



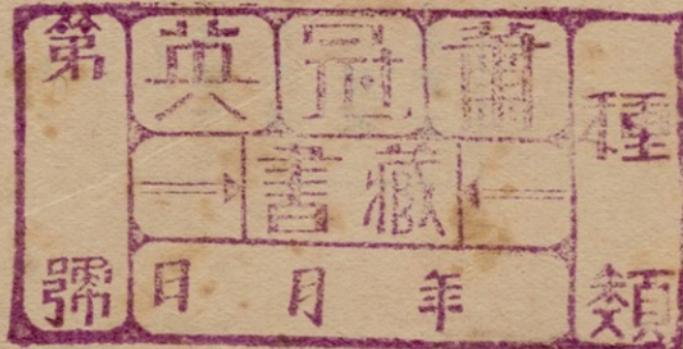
011.8
033
1:1

學基叢書

志 雜 書 讀

(上)

王念孫著



行發館書印務商

國立政治大學圖書館典藏

由國家圖書館數位化

069609

點 76.8.01 案

本書係用萬有文庫版本
印行原裝分訂十六冊每
冊面數各自起迄今合訂
三冊面數仍舊讀者鑒之

讀書雜志目錄

第一冊

逸周書第一

逸周書第二

逸周書第三

逸周書第四

戰國策第一

戰國策第二

戰國策第三

第二冊

史記序

史記第一

史記第二

史記第三

史記第四

第三冊

史記第五

史記第六

漢書第一

漢書第二

第四冊

漢書第三

漢書第四

漢書第五

漢書第六

第五冊

漢書第七

漢書第八

漢書第九

漢書第十

第六冊

漢書第十一

漢書第十二

漢書第十三

漢書第十四

第七冊

漢書第十五

漢書第十六

管子序

管子第一

管子第二

管子第三

管子第四

管子第五

管子第六

第八册

管子第七

管子第八

管子第九

管子第十

管子第十一

管子第十二

晏子春秋序

晏子春秋第一

第九册

晏子春秋第二

墨子序

第十册

墨子第一

墨子第二

墨子第三

墨子第四

第十一册

墨子第五

墨子第六

荀子第一

荀子第二

荀子第三
荀子第四

荀子第五

荀子第六

荀子第七

第十二册

荀子第八

荀子補遺

淮南內篇第一

淮南內篇第二

淮南內篇第三

第十三册

淮南內篇第四

淮南內篇第五

淮南內篇第六

淮南內篇第七

淮南內篇第八

淮南內篇第九

淮南內篇第十

淮南內篇第十一

第十四册

淮南內篇第十二

淮南內篇第十三

淮南內篇第十四

淮南內篇第十五

淮南內篇第十六

淮南內篇第十七

淮南內篇第十八

第十五册

淮南內篇第十九

淮南內篇第二十

淮南內篇第二十一

淮南內篇第二十二

淮南內篇補

漢隸拾遺

第十六册

餘編上

餘編下

讀書雜志

逸周書第一

政

度訓篇力爭則力政力政則無讓念孫案政與征同古字多以政爲征不可枚舉力征謂以力相爭伐吳語曰以力征一二兄弟之國大戴記用兵篇曰諸侯力政不朝於天子皆是也又大武篇武有七制政攻侵伐陳戰鬪今本七誤作六陳誤作搏又脫鬪字辨見本篇政亦與征同故與攻侵伐陳戰鬪並列而爲七而孔注云政者征伐之政則誤讀爲政事之政矣

力竟

揚舉力竟盧氏抱經曰力竟疑力競之說競盛也強也念孫案競古通作竟不煩改字史記篇竟進爭權盧改竟爲競墨子旗幟篇竟士爲虎旗皆以竟爲競

賞多則乏

罰多則困賞多則乏引之曰賞多則乏當爲賞少則乏困與乏皆謂民也民衆而罰多則民必困民衆而賞少則民必乏故上文云人衆罰多賞少政之惡也不得言賞多則乏明矣此多字卽涉上句罰多而誤

成而生

長幼成而生曰順極念孫案此當作長幼成而生義曰順極故孔注曰使小人大人皆成其事上之心而生其義順之至也今本蓋脫義字

惠而不忍人

命訓篇惠而不忍人人不勝害害不如死念孫案惠而不忍人當作惠而忍人此反言之以申明上文也上文言惠不忍人故此言惠而忍人則人不勝害下文均一則不和云云皆是反言以申明上文也今本作惠而不忍人不字卽涉上文惠不忍人而衍

六極不贏

常訓篇六極不贏八政和平念孫案贏與贏同贏者過也言六極不過其度則八政和平也廣雅贏過也開元占經順逆略例篇引七曜曰超舍而前過其所當舍之宿以上謂之贏退舍以下謂之縮班固幽通賦作贏縮項岱亦曰贏過也縮不及也考工記弓人橋轄欲孰於火而無贏鄭注曰贏過孰也皆其證孔注以贏爲無常失之

一人

古者明王奉法以明幽幽王奉幽以廢法奉則一人也而績功不同念孫案一下不當有人字蓋衍文也

續功皆成也。爾雅功績成也。明王奉法以成其治。幽王奉幽以成其亂。皆有所奉而其成也不同。故曰奉則一也。而績功不同。

正民

文酌篇發滯以正民。趙氏敬夫曰。正疑當作振。念孫案振正古不同聲。則正非振之誤。正疑當作匡。字形相似而誤也。匡民謂救民也。後序曰。文王遭大荒。謀救患分災作大匡。是也。本書中言匡者多矣。大聚篇曰。秋發實蔬。冬發薪蒸。以匡窮困。卽此所謂發滯以匡民也。僖二十六年左傳曰。彌縫其闕。而匡救其災。成十八年傳曰。匡乏困。救災患。杜注。匡亦救也。

美女破舌

武稱篇美男破老。美女破舌。盧曰。今戰國秦策引此。破舌作破少。唯高誘所注本與此同。念孫案美女破舌於義亦不可通。舌當爲后。美男破老。美女破后。猶左傳言內寵並后。外寵二政也。見閔二年傳。政非政事之政。當讀爲正。謂經義述聞。正卿也。說見隸書后字。或作舌。與舌相似而誤。若稱制卽后字。東魏韓史君碑女段氏若膺說文注曰。舌后字有互譌者。如左傳舌庸譌后庸。周書美女破后譌破舌是也。

舉旗以號令

無取侵暴

既勝人。案自此以下皆四字爲句。內疑脫一字。舉旗以號令。命吏禁略。無取侵暴。念孫案取字文義不明。取當爲敢。字之

誤也無敢侵暴卽所謂禁掠也若桀誓之言無敢寇攘矣

引之曰舉旗以號下疑衍令字號卽令也下句又有令字則令爲贅文矣且此以號暴爲韻下文以虧化爲韻虧古讀若科化古讀呼禾反說見唐韻正若號下有令字則失其韻矣

收武釋賄

允文篇收武釋賄無遷厥里念孫案收武二字文義不明武當爲戎字之誤也收戎釋賄者謂勝敵之後收其兵器古謂兵器爲戎月令以習五戎鄭注五戎謂五兵弓矢殳矛戈戟也毋取財賄也據孔注云收其戎器則本作收戎明矣

用損憂恥

命夫復服用損憂恥引之曰損當爲捐字之誤也捐者除也謂捐除其憂恥非徒損之而已也孔注捐除憂恥亦是捐除之誤

遷同氏姓

遷同氏姓位之宗子念孫案遷本作選言選其同氏姓之賢者而立以爲宗子也今本選作遷則文義不明蓋涉上文無遷厥里而誤玉海五十引此正作選

武有六制至後動燃之

大武篇武有六制政與征同說攻侵伐搏戰善政不攻善攻不侵善侵不伐善伐不搏善搏不戰政有四

戚五和攻有四攻五良侵有四聚三斂伐有四時三興搏有三哀四赦戰有六厲五衛六庠五虞四戚一內姓二外婚三友朋四同里五和一有天無惡二有人無郤三同好相固四同惡相助五遠宅不薄此九者政之因也四攻者一攻天時二攻地宜三攻人德四攻行利五良一取仁二取智三取勇四取材五取藝此九者攻之開也四聚一酌之以仁二懷之以樂三旁聚封人四設圍以信三斂一男女比二工次三祇人死見下條字義此七者侵之酌也四時一春違其農二夏食其穀三秋取其刈四冬凍其葆三興一政以和時二伐亂以治三伐飢以飽此七者伐之機也三哀一要不贏二喪人三擯厥親四赦一勝人必贏二取威信復三人樂生身四赦民所惡此七者搏之來也六厲一仁厲以行二智厲以道三武厲以勇四師厲以士五校正厲御六射師厲伍五衛一明仁懷恕二明智輔謀三明武攝勇四明材攝士五明藝攝官五虞一鼓走疑二備從來三佐車舉旗四采虞人謀五後動燃之

念孫案此篇文多譌脫又經後人刪改而諸家皆不能釐正今據鈔本北堂書鈔所引正之如左

武有六制六本作七政攻侵伐搏戰本作一曰政二曰攻三曰侵四曰伐五曰陳六曰戰七曰鬪祇因下文說鬪之事已脫落不全後人遂妄加刪改矣善伐不搏善搏不戰本作善伐不陳善陳不戰俗書陳字
穀梁傳亦云善師者不陳善陳者不戰莊八年下有善戰不鬪善鬪不敗八字亦經後人刪去書鈔武功部一所引皆不誤

政有四戚五和本作政有九因。因有四戚四和合四與五而爲九。故下文云凡此九者政之因也。今本無
有四字乃後人所刪書鈔武功部二有明陳禹謨又依今本刪

攻有四攻五良本作攻有九開。開有四凶五良。故下文云凡此九者攻之開也。今本無九開。開有
四攻攻有四攻則文不成義書鈔武功部六所引皆不誤陳依今本刪改

侵有四聚三斂本作侵有七酌。酌有四聚三斂合四與三而爲七。故下文云凡此七者侵之酌也。此條書
引然以上下文相比亦必有七酌有四字而後人刪之

伐有四時三興本作伐有七機。機有四時三興故下文云凡此七者伐之機也。今本無七機。機有四字書
武功部二有陳依今本刪

搏有三哀四赦本作陳有七來來有三哀四赦故下文云凡此七者陳之來也。今本兩陳字皆誤作搏。又
功部五所引皆不誤陳依今本刪

戰有六厲五衛本作戰有十一振。振有六厲五衛。今本無十一振。振有五字書
武功部六有陳依今本刪合六與五而爲十一。故下文云凡此十一者戰之振也。今本無此九字辨見下六
作六庠則義不可通書鈔武功部六所引皆不誤陳依今本刪改六庠五虞本作鬪有十一客。客有六廣五虞。今本無鬪有十一客客有七字六廣
客客有七字六廣字辨見下

四戚一內姓二外婚三友朋四同里書鈔武功部引此一二三四下皆有曰字。凡篇內之一二三四五六

四曰五曰六曰。陳皆依今本刪。同里作同盟。陳依今皆於義爲長。此九者政之因也。書鈔此上有凡字。三言內兩言此九者。陳皆依今本刪。亦於義爲長。

四攻本作四凶。辨已見上書鈔武功部六。所引不誤。陳依今本改。囚下本無者字。上下文皆無此例書。鈔亦無。陳依今本增。一攻天時。二攻地宜。三攻人德。四攻行利。書鈔行利作兵利。陳依今本改。亦於義爲長。

三哀一要不贏。氏處素已辯之。梁二喪人三擗厥親喪人本作喪民人。今本脫民字。則句法參差。書鈔武功部五有民字。陳未刪。

明藝攝官案此下有凡此十一者戰之振也九字而今本脫之。書鈔武功部六有陳依今本刪。

五虞案此上有六廣。一曰明令。二曰明醜。明醜卽明恥故信二十二年左傳曰明恥教戰求殺敵也。祭公注呂覽不侵篇云醜或作恥恥醜聲近而義同故古多通用說見漢書賈誼傳。三曰明賞。四曰明罰。五曰利兵。六曰競竟。凡二十六字而今本皆

脫之。書鈔有陳。又後動燃之下有凡此十一者鬪之客也九字而今本亦脫之。書鈔有陳依今本刪。

案上文云戰有十一振。振有六厲五衛。故此說六厲五衛既畢而總言之曰凡此十一者戰之振也。若六廣五虞乃鬪之事非戰之事故曰凡此十一者鬪之客也。客字之義未詳。祇因脫文甚多。遂致混戰鬪爲一事。後人不知五虞爲鬪之事非戰之事。遂據後以刪前存戰而去鬪去鬪則七制缺其一於是改爲六制矣。其餘以意刪改者甚多。幸賴書鈔所引不誤可以逐段校正。而陳禹謨不曉文義又依俗本周書刪改故具論之。

祇人死 祇民之死

祇人死。孔注曰。祇敬。又文政篇。祇民之死。注曰。敬死勸葬也。念孫案。祇之言振也。振救也。見說文及月令哀公問注。昭十四年左傳注。周語魯語吳語注。言救人之死。救民之死。非敬死之謂也。楚辭離騷。旣干進而誤入兮。又何芳之能祇。祇振也。言干進務入之人。委蛇從俗。必不能自振其芬芳也。王注亦云。祇敬。辯見楚辭。祇與振聲近而義同。故字亦相通。皋陶謨曰。嚴祇敬六德。史記夏本紀。祇作振。堯誓祇復之。魯世家。祇作敬。徐廣曰。一作振。內則。祇見孺子鄭注曰。祇或作振。

有功無敗

念孫案。爾雅功勝也。周官大司馬若師有功。若師不功。鄭注與爾雅同。燕策亦云。轉禍而爲福。因敗而爲功。

強轉

大明武篇。藝因伐用。是謂強轉。念孫案。強轉二字於義無取。且轉字與下文之暑處賈女下韻不相應。轉當爲輔字之誤也。藝卽上文十藝也。輔助也。言用此十藝以伐人。則戰必勝。攻必取。實爲我軍之強助也。

代興

小明武篇。五教允中。枝葉代興。盧曰。代興當是代舉。方與上下韻協。念孫案。舉字古通作與。說見經義。因

譏而爲興。

不賓祭

大匡篇祈而不賓祭服漱不制孔注曰不賓殺禮引之曰不賓祭當作不祭羅匡篇云大荒有禱無祭正所謂祈而不祭也襄二十四年穀梁傳亦云大侵之禮鬼神禱而不祀祈而不祭爲句服漱不制爲句今本作不賓祭者賓字涉下文非公卿不賓而衍祈與不賓義不相屬且下文云賓不過具則不得言不賓明矣孔注亦當作不祭殺禮周官荒敗有眚禮卽孔所云殺禮也今本不祭作不賓者亦後人據已誤之正文改之

登

哭不留日登降一等念孫案登降一等義不可通登疑祭字之誤自哭不留日以下三句皆指喪事而言言有喪事則哭不留日而其祭亦降一等所謂凶荒殺禮也故孔注曰降一等爲荒廢之

津不行火

程典篇津不行火藪林不伐引之曰津非行火之地津疑當爲澤草書相似而誤也管子輕重甲篇齊之北澤燒句火光照堂下尹知章曰猶而行火曰燒是澤爲行火之地

六容

鄧保篇外用四蠹五落六容七惡下文云六容一游言二行商工三軍旅之庸四外風之所揚五困失而亡困本或作因作事應時時乃喪六厚使以往來其所藏念孫案四蠹五落六容七惡皆用之於敵國也然容字義無所取疑是客字之誤自游言以下六事皆謂散游客於敵國以陰取之也故曰六客客與蠹落惡爲韻客古讀若恪說見唐韻正蠹古音當各反故說文蠹作蟲從𧈧橐聲周官翦氏掌除蠹物故書蠹作橐商子修權篇此民之蠹也與隙爲韻隙古讀若卻荀子勸學篇魚枯生蠹與作爲韻韓子亡徵篇木之折也必通蠡與隙爲韻若作容則失其韻矣上文之五祥六衛七厲十敗四葛亦以衛厲敗葛爲韻

