



鸚鵡

鸞

箒

灑

二

軒

卷之五
卷之六
卷之七
卷之八
卷之九
卷之十
卷之十一
卷之十二
卷之十三
卷之十四
卷之十五
卷之十六
卷之十七
卷之十八
卷之十九
卷之二十
卷之二十一
卷之二十二
卷之二十三
卷之二十四
卷之二十五
卷之二十六
卷之二十七
卷之二十八
卷之二十九
卷之三十
卷之三十一
卷之三十二
卷之三十三
卷之三十四
卷之三十五
卷之三十六
卷之三十七
卷之三十八
卷之三十九
卷之四十
卷之四十一
卷之四十二
卷之四十三
卷之四十四
卷之四十五
卷之四十六
卷之四十七
卷之四十八
卷之四十九
卷之五十
卷之五十一
卷之五十二
卷之五十三
卷之五十四
卷之五十五
卷之五十六
卷之五十七
卷之五十八
卷之五十九
卷之六十
卷之六十一
卷之六十二
卷之六十三
卷之六十四
卷之六十五
卷之六十六
卷之六十七
卷之六十八
卷之六十九
卷之七十
卷之七十一
卷之七十二
卷之七十三
卷之七十四
卷之七十五
卷之七十六
卷之七十七
卷之七十八
卷之七十九
卷之八十
卷之八十一
卷之八十二
卷之八十三
卷之八十四
卷之八十五
卷之八十六
卷之八十七
卷之八十八
卷之八十九
卷之九十
卷之九十一
卷之九十二
卷之九十三
卷之九十四
卷之九十五
卷之九十六
卷之九十七
卷之九十八
卷之九十九
卷之一百

氏	志
墨	維
彪	盛

伍君既庭隨筆因記吾輩一時調笑之語遂及詩文說諸雜事每成一則必以示余嗚呼方期白首無閒孰知中道淪殂耶今歲重復省視覽多可喜可愕者釐爲二卷付之剞劂有心人欲識吾既庭襟期眉宇當於此中求之也乾隆癸丑秋日荆溪萬之蘅

飲淥軒隨筆卷上

陽湖伍字澄旣庭

余弱冠時與家兄青望

字昭

夜坐齋中知余好吟因曰馬後桃花

馬前雪試下一轉語何如余初不知為徐芝仙

蘭

句也應曰春光

不度玉門關兄頷之不言所以後知其下句為出關那得不回頭

以質之荆溪萬瑱為

之荷

瑱為曰君語故勝

余喜瑱為隆興寺古柏一律云何人手種碧雲前金剎岩堯不計

年石上濃陰張翠蓋天邊舞勢學胡旋風濤白晝窗櫺動雷雨清

霄殿角懸知是地偏無客到春深只有麝來眠絕似朱竹垞太史

荆溪陸以盩

致遠

粵西小鎮安道中一絕云春山齊唱妹同庚花

底檐前目易成蝴蝶雙飛人不見陰陰榕樹午風清深得猺歌遺

意

以盩舊有上元鐙詞云紅妝小隊出城灣珠袖籠香悵望閒歸路

不愁明月盡蠟鐙高照整雲鬢貝闕龍堂火樹開連宵金鼓殷春

雷朱鱗火鬣空中出疑是錢唐破陣來措語殊妙余每喜吟之

吾邑邵青門先生長蘅論詩極詆休寧程松圓嘉熈云詩多墮落
旁趣閒就列朝詩集中略爲抉擿如風情缸面清明酒節物山頭
穀雨茶非村學究對偶乎不嫌晝漏三眠促方信春宵一刻爭淫
穢鄙褻非劇本中花面諱語乎紙裏已空難愛惜餅儲欲罄未知
謀非破寨劇中落場詩乎若問揚州舊風月也曾騎鶴貫腰錢非
鄭元和劇落場詩乎遠雁如塵飛水面亂帆疑葉下吳頭夢裏楚
江昏似墨畫中湖雨白于絲賸添風月閒家具憑占煙波小釣舟
非張打油胡鉸釘之癡香乎諸什皆載列朝集選中尙爾頹敗可
笑得全集觀之更不知如何捧腹也松圓於啟正閒爲虞山所激
賞所抉擿中如遠雁如塵飛水面亂帆疑葉下吳頭夢裏楚江昏
似墨畫中湖雨白于絲風情缸面清明酒節物山頭穀雨茶等句
當時已膾炙人口漁洋采入詩話中歎爲不愧古作而比之學究
打油何紕繆乃爾青門素嫉虞山詆北地信陽固屬公論而不知
自詆松圓之謬也青門而外竹垞亦有兔園冊子之比皆所未喻

宜興儲克莊

元帥

詩擅風懷溫麗纏綿一時有善學義山之目余

尤取其雅近大曆元和者如關山月云關山一片月夜夜照孤城
畫角邊人淚清砧思婦情胡雲秋不斷塞雁曉猶鳴獨上龍堆望
寒光萬里平賦恨云棄婦庭中對碧紗征夫邊塞聽鳴笳招魂難
返傾城色去國回思上苑花驕客登樓空有賦仙人化鶴已無家
深秋未抵懷人意萬里西風噪暮鴉塞下曲云金笳吹斷角聲哀
日落平沙塞草摧無數邊兒奏羌笛月明齊上李陵臺克莊風格
雋上其才無所不可年僅四十有二未竟厥學深爲可憫

王徵君載揚

藻

有寒夜觀劇偶成四首極才人之能事詩云軼麗

丰神淡泞妝滿堂聲寂看登場羅衣如束肩如削低唱朝來翠袖
涼繡戟影纓倚大旗人中之布挺英姿纏綿早被情絲裏不待彭
門縛急時夢覺邯鄲萬念灰願持茗帚去蓬萊始知天上供灑掃
須用人閒將相材李姬節概果無儔闍子珠鈿唾不收太息有明
當末造盡鍾奇氣在青樓風燭交光照地衣箏琶聲隔漏聲微峭

寒不到金尊面簾外輕雲他自飛徵君吳江人舉乾隆丙辰制科
不遇而歸老於維揚乾隆詩人無出徵君之右者有鶯脰湖莊集
吾邑湯大令會輅大奎令商邱時丁母夫人憂服闋赴都集諸同
人於萸香室賦詩家兄青望詩先成云清江一碧水沄沄幾葉春
帆映曉暎漢室妙年工射策梁園出宰久承恩何妨綠酒酬官
俸但乞青山繞縣門揮手暫辭朋輩去故鄉風雅與誰論一時推
爲擅場後緯堂爲德清令笑謂家兄曰德清山光滿郭何君言之
先驗也

荆漢朱敬持受有荆南竹枝詞云詞人墓近頤山麓宿草淒淒怨
不任腸斷江南賀梅子雨蒲風絮掠春陰叢筠秀木綠成圍零落
妝樓委夕暉生小祝英臺下住慣看蝴蝶作團飛

荆溪史蒙溪先生承豫字衍存才富學贍力祛平鈍膚淺之習邑
中如呂聲諧士琦儲克莊元臨萬瑱爲之蘅張霽青衛朱紫雲徽

朱敬持受陸以益致遠史冠之大樽徐步苑杏暨家兄青望皆受

業其門稱弟子所著蒙溪詩話蒼雪齋集並可傳聊記數首於此
如入鄧尉山口號云曉蹋雲峯最上層萬株香雪一枝藤平主五
岳游難遂且作梅花樹下僧江行云菰蒲獵獵浪層層千里長風
興可乘落日孤煙看不定江帆如馬過銅陵和唐女郎哀光威詩
云人間絕色原無兩海外仙山卻有三層輔嬌嬈施薄粉腰肢裊
娜貼春衫指環記應丁娘索素日疑爲乙鳥銜怕說阿婆遲嫁女
喜聞小妹早生男歸風曲奏偏供怨出浴圖看自覺慙數點成
思的的一燈呢我語喃喃合歡暗解雙羅帶惜別親貽八寶簪紫
鳳歌殘魂欲斷青鸞信杳淚常含聘錢未許黃姑貰詩句空傳素
婢諳水月慈容新解繡楞伽妙諦慧能參生憎蔡珍心非烈死羨
韓憑性所甘悵悵神光留不住相衰知返碧湘南
甲辰夏霽青偕黃奕青中理過余齋定交其五言詩如憶金陵云
石城風物麗川路去迢迢蕙酒青溪曲迴舟舊板橋曲闌花隱隱
短笛雨瀟瀟一別歲方晏寒江空上潮送人之呂城云新綠被汀

洲官河水亂流三春逢去雁一葉過奔牛
麥秀飛花後雲陰古渡頭無由慰樓泊
試上酒家樓奕青與霽青居相近曾得其指授故詩皆清冷可愛

周維壩椒登儀徵人有白門絕句云夜夜秦淮夜夜簫
鮑魚時節

長春潮曾經丁字簾前坐細雨青鏡話六朝風致殊楚楚也

宜興儲水榭先生雄文字汜雲其所著詩涉江吳榜二集尤佳如

虎邱云夢醒靈山煙景沈妙明難證此時心風花不定輕萍合雨

色初收碧樹深盡日愛閒來水次幾人游倦立春陰好乘風醉騰

騰去十二瓊樓未擬尋來時珍重去依違香徑纖塵胷落暉已變

雲山作圖畫收回金碧散煙霏水邊風急盈盈步陌上花開緩緩

歸始信閒愁無著處濃春難與學忘機題龍篆詩卷云絕代銷魂

是玉溪浣花心血一生迷解將獨立蒼茫意補盡無言感歎題紫

海迴瀾從懶祭香山再世作嬰嗚臨歧忍把王郎卷細雨斜風水

拍隄惆悵詞云鶯雛掩抑不勝情昨夢今塵繞曼聲酒膩春衣燭

花冷欲將惆悵概生平曲未停歌酒未醒知音漫賞欲忘形山茶
花下朱脣破暮雨瀟瀟不可聽水榭為石亭先生尊性耽苦吟
與揚州郭于宮元奇海鹽馬墨麟維翰相酬倡後歿於京邸年僅

中壽耳

汪丈澤用溥有玉田山房詩三卷少時得儲石亭史蒙溪詩法以

格調勝如秋夜云秋樹延初月清輝下小庭碧空微有露涼院欲

消螢燭地詩初就香温酒半醒明河天際沒入靜夜冥冥謁漢高

帝祠云無復粉榆社遺祠泗水旁山川仍漢甸風雨憶高皇地竟

荒終古魂猶戀故鄉高城不可望雲氣鬱蒼蒼七言如賜書樓雨

眺云層峯矗立夏雲開拂檻濃陰報午雷山遠忽從林際沒樓高

先覺雨聲來驚濤直湧飛檐畔碧漲平添曲水隈我有素琴彈不

得重簾且覆掌中杯歸次青楓渡云青楓渡口繫歸艇悵望鄉關

百里賒一夜隔江風雪盡樹頭初日下晴沙晚漸頽唐無復向時

風韻矣

徐步苑杏才思不多然往往得佳句五言如一雁橫雲出孤城積
雪寒斜月忽相照翠陰生暮寒過午不知暑遙山空翠橫七言如
十日春風梅信到一天微雪雁聲來半郭斜陽明水屋一溪紅蓼
蕩漁舟又如修篁斜映佛燈青夕陽忽送遠山青風韻標致不減
中晚唐又游青山莊一絕云煙雨橫塘一徑開水亭風檻足淹洄
吳娘不許雙鴛宿劃破明流蕩樂來南欄云蕭蕭落葉到巖居禪
榻香消午夢餘清磬一聲飛鳥下滿山秋色乍涼初
敬持於庚子年舉禮部試觀政戶部時儲克莊及蒙溪先生相繼
殂謝霽青賦秋懷一律寄之云浙瀝金風起禁城玉河楊柳盡秋
聲雲中鴻雁多歸思夢裏尊鱸少宦情夜月冰絃彈宛轉銀燈蠟
淚語縱橫成連一去鍾期死幾賦招魂恨未平瑱爲賞之謂余曰
此詩直得大復之神髓矣
瑱爲有題畫七言四首甚工閻石相立本駝駝云駝駝兩兩沙間
行羊頭垂耳色微頰粉本綴綴出閻相寫此意態真如生厥種流

傳出西域燉煌青海聞其名何年誕育到中國重驛入貢朝西京
一駝可載十餘石漏明千里能長征有唐聲施播羌氏諸夷遠近
咸投誠兩駝腫背肉隆起紅氈青罽包箱簾盡羅番樂十二部鉦
鏡簫鼓琵琶笙得非當時盛文譙宜春苑裏徵諸伶閣外傳呼寫
此本還疑沙漠宣威令右相丹青素馳譽吮毫拂素歸經營柔駝
四月海風起萬株紅柳參天橫交羣散牧盡居此引頸食葉歡相
迎一朝屈足受驅遣如牛服輓馬就衡長毛未退耐寒冷想見雪
窖冰天情小李將軍昭道競渡圖云江干五月競渡宜水師捧槳
波間移一龍蜿蜒鱗之一龍天矯張其頤寸人豆馬恣娛嬉了
了辨色精權奇高下臚列爭閉闕近形遠毫釐天空日杲無
風吹萬里一碧澄琉璃初作舞態來逶迤東攬西挈目爲迷倏爾
掉尾驚且疑縱金伐鼓揚大旗眩曜五色還陸離朱鱗火鬣空中
馳破陣樂作錢唐怡閒以笙管聲啞呀摘星樓閣誰所治無乃昔
日滕王垂不然黃鶴仙人遺晴川芳草供思維將軍丹青洵莫追

安得假此坐臥隨分龍雨過生涼颺伴我說劍搖蒲葵黃荃鷓鴣
云懸崖雪凍松梢折陽光忽向林坳凸離離紅子色初鮮幾點浮
空歎幽絕鷓鴣一隻何許來形模殊小同鷓鴣戩翼非爲引頸鳴
回頭欲取疏翎刷陽坡日照暖氣浮陰崖雪覆寒光結此時鷹隼
未高飛狐兔潛逃在深穴爾從何地飽餘糧耐此空山三日雪天
晴決起搶枋榆翻然立在青山側我思北方十月中競羅此鳥供
捉捏高燒紅燭蠟花堆鋪以氈氍地鑪熱堂中有似大合圍咫尺
風毛閒雨血賈家蟋蟀邱家雞閉以金盆介金埒由來好事習成
風此物消寒大相別黃郎畫法工形摹山中景象紛點綴莫教飛
出向人閒便入樊籠遭羈紲趙承旨孟頫畫馬云古來畫馬窮殊
相吳興筆法誰與抗丹青不在韓幹下神妙欲出龍眠上平沙芳
草何蒙茸二馬儼然兀相向拳毛駿尾自權奇渥洼汗血方雄壯
青絲絡頭雲滿身圍人牽出神爲旺豈是沙場萬里行還從閩闔
排天仗天門晝開映蕩蕩迴立階墀氣清曠眞龍要與凡種殊神

駿依然絕塵埃鷗波亭上春風長錦暉牙籤正無恙晴窗貌得常
歎嗟生綃拂罷致惆悵仲姬微笑硯臺側遂使光輝滿屏障卽如
兩匹眞驂驪安得呼來供策仗耳後風生叫餓鴟便蹴寒煙蹋層
嶂

余最喜許四學歐

汝修

拗體七律云江鄉七月暑氣微夜涼池館

流螢飛竹風淒淒夏虛牖桂月隱隱窺羅幃幽客不眠珍簟冷美

人隔歲魚書稀高樓何處弄長笛聽罷無端淚溼衣頗似眉庵

宜興汪宇珍玉珩有賦淚一律云蠟炬成灰恨不消淋鈴夜雨思

無聊江干斑竹牆陰草壺內紅冰鏡裏潮游子怕聞猿嘯月美人

愁說鵲爲橋可憐塞北含悽怨誰見樓東訴寂寥措語甚工

郭于宮元鈺有十翻詞云秋煙絡空月如水小氈紅雲吹不起酒

闌歌倦燈炮紅滉漾一聲羣耳喜鼓師雙杖懸黃檀兩手病瘋頭

青山笛奴揭調飛霜吻不怕空雲裂成粉雙銅夏手如風颯閒以

丁星響嘈雜紅魚數鳴板稀打小鑼聲荒大鑼啞么頭風韻似聯

珠七事爭能不相下初如秋檐滴淋漓又似晴空雲斷續忽聞萬
騎宵同馳手如急雨心不知茫洋醉骨蕩無主似見蓮心柘枝舞
繡窠齊露彩雲飛風際落花開復聚迴旋頓折疾于鴻縱處鼓牀
疑碎乳孤程壯士歸飛鳥老婦鰥魚江浩渺繁聲促節正宜人萬
籟忽沈天地悄斟酌橋西半塘寺紅簾小舫圍珠翠宣徽弟子有
新聲常恐惺靈畫脂記何年此曲成金屑又撤圓聲彈雨雪此詩
描寫十翻曲盡音節之妙

宜興呂聲諧

士琦

工詩隱於蜀山業陶器足跡不入城市史蒙溪

先生點定其石柱山房詩柴門一律云柴門斜對太湖干湖畔行
吟縱目寬不雨帆檣還滅沒無風煙水亦瀾漫就中高士多漁隱
自古神龍此鬱蟠七十二峯會歷徧峯峯倒插白銀盤年逾四十
而歿余不及見之爲可憾耳

湯文會輅

大奎

有緯堂詩鈔四卷其登岱長律中一聯云大東青

未了天下小眞應可謂善於用古

吾邑劉子任

漢仲

弱冠能作小詩有句云暝色一帆行

姪魯興有句云煙光開彩翠湖色澹春陰星河澹遙夜風露屬初
涼絕似吳非熊兆集中句又姪嗣興亦喜吟近見其浪淘沙一調
云簾捲小池明涼月初生竹梧蕭瑟起秋聲酒醒香殘聽不得併
入離情坐久更淒清斗轉參橫別來消息半浮沈記得那時攜手
語憔悴而今語殊清綺

飲淥軒隨筆卷上

飲淥軒隨筆卷下

宜興小東門外杏花村有蔣某者年未弱冠晨起行阡陌間見一女子白衣裳姿態閒媚心竊好之因前問其姓氏里居女子笑曰前村袁氏女也漸就輕薄女曰野田風露中豈可行此君如不嫌陋質待以夜分可耳語竟疾趨而去蔣悵望久之以其言爲誑洎更定後女果至備極纏綰雞鳴乃去積有月日蔣漸覺尪羸每夕殷勤撫問然臥後強合如故父母怪之遂言始末共知爲妖徧求符籙驅治罔效乃昇病人宿邑廟中其怪始絕而病益不支矣適江西張真人入 覲舟過郡城伊父具辭控訴真人攝召神將知是東沈白龜精究治之言與蔣有宿緣不知其斃也儲克莊有詩紀其事云素女曾聞降白螺雲蹤雨跡半傳譌人閒想像三秋霧天上依稀七夕河無計得邀秦弄玉有情難覓魏東阿相逢不爲三生約腸斷西風奈爾何五十六字中曲盡情事

郡城叢林蘭若多在東郭乾隆初一僧不知何許來口操西音赤

身裹一衲不畏寒暑手持短竹杖散髮跣足兩鼻以絮塞之往來諸寺院時道人禍福奇中數年後忽作瘋癲狀口啞啞作聲人與之食卻去閒施以冷飯殘羹以衲兜之且行且啗或宿墳墓樹林中或在天寧寺廊廡下好事者午夜窺其異見臥起繞柱舞杖作圈形口中喃喃若誦咒者有時去鼻中塞出白物二條取樹上露水洗畢復納之在常五十年容貌如昔惟髮穆穆白耳甲辰春入天寧寺向佛如語至殿廡跌坐而寂寺僧爲塑像祀之眉眼酷似惟面以過肥失之

吾邑東門興國寺塔影山房每日色過午東壁上現寺中塔影倒懸壁上長約尺許見者不解輟耕錄載平江虎邱閣版上有一竅當日色清朗時以掌大白紙承其影則一寺之形勝悉於此見之但頂反居下耳松江城中有四塔西曰普照又西曰延恩西南曰起果東南曰興聖夏盟運家乃在四塔之東而小室內卻有一影長五寸許倒懸於西壁之上不知從何而來然不常有或時見之

