



БОГДАН АНФИНОГЕНОВ

А Й Ш Е Т Б У Д УЩ Е Г О

Кылбурыёс, поэмаос



Ижкар
2014

УДК 821.511.131-1
ББК 84(2=664.1)6-5

A73

Анфиногенов Б. В.

Айшет будущего: Кылбурыёс, поэмаос. - Ижкар, 2014. -
176 бам

ISBN 978-5-4355-0031-8

УДК 821.511.131-1
ББК 84(2=664.1)6-5

© Анфиногенов Б.В., 2014
© Дараги Лели, стрит-арт, 2014

КЫЛБУРЬЁС

СУДЯ ПО ИМЕНИ,
Я – ДАННЫЙ БОГОМ.
НО МНЕ ГОВОРЯТ – УДМУРТ.
СУДЯ ПО ЛОГИКЕ,
КОНЧУ Я МОРГОМ.
А МОЖЕТ, ВОДОЙ, КАК МУМУ.
ЧУВСТВЮ САМ ЭЛЕМЕНТЫ ОТЦОВСКИЕ,
НИЧЕГО НЕ ПОДЕЛАЕШЬ С ДЕЛОМ ГЕНОВ.
ДА И, ВПРАВДУ – НЕ ПУШКИН Я, НЕ ВЫСОЦКИЙ,
Я САМЫЙ ЧТО НИ НА ЕСТЬ – АНФИНОГЕНОВ!

2007-2008

НА ОСТАНОВКЕ

Найдите меня!
Я теряюсь во всём.
Вот ты, маленькая и красивая,
О чём ты думаешь? И где нашла улыбку?
Такие, как я, приезжают из сёл.
И делают ошибку за ошибкой...

В АВТОБУСЕ

Автобус стремительно движется к центру,
И я в нём сижу, забывая о главном.
Куда я? Зачем я? И с чем я приеду?
Я только сейчас лишь об этом задумался. Плавно
Лежу на диване, греюсь под звуки радио.
Не пойму: чего ради я?
Ради чего я?

В ТРАМВАЕ

Много на рельсах зелёных трав.
Едет трамвай. Девятый.
Смотрю: «За проезд неоплаченный ШТРАФ
0,5 минимальной зарплаты».

ИЖЕВСК

В Ижевске есть эмо,
Заводы и пруд.
Эмблемы, проблемы,
Труд.
Высокоэтажки, трамваи, цирк...
Тут первый сделали мотоцикл...
Молодцы!
Для города этого я – студент.
А он для меня – цемент.
И завтра я снова пойду в универ.
Крылатое слово: Ижевск – сталевер!

ФИГНЯ

Фигня. Я подготовлю семинар.
Наука по зубам.
Перебирая в мыслях имена,
Ищу подходящее Вам.
Небо – чернее чёрного...
Автобусы, троллейбусы, трамваи...
Я с видом большого учёного
По-всякому Вас называю.

АБРАКАДАБРА

* * *

Шандарахнутый немножко,
Я стихи кую, как в кузнице.
Меня так волнуют ножки
Этой звонкой второкурсницы!

И кюхельбекерно и тошно...
Стихотворение называется!
И краски Репина, и лошадь,
Летят поленья... И взрываются!
Сей свет придумал Александр!
Сии слова сияют синево.
И космонавт открыл скафандр.
И время зимнее.
Мультфильм серьёзный чёрно-белый
Смотрю и впитываю губкой.
Вот спичка стухла. Прогорела.
Стала хрупкой.
Гроза 12-го года!
Летят гусары, кавалеры!
Какая русская погода!
Какое дело! «Дело веры».
Ты сообщи мне, разноцветка,
Какое небо голубое.
Как расцветает пышно ветка...
Ты сообщи мне перед боем.
Я захудалый и смущённый.

Во мне стучит и быстро бьётся,
Наверно, Сердце учащённо,
Метается и не уймётся!
Боюсь тебя или люблю?
Ну кто поймёт меня?
Когда же, спрыгнувши с коня,
Я этот узел разрублю?
Вот так, размеренно и мутно,
Бессмысленно, почти бессвязно,
Убил я времени минуты.
БезОбразно. И – безобрАЗно.

* * *

Боюсь, что сердце обесточишь,
Любовь стихами будет обесценена.
Сказала ты, что очень хочешь,
Ты хочешь выйти замуж...
За Есенина.

ЗАПИСКА

Безошибочно точно отказал механизм,
Телеграммою срочной оказался сюрприз,
Ты сушила причёску в салоне «Каприс».
Новогоднюю радость не смогла разделить,
Ты прости мою слабость, что привык так любить.
Что поэзии тусклой не придумал новей,
И что ты не удмуртской, иных ты кровей.
В украинской косе ты меня заплела,
К твоей дивной красе да ещё б два крыла!
Ничего не хочу я сейчас. Кроме мысли одной –
Чтоб коснулась любовь твоих глаз,
Даже пусть не со мной.
Я всё понял. Понял тебя.
По настройке твоей речевой.
Только – если я всё еще буду любить тебя –
Ничего?

ЛЕТО 2008

В Малой Пурге реальное лето.
Лето 2008.
Всё перегрето, всё перегрето,
Месяц мелькнёт – и осень.
Удмурты потеют, потеют русские,
Кавказцы здесь парятся тоже.
А я вот вернулся из мокрой Пруссии
С балтийским загаром на роже.
Мне так не хватает свободы, движения,
Я в доме как в клетке сижу.
Чем развивать воображение?
Рыбалкой на Ижу??

ФАКТ

думаю об одном простом факте.
связанном со словом «интернет».
если нет тебя онлайн,
вконтакте,
значит, и меня –
нет.

* * *

Я смешон в своей ревности.
Потому что таю свой гнев.
В жёсткой музыке повседневности
Моя ревность к тебе – припев!
В грязной мусорке современности
Парниковый идёт перегрев!
Броуновское движение нервов в будке мозга.
Гудок поездов, городу верных, – это наш Моцарт.
Воздух дышим. Голос слышим.
О, как хочу сказать тебе устно
Всё, что мы с сердцем сегодня пишем.
И от этого грустно, что не могу.
Я давно не лежал на снегу.
И давно не смотрел я на звёзды и небо.
И от этого грустно, что не могу
Угостить тебя даже хлебом.
Забавные эти задумки
Запихну я в словесную сумку.
Я смешон в своём творчестве.
Мой исход предрешён.
Я ревниво уйду в одиночестве
Вместе с сумкой. Надев капюшон.

ПЕРВЫЙ СНЕГ

Я смотрю в стекло на первый снег.
Пустяки, а на душе творится
Новеньких снежинок новый бег,
Новеньких мечтаний кружевница!
В ожидании чуда, что ли?
Начинаю я чувствовать странно:
Белых бабочек много на шторе,
И журчит пресловутая ванна...
А мне ново, приятно, волшебно,
Остальное сейчас – туманно.
Для меня за окном первый снег.
И я сыплюсь, как он, душевно.

ЛЁЛИЧКЕ

Коридор, заставленный шкафами.
Чёрно-фиолетовая ты.
У тебя такой огромный парень,
Он загородил мои мечты.

Больше, чем муга.
Свежесть цветочного поля
В стены этого вуза
Ты вносишь,
Лёля!
Мне ли
Тебе докучать
Вопросом?
Мне охота кричать,
Как прекрасна
Твоя
форма носа!
Ты подумаешь: глупости!
Может быть,
слова разозлят.
Если что – прости.

Среди будничной серости, тупости,
Мне светит только твой взгляд...

Я живу и с каждой датой
Трачу жизни акварель
Ради неги,
ради злата,
ради прелести твоей:)

* * *

Иду
Вырубая душевную рощу
Под критикой белой люстры
Своё называю всеобщим
Искусственное чувство
Мой внутренний мир свеж и постиран
Фруктовый лёд
Когда тихим гудком натолится квартира
И ты скажешь алё
У меня может быть не откроется рот
Прижавшись к трубке весь задрожу
И вспомню в юбке колготок ажур

Слова подбирая на ощупь
Тебя лишь имея ввиду
К тебе
Вырубая душевную рощу
Иду

* * *

Осталось

описывать

быт.

Гулять по книжным магазинам.

Собрать последние грибы,

На леску прицепить грузило.

И ждать: а может быть, клюнет?

Может, дождик последнюю капельку плюнет.

Так грустно,

что всё

приелось.

Я сам как окаменелость

На фоне ещё удивляющихся,

Действующих

Частиц общества.

Осталось

Фамилия, имя и отчество.

* * *

Я мало что пробовал.

Я жив только лишь оттого, что я трус.

Не знаю, какая свобода на вкус.

Я мало что пробовал,

Но, если есть возможность бежать,

То это мой плюс.

Я сижу, упираясь в тетрадь,

И это мой минус.

Я не то чтобы рус, и не то чтобы рыж,

И немного раскос, редкобров и печален.

Я – удмурт по крови, и Постолка, и Иж,

В детстве мне очень долго об этом молчали...

Да, я жив только лишь оттого, что я трус.

Мы меняемся. Нам остаётся тропинка к обрыву...

У меня есть возможность по ней пребежать,

И это мой плюс.

В нас ещё много пороха,

И я готовлюсь ко взрыву.

* * *

Ничего – не происходит.

Происходит – всё.

И в подземном переходе

Есть стихи Басё.

Я всегда от всех скрываюсь,

Я – дрожащий червячок.

Просто безымянный палец.

Вы ответите: и чё?

Я сгорбился. Я скривился

И сижу, пишу.

Слов ненужных кися-мися –

Это мой Воршуд.

Вы не знали? Мы же все же

Делаем Историю!

В этом мировом манеже,

В этой аудитории!

Ты, читающий эту тетрадь,

Ничего я тебе не советую.

Ты же выучился читать,

Ты же прямо зависишь от света,

Нет. Тебе не нужны советы.

* * *

Жизнь как одна эмоция.

Цвет как фантазия глаза.

Психикобиосоцио

То, из чего я связан.

Присмотрись: мы просто обезьяны

С кучею добавок, примесей.

Поднимаемся в горах,

Ползём из ямы,

Всё равно

Мы – лишь собственный ВЫМЫСЕЛ.

МЫСЛИ ЗА НЕДЕЛЮ ДО 18-ЛЕТИЯ

и речка детства запружен,
и ждёт, как бедствие,

меня

жена.

вот я, полноправнейший гражданин,
(буду через неделю),

жених реальный для маш и нин,

на самом

деле.

да всё это на фиг!

если бы не

ещё вот одна ситуация:

нужен ли буду

своей

стране?

и своей

камско-вятской

нации?

2009-2014

* * *

жингыр-жингыр
зильыр-зильыр

журчали
звенели
и выступали из-под земли
тёмные ели.
на мировом пеньке росли
мурома, меря и веси.
и был перед ними разлит
непознанный мир. весь.

чистая тишина.
снег белоснежный, зимний
теперь – это лишь журнал,
купленный в магазине.

горел священный огонь,
тайная фиалка...
теперь – валяется под ногой
пластмассовая зажигалка.

и... ЧУ!

слышишь – мантры бубнят шаманы...
теперь – квартира (кирпичный чум),
в котором скрипят диваны.

ДВА мира
ДВА неба
как два человека.
их разность не только в циферке века.

логия АРХЕО.
логия ПСИХО.
логия ЭКО.

* * *

Шайвылын.
Вы лыком шиты!
Нынче – раньше – впереди
Поедим в великом быте
Блинчик тёплый –
Табани.
Умоещ.
Умеешь долго
Всё терпеть?
Я боль глотал.
Дух зловещ,
Сижу под ёлкой,
Говорю природе:
«Tay!»
И реветь...

* * *

Я – Чудь вотяцкая.
Мой бог – нет.
Пишу, говорю, читаю по-русски,
В церкви крещён.
Я – Чудь вотяцкая.
Мой мир – снег.
Замыкаюсь в себе по-удмуртски,
Развиваюсь зелёным плющом.
Я – Чудь.
В стае людей лечу
По небу истории, в синем просторе,
Но – отстаю чуть-чуть...
Я – Чудь.

* * *

лымыныл –
чебер ымныр.
нюлэссын
бадзым элькун.

под просвет
твоей луны
в речке радостно
мне – мальку...

та нылмурт –
толэзь выжы...

вижу –
и душа дрожит...

