碧溪詩話 黃徹
環溪詩話 吳沆
東坡詩話 蘇軾載
西清詩話 蔡絛
艇齋詩話 曾季貍
梅澗詩話 韋居安
後村詩話 劉克莊

國家圖書館藏書之印

漫叟詩話
桐江詩話
蘭莊詩話
迂齋詩話
金玉詩話
漢皐詩話
陳輔之詩話
赦器之詩話
潘子眞詩話


紫瓊詩話 劉斧
玄散詩話

# 苕溪詩話

宋 黃徹

李杜不可齊名世俗誇太白賜衣調羹爲榮方士脫靴爲勇愚觀唐玄宗之於白豈眞樂道下賢者哉其意急得艷詞媒語以悅婦人耳白之論撰亦不遇爲玉樓金殿鴛鴦翡翠等語社稷蒼生何賴就使滑稽傲世然東方生不忘納諫況黃屋旣爲之屈平疏者以謀篡潛寤歷攷前集愛國憂民之心如子美語一何鮮也方士圍

闔廬庸推恐不當人主意挾主勢驅之何所不可靴乃其戚也自退之爲蚍蜉撼大樹之喻遂使後學吞聲余竊謂如論其文章豪逸眞一代偉人如論其心術事業安可施廊廟李杜齊名眞忝竊也

淵明心乎忠愛

淵明心乎忠愛非謂枯槁其所以感嘆時世推遷者蓋傷時人之急於聲利也非謂亂離其所以愁憤於干戈益戚者蓋以王室元元爲懷也俗士何以識之

戲擬蘇張

許身一何愚自比稷與契杜陵布衣老且愚信口自比稷與契其平居趨超自是唐虞上人特夸儀秦似不可曉颺颺蘇季子六印佩何遲敝裘蘇季子歷國未知遂季子黑貂敝得無妻嫂欺戰國好民蘇張爲渠此老不應未喻及觀薇蕨饑首陽裘馬資歷聘臞子欲適從疑誤此二柄其意甚明前言蓋戲耳

白鳥

江湖多白鳥天地有青蠅人遂以白鳥爲驚而禮記月令群鳥養羞鄭氏乃引莫小正丹鳥白鳥之說

白烏爲蚊蚋則知以對青蠅意有探矣不然江湖養
白鷺有何誼耶

仁愛民物

杜云築場怜宂蟻拾穗許村童人謂有仁愛民物意
臨川詠促織云只向貧家促機杼幾家能有一機絲
愚謂世之嚴督征賦不恤疲瘵之有無者雖甦然其
形實機虫智爾

甘泉寺詩

澧陽道旁有甘泉寺因某公丁謂曾留行記從而題
詠者甚衆碑牌滿屋孫諷有平仲酌泉曾頻鄉謂之
禮佛遂南行高臺下瞰炎荒路轉使高僧薄寵榮人
獨傳道余獨恨其語無別自古以直道見黜者多矣
豈皆貪寵榮者哉又有人云此泉不洗千年恨留與
行人戒覆車害理尤甚某公之事亦例爲覆車乎因
過之偶爲數韻其間有云已憑靜止鑑忠精更遣清
冷洗讒喙蓋指二公也

留題

黃州麻城縣界有萬松亭連日行清陰中其館亭柱

可愛適當閑山路往來留題無數東坡傷來者不留其意嘗有詩云十年栽種百年規好德耐人無我儀又云爲問幾株能合抱殷勤記取角亏詩後碑壞有士題云舊韻無儀字蒼髯有恨聲

## 銀甕

老杜復見諸山得銀甕注引禮記山出器車注盛酒應圖曰王者宴不及酔刑罰中人不爲非則銀甕出見漢志朱提銀八兩爲一流注朱提邑名

## 輕以告人

嘗恨王子猷作此君語輕以難名者告人遂使庸夫俗子忘意其間酤坊茗肆適以汚累之謫仙云但得酒中趣勿爲醒者傳此理信然康故云此味只憂兒輩覺逢人休道北囪凉人生此樂須天賦莫遣兒曹恥次知使子猷知此必鉼其喙也

