生如寄。寄蜉蝣天地，故鄉千里，盼斷錢塘。一水西子湖裏，孤村問苧蘿曲港，探荷芰，聽雨歌船，悵紅倚翠。

(老旦歎介)我平日同你說過，昔年文叔明督兩廣時，女兒紫姑在兵船瞭遠，顯微鏡裏，疑是文運昌。想起他做舉人時，由內閣中書外放同知，在江南聽鼓。一日遇莫愁湖遇雨，此時我不在家，紫姑及小紅守戶。他文叔明來避雨，投宿，紫姑留他在外面書房住了。是夜小紅可認得他，認不得他。數月後，小紅就下鄉祭墓，一去不回。或者暗中跟文郎逃走了。(點頭介)那年紫姑海戰之時，電光中看見，像似小紅在文郎艦中指揮。但其龐兒厚，不是昔時瘦。況文叔明就是文運昌的外號。昔我在錢塘江上作江山船的生涯，會遇過他好幾次呢。此人經濟文章，獨出冠時。他贈的詩還在錢匾中。(老旦)據小紅與文郎有舊，我在南京城內酒邊燈次，時亦相逢，回首前塵，已成夢境。(淚介)(唱)

(北刮地風)問青溪舊日桃花剩幾枝。想烏衣門巷改。景物全非。那圍棋將相皆過江。名士并胭脂洞薔薇。戀六朝如夢。鳥空啼哭新亭。才人洒淚游故院。歌妓含悲。有多少纏綿意。怕王謝堂前無燕子。猜謠語鬧春燈。羞說少年時。望江南悔拋红豆種相思。

(貼淚介拭介)一片哀詞。悽入心脾。(旦上見介)(同坐介)(旦)今日深得浙閩總督。是蓋世英雄。已由南京啓節。不日可到福州。昨夜王劍虹叔叔。耑差來信。(老旦)信中怎說。(旦)勸父親歸順。(貼)大王意旨如何。(旦)心已搖動。尚在躊躇未定。(老旦)女兒看來。不歸順的好。不歸順的好。(旦)不歸順爲是。王叔錢能通神。所以保全富貴位不失爲王侯。且文帥仁厚。善善從長。惡惡從短。有古大臣風。昨聞報紙。朝廷賜文運昌翰林院檢討。轉東閣大學士。有太子太傅宮銜。仍督北洋。今蓋老猶忌。度量遠不如文帥。父親性情剛復。就是保全。不過片時。久必有不測之禍。不得罪於國。卽開罪於寡。安能步武王劍虹呢。(老旦)如此說來。便不妥當。(旦)絕非幸福。

(貼引老旦下)(旦歎介)唉。

(南滴滴金)想當初。入榆關。風雪荒寒地。移家呵楊柳。臺城留故壘。浮海呵檳榔島。嶼空秋水北溟魚。南柯蟻浮雲。富貴富貴終難恃。一窗殘夢墮遼西。惱多事黃鸝不住的啼。

(下副淨帶衆上)

昨日王家兄弟函勸歸降。保全終始。女兒再三諫阻。說是北面事人。不如南面稱王。我想佔據荒島。一朝失敗。便進退維谷。與其混蠻夷之族。不如返父母之邦。主意已定。答復王劍虹。決意反正。(旦急上)父親宜三思。蓋老之於父親。必不能如文帥之於王叔。王叔勢窮。我今全席。趁此回軍。安居海島。內修政治。外睦強鄰。湯之興。以七十里丈之興。以百里。况我之土地十倍。湯文奈何自投羅網。受制於人。(副淨怒介)你乃女兒家。安識時務。古人見機而作。不俟終日。汝與兩母。速回島國。招同汝弟。將一切輜重。運回中國。無得逗留。(嘆介)將回信交與王爵爺的耑差帶回。(內應介)(老旦貼急上問旦介)究竟如何說呢。(旦淚介)大事去矣。爲奴隸。爲羈囚。一直在

眼前。(老旦)我兩人再諫一番如何。(旦)信已去。父親向來乖僻。徒說無益。我三人先行回島。料理一切。只恐我們回島之時。即父親被拘之日。(歎介)咳。(貼淚介)(老旦)哭也哭不回了。(旦唱)

(北四門子)無奈是迷途。走入荆榛裏。暗昏昏。毒霧圍。無奈是危檣。盪出蒹葭外。亂搖搖。狂風起。看者般危不危。危不危。竿頭米漸箭頭炊。看者般迷不迷。迷不迷。壺心水冷冰心死。

諫不行。言不聽。此亦無可如何的了。(同下)

(淨帶衆持械上)(合唱)

(南鮑老催)陣排一字疎。疎落落。鵝鶴移更熙。熙攘攘。鵠鷺隨。巍旌隼旗碧雲天。黃葉地。馬頭風捲紅塵。起。崑郭令公見。虜馳單騎。他魏絳容易定的利戎議。

(明日可到福州。今電傳廷寄王劍虹保奏鄭六龍歸順。奉命在馬江受降。咳。這鄭會虎文易變。龍性難馴。待到馬江再作區處。)(引衆急行介)(下)(副淨帶衆上)(笑介)呵呵。蓋老約我今日馬江相見。(淨引衆上)

一路旌旗耀日明。福州變作受降城。

野心狼子終難測。

回紇如何敢乞盟。

(相見介)(坐介)(淨冷笑介)(問副淨介)你的兵船齊集馬江呢。(副淨)在口門外。(淨)可泊馬江口門內。(副淨)待令將弁移船入港。解卸軍裝。(淨冷笑介)好好。貴部下分別支配。聽候調遣便了。(副淨)喎。(淨)貴王明日城中議會。在督署拱候。今日上官少陪了。

(起介)(副淨別下)(淨目送介)(引衆行介)(合唱)

(北水仙子)這這這這人心那得知。況。況。況。豹額龍髯。丰采異。是。是。是。是晉代劉淵唐朝安史。怎。怎。怎。怎。引虎空山自衛。怕。怕。怕。怕。變出蕭牆悔後遲。想想。想做個坑降白起。把。把。把。趙卒一齊都殺死。間。

問問問什麼存心慚隱循天理。我我我我便宜行事不須疑。

諸軍聽介（與衆耳語介）（衆點頭介）（淨）來夜三更相機而動勿留一人（衆擁淨下）（副淨引衆上）

（南雙聲子）吾老矣。吾老矣。桑榆景眼前。戲吾過矣。吾過矣。葑菲采。身後累紅塵。棄花花世紅塵。棄花花世古今來人龍易。制鬼蜮難知。

我生平磊磊落落。心無機械。詭詐之人。吾不取也。昨見老蒼。眼光不定。氣色不佳。此人終不能共事。悔不信女兒言。嘆嘆算了算了一失足成千古恨。再回頭已百年身。（趨下）（淨引衆上）（合唱）

