

9

CREATED 2017

T 5236.03/441

2

3

HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM THE
HARVARD - YENCHING
INSTITUTE
MAR 1 1932

HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM THE
HARVARD-YENCHING
INSTITUTE
MAR 1 1953

文選卷第五

梁昭明太子蕭統選

關中詩四言齊永元元年氏魏齊王高澄討關中

潘岳

於焉皇時晉受命既圖三祖在天聖王維新

九廟武庫實靈在天聖王維新德博化先刑簡

不戒延我寶鼎其地武庫實靈在天聖王維新

賦度光中神靈之靈也任牧庶幾感懷理二

以誠成神靈之靈也任牧庶幾感懷理二

請王請使三萬朝議惟我本武庫實靈在天聖王維新

文選卷第五

梁昭明太子蕭統選

明吳郡

張鳳翥書

哈佛大學哈佛燕京

關中詩

四言晉惠帝元康六年氏賊齊萬年與楊茂陷關中既定帝命諸臣作關中詩

潘岳

於烏皇時晉受命既固三祖在天聖王紹祚三祖宣帝號高祖文帝號

太祖武帝號世祖在天謂列德博化光刑簡枉錯七微火

宗廟也聖皇惠帝也祚福也

不戒延我寶庫其一武帝元康五年蠢爾戎狄狡焉思肆

戎狄謂北地胡馬蘭羌推氏賊齊虞我國青窺我利器言

萬年為盟主而作亂也狡詐也岳牧慮殊威懷理二牧謂梁王及解系

賊度我國中有災而覲觀神器也也趙王請徒三萬朝議惟疑未逞斯願翹翹出羣貌趙王名倫請兵三萬往平氏

戰以威服解系欲守將無專策兵不素肄其二素預翹翹

羗朝議疑之桓桓梁征高牙乃建梁王形為征西大將軍討氏桓桓武貌牙大旗

也建旗蓋相望偏師作援其三以偏師為梁王援者旗蓋相望於道路虎視耽

耽威彼好時音止形為大都督督關中諸軍屯好時耽耽深視貌素甲日耀玄幕雲

起素甲明光甲也玄幕軍幕也誰其繼之夏侯卿士夏侯駿從梁王後領兵西討氏羗

惟系計惟處別營暴時音雉其四解系字少連濟南人周處字子隱吳興人朝廷以處忠烈

欲遣討氏乃拜建威將軍時夫豈無謀戎士承平言豈無謀策但

以士卒承平不守有完郭乎戰無全兵言盡為賊敗也鋒交卒奔

孰免孟明言鋒刃始交士卒奔北飛檄秦郊告敗上京其

檄軍書插羽於上以徵兵取其象周狗師令身膏氏斧處

鳥飛之疾也告敗上京請救也周狗師令身膏氏斧處

別傳曰氏賊齊萬年為亂處仰天歎曰古者將受命鑿凶門以出蓋有進無退我為大臣以身殉國不亦可乎遂戰死屈身從物曰狗師令軍令也為氏所殺故人之云亡貞云身膏氏斧也膏潤也即身膏草野之膏

節克舉周處身雖仁貞固盧播違命投界必朔土播乃偏將伐萬

年許論功免為庶人徙北平北平在北故云朔土界與也為法受惡誰謂荼苦其哀此

黎元無罪無辜肝腦塗地白骨交衢言播法所當徙孰謂其苦獨憐小民無辜

受戮白骨盈路耳夫行妻寡父出子孤俾我晉民化為狄俘其七

也言使我晉人皆亂離斯瘼日月其稔瘼患也稔熟也言亂離之為患日月

已經一熟矣天子是矜盱食晏寢矜憐也盱憂也古且切天

憂臣勞孰不祗慄力錦切慄危也愧無獻納尸素以甚其八孰誰

既憂誰不敬懼愧無謀策獻皇赫斯怒爰整精銳謂天子

納於君但尸祿素殮而已命彼上谷指日遄逝關中氏反諸將敗退乃遣

精銳之卒將討之也命彼上谷指日遄逝孟觀字叔時封上谷郡公

擊之觀速往親奉成規稜威遐厲成規成筭也厲激也首陷中亭揚聲萬

計九其兵固詭道先聲後實中亭地名孟觀首陷氏羗聞之

有司以萬為一。言有司疑觀之詐故觀紂之不善。我未之

必。言觀雖妄聲而我未以為必然疑有司抑虛晶胡南感

德繆彰甲吉。其名也言虛言誅二羌二功觀之過也雍

門不啓。陳汧牽危偪。左扶風有雍縣陳倉縣觀遂虎奮。感

恩輸力。觀孟觀也虎奮如虎之奮重圍克解。危城載色。從

中亭北出何憚領二萬人繼之豈曰無過功亦不測。其十

謂重圍克解也情固萬端。于何不有。紛紜齊萬。亦孔之醜。

降曰梟。澆其首。梟首曰辭也疇真可掩。孰偽可久。其十

誰也子孟觀功真不可掩既徵爾辭。既蔽爾訟。音松叶韻徵

言驗辭以斷觀當乃明實。否則證空。其言當者明其為實

駿之爭訟也空無實也。好爵既靡。顯戮亦從。當者既靡之以好爵不見竇林。

伏尸漢邦。其十三此周人之詩。寔曰采薇。北難儉狃。西患

昆夷。文王之時西有昆夷之患北有儉狃以古况今。何足曜

威。徒愍斯民。我心傷悲。其十四言小患不足曜我國家斯

民如何。荼毒于秦。師旅既加。飢饉是因。荼毒苦也言秦人

飢疫癘淫行。荆棘成榛。仕中反元康七年正月周處死七

詔骨肉相贖者不禁癘疫氣不和之絳陽之粟。浮于渭濱。

疾也老子曰師之所處而荆棘生焉明明天子。視民如傷。申命

羣司。保爾封疆。靡暴于衆。無陵于強。誠羣司言宜謹於守

強所惴惴寡弱。如熙春陽。其十六謂關中民也羣司既整

陵也公讌詩。五言此侍曹操讌時操未為天子故

云公讌公讌者臣下在公家侍讌也

王粲

昊天降豐澤。百卉挺歲蕤。夏為昊天卉草總名也。歲蕤草木初生貌。涼風撤蒸

暑。清雲却炎暉。高會君子堂。並坐蔭華榭。音衰撤去也。蒸熱氣也。南方為

火而主夏。火性炎上。故謂夏日為炎暉也。君子指操也。華榭屋也。嘉肴充圓方。旨酒盈金

壘。嘉美也。充滿也。圓方謂俎豆也。旨美也。壘罇屬。管絃發徽音。曲度清且悲。合坐

同所樂。但愬愬與訴同杯行遲。常聞詩人語。不醉且無歸。毛詩厭厭

夜飲不醉無歸。今日不極歡。含情欲待誰。含情謂合其驩情而不暢也。見眷良

不翅。守分豈能違。不翅猶過多也。言見眷過多守分不敢違也。古人有遺言。君

子福所綏。毛詩樂只君子福履綏之。願我賢主人。與天享巍巍。主人謂

福與天同。克符周公業。奕世不可追。克能也。言能符周公輔佐之業。使後世不能及也。

○公讌詩五言與王仲宣同賦於鄴

劉楨楨字公幹為司空軍謀祭酒掾屬轉為平原侯庶子後為五官中郎將文學

永日行遊戲。歡樂猶未央。遺思在玄夜。相與復翱翔。輦車

飛素蓋。從者盈路傍。月出照園中。珍木鬱蒼蒼。清川過石

渠。流波為魚防。芙蓉散其華。菡萏溢金塘。靈鳥宿水齋。仁

獸游飛梁。水齋水畔也。華館寄流波。豁達來風涼。生平未始聞

歌之。安能詳。投翰長歎息。綺麗不可忘。翰筆毫也。

○公讌詩五言在鄴宮與兄丕讌飲

曹植

公子敬愛客。終宴不知疲。公子謂文帝時為五官中郎將。清夜遊西園。飛

蓋相追隨。明月澄清景。列宿正參差。秋蘭被長坂。朱華冒

綠池。潛魚躍清波。好鳥鳴高枝。神飈接丹轂。輕輦隨風移。

朱華芙蓉也。飄飄放志意，千秋長若斯。

○侍五官中郎將建章臺集詩五言五官中郎將魏世子丕也

應瑒瑒字德璉太祖辟為丞相掾屬後為五官中郎將文學

朝鴈鳴雲中，音響一何哀。問子游何鄉，戢翼正徘徊。言我

塞門來，將就衡陽棲。塞門北極山名衡陽衡山之南也瑒自喻卑微不蒙恩澤往春翔

北土，今冬客南淮。遠行蒙霜雪，毛羽日摧頹。鴻鵠春北而秋南不失時

者也摧頹衰也常恐傷肌骨，身墮沈黃泥。簡珠墮沙石，何能中自

諧。簡珠喻賢人也沙石喻羣小也諧和也欲因雲雨會，濯翼陵高梯。

良遇不可值，伸眉路何階。高梯喻尊位梯猶階也公子敬愛客，樂飲

不知疲。和顏既以暢，乃肯顧細微。贈詩見存慰，小子非所

宜。存省也慰猶安之也細微瑒自謂也為且極歡情，不醉其無歸。凡百敬爾

位，以副飢渴懷。相戒敬職位以副主人好賢之懷

○皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩四言愍懷太子瀟字熙祖東宮之北

曰玄圃

陸機

三正迭紹，洪聖啓運。三正夏殷周也周建子為正月殷建丑為正月夏建寅為正月運錄運也

自昔哲王，先天而順。自昔哲王謂堯禹遞相禪代先天而順即先天而不違也羣辟

崇替降及，近古。崇替猶言興衰也黃暉既渝，素靈承祐。音戶魏為土德曰黃

晉為金行曰素渝變也祐福也乃眷斯顧，祚之宅土。天顧晉使居此

土三后始基，世武丕承。三后謂宣景文也世武世祖武皇帝也協風傍駭，天

啓仰澄。協和也澄謂不薄蝕也駭淳耀六合，皇慶攸興。且有淳美之德

光曜於六合此皇慶之所由興也自彼河汾，奄齊七政。河汾水名晉所封境也言從彼河汾

奄有天下時文惟晉世篤其聖欽翼昊天對揚成命言文以齊七政君惟晉為盛篤厚也翼九區克咸謳歌以詠九區九州也我王之德也毛詩曰對揚王休皇上纂隆經教弘道皇上惠帝也纂繼也經猶理也于化既豐在工載考俯釐庶績仰荒大造工官也載則也考成也言化猶法也言俯理衆儀刑祖宗妥綏天保儀則也刑法也綏功何法天則也安綏天保安也保位也言法祖宗以安篤生我后克明克秀我后謂太子也機體豐輝重其位也光承規景數景大也茂德淵冲天姿玉裕冲虛也裕温也和也臣邈彼荒遐最也小也小臣機自謂也弛厥負擔振纓承華場駿誅徵機為太子洗馬承華太子門也匪願伊始惟命之嘉言發負擔之役振纓綬於太子門也乃蒙此嘉命也

