

北平青年年



▼寫真說明
英語學會，爲本
會英文夜校，課
外組織成績最優
之團體，該會前
曾在協和禮堂舉
辦盛大之游藝，
今又定於本月二
十三日公宴該會
領袖胡士夫人，
此即該會全體攝
影。

會 務 消 息

▽會員參觀團消息

本會上星期六日，參觀天壇及市黨部內之河北廣播電台，參加者約六十餘人，興趣異常濃厚。本星期六之會員參觀團，已規定為北平電燈公司，該公司設在前門內順城街，內部設備極稱宏大，本會會員擬往參觀者，務請早到會所簽名，屆時仍定下午二時在青年會聚齊出發云。

▽會員施贈雜訊

本會前於聖誕節時，曾舉行會員施贈辦法，承會員諸君，熱忱施贈，景況至佳，本會刻已將所有衣物，玩具，金錢，玉米麪，等項約二百餘件，均已用全體會員名義，捐與育嬰堂，救濟院及貧寒子女。受惠者莫不感恩載德云。

又訊，本會會員許鏡寰先生，歷年對貧苦同胞，均有特別施贈，本年

又捐助新棉衣褲廿件，交由本會代為贈予，本刊謹為誌出，以表謝忱云。

▽伯訓個人影展

本會上星期，展覽抵羊牌毛線衣，物美價廉，極為一般人士所贊許。本星期三起至星期日，在延接室大廳，又有青島總伯訓君，舉行個人攝影展覽，作品約有餘幅，均皆著色，參觀者極為踴躍云。

▽銀星隊將征津

本市銀星籃球隊，為本會會員之公餘組織技術，老到聯絡純熟，自組織成隊以來，歷抗本市各名隊，迭獲勝利，近為四座技術，增廣閱歷，擬於本月二十四日遠征津市，事已約妥津市良華，十手，新華，保安四大名隊分期比賽，茲將該隊出征津市各隊員芳名列左，各君均籃球名手，想此次赴津，當能獲更大之進益云。

▽銀星隊赴津隊員

- | | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| 胡仁源 | 吳樹誌 | 董益泰 | 方廷濟 |
| 林青陽 | 楊懷庸 | 卞景伏 | 鄭本祿 |
| 吳立中 | 施 樂 | 姚繼平 | 王思華 |

▽少年遊藝比賽會

定於一月二十八日星期一至二月一日，為少年會員遊藝比賽，二十八日星期一乒乓球賽，二十九日星期二舉行五子賽，三十日星期三圍棋賽，星期四打杆賽，星期五二月一日相棋賽，時間每日下午二點至六點，地點均在本會少年遊藝室內舉行，凡報名諸位會員屆時早為出席。



◁ 財 商 學 校 聖 誕 燭 光 會 ▷

本會學生信託部附設

學生宿舍

歡迎寄宿 簡章五索

貧兒識會

少年公民養成團，共十一團，由各團團員自己早點費



△學生宿舍辦公處▽

用，蓄儲捐款約有數拾元，前次團長會議舉出費景天，張安，李乃鋼，張克麟，徐道豐，段玉瑤六位團長，為貧兒識會籌備委員會，該會昨日議決一月二十七日午四時，在本會少年遊藝室，

舉行貧兒識會，並有光明，義勇，飛鵬，建德，晨光，立達A，立達B各團唱歌話劇，又有各團領袖的音樂演奏，還有口琴班的口琴。本會特備活動電影，各團團員屆時務請早到，維持會場招待赴識客人為幸。



△學生宿舍大客廳▽

本會附設各學校

寒假及春季開學日期

▽財政商業專科學校 一月二十六日起寒假。二月二十六日春季開學。

▽私立三基中學校 一月二十一起寒假。二月十一日春季開學。

▽英文夜學校 一月二十一起寒假。二月廿一日春季開學。

▽西城三基學校及英文專校 一月十八日起寒假。二月二十一日春季開學。

體育叢訊

第十週地球比賽表

一月廿一日	六點	于少華 王馨山 對 陳德峻 王振鵬
	七點	王雅民 王馨吾 對 羅兆融 尙味謙
廿二日	六點	羅熙如 金醒吾 對 李蔭芝 何位三
	七點	楊軼厂 吳子年 對 劉子衡 蕭洞千
廿四日	六點	羅熙如 金醒吾 對 于少華 王馨山
	七點	王子銳 孫煒之 對 李蔭芝 何位三
	八點	陳德峻 王振鵬 對 王馨吾 王雅民

