

書名 大學衍義節略二十卷 嘉靖四年序刊本
 撰者 明 楊廉 輯, 明 朱寔昌 校
 卷三
 內容分類 子- 儒家- 議論經濟- 宋
 索書號 大木- 總類- 政論- 諸子- 41
 編號 C4491100

卷三



彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C4491100

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 大木 總類 政論 諸

子- 41
 漢籍善本文影像資料庫文本 大學衍義節略二十卷 嘉靖四年序刊本
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
 使用上的注意事項

大學衍義節畧卷一

帝王為治之序

高安朱 寔昌 校正



堯典 虞書篇名 典者常也 **曰若稽古帝堯** 曰若發語 稽曰字與 粵越通用 稽考也 言

其事古之帝堯云云也 **曰放勳** 放至也 亦廣大之意 如 **欽明文**

安安 欽敬也 思去聲 **允恭克讓** 允信也 克能也 **光被四表格于上**

被及也 四表 四外也 **克明俊德** 明俊大 **以親九族** 明俊大

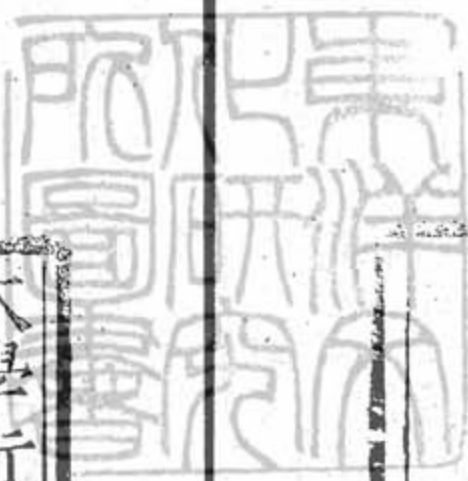
至也 上天下地也 **九族既睦** 既睦 睦和 **平章百姓** 輯也 平均也

也 百姓 **昭明** 協和 **萬邦黎民** 黎民 黎民 **於變時雍** 亦

化也 時是也 雍和也 **協和** 協和 **萬邦黎民** 黎民 **於變時雍** 亦

化也 時是也 雍和也

大學衍義節略卷二



大學衍義節略卷三

高安朱 寔昌 校正

格物致知之要一

明道術

天性人心之善

湯誥商書篇名成湯曰惟皇上帝降衷于下民皇大也上
帝即天也作此以告萬方若有恒性若順也克綏厥猷惟后克能也
降下也厥其也猷道也后君也

真德秀曰成湯此言可謂知君師之職矣蓋天能
與人以至善之性而不能使之全其性能使人全

其性者君師之任也漢儒以衷爲善臣謂衷即中也天之生民莫不各賦之以仁義禮智之德渾然於中無所偏倚是所謂衷也自天所降而言則謂之衷自人所受而言則謂之性非有二也然天之降於人初無智愚之間而人之受於天者清濁純駁隨其所稟有不同焉必賴君師之作順其有常之性而開迪之舜之徽五典周之教六德六行皆其事也性本至善因而教焉是之謂順若其本惡而強教以善則是逆之而非順之也觀若之一言則人性之善可知矣猷者道也道即性也以體而

言則曰性以用而言則曰道其實一也順其性使安其道非君不能何謂安父安於慈子安於孝知其以然而不可易與其當然而不容已然後爲安成湯有天下之初即以此自任臣故曰可謂知君師之職也厥後秉彝受中之言相繼而發至于孔孟性善之理益明而開萬世性學之源則自成湯始嗚呼聖哉

春秋左氏傳劉康公曰民受天地之中以生所謂命也

真德秀曰劉子之所謂中即成湯之所謂衷蓋天

地自然之理而人得之以生者是所謂天命之性也

中庸曰天命之謂性率性之謂道修道之謂教

真德秀曰人之五常本於天地之五行五行運於天而人得之以謂性木仁火禮金義水智土信各有攸本故自昔言性者曰五常而已熹乃益之以健順何邪蓋陽之性健木火屬焉在人則為仁禮陰之性順金水屬焉在人則為義智而土則二氣之沖和信亦兼乎健順故周惇頤曰五行一陰陽也陰陽不在五行之外健順亦豈在五常之外乎

