

張仲景先生

傷寒一百十三方發明

四



痰病篇

瓜蒂散

瓜蒂

一分 熬黃 味苦寒

赤小豆

一分 味酸温

右二味各別搗篩為散已合治之取一錢匕以香豉一合用熱湯七合煮作稀糜去滓取汁和散温頓服之不吐者少少加得快吐乃止諸亡血虛家不可與瓜蒂散

論曰痰飲在胸變態不一寒而不熱則有手足厥冷一證何以知非中寒則以乍緊之脈別之緊而



日乍是卽診時前後不緊偶現緊形也熱而兼濕
則有心中滿煩飢不能食一證原無他證而但胸
中作楚故不必以脈別之若病如桂枝證是發熱
汗出而惡寒矣然且頭不痛項不强非全乎表證
胃中痞鞭又類結胃寸脈不沉而微浮是那不在
裏不在表而在胃中况氣上冲胸咽喉不得息如
果表病初發何至于是明知是痰而曰胸有寒者
痰本于寒也已上三證槩以瓜蒂之苦今赤小豆
之酸以湧之所謂高者因而越之也其形容痰證

寒熱微甚，可爲備矣。然特列之，傷寒證中者，謂厥
冷似虛寒，煩滿似痞，如桂枝證似表，故特拈出，以
示辨耳。



[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like 傷寒, 原方, 發明, 卷之二, 二]



太陰全篇

桂枝加芍藥湯

於桂枝湯方內更加芍藥三兩連前共六兩餘

依桂枝湯法

論曰太陰腹滿時痛有直中者有傳經者有誤下
內陷者惟誤下爲輕淺蓋太陽誤下之變每在胸
脇胸脇不虛而脾獨受傷是越經而爲變也脾之
受邪原淺但邪雖入陰位而太陽之邪毫未料理
故但倍芍藥大和脾氣以收太陰之逆而仍以桂

傷寒原方發明

枝治其本經之邪提之使出太陽不比直中者竟
治太陰耳若傳經者虛實寒熱所因不同藥亦不
一矣

桂枝加大黃湯

桂枝 三兩去皮

大黃 一兩

芍藥 六兩

生薑 三兩切

甘草 二兩炙

大棗 十二枚擘

右六味以水七升煮取三升去滓溫服一升日

三服

論曰腹非胸脇之比腹滿時痛病淺宜和而大實



太滿勢在必下，但邪既入陰，又非寒下所宜，蓋表邪以誤下而乘虛陷入，卽實滿亦因表邪而增熱，非陽分熱結之比也。故於桂枝原方加入大黃實滿一去而桂甘爲功于表，薑棗芍藥旋覆効和脾之力，所謂一舉兩得耳。

上以... 其... 非... 帶... 大...



少陰前篇

麻黃附子細辛湯

麻黃

二兩去節味甘熱

細辛

二兩味辛熱

附子

一枚炮去皮破八片辛熱

右三味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內

藥煮取三升去滓溫服一升日三服

論曰三陰必以溫經之藥為發散使邪出而真陽不出故麻黃附子細辛湯人皆知附子溫經麻細表散而不知寒邪必由皮毛皮毛者肺之合也麻



黃爲肺家專藥故以治寒所從入非卽解少陰之
寒也附子入少陰固矣細辛爲手少陰引經之藥
而香味俱細能入腎且力兼驅表邪散浮熱是從
內達外賴此以爲旗鼓故較麻黃附子甘草湯此
爲重劑然少陰病明有脉細沉數病爲在裏不可
發汗之禁又有八九日一身手足盡熱者以熱在
膀胱必便血之條此脉沉身熱似乎非麻附所宜
豈知陰病難於得熱脉雖沉而發熱則邪猶在表
矣况曰初得之則客邪尚淺非七八日邪已入裏