* * *

лымы тёдьы
белый снег
осыпает кругозор
мы – медведи
дело – в сне
мы – орнамент
мы – узор

* * *

ТУННЕЛЬ
ТУННЭ
НУЭ
ТОНЭ...
Айшет.
Азълань, мынам эше!
Одна сантехника в душе!
Вож-горд пересь кышет.
Удмурт кышет.
Чукна
Я вижу из окна:
Улон пурсы –
И думаю:
Нош мон
Кытысь?

КАЛЛЕН

Каллен,
Мон курисько тонэ.
В дрожании колен
Асфальт, турын вылын
Лул куалекъя.
Всё это я!
Я, я, тырмоз!
Ты – мост.
Асфальт, турын вылын
Удмурт но ёч кылын.
Тон воштйд мынэсътым улонме.
В тот момент
Кытчы, кытчы быдэс ышиз?
Осталось слово:
«She's»
Осталось слово:
«She's»
«She is...»

АЙШЕТ* БУДУЩЕГО

«...Вуюись ворпо, вуюись ворпо,
вуюисылэсь ворпо айшетэ...»
(Удмуртская народная песня)

Мар со? Дйськут?
Пёстрая ткань?
В беге минут
Это лозунг: «Азылань!»

К переднику звёзд
Внимание! Старт!
Пеймытын улзоз
Аишет – avant-garde!

Среди купюр, грошай,
Флаеров, брошюр
Шаплы-шаплы бызе
Электрошур!

МОН СЯРЫСЬ

На перепутии
Сылэ со, ми тусо,
Мультиудмуртии
Разнобуёловый фасон!

Туннэ
огшоры
нунал.
Чайник,
шырпы
но газ,
Умывальник
но майтал.
ЖЁК вылын –
тёдьы кагаз.

*

Мон Богдй луисъко, нош тон?
Электрон яке протон,
Этанол оло пропан,
Пан или пропал?
Мон тыныд таре тодмо.
Нош...
Улмопу тон оло улмо?

* Айшет - передник, фартук

Кизили оло кузыли?
Тон зундэс оло жильы?
Мон уг тодйськы неноку.
Тон уд тодйськы неноку.
Бон!
Бен!
О-о...
Ы-ы...
Тон кытчы?
Мон отцы!

*

Mon udmurt.
Моль в дому.
Mon amore.
Мон удмурт.
Через тьму,
Рвя хомут,
Никому.
Мон удмурт.

Расшивая баҳрому,
Неподвластную уму,
Mon udmurt.

*

F и U
сидели на лугу.
F – сбежало,
U – сбежало.
Я так больше не могу.

НЫЛМУРТ СЯРЫСЬ

Нош тынад юбка вылад –
Унисекс.
Нош тынад юбка улад –
Туж пезъгыт макес.
Мугорыд тынад веськрес.
Тон быдэс – бадзым вотэс.
Удмиунисекс.

*

Ку?
Тон монэ
Яратод?
Кут!
Та мынам.
Дыльды.
Тамында
Дыльды.
Мон тыныд
Адзыто:
Тыл зырдыт.
Вылды.

*

Сычё капчи...
А-апчи! а-апчи!
Сычё кезыт...
Ыш-ыш-ыш!
Сычё ыркыт...
Со – выль вакыт!
Мон адзисько:
Со – тон! Со – тон!
ТОЛ ЯРАТОН.

*

Уй. Пеймыт.
И мы.
Умыт
Мир.
Ночь. Темно.
Но ми.
Горд вир.
Тон ышид
Туннэ.
Это турне
Поместим
В интернет.

ДОР ПАЛ СЯРЫСЬ

Разноцветные кубики
Южных удмуртов –
ЭТО ЯРКОЕ ДИСКО.
ЭТО ДИКОЕ ТЕХНО.
Потускневшее дерево
Южных удмуртов –
Это модное ретро,
Это вечный флешмоб,
Время свежего ветра,
Осенившего лоб!
Везут
Автобуса круги,
Снова я
Доберусь
До Пурги.
Пурга –
Берга...

*

Мын каллен.
Иди тихонько...
Мын каллен,
В лесу – охотник,

Водоём и стаи пчёл.
И ещё:
Рога бегут...
Помни – ведьмы тощие
Сокровенно стерегут
Дух Священной рощи.

*

Что мои предки
Думали о звёздах?
Без телескопов,
Школы и прогресса.
После работы
Голову подняв.
Загнав коня
На склоне дня
И после стресса.
Лапти истоптав.
Что мои предки
Думали о звёздах?
Сидя на ветке,
Ветке рода
За огородом.

Живые, как и я сейчас,
Вы жили, может, где Пычас,
Купались в родниковых водах.

*

Уйду.
Душес над йыром.
Удмурт
Не правит миром –
И это хорошо.
Был лес его кумиром.
Носила его Ира
На волосах Айшон.
Им было хорошо.
А я
Уже
Ушёл...

«АВИАТОР»-ЫСЬ ЧУРЬЁС (удмурт клаббинг)

В «Авиаторе», у стены,
Под звучание «Silent Woo Goore»,
В носках шерстяных,
Трясусь, не могу.

Нош туганэ эктэ,
Нош мон... ну вот люк-сйти!
Сылко. А ведь потэ,
Мынам потэ тусить.

В лучах прожекторов
Настало время икс,
Dj – танцпол тёро –
Лэзэ удмурт ремикс!

Но возытлык кошкиз.
Но мон, шумпотыса
Мон эктыны кутски!
Слетели тормоза.

.....
В ту ночь, в сиянии перламутра,
Я видел клубного удмурта.

.....

Уже под звуки house-твиста
Бренчат удмуртские мониста...

*(тектоник)

Движения тектоника
Полезны и просты.
Шудэ удмурт эктоника.
Эй, усты синъёсты!
Улон со вкусом тоника,
Басы бьют по ушам.
Тектоник,
 Эктона,
 Yumshan!

Удмурт тектоник – экзотик фрукт
Яке голтрес ваниль?

Движенье ног, движенье рук:
Одиг, кык, куинь, ныиль!
Удмурт тектоник – выль вамыш,
Со выль калыклэн улонээ.
Не стой, как памятник, малыш,
Come on, эшьёс, снимаем стресс!

*(электродэнс нылаш)

Дийськут вылад – яркыт буёл,
Танцпол – тыныд, кечлы нош – возь.
Нылаш, дыды, эктись, эй, йоу!
Тонэ колбасит щукнаозь!

Кытысь со та клубе лыктайз?
Мон со шоры лушкем учки:
Тэтча, берга... Эше шуиз:
«Учки – пластмассовой очки!»

Электродэнс нылаш – эктон мудор.
Тектоник, ютинг, диско, 8 bit...
Пальпотисько, мылкыд – задор.
Та – Авиатор. Та – эктон кебит.

P.S. Удмурт нылаш, неужто это тон?
Ойдо лэсътом электротапыртон!

***(эмо ныл)**

У танцплощадки плакал эмо...
Скажу точнее – эмо ныл.
И фильтр лёгкого «LM»-а
Был в луже. Там, где свет луны,
Там дует ветер, словно с юга,
Растёт зелёный чистотел.
О, моя тонкая подруга!
Я тоже «Токио hotel».
Хотел, чтоб розовый и чёрный,
Хотел, чтоб жизненное кредо...
И днём, и ночью кот учёный
Чтоб зашнуровывал мне кеды.
И на руке чтоб был напульсник.
Значки, туннель, татуировка...
Но всё пройдет. А впрочем – х** с ним!
Туси, удмуртская педовка!

ДЕКЛАРАЦИЯ НОВОГО ЛЕЙБЛА

ULLAPALA kid
ULLAPALA tronic
сииськом джин-тоник
виртырем в бидоне
ULLAPALA boy
чибирган трубой
ваньмыз туж умой
ULLAPALA emo
со вкусом виртырема
ULLAPALA pop
электроюбо
ULLAPALA ragga
кин-о тон? жуг-жаг-а?
вань улон – ныл брага!
minimal sound
лул поныса ул
сётэ пыр-поч
та Brothers Scotch
удмуртам – клуб!
удмуртам – ночь!

UDM SPACE (фэнтези утопия)

ҖА (джа)

тань та быдза
зардон азыын
чебер кырза
расты-кылчин
зазег лобзем
хэй, рагга джем!
тань та быдза
гавана за
за вуюись
мылысъ-кыдысъ
сюлэм быдза
улон кырза
ми Музъем пырыос
Адями – вож нуны
За – пичи вож будос
вордскемын позитив нуны

Интеграл-тангыра
Жингра...

И как минимум ёуказе,
Куке Музъемын кёснунал,
Максимум ёуказе
Нырысети удмурт космонавт,
Нырысети удмурт космоныл,
Музъемлы выль сигнал сётоz:
«Мон лобисъко капчи но каныл,
Котырам – кизилиос».
Космоныл – мыным туган,
Мар мыным, эше, кельтод?
– «кузьмало толэзь вулкан
+ транзистор-электрод!»
Кычэ бон тыныд отын,
Кырыж орбита вылын?
«Эн сюлмасъке, friends, эшъёс, друзья,
Мынам ваньмыз мынэ радызыя!»

ӽЕЧЫРАН

Кыстىське инбамын биссектриса,
Кытын ке но вань Альфа, Омега,
Со выль дунне-а? Выль Инвис-а?
Кытын «созвездие Ожмега»?

.....
Космосын пеймыт, чалмыт...
Тани – планета Выль Эгра...
Калык пöлын капчи мылкыд,

Интеграл-тангыра
Жингра...

ӽечыран.
Вчера/толон.
Антуан\Экзюпери.
Этанол и эталон.
Аслобет но тёлпери.
Выль дунне - удмурт дунне!
Тïялом вуж четлыкез!
На Земле и на Луне
Ми – Ватка но ми – Калмез!
Кучыран
Пурысь инмын.
Наш автобус едет в парк...
Исправить можем только мы
Судьбу Удмуртии-Жанны д'Арк.

ДАРАЛИ

ФриДарали
Фэшн айшон
Только али
Тонэ мон нашёл
Трэш кышномурт
Эш кришнамурти
ФриДарали
Вумэн удмурти

*

Было солнышко в пыли
Было очень серо
Появилась Дарали
На уши присела
И о чём-то говорит
Словом давит на умы
Дарали да дарали
Дарали – шунды-мумы!

ВУИ ГОРОДЭ

Мон пазьги одеколон.
Мон дйсяя чылкыт дэрэм.
Нош ик выль кутске улон.
Мыным – капчи, мыным – серем.

Мынийсько чебер,
Мыным дас укмыс.
Лул пушкин – тубе,
Бурдъяське тулыс.

Инбам – конгылёт.
Спичкаме ыштй
Трубкаын: алёт!
Мон сое күштй.

Мон азын пурсын юбо,
Пинальёс зол чашето.
Тротуар дурын – сю «бон»,
Сю «ёвёл» но сю авто.

Юн сыйсъ ныл-манекен,
Кеносэд – «Эльгрин» юртъер.
Бинялтіз купальничен
Тонэ известной кутюре.

.....
Гажаса ётисъком түледыз
Пиштісь реклама шаере!
Азвесь, зарни, лемлет но лыз,
Басытә, басытә флаерме!

.....
Нош быриз шутэтскон.
Нош кулә городын улыны.
Нош – общага.
Точка ru, точка com.
Суркуа. дискотека. ноны.
Lady GaGa.

НАТАШАЛЫ

Кычे вань разница: кёня тыныд арес?
Пускай тон мынэсътым таچе пинал.
Мон тодйсько, нужна мне позарез,
Тон школьница, вай кузьмало тыныд пенал.
Кизнер палан лыз кизили жуа,
Машинаос ветло весь отцы-татцы.
Öвöl Ромео мон, öвöl мон Дон Жуан,
Всего лишь тающий, влюблённый paparazzi.
Надеюсь, ты не скажешь: «Вот урод...»
Я тот, кто есть, и мне не стать иным,
Мыным одно кулә,
тон только тод:
Ты очень нравишься,
туж кельшиськод мыним.

АРЛАНГУРТЫН (летом в деревне)

Ческыт аръян.
Гырон быдтон.
Сяська пёлын
Растёт полынь,
И тёмно-голубыми вечерами
У свинофермы
Весь июньский јыт
Я ждал тебя, моя Бриджит,
Там, за надречными парами,
У свинофермы...
Бродил по запустелой конюховке,
Порвал кроссовки.
Надушенный одеколоном «Магеллан»,
С полпачкой сигареток «Морэ»,
И слышал я, что та палан
Орудуют местные воры...
Но я-то думал о тебе,
И для меня заброшенный колхоз
Был как для буддиста Тибет.
Я ждал тебя, я думал о тебе.
Прывэт!