焉是又不可曉也按此元時已有此異然陶南村尙未得究其故錄此俟博雅者更推之

劉文勁齋

岱松

字五峯忠毅公元孫也工書善畫兼喜作詩寫梅

爲第一每作畫飲酒斗餘興酣落筆但見老幹橫空疏花點綴神與意會寫松古勁蒼鬱花草翎毛無不生動有致甲辰爲八月初度尙能作細楷媚嫵如簪花誠異人也

吾邑小南門外隆興寺古柏老幹離奇真千載物也大殿兩壁繪畫諸天係明季吳汝亭

之瑄

所作吳號九蓬頭余曾偕萬瑱爲吳

銘之昆季過之圖年深剝落寺僧倩俗手補寫覺風采少損然神氣殊異信名筆也寺僧告予曰畫壁未損時遇風月晴朗見帝釋步虛而下爲俗手塗抹後始絕余與瑱爲作七古記之

唐國史補郭汾陽自河陽入李太尉代領其兵舊營壘也舊士卒也舊旗幟也光弼一號令之精彩皆變此論詩文之妙諦也悟得此法何難直參上乘

京師前門有隙地方丈許俗稱爲耳朵洞者雍正閒忽來一美文夫服皂衣不知何許人於隙地築樓市餽飽味鮮美雖溽暑經宿不敗食者磨至得金錢無算所居樓貯水一缸日必一易每寢時卽去其梯不使人見如是者年餘有火伴某疑之一夕竊於檐前緣柱上窺但見明鏡在壁衣服在地一大鯉魚在缸中游泳唼沫某大驚墮地眾知之疾往上樓但見缸中水波頻動而已

山西平陽府山中牧牛兒臥牛背有虎蹲樹下俟牛他顧欲攫兒牛陰知之佯向虎徐行齧草虎眈視兒不知牛圖已也牛驟奔赴以角挂虎腰於樹兒墮地大驚馳往村中集鄉人持械殺之牛力垂盡昇歸月餘始愈村中數百家遂相戒不食牛云

西園雜記西涯久在內閣務爲循默又不引去一日有士人入謁畱詩而去云才名直與斗山齊伴食中書日已西回首湘江春草綠鷓鴣嘯罷子規嘯西涯出見之甚加歡賞卽令人追之不及矣不久遂請老西涯長沙人故云湘江按武宗初卽位劉瑾以東宮內侍導上游戲內閣大臣上疏諫之不報繼有戶部尙書韓文郎中李夢陽計議上疏劾馬永成劉瑾等置造巧僞淫蕩上心又云將馬永成等明正典刑去云疏入諸闈始窘求獲貶竄爲幸綠朝臣持之太急致武宗詔瑾入司禮監罷韓文李夢陽勒少師劉健少傅謝遷致仕李東陽畱用文正上疏乞退上不允後瑾恣爲狂逆誅鋤善良文正多方解釋救全甚眾中明元氣不致盡喪文正力也當時議論以文正貪戀名位依附逆瑾不能乞身恬退故諄讓備至不知當時同劉謝二公引去則國事敗壞胡所底止耶知人論世故自不易

今言類編載洪熙元年乙巳三月十五日詔畧曰若朕一時過於嫉惡律外用籍沒及凌遲之刑法司再三執奏三奏不允至於五奏五奏不允同三公及大臣執奏必允乃已永爲定制仁宗承永樂靖難之後天下昇平減除肉刑培植元氣聖德可謂厚矣惜乎享國止一年也

入四肢百骸不可復飲飲則有損元氣矣
治雙單喉蛾方剷野牛膝根搗汁入米醋人乳少許含口內少刻
卽通隨痰吐出立愈其汁不可咽下此余得之婦兄丹陽蔣聲皋
者

飲淥軒隨筆卷下

右飲淥軒隨筆二卷 國朝伍字澄撰按字澄字旣庭陽湖人諸
生行三與其兄青望同善爲詩其論詩之旨曰不本性求情而專
主門戶之見者迂也不好學深思而但持唐宋之說者慎也故九
方皋之相馬微矣而便于初學則不若庖丁之解牛也仙人之五
雲樓閣妙矣而求其無弊則不若麻姑鳥爪之善搔背癢也彼夫
貌爲高古與妄恣才力者不足當大雅之一盼耳又善鑒賞法書
名畫能辨真僞愛臨池與劉勁齋先生游亦復點染蟲魚畫則拈
搗諸務夜則闔門吟誦漏下數十刻不止或竟至雞三唱而後就
寢有尤爲致疾之由者君曰吾以養心也否則生不如死矣有以
病後宜節戒之者又曰君視旣庭應無死法若止病耳胡能累吾
心耶其定力若是而卒隕其生卒時年四十有一此書體同詩話
旁及雜事藉可考見雍乾人物衣冠之盛宣統辛亥二月武進盛
宣懷跋

眾

研

瑣

談

三

齋

卷謹盛
氏墨彭

炙硯瑣談序

同里趙懷玉撰

吾友湯君緯堂少有奇氣未冠卽以詩文名凡圍碁握槊六著二
莞絲竹曲解之屬世競慕尙以爲非是不能諧于時者君悉泊然
無所好友朋過從之外仰屋著書雖歷宰繁劇案牘雜陳未嘗一
日輟業晚官海外無書可觀省記所及纂炙硯瑣談十二卷補遺
一卷攷鏡是非揚挖風雅人有一辭之善輒采錄之發潛闡幽非
徒鈴說已也乾隆五十一年冬賊起臺灣鳳山失守君仗節死事
越二日賊舉縣治卷籍將雜燒之時君所親王子承松避難縣民
吳世芳家以賊於居民不甚疑忌屬世芳竊取付君門生吳克達
匿去及鳳山再陷克達全家它避賊始取爲然火之筐蓋閩中造
筐多擘紙纏竹傳之以膏使易然也事平克達歸檢之匣存第十
卷其補遺一卷則君生時乞華亭徐祚永點定故免于焚王子旣
攜歸示予復從里中得初集彙數帙參閱之刪其複沓釐爲三卷

念卷帙太簡若令孤行恐仍湮沒欲附歙縣鮑君以文知不足齋叢書以傳會其家多故遲之兩年未及付梓辛亥冬以文以其中尚可汰減復寄彙商定未浹旬而以文家失火所藏梨棗半付六丁是書屢獲免可謂幸矣烏虜古者文章忠義咸本志性自末俗工于藻績岐立身而二之遂有才華素聞臨難苟免者後世愛其才未嘗不嫉其行至于貞臣烈士詞翰所貽一鱗片羽無賢愚竝知保惜則秉彝之好固未全燼于穹壤閒也況大節彪炳近在吾邨平生譔述幸而出自餘燼再免于祝融回祿之災此冥冥中實有呵護存之者不俾永其傳非後死之責乎因卒開雕以竟前願諸人存書之功有不可泯故并著顛末以諭君之子孫乾隆五十七年春三月

余弱不好弄凡技藝之屬一無所能閒或寄情於詩酒暇則與二三朋好清談而已比來簿書鹿鹿遂廢詩夏秋之交病肺咯血遂止酒又氣怯禁勿敢談嗚呼生人之趣索然殆盡矣雖然必不得已而去酒又必不得已而去去詩談則烏可已也不可已而已譬諸相如揚雄之吃仲長子光之瘖周昌鄧艾之期期艾艾不能舌之庶幾筆之以期快吾胷臆而後可顧自愧眇見寡聞既無可撰述卽生平見聞亦遺忘不知凡幾偶一省記付諸盧奴恐不足當大方家一哂也二三朋好姑妄聽之以爲酒人滑稽也可以爲詩腸鼓吹也亦可庚子冬杪緯堂自題

教授文林郎知鳳山縣事贈雲騎尉世職湯君傳

管幹珍撰

乾隆五十一年丙午冬十一月臺灣民林爽文作亂莊大田亦踞
瑯璫糾眾侵擾南路十二月壬子大田賊黨許光來等陷鳳山知
縣湯君大奎死之其子太學生荀業從死焉明年
上命協辦大學士尙書福康安公領侍衛內大臣海蘭察公率巴
圖魯百人往討生擒二逆送京師伏誅於是命察核臺員平日居
官優劣督臣等以君能其官撫臣亦核奏君死事狀事

聞

子祭葬

賜卹有加給雲騎尉世職湯君字曾輅一字緯堂先世自吳門遷
於常遂世爲武進人父諱自銘母董夢吳郡都元敬儒衣負笈入
門而君生少工詩嘗詠鴉有飛近馬頭晴雪處立殘牛背夕陽時
之句爲人所稱弱冠補博士弟子員貧而好學壬午入北雍舉順

天試癸未成進士乙酉挑發河南以知縣用歷署濬獲嘉商邱補
柘城己丑丁母憂歸服闋籤掣連江以父老改近授德清知縣丙
申父憂歸里己亥補連江癸卯調鳳山鳳山在臺灣郡南民番雜
處其地多商官斯土者或夤緣爲利藪君之調臺也於甘肅差次
部議格之及君歸而大府已再請得

俞旨君乃以一子渡海既至一切御以寬簡暇則惟詩酒自娛然
不名一錢爲令十餘年獨君最貧既調臺矣而貧益甚故事臺缺
三年卽更番還內地候遷丙午秩滿代者未至是冬賊烽熾命其
子西渡曰城亡與亡令職也汝未仕可歸奉母其子不忍去遂糾
鄉勇爲守禦計十二月壬子賊至君與參將瑚圖禮禦之手刃賊
四人賊稍退參將者逐賊南去君回署集鄉勇民壯且賚且諭將
激以擊賊而賊復集邑故無城遂突入縣署左右皆潰走縣尉史
君謙欲自刎君挽其手曰死誠善何不殺賊死耶遂挺劍手擊數
賊賊刃交下斷指三君瞋目罵不已中賊鎗而殞子苟業亦持刀

格賊力竭與史尉同日被害丙辰賊去吏民入殮置柩堂皇明年
三月賊再陷鳳山署遂燬柩亦失所在未幾大軍平臺灣中丞徐
公懸賞格購君遺骸不可得五十三年春君妻姪王伯蒼得君父
子骸骨於餘燼瓦礫中乃得以骨歸葬嗚呼君文臣亦詩人也詩
人以科第得官而終不能掾貧且以身殉豈詩者自古能窮人然
君窮於一時之變而通於千古之節君固可以無憾獨是文臣與
城存亡死而已耳君身無縛雞之力而手刃賊者四賊逼復能握
劍殺賊唾罵噴血至死而彌厲抑何勇也猶憶癸巳甲午聞君候
銓京師與程君景傳蔣君熊昌及余舉觴詠之會殆無虛日君簡
於酬應獨至酒場詩壘則精悍之色見於眉間今程罷宣城學博
歸里蔣亦罷潁州守養母里中往時知好散若晨星而君竟以節
烈昭於天壤余追維舊雨旣慨且感亦循髮而髭鬢盡白矣君之
大節表表其平日涖官政績必有本末可傳於後而執友垂盡君
亦未嘗自言罕有識者是可慨也其治濬遇旱誠能驅蝗邑人碑

記其績治獲嘉漕政廉治商邱有律絞者滄雪貫罪其人後以行
伍入仕版治柘城稍久去官日攀送者數里不絕至肩輿不能行
至德清辨魚販之誣竊者狀所志止於此君之德止此也哉君生
平絕無嗜好顧獨好詩曾錄其尤付劑氏而甲午後詩集攜至海
外皆散佚所著彙硯瑣談十二卷補遺一卷勅于庚子成於乙巳
凡六年而竣至丙午沒於賊今摺拾殘本而全書已不可得而見
矣悲夫娶王氏子二荀業范業孫二貽汾貽浚詳行述不具書

贊曰臺灣之役大吏奉

命甄核死事諸臣膺

卹典者惟彰化令俞竣同知長庚王雋及湯君而四耳雋暫攝篆
竣臨事未及兩月長庚方由澎湖別駕遷任其久任臺灣以廉謹
稱者惟湯君一人卒之抗節捐生仰邀

優典足以光汗青及苗裔豈倖致歟惜君之所以治臺人缺有閒
矣全臺需治孔亟使盡以湯君寬簡之治治之顧不足稱懷保而

慶又安哉

福建鳳山縣知縣贈雲騎尉世襲死節湯君墓志

洪亮吉撰

夫仁義豈有常蹈之者君子股肱既已竭加之以忠貞是以苟息再死永符白圭之言臧洪復生無踰酸棗之節則夫士君子肩一世之事出萬死之地者義重於生乃如此乎若吾友湯君者殆其人焉君諱大奎字會輅一字緯堂世爲武進人父監生君自銘以學行顯於時監生君夢明太常都穆入室而生君以是奇愛之君生而廣穎大目明慧宿解八年而通尉律十五而明六經時君與亮吉竝居中河橋側委巷中亮吉六七歲時君年已逾弱冠補博士弟子員締交名流是正文字陋巷專室之中有魁士奇人之跡自君始也未幾秉二親之命爲四方之遊南眺禹穴北覲闕里傭書乎吳會佐幕乎鄒魯飛蓬歎于微子負米同于仲由蓋十五年於此云歲壬午年三十五始以國子監生舉順天鄉試明年成進士又二年卽奉

命往河南以知縣用時二親在堂版輿迎養案牘之暇極色養之致焉補柘城縣知縣遭內憂歸服闋補浙江德清縣知縣又奉監生君憂君頻遭大喪有逾常禮廉吏薄俸靡給乎饗飧先人敝廬或搖乎風雨始自中河橋側遷於昇仙里右卽今之居第也服闋補福建連江縣知縣四年調任鳳山鳳山懸於海中民番雜居風俗不一又飴糖蜃蛤之產利徧天下筐篚篋篋之資富堪數世用是前政率以賄敗君選於上官特膺此任檄調之日攜一子兩僕赴焉至則掃除積習徐儆刁風三年於茲俗安其治候代未歸值臺灣民賊林爽文之變君卽訓練鄉勇整飭吏民晉陽之內有壘而必增疎勒之傍無城而亦守未幾聞彰化陷又未幾聞諸羅陷其時莊大田亦據瑯瑤以應之壞雲四落海水亂飛怪獸奪門驚禽布野君結纓禦寇握矢登門刃螳附之卒防豕突之兵士氣乍揚賊鋒稍挫方復問傷弔死秣馬厲鋒回聽事之堂行卻敵之賞而烏合三百踰毀垣而登朱旗一軍鑿凶門而遁賊復蜂擁民同

獸挺君知事不可爲率典史史謙及愛子所親禦於堂皇前後手刃賊六七十人賊斷君三指復中數鎗而殞嗚呼楚司馬之背創之者三晉中軍之指斷而非一抉伍員之目視烈日而猶光斷臬卿之頭示衢人而皆哭至乃元黃蔽地愛子隕於衝戈手足異門鄰童甘其白刃死義死孝茲爲烈矣求仁得仁又何怨乎越四日吏民入殯君於署以史君及君之子荀業列于左右平原之裔用國殤而在堂秣陵之尉以鬼雄而列殯無何賊復陷鳳山署燬于火逾月大兵定臺灣搜牢之舉已行列肆之民復返于是巡撫徐公懸賞購君之尸不得今年二月君所親有復至鳳山者掘堂皇下二尺得之史君及君之子遺骸亦在焉恆幹旣摧而上衝之髮猶植燎原已熾而欲裂之皆不腐遂復復衾三襲斂溫序之須元纁數重藏卞公之爪聆伯奇之哭霜墮于中林聞杞婦之聲城崩于隔海時有

旨別臺灣死事者平日居官優劣大府獨舉君廉謹以聞于是有

旨賞給雲騎尉承襲又

恩給祭葬銀一百兩照陣亡例

賞卹銀一百兩千秋死節事白于彌年翁歸潔身賞隆于沒世于是報功之典彰焉激勸之旨寓焉君之孤范業暨孫貽汾始奉君之喪歸葬于某鄉之某原復累君行事乞志其幽禮也君生于雍正六年三月十一日死事以乾隆五十一年十二月十三日年五十有九君生平所著詩若干卷炙硯瑣談若干卷又補遺若干卷康樂成童先驚得句孝侯臨命尙復賦詩以至時歌易水感下泣之賓朋不讀河梁恥生降之都尉蓋性情之正如此若夫炙硯瑣談之作又可言焉飛詞南國則不乏雕龍投分衡門則尙多窮鳥未嘗不驚其片言之善錄其一藝之長雜以舊聞將成信史振筆則仲宣七子悉入編摩餘篇則鄒衍九州將歸著述嗟乎不知者以爲海外瑰奇之著其知者卽以代襄陽耆舊之編乎今則成編數十半歸溟濤之宮奇字三千欲問豐隆之府於戲立言立功不

朽者旣如斯矣百篇百卷所存者乃止此歟雖復終軍之亡南粵引重儒林季雅之沒射姑尤增文譽而傳家積軸未得比乎牛腰望海招魂并欲搜於魚腹天之阨君者不已甚乎此則化東周之血靡待三年殺南海之青惟留數簡摛材之彥不置辯于碧雞樹櫃之墳必飛濤于白馬於戲哀哉

皇清敕授文林郎福建鳳山縣知縣世襲雲騎尉湯君墓表
乾隆五十一年冬臺灣民賊林爽文起彰化躡諸羅莊大田據瑯
璣犄角以應其黨曾伯達等南陷鳳山鳳山知縣湯君死之越三
年己酉正月始克歸葬于武進龍虎塘之原孤范業偕君壻莊宇
遠來請表其碣懷玉諾之以病未果日月逾邁墓有宿草故人大
節耿于心目其敢以不文辭君之在鳳山也秩滿候代屬賊執蔓
延縣故無城墮土垣三尺許君率僚佐募鄉勇日夜爲守禦計一
夕酌酒勞客君舉雅俗語爲儷句口占曰今日不知明日事他生
未卜此生休典史史謙訝其語不祥君曰人孰無死身旣許國成
敗聽之願諸君共相勉爾神色忼壯座客爲之罷酒平明賊果來
攻與參將瑚圖禮禦之賊稍卻參將馳馬逐賊去君聞城北有警
急馳歸得內應四人立斬以徇方獎厲兵役煮鬻糜飼眾賊已突
進北門入縣治典史守獄死閩人王明素負膂力力屈亦死僕林
坤手格之斷四指身斫數創暈絕仆地君則朝服坐聽事手劒擊

賊賊刃交下猶瞋目誓不止時惟長子荀業從之官先以君詩文
畀舅弟王崧令遠辟身蔽翼其父不去遂同遇害時十二月十三
日也君死賊旋散去故吏某等斂之置柩堂皇君居典史左荀
業右縣民吳世芳訪其元別葬龜山之麓官兵初復鳳山崧與世
芳至葬處蹤跡僕有洪賜者識君繫髮綫形容亦約略可辨因併
入棺明年三月鳳山再失縣治焚燬殆盡事平譌傳柩爲良民私
葬巡撫懸賞購之不得五十三年春值清明日崧與林坤酌酒舊
所翻視瓦礫復得君父子骸骨於餘燼中更斂如制當是時臺灣
南北守令丞倅相繼被戕至有爲賊陪頓困辱而後死死而功罪
或不足以相揜者君歿之明年閩中大吏以縣有應解未解之帑
檄封里中舊產旋奉

特旨給還又明年督撫上其居官死事狀

賜襲雲尉世職

子祭葬此固

聖天子綜核名實獎勸忠義亦君廉惠素著獲上有道故能純終
令聞視矯強倉卒徼倖于不朽之託者蓋未可竝日語矣初君移
殯臺灣郡城之南壇見夢林坤曰滯此何爲曷不速返坤瞿然覺
乃謀歸故事沒于官者既抵里棺例入城君棺本輕過其家忽重
執紼者喘汗悚惕久而後行同里許承志君莫逆交也客臨清夢
與君讌飲酒半君忽高歌多軍中曲詞甚激楚許聞欲泣君笑曰
丈夫亦效兒女子態耶其靈爽之不泯如此君諱大奎字曾輅一
字緯堂中乾隆壬午舉人癸未進士卒年五十九配王氏子二荀
業國子監生范業孫二貽汾襲職雲騎尉貽浚女二嫁莊宇遠汪
琰皆生員生平攻詩文晚著彘硯瑣談十二卷補遺一卷沒于賊
懷玉掇拾奇零釐爲三卷刻而行之其世次厯官與宅行事之可
紀詳管侍郎幹珍所爲傳皆不書書其大節及得自崧述與向之
傳聞有異者揭諸墓乾隆五十五年夏四月同里內閣中書舍人
趙懷玉表

此處為一大幅空白，可能為另一頁或另一卷的起始部分。

炙硯瑣談卷上

武進湯大奎曾輅

吾郡山水之美無如荆溪相距百里而近不獲一遊良可歎息同
邑楊青望昭字宜興萬瑱為蘅之結伴游龍池作倡和詩一卷余嘗序
之為之神往癸巳夏余謁選入都青望贈詩有何妨綠酒酬官俸
但乞青山繞縣門之句明年余隨牒德清繞郭青山宛然詩識也
楊青望弟既庭棄儒習賈好作小詩嘗攜其卷示余為題一絕云
郢中白雪久飄零下里嘈嘈耳倦聽清氣得來真不易亂鴉飛盡