之比耶

麻黃附子甘草湯

麻黃 二兩去節

甘草 二兩炙

附子 一枚炮去皮

右三味以水七升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升日三服

論曰此較加細辛者易甘草為調停其藥勢之緩多矣因細詳立方之意言少陰病二三日比初得之略多一二日矣日數多而無裏證寒邪所入尚淺是以陰象不能驟發故將此湯微發汗微云者



因病情不即內入而輕爲外引也此如桂麻一湯
之有越婢同其委曲彌縫而已

附子湯

附子

二枚去皮
味辛熱

茯苓

三兩味
甘平

人參

二兩味
甘溫

白朮

四兩味
甘溫

芍藥

二兩味
酸平

右五味以水八升煮取三升去滓溫服一升日

三服

論曰附子湯取爲少陰中直捷中正之方蓋陰邪
稍緩即變熱而爲上下攻衝之證便須曲爲斟酌量



回護若但背惡寒乃陽弱陰勝之常所謂無熱惡寒發於陰也更口中和則與咽乾煩渴者異矣故灸之而又以此湯溫補其中若身體痛手足寒骨節痛脈沉亦寒邪內中之本證故亦以此湯溫補之而無所回護取附子茯苓下溫其經不用乾薑之剛燥更以芍藥監之而附力乃更柔緩且以參朮徐培其中土而附特爲鎮攝之主羽扇輪巾難以狀其從容決勝之度矣

吳茱萸湯

吳茱萸

一升洗
味辛熱

人參

三兩
味甘溫

生薑

六兩切
味辛溫

大棗

十二枚擘
味甘溫

右四味以水七升煮取二升去滓溫服七合日

三服

論曰凡治病因食作楚者槩作陽明此大法也故
食難用飽飽則微煩之陽明即為穀瘴嘔屬太陽
食穀而嘔即似陽明受寒故以吳茱萸治胸中逆
氣滿塞然而增劇則仍是因火故云屬上焦也明
非下焦寒逆之比所以用吳茱萸為誤也若吐利



厥逆至於煩躁欲死方是腎中之陰氣上逆故以
吳茱萸下逆氣人參薑棗培土腎氣自不能上陵
雖亦溫中實下其逆耳若乾嘔吐涎沫是寒侵厥
陰肝木乘脾土而陰氣逆上亦用吳茱萸湯泄逆
好古所謂衝脉爲病逆氣裏急宜此主之蓋腎肝
同一治也按東垣曰濁陰不降厥氣上逆咽膈不
通食則令人口開目瞪陰寒膈塞氣不得上下此
病不已令人寒中腹滿膨脹下利宜以吳茱萸之
苦熱泄其逆氣用之如神諸藥不可代則知肝腎

濁陰上逆自能致病於陽明中即不寒尚能使寒
況原有虛寒者乎中氣果強自能鎮安腎肝而使
其不逆病分上下實則聯貫一物而兼治之唯吳
茱萸為能故云不可代以他藥觀此而仲景一方
兩用之意不曉然哉

白通湯

葱白

四莖味
辛溫

乾薑

兩味
辛溫

附子

一枚生用去皮
破八片味辛熱

右三味以水三升煮取一升去滓分溫再服

論曰言少陰病則既無熱脈微細但欲寐矣因而



下利是陰寒凝結，統攝無主，並無疑似之陽證。凝結之寒，漫無欲散之機，故以生附配乾薑，辛熱而迅發，從朔雪中鼓動一陽，以成開泰之功。其用葱白者，隆冬凜冽，百草皆萎，患不在虛而在陽氣之不接，故以葱白之最通陽界者，主湯之名，謂陽春布德，必先葭管飛灰，東風透谷，而後凍解暉生，否則單恃辛熱不足以引有脚之陽，適足以益丹鼎之燥耳。