適無見過過適

適無見過過適無好自益以明而迹念孫案此文本作無見過適無好自益以明而迹三句各四字而以適益迹爲韻適讀爲謫無見過謫者無見責於人也廣雅謫過責也商頌殷武篇勿予禍適毛傳曰適過也呂氏春秋適威篇煩爲教而過不謫數爲令而非不從高注曰過責也史記吳王濞傳曰賊臣量錯擅適過諸侯適過猶過適也今本無見過上衍一適字過下又衍一過字則文不成義

兆墓

大開篇兆墓九開開厥後人念孫案兆墓二字義不可通當是兆基之誤九開當爲大開九大字相似周大司樂九鑿之舞鄭注九鑿讀當爲大韶字之誤又涉前九開篇而誤也大開二字卽指本篇篇名而言也管子四時篇大暑乃至今本大字亦誤作九又涉前九開篇而誤也大開二字卽指本篇篇名而言兆基大開開厥後人者兆始也爾雅肇始也通作兆哀元年左傳兆其謀杜注兆始也言始基此大開之謀以開後人也後序

云文啓謀乎後嗣以脩身敬戒作大開小開二篇是其證

禱無憂玉

引之曰憂字義不可通當是愛字之誤愛吝惜也禱神必用玉無或吝惜其玉而不用故曰禱無愛玉哀二年左傳衛太子禱曰佩玉不敢愛杜注不敢愛故以祈禱是也

時維暮春

文傳篇文王受命之九年時維暮春念孫案時維暮春周書文無此例時字必後人所加也太平御覽所引已與今本同見盧泰誓正義引作惟暮春大雅文王正義引作惟暮之春之字蓋後人依周頌臣工篇加之皆無時字

脫文十五至無日矣

夏箴曰小人無兼年之食遇天饑妻子非其有也大夫無兼年之食遇天饑臣妾輿馬非其有也念孫案此下有國無兼年之食遇天饑百姓非其有也十五字而今本脫之上文云天有四殃水旱饑荒其至無時非務積聚何以備之是專指有國者而言故此引夏箴以明家國一理之意若無此十五字則但言家而不及國與上文不合矣據孔注云古者國家三年必有一年之儲此正釋國無兼年之食以下十五字若無此十五字則又與注不合矣墨子七患篇引周書曰國無三年之食者國非其國也家無三年之食者子非其子也即是約舉此篇之文若無此十五字則又與墨子不合矣羣書治要及太平御覽時序部

二十文部四玉海三十一所引皆有此十五字。

戒之哉。弗思弗行。至無日矣。案羣書治要作禍至無日矣。今本脫禍字。則義不可通。

脫文十二 其如天下何

不明開塞禁舍者。其如天下何。念孫案。不明上有明開塞禁舍者。其取天下如化十二字。而今本脫之。其注文有變化之頃。謂其疾七字。而今本亦脫之。明開塞禁舍者二句。正對下不明者而言。今脫此二句。則語意不完矣。下文其如天下何。本作其失天下如化。祇因上文及注。皆已脫去。後人遂不解如化二字之意。而以意改之。曰。其如天下何。不知如化者。言其速也。明於開塞禁舍。則其取天下必速。故曰取天下如化。不明於開塞禁舍。則其失天下亦速。故曰失天下如化。兩如化上下相應。今改爲其如天下何。則失其旨矣。小稱篇曰。民服如化。小明武篇曰。勝國若化。呂氏春秋懷寵篇曰。兵不接刃。而民服若化。皆言其速也。故孔注曰。變化之頃。謂其疾。羣書治要作明開塞禁舍者。其取天下如化。下引孔注變不明開塞禁舍者。其失天下如化。今據以補正。

王始

令行禁止。王始也。盧曰。王始疑是王治。念孫案。王始也。本作王之始也。王讀王。天下之王。令行禁止。則可以王天下。故曰令行禁止。王之始也。上文曰。能制其有者。則能制人之有。即是此意。今本脫之字。則文義。

不明羣書治要正作王之始也

成

柔武篇以信爲動以成爲心盧曰以成趙疑是以誠念孫案誠古通作成不煩改字大戴記文王官人篇作成小戴記經解篇衡誠縣注誠或作成墨子貴義篇子之言則成善矣成卽誠字

以匡辛苦

和均口里以匡辛苦孔注曰匡正也念孫案匡救也說見文酌篇

靡適無口

靡適與敵同無口念孫案闕文當是下字靡適無下者無猶不也見薛綜東京賦注餘詳釋詞此承上以德爲本云云而言言如此則靡適不下也下與序苦鼓武下爲韻允文篇靡適不下亦與語武所戶宇輔土爲韻以是明之

告

大開武篇告歲之有秋今余不獲其落念孫案歲之有秋云云乃取譬以明之則告當爲若下文若農之服田旣秋而不獲維禽其饗之卽其證若與告字相似而誤

騰上

寶典篇倫不騰上上乃不崩孔注曰不騰不越念孫案騰上當爲上騰騰與崩爲韻九德皆用韻之文。

由禱

酆謀篇由禱不德不德不成念孫案由禱不德當爲曲禱不德故孔注曰曲爲非義神不德之曲與由字相似而誤。

天下不虞周

寤儆篇天下不虞周驚以寤王念孫案下與不字形相似不字蓋涉下字而誤衍也天下虞周驚以寤王者孔注曰虞度言唯天下度周故驚以寤王也上文曰今朕寤有商驚子若作天下不虞周則義不可通。

無虎傳翼

無虎傳翼將飛入邑擇人而食念孫案韓子難勢篇引此虎上有爲字而今本脫之則文義不明李善注東京賦引此亦有爲字

逸周書第二

比

武順篇貌而無比比則不順引之曰比彖傳曰比輔也下順從也祭統曰身比焉順也管子五輔篇曰爲

人弟者比順以敬是比與順同義不得言比則不順比當爲北字之誤也北古背字說見漢書高紀故曰北則不順孔注比者比同也失之

惟風行賄

和寤篇后降惠於民民罔不格惟風行賄賄無成事念孫案惟風行賄文不成義行下當有草字而今本脫之言民之歸惠如草之應風也其賄賄無成事五字上仍有脫文大意謂賄不可以致民若用賄則必無成事也孔注曰人之歸惠如草應風如用賄則無成事是其證

合於四海

武寤篇王克配天合於四海孔注曰德合四表引之曰配合皆對也爾雅曰妃同配合對也合於四海猶大雅言對於天下耳合與荅古同義宣二年左傳注合猶荅也荅亦對也

右擊之

克殷篇乃右擊之以輕呂念孫案持劍必以右手無須言右擊之上文擊之以輕呂不言右史記周本紀亦無右字蓋衍文也或以右爲又之誤亦非上文已言王又射之三發則無庸更言又太平御覽刑法部十二引此無右字

乃出場於厥軍

念孫案此下當有明日修社及宮之事而今本脫之孔注曰治社以及宮是其證史記曰其明日除道修社及商紂宮太平御覽皇王部九引帝王世紀曰明日王命除道修社皆本於周書也又案孔注治社以及宮下又云徹宜去者宜居者居遷也注有脫文則此處脫文尙多然皆不可考矣

奏王

泰顛閼天皆執輕呂以奏王念孫案奏王當依史記作衛王上文周公把大鉞召公把小鉞以夾王孔注曰二公夾衛王也則此泰顛閼天亦是執劍以衛王不當言奏王也奏字蓋涉上文叔振奏拜假而誤注云執王輕呂當門奏太卒屯兵以衛失之

振鹿臺之財巨橋之粟

念孫案此本作振鹿臺之錢散巨橋之粟故孔注曰振散之以施惠也今本錢作財乃後人以晚出古文尚書改之又脫去散字太平御覽資產部錢類引此作發鹿臺之錢散鉅橋之粟史記作散鹿臺之錢發鉅橋之粟而今本史記亦改錢爲財矣辯見史記

路徑

文政篇七閭不通徑八家不開刑九大禁不令路徑孔注曰刑法也不令不宣令也念孫案大禁不令下不當有路徑二字路徑當爲徑路乃注文非正文也徑路是釋徑字刑法也是釋刑字不令不宣令也是

釋不令二字。

遠慎而近頽

念孫案爾雅慎誠也小雅白駒篇慎爾優遊巧言篇予慎無罪毛傳並與爾雅同禮器說禮之以少爲貴者曰是故君子慎其獨也鄭注曰少其牲物致誠慤是古謂誠爲慎也頽卽貌字也史記商君傳曰貌言華也至言實也孔注周祝篇曰貌謂無實是貌與慎意正相反遠慎而近頽者遠誠慤之士而近虛誕之人也盧謂頽與貌同失之

位長

位長以遼之念孫案位長本作伍長下文什長以行之什長與伍長文正相對大聚篇曰五戶爲伍以首爲長十夫爲什以年爲長此之謂也今本伍長作位長則文義不明蓋以伍位字形相似而誤玉海六十七引此正作伍長

土地之宜

大聚篇相土地之宜水土之便趙曰土地之宜土字疑衍以下句言水土之便故也念孫案趙說非也古人之文不嫌於複土地之宜與水土之便對文刪去一字則句法參差矣且注文有土地二字則正文本作土地之宜甚明

關開修道

念孫案關開修道文不成義。關本作關。關修道皆所以來遠人故下文言遠旅來至關人易資也。俗書關字作開。開字作開二形相似而誤。說見史記西南夷傳玉海二十四六十引此並作關

畜五味以備百草

具百藥以備疾災。畜五味以備百草。念孫案下句當作畜百草以備五味。互易則義不可通。

有生而不失其宜 天不失其時

夫然則有生而不失其宜。萬物不失其性。人不失其事。天不失其時。念孫案有生而不失其宜。本作土不失其宜。上文曰因其土宜以爲民資。文傳篇曰土不失宜皆其證。今本土誤作生。又衍有而二字。則文義不明。且與下三句不類矣。天不失其時。本作天下不失其時。王者因時布令。故天下不失其時。若云天不失其時。則非其旨矣。觀天之神道而四時不忒。則天之不失時。非因王政而致然也。藝文類聚帝王部二太平御覽皇王部九引此並作土不失其宜。天下不失其時。

農民

水性歸下農民歸利。念孫案此本作水性歸下。民性歸利。漢書食貨志民趨利如水走下。民性與水性對文。民字總承上

文士農商賈而言。非專指農民而言。今本作農民者。卽涉上農民歸之而誤。玉海六十引此正作民性歸利。

求

王若欲求天下民。先設其利而民自至。念孫案求當爲來字之誤也。來字多誤作求。辯見楚策。來如修文德以來之之來。下句先設其利而民自至。至與來正相應。又下文不召而民自來。尤其明證也。今本來作求。則非其旨矣。玉海二十六十引此並作來。又周祝篇觀彼萬物。且何爲求。求亦來之誤。盧已辯之。

舊玉億有百萬

世俘篇。凡武王俘商。舊玉億有百萬。念孫案此文本作凡武王俘商。得舊寶玉萬四千。佩玉億有八萬。億有八萬。乃佩玉之數。非舊寶玉之數。今本舊上脫得字。舊下脫寶玉萬四千佩六字。八萬又誤作百萬。鈔本北堂書鈔衣冠部二引此正作武玉俘商。得舊寶玉萬四千。佩玉億有八萬。陳禹謨本刪去。藝文類聚寶部上。太平御覽珍寶部三並同。今本類聚佩下。脫玉億二字。初學記器物部佩下亦引武王俘商。得佩玉億有八萬。

我北望過于有嶽不願瞻過于河

度邑篇。我南望過于三塗。我北望過于有嶽。不願瞻過于河。宛瞻于伊雒。盧本依史記周本紀改不爲鄙。改願爲顧。念孫案史記作北望嶽鄙。顧瞻有河。則此亦當作我北望過于嶽鄙。顧瞻過于有河。徐廣史記

音義引此亦云北詹望于有河今本有字誤入上句獄字上則與史記及徐廣所引皆不合。

曰

其曰茲曰度邑念孫案上曰字義不可通玉海十五引作其名茲曰度邑是也度邑卽本篇之篇名故曰名茲曰度邑

建蔡叔霍叔 三叔 囚蔡叔

作雔篇建管叔於東建蔡叔霍叔於殷又下文云三叔及殷東徐奄及熊盈以略汪氏容甫述學略疑當作畔又云降

辟三叔又云乃囚蔡叔於郭凌引之曰蔡叔二字乃後人依東晉古文尙書加之下文三叔本作二叔囚蔡叔本作囚霍叔說見經義述聞三監下

九畢

俘殷獻民遷於九畢念孫案書傳皆言畢無言九畢者玉海十五引此作九里據孔注以爲成周之地近王化則作九里者是也蓋里畢字相似又涉上文葬武王於畢而誤

同室克追

予畏同室克追孔注曰周公追畏尊王也謝氏金匱曰同室克追當是周室克造之譌注追畏尊王之語殊不明有脫誤蓋念孫案初學記居處部引此本作子畏周室不延延誤爲追後人因改爲克追耳謝以

同爲周之誤是也。而改克追爲克造，則與畏字義不相屬。

城方千七百二十丈。郛方七十里。

盧曰：水經注。雜城方七百二十丈，脫一千字。沈改七爲六，不知何据。郛方七十里。宋本作七十二里。念孫案：城方七百二十丈。藝文類聚居處部三。初學記居處部。太平御覽居處部二十。玉海百七十三。引此城上皆有立字，蓋古本也。七百皆作六百，與水經注異。未知孰是。沈改七爲六蓋本於此。郛方七十里。類聚初學記。御覽、玉海皆作七十二里。與宋本同。當據以訂正。

國西土

制郊甸方六百里。國西土爲方千里。盧云：水經注。國作因。念孫案：水經注是也。上注云：因連接也。謂連宗周爲方千里也。漢書地理志曰：雒邑與宗周通封畿爲千里。是其證。太平御覽州郡部三。引此亦作因。

立城

大縣城方王城三之一。小縣立城方王城九之一。盧曰：立字疑衍。前編大縣下亦作立城。念孫案：玉海十
五引此大縣小縣下皆作立城。正與通鑑前編同。且上文城方千七百二十丈。城上原有立字。上見與此文同一例。則是今本大縣下脫立字。非小縣下衍立字。

日月星辰

乃設邱兆於南郊以祀上帝配以后稷日月星辰先王皆與食念孫案日月星辰四字本作農星二字漢書郊祀志高祖制詔御史其令天下立靈星祠周頌絲衣序高子曰靈星之位也則靈星之祀自古有之張晏曰龍星左角爲天田則農祥也晨見而祭之靈星蓋卽周書所謂農星也後人不解農星而改爲日月星辰謬矣藝文類聚禮部上兩引此文並作農星先王皆與食太平御覽禮儀部六及十一玉海九十九所引並與類聚同

以爲土封

肅以黃土苴以白茅以爲土封盧曰以爲土封一本作以土封之念孫案一本是也以土封之謂各以一方之土封之故下句云受列土於周室也若云以爲土封則文義不明北堂書鈔禮儀部八藝文類聚禮部中初學記禮部上太平御覽地部二禮儀部十一玉海九十九並引作以土封之

復格

復格藻棁孔注曰復格累芝桶也惠氏半農曰復格卽複笮引之曰諸書無謂笮爲格者格當爲榦音節字或作粢或作節謂柱上方木也說文榦構榦也榦柱上榦也倉頡篇曰榦柱上方木也見文選魯靈光殿賦芝桶櫟羅以戢晉張載曰芝桶柱上節方小木爲之長三尺故孔云復格累芝桶也榦笮一聲之轉故廣雅云榦謂之笮然則笮也榦也芝桶也榦也構榦也六者一物也榦爲柱上方木榦爲梁

上短柱故以復榦藻棁連文猶禮記論語之以山節藻棁連文也榦與格字相似世人多見格少見榦故
榦誤爲格矣

會羣門

皇門篇周公格于左閥門今本脫子字據玉海補會羣門念孫案會羣門三字義不可通當爲會羣臣後序云周公

以上疑會羣臣於閥門以輔主之格言脫譜字作皇門是其證今本臣作門者涉上句左閥門而誤玉海九十二

百六十九引此並作會羣臣

開告於予嘉德之說

維其開告於予嘉德之說引之曰此本作維其開告予於嘉德之說故孔注曰開告我於善德之說也般
庚曰予告女於難彼以告女於連文猶此以告予於連文也下文資告予元亦以告予連文今本予字在
於字下則義不可通