（北尾煞）明月半窗夜光紫。他釀熟蒲萄春酒美。長星呀長星。進汝一杯應醉死。

（衆提燈左右上）（跪見介）

稟大師。番兵悉數死在石灰坑內。番王死於排牆之下。（淨）將番王銀兩給你們大家攤分便了。（衆）謝大人的恩。（淨）將坑填實。番王用大大的棺木。好好的衣衾收殮。寄厝螺女江邊古廟中。待我明日具奏。又明日親臨古廟祭祀可也。

（嘆介）十年之患。一旦消除。不過是坑降不武。奸殺不仁耳。爲國家長久計。不得不如此。

杜鵑啼血五更時。

紅滴桃花雨後枝。

痛下刀圭休顧忌。

養癰成患是庸醫。

引衆徐步下

琴仙評

蓋老坑降爲國家計。思患預防。不得不爾。要之殺降非武。失人道矣。孟子曰殺人者人恆殺之。天道好還。他日死於其女紫姑之手。未始非果報也。凡百君子。當以仁存心。無爲自起。

彈

詞

# 國華書局新書廣告

李定夷譯  
奇情小說

## 紅粉刦

業已四版  
定價六角

是書都十萬言爲英國大文豪司達羅博士原著定夷先生畢業於南洋公學兼精法蘭西文字以東方俊才譯西土之傑作事實則推陳出新文筆則沉鬱雄奇尤特色者一洗譯本通病人名地名無駭訛略喙之音官出版未久已風行四海也

李定夷著  
哀情小說

## 鴛湖潮

業已五版  
定價五角

是書爲定夷先生傑作結構純用倒提法一洗平鋪直敍之窠臼所述名士佳人凡六七人人人結局各異尤特色者書中主人疑死復生將間忽蝕出神入鬼一面緣乎洋洋洒洒七萬餘言盡從空庭盤旋而經緯情懷又無異相對悽楚妙事也亦妙文也業已四版銷路之廣近日出版界無出其右足以見社會歡迎之意矣

李定夷著  
哀情小說

## 賣玉怨

業已五版  
定價六角

是書都十萬言爲先生生平得意之作較前篇豔情文筆至而造意新穎布局精工尤爲特色自出版後遠近爭購如獲至寶初版再版俱不及一月即將全書售罄銷路之速實足驚人說者謂寫湖潮已極說部之話說者未嘗則尤有甚焉

李定夷著  
革命外史

## 茜窗淚影

業已四版  
定價六角

是書都十二萬言書紀二女郎事一姓何名竟秋一姓沈名琪俠棍專人追結金闕情同手足竟秋有兄名長齡以妹之介紹與琪使訂婚長齡有同學王子潭相交頗篤厚以竟秋許之光復之後之役長齡子澤率兵北伐長齡病於南京竟秋墮俠聞暨北上道過滬滬身陷台基竟秋先逃出至寧獨訪長齡等不遇再至滬坊俠亦已脫離苦海一雙完璧偕返平城始知子澤已扶長齡之柩南歸長齡既死何氏無兒子澤乃入晉陵俠嘗不絕迹仍歸何氏不嫁而寡誠屬可憐然岑若舊好究竟終身亦無私好俠之始賴也先生以誠心快意之文章傳就人眩目之事實讀者自無不拍案叫絕也每冊定價大洋六角

李定夷著  
革命外史

## 湘娥淚

業已三版  
定價二角

是書所載不逾三萬言而節局行文俱係字斟句酌事實悽愴文筆哀婉一字一血一句一淚洵可歌可泣之名著亦僅有僅見之奇文也每冊定價大洋二角

李定夷著  
點情小說

## 仇讐福

業已四版  
定價五角

自由之說行夫婦之道苦離婚之風盛夫婦之道尤苦踰梁李定夷先生有鑒於此爰作是書以匡陋俗是書都七萬言內容豔而不佻下下而雅而不浮而描寫燕婉之好却又無微不至紅潤韻事豈獨水晶筆夕共子一編聞情迷醉何殊京兆畫眉時是亦仇讐福中之一福也

林婉娘彈詞（續）

（醒 獨）



第七回 繼聘

哈哈說書人祇有一張嘴當著，一個時間內可奈沒有法兒講兩面的事情。那婉娘是三月十八那一天已由阿珍陪赴上海去會他二姊姊了。但是還有他父親和長姊在家中住著，不免也有些緊要事情。要告與列位知道。祇好（唱）漫談滬濱遊踪事。且敍蘇閑居處情。（自）恰說秀華小姐自從婉娘勤身以後，他是（唱）操持家政獨辛忙。每日問鹽米紛紜費主張。七件開門須措意。直教惱煞女紅妝。這都緣護闈棄養無全蔭。內事難憑阿父當。惟有任勞權勉力。要無非親心善體出中藏。但見他潔脩甘旨供蘭膳。冀博得堂上歡顏便百願償。瑣屑躬親忘厭倦。又何嫌手拋針刺好時光。有時閒共秋囊話。溯起那往日閨情總感傷。看到家庭多缺憾。也不禁香腮淚落態悽惶。（自）列位秀華這個人雖不像婉小姐善病工愁抑鬱難遣那孝親順親的思念本也和他妹子同一真誠毫無分別的。不過脾氣洒脫了些相較起來好似天性方面比不上婉娘獨厚常言說得好一娘出九種可見弟兄姊妹性情是難得相同的。祇要對於爺娘都能自盡夠做子女的道理便是。一家幸福了。閒話少贅。

再說秀華小姐對着他父親侍奉之間靡不周至。每憶及母親在日夫婦感情若何深切。同心勉脫。輜無反目。之占中饋稱賢舉案有齊眉之敬。爹爹自鼓盆抱戚低徊悼歎時覺寡憐做女兒的當著這時若不於飲食起居竭誠調護。(唱)深恐椿庭心緒莫忘悲。卽景常教意不怡。鏡破怕看明月照幃空忍見曉風吹。經營自此將灰念。精力從茲漸就衰。愁裏光陰容易老。利那間霜侵兩鬢頓成絲。

若然竟心存厭世難回挽。志倦謀家懶設施。嗣續不爲宗祖計。枯閑偏與佛仙宜。祇知把盡

三來澆悶忘却持籌去運思。爭競未恢新事業。因循轉失舊根基。這其中關係真匪淺。境況如何得久持。

因此上視膳問安惟謹慎。勉供子職效男兒。但求頤養多安適。免得想後思前憂慮。

滋(自)秀華既存了這個主義無論他父親有甚愁煩他總是勸慰多端隨處將順。一天俊甫自商店回家不知因何事故面色上非常快悽秀華看了好生不解忙上前詢問道爹爹今天可是有什麼不快俊甫見女兒問他隨歎了一個氣說那些生業上的事情你們女孩兒家又何必多問呢總之我這兩年命運不佳家裏頭壞了人還不夠此刻外邊又鬧出倒帳來了秀兒這可不是福無雙至禍不單行麼秀華聽到其間方纔明白是爲了自己所開的繡舖中遭了損失也不覺暗暗納悶後來探知是爲數不多便又切切實實的替阿父寬解無如俊甫的性情是向來拘執一自倒歎事發生以來他越覺(唱)中懷耿耿渺難消忿思平添似湧潮。悲感未除家室恨。那堪失意又重遭。真叫做不如意事常八九。