遠山青

集中句

荆溪萬秀才瑱為刻意苦吟多妙悟語余最愛其風色聚寒鴉句
即題其卷後云荆南詩老各天涯楚塞梁園帶歲華謂史蒙溪後
起忽驚鱗角異爭傳風色聚寒鴉

高青邱詩在路定留經處詠還家猶著去時衣情致俱勝 國朝
吳青霞元有句云憶舊那堪垂老別到家翻誦贈行詩青出於藍
而青於藍矣

王阮亭尚書名句多脫胎前人如吳山帶雨參差沒楚火沿流次第生本儲光羲吳山遲海月楚火照江流又高秋華岳三峯出曉日潼關四扇開本東坡三峯已過天浮翠四扇行看日照屏又更愛風標兩公子水蒨花外立移時本潘耒南宋人如許風標無用處年年分占水蒨花其姑蘇懷古云山川終古迷商魯花木千年怨種蠡春申澗上云青山終古連秦塢珠履何年問楚人調法既同意境亦復相似蓋入吳集中一時作也

吉水李尚書維饒振裕著有白石山房詩余未之見友人邵星臣摘其五言佳句如朔風吹大漠邊草動秋聲野渡寒流咽重關古路荒峽雨無朝暮春風有別離雨過春城暗潮迴海日低煙深南浦樹帆落海門潮重湖鳴夜雨高館帶春花遠寺疏鐘到深燈夜雨留亂雲堆野壑急雨失歸舟山留萬古色人趁一朝晴雲凝湘浦夜月落洞庭秋可與愚山抗行前輩作詩隨時改定晚年全集往往與初刻互異如查初白別弟

詩與爾未曾經遠別得歸或恐是明年後改得歸難定是何年徐

辛齋潤州詩山俯南朝寺江圍北府城後改山湧西津渡江春北

府城又一本作山上南此類名人甚多杜陵所謂老去漸於詩律

細也

閨秀許權字宜娛江州人乾隆丙辰進士崔謨室也著問花樓橐

有折楊柳二首云雨葉煙條絲一圍翠樓閒處亂花飛江城驛路

三千里不見人歸見雁歸檻外青青風正飄一春愁對董嬌嬈柳

花見說爲萍去再不成縣上柳條一時傳誦

吾邑董侍御玉虬文驥孝廉舜民愷秀才文友以三董竝負盛名玉

虬微泉閣集舜民蒼梧詞文友正誼堂集及蓉渡詞俱卓然名家

文友尤擅才子之目柏鄉魏文毅介未識文友面而傾倒欲絕當

時以爲公論近日宜興史位存承任澹存會選列朝詞雋而不及

文友何耶

董侍御晚年家居頗留意推挽後學延虞山錢湘靈先生主席一

時英俊多從之遊其論詩以鍛鍊為宗然工是派者率多不達莊

阮尊與太史嘗輯毗陵六逸詩集六逸中如楊起文宗發陳道柔鍊

胡芋莊吳香董叔魚倫大皆湘靈高足也

王阮亭衍波詞虞美人一闕云杜鵑庭院春將了斷送花多少幾

層楊柳幾層風總付銀瓶金屋夢魂中合歡枕上香猶在好夢依

稀改迴環錦字寫離愁恰似瀟波不斷入湘流瀟湘字破用新絕

後見陸龜蒙採葑詞問人則不屈不宋說地則非瀟非湘則前人

已有分用者矣

先外祖董清溪瑜先生任俠好義慕朱家郭解之風家故饒於貲

晚年揮斥殆盡琴書嘯詠晏如也百家技藝之術無不通尤精繪

事見推於暉南田高士幾與抗行宋漫堂尚書撫吳日欲招致之

卒不往余家舊藏先生畫冊親黨借觀竟為乾沒殊可懊惱猶記

其題畫絕句數首風致灑落亦復不減南田桃柳為友人洞房云

絲絲暖雨正春朝露壓紅流出澗橋珍重漁郎尋路入好聽風度

玉人簫竹石云蕭疏碎影能篩月歷亂繁枝欲翦秋頑石不堪驚

米老虛心或可動王猷玉笛梅云和風澹蕩靜無聲素魄香魂畫

不成占盡春風好顏色何曾五月落江城自注本名玉蝶誤寫

墨荔枝云骨細肌香瑪瑙胎佳人笑口自應開書生潑墨描來易

不用紅塵一騎催

吾邑楊芝田鶴大宮諭九歲補弟子員十一食廩餼時尊人靜山廷鑑

修撰與塾師某杜鵑聯句云何處攜來血染絲師云洛陽橋畔乍

啼時顧謂宮諭曰一句說花一句說鳥下當如何接宮諭應聲曰

最憐月皎花明處聲滿空山香滿枝塾師歎絕

楊陶雲大芝田先生兄也順治己亥進士由庶常謫新建丞楊大

聲謂贈詩云早歲鳴珂 帝里中一官今赴古宜豐神仙共比南

昌尉父老羣迎太史公夢繞花磚移曉日哦成松廡起秋風物華

樓畔應回首儻憶東臯樹樹紅和平之音深於慰藉陶雲後終山

東按察使

吾邑莊編修阮尊題畫荷贈包虞軒括太守云清姿不愛鬪春風
 六月花開一鏡紅恬澹性情渾似水託根應在碧溪中雨溼露沾
 都不受苦隨風力戰狂波行天日色紅於火是處清陰借蔭多斟
 酌香山頌竹詩碧池新漲醉吟時低頭欲拜玲瓏藕一樣心虛是
 我師各藏身處不同羣嫩葍新房一蒂分不是此花貪結子天公
 留與繼清芬四詩分寫花葉藕蓮各有寄託章法井然又嘗自江
 右歸里夜與買船同泊估客因問何姓自何處來載何貨戲作二
 絕答之云攜筇踏徧嶺頭春一櫂西江復問津山木陰中秋水岸
 濠梁曾作釣魚人握筆空知賦子虛一生落拓老相如奚囊長物
 全無用幾卷山窗舊著書可想見先生風趣矣
 侍讀楊企山述先生長於史學詩宗杜蘇乾隆丁卯典試滇南著
 有使車集佳處直逼東坡惜未鈔錄但記其贈桃源汪令一律云
 繞城楓葉爛於霞猶似秦人洞口花此地溪山真絕世何時雞犬
 共攜家相逢都覺衣冠古重到翻嫌道路賒多爾情深千尺水江

頭送客月初斜

先君子頗耽禪悅嘗夢中得句云老僧脚闊走天涯到處尋家不
 見家始信從今有歸著亭亭一朵玉蓮花想見夙根慧業中年以
 後受持準提咒金剛經頗著靈異宜興汪玉田溥贈詩云經年依
 淨土閉戶即深山證道追人譜先生嘗仿小學內外篇作人鑑元功見玉顏邱園
 心自樂雲鳥意俱閒願得從畱丈栖遊任所攀
 科場兼作五經文字自前明洪武庚午迄崇正癸未鄉會試代不
 乏人甲戌榜龍溪顏茂猷思陵特旨命題名會元李青之前尤屬
 異數 國朝順治乙酉丙戌康熙戊辰等科以五經邀甲第者亦
 復不少然皆監臨科道特疏奏請否則以違例貼出壬午以後有
 旨願作五經者聽敏速之士誇多鬪靡視為終南捷徑矣乾隆
 甲子陽湖生員白仲徵倍五經之數作四十六篇監臨某公格於
 成例不敢入告竟致貼出白遂恚死甚矣文人好勝而益歎憐才
 之難也此例今停

王阮亭先生位至尚書卒於康熙五十年壽七十有八貴仕高年實為詩人弁冕乾隆中補諡文簡士論榮之福王時欲諡戶部侍郎高啟為文愍刑部尚書王世貞為文憲孟津為相力沮之遂格不行詩人有幸不幸如此

詠明妃者多矣近見明彭彥寶華詩云抱得琵琶不忍彈風沙獵獵雪漫漫曉來馬上寒如許信是將軍出塞難諷刺微婉與橫使議論者迴別

釋禪鑑詠四皓有句云因秦生白髮為漢出青山語亦新色

溧陽史文靖公生辰一門生祝聯有勳業邁夔龍之語公一見瞿然謝曰寫作俱佳但某不敢領初猶未解其意及見公容色不豫乃悟聯中犯公父宮詹夔諱遂踉蹌不靈而退或云門生即李中丞鶴峯

臨川李司農穆堂絨未第時布衣芒屨徒步來吳中與諸名士角逐嘉定張匠門先生主講席遂問字於匠門先是匠門弟韋齋官

江右識穆堂預為說項由是激賞倍至惟駢體未工稍為指授而去康熙己丑穆堂與匠門同入翰林修年家禮不復相下而學問亦各有所得匠門主溫雅穆堂主闊大也穆堂詩如夕陽千樹鳥聲寂涼月一庭花影深短堦一空雞絕唱敗槽百鬣馬多聲頗清警可誦余最愛匠門一絕句云烏背嵐光過夕汀碎萍魚唼水花腥青山一角湖三面記是塘西乙未亭取料甚新神韻亦復簡遠長洲沈歸愚宗伯七夕云只有生離無死別果然天上勝人閒此語未經人道

閨秀吳文璧和武進人董玉蒼室著有苔窗詩草詠虞姬云大王

真英雄姬亦奇女子惜哉太史公不記美人死可謂讀書得閒

陽湖楊南畝晉蓉湖雜詠云我愛蓉湖好柴扉傍水開四圍山色

繞家住小蓬萊漁艇小於豆湖光闊於海一艇一漁翁一歌一欸

乃睡起捲湘簾一湖好春水隔柳聽鳴榔漁船出沙嘴活水魚堪

煮青帘酒易沽杏花村店裏紅袖自當壚諸詩頗有風致里中竟

無知其人者

宜興陳浣初克迦陵先生嗣孫貧不自存依其大阮銀臺公履於

商邱遂占籍游庠未幾卒無後中郎書籍未知付與何人矣平生

佳什頗夥余僅記其步漁洋秋柳句云杜秋鬢鬢思初嫁商婦琵琶

瑟憶盛年我亦飢驅無定者攀條惆悵夕陽邊

下第詩無過李廓榜前潛制淚眾裏自嫌身氣味如中酒情懷似

別人若孟東野棄置復棄置情同刀劒傷激而直矣程魚門晉有

句云也應有淚流知己只覺無顏對俗人又某一聯夜來夢好都

無準日者詞窮別有云皆能曲繪情事

癸巳夏需次都門諸朋好過從殆無虛日余謂曰如此恢台不能

挹爽西山茶瓜結夏庶幾平原十日與麴生輩鞭弭從事耳然不

有吟詠何異一鼓牛飲耶時拈韻得肝字程霖巖景傳學博首倡云

華顛更校揚雄字素食還資仲叔肝蔣澄川熊戶部云鄉閒楷範

尊龍腹薄俗文章笑鼠肝管松厓幹編修云吾儕出世原雞肋公

等談經異馬肝余亦和云斗室儘容知己膝貧餐那藉故人肝自
是更倡迭和率以為常一月之閒得古近體詩三百四十餘首遂
編其詩為消夏集歲月既邁宦游各方藏鉤擊鉢之歡邈不可再

菴江紀此振觸黯然

宜興朱柘田受戶部詩筆健拔閒涉宋調亦伯仲山薑紅豆閒嘗

題余攜酒聽鶯圖云雪苑鶯嘯欲暮柘城絲柳初攢社公小雨潑

火酒色輕陰作寒無絃之琴不鼓有杯入手當乾忽憶風花時節

我來剛抵秋殘

李崧字靜山江陰人忠毅公再從孫著有芥軒詩集題虎邱寺云

樓閣參差綠樹閒夕陽人散鳥飛還山僧為放雲來去夜靜寺門

常不關佳麗名區寫得爾許蕭寂風致自別又荆溪徐雙楠洪夏

日題虎邱寺壁云山容依舊翠鬟開寂寂禪宮長砌苔應是花叢

看已過更無人為綠陰來感慨風流亦不落尋常思路也

王韓起琦江陰諸生著有燕石集春日風雨作云廉纖終日雨蕭

颯滿園風小艸作深碧孤花落晚紅人惟居硯北春已去牆東賴
有尊中酒兼旬猶不空風格頗類遺山

邵星城語余云陽羨儲玉琴潤中子先生孫也弱冠工詩宿遠塵

精舍云眠愛蒲團穩心如墊衲閒秋聲全到枕清夢不離山伴佛

鐙雙穗窺人月半環頗聞松籟裏時有鶴飛還余於儲氏締交頗

多獨未識玉琴錄此詩以志神往

常開平裔孫某中山壻也鼎革後居湖孰種菜自給人謂之湖孰

菜此可對邵平瓜新安汪于鼎洪有湖孰菜歌

朱幼芝景司馬湖南武陵人嘗訪友詣侯官許氏甫入門如舊游

地因詢主人云此內有小樓樓上一聯云無可奈何花落去似曾

相識燕歸來尙在否主人曰信遂引之入徘徊悒悒不忍去一老

婦隔簾諦視謂侍婢曰適纔官人絕似五叔乃知朱君即其後身

樓中聯句即君宿世書也已亥偕君分校棘闈贈余以詩余亦和

之有金環夙業似君稀句即指此事

古樂府方局十七道某會知何處某會隱語期會蓋言如方局而

止十七道則某會在何處耶又柳州集石柅黑脈赤肌十有八道

此蓋石紋如是後人未明其故遂謂古局有十七道十八道之異

汪澤周溥宜興諸生博雅工詩與余交最久余為刻玉田山房詩

五言如碧空微有露涼院欲消螢秋一秋長待汝九日始為花晚

木落山無障江空月有聲焦綠陰愁薄暮豔粉易生寒丹七言如

亭遠忽從煙際沒樓高先覺雨聲來賜書樓一夜隔江風雪盡樹

頭初日下晴沙清風渡此例甚多歌行頓挫清壯如匡廬三疊泉

周孝侯射虎圖諸葛武侯銅鼓歌最奇儲畫山先生云清思似雪

高調入雲格律既深意趣復古近人中最深於唐者

宜興儲畫山先生以古文辭擅場詩不多作少時賦秋思詩有句

云畫簾清簟三山影疏雨微雲七月天秋水渡邊無去槩夕陽亭

下有迴潮神味清深不失為李嘉祐郎士元一輩人語

宜興謝明經皆人方工五言絕句嘯莊諸詠不減王襄阮亭先生

嘗激賞之吾邑楊藕塘士翰編一日持館閣課囑令捉刀彊而後可乃至閉置一室終日不成一字楊笑曰高文典冊用相如公固山林之秀也

荆溪史上舍衍存承工詩庚辰秋與余定交白下其論詩意見多與余合嘗云作詩之訣用實不如用虛用繁不如用簡用假聲調不如用真性情此語最的又云唐初沿梁陳之習靡而無骨陳伯玉以古調振之宋初尙西崑之體華而不實梅聖俞以雅音振之明初染廉夫之障縲而近滯高季迪以逸氣振之國朝承明末之弊廓而不真王阮亭以秀骨振之其論宋詩云莫生於黃山谷莫硬於王介甫莫熟於陸放翁莫俗於楊誠齋莫纖於范石湖莫鈍於陳簡齋余謂放翁善達難顯之情正是熟極生巧七古尤馳驟有法餘子正未可同日語也

史衍存嘗仿敖王二公作國朝人詩評一則云施愚山如山雪初消園梅乍吐疏花冷蕊觸袖馨然宋荔裳如豪家張宴錦幕銀

尊華彩奪目王西樵如溪光透徹山色清華王阮亭如上苑春花瑤臺秋月芳菲滿樹光景照人朱竹垞如河陽重鎮獵獵旌旗自令敵人望而心戰程周量如月下橫簫聲多嗚咽吳漢槎如胡琴羌管獨奏邊音動人處尤在落梅一曲陳迦陵如公孫大娘舞劍器渾脫瀏灑頓挫炫人目睛王幼華如秋江夕照雲物奇麗孫豹人如西人彈琵琶音節慷慨特多秦聲陳元孝如吳下名山峯巒茗秀少巉巖崩劣之觀吳天章如漁人入武陵源流水桃花香非塵境梅耦長如清露晨流新桐初引彭羨門如漢宮人柳臨風綽約有三眠三起之致周櫟園如雨洗修篁娟娟可玩潘南村如蟲吟籬畔蟬響林皋音韻蕭然不耐久聽湯西厓如伶人當場儀容楚楚而哀樂不真陳子端如吳人作洛生詠時帶老婢聲宗梅岑如穠李天桃未離凡豔宋牧仲如村醪初熟風味劣薄不能醉人嚴蓀友如雨過花枝香微色淡田綸霞如傀儡登場舉止儼然殊無生氣顧梁汾如一曲明流蘭芳堪擷李武曾如盆中綠萼風致

嫣然止宜於案頭作供汪鈍翁如秋原平曠叢長蘼蕪頗有寒花
點綴王孟穀如重巖飛瀑一瀉千尺寒氣凌人不可久睽汪季用
如初地禪談名理不無入處而心地尙欠空明吳園次如弱柳迎
風不堪攀折

史秀才位存承衍存難兄也工填詞詩亦有致五言如閉門紅藥
盡高臥綠陰深風濤臨大別煙月在中湘七言如雲垂平野星初
上馬走春沙夜有聲撲蝶會過春似夢前裙人去水如煙此類甚
夥惜乎芳蘭早凋長轡未騁

蔣涑塍驥先生吾鄉名宿也老而不遇嘗書闈卷尾三絕云廿年
邊塞老橫戈寒夜空驚醉尉訶眼看平陽門下騎城東列第正魏
峩忍將國色委沙場一曲琵琶淚萬行自是承恩非在貌不關毛
壽誤王嬙玉房煙舍鬱迢迢九轉丹成枉自燒從此無心添竈火
欲尋王子學吹簫情致蒼涼真堪酸鼻
草不世情隨地綠花知客意入簾紅溧陽潘汝庭句自是庭草無

人隨意綠化身而用意自別

茅屋當門月清溪滿櫂雲畫山先生幼子仍叔知行句諸儲長於詩
而仍叔才最高惜不自收拾暮年沒於水

徐右雲煥荆溪名孝廉也其子婦某吳人工詩早卒有風動春衣
欲化雲句一時傳誦比於迦陵人在東風二月初云

吾邑周少司空蓉湖清客嶺南時有仙人降乩云月明有水皆呈
影風靜無塵別遞香周子誌之他日自有用處後入都會廷臣薦
舉鴻博平原董默菴誦總憲先以詩試士命詠白丁香花周用此

二句極賞之遂入薦

宜興吳秀才師石介少負才名年三十而夭有句云斷崖殘雪挂
清磬夕陽浮嘗以詩謁錫山顧梁汾舍人顧贈詩云老夫直下低
頭拜不比尋常說項斯前輩之獎掖後進如此

長興王立夫豫詩有別才嘗賦若溪絕句四十首風調殊佳吾友
汪君澤周記其二首爲余誦之云一春長恨雨瀟瀟記過吳王送

女潮輕薄桃花嗚咽水縱無離恨也魂消選勝還須覈棘車石門
山色美何如茶花開徧深深塢暢好風光是夏初

玉溪無題詩託興遙深自是騷人遺意金沙王次回賦寫閨閣幾
于蕩魄銷魂左袒者藉口刪詩不廢鄭衛而歸愚沈氏矯枉過正
則并玉溪而詆之然此體亦頗難工就所見聞擇其雅者錄數聯
于左彭羨門云仙路無緣逢巨勝珠胎有淚滴方諸王西樵云下
杜城邊分驛路上蘭門外足長亭王阮亭云天上碧雲方薄暮人
閒紅杜易驚秋朱錫鬯云人前容易風吹袖夢裏分明月墮懷陳
其年云烏啼北斗三更後人在東風二月初顧俠君云可人似夢
尋難見恨事如萍著卽生郭于宮云事如食欖兼甜苦心似操舟
乍淺深儲從彥云古道金隄生死別夕陽珠閣往來看

先生長者君公尊稱也皆他人稱之之詞然漢祖問四皓姓名其
一自稱角里先生魏哀王時游士自號梧下先生皇甫謐自號元
晏先生陶潛自號五柳先生王績自號五斗先生白居易自號醉

吟先生唐彥謙自號鹿門先生李昭妃自號樂靜先生江端友自
號七里先生孟子拒留行客酈食其初見沛公伍子胥自到時俱
自稱長者酈食其對漢使及齊王田廣俱自稱而公漢祖對酈食
其陸賈自稱而公迺公司馬遷自稱太史公徐陵與王僧辨書自
稱徐君王僧達祭顏光祿文自稱王君張說祭殷仲堪文弔陳司
馬書竝自稱張君王績答杜之松馮子華與江公重四書竝自稱
王君至顏延之以何偃呼爲顏公答曰身非三公之公又非田舍
之公又非君家阿公何以見呼爲公特以其輕脫怪之耳