## 友朋

司馬溫公云淸茶淡話最難逢友濁酒狂歌易得朋次間語亦在于直諒之益而退便僻之損也

無論趙武昌陵竹寺云孟宗泣竹笋冬生豈是事
實有情影響主張非別物人心但莫負幽明語雖
淺直然當千理

詩不務奇

葉天云餘霞散成綺別葉乍辭風等語麗矣不過千
朝風雪并花月而已故寄唐生云非求官律高不務
文字奇惟歌生民病得願天子知

賓鴻

東坡云賓鴻社燕巧相違月令來賓事常疑人未覺
用及觀劉夢得秋江晚泊云莫霞千萬狀賓鴻次第
飛頗況云安得凌風翰肅肅賓天京又別浦鴈賓秋
更佳

讀書以紙計

牧之贈何宜詩云一日讀十紙一月讀十箱古人讀
書以紙計范雲就袁叔明詩毛詩曰誦九紙又袁俊
家貧無書每從人假借必皆抄寫自課日五十紙



計

十年讀書

沈攸之晚好讀書手不釋卷嘗歎曰早知窮達有命恨不十年讀書東坡再和劉景文介亭長篇云早知一事大總恨不十年讀一頌

語須吞

東坡有欲吐狂言嚥三尺怕君嗔我却須吞嘗疑其語大怪及觀杜集亦有臨風欲動哭聲出已復吞章蘇州高歌長安酒中憤不可吞

推敲詩

舊賈浪仙捋思僧敲月下門或引推作敲勢遂冲尹節世傳爲美談舊于太學得江御史詩一軸有督人和詩云直燒煆煉經時序若是推敲撚可刪以是知雷同從非善學也

字有所本

舊觀臨川集肯顧北山如慧約與公新菴斲毎苦當愛其斲字最有力後讀集當爲斲青宾藥許隣人斲退之詩翁憔悴斲荒棘窖谿斲株櫱子厚戒從斲雲根雖一字之法不無所本

詠杖

苕溪云退之古藤杖詩空堂晝眠倚戶牖飛電蒼壁
復蛟螭故東坡鉄柱杖詩云入懷氷雪生秋思倚壁
蛟龍護晝眠山谷筇竹杖贊涪翁畫裳暮龍挂壁皆
用退之詩也

自號

温公自稱爲叟香山居士亦嘗以自號其詩云初時
被目爲迂叟近日蒙呼作隱人司馬豈慕其洛居有
閑適之樂邪



憂爲世慮

岑參寄杜拾遺云聖朝無闕事自覺諫書稀退之縣
崔補闕云早生得逢未要忙時清諫疏尤宜空皆參
承荀卿有聽從無諫諍之語遂阿諛奸佞用以藉口
以是知凡造意立言不可不豫爲天下來世慮

大者難窺

王君玉云子美之詩詞有近質如麻鞋見天子垢膩
脚不襪之句所謂轉石千仞之山夢也學者尤之
過甚豈遠大者難窺乎

明分守

舍人遺織成蒋段云服飾定尊畢大畧萬古程塗捷
珠宮物寶處禍所要錦衣卷還客始覺心和平其言
在明分守警貪饕屏斥玩物嚴道氣之大節豈直爲
詩哉

囘紇字

陰風西北來慘淡隨囘紇紇字從一作鶻唐史德宗
朝始改名囘鶻正文非也

友于始厥

史傳襲稱兄弟爲友于故淵明詩云再寤見友于子
美云友于皆挺拔又山鳥山花吾友于南史到溉從
武帝登北固樓賦詩溉受詔便就上以示其祖漑云
溉定是才子當恐卿從來文章假手于溉後每和御
詩上輒手詔戲漑冂得無貽厥之力乎退之玉川詩
云誰謂貽厥無基址二事正可對也

御燕

宋 吳流

嘉祐七年冬宴近臣于群玉殿英宗以皇子頑在舍人特制之後岐公詩云翠輦生香容扈蹕黃金塗紙看揮毫介甫云何不言翠玉裝輿岐公改之以進上大悅

劉洞

劉洞不知何許人江南國破後題他州一亭云千里

長江唯渡鳥十年養士得何人

詩話

來鵠洪州人咸平中名振都下然喜以詩說詘當路爲人所惡卒不第金錢花云青帝若教花秉用牡丹應是得錢人夏雲云無限旱苗枯欲盡悠悠閑處作奇峰偶題云可惜青天好雷電只能驅遣懶蛟龍亦頗韻

猴子詩

劉子儀與夏英公同在翰林子儀表爲先達英公爲樞密副使意頗不平作猴子詩刀空呈厚貌臨官道更有人從捷徑避朝廷儀主文在貢院聞英公

## 書孟東野詩

宋 蘇軾

元豐四年與馬夢得飲酒黃州東禪醉後誦孟東野詩云我亦不笑原憲貧不覺失笑東野何緣笑得憲遂書此以贈夢得只夢得亦未必笑得東野也

## 題孟郊詩

孟東野作聞角詩云似開孤月口能說落星心今聞崔誠老彈曉角始覺此詩之妙

書淵明飲酒詩後

顏生稱爲仁榮公言有道屢空不獲年長飢亟拜
雖留身後名一生亦枯槁死去何所知稱心固爲好
客養千金軀臨化消其寶裸葬何必惡人當解意表
事

題淵明詩

閻靖節云平疇返遠風良苗亦懷新非古之偶耕桂
杖者不能道此語非余之世農亦不能識此語之妙
也

題淵明飲酒詩後

採菊東籬下悠然見南山因採菊而見山境與意會
此句最有妙處近歲俗本皆作望南山則此世篇神
氣多索然矣古人用意深微而俗士率率妄以意改
此最可疾

題鮑明遠詩

舟中讀鮑明遠詩有字謎三首飛泉側流者積水
井字云乾之九隻立無翼神遊泰山巔

是三字一云頭如刀尾如鉤中間橫插四鋒
畔負兩刃左邊屬雙牛當是龜字也
記退之贈青春句
韓退之詩曰百年未滿不得死且可勤員拋青春固
史補云酒有鄧之富春烏程之若下春棗陽迭金華
春富平之石凍春劍南之燒春杜子美亦云開道雲
安麴米春纔熟便酤人近世春劍作傳奇記裴
航事亦有酒名松醪春乃知唐人名酒多以春則拋
青春亦必酒名也

書子美雲安詩

兩邊山木合終日子規啼此老杜雲安縣詩也非
到其處不知此詩之工

書子美驄馬行

余在岐下見秦州一馬駿如牛額下垂一側立偏
毛生肉端番人云此肉駿馬也乃知鄧公驄馬行云
肉驄碾礰連錢動當作駿

書子美黃四娘詩

子美詩云黃四娘家花滿蹊千朵萬朵壓枝低

戲蝶時時舞自在嬌鶯恰恰啼此詩雖平淡而
見子美滿狂野逸之態故僕喜書之昔賈魯有大
史失其名黃四娘獨何人哉而託此詩以不朽可
使覽者一笑

評子美詩

子美自比稷與契人未必許也然其詩云舜舉十
相身尊道益高桑時用商鞅法令如牛毛此自是
稷輩人口中語也又云知名未足稱局促商山芝
云王侯與嬰戚同盡隨丘壟願聞第一義回向心

初為知子美詩外尚有事在也

書子美憶昔詩

憶昔詩云關中小兒壞紀綱謂李輔國也張后不
士為忙謂肅宗張皇后也為留猛士守未央謂其
儀奪兵柄入宿衛也

題柳子厚詩

詩須要有為而作用事當以故為新以俗為雅

評韓柳詩

柳子厚詩在陶淵明下韋蘇州上退之豪放奇險過之而溫麗靖深不及也所貴乎枯澹者謂其外枯而中膏似澹而實美淵明子厚之流是也若中邊皆枯澹亦何足道佛云如人食蜜中邊皆甜人食五味知其甘苦者皆是能分別其中邊者百無一二也