直令人磨折經來志也撓後顧茫茫了無趣。輒不禁問天獨自首頻搔(自)俊甫想到沒味的時候差不多要拋撇紅塵脫離煩惱蒲團靜坐作入定之僧梵偈宏參證如來之果終日間和友朋閒話無非

發洩他的。一腔憤懣。滿腹牢騷。兼之酒入愁腸。少飲輒醉。好好的談談說說。(唱)他無端雙淚落樽前。  
舊恨新愁一律牽。細訴酸辛詞語耳。更將那商塵紬況話連綿。語言拉雜無倫序。態度昏酣似夢顛。惹得旁人齊失笑。最怕他酩酊之際瞎糾纏。(白)幸虧有幾個多年的好友曉得俊甫這般情景。都是從呂夫人故後才發現出來的一個人到了拂逆的境地。自然意興無聊和平日有些異樣。這本也怪不得他就中有個姓陳的表字少谷與俊甫素稱契合。俊甫因為他也歡喜喝幾杯。更其同他莫逆。一天在途中相遇。少谷望見俊甫的神氣比不上從前來得振作。忙問俊甫道俊翁你到那兒去。這兩天可有甚消遣。俊甫道沒有什麼不瞞少翁說。弟因諸多失意。興會已減却不少了。少谷微哂道原來還在那裏做荀奉倩哩。據弟看來事過年餘早就好達觀些了。俊甫道不獨這件事不獨這件事路上不是講話的所在。我們何不借個座兒去談談呢。少谷會心不遠便說狠好狠好。兩個人一面說一面走上了。一家酒樓坐定後。俊甫忙把店中累了倒帳的話詳述了一遍。少谷道好在只一二百金受虧。尚不甚鉅。俊翁也不犯着放在心上以致悶悶不樂。小弟此時却想起一事。(唱)願爲先生作塞脩。良姻代訂締縭。繆鸞絃續奏調諧韻。唯什重慶賦好逑。故劍不須增感慨。新緣且結鳳鸞儔。導言自有冰人任。已覓得大好人材夾袋收。(白)弟有一家舍親住在桃花塢。他家姓郎。祖上倒也有點名譽。表戚郎子晉乃是公門中人。前幾年患了病已經棄世。他夫人祇生下一個女兒。幼時十分愛惜。真看得如掌珠。一般後來漸漸大了。又因為捨不得早定人家。一天一天的把因緣耽誤。直至今年那位小姐。(唱)猶是香閨待字身。杏園深鎖一枝春。年華乍報逾風信。句詠標梅迨吉辰。壓線頻頻時作嫁。薛芸。

譯

詞

四

端。合。號。鍼。神。姿。容。豔。稱。羞。花。譽。不。遜。嬌。娥。月。裏。人。(白)并聽僕婦們傳說。(唱)秉性溫和循姆教  
 料將來相夫有道敬如賓。如斯淑媛真難得。(白)俊翁啊。(唱)休說看破塵緣已了夙因。(白)我看這  
 横親事恰極爲相宜郎夫人那邊兄弟若自往提議當無有不允特未識俊翁目前可有續膠的意思麼。  
 那時桌上的酒菜已喫得差不多俊甫拿着個杯兒早有了醺醺的狀態聽少谷問他却自酌自斟一  
 時不發回話少谷看了他祇自好笑停了一會俊甫方才把杯兒放下說少谷你和我最是知己我的心  
 事你沒有不知道的怎奈續娶這一層是狠不容易世間上做繼室的試問能有幾人稱得慈母我那亡  
 妻呂氏遺有三女出閣的無庸顧慮了那在家這兩個豈非要難免苦楚麼弟想還不如少此一舉罷少  
 谷點了一點頭說俊翁你的話原有至理但是年將知命膝下無兒。(唱)取應計議早從長莫漫躊躇  
 失主張須知不孝有三無後大那聖賢明訓要思量。(白)至講對待後妻祇要。(唱)措置得宜休  
 過寵一家之內自和祥。偶然因噎便廢餐食豈非日後將貽伯道傷。(白)俊甫被少谷諄勸了一  
 番也覺得自己未免過慮便幡然改計道既承少翁厚意且請向令親一談或者此生尚有良緣亦未可  
 料少谷笑嘻嘻的道這才是曠達的話我輩男子漢本該如此舍親那裏弟日內卽當一往俊甫道如此  
 費心了兩人談畢便一同下了酒樓少谷又爭會了錢鈔分頭別去俊甫回家將少谷替他作伐的事告  
 與秀小姐知道秀華追念萱靈雖未免觸發哀感但也不說什麼阻止的話語一任他父親自主過了幾  
 天聽說那郎家姻事已由冰上人說合成就唉那知到得後來(唱)但有驚人聞辣手難求借老協同  
 心看官們欲知情節如何樣請向下卷詞中繼續尋

(未完)

西  
出

山  
東

# 告 廣 書 新 局 書 華 團

空前傑作



許指嚴著

武進許指嚴故說部大家海內咸知無俟先生特撰之稿南巡秘記正補編銷行二萬册以上梨園劇本傳播殆徧茲又將有清一代奇緣秘事搜羅總於都本經人道而無一人能在冊處刊過出以典雅雋永之筆尤足令讀者愛不忍釋歷史事實繁重炳忠沈閻得此作恍如置身百年前目擊當日情狀快何如之二十萬言兩厚册定價大洋一元目錄如下

- (一) 奉安故事  
(三) 下嫁拾遺  
(五) 顧命異聞三則  
(七) 奸嬪妖亂志七則  
(九) 魚壳別傳  
(十一) 香廠驚艷  
(十三) 林夫人書  
(十五) 豹房故智五則  
(十七) 閻文介方正  
(十九) 垂簾波影錄五則  
(廿一) 瑪鳴刺廟二則  
(廿三) 昌壽公主二則  
(廿七) 剎悽自用  
(廿九) 劉太監  
(卅一) 端王與溥儀  
(卅三) 控鵠珍聞十則  
(卅五) 老慶記公司  
(卅七) 某福晉與某伶  
(卅九) 小德張  
(四十二) 賀昌運  
(二) 九王軼事十則  
(四) 董妃秘史  
(六) 拾明珠相國秘事三則  
(八) 九漢外史五則  
(十) 和珅軼事四則  
(十二) 禮部堂議和  
(十四) 圓明園修復議二則  
(十六) 孝貞后五則  
(十八) 拙春瑣譚十則  
(廿) 烏河行宮歡喜佛三則  
(廿二) 崔李兩總管  
(廿四) 清末雀戲  
(廿六) 蘭蕙昇聞  
(三十) 蘭麝戶六則  
(卅二) 榮祿與袁世凱四則  
(卅四)瀛台起居五則  
(卅六) 倚翠偎紅  
(卅八) 輒子李  
(四十) 春阿氏案  
(四十二) 吏部鸞官案