*

Бры...
Бру...

Округа чуть шелохнулась
Месяц – арена для мошек,
Порхающих как попало
Ул-ла-па-ла!
Летняя ночь улыбнулась.
По тропке, травой поросшей,
Жутко и чутко
Возле воды,
Тихой воды,
Дикой воды –
Чувство полёта минутное.
А над головой –
Звёздный светящийся рой.

*

Улла-пала!
Лампа с фонаря упала.
Там порхали мошки, как попало.
И квадратные окошки светят мало-мало.

Девушка с причёской сеновала
По-удмуртски мною колдовала.
Ты – озеро.
Утопленница.
Улла-пала.

*

Мунё!
Ты ждешь, ожидаешь
Принца с конём.
Зачем ты мечтаешь о нём?
Я ночью залезу в твой огород,
Доберусь до окна,
Нас никто не найдёт.
Ты вернёшься к нам,
К живым,
Оживи,
Мунё!

*

Какая тёмно-синяя печаль!
Зеркальная-зеркальная слезища,
Я слышу: «Богдй, пуксы, чаль..»

И ветер снова в уши свищет.
И появляется мылкыд!
И мир становится чылкыт!

*

День, когда влюбился в стоюродную сестру.
День, когда сделал ей предложение.
Это было солнечное жжение,
Как изжога во рту.
Во рту была жвачка «Dirol».
Коровы возвращались домой,
Я встречал свою, ты – свою
У старого загона.
Я бежал, и галоша слетала с ноги.
Лицо – как икона,
И губы со вкусом ирги.
Крапива ужалила кожу ноги...
Это место зовут конюховка.
Мне было неловко
Быть рядом с тобой,
Ты простая девчонка,
А я – «эмбой»...
Но в деревне неважно,

Чем именно ты наступил в коровью
Лепёшку: кроссовком, каблучком, галошей...
Ты говорила: «Кычё тон хороший».
Ты думала: «Я его брошу».
День, когда меня бросила стюородная сестра.
День, когда я ушёл «на автобус».
День, когда щёки опухли с утра,
Когда резко усилилась робость.

*

Я целую вас, милые идолы,
Поливаю цветочки из лейки,
Ах, судьба, и кому же ты выдала
Все мои «Том и Джерри» наклейки?
Я мешаю пески и цементы,
Нету сил и сгорела спина,
В склоне дня все мои сантименты
Погасила, висела луна.
Не заметил – подполье открытое,
Шёл к ТВ: «Ну какой же там счёт?»
Вижу: бабушка, очи раскрытые,
И кричит: «Осторожно, усёд!»
Денег нет одеваться по моде,
Весь в старье, как Мальчиш-Кибальчиш.

Две кассеты нашёл я в комоде,
На которых написано «КиШ»
Кыш отсюда, воночая муха!
Кыш отсюда, проклятый комар!
Посмотри же – какая разруха,
Ты ослеп, что ли, дядя Инмар?
В каждом слове у бабушки – нежность,
Местный говор, арляновский смак,
У речушки я чуял прибрежность
И кыски вал ческыт тамак,
Я в лапасе, внизу, где промежность,
Видел рыжую крысу – «комАк»,
Видел рыжую девочку в поле
И курил, загасившись в амбаре.
Каждый день мы картошку пололи,
Помогал иногда тетё Але.
И бывало: сидим мы и чистим сугон,
Предо мной тополя небывалые,
Все идут за коровами в старый загон,
Парни, девки и дети малые.
Лук заносим. Закрою скрипучую дверь.
Постою. Подышу. Пахнет свежий турын,
Это было прекрасно, поверь,

Я был счастлив до слёз
Азбарын!

P.S.

Зызы кылемын...
Ну мын #ули мын!
Отын школавын
Мынэ ни улон
Мон тоже кошко
Кошко кыдёке
Мон тоже кошко
Нош тон...
эке-ке!
Мон кер потйсько
Тон азыын сылыса
Быжо тон зичы
Тон Лиса!
Зызы кылемын
Ну мын #ули мын!
Тынад вылтусэд
Иса но иса
Мон тау карыса

Мон ёзч шуыса
Тонэ келясько
Отын школавын
Мынэ ни улон
Мон тоже кошко
Кошко кыдёке
Мон тоже кошко
Нош тон
Дыдыке
Гыдыке
Мусое
Дуное
Зарние
Гажанэ
Арланэ мон берто
Обязательно мон
Тон доры мон берто
Ведь тонтэк та улон
Не настолько шудо
Не настолько чебер
Не настолько яркыт
Кычё зол та вакыт!
Тон зызы кылемын

Мон опять зёкоми
Кизилиос кыдёкын
Ог-огзы кыдёкын
Будьто ми

.....
Кычё туннэ пурсың чукна...
Та синъёсыд но пурисесь.
Я снова вижу из окна:
Тон – ангел, тон – чылкыт азвесь.

* * *

Сюлык
Невесте шею прячет
Шайтан
Окутал дымом дачу
В пещере
Вспыхнул тыл-инвис
Щурёнок
На крючок сюриз
Щеночек
Жалобно скулит
Щитая
То что он забыт
Сюлмысь
Прищуриться бы надо
Шобрет улын
Вужмем сюртук
Две пары глаз
Синъёсы взгляда
Кышкыт сямен
Две пары рук

ЛУЛ (набор слов)

Сю дас укмыс
Сурс укмыс сю
И я как лист
Затрепещу:
Берпум сюан,
О, пощади!
Надень свой плащ
И в ночь уйди!
Щебечьте древние
«Сябась!»
Я щастлив тем
Что настоящ!

Лул сипыртэ:
Быриз калық...
Лул тапыртэ:
Бориска, лык!
Лул матькатэ:
Странь пыдкутчан!
Лул каратэ:
Мон Джеки Чан.
Лул вераське:
Вужгурт зурка, ми...
Лул лыдзиське:
Та Мураками.
Лул юмшаське:
Кумышка house.
Лул берыктэ:
Шырпи Микаль –
Со Микки Маус.
Лул серекъя:
Визьме ыби.
Лул дырекъя:
Клуб, r'n'b.

УЛ (набор слов)

Лул ёыгыртэ:
Пичи бикини.
Лул кырёсъке:
Все бабы как бабы,
Нош мон – богиня.
Лул юасъке:
Та вал уждун?
Лул куаретэ:
Мын берт, бл^{*}дун!
Лул малпасъке:
Ма со улон?
Лул курисъке:
Хочу iPhone!
Лул лулзисъке:
Техно, хай-тек...
Лул валасъке:
Кызы лултэк?
Лул уйсъке.

улус уллапала улон улляны
ульча улмопу ульяна уллё
улын улан-батор улын чумолё
палас вылэ ПО гылляны конгылё
ныллёс чик ёвёр
четлык чыртывеш
ныллёс чик ёвёр
умой умоещ
либыр *liberte*
улон улляны
артыщь но артэ
толон но бертэ
туннэ улыны
кулончик ёвёр
кулон чик ёвёр
тулыс туала телевизор тылпу
толон телефон туннэ выль вапум
тулуп тапалан вань куала-лумпур
лулпу уллапала лулгур
кулэ вал кулэ туж каллен келяны
эрвал эрвалэз уйпала келяны

ЭРИК УЯН

улон бинялтэ
улон пинял тёл
гольык ныл ноны!
чалмыт
пияла
куара-ланга
винил
кулон
уллапала
каныыл...

Инмар ругался с Кылдысином,
Пересь шуиз: «Куазь лымыя».
И где-то возле магазина
Мы повстречались: ты и я...

*

Удмуртка, стройная, как верба,
Смеялась, зубы оголив.
На землях Кузбая Герда
Играла Dj Darali.

*

Ой, кынмыса куло ни!
Шунытэз, пичияк коть вай!
«Редуктор» дугдылонни,
Кытый ортче трамвай.

*

Вновь ванна занята вумуртом,
Коркаузё ошибся этажом.
Переключая кнопки пульта,
Я видел в телике вожо...

ГУЖЕМ. ПАФОС.

*

Знак бесконечности завис
Через Bluetooth...
Мыным кельшэ тымыс.
Чебер лыдпус.

*

Та кылбурыёс прости, как баклажан,
Они поменьше, чем роман «Гаян».
Я открываю новый жанр,
Со нимаське «Эрик Уян».

ИЖМОЛОКО.

Витринаын кылле
Ческытлыко, кеззытлыко,
Тымыс манет – о, creme брюле!
Туж умой.
Лыз, төдьы, чүж но горд шарикъёс,
Котырын туннэ ваньмыз мукет.
Зүч сямен вераса – мон туннэ «в мире грёз»,
Ти понна бичасько кыльёслэсь та букет!
Туж умой.
Мынам малпаньёсы – бадзым сурд.
Кылбуре мынам – йё вылын скал.
Because дуннемы милям – быдзым абсурд,
Жуто мон со понна
Лимонадэн бокал!
Туж умой.
Акшан дыр нош вуиз, нылпиос!
Ляб-пеймыйт нош луиз инбам
Ворсаськиз мусо йёл киоск.
Выль толэзь,
Тон понна
Та омыр чупан!

ЗАНГАРИКЛЫ

кизилие мынам –
комнатаяд электротыл
укно съёрын,
витетй этажын.
тон – Зангари.
всё это ты.
тынад пушкад –
сычё күжым!
витетй этажын...
бускель огиньюрт
освещает луна.
мон луысал, дыр, удмурт
тон, тон вань понна.
верасъкеме уг лу! уг лу!
мечтаю
и сижу в углу...

* * *

Со мынэ «от бедра»...
Dram&base, dram&dram.
Кычё драма! Трагедия!
Со мынэ от бедра...
Кытын тон, лымы тёдьы?
Герд, Ожмегов, Кедра?
Мон куло тонлэсь, Ири.
Мон куло, эсъмаса,
Лесьтыса харакири.
Чио сан.
Чио сан.

МАТЭ

Матэ. Матэ.
Синме тыл мальдытэ
Каллен. Шыпыт.
Пеймыт но шырпы
Жуа. Ватэм.
Матэ. МА тэ.
Мари эл мариэл мари эл.
Элоиза, Эмма, Мари,
Мари эл
Йошкар-Ола.
Йоратэм йо је t'aime.
Ой Алла!
О, йётэ!

ЛОБЗЫ

Лобзы, лобзы, мынам сузэрэ,
Четлыкед чигиськиз. И всё.
Куазь чылкыт но ыркыт,
куазь зоре.
Мон туннэ хан-Чингиз, мон Басё.

Лобзы, лобзы, Инмар понна,
Тон азын – омыро бесмен,
Мон юо пичильтык вина,
Выж вылэ пуксё, Будда сямен.

Нош куке чияпуэд сяськаялоз,
Тон эн вунэты, так гинэ:
Сюлэмын нылмуртъёс туж трос,
Нош тодам мон ваё ТОНЭ...

GLAMOUR

буржуа чилекъян,
флёр сяська магазин,
гудыри, ныл келян,
parfumегно бензин.
бам вылэ лыз тузон.
шобрет луоз тёдьы клеёнка.
солы кельше та горд комбинезон,
нош пиджакын мон Франсуа Миньон кадь.
кафе пушкин мон юысал бордо
но малпасал: кычे юмшан та эль.
пурсып пилемъёсын бёрдом.
– Зеч лу, Dior.
– Зеч лу, Chanel.

ИДЕАЛЬНОЙ

Тон лэзд Dепеч Мод
Но куасымод.
Коэльо лыдзыса,
Пальпотод.
Кеськонэд тынад:
«No pasaran!»,
Нош кияд – гурсуран.
Урамын – шыпытлык,
Кесямын ни колхоз.
Сыйыл зын, шашлык,
Выль улон нош вуоз!
Бабылес йырсиё,
Синъёсад – гуашь.
Мон тонэ сиё,
Тон мынам, идеальной нылаш.

МОНОЛОГ ЮЖНОГО УДМУРТА

СЮЮМБИКЕ

Как отражение в реке,
Сылэ мынам
Сююмбике.
Мон валасько асме, куке
Сылэ мынам
Сююмбике.
Не умещается в строке
Моя любовь
Сююмбике.
Я просыпаюсь
В лесу
Под песни Алсу,
Ощущаю росу на щеке,
Ощущаю
Сююмбике.

Кызыы, кызыы тон улйськод?
Тон сычё тумошо ук вал.
Мар-о, мар-о тон кариськод?
Тон огнад, пурышо зэрпал.