書子厚詩

柳子厚詩云盛時一失貴反賤桃笙葵扇安敢信不知桃笙爲何物偶閱方言箄宋魏之間謂之笙乃悟桃笙以竹爲箄也梁簡文荅南王餉書云五離九折出桃枝之單笋乃謂桃枝竹箄也桃竹出巴渝間是子美有桃竹歌

書樂天香山寺詩

白樂天爲江州司馬甘露之禍樂天在注適遊香山寺有詩云當今白首同歸日是我青山獨往時不知者以樂天爲幸之樂天豈幸人之禍哉蓋悲之也

書韓李詩

李太白詩云遺我鳥跡書飄然落巖閒其字乃上

讀之了不開戲謂柳生爭自尚氣乃自稱來談宇發大笑不如韓愈倔強云我寧屈曲自世間安能效巢神仙也

書淵明詩

孔文舉云坐上客常滿樽中酒不空吾無事矣此語甚得酒中趣及見淵明云但有佳酒無夕不傾頗覺文舉多事矣

書薛能茶詩

唐人煮茶用薑故薛能詩云鹽損添常戒薑宜著誇據此則又有用鹽者矣近世有用此二物者輒大笑之然茶之中等者用薑煎信佳也鹽則不可

書鄭谷詩

鄭谷詩云江上晚來堪畫處漁人披得一蓑歸此村學中詩也柳子厚云千山鳥飛絕萬徑人踪滅扁舟蓑笠翁獨釣寒江雪人性有隔也哉殆天所賦不可及也已

書王梵志詩

王梵志詩云城外土饅頭餡草在裏頭人喫一

英嫌無滋味已且爲餡草當使誰食之爲易其後
句云預先着酒澆圖教有滋味

書黃魯直詩後

讀魯直詩如見魯仲連李太白不敢復論鄙事豈
不入用亦不無補於世也

又

魯直詩文如蟠蜿江雅柱格韻高絶盤飱盡廢然不
可多食多食則發風動氣

自記吳興詩

僕爲吳興有游飛英寺詩云微雨止還作小窗幽夢
妍盆山不見日艸木自蒼然非至吳越不見此景也

書曹希蘊詩

近世有婦人曹希蘊者頗能詩雖格韻不高然時有
巧語嘗作墨竹詩云記得小軒岑寂夜月移踈影上
東墻此語甚工

書贈陳季常詩

余謫黃州與陳慥季常往來每過之輒作汴宇韻詩
一篇季常不禁殺故以此諷之季常既不復殺而墨

中皆化之至有不食肉者皆云未死神已泣此語使
人凄然也

書參寥論杜詩

參寥子言老杜詩云楚江巫峽半雲雨清簟疎簾看
奕棊此句可畫但恐畫不就爾僕言公禪人亦復爾
此綺語耶參云譬如不事口腹人見江瑤柱豈免下
朶頤哉

記關右壁間詩

欲掛衣冠神武門先尋水竹渭南村邽將舊斬樓蘭
鎧買得黃牛敎子孫余舊見此詩於關右壁間愛之
不知何人詩也

書彭城觀月詩

暮雲收盡溢清寒銀漢無聲轉玉盤此生此夜不長
好明月明年何處看余十八年前中秋夜與子由
月彭城作此詩以陽關歌之今復此夜宿於燕上方
遷嶺表獨歌此曲聊復書之以識一時之事殊未
有今夕之悲懸知有
題秧馬歌後

之喜也

吾嘗在湖北見農夫用秧馬行泥中極便頃來江
作秧馬歌以教人然罕有從者近讀唐書回鶻部族
戛斯傳其人以木馬行水土以板薦之以曲木支
下一蹴輒百餘步意始與秧馬類歟聊復記之異
詩問其狀以告江南人也
蹉跼安居士漁父詞
魯直作此嗣清新嫵麗問其得意處自言以水光山
色替却玉肌花貌此乃眞正漁父家風也然才出新
婦磯又入女兒浦此漁父無乃大瀾浪乎

記西邨詩

余奉使西邨見書此數句愛而錄之云人間有漁仙
元元三杯醉世上無眼禪吁昏一枕睡雖然沒交涉
其奈畧相似相似尚如此何況眞箇是

木蘭辭 不著撰人名氏

唧唧復唧唧木蘭當戶織不聞機杼聲唯聞女嘆息問女何所思問女何所憶女亦無所思女亦無所憶昨夜見軍帖可汗大點兵軍書十二卷卷卷有爺名阿爺無大兒木蘭無長兄願為市鞍馬從此替爺征東市買駿馬西市買鞍韉南市買轡頭北市買長鞭朝辭爺孃去暮宿黃河邊不聞爺孃聲但聞黃河流朝辭黃河去暮至黑山頭不聞爺孃聲但聞燕山胡騎聲萬里赴戎機關山度若飛朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍百戰死壯士十年歸歸來見天子天子坐明堂策勳十二轉賞賜百千強可汗問所欲木蘭不用尚書郎願馳千里足送兒還故鄉爺孃聞女來出郭相扶將阿姊聞妹來當戶理紅妝小弟聞姊來磨刀霍霍向豬羊開我東閣門坐我西閣床脫我戰時袍著我舊時裳當窗理雲鬢對鏡貼花黃出門看伙伴伙伴皆驚忙同行十二年不知木蘭是女郎雄兔腳撲朔雌兔眼迷離兩兔傍地走安能辨我是雄雌

西南有高樓 古辭

西南有高樓上與浮雲齊交疏結綺窗阿閣三重階上生綠苔一人獨治容綽綽有餘姿青青河畔草鬱鬱園中柳盈盈公門裏皎皎當窗牖娥娥紅粉妝纖纖出素手昔為倡家女今為蕩子婦蕩子行不歸空牀難獨守