滕文公為世子

滕國名文公者定公之世子也將之楚過宋而見孟

子孟子道性善

道言也言必稱堯舜世子自楚反也

復見孟子孟子曰世子疑吾言乎夫道一而已矣成

謂齊景公曰

成謂齊人景公齊君彼丈夫也我丈夫也吾何

畏彼哉顏淵曰舜何人也予何人也有為者亦若是

哉今滕絕長補短將五十里也猶可以為善國書曰

若藥不瞑眩厥疾不瘳

書說命之辭瞑眩猶昏憤也瘳以毒藥攻疾故昏憤而後愈也

程頤曰性即理也天下之理原其所自未有不善

喜怒哀樂未發何嘗不善發而中節即無往而不善發不中節然後爲不善故凡言善惡皆先善而後惡言吉凶皆先吉而後凶言是非皆先是而後非

真德秀曰性善之說程朱盡之其曰性即理也乃自昔聖賢之所未言萬世言性之標準也熹謂七篇之中無非此意者如言仁義言四端蓋其大者也至於因齊王之愛牛而勸之以行王政亦因其性善而引之當道也以此推之他可識矣

臣廉嘗考薛瑄曰爲學之要在於知性善知性

善則知所用力矣天下之道皆自此出不知性而論道者妄也學至於知道乃可以言學道者何性是也臣竊謂自程朱以後初學小生皆知性善之說但非真知雖謂之不知可也使真知之則必用力於復性所謂氣質之性君子有弗性者矣

孟子曰人皆有不忍人之心先王有不忍人之心斯有不忍人之政矣以不忍人之心行不忍人之政治天下可運之掌上所以謂人皆有不忍人之心者今人乍見孺子將入於井皆有怵惕惻隱之心

林惕憐動貌

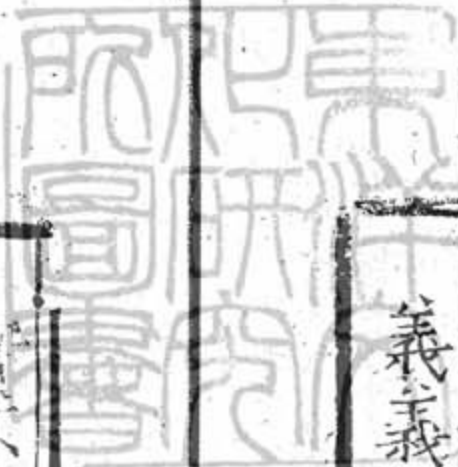
傷之切也隱非所以內交於孺子之父母也內結非
漏之深也所以譽於鄉黨朋友也要求非惡其聲而然也憐
也由是觀之無惻隱之心非人也無羞惡之心非人
也羞耻已之不善也無辭讓之心非人也辭解使去
也惡憎人之不善也無辭讓之心非人也已也讓推
以與無是非之心非人也非知其善而以爲是
人也之心仁之端也羞惡之心義之端也辭讓之心禮之
端也是非之心智之端也人之有是四端也猶其有
四體也有是四端而自謂不能者自賊者也謂其君
不能者賊其君者也凡有四端於我者知皆擴而充
之矣若火之始然泉之始達苟能充之足以保四海

苟不充之不足以事父母

朱熹曰天之生物各付一性性非有物只是渾然
一理之在我者耳故性之所以爲體亦惟仁義禮
智信五者天下之理無出於此五者之中所謂信
者真實無妄之理也仁義禮智皆真實無妄故信
不必言仁義禮智四者於中各有分別不可不辨
蓋仁是溫和慈愛之理義是斷制裁割之理禮則
恭敬搏節之理智則分別是非之理凡此四者具
於人心乃性之本體方其未發漠然無形象之可
見及其發而爲用則仁者爲惻隱義者爲羞惡禮

者爲恭敬智者爲是非所謂情也曰端云者猶有物在中而不可見必因其端緒發見於外然後可得而尋性之理雖無形而端緒之發則可驗故由其側隱所以必知其有仁由其羞惡所以必知其有義由其恭敬所以必知其有禮由其是非所以必知其有智使其本無是理於內則何以有是端於外所以有是端於外必知其有是理在內而不可誣也仁義禮智既見得界限分明又須知四者之中仁義是對立門庭蓋仁仁也而禮則仁之著義義也而智則義之藏猶春夏秋冬雖爲四時其

實不過一陰一陽而已春夏皆陽之屬秋冬皆陰之屬也故曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義仁義雖對立而成兩然仁則生生之意實貫通周流乎四者之中故仁者仁之本體禮者仁之節文義者仁之斷制知者仁之分別正如春之生氣貫徹四時春則春之生夏則春之長秋則春之收冬則春之藏故程子曰四德之元猶五常之仁偏言則一事專言則包四者正謂此也自四而兩自兩而一則統之有宗會之有元天地之理固然也