Лампочка зол пиштэ мыным,
Тумбочка вылын гожтисько.

Ручкае та – мынам выны.
Ваньмыз та огшорылыко.

Чаль ай, чаль ай, писейка, пищ-пищ.
Мон сюдо тонэ, сыл ай, татцы.
Тон мусо но сычё пурсысь,
Тон мудрон, быжо Лао-Цзы.

Утчасько тонэ, чеберай!
Эграясь тон, шудзя оло выдзя?
Мон пичи Пургалась – самурай.
Мон бадзым нюлэскысь – ниндзя.

ТОЧКА ЖЙ

Исало: малы удмурт? Малы тон?
Тон кылэз тодйськод оло «мелодию небесной росы»?
Мон валай,
Мон шедьтй ни талы
Туж умой валэктон:
Со мынам сюбегесь синъёсы.

В этот ласковый, майский кумар,
Забудем мы – что, где, когда?
Что, где, когда – кытын, ку, мар?
Мы в речке талая вода.
О, да!
О, да, кычё умой!
Усвежься, увлажнни, умой!
Кобылка на лугу, эрвал,
Куда ты скачешь, кытцы, кытцы?
Весенних ног коленовал
Скрывает юбочка из ситца.
В твоих губах тростинка сена,
Я вдохновлен, и юн, и рьян,
И твоё трепетное «эны...»
Приятней, чем в жару аръян!
Губы дрожащие алы,
Над нами мир, кизилиос,
За древним срубом куалы,
Дворец девичий – твой кенос.
Как всё таинственно-темно,
В цветах узорчатых матрас.
Как ты стройна, чебер, йёно.
Тулыс кырза,
Чоръя атас!

* * *

Инбам вылын – ненег
Шундыпуксён.
Как после бани в снег,
Ми яратон пушки усём,
Наш приют – голубая лагуна,
Мед луомы артэ – котьку но!
Моё солнце – табань.
Ты – зырет,
Сердце, вновь барабань
На заре...
Светомузыка
В бутылке из-под пива.
Мы – песчинки
У постольского залива.

MADEMOISELLE OUDMOURTE

Мон вötай туннэ: fashion арня,
Вспышки камер, pret-a-porter ,
Ты идёшь и не видишь меня,
Мон тонэ адзисько. Ми артэ.
Кык метыр жүждала, каблуки,
Но тон кадь ик ветло ветыльёс...
Только ты не дала мне руки,
Туж кезыт жуало та тыльёс...
«Кстати, в тренде туннэ – пужей!»
«Чё там в тренде?» Мар? – «Тйни!»
Арганчи интыын – Dj.
Пёсятэм интыын – martini.
Enchante de vous voir, enchanté...
Марианна! Мишель! Чиччолина!
Со сырэ, киыныз шонтэ,
Всё равно со – удмурт Чеберина.

UDMURT РЕВОЛЮЦИЯ

* * *

Ярам!
Я рад!
Укно улад
Читаю на странице новости,
Ведь вань wi-fi но вань ipad
И свежесть orbit в полости!
Пелепонам dubstep мотив,
Карман пыдсын презерватив,
Тау тыныд но, Джобс Пол Стив!
Кытй, кытй тон ветлйськод?
Мон нош огнам, я вновь один,
Мон вунэтй, кычё PIN-код,
Телефонэ нош кысэмын...

Мониста
звонче
бываются,
Всю тайну нарушая.
Мне снится революция.
Грядущая. Большая.
И это не драка у сельского клуба,
Где пьяные дети кричат: «Чаль татцы!»
Нет. Это свобода целуется в губы,
Свобода, которую предки-отцы
Хранили в созвездиях цветочной пыльцы!
«Лучше умереть стоя,
Чем жить на коленях», –
Так сказал СНЕ.
Законы – пустое!
Сбежим на оленях,
Но вместе. Валче.
До безграничности
Сложна природа человека.
Пусть взрыв этничности
Покажет мне весь образ Эш-Тэрека!

Я БЫ ВДУЛ

Как ни крути, что ни бурчи,
Зэм кылбурчи – со бугырчи!
Ууууууууууууууууу
чи язык! Иди вперёд,
Взлетай, как в небо самолёт,
Надень цветастое трико,
Не будь овцой, будь эрико!
Перебори боязни мглу,
Свободной лу!

Смешались чувства, блин, в душе,
Как каша, как папье-маше.
Кто мне милее – куалА или кОала?
Герои эпоса или герои сериала?
Лавина снежная, Аврил Лавин,
Винтаж, Америка, ультрамарин?
Ну что, зечбур, глобализация!
В деревне есть канализация!
Я на сеннухе покупаю найки,
Манеты взявши у Анайки,
Тут рядом «Шансы» и «Клондайки»,
И у «Айкая» цель одна –
Чтоб всем доступная цена!
В закатном солнце пламенея,
Старушка бродит по аллее,
Накапливает стеклотару,
Я шаркаю по тротуару.
Мне бы рублей хотя бы сто,
И был бы я Жак Ив Кусто,
Ну, в общем, был бы на плаву.
Я вижу солнце и траву,

Но что трава? Мимо киоска,
Девчонка, как свеча из воска,
Идёт, летит, и я иду...

Но слышу вдруг:
«Ох, я б ей вдуул...»

СУТЭР

Сутэр, сутэр, сутэр, сутэр,
Сэрпалтэме тонэ потэ.
Зэрпал тыныд кизэ шонтэ.
Сузэръёслэсь
Пыласькемзэс,
Сутэръёслэсь
Емышъямзэс
Туж адзэмэе потэ.
Со аслэсътыз туссэ ватэ,
Сутэр сознание сутэ.
Бакча сульдэр уйин султэ
Та сутэрэн артэ...

МОЙ НАРОД

Мой народ не больше миллиона,
Рыжий, как Леннон,
Узкоглазый, как Йоко Оно.
Красивый, как Селена Гомес,
Миловидный, как Джастин Бибер,
Я так не хочу, чтоб он вымер!
Как вымерла Эми Уайнхауз,
От наркоты, алкоголя и кляуз.
Он ёщё жив, как старик Игги Поп,
Мой народ ёщё садит укроп!
Мой народ ёщё ходит на танцы,
Он как японцы, он как иранцы,
В школу ходят портфели и ранцы...
Распускай свои косы,

Рапунцель!

Мы идем в край гламура
и глянца.

FU МИЗАНТРОП

1

Я волосы высушу феном,
Я буду молиться Google-у,
Я стану посланием современным
Российскому финно-угру.
Я вижу: Эрзя и Мокша,
Марийка, Карелка, Коми,
Удмуртка, вся прям размокшая,
Все тупо хотят стать «suomi».
Нормально. Природа женская.
У каждого свой интерес.
Мой дом – общага ижевская,
Мой храм – придорожный лес.
Вокруг слишком много вопросов,
Так много дрожания коленей,
Ругают единоросов,
В тайге запрягают оленей.
Я раб деревенских пельменей
И зимней ночной глухомани.
Я воин в седьмом колене,
Хожу я в китайском «Armani».

Нет, я не читал «Калевалу»,
«Югорно» и «Мастораву»,
Я чувствую: словно лаву,
Свой эпос вбиваю сквозь клаву.

2

Проезжая сквозь Старую Буро-Жикью
Я листал свежий номер «GQ».
Мне снежинки блестели в окно,
Белоснежное кимоно...
И напрасно лелеять миф!
«Миф» – всего-то лишь порошок.
Я живу. Ульсько. I live.
Вот он где, настоящий шок.
Шоколадные лики ворон
И ранимый румян снегирей...
Я подумал: Инмар – Нерон.
Хотя, может, чуть-чуть добрей.

3

Ты веришь в чудеса?
Что ж, ну и дура.

Не верь, финно-угорская культура!
«Ура» кричать любимому царю
Не в нашем стиле.
Честно говорю.
Не эльфы мы, не хоббиты, не гремлины,
А этносы, обкраденные временем...
Ну, вытрем слёзы!
Нарыдали озеро.
Мы ж финно-угры,
А не эмо-позеры!
Аста ла виста.
Деревянная эпоха,
Эпоха моха,
Мне на тебя по*уй!
Я чувствую: уже летят плевки,
Плевки профессоров и прочих фольклористов,
Уколы их болезненны, ловки.
Но всё же зря,
Ведь я сказал:
Аста ла виста.

4

Ты чуешь, Удмуртия-мама,
Грядёт Финн-Угор FUturama?

Хотя, горячусь я немного.
Среди Православия, Ислама -
Реклама, реклама, реклама,
Реклама до самого Бога!
Забью, наберу да загуглю я:
Любовь моя, Финно-Угрия!
И пусть здесь я буду не нов,
Одежда этнических наших тонов -
Моя сокровенная страсть и любовь!

.....

Ай да пафосно вышло и сладко,
Прям сияет моя тетрадка.
Но проблем очень-очень много.
Финно-угристика – это не йога,
За пределами сайта и блога
Там течёт угро-финская жизнь –
Топят бани и дым поднимается ввысь,
Где-то заяц. И белка. И рысь...
Крикнем: брысь!
Крикнем: брысь этим стерео-
Типам,
Не смотри, что этничность – не модно.
Ощущи свой огонь первородный,
Просто be finno-ugr. Свободно.

ЯПОНЩИНА

Байгурез – не Фудзияма,
Байтуган – не Бакуган,
Был нунал. Шунды сияло.
Глина липла к сапогам.
Кимоно – не азыышет,
Ибырвесь – не икебана,
Телевизор – не планшет,
«Иж-москвич» вам – не «Порше»,
Ныл дэрем – не ДольчГабана.
Щуря глаз в удмуртский вечер,
Понимаю ясно. Очень.
Что веме – это не вече,
Туклячи – не Тамагочи.
Голова идёт кругом,
Будто в театре всюду лица,
Гейша топнет каблуком:
Кош татысь но ымдэ пытса!
Нош толон мон туж кышкай,
Ымпушкысь потиз аж жук:
Новенький Nissan Qashqai
Протаранил Nissan Juke.

Стал я грузчиком обычным
Сразу после института,
Очень нравится мне лично
Аниме, хентай, наруто...
Токио – не Тоймобаш,
Кузбай – не Ким Ир Сен,
О, удмурты, в омут ваш
Я ныряю. Насовсем.

JUSTARI

mon Justari.
гламурной Justari.
evel vizh'mo, evel zador,
зато – cheber, зато – motor!
мы беззаботны и пьяны:
venchash'kyny, venchash'kyny!
идём со мной, cheber nylash,
и целый мир сегодня наш!
tynad Каддафи mon, tero,
tynad batyr,
твой чёрный плащ,
застиранный до дыр!
и если сгинем мы в пожаре перемен,
мы, поколение удмуртского гламура,
я всё же прокричу udmurt s'amen:
ekty no tetcha, грёбаная дура!

МУРЖОЛ АНДЕГРАУНД

Я верю в murjole андеграунд,
Который не видит никто.
Чылкыт чилекъя chill-out,
Swagъя пуныос уто.
Сотрудник Taban' electronic's
Отправил своё резюме.
Всё это похоже на комикс,
Всё это – удмурт аниме.
Тани, ме! Тани, ме! Тани, ме!
Мон тынад, мон тынад быдэс!
Это просто тупам реноме.
Это просто ornament dress.
Это просто так, огшоры.
Огшоры, mother fucking bitch.
Я устал от твоей мишуры,
Я устал. Mon evel keskich.
Слушай, детка, всё это не китч!
Со лулы мынам, it's my soul...
Mon evel, mon evel shumprich,
Только тон, бейби, tuzh muso...

* * *

Кто-то любит удобство и качество,
Кто-то любит костюмы с иголочки.
А я – южноудмуртское ткачество.
А я – южноудмуртские ёлочки.
Я иду. Мой ныпъет за спиной,
За спиной гоготанье гусей.
И мне снится, как ржёт надо мной
Кычё ке но хипстер-pisey,
Tel-Peri uk ta Katy Parry.
Lady Gaga – Lady Jajeg.
Пусть горят новогодние ели,
Мед дано луоз калык swag!
Хайди Клум mynda, Жизель Бундхен ропна,
Синди Кроуфорд bere mon lykto.
Чылкыт чилекъя chill-out,
Swagъя пуныос уто.
Я верю в murjole андеграунд,
Который не видит никто.