大將軍宴會被命作詩四言大將軍成都王頽也

陸雲雲字士龍少與兄機齊名號曰二陸為吳王郎中令出宰浚儀有惠政

皇皇帝祐誕隆駿命皇皇即赫赫之意四祖正家天祿保定四祖宣景文武也啟哲惟晉世有明聖尚書明作聖如彼

日月萬景攸正其一萬景萬物之影言聖德明並日月物無遺照也魏魏明聖道隆

自天則明分爽觀象洞玄陵風協極絕輝照淵則法也爽象也洞通也陵升也極北辰也風教肅雍往播福祿來臻上升協於辰極光炎絕遠下照深淵

其二臻至也播揚也言和睦之道往布於人故福祿來至

也紫微神風潛駭有赫茲威神風神兵也謂齊國河間王帝居也顯舉兵十萬四面攻倫迎惠

帝反正故言靈旗樹旆如電斯揮言旗旆如電致天之屈

有赫此威成都王頽遣趙驤為前鋒倫遣孫會等前驅未

于河之沂及温十餘里大戰孫會先退諸軍相次奔潰頽

尋過河入于有命再集皇輿凱歸其三既敗倫於温頽綱

京師沂岸也

既振品物咸秩神道見素遺華反質。素樸素也辰畧重光。

協風應律。辰畧喻天子也重猶再也函夏無塵海外有謐。

音密其四函夏華夏也謐靜也言內清外靜也。芒芒宇宙天地交泰王在華堂式

宴嘉會。王謂成都王也言上下通泰王玄暉峻朗翠雲崇

藹冕弁振纓服藻垂帶。其五玄暉天日也峻朗高明臣僚有來雍雍。

言衆官來者皆和悅貌俯覲嘉客仰瞻玉容。玉容謂王容如玉施

風。薄言自謙之辭考成也。已唯約于禮斯豐天錫難老如岳之崇。

其六約薄也豐厚約行于禮者隆天錫難老天賜以

壽考也如山岳之崇喻年高也。

晉武帝華林園集詩。四言華林園在城內東北隅魏

林泰始四年二月上幸園與羣臣宴賦詩觀志禎詩最美

應禎。禎字吉甫少以才聞晉武帝為撫軍將軍

悠悠太上民之厥初。太上太古也言皇極肇建彝倫攸敷。

五德更運膺籙受符。五德謂金木水火土也更運陶唐既

謝天歷在虞。其一謝於時上帝乃顧惟眷光我晉祚應期

納禪。特是也納禪位以龍飛文以虎變。飛喻天子登極也

章蔚然如玄澤旁流仁風潛扇。玄天也區內宅心方隅回

面。其二宅心常以居心也回天垂其象地曜其文鳳鳴朝

陽龍翔景雲。天象日月星也地文嶽瀆也山東嘉禾重穎

莫莢載芬。穎禾穗也莫莢瑞草也堯為率土咸序人胥悅

欣。其三恢恢皇度穆穆聖容言思其順貌思其恭在視斯明

在聽斯聰。恢恢大也穆穆美也言天子大登庸以德明試

以功。其四庸用也。言以德登用也。明試以功，謂試其功也。其恭惟何昧且不顯無理。

不經無義不踐行捨其華言去其辯游心至虛同規易簡。

六府孔修九有斯靖。其五孔甚也。六府水火山澤。靡不被。

化罔不加聲教南暨西漸流沙。暨及也。漸入也。言惠化。

幽人肄異嶮遠國忘遐。肄習也。言幽隱者習嶮而。

譯充我皇家。其六越裳國在海外重譯。我列辟赫赫

虎臣。列辟諸侯也。虎臣言猛也。我列辟赫赫衆盛貌。內和五品外威四賓。

五品是侯四賓是四夷之賓服者諸侯。各因修時貢職入覲天人。

朝見之。時修職。備言錫命。羽蓋朱輪。其七諸侯來朝天子皆周

朝見輪諸侯。貽宴好會。不常厥數。神心所授。不言而喻。史記秦

王欲為好會數猶禮也。神心帝心也。於是肄射。食弓矢斯

授與也。心之所與不待言而自喻。

御。呂氏春秋曰天子發彼五的。有酒斯飫。其八的射之正

酒取解立飲也。飲厭也。文武之道。厥猷未墜。在昔先王躬御茲器。示

武懼荒過亦為失。音試凡厥羣后無懈于位。其九茲器射

王亦身親較射雖以示武又懼其流於荒故戒羣后以勿怠其職。

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩。五言劉裕為宋公

讓不受辭事東歸裕乃餞之戲馬臺百僚咸賦詩以述其美。

謝瞻。瞻字宣遠陳郡人幼能屬文宋黃

風至授寒服霜降休百工。季秋九月涼風至始授衣也。記

繁林收陽彩密苑解華叢。巢幕無留鸞。遵渚有來鴻。禮記

之節鴻鴈來輕霞冠秋日。迅商薄清穹。霞在日上故曰冠

而高故云薄聖心眷嘉節揚鑿戾行宮。從宋公而稱聖心

清穹穹天也

也嘉節謂九日辰至也行宮謂馬臺

四筵露芳醴中堂起絲桐四筵四座也絲桐琴也

扶光迫西汜歡餘宴有窮扶光扶桑之日光也西汜即濛汜日入處也言日沒歡宴將極

逝矣將歸客養素克有終逝往也歸客孔令也言能優游養素克有終吉臨流怨

莫從歡心歎飛蓬宣遠自言臨流相送怨不得與之相從矣飛蓬飄轉也

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩 五言

謝靈運

季秋邊朔苦旅鴈違霜雪淒淒陽并腓肥皎皎寒潭潔違

也韓詩曰秋日淒淒百卉俱腓腓變也俱變而為黃也良辰感聖心雲旗興暮節辰

謂九日聖心指宋公與宣遠聖心眷嘉節同意雲旗畫雲飾旗也與起也鳴葭戾朱宮蘭卮獻

時哲葭笛也鳴笛引路也戾至也朱宮謂戲馬臺有宮觀也蘭卮酒杯也時哲謂孔令也餞宴光有

孚和樂隆所缺送行飲酒曰餞周易曰有孚飲酒在宥天

下理吹萬羣方悅莊子曰聞在宥天下不聞在治天下也宥寬也宥使自在則治也吹萬言天氣

吹煦生養萬物歸客遂海隅脫冠謝朝列弭棹薄枉渚指景待樂

闕音缺歸客孔令也海隅謂會稽山陰也脫冠猶云挂冠任曲也指指日影以待樂終也河流有急

瀾浮驟無緩轍狀彼去河有急瀾而不停旋驟無緩轍而不留言相離之疾也浮行也豈伊

川途念宿心愧將別言豈獨念此別路亦且內愧素心彼美丘園道喟焉

傷薄劣周易賁于丘園美孔令得此道傷已之薄劣不如也

樂游應詔詩 五言 樂游苑宮城北三里晉時

范曄 曄字蔚宗順陽人少好學為高祖相國掾稍遷太子詹事

崇盛歸朝闕虛寂在川岑山梁協孔性黃屋非堯心孔子

梁雌雉曰時哉故云協孔性黃屋天子車也堯以天下讓故曰非堯心軒駕時未肅文囿降

照臨

言未戒軒駕而訪道且降文圍而愛物也肅戒也

流雲起行蓋晨風引鑿音

原薄信平蔚臺澗備曾深

草木叢生曰薄蔚繁茂也備盡也曾高也言臺澗盡高深也

蘭池清夏氣脩帳含秋陰遵渚攀蒙密隨山上嶠嶽音欽蘭池

觀在城外帳供帳也嶠嶽不平貌睇目有極覽游情無近尋聞道雖已積

年力互頽侵睇視也積久也言目覽既極游情自遠聞道雖多而年力衰弱將不能行探已謝

丹黻感事懷長林黻與芾古字通丹芾即芾易所謂朱芾也言探已年已老慙佩榮服隨事與感恩

歸長林

應詔讌曲水作詩

四言宋文帝以樂游苑地為曲水元嘉十一年三月楔于此且祖道

江夏王義恭衡陽王義季有詔會者賦詩

顏延之

道隱未形治彰既亂道隱而未見謂宋公未為天子時也治彰既亂謂亂不極則治不彰言晉

之亂所以啓宋之治也

帝迹懸衡皇流共貫

帝迹謂五帝之迹懸衡謂懸權衡言輕重同也

皇流三皇之流也

惟王創物永錫洪筭

王文帝也創物謂創造萬物也洪大也筭數也言天

賜大數使長久也

仁固開周義高登漢

其一毛詩序曰周家忠厚仁及草木漢書曰五星聚

于東井高祖當以義取天下祚融世哲業先列聖祚福也言福德

茂盛代生哲王事業有光於性聖也融長也

太上正位天臨海鏡

漢書薄昭書曰欲以親戚

之意望於太上天子也天臨如天之臨言高也海鏡如海之鏡言廣也

制以化裁樹之形

性周易曰化而裁之謂之變莊子曰流動而生性物成生理謂之形形體保神各有儀則謂之性惠浸萌

生信及翔泳其二萌生謂萬物也翔泳謂禽魚也言恩深萬物信及魚鳥

崇虛非徵積