白通加猪膽湯

葱白 四莖

乾薑 一兩

附子 一枚 生去皮破八片

人尿 五合 味鹹寒

猪膽汁 一合 味苦寒

已上三味以水三升煮取一升去滓內膽汁人

尿和令相得分温再服若無猪膽羊膽亦可用

論曰白通湯本取通脉而沉者起微者盛也反厥

逆無脉乾嘔而煩是葱白能通上而不能通下是

微陽之欲散未散者因葱而上越故為嘔為煩非

徒無益而又害之也然非葱白薑附之辛熱碎難

宜發則葱白之用豈為過乎責在無向導矣故以



人尿猪胆汁引之。但灸上之火收之。極難故脉暴出。謂與下之疑寒。竟不相屬。則相離而絕也。

通脉四逆湯

甘草 三兩 炙

附子 大者一枚 生用 去皮破八片

乾薑 三兩 強人 可四兩

右三味以水三升煮取一升二合去滓分温再服其脉即出者愈

加減法

面色赤者加葱九莖腹中痛者去葱加芍藥二



兩嘔者加生薑二兩咽痛者去芍藥加桔梗一

兩利止脉不出者去桔梗加人參二兩

論曰寒見寒證熱見熱證此其常也寒熱證並見

是陰寒隔陽於外不能內返也故少陰病下利清

穀厥逆脉微腹痛寒也而反外熱不惡寒面赤乾

嘔咽痛則為陰陽相睽而元陽飛散之機即於四

逆加葱以入陰而迎陽又倍乾薑以壯溫煖之氣

加甘草一兩以大和調之用蓋通之於外正攝之

於內也甚至戴陽汗出者亦用之則合甘草乾薑



太甘太熱之間有妙用耳。雖汗出而不忌葱，可知此證之急務。妙在通之也。已故藥同四逆，而另作湯名，重在加減也。至於利止，脉不出，正經所謂脉微而利，亡血也。又非一通可愈，故更加以人參。然觀面色赤，加葱九莖，則知隔陽之證，當以戴陽爲確矣。

通脉四逆湯加猪膽汁

於四逆湯方內加入猪膽汁半合，餘依前法服。如無猪膽，以羊膽代之。

論曰吐汗厥相續而至邪總不解而反四肢拘急
脉微欲絕陽因汗吐而欲亡矣唯宜內和不堪外
散但恐扞格不入故同白通湯之用猪膽汁而獨
不用葱白內有甘草乾薑之多爲功於裏猶如生
薑大棗之爲功於表耳

少陰後篇

黃連阿膠湯

黃連

四兩味
苦寒

黃芩

一兩味
苦寒

芍藥

二兩味
酸平

鷄子黃

二枚味
甘溫

阿膠

三兩味
甘溫

右五味以水五升先煮三物取二升去滓內膠

烱盡小冷內鷄子黃攪令相得溫服七合日三

服

論曰少陰本證脈微細但欲寐者人身衛氣行陽則寤行陰則寐邪入少陰則衛氣搏於陰而不能



出故但欲寐於是下利嘔逆乃陰邪內熾也因而汗出煩躁是真陽欲亡也若一無此等證但心煩不得眠且在二三日傳經陽邪至此不為日淺矣明是真陰為邪熱所燻始而衛氣從邪留陰而欲寐陽之陷也今且陰氣反從火化行陽分致不得眠陵心為煩陰之消也故以苓連直折其火為君以鷄子黃混沌未鑿之元陰阿井乃天地尾閭之真水挾黑驢皮潤燥驅風而為膠者育其陰之本復以白芍之酸寒收攝其外亡之微陰較之四逆



等湯一水一火天地懸隔此治少陰大分別大關
鍵也不可草草略過

桃花湯

赤石脂 一斤一半全用 乾薑 一兩味辛熱

粳米 一升味日平

右三味以水七升煮米令熟去滓温服七合內

赤石脂末方寸七日三服愈餘弗服

論曰下利便膿血腹痛小便不利古註以為寒視
其所用之藥皆温熱也喻先生以為熱謂小便不



利非下熱不能且有見血無寒及血得熱而妄行之語也不知病既屬少陰邪因經而寒自二三日至四五日則寒鬱而熱矣正如滯下之證必由於暑而暑氣之所以陷入則由寒冷遏抑使然故涼藥清暑熱藥劫鬱皆可愈此以石脂固脫糞米調中而以乾薑爲散本寒劫標熱之總司如無貽患否則以寒藥治熱熱未去而寒復傷如之何故只自利便膿血而無腹痛小便不利證亦主之謂下泄必由中虛是方顧本慮標溫中以固洩當下之