古今樂府卷之十

校刊

高英秀者與越間人與贊寧爲詩友口給好爲清
每見眉目有異者必嘆短於甘後人號惡咏詩徒
譏名人詩病云李山甫覽漢史云王莽秉朱曾半
曹公將去便平沉定是破船詩李羣玉詠鴈鴈云方
穿詰曲崎嶇路又聽鉤輈格磔聲定見梵語詩羅
云雲中鷄犬劉安過月裡笙歌煬帝歸定見鬼詩
荀鶴云今日偶題題似着不知題後更誰題此衛子
詩也不然安有四蹄蹇寧笑謝而已

## 鳳字

韓偓詩云鶯兒嗽嗽雌黃背鳳子輕盈賦粉額
崔豹古今注云蛺蝶大者爲鳳子

## 非稚語

魯直小謝悟八歲能作詩送人赴舉云送君歸去
主前若問舊時黃庭堅謫在人間今八年此以非
稚語矣

## 紅梅

紅梅清艷兩絕昔獨盛於姑蘇晏元獻始移植西
第中特珍賞之一日貴遊洛園走得一枝分接向

部下有二本公嘗與客飲花下賦詩曰若更遲開一
二月此人應作杏花看客曰公詩固佳待此俗何
也公笑曰領詹父安得不然一坐絕倒王君玉聞其
花事以詩遺公云館娃宮裡舊精神粉瘦臙寒露
新圃更無端倫折去鳳城從此有雙身自爾名園
接遍郡城矣蒼溪漁隱曰王介甫紅梅詩云春
花纔發多應不奈寒北人初未識渾作杏花看與元
微之詩語合

望江南

望江南

嘉月

嘉月惠連云漾舟陶嘉月王褒九懷云陶嘉月兮戀
王逸云及吉時也

悶詩

人之好惡固自不同子美在蜀作悶詩乃云捲簾
白水憶山青山若使余居此應從玉進少語吾
即以樂死豈復更有悶邪

聽水詩

退之宿灘詩云浩浩復蕩蕩灘聲抑更揚黃魯直曰退之才聽水句尤見工非諳客裏夜卧飽聞聲安能周旋妙處如此耶

旋法

山陰野雪興難來佳辰强飲食猶寒皆斡旋其語使就音律近集有天上嬌雲未肯同十年江海別嘗輕皆此法也

紅麴酒

李賀云酒滴珍珠紅蠟凝夏彥明云江南人造紅麴酒

宋 曾季貍

淵明題甲子

淵明詩自宋義熙以後皆題甲子此說始於玉
泂淵明詩自宋義熙以後皆題甲子此說始於玉
注文選云爾後世遂因仍其說治平中有虎丘僧
悅者編淵明集獨辨其不然其說曰淵明之詩題
子者始庚子迄丙辰凡七十七年間九首皆晉安帝
所作及恭帝元熙二年庚申歲宋始受禪自庚子
庚申蓋二十年豈有宋未受禪前二十年預事二

而題甲子之理哉思悅之言信而有證矣

東坡有德 參楊柳

前人論詩初不知有韋蘇州柳子厚論字亦不知

楊凝式三者至東坡而後發此祕遂以韋柳配淵

顏

凝式配魯國東坡眞有德于三子者

天馬之子

老杜詩吾聞天子之馬走千里當是天馬之子

攤錢

老杜詩白晝攤錢高浪中攤錢今攤賭也見後漢祭

裏得

口號

東坡海外上梁文口號曰爲報先生春睡美道人

打五更鍾章子厚見之遂再貶儋耳以爲安穩故

遷也

長結字

句

韓文石鼎聯云長頸高結喉中作楚語結字斷句

音髻西漢髻字皆作結字寫退之正用此也今人

作結喉非也東坡云長頸高結喉蓋誤也

東海釣客

韋蘇州集載秦系詩自稱東海釣客少游作雪竇用之蓋秦氏事也

身訓我

東坡詩云公是主人身是客舉觴登望得無愁用樂天心是主人身是客身猶言我也如張飛白言身是

如張翼德可共來決死及宋彭城王義眞自謂中郎身頭似劉玄德耳（宋書本語）歸謂宏曰身在此謝淪云身家太傅若此類甚多皆

汝身為我也韓子蒼詩云身今老病投炎瘴最憶（蒙公望絕）

崖昨歲秋

丁巳秋季父明鈔本校過双鑑廔主人



興平巴之客頭白騎敵几十餘戰確不敗

時共劉統領馬同飲白甚與汝同力報國紹

校延與馬同沒于陣朝廷憫

## 青獅子

宋 韋居安

姚興嘗畜一馬名青獅子每親飼之善通其語言嘗
取斗酒投大盆中與馬同飲白吾與汝同力報國
興辛巳之冬晉來寇馭以子橋之戰大將王權先
時與爲統領以所部四百騎敵　凡十餘戰權不
援部將戴皐亦玩視不救遂與馬同沒于陣朝廷
之厚恤加謚立廟淮甸有題絕句者云赤心許國

平時見敵禍軀更不疑權忌鼻庸皆遁走同時莫
只青獅

肉駿

余在岐下見秦州進一馬駿奴牛項垂鞦側立顏似
毛生肉端蕃人云此肉駿馬也乃知鄧公駿馬有受
肉駿碾礰連錢動當作肉駿

好石

張祐性酷好太湖石三吳太守多以贈之故産魯望
以詩哭之曰一林石筍散豪家

贈送

王化基送梁鵬日文章換祿一枝秀清白傳家兩第
貧人多誦之

## 淵明寡和

宋劉後村

士之生世鮮不以榮辱得喪挽敗其天眞者淵明一生惟在彭澤八十餘日涉世故餘皆高枕北窓之日無榮惡乎辱無得惡乎喪此其所以爲絕唱而寡和也蘇公則不然方其得意也爲執政侍從及其失意也至下獄過嶺晚更憂患於是始有和陶之作公雖愜倦於淵明未知淵明果慊否