БРЕД

Я пил Kumyshku. Мешая с Brendy.
Крутая фишка. Как Уорхол Энди.
Я снова в тренде.
Я снова в хлам.
Играю в Dendy. Jechbur! Salam!
ШоколадЭн я шоколАдэн.
Кышкыт сямен учке Бен Ладен.
Со кулэмын. Ну я, бен, ладно.
Кычё кезыйт. Как же прохладно.
Номыр уг пот, номыр уг кары,
Я лью компот на тротуары.
Я лью нектар на ковролин.
Я лью сироп на серпантин.
Я пил Кумышку. Мешая с Колой.
Крутая фишка. Андрей Вархола.

ТРОКАЙ

*В честь открытия памятника
Трофиму Борисову*

Удмурт! Гражданин! В имя это вникай,
Внимай, разношёрстная публика,
Простое удмуртское имя – Трокай,
Которым гордится республика!
Спасибо ему, что Удмуртия наша,
Наша собственность, а не аренда.
Пусть будет везде – на Буммаше, в Алнашах
Звучать это имя-легенда!
Над этой скульптурой, хоть днём и хоть ночью
Шунды – моё солнце – гори.
Я имя «Трокай» хочу сказать громче,
Как радостный гром – гудыри!
Я верю, что это не просто гранит,
Не очередной ярлык.
Я верю, что память о нём сохранит
Великий удмурт калык!

ОКИ НО УГО

Не бывает народа без истории.
Должен быть у народа герой.
И для нашей родной территории
Был Трокай человеком-горой!
Говорят, что удмурты – скромнее,
Но не буду молчать, словно рыба.
И я духом окрепну сильнее,
Как гранит, как удмуртская глыба!
И давайте мы будем ходить сюда чаще,
Даже чем в супермаркет «Айкай».
За то, что Удмуртия есть в настоящем,
Спасибо, Трокай! Бадзым тау, Трокай!

5 октября 2012

У нас тут не Венесуэла,
У нас тут слякоть и буран,
Но всё ж давайте скажем смело:
«Азълань, эш्यёс, по pasaran!»
И как бы ни было мне тugo,
Я помню, впредь и вопреки,
Что был на свете Чавес Уго,
Что Ашальчи была Оки.
Я тоже знал, что сволочины –
И Кондолиза, и Джордж Буш,
И после Чавеса кончины,
Кычё мёзмыт но кычё буш!
Удмуртьёслы но туж кулэ,
Дото кулэ сычё Азьмурт.
Милям ук туж урод улэ
Котькудйз кар, котькудйз гурт.
У нас тут не Венесуэла,
И даже не КНДР.
Но всё ж давайте спросим смело:
Малы калык сычё куанер?

ПОСЛЕДНИЙ КЫЛБУР

Малы кин ке на иномарке,
Небрежно Hennessy юэ,
Нош ми на ВАЗ-ах ржаво-ярких,
С зарплатой мизерной. Улэ,
Улэ ми васькисъком,
Копейкатэк улэ удмурт.
При этом ваньмы бастьйском
(Аръян кулэ ёвёл) йОгурт...
ЙОгурт, Йёгу, Шайгу, Кайгу,
Не пожелаешь и врагу,
Ми деградируем каллен,
Соин ик, Чавес, мон тонэн!
У нас тут не Венесуэла,
Не Куба, даже не Вьетнам...
Но всё ж скажу я громко, смело:
Азълань, Удмуртие мынам!

Ты красишь губы, гладишь блузку,
Идёшь послушать, словно к алтарю,
Как я на ломаном удмуртском
Стихотворения говорю.
Нош мыным пофиг, я из мяса,
Я не хожу в кафе, в кино,
Я пью «Легенду Италмаса».
Курю, жалЯса верано.
Все ржут, когда я по-удмуртски
Пытаюсь что-то говорить.
«Не можешь, говори по-русски!»
«Не порти наш язык!» Едрить...
Кудрить твою налево.
Что за манеры? Что за сям?
Не буду портить ваши нервы,
И посвящу жизнь овощам.
Чылкыт омыр, шулдыр бакча –
Вот со кытын, зэмос улон!
А здесь все злятся и кричат,
То пеню пласт, то паро лон.

МИ

Вернусь, вернусь в свои края,
Пичипургинский паренёк,
Вернусь, печали не тая,
Вернусь... и сяду на пенёк.
А потому что леса нет.
Быриз, быриз кызо нюлэс.
Вокруг обёртки от конфет...
Быриз, быриз кызо нюлэс.
Пичиапай станцует «Gangnam Style»,
Сергиагайчик «Blazer» нош юоз.
Со мной кешыр и кубиста,
И пересъёс, и пинальёс...
И буду песни петь я трясогузкам,
И не услышите вы ни в аду и ни в раю,
Как я на ломаном удмуртском
Стихотворения говорю.

То ли недотатары, то ли недоэстонцы,
Из наличников старых смотрит бабка в оконце...
Кин-о тон? Кин-о мон? Кинъёс ми?
Нам об этом не скажут СМИ.
Нам об этом не скажет Бог.
Кто последний, тот будет лох.
В целом – это бадзым облом.
Будем верить – эшшо улом.
В целом – это бадзым кердык.
Будем верить, мусо Дыдык.
Будем пить Кока-Кола ву.
И не брать в свою голову,
Кто же мы, и какого мы фига,
Эх, сгорела Священная книга,
Эх, срубили Священные рощи.
Мне советуют быть попроще.
Я похаваю в «Перепечкине»,
И водичку куплю «Тазалык»,
«Может, вечером выпьем у Вечки?» – «Не.
Меня дома прибьёт Дыдык».

X.M. (о поездке в Ханты-Мансийск)

Эй, ужась но кырзась калык!
Покажи же свой острый клык.
Мед тодоз ёуч пи но бигер:
A la guerre comme a la guerre.
Это шутка конечно, простите,
Кытй тон ветлиськод вал, кытй,
Мусое мынам, Шунды-мумы?
Я остался в своём корыте,
Зато знаю, что Ми – это мы.
Зато знаю: Удмурты – Ары.
Зато знаю: Шунды – это Солнце.
То ли недотатары..
То ли недоэстонцы...
Из наличников старых
Смотрит бабка в конце...

Вуща!
Нету лесов этих гуще,
Разгорается пуще и пуще
Очистительный ханты-костёр,
И я мусор из памяти стёр.
Эви!
Мы подобны Адаму и Еве,
Я тебя, луны королеву,
Заклинаю оставаться такой,
Покидая свой чум за рекой.
Хой,
Хой последний останется здесь?
Хлеб насущный ты даждь нам днесь,
Хлеб насущный, как Инь и Ян,
Хлеб по-нашему тоже «нянь».
Ханты –
Этой земли атланты.
Души чистые их – брильянты –
Освещают в ночи тайгу.
Манси
В древнем шаманском трансе

Говорят о «НефтеГазТрансе»,
Объявляют войну врагу.

.....
Я, увы, не студент ЮГУ.
Я всего лишь удмуртский клещ.
У вас «тылащ», у нас «толЭзь».
Вуша олатэ. Зечбуресь.

.....
Это не было мифом и вздором,
Паем паем, великий Торум!

УЖАСЬ НЫЛ

Ужа, нылаш! Котьку, ялан.
Мед кырзалоз группа «Малпан»,
Мед «чикаос» гламур дйесь дйсяло,
Мед контактын весь пукоз школоло.
Ужа, нылашка, али ас уждэ,
Мед мукетъёс мынозы на 3D,
Миськы выждэ, пыжы табань,
Ваньмыз луоз, только учкы азълань.
Тон ёвёл топ-модель, ну и мар?
Мед соос юозы «Ягуар»,
Тон удмурт, тон ужась калыкысь,
Чикаос та бадзым городысь
Чик уг тодо – мар та улон,
Ужась ныл – со удмурт эталон,
Удмурт ныл – со отдельный типаж,
Удмуртлык понна ужа, нылаш!

ЧУДЬЯОС

tini.tani

В переплетении линий
Тают недели и дни.
Я говорю себе – тиши!
Слышу лишь только – Тани.
Нитью атласной зашита
Снова на сердце заплатка,
Мудрость удмуртского быта
я понимаю украдкой.
Мудрость всего мироздания
Вновь наполняет меня,
Когда понимаю, что «ТАНЯ»
Звучит по-удмуртски «ТанЯ».
Когда понимаю, как круто
Звучит золотистый пыж крезь,
Как светлое, ясное утро
В красивой деревне Сырьеъз.
Мне хочется выпить арьян,
Взглянуть, как цветёт поляна...
И тихо шепнуть: «Такъян...»
И весело крикнуть: «Татьяна!»

На землях, где шло Пугачёва восстание,
На землях, изученных Мункачи, Вихманом,
Играла прекрасная Таня.
Прекрасная Таня Тихонова.

.....
Айшет и кышет надев,
Услышав весны капель,
Играла на крезе старинный напев
Удмуртская Галадриэль.

chudya.zheni

Спит Париж и Леверкузен,
Подсудимый и судья,
Лишь не спит один Бикузин
Из династии Чудья.
У него полно забот –
Он не ловит дохлых крыс –
Он в сарае создаёт
Древний инструмент – Кубыз.
Попивая Иднакар
Пред холстом, как Кылдысин,

Он рисует облака
И прекрасных чеберин.
Мультиинструменталист,
Зеч фотограф, суредакась,
Герой удмуртских мона лиз,
Частый посетитель чащ,
Частый гость удмуртских мест,
Городов и деревень.
Никогда не надоест
Ему варить крутой глинтвейн!

.....
Он не в художников Союзе,
Он пьёт арьян, не ест попкорн,
Оглом – ЧудъяЖениБикузин,
Оглом – удмуртский Арагорн!

mar.aiko

Ветко.
Мынко.
Карко.
Яратко.
Пуроысь веськресэсь кыльёс.

Пуроысь веськрес Марайко,
Пуроысь та Блогиня, эшъёс.
Огшоры кычё ке но мистика
Со бордысь потэ малы ке но.
Удысээз солэн – журналистика,
В журналистике со – по колено.
Ку йыры но луоз пилеш мынам,
ку кутскоз уж пересь склероз,
Всё равно журналистка Векшина
Весь мынам малпанам кылёз.
И неважно, кытысь со, так ке!
И неважно, жужыт-а со, уг-а?
Важно, что у неё всё в порядке
И что со туж умой подруга.
Толэзь кадь ик ыркыт всегда,
Шунды кадь ик яркыт жужа,
Ленин кадь ик котьку молода,
Арьян кадь ик котьку свежа!

.....
Пусть жалеют Эйнштейн и Фуко,
Менделеев, Высоцкий и Дарвин,
Что не видели глаз Марайко,
Что не знали удмуртскую Арвен!

chi.mali

Тихо сумерки спускаются весенние,
Тихо, молча, в однокомнатной пыли
Я пытаюсь вспомнить образ Ксении,
По-удмуртски – образ Чимали.
И в дали, в мерцающем лесу,
Родниковые где протекают воды,
Вижу лес и вижу в нём лису,
Тёмно-огненной, мифической породы.
Слышу голос, по-лесному он негромкий.
Блеск в глазах, изгиб эльфийской стати.
Взгляд её, изысканный и тонкий,
Это женственность, и женственность в квадрате.
Кто-то видит в ней актрису и художника,
Не поймешь – какой породы зверь.
Эльф она, сестра волков и ёжиков,
Нюлэслэн нылыз – Тауриэль.
Сумерки исчезли, всё стемнело,
Ночь спустилась и намного стала ближе.
«Aayе, Tauriel, uuma dela», –
Я скажу, когда её увижу.

.....
Пикассо, Кандинский и Дали
Не смогли найти бы акварель
Для изображения Чимали,
Дочери лесов – Тауриэль!

li.I'a

Плохо мне от разлук и дождя,
Пересохло в сердце от штиля,
Ну и по!, ведь мынам син азям
Суперныл та – Леонтьева Лиля!
Со котыку мон сярысь серекъя,
Туж чебер, паймымон со нылаш,
Данъяське соин, мон малпамъя,
Варзийыл, Кузёбай, Варзибаш!
Чипчирган но сотэк – так себе,
А эшшо со удмурт логопед.
Туж шулдыр улонтй со лобе,
Синъёсаз солэн – чагыр тымет.
Мар эшшо вералом, Лиляпай?
Мед тодоз вал быдэс Варзибаш,

Гермиона тонэ мон нимай,
Ведь тон туж тунсыко персонаж!