實莫尚豈伊人和寔靈所貺崇尚虛假諒非有徵積累成實則莫之能尚言化之所感

豈止人和實受天賜也

日完其朔月不掩望

日蝕在朔月蝕在望言今日日月朔望皆全也

航琛越水輦賫

輦賫輦車也言諸方貢獻琛賫或浮

水或踰山帝體麗明儀辰作貳言太子也麗明即易重明而來也

辰君道也作貳君彼東朝金昭玉粹東朝東宮也言太子為國儲貳也

德有潤身禮不愆器禮器言禮使人成器柔中淵映芳猷蘭秘其四謂蘭芳

昔在文昭今惟武穆昔者在高祖之子為王同於文王之昭今帝之子為王又

叔有睟敵藩爰履奠牧一藩謂江夏衡陽二王也寧極和

鈞屏京維服其五寧極撫安四極也和鈞和邦國鈞萬民

也肫臆雙交月氣參變肫臆之交在初三日言雙未夕也月氣每月一變言三變謂三月也

開榮灑澤舒虹爍電言時候也開榮開發萬物之榮灑其恩澤也爍光也言虹於是舒電於是

也化際無間皇情爰眷際至也言風化無微不入也皇情謂天子之情也爰眷謂眷嘉節也

伊思鎬飲每惟洛宴其六毛詩在鎬飲酒周公卜洛邑因流水以汎酒故逸詩曰羽觴隨流波

郊餞有壇君舉有禮郊餞祖行也君舉即禮記幙帷蘭甸杜舉之舉因飲酒而言也

畫流高陞幙幙也蘭甸蘭生于甸猶蘭皋也言張帷幙于蘭甸畫地通水于高階之側也分庭薦

樂析波浮醴分庭謂東西廂俱作樂也豫同夏諺事兼出

濟其七夏諺曰吾王不豫吾何以助詩仰閱豐施降惟微

物閱視也言我仰視天子豐厚之三妨儲隸五塵朝黻三妨施下及於已誠為微物自謙也

任朝官也妨妨賢人之路也塵汗也途泰命屯恩充報屈

有悔可悛滯瑕難拂其八悛改也瑕穢也拂去也謂王道

滯之瑕難以除拂之事或可自改積

皇太子釋奠會作四言元嘉二十年三月皇太子劭

而已無迎尸之事

顏延之

國尚師位。家崇儒門。師位謂太子少師位也。儒門謂專門教授也。稟道毓德。講

藝立言。稟猶秉也。毓與育同。養也。浚明爽曙。達義茲昏。浚大也。爽差也。設使大明之道

或爽其應。曙之期則通達之義於此。永瞻先覺。顧惟後昆。彌昏矣。此師儒之職。禮所當先也。

其一先覺亦指師。大人長物。繼天接聖。大人指太子長物。即易所謂長人也。

繼天接聖皆指太子而。時屯必亨。運蒙則正。屯蒙皆易卦。言謂其將來為人君也。

亂循環遇難必有亨通之理。蒙不明也。欲啓發其明在養。之以正言。亨屯有賴於太子而太子之德又係於所養也。

偃閑武術。闡揚文令。言偃息也。術道也。庶士傾風。萬流仰鏡。

其二庶衆也。傾慕也。孔子問項橐居何在。曰萬流言與萬物同流匹也。鏡喻明也。虞庠飾館。睿圖

炳睟。禮記有虞氏養國老於上庠。睿聖也。聖圖畫。懷仁憬。

集。抱智齋至。九懷抱謂苞韞。憬遠行貌。踵門陳書。躡齋獻器。

踵至也。陳書謂陳列其器。謂樂也。澡身玄淵。宅心道祕。其二三玄淵道。祕皆道德深。

遠之謂言身心必於是也。伊昔周儲。聿光往記。周儲謂文王為太子時。也。聿述也。言其事述之。

而有光。思皇世哲。體元作嗣。皇美也。世哲謂太子也。元仁也。謂體仁而為嗣。資此

夙和。降從經志。資猶藉也。夙早也。和順也。言太子藉夙成。之。和順而俯就。離經辯志之功。是美質而

加之。以邊。彼前文矩。周規值。其四邊遠也。前文謂古文。也。言經典相去雖遠。學其

規矩亦與。正殿虛筵。司分簡日。虛筵以待賢也。左傳玄鳥。氏司分簡。擇謂擇吉日也。

尚席函杖。丞疑奉帙。函容也。疑丞以質。侍言稱辭。惇史秉

筆。侍言佐之。發言者也。禮記曰有。妙識幾音。土載有述。其

周易知幾。其神乎尚書。熙帝之載。載事也。孔叢子曰。使談。者有述焉。言待從之官。皆妙識幾微之音。使帝王之事有

所紀也。肆議芳訊。大教克明。肆陳也。訊問也。言以芳。敬躬祀

典。告奠聖靈。禮屬觀盥。樂薦歌笙。躬謂躬行也。祀典祭祀。典。禮觀盥潔誠也。盥謂

貯水器中以條手也。昭事是肅。俎實非馨。其六昭事。事神。也。肅敬也。俎謂

薦進也。歌笙雅樂也。

祭器也實謂祭物也言俎實也獻終襲吉即宮廣讌堂設象
 非足稱馨蓋惟明德為馨也
 筵庭宿金懸叶韻獻終祭畢也襲因也即就也言獻禮既象牙為席也金懸謂金鼓台保兼徽皇戚比彥台謂三公之樂也宿謂夜列於庭也徽美也比肴乾酒澄端服整弁其彥謂比肩皆俊彥也美士為彥
 有乾酒澄祭畢也端整謂去祭服就常服也
 六官視命九賓相儀六官六卿也九賓謂九卿也咸視王纓笏帟序中卷充街之服故舉服以明人中巾命助行禮都莊雲動野旭也言觀禮風馳也言觀禮
 如雲動風馳也倫周伍漢超哉邈猗也宜切其八倫比
 比周漢之德清暉在天容光必照物任其情理宣其奧妄
 超然遠美
 先國胄側聞邦教元嘉中延之遷國子祭酒司徒左長史尚書曰命汝典學教胄子司徒掌邦教
 故徒愧微冥終謝智效其九微冥微賤而晦冥也家語哀云徒愧微冥終謝智效公曰寡人愚冥莊子曰智效一官

謝不能也

○侍宴樂游苑送徐州應詔詩

五言希範時為中郎武帝弟宏為徐州刺史應

詔送宏

丘遲

遲字希範吳興人入歲能屬文及長辟徐州從事高祖踐祚拜中書郎遷司徒從事中郎

詰吉

日閭闔開馳道聞鳳吹

去聲詰且平日也紫微宮門日閭闔馳道天子道也鳳吹

笙也笙體如鳳故云

輕萋

啼

承王輦細草藉龍騎

萋茅始生也藉薦也馬入尺為龍

風遲山尚響雨息雲猶漬

湊巢空初鳥飛荇亂新魚戲寔

惟北門重匪親孰為寄

徐州梁之北門孰誰也

參差別念

舉肅穆恩波被

別念謂武帝別弟也肅穆謂和穆也

小臣信多幸投生豈酬

義

小臣遲自謂也言雖投捨此命不足答其義也

○應詔樂游苑餞呂僧珍詩

五言呂僧珍字元瑜為左衛將軍伐魏詔作詩餞之

沈約約字休文吳興人少為蔡興宗所知引為安西記室梁興稍遷至侍中丹陽尹建昌侯

丹浦非樂戰負重切君臨六韜曰堯與有苗戰于丹水之

暴救我皇秉至德忘已用堯心莊子堯謂舜曰吾不教無

言梁武帝秉德忘私愍茲區宇內魚鳥失飛沈憐此區宇

用帝堯之心以為心推轂二峭道揚旆九河陰推轂二峭借秦

乘盡三屬選士皆百金超乘者跳躍上車也三屬之甲上

猶接也選擇也百金戎車出細柳餞席樽上林細柳漢將

言立百金以招士也命師誅後服授律緩前禽周易曰王

營處上林即樂游苑以漢上林苑擬之也前禽函轘還方解帶函函谷關也轘轘轅也

盡為魏襟帶言今披伐罪芒山曲吊民伊水潯芒山洛陽

解不復能固守也將陪告成禮待此未抽簪告成謂武王燔柴郊

武功成也抽簪告歸也約自云將陪待此禮故未告歸

○送應氏詩二首

五言送應璩瑒兄弟時董卓遷獻帝於西京洛陽被燒故多言荒蕪之事

曹子建

步登北芒阪遙望洛陽山洛陽何寂寞宮室盡燒焚音煩

垣牆皆頓擗闕荆棘上參天不見舊耆老但覩新少年側

足無行徑荒疇不復田頓擗崩倒也不見耆老言皆遭亂

久無人遊子久不歸不識陌與阡南北曰阡東西曰陌皆

不識其中野何蕭條千里無人煙念我平生居氣結不能

道路矣言因送別并念其故居也

清時難屢得嘉會不可常天地無終極人命若朝霜朝霜

消願得展嬾婉我友之朔方嬾婉歡樂也言方歡樂而又

也送別也我友謂應氏也朔北

也親昵並集送。置酒此河陽。中饋豈獨薄。賓飲不盡觴。愛至望苦深。豈不愧中腸。進物於尊者曰饋。言相愛之至。責望於我者宜深。而我肴饌之薄。令客飲不盡。觴是。可媿也。山川阻且遠。別促會日長。願為比翼鳥。施翮起高翔。長遙也。言別期已促。迫而相會之期尚遙。是以羨鳥之比翼也。