四言自嵇氏父子王仲宣陸士衡後惟尚公最高

停雲榮篇殆突過建安矣

寒素

李贊皇頗開寒素之路及南遷或人贈詩曰八百

寒齋下淚一時南望李崖州

家貧爲客

余讀許渾詩獨愛直道太官早家貧爲客多之句非

親嘗省不知其味也贈蕭兵曹詩云客道難搖尾皇

恩寬犯憐直道太官早之實也將謝郊園詩云久

當國遠多病在家希家貧爲客多之實也

鸜鵒

鸜鵒居人多養之五月五日太共舌尖則能語聲尤

清越雖鸚鵡不能過也僧虛中有詩云舊蒲花不

鸜鵒性多靈

蹴踘

蹴踘惟柳三復能之丁晉公亦好焉晉公詩曰青

花屈膝白打太廉斯進前行兩步蹉太立多時

詩語相似

汲長孺段太尉皆義勇奮不顧身之人至於仁愛
養矜怜惻怛無所不至所謂剛毅者必仁仁者必勇
嘗觀樂天云況多剛悄性難與世同塵希文云語
豈不幸所稟多剛腸皆心中言則有取僻爲俗
吏且欲活疲民又云心中有念農桑苦耳裏如聞
凍聲范有寸懷如春風思與天下共赴蘇云花
雲水三千里山游療饑十萬民與汲段正相似

詠燈

李烈祖爲徐溫養子年九歲詠燈詩云主人若也
挑撥放向尊前不盡心徐不復常兒待之

謝詩

謝康樂一字百煉乃出冶玄暉尤麗密

## 闕名

### 句法

前人評杜詩云紅豆啄殘鸚鵡粒碧梧棲老鳳凰枝若云鸚鵡啄殘紅豆粒鳳凰棲老碧梧枝便不是矣

句余謂詞曲亦然李景有曲手捲眞珠上玉下或改爲珠簾舒信道有曲云十年馬上春如夢或改云十年春夢非所謂遇知音句無鉛粉

社紫徵不遇乃曰我詩無綺羅鉛粉宜不用淮海
亦然人歲謂可入小石調然率多子美句但綺麗大
勝爾

賦出有自

陶淵明閒情賦必有所自乃出張衡同聲歌云邂逅
承際會偶得充後房情好新交接飄慓若標湯願得
爲莞蓆在下蔽匡牀願爲羅衾幃在上衛風霜

仲山

張無盡嘗和山字云安得將相似仲山人疑之以近
云楚仲山所居又楊修荅臨淄侯牋云仲山甫觀後漢志陽羣攜老
儁只稱仲山何疑之有

曰戰

歐陽文忠守潁日因斗雪會飲聚星堂賦詩約不得
用玉月梨梅縞絮白舞鷺鸛等事歐公一篇云胜
前言笑塵雜搜索高家窺寒漠自後四十餘年莫有
繼者元祐六年東坡在潁因禱雪於張龍公獲應之
復舉前篇令末云汝南先賢有故事薛翁詩話載

說當時褒佘召募取白最不詩持寸鐵

詩稿

子美詩草有害於人曾何生阻修芒刺在我眼焉得
待時秋其憤邪嫉惡欲夔夷蘊崇之以肅清王室者
中懷可見臨川有勿去艸艸無惡如比世俗俗浮淺
此方外之語異乎農夫之務者也

槽洪

江漢有滔汜打制泛濫大漲則溢於平陸水退游見
舟人謂之水落槽又灘高湍激其中深僅可容舟
語之洪若大水則不復問洪矣臨川萬里東江正值
槽底江水落水分洪以此亦謂水落槽爾謂雲礮車非
逆征遠涉不能知也

詡汝

仕云爾靠可忘年含悼覺汝賢送爾維舟惜此延淹
吳山東李白好自世俗觀之則爲簡傲嘗有云志形
到爾汝

雪詩

臨川愛眉山雪詩能用韻如云氷下寒魚漸可久雁

羔裘龍鐘手獨又蓋子厚譬云江魚豈其又去
御腰常折逢人手盡又
虛
凡聚落相近期某日集交易閙然其名爲虛柳云包
飯趁虛人臨川云花間人語趁朝虛山谷荷葉裹鹽
同趁虛
詩相類
少游贈坡詩云節毛零落瓊餐雪辨舌縱橫印佩金
魚太不等子瞻譏熊句云天邊鴻鵠不易得便令
句辯
割隨家殉此詩正類此
莊子建七步詩世傳煮豆燃豆萁豆在釜中泣一本
云其向釜中燃豆在釜中泣本出淺深各有以辯
之者

稱江詩話

闕名

富貴語

宋叔遜李晉後知鄆洲詩乃士君子之處富貴非
鄙有力者所可為詩云北州能事謂家聲東
政有成組甲光寒圖夜帳綵旗風煖看春耕叠
髮分行立玉塵高談四座傾富貴常情誰不愛羨
瀟洒有餘清

牧童詩

山谷七歲作牧童詩云騎牛遠遠過前村吹笛
隔隴聞多少長安名利客機關用盡不如君

感事

康節天津感事吟水流年懸境常靜花落雖頻
閑不似世人忙裏老生來始得開顏此詩殊
人也

煎茶

唐人煎茶用薑故薛能詩云鹽損柔常成薑宜着更
詩渡此則又有鹽者矣近世有用此二物者輒大
之然茶之中等者用薑煎信佳鹽則不可

暢道姑

暢姓惟汝南有之其族尤奉道男女爲黃冠者十之
八九時有女冠暢道姑姿色妍麗神仙中人也少游
挑之不得乃作詩云瞳人剪水腰如束一幅烏紗裹
寒玉超然自有姑射姿但看粉黛皆塵俗霧鬢雲鬟
人莫窺門前車馬任東西禮罷朝壇春日淨落紅滿
地乳鴉啼