之不綏於卽

我聞在昔有國誓同哲王之不綏於卽文義不明之疑當作亡亡與罔同綏安
也卽憂也始於憂勤者終於佚樂哲王之憂乃其所以得安也故曰在昔有國哲王罔不綏於卽下文言
罔不者多矣罔與亡古同聲而通用亾隸或作亡其草書與之字相似因誤而爲之晏子春秋雜篇播亾

在於四方今本亾誤作之是其證

先用有勸

引之曰先字於義無取疑克字之誤克用有勸者克用有勸於羣臣也多方曰明德慎罰亦克用勸要囚殄戮多罪亦克用勸開釋無辜亦克用勸文義並與此同上文曰用克和有成下文曰戎兵克慎軍用克多亦與此克字同義克與先草書相似故克誤爲先

遠士

王用奄有四鄰遠士盧曰遠士卜本何本作遠土念孫案作遠土者是也上言奄有故下言遠土魯頌闕宮篇奄有下土是也玉海百六十九引此正作遠士

維時及

至於厥後嗣弗見先王之明刑維時及胥學於非夷趙云及疑是反字引之曰及當爲乃言後嗣不見先王之明法於是乃相學於非常也乃字不須訓釋若及字則費解矣孔注但云爲是相學於非常而不言及故知及爲乃之誤

以昏求臣至俾無依無助

以昏求臣作威不詳不屑惠聽無辜之亂詳善也不察無罪以惡民也亂是羞於王言順不進辭於王趙曰或是王言進不順辭於王案趙說是王

阜良乃惟不順之言。於是人斯乃非維直以應。惟作誣以對。俾無依無助。人作誣以對。故王無依助也。念孫案此文顛倒錯誤。今改訂如左。

以昏臣昏臣二字連讀下文醫若匹夫之有昏妻注作威不詳。不屑惠聽無辜之辭。乃惟不順之辭是羞於王。乃惟不順之五字本在辭是羞子。王上故注曰。言進不順辭於王。王阜求良言。阜求良言善而是人作誣以對據此則阜良二字之間原有求字明矣。於是人斯乃非維直以應。維作誣以對。俾無依無助。今本求字誤入上文昏臣二字之間。兩辭字皆誤作亂。乃惟不順之五字。又誤入下文良言二字之間。則義不可通。盧改併上下文。又改下亂字爲辭。而以亂辭二字連讀。則愈不可通。

婚妻 自露厥家

是人斯乃讒賊媚嫉。以不利於厥家國。譬若匹夫之有婚妻。曰予獨服在寢。以自露厥家。念孫案婚妻本作昏妻。此後人不曉文義而改之也。據孔注云。喻昏臣也。則本作昏妻明矣。方言曰。露敗也。昭元年左傳。閉湫底。以露其體。謂敗其體也。莊子。漁父篇。田荒室露。荀子。富國篇。田疇穢都邑露。齊策。其百姓罷而城郭露。露。皆謂敗也。字或作路。管子。四時篇。不知五穀之故。國家乃路。謂國家敗也。解者多失之。言讒賊媚嫉之人。專權以誤國。亦若昏妻之專寵以敗家也。孔云。言自露於家。謂美好。蓋未解露字之義。

媚夫 食蓋

媚夫有邇無遠。乃食蓋善夫。俾莫通在於王所。引之曰。媚當爲媚。字之誤也。下媚夫同。顏氏家訓。書證篇。曰。太史公論。英布曰。福之興。

自愛姪生於姤媚以至滅國。又漢書外戚傳亦云成結寵妾姤媚之誅。此二媚當作媚。媚亦姪也。義見禮記三著且五宗世家亦云常山憲王后妬媚王充論衡云妬夫媚婦益知媚是妬之別名。原英布之誅爲意貞赫耳。不得言媚。案五宗世家索隱亦云媚鄭氏作媚。潛夫論贊難篇妬媚之攻擊也。亦誠工矣。今本娟字亦誤作媚爾雅釋宮帽謂之梁。釋文帽或作帽。蓋隸書眉字或作肩與冒相似。故從冒從眉之字傳謠潤往鄭注大學曰娟妬也。此娟夫二字正承上文讒賊娟嫉言之。非謂其佞媚也。不當作媚明矣。食蓋二字義不相屬。食當爲弇爾雅弇蓋也。字通作掩。孔注曰掩蓋善夫是其明證矣。弇蓋善夫俾莫通在於王所。亦稱上文娟嫉言之。大學引秦誓曰娟嫉以惡之。又曰而違之俾不通。正此謂也。弇與食字相似。故弇誤爲食。盧云食猶日月食之食失之。

兆厥工

大戒篇朕聞維時兆厥工念孫案兆厥工三字文義未明。孔注曰兆始工官言政治維是始正其官據此則正文兆下當有正字。

匿

克禁淫謀衆匿乃雍。念孫案匿古慝字說見管子慝惡也。言能禁淫謀則衆惡皆塞也。

無□其信

無□其信雖危不動。念孫案闕文是轉字。轉者移也。上守信而不移。則下親其上。雖危而不可動矣。故曰無轉其信。雖危不動。孔注曰轉移是釋正文轉字也。下文曰上危而轉下乃不親。正與此文相應。

□□以昭

□□以昭其乃得人。念孫案闕文是貞信二字。此承上文無轉其信而言。信不轉故曰貞信。以與已同。上之貞信已昭。則下莫不爲上用。故曰貞信已昭其乃得人也。孔注曰。貞信如此。得其用也是其證。

逸周書第三

有春夏秋冬

周月篇凡四時成歲。有春夏秋冬。念孫案歲下更有歲字。而今本脫之。太平御覽時序部二引此。正作歲。有春夏秋冬。

中氣

中氣以著時應。念孫案中氣上有月有二字。而今本脫之。月有中氣以著時應。與上文歲有春夏秋冬。各有孟仲季以名十有二月。文同一例。下文十二月中氣皆承此月有二字言之。文選顏延之謡曲水詩注。及太平御覽並作月有中氣。

嬖奪后

時訓篇。螻蟻不鳴。水潦淫漫。蚯蚓不出。嬖奪后。王瓜不生。困於百姓。念孫案嬖奪后下少一字。則文義不明。且韻與上下不協。太平御覽時序部八引此作嬖奪后。命是也。命與漫姓爲韻。命字古音本在鎮部。自周秦間始轉入靜部。漫

字古音在頤部。頤部之字古或與諍部通故漫與命姓爲韻。管子內業篇曰凡人之生也必以平正所以失之必以喜怒憂患淮南原道篇曰萬方百變消搖而無所定要略曰塈略衰世古今之變以喪先聖之隆盛而貶末世之曲政太玄聚測曰鬼神無靈形不見也燕聚嘻嘻樂淫衍也宗其高年鬼待敬也皆其例矣。

腐草化爲螢

大暑之日腐草化爲螢引之曰螢本作蛙後人習聞月令之腐草爲螢故改蛙爲螢耳蛙卽燭之借字說文燭馬燭也引明堂月令曰腐草爲燭蛙從圭聲圭燭古同聲故小雅天保吉燭惟餧之燭鄭注周官蜡氏士虞禮記並引作圭腐草爲燭之燭作蛙亦猶是也唐段公路北戶錄引周書正作腐草爲蛙公路誤解爲蛙匪之蛙蓋不知爲燭之借字是其明證乃藝文類聚歲時部上太平御覽時序部七並引作螢蓋本作蛙字後人以月令改之也呂氏春秋夏篇腐草化爲妍高注妍馬蛬也妍讀如蹊徑之蹊聲與圭亦相近已辨獨有公路所引尚足見周書之舊亦考古者之幸矣

邪病

白露不降民多邪病念孫案邪病二字文義不明藝文類聚歲時部上太平御覽疾病部六並引作民多歟病是也鈔本御覽時序部十作効病明是歟病之誤而刻本御覽乃改爲疾病謬矣

下臣

羣鳥不養羞下臣驕慢念孫案下臣本作臣下謂羣臣也燕義曰臣下竭力盡能是也若倒言之則文義

不明。士相見禮曰。凡自稱於君士。藝文類聚。太平御覽。引此並作臣下驕慢。

雷始收聲 雷不始收聲

秋分之日。雷始收聲。引之曰。雷始收聲。本作雷乃始收。此後人依俗本月令改之也。下文雷不始收聲。亦本作雷不始收。說見經義述聞月令。

淫佚 甲蟲

雷不始收聲。諸侯淫佚。蟄蟲不培戶。民靡有賴。水不始涸。甲蟲爲害。盧云。御覽佚作汰。或汙字之譌。念孫案。盧說非也。汰。賴害三字於古音屬祭部。轉入聲則入月部。佚字屬質部。轉去聲則入至部。至與祭質與月古音皆不相通。見段氏六書音均表。此唯精於周樂之音者。乃能辨之。下文母后淫佚。自與一妣爲韻。不得與賴害爲韻也。昭元年左傳注曰。汰。驕也。俗作汰。非。諸侯淫汰。猶言諸侯放恣耳。今本作淫佚。卽涉下文母后淫佚而誤。藝文類聚引此亦作淫佚。

咎徵之咎

水不冰。是謂陰負地。不始凍。咎徵之咎。雉不入大水。國多淫婦。念孫案。咎徵之咎。文不成義。此後人妄改之以就韻也。不知負婦二字。古皆讀如否泰之否。說見唐韻正。不與咎爲韻。太平御覽時序部十三。引作災咎之徵。是也。徵轉上聲。爲宮商角徵羽之徵。故徵驗之徵。亦轉而與負婦爲韻。古人不以兩義分兩音也。凡

蒸之二部之字古音或相通上去二聲亦然故洪範之念用庶徵亦與疑爲韻文十年左傳秦伯伐晉取縣屬馮翊音懲一音張里反他若鄭風雜佩以贈之與來爲韻宋玉神女賦復見所夢夢古音莫登反說見唐韻正與喜意記異識志爲韻賈子連語篇其離之若崩與期爲韻皆其例也說文崩從邑崩聲讀若陪崩從人崩聲讀若陪位又芳訶仍仍孕六字並從乃聲又云匱讀若仍卽今之迺字又冰爲古凝字從水久而凝字則從疑聲繪從曾聲而繪文作絆則從宰省聲周官司几筵凶事仍凡注故書仍作乃爾雅第孫之子爲仍孫漢書惠帝紀仍作耳墨子尙賢篇守城則倍畔非命篇倍作崩楚策仰承甘露而飲之新序雜事篇承作時史記賈生傳品庶馮生漢書馮作每司馬相如傳歲橙若蓀漢書橙作持此皆蒸之二部相通之證

鳴鳥

大雪之日鳴鳥不鳴盧云鳴鳥鶠旦也御覽鳴作鶠時序十三亦可通本或作鶠或作鶠皆誤引之曰書傳無謂鶠旦爲鳴鳥者鳴鳥本作鶠日唐月令避睿宗諱改鶠旦爲鶠鳥校逸周書者依唐月令亦改爲鶠鳥御覽所引者是也藝文類聚作於睿宗以前而引月令亦作鶠鳥則唐人依唐月令追改之案說文鳴渴鳴也渴鳴與鶠旦同又云鶠似雉出上黨是鶠旦與鶠異唐人改鶠旦爲鶠鳥則與似雉之鶠無別校周書者依唐月令作鶠鳥非也今本作鳴作鶠作鶠則又鶠之譌矣當從月令原文作鶠旦然後復周書之舊

仁義所在

謚法篇仁義所在曰王孔注曰民往歸之盧曰在史記正義作往非念孫案往字是也後人不解仁義所往之語故改往爲在予謂廣雅歸往也注與往同仁義所往猶言天下歸仁耳古者王往同聲而互訓

莊三年穀梁傳其曰王者民之所歸往也。呂氏春秋下賢篇王也者天下之往也。漢書刑法志歸而往之是爲王矣。大雅板篇及爾出王毛傳王往也。呂氏春秋順說篇桓公則難與往也。高注往王也是王與往字聲同義同而故曰仁義所往曰王。若云仁義所在則非古人同聲互訓之旨。天下皆以仁義歸之則天下皆往歸之矣。故孔曰民往歸之。若云仁義所在則又與孔注不合。

長弟

愛民長弟曰恭。孔注曰順長接弟。念孫案孔言順長接弟則以長弟爲長幼失其旨矣。予謂長弟者仁愛之意。齊語云不慈孝於父母不長弟於鄉里。吳語曰將不長弟以力征一二兄弟之國。晉注弟猶幼也。言亦失是長弟爲仁愛之義。故曰愛民長弟曰恭倒言之則曰弟長鄉飲酒義曰焉知其能弟長而無遺矣。焉字屬下讀說見釋詞弟長而無遺言厚之偏及於衆也。正義曰弟少也亦失之。說見經義述聞墨子非命篇曰入則孝慈於親戚出則弟長於鄉里。趙策曰窮有弟長辭讓之節通有補民益主之業。

不二

純行不二曰定。孔注曰行壹不傷。念孫案不傷與不二異義。若正文作不二則注不得訓爲不傷。今考不二本作不爽。爾雅曰爽差也。爽忒也。衛風氓篇女也不爽。小雅蓼蕭篇其德不爽。毛傳並云爽差也。故曰純行不爽曰定。定卽不爽之謂。而孔以不爽爲不傷者。本篇云爽傷也。淮南精神篇五味亂口使口厲爽。傷非辨見淮南高注云厲爽病傷滋味也是爽又訓爲傷。與此爽字異義。孔以不爽爲不傷其誤實由於今本厲爽作爽。

此然據此知正文之本作爽矣。後人改爽爲二，則與孔注不合。史記正義引此，正作純行不爽。後漢書蔡邕傳注：純行不差曰定，差亦爽也。義卽本於周書。

叡圉

叡圉克服曰莊。孔注曰：通邊圉使能服也。念孫案：叡與邊圉義不相屬。雖叡可訓爲通，而通邊圉不可謂之叡圉也。予謂圉者彊也。下文曰：威德剛武曰圉。大雅烝民篇：不畏彊禦。漢書王莽傳：作強圉。楚辭離騷：澆身被服強圉兮。王注曰：強圉，多力也。是圉與彊同義。叡圉克服者，旣叡智而又彊圉能服人也。叡圉二字兼智勇言之。繫辭傳曰：聰明睿知，神武而不殺。楚語曰：謂之睿聖。武公上文曰：威彊叡德曰武。此文曰：叡圉克服曰莊。其義一也。莊之言壯也。兵甲亟作曰莊。叡圉克服曰莊。勝敵志強曰莊。死於原野曰莊。屢征殺伐曰莊。五莊字並與壯同義。故莊壯古字通。晉語趙簡子問於壯馳茲舊音壯本或作莊檀弓衛有大史曰柳莊。漢書古今人表作柳壯。莊子天下篇：不可面皆聳漢紀孝武紀一方有急四聳也。說文本作聳。又作悚。恐懼聳處者，謂居處不安，聳然而懼也。作從者，借字耳。漢紀孝武紀一方有急四

從處

恐懼從處曰悼。孔注曰：從處言險圮也。念孫案：險圮二字與從處義不相近。未解注意云何從疑，當讀爲聳聳。聳聳，懼也。成十四年左傳曰：大夫聞之，無不聳懼。又襄四年傳：邊鄙不聳。昭十九年傳：駟氏聳。杜注並曰：聳聳，懼也。說文本作聳。又作悚。恐懼聳處者，謂居處不安，聳然而懼也。作從者，借字耳。漢紀孝武紀一方有急四

德爾雅竦恐懼也。郭注曰：懼卽懾也。趙策曰：愁居懾處，不敢動搖，唯大王有意督過之也。彼言懾處，猶此言聳處矣。說文：悼懼也。陳楚謂懼曰：悼。莊子山木篇曰：振動悼慄。呂氏春秋論威篇曰：敵人悼懼憚恐，是悼亦懼也。故曰：恐懼聳處曰悼。