Жаль, уз тодэ ноку Йоко Оно,
Эдгар По но Эмиль Золя,
Кычё ёеч со – удмурт Гермиона,
Та Леонтьева Супер ЛилЯ!

den.kor

Спит ТылО, а может, Тыло,
В общем – Верхняя Юмья.
Лиши не спит один Корнилов,
Друг сообщества Чудья.
Он на камеру снимает
Всяко-разно туспектэмы
Иль на велике гоняет,
Прогоняя все проблемы.
Он бывает в институте,
Перепечкин, «Удм. дунне»,
Ну а в целом-то, по сути,
Ваньмыз со солы – дунне.

Потому что со али
кинорежиссёр луиз.
«Киновуз» фестивалын
Со утыйз бадзым гран-приз,
Только скажешь: «КуРутой...» –
И встаёт перед глазами
Дэн в тельняшке, с бородой
И добрейшими глазами.

Не забыл удмуртский мир,
И тусовка не забыла –
Со Кукмор палась Боромир,
Легендарный Дэн Корнилов.

udmur.tochka

Всё. Неописанной осталась ты одна.
Ты, знаешь, словно героиня Грина,
Мусо Удмурт Блогиня – МаринА.
Зуч филфакысь – Сергеева МарИна.
С причёской, как у НатАлии Варлей,
В «Кавказской пленнице» которая снималась.

А оказалось ты Мариною Аськей.
Я видел это? Или показалось?
Мираж тот в голове ещё кружит,
Нечёткий, но зато ярчайший сон,
Тебе пришлось покинуть Муважи,
И показать – кычё мусо Усо,
И обозначить векторы развития,
Узнать, кто ферзь, кто пешка, кто ладья.
Стать камнем преткновенья и открытием,
Стать сущностью понятия «Чудья».

Кызы но мар, зэмзэ, уг тоськы мон,
Тодо ке но – уз луы, дыр, капчи.
Быриз ке миф, кутскиз, иське, улон,
Тон туж бадзым, ноку ёй вал пичи.
Блог нуиськод, УдмуртоФка нимо,
УдмУртоЧка, а может УдмурТОЧка?
Нош ик тулыс, сяськаяське улмо.
И табере
На самом деле –

.

ДЕВАЙС

тон априори бик матур.
чебер, мудрон, культур-мультур,
тон априори very nice.
тон мон понна – удмурт девайс.
шлач-шлач, сач-сач,
О, бейби, тау very much!
О, бейби, кырза мыным нош!
но дйся вал чилясь галош.
а тон вылэ усиз вал сйзыл куар
кычё чебер аксессуар!
ох, кычё бьютифул мэйк-ап,
капка азын тонэ возьма пикап.
мон тыныд возьмато выжыкыл,
ми зйбом кнопку «Выкл».
ми зйбом кнопку «Вкл».
тон сенсор кадь, тон мультитач,
сач-сач, шлач-шлач,
О, тау, тау very much!
Бакчаям нош будэ ни сутэр,
«Рай отын, кытын мон» (с) (Вольтер).
бакчаям нош будэ ни сугон.

«Тодонын – вань кужым» (с) (Ф. Бэкон).
бакчаям нош будэ ни кияр.

«Фрагментысь – фрагментэ» (с) (Ж.Бодрийяр).
в общем, ваньмыз будэ бакчаям.
вот озыы шуиз Омар Хайям.
нош мар-о тон мыным шуод?
– малы куашказ Amiso Watt?
– no comments. (пауза). ёйтод!

* * *

Азъышет, духовка, пурт.
Кышномурт.
Туш, машина, самогон.
Воргорон.
Орифлэйм, шанэль, кино.
Нылкышно.
Дискотека, мотик, сур.
Пиосмурт.
Койка, телик, иворъёс.
Кузпалъёс.

* * *

Малпаськонэ мон уси но пайми:
Мар весь кулэ на тыныд, Адями?
Вань бакчаед ке, будэт но си.
Мар весь кулэ на тыныд со бёрсы?
Мар утчаса, городэ мынйськод?
Мар отын вань – пластмасса, завод?
Шат оскиськод – тон доры потоз джинн?
Лучше эн оскы – чын гинэ, чын...
Мон улысал пичи гинэ коркан,
Мон улысал пичи гинэ гуртын,
Город – шайтан, город – капкан.
Чик но уг валаськы – мар вань татын?
Акционэ нош лыктэ «кизили»,
Сюрес дурын сылэ «уй бубыли»,
Магазинын ценаос весь будо,
Фуфайка вылэ бомжикъёс нош выдо.
Та городын йыры нош висёз,
Нош ик шуод: «Ай да, пофиг, мороз!»
Праздник лэсътод – пиццерие пырод,
Соцвотэсын ышод но бырод...

* * *

Бадзым тушсэ Инмар мыным ёз сёты,
Кызы мон хипстер табере луо?
«Кин тон сыче? И делаешь тут чё ты?» –
Тузй ныльёс нош ик мыным шуо.
Нош ик азям истэблишмент, бомонд,
Нош ик кин ке поттйэ ини айпод.
Малы сыче ик луисъко бон мон?
Макдональдс, твиттер... Тыфу! Адзэм уг пот.
Адзэм уг пот, но всё же пукты лайк.
Лайкъёс таре – со главной шумпотон.
Polina Kubista – удмуртский Nike.
Vladi Vladыkin – Можгалась Newton.
Солэн тушез но очкиез но – туж тузй!
«Со нош ик в тренде?» – со трендын. Ялан.
Визъзэ тыныд уз сёты магазин.
Мед модаын луоз тодон-валан!
Мед модаын луоз ни анай кыл!
Мед модаын луоз удмурт пужы!
Удмурт Элькун медаз лу «выжыкыл».
Мед со луоз вань Ураллы – кужым!

Бадзым тушсэ Инмар мыным ёз сёты,
Кызы мон хипстер табере луо?
Нош мон шуо: «Ну мар-о тон? Ну чё ты?
Удмурт луны – вот мода», – мон шуо.

* * *

Вань одиг ныл, кудиз кельше.
Вань одиг кыл, кудиз эше.
Вань одиг тыл, кудиз в душе.
Вань одиг йыл, кудиз ыше...

ИРГА

Лъёмпу сярысь туж трос вань кылбурыёс,
Вань тёдьы кызыпуюс сярысь кырзан,
Мыным мукет емыш кельше, эшъёс.
Емыш та – фиолетовой марзан.
Яратонэ мынам, мусо, ческыт ирга!
Гольтрэс ёвёл тон, тон мукет, мукет.
Тонэн узыр гужем Пичи Пурга.
Ирга бичай вал мон быдэс пакет...
Ведь обещать кари озыры одиг ныллы,
Но быдэс жыт бичай вал, тыршиса.
Сюлмы жугиськемен, кузьмай пакет солы,
Нылаш нош чуть ёз усыы паймыса.
Ирга вёзын кутске вал яратон,
Али но со будэ забор кузя.
Ирга, гужэм, пинал даур, пакет, бидон,
Но та нылашка – котьку син азям...
Лъёмпу сярысь туж трос вань кылбурыёс,
Эмезь сярысь кырзан йырам берга.
Озыры ке но, мон верало ни нош, эшъёс,
Мынам яратоно емыш – Ирга.

* * *

Инвестиционно-привлекательный удмурт
Достал гармошку. И кумышку. И пельмешки.
Он протоптал великий турмаршрут
Для пары финнов, поляка и чешки.
Сверкая гордо ярко-рыжей бородой,
Он говорил: «Лопшо Педунь, вумурт, Гербер...»
И даже Герд, когда был молодой,
Здесь проходил и говорил: «Чебер...»
А вечером, жене сказав «дык чо?»,
Он закурил и головою вдруг поник.
Но докурив он затопил гостям мунчо
И предложил зелёненький веник.
А после баньки – чай и пыштурын,
Ещё кумышки и wi-fi раздал.
Слава Инмару – роутэр сделал сын.
Теперь и сам он интернетным тоже стал.

Но снова в ночь его зовёт Нюлэс-Нюня
На берег пруда. «Пуксыы, Вася, чаль...»
И молча смотрят они, «Примою» дымя,
В инвестиционно-привлекательную даль...

OMG!

Ты из древнего рода Омга.
 За деревней желтеют стога.
 Твоя тога бела как снега
 В землях древнего рода Пурга.

WTF?

Я увидел воршудный твой знак -
 На спине словно шрам после драк.
 И я в жертву принес себя так,
 С пожеланием всяческих благ.

LOL!

Со вал туж тунсыко сям-йылол -
 Оломар кадь луи мон туж зол.
 Кучалы тон шуид вал: «Пышол!»
 Мон валай. Мон шедьтй. Я нашёл.

ЙЫЛПУМЬЯН

Мон нырысетиез ёвöl,
 Мон берпуметиез ёвöl,
 Мыным дунне,
 Кычэ луоз дунне...
 Али гинэ кадь мон вордски,
 Али гинэ стал городским,
 Яратыны но мон кутски
 Али гинэ...
 Немар карны таре татын,
 Кытцы мыном, марзэ понна?
 Милям эксэй – уксё, алтын,
 Сиён-юон, тамак, вина...
 Кинлы кулэ мон та дыре?
 Историяя дышетйсь.
 Удмурт калык копак быре,
 Калык быре мылысь-кыдысь.
 Айбат, умой, чебер выль кен
 Кызыы улны, тодэ одно:
 Дйськут, парфюм, Барби но Кен,
 Улон – роман! Улон – кино!

.....
И смысл всех моих стихов,
Всех этих маленьких новелл,
Теперь уже неважен мне.

.....
Мон нырысетиез ёвёл,
Мон берпуметиез ёвёл,
Мыным дунне,
Кычё луоз дунне...

ПОЭМА ОС

МАЛЕНЬКАЯ ПОЭМА О МАЛОЙ РОДИНЕ

Я – гражданин республики,
Свободной и Удмуртской.
Как ромбики и кубики,
И плоской, и объёмной.
С задачей неподъёмной,
Широкою и узкой,
Я справлюсь в этой рубрике.
Кто, кроме меня, воспоёт эту землю?
Я обязан поднять эту тему.
Я, малопургинский поэт.
Как знахарь, собирающий травы к зелью,
Буду слова собирать в поэму,
Поэму на много лет.

1

Тыщ восемь
Вмещает
Моё
Село
Сложнейших людских душ.
И душу мою оно тоже взяло,
Моё село – не глуши!
Райцентр, помнящий Гражданскую
На улицах своих,
Похож на сумку дамскую,
И до сих пор стоит.
А местные люди,
Кто на авто, кто пешие,
До мест работы с утра добираются,
Как в древности тут же
Удмурты-лешие,
Целей своих добиваются.
В селе моём живут кавказцы,
Башкиры, татары, русские,
В букете одном – ромашки, акации
И италмасы удмуртские.

Природа поёт! Удивительно ясная,
Лесная, речная, кирпичная,
И общее небо, небо – не частное,
Небо – круглогодичное!
Я горд, что родился в Пичи Пурге,
Она для меня навсегда.
Она у девушки блещет в серьге,
Она, как старушка, седа,
Она, как зелёный листок, молода,
И тем, что я в ней родился, надеюсь, тоже горда.

2

Я знаю много удмуртских песен,
Хорошо понимаю речь.
Исторический мир моих предков чудесен.
Его нужно принять и сберечь.
Вот меня не учили с детства
Языку родному родители,
И сегодня, этого вследствие,
В разговоре с удмуртом
Я слушатель, зритель.
Но меня выдаёт моя внешность,

И внутри меня – самосознание.
Я – вотяк, по-любому, конечно,
Ведь Ижевск никогда не станет Казанью!

3

Возвращаясь с Балтийского моря,
Я ехал в поезде «Москва–Ижевск»
Туда, на Восток, где Уральские горы,
Где машет в окошке приветливый жест.
Я ехал и видел, ехал и чувствовал.
Что снова лежу я в своей тарелке,
И стало приятно, тепло и вкусно,
Всё остальное стало мелким.
Моя земля других земель не хуже,
Она полноправная часть планеты.
И мой народ человечеству нужен,
Другого такого народа нету!
Вот вижу я герб своего района,
И радуюсь – нравится символ.
Знаю – земля не будет завоёвана,
Такая красивая сила!

4

Малая Пурга – Малая Родина,
Как Малая Медведица на небе,
Она не вся ещё мною пройдена,
Есть в ней места, где я не был.
Строится, шумит и копошится
Этим летом населённый пункт.
Скоро листики начнут кружиться,
Упадут на отсыревший грунт.
Я поеду в город, на учёбу,
Буду приезжать по выходным.
Дым ижевской заводской трущобы
Мне не станет никогда родным.