本會室內籃球比賽會第七週比賽結果

公開女子組

比	賽	隊	結	果	裁	判	員
女院	B	勝財	商	二	比	○	財商業樓
女院	勝民	院		三十九	比	○	鹿廬根 李恩壽
員	滿勝	真		二	比	○	慕貞藥樓
師	大勝	崇	慈	二十四	比	○	何立源 趙希孟

致少年會員諸君一封信

少年會員諸君台鑒：

敬啟者定於一月二十六日星期六下午四時在本會少年遊藝室舉行少年會員音樂大會屆時務請 光臨為禱專此敬請
學安
少年部謹啓 一月十九日

少年會員音樂會內容一班

合	唱	建德團全體
口	琴合奏	高尙廉先生
揚	琴	高乃欣先生
二	胡	何頌笙先生
獨	奏	高尙仁先生
口	琴獨奏	王振宇先生
合	奏	黃洪元先生
獨	奏	黃洪熙先生
獨	奏	衛恩華先生
獨	奏	許德純先生
獨	奏	許斌生先生
獨	奏	曾昭羽先生
獨	奏	飛鵬團全體
獨	奏	黃耀華先生
獨	奏	李子強先生
獨	奏	高尙仁先生
獨	奏	何頌笙先生
獨	奏	光明團全體
獨	奏	王紹先先生

會 員
活 動

天壇攝影旅行寫真

王鴻文

本會攝影社，成立數月有餘，由平市攝影名家擔任領袖顧問，社友都是對照像研究有素的同志。每週開會一次，討論研究攝影問題，並不時舉行攝影旅行，以便取景拍照，實地練習。年前曾赴北海攝影一次，大家甚感興趣，前又於本月廿日，舉行第二次天壇攝影旅行，頗稱一時之盛，茲略為記述。

於晨光熹微中，社友十位陸續到齊，紅日甫出，輕霧迷漫，天氣驟較寒涼，而興高彩烈的情緒，不為少減。整隊穿過森嚴松林，直達祈年殿，手握像機，各自取景，殿的正面側面，以及周圍景物，都於機聲頻響中，爭先恐後的奔入鏡頭，盤旋了好久，各人膠片，用去大半，在殿前山張康侯君攝得全體像一片，張君發覺膠片末張（十二號）時，不禁喟然嘆道：「不料竟拿全數膠片，都和祈年殿周旋

了！只剩一片，怎能應付其他景物？悔未多帶些來，只得嗚號收兵，抱不抵抗主義吧！」蔣漢澄魏守忠二君隨時隨地告以取景，對光，時間，及照法，趣味無窮，頗收實效。



張康侯君攝贈 天壇攝影旅行留影

又前行至圓形石台，周圍銀色石欄，四面雪白碑坊，我們到此，影性倍增。當時烟霧消散，光線適宜，恐良機不再，故盡量拍照。蔣君高登棋杆台上攝製全景，笑道：「我若站在棋杆頂上照，才覺滿意！」張君台上照了好久才下來，對衆道：「這是我最後的機會，所以描準很久，方行射擊，預料可以得到滿意的戰利品。」秦幼泉君對照像興趣更爲濃厚，一打膠片都已告罄。俞培新鮑伯達二君對景物採取，甚爲嚴格，每位也有半打的成績。李藜軒君手執「來科」，東西奔馳，不辭辛勞，盡興的攀動像機，結果奪得本屆攝影旅行照像片數最多的錦標，他驚人的紀錄是用兩個鐘頭，照了三十六七片。俞君二友也各有所作。