征西官屬送於陟陽候作詩

五言。司馬駿為征西將軍。至是楚遷馮翊太守。故征西之官屬皆送之。而楚作是詩以別。

孫楚 楚字子荆 太原人

晨風飄歧路。零雨被秋草。傾城遠追送。餞我千里道。傾猶盡也。

三命皆有極。咄嗟安可保。養生經黃帝曰。上壽一百二十。中壽八十。司命主督察。

莫大於殤子。彭聃猶為夭。莊南郭子綦曰。天下莫壽於殤子。而彭祖為天。七歲以下。曰下殤。彭祖老聃皆壽者。若達自然之分。殤者亦足為壽。

三命咄丁忽切。言三命皆有終極。嗟我此身。安可長保。

彭聃反為天齊。吉凶如糾纏。墨憂喜相紛擾。糾纏皆繩也。死生壽夭也。

也。天地為我鑪。萬物一何小。言以天地為鑪。陶冶萬物。故宜齊同。何有大小。達人

垂大觀。誠此苦不早。此謂愛生也。達人觀死生。垂離即若一。以愛生為誠。苦于不早。

長衢惆悵盈懷抱。孰能察其心。鑒之以蒼昊。齊契在今朝。

守之與偕老。以上達生之論。自寬而離緒終不。能遺故取鑒於天。而期以偕老也。

金谷集作詩 五言。金谷水出河南太白。原東南流經石崇之居。

潘岳

王生和鼎寶。石子鎮海沂。石崇金谷詩序曰。余以元康六年。從太僕卿持節監青徐諸軍。

事有別廬。在河南縣界金谷間。時征西大將軍祭酒。王詡當還。長安余與眾賢共送。澗中賦詩以敘中懷。親友

各言邁。中心悵有違。何以敘離思。攜手游郊畿。朝發晉京

陽。夕次金谷湄。國外曰畿。晉都洛陽。故云晉京湄。沂水岸也。迴谿縈曲阻。峻阪

路威夷山也威夷險也縈繞也曲阻也綠池泛淡淡青柳何依依濫泉龍

鱗澗激波連珠揮激水歎石若連珠揮拂前庭樹沙棠

後園植烏桲畢靈囿繁石榴茂林列芳梨皆果木名囿園也言靈美之也

飲至臨華沼遷坐登隆坻池玄醴染朱顏但愬杯行遲坻

中之高地愬告也揚桴撫靈鼓簫管清且悲揚舉也桴鼓槌也春

榮誰不慕歲寒良獨希投分寄石友白首同所歸春榮喻盛時歲

寒喻患難也分猶志也石友猶云石交言堅貞也孫秀既恨石崇不與綠珠又憾潘岳遇之不以禮後秀為中書令

岳省內見之因喚孫令憶疇昔周旋不秀曰中心藏之何日忘之岳於見始知不免後收石崇同日收岳石先送市

亦不相知潘後至石謂潘曰安仁卿亦復爾邪

○王撫軍庾西陽集別作五言王弘為撫軍將軍庾登

軍送至盆口瞻亦將赴豫章三人於此叙別故賦是詩

謝瞻

祇召旋北京守官反南服言庾被召而旋帝京已守官而

如守官南服南方也服諸侯之國也方舟析舊知對筵曠明牧舉觴矜飲餞

指途念出宿方並也析別也舊知庾也來晨無定端別畧

有成速晨時也畧顏陽照通津夕陰暖平陸榜逆人理行

艫輜軒命歸僕顏陽落日也言日暮去者理舟還者分手

東城闈發櫂西江隩闈城曲重門也離會雖相親逝川豈

往復離會乃敘別之會相親言暫時相親但歲誰謂情可

書盡言非尺牘易曰書不盡言言不盡意牘書版也

○鄰里相送方山詩五言少帝出靈運為永嘉郡守故

里下有湖水

謝靈運

祇役出皇邑。相期憇甌越。也。憇息也。甌越即永寧也。解纜

及流潮。懷舊不能發。索也。析析就衰林。皎皎明秋月。舍

情易為盈。遇物難可歇。積疴謝生慮。寡欲罕所闕。析析風

也。別情已多感歎。况遇此風物。益不可止。積病故謝去思。慮寡欲。希有闕失。資此永幽棲。豈伊

年歲別。各勉日新志。音塵慰寂菴。

○新亭渚別范零陵詩五言。丹陽郡新亭在中。思里吳

謝眺眺字玄暉。陳郡人也。少有美名。文章清麗。解

衛尉

洞庭張樂地。瀟湘帝子游。洞庭山名。黃帝奏咸池之樂於

也。雲去蒼梧野。水還江漢流。停驂我悵望。輟棹子夷猶。兩

駢也。夷猶。悵望。貌。謝在陸。故云。停驂。范在舟。故云。止棹。廣平。聽方籍。茂林。將見求。周

為廣平太守三年。滯訟一朝。斷決。籍籍甚也。司馬相如。謝

病居茂陵。言范同廣平而聲聽。方向籍已當居茂陵之下

○別范安成詩五言。范岫字樊賓

沈約

生平少年日。分手易前期。易忽也。言及爾同衰暮。非復別

離時。宋預聘吳孫權。捉預手曰。今君年勿言一樽酒。明日

難重持。夢中不識路。何以慰相思。韓非子曰。六國時。張敏

思不得見。敏便於夢中。往尋。但行至半道。即迷。不知路。遂迴。如此者三。

○詠史詩五言。謂覽史書。詠其行事。得失。或自寄情焉。

殺三良自殉以諷之

王粲

自古無殉死。達人所共知。以人從秦穆殺三良。惜哉空爾。

左傳秦伯任好卒以子車氏三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良也。殉無益而徒彰非禮。故云空爾為。