肇敏行成曰直

念孫案：爾雅肇敏也。郭注引書肇牽車牛，是肇與敏同義。論語曰：敏於行，故曰肇敏行成。孔訓肇爲始，云始疾行成言不深也。失之。

秉順也

盧曰：順字可疑。念孫案：此釋上文之秉德，不回曰孝也。孔疏注曰：順於德而不違，卽用此訓。又上文秉德遵業曰烈，秉德與遵業連文，亦謂順前人之德，遵前人之業，故此並釋之也。

率公卿士

明堂篇：天子之位，負斧扆南面立。率公卿士侍於左右。念孫案：率公卿士，本作羣公卿士，侍於左右，謂侍於周公之左右也。今本作率公卿士者，後人不曉文義而改之耳。上文旣言周公攝政君天下，大朝諸侯於明堂之位，則此負扆南面立者，卽周公也。乃又言率公卿士侍於左右，則率公卿士者，果何人耶？此理之不可通者也。玉海九十五引此，正作羣公卿士。

宗周明堂之位也

念孫案玉海引宗周上有此字是也今本脫此字則文不足意明堂位亦云此周公明堂之位也

明堂明諸侯之尊卑也

念孫案明堂下有者字而今本脫之文選東都賦注引有者字明堂位亦云明堂也者明諸侯之尊卑也

明堂之制

明堂方百一十二尺高四尺階廣六尺三寸室居中方百尺室中方六十尺戶高八尺廣四尺東應門南庫門西皋門北雉門東方曰青陽南方曰明堂西方曰總章北方曰玄堂中央曰大廟左爲左介右爲右介

右文八十一今本脫去盧據太平御覽禮儀部十二及隋書宇文愷傳補入然御覽室中方六十尺下無戶高八尺廣四尺七字而隋書有之其所引與御覽亦互有詳略又藝文類聚禮部上初學記禮部上引室中方六十尺下亦無戶高八尺云云而有牖高三尺門方十六尺九字亦互有詳略

涿鹿之河

嘗麥篇蚩尤乃逐帝爭於涿鹿之河盧曰河或當作阿梁氏處素曰据史記五帝紀注涿鹿山名阪泉一名黃帝泉至涿鹿與涿水合蓋所謂涿鹿之河河字似不誤念孫案盧說是也涿鹿山名涿水名阪泉至

涿鹿與涿水合不得卽謂之涿鹿之河也。五帝紀曰黃帝邑於涿鹿之阿。正義曰涿鹿故城在涿鹿山下。卽黃帝所都之邑。水經灤水注曰涿水東北流逕涿鹿縣故城南。黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野。遷其民於涿鹿之阿。卽於是處也。則河字明是阿字之誤。且諸書皆言戰於涿鹿之野。不言戰於河也。

是威厥邑

是威厥邑無類於冀州。念孫案威字義不可通。疑是威字之誤。威卽滅字。小雅正月篇襄氏威之昭元年左傳威作滅史記周本紀不顯亦不賓滅逸周書滅作威秦祖楚文伐威我百姓漢成陽靈臺碑興威繼絕並與滅同類種也。言國都旣滅無有種類也。

非不念而知故問伯父

本典篇今朕不知明德所則正教所行字民之道禮樂所生非不念而知故問伯父念孫案非不念而知文義不明當作非不念念而不知前大戒篇曰非不念念不知是其證故問伯父文選魏都賦注新漏刻銘注齊故安陸昭王碑注並引作敬問伯父是也下文又云幼愚敬守以爲本典

能求士□者智也

念孫案能求士者智也與民利者仁也句法上下相同則上句不當有闕文下文士有九等皆得其宜正所謂能求士者智也其無闕文明矣玉海六十七引此無闕文

考言

官人篇觀誠考言視聲觀色觀隱揆德念孫案考言當作考志下文自方與之言以觀其志以下皆考志之事非考言之事又曰弱志者也志治者也則當作考志明矣今作言者蓋因篇內多言字而誤大戴記文王官人篇正作考志下文此之謂考言同

醉之酒 從之色

醉之酒以觀其恭從與縱同之色以觀其常念孫案酒色二字後人所加也醉之以觀其恭文義已明無庸更加酒字若縱之以觀其常則非止一事但言色則偏而不具矣且喜之怒之醉之縱之遠之昵之六者相對爲文則原無酒色二字可知羣書治要作醉之以觀其失縱之以觀其常大戴記作醉之以觀其不失縱之以觀其常皆無酒色二字

心遷移 氣憀懼

導之以利而心遷移臨攝今本作攝據文選注後漢書注引改以威而氣憀懼盧曰李善注東都賦引憀懼作憀憀念孫案此文本作導之以利而心移臨攝以威而氣憀懼玉篇憀徒頰切恐懼也今本作氣憀懼者閱者旁記懼字而寫者因誤入正文後人不知又於上句加遷字而以遷移對憀懼斯爲謬矣後漢書章德竇皇后紀注引周書有懼字亦後人依誤本加之班固傳注引周書無懼字案上文云深導以利而心不移此云導之以利而心移移與不移正相對不當增入遷字上文云臨攝以威而氣不卑此云臨攝以威而氣憀憀與不卑亦相對

凡人懼則其氣卑下故東都賦言慄然意下也若云臨攝以威而氣慄懼則大爲不詞大戴記作示之以利而易移臨攝舊本如是盧改爲懾以威而易懾懾與慄同義而上句無遷字下句亦無懼字李善注東都賦云周書曰臨攝以威而氣慄句慄猶恐懼也則周書本無懼字明矣盧引李注以慄慄連讀失之

難決以物

難決以物難說以言今本脫言字盧已辨之念孫案決當爲設難設以物正與上文設之以物相應上文設之以物而數決數與速同言其智也此云難設以物難說以言者設之以物而不能決說之以言而不能喻言其愚也今本設作決卽涉上文數決而誤大戴記作難投以物投亦設之誤則本作設明矣

和氣

和氣簡備勇氣壯力引之曰和當爲知知與智同智氣勇氣對文知和字相似又涉上文溫和而誤大戴記正作智氣

以其隱觀其顯

念孫案此本作以其顯觀其隱人之聲顯而易見其心氣則隱而不可見故曰以其顯觀其隱卽上文所云聽其聲處其氣也今本顯隱二字互易則義不可通大戴記作以其見占其隱見亦顯也

薦然

怒色薦然以悔引之曰薦字義不可通薦當爲茀字形相近而誤也茀與艴同孟子公孫丑篇曾西艴然不悅趙注曰艴然慍怒色也音義艴丁音楚策曰王怫然作色拂與茀皆艴之借字也莊子人間世篇獸然亦相近大戴記作怒色拂然以悔拂亦艴之借字以是明之死不擇音氣息茀

瞿然以靜

憂悲之色瞿然以靜念孫案玉藻說喪之視容曰瞿瞿梅梅則瞿然乃視容非色容也又案經傳中凡言瞿然者皆是驚貌說文作瞿云舉目驚瞿然也則又不得言瞿然以靜矣大戴記作纍然以靜是也玉藻喪容纍纍鄭注曰纍憊貌也家語困誓篇注曰纍然不得意之貌故曰憂悲之色纍然以靜纍字上半與瞿略相似因誤而爲瞿矣

口貌而有餘

問則不對佯爲不窮口貌而有餘引之曰自貌而有餘以上五句皆四字爲句貌上本無闕文而讀爲如貌如有餘正承佯爲不窮而言大戴記作色示有餘則本無闕文明矣

懼不盡

心說而身弗近身近而實不至懼不盡念孫案懼不盡三字義不可通懼當爲懼字之誤也此言心說賢者而身不近之雖近之亦徒有虛名而實不至又不盡其懼也大戴記作身近之而實不至而懼忠不盡

是其證。

言弗發 □ 弗德

有知而言弗發有施而□弗德。念孫案此文本作有知與智而弗發有施而弗德。發讀曰伐。上文發其所親大戴記作伐。管子四時篇求有功發勞力者而舉之。高注淮南修務篇曰伐自矜大其善也。有知而弗伐有施而弗德皆五字爲句。上句本無言字下句亦無闕文。後人於弗發上加言字。後人不知發與伐同而誤以爲發言之發故加言字。則上句多一字矣。校書者不知言字爲後人所加而以爲下句少一字遂於下句內作空圍以對言字此誤之又誤也。大戴記正作有知而不伐有施而不置。置與德同繫辭傳勞而不伐有功而不德釋文德鄭陸蜀才作置鄭云置當爲德荀子哀公篇言忠信而心不德仁義在身而色不伐大戴記哀公問五義篇德作置。

克易

言行亟變從容克易好惡無常行身不篤。念孫案克易二字義不可通。克當爲交。隸書交作友。克作克二形相似故交誤爲克。上文言行不類終始相悖外內不合大戴記訛證釋從容上陰陽交易四字今本交字亦誤作克。從容舉動也。楚辭九章注曰從容訓。從容與言行對文從容交易言其舉動之變易無常也。宣十二年公羊傳曰君之不令臣交易爲言義與此相近。言行亟變四句大意相同皆謂其性行之無常也。大戴記作從容謬易意亦與交易同。

陰羽

王會篇。壇上張赤壺陰羽。孔注曰。陰鶴也。王應麟補注曰。易曰。鳴鶴在陰。相鶴經曰。鶴陽鳥也。而游於陰。故以陰爲鶴。引之曰。古無謂鶴爲陰者。鶴游於陰。而謂鶴爲陰。鴈爲隨陽之鳥。亦將謂鴈爲陽乎。今案陰羽與赤壺對文。謂淺黑色之羽也。說文陰闔也。闔謂之陰。故淺黑色亦謂之陰爾。雅馬陰白雜毛。駟孫炎曰。陰淺黑也。見魯頌正義是其證。下文青陰羽。亦謂青黑色之羽也。孔亦誤以爲鶴羽。

似駢背有兩角

白民乘黃。乘黃者似駢。背有兩角。王云。文選注云。似狐。見下文引山海經。海外西經。白民之國。有乘黃。其狀如狐。其背上。有角。淮南子注。覽冥篇。乘黃出西方。狀如狐。背上有角。念孫案。此文本作乘黃者似狐。其背有兩角。傳寫脫去狐字。則似其二字相連。後人以乘黃是馬名。遂改似其爲似駢。而不知其謬以千里也。山海經注引此正作似狐。文選王融曲水詩序注。初學記獸部。竝引作乘黃者似狐。其背有兩角。今據以訂正。

翕其目

州靡費費。其形人身反踵自笑。笑則上唇翕其目。食人念孫案。翕當爲弇字之誤也。翕與弇不同義。翕合也。弇蔽也。此謂上唇蔽其目。非合其目之謂也。費費。說文作𦵯。云周成王時。州靡國獻𦵯。人身反踵自笑。笑即上唇弇其目。食人又云一名。舉陽。全用此篇之文。而其字正作弇。海內南經注。引周書曰。州靡髡髡者。人身反踵自笑。笑則上唇掩其面。掩弇古字通。則翕爲弇之誤益明矣。又海內經曰。南方有贛五人。郭注。

也。人面長唇黑身有毛反踵見人則笑唇蔽其面蔽亦弇也。

豹犬

渠窔以貽犬。豹犬者露犬也能飛食虎豹。王本豹作駁。云駁權俱切。一作豹。之若切。盧曰案廣韻豹北教切能飛食虎豹。正此是也。說文豹胡地風犬。王從李善注文選作駁。王融三月三日曲水詩序注。駁乃小鼠。李注或字譌不可從。念孫案作駁者是也。海內北經曰。駁犬如犬而青。食人從首始。注曰。音陶。或作駮。音鉤。亦以作駮者爲是。說文駮字解曰。北方有駮犬食人。從虫。句聲。徐鉉音古厚切。卽本於海內北經也。彼言海內西北陬以東。此言渠窔。彼言食人。此言食虎豹。地與事皆相近。彼作駮犬。是本字。此作駮犬。是假借字。故李善引作駮犬而盧以爲字譌。則未達假借之旨也。駮豹字形相似。故誤而爲豹。豹是鼠屬。與駮犬無涉。說文豹胡地風鼠從鼠。勺聲。不云風犬。廣韻豹鼠屬能飛食虎豹。出胡地。其云鼠屬出胡地是也。而又云能飛食虎豹。則惑於俗本周書之豹犬而誤。盧引廣韻能飛食虎豹。而刪去鼠屬二字。又改說文之風鼠爲風犬。以牽合豹犬。其失也誣矣。

吐嘍

北方謂之吐嘍。念孫案吐嘍本作土嘍。此嘍誤爲嘍。而土因誤爲吐也。爾雅疏引此已誤。說文廣韻爾雅釋文及太平御覽獸部二十皆作土嘍。西山經云。昆侖之邱有獸焉。其狀如羊而四角。名曰土嘍。此與費

費同名而異物.然其字亦作土𧈧.

獨鹿

獨鹿邛邛.孔注曰.獨鹿.西方之戎也.念孫案上下文六國皆東北夷.則獨鹿亦東北夷.非西方之戎也.獨與涿古聲相近.獨鹿卽涿鹿也.漢書武紀行幸歷獨鹿鳴澤.服虔曰.獨鹿山名.在涿郡.史記五帝紀黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野.集解亦引服虔曰.涿鹿山名.在涿郡案隱曰.案地經志上谷有涿鹿縣然則服虔云在涿郡者誤也..是獨鹿卽涿鹿.其地在今宣化府保安州南.非西方之戎明矣.

古黃

文馬赤鬣縕身目若黃金名古黃之乘.盧曰.古黃說文作吉皇.海內北經注引作吉黃.此從舊本作古黃.與初學記所引亦合.念孫案作吉黃者是也.王本作吉黃.與說文山海經注合.山海經圖讚亦作吉黃.文選東京賦注引瑞應圖云.騰黃神馬.一名吉光.光黃古同聲.吉光卽吉黃也.海內北經作吉量.下字雖不同.而上字亦作吉.則作吉黃者是也.藝文類聚祥瑞部下初學記獸部引此竝作古黃.乃類書相沿之誤.不可從.