總發行所上海上四馬路

諸數

遊戲文章

(詩隱)

●短命壽文

壽文之作由來尙矣。連篇累牘，摛藻揚華，論其實無非卽貢諛獻媚之詞。希旨承顏之術，以是獎皆過當。擬不於倫，信口揄揚，隨聲附和，甚且貪官汚吏也。邀清白之名，蕩婦淫娃亦列堅貞之傳，無辭不頌。有口皆碑，風俗之偷，人心之壞，可謂至於此極矣。此雖時尚所爭趨然，亦文人之罪過也。僕慨世風之不古，歎文運之益衰，爰效實則虛之虛則實之之例，借題寫照，寓意解嘲，掇拾作此，當爲有心人同聲稱諒者耳。

蓋聞名傳瞽瞍，原非盲者之稱。綵舞老萊，反作嬰兒之戲。高年誌慶，詩頌頭童。少女從軍，雄誇首將。天則傳爲九野，也是殊名。潮則稱曰三山，豈無異號？忘憂有詠草也，而別作萱花。掠岸能飛禽也，而更名魚虎。且指鹿不妨爲馬，而大智畢竟若愚。他如景寫元宵，羣稱不夜；以及時逢十月，令算宜春，是從來顛倒之名。詞未必無理由之考據，以言短命詎乏誤辭？此壽之所由祝也，而况曇花之現佛經，則錫以嘉名，泡影

之留造化。每遺茲缺憾。寄夢魂於蝴蝶也。足歡娛等天地。於蜉蝣無非解脫。任光陰之忽忽。悟世界之空空。歎兩大之浮沉。捷足則魂先得。所免三年之乳哺。存心則孝已無虧。剎那而託跡。留踪仍教仙去。頃刻而現身。說法疑是神來。光輝騰瓦上之霜珠。玉瀉花間之露矧禮稱不祿。論名與壽考同傳。或召赴修文入世。已繁華早厭。電光石火莫非宇宙。青海市蜃樓。同此烟雲起滅。不必借引年之藥。何需嘗續命之湯。視富貴則差等。浮雲思顏色。則每懷落月。甚且甫離襁褓。早學成辟穀之方。因而有效。參苓莫挽此散花之駕。漫笑夏蟲。見小蟬語冰寒。居然駟馬羣。恍如電掣。記幻遊於鴻印。嗤昏老於龍鍾。深知駒隙空拋。早日作回頭之計。好似蟲聲寫怨。深秋爲振翼之鳴。且八旬餘專制成慶國號。競稱洪憲。而一霎時盛傳復辟。大名尤仰。將軍雖非百代之榮光。不啻萬年之遺臭。求長生而空談無濟。樂小憩而撒手先歸。漫云短卒徒傷論。齊物原彭殤。一致始信。此生有限。卽永年亦瞬息。堪虞况陽春之煙景。無常大塊之文章。易變卽空。卽色警眼。輪迴一吸一呼。驚心轂轉。孰若錦衣玉食。模糊付一枕黃粱。免教流水落花。惆悵感千絲白髮哉。

### ●羣仙中秋遊月宮記

(穎川秋水)

金風颯爽。珠露蔥蘋。銀漢無聲。玉盤靜轉。西王母乃倣武夷君幔亭之宴。設席瑤池。飲瓊漿。醉玉液。仰望明月。冰魄揚輝。晶珠絢彩。不覺顧而樂甚。擬令諸侍女召集羣仙。重啓華筵。以張其盛。諸侍女進曰。竊聞仙家領袖爲東海王公。盍借穆滿之八駿。邀請法駕。率領大羅諸仙。俾晉一觴爲阿母祝無疆壽乎。王母搖首不許。笑曰。彼爲男仙之管領。予亦諸女之班頭。我巾幘中不乏仙眞。豈必召得鬚眉。始稱高會哉。諸

## 小

## 說

## 新

## 報

侍女又進曰。昔者唐主明。皇曾與羽士葉法善于中秋之夕。入廣寒清虛之府。至今猶留住。話。豈吾天上轉遙人間。阿母欲召羣仙。盍駕我青鸞。遨遊月窟。使羣仙一覩。未有之盛乎。王母始點首而笑。曰。善哉。善哉。實獲我心。今雖已值午夜。中秋之好景。將過。然蟾魄團圓。晶瑩永耀。以俗眼觀之。則每月有圓有缺。而以我仙家天眼。諦觀。則朏於此者。仍長於彼。本無所謂晦朔弦望也。故儘可作長夜之飲。十日之遊。以盡清興。遂率諸侍女駕雲輶。登天路。一剎那間。已入月宮。嫦娥突聞有不速客來。急降月階。肅入。顧許飛瓊謂王母曰。昔聞仙子有天風吹下許飛瓊之句。今者可改作天風吹下西王母矣。王母驟然笑。飛瓊亦嫣然。嫦娥欲命月中諸仙子奏霓裳之曲。起羽衣之舞。王母曰。姑緩之。予將召諸仙子同游於此。其可乎。嫦娥曰。幸甚。但無可使銜命者。將奈何。王母曰。是無妨也。予將以無線之心電召之。未幾果見杜蘭香執玉簡而來。萼緣華御金環而至。跨虎者爲寫韻之彩鸞。騎鳳者爲吹笙之弄玉。餘若洛溪步輶之神。綵嶺吹笙之妹。皆冉冉而來。嫦娥曰。有緣哉。承諸仙子之不棄。可爲月界生輝矣。於是始令月中仙子婆娑其舞。婉轉而歌。王母亦命諸侍女舉瑤池仙樂助之。但聞王子登彈八琅之璈。董雙成吹雲和之笙。石公子擊昆庭之金。許飛瓊鼓震靈之簧。婉凌華附五靈之石。范成君擊湘陰之磬。段安香作九天之鈞。而并以法嬰元靈之曲。和焉衆聲徹朗。靈音駭空。羣真顧而樂之。良久始畢。嫦娥復啓請諸仙遊歷各境。則見瓊樓玉宇高處。不勝寒也。紅牆碧落。遠處淨於揩也。仰而瞻之。金闕峨峨。呼吸可通玉陛也。俯而瞰之。塵寰擾擾。俗氣幾擾。仙心也。游觀既畢。王母始興。盡欲返。嫦娥乃率月宮仙子相送。諸侍女及羣仙各擁仙駕而回。既入瑤池。詢諸未往者。曰。夜嚮晨末。對曰。某等亦不識何時也。但刻聞地球之上。已近元宵矣。王母笑。