髮事明君。受恩良不訾。音資。結髮猶云自少也。臨沒要平。

之死焉得不相隨。妻子當門泣。兄弟哭路垂。臨穴呼蒼天。

涕下如縷縻。毛詩曰臨其穴惻惻其慄。彼蒼者天。殲我人。

生各有志。終不為此移。同知埋身劇。心亦有所施。劇甚也。

者為人用也。生為百夫雄。死為壯士規。黃鳥作悲詩。至今聲不

虧。百夫雄言百夫之中最雄俊。虧者黃鳥哀三良也。虧歇也。

○三良詩五言。植被文帝責黜悔。不隨武帝死而託是詩。

曹植

功名不可為。忠義我所安。為強。秦穆先下世。三臣皆自殘。

生時等榮樂。既沒同憂患。平聲。秦穆與羣臣飲酒酒酣公曰生共此樂死共此哀奄息等

許諾及公薨皆從死。誰言捐軀易。殺身誠獨難。攬涕登君墓。臨穴仰

天歎。平聲。長夜何冥冥。一往不復還。墓中不明是謂黃鳥為

悲鳴。哀哉傷肺肝。

○詠史詩八首五言詩意多自喻。

左思

弱冠弄柔翰。卓犖觀羣書。人生二十曰弱冠。柔翰筆也。卓犖特達也。著論準過

秦。作賦擬子虛。賈誼作過秦論。司馬相如作子虛賦。邊城苦鳴鏑。羽檄飛京

都。漢書冒頓作為鳴鏑習勒騎射。今響箭也。羽檄徵兵之書。雖非甲冑士。疇昔覽穰苴。

司馬有穰苴兵法言我雖非甲冑之士疇昔嘗覽其書。長嘯激清風。志若無東吳。時

未平若無東吳者即目無全牛之無鈎刀貴一割。夢想騁良圖。班超疏曰臣乘聖漢威神

之用騁施也。左眄澄江湘。右盼定羌胡。眄視也。盼動目貌。左澄江湘謂

鬱鬱澗底松。離離山上苗。以彼徑寸莖。蔭此百尺條。世胄

躡高位。英俊沈下僚。松本高以在澗底而卑喻英俊沈下位也。苗本卑以在上而高喻世胄

居高位。地勢使之然。由來非一朝。金張藉舊業。七葉珥漢貂。

金張金日彈張湯子孫也。侍中中常侍冠武弁貂尾為飾。故曰漢貂珥插也。馮公豈不偉。白首

不見招。偉奇也。馮唐白首屈於郎署故云不見招。

吾希段干木。偃息藩魏君。希望也。通幽賦曰。吾慕魯仲連。干木偃息以藩魏。

談笑却秦軍。謂見新垣衍不肯帝秦事。當世貴不羈。遭難能解紛。功成

恥受賞。高節卓不羣。平原君欲封魯連魯連辭謝平原君乃置酒酒酣起前以千金遺魯連魯

連笑曰。所貴於天下之士者。為臨組不肯綵。對珪寧肯人排患釋難解紛而不取也。

分。連璽曜前庭。比之猶浮雲。組綵屬絲繫也。再封故曰連璽璽印也。言仲連視此猶浮

也。雲濟濟京城內。赫赫王侯居。冠蓋蔭四術。朱輪竟長衢。濟濟顯盛貌。術衢皆道也。竟盡也。朱輪貴人所乘車也。

朝集金張館。暮宿許史廬。金日安世之後。為金張許后史良娣之族。為許史言世卿貴戚之家也。

南鄰擊鐘磬。北里吹笙竽。言鄰里皆貴族也。寂寂楊子宅。門無卿相輿。寥寥空宇內。所講

在玄虛。寂寂無人聲也。楊雄家素貧人希其門。雄方草創太玄。有以自守。言論準宣尼。辭

賦擬相如。法言象論語。故云準作。賦以相如為式。故云擬。悠悠百世後。英名擅八

區。雖至百代尚猶擅名於八方也。思舉雄之儉約以折當代之奢也。

皓天舒白日。靈景耀神州。皓明也。靈景日景也。神州指

京都。即神州陸沉之神州也。列

宅紫宮裏。飛宇若雲浮。紫宮天子所居處雲浮高廣也我我高門內。藹藹

皆王侯。自非攀龍客。何為欵許來游。楊子法言曰攀龍鱗

我非攀附之人被褐出閭闔高步追許由附鳳翼。歟即忽也。言

何為忽游於此被褐出閭闔。高步追許由。闔國門也。許由

堯時振衣千仞岡。濯足萬里流。

荆軻飲燕市。酒酣氣益震。真音哀歌和漸離。謂若傍無人。史

荆軻之燕與高漸離飲於燕市酒酣漸離擊筑雖無壯士

節。與世亦殊倫。高眇邈四海。豪右何足陳。豪右大族貴者

雖自貴。視之若埃塵。賤者雖自賤。重之若干鈞。言無慕乎

已於主父宦不達。骨肉還相薄。主父偃結髮游學四十年身不

輕鄙買臣困樵采。伉儷不安宅。朱買臣家貧常樵以給食

戴相隨數止買臣無謳歌道中買臣愈益疾歌妻羞之求

去買臣笑曰我年五十當富貴也今已四十餘矣汝苦日

久待我富貴報汝功力妻恚怒曰如公等終餓死溝中耳

何能富貴買臣不能留即聽去儷偶也伉敵也謂妻也宅

居陳平無產業。歸來翳負郭。陳平家貧好讀書負郭窮巷

轍翳謂蔽也負背也長卿還成都。壁立何寥廓。卓文君既奔司馬相

居徒四壁立四賢豈不偉。遺烈光篇籍。當其未遇時。憂在

填溝壑。英雄有迥邐。由來自古昔。何世無奇才。遺之在草

澤。習習籠中鳥。舉翮觸四隅。落落窮巷士。抱影守空廬。習習

也隅角也落落踈寂貌言士之居出門無通路。枳棘塞中

塗。計策棄不收。塊若枯池魚。塊獨處貌計策不見外望無

寸祿。內顧無斗儲。迴首日顧儲蓄也謂蓄積以待用也寸

親戚還相蔑。朋友日夜踈。親輕也。蘇秦北游說李斯西上書。

俛仰生榮華。咄嗟復彫枯。俯仰之間即取榮寵旋復彫殘言榮枯無常也。飲河期

滿腹。貴足不願餘。巢林栖一枝。可為達士模。莊子曰鷦鷯巢林不過一

枝偃鼠飲河不過滿腹取足而已。不願餘也。此則達士之規模耳。

○詠史詩五言協見朝廷貪祿位者衆故詠此詩以刺之。

張協協字景陽載之弟也兄弟並守道不競以屬詠自娛少辟公府後為黃門侍郎因託疾絕

事人

昔在西京時。朝野多歡娛。藹藹東都門。羣公祖二踈。祖祭也凡

送行而飲酒者。殿祭道為名。朱軒曜金城。供帳臨長衢。朱軒公卿車也。金城長安城也。

衢道也。達人知止足。遺榮忽如無。抽簪解朝衣。散髮歸海隅。

簪冠簪也。凡束髮為入官散髮為罷官。行人為隕涕。賢哉此大夫。揮金樂當

年。歲暮不留儲。揮散也。歲暮喻年老也。廣所愛信者勸廣以金為子孫立產業。廣云子孫賢而多財

則損其志。愚而多財則益其過。故云不留儲。顧謂四座賓。多財為累愚。累愚謂愚者之

累也。清風激萬代。名與天壤俱。咄此蟬冕客。君紳宜見書。蟬冕

客謂貴盛者紳大帶也。宜如子張書紳常佩服此事也。咄出聲若呼之也。

○覽古詩五言稱述

盧諶諶字子諒范陽人也善屬文西晉之末天下喪亂北投劉琨琨以為從事中郎後為段匹

碑別駕

趙氏有和璧。天下無不傳。秦人來求市。厥價徒空言。趙惠

和氏璧秦昭王聞之使人遺趙王書願以十與之將見賣。

五城易璧而實無意與城故云價徒空言也。不與恐致患。叶簡之備行李。圖令國命全。趙王得秦王書故簡才使秦以

全國命。蘭生在下位。繆子稱其賢。宦者令繆賢曰臣舍人蘭相如可使奉辭馳

出境伏軾徑入關關函也秦王御殿坐趙使擁節前揮袂睨

金柱身玉要俱捐秦王坐章臺見相如視秦王無意

却立倚柱曰臣觀大王無意與趙城故臣復取壁大王必

欲急臣臣頭與壁俱碎於柱矣乃持壁睨柱欲擊之秦王

恐其毀和壁乃辭謝請以十五連城既偽往荆王亦真還

秦王特以許許趙城故云偽往使從者衣爰在澠池會二

主克交歡昭襄欲負力相如折其端負恃也秦趙會於澠

池秦昭王欲恃其疆

相如折皆計血下霑襟怒髮上衝冠相如怒而目皆西缶

終雙擊東瑟不隻彈日雙曰不隻捨生豈不易處死誠獨

難稜威章臺顛彊禦亦不干謂相如折秦時也稜猶厲屈

節邯鄲中俛首忍迴軒廉頗欲辱之相如引車避匿故云

廉公何為者負荆謝厥讐音愆頗肉袒負荆因賓客智勇

冠當世弛張使我歎平聲太史公曰相如其處智勇可謂

為弛折秦王為張

張子房詩五言宋高祖北伐見張良廟毀乃修之

謝瞻

王風哀以思周道蕩無章亡國之音哀以思謂周之卜洛

易去聲隆替興亂罔不亡周公卜洛而都之以為有德易以

必有亂則力政吞九鼎苛慝暴三殤力政謂始皇也秦尚

亡因之矣息肩纏民思靈鑒

云吞九鼎指伐周也秦繆公以三良殉

集朱光天下苦秦猶終日擔重而行思息其肩者也故神

葬故云三殤言始皇比之更加苛惡也也伊人感代工聿來扶興王伊人謂張良也感代工謂有

結謂漢婉婉幙中畫輝輝天業昌婉婉和順貌言子房運策

也 昌盛 鴻門銷薄 博 餽 垓下隕攬搶 薄餽攬搶皆喻羽也凡

朔餽者名曰薄 爵仇建蕭宰 定都護儲皇 爵仇謂封雍齒

國良勸高祖立之故云建蕭宰良勸上西都長 肇允契幽

安是謂定都又畫計得不易太子故云護儲 惠心奮千祀 清埃播

叟 翻飛指帝鄉 肇始也允信也幽叟 神武睦三正 裁

無疆 良以明惠之心為漢畫計奮於千載 明兩燭河

成被八荒 神武謂宋高祖睦親也三正天地人 明兩燭河

陰慶霄薄汾陽 易云明兩作離大人以繼明照于四方慶

也 鑿於歷顏寢節像薦嘉賓 鑿於鑿旗也言宋高祖歷

形像而祭之薦 聖心豈徒甄 惟德在無忘 甄表也惟思也

進也嘗食也 逝者如可作 揆子慕周行 逝

豈徒表飾此廟而已乃思良 逝者如可作 揆子慕周行 逝

輔漢之德是以不能忘也 逝者如可作 揆子慕周行 逝

死也周行喻宋也子謂子房也言死 濟濟屬車士 粲粲翰

者如可起度良之意亦慕我宋朝也 濟濟屬車士 粲粲翰

墨場 濟濟美貌粲粲盛貌屬車後車也言宋祖後 瞽夫違

盛觀 竦踊並一方 莊子叔連曰瞽者無以與乎文章之觀

瞻時在豫章故云一方 四達雖平直 蹇步愧無良 四達謂

衢路雖平直而限於官守 餐和忘微遠 延首詠太康 瞻自

不得目擊其事故云蹇步 餐和忘微遠 延首詠太康 瞻自

服雍和之氣遂忘其人之微而地 之遠但舉日延首詠太康之道耳

○秋胡詩 五言魯秋胡潔婦者秋胡子之妻秋胡子既

見路傍有美婦人方採桑秋胡子悅之下車謂曰 今吾有金願以與夫人婦人曰嘻妾採桑奉二親 不願人之金秋胡子遂去歸至家奉金遺其母其 母使人呼其婦婦至乃向採桑者也秋胡子見之 而慙婦曰束髮修身辭親往仕五年乃得還當見 親戚今也乃悅路傍婦人而下子之裝以金與之 是忘母不孝也妾不忍見不孝之人遂去而走 自投河而死延年詠此以刺為君之義不固也 顏延之