蘭雅詩話

闕名

曹子建

曹子建詩質樸渾厚原春容雋永風調非後人易到

品李太白慕以爲宗信乎晉以下鮮其儔也予

詩其詩灑然有千古之想

陶潛

鍾嶸品陶潛詩文體省靜殆無長語篤意眞古靜

婉愜古今隱逸詩人之宗也可謂知言矣而實之

品其上品十一人如王粲阮籍嵇顧右於潛耶益
稱嶸洞悉玄理曲藝雅致標揚極界以示法程自
而上莫及也吾獨惑於處陶焉

劉太眞

劉太眞與韋蘇州書云顧著作來已足下郡齋燕集
想亦云何情致暢茂趨逸之如此宋齊間沈謝吳
始精於理意緣情體物稱詩人旨後之傳者甚矣其
源推足下制其橫流師摯之始闕雎之亂於足下之
文見之矣則知蘇州詩爲當時所貴如此

漢魏

大樂學詩須以三百篇詞及漢魏兩人詩爲主方見
古人妙處自無齊梁間綺靡氣味也

遯齋詩話

閱名

草上烟

東馬鋪有驛馹善行者鋪卒名爲草上烟有勢力
使命常數程打過好事作詩云過此唯尋草上烟數
程打過苦尤偏

貽詩

王太尉旦從車駕過陝魏野貽詩曰昔時宰相年年

松遊王袖其詩以呈上累表請退上不許

道詩

農桑不擾歲常登邊將無功吏不能四十二年如夢覺東風吹淚過昭陵此詩題于寢宮不著名氏冤表而出之

艸虫

僧居寧毘陵人妙工畫艸虫嘗見水墨艸虫有長四五寸者題云居寧醉筆須大失眞然筆力遒勁可愛梅聖俞詩云艸虫有織意醉筆得正熟

春帖子

翰死作春帖子往往秀麗可喜

## 全唐詩話

### 副名

### 用藥名

藥名詩世云起自陳亞非也東漢已有離合體至
始著藥名之號即張籍苓鄧陽客江皐歲莫相逢
黃葉霜前半夏枝子夜吟詩向松桂心中萬事喜
知是也

### 集句

集句自國初有之未盛也至石曼卿人物開敞以

爲戲太後大蕩嘗見手書下第偶成一生不得意
力歌上書雲未有因聖主不勞千里召姬娥何惜一
王昭君下雖露命豹虎叢中也立身啼得血
無用處者朱買臣馬定何人又云年去年來來去忙
徒人作嫁衣裳仰天大笑出門去獨對東風舞六
至元豐間王文公益工於此人言此起自公非也
用事
少陵云作詩用事要如釋語水中着鹽飲水乃知
味此說詩家秘密藏也如五更鼓角聲悲壯三峽
河影動摇人徒見光凌轢造化之工不知乃用事也
衡擄漁陽摻悲壯漢武故事星辰影動摇方朔爲
勞之應則善用故事者如繫風捕影豈有迹耶此
殆不容聲子乃顯言之已落第二義矣

大亭

作詩者陶冶物情體會光景貴乎自得益格有高下
才有分限不可强力至也譬之秦舞陽氣慴見秦王
則戰失色淮南王安雖爲神仙謁帝猶輕其舉止
豈有素習哉子以爲少陵太白當險阻艱難流離
蹟意雖卑而語未嘗不高至於羅隱貫休得意
嘗不

誇雄逞奇語雖高而意實卑則乃知天稟自然有
能易者矣

重韻

少陵飲中八仙歌用韻船字眠字天字各再前字凡
三於古未有其體予常質之叔父文正曰此歌分八
篇人人各異雖製重韻無害亦周詩分章意也握管
吮墨者可不知乎

詩涸寖夢

洞庭天下觀自昔騷人墨客鮮能搜奇者尤衆如
水涵天影闊山援地形高四顧疑無地中沛忽有山
鳥飛應畏墮帆遠却如開皆見稱于世然莫若孟浩
然氣蒸雲夢澤波動岳陽城則洞庭空曠無際氣象
雄張如在目前至讀杜子美詩則又不然吳楚東南
坼乾坤日夜浮不知少陵胷中吞幾雲夢也

謫仙詩

蘄州黃梅縣峰頂寺在水中央環伏萬山人跡罕到
曾子阜爲令時因事登其山見梁間一板塵暗粉落
蛛絲紫習幾不可讀滌拂久之乃謫仙詩也夜宿

頃寺舉手捫星辰不敢高聲語恐驚天上人世傳文公幼時詩者悞

押箴字

王師乘戍江左城將破或夢丱角女子行空中以箴箴物散落如豆着地皆成人問其故曰此當死于難者後見一貴人盛冠服推墮于地云徐也舍人既寤聞徐鍇死圍城中丟王文公兄弟在金陵和王微之哲登高齋詩押箴字平甫曰當時徐氏擅筆此事音譌而盤屈强韵中可謂夜圍夢墮空中箴此