曰。昔人有言。山中方七日。世上已千年。洵非虛語。惜未約上元夫人一與其盛也。乃復以心電通之。謂當於元宵之夕。乘人間火樹流華。金吾放夜之際。重借夫人遊月宮云。

●蘭盆會賦 仿阿房宮賦體

(詩 隱)

六月畢。捐款集。道場上。蘭盆設。接連一二三里。會無虛日。馬路東彎而西折。遊人轟轟。列如圍牆。燄口幾臺。供果幾。桌紙馬冥蠅。齊掛草索。一路看來。轉彎抹角。挨挨焉。擠擠焉。經懶。開場正不知。其屋梁。月落高臺。滿座旁蠱燈籠。香燒三炷。燭點雙紅。喧天鑼鼓。不知西東。焚來元寶。火光融融。念將鬼咒。冷氣淒淒。忽歌忽唱。忽吹忽打。而參差不齊。和尚道士。畫符捏訣。裝腔做勢。咸來於斯斂錢打醮。實以欺人。明星熒熒。飛紙灰也。綠煙擾擾。剪蠟花也。霏霏雨點。噴甘露也。些些饅頭。施法食也。銕鉞叮噹。召請過也。側耳旁聽。渺不知其所止也。一經一懶。香燭銕帛。開銷除過。而總計焉。有得贏餘者。三十六千。流氓之發起青皮。之贊成。空手之打算。幾衙。幾家。捐斂。其人收來。如數賒帳。不會付胥入其囊。三朋四友。酒食賭博。任意花銷。若輩。視之亦不甚惜。嗟乎。一場之費。千百家之資也。借鬼名頭。人竟揩其油。奈何取之盡。錙銖用之如泥沙。彼元梁之燒。無非清酒之分潤。碰和之菜。無非麥飯之沾光。麻雀之輸。無非香花之減少。新戲之券。無非紙錢之餘。燼茶圍之打。無非燈燭之扣頭。雙喜之烟。無非冥衣之節省。當瓜分之際。各眉飛而色舞。一年一度。作爲主顧。人不知鬼叫苦。嗟乎。蘭盆會者。借題也。非真也。寫捐者名也。實牟利也。蓋每年必舉此會。相習而成風。彼卽持化緣之簿。則自幾角幾元。積至數十元。而總算安得而不多也。他人不知此訣。而彼等得之。今年行之。而明年效之。是以善舉而適成爲惡習也。

## ●空心大老官傳

(穎川秋水)

空心大老官初不知爲何許人或曰卽荷花大少之變相也初大少旣爲秋風客所逐荷衣瑟縮荷錢告罄家無擔石簞瓢屢空窮極無聊可思變計一日忽顧及本根恍然有悟曰吾以荷花得名也久矣夫荷花之根爲藕藕乃空心者吾盍反本還原爲空心大老官乎於是走入空山親謁脫空祖師願拜門下傳受衣鉢祖師見其心竅之嵌空玲瓏也盡以妙手空空之術授之未及一年居然色即是空空諸所有腹蟠蟠然似大腹之賈其實則空無所有也面團團然似富家之翁其實乃空頭轉世也而仍目空一切以爲苟持此術以往可以橫絕太空矣於是赤手空拳善做空盤而自命爲實業家之鉅子好說空話而藉以欺無意識之鄉愚旁人不料其空無所有行所言悉是空中樓閣也羣震其空名而崇拜之大老官竊自喜由是愈以善演說好運動空空洞洞求遂其空又袋獲米之計嘗自詡曰昔孫悟空七十二變自以爲能空前絕後矣然以僕較之無多讓也後忽遇一實行家惡其空言無補也急以破空之術證其空而無實之罪大老官不得已初擬遁入空門以了此身旣念不若重至脫空祖師許求計祖師遂留之空谷命名爲真空子云

## 滑稽新語

### ●灌米湯

某妓一生善灌米湯及死後閻羅查其行爲大怒謂汝在陽世間以米湯騙人錢財直如山積因受汝騙

而傾家蕩產流落於乞丐者。不知凡幾。汝實罪大惡極。非割汝之舌。不足以儆其餘。於是立飭割舌司執行。妓曰。容我一言。雖死無憾。閻羅許之。曰。汝有何言。速說。妓曰。吾生平好灌米湯。誠屬罪不可逭。但吾所灌者。實因其人之好吃米湯耳。如遇大帝聰明正直之神。吾雖欲灌亦烏乎。而灌之。由此以觀。是罪在好。吃我米湯者。不在小妓也。閻羅尋思此言有理。遂免其罪。判官在旁笑曰。閻羅又被他灌米湯了。

### ●向賊索賀儀

(少 芹)

竊賊某甲。口齒伶俐。衆賊皆喜與之交。一日羣集古廟中。研究竊術。甲忽躍起曰。幾忘一大事。衆問之故。甲囁嚅不肯說。衆大譁。叩之。某始吞吐其詞。曰。某處新娶婦。奩具豐富。我將往竊耳。衆大喜。請同往。某許之。行未半里。忽曰。我遺利器於某處。將往取。君等先行。衆曰諾。甲乃去。衆久俟甲弗至。乃擺門入。見室內尚有燈光。有二老人對坐。狀至悲慘。已而相謂曰。今新婦來。而明日餽粥無着。奈何。衆大失所望。然猶冀新房中有所獲。因逕穴壁入。則箱篋俱無。僅破被一床。舊帳一襲而已。時新郎尚未就寢。見衆入。不知其爲行竊者。因邀之坐。曰。諸君想是來恭賀我娶婦的。麼。乞各贈我菲儀。若干。以備明日買飯米。衆呼晦氣而去。

### ●我知你不是滑頭

(少 芹)

某甲。滑頭隊中著名份子也。勾欄各妓。無不受其侮弄。恨之刺骨。迨後有蕩子回頭之想。脫離匪黨。結識上流社會。後入妓院。妓女仍以白眼相加。且譁笑曰。滑頭老爺來了。甲厲聲曰。我輩正派人物。不是滑頭。一妓冰語曰。我因老爺不是滑頭。才敢以滑頭呼之。我能代老爺發誓。你如果做滑頭。你便是烏龜。亡八。

畜生咧。甲明知其罵已然亦無如何也。

## ●大痢丸

富翁僱用一僕極魯鈍。一日其子忽患大便不通之症。遣僕往市中購買下痢丸藥。僕不知藥店何在。埋首直行逕至虹口日清公司門首。問曰：大便不通丸藥售幾何錢一粒。公司中人答言此處並非藥肆。僕怒而罵曰：你家門外黑牌上不是明明寫着大痢丸？（大利之誤三字麼。）