寒熱總不深較耳

猪膚湯

猪膚

一斤味
甘寒

右一味以水一斗，煮取五升，去滓，加白蜜一升。

白粉五合，熬香，和相得，温分六服。

論曰：猪膚者，猪厚皮去肥白油者也。白粉、白米粉也。此雖治咽痛，然以通三焦、斷下利為急，故以猪膚一味入腎潤燥，仍以蜜粉熬香，健脾止泄。此比甘桔等湯為探本之劑矣。



甘草湯

甘草 二兩

右一味以水三升煮取一升半去滓温服七合

日一服

論曰甘草一味單行取能和陰而清衝任之熱每見生便癰者驟煎四兩頓服立愈則其能清少陰客熱可知所以為咽痛專方也

桔梗湯

桔梗 一兩 味辛
甘微温

甘草 二兩 味
甘平

右二味以水三升，煮一升，去滓，分温再服。

論曰：若此湯則與甘草一味迥然不同矣。桔梗有開提之功，又桔梗味苦，甘草味甘，苦甘相合，有和其陰陽之義。初用甘草，不瘥便須防其陰陽不和，故續用之。然必客熱之淺者，與少陰之陰尚可支持者為宜。故此與甘草湯皆必二三日內纔用之耳。

半夏散及湯

半夏 洗 味辛 温

桂枝 去皮 味辛 熱

甘草 炙 味甘 平 上各等分



已上三味各別搗篩已合治之白飲和服方十
七日三服若不能散服者以水一升煎七沸內
散一兩方寸匕更煎三沸下火令小冷少少嚥
之

論曰此又咽痛方中之變者矣蓋咽痛當清少陰
客熱故猪膚湯以之調中而滋腎甘草及甘桔湯
雖清熱開提不同同於清少陰之邪故三方皆重
劑所謂補下治下制以急也若苦酒湯及此湯皆
以去痰爲務治在上焦故劑皆極少然此加桂甘

則更巧矣。少陰之邪原從太陽來。故於去痰藥中入此二味。仍欲向太陽提出其火邪。但必審微有表意者方為合法。

苦酒湯

半夏

洗破如棗核大十四枚味辛温

鷄子

一枚去黃內上苦酒著鷄子壳中甘微寒

右二味內半夏著苦酒中。以鷄子殼置刀鏤中。

安火上令三沸去滓。少少含嚥之。不差更作三

劑服之。

論曰。此為痰飲咽痛設也。鷄子兼清其熱耳。然此



與黃連阿膠湯之用鷄子黃又不同矣黃象地氣
 為濁陰血分藥也白象天氣為清陽氣分藥也故
 去黃以清在上之氣熱合苦酒以斂浮瀉之虛火
 而無取乎劑之重但盡葢中所有少少含嚥所謂
 補上治上制以緩也

四逆散

甘草

炙味
甘平

枳實

破木漬炙
乾味苦寒

柴胡

味苦
寒

芍藥

味酸
微寒

右四味各十分搗篩白飲和服方寸匕日三服



加減法

欬者注六加五味子乾薑各五分并主下利悸者注六加桂枝五分小便不利者加茯苓五分腹中痛者加附子一枚炮令析泄利下重者注六先以水五升煮薤白三升煮取三升去滓以散三方寸七內湯中煮取一升半分溫再服

論曰初入陰經當溫固也故四逆湯及通脈等湯乃治法之正也然此爲直中及誤汗下而陰勝者則相宜矣亦有腎水衰弱邪入則擾動真陽因而



蘊熱爲患者，况傳經之邪，本係熱邪，槩與溫經，豈非以火濟火乎？四肢者，諸陽之本也。邪在三陽，則熱至；太陰則溫；至少陰則逆而不溫；至厥陰則厥冷，而甚於逆。客邪漸入，其熱漸深，正氣不相接，故厥也。或溫之，或涼之，此正治陰經之太關鍵處。故喻先生以嘔欬下利，四肢沉重爲水飲橫溢之徵。以心煩舌燥咽乾不眠爲真陽內擾之機。此辨之至悉者也。而黃連阿膠苦酒猪苓猪膚等湯，立方之意了然。然皆意在滋陰，若四逆散，以獨以清熱。

和解爲重矣。蓋四逆爲邪壅正氣。或欬悸小便不利。或腹痛泄利下重。雖上下寒熱不同。總陰之不和。與陽通而各自爲病也。故取柴胡以解其邪。甘芍以和其陰。而以枳實爲通達陰陽之主。藥雖不峻。漸可轉逆爲順。故亦得有四逆之名。藥劑極大。腎肝位遠也。此爲和解至平之劑。不堪任重。故以治四逆爲主。復設種種加法耳。

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.