真德秀曰朱熹四端之說蓋先儒所未發至論不
忍人之心則曰天地以生物爲心而所生之物因
各得天地生物之心以爲心所以謂人皆有不忍
人之心也至哉言矣蓋天地造化無他作爲惟以
生物爲事觀夫春夏秋冬徃古來今生意流行何
嘗一息間斷天地之心於此可見萬物之生旣從
天地生意中出故物物皆具此理何況人爲最靈
宜乎皆有不忍人之心也然人有是心而私欲間
斷故不能達之於用惟聖人全體本心私欲不雜
故有此仁心便有此仁政自然流出更無壅遏

下雖大運以此心而有餘矣孟子恐人未能自
也故指發見之真切者以覺悟之夫孺子未有所
知而將入于井乍見之者無間賢愚皆有惻怛傷
痛之心方其此心驟發之時非欲以此納交非欲
以此干譽又非以避不仁之名也倉猝之間無安
排無矯飾而天機自動此所謂真心也賦形爲人
孰無此心苟無此心則非人矣然所謂無者豈其
固然哉私欲蔽塞而失其本真耳孟子始言惻隱
之心至此乃兼羞惡辭遜是非而言者蓋仁爲衆
善之長有惻隱則三者從之矣惻隱不存則三者

亦何有哉夫四肢之所必有四端亦然而昧者不
察自謂不能是賊其身又謂吾君不能是賊其君
賊猶賊仁賊義之賊言爲禍害之深也然仁義禮
智其分量甚大而端緒甚微苟不推廣其端則何
以充滿其量必也因其發見之微隨加展拓使人
欲無所障礙而天理得以流行猶始然之火引之
而煌煌始達之泉疏之而浩浩仁義禮智度幾充
滿其本然之量而不可勝用矣苟爲不然天理方
萌人欲旋窒是乍然者遽熄而方達者隨堙欲愈
蔽而端愈微雖有不忍人之心必無不忍人之政

矣夫四端在人一也充之則足以保四海 充則
不足以事父母是以帝王之治光宅天下丕冒海
隅而後之人主或以天下之大而不能悅其親之
心或以邇聲色信讒邪而至於黜其配殺其子同
此四端也充與不充而已耳此章之要在於識本
心之正加推廣之功至於保四海則自然之效也
四端之論雖首唱於孟子而條貫統紀則至朱熹
而大明

臣廉竊謂真德秀於此引孟子擴充四端之說
要知七篇之中無非此理近年胡居仁謂孟子

程子不曾枉做了工夫如孟子擴充四端程子
主一無適皆在心地上做雖然曾子之用心於
內子思之戒慎恐懼皆此學也以至堯舜禹之
精一執中人心道心之傳授抑豈有外於心地
而爲學哉

天理人倫之正

兼言五者大倫

大學爲人君止於仁爲人臣止於敬爲人子止於孝
爲人父止於慈與國人交止於信

真德秀曰大學之道在止於至善爲人君爲人臣



以至與國人交各有所當止止云者必至於是而
不遷之謂也以君道言之有一毫未至於仁不可
以言止知仁之當爲而或出焉或入焉亦不可以
言止何謂仁克己復禮仁之體也愛人利物仁之
用也爲人君者內必有以去物欲之私使視聽言
動無一不合乎禮外必有以廣民物之愛使鰥寡
孤獨無一不遂其生此所謂仁也必有是體然後
其用行焉故聖人論仁莫先於克己也人君爲天
下民物之主痒癢疾痛孰非同體故君道必主於
仁而爲仁必極其至所謂止於至善也自古帝王

獨稱堯舜爲至仁者以其兼體用之全無纖微之間故也若宋襄以不禽二毛爲仁梁惠以移民移粟爲仁是特區區之小善耳其可以言至乎其可遽止於是乎以此推之則臣之敬子之孝父之慈與國人交之信皆以極至爲當止之地若夫以貌恭爲敬以從令爲孝以長惡爲慈以小諒爲信而曰止於是焉則非臣所敢知也

漢白虎通義

章帝時論五經同異於白虎殿作此書

三綱者何謂也謂

君臣父子夫婦也六紀者何謂也謂諸父兄弟族人諸舅師長朋友也故君爲臣綱父爲子綱夫爲妻綱

何謂綱紀綱者張也紀者理也大者爲綱小者爲紀所以張理上下整齊人道也人皆懷五常之性有親愛之心是以綱紀萬化若羅網之有綱紀而萬目張也

真德秀曰三綱之名始見於此非漢儒之言古之遺言也蓋天下之事衆矣聖人所以治之者厥有要焉惟先正其本而已本者何人倫是已故三綱正則六紀正六紀正則萬事皆正猶舉綱者提其綱紀而衆目畢張也若綱紀不正雖事事而理之猶整亂絲其能治乎即三綱而言之君爲臣綱君