蠻楊

蠻楊之翟今本楊作揚.非辯見漢書天文志.念孫案蠻楊本作楊蠻.故孔注曰.楊州之蠻貢翟鳥.今本楊蠻二字倒轉.則

義不可通。且與注不合。上文之良夷山戎。若倒言之曰夷良戎山。其可乎。楊蠻之誤爲蠻楊。猶詩荆蠻之誤爲蠻荆。段氏詩經小學已辯之。

四足果

狡犬者巨身四足果。梁氏曜北曰。四足果蓋足短之稱。若果下牛果下馬矣。念孫案古無謂短爲果者。果下馬謂馬高三尺。乘之可於果樹下行耳。見魏志東夷傳注。非謂短爲果也。而以四足果爲四足短可乎。予謂果疑卽裸字。周官龜人東龜曰果屬釋文。果魯火反。魯火正切。裸字是果與裸同音。故袒裼裸裎之裸亦通作果。范望注大元元數曰。裸謂無鱗甲毛羽。然則四足果者四足無毛之謂與。

口鰣之醬

請令以魚皮之鞶。口鰣之醬。鮫厭利劍爲獻。孔注曰。鰣魚名。盧曰。口疑是烏字。念孫案北堂書鈔酒食部五引作鰣鰣之醬。又引注云。鰣鰣魚名。玉篇鰣午胡切。魚名。廣韻作鰣。未知其審。

代翟

正北空同大夏莎車姑他旦略豹胡代翟匈奴樓煩月氐熾犁其龍東胡玉海六十五百五十二代翟竝作戎翟。補注本作代翟。云代一作戎。念孫案作戎翟者是也。孔注云。在西北界戎狄之間國名也。則正文之作戎翟甚明。若古代翟之國。在今宣化府蔚縣東。則不得言在西北。又不得言界戎狄之間矣。然則正

文注文皆作戎翟作代翟者誤也。

逸周書第四

文武之蔑

祭公篇茲申予小子追學於文武之蔑孔注曰言已追學文武之微德念孫案正文但言蔑不言蔑德與君奭之文王蔑德不同不當加德字以釋之予謂蔑與末同穆王在武王後四世故曰追學於文武之末小爾雅曰蔑末也顧命曰眇眇予末小子漢書韋元成傳曰於蔑小子蔑卽末也大雅板篇喪亂蔑資潛夫論敍錄蔑作末論語子罕篇末由也已史記孔子世家末作蔑

畢桓于黎民般

祭公拜手稽首曰允乃詔格乃言句法與此同畢桓于黎民般孔注曰般樂也言信如王告盡治民樂政也念孫案孔訓般爲樂而加政字以增成其義殊有未安予謂桓疑相之誤般疑服之誤服本作般與般賦篇謾人服矣服本或作般廣雅儕服也服今本作般畢相於黎民服者畢皆也見士冠禮昭九爾雅服事也釋文服又作般字今本般作般皆其證月令注相治也昭九年左傳楚所相也二十五年傳相其于黎民卽相黎民也于於古字通上室杜注並曰相治也小爾雅同服事也于語助耳相干于四方卽付畀四方是其證言王之所詔皆治民之事也據注云信如王告盡治民樂政也則孔所見本尙作相故以治民解之唯服字已誤作般故

訓爲樂耳。

大開方封於下土

自三公上下辟于文武。文武之子孫大開方封于下土。引之曰。當作大開方于下土。封邦古字通。方旁古字通。旁者溥也。偏也。說見經義述聞旁通情也。言大開我國之疆界。偏於下土也。今本封方二字倒轉。則義不可通。孔注言我上法文武。大開國旁布於下土。國字是釋封字。旁字是釋方字。以是明之。

固

女無以嬖御固莊后。孔未解固字。念孫案。固讀爲姻。音護說文。姻。嫪也。廣雅作媯。云。媯。嫪。姤也。是姻與嫪。姤同義。言汝母以寵妾嫉正后也。媯之通作固。猶媯之通作疾。下文曰。女無以嬖御士。疾莊士大夫卿士。疾亦固也。緇衣引此作毋以嬖御人。疾莊后。是其證。

免沒我世

昔在先王。我亦不維。舊本丕羅。二字倒。今依盧說乙正。以我辟險於難。不失於正。我亦以免沒我世。念孫案。免沒我世義不可通。免當爲克。字之誤也。沒終也。言能終我世也。孔注云。能以善沒世能字正釋克字。

疾大夫卿士

女無以嬖御士。疾大夫卿士。念孫案。大夫上有莊士二字。而今本脫之。上文注曰。莊正也。上文之莊后。對

嬖御而言。此文之莊士對嬖御士而言。大夫卿士又尊於莊士。故并及之。若無莊士二字。則失其本旨矣。緇衣引此。正作毋以嬖御士疾莊士大夫卿士。

左史

史記篇召三公左史戎夫盧曰案竹書紀年穆王二十四年命左史戎夫作記古今人表作右史譌念孫案鈔本北堂書鈔設官部七出右史朔望以聞六字注引周書召三公右史戎夫云云陳禹謨本刪去注太平御覽職官部三十二同是周書本作右史戎夫而漢書卽本於周書也左右字形相近傳寫易譌何必左史之是而右史之非乎。

則哲士凌君政禁而生亂

信不行義不立則哲士凌君政禁而生亂孔讀政字上屬爲句注曰言君不行信義信義由智生故哲士凌君之政也禁字下屬爲句注曰禁義信則亂生引之曰孔讀非也則哲士凌君政禁而生亂作一句讀曲禮入竟而問禁鄭注曰禁謂政教王制齊其政注曰政謂刑禁是政與禁義相因故以政禁連文下文邪人專國政禁而生亂讀與此同孔亦誤以政字上屬禁字下屬

僞

昔有林氏再戰而勝上衡氏僞義弗克俱身死國亡念孫案僞讀曰爲說見史記淮爲義而弗克故注云

意義非詐僞之僞

屈而無以賞

昔者西夏惠而好賞屈而無以賞念孫案屈者竭也。

見呂氏春秋慎勢篇注淮南原道篇注

屈上當有財字故孔注曰無財可用

嶽山

職方篇其山鎮曰嶽山引之曰嶽下本無山字故孔注曰嶽吳嶽也後人依俗本周官加山字辨見經義述聞周官

彊蒲

其澤數曰彊蒲念孫案彊蒲周官及羣書皆作弦蒲蓋弦與強字形相似弦誤爲強又誤爲彊耳當改正

脫文十二

芮良夫篇芮伯若曰云云念孫案羣書治要芮伯若曰上有厲王失道芮伯陳告作芮良夫十二字而今本脫之或曰後敍云芮伯稽古作訓納王於善暨執政小臣咸省厥躬作芮良夫則本篇不當更有此數語予謂大匡篇曰維周王宅程三年遭天之大荒作大匡以詔牧其方程典篇曰維三月旣生魄文王合六州之侯奉勤於商商王用宗讒震怒無疆諸侯不娛逆諸文王文王弗忍乃作程典以命三忠謚法篇

曰。維周公旦。大公望。開嗣王業。建功於牧之野。終將葬。乃制謚。遂敍謚法。以上三篇與本篇文同一例。則本篇亦當有此數語。不得以後有總敍。而謂此數語爲重出也。今從治要補。

稽道謀告

予小臣良夫稽道謀告。念孫案。稽道卽稽首也。道從首聲。故與首字通用。史記秦始皇紀。會稽刻石文。道周月篇。周正歲道。卽歲首。首高明。秦隸曰。今碑文首字作道。是史記借首爲道也。前是逸周書。借道爲首也。謀當爲謹。字之誤也。羣書治要。正作稽首謹告。若作謀告。則義不可通。

否則民讎

德則民戴。否則民讎。念孫案下句本作否德民讎。否德不德也。堯典否德忝帝位。是也。正義曰。否不古今字說文。否不也。否德與德正相對。今本作否則者。涉上句則字而誤。羣書治要正作否德民讎。晚出古文尚書伊訓篇。德惟治。否德亂。卽本於逸周書。

不道 肆我有家

商紂不道。夏桀之虐。肆我有家。念孫案。不道本作弗改。此後人不曉文義而改之也。桀以虐失天下。是紂之所聞也。而其虐仍與桀同。故曰弗改夏桀之虐。下文云爾聞爾知。弗改厥度。正與此弗改相應。見上脫文十二條。大戴記少間篇曰。紂不率先王之明德。乃上祖夏桀行以爲民虐。卽此所謂弗改夏桀之虐也。若云商紂不道。正與夏桀之虐四字了不相涉矣。羣書治要正作商紂弗改夏桀之虐。

肆我有家亦當從治要作肆我有周有家肆也。有家有國家也。勤勞王家周頌桓曰克定厥家言唯商紂弗改夏桀之虐故我有周得有此國家也。

昏行口顧

惟爾執政小子同先王之臣昏行口顧道王不若孔注曰同爲昏闇言教王爲不順。注本作同謂位同也。昏闇言教王爲不順。見昭十四年左傳注。楚語注呂氏春秋貴直篇注。楚辭九章注。罔是釋同謂位同也。是釋同先王之臣昏闇是釋昏字言教王爲不順是釋道王不若各本同謂誤作同爲又脫位同也三字今據治要訂正念孫案顧上今本闕一字羣書治要作昏行內顧內顧二字與上下文義不合引之曰內疑當作罔。昏亂也。見昭十四年左傳注。楚辭九章注。罔無也言爾執政小子旣亂行而無所顧忌又導王爲不順之事也下文專利作威佐亂進禍正所謂昏行罔顧也罔字本作网隸省作囚俗作囚與內字相似因誤而爲內矣前皇門篇罔不茂揚肅德今本罔誤作內卽其證。

脫文十二

古人求多聞以監戒不聞是惟弗知念孫案此下有爾聞爾知弗改厥度亦維艱哉十二字而今本脫之。案上文言不聞是惟弗知此文言旣聞旣知而不改則末如之何也若無此三句則上文皆成不了語矣。下文云其惟洗爾心改爾行又云爾乃曠禍翫哉遂非弗悛竝與此弗改厥度相應今據羣書治要補治要又引孔注云知而不改無可如何故曰難也今本亦脫之。

脫文二十二

烏呼。口口口如之。孔注曰。人養之則擾服。雖家畜不養則畏人。治民亦然也。念孫案。今本烏呼下闕三字。考其原文。本作烏呼。野禽馴服於人家。畜見人而奔。非禽畜之性。實惟人民亦如之。注文本作雖野禽人養之則擾服。雖家畜不養則畏人。治民亦然也。今本正文脫去二十二字。僅存烏呼如之四字。則與注文全不相應。注首脫去雖野禽三字。則文義不明。羣書治要注文已與今本同。而正文則一字不闕。

又案。正文當作家畜馴服於人。野禽見人而奔。蓋家畜爲人所養。則馴服於人。野禽非人所養。則見人而奔。故曰非禽畜之性。實惟人也。民之於君也。善之則如家畜。不善之則如野禽。故曰民亦如之也。呂氏春秋適威篇引周書曰。民善之則畜也。不善則讎也。語意正與此同。治要本家畜與野禽互誤。則義不可通。而孔本已如此。故不得其解。而曲爲之詞。人未有不養家畜者。家畜亦未有見人而奔者。故知注爲曲說。

以貪諛爲事

今爾執政小子。惟以貪諛爲事。念孫案爲事。本作事王。貪謂聚斂也。諛謂諂言也。小人非此二者。則無以事君。故曰。惟以貪諛事王。下文曰。惟爾小子。飾言事王。是其證。今本事王作爲事。則非其旨矣。羣書治要及太平御覽人事部三十三。竝作惟以貪諛事王。

爾乃曠禍翫裁遂弗悛念孫案遂下有非字而今本脫之曠禍翫裁遂非弗悛皆四字爲句若無非字則文義不明而句法亦不協矣北堂書鈔政術部四引此正作遂非弗悛

口不存焉

惟禍發於人之攸忽于人之攸輕羣書治要于人之攸輕上。有皆起二字。口不存焉變之攸伏念孫案羣書治要作心不存焉是也心所不存卽上文所謂人之攸忽人之攸輕

不圖善

爾執政小子不圖善偷生苟安念孫案不圖善本作不圖大囉囉籀文艱字大囉卽上所云國人爲患也不圖大囉則偷生苟安而已若云不圖善則與下句義不相屬矣上文云爾執政小子不懲德以備難正所謂不圖大囉也今本作不圖善者囉字闕其半而爲喜喜與善相似而誤又脫去大字耳羣書治要正作不圖大艱

其不遂

大子晉篇逡巡而退其不遂盧曰御覽百四十六其下有言字念孫案御覽是

盡忘吾其度

吾年甚少見子而懾盡忘吾其度念孫案忘與亡同說見經義述聞曷維其亡下亡度失度也其字疑衍太平御覽人

事部十三及百八引此皆無其字。

始

自晉始如周身不知勞念孫案自晉如周句中不當有始字蓋卽如字之誤而衍者。

謂之曰伯

士率衆時作謂之曰伯念孫案曰字涉下文而衍曰與謂之同義此文謂之胄子謂之士謂之伯謂之公謂之侯謂之君言謂之則不言曰下文曰予一人曰天子曰天王言曰則不言謂之故知曰爲衍字也北堂書鈔封爵部上太平御覽封建部二引此皆無曰字

非舜而誰能

穆穆虞舜明明赫赫立義治律萬物皆作分均天財萬物熙熙非舜而誰能盧補校曰能字疑衍誰字與上財熙韻協念孫案師曠問曰自古誰王子答曰非舜而誰兩誰字正相應則誰下不當有能字文選封禪文注引此無能字盧以能爲衍字是也而謂誰與財熙爲韻則非誰於古音屬脂部財熙於古音屬之部兩部絕不相通則誰與財熙非韻也說見六書音均表此文以赫作爲一韻而末句不入韻上文云溫恭敦敏方德不改聞物□□下學以起尙登帝臣乃參天子自古誰誰字亦不入韻也

師曠東躅其足曰善哉善哉念孫案東躅二字義不可通東當爲束字之誤也束躅疊韻字謂數以足踏地而稱善也故王子曰大師何舉足驟孔注東躅踏也東亦束之誤北堂書鈔政術部四太平御覽人事部十三樂部十四引此竝作束躅其足

湯退再拜 湯以此讓三千諸侯莫敢卽位

殷祝篇湯退再拜從諸侯之位念孫案此文本作湯取天子之璽置之天子之坐左退而再拜從諸侯之位上言置璽於天子之坐左故下言退從諸侯之位今本脫去取天子之璽置之天子之坐左十二字僅存湯退二字退下又脫而字則敍事不明又案蔡邕獨斷曰璽者印也古者尊卑共之月令曰固封璽春秋左氏傳曰魯襄公在楚季武子使公冶問璽書追而與之此諸侯大夫印稱璽者也衛宏曰秦以來天子獨以印稱璽以上獨斷然則自周以前璽爲上下通稱故特別言之曰天子之璽而今本無此文則後人不知古義而刪之也鈔本北堂書鈔儀飾部一璽下出置天子坐四字注引周書曰湯取天子之璽置之天子之坐左復古退而再拜從諸侯之位藝文類聚帝王部二人部五太平御覽皇王部八人事部六十四所引竝與書鈔同

湯以此讓三千諸侯莫敢卽位案類聚御覽竝引作湯以此三讓三千諸侯諸侯莫敢卽位今本讓上無三字諸侯二字又不疊皆寫者脫之

朕則名女

周祝篇。朕則生女。朕則刑女。朕則經女。朕則亡女。朕則壽女。朕則名女。念孫案。名者成也。廣韻引春秋說題辭曰。名成也。廣雅同法言五百篇。或性或彊。及其名一也。猶中庸言。及其成功一也。李軌注。以名爲名譽之名。失之始言。生女終言名女。是名爲成也。孔云。名汝善惡失之。

在口言

石有玉而傷其山。萬民之患在口言。念孫案。此闕文本在在字上。今在在字下。誤也。考其原文。本作石有玉而傷其山。萬民之患故在言。言山之所以受傷者。以其有玉。人之所以致患者。故在言也。故今通作固上文云文之美而以身剝。自謂智者。故不足。各本者上衍文義正與此同。文子符言篇。石有玉傷其山。黔首之患固在言。卽用周書之文。

勤以徙

時之行也。勤以徙。不知道者福爲禍。念孫案。勤當爲動。字之誤也。言時之行也。變動而遷徙。人不知變動以從時。則舉之爲福者。今反爲禍也。今本動作勤。則非其旨矣。文子作動以徙。是其證。下文時之徙也。勤以行勤。亦動之誤。

焚其草木

故澤有獸而焚其草木大威將至不可爲巧引之曰木字後人所加下文焚其草木同獸依草而居故曰澤有獸而焚其草不當兼言木也且草與巧爲韻加一木字則失其韻矣上下文皆用韻則此二句無不韻之理

時之還

故時之還也無私貌日之出也無私照孔注曰還謂至也念孫案諸書無訓還爲至者還當爲還還與逮同爾雅逮及也及亦至也故孔云還謂至也又云時至竝應日出普照以日出比時至則當言時之逮不當言時之還也古字多以還爲逮與還字相似故諸書還字多誤作還說見漢書天文志大白還之下

須國 屠

故平國若之何須國覆國事國孤國屠人孔注屠謂爲分製也皆若之何念孫案須字義不可通疑頃字之誤性荀子篇天下之悖亂而相亡不待頃矣楊注頃本或爲須頃與傾同傾危也見晉語越語注傾國與覆國義相近屠下亦當有國字

剛柔

故惡姑幽惡姑明惡姑陰陽惡姑短長惡姑剛柔念孫案剛柔當爲柔剛此倒文以協韻也正文用韻故言柔剛注文不用韻故言剛柔而後人遂以注文改正文矣不知說卦傳之迭用柔剛西山經之五色發作以和柔剛皆倒文協韻凡古書之倒文協韻者後人多改之說見荀子有鳳有皇下