椅宜於梧傾高鳳。寒谷待鳴律。影響豈不懷。自遠每相匹。詩

曰鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽鄒衍在燕有

谷寒不生五穀鄒子吹律而溫至生黍焉言椅梧竹鳳鳥

之來儀寒谷資吹律而成煦類乎影響

故夫婦之義雖自遠而至必相匹偶也婉彼幽閑女。作嬪

君子室。君子謂秋胡也峻節貫秋霜。明豔侔朝日。嘉運既我從。欣

願自此畢。其一偶此嘉會欣願畢矣燕居未及歡。良人顧有違。秋胡娶

而行故云未脫巾千里外。結綬登王畿。中處士所服綬仕

及歡違別也陳故脫巾。戒徒在昧旦。左右來相依。未明而戒徒者早起

而結綬也驅車出郊郭。行路正威遲。存為久離別。沒為長不歸。其嗟

余怨行役。三陟窮晨暮。詩陟彼崔嵬陟彼高岡陟彼徂矣

山陟險窮嚴駕越風寒。解鞍犯霜露。嚴駕整駕也原隰多

盡晨暮悲涼。迴飈卷高樹。悲涼猶云離獸起荒蹊。驚鳥縱橫去。悲

哉游宦子。勞此山川路。其超遙行人遠。宛轉年運徂。良時

為此別。日月方向除。孰知寒暑積。僂俛見榮枯。僂俛猶俯

春榮冬枯自然之理。歲暮臨空房。涼風起坐隅。寢興日已寒。白露生

庭蕪。其勤役從歸願。反路遵山河。後謂入仕昔辭秋未素。

今也歲載華。未素載華倒用蠶月觀時暇。桑野多經過。毛

蠶月佳人從所務。窈窕援高柯。佳人即秋胡妻也傾城誰

不顧。弭節停中阿。其五傾城之色人誰不顧故秋年往誠

思勞。路遠闊音形。雖為五載別。相與昧平生。言向年之往

勞但路遠而音容相隔耳蓋五年之別雖未甚久而五日

即行識猶未真所以見之而誤也昧平生言不相識也

捨車遵往路。鳧藻馳目成。秋胡望其妻而前如鳧鳥得水

其私南金豈不重。聊自意所輕。義心多苦調。密比金玉聲。

交也

其六上二句言胡逐意所眷而輕其金高節難久淹竭

來空復辭婦既志高故難久留竭夫也空復辭無所得也遲遲前途盡依依造門

基上堂拜嘉慶入室問何之遲遲行貌造至也至門基謂及家也見母故云拜家慶妻

未還所以日暮行采歸物色桑榆妻自采桑而歸也美問何之日暮也

人望昏至慙歎前相持其七美人胡妻也秋胡慙歎已過前持其妻有懷誰能

已聊用申苦難妻既恨之聊述其情離居殊年載一別阻河關春來

無時豫秋至恒早寒豫悅也明發動愁心閨中起長歎平聲

悽歲方晏日落游子顏每及歲暮常悽慘煩憂恐秋胡顏

皆秋胡子妻恨辭也高張生絕絃聲急由調起高張生於絕絃以喻

由乎調起以喻辭切興於恨深自昔枉光塵結言固終始如何久為別百

行愆諸已愆猶失也君子失明時誰與偕沒齒言然其失義不願與俱偕老也

愧彼行露詩甘之長川汜其九詩曰厭浥行露言貞女不能

能侵凌也秋胡之妻不欲愧犯霜露而違禮故強暴之男不

於此詩是以甘赴水而死也

○五君詠五首五言顏延年領步兵好酒踈誕劉湛言

怨憤乃作五君詠於彭城王義康出為永嘉太守延年甚

故語中多自寓云

顏延之

阮步兵阮籍以步兵校尉缺厨中

阮公雖淪跡識密鑿亦洞淪沉也分別是非謂沈醉似埋

照寓辭類託諷照光也籍沈醉終日率爾屬文長嘯若懷

人越禮自驚眾魏氏春秋曰籍少時常遊蘇門山有隱者

五帝三王之義蘇門生蕭然曾不經聽籍乃對之長嘯清

韻響亮蘇門生追爾而笑籍既降蘇門生亦嘯若鸞鳳之

音焉孫盛晉陽秋曰阮籍嫂嘗歸家籍相見與物故不可

論途窮能無慟。阮籍雖放誕不拘禮教發言玄遠口不評所窮輒慟哭而返。

嵇中散。嵇康為中散大夫。

中散不偶世。本自餐霞人。餐霞仙者流也。形解驗默仙。吐論知疑

神。顧凱之嵇康讚曰南海太守鮑靚通靈士也東海徐寧師之寧夜聞靜室有琴聲怪其妙而問焉靚曰嵇叔夜

寧曰嵇臨命東市何得在茲靚曰叔夜述示終而實尸解故云形解孫綽嵇中散傳曰嵇康作養生論入洛京師謂

之神人立俗迂流議尋山治隱淪。嵇康非湯武薄周孔所疑定也。以迂世迂逆犯也王烈

年已二百三十八歲康甚愛之數與鸞翮有時鍛龍性誰

能馴。鍛殘也。共入山中遊戲採藥是治隱淪也。

劉參軍。劉靈為建威參軍。

劉靈善閉關。懷情滅聞見。言道德內充情欲俱閉既無外累故聞見皆滅老子曰善閉者

無關鍵而鼓鐘不足歡。榮色豈能眩。夫鐘鼓以悅耳榮色以悅目今聞見既滅

聲色俱喪故鼓鐘不足以為歡。韜精日沈飲。誰知非荒宴。韜藏也精明也靈常乘鹿車攜一壺酒沈謂醉也有類荒宴誰知其不然乎

自此見。頌酒即酒德頌也衷謂中心也原伶好飲以居亂世欲晦其才也頌酒雖短章深哀

阮始平。阮咸字仲容籍之兄子也與籍俱為竹林之游官止始平太守

仲容青雲器。實稟生民秀。達音何用深。識微在金奏。阮咸唱議

荀勗所造樂聲高聲高則悲金聲不合雅懼非德政中和之善必古今長短之所致後掘地得古銅尺歲久欲腐壞

以度於最今尺短四分時人以咸為達音。郭奕已心醉。山

周官曰鐘師掌金奏謂擊鐘而奏樂也。公非虛覲。見之士傳曰阮咸哀樂至到過絕於人太原郭奕

職必妙絕於。屢薦不入官。一麾乃出守。山濤舉咸為吏部郎三上武帝不能

用麾使之去也。即麾之不去。之麾言左遷咸為始平太守。

向常侍秀為散騎常侍

向秀甘淡薄。深心託毫素。其好也毫素筆紙也謂秀志於著述探道好淵玄。

觀書鄙章句。初注莊子者數十莫能究其指要向秀於舊注之外為解義妙析奇致大暢玄風交

呂既鴻軒攀嵇亦鳳舉。秀常與嵇康偶鍛於洛邑與呂子灌園於山陽收其餘利以供酒食

流連河裏游。惻愴山陽賦。秀嘗與嵇康寓居河

內山陽後經山陽舊居因聞笛作思舊賦河裏即河內也山陽賦即思舊賦也

○詠史詩五言

鮑昭

五都矜財雄。三川養聲利。五都雒陽邯鄲臨淄宛成都也矜誇也河洛伊日三川言皆俗

尚豪。百金不市死。明經有高位。陶朱公曰吾聞千金之子

華。生曰士病不明經。經術苟明。其取青紫如俯拾地芥。京城十二衢。飛薨各鱗次。即西

立十二之通門薨屋簷也若魚鱗之相次仕子影華纓。遊客竦輕轡。明星辰水

稀。軒蓋已雲至。翟璜乘車載華蓋田子方怪而問之對曰吾祿厚得此軒蓋雲至如雲之至也賓

御紛飈沓。鞍馬光照地。御侍也寒暑在一時。繁華及春

媚。君平獨寂寞。身世兩相棄。漢書蜀有嚴君平卜於成都市日閱數人得百錢足以養

則閉肆下簾而授老子此詩獨美之以謂當時之奢麗兩相棄即李白詩君平既棄世世亦棄君平也

○詠霍將軍北伐詩五言

虞羲羲字子陽會稽人七歲能屬文後始安王引為侍郎尋兼建安征虜府主簿功曹又兼記

室參軍事

擁旄為漢將。汗馬出長城。旄旌旄也汗馬謂馬出汗言勞也長城秦所築在北地長

城地勢險。萬里與雲平。涼秋八九月。虜騎入幽并。虜匈奴也幽并

二郡飛狐白日晚。瀚海愁雲生。飛狐口在代郡西南塞名瀚海海名羽書時

斷絕。刀斗晝夜驚。羽書即羽檄也。斷絕謂路有寇不通也。

持乘墉揮寶劍蔽日引高旌。乘登也。墉城墻也。旌蔽日言高也。雲屯七萃

士魚麗六郡兵。雲屯如雲之屯。穆天子傳曰天子賜七萃。麗陣名。漢書趙充國以六郡良家子善騎射補羽林六郡謂金城隴西天水安定北地王郡也。胡笳關下

思羌笛隴頭鳴。笳起於胡。笛起於羌。思隴山名。骨都先自警。涉之日

逐次亡精。骨都日逐皆匈奴侯王名。自警警伏也。亡精喪魄也。玉門罷斥候甲第始

修營。玉門關名。初上為霍去病治第。令視之對曰匈奴未滅臣無以家為。至是匈奴既破故斥候皆罷而賜之

第一之位登萬庾積功立百行成。登升也。萬庾粟言祿天

長地自久人道有虧盈未窮激楚樂已見高臺傾。激楚清聲也。未

窮已見言樂未畢而人已亡也。當令麟閣上千載有雄名。漢書甘露三年

思服肱之美乃圖畫其人於麒麟閣

。百一詩。五言時曹爽多違法度應休。此作百一詩以諷序云。時謂曹爽曰。公今聞周公巍巍之稱。安知百慮有一失乎。百一之名蓋興於此。詩成編以示在事者。咸皆怪愕。或以為應焚棄之。何晏獨無怪也。今觀詩亦諷而隱不知也。

應璩。璩字休璉。博學好屬文。明帝時歷官散騎侍郎。

下流不可處。君子慎厥初。論語君子惡居下流。尚書慎厥終。惟其始。名高不宿

著。易用受侵誣。史記曰。灌夫亦得實嬰。通列侯宗室為名高宿久也。誣謗毀也。言名過其實不能久。

顯且易為人所毀也。前者隳官去。有人適我閭。田家無所有。酌醴焚

枯魚。問我何功德。三入承明廬。璩初為侍郎。又為常侍。又為承明廬。在承明門側。所占於此土。是謂仁智居。此

謂魏明帝在建始殿。朝會皆由承明門。直廬在承明門側。所占於此土。是謂仁智居。此

指承明廬。言今所占之上。是謂仁智之所居乎。亦問者之辭也。論語里仁為美。擇不處仁。馬得智。故云仁智居。文

章不經國。筐篋無尺書。筐篋。用等稱才學。往往見歎譽。

平聲

文是卷之五

問璩何等用而稱才學往避席跪自陳賤子實空虛避席往為人所歎譽也皆問詞也賤子璩謙稱空虛無也宋人遇周客慙愧靡所如言已妄竊崇班心也常懷恥類宋人之遇周客慙愧而無所如闕子曰宋之愚人得燕石於梧臺之側藏之以為大寶周客聞而觀焉主人齋七日端冕玄服以發寶革匱十重巾十襲客見俛而掩口盧胡而笑曰此特燕石也其與瓦甕不殊主人大怒曰商賈之言醫匠之心藏之愈固守之彌謹如從也謙已以諷在廷之臣有其位無其才能為可愧也

○遊仙詩

何劭劭字敬祖陳國人博學多聞善屬篇章初為相國掾稍遷尚書左僕射

青青陵上松亭亭高山栢光色冬夏茂根柢無彫落吉士

懷貞心悟物思遠託揚志玄雲際流日矚巖石吉士劭自喻也物謂

岳連翩御飛鶴王喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛之間道人浮丘公接以上嵩高山

松栢玄雲取其高巖石取其固矚視也羨昔王子喬友道發伊洛迢遞陵峻
三十餘年後求之於山上見桓良曰告我家七月七日待我於緱山頭果乘白鶴駐山頭望之不得到舉首以謝時
人數日抗跡遺萬里豈戀生人樂長懷慕仙類眩然心緜
乃去

邈縣邈遠貌

○遊仙詩七首 五言

郭璞

京華遊俠窟山林隱遯棲朱門何足榮未若託蓬萊音夷叶韻

臨源挹清波陵岡掇丹萸音啼挹斟也掇拾也丹萸丹芝也食之延年凡草之初生通名

日萸故靈谿可潛盤安事登雲梯荆州城西九里有靈谿水雲梯言昇天因雲而

升也登漆園有傲吏萊氏有逸妻漆園傲吏卽莊周也楚王駕過老萊曰守國之

孤願變先生老萊曰諾妻曰妾聞居亂世為人所制能免於患乎妾不能為人所制投其畚而去老萊乃隨而隱

進則保龍見退為觸藩羝周易見龍在田又曰羝羊觸藩羝羸其角不能退不能遂進謂求

仙也退謂高蹈風塵外長揖謝夷齊夷齊不食周粟本風處俗也

有無負於夷齊之意舊註泥謝絕之謝則非矣

青谿千餘仞中有一道士景純嘗在臨沮縣故遊仙詩嘆青谿之美雲生梁棟

間風出窓戶裏借問此何誰云是鬼谷子周時有豪士隱於鬼谷者自號

鬼谷翹迹企潁陽臨河思洗耳翹舉也許由隱於潁川之子聞其言乃臨

河而洗其耳閶闔西南來潛波渙鱗起兌為閶闔風風至水波渙然如魚鱗

靈妃顧我笑粲然啓玉齒靈妃處妃也粲明也啓齒笑也蹇修時不存

要之將誰使蹇修古之賢媒也存在也

翡翠戲蘭苕容色更相鮮言珍禽芳草迭相輝映也綠蘿結高林蒙籠

蓋一山中有冥寂士靜嘯撫清絃放情凌霄外嚼蘂挹飛

泉冥寂玄默也即典論飢食瓊藥渴飲飛泉赤松臨上游駕鴻乘紫煙左挹浮

丘袖右拍洪崖肩赤松浮丘洪崖並仙人也借問蜉蝣輩寧知龜鶴年

蜉蝣朝生而暮死龜服氣與鶴俱長年

六龍安可頓運流有代謝六龍日駕也頓止也代更也謝敘也時變感人思

已秋復願夏淮海變微禽吾生獨不化感動也國語趙簡子歎曰雀入于海

為蛤雉入於淮為蜃龜鼈魚鼈莫不能化唯人不能悲夫雖欲騰丹谿雲螭非我駕不

之國曰丹谿雲螭謂風雲與螭龍也愧無魯陽德迴日向三舍二十八宿一宿為一舍魯

陽公與韓戰酣日暮麾戈日為之向臨川哀年邁撫心獨

悲吒悲吒切

逸翮思拂霄迅足羨遠游迅疾也言有仙資必好仙道清源無增瀾安

得運吞舟清源不能轉運吞舟大魚珪璋雖特達明月難

闇投珪璋明月皆喻仙也言珪璋雖有特達之美而明月之珠難暗投以喻仙者雖有超俗之譽不無補影之

譏潛穎怨青陽。陵茗哀素秋。穎茗草木也。生潛隱之處。則怨青陽之不至。生陵阜之上。

則哀素秋之早。至言仙俗殊事。異宜與此相類。悲來惻丹心。零淚緣纓流。悲俗遷謝故惻。

心流

雜縣玄寓魯門。風煖將為災。雜縣爰居也。國語曰海鳥曰爰居。止於魯東門外。三日滅。

文仲使國人祭之。展禽曰越哉。滅文仲之為政也。今海鳥至。已不知而祀之。以為國典。難以為仁。且知矣。今茲海鳥有災乎。夫廣川之鳥獸。常知風而避其災也。

是歲也。海多大風。冬煖。文仲曰信吾過也。吞舟涌海底。

高浪駕蓬萊。神仙排雲出。但見金銀臺。陵陽挹丹溜。容成

揮玉杯。陵陽子明釣魚於延溪。得白魚。腸中有書。教子明服食之法。子明服之。三年龍來迎。去丹溜者石芝。

赤精。蓋石流黃之類也。容成公者。自稱黃帝師。善補導之事。髮白復黑。齒落復生。神仙傳茅君能使玉杯自至。人前揮玉杯疑。

姮娥揚妙音。洪崖領其頤。常娥羿妻也。逃月中。即此意。

升降隨長煙。飄飆戲九垓。列仙傳。審封子者。為虛上夫人。列子曰。黃帝時人也。積火

合律。頤動也。

自燒而隨煙。上下淮南子曰。盧敖遊北海。至蒙穀之上。見

一士焉。敖與語曰。唯敖為背羣離黨。窮觀於六合之外。今

又覩夫子不識。可與敖為交乎。士笑曰。今子遊始此。而語

窮六合。不亦遠哉。然子處矣。吾與汗漫期於九垓之上。不

可以久居。乃舉臂而竒齡邁五龍。千歲方嬰孩。齡年也。五龍

而竒身。遂入雲中。龍木仙也。次微龍。火仙也。次商龍。金仙也。次羽龍。水仙也。次宮龍。土仙也。嬰孩兒也。燕昭無

靈氣。漢武非仙才。燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛州。漢武內傳。西王母云。劉徹好道。然形慢神穢。