歸途中又照得極富農村風味的景物多片，群雞覓食在枯草間，魏君向前徐逐，使近鏡頭，蔣李二君乘勢作雞群速照。臨出門時，巧遇黃夫荷桶持勺，嫻嫻迎面而來，蔣君喜甚，行將近，機聲一響，連人帶糞都入鏡箱了。天近午，始別天壇，盡歡而散，回憶此次旅行，頗饒興趣，得到實地經驗良多，草草寫此，用誌不忘。

參觀紀實

電話南局參觀記略

王鴻文

本年度一月份第一週參觀，於月之五日舉行，地點為和平門外琉璃廠

月收入十萬元左右，南局共有四千多號。

電話南局，參加的會員，約有五十餘位，值此新年佳節，會員稍覺閒暇，藉此機會，可以清楚了我們日用電話

局址廣闊，設備完善，樓上為電話接綫室，(甲)市內電話室，司機人員三十餘位，口手忙於工作，心神時

的路況，最低限度使我們減少些對電話懷疑的地方。那天到達該局後，先在會客廳，少事休息，承出納科馬佩

在緊張，大有應接不暇之概，室中充滿喧嘩嘈雜聲音，這確是工作的表現，聞每隔二小時即換班一次，以免過於勞累，有碍工作效率，司機人員共

偉君賜予局中概況敘述，隨講隨以壁間多種統計表見示，甚為清晰明瞭。

有二百餘人，輪流替換接綫，每人管理多數號頭，每個號頭有一小洞及小燈，順次排列按置於面前架內及案上

又蒙工務科蔣劍白君引導至各部參觀，隨時隨地賜以詳細說明，並對於本

，燈一亮，即知有人叫電話，問好號碼即接綫(和小洞接觸，洞與綫相連)雙方接談，燈即熄滅，至電話說完

會會員所發問題，解答如流，詞簡意賅。各部組織及全局機器，甚為複雜

，耳機掛上後，局中兩燈同時發亮，即行撤綫。另有為用戶查號頭的所在

，非有長時間的細心研究，不能十分了然，我們只用短促功夫，竟得領會

(五百號)，設於較靜處，約有三四位司機人員，查告甚為迅速，用戶極感便利。(乙)長途電話室，約有司機人員七八人，屋中設備亦如上述，較為

，茲將我們的所看到和聽到的，特為報告一下。

安靜，常用戶接談時，有相當紀錄，以便索費。司機人員特別的增長，就

電話用戶約有一萬二千多家，每

是手急眼快，敏捷迅速，據該局近年來調查，接到用戶通告接綫遲誤的信件，漸漸減少，足見進步多多了。

聽到的，特為報告一下。

電瓶室設在樓下，用以供給全局電力。又有電綫室，所有用戶電綫，都由此室經過，雖密如蛛網，但極有條不紊，某電不靈，立可尋得修理。

聽到的，特為報告一下。

參觀所得印象如此，信手拈來，寫在這裏，想係讀者所樂聞的，惟太近簡畧，深覺抱歉，尚希原諒。

聽到的，特為報告一下。

參觀所得印象如此，信手拈來，寫在這裏，想係讀者所樂聞的，惟太近簡畧，深覺抱歉，尚希原諒。

聽到的，特為報告一下。

參觀所得印象如此，信手拈來，寫在這裏，想係讀者所樂聞的，惟太近簡畧，深覺抱歉，尚希原諒。



會員參觀文天象台留影 張康侯君攝贈

寫
小
說

走出來地獄的門

王象成



提倡兒
童藝術
的王青
芳君所
仿之兒
童畫

我恍惚進了一個弧形大門，裡面立刻現出陰森的氣象；一片肅殺的曠野，零星有些衰黃的枯草；有幾株巨樹，枝柯間閃閃露着紅色的火燄。我還向裏行，便遇到茂盛的荆棘遍生在路旁的曠野，荆棘上掛着灰白的人類枯骨；地皮上蜿蜒了無數毒蛇，每個常常吐出火紅的尖舌，上面就生出一層薄霧；不知怎樣我一點都不戰慄，