奚可刻

故海之大也。而魚何爲可得。山之深也。虎豹貔貅何爲可服。人智之邃也。奚爲可測。跋動曠息而奚爲可牧。玉石之堅也。奚可刻。念孫案末句亦當有爲字。而今本脫之。則文義不明。且與上文不協。

生事

故忌而不得是生事故欲而不得是生詐。孔注曰。生事謂變也。念孫案此文本作故忌而不得是生故句。欲而不得是生詐。注本作生故謂生變也。忌而不得是生故者。故謂變故也。言忌人而不得逞。則變故從此而生。故注云。生故謂生變也。今本注文變後人誤以故欲而不得連讀。遂於上句加事字。并改注文之生故爲生事矣。不知生故與生詐對文。而下句內本無故字也。此篇之文皆以一故字統領下文。未有連用兩故字者。且故與詐爲韻。詳古音莊助反若增入事字。而以故字屬下讀。則既失其句。而又失其韻矣。
以觀人情利有等

天爲古。地爲久。察彼萬物名於始。左名左。右名右。視彼萬物數爲紀。紀之行也。利而無方。行而無止。以觀人情利有等。維彼大道存而弗改。念孫案此文以久始右紀止等改爲韻。久改二字古並讀若紀。右字古見唐韻正以觀人情利有等二句連讀。孔以二句分屬上下節。而各自爲解。失之。

舉其修

舉其修。則有理。孔注曰。修長也。謂綱例也。念孫案修卽條字也。條必有理。故曰舉其條。則有理。漢書高惠

高后文功臣表修侯周亞夫師古曰修讀曰條是條修古字通孔以修爲綱例義與條亦相近而又訓爲長則與綱例之義不合此注疑經後人竄改也

無咎

武紀篇得之而無逆失之而無咎唯敬念孫案無咎當爲有咎敬則無逆不敬則有咎故曰得之而無逆失之而有咎唯敬今本有作無者涉上文無逆而誤

四棓禁豐一觴 鮚迤 參冠一竽 蒲簾席皆素斧獨巾 桃枝獨蒲席皆素布獨巾 玄績
綏 象口口瑱 勸焚纓

器服篇脫誤不可讀內有四棓禁豐一觴六字念孫案棓蓋棓字之誤棓禁豐皆飲酒所用篆文棓棓二字相似故棓誤爲棓觴蓋觴字之誤觴亦酒器故曰四棓禁豐一觴

又有鰈迤二字案迤蓋匝字之誤匝所以盛水故次於鰈下草書迤字與匝相似故匝誤爲迤

又有參冠一竽四字案冠非竽類蓋涉上文稿冠元冠而誤玉海七十八引作參笙一竽是也笙竽皆樂器故竝言之參與三同

又有蒲簾席皆素斧獨巾八字案此當作簾蒲席皆素獨斧巾獨蓋與檟通謂簾與蒲席皆以素檟盛之也上下文皆言素獨此素獨連文之證下句斧巾別是一物周官冦人曰凡王巾皆黼爾雅曰斧謂之黼

故有斧巾之名。斧巾之間不當有獨字。玉海引此無獨字是其證。又下文有桃枝獨蒲席皆素布獨巾十
字案此當作桃枝蒲席皆素獨布巾九字。謂桃枝席見周官司几筵注蒲席皆以素檻盛之也。桃枝蒲席之間不
當有獨字。蓋涉上文桃枝素獨而衍。下句布巾亦別是一物。周官幕人疏布巾畫布巾是也。布巾之間亦
不當有獨字。

又有玄續縷三字案玄下當有冠字與下句稿冠素紩文同一例。玉藻亦云玄冠朱組纓緇布冠續縷稿
冠素紩。

又有象□□瑱四字。玉海作象琪續瑱。案琪與璗同。說文。琨。弁飾。往往冒玉也。從玉葵聲。或從基聲作璗。
周官弁師王之皮弁會五采玉璗。釋文。璗音其本亦作琪。此言象琪。蓋謂以象骨爲飾也。續瑱未詳。
又有勤焚纓三字案勤蓋勒字之誤。勒上又脫一字。焚纓蓋樊纓之誤。周官巾車有樊纓。又有龍勒。是其
證。焚本作樊。與樊相似而誤。

序德

周書序文王告武王以序德之行作文傳。念孫案序德順德也。文傳篇曰厚德而廣惠忠信而志愛人君
之行卽此所謂序德之行也。行讀言爾雅曰順敍也。敍與周語曰文章比象周旋序順序亦順也。說見經義述聞

武王評周公維道以爲寶作寶典引之曰評字義不可通評當爲諱爾雅訊告也釋文訊作諱音粹寶典篇武王告周公曰有義是謂生寶故言武王諱周公維道以爲寶也隸書卒字或作卒見漢北軍中侯郭仲奇碑與平相似故諱譌作評

厥後

周室既寧八方會同各以其職來獻欲亟法厥後作王會盧曰王本後作世念孫案作世者古本作後者淺人不曉世字之義而改之也今案晉語非德不及世韋注曰世嗣也秦策澤可以遺世高注曰世後世也是古謂後世爲世故曰亟法厥世玉海百五十二及補注本並作世而不云一作後則今本作後者必元以後人改之也

於乎

周道於乎大備趙補是字於於字下念孫案此本作周道於焉大備於焉卽於是也小雅白駒篇見漢北軍中侯郭仲奇碑與平於焉迨遙今本焉誤作乎非脫去是字玉海三十七七十八引此並作於焉

戰國策第一

東周

客卽對曰

溫人之周周不內客卽對曰主人也姚宏校本曰一本周不內問曰客邪對曰主人也韓非子文與一本同見說林篇念孫案一本是也俗書邪字作耶卽字作卽二形相近故邪譌爲卽又脫去問曰二字耳問曰客邪與對曰主人也相對爲文若無問曰二字則對字之義不可通

而又知趙之難子齊人戰恐齊韓之合

或爲周最謂金投曰秦以周最之齊疑天下而又知趙之難子齊人戰恐齊韓之合必先合於秦鮑彪讀而又知趙之難子爲句注曰不敢違投又讀齊人戰恐爲句注曰秦旣疑齊投又不善齊故齊懼伐姚曰子曾本作予念孫案作予者是也而又知趙之難予齊人戰爲句恐齊韓之合爲句予讀爲與與共之與賜予之予通作與大雅皇矣篇此維與宅漢書郊祀志谷永傳作予下文曰秦知趙之難與齊戰也將恐齊趙之合也是其明證矣鮑說皆謬

輕西周

昭翦與東周惡或謂昭翦曰西周甚憎東周嘗欲東周與楚惡西周必令賊賊公因宣言東周也以惡之

於王也。舊本惡字。譌作西。周二字。今從鮑改。昭翦曰。善吾又恐東周之賊已而以輕西周惡之於楚。鮑注曰。翦惡東必善西。西善翦則楚亦因重西矣。東欲壞其交故賊翦翦死則西無內主於楚。東因得使楚惡之。引之曰。鮑說甚謬。吾又恐東周之賊已而以輕西周惡之於楚者。輕當爲誣。謂恐東周殺翦而因以殺翦之事誣西周。惡之於楚也。上文曰。西周必令賊賊公。因宣言東周也。以惡之於王亦謂西周殺翦以誣東周也。俗書巫字或作至。誣字或作證。楚辭招魂帝告巫陽巫一作至方言誣譌與也。今本誣作經爾雅茲蔑義釋文云。莖亡符反讀者又戶耕反蓋茲字或作莖。譌作莖故讀者又戶耕反也。其右畔與輕相似。因譌而爲輕。大戴禮曾子立事篇喜之而觀其不輕。今本輕譌作誣。說見經義述聞。又執誣以彊盧

辯注曰。自執而誣於善。今本誣譌作輕。誣輕二字書傳往往相亂。

西周

攻魏將犀武軍

秦攻魏將犀武軍於伊闕。進兵而攻周。念孫案。上攻字當作敗。今作攻者。因下攻字而誤也。秦旣敗魏軍。乃進兵而攻周。若但言攻魏軍。則勝敗未可知。不得遽進兵而攻周也。史記周本紀。秦破韓魏。朴師武集解引此策曰。秦敗魏將犀武於伊闕。是其證。高注。秦攻魏將犀武軍於伊闕。秦遂進攻周。上攻字亦當作敗。下文犀武敗於伊闕。注曰。秦將白起敗魏將犀武於伊闕。遂進攻周。是其證。

秦與天下俱罷

秦欲攻周周最謂秦王曰爲王之國計者不攻周攻周實不足以利國而聲畏天下天下以聲畏秦必東合於齊兵弊於周而合天下於齊則秦孤而不王矣是天下欲罷秦故勸王攻周秦與天下俱罷則令不橫行於周矣念孫案秦與天下俱罷俱字後人所加也秦與天下罷者與猶爲也謂秦爲天下所罷也此言天下欲以攻周罷秦秦攻周則爲天下所罷非謂秦與天下俱罷也古或謂爲爲與秦策曰吳王夫差棲越於會稽勝齊於艾陵遂與句踐禽死於干隧言爲句踐所禽也韓子外儲說左篇曰名與多與之其實少言名爲多與之而其實少也爲謂之與與亦謂之爲齊策曰張儀以梁爲齊戰於承匡言以梁與齊戰也孟子公孫丑篇曰得之爲有財古之人皆用之言得之與有財也史記淳于髡傳曰豈寡人不足爲言邪言不足與言也是爲與二字聲相轉而義亦相通也後人未達與字之義而以爲秦與天下俱罷故加入俱字不知秦攻周而天下未攻秦不得言俱罷也史記周本紀無俱字鮑云天下合齊而與秦戰戰則必罷此不得其解而爲之

到秦

三國攻秦高注三國魏韓齊也反西周恐魏之藉道也爲西周謂魏王曰楚宋不利秦之聽三國也聽舊本譌作德今從鮑改彼且攻王之聚以到秦魏王懼令軍設舍速東到一本作利鮑從一本見吳師道校本念孫案作到者勁之譌作利者後人以意改之也攻王之聚以勁秦者秦聽三國則三國強而害於楚宋故楚宋攻魏以勁秦勁者強

也言弱魏以強秦也。楚策曰：三國惡楚之強也，恐秦之變而聽楚也，必深攻楚以勁秦。語意正與此同。東周
策曰：秦知趙之難與齊戰也，必陰勁之。秦策曰：楚攻魏，張儀謂秦王曰：不如與魏以勁之。凡隸書從力之又曰：王破楚以肥韓魏於中國而勁齊。韓策曰：故不如出兵以勁魏並與此勁秦同義。

大荒南經：大荒之中有山，名曰去痓。郭音風痓，今本譌作痓。凡醫書內痓字多如此作。

輕譌作輕。楚辭九辯前輕輶之辯，力與刀平與至形並

相近，故勁譌作到。史記韓世家不如出兵以勁之，勁譌作到，正與此同。後人不知到爲勁之譌，而以意改爲利失其旨矣。

秦

八年

商君治秦法令至行，公平無私。孝公行之八年死，惠王代後莅政。姚曰：一本八上有十字，念孫案一本是也。史記秦本紀：孝公元年衛鞅入秦三年說孝公變法五年爲左庶長十年爲大良造。二十二年封爲商君二十四年孝公卒計自爲左庶長至孝公卒時已有二十年。又商君傳商君相秦十年而孝公卒索隱曰案戰國策云孝公行商君法十八年而死與此文不同者蓋連其未作相之年說耳據此則策文本作十八年明矣。

血流至足

引錐自刺其股。血流至足。史記蘇秦傳集解及太平御覽人事部器物部引此並作血流至踵。念孫案作踵者是也。今本作足。傳寫脫其右畔耳。曲禮曰行不舉足。車輪曳踵。是足爲總名。而踵爲專稱。踵着於地。故血流至踵而止。若泛言至足。則其義不明。莊子亦言汗流至踵。不言至足也。見田子方篇。

俱止於棲

諸侯不可一猶連雞之不能俱止於棲。亦明矣。姚曰。李善引作俱上於棲。念孫案作上者是也。凡居於高處。謂之棲。鳥宿曰棲。雞宿曰棲。越語曰棲。越王句踰於會稽之上。章注山處曰棲。因而所居之處。亦謂之棲。此云俱上於棲。孟子萬章篇。二嫂使治暎棲。趙注棲牀也。雞之棲必自下而上。故曰上於棲。若連雞則互相牽制而不得上。故曰不能俱上於棲。若變上言止。則非其義矣。姚引文選注作上。而今本文選西征賦注亦作止。則後人據誤本戰國策改之也。藝文類聚鳥部引此策作止。亦後人所改。後漢書呂布傳注及太平御覽羽族部引此並作上。與姚所見文選注同。又孔叢子論勢篇。連雞不能上棲。卽襲用此策之文。則策文之本作上益明矣。

比是也

頓足徒裼犯白刃。蹈煨炭。斷死於前者。比是也。鮑於比下增一比字。云比次也。言如此者相次不一。吳曰。韓子作皆是。初見秦篇。比蓋皆之訛。念孫案鮑吳二說皆非也。比是猶皆是也。說文皆俱詞也。從比從臼。徐鍇曰。比皆也。廣雅曰。同儕等比輩也。鄭注樂記曰。比猶同也。義與皆並相近。孟子告子篇比天之所與我者。先立乎其大者。則其小者不能

奪也比猶皆也言耳目與心皆天之所與我者而心爲大趙注以比爲比方謂比方天所與人情性非也或改比爲此改趙注比方爲此乃尤非齊策曰中山再戰比勝亦謂再戰皆勝也

足以爲限

清濟濁河今本作濟清河濁河吳曰韓子作清濟濁河吳曰韓子作清濟濁河吳今據改足以爲限長城鉅坊足以爲塞高注曰限難也雖乃旦反念孫案諸書無訓限爲難者限本作阻今作限者後人據韓子改之因並改高注耳文選謝朓始出尚書省詩注初學記地部引此並作阻爾雅及邶風雄雉谷風傳並云阻難也正與高注合

是以弊邑之王不得事令而儀不得爲臣也

今齊王之罪其於弊邑之王甚厚弊邑欲伐之而大國與之懼是以弊邑之王不得事令而儀不得爲臣也高讀至令字絕句注云令善也不得善事於楚王也念孫案不得事令四字文不成義高訓令爲善非也不得事下當有王字令字當在而字下令者使也是以弊邑之王不得事王爲句而令儀不得爲臣也爲句史記楚世家作是以敝邑之王不得事王而令儀亦不得爲門闈之廸也是其證

計聽知覆逆者以下五十字

此篇記齊伐楚楚王使陳軫西講於秦之事末云計聽知覆逆者唯王可也計者事之本也聽者存亡之

機也。計失而聽過能有國者寡也。故曰：計有一二者難。悖聽無失本末者難。惑念孫案自計聽以下五十一字與上文絕不相屬。此是著書者之辭。當在上篇計失於陳軫過聽於張儀之下。上篇言楚所以幾亡者由於計之失聽之過。故此卽繼之曰：計聽知覆逆者唯王可也。唯與雖同。上篇曰：弊邑之王所甚說者，臣者亦無大王。唯儀之所甚願爲作雖表記曰：唯天子受命於天。鄭注：唯當爲雖。墨子尙同篇曰：唯欲毋與我同將不可得也。荀子性惡篇曰：今以仁義法正爲周，無可知可能之理邪？然則唯禹不知仁義法正，不能仁義法正也。史記淮陰侯傳曰：唯信亦爲大王不如也。唯並與雖同。王讀如王天下之王。言人主計聽能知覆逆者雖王天下可也。下文云：計失而聽過能有國者寡也。亦承上篇而言。此篇所記陳軫之言，史記張儀傳有之。而獨無計聽以下五十一字，則此五十一字明是上篇之錯簡也。