## ●百斤小姐

一癡兒偕其僕在馬路上閒逛。行經一家門外。見有少年女子獨立衣衫華麗。丰致亦佳。癡兒低聲謂僕曰：這個僕人真體面得很。我想到他家去白相白相。僕亟止之曰：小主人休得亂說。此女端莊穩重。不類僕人模樣。我猜他准是個大戶人家千金小姐。癡兒笑曰：你也太尊重他了。你說他是千金小姐。在我看身段矮小。至多不過七八十觔。連百觔還不足呢。

## ●是父親教我說的

## （少 芹）

東村一老翁。至西村晤契友某甲。入門見友之子坐廳前讀書。翁詢之曰：令尊可在家麼。子起立對曰：可惜來遲一步。早則晤面。刻下已經出去了。翁叩以何往。子答曰：往後莊古刹。與和尚盤桓。翁曰：今日回來否。子曰：早則回來。晏則與和尚同榻。翁見友之子周旋有禮。應對中節。出而歎曰：此兒吐屬非凡。不似我家蠢貨。儼如鹿豕。蓋翁亦有一子。年十六七。雖布帛粟菽。弗能辨也。及歸見己子面目可憎。語言無味。怒而罵之。且告以某甲子穎悟。翁之子曰：這幾句話。難道我不會說麼。下次有客來尋你。包管我不辱沒你。

面皮就是了一日其舅父至迎其母歸寧子出而答曰可惜來遲一步早則晤面刻下已經出去了舅叩以何往翁子曰往後莊古刹與和尚盤桓舅大驚曰豈有此理他幾時回來子曰早則回來晏則與和尚同榻舅駭甚亟詢曰你父親曉得麼子曰是父親教我說的

●父死不着喪服

某甲於其親出喪之日不着喪服僅反穿羔羊皮裘足蹑立青綬鞋時論譏之因爲一聯贈之云『青綬鞋表而出之吾見亦罕矣』白羊裘偏其反而汝安則爲之可謂刻劃盡致矣

●你也會罵人

有呂氏女善罵人與之口角者莫不敗北其嫂馬氏戲之曰小姑之善罵無人能禦之者以其姓可操必勝之權也每與人爭論上口不利則以下口接應兩口並用故當之者無不退避三舍呂女答曰如此說來嫂嫂亦必善罵者馬氏問其故呂女曰嫂嫂之姓也與罵字相似假若將我上下兩口一齊加在嫂嫂頭上不是成了個罵字麼

●學鼓入官

清時某縣令有季常之癖每聞河東獅吼則魂飛魄散轂轂不敢動一日因他故致攖其婦之怒婦操杖擊之某駭而奔婦追逐至大堂某反身顧見婦已及其後無可逃避忽急智生瞥覩堂口有巨鼓一革已破遂鑽而入婦乃以杖擊鼓曰人皆學古入官子乃學官入鼓麼

●數目詩

(少 芹)

粵人某嘗作一至十數目詩。余曾見其作數目詩二絕。較古作一去二三里之句。有過之無不及也。亟錄如下。一姐不如二姐嬌。三寸金蓮四寸腰。買得五六七錢粉。裝成八九十分標。初九夜月八分光。七個仙女伴六郎。五更四次敲三點。一人同睡一張床。

### ●乞丐威風

一丐求乞於人人謂之曰汝年紀青青應該力圖上進何故專乞別人嗟來之物恥莫大焉丐答曰我好  
好求乞於汝肯不肯憑汝自己主權汝旣非吾親族又何故深來責我須知窮人亦是一個國民當年也  
會上過勸進表於洪憲帝後來又去打過議員試問汝等庸庸碌碌一錢如命能及得我之威風否耶

### ●男女之比較

夫妻二人彼此閒談妻問夫曰汝等男人與女人比較起來究竟誰貴誰賤夫答曰女人依人成事何得  
言貴若說女人果貴何以人家常喜歡育男偏不喜歡育女哩妻曰否否若說女人不貴何以汝等買來  
的小說其封面上本本都畫着美人呢

### ●誨淫不誨盜

某妓生涯惡劣頭面插戴多係質鼎一日出局侑酒客人譏之曰卿一向時髦今插戴首飾誠珠圓玉潤  
其值必重於連城矣妓知其諷已卽應之曰儂近來蒙大少照應生意到也不惡區區首飾有何稀奇所  
以用此質物者實爲現在世界人心不古吾輩旣已誨淫安可再前去誨盜耶

### (寄恨)

### (寄恨)

### (寄恨)

### ●鬼燐出現

### (寄恨)

一鄉人初至上海見電燈廣告乍明乍暗語人曰我想上海地方怨鬼之多甚於他處此等鬼物想多是電車礮轆者也人異面詢之曰君何由知之答曰汝等老於海上皆因黃浦水吃太多以致糊裏糊塗不若我初至是地萬分明瞭你看這半明不滅之物若不是個鬼燐出現畢竟還有何物呢否則想這大大行家就是要多點幾盞街燈難道尙缺少煤油不成

●罵丈人

(寄恨)

士人某家極貧善談諺年逾而立尙未有室人謂之曰君年已長中饋猶虛如此過去恐爾子爾孫永無出頭之日也某答曰爲此我心至怨非汝所知人又曰想怨汝父母未了子平願耳某答曰父母恩同罔極焉可怨我不怨別的獨怨我的丈人與我一樣不肯上進倘渠早些成室養幾個兒女下來我又何患無妻子耶聞者大嘵。

●女郎妙舌

(寄恨)

有男女二學生同校肄業男生見女生貌美欲效自由結婚之故智一日謂女生曰我愛卿之心甚篤欲得卿爲未婚之嬌妻卿其許我否女生答曰奴但求常作君未婚之妻於願已足他豈敢復有希望哉

●醜婦變相

一婦甚奇醜面扁眼凸鼻歪唇掀人多厭之一日問其夫曰妾貌甚陋君憎我否夫答曰無他今而後我願天天同汝到新世界或樓外樓前去白相勝如閨坐家中多多也婦答曰君安有如此閒錢可以常去白相答曰我家雖然無此閒錢然爲卿故不得不如此耳因新世界有十樣鏡樓外樓有哈哈亭汝天天

照去能使扁者復圓。凸者成凹。歪處自正。撓處旋平。夫然後得遂我之所欲也。

### ●媚我必非賤丈夫

(寄恨)

一女在姊妹道中。自誇貌似天仙。美不讓。人多笑之。女伴中有人戲之曰。東鄰生某。貌既不揚。見姊目灼灼如賊。其意欲想吃天鵝肉。足見賤丈夫之妄想耳。女答曰。非也。彼媚我者。其貌必能敵我。斷不至於不揚。何得以賤丈夫目之耶。