士之未仕者曰處士女之未嫁者曰處女宋史藝文志有處士女
王安之集一卷案陳氏書錄解題安之名尙恭簡池王亢子蒼女
年二十未嫁而死詩雖不傳其命名殊新異也

史記楚世家吳之邊邑卑梁與楚邊邑小童爭桑伍子胥列傳楚
平王以其邊邑鍾離與吳邊邑卑梁氏俱蠶兩女子爭桑女子小
童無甚關繫但一人之記載不宜岐出也

晉書徐廣字野民成晉書四十六卷年七十四卒南史廣字野人
年過八十猶歲讀五經一遍元嘉二年卒撰晉紀四十二卷余案
二說互異延壽專門之作實集諸家之成固宜佳於正史然嘗預
修晉書南北史又同時表上檢點之疏二者必居一矣此類頗夥
姑舉一端

仁和邵錫蔭宏簡錄後序云編年之體勅於馬遷又云百藥之子
延壽刪定南北二史余案司馬氏易編年爲紀傳夫誰不知李伯
藥自有子名安期而延壽父故大師也紕繆若此竟侈然爲先正
作序耶

泉州洛陽橋建於蔡襄修於蔡錫相傳有醉隸捧檄投海神俄而
回文書一醋字乃以八月二十一日酉時定趾海潮旬餘不至橋
遂成陸伯生廣輿記周櫟園閩小記何鏡山閩書俱謂蔡襄事陳
莘學雜陽橋辨譌宋牧仲筠廊偶筆俱謂蔡錫事余案端明碑記
云橋始造於皇祐五年四月庚寅以嘉祐四年十二月辛未訖功

則非八月二十一日酉時定趾矣歷七年而工竣則非旬餘遂成
矣又云糜金錢一千四百萬求諸施者而通志蔡錫傳則云橋圯
出石刻有石摧頽蔡再來之語錫捐俸修之旣云捐俸度無有大
興作而檄海張皇又復神奇其說豈端明前知抑別有僞作此讖
者耶名宦旣列錫傳而橋梁志備載修洛陽橋姓名獨遺蔡錫至
海神書牒事又兩蔡竝載覈實之謂何錢明府碩齋世濟後蔡祠記
謂牒神乃古人神道設教與狄武襄百錢卜勝同世父述庭奇自先
生詩云紛紛齊東語何年謬相沿遣吏牒海神醋字書回箋云是
端明事傳說滿道邊柱史博攷據辯譌著新篇至誠格神明於理
有固然或云聳民聽古人寓機權真贗不可知稗乘鮮真詮荒唐
置勿論遑辨後與先真如老吏斷獄也

宋史陳思讓子若拙太平興國初進士以第二人及第當時號爲
榜眼及李昭遘子杲卿杲卿子士廉皆一甲三人稱三世探花
郎昭遘宰相李昉孫案陳思讓之子欽祚而若拙乃其孫李昉之

孫昭述昭遜而昭邁乃其從孫昭邁亦未登甲科三世探花之說王仲言揮塵錄云爾詎足據耶

郭璞江賦云洪蚺專車臺灣上帝廟有蚺殼長三尺餘相傳靖海侯破鄭逆時為某將軍負舟力竭死則亦波臣之桀者也諸暨壽芝崖春同寓齋移置半合蒔花每宴客輒舉以誇示云

宜興周東標廣士畫山先生高足制藝古豔絕類畫山詩亦高雅如疏雨下黃葉秋風翦綠葵稻花生野秀梧葉淡秋陰天畔雲飛澹

林中月度明均可諷詠年已六旬尙童子試學使某聞其名欲拔之乃是年適未入場周聞之懊恨不已自投西泚卒

常熟宋玉才樂少負奇才常鬱鬱不得志送人避仇云狂歌痛飲向來心贈別吳鉤抵萬金君到他鄉莫沈醉酒悲時候最難禁

山陽邱明府邇求通有漁燈詩云浦面碕灣暮靄平孤帆不動一航輕遠從淺水蘆邊隱靜向寒江雨外明十口就餐停晚櫂白頭

補網坐殘更無端閃閃愁將滅知是風潮午夜生又有詠綠陰句

六時不定收花影一片無塵悅鳥情詠物之工自是謝瞿嗣響

余同年董庶常東亭湖陽湖人占海靈籍登第詩才沈博絕麗為

嘉禾八子之冠在京師時嘗晚步近郊瞥見姝麗彈琵琶甚哀潛誌其處翼日訪之但古塚纍然荒榛彌望心竊自駭諱不敢言又

數數夢游地府識多不祥歲甲申請假歸葬其先人未幾竟卒余以詩哭之有垂死未忘封馬鬣他生應更會龍華及紅袖琵琶摧

玉樹青山泉石葬瓊華句蓋紀實也其從弟蕙疇思亦少有雋才如黃鸝幾箇樹依澗蛺蝶一雙人閉門詠春草句也

宋太宰漫堂西陂六詠名人率多和章余令商邱時與嵩輔堂貴學使游覽竟日卽席賦詩最愛其綠波村云後夜伊人夢迢迢綠

雲裏詞致清遠直逼左司余亦和之云一夕秋風生人家葦花裏金壇于午晴枋先生為吾邑楊笠乘疑士大令題江天一笠圖云與

君岸上從容計如此波濤如此風見賞於何義門先生以此得名後入詞垣喜汲引寒峻才士多出其門晚年家居尤耽談藝余以

詩文投謁遂邀同往文襄公浙江學使幕中嘗賞余天台道中清磬入雲間句謂不減唐人清磬度山翠五字

大學士劉文定公武進學廩生年二十六舉博學鴻詞科擢第一廷試五六天地之中合賦諸徵士不解所出多瞠目縮手公獨揮

翰如飛桐城張文和公故睨公卷對眾朗吟始共得題解詩題山雞舞鏡有句云似擬投林方戢戢可能對語便關關一時傳誦時

吳郡沈歸愚宗伯亦以諸生赴召試未第頰首日吾輩頭顱如許乃不如一白望後生得不愧死

釋超盛吾邑人姓莊氏通參厚存播之孫儀部省堂清之從子少年不偶披剃為緇嘗誦唐人春眠不覺曉一絕遂悟禪理雍正十

二年召對稱旨封無閔永覺禪師賜敕印住賢良祠真異數也

吾邑錢文敏公以刑部侍郎丁憂回籍夢中見豐碑大書哀哀三字語令弟竹初孝廉竹初曰三口為品披一品衣兄服闋當陞

尚書耶未幾公歿贈尚書祭葬立碑乃悟夢識之異

吾友莊虛菴所熟精漢書詩古文辭亦闖入大家之室中乾隆戊子副車以家貧援例小就隨牒秦中中丞畢公秋帆極器重之其所為詩多隨手散佚篋中偶存數篇因備錄之送管巽吉入都云

搥鼓津亭送別難薄游幾載又長安秋來何限清霜阪野燒排空立馬看送蔣健之出塞云清秋幕府集嚴霜愛子從征赴朔方遼

海文章師李賀帝城書札累陳湯觚稜金爵三生夢關塞青楓萬死鄉何日雞竿看肆赦還家猶得作臺郎斷酒示友人云瑟縮經

年罷酒樽中懷聊復與君論本無高會同陶侃終鮮交朋送邴原先世未謀封斧葬孤生誰軫戴盆冤更思羊棗應專嗜話到行杯

淚已吞

庚辰秋試報罷同人賦落葉詩用高青邱梅花詩韻九首呂雲莊自擅場其七云登山臨水總依依萬里寒蕪淡夕暉天地側身迷

北望江湖驚鵲杳南飛翠微寺裏雲原薄烏柏門前樹亦稀直待

春風破林杪相逢何啻錦衣歸陳吉人謂秋田先生孫也詩亦有
家法句云九月清砧新婦怨一溪寒日小姑愁將軍一去功名薄
司馬重來涕淚多楊敦復簡句云謾言流水無窮意祇作凌雲未
到思清麗可誦

從父述庭自先生才氣縱橫詩格出入唐宋少遊京師與諸名士
角逐一日作西山賦三宗考揮灑萬言有如宿構錢綱菴侍講博
學工詩負當時重望獨推先生爲勁敵每對人論近日作者輒字
公曰無出吾鳴友右晚年自定編年詩八卷五言如行共孤雲嬾
歸輸獨鳥閒白雲秋水闊紅樹夕陽多七言如得句偶逢花照眼
舉杯喜見月當頭暮雲是處懷人苦秋水無端別路長皆清俊有
味其九日登鼓山賦詩云石路千盤上雲林處處幽鐘明僧寺午
風緊客衣秋指顧收聞海憑臨小福州相傳晴朗日依約見琉球
或謂鐘明不如鐘鳴先生不答竊以示綱菴侍講侍講曰此字法
亦句法也惟明故午否則尙成句耶其人乃服

從兄葑岡大先生詩文書法竝推佳妙入都時錢綱菴先生贈詩
云浮華誤騁悔難追勉子沈潛進取時聞道且旋河伯面策名須
發桂林枝室虛似陋常生白衣素如新莫化緇他日置身清要地
輸忠報國肯容私吾鄉自綱菴先生中癸未探花後至乾隆壬
戌兄亦以一甲第三人及第可謂追步後塵不負期許者矣惜綱
菴不及見也

陽湖莊本淳培學士少負才華不作第二人想乾隆乙丑令兄方
耕與先生以第二人及第學士賦詩調之落句云他年令弟魁天
下始信人間有宋祁後果中甲戌狀元嘗館課夏雲多奇峯有天
際落芙蓉句頗自矜詡未幾卒此與蔣菱溪麟編修羊鐙無燄三
更碧句同一詩讖

甲戌會榜莊本淳先生中式第三會元胡紹鼎第二則吾師朱春
浦先生蔡元也莊爲長洲彭芝庭尙書壻尙書笑謂曰君當作狀
元不見榜頭書鼎元莊耶及殿試果一甲一名一時語慧遂成

佳讖

黃上舍仲則景仁詩才橫逸俯視一切性亦落拓不羈在都門爲余題吟秋圖橫卷調邁坡塘云綠陰陰夏初庭院何來秋意如許丹楓黃菊都移到似聽候蟲無數聲在樹有尺五疏襟約得吟情住問秋來路是流水煙村夕陽漁網風柳最疏處賢明府十載鳴琴單父筆牀茶竈家具苔窠石徑尋詩坐剛散竹閒衙鼓吟更苦任侍史青童竊笑官何故圖中如遇聽閩嶠東西鼇江上下爭唱使君句卷中名作如林君故以填詞取勝然始終未嘗與余一面也趙舍人味辛懷玉工古文辭先君子志墓之文卽出其手於詩尤工五言長律及七言古體曩嘗舉彙示余未及選錄偶於扇頭見所書舊作二首錄之以存其槩焉金蓮池用香山韻云小坐明池側浮蹤卽是家水清魚入定山古樹無花文字難除障薰修近茁芽閒賡白傅詠且喫趙州茶崇德道中云崇德舊游地帆風數往還

有橋皆礙艇無水不成灣雨後桑陰重春深鳥語蠻分明列圖畫只欠補遙山壬寅春余自甘肅于役歸將之鳳山時味辛方乞假旋里讌飲過從者旬日余有五年後歸田之約味辛製金縷曲爲贈云春色濃於黛喜江鄉廚開櫻筍又成佳會鬢影婆娑花綽約十日尊前相對數舊雨寥寥幾輩足跡已周天下半把平生出處商量再耕釣約恐難遂澎湖東去濤千派儘容看樽桑日出神山鼇戴除却曾經滄海外何事更堪稱快况轉眼金門報最狀擬嵇含箋比鄭只歸裝便勝明珠載燕市酒待君醉近補官京師久不得消息良友之言時復往來曾次也

老友管紫垣復斗書法仿李北海詩宗雲間七子晚年染指叩彈集嘗餞予赴浙江學使幕卽席分韻擊鉢立成同人疑其宿構惜不復記憶矣

洪稚存亮吉孝廉詩宗昌黎出入義山昌谷嘗爲余題吟秋圖云君年四十仕正強六年令尹官大梁哦詩先案舞文吏折獄幸有談經長吟聲滿堂意超忽小吏鈔詩腕俱脫忽然好句落袖閒猶飽

羊脾口流沫披圖羨君詩思揚杲杲白日輝秋陽寒蟬抱枝思同
 永獨鶴引頸聲俱長長身修髯美無度松下非君置身處老屋溪
 山北望深柘城士女南來慕我謂君德久在人滿意何不圖陽春
 商聲近殺古所戒疑似無乃傷吾民君聞軒然意殊俗春凝於秋
 志初肅詠罷寒桃露柳詩秋光偏向衣裳綠此等詩雖非雅存上
 乘清氣自拂拂十指閒其他惜無從採錄也

從姪賓鷺業修葑岡先生仲子讀書好古詩亦清雅都門送余赴連

江云連江饒勝景地接九仙山月射桄榔白霞蒸荔子殷民風猶

近古俗語不妨蠻劇喜先祠近泉州水一灣七世祖景陌公崇祀泉州名宦旅況

如蓬轉恩恩有去留好乘燕市醉聊作竹林游空谷聞音喜新霜

對鏡愁河梁一分手從此望書郵管松崖太史和云老去知音少

驪駒不可留何因一春別都作八閩游為爾谷音喜將離雲鬢愁

行逢孝山史謂唐慎莫滯江郵

丹徒張蘭田鑣仗義急友復矯矯自愛善彈琴著論琴十絕句見

賞於袁簡齋先生程荆南湘明府為序而梓之嘗與余清溪館倡

和其談禪一律云執拂談禪酒罷傾大千塵劫恨難平楞伽堆案

消前業粥飯隨緣度此生詎有七能堪亞佛實無一法可當情從

今願學龐居士口吸西江萬頃明未幾遂卒年僅三十三惜哉

趙甌北翼觀察以詩雄視館閣著述等身嘗雌黃近時作者自袁

簡齋太史外鮮所當意己亥秋余自里中北上贈詩云新詩一卷

手親編雅意還參棒喝禪問道於盲公誤矣望風而拜我甘焉消

磨綠鬢人將老墮落紅塵骨自仙得效雌黃亦何幸丁儀終藉定

文傳時余以近藁仙吏才名兩浙聞風流不減杜司勳西湖載鶴

官如水東野為龍我願雲故里暫歸欣結隊單車遠出又離羣鄉

邦詞客多星散把酒何人話夕曛不見叔度寒暄載更清言霏屑

何啻子荆零雨篇也

余題曝書亭集有杜陵詩格沈雄響一著朝衫底事差句甌北觀

察謂此論未的竹垞登朝及歸田後詩始佳從前但作假唐詩耳

不知竹垞佳處全在氣格初刻文類一編沈實高華自是景隆遺響至通籍後不過以料新調肥炫人目睛風格頽然放矣嗜好雖各有不同酸鹹固不可不辨

海鹽徐巢友穎康熙初結廬茅峯往來句曲道上雙髻道服騎紫牛導以孔雀道路以神仙目之嘗作梅花詩三十首行吟不輟旁若無人猶記其數聯如空山相對靜如夜淡到溪雲亦是塵流水在門行處冷斜陽銜樹望來空蠟屐此生能幾輛蹇驢明日又孤村古榦辟塵終化石空香入劫不成灰幽光瀉作水連屋積氣凝爲冰滿湖過牆新水浴眠鶴壓屋冷雲驚定僧真不食煙火人語也

炙硯瑣談卷上

炙硯瑣談卷中

元史名脫脫者十有五卒於浙者二人一成宗朝江浙平章一武宗朝左丞相也西湖雷峰塔下有丞相脫脫墓舊志謂修史之脫脫余按修史係順帝時右丞相竄置雲南哈麻矯詔酖死安得遠葬西湖世但以右丞著名故附會臆說耳好古者當於浙中二脫脫考之

虞集詩一徑綠陰三月雨數聲啼鳥百花風張端詩送卻春光三月雨吹來花信幾番風三月雨爲迎梅五月爲送梅見高德基平江紀事曩客東萊清明後盆梅盛開琳曉峰朝刺史賦詩掖縣劉秀才夢錫受和云戶外已經三月雨盆中尙護一枝寒律切著題與虞張可稱伯仲

詩詞曲各有分界昔人論之詳矣然渭城朝雨黃河遠上等篇詩也而歌於旗亭竹枝楊柳枝清平調小秦王等篇詞也而列入詩集後庭花乾荷葉小桃紅醉高歌諸闕曲也而收入詞調至於者

卿堯章輩之隨宮創格升菴元美輩之自度新腔既恐律呂未諧而玉茗南北劇之絕豔驚才亦病棘喉澀舌二三作者僅僅固執圖譜研求體裁豈知樂緣於聲聲寄於詩古人歌詩贈答不外三百篇唐初樂府流傳率多五七字其詩降而詞詞降而曲乃風會之自然卽聲音之流變不審乎此而填詞則小紅難諧低唱之律度曲則優伶翻爲顧誤之師又何怪詰曲詩魔目不識紅牙翠管者哉

邵旼園讀相如傳詩云長卿不餓死操諸兩蛾眉陳后買賦金卓女當壚貲嗟此安足多感激遭逢奇士窮貴知己不論雄與雌歿後求遺橐傷哉落魄時首四語令人齒冷絕世才人遭逢乃爾韓淮陰生於漂母而死於呂后千古傷心同一關鍵則董文友蓉渡詞中已言之矣

項羽廟有無名氏題念奴嬌一闕云鮑魚腥斷楚將軍鞭虎驅龍而起空費咸陽三月火鑄就金刀神器垓下兵稀陰陵道狹月暗

雲如壘楚歌喧唱山川都姓劉矣悲泣喚醒虞姬爲伊死別血刃飛花碎霸業銷沈騅不逝氣盡烏江江水古廟頽垣斜陽紅樹遺恨鴉聲裏興亡休問高陵秋草空翠伉爽悲涼絕類稼軒樂府自是南宋人手筆惜不傳其名

竹枝詞有二體七言須音節清脆兼得縹緲之情至使事用意不妨纖巧新異卽街談里語亦可遣運入詞前輩名章不過爾爾近有好爲高論者見人作竹枝輒詆爲聲口不類究問應如何聲口曰可以意會而不可以言傳余爲之匿笑而已

高廷禮王元美胡元瑞諸家於唐人律絕中必盛推某首壓卷互相彈擊較量毫釐附和者各左右袒試思以二百八十九年之名流輩出家數二千二百有奇篇什四萬八千九百有奇而欲舉一首以冠全唐果定論耶詩三百十一篇未聞必推某篇第一也古詩十九首未聞必推某首第一也自鍾嶸詩評三品已多倒置又謬論源出於某識者譏之而庸妄子必欲標榜雌黃使後人拾唾

效顰牢不可破下至西湖竹枝等作亦爲之各舉一詞爭新競祕
此事何與卿飢寒耶

吳中徐昌穀詩祝希哲書沈啟南畫時稱三絕沈祝俱能詩沈詩
天機清妙較勝於祝竹垞謂祝氏集略當遜昌穀三十籌然如莫
食汨羅魚腸中有靈均等句置之歎歎集中正自難辨余謂此又

藍本宋人徐仲車若見江魚須慟哭此中曾有屈原墳也
晏叔原謂元獻公平日小詞雖多未嘗作婦人語然如破陣子下
半云巧笑東鄰女伴采桑徑裏逢迎疑怪昨宵春夢好元是今朝
鬪草羸笑從雙臉生非婦人語耶

彈聲林鳥山和尚寫字寒蟲水秀才楊用修鷓鴣天句閉門羹護
門草碧瑣紅橋不許何郎到鄒程村蘇幕遮句取料新僻徐虹

亭亟稱之

宜興陳其年維失意無聊賦惆悵詞三章王阮亭司理揚州一見
歎絕遂締交尾半闕云梨園內絲憎肉田園內花欺粟更臬麻諺

錦葵施讒菊百隊錢刀爭作橫一身風雅單爲僕倚酒悲亂擊紫
珊瑚鳴如筑怨極矣然不如此則不快

董文友席上看弄丸歌云臨淄卽墨天下聞鬪雞走狗紛如雲我
來作客喜結納脣舌不減樓君卿銀花之脯八帶魚主人邀我飲
半醺當筵少年擊鼉鼓更有少年袒臂舞足下紅錦鞞腰間五色
組手持一丸摩雲端一丸未落復一丸雙丸將落承以頂須臾重
入雲中看更出七丸在肘後兩手承蜩左復右旁有少年拍手嗤
大言此技安足奇摩頂至地身倒懸以足弄丸目不施七丸上下
聲相擊擊聲一依鼓爲節是時我醉不欲眠紛紛羅袖屏前列摹
繪清真如話如畫此龍眠白描手段於老杜公孫劍器之外又闢
一奇惜起徑稍平收場易竭有才無福亦於詩筆徵之