公仲侈

是王欺魏而臣受公仲侈之怨也。鮑改侈爲朋。云：朋侈字近故誤。吳師道曰：史田齊世家韓馮徐廣云：卽公仲侈。甘茂傳：公仲侈，徐廣曰：一作馮。又有韓明韓侈。秦楚策作韓侈。韓策作韓明。又作公仲明。馮朋音混而侈明朋字譌故也。且當各存舊文。引之曰：史記作馮。馮與朋聲相近，則作朋者是也。藝文類聚寶部下引六韜曰：九江得大貝百馮鴻烈道應篇作大貝百朋。是朋馮古字通也。朋之通作馮猶溯河之溯通作馮。猶謂之通作馮。其作侈者乃朋字之譌。朋古字亦通文。脩輔也。字或作脩。周官士師爲邦朋。故書朋作脩。鄭司農云：備讀如朋友之朋。古文多字作侈。形與朋相似。傳寫往往譌溷。莊子徐無鬼篇張若譌。馬驥文屢崔本作屢。本亦作朋。史記五帝紀鬼神山川封禪與爲多焉。徐廣曰：多亦作朋。漢書霍去病傳校尉僕多功師古曰：功臣侯表作僕朋。今此作多。轉寫者誤也。韓子十過篇及漢書古今人表並作公仲朋。

蘇代僞爲齊王曰

甘茂亡秦之齊。秦王與之上卿。以相印迎之。齊甘茂辭不往。蘇代僞爲齊王曰。甘茂賢人也。今秦與之上卿。以相印迎之。齊茂德王之賜。故不往。願爲王臣。今王何以禮之。吳曰。僞爲二字。疑是爲謂。蓋上卿之事誠有何得言。僞爲一本作謂。念孫案。僞爲卽爲謂也。爲謂之爲爲謂齊王者。蘇代爲甘茂謂齊王也。公孫闡爲謂。楚王曰。趙策。蘇子爲謂。齊王曰。韓策。宋赫爲謂。公叔僞與爲古同字。僞爲之爲古與謂同義。故史記。楚世家。張丑僞爲楚王曰。並與此僞爲齊王同義。本作謂。秦策。秦令周最爲楚王曰。齊策。淳于髡爲齊王曰。燕策。蘇代爲燕爲惠王曰。墨子魯問篇。墨子爲梁傳。孰爲盾而忍弑其君者乎。孰爲卽執謂楚策。貢諸懷。雖刃而天下爲勇。西施衣褐而天下稱美爲勇。卽謂勇。孟子公孫丑篇。管仲曾之所不爲也。而子爲我願之乎。言子謂我願之也。告子篇爲是其智弗若與。曰。非然也。言謂是其智弗若也。爲與謂同義。故二字可以互用。文王世子曰。父在斯爲子。君在斯謂之臣。莊子天地篇曰。四海之內共利之。之謂悅。共給之之謂安。盜跖篇曰。今謂臧聚曰汝行如桀紂。則有怍色。有不服之心。今爲宰相曰。子行如仲尼。墨翟。則變容易色。稱不足。楚策曰。今爲馬多力。則有矣。若曰勝千鈞。則不然者。何也。夫千鈞非馬之任也。今謂楚強大。則有矣。若越趙魏而鬪兵於燕。則豈楚之任也。爲與謂同義。故二字可以通用。大戴禮文王官人篇。此之爲考志也。逸周書官人篇爲作謂。莊二十二年左傳。是謂觀國之光。史記陳杞世家。謂作爲。墨子公輸篇。宋所爲無雉兔鯉魚者也。宋策爲作謂。莊子讓王篇。今某抱仁義之道。以遭亂世之患。吳謂上卿之事非謬。則誤讀僞爲詐僞之僞矣。

間有所立

秦王愛公孫衍。與之間有所立。引之曰。間有所立四字。文不成義。立當爲言。間私也。謂與之私有所言也。後漢書鄧禹傳。注曰。間私也。史記信陵君傳曰。侯生乃屏人間語。是也。鮑以間爲暇隙。非是。故下文卽云。因自謂之曰。寡人且相子。篆文言字作^𠙴。隸

作吾因譖而爲立。大戴禮曾子立事篇君子未問則不言荀子大略篇言譖作立韓子外儲說右篇正作間有所言。

挈領

臣戰載主契國以與王約必無患矣若有敗之者臣請挈領鮑注曰領項也言欲請誅持其項以受鉄鉞念孫案鮑訓挈爲持臣請持領斯爲不詞矣今案挈讀爲契契斷也猶言臣請斷頸耳說文契刻也苦結切爾雅契絕也郭注曰今江東呼刻斷物爲契斷釋文契字又作挈漢書司馬相如傳挈三神之歡應劭曰挈絕也宋策鍔朝涉之脰亦謂斷其脰也架挈契鍔並字異而義同

若於除齊怒須莫如於陰

謂穰侯曰爲君慮封若於除宋罪重齊怒須殘伐亂宋德強齊定身封此亦百世之一時也已鮑改若爲苦而斷苦於除宋罪爲句重齊怒爲句注曰宋齊所惡也故除宋罪則齊怒齊怒則母之封不定故以爲苦念孫案鮑說甚謬若於除若上當有莫字除當爲陶字之誤也隸書陶字或作莫當爲深下義見莫若於陶爲句宋罪重爲句齊怒深爲句陶宋邑也伐宋以德齊而取陶以定封計之上者也故曰爲君慮封莫若於陶上文秦客卿造謂穰侯曰秦封君以陶是也趙策曰客謂奉陽君曰君之春秋高矣而封地不定不可不孰圖也秦之貪義見下之當爲人韓魏危衛楚正辟正當爲辟義見下鮑云蓋中山之地薄宋罪重齊怒深殘伐亂宋定身封德強齊此百代之一時也又曰臣爲足下使公孫衍說奉陽君曰君之身老矣封不可

不早定也爲君慮封莫若於宋他國莫可夫秦人貪韓魏危燕楚辟中山之地薄莫如於陰陰亦當爲陶
陰陰或作陰二形相似故陶誤爲陰太平御覽學部十二引劉向七略曰古文或誤以陶爲陰是也齊策
有陰平陸則梁門不啓史記田完世家陰作陶魏策陰必亡史記穰侯傳作陶又穰侯傳乃封魏子於穰
復益封陶徐廣曰陶一作陰索隱曰陶陰字本易惑王劭按定陶見有魏母冢作陰誤也又建元以來侯
者年表歲直候朝鮮相韓陰漢書功臣表作韓陶又漢書司馬相如傳奏陶唐氏之舞師古曰陶唐當爲
陰宋之罪重齊之怒深殘亂宋得大齊定身封此百代之一時也楚策曰虞卿謂春申君曰爲主君慮封
康宋之罪重齊之怒深殘亂宋得大齊定身封此百代之一時也以上三
條足與本條互相證明矣

今者

范睢至秦王庭迎謂范睢曰寡人宜以身受命久矣今者義渠之事急寡人日自請太后今義渠之事已
寡人乃得以身受命念孫案既云今義渠之事已則上文義渠之事急二句乃追敍之詞不得言今者史
記范睢傳作會義渠之事急是也言適會義渠之事急故寡人不得以身受命耳今者二字卽一會字之
譌

請令廢之 請令罷齊兵 不如令殺之 臣請令發兵救韓

天下之士合從相聚於趙而欲攻秦秦相應侯曰王勿憂也請令廢之念孫案令當爲今字之誤也今猶
卽也言請卽廢之也史記汲黯傳索隱曰今猶卽今也上文曰臣今見王獨立於廟朝矣魏策曰樓公將入矣臣今從燕策曰馬今至矣今字並與卽同義又齊策齊舉兵

伐梁。梁王大恐。張儀曰。王勿患。請令罷齊兵。令亦當爲今言。請卽罷齊兵也。史記張儀傳亦譌作令。凡戰
枚舉。又趙策知過說知伯曰。二主色動而意變。必背君。不如令殺之。令亦當爲今言。不如卽殺之也。又韓
策。穰侯謂田荅曰。公無見王矣。臣請令發兵救韓。令亦當爲今言。請卽發兵救韓也。史記韓世家作今是
其證。凡言請今者。皆謂請卽也。趙策秦王謂諒毅曰。趙豹平原君數欺弄寡人。趙能殺此二人則可。若不
能殺。請令率諸侯受命邯鄲城下。史記項羽紀。韓信彭越皆報曰。請今進兵。皆其證也。

南攻楊越過楚以攻韓

吳起爲楚悼。南攻楊越。北并陳蔡。史記吳澤傳。攻作收。念孫案。作收者是也。南收楊越。北并陳蔡。皆謂取
其地也。若但言攻。則非其指矣。史記南越傳。索隱曰。案戰國策云。吳起爲楚收楊越。是策文本作收。與史
記同也。又韓策曰。公何不以秦爲韓求潁川於楚。此乃韓之寄地也。公求而得之。是令行於楚。而以其地
德韓也。公求而弗得。是韓楚之怨不解。而交走秦也。韓楚爭強。而公過楚以攻韓。此利於秦。鮑注曰。過謂
以攻韓爲楚罪。念孫案。鮑說非也。過楚謂責楚也。呂氏春秋適威篇注曰。過責也。攻亦當爲收。收韓謂合
韓於秦也。上文曰。今公徒收之甚難。下文曰。收楚韓以安之。皆其明證矣。史記甘茂傳。正作過楚以收韓。
培而殺之。

大夫種爲越王禽勁吳成霸功。勾踐終培而殺之。念孫案。史記越世家。越王賜大夫種劍。種自殺。不言培

殺之。姚本作倍鮑本譌作拮當爲倍字之誤也。倍與背同。言越王背德而殺之也。史記作句踐終負而殺之。負亦背也。史記魯世家南面倍依以朝諸侯倍依卽負依主父偃傳南面負扆漢書高祖紀項羽背約史記背作負背倍負三字古同聲而通用鄭世家贊曰甫瑕雖以劫殺鄭子內厲公厲公終背而殺之語意正與此同

更與不如景鯉留

楚王使景鯉如秦客謂秦王曰。景鯉楚王所甚愛。王不如留之以市地。楚王聽則不用兵而得地。楚王不聽則殺景鯉。更與不如景鯉留。姚曰。留曾劉一作者。念孫案者字是也。文留者涉上下而誤者下當有市字。更與不如景鯉者。市卽承上市地而言。上文范睢謂詔王曰。王攻韓以張儀爲言。張儀之力多且割地而以自贖於王。張儀之力少則王逐張儀。而更與不如儀者。市語意正與此同。今脫去市字。則文不成義。

憚

王之威亦憚矣。高注曰。憚難也。六國諸侯皆畏難秦王之威也。念孫案。憚者盛威之名。莊子外物篇曰。白波若山。海水震荡。聲侔鬼神。憚赫千里。義與此憚字同。此言秦之威盛。非謂六國憚秦之威也。上文云。王之功亦多矣。亦非謂六國多秦之功也。高以憚爲畏難。失之。史記春申君傳。憚作單。古字假借耳。小司馬以單爲盡。亦失之。盛威謂之憚。故威亦謂之憚。賈子解縣篇曰。陛下威憚大信是也。信與伸同。盛威謂之憚。故盛怒亦謂之憚。大雅桑柔篇曰。逢天憚怒是也。憚與憚同。司馬相如上林賦曰驚憚聲伏鴻烈覽冥篇曰憚驚伏竄憚驚卽驚憚

朝爲天子

魏爲逢澤之遇，乘夏車，稱夏王，朝爲天子。天下皆從。念孫案爲與于同。爲于二字古同聲而通用聘禮記二十二年左傳並于正卿釋文曰于本或作爲晉語稱爲前世章注曰言見稱譽于前世是爲卽于也僖二十年穀梁傳謂之新宮則近爲禡宮亦謂近于禡宮也史記孟嘗君傳君不如令弊邑深合於秦西周策於作爲與于同謂魏惠王朝于天子而天下皆從也秦策又曰梁君驅十二諸侯以朝天子於孟津齊策曰魏王從十二諸侯朝天子皆其證也鮑讀朝爲朝夕之朝而於朝上增一字謂魏王一朝爲天子而天下皆從其失甚矣吳讀朝爲朝聘之朝是也而云爲字疑衍則未知于爲之通用也

戰敗不勝 齊釋

齊戰敗不勝謀則不得使陳毛釋劍振委南聽罪西說趙北說燕內喻其百姓而天下乃齊釋念孫案敗與不勝詞意相複敗當爲則字之誤也戰則不勝謀則不得相對爲文齊釋當爲釋齊上文天下乃釋梁卽其證

太子爲糞矣

樓辟約秦魏魏太子爲質紛彊欲敗之謂太后曰國與還者也敗秦而利魏魏必負之負秦之日太子爲糞矣鮑注曰卽所謂糞之吳曰糞棄除也念孫案鮑注不解所謂吳以糞爲棄除太子爲棄除矣亦甚爲不詞今案糞下當有土字下章呂不韋謂秦質子異人曰今子無母於中外託於不可知之國一日倍約

身爲糞土語意正與此同。

秦邑

子楚立王后爲華陽太后諸侯皆致秦邑念孫案秦當爲奉字之誤也奉邑謂太后之養邑也魏策曰王嘗抱葛辭陰成以爲趙養邑養邑猶奉邑也西周策曰以應爲太后養地養地猶養邑也史記吳世家曰吳子慶封朱方之縣以爲奉邑越世家曰勾踐表會稽山以爲范蠡奉邑趙世家奉邑侔於諸侯

恐懼 木材

武安君曰纖病鉤身大臂短不能及地起居不敬恐懼死罪於前故使工人爲木材以接手念孫案文選謝靈運初發都詩注引此懼作獲材作杖於義爲長木杖必使工爲之故曰使工人爲木杖若作木材則非其指矣獲與懼杖與材疑皆以形近而誤

冠舞以其劍 冠舞其劍

乃資車百乘金千斤衣以其衣冠舞以其劍鮑注曰古者飲則以劍舞今以王劍賜之使爲舞時用姚曰

舞劉本作帶念孫案此文當作衣以其衣冠古亂以其冠帶以其劍謂衣以王之衣冠以王之冠帶以王

之劍也今本脫去以其冠三字帶字又譌作舞隸書帶字或作帶又作簪漢濟陰大守孟郁脩堯廟碑雍徒帶衆竹邑侯相張壽碑爲冠作簪五經文字所謂禮記作簪者也因譌而爲舞鮑曲爲之說非也又齊策靖郭君衣威王之衣冠舞其

劍姚曰舞劉作帶念孫案呂氏春秋知士篇靖郭君下有來字此亦當有下文曰宣王自迎靖郭君於郊

若無來字，則與下文義不相屬。且高注云：從薛至齊也，則有來字明矣。冠下亦當有其冠二字。舞亦當作帶。呂氏春秋正作靖郭君來衣威王之衣冠其冠帶其劍。

齊

夫齊

靖郭君將城薛。齊人有請見者。靖郭君見之。客曰：君不聞海大魚乎？今本脫海字。所引及鴻烈人間篇新序雜事篇補大魚不能止。釣不能牽。蕩而失水，則螻蟻得意焉。今夫齊亦君之水也。君長有齊，奚以薛爲夫齊？雖隆薛之城到於天，猶之無益也。吳曰：夫齊新序作無齊，是蓋夫無音訛。又因上夫齊字混念。孫案吳說非也。夫齊當爲失齊字之誤也。此以大魚之失水，喻靖郭君之失齊。上文曰：蕩而失水，則螻蟻得意。是其證也。韓子說林篇及鴻烈人間篇並作失齊。

信反
輕信

齊貌辨謂靖郭君曰：太子相不仁，過頤豕視。若是者信反。鮑注曰：始信後反。引之曰：鮑說甚謬。呂氏春秋知士篇作若是者倍反。高注曰：如此者倍反不循道理也。說文倍反也。太平御覽人事部引此策作背反。背與倍古字通。則信反明是倍反之譌。凡隸書從言從音之字多相似，故倍譌作信。篆文言字本作苦。隸作音。又省而爲音。與倍善之省爲善。又陪等字之右畔相亂。若舊之爲善，詹之爲詹。