### ●自以爲是

(寄恨)

有借人銀子。屢索不償者。一日途遇索者。責以失信。向與理論。欠者答曰。事雖如此。我亦確有我的理由。君惡能擅自駁我。因思某借君時。前曾大費周折。頗不容易。今借後遲歸。趙亦理所當然。君何責焉。

### ●洞房妙詩

(少芹)

某甲娶一婦。才女也。合卺之次日。賓客齊集。謂新娘子素有詩名。必欲一聆佳句。且欲其暗切昨宵之事。方合。新娘始則避謝不遑。繼爲衆客囑之甚。乃曰。妾無才。本不能詩。然旣爲諸君所迫。姑假唐人詩一用。衆曰。不能不能。新娘曰。此詩雖非己作。然諸君讀之。實與妾如出一口。不但切合昨事。而且語令滑稽。衆可其請。新娘曰。唐人有洞房。昨夜停紅燭四句詩。請諸君於每句上去首二字讀之。客中有一素熟讀唐詩之某甲。卽吟曰。昨夜停紅燭。堂前拜舅姑。低聲問夫婿。深淺入時無。甲吟未已。座客無不捧腹。謂末二句妙不可階。

### ●孝子嘗糞

(少芹)

某甲放誕風流，慣喜尋花問柳。父死，某在家守制，見東鄰有女，甚美，相與日成。女知某之羨已，顏色乃潛約某，夤夜間踰牆至其家。某諾之。夜深，某遂赴約，既達彼院，因不識路徑，誤墮入糞坑內，致眼耳口鼻皆沾污穢物，乃垂頭喪氣而返。久之，事爲外間所聞，有滑稽家著俳體一首以嘲之。其末二句云：尊翁昨已歸西去，嘗糞猶思孝。老親可謂謔而虐矣。

●集四書句

(少　芹)

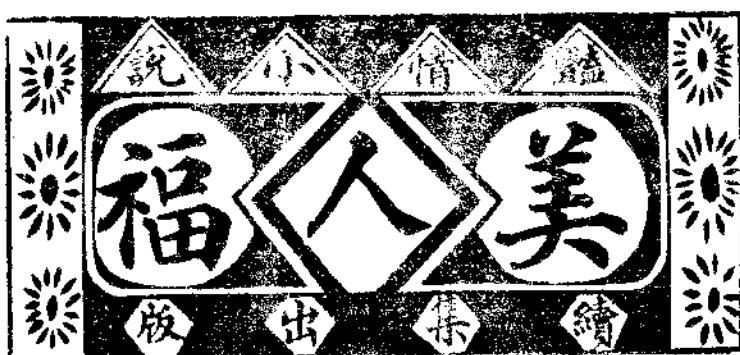
滑稽家某君善集四書句，運用如己出，妙造天然。一日，閱子見南子章，乃集句曰：子見南子，望望然去之。若將浼焉。子路聞之，喜曰：有是哉？子之迂也。邦君之妻，國人皆曰可。夫子拒人於千里之外，何也？子曰：吾老矣，力不足也。子路曰：若由也與之處，比及三年，見其二子焉。夫子聞之，勃然變乎色，曰：野哉！由也！是無君也。可殺。子路曰：請輕之。子曰：割雞。

王道



王海

# 告 廣 書 新 局 書 華 國



美人文李定夷先生生平第一部著作初  
福爲之速爲歷出各書所不及梨園且編爲劇本  
續集自二十回至四十回本擬昨年出版因  
先生刻竟經營不暇擱擋著至年餘之久承  
老諸君來函督促一日數起但完稿與速成  
不可得爭因是  
題節本身方始  
初集尤佳出書諱諸  
優點初集第二十回至三十回一系講南轍路而然  
而德而比而以至吳倫皆途有極詳細之紀  
留風景古蹟無以不舉遊客者可借指南游人  
亦可當  
見陳遊而固已不易而此秋末暖晝每句清麗堂皇  
不作一衰音也合洛人材分七爲點小境界游人  
所向  
優點二一大幅所紀多細之辭  
見陳遊而固已不易而此秋末暖晝每句清麗堂皇  
不作一衰音也合洛人材分七爲點小境界游人  
所向  
優點三密結構也無不有大觀局之下  
則果子舉石金翠大者特書詎詭合人  
所好以之情而知其稽時下無此名著  
黃氏別野終日游而一毫苟期  
所向  
優點四憑上愛師固爲第一名園惜係私家  
劉氏一家來游詳載遊事諸園之情形園中九  
十八景無一遺不達道來遊者及來而不泄  
往者惟到  
優點五塔華客偏致時以彼  
作底遊觀如英國之游況而  
資連父若彭叔瑞仙之  
啓始國人世界知識  
王汝卿先生所授爲無待  
六角  
皆屬苦中重要情節此即又在優點  
以如英國之游況而  
其十餘萬言外埠商購加寄費  
分半購預約券者即可持券來取



謎 謎 海 話



(惟一)

●別有會心室談虎

性之所好。心卽隨之。故凡作一事。營一業。苟屬所嗜。則朝夕孜孜焉以研求。雖奇寒盛暑。莫之輟也。喜作謎者。何獨不然。耽於斯道。寢食至廢。天氣和暖之時。閒遊野外。一草一木。一花一鳥。每思攫爲謎材。卽讀書詠詩。口誦心維。往往不審正義。偏興幻想。子路可作陰道。夫子可作良人。類此者。指不勝屈。正未審其心理之奚若也。亦以愛之成癖。不期而然耳。至友謝化身。極喜謎學。每蒞一處。日之所接。恒取爲資料。予於居室之東。偏築小樓。左竹千竿。右松一株。稍具幽靜之致。室內復懸漁樵耕讀綾畫四軸。各附題句。爲名家王琳手筆。以資點綴。化身流覽之餘。謎思汨然而來。曰。環觀四境。所在都可爲謎材。竹千个。可猜君子。多乎哉。孤松可猜大夫。一位漁聯題句。非曰今日臨淵得意。歸乎。猜以詞牌。漁家樂。寧不流動耶。樵聯題句。非曰相逢話到投機處。乎。猜以詩品。如見道心寧不深切耶。無意之中。疊得佳謎。脫非慧心。曷能致此。夫謎之最佳者。貴夫面用成語。果得表裏配合。自然端莊流利。若上數謎。均能銖黍莫差。是不啻當