雖語之以至道。殆恐非仙才也。晦朔如循環。月盈已復鬼。朔月始也。晦月盡也。尚書惟三

消而鬼。蓐收清西陸。朱羲將由白。禮記曰。孟秋之月。其神蓐收。司馬虛續漢書曰。

日行北陸。謂之冬。西陸。謂之秋。朱羲。日也。由從也。寒露拂陵茗。女

蘿辭松柏。陵茗。即陵上草也。女蘿。兔絲也。緣於薜榮不終

朝。蜉蝣豈見夕。薜榮。薜華也。薜生以為朝菌。其物向晨而結絕。日而殞。蓋即木槿也。蜉蝣。小蟲。名朝

生夕死此皆比。圓丘有奇草。鍾山出靈液。外國圖曰圓丘

乃壽北海外有鍾山上生千歲芝及神草靈液謂玉膏之屬也王孫列八珍。安期鍊五石。

王孫列八珍以傷生安期鍊五石以延壽言優劣殊也五石丹砂之類也長揖當途人去來山

林客。長揖別之也當途即當仕路也

○招隱詩五言以世亂欲招賢者俱隱故曰招隱

陸機

明發心不夷。振衣聊躑躅。明發待明而起也夷平躑躅欲

安之。幽人在浚谷。幽人謂隱者浚深也朝采南澗藻。夕息西山足。毛

曰于以采蘋南澗之濱于以采藻于彼輕條象雲構。密葉

成翠幄。雲構大廈也幄帳也激楚佇蘭林。回芳薄秀木。山溜何泠泠。

飛泉漱鳴玉。哀音附靈波。頽響赴曾曲。至樂非有假。安事

澆淳樸。附托也言靈者美之也曾猶深也此皆自然而成

使淳樸之風富貴苟難圖。稅駕從所欲。即如不可求

招隱詩二首五言

左思

杖策招隱士。荒塗橫古今。杖持也木細枝曰策荒塗橫巖

穴無結構。丘中有鳴琴。言巖穴雖異廊廟而白雲停陰岡。

丹葩曜陽林。山春日岡陽林謂石泉漱瓊瑤。織鱗或浮沉。

漱蕩也織鱗小魚也非必絲與竹。山水有清音。何事待嘯歌。灌木自

悲吟。秋菊兼糗糧。幽蘭間重襟。菊可以餐故云糗躑躅足

力煩。聊欲投吾簪。言世務勞促故足力

經始東山廬。果下自成榛。叢棘曰榛前有寒泉井。聊可瑩心神。

瑩澄峭蒨青蔥間。竹栢得其真。峭蒨鮮明貌。孫卿曰桃李

也。至於松栢經隆冬而不彫蒙霜雪而不變。可謂得其真矣。弱華棲霜雪。飛榮流餘津。爵

服無常玩。好惡有屈伸。言爵位無常。因人之好惡以為屈伸耳。結綬生纏牽。

彈冠去埃塵。言仕非一途。或結綬以生牽纏之憂。或彈冠而

去塵埃之累。此彈冠與王貢彈冠之彈不同。彈者欲

同。彈者欲掛之也。惠連非吾屈。首陽非吾仁。惠連謂柳下惠。少連

隱山也。非吾屈非吾仁。言理所當隱耳。相與觀所尚。逍遙撰良辰。莊子曰。逍

之業。東征賦曰。撰良辰而將行。

○反招隱詩 五言。康瑀以為混俗自處。足以免患。何必

王康瑀 晉人。爵里未詳。小隱隱陵藪。大隱隱朝市。伯夷竄首陽。老聃伏柱史。老子

字聃。生於殷時。為周柱下史。昔在太平時。亦有巢居子。堯時有巢父。以

樹為巢。而寢其

上今雖盛明世。能無中林士。今謂晉也。言今亦未必非

堯時也。能無言亦自有也。放神青雲外。絕迹窮山裏。鷓鴣先晨鳴。哀風迎夜起。凝霜凋

朱顏。寒泉傷玉趾。言山中鳥音風聲。足益愁思。霜降水結

足傷肌膚。非可居也。鷓鴣鳥名。趾足也。周才信眾人。偏智任諸已。從俗為周才。索居為偏智。推分得天和。矯性

失至理。隨時而行。曰推分。歸來安所期。與物齊終始。莊子

物論又曰。萬物一齊。孰短孰長。孫卿子曰。生人之始也。死人之終也。

○芙蓉池作 五言

魏文帝 文帝諱丕。姓曹氏。此詩未即

乘輦夜行遊。逍遙步西園。鄴都之西園也。雙渠相溉灌。嘉木繞通

川。卑枝拂羽蓋。脩條摩蒼天。卑。低也。脩。長也。驚風無輪轂。

飛鳥翔我前。丹霞夾明月。華星出雲間。上天垂光采。五色

一何鮮。壽命非松喬。誰能得神仙。松喬謂赤松子與王子喬也。遨遊快心意。保已終百年。

南州桓公九井作。五言桓玄府第於姑孰南故曰南州九井山名仲文從玄於此游故作是詩敘其進退危懼之情也。

殷仲文。仲文陳郡人也為驃騎行參軍桓玄借立為長史帝反正出為東陽太守

四運雖鱗次。理化各有準。四運四時也言四時運行若魚鱗之相次物理變化亦各均平

獨有清秋日。能使高興盡。景氣多明遠。風物自凄緊。凄寒也緊也

急爽籟驚幽律。哀壑叩虛牝。籟風激於幽深之處起其音律也

牝谿谷也風入其中成其哀也。大戴禮曰丘陵為牡谿谷為牝歲寒無早秀。浮榮甘夙隕。

歲寒草木無先春而秀者浮榮浮名也夙隕早墜也何以標貞脆。薄言寄松菌。松菌殊質

故貞脆異性哲匠感蕭辰。肅此塵外軫。哲智也匠謂善宰萬物者指桓玄也蕭辰謂秋

風蕭瑟之辰言玄感時進駕高山出於塵外也肅猶清也軫輿後橫木言軫所以明車也廣筵散泛愛。

逸爵紆勝引。逸爵猶飛杯也邀尋勝侶與相引而飲也伊余樂好仁。感祛吞亦

泯。伊惟也余仲文自稱言樂桓玄之好仁使我疑惑鄙吝除泯絕猥首阿衡朝。將貽匈

奴哂。阿倚也衡平也漢書曰車千秋以一言寤意旬月取宰相後漢使至匈奴單于問曰聞漢新拜丞相非用

賢也妄一男子書即得之矣言我猥以不才之身為冠首於阿衡之朝恐匈奴聞之而笑我此仲文自謙也玄為大司馬以比伊尹故云阿衡

○游西池。五言西池在丹陽

謝混。混字叔源善屬文為尚書左僕射

悟波蟋蟀唱。信此勞者歌。悟心解也蟋蟀勞歌思友之詩也有來豈不疾。

良遊常蹉跎。陸雲歲暮賦年有來而棄予逍遙越城肆。願言屢經過。迴

阡被陵闕。高臺眺飛霞。肆市中陳物處也越度也被加也言加大阜上陵闕也陵山陵也闕

也城關也 惠風蕩繁囿白雲屯曾阿春風施惠萬物故曰惠風蕩動也繁囿謂園囿繁茂

也也屯聚也曾重 景旻鳴禽集水木湛清華景旻日斜也湛水清澈也華麗

也也阿大陵也 褰裳順蘭沚徙倚引芳柯有蘭也芳柯蘭枝也徙倚遷

延也美人愆歲月遲暮獨如何美人謂友人也愆謂過期也言友人遲暮不至我將如之

營何無為牽所思南榮戒其多莊子庚桑楚謂南榮越曰全汝形抱汝生無使汝思慮營

○泛湖歸出樓中翫月五言湖巫湖也

謝惠連

日落泛澄瀛星羅游輕橈憇謝面曲汜臨流對迴潮憇息也迴

也潮落 輟策共駢筵駢並也 並坐相招要哀鴻鳴沙渚悲後響

山椒亭亭映江月瀏瀏出谷風亭亭迥貌瀏瀏風疾貌 斐斐氣幕岫

泫泫露盈條斐斐山氣也幕覆也岫山峰也泫泫露光盈滿也條細枝 近矚祛幽蘊遠

視盪誼躡祛開散也蘊積也 晤言不知罷從夕至清朝晤對也

○從游京口北固應詔五言京口月徒之西鄉也西北有別嶺入江三面臨水高數十丈號曰北固凡和天子曰應詔

謝靈運

玉璽戒誠信黃屋示崇高言聖人佩玉璽所以儆戒誠信居黃屋所以顯示崇高 事

為名教用道以神理超言上二事乃為名教而用至於所

而超於昔聞汾水游今見塵外鑣堯見四子藐姑射之山事者也昔聞汾水游今見塵外鑣

與堯意相合也鑣馬銜也言鑣以明馬猶軫以表車鳴笳

發春渚稅鑿登山椒稅鑿猶稅駕也 張組眺倒景列筵矚歸潮組

謂之倒景筵席也遠巖映蘭薄白日麗江臯薄叢也麗美也江臯

江曲原隰萋綠柳墟囿散紅桃高平曰原下濕曰隰萋皇

心美陽澤萬象咸光昭皇宋高祖也言宋高美此陽春顧

已枉維繫撫志慙場苗毛詩曰皎皎白駒食我場苗繫之

也靈運自謙顧已非賢枉見繫繫皆繫也喻羈賢人使入仕工

拙各所宜終以反林巢為宜在放逸終將歸於山林而巢

居曾是榮舊想覽物奏長謠舊想謂隱居之志也靈運素

榮於舊想故覽物色而奏長歌也詩本應詔而語意乃在高尚宜其及也

○晚出西射堂五言射堂在永嘉西靈運獨處常不得意作是詩此以下皆永嘉所作

謝靈運

步出西城門遙望城西岑連障壘巘嶸青翠杳深沈岑山

山橫曰障巘嶸山崖之暎霜楓葉丹夕曛嵐氣陰曛黃昏時嵐山

也風節往戚不淺感來念已深羈雌戀舊侶迷鳥懷故林含

情尚勞愛如何離賞心羈雌無耦也萬物含情尚愛疇撫

鏡華緇鬢攬帶緩促衿華白也緇黑也老瘦安排徒空言

幽獨賴鳴琴莊子曰仲尼謂顏回曰安排而去化乃入於

入於寂寥而與天惟一也靈運以此語為空言

○登池上樓五言永嘉郡池上樓靈運被譖疾起而

謝靈運

潛虬媚幽姿飛鴻響遠音薄霄愧雲浮棲川怍淵沈虬以

而保真鴻以高飛而遠害今進德習所拙退耕力不任言

德濟世智則踈拙退徇祿反窮海臥痾對空林徇求也永

云窮海衾枕昧節候褰開暫窺臨臥病於衾枕不知節候

傾耳聆波瀾。舉目眺嶠嶽。音欽。聆聽也。嶠嶽山高貌。初景革緒風。新陽

改故陰。初景初春也。革改也。緒餘也。春為陽。冬為陰。池塘生春草。園柳變鳴禽。

祁祁傷幽歌。萋萋感楚吟。塘隈也。鳴禽鸞也。詩幽風云。春遊兮不歸。春草生兮萋萋。言感傷此歌吟也。索居易永久。離羣難處心。子夏曰。吾離羣已久矣。持操豈獨古。無悶徵在今。易云。遯世無悶。