厥陰全篇

烏梅圓

烏梅

二百箇
味酸溫

細辛

六兩
辛熱

乾薑

十兩
辛熱

黃連

一斤
苦寒

當歸

四兩
辛溫

附子

六兩炮
辛熱

蜀椒

四兩去
子辛熱

桂枝

六兩
辛熱

人參

六兩
甘溫

黃蘗

六兩
苦寒

右十味異鴉篩合治之以苦酒漬烏梅一宿去

核蒸之五升米下飯熟搗成泥和藥令相得內

臼中與蜜杵二千下圓如梧桐子大先食飲服

傷寒原方發明

厥陰全篇



十九日三服稍加至二十圓禁生冷滑物臭食
等

論曰。蛇厥比臟厥。雖爲易治。然臟厥由無陽。蛇厥亦因臟寒。不能自安。而上入其膈。特邪有淺深。一則須臾得止。一則無暫安時。故須以吐蛇辨腎邪之微甚。而類聚辛熱以溫之。監以黃蘗烏梅黃連以安其蛇。參歸以補其虛也。然此方寒熱兼施。氣血並補。故便膿之久利。以陰陽錯雜。亦能主之。况烏梅黃連。正爲滯下主藥也。仲景每以生附配乾

薑此獨用熟附彼兼解散此專治寒耳

當歸四逆湯

當歸

三兩 辛溫

桂枝

三兩 辛熱

芍藥

三兩 酸寒

細辛

二兩 辛熱

大棗

三十五箇 甘溫

甘草

一兩炙 甘平

通草

二兩 甘平

右七味以水八升煮取三升去滓溫服一升日

三服

論曰雖有四逆之名此四逆散更斟酌矣蓋脈主血虛細主亡血至細而欲絕則血已無不但不可



傷寒... 下并不可温故宜歸芍養血而用桂甘大棗以和其陰陽細辛通草以通其心腎不用薑附以劫其陰謂脈之虛細本是陽氣衰微而陰血更爲不足則有陽未回而陰先絕之慮耳

當歸四逆加吳茱萸生薑湯

當歸 三兩

芍藥 三兩

甘草 二兩

通草 二兩

桂枝 三兩
去皮

細辛 二兩

生薑 半斤
切

大棗 二十五
枚擘

吳茱萸 二斤

右九味以水六升清酒六升和煮取五升去滓

温分五服，一方水酒各四升

論曰手足厥寒脉細欲絕是經絡無所不寒氣血俱虛之至故當歸四逆允為合劑矣更察內有久寒是一陽不足以為開泰之本而經絡之虛乃相因以至故以吳茱萸細辛通逆而潤腎燥通草為引復以桂枝全湯而君以當歸血由氣生寒從陽化也并可通於雜證之血虛極寒者矣

麻黃升麻湯

麻黃 二兩半去節甘温
升麻 一兩一分甘平
當歸 一兩一分辛温



知母 苦寒

黃芩 苦寒

葳蕤 甘平各十八銖

石膏 碎綿裹 甘寒

白朮 甘溫

乾薑 辛熱

芍藥 酸平

天門冬 去心 甘平

桂枝 辛熱

茯苓 甘平

甘草 炙甘平 各六銖

右十四味以水一斗，先煮麻黃一兩，沸去上沫，內諸藥，煮取三升，去滓，分溫三服，相去如炊三斗，米頃，令盡汗出愈。

論曰：大下後，則氣血俱傷，可知。於是寸脈沉遲，明是陽去入，陰之象，因而手足厥冷，泄利不止，下部



脉不至故以苓朮乾薑壯其陽歸藿天冬養其陰
桂甘芍藥和其榮衛而以升麻提其下陷之氣知
母石膏黃芩清肺之熱而以麻黃散而洩之耳然
而下部脉雖不至泄利雖不止非竟純陰無陽也
不過快藥下利重亡津液故厥陰之脉隨經射肺
而肺之津液亦亡乃咽喉不利而吐膿血遂成肺
痿也病惟表裏錯雜藥亦兼而調之君以升麻則
下無不舉君以麻黃則內無不出故曰麻黃升麻
湯