妙取筌蹄棄想高妙也不著一字盡得風流自然高妙也一字百
鍊一語百諷興有微會緯無凡音貪使事好持論者恐終身不解
落韻固忌平腐然好以險韻見長則謂之押韻而已縱極渾成亦

欠爽朗况牽湊割裂才人不免往見館閣諸公限亦字韻率用步亦趨亦悅乎不亦等語豈不令人軒渠耶

翩何珊珊其來遲畫工手筆曲終人不見江上數峰青化工矣櫻桃樊素口楊柳小蠻腰是為俗工香斂體作如是觀方不墮冬郎雲霧

宋元人集中姑惡泥滑滑等篇原於風之鳴鴉責白鬚白鬚答等篇原於陶之形影神然須託興深長不得涉滑稽訕諷至於詞體尤尚溫柔如辛稼軒之杯汝前來直無理取鬧耳劉公猷體比諸毛穎傳毋乃推波助瀾耶

早朝詩自盛唐諸作後無能嗣音鍾伯敬殘雪在簾如落月輕煙半樹信柔風阮亭謂如此措大寒乞相乃欲周旋金華殿中將易千門萬戶為茅茨土階耶譏之誠是成化閒慈谿楊柳塘子早朝詩多至三百首其終篇云除却早朝無一事更從何處效驅馳公等碌碌大率如斯可發一粲柳塘又有排節宮詞句云春花將及

九分九天氣又新三月三竹垞謂尋常百姓家皆可道之不類深宮中語余謂其音節生脆頗類竹枝卽不作宮詞讀亦佳

太倉崔不雕華詩丹楓江冷人初去黃葉聲多酒不辭人目為崔

黃葉沈歸愚以丹楓黃葉不無合掌易丹楓為白蘋歸愚好彈改名作往往點金成鐵此卻大勝然亦有來處明鄱陽董士昂軒太

宰句云黃菊清香人病後白蘋風冷雁來初二詩風味何相似也曹子建好人譏彈其文有不善者應時改定丁敬禮常作小文使潤飾之曰後世誰相知定吾文者耶可見文章切磋端藉良友軫才妄自矜許不通擊難黨同伐異則詆訶倚撫不遺餘力閒有直諒輒慮忤世焉能盡言

擬古必先擇題遊仙招隱之類無其志則不必擬四愁七哀之類無其情則不必擬從軍行塞下曲之類無其事則不必擬雁門太守廬江小吏之類無其人則不必擬將進酒行路難之類太熟則不必擬朱鷺翁離之類太奧則不必擬五雜俎六禽言之類纖而

俚則不必擬巴渝詞大堤曲之類靡而蕩則不必擬然猶無所顧
忌不過寸心得失耳至於詞涉微曖如十香詞之賈禍楊白花之
流穢不解元明諸老何以動輒效顰袁海叟被讒佯狂幾至不保
不當恍然爲戒歟

詩人嗜酒自古而然往往見於篇章具得妙理頃讀錢塘李宗表
煮豆酌白酒歌尤雄快歌云煮豆酌白酒豆肥酒氣溫相對三
三子其樂難具論君不見曉來雨過東家村叢叢豆莢生籬根阿
翁提籃跣雙足采摘采摘呼諸孫歸來笑指老瓦盆酒波猶帶新
糟渾田家酒具如窪樽一盃入口春無痕兩盃三盃鯨濤奔四盃
五盃如江吞須臾飲至百十盃眼花耳熱低乾坤憶昨豺虎如雲
屯旌旗滿目煙塵昏殺人如麻血成海十室九家無一存大臣自
合死社稷況叨厚祿承君恩近聞省府日筵宴椎牛宰馬齊崑崙
吾徒布衣在草野憂心惻惻懷至尊嗚呼蕭艾滿城邑馨香不數
蘭與蓀呼童煮豆復進酒呼兒爲我關柴門又題鍾馗移家圖云

綠袍進士掀怒髯飢來嚼鬼如蜜甜酸風苦雨攬白日移家欲往
山陰尖隨兄小妹臉抹漆眼光射人珠的躑鬼奴鬼妾千萬形蠚
怪貓妖最蕭瑟勢能使鬼鬼不違髑髏在後嗤鍾馗英雄如山堆
白骨莫倚區區手中笏

昔人論詩謂工緻易活脫難然須卽工緻中有活脫處如畫家趙
文敏文衡山一流精細嚴密神韻自在筆墨外若倪迂之枯木竹
石以不了取致以蕭寥見奇特偏師攻長城耳學力不可到吾寧
舍旃

皇甫子循游云關中之詩猶燕趙之詩厲齊魯之詩侈河內之詩
矯楚之詩蕩蜀之詩澀晉之詩鄙江西之詩質浙之詩嘽吳下之
詩靡子循蓋欲雄視一世也然天下大矣豪俊轉移風尚不當以
方隅區之余爲反之曰關中之詩雄燕趙之詩快齊魯之詩駿河
內之詩閎楚之詩茂蜀之詩嚴晉之詩慙江西之詩冽浙之詩贍
吳下之詩和

上元盛仲文時謁王元美三日之內遍和元美擬古詩七十章元美為之氣奪嘗為子娶婦其妻戒勿他往忽隨友人往城南古寺數日乃還妻慍而詈之乾笑而已先伯父述庭奇自先生雪後飲徐辛齋宣承雲溪草堂賦茶郎歌適是日嫁女家人屢至促還不顧比歸漏下三鼓女行久矣因命酒復賦二律云白髮無情物從他鏡裏長身閒婚嫁外興劇水雲旁酒戀鴉兒嫩詩吟驥子良坐深還兀兀雪裏聳孤楊命嫁惟須母膺門幸有兒贈聊攜竹筍棲已得梧枝作合緣非漫忘情事頗奇老奴如我適頰首亦何辭二事亦復相類

華亭董元宰其尚書書畫詩文俱秀韻入骨忽一日攬鏡自照則嫣然一女郎也大驚未幾卒宿世詞客前身畫師才人寫照語耳鏡中現此變相何耶余嘗題容臺集有云尚書書畫掩詞章妙墨依稀識瓣香閒代風流兩文敏鷗波亭子戲鴻堂

侯官曹能始撰二異人傳一華亭唐仲言汝失明一鄞縣李公起

竣耳聾口啞均能勤於箋述不廢吟詠洵人所難仲言夜別陸長倩云悵別高樓酒易醒坐閒落葉滿沙汀春來儻憶同遊地無限垂楊夢裏青留別沈茂之云風雅翩翩自不羣榮華入目總浮雲江湖此去無知己早晚移家欲就君公起山陰晚泊云落日山陰道孤舟帶遠汀秋林紅葉重夕浦黑風腥客夢礎前斷漁歌鏡裏聽來朝餘興在何處訪蘭亭當鍾譚盛行之時而皜然不滓尤奇傑士也

嘉興錢而介金應詠沈甫受蝶花居秋色云沈郎八詠世爭誇草色庭中不讓花秋氣逼人清入夢夢騎蝴蝶到君家騎蝴蝶創語亦夢語么麼栩栩安必南海蝶之大如蒲帆肉重八十斤耶

剝復之理治象先見於小人亂機偏成於君子揭竿斬木真龍之功臣也承平久而黨禍起太阿之柄君子實倒持授人如東林復社當時所謂口談朝事案置漢書頭包露額之巾足著踏跟之履既可噴飯亦堪撫膺邦國殄瘁安得不以先撥之罪歸之

少陵題畫云尤工遠勢古莫比咫尺應須論萬里何獨畫然亦詩
文三昧也華亭徐學齋永贈予句云鶴向九霄盤遠勢瑟於三歎
有遺音可印證少陵之旨

唐人柳枝詞專詠柳竹枝詞則泛言風土如楊廉夫西湖竹枝之
類亦有專詠竹者殊無意致宋葉水心勸爲橋枝詞汪鈍翁亦有
是作余入閩作荔枝詞專詠荔枝做竹枝體

漁洋謂宋人留意金石文字者歐陽永叔劉原父呂進伯趙明誠
董道黃長睿薛紹彭外清波雜志有鄭暘叔鬻集荆襄川蜀金石
刻爲五路墨寶迄今不傳亦無知者南宋人陳起有寶刻叢編尤
爲該洽按直齋書錄解題臨安書肆陳思者以諸家集古書錄用
九域志京府州縣繫其名物而昔人辨證審定之語具著其下其
不詳所在附末卷據此則陳起宜作陳思朱竹垞句云直待書坊
有陳起江湖諸集須齊刊直齋同時不應訛錯未知朱王二公何
據也

名人詩各有熟用語往往復見許丁卯集中有重複至二韻者或
題異境同點竄復用或先稟後改流傳混淆選家竝收之殊失裁
鑒

嵐齋錄張搏刺蘇州木蘭花開宴客命卽席賦之陸龜蒙後至連
酌至醉題兩句云洞庭波浪渺無津日日征帆送遠人頽然便倒
客欲續之莫得稍醒續云幾度木蘭船上望不知元是此花身遂
爲絕唱余謂此才人狡獪故作奇險以見趣耳若詠木蘭而必如
此起法不太遠乎古今詩話作李義山游長安事今此詩見玉谿
集中惟首句云洞庭波冷曉侵雲與此互異

胡文恭芳茂山詩云此地橫青嶂當年聳紫芽碧花巖下柰玉葉
嶺邊雲寶勢三神秀靈風百草薰將軍精爽在可解勒移文宋詩
選本刪卻中二聯改題橫山列入絕句余按橫山卽芳茂山以晉
將軍曹橫葬此故名見常州府志今新刻文恭集二詩竝收此校
勘者之疏也

陳后山詩好用著字全集四百餘篇凡四十六見內有一首兩見者送蘇迨云曾中歷歷著千年隨世功名小著鞭登燕子樓云畫梁初著燕舟橫著淺河和魏衍聞鶯云春力著人朝睡重退紅著綠春事殘未免數見不鮮矣

太瘦生太憨生太忙生太憎生皆唐詩習見語宋劉斯立跋寄人云道人今好在歸馬太遲生梁山泊分韻云爲問風多逆舟行太緩生此可增入韻藻

仇仁父遠和吳東升詩云冰懸古樹花尤雋雪漲寒江水不渾雋字未經人用

會稽吳象超尊小阮好山著橡村詩鈔四卷尤工小詩五言如白雲留晚磬黃葉卷歸樵小雨止復作片雲行欲還七言如空院落紅中酒後曉山橫碧卷簾初暮雲抱郭羅紅樹寒雨連江凍白鷗皆於研鍊中別具丰韻

六安程明府小峰峻以治行稱聞有吟詠必寄託遙深吳修齡所

云詩之中有人在也嘗自題滋蘭圖四首和者數十家又秋聲六詠甚傳於時蘆荻聲云幾處夕陽橫短笛一天風信落滄洲觸緒蒼涼丰神自遠

餘姚沈茂才望菴謙詩才沈博絕麗每遇快聞奇事輒纏纏數千百言令人驚歎欲絕近體詩閒喜作白陸語如云一春易做還家夢二頃難謀負郭田覺醞醞有味也

清江鍾一舟拔博雅多才以申韓之學歷幕閩海一杯一曲襟懷灑如嘗畫墨牡丹自題云滴露和煙寫鼠姑天香玉兔貌來殊鉛華脫盡風神在爲問唐人認得無識者謂不減南田也

南豐吳雲衣森余同年進士詩文書法竝名於時初仕建始令再起遷滇南未及赴以舊案呈誤歸或勸之出雲衣傲然曰胡長孺詩云二毛已非折腰具况與志願常參差吾讀書課徒聊足自給尙能郎當作舞耶遂絕意仕進著述甚富手自刪存古近體詩十二卷行世哲嗣禹門中孝廉掌教芝山亦名士也

湘潭張度西九壬午京兆試與余同出朱春圃先生門余卷已擬

房首緣係詩經改撥禮房向例五魁各占一經遂首度西卷明年

余捷南宮而度西以教習就選自是睽隔音塵杳然偶閱吳象超

粵遊集知其以詩鳴交廣閒有題象超鬢仙曲云千年薄命只如

斯賴有風流絕妙詞好倚紫簫吹一曲秋墳不唱鮑家詩來如月

降去雲輕舊事淒涼隱姓名莫爲詞章重墮劫人間知有許飛瓊

感慨風流傷心人別有懷抱也

陽湖董華星達先妣再從姪少受業於蔣濟航汾先生長遊京師

遇異人授陰陽形法家術甚神尤精剋擇有奇驗壬申成進士補

國子監助教告養歸東南大僚以其術之神也招邀旁午餽贈金

帛日豐修宗祠贖祭產餘悉以分族之貧者長厚和易戚鄰無間

言晚年得心疾每食輒疑人置醜夫妻不咸余嘗作棄婦詞有云

那愁羹墮齒忽棄案齊眉蓋指此也比聞已歸道山臨終三分其

產一捐宗祠一膳妻一給嗣子壽七十有九

閩縣葉學博松根夢壬午舉於鄉時黃十硯任丈重宴鹿鳴一見

賞識以外孫女妻之嘗註十硯秋江集援據博核比於惠定字之

註漁洋近同官半屏其渡海詩云信有神魚潛鼓舞絕無飛鳥敢

遨遊參差螺髻三千島迢遞鯨波十二更明河篇云神仙亦作有

情癡世人那惜相思死風味宛然秋江可識瓣香有自矣

荆溪儲太守玉函書嘗賦紅牡丹云綠雲有意雕欄繞朱粉天然

國色妝時頗傳之辛巳朝考賦五月鳴蜩詩云翳來槐一葉吟到

月三更遂入選尋由吏部出守鄖陽忤上官而罷

秦大樽鈔刺史無錫人澤周語余有蛟蜃瓶歌一篇最奇惜未之

見誦其五七字如霜鐘殷四壁夜坐似深山風梳平埜樹雲湧一

樓山山容入室僧初定庭際無花草亦香一枕春風眠不住門前

知賣馬蘭芽俱有佳致

湖北胡會元紹未第時曾游彭方伯家幕澤周稱其送彭孝廉密

之歸里詩云相逢能幾日忽爾動驪歌地遠聞秋葉天空走大河

雞聲催夜短蟲語向人多我亦離鄉久臨歧意若何

荆南風雅儲長源實振起之所著有石亭集抱碧齋一壑風煙集
於斂集余未及與長源交而其同社諸君如史衍存汪澤周儲玉
函輩皆余執友也塵尾樽前輒琅琅誦長源詩不置口記其佳句
如多情寒夜燭有味小年書雁花迷白露漁艇蕩秋陰雪情春有
態山活翠難名春衣乍暖飛蝴蝶綠酒初香薦蛤蜊酒家臨水齊
挑旆游女衝寒盡覆貂酒幔半因新翠捲扇紈都逐嫩晴開鐙搖
旅思風盈幔蟲語秋心月半牆情關眷屬塵根在身落江湖酒病
深雖片羽一斑然置之大曆貞元閒當無媿色其七古尤淋漓沈
鬱如醉後偕同人登城西望月及國山碑匡廬泉南園看芍藥等
歌俱傳誦一時文多茲不具錄

近見友人書賦恨一律云棄婦中庭對碧紗征夫塞上聽鳴笳招
魂難返傾城色去國迴思上苑花羈客登樓空有賦仙人化鶴已
無家深秋未抵懷人思萬里西風正暮鴉余謂風調不減玉溪詢

之係儲克莊作克莊宜興諸生早卒

吾鄉蔣弱六

式金

先生讀書鶴蕩書齋曰菰米山房遶屋清溪數重

拏小舟迤邐而入如桃花源嘗自題云問津到此路常迷村外孤
村溪外溪偶爾得名齊雁蕩祇堪擁卷獨雞棲居然和靖梅花屋
亦有東坡楊柳隄只少數峰林外列好將黃石補窗西讀此不禁
尊羹鱸膾之想

馬觀察墨麟

維翰

海鹽人詩宗杜韓懷古紀行尤多合作王景略墓

云遭際臥龍同出處才情捫蝨擅風流朝元閣云樓上夜涼閒大
被水邊春盡散諸姨措語殊妙

余分纂陽湖縣志鄉人投梅烈女狀請書女漏湖農家子字鄰村
某年十二其夫天卒女聞不食父呵之命采棉湖上日暮不歸已
投水死筐中但存棉數朶而已舍生取義誠人所難而出自村舍
髻年尤屬僅事

朱幼芝畬經堂詩集佳句頗夥如卓午松移當院影守庚人臥一

牀雲意無盡處燈方借心太平時火自溫島夷敢踞牛皮地閩帥
曾乘鹿耳潮隊仗精工絕似宋人之學西崑者

門人劉元贊培可詩文詞曲俱工七言尤有風調呂城初發云秋江

依約暮潮平兩岸秋風第一程莫怪故鄉人語少輕帆已過呂蒙

城丹陽道中云秋水蓴鱸九月天沙隄衰柳半含煙白鷗未必曾

相識風雨朝朝送客船寄懷詞云匏落深慙見事遲請纓空負少

年時涓城不復恩恩唱心計麤於賣餅師悲莫悲兮生別離雁書

消息到春稀年來怕聽吳娘曲暮雨瀟瀟底不歸花信東風次第

催征夫空上望鄉臺生涯不及銜泥燕春社年年一度來朔雁先

期已度關春來江上幾人還不知已作無家別猶自蓴鱸夢舊山

九日旅懷云故園秋色正蒼茫一夜衾寒度曉霜歸去來今籬菊

老吾無隱爾木樨香家難夢到方為遠道有鴻飛未是長風雨滿

城天欲暮幾年為客負重陽赴都門云乍驚客路秋來早翻覺他

鄉月倍明移舟江口云海門漫捲空灘雪江樹初翻破廟風藏春

陽云小閣曉寒留鶴守美人春醉倩花扶渡江云夜靜濤聲驚別

夢月明帆影落空江平山堂云煙銷樹影都環郭雨霽山光盡入

樓兗州道中云三春鄉思先花發萬里征人後雁歸感懷云食肉

相非班定遠無家別似庾蘭成秋夜書懷云懷人心事鎿花落久

客生涯燕子憐交河道中云人隨社日離巢燕心事秋山出塞雲

新橋雨泊云秋水懷人楓葉落篷窗臥病雨聲多

荆溪徐上舍薛劔港善屬文詩不多作嘗讀書南礪山房得萬壑

春苔綠映空句同輩俱為閣筆以屢困棘闈鬱伊而卒

沔陽州牧黃某宛平人一年家子贈以詩有燕臺聲價黃金貴郢

水謳歌白雪清之句黃艷然曰若以我貲郎出身故相謂耶余以

郭隗事解之然終未釋然也於此見操翰之難非讀書人尤不宜

輕投筆墨

釋松門卓錫龍池旋主吾常放生池方丈語錄之外刊近體詩二

卷其自序所得力多在丁卯集豔句如陶谷有春紅雨暗謝山無

客白雲孤之類洵晚唐風調也

金陵燕子磯宏濟寺有老僧默默余見時年一百三歲矣乾隆辛未

翠華南幸 賜詩云不會吟詩不解禪果然默默以全天半生塵世半生佛得號山僧得號仙亦人瑞也

釋大復有句云寒意似催衣著絮雨聲不放夢還家楊聿修和司馬亟稱之

無錫孫氏女忘其名母病目失明無子女因矢志不字繡佛養母二十餘年有詠梅句云針透紙窗香一線杯量明月影三分一時傳誦母卒後遂出家爲女道士

陽羨山中多產紅躑躅種別新舊新色紅芳舊色哀豔瓣有淚點相傳玉局老仙自蜀攜來富家盆盎閒高不過數尺而深山古寺根蟠幾丈花滿廣庭濃春破萼光麗奪目恍在珊瑚島也他山猶不及漢川俗名由南嶽洗腸池渡南嶺越數峯便入漢川山徑南