Заключение

За окном – понурая погода,
Моросит, и небо очень серое.
Я сижу прям около комода,
Будто килька, заперт я в консерве.
Я сижу и буквы вывожу,
Посвящаю родине поэму.
Может, что-то путное рожу,
Может, загублю я эту тему...

Но плевать! Ведь я почти закончил,
Кто-нибудь прочтёт, поймёт,
Может, даже кто-нибудь захочет,
Про меня сказать: «Он патрют!»

Я – гражданин республики Удмуртия
Я не один. Нас много, до предела.
Я повторяю фразу перед трудностью
И у любого перепутья:
«res Publica» – общее дело!*

Малая Пурга, 2008 год

* с латинского

ULLAPALA

Азькыл

Түлесстыд дуннедэс (кудйз вечно дыртэ
неизвестно кытчы),
Чуж комета выллем ик, шуак, йыр вадьсам,
Түлесстыд дуннедэс куашкато мон. Ачим.
Мед кылёз поръяны сэре урт-бубыли чиляса.
Туала вакыт, таче кыллэсээ эн кышка!
Юлтоше, мон курисько тонэ, эн изь!
Со выль мылкыд, чебер со – тутыгыш кадь.
Со вуюись.

Salut!

Vivat!

Grandioz!

Furor!

Кылбуран та эркын тёла!
Түледлы кыл-дэрэм мон вуро,

Мед быroz шайтанлы та талант!
Малпа. Кытчы кыстіське та сюрес?
Баста. Уйвёт таре йылпумъяськиз.
Сайка. Кин тон? Коня тыныд арест?
Учкы – кычे укно съёрын эскиз!
Ӧвöl мон удмурт. Мон – Ар-сури, Ара.
Али вордіське выль, мукет Калевала,
Али мон егит, гудыри куара,
Лобзыса

со усе

улла

пАла!

1

«Сяськалы эн синмаське,
сяська туж јог тёлзे»
(Калык веран)

Зарезез кобыен уд омырты.
Шундыез мешоке уд куты.
Зарезез кобыен уд омырты!
Мон валай, та закон. Мон – Ньютон.

Шуоды: «Со кыскиз, дыр, турын.
Кычे зарезь? Кыче Ньютон?»

Ӧвöl... Со вал. Со вал Ижкарын.
Со вал. Со вал яратон...

....
Бо
Мар
Нош
Та!

Мон быри. А хотя улыны ведь выри на.
Нош тодам вайисъко: «контакт».
Кыче ке но «Зангарик. Ирина».
Мон чурыйт вал та вакытозь.
Туж азътэм вал. Зэмос буйгатскон.
Нош ванымыз воштіськиз:
Мон шудо! Мыным вöсь!
Котъкытын син азям та адскон!

.....
Буйгатски кадь. Мар со вал?
Малы мон таче силё?
Мар со Зангарик – бүёл? Эрвал?
Со сяська, пе, ващилёк.
Тұнсыко. Туж вожесь синъёсыз вал солэн.
Со чебер, со веськрес, со жүжыт...
Нош та синмаськонэ, со коня бен сылэ?

Тыфу но странь! Туж ёжыт, туж ёжыт...

.....
Брангуртысь бабушъёс. Eurovision.
Мон теликын. Авиатор. «Мисс Удмуртлык».
Мон йыроми, кудзи, мон рыжой.
Нош котырам – калык, калык...
Нош синъёсам – сяська гинэ.
Малпай: сое мон недостоин, недосто...
Мон йыроми. Мон утчасько – кинэ?
Усто! усто! усто!

.....
Ваньмыз янгыше кошкиз.
Sms-ка, синву, зырым...
Мон ваньзэ сёри,
Но ваньмыз сёриськиз.
Кылиз «контакт»-ын, телевизорын.
Нош ик мёзмон. Со нош пыре
Та улонэ, удмуртлыке,
Мёзмон – кисаль, мёзмон – пюре,
Со нош луз соку, куке...

.....
«Куке та вож яблокез мон куртчисько,
Тынэссытыд синъёстэ мон тодам вайисько...»

.....
Мон тодам вайисько – пурсы дыр.
Пурсы ин, сур, уйвёт, сигарет...
Со ёвёл. Со ёвёл ни шулдыр,
Тань таче кылбурут:
Эше шуэ: «Тон ю, бон, ю...»
Мон юисько.
Without you...

.....
Арня нунал. Автобусын сылко мон.
Паллян пала учки – отын мираж...
Мон шузими. Мон сломан.
Котькытын та нылаш...

.....
Берто мон, иське.
Нош...
Осто быри!
Ураме но мынам нимаське:
«Зангари»...

«Чеберез жёк вылэ уг пукто»
 (Калык веран)

Быгатон – тодон бордын.
 Тодйсько мон – мон гондыр.
 Кин кытчы – гондыр гуаз.
 Гу мыным – чылкыт кагаз.
 Данъяське монэн!
 Кытын бон дан?
 Ваньзэ, мар вал, мон күшто кыдёке.
 Ёвёл Пикассо но Моне,
 Вань Богдан.
 Чагыр, чагыр дыдыке...
 Ёз дышетэ анай кыллы
 Монэ. Ачим васьки та пала.
 Мон ёвёл чылкыт гырлы,
 Мон – жыны, мон – пополам.
 Кылбурчи туннэ кулэ ёвёл.
 Котькин вала: прогресс ик юн.
 Кулэ лавэ, оу, very well!
 Video, audio, ісқ...
 Мынйсько ваменак,
 Тыл пыртый! Ву пыртый!
 Алдай. Син азям светофор.
 Адзисько: азьпалан вань стоп-знак –
 Узырлык, машина, из квартир...

Мураками, Коэльо, Дэн Браун, Сафо...

Мынйсько, малпасько:
 «Я, гуд бай, мын берт!»

Дугдий. Лыдзисько:
 «Кузебай. Герд».

Тани со пuke –

Гань-гань.

Тани со учке –

Азълань.

– Чырткемесь-а, Герд агай!

Мон лыдзи тон сярысь, мон лыдзи кылбуръёс,
 Мон валай, кин вал тон но Трокай.

Мон шуи ёуч сямы – «adiose!»

Вай мыным кужымдэ!

Мон али – ёустари, табань кадь.

Акыльтијэ Джонни Депп, 3D,
 Жириновский, Русь, башка...

Кытын-о чебер удмурт кыл?

Сюрес, бубыли, Кам...

Малы сюресмы та таче зуркыт?

Котырын ук Удмурт Республика!

.....

Я, исъке, мон кошко.

Тон кылайд-а, вань удмурт рэп!

Я, ёеч лу, мон пешком,
Удмурт улэп ке, тон – улэп.

Быгатон – тодон бордын.
Тодйсько мон – мон гондыр.
Мон јыныё та городын,
Вылам – зарни,
Пушкам – эгыр.

3

«Остэ, Инмаре, Христосэ!»
(Калык веран)

– О, Инмар!
Кылдытид тон Муртэз,
Лул сётид. И мар?
«Мукетыз – мултэс.
Шыпты ул. Bonsoir!»

Адями шат пуны?
Адями шат нумыр?
Нош шурын ведь вуныл!
Нош шунды ведь мумы!

Туж умой. Туж умой.
Нош кытысь потыймы вал ми?
Зэмзэ-а вал съёлык улмо?
Зэмзэ-а сииз сое Ева?
Вал Адам – луиз Адями.
Инмар, вождэ эн потты, ява?
Адямиос верало – Инмар вал мукет.
Вашкала, копак удмурт.
Кылдысин, Куазь, Керемет,
Шунды-мумы но Нюлэсмурт.
Тырмоз! Мон уг тодкы, кин тон, Инмаре,
Нош тон сычё быдзым ке,
Валэкты вал, малы ныл та йырам весь пыре?
Жингыр, жингыр, жингыр!
Жингыртэ со туж зол,
Йыр вадьсам жингыртэ,
Малпанъёс та – тузон:
«Ми ум луэ артэ...»

Крестёной мон,
Гадь вылам – кирос.
Кинлы оскисько – уг тодйськы.
Инмар – со одиг

Оло трос?
Уг тодйськы.

.....
Куала. Пеймыт уй. Съёд нюлэс...
Та дыръя нош бертэ мон доры
Вашкала калыклэн осконэз...

.....
Адзисько: дыр пыртый
Кыстийське та сюрес.
Оскисько мон,
Отын вань зэмос ёигар,
Кытын ке но отын,
Кытын быре нюлэс,
Вань зарни но чагыр,
Вань быдзым Арчикар...

4

«Кыз борды куар уз поты»
(Калык веран)

И!
Ри!
На!
Мон кесясько буш омыре.

Мон котырам – пеймыт Пичи Пурга.
Мынам та азбаре. Инмын пиштэ лыз кизили.
«Ирина» йырам нош берга, берга...
Мон огнам. Та мынам ураме – «Зангари»...

.....
Всё! Тырмоз!
Мон ёвёл ни тряпка!
Всё, тырмоз, эке-ке!
Ворсамын ни капка.
Всё. Таре «на замке».

.....
Дэриясь ведь чорыг уд потты.
Лымылэсь ведь корка уд пукты,
Кыз бордын но ведь куар уз поты.
Портэмесь ми, видимо, фрукты.

.....
Тулыс куаръёс выльясь пото.
Нош ванымыз ук таре «не то».
Та кыл мынэ, нош пыд уг мын...
Чыж-выль шунды потйз инмын!
Кыз сылэ автостанци вöзын.
Вож, бадзым...

Нош улаз костасъко
бутыльёс, бычокъёс, обрывки брошюр...
Кыз чебер но пинал, кыз пушкин вань кужым,
Кыз – мынам писпуэ. Мон понна со – Воршуд.
Шёдйсько: мон удмурт.
Куке пичи мон вал но «зуч»,
Мыным кельше вал та кырзан,
Со «улла-пала» нимаське.
Иське, пушкам вань удмурт сям!
Кыз, мон татын не зря, иське!
Йыбырттийско тыныд, быдзым писпу,
Берто мон тон доры,
Вуз ке арня пум...

.....
Мон вунэтй вуж улонлэс дырзэ,
Берти мон нош. Берти туннэ дорам...
Яратонэ мынам, Быдзым Кызэ,
Черектийско тыныд: Ура!
Ярам!

Пичи Пурга, 2010 ар

МЫНАМ GENERATION

«Известно также, что один из арских князей Казанского ханства БОГОДАН участвовал в переговорах с представителями московского правительства весной 1552 г. Москва настаивала на безусловном покорении Казани воле Российского государства. Переговоры были безрезультатными и закончились пленением казанских дипломатов: «И много было ссылок и речей с ними, да видят воеводы, что доброва дела нет, и велели изымати Кудагул улана и Лиманна князя с сыном, Чюрю князя Кадыева, БОГОДАНА КНЯЗЯ АРСКОВА и иных князей и казаков». ПСРЛ. Спб. 1853 г. Т. 6. С. 40-41. (Из книги М. Гришкиной «Удмурты. Этюды из истории IX–XIX вв.», С. 50, глава «Арские князья в истории удмуртов»).

«Недаром же Вячеслав Витальевич Сергеев взял себе литературный псевдоним по той единственной суверенной странице истории удмуртов, которую вписал БОГОДАН (БАГАУТДИН), ЛИДЕР АРСКОГО КНЯЖЕСТВА... в пору, когда был еще спасителен оберег». Л. Аннинский, «Другой среди других» // журнал «Дружба народов». Москва. №11, 2007.(Из книги Вячеслава Ар-Серги «Астры в снегу». Стихи. Ижевск. 2009 г. С.5.)

«Местные инородческие князья также входили в состав признанной знати. Самыми значительными из них были князья Арские, владевшие уделом в Вотской земле, по верховьям р. Казанки; из этих князей русские летописи называют по именам БОГОДАНА (Багауддина?) и Эйуба (Еуп, Явуш)». М.Г. Худяков. «Очерки истории Казанского ханства», Казань. 1923 г. С. 193.)

«В последний раз двое «Арских князей» в летописях появляются в 1552 г. Один из них – «БОГОДАН КНЯЗЬ АРСКИЙ» был среди тех знатных лиц, которые пытались уговорить оставшихся в Казани после ухода оттуда хана Шах-Гали договориться с московскими боярами». ПСРЛ. – Т. 13 – С. 176. (Д.М. Исхаков «Родословные и эпиче-

ские произведения как источник изучения истории словий Улуса Джучи и татарских ханств» // сборник статей «Источниковедение истории Улуса Джучи (Золотой Орды). От Калки до Астрахани» 1223-1556. – Казань, 2001. – С. 331.)