乾薑黃連黃芩人參湯

乾薑

辛熱去皮三兩

黃連

三兩去鬚苦寒

黃芩

三兩苦寒

人參

三兩甘溫

右四味以水六升煮取二升去滓分溫再服

論曰傷寒二字讀斷則所云本自寒下其為平日胃氣虛寒明甚但傷寒誤吐下則應變結胸等證今以本自寒下變反在中宮而成寒格故以參薑大溫其中佐以芩連而下其逆也此乃誤吐下之變證故亦變法治之耳



白頭翁湯

白頭翁 三兩 苦寒

黃連 三兩 去須 苦寒

黃蘗 三兩 去皮 苦寒

秦皮 三兩 苦寒

右四味以水七升，煮取三升，去滓，溫服一升，不

愈更服一升。

論曰：此主熱利下重。舊謂熱傷腎，腎欲堅，故食苦以堅之，是矣。然苦藥多何獨取此？蓋下重者乃熱傷氣，故陷下而重也。陷下則傷陰，陰傷則血熱，故以白頭翁清血熱，即其善治鼻衄，可知腎肝同下。



治故以秦皮和肝陰，即其善治目疾，可知黃連者，清脾中鬱熱也。黃蘗者，堅北方元陰也。雖後重而不用一味調氣之藥，病已不在氣耳。後人以紫血証熱利二字是也。然未若仲景自註云：下利欲飲水者，以有熱故也。飲水與渴不同，渴但津乾欲水，則是陰分爲火燦，欲得涼以解之也。而陰血之熱亦在其中矣。



過經不解篇

柴胡加芒硝湯

於小柴胡湯方內加芒硝六兩餘依前法服不
解更服

論曰此卽大柴胡兩解之意也。但此無枳芍大黃。而加芒硝謂此之脇滿潮熱嘔利雖似大柴胡證。曾經誤用丸藥下之引熱邪內陷而下利非芒硝無以蕩胃中之熱且陰已被傷無所事芍藥之和也。然此以加芒硝名湯則知大柴胡設無大黃不

傷寒原方發明

成湯矣。合觀大柴胡及加芒硝湯，大柴胡乃未經汗下而熱邪自甚者，故以小柴解半表裏，加枳芍大黃以緩解其上下之裏熱。此湯乃因丸藥誤下引客邪陷入之過，則客邪驟而淺上，乃因邪而熱下未必即熱矣。故但以芒硝加入小柴使和解之外，假硝性之急暴而清熱者驟解其上，則下之協熱暫利者不治自消矣。



瘵後勞復及陰陽易病篇

枳實梔子豉湯

枳實

三枚炙苦寒

梔子

十四枚擘苦寒

豉

一斤綿裹苦寒

右三味以清漿水七升空煮取四升內枳實梔子煮取二升下豉更煮五六沸去滓溫分再服

覆令微似汗

論曰仲景治勞復食復亦槩用和解汗下二法但和解以小柴胡為主而汗下唯枳實梔子豉一方亦巧矣哉梔子豉本為湯劑此獨用之以微發汗非

瘵後勞復



謂病後中虛不堪湧也。傷寒為風寒外入之表，勞復為餘熱內起之邪表。邪貴湧，故梔豉湯必先煮梔子，後內豉，則上湧而不下。梔子厚朴湯恐枳朴下走，故同煮而合其氣，使枳朴利氣之性隨梔子而成功於一湧。此則先以清漿水七升空煮取四升，內枳實梔子，又次內豉，蓋水熟則速下，故不先煮梔子而合枳實同煎，借水勢以急下。留苦性以微汗，謂一切桂麻等湯固係發表，非其所宜，即湧亦驅入裏之表治餘熱內起，未為合法耳。梔豉之



宜發合熱水枳實下墜之勢既為驅熱定方於是
有宿食者加大黃如博碁子大餘熱不殺穀原非
如表邪內入者之堅結而難開也

牡蠣澤瀉散

牡蠣 鹹平熬

澤瀉 鹹寒

括萎根 苦寒

蜀漆 辛平洗去腥

葶藶 苦寒熬

商陸根 熬辛鹹酸平

海藻 鹹寒洗去鹹已上各等分

右七味異搗下篩為散更入臼中治之白飲和
服方寸匕小便利止後服日三服



論曰腰以下有水氣乃陰邪不盡由汗解故滯而
爲水也然人之身半以上爲陽身半以下爲陰陰
病極而侵陽勢所必至故於未侵陽界之時峻劑
以攻之所謂未濟而擊之稍緩則有滅趾之慮也
專利小便者金匱曰腰以下腫當利小便也然藥
止七不用淡味而取鹹者四苦寒者二辛平者一
蓋陰邪久結必成溼熱堅凝在下驟難開發故鹹
以軟堅寒以清熱利水以滲溼也蜀漆括萆根兼
導飲而散結葶藶洩氣閉以開水道謂水非氣閉