嶽已秀絕荆水而漢川更別有洞天桑竹村墟煙蘿石室參差古木深谷無人處杜鵑皆數百年物遙望如赤城霞起村外仍通西溪遊倦拏舟而返綠水桃花武陵源又一村矣遊者於春暮爲宜

老友汪玉田薄說

崇禎丁丑會試宜興吳貞啟登榜元里人演劇爲賀有姑蘇女伶色藝絕羣傾動貴顯纏頭賞賚累篋盈箱眾方豔之一旦步罨畫

溪見花飛水流山翠欲滴徘徊怙悵誓不復歸遂結茅於會真菴之旁而栖老焉吳贈詩云籍甚香名麴部頭霓裳一曲廣寒秋如何不作煙花長忽漫抽身物外遊我亦三生杜牧之相逢偏恨看花遲瀟瀟暮雨旗亭路誰唱黃河遠上詞

燕子樓題詠甚多都無新語門人劉元贊柯虞美人一闕云樓頭亂發丁香顆不啟葳蕤鎖只今燕子傍誰飛一任雕梁空落舊巢泥樂天才思如霜信斷送芳花盡墮樓不及首邱時難道尙書寵倖不如詩結意深雋得未曾有

丁酉春余集諸同人於天香書屋中酒閒各舉近作一聯爲令以
次至余壻莊印三字印三遂舉輒風將絮緩疏雨墮花遲一聯座
中皆賞之酒罷索其全詩乃出詩一編體格皆宗唐人越數年余
有臨洮之役還過里門印三復袖詩示余則所詣益進詩亦不名
一格如素規澹明河芳蕤泫澄露延堊桑葉白繞岸桃花明微雲
隱半規浮煙沒遙翼清粹蔑所競豐嗇兩不受先榮靡後彫遠期
無近悅皆不減二謝語五言近體如寒鳥依夕照落葉碎秋聲經
秋雲影絢積雨月痕青漏與蟲聲閒人先鳥夢醒風疏木葉下野
曠夕陽多清籟生魚梵秋懷入雁聲月生虛室白人坐一燈紅潭
影經秋淨山光入暮青長風江水蕩落日海門陰皆佳句也七言
近體不如歌行然若青溪渡口餘三戶黃葉聲中有六朝漢南楊
柳今成樹江上芙蓉秋未花碧雲月湧星三五黃葉風高酒十千
風調自勝余尤愛其鳥墮空中音及風過不知處滿林黃葉飛時
有幽禽來空林墮殘雪等語妙悟尤可靜參也

太白斗酒百篇日試萬言倚馬可待宜乎著述等身乃全集不過
數帙固知貴精不貴多迪功精銳鼎峙李何弇州四部彙東置塵
閣耳

學王孟不成所謂刻鵠不成尙類鶩學昌黎昌谷不成所謂畫虎
不成反類狗然王孟便於空疏家袁簡齋枚太史目爲貧賤驕人
真切中流弊之論要須以意爲主以才運意則無所不可

余任德清時一日至半月泉見石刻東坡詩云請得一日假來遊
半月泉何人施大手擘破水中天泉無足奇乃發池作半月形耳
如所云不成癡人說夢耶及按公年譜時方還朝而詩云請假已
屬謬誤考之全集亦不載此詩乃知盛名之下僞託者多矣
學古人詩當分別求之漢魏古詩樂府音節可到氣韻不可到辛
苦學妃豨漁洋譏之審矣五古登山臨水宜學三謝纂言紀事宜
學工部詠古詠懷宜學子昂太白正變旣備風格斯醇七古以高
岑王李爲門牆以子美昌黎爲骨幹下迨宋元廬陵眉山淵源有

自放翁遺山波瀾不殊至元白張王則又自成一體者也短古章柳最工五絕王裴稱善七絕則以神韻為宗龍標太白而外取法不少惟五律一體盛唐合格斷推右丞然學者當從中唐入門切響虛聲貴乎兼備勿高言渾成致老而無味也五排工部獨絕元白鋪張排比未免泛濫之譏七律則自工部以降代不數人至明而青邱東陽提倡宗風李何王李聯翩鵠起雲間繼之駸駸乎盛唐矣惜乎後生多不自量譬諸秦廷之舉鼎而絕其膺也善學者當求其性之所近而綜覈百家要歸一綫加以變化勿墮旁趨庶乎奄有眾長獨臻至詣是謂大成

詠物詩不用典故則不切若句句典故如李巨山又踏錢癖之謂近人無錫吳補仙峻最工此體詠碧桃云藻井正疑千點露重門深鎖五更風梨花云五夜粉牆明似月一樓春夢亂於雲新柳云春愁在眼芳程遠曉月如眉鏡閣空白牡丹云接離創著真名士脂粉嫌施近至尊楓葉云晚露盡情白夕陽無限紅用事用意不

脫不黏可悟詠物之法

無錫吳明經補仙峻云詩法二字而已曰透曰脫十步殺一人千里不留行謂之透空山無人水流花開謂之脫不透則不脫大謝

以透而脫不脫則不透淵明以脫而透從此推之可以悟矣

管雋山峯陽湖諸生少落拓不羈以秧馬詩受知學使遂青其衿

年三十餘卒吟藁散佚不可見嘗聞其一聯云天地豈知人欲哭江山翻喜客無家噍殺之音讀之令人於悒

舅氏蔣蓉龕和先生由翰林改官侍御詩才傾動館閣過伏波廟

云薏苡讒誰界豺虎丹青畫不到麒麟荆州云空灘何處陶公艦芳草當年庾信袍湯陰岳鄂王廟云九廟傷心人出塞中原失色

帥班師春柳雲端明隄有鉛華累靖節門無車馬音暢好雲山唯送別不寒天氣卻傷春方竹云春風似翦頻教削秋露如珠不敢

零白桃花云亡息最愁紅粉豔避秦真覺白衣尊此例甚多盡燬於火先生亦不復省記舊作矣生平工填詞未遇時有蘇幕遮詠

客燕云尾涎涎身踽踽獨自飛來覓箇天涯侶幾陣瀟瀟梅子雨
春色無聊任爾銜將去抱孤情垂弱羽青瑣珠簾可也留伊住一
樣飄零吾與汝便不逢秋客緒渾如許尤膾炙人口

趙甌北觀察梓全集見示余謂曰爲杜紫微則不能爲楊誠齋則
過之無不及矣趙傲然曰吾自爲趙詩烏論唐宋

錢大令竹初喬維余同年友也雅擅鄭虔三絕嘗贈余山水小幅并
繫以詩云如畫湖山我舊遊興來復此縱扁舟春風似挽離人住

殘雪紛紛灑敝裘經年風雨感題襟別館重逢夜氣沈一盞更勞
傾下若故人情似酒杯深一勺水可知大海味矣

管松崖幹翰編才思敏瞻乾隆丁酉典試黔中往返作詩四百首
賦十數篇雕搜藻績擅康樂勝場記序亦絕類柳州緣抱騎省

之悲登涉閒時露悽惻語余集其句爲題後云寒暑關心隻影知
自將柳雪賦離思年來骨肉紛多故采徧芳蘭欲遺誰到處山村
竟夕留松齋人坐白雲秋人生可歎飛鴻爪乘興還輸萬里遊萬

里西風接點蒼微雲籠日送朝涼溪山行盡不知處客馬白顛僕
馬黃步步秋雲自踏陳謂使旋遠峯如碧水如銀四年三度持文枋
實慶 朝廷得此人

從兄夢巖以薦辟官龍游丞恬淡寡營任十八年卒布衾書篋而
外無長物也子二人皆諸生夔甚余過龍游口占云雙松哦罷鶴

歸家廉吏遺孤歎落花今日過君遊宦地更無人說鵲隨車
自浙入閩山勢奇突萬狀然髭清興多在征途才不聞如江郎三

片石潑翠百里外嶙峋插天仙霞嶺鳥道入雲險秀殊絕余俱有
詩江郎石云平生愛石似襄陽到此真成歎望洋誰遣五丁施月

斧削成三片落天閭孤根但見雲無際絕頂微聞樹有香絕頂多旃檀樹

要與甌東作屏障莫將奇蹟詫江郎仙霞嶺云控引東南勢鬱蟠
筍輿詰屈入雲端振衣竟欲凌風去回首方知行路難遠岫黏天
森萬笏寒流飛雪響千灘諸僧但解迎冠蓋如此溪山眼倦看
明戚少保用兵信賞必罰然用意頗不測嘗禦倭寧德傳令退縮

者斬其子爲前鋒登白鶴嶺見倭勢甚盛回頭欲有關白立斬以
徇三軍股慄用命倭遂平余過白鶴嶺有句云形勢天教障海氛
威名人說戚將軍郎君喋血猶銜恨鶴唳空山不忍聞

論文之旨倡於陸機文賦劉勰文心雕龍繼之厥後韓歐諸家遞
有論述然文壇佳話罕有傳者他日擬做詩話例輯成一編亦足
資文人揮塵也

伯祖紫庭先生註邑諸生康熙己酉出闈後夢登高阜踞其巔餘

人皆環拱仰視忽一牛自下疾馳上悸而避之牛乃登阜巔及榜
發解首牛窺渚而公先擬元以墨卷爲吏所污臨榜磨去監臨韓
大中丞杖吏至斃公賦詩百韻謝之中數聯云謬入英雄毅翻增
寵辱驚青蠅污一點白璧棄連城未免窮途哭難禁伏櫪鳴自此
絕意仕進

從伯父又宜先生自遊三教堂見題覺公石像讚甚夥戲拈四句
謂覺公曰這也題石那也題石和尚覷破都是饒舌時周震起爲

覺公鐫像擲刀大笑曰子能得禪家掃蕩法乎亦刻之於像側

徐星友名方高江陰人著有憺園詩草題居庸關云峯巒匝匝衛
宸居絕頂憑凌接太虛墨水遠煙籠靺鞨紅雲朝日照扶餘秋清
畫角團營急霜勁琯弓校獵初關吏不須頻詰客於今萬里走車
書涿州云席帽騎驢向薊門茫茫往事不堪論風雲孰辨軒皇壘
羽葆空傳蜀帝村幾樹丹楓明夕照一行白雁下黃昏劇憐督亢
陂前水嗚咽常流烈士魂星友與吳門沈歸愚齊名號徐沈歸愚
晚受特達之知位至大宗伯而星友獨數奇不偶老於諸生士林
共惜之

錫山邵星城辰煥居江陰與徐方高家甚近時翁年近八十妻子

俱卒僅一穉孫一日天大雪邵過訪見翁擁敗絮炙硯作某姓壽
文凌兢不休謂邵曰絕糧數日敝裘質庫中此稟成得白金三兩
可暫溫飽也越二日往翁擁絮如故所得金因鄰人喪父無棺悉
與之矣

僧齊已早梅詩萬木凍欲折孤根暖獨回前村深雪裏昨夜一枝
開風遞幽香出禽窺素豔來明年如應律先發望春臺下四句凡
近無味可刪作絕句

少陵詩云晴窗檢點白雲篇劉須溪云不必所出著晴窗二字更
別不知詩家無杜撰字何況少陵仇滄柱注中引證甚夥無一是
者張燕公云西掖紫泥紱東岳白雲篇杜蓋用此以頌田舍人也
時公欲因田舍人奏封西岳賦故又云揚雄更有河東賦唯待吹
噓送上天

郭璞注爾雅有似詩句者如云鳳凰應德鳴相和百姓懷附興頌
歌賢者凌替姦黨熾背公卹私曠職事陋人專祿國侵削賢士求
哀念窮迫

或謂古來無言閏正月者余曰不然元仇遠詩云閏正月過二月
來溧陽溪頭花亂開濃雲急雨游雷電不待羯鼓花奴催
漢書張良傳說漢王燒絕棧道崔浩云險絕之處旁鑿山巖施版

梁爲閣也又韻會小橋曰棧有云棧字惟蜀道可用少陵詩棧雲
高不落是矣然此說太泥謝康樂斤竹澗詩過澗旣厲急登棧亦
陵緬斤竹澗在溫州樂清縣東

荆溪儲長源錮水榭先生子也以工詩受知於盧雅雨運使雅雨
刊漁洋感舊集成長源題其後云題襟到處狎名賢采擷精英在
一編若準元家篋中例不應牽拂到松圓北宋南施各擅場後來
得隨說蓮洋論交不薄崑山體纖弱終嫌近女郎黃葉聲多酒不
辭才名早已冠當時如何鐵網搜羅遍翻失崔郎七字詩浮青詩
價重連城霧裏看花苦不明別有墊巾人激賞海棠楓葉好詩名
盧由是銜之按楓葉翠微空又雪壓一枝紅海棠皆水榭集中句
也水榭以詩質漁洋漁洋答書有老至看花如墮雲霧之語後揚
州郭元釭于宮見浮青集極爲激賞贈詩云他時應號儲楓葉又云
一時稱謂渾無定又欲呼君儲海棠長源爲阿翁舒忿故刻意評
駁漁洋文人相輕多成門戶大率爾爾

客有善降乩之術者偶一試之甫焚符乩忽震案大書云何來天
籟嘯高空咫尺元穹氣可通世事乍經無量劫男兒盡是可憐蟲
飽看江國多煙景久已榮枯付碧翁讀破離騷參一語雲將準擬
覓鴻蒙書畢竟去符使云此鄭峯陽鄭也峯陽以疑獄竟受慘戮
故忿懣之氣情見乎詞

南城袁彥名諸生五十壽同人集宴賦詩一少年詩云先生十五
青其矜行年五十仍如故豈無伯樂空馬羣偶爾驕驕不相顧袁
憮然遂罷酒後二年袁登賢書而少年已歿矣

野記正月十六日古謂之耗磨日官私不開倉庫張說詩上月今
朝減流傳耗磨辰還將不事事同醉俗中人先伯祖紫庭先生謂
諸生曰人不事事便耗磨隨之子能開書倉啟武庫太乙老人燃
青藜一照耗磨當避百舍諸生皆粲而就位肄業

東坡云無事此靜坐一日勝兩日余謂陶侃惜分陰乃真一日抵
得十數日也佛經云是日已過命亦隨滅二語最警策吾輩宜榜

諸座隅

無錫邵颺園曾訓詠綠萼梅云翠旌孔蓋九疑仙淪謫歸遲若黯然
日暮天寒修竹裏曲終江上數峯前芭蕉心卷遙相憶楊柳眉顰
對可憐望斷隔溪愁不見蘭舟空倚水如煙杜太史雲川曰古今
詠綠梅詩此為第一嗣見颺園小阮移山頌詠玉蝶梅云明璫縞
袂總傾城誰比梨雲怨未平鏡國鏡中山一抹邠王笛裏月三更
相逢蕭寺春猶淺獨立清溪雪乍晴珍重歸來眠紙帳高情應解
夢莊生雛鳳聲清自是竹林勅敵

炙硯瑣談卷下

汝南秦鎬字京袁小修序其頭責齋集云今人字皆兩字而京字獨一自東漢以下無之矣朱竹垞曰自漢以降如顏之推字介李曇字雲劉乾字天羅靖字禮房元齡字喬顏師古字籀李眾字師李琇字琇張巡字巡郭曜字曜李恢字祚李條徐倫竝字堅實思字恕孫晟字鳳毛欽字傑字文審字審張義方字儀此外不多見也余案顏之儀字升卽附見之推傳又庾於陵字介見南史彭樂字興王盟字作諸葛穎字漢俱見北史李文字緯見李君碑錢勰字穆范祖禹字淳見老學菴筆記

古人有名字相連者如謝安安石謝萬萬石謝石石奴郭文文舉江總總持許亨亨道高乾乾邕劉豐豐生謝鐵鐵石王懷懷周李賢賢和段永永賓李彥彥士權武武美馮偉偉節獨孤羅羅仁張說說之杜牧牧之孟浩浩然荆浩浩然郭忠恕恕先丁謂謂之許洞洞天晁詠之之道史正志志道楊濟濟道周南南仲陳亞亞之

陳輔輔之蔡伸伸道張緯緯文呂大鵬鵬舉陸友友仁張埜埜夫
之類有名字相同者如晉孔安國字安國殷仲文字仲文蔡興宗
字興宗王僧孺字僧孺劉孝綽字孝綽任孝恭字孝恭江德藻字
德藻慕容紹宗字紹宗魏蘭根字蘭根崔彥穆字彥穆馮子琮字
子琮郭子儀字子儀張巡字巡李琇字琇郭曜字曜之類

莆陽科第錄宋三百年間莆人舉進士者九百七十餘人諸科特
奏者六百四十餘人其中魁天下者五人登宰輔者六人明自洪
武庚戌迄嘉靖戊子凡五十二舉由鄉薦者千一百十一人登甲
科者三百二十四人狀元二人探花四人會元一人會魁七人解
元二十五人吾邑錢鑄菴麟人莊南村柱兩先生輯毗陵科第考自
順治乙酉迄乾隆戊戌亦五十二舉鄉薦甲科名數差少於莆陽
而其中狀元四人榜眼二人探花四人會元二人解元二人博學
宏詞科二人翰林五十六人登宰輔者四人尙書以下八座者共
二十七人會魁傳臚并京堂科道主試總裁提學及藩臬等官不

暇計也而又易名者六人入賢良祠者三人入昭忠祠者二人較
之莆陽盛矣吾郡梁谿甲第仕宦之盛不減毗陵義興次之亦復
元魁接踵郡志久不復修惜無有專書紀之者

江陰楊文定公名時理學名臣初入都擬謁李文貞公光地先一夕文
貞夢楊龜山先生過訪東書楊時拜坐語良久而去明日文定至
姓名祇增一字聲音面目宛如夢中文貞心甚異之遂留講授爲
高第弟子

詩人阿其所好往往有推許過當處如太倉毛亦史師柱追感杜茶
村詩云狂來自合歌衰鳳絕處猶堪紀獲麟比諸宣尼殊屬謬妄
沈歸愚乃曲爲之說以太白希聖時有作絕筆於獲麟證之不知
太白本是狂言然云希聖尙是仰望竊比之詞此則直用褒崇虛
實迴別況茶村又遠不逮太白耶至絕處二字尤不成語別裁收
詩寥寥不免舍上駟而存中下也

錢塘王舍人赤杼丹林悼亡妹云急雪罷吟簷外絮大雷空寄袖中

書沈歸愚激賞此聯謂道韞詠雪明遠寄書實事死事也用罷吟
空寄四字則虛且活矣按此公論詩多學究語試問題係悼妹若
泛引二事豈復著題奈何以尋常運筆詫為指授金針也

萊陽姜學在實貞毅先生仲子也布衣工七言斷句詠白頭公云
霜鬢逢春可自由老人端的為多愁不知小鳥緣何事也向花前
白了頭淡雅可誦然意味頗淺吾友邵星城辰詩云花前噉語
春晴小院偏驚客夢醒似爾無情頭尚白阿儂那得鬢長青只倒
轉說來頓爾生致

海寧查少詹仲章昇飲陳樸菴席上賦牡丹云置身富貴何須早
到眼雲霞覺倍明時推擅場牡丹用富貴字本常語少詹不著色
相自得風流異乎多買胭脂者

通州保鸞書兆同年嘗作漁樵圖寄意題者數十家率皆江湖賈
體余為補卷云漁父甘啜醜樵夫解笑士山澤多畸人託跡類如
此王孫淮陰臺買臣會稽市初衣澤霧豹晚節羅學雉咄哉羊裘

更不屑相助理亦有披裘翁遺金棄敝屣賢者不可測人生行樂
耳方今際休明相期拾青紫巖壑肯終窮跡弛抱深恥儻據要路
津蓬萊去天咫尺胡為久埋照淪落山與水想當坐濠梁清冷盪塵
滓空山縱斤斧快意斬荆杞漁艤樵歸來樵歌漁繼起得魚亦不
賣析薪良自喜醉便狎海鷗遊惟與鹿豕何必連巨鼇時還采葑
菲神仙不易得畫圖毋乃是恍遊秦桃源如逢漢黃綺我諷招隱
篇因之悟遐旨詩成質諸同人僉曰切實整嚴可以壓卷

凡作詩拾人牙慧最可厭如荆卿則譏其生劫秦皇漢武則笑其
驪山茂陵刺開寶則事事貴如罪宋高則聲聲二帝陸放翁表其
家祭一語趙王孫責其身歷兩朝似此陳言不勝枚舉羣兒諷不
去口學究詫以為奇此尸子所謂松柏之鼠不知堂密之有美樅
者也