一面觀看這可怕的景色，一面還是信步徐行。這時候忽的一陣血腥撲鼻而來，漸漸又聽到驚人的狂吠，到得近前，却是一羣虎狼似的惡狗瘋狂的奔馳；牠們爭食人類的尸骸，各處漸漸的，有頭顱飄灑，有心肝肺胆，紫黑色的血液已成了小小溝流。我快快的跑過，進向一個小門。小門左右的矮牆上懸着幾列人頭；小門裏面的廣場

上却發現了無數高竿，每棵竿頭都有一架尸骨，頭向下是向上的倒懸着；稍遠處盤臥着數十條火龍，有幾個暴怒的摔打牠們的那生鏽的巨尾，有時把高竿攔折，尸骨就立刻震成粉碎！……

我進到又一個境界了；四處來的都是刺骨的冷氣，週身血液似乎已經凝結成冰；這是一片透光的黑暗；路旁有些匆匆的魂靈，正在凍得低聲痛哭！漸漸只見遙遠有紅色變幻，隱現模糊，終久又到了一個酷熱的境地；這裏空中蒸發的却是如油汽

體，地上縛着幾行犯罪的男女，他們汗滴如雨，四肢百體已將融化，週圍上下有紛飛的藍色火焰；兩旁站着一羣怪魔，有的生着黑角，有的張示血口，個個手中耍舞光亮的小叉，有時便插起一個罪男或罪女向一個火坑拋下，火坑內便「即了」作響，化成一陣白光！……

這時候我跑到一架長橋；橋下的河牀就快乾涸，惟底下發生出幾個泉源，突突的噴些腥紅的血液；河牀裏滿是餓鬼，他們每個只有一架灰白的枯骨，眼睛是兩

個黑孔，筋骨是幾根長條，有的慘然孤立，有的跪下俯身去喝血液，但是他們却像魚兒飲水，血液常常漏滿週身！……

我度過長橋，那裏便露出一座廣大的高台，高台週圍都是低低的圍牆。我登在高台；但見上面有無數的矮凳，每個上都坐着一個披髮黃面的犯徒，他的面前放着兩面圓鏡；一面指示他生前犯過的罪案；一面指示他所危害的忠良如何享受天堂。我走近一個罪犯，偷看他面前的圓鏡；第一幅景像裏：他是坐在皇宮內的「莊嚴帝王」；美麗的宮女和諂媚的倖臣在兩旁倍伴；但是他却窮奢極暴，剝削庶民的汗血，強霸良家的妻女，殺戮無辜的臣民，每日歌舞酒宴，享盡娛樂。第二幅景像裏那些被他欺侮；過的臣民，正在

天堂，優然自得；他們中間只有愛，自由，平等——絕無身分高低的區別；看哪！那美麗的花園！這罪犯的面孔忽青忽紅；我不知他有怎樣的心理變化？我又走近一個婦人，她面前的圓鏡；一面裏是她虐待她那綿羊似的兒媳，有時用皮鞭痛打，有兒媳用鐵火亂燙，最後她的兒媳被折磨死了！一面裏是她的兒媳死後入了天堂，坐在一個華美的廳前，有幾個天使伺候，正在食用美肴。這婦人看到這幅景像，忌妒得咬牙切齒，伸手向鏡內去打，不料她的手甫着鏡面，便「知了」一聲，化為烏有，只餘下一根殘骨。她「唉呀」一聲，痛暈過去！一會兒她又轉醒過來。我無心再看，便走下高台。見圍牆內的罪犯，有的被釘在鐵架上，有的被巨石壓背；幾個兇猛的魔鬼用小刀刮他們的皮，用鋼鉤

勾他們的心臟；大部的罪犯都想死而不得死。只是低低的呻吟着！……

……我的神經受了強烈的刺激，不知怎樣，體輕如葉，飛在空中，途上又看到各種可怕的景色。到出外層大門的時候，才明白又到了這個善惡自由的大地，來種一切種子吧。



〈影留後講演杰黃週念紀商財〉

介紹新書

一九三四年北平的教育界

江漢生著 定價一元五角

預約一圓 不折不扣

總代售處 金魚胡同人文書店