不能結耳

理中丸

人參 甘溫

甘草 炙甘平

白朮 甘溫

乾薑 辛熱已上
各三兩

右四味搗篩為末，蜜和丸，如鷄子黃大，以沸湯數合，和一丸研碎溫服之，日三服，夜二服，腹中未熱，益至三四丸，然不及湯，湯法以四物依兩數切，用水八升，煮取三升，去滓溫服一升，日三服。



加減法

若臍上築者腎氣動也去朮加桂四兩吐多者
去朮加生薑三兩下多者還用朮悸者加茯苓
二兩渴欲得水者加朮足前成四兩半腹中痛
者加人參足前成四兩半寒者加乾薑足前成
四兩半腹滿者去朮加附子一枚服湯後如食
頃飲熱粥一升許微自汗勿發揭衣被

論曰病後喜唾久不了了此胃虛寒伏宜理中以
培其本也霍亂頭痛發熱身疼但不用水亦用理

中者蓋頭痛發熱邪由風寒中乃陰陽之界也未
知陽邪陰邪故以飲水爲熱熱則知陽邪居陽分
而稍高以不飲水爲寒寒則陰邪居陰分而稍下
陽邪用五苓者責在太陽也陰邪用理中者責在
太陰也然中土爲萬物之本故理中攻可通治一
切所以加減法獨多若臍上築去木吐多去木腹
滿去木皆惡其壅也差後渴欲得水反加木者津
液不足則邪反營之故加木以壯其正氣而虛熱
去津自生矣若今人則反加涼藥以清之滑藥以

潤之寧知此理哉

竹葉石膏湯

竹葉 二把 甘平

石膏 一斤 甘寒

半夏 半升 辛溫

人參 三兩 甘溫

甘草 二兩 甘平 炙

粳米 半升 微寒

麥門冬 一升 甘平 去心

右七味以水一斗煮取六升去滓內粳米煮米

熟湯成去米溫服一升日三服

論曰俗醫不知氣盛與氣逆之不同概以枳朴傷其至高又不知中氣虛逆與火逆不同概以生薑



爲嘔逆仙藥試觀仲景竹葉石膏一湯則虛熱之
辨涇渭了狀傷寒解後虛羸少氣氣爲餘熱所傷
故飲食不能爲肌膚也氣逆欲吐胃弱而餘邪復
挾津液上逆也故以竹葉石膏清熱參甘麥冬粳
米固本半夏散逆葢竹葉能除新久風邪之煩熱
能止喘促氣勝之上衝故以爲君合參麥等用之
治熱而無損其真導逆而不傷其氣也若生薑可
以宜偶鬱之火而不能清燥結之熱枳朴可以下
客氣有餘而不能降熱傷之逆故皆不用也至石

膏一味因能助肺氣清暑熱故有白虎湯之名今人不察證之陰陽熱之高下乃真畏之如虎尤為可笑不知傷寒之邪皆屬陽經陽經之邪非沉寒之藥所能勝其餘邪上逆何獨不然故必用之以清邪之原也每見俗醫不忌寒連之苦寒而畏石膏之辛涼總由不知辨證耳

燒視散

右取婦人甲視近隱處剪燒灰以水和服方寸七日三服小便即利陰頭微腫則愈婦人病取



男子視襠燒灰

論曰男女相易之病氣入骨中乃陰毒熾盛之病其體重非復陰寒下重之謂也陰毒甚陽爲陰所吸故不用而體重氣并入陰故少氣少腹裏急陰不和也引陰中拘攣膝脛拘急者熱邪下注也熱上冲胸頭重不欲舉眼中生花者陰中毒氣隨衛氣上升如陽邪之上入但氣本濁陰故爲重爲花耳用燒視散者始以一錢之氣引之使入仍以同氣之陰相易引之識所謂來處來去處去非他藥