吾邑錢文敏公維云四言詩雅不必作東先生補亡已恐非三百
篇風旨近人開卷必列數首反成習套矣我輩當力挽之子按太

白云五言爲四言之靡則四言最爲近古偶一涉筆猶勝於擬天門開君馬黃之類也

無錫楊笠湖湖觀少以詩筆著名中年絲竹陶寫寄情聲律嘗著吟

風閣雜劇深得元人三昧昔人論製曲須是鉅才與詩詞另是一

副筆墨既宜傳演又耐吟諷摹神繪影中人性情斯爲能事東塘

昉思而後笠湖其嗣音矣

吳江鄒蕙祺淑芳常熟嚴伯玉焯妾也能詩有句云洗手自憐十指

甲何因又長兩三分十字自注平聲按陸游老學菴筆記云十字

轉平聲可讀爲諶白樂天詩綠浪東西南北路紅欄三百九十橋

宋文安公宮詞三十六所春宮館一一香風送管絃

吳縣倪稼咸承茂得名最早成名甚遲乾隆戊午鄉闈出蘭溪趙觀

察錫門下時趙以武進令同考一見稼咸握手曰吾少日卽讀君

文不意久屈至此藝林傳爲美談然竟以一孝廉卒稼咸工填詞

詩亦清穩如衰柳共憐殘鬢短閒雲應笑客程忙佳句也

山陽周白民振采工時文老困場屋乾隆庚午省試寶山朱覲辰桓

邀大江南北知名士會於秦淮白民矍鑠領袖賦老將詩云百戰

沙場功未酬偏裨年少早封侯敵人俯首驚無恙法吏吹毛對若

讐老馬躡雲偏伏櫪蒼鷹羈錠欲勝鞫請看猿臂終強健射虎南

山氣尙道宛自寫照也

錢塘周少穆京同友人湖上句云野鷗導我有閒意新柳笑人成

老夫風趣可挹沈歸愚宗伯亟稱之

江陰翁朗夫照工詩蓑衣云煙波雙鬢老風雨一身秋帆影云殘

月半痕巫峽曉夕陽一片洞庭秋與友人尋山云友如作畫須求

淡山似論文不喜平皆雋永可味

華亭李亦吾進悼友云誄文作自先生婦遺橐歸於後死朋屬對甚活

遼陽蔡季玉琬高文良公其繼室著有蘊真軒小草辰龍關云遺

民老剩頭閒雪戰地秋閒郭外田關鎖嶺云橫盤石磴危通馬深

鎖雄關冷護雲江西坡云鬼鏡明滅團青血野塚荒涼嘯白楊皆

沈鬱頓挫不似巾幗中語其九峯寺云蘿壁松門一徑深題名猶
記舊鋪金苔生塵鼎無香火經蝕僧廚有蠹蟬赤手屠鯨千載事
白頭歸佛一生心征南部曲今誰是剩有枯禪守故林蓋夫人父
綏遠將軍榮統平吳逆後隨獲譴咎歸於空門詩卽指此事也求之
閨閣中殆罕其匹

太倉毛山輝

秀惠諸生王存素

樣

室也存素娛情丹青淡於榮祿雍

正乙卯下第山輝以詩慰之云新妝競埽學輕盈俗豔由來易目
成誰識天寒倚修竹亭亭日暮最孤清寒女頻年織錦機深閨寂
寂掩重扉却憐鳩鳥爲媒者空向秋風理嫁衣重陽風雨滯幽齋
失意人難作遣懷籬菊已花還覓醉便須沽酒拔金釵得此齊眉
便白首青衿亦復何憾

張孺人

采菴陽羨儲玉琴母也姊采芣妹成珠俱能詩孺人過嚴灘

望釣臺詩云極目桐江上高臺枕碧流乾坤傳一客蓑笠自千秋
芳樹閒中老孤雲望裏收歲時誰俎豆崖下有漁舟采芣和兄閒

居云負郭須營二頃田塵氛不到足怡然春塘草暖聽泉坐小院
花深待月眠漫把酒杯澆俗慮還將書卷結清緣世閒誰似西陵
客一臥煙霞四十年與諸姊艾蒨亭翫月云多時抱病臥深閨且
喜今宵手共攜芳徑草衰蟲語切碧天雲淨雁行齊吟成新句茶
初熟話到殘更月漸低清露溼衣渾未覺怪他花影過窗西成珠
和云空庭月色印中閨佳節欣逢手共攜靜夜露沾衫袂冷隔牆
風送管絃齊閒憑曲檻清吟愜小立回廊絮語低凝睇忽驚秋思
切一行征雁過樓西張爲丹徒巨闕故不特封胡邊未振譽一時
而閨中之秀亦不減孝綽二妹也

儲玉琴秋蘭館筆記載近時閨秀詩皆清雅可誦丹徒張淑貞秋

思云人靜燈如夢羅衣怯晚涼露蛩吟草砌梧葉下蓮塘月影逐

花動笛聲愁夜長倚欄無一語心碎爲離鄉江陰曹我聞雪霽云

凍雀喧喧報曉晴朝曦紅影上窗明深林風定梅花瘦老屋寒添

紙帳清吟客未歸驢背遠旅人初發馬蹄輕榻來小閣閑憑眺依

舊青山繞故城高郵陳箋詠落梅云風敲簷鐵雨聲殘更道梅花
 落畫欄夢冷柴門新竹徑心傷水部舊詞壇翻飛應與人爭瘦懊
 惱難憑笛訴寒任是飄零不須怨冰心留待後來看武進楊夢花
 和云空閨何忍問花殘為和新聲獨倚欄香夢可能留玉笛芳魂
 早已落詩壇一簾疏雨回春信數點輕煙籠曉寒索笑也知成往
 事祇餘瘦影月中看

徐凝一條界破青山色坡公詆為惡詩余嘗春日行山中見碧峰
 吮噴素練搖曳垂天直下劈分蒙茸七字真道得出但落纖巧耳
 太白海風吹不斷江月照還空似是秋景然匡廬距海數千里而
 猥云海風瀑布隔江十數峰而必云江月儻固如高叟恐不免蚍
 蜉之撼也

學古人詩佳處驟不易得輒先沾染習氣譬諸畫工傳神貌有邱
 壑者易肖也然使沾沾於一癡半瘖而神情意氣迥非是人得不
 為天下之賤工乎善學者遺貌取神是一是二當於氣韻微參之

响嘍一字三音平音鈎樓上音莒旅去音句陋笈笈之笈平上二
 讀伍員之員應劉之應枚乘之乘靈馨之靈上番之番俱平去二
 讀詛祝之祝去入二讀鄴侯之鄴去音贊平音嗟應劭音嗟唐詩
 俱作平聲拚字唐詩多作判平去二聲奈字六朝人作那去聲者
 番者邊者字去聲又司馬長卿長字非平聲相如相字非仄聲馬
 援援字非平聲曹操操字非平聲陸務觀觀字去聲

唐人詩用字異音如劉夢得拋卻承郎爭奈何爭作去聲停杯處
 分不須吹白樂天處分貧家殘活計分皆作去聲韓退之軒然大
 波起宇宙隘而防防音訪新輩只嘲評評音病王建每日臨行空
 挑戰羅虬不應琴裏挑文君挑皆上聲包信曉漱瓊膏冰齒寒李
 義山簞冰將飄枕冰皆去聲段成式玳牛獨駕長檐車長作上聲
 白樂天請錢不早朝請作平聲四十著緋軍司馬司作入聲紅闌
 三百九十橋十讀如諶為問長安月如何不相離相思必切燕姬
 酌蒲桃蒲作入聲三年隨例未量移量作平聲金屑琵琶槽琵琶仄

聲仁風扇道路陰雨膏閭闔扇平聲膏去聲得時方張王張王竝
去聲元微之徵俸封魚租封音奉一生長苦節三省詎行怪怪音
乖洞照失明鑑鑑作平聲高屋無人風張幕張音漲苦思正且酬
白雪旦音丹雁思欲回賓自注思上聲陸魯望海客施明珠湘糝
料淨食自注料平聲獨孤及徒言漢水纔容舫纔作去聲盧綸人
主人臣是親家親作去聲李義山可惜前朝元菟郡菟作去聲九
枝燈檠夜珠圓唐彥謙燈檠昏魚目檠俱音景徐鉉莫折紅芳樹
但知盡意看注但平聲唐人如此尙多未能枚舉又宋陶穀尖簷
帽子卑凡厮厮入聲陸游燒灰除菜蝗蝗仄聲拭盤堆連展連上
聲讀如輦東坡詩左元放放作平聲司馬相如如上聲
唐人詩句多攔入方言助語如杜甫劃見公子面劃見猶瞥見也
遮莫鄰雞下五更遮莫猶儘教也赤憎輕薄遮人懷赤憎猶生憎
也耐知茅齋絕低小耐知猶極知也飛騰無那故人何六朝人以
奈爲那卽無奈也賀知章遮渠不道是吳兒遮渠猶從他也元稹

取次梳頭闇淡妝取次猶次第也顧況市頭格是無人別格是猶
己是也亦作隔是白居易萬戶垂楊裏君家阿那邊阿那猶何處
也請君莫道等頭過等頭猶等閒也家釀唯殘輦半瓶輦半猶小
半也陸龜蒙可口是妖譎可口猶信口也羅隱可中用作鴛鴦被
可中猶恰宜也鄭谷可合花前半日醒可合反詞也又如李白耐
可乘明月作箇音書能斷絕杜甫長安若箇邊駱賓王箇時無數
併妖妍箇裏無窮總可憐顧況箇身卻似籠中鶴張籍爲箇朝章
束此身白居易咄哉箇丈夫的有深耕處的無官職趁人來的應
勝在白家時皮日休開時的定合雲液檜身渾箇矮石面得能頰
貧養山禽能箇瘦韓愈乍可阻君意李端不忿朝來喜鵲聲趙嘏
不憤遠年別杜甫不分桃花紅似錦杜牧賸肯新年歸否溫庭筠
去帆不安幅作底使西風司空圖剛須又樸越溪茶裏許原來別
有人又如酷見飽聞塌來端的好在其如盃可劣得終然則是兼
之因之憑仗也應劇憐借問暢有羌無之類不可枚舉吾輩作詩

熟俗者多用則涉打油生僻者誤用則成笑柄如詞曲家襯字能手例以少爲貴也

裴說詩苦吟僧入定得句將成功撚髭人面目性情摹繪欲絕莊子支離叔與滑介叔觀於冥伯之邱俄而柳生其左肘柳瘍也非楊柳之謂王右丞老將行昔時飛箭無全目今日垂楊生左肘昔人已譏其誤矣嗣見元微之詩乞我杯中松葉酒遮渠肘上柳枝生當時謬誤相承皆讀書不求甚解之失也

陸游新蔬詩莫擬將軍春薺句兩京名價有誰知將軍高力士也力士有薺菜詩然僻事須實用渾稱力士爲將軍殊未了了此隨手徵引之病

世說顧長康哭桓宣武聲如震雷破山淚如傾河注海形容盡致讀之令人失笑唐人詩今朝不用臨河別垂淚千行便濯纓淚已不少至杜工部猶有淚成河經天復東注視虎頭抑又甚矣此與太白白髮三千丈愁來似箇長同一語意

邵星城詩云坐魚青草池塘外走菜黃蘆略約邊蛙曰坐魚鱉曰走菜見南宋雜事又爾雅蛙在水者爲黽一名土鴨亦古雅可用

三原孫豹人

枝

游焦山中流遇風賦詩云風起中流浪打船秦人

失色海雲邊也

知賦命原窮薄尙欲西歸太華眠此與連江陳一

齋

立季

事略同一齋天崇閒人嘗泛大洋颶風驟起驚濤沸天舟磔

磔欲碎人皆失色陳獨從容作歌曰水亦陸乎舟亦屋乎與其歸

於牖之下山之窟乎何擇於江之中魚之腹乎人謂其雅量不減

謝太傅與孫興公戲海時余謂謝傅泛海之戲正不足多風濤震

猛生死呼吸閒而故作夷猶以僥倖萬一豈明哲保身之謂乎

平陽崔氏有鸛巢於庭翼二卵主人竊以鵝蛋更之既殼乳訝其

不類其雄顧且噪怒搏其雌羣鸛紛飛作排解狀雌悲鳴竟日猝

其雛自挂樹死禽鳥之微有不惜舍生以自白者異哉

詩家霸氣禪氣過者之病冷氣庸氣不及者之病杜韓之沈雄惟

沈故雄非霸也王孟之妙悟妙理入悟非禪也韋柳蕭寥清而不

寒無神味則冷淵明平和腴而不枯無氣色則庸至於餽釘綺靡繁縟泛濫非膏肓痼疾不足爲慮

前輩云作詩須有關係又云詩以有爲而作此說固然然風雲月露觸景抒情胷次閒何等自在必詞含諷刺事涉譏評論古則無與飢寒傷時尤大非體要至有憤懣牢騷不知自負爲何物者徒爲蘊藉人齒冷耳

甌北集中七律尤工佳句如黃天蕩懷古云歸師獨過當強寇兵氣能揚到婦人顧氏水榭云竹須問主看非易魚不留賓樂可知入都依外舅劉午巖云我來客路誰青眼公在名場已白頭哭杭廷宣云久客不歸無異死故人入夢尙如生和海昌相國移居云循牆影裏人三命廣廈胷中士萬閒酬袁子才云才名未肯將官換好句還應仗福消呈座主休靈汪公云杜門客少心如水謀國年深鬢有霜八月十六夜對月云佳節又看今歲去清光還似昨宵多送蔣心餘南歸云一侯猿臂原無分何物蛾眉敢不讓崖山

云六更漫續庚申帝一旅難支甲子門傳文忠輓詞云我無私謁偏投契公不談文乃愛才桂平道中云遠嶺路高人似豆空江水落岸如山歲暮出都云重來似觸回心石欲去還同拗項橋劉可型下第云此客豈宜艱一第人生能得幾三年哭董東亭云并無福可消貧宦翻有身歸葬故鄉送沈卓其云貰酒每爲無事飲稱詩相戒不平鳴輓賀舫菴云命窮真比夏畦鬼身死未醒春夢婆此例不可枚舉大率屬對必工措詞必雋筆無不達意無不新甌北真堪比劔南也

金壇蔣衡字湘帆別號江南拙老以書法名於時維揚富商某屬書十三經進呈時年已六十三矣合計字數自揣須十年卒業慨然諾之卽靜埽一室濡煙腐毫小不逮意輒復棄去竟如期告成得正副本各一少陵云人生七十古來稀不有天幸其能藏事乎納蘭成德侍中與顧梁汾交最密嘗填賀新涼詞爲梁汾題照有云一日心期千劫在後身緣恐結他生裏然諾重君須記梁汾答

詞亦有託結來生休悔之語侍中沒後梁汾旋亦歸里一夕夢侍
中至曰文章知己念不去懷泡影石光願尋息壤是夜其嗣君舉
一子梁汾就視之面目一如侍中知為後身無疑也心竊喜甚彌
月後復夢侍中別去醒起急詢之已卒矣先是侍中有小像留梁
汾處梁汾因隱寓其事題詩空方一時名流多有和作像今存惠
山草庵貫華閣

無錫高鵬翎

飛

嘗遊蜀中謁杜少陵祠堂見石刻小像酷似其鄉

先生浦前澗

龍起

因手搗以歸裝潢贈之前澗乃懸之齋中大會賓

客飲酒賦詩遂傳前澗為少陵後身前澗於書無所不讀而尤嗜

杜詩著有讀杜心解行世晚歲解組歸田藝花種竹挈杖行吟其

風致殆不減少陵之居灑東西也後身之說或信然歟

無錫嚴中允蓀友

繩孫

家藏趙子昂楷書麗人行墨蹟攜至都下為

某大僚強持而去嚴索之急某曰此固可珍酬君者當亦非細時

開鴻博科特送嚴應舉緣是獲雋近邵宗藩大年讀書開利寺見牆

角字紙阜積屋漏鼠嚙力勸僧焚之僧欲留以拭棹與之桑白紙
百墮始允邵手自檢拾焚及半中有渲青宋牋泥金小楷書藏經
數十頁款識翰林院承旨趙孟頫奉敕書因去其黜腐集為金剛
經一卷唐詩若干首後為盧運使雅雨會見千金購去

康熙甲午南闈榜前宜與某請仙問何人得中乩云徐充文時充
文已下世矣不解所謂及榜發得徐炳文儲大文郁文三人名姓
俱驗而二儲一字六雅一字允弢充字尤巧合又某科會試場前
問四書第一題乩云中人以上章問次題又云中人以上章問三
題亦如之後首題知之者一節次則故天之生物必因其材而篤
焉見中入外註三則五穀者一節見知之者外註亦奇

旅店壁間多有閩人題句率皆文士贗託如吳漢槎詭名金陵女
子王倩娘之類詩格一望可知近見武林客舍題壁云深閨羅素
不禁秋扶病來尋古寺遊看到紅葉縹渺處又添新恨上扁舟一
望孤帆入遠天柔腸空斷白雲邊湘波有盡情無盡兩地相思載

滿船庚子八月五日山陰女士題詢之主人的係弱腕惜不知其名
連江陳東山坦與其弟址竝有詩名嘗合刻春草集而存者寥寥
拜東坡先生廟云低頭下拜東坡像展眼頻看北斗杓不厭瘴鄉
生白髮獨憐天下哭青苗閒雲野外橫孤鶴明月舟前憶洞簫幾
度登臨重懷古天風吹斷海門潮五言如古木支殘照寒鴉帶遠
吟漢水舟移月巴山路入雲俱可傳

長白納蘭峻德字克明詩格遙秀絕類晚唐趙北口云西風垂柳
復垂楊斷盡南來客子腸却更長堤三十里亂荷殘水雁聲涼銅
雀臺云三臺羅綺土花凝舞袖香消黯漆鐙翠輦不來環佩冷夜
深紅鬼哭西陵感舊云玉臺詩寫蜜香箋鬢影春生杏葉煙馬首
一枝紅照眼傷心事往十三年

漢陽彭上舍念堂湘詩極有格調遊塞外詩尤多高作過懷來云
日還停水上山已墮雲中雞鳴驛云風聲連大漠雪意釀深秋將
抵宣府大風云寒風吹野黑磧石照人黃俱非凡響

桐城方南堂貞詩格清拔五言如人喧江市午木落水村秋月出
江花落詩成海月圓七言如細雨白楊人上塚冷煙孤棹客思家
秋雨似關多病客夜蟲偏語別家人俱得中唐三昧
荆溪任澹存曾雅善填詞詩亦閒作其雜憶詩云折得寒香雪一
枝小窗催賦早春詩記來院落燒鐙夜親為如花插髻時風致絕
佳

古人名句有天然入妙者其不可湊泊處正在一氣脫口近錢塘
金壽門農詠苔句云細雨連三月無人又一年頗得三昧

少陵云別裁偽體親風雅真偽之辨介乎毫芒非深識者未易辨
別京師黑窰廠壁閒有題句云斜陽千古色芳草一春情過客多
賞之史蒙溪承曰此江湖體詩也余以舉似于午晴初先生亟
歎為知言

楊谷簾廷居邑之娑羅里擁書萬卷以詩酒自豪年三十餘就二
尹職既而悔之遂告歸未幾羸疾卒嘗贈余北行云折柳贈行客

臨江發暮愁柳搖春雨暗江漲水雲流良久此離別新詩誰唱酬
願為今夜月遙送爾行舟吉光片羽亦見故人風致也

歙縣程魚門晉同年僑居維揚家故業嵯慄爽揮霍蕩廢殆盡乾隆壬午以召試授中書舍人辛卯成進士改授銓曹旋由四庫館纂修入翰林博雅工詩文尤邃經學海內知名士投約款謁卽

倒屣如平生歡其書齋榜聯云翰林風月三千首吏部文章五百

年成語恰合甲午夏贈余之官德清詩云一遇大梁春同聽長安

雪麥風生夏涼送子去西浙浙水碧沈沈蒼崖叫古禽使君停權

處微雨淡花陰花落茗溪清花開雲溪綠時聞打稻歌亦和采蓮

曲為問官大梁何如官浙水江湖久相忘游宦信行止我有探奇

興他時解綬歸莫驚山賊至戒吏示兵威古雅蕭澹絕似梅聖俞

姜白石一輩人

羅江李羹堂調觀察詩才敏贍著有聽秋樓詩集縱橫跌宕見賞

於錢香樹尙書余隨牒德清祖席口占云四月含桃熟依依悵別

筵江南萼菜長燕北柳條牽舊仰飛鳧寫新投飲馬錢縣名真不

忝清德有誰先率爾應酬亦可略識梗槩矣

南匯吳學士白華省學有根柢兼擅詩筆嘗贈余詩云十年山水

縣人唱使君詩清氣大來後風流無盡時樵薪幽徑墮漁網夕陽

支安得凌風翰超遙與子期標格冲淡漁網句有聲畫也
石門蔡侍御梵珠履書法負盛名詩不多作余都門旅邸頗擅煙
水之勝諸同人賦秋興詩蔡亦和云暑退涼生籟風來樹有聲時
惟秋最爽人得氣之清朗抱開佳境孤吟破宦情祇應寥廓外鸞
鶴與同賡詩不以鍛鍊為工亦自合格
寶應王松巖高樓村先生曾孫樓村以康熙癸未及第而松巖亦
以乾隆癸未成進士官漢陽令詩有家法戊戌秋寓於京師出藉
山閣圖卷索題卽次韻贈余云佳人碧雲外好句邈難求跌坐一
卷石孤吟三徑秋清風起遙籟遠性對閒鷗可憶蓴鱸美煙波有
釣舟