«Люблю Лос-Анджелес. Люблю Голливуд. Там все как будто пластиковое, а я люблю пластик! Я и сам хочу быть пластиковым».

«Завидую Леви Страуссу. Если бы я только мог изобрести что-нибудь похожее на джинсы! Что-нибудь, за что меня бы помнили. Что-нибудь массовое».

«Самое красивое в Токио – McDonald's. Самое красивое в Стокгольме – McDonald's. Самое красивое во Флоренции - McDonald's. В Пекине и Москве пока нет ничего красивого». Энди Уорхол

«Я видел, как лучшие умы моего поколения пали жертвой безумия». Аллен Гинзберг, поэма «Вопль». 1956 г.

«Когда-то в России и правда жило беспечальное юное поколение, которое улыбнулось лету, морю и солнцу – и выбрало «Пепси»». Виктор Пелевин, «Generation «П»».

1

Мне плохо.
Я душу засунул в пакет
И пошёл в магазин.
Бездушный и русскоязычный udmurtский поэт,
Я шёл по грязи.
Я видел армян и грузин.
Я – русскоязычный udmurtский поэт.
Мой супермен – Mozhga batyr.
А сауна моя – mincho.
В ничёсных дурах чёрных дыр
Так горячо. Блин, ну и чё?
А то. Atai. Аригато.
Mynam luem pote ali
Супергерой. Syche Брюс Ли.
Такой udmurtский спайдерман,
Чтоб понял kotkud бесерман,
Kotkud udmurt, kotkud ваше,
Что мы не грядка овощей,
Что кроме водки, каши, щей,
Есть куча важных, блин, вещей!
Оу, щет... Окей...
Нам выпало время следить, как народ вымирает,
Как всё, что лелеяли предки, вдруг сходит на нет.

Jech lu, Udmurtlyk,
Ты оставил скелет в Ludorvae.
Jech lu, tabani и zyret.
Udmurt kalyke, простить kar mone,
Mynam ulone umoi kad' myne.
Tone, kalyke, возрождать karono,
Всё это прекрасно, блин, но...
Но я сам не владею родным языком,
Я его не впитал с молоком,
Udmurtyos.com, udmurtyos.com...

2

Мы – шумеры Поволжья,
Двуречья Камы и Вятки,
В чехарде бездорожья,
В упадке.
Vumurty, где вы?
Aishonys, shobretys, прочее...
Вокруг лишь гламурные девы,
Белые дни и чёрные ночи.
Может быть, познакомиться с коми?
Ведь мы от одних обезьян.
Скажу: «Мы с тобой одной крови.
Ты и я».

Я хочу свежий ветер!
Душевный полёт, типа.
Чтоб в Ludorvae, при лунном свете
Горели огни Казантипа.
Опа!
Приеду в деревню.
Скажу скотине: dige, dige,
Открою сундук древний,
Достану старые книги
И буду зачитывать рэп.
Mon udmurt. Mon ulep.
Мы перегоним всех татар,
И рёвом бешеных гитар
Заставим подпевать
И в драйве прыгать на кровать!
Под звуки родниковых струн
Перелистнём страницы рун
И расшифруем смысл rus,
Udmurt kalyk uz byry, uz!
Развеять миф о вотяке
Сумеем с твёрдостью в руке!
Очистим души в Кам реке,
Наш мир несётся на быке,
И боги в золотой муке,
Там, вдалеке.

3
Мне тут сказали, что udmurты в жопе...
Мне по. Я правлю аву в фотошопе.
Udmurtlyk mon ponna – модный гаджет.
Udmurt kyl mon ponna – модный лейбл.
Udmurtlyk mon ponna шаньги мажет.
Udmurt kyl mon ponna был и не был.
У меня есть мама-парикмахер,
А ещё есть папа-телемастер.
Все они udmurты, не казахи,
Все они финно-угорской масти.
Я беру коричневый фломастер
И рисую героиню мультика.
Мультик, без пяти минут блокбастер,
Круче Микки Мауса и Лунтика.
Господа, я уже кончил ВУЗы!
Подходящую работу дайте!
Я вам не Орфей и не служитель Музы,
Я поэзии udmurtской гастарбайтер!
Сочиняют, как 100 лет назад:
«Италмас турын пёлын будэ...»
Я хочу поэзии сменить фасад,
Окна пластиковые вставить. И биде.
От Ижевска до Улан-Удэ
Столько прекрасных языков,

Я бы их оцифровал в 3D,
Выпустил бы из стальных оков!
Я люблю языческих богов
И ещё особенно – богинь,
Заклинаю возрожденье языков,
Шовинизм и ксенофобство – сгинь!
Сгинь, нечистая! Tatysh' ton koshky!
Солнышко глядит в моё окошко.
Inmare-Kylchine, shudde vai!
Vai s'ion, vai yuon no wi-fi!
Мунут больше ничё ведь не надо.
Хотя нет. Подари мне планшет.
Разноцветный i-shet на экране i-pada,
Вот уж будет для сердца фуршет!

4

Udmurt живёт в пространстве разном:
В ижевском блеске бутиков
Или в селе убогом, грязном,
Где не пройти без сапогов,
Там сапоги не от Cavalli,
Брутально просто – кирзачи.
Не в холле, а на сеновале
Стихи писала Ashal'chi.
Gurtyn активно смотрят dvd,

Gurtyn активно слушают Loc-Doga,
Gurtyn реально места – пруд пруди,
Gurtyn реально сильно верят в Бога.
Тут что сварили – съел, что есть – то и одел,
И носят тут не стринги, а семейки.
Любое СМИ оставит не у дел
Анфисапай – заслуженный ньюсмейкер.
Встречались мне в жизни, всему уча,
Purga и Vuzh Mon'ya и Bob'ya-Ucha.
Важнее чем Сочи, чем саммит АТЭС
Была дискотека в деревне Abdes.
Прекрасное небо и сено в стогах,
Ночные гоняния на мотаках...
Вечерний экстрим – воровать огурцы,
Природа сама говорит: chal' tatcy...
И я хочу,
Чтобы не умирала,
Udmurtская деревня-gurt,
Чтобы плоды она давала,
Чтоб было всё не bad, a good.
Чтобы в потёмках шёл лесничий,
Сидел на берегу рыбак,
И чтоб хватило всем им спичек
Курить табак...

5

Моя Udmurtia – не автомат Калаш,
Не лыжи Кулаковой, не Ижсталь,
Udmurtия моя – sh'ash'ka-nylash,
Nylash-sh'ash'ka – и радость, и печаль.
Печать насильтвенных завоеваний
Осталась. Но уж поздно рвать баян.
До нас tatyn уже повоевали
Esh-Terek, Kamit Usmanov и Gayan.
А я всего лишь обрусовший сын udmurtov,
Ну или – обудмуртенный пацан.
Вообще, по-моему, бы было очень круто
Рвануть сейчас в Puchas или в Pytcam.
Я сам устроил это представление.
Я, знаете, продюсер букв и слов,
И я хочу за наше поколение
Замолвить слово у своих богов.
Увы, не лесоруб, не рыболов,
И может tynesh'tym paida evel,
Но честно говорю: Udmurtия – my love,
И не продал бы свой shaer я за лавэ.
Да, это я, из поколения потребителей.
И всё мне Nuts, на всё мне Milky Way,
Ориентируясь на мнение телезрителей,
Я быть хочу прикольней и новей.

Буэнос диас, gazhano eshyos!
Kema kuashkaz sovet juzhyt bordor.
С экрана смотрят на меня cheber nylyos
Мерлин Монро или Бриджит Бардо...
Мы больше не слышим призывы старейшин,
Запреты те, данные нам.
Сузэр generation,
Сутэр generation,
Сульдэр generation мынам!

6

Я посылаю вам месседж!
Я вызываю на баттл!
Кризис, ты меня бесишь,
Ты беспонтовая вата.
Ты же всего имитатор,
Словно фальшивая гейша,
Очередь у банкомата,
This is мынам generation!
Виртуальности яркие марки
И реальности серость грустнейшая,
Продавщицы, охранники, реже – доярки,
Вот уж This is мынам generation!
Как в рекламе, жую две жевачки.

Я спокоен и уравновешен.
Недоступно жильё нам и классные тачки,
Но мечтает мынам generation!
Мы хихикаем над интернет-мемами,
С каждым годом нас меньше и меньше.
Как прыщами, покрыто проблемами
Наше время, мынам generation!
На нашей одежде – мадэ ин Чина,
И наши музеи – торговые центры,
И нас не колышет – в чем же причина,
Мы просто живём, как систем элементы,
Всё это, конечно, лиричные сопли
Для плюшевых маш и пластмассовых миш...
Не русс, не татар, я не эльф и не гоблин,
Не америкос, не латыш.
Эй, ты!
Болота кризисного тиши,
Ты мне удмуртом быть не запретишь!

8 сентября 2012

2007-2008

Кылбуръёс

На остановке.....	8
В автобусе.....	9
В трамвае.....	10
Ижевск.....	11
Фигня.....	12
Шандарахнутый немножко.....	13
Абракадабра.....	14
Боюсь, что сердце обесточишь.....	16
Записка.....	17
Лето 2008.....	18
Факт.....	19
Я смешон в своей ревности.....	20
Первый снег.....	21
Лёличке.....	22
Иду.....	24
Осталось.....	25
Я мало что пробовал.....	26
Ничего - не происходит.....	27
Жизнь как одна эмоция.....	28
Мысли за неделю до 18-летия.....	29

Жингыр-жингыр.....	32	Эрик уян.....	78
Шайвылын.....	34	Гужем. Пафос.....	80
Я - Чудь вотяцкая.....	35	Зангирикли.....	81
Лымыныл.....	36	Со мынэ «от бедра».....	82
Лымы тёдьы.....	37	Матэ.....	83
Туннель.....	38	Лобзы.....	84
Каллен.....	39	Glamour.....	85
Айшет будущего.....	40	Идеальной.....	86
Мон сярысь.....	42	Сююмбике.....	87
Нылмурт сярысь.....	45	Монолог южного удмурта.....	88
Дор пал сярысь.....	47	Точка жй.....	90
«Авиатор»-ысь чурьёс.....	50	Инбам вылын - ненег.....	91
Декларация нового лейбла.....	54	Mademoiselle Oudmoute.....	92
За.....	55	Ярам.....	93
Udm space.....	56	Udmurt революция.....	94
Зечыран.....	58	Я бы вдул.....	96
Дарали.....	59	Сутэр.....	98
Вуи городэ.....	60	Мой народ.....	99
Наташалы.....	62	FU мизантроп.....	100
Арлангуртын.....	63	Японщина.....	104
Сюлык.....	72	Justari.....	106
Лул.....	74	Муржол андеграунд.....	107
Ул.....	76	Кто-то любит удобство и качество.....	108
		Бред.....	109
		Трокай.....	110

Оки но Уго.....	112
Последний кылбур.....	114
Ми.....	116
Х. М.....	118
Ужась ныл.....	120
Чудъяос.....	121
Девайс.....	130
Азъкышет, духовка, пурт.....	132
Малпасъконэ мон уси но пайми.....	133
Бадзым тушсэ Инмар мыным ѿз сёты.....	134
Вань одиг ныл, куди́з кельше.....	136
Ирга.....	137
Инвестиционно-привлекательный удмурт.....	138
OMG! WTF? LOL!.....	139
Йылпумъян.....	140
Поэмаос	
Маленькая поэма о малой родине.....	144
Ullapala.....	150
Мынам generation.....	162

Литературно-художественное издание

Анфиногенов Богдан Витальевич

АЙШЕТ БУДУЩЕГО

Стихи, поэмы

На русском и удмуртском языках

При поддержке Юмшан57, zemos_kylbur_veme

В авторской редакции
Вёрстка, дизайн В.Д. Штыкова
Корректура А.П. Шумилова

Подписано в печать 11.12.2014 г. Формат 13x13.
Бумага: 80 гр., обложка 300 гр. Печать на ризографе.
Тираж 200 экз. Заказ № 2767.

Отпечатано отделом оперативной полиграфии
АУ УР «Редакция газеты «Известия Удмуртской Республики».
Адрес: 426011 г. Ижевск, ул. Пастухова, 13.
Тел. (3142) 902-135. E-mail: poligrafur1@yandex.ru

ISBN 978-5-4355-0031-8



9 785435 500318