手也

鳳子

韓偓詩鵝兒咬嘍雄黃嘴鳳子輕盈膩粉腰不識鳳子定是何物問予姑以蝶應之問者依違而已返令藏書萬數不能貯心亦病也徐悟乃崔豹古今注耳謂蛺蝶大者爲鳳子

李后主詞

南唐李后主歸朝後每懷江國且念嬪妾散落瞽



不自聊常作長短句簾外雨潺潺春意將闌羅衾

耐五更寒夢裏不知身是客一餉貪歡獨自淸
無限海山別時容易見時難流水落花春去也天
人間合思悽惋未幾下世云

丁巳九月校閱欽奉時居醉賢親王太平故邸



闕名

酒膽豕

豕字呼關切頑也當在山字韻劉夢得有盃前膽不
豕趙勰有吞船酒膽豕之句禮部韻不收唐韻亦無
此

長夜

長夜苦寒誰獨悲杜陵野老骨欲折此成都詩舊
作長安非也其夜字之誤故悞作安耳況本韋之

明甚

對雷

掖垣竹埤梧十尋洞門對雷帶陰陰雷字從洲本文選云二堂對雷此春深詩也而諸本作雪悵矣

蕩船

峽雲籠樹小湖日蕩船明蕩字從一作非久遊江湖者不知此文之工正文作落蓋字訛也

足期

別離重相逢偶然豈足期足字舊集作定蓋出字形

小訛光上句已云泄雲無定姿

來詩

力疾坐清曉來詩悲早春詩字從別集考詩題與下句意當從之舊作時非也

大火

大火運金氣荊楊不知秋火字從一作謂大火西流七月詩也正文作暑今不取

連山

茂樹行相引連山望忽開茂字連山字從一作時

歸鳳翔行在正文連山作連嶂非也舊樹森然

撇捩

渡河不用船千騎常撇捩撇捩疾貌大食刀歌鬼物

撇捩醉泣壕守意皆同今從之舊集作撇烈非也

醉意遍

風吹巨猫作河漢騰烟柱諸本下句作何掉烟柱

蜀本何作河近見別本今從盖于醉意遍也

大路

雲斷岳蓮臨大路天晴宮柳暗長春大路陝華間並

名也晉書檀道濟從劉裕伐姚泓至潼關姚鸞屯太

路以絶道濟糧道而蜀本正作大道誤矣

陳輔之詩話

宋 陳輔之

花詩相

唐人牡丹詩云紅開西子莊樓曉翠揭麻姑水殿春敗春作秋全是蓮花詩林和靖梅花詩云踈影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏近似野薔薇也

月詩用韻

王承之云太祖一夕翫月命學士盧多遜曰可以作詩多遜曰請用何韻太祖曰用兒字韻多遜奏

詩曰太液池邊月上時好風吹動萬年枝蓬萊宮闕
新開鑑露出清光些子兒

道味

愈寄孟郊部聯句云美君如道腴逸步謝天械或問
道果有味乎余曰如介甫午雞聲不到禪林橛子鄉
中靜權衾竹鷄呼我出華胥起滅籌燈棚燦爛各據
稿梧同不寐倘然聞雨落階除皆淡中意味非造此
景不能形容也

好石

杜詩
張祜性酷好太湖石三吳太守多遺以贈之故陸魯
望以詩哭之曰一夜如何此幸而得之坐以待旦之
意避人焚諫草騎馬欲雞栖所謂嘉謀嘉猷入告爾
后于外曰斯謀斯猷惟我后之德也

文正公詩
范文正淮上遇風云一棹危於葉旁觀欲損神他年
在平地無忽險中人雖弄翰戲語卒然而作險語

澤之心永嘗忘也

又

范文正公雷霆日有犯姑可報吾親誰謂臣子忠難於兩全也涖官不敬戰陣衰無勇本非事親事禮記必以爲非孝公之謂歟

煎茶詩

唐趙璘述因話錄載其家兵部君性尤嗜茶能自煎謂人曰茶須緩火炙活水煎坡有活水還須緩火炙恐亦用此

## 燈火

子美夜宴左氏莊檢書燒燭短燭短正不宜觀書檢暗時暫可也退之短檠二尺便且光可謂燈窓人中語猶有未便燈不籠則損目不宜勤且久山谷夜堂坐墨小灯籠可謂善矣而虛堂非夜久所宜子瞻雅爲入室書縱橫蠟紙灯籠晃雲母憧親燈夾孺坐酸甚盡矣

## 慾詩

李山甫咸通中不第嘗有詩慾執政曰勸君不用諫

頭角夢裏輸麗秘未知

乃心王室

標遷南荒有云愁向公筵問重譯欲投章甫作文身

太白云我似鵷鶵鳥南遷賴北飛肯稱牧縣辭非

訒悗悗之義杜詩云馮唐雖晚達終覩在皇都恭

有江水焉得北之韓其賦張曲江云歸老守故林

闕悄延頸乃心王室可知

飲博

馮衮敘蘇州日多縱飲博因大勝以所得均與座客

吟云八尺臺盤照面新千金一擲闘精神合是賭

須賭物不堪回首乞閑人

## 敎器之

陶詩

陶彭澤詩如絳雲在霄舒卷自如

琵琶曲

樂譜琵琶曲有轉關六五取其聲諷聞婉又有蓬雲

梁州謂其音節閒繁

句相似

老杜雨詩云紫崖奔處黑白鳥去過明而江碧鳥

白山青花欲燃之句似之贈王侍御云猿愁江葉
秋月解傷神而感時花濺泪恨別鳥驚心之句似之
寔是同一機軸也

## 鄉里

古人稱妻曰鄉里沈休文山陰柳家女詩云還家問
鄉里詎堪特作夫南史張虙傳曰我不忍令鄉里落
宅處姚令威曰今會稽人曰家里其義同也

## 幷家慶

唐人與親別而復歸謂之拜家慶盧象詩云上堂
慶畢顧與親思通孟浩然詩云明朝拜家慶須著老
萊衣

潘子眞詩話

宋 潘子眞

古樂府

古樂府云東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見予
不曉黃姑爲何等語因讀杜公瞻所注宗懍撰荆楚
歲時記乃知黃姑卽河鼓也亦猶桑落之語轉呼爲
索郎也