己亥夏余隨牒將之連江都門諸同譜贈詩歸安戴工部服塘
云鰲江近對海雲深雅韻仍攜鶴共琴手擘輕紅開荔社身依濃
綠坐榕陰徐陵自理珊瑚架韓愈惟栽松桂林料得政成稀吏牘
石闌點筆只長吟時烏程費侍御道峰南贈作亦推壇場
兒子荀自滇南歸見其篋中贈行一詩云交情初獻紉又賦柳條
青塞雁人同去寒窗雨獨聽春應江上見帆到海門停遙識趨庭
暇焚香譜鶴經風致頗近唐人詢為昆明布衣錢雲咫湘所作錢
擅繪事兼工隸書

釋妙復字天鈞無錫人與榮道士洞泉杜太史雲川結詩社稱九
龍三逸余嘗過石林精舍投詩云修修釋子遠窈窕煙霞深停策
一相訪松花滿院陰泉流澹吾慮鳥語窺禪心趺坐不知晚微聞
清梵音時余方廿齡天鈞則鶴髮皤然翩躚杖履猶哦詩撫帖好
學不倦談次徵雅故令人意移卒時年九十餘矣
郡東郊紅梅閣邱仙故蹟幽軒數楹有洞庭道士流寓自言年百

二十矣紳士物色之問訊及余謂與余有舊余逸不記為誰何人
急往訪之已先二日去因題其壁云跨鶴飛鳧兩未逢昔年何處

遇仙蹤梅花落盡白雲去悵望莫釐天外峯

舍弟承宋大制舉業尤耽作詩文以不戒於酒年二十七病瘵

卒著述甚富臨終悉焚之曰毋傷吾父母心也記其山中晚歸一

聯云遠燒穿林滅孤筇傍鳥還亦自雋致

押險韻正以平穩擅場然皆不免拾牙後慧往歲楊月航仁招飲

同人賦凸字韻詩管松崖云余雖不飲亦酒人貪看澹灩杯心凸

余云曲終洗盞更斟酌月漾酒波觥底凸詩成相視而笑余曰此

無妨前人已疊見矣少陵詩雲疊心凸知難捧自是創語杜牧詩

酒凸觥心澹灩光陳陶詩醪凸蠻觥奉君壽王惲詩酒凸金杯飲

與寬東坡詩酒凸光照牖又十分澹灩金尊凸范石湖詩但嫌酒

淺金杯凸遣用雷同視各人鍊句法耳

史記項羽本紀贊舜目重瞳子項羽亦重瞳子舜羽不倫借周生

言引起補敘羽異表耳雜記舜目重瞳上下生項羽重瞳左右生不知何據然古來重瞳多矣顏回重瞳見劉子王莽重瞳見後漢書魚俱羅重瞳見北史呂光重瞳見涼州記沈約左目重瞳見梁書李後主煜一目重瞳見南唐書東漢劉曼重瞳梁康王友孜重瞳見五代史明玉珍重瞳見宏簡錄又眉山重瞳老人授張遠霄即張度世法見眉州志廬山歸宗寺智常禪師重瞳見傳燈錄建州老僧卓崑明重瞳見夔牖閒評會稽金煜一目重瞳見曠園雜誌至荀子堯舜三眸子註三眸子重瞳也則似堯亦重瞳春秋孔演圖蒼頡四目韻府作四瞳則似蒼頡亦重瞳劉孝標文有云八彩光睂四瞳麗目四瞳之即重瞳此其證矣

蕭山毛西河奇齡太史榜伍子胥廟額云春秋士大人多不解按公羊傳伍子胥父誅乎楚挾弓而去楚以干闔廬闔廬曰士之甚勇之甚毅梁傳伍子胥父誅於楚也挾弓扶矢而干闔廬闔廬曰大之甚勇之甚西河本此

閩人飲酒方言爲嚼酒歐陽文忠公贈趙康靖公概詩云公能不遠來千里我病猶堪嚼一鍾朱子和彥先歸省詩云上堂佳慶從容問一嚼何妨累十觴或疑用閩中方言如顧況詩因別郎罷心摧血下之類非也按說苑魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁爲觴政曰飲不嚼者浮以太白又後漢五行志嚼復嚼者京都飲酒相强之詞也二公詩本此至閩人飲食槩謂之嚼正韻嚼在笑切同噍王充論衡口齒以噍物荀子榮辱篇咩咩而噍鄉鄉而飽前漢高帝紀襄城無噍類註無復有活而噍食者也則方言亦有本矣朱幼芝海東札記云每夜分籟寂忽四壁作響喑喑如鵲噪火之則蜥蜴鳴也聒耳不休殊無清趣徒令旅懷作惡耳按蜥蜴見於周禮說文知不獨海東爲然莆田林舍人玉巖麟琉球竹枝詞云匹練明河牛斗橫蓼蓼衙鼓欲三更思鄉坐擁黃紬被靜聽盤窗蜥蜴聲自註蜥蜴能鳴聲如麻雀玉巖閩人豈亦驚爲創見耶

域中名勝因名人題詠附會得名者多矣曩歲余偕于文襄公入

天台山桃花洞口一溪瑩然山人曰此惆悵溪也圖經所無蓋因曹唐惆悵溪頭從此別碧山明月照蒼苔而得名者余爲題詩云寒溪一帶碧灣環惆悵劉郎去不還曾照仙姿臨水上更浮花片出人閒閒雲寂寞歸深洞翠竹淒清冷舊山猶有別愁流未盡夜深明月照潺潺文襄公笑曰溪名附會子更實之以詩他日有好事者當采入天台志矣

賈島先爲長江主簿後遷普州司倉參軍今人但稱爲賈長江而已其墓有三一在安岳縣一在房山縣一在當塗縣安岳在唐時爲普州卒或葬此吾邑趙豹三處先生考訂最精其賈島墓詩云空山唵骨兩嶙峋遺墓塵封不計春明月長江依舊在祇今誰是祭詩人似賈島墓應在長江也長江今蓬溪縣屬

歸安孫羨門霖赤嵌竹枝詞云庶魚庶草劇難名每訝寒宵壁虎鳴一種綠毛么鳳好也誇文采滿東瀛自註倒掛鳥似鸚武而小翎羽鮮明紅衿綠衣綠樹循繞鉤嘴短足爪纖而長性喜倒掛夜

睡亦然卽東坡所謂倒掛綠毛么鳳也余按綠毛么鳳東坡自指蜀產言之安知不似是而非遽云卽東坡所謂耶卽今東瀛亦遍覓此鳥不得甚矣文人之誇也

湖州書賈攜宋槧論語半部無註旁批小楷類歐陽率更頗多別解如晏平仲善與人交久而敬之謂平仲善交故人久敬君子周急不繼富謂當時諺語以能問於不能五句謂聖學科條卷首印章二朱文覺軒手澤白文治平進士按治平宋英宗年號則此本在集註未出以前

凡同姓不宗者必書姓以別之宋元人集中都如此漁洋文集多稱宗人某及觀先生年譜載丙戌二月三男婦王氏卒或以娶同姓疑之余引吳志伊臣語云王沈與王基聯姻劉疇與劉嘏爲婚世人無譏緣非同原也疑始釋按王氏郡望有瑯琊太原黎陽宋避太祖諱改匡爲王郡望晉陽混稱宗人亦非

陳其年四六皖江程叔才師注板行已久顧中多紕繆卽如銅雀

瓦賦云雖有彈棊愛子傅粉佳兒叔才但引藝經注彈棊引陸機
弔魏武文序今以愛子託人注愛子又引魏志何晏事注傅粉佳
兒援据俱錯余按世說巧藝篇文帝於彈棊特妙用手巾拂之無
不中又魏略邯鄲淳博學有才太祖遣詣植時天暑熱植呼常從
取水自澡訖傅粉遂科頭拍袒胡舞五椎鍛跳丸擊劍誦俳優小
說數千言訖謂淳曰邯鄲生何如耶然則彈棊固指魏文傅粉乃
謂子建也迦陵用意極切而叔才乃以藝經等書證之殊失本旨
論語註左邱明古之聞人自漢以來諸儒論說不同或以爲一人
或以爲兩人或以爲三人迄無定見至朱錫鬯氏謂孔子既卒周
人以諱事神名終將諱之爲弟子者自當諱師之名此第稱左氏
傳而不書左邱也此固深於禮者之言然吾未聞諱師名而不書
弟子之姓者也其然豈其然乎

詩之子于歸宜其家人註婦人謂嫁曰歸世遂以嫁爲于歸然戴
媯大歸莊姜亦曰之子于歸矣歸寧父母世謂專指女子而言然

錢起詩才子欲歸寧棠花已含笑李商隱詩義之當妙選孝若近
歸寧趙湘亦有送周湜下第歸寧序又韋昭云古者名男子爲丈
夫尊父嫗爲丈人漢書宣元六王傳所云丈人謂淮陽憲王外王
母卽張博母也則女子亦得稱丈人焦仲卿妻詩三日斷五匹大
人故嫌遲宋本大作丈

凍水紀聞云太祖將北征京師喧言出軍之日當立檢點爲天子
太祖懼密以告家人太祖姊面如鐵色方在廚引麪杖逐太祖擊
之曰丈夫臨大事可否當自決胷懷乃來家閒恐怖婦女何爲耶
太祖默然而出余按宋史太祖有姊一人未笄而天建隆三年追
封陳國長公主則引杖逐太祖者何人耶王衍粹云或卽魏國長
公主考魏國長公主太祖女更無引杖擊父之理當爲太祖妹秦
國長公主凍水所紀不無傳訛

長洲吳拙菴儀成全唐詩鈔凡例云宋明人詩前或誤采茲悉訂刪
至五代時人如徐鉉胡宿等多歸宋後作亦竝鈔入又云全書有

一詩而互見各家者茲悉考正余按胡宿字武平晉陵人天聖二年進士歷事仁英二宗以太子少師致仕謚文恭宋史本傳可考公登第距五代已六十五年迄致仕又四十三年安得謂五代人歸宋耶又杜常昭憲皇后族孫神宗朝登第歷官工部尚書所傳華清宮詩全篇誤採而茲仍以爲唐末人鈔入又五十九卷劉阜長門怨宮殿沈沈一首與六十卷李紳長門怨同則亦未能考正也

元時二名重文者脫脫嚙嚙之外又有牙牙回回牙牙康里人以子脫脫顯回回字子淵與弟嚙嚙齊名功臣則有土土哈闊闊不花係屬則有闊闊出徹徹禿孝行則有徹徹担公主則有巴巴哈兒闊闊倫魯魯罕安安輝殊難悉數考遼金二史似此命名者甚希

陽湖徐樸弦鼎亨丙戌進士官於蜀有聲詩不多作壬申仲夏送子再適楚中卽席賦詩云暮虹束斷楚天秋千古湘江恨未收別浦

縱多憑弔處傷情知在仲宣樓亦楚楚有致

脈望蠹名見酉陽雜俎通琴蟲見娜嬛記韻藻集作對語大興朱少宗伯石君注贈予句云觀心似水鯢桓審養器如琴脈望調

誤以脈望屬琴蓋才人捉筆時偶不檢耳

合肥龔芝麓鼎學牢籠才士多有權術嘗女死設醮慈仁寺一士人

寓居僧寮僧倩作輓對集梵筴二語曰旣作女子身而無壽者相

真詢知作者卽竝載歸面試之時春聯盈几且作且書至溷廁一聯云吟詩自昔稱三上作賦於中可十年乃大咨賞許爲進取計久之以母老辭歸瀕行龔贈一匣竊意爲行李資發之則士人家書具云某年月日收銀若干蓋密遣人常常餽遺無內顧憂久矣乃頓首謝依倚如初卒亦成其名

嶠峨周廷尉立崖禮於偕諸名士小飲屏閒有畫碧桃白頭翁一幅爲題賦詩眾苦綴合不易立崖先成落句云蟠根合有三千歲青鳥飛來也白頭座客歎服

程荆南湘夢居丹徒臭水溝令清泉時張蘭田鎮戲云官做清泉縣

家居臭水溝時稱雅諫

有客語余曩在柳州一夕山水驟發魚盡死今來臺灣颶風作鳥

亦死夫魚固水族鳥能御風而死者何也譬諸不時其令而中

以法也玉溪生魚鳥猶疑畏簡書富哉言乎

春光明媚同人集宴賦詩俄以公事敗興口占云渭城曾唱愧黃

塵雨立仍慚陸楮郎豈有義之觴上已却如邠老詠重陽當關羽

檄催輸餉橫海樓船待發倉巧手莫為無麪餅后山醉侯那更覓

真鄉遂罷酒

陳一齋云童子之相聚也詈而後已僕夫之相戲也鬪而後已學

者之論道也爭而後已故爭則失所為論之本矣余按連江縣志

一齋與董少司農龍塘應舉友善而議論不相下號為罵友董嘗有

詩云平生好爭論好友輒相罵及其疾病時皇皇憂日夜如割一

半身如屋崩其瓦百物皆可求好友難再假久交如薰蘭乍交如

佩麝麝性豈不烈終不如蘭化吁嗟陳一齋使我食不暇及卒其

祭文云遍交字內無兩一齋自信生平無兩罵友今罵不可得聞

矣人之云亡如割我體一齋知爭則失所為論之本而顧躬自蹈

之耶吾友汪澤周溥好論古而必爭一先達延為子師以爭辯不

已遂去館固知文人結習未易化也

吳人有航海至朝鮮國者譯不盡曉以箋素通紙墨精良書法亦

大類董文敏錄之以諭憲事札云初來獲覩盛範足使海外管見

聳慰方言有殊雖不得疊疊承話筆墨淋漓亦能照人肝肺感仰

亡已俄聞二位尊侯一齋穩頓否第想行中所供饌羞多乖於嗜

好鄙國陬陋或蒙容恕耶謹以生豬一頭魚卵一升蝦卵小許汗

呈蝦卵醢是弊邦所產中自珍者謂以味人四海同然故意其宜

口而敢此覓伴如其可於所嘗則亦當更求繼給於二位可更俯

示也俄話聞有未盡者復此複煩貴船待秋風節舉帆固已聞命

矣來月十四前後則港口潮水尤盛大隻船未易運動故欲趕潮

矣來月十四前後則港口潮水尤盛大隻船未易運動故欲趕潮

盛時以來初三四日內移繫外洋候風至其果然否幸望示破爲
申報上司之便如何蓋弊邦于貴船進退動靜一皆具啓於國王
故敢此瀆聽恭惟崇亮不宣謹候帖已亥七月廿五日朝鮮國臨
瀛宰兼署萬頃縣曹允亨頓首
雍正戊申春先君夢一人儒衣褻博奚童負笈後隨曰吾吳郡都
元敬也欲覓一讀書處因款留之翌日余生先君常舉以相勸弱
冠時作雜詠詩有云武成止取二三策文選還收百一篇逸少蘭
亭頗高作那憑碑版與流傳先君曰汝亦知昭明不錄蘭亭以爲
憾耶又嘗詠鴉云飛近馬頭晴雪處立殘牛背夕陽時謂頗得詩
意勉之迄今老大無成孤負庭訓而又牽於世網不能如少卿之
忍饑誦經良可愧也

炙硯瑣談卷下

義僕林坤既歸吾祖吾父之殯於里復袖一紙錢許大又殘卷數
帙以獻大母曰鳳山圍急公子以主人小像及所著書若干卷畀
王公子匿諸民間既乃瘞像於地託書於縣民吳世芳事平而像
紙已腐書亦散失奴不敢以其殘而棄之謹持以歸錢許大者像
之面目也數帙則炙硯瑣談之奇零也時里中惟趙味辛先生爲
先大父故人大母因并取向存初集廢稿命叔父奉先生刪閱定
爲三卷欲埶知不足齋叢書既而鮑氏阮回祿先生遂索歸別梓
以行王大母姪也後坤數年歸曰此書并補遺凡十三卷臺郡守
永公福嘗錄之去郡固未陷賊全書必尙在天地間逮貽汾入都
遍訪其家無有知者嗚呼竟止此矣嘉慶丙寅先生以書板歸貽
汾時貽汾守揚州之三江先生有書見貽謹埶錄以示子孫以無
忘大德丁卯二月孫男貽汾謹記

雨生大兄較下分手背面忽忽四月思君爲勞想同之比惟
侍奉集福弟於月之七日始抵邗上晤玉琴學博知旆從曾來

先期已返日內尙須到此良切翹伫或可作展重陽會也府中
俱各平安竹報一封埘上祈檢入至向年所刻炙硯瑣談以令
祖一生網羅苦心故收拾殘編付之剞劂然與其祕爲己有孰
若歸之賢子孫以廣其傳已將原板五十三塊并戴菴塘太常
跋語一紙交峻欽令弟收貯矣姻世弟趙懷玉頓首九月十一
日燭下

炙硯瑣談三卷湯大奎撰大奎字曾輅一字緯堂武進人乾隆癸
未進士官福建臺灣鳳山知縣莊大田之亂城陷死之子荀業殉
事聞賜世職予祭葬事蹟具本書志傳墓表緯堂清風大
節得賢孫貞愍公表章之海內無不知者生平著炙硯瑣談十二
卷補遺一卷經亂焚燬味辛舍人掇拾殘贖補綴三卷刊之亦有
生齋其書在詩話筆記之間大半鄉里人遺聞佚句居多洪楊劫
後印本留於天壤者亦不多見矣宣統紀元五月甲子日武進盛
宣懷跋

此處為一大幅空白，僅有極淡的墨迹，似為另一頁或另一卷的殘留。

余與湯君緯堂癸未同譜垂二十年己亥在京數相過從始得觀所為詩旋宰閩中移海外丁未春駭聞緯堂父子鳳山死事哭之以詩庚戌晤前諸羅令陳卦峰同年具詳臨難始未卦峰又言有賞番圖乞緯堂題句即值鳳山變作疑圖已無存不期事定得之郡城緯堂詩句宛然出以示余墨審猶新余依韻繼聲有感慟人琴卷尚留珍逾球璧埒歸舟之句惜未錄其原唱卦峰歸斷未幾亦卒近見趙味辛舍人所刻緯堂彙硯瑣談雖非全璧良屬碎金卷中錄予贈行一律并稱費道峰學士作亦擅場學士愛君姑蘇懷古管仲墓諸作每於酒邊雜誦余謂抉目如輪怒氣森一語信成詩識卦峰奇人奇遇瀕死者數因作三生瑣談兼及鳳山時事當訪得付梓與彙硯一編並垂不朽至君之大節凜然一門忠孝

國史載之諸家文字述之事經論定茲不備書乾隆五十八年八月烏程戴璐跋

先外舅湯緯堂先生著彘硯瑣談十二卷又補遺一卷值臺匪竊發遂燬於火攜拾殘本未及十之四也趙君味辛與先生爲石交不忍是書之湮謂鼎中一鱗亦可知味更訂定三卷以剗之資屬歙縣鮑以文氏刻之知不足齋叢書中擬開雕矣適鮑氏有鬱攸之災遂不果趙君復攜以歸曰終當有以報吾死友也今春仍付諸梓以廣其傳嗚虜斯孝標所謂賢達之素交乃於今遇之矣猶憶壬寅歲先生于役甘肅反過里門一日飲余於西齋酒酣商瑣談中十數則至漏已四下忽命家僮以巨觥至引滿酌余曰畢之吾此行海外蓬漂梗泛未知所泊故園尊酒之歡其可得乎不怡者良久時先生已檄調鳳山矣及將發之日復慨然曰吾年甫弱冠卽衣食於奔走三十年來出門入門了不爲意獨此數日間周視堂庶觸物關心若皆有不能釋者往歲扶鸞有鳳皇山下好安身句今殊怛怛人生奄忽都無可戀他日但得以一卷書傳後足矣嗟乎孰知竟成語讖而事且變幻若此耶先生凜然就義大

節衰揚已可無憾而殘編斷帙終藉故人之力不至就湮所謂得
一卷書以傳後者固先生之素志而冥冥中感此良友又當何如
耶是爲跋甥莊宇遠謹識