日王琳代爲効勞。以供化身此時之用。遇合之巧。有如是耶。

聊齋誌異。取材極博。描摩盡肖其筆墨之簡老。結構之精深。誠千古無兩。固家置一編。而人之所常閱。常讀者也。製謎者恒取以爲謎材。然區區三百餘目耳。稍加記誦。則可無遺。卽或腦力薄弱。記憶不眞。開卷搜尋。頃刻亦得。故聊目之謎。勿論如何精深。一時不能揭去。逾日亦必洞穿七札。若稍隣平易。更如秋風掃落葉。一霎時捲得乾乾淨淨。然予固喜作此。今春二月。復奪得錦幘。越一月。設燈南市。以爲覆標計。是夕懸聊目幾盈十則。華表射花。姑子箋射雙燈。周易射秦。生地球分五大洲。射陸判賈蘭。射珠兒。故人之室。射鬼妻。土豪射黃英。莫說我狂射顛道。人均先後被人命中。惟『清風明月豈無價』。『春蘭』兩條。始終不致被人猜破。實緣僻典異書。少有入目。隱晦難人。自矜淹博。予信背乎忠恕之道乎。然不若是。必如鏡花緣所云。糊迹未乾。便被狂風捲去者。故予使弄狡猾。而作以上二謎也。清風明月。豈無價。卽射四千耳。春蘭卽射申氏耳。却是依附典故。參以意匠。有若韓文杜詩。字字咸有來歷。姑蘇州學之南。積水瀰數頃。旁有一小山。高下曲折相望。廣陵王所作。旣積土山。因以其地瀦水。今瑞光寺卽其宅。而此其別園也。及慶歷間。蘇子美謫贊。以四千得之爲居。傍水作亭曰滄浪。歐文忠公詩所謂清風明月本無價。可惜祇賣四萬錢者也。四十千謎。其卽本此。謝小娥。豫章人。生八歲喪母。歸歷陽。俠士段居貞。其父蓄巨產。隱名商賈。間常與居貞合賈。往來江湖。遇盜刦金帛。父若夫死之。死之夜。小娥夢父謂曰。殺我者車中猴門東草。又數日。復夢其夫謂曰。殺我者禾中走。一日。夫小娥不自解悟。廣求智者辨之。有李公佐者爲之發明。隱文云。車中猴。車子去上下各一畫。是申字。又申字屬猴。故曰車中猴。草下有門。門中有東。乃蘭字。

謎錄

殺若父申蘭也。禾中走是穿田過亦是申字也。一日夫者夫上更一畫下有日是春字殺若夫申春也申氏之謎亦卽本此。此事詳見唐代叢書未寓目者何由着想無惑乎續掛幾次而未能打破之也然終難逃冷僻之謎。

內廷值宿

四子一

館於上宮

三人迷路

四子一

而不知其道者衆也

嫁作商人婦

四子一

歸市者

秋風雁塔報題名

四子一

時舉於秦

竹有貞節

四子一

君子之守

可以去

四子一

得行道焉

見色心喜

四子一

則爲容悅者也

天后

四子一

克配上帝

承召謹謝

四子一

請辭

悠悠生死別經年魂魄不曾來入夢

四子一

故久而後失之也。反其所好

貢馬

桐子

夷子曰

不稱

門雖設而常關

溶溶月色池塘柳

喪明之痛

思玄

長城遠眺

狄梁公登太行山

羣玉山懷古

弄璋之喜

七秩

太陰

黯然銷魂

初見

四子一

四子一

四子一

四子一

唐詩一(雙繫鈴)

唐詩一

晉之乘

其生也榮

言及之

未可與權

出塞復入塞

清輝澹水木

感子故意長

空憶謝將軍

萬里眼中明

白雲廻望合

穆王何事不重來

人生如此自可樂

少年十五二十時

總爲浮雲能蔽日

相逢何必曾相識

別有幽愁闌恨生

包

息媯不言

青條

燭

帝館甥於貳室

無違夫子

好女不嫁二夫

此路不通

虎

當年殿脚女

律令

誰是師雄夢裏人

日邊紅杏倚雲開

並頭蓮

新月照溪邊

火

懿

海

禮記一(卷策)

禮記一

禮記一

禮記一

易經一

神名一

字一

古人名一

花名一

聊目一

聊目一

聊目一

聊目一

狐聯

老龍船戶

雷曹

梅女

後土

灣

凌霄花

華合比

共食不飽

夫人之譚

水曰清濁

不離飛鳥

二女同居

坤道其順乎

天一其道窮也

禁烟

謠

海

闔羅宴

(以上賈叔香著郭蔭葵述)

此路不通

謠一

市招一

恭

四子一  
四子一

樂只君子

四子一  
四子一

清廷供奉

漢人名

犧牲一己

明人名

銀樓

周人名一

校服

字一

金木火土

字一

辯護士

字一

畫裏情郎

詞牌名一

遂迷不復得出路

詞牌名一

(捲簾格)

誤桃源。  
漢宮春。

讀沙製銳。  
宰我。

歸有光。  
滿寵。

小人長戚戚。

其回也歟。  
一日暴之。

不許百姓點燈。  
包辦酒席。

六

小

花徑

竹梯

予

星月交輝

庶子

觀音像

在陳絕糧從者病莫能興

項梁

(以上斯慕汪著)

兩小無猜

圉人

當酒掃

醫家鍼灸法

養由基

陳篋豆序昭穆

鑽穴相窺

報

新

說

謠

謠

詞牌名一

曲牌名一

新小說名一

聊目一

聊目一

科學名詞一

詩經一句

鳥名一

射穀梁一句

自在畫。○  
姬生。○  
夜明。○  
孔棘且殆。  
燕子。

不以嫌代嫌也。  
卑者之事也。  
疾其以火攻也。  
司馬官也。

最善射者也。  
皆爲宗廟之事也。  
蓋以觀婦人也。

謹

海

寶龜  
強弩之末

玩寇

弓弩手

醜毒  
對奕  
明  
妾扶正  
帝孽

(以上吳東園著)

又 又 又 又 又 又 又 又 又

蔡之貴者也。  
著力不足也。  
此爲狎敵也。  
射人者也。  
酒而殺之。  
著以傳著。  
日繫於月。  
成之爲夫人。  
不成爲君也。  
也。

八



### 定 價 表

郵	資	定	冊
日本	本國	價四角	數一冊
日本	五分	二元二角	半年六冊
一角五分	一角	四	全年十二冊
九角	六角	元	
一角	一角	六角	
一元八角	一元二角	一角	

中華書局影印

新說定冊大價洋四百八第年三第報新說

新說報第十三年八期  
冊定價大洋四角

第等	地位	一期	半	年全	年
特等					
上等	一面	三十元	百五十元	二百五十元	
	一面	二十元	百	元	
普通	一面	十二元	六十元	一百	

編輯主任 任昆陵 李定夷  
發行者 小說新報社  
印刷者 國華書局  
總發行所 國華書局

# 兜



專治瘡癰瘻瘍  
癰瘍瘻瘍水蛇瘻瘍  
粉刺等有大效



各埠大藥房均有出售每盒洋七角每打七元

上海北京路十五號兜安氏西藥公司啓