○游南亭 五言

謝靈運

時竟夕澄霽。雲歸日西馳。竟盡一日也。澄清也。霽雨止也。雨則雲出。晴則雲歸。密林

含餘清。遠峰隱半規。餘清。清有餘也。隱半規。謂日落峯外。隱其半也。規。謂日。久痲

昏墊苦。旅館眺郊岐。痲。痲病也。昏。霧也。墊。溺也。言病此霖雨之苦也。澤蘭漸被徑。

芙蓉始發池。未厭青春好。已覩朱明移。夏為朱明。感感感物歎。

星星白髮垂。藥餌情所止。衰疾忽在斯。情所止。二句如云。多病所需。惟藥物也。

逝將候秋水。息景偃舊崖。言將往候秋水。至隨流而歸。息形影於舊居之山崖。我

志誰與亮。賞心惟良知。亮。信也。良。知。知。知。已也。

○遊赤石進帆海 五言 靈運遊名山志曰永寧安固二縣中路東南便是赤石又枕海

謝靈運

首夏猶清和。芳草亦未歇。水宿淹晨暮。陰霞屢興沒。歇。盡也。水宿。宿於舟中也。

周覽倦瀛壖。况乃凌窮髮。瀛壖。海也。壖。岸也。窮髮。况若昔人。陵窮髮之地也。川后時安流。天吳靜不發。

揚帆采石華。挂席拾海月。石華。附石。海月。大如鏡。白色皆可食。既云。揚帆。又云。挂席。

溟漲無端倪。虛舟有超越。溟。廣大。雍。實。故。以。溟。為。名。端。倪。猶。虛。超。越。輕。疾。貌。仲連輕齊組。子牟眷魏闕。眷。戀也。既悅海。

虛超也。輕疾貌。仲連輕齊組。子牟眷魏闕。眷戀也。既悅海。

而采石義亦同。溟漲無端倪。虛舟有超越。廣為名端倪。猶

上恐嫌於忘君故以魯仲矜名道不足適已物可忽矜名連魏公子之事並言之也請附任公言終然謝天伐莊子曰孔子圍性也忽忘也以明汚昭昭若揭日月而行故不免也孔子曰善乃逃大澤之中入獸不亂羣入鳥不亂行鳥獸不惡而况人乎靈運將依太公任之言不為人用謝去天伐以存其生惜乎其徒能言之也

○石壁精舍還湖中 五言

謝靈運

昏旦變氣候。山水含清暉。清暉能娛人。游子憺忘歸。憺謂安意

也。出谷日尚早。入舟陽已微。陽微日落也林壑歛暝色。雲霞收

夕霏。霏雲霏也時既暮故收斂也芰荷迭映蔚。蒲稗相因依。芰荷蒲草映蔚其色披拂趨南徑愉悅偃東扉。南徑東扉即所居也慮

鬱茂隱映也。

澹物自輕。意愜理無違。寄言攝生客。試用此道推。攝生道也攝養也

○登石門最高頂 五言

謝靈運

晨策尋絕壁。夕息在山棲。策策杖也絕懸壁也疏峯抗高館。對嶺臨

迴谿。長林羅戶庭。積石擁基階。連巖覺路塞。密竹使徑迷。

來人忘新術。去子惑故蹊。術蹊山路也活活夕流駛。嗷嗷夜

猿啼。活活水聲駛疾也嗷嗷聲沈冥豈別理。守道自不攜。攜離也言無復別理但欲守道使不攜亂

心契九秋幹。目翫三春萸。九秋幹松栢之類三春萸花草

居常以待終。處順故安排。居常道以待終

安於推移將使惜無同懷客。共登青雲梯。同懷謂友人也

憂樂不我入也。

故曰
雲梯

於南山往北山經湖中瞻眺

五言靈運山居賦曰若乃南北兩居水通陸沮

故經巫湖中過也

謝靈運

朝旦發陽崖景落憇陰峯

山南曰陽景日也

舍舟眺迥渚停策倚

茂松側徑既窈窕環洲亦玲瓏

迥遠也窈窕長曲貌玲瓏明暗貌

俛視喬

木抄仰聆大壑淙

抄末也淙水聲言登於山半下視喬木之末仰聽流水之聲

石橫水

分流林密蹊絕蹤解作竟何感

分流水避石也絕蹤無人

行也易曰天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲折何感言何其感動之速而使草木皆暢茂也

初篁

苞綠籜各新蒲含紫茸

篁叢竹也籜竹皮也茸草貌然此茸謂蒲華也

海鷗戲春

岸天雞弄和風

海鷗近水故戲岸天雞在林故弄風

撫化心無厭覽物眷彌

重不惜去人遠但恨莫與同

去人遠謂與城市相隔也

孤遊非情歎賞

廢理誰通

言已孤遊非情所歎而賞心若廢茲理誰為通乎

○從斤竹澗越嶺溪行

五言靈運遊名山志曰神子溪南山與七里山分流去斤竹澗

數里越度也

謝靈運

猿鳴誠知曙谷幽光未顯

元康地記云猿與獼猴不共山宿臨旦相呼曙旦也光日光也

巖下雲方合花上露猶泫

胡犬切方始也泫露垂貌

逶迤傍隈隩

逶迤

刑典切隈曲也隩涯也

登棧亦

凌緬

以衣涉水為厲急流也山行險處以板棧路緬遠也

川渚屢逕復乘流翫迴

轉

徑復往來也乘隨也

蘋萍泛沈深菰蒲冒清淺

石挹飛泉攀林摘葉卷

企舉踵也挹酌也葉卷謂初生未展想見山阿人薜

蘿若在眼。楚辭云若有人兮山之阿披薜荔兮帶女蘿靈運想此其猶眼見也握蘭勤徒結。折麻心莫展。皆以自喻情用賞為美。事昧竟誰辨。賞即以誰能分辨乎。觀此遺物慮一悟得所遣。遺忘物慮一悟乎道無所不遣。

○應詔觀北湖田收

五言晉時藥園元嘉中築隄壅水名為北湖延年從宋文帝游曲阿

北湖觀收田勤苦應詔作此詩

顏延之

周御窮轍跡。夏載歷山川。周謂周穆王夏謂夏禹也穆乘入駿故曰御禹乘四載故曰載

蓄軫豈明懋。善游皆聖仙。蓄軫不行也明懋君德也言豈必不出方為明懋即游觀亦皆

聖仙聖謂夏禹仙謂周穆帝暉膺順動。清蹕巡廣塵。暉光也易曰聖人傳蹕清道也

樓觀眺豐穎。金駕映松山。穎穗也金駕金輶也言上樓看穗飛

奔互流綴。緹殼代迴環。飛奔車也或流散或連綴緹殼騎也迴環周行也神行埒

浮景爭光溢中天。埒等也言天子與神明俱行等開冬春

徂物。殘悴盈化先。言開冬而視徂落之物雖已殘悴而化盈化先也開

冬猶開春也。陽陸團精氣。陰谷曳寒煙。山南曰陽陸山北曰陰谷攢素

既森藹。積翠亦蔥芊。言木葉既落霜封其枝故云攢素森藹霜盛貌松柏重布故云積翠蔥芊

鬱茂息饗報嘉歲。通急戒無年。嘉歲豐歲也戒備也無年

歲通人之急溫渥浹輿隸。和惠屬後筵。渥厚也輿隸至賤

溫厚之德布及至賤觀風久有作。陳詩愧未妍。歲二月東

師陳詩以觀民風言從帝以疲弱謝凌遽。取累非纏牽。纏牽馬轡也太長則累於馬行延年

自言疲弱不能捷速非纏牽所累也

車駕幸京口。侍游蒜山作。五言蒜山無峯嶺北臨江在潤州西二里延年詩意

乃不得從駕此
云侍游恐誤

顏延之

元天高北列。日觀莊子元天者其高四見列星臨東溟。日觀在泰山巔日出即見故

謂東海也入河起陽峽。踐華因削成。秦築長城渡河據陽

華山四面巖險去漢宇。襟衛徙吳京。言險要衿帶皆去漢

峻如削成流池自化造。山關固神營。而徙於吳也宋都吳

地故曰園縣極方望。邑社總地靈。因流為池據山為城若

吳京宅道炳星緯。誕曜應辰明。神化為之營造非人力

致能於此宋都此。宅道炳星緯。誕曜應辰明。炳光也言帝所居

地故美之睿思纏故里。巡駕市舊坳。謂

之界實光星紀之緯辰星乃陟峯騰輦。故云故舊纏猶懷也市猶徧也林外謂之坳

風濤蘭野茂。萋英宣游弘。下濟窮遠凝。聖情蘭野蘭生之

芽也周易曰天岳濱有和會。祥習在卜征。齊桓公時岳濱

道下濟而光明周南悲昔老。留滯感遺氓。諸侯莫不來服

故云有和會先王卜征五年歲周南悲昔老。留滯感遺氓。

卜其祥祥習則行言宋帝亦然周南悲昔老。留滯感遺氓。

漢武封太山司馬談使南陽至周南之地逢子遷謂曰我

不登封者命也昔老謂談也遺氓延年自謂也言我不能

從登蒜山感慕空食疲廊肆。反稅事巖耕。空食猶素餐也

之情亦與談類空食疲廊肆。反稅事巖耕。揚子法言曰谷

口鄭子真不誦其志耕於巖石之下名震京師車駕幸京口。三月三日侍游曲阿後湖作。五言曲阿

言已素餐疲於廊廟今欲反輸國稅事耕巖石車駕幸京口。三月三日侍游曲阿後湖作。後湖在晉

陵郡之
曲阿縣

顏延之

虞風載帝狩。夏諺頌王遊。虞書歲二月東巡狩載記也春

夏諺曰吾王不遊吾何以休春
方動宸駕。望幸傾五州。春方東方也宸駕天子駕也言天

得其五故五州山祗蹕嶠路水若警滄流山祗山神也山

若猶云海若水神也言感神御出瑤軫天儀降藻舟神天

帝也御幸也儀容儀也瑤軫玉萬軸胤行衛千翼泛飛浮

車也藻舟畫船也言自車入船

萬軸謂車也胤繼也行衛宿衛也千翼謂舟也伍彫雲麗

子胥水戰有大翼中翼小翼泛輕貌飛浮舟行貌彫雲麗

璇蓋祥飈被綵旂麗附也璇蓋彫鏤雲氣附於其上江南

進荆豔河激獻趙謳荆豔楚舞也列女傳趙津女始金練

照海浦笳鼓震溟洲金練金甲組練藐盼靚青崖衍漾觀

也溟亦海也藐盼靚青崖民靈騫都野鱗翰聳淵丘民靈

也鱗翰魚鳥也見天子兵德禮既普洽川岳徧懷柔禮儀

甲鼓吹之盛皆騫聳驚懼

普徧周洽川岳之神亦為之懷柔

○行藥至城東橋五言

傳... 之... 山... 神... 御... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 大... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 水... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 山... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 布... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 中... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 萬... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 子... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 璇... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 進... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 照... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 綠... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 也... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 中... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 普... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
... 神... 神... 木... 於... 神... 萬... 物... 行... 街... 下... 異... 之... 成... 不...
○ 行藥至城東橋 五言