獨稱堯舜爲至仁者以其兼體用之全無纖微之間故也若宋襄以不禽二毛爲仁梁惠以移民移粟爲仁是特區區之小善耳其可以言至乎其可遽止於是乎以此推之則臣之敬子之孝父之慈與國人交之信皆以極至爲當止之地若夫以貌恭爲敬以從令爲孝以長惡爲慈以小諒爲信而曰止於是焉則非臣所敢知也

漢白虎通義

章帝時論五經同異於白虎殿作此書

三綱者何謂也謂

君臣父子夫婦也六紀者何謂也謂諸父兄弟族人諸舅師長朋友也故君爲臣綱父爲子綱夫爲妻綱

何謂綱紀綱者張也紀者理也大者爲綱小者爲紀所以張理上下整齊人道也人皆懷五常之性有親愛之心是以綱紀萬化若羅網之有綱紀而萬目張也

真德秀曰三綱之名始見於此非漢儒之言古之遺言也蓋天下之事衆矣聖人所以治之者厥有要焉惟先正其本而已本者何人倫是已故三綱正則六紀正六紀正則萬事皆正猶舉綱者提其綱紀而衆目畢張也若綱紀不正雖事事而理之猶整亂絲其能治乎即三綱而言之君爲臣綱君

正則臣亦正矣父爲子綱父正則子亦正矣夫爲妻綱夫正則妻亦正矣故爲人君者必正身以統其臣爲人父者必正身以律其子爲人夫者必正身以率其妻如此則三綱正矣繇古洎今未有三綱正於上而天下不安者亦未有三綱紊於上而天下不危者善計天下者亦察乎此而已矣

通言人子之孝

孝經愛親者不敢惡於人敬親者不敢慢於人愛敬盡於事親而德教加於百姓此天子之孝

真德秀曰孝之爲孝不出愛敬二者而已推愛親

之心以愛人而無所疾惡推敬親之心以敬人而無所慢易則天下之人皆在吾愛敬中矣愛敬盡於事親非求以律人也躬行於上而德教自形於下天下之人無不皆愛敬其親矣其守豈不約乎其施豈不博乎故曰此天子之孝

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事地察

察著也

長幼順故上下治天地明察神明彰矣彰亦明也故

雖天子必有尊也言有父也必有先也言有兄也宗廟致敬不忘親也修身慎行恐辱先也宗廟致敬鬼神著矣孝弟之至通於神明光于四海無所不通

真德秀曰父母者子之天地天地者人之父母其實一也故事父孝則事天之理明事母孝則事地之理察明察云者謂昭然顯著洞悟於心也夫父兮生我母兮育我此所謂子之天地也大哉乾元萬物資始至哉坤元萬物資生此所謂人之父母也事父母之道無他全其所以與我者而已故樂正子春曰天之所生地之所養無人爲大父母全而生之子全而歸之可謂孝矣不虧其體不辱其先可謂全矣故一舉足而不敢忘父母一出言不敢忘父母人子之孝未有大于此者然則事天地

之道亦豈有異是乎夫人有此身則有此心有此心則有此性此天地之所與我者也五常萬善本來全具一毫有虧是慢其所與矣故孟子曰存其心養其性所以事天也成湯所以顧諟天之明命者正恐瞬息之不存非所以事天也文王所以陟降在帝左右者正恐跬步之或違非所以事天也即是而觀事父母事天地豈有二道乎天地之道其妙而不可測者謂之神顯而不可欺者謂之明吾之事天明事地察則天地神明所以監臨在上者昭著而不可揜即下文通乎神明之義也長幼

指兄弟而言孔子既言孝又兼言弟故謂雖天子之貴所尊者父而所見者兄然自宗廟致敬以下則惟言孝而已未始及於弟也蓋孝弟一心孝既至則弟亦至矣天人一理通乎神明則亦光乎四海矣此蓋推言孝弟之極功為人君者所當深體也

大學衍義節略卷三

大學衍義節略卷四

高安朱 寔昌 校正

格物致知之要一

明道術

天理人倫之正

帝王事親之孝

堯典曰有鰥在下曰虞舜

鰥無妻之名在下謂卑賤也虞氏舜名

父頑

父瞽瞍心不則德義之經為頑

母嚚 母瞽瞍後妻舜繼母也

象傲

後母第名傲

克諧以孝

諧和也

烝烝乂不格姦

烝進也乂治也

姦惡也○史記舜父瞽叟育而舜母死瞽叟更娶妻而生象象傲瞽叟愛後妻子常欲殺舜舜避逃及有