山谷

山谷言庾子山澗底百重花山根一片雨有以畫

高臨遠之趣喜晴應詔全篇可爲楷式其卒章有兆民句尤穩

宋祖試茶詩

葉濤詩極不工而喜賦詠嘗有試茶詩云碾成天上龍兼鳳煮出人間蟹與蝦好事者戲云此非試茶乃碾玉匠人嘗南食也

絃管語

江南馮延巳善爲詞歌晏元獻公所爲歌詞不減馮也樂府永遇樂花句都是七言晏詩云重頭歌咏響終爭入破舞腰紅亂旋重頭入破皆絃管家語也

元　劉斧

大丞相李公昉嘗言當時自外鎮爲廳官有學士謝云廳官乞與眞虛擲願有詩外鎮官茶外鎮有詩謝云廳官乞與眞虛擲願有情合得嘗符彦卿知汴州有詩云全軍十萬擁雄師正是酬恩報國時汴水波濤喧鼓角隋堤楊柳拂旌旗前驅紅旆開西將環坐青氈趙國姬爲報長安宰盞道雇官到底是男兒公云詩意蓋有憾爾之詞其詩牌後人取去不知落於何地邑有白鶴觀向蓋子

美遊於其中壁有留題一絕韓魏公詩尤爲人稱
詩曰二蘇遺跡匿山扃賢相重來爲發明字久半
風雨駁氣豪尤入鬼神驚直疑鸞鳳騰雲去不假
山到骨清人對甚時須自勉酒豪輿草尚垂名公
格萬古雄豪如此又應制仁廟賞花釣魚之詩大
士君子稱賞公歷事三朝匡扶二帝社稷宗臣國之
元老樂善好事晚歲無替接引寒賤亭午忘飡出於
天性近古無有也
李先生清臣者北人也方束髮則才俊辭句驚人老
儒輩莫不心服一日薄遊定州時辭魏公知定州先
生携刺往謁見其始未祝太祝吏報曰太祝方寢先生
爭爲詩一絕書於刺授其吏曰太祝覺而投之詩曰
公子乘閒臥絳廚白衣老吏愒寒儒不知夢見周公
否曾說當時吐哺無後魏公見詩云吾知此人久矣
竟有東床之選先生後應進士中甲科舉賢良爲館
等方其射策天庭天子臨軒虛已侍臣聳觀推筆立
踰數刻落筆萬言皆出入九經極孔孟之淵源盡
政之要道天下莫不傾其風采實當世之偉儒

戒

張丞相士遜慶曆年懇上封章乞還政柄方許遜位
一日暫出遊近邑惟一僕馭馬一僕持傘復歸門衰
訝其青蓋詢之乃取門曆書一絕云因思山去看山
回軟帽輕紗入御臺門吏何須問張蓋兩僧身到處
池來門吏以詩奏御在廟愛其詩特賜銀絹各百疋
使傳旨云助卿遊山之費朝野榮之

蔣侍郎棠還鎮告老高如蘇公吟咏韵峭格清士
子頗稱賞之一日有僧謁公回將歸錢塘時呂溱任臣川

願得一書以光其行公曰吾無書有詩餞子之行詩
曰告老於君意灑然年來無事老江邊吾師莫許無
詩去閒慢緘題必不看僧得詩遂行僧以公詩陳於
叔為之惻然厚遇其僧且以詩愧謝公焉公之詩清
而有格意旨遠到蓋皆此類也

大丞相呂夷簡一日有儒者張球獻詩曰近日厨中
乏所供孩兒啼哭飯罋空母因低語告兄道爹有新
詩上相公公見詩甚悅因以俸錢百緡遺之又為引
道赴宮門館得依棲梗之公三十年居政地引援寒

拯濟士類外牧守得其人內卿大夫各盡其職大
之賢宰相也嗚呼盛哉

范文正公鎮越民嘗遺孫居中死於官其家大窮遺孤
子幼妻長子方三歲公乃以俸錢百緡賜之其他郡
官從而遺之若有倍公數公為具舟擇一老吏送歸
其舟且誡其吏曰過關防汝以吾詩示之其詩曰一
葉輕帆泛巨川來時暖熱去涼天關防若妄知名姓
乃是孤兒寡婦船公之拯濟孤貧可見也

韓魏公鎮真定時有門客彭知方為酒徒踰垣宵於
室門吏報公公不究為種竹詩曰殷勤洗滌加培
莫遣狂枝亂出墻客見其詩愧甚乃和公詩云主人
若也憐高節莫為狂枝亂出墻公特以百緡遣一指
使呼吏報都下市一女奴贈之公之愛士待客皆類
此

唐僖宗時于化茂顏有學問依棲中丞蔡授門館一
日告去作燕雛巢詩云舊壘危巢泥已墊今年冈為
社前歸迴雲大廈無棲處更向誰家門戶飛主人見
詩愴然復留

邵州魏處士高尚之士張丞相士遜召之入都不
告還丞相有詩送之曰一片閑雲來帝里歸飛不
待秋風人皆榮之



弼名

試鶯以朝鮮厚繭紙作鯉魚函兩面俱書鱗甲腹下
令可以藏書此古人尺素緘魚之遺制也試鶯舞以
此遺遷嘗有詩云花箋製葉寄郎邊江上尋魚爲未
傳郎處斜楊三五樹路中莫近釣翁船此貞觀中事
也

縫衣詩自太宗宮人孟浩然後鮮覩佳者近惟謝
賡一首字字精工不啻青出于藍也詩曰懶向莊

裡曉粧爲郎獨自製衣裳金針不度恨倩誰傳
時恨共長霜戶敢辭纖手冷芸窓思貼痛肌香
不恠無鴻鴈贏得宵來覆妾牀爲一時傳詞
沈雲卿夢啜羹甚寒仰見天上有無二兩字明日
告金廻秀廻秀曰羹寒無火也非美乎天無二字
人乎以鄙人觀之君當有美人棄中之喜也沈是
果遇美人苗蘊顏色絶代才調無雙沈有詩云半
學繡傍金牕十六梳頭歷大邦色比貂陽人第一
同江夏士無雙沈謂金曰子之占夢卽索紈周

過也

蘇紫蘅愛謝耽只尺萬里靡由得覩遣侍兒假寐匿
着小衫晝則私服于內夜則擁之而寢耽知之事以
詩曰蘇娘一別夢魂稀來借青衫慰渴饑若使開箱
重作賦也應願作謝郎衣謝亦取女祖服衆之後
夫婦