史記穰侯傳作輕背。楚趙之兵故知信爲倍之譌。墨子皆其例也。

魏策輕倍。楚趙之兵倍字亦譌作信。貴義篇市賈倍徒今本譌作信。荀子禮論篇大路之馬。

記禮書作信
必倍至教順史

則我不利

弗救則我不利。念孫案不利上當有且字故高注曰且將史記田完世家作不救則不義且不利。

專有齊國

韓自以專有齊國五戰五不勝。念孫案專當爲恃字之誤也。專寺草書相近又脫去心旁高注曰自恃有齊國之助故五與魏戰而五不勝則策文本作恃明矣。田完世家作韓因恃齊五戰不勝卽本於策文也。鮑本無專字蓋不知其義而妄刪之耳。

其見恩德亦甚大也

楚將伐齊魯親之齊王患之張丐爲齊見魯君曰足下豈如全衆而合二國之後哉。楚大勝齊其良士選卒必殪齊爲勝其良士選卒亦殪而君以魯衆合戰勝後此其爲德也亦大矣。高注曰全衆謂中立無以勝者其良士選卒殆盡君以全衆助負敗者擊之其見恩德亦甚大也。念孫案其見恩德亦甚大也乃高注語者擊之下今誤入正文遂與上句相複。姚本作其見恩德亦甚大也鮑改爲其見恩德也亦甚大矣而於上句注云敗者德之不得其解而彊爲區別妄改原文其失甚矣

不察其至實

大王覽其說而不察其至實念孫案至卽實字也雜記使某實鄭注曰實當爲至此讀周秦之人聲之誤

也。漢書東方朔傳非至數也。師古曰：至實也是實與至聲相近而義亦相通。至字古讀若質故聲與實相近幽風東山篇我征聿至與壘室空爲韻小雅杕杜篇期逝不至蓼莪篇入則靡至並與恤爲韻月令寒氣總至與室爲韻莊子刻意篇道德之質天道篇質作至皆其證也不察其至卽不察其實也。今本作不察其至實者一本作至一本作實而後人誤合之耳。史記張儀傳作大王賢其說而不計其實是其明證矣。

犀首欲敗

張儀以秦梁之齊合橫親犀首欲敗。念孫案欲敗下當有之字。秦策曰：樓辟約秦魏紛彊欲敗之。趙策曰：楚王令昭應奉太子以委和於薛公主父欲敗之。魏策曰：楚許魏六城與之伐齊而存燕。張儀欲敗之皆其證也。若無之字則文不成義。

卮酒

楚有祠者賜其舍人卮酒。念孫案：卮上當有一字。以酒僅一卮故下文曰：數人飲之不足。一人飲之有餘也。若無一字則文義不明。藝文類聚雜器物部：鱗介部太平御覽器物部及後漢書袁紹傳注引此並作酒一卮。史記楚世家作一卮酒。

不果

或謂齊王曰：周韓西有強秦東有趙魏。秦伐周韓之西趙魏不伐周韓爲割韓郤周害也。吳曰害割字恐有誤混及

韓郤周割之後後字從鮑補下文亦曰趙魏亡之後趙魏句亦有應字則亦不果於趙魏之應秦而伐周韓鮑注曰趙魏近秦其應秦不得不果齊則遠矣應秦必不果也見下念孫案鮑說甚謬果當爲異字之誤也此言趙魏應秦而伐周韓及韓郤周割之後趙魏亦不免於秦患今齊應秦而伐趙魏則趙魏亡之後齊亦不免於秦患見下故曰今齊應秦伐趙魏則亦不異於趙魏之應秦而伐周韓也

土則復西岸耳

士偶曰吾西岸之土也土則復西岸耳姚曰一作吾殘則復西岸念孫案土則復西岸義不可通此承上則女殘矣而言則作吾殘者是也趙策土梗謂木梗曰使我逢疾風淋雨壞沮乃復歸土彼言壞沮此言殘其義一也風俗通義祀典篇藝文類聚果部太平御覽土部引此並作殘則復西岸御覽人事部作吾殘則復西岸

和其顏色

孟嘗君在薛荆人攻之淳于髡爲齊使於荆還反過薛孟嘗君謂淳于髡曰荆人攻薛夫子弗憂文無以復侍矣淳于髡曰敬聞命至於齊畢報王曰何見於荆對曰荆甚固而薛亦不量其力王曰何謂也對曰薛不量其力而爲先王立清廟荆固而攻之清廟必危齊王和其顏色曰諱先君之廟在焉疾興兵救之

呂氏春秋報更篇齊王和其顏色作齊王知顏色高注曰知猶發也念孫案作知者是也高注訓知爲發謂發動也知其顏色者急先君之廟而顏色爲之動也故下文曰譖先君之廟在焉疾興兵救之又曰善說者陳其勢言其方人之急也呂氏春秋作見人之急也若自在隘窘之中蓋惟其急人之急故顏色爲之動也若云和其顏色則與下意了不相涉矣齊策又曰宣王大息動於顏色高注曰動猶發也趙策曰趙王不說形於顏色或言形或言動或言知皆發動之謂也故高注曰知猶發也僖二十八年左傳晉侯聞之而後喜可知也杜注曰喜見於顏色管子心術篇曰見於形容知於顏色內業篇作和於形容見於膚色亦知之誤呂氏春秋自知篇曰文侯不說知於顏色高注曰知猶見也鴻烈脩務篇曰奉一爵酒不知於色並與此同意

髮漂

孟嘗君出行五國今本脫五字茲據初學記器用部所引補下文小國所以皆致相印於君者至楚獻象牀郢之登徒直送之不欲行今本直下有使字因與高注內登徒直使四字相涉而衍案高注曰直當日下亦無使字今據太平御覽人事服用二部所引刪見孟嘗君門人公孫戌曰臣郢之登徒也直送象牀象牀之直千金傷此若髮漂賣妻子不足償之鮑注曰漂飄同姚曰漂別本作標引之曰鮑讀漂爲飄傷此若髮飄甚爲不詞今案漂讀爲秒髮秒皆言其微細也說文曰律數十二秒而當一分十分而寸又曰十髮爲程一程爲分十分是髮秒皆至微之物故大戴禮曾子天圓篇律曆迭相治也其間不容髮史記自序作間不說文秒禾芒也字或作標又作藁通作票鴻烈天文篇秋分藁定藁定容忽翻亦與秒同

而禾孰律之數十二故十二稟而當一粟十二粟而當一寸高注曰稟禾穗稟孚榆之芒也古文作秒又主術篇寸生於稟今本譌稟作標今本譌注曰稟禾穗稟孚榆頭芒也十標爲一分十分爲一寸說苑辨物篇稟作票今本譌粟又史記太史公自序間不容翻忽正義曰翻字當作秒秒禾芒表也然則今本作漂別本作標鴻烈作稟又作標史記作翻說苑作票皆秒之異文耳

封衛之東野

今又劫趙魏疏中國封衛之東野高注曰封取鮑曰封割也吳曰封疆之也念孫案高注訓爲取則封爲割之譌也上文然後王可以多割地可以益割於楚高注並曰割取也是其證鮑吳注皆失之

後菑年下有脫文

後菑年齊王謂孟嘗君曰寡人不敢以先王之臣爲臣孟嘗君就國於薛念孫案文選答東阿王書注引此曰後有毀孟嘗君於湣王孟嘗君就國於薛據此則後菑年下當有毀孟嘗君於湣王之事而今本脫去也蓋湣王聽讒是以使孟嘗君就國下文湣王爲書謝孟嘗君曰寡人沈於諂諛之臣開罪於君正謂此也史記孟嘗君傳載此事亦云齊王惑於秦楚之毀遂廢孟嘗君

歸反樸

觸知足矣歸反樸則終身不辱鮑於歸下補真字吳曰上言大樸不完以喻士之形神不全故曰歸反樸

云云文意甚明添字謬念孫案吳說是也足樸辱爲韻後漢書蔡邕傳注引作歸反於樸則終身不辱句法較爲完善

傳衛國城割平

昔者趙氏襲衛車舍人不休傳衛國城割平衛八門土而二門墮矣鮑讀不休傳爲句衛國城割平爲句注曰傳驛遞也平成也言城中割地求成念孫案鮑說甚謬傳當爲傅割當爲剛皆字之誤也草書剛字作剗二字相似而誤傅衛國爲句城剛平爲句傳衛國者傅附也言兵附於國都故下文曰衛八門土而二門墮也隱十一年左傳曰公會齊侯鄭伯伐許庚辰傅于許是也城剛平者剛平邑名城此邑以剛衛若晉人城虎牢以剛鄭也秦策曰趙築剛平衛無東野芻牧薪采莫敢闢東門高注曰剛平衛地趙築之以爲邑是其證也下文曰衛君跣行告迥於魏魏王身被甲底劍挑趙索戰衛得是藉也亦收餘甲而北面殘剛平墮中牟之郭是趙城剛平以剛衛衛得魏之助因收餘甲而殘剛平也史記趙世家曰敬侯四年築剛平以侵衛卽此所謂城剛平也又曰五年齊魏爲衛攻趙取我剛平卽下文所謂殘剛平也

跼足

有而與能案兵而後起寄怨而誅不直微用兵而寄於義則亡天下可跼足而須也鮑注曰跼不伸也念孫案跼爲不伸則與而須二字義不相屬今案跼與蹠同蹠足舉足也兵以義動則無敵於天下故亡

天下可舉足而待也。一切經音義十六引三蒼解詁曰。蹠。舉足也。漢書高祖紀。亡可蹠足待也。文穎曰。蹠猶翹也。史記高祖紀作翹足。商君傳亦曰。亡可翹足而待。晉灼曰。許慎云。蹠舉足小高也。音橋案。今說文作。揚雄長楊賦曰。莫不蹠足抗首。請獻厥珍。蹠蹠聲相近。故蹠通作蹠。史記河渠書。山行卽橋。漢書溝洫志。橋作堦。是其例矣。

衍文十七

故夫善爲王業者。在勞天下而自佚。亂天下而自安。諸侯無成謀。則其國無宿憂也。何以知其然。至諸侯十七字皆涉下文而衍。佚治在我。勞亂在天下。則王之道也。銳兵來則拒之。患至則趨之。使諸侯無成謀。則其國無宿憂矣。何以知其然也。

有十二諸侯

衛鞅謀於秦王曰。夫魏氏其功大而令行於天下。有十二諸侯而朝天子。其與必衆。念孫案。有十二諸侯。有下當有從字。有讀爲又。戰國策通以有爲又。史記漢書及諸子並同。上文云。又從十二諸侯朝天子。是也。下文亦云。今大王之所從十二諸侯。今本無從字者。後人誤讀有爲有無之有。則與從字義不相屬。因刪去從字耳。

制丹衣柱建九旂

魏王說於衛鞅之言也。故身廣公宮。制丹衣柱。建九旂。從七星之旗。此天子之位也。而魏王處之。鮑讀制丹衣柱爲句。注曰。以丹帛爲柱衣。吳曰。丹柱猶衣之也。念孫案。鮑吳二說皆謬。制丹衣柱文不成義。柱當

爲旌字之誤也。旌字隸書或作旌。旌字當在建字下。制丹衣爲句。建旌九旂爲句。周官大行人曰：建常九旂。若無旌字，則侯所建鳥旛七旂，州里所建而此以天子言，戰國不可以古制準也。

感忿

故去忿恚之心而成終身之名。除感忿之恥而立累世之功。念孫案上既言忿恚。下不當復言感忿。荀子議兵篇善用兵者。感忽悠闊。莫知其所從出。楊倞曰。感忽悠闊皆謂倏忽之間也。魯連子曰。弃感忽之恥。立累世之功。所引魯連子。卽是遺燕將書之文。然則感忿當是感忽之譌。忿字隸書或作忿。形與忽相近。故忽譌爲忿。史記魯仲連傳作去感忿之怨。立終身之名。棄忿恚之節。定累世之功。感忿亦感忽之譌。考正義忿敷粉反之音。不在感忿之下。而在下文忿恚之下。則上文之本作感忽明矣。荀子解蔽篇。凡人之見鬼也。必以其感忽之間。鴻烈繆稱篇說之所不至者。容貌至焉。容貌之所不至者。感忽至焉。義與此感忽並相近。

單單

且自天地之闢。民人之治爲人臣之功者。誰有厚於安平君者哉。而王曰單單。念孫案此衍一單字。下文

今國已定民已安矣王乃曰單鮑於單下補一單字吳謂與前連舉不同皆非也上文曰周文王得呂尚以爲太公齊桓公得管夷吾以爲仲父今王得安平君而獨曰單單字不連舉此文卽承上言之亦不當連舉也

攻狄不能下壘枯邱

大冠若箕脩劍柱頤攻狄不能下壘枯邱姚曰晁改作壘於梧邱說苑同指武篇鮑曰大不能降一壘小不能枯一邱言無人物吳曰吳氏韻補能叶年題反邱叶去其反廬陵劉氏讀壘枯邱謂空守一邱爲壘說苑攻狄不能下壘於梧邱齊景公田於梧邱地名也一本引北堂書鈔同地理部說苑無能字一本壘枯骨成邱通鑑從之各有不同似梧邱義長念孫案鮑劉說皆謬一本作壘枯骨成邱亦後人臆改此當從說苑作攻狄不下壘於梧邱於文爲順於義爲長今本說苑作攻狄不能下能字亦後人據齊策加之一本引說苑無能字者是義見下北堂書鈔引策文正與說苑同今策文作攻狄不能下能字因上文將軍攻狄不能下而誤衍耳韻補以能字絕句而以下壘連讀則文不成義矣

雍門司馬前

齊王建入朝於秦雍門司馬前曰所爲立王者爲社稷邪爲王邪今本爲王卜有立王二字因與上下文相涉而衍今刪王曰爲社稷司馬曰爲社稷立王王何以去社稷而入秦齊王還車而反念孫案雍門司馬前本作雍門司馬橫載

當馬前今脫去橫戟當馬四字北堂書鈔武功部戟類下出橫戟當馬四字下引戰國策曰齊王建入朝於秦雍門司馬橫戟當馬前太平御覽兵部戟類所引亦如此司馬橫戟當馬前而諫故齊王還車而反事相因而文亦相承也

戰國策第二

楚

虛辭

夫從人者飾辯虛辭高主之節行念孫案虛辭本作曼辭後人據史記張儀傳改之耳文選報任少卿書今雖欲自雕琢曼辭以自飾李善注如淳曰曼美也戰國策蘇秦曰當作張儀夫從人飾辯曼辭曼音萬據此則策文本作曼辭與史記異也

兩虎相搏

楚與秦構難此所謂兩虎相搏者也引之曰太平御覽兵部引此搏作據據字是也據讀若戟謂兩虎相掲持也說文曰彔持也讀若戟說文康闢相彔不解也從彔從彔彔之闢不相捨玉篇音竭於居御二切彔與彔聲近而義同又曰掲戟持也哀二十五年左傳曰褚師出公戟其手史記孫子傳曰救鬪者不搏戟彔戟字異而義同又通作據文選江淹

雜體詩幽并逢虎據李善注引此策兩虎相據尤其明證矣史記張儀傳載此文當亦作兩虎相據集解引徐廣音戟正是據字之音呂后紀見物如蒼犬據高后掖據字徐廣音戟正與此同漢書五行志據作搘顏師古曰搘謂掲持之也老子曰猛獸不據攫鳥不搏鹽鐵論擊之篇曰虎兕相據而螻蟻得志皆其證也今本史記作兩虎相搏蓋後人多聞搏少聞據故改據爲搏若本是搏字不得有戟音矣御覽文選注引楚策並作據今本作搏亦是後人所改學者據徐廣之音以正史記并據御覽文選注所引以正楚策可也

遣使車 雞駭

乃遣使車百乘獻雞駭之犀夜光之璧於秦王念孫案遣使車百乘文不成義當作遣車百乘今本有使字者因上文使使臣獻書而誤衍也藝文類聚寶部引此有使字亦後人依誤本戰國策加之其獸部引此無使字又北堂書鈔政術部太平御覽人事部珍寶部獸部引此俱無使字雞駭之犀當爲駭雞之犀楚辭九歎棄駭雞於筐籠今本作雞駭非洪興祖補注曰一作駭雞案御覽獸部引楚辭正作駭雞王注曰駭雞文犀也文選吳都賦駭雞之珍李善注引孝經援神契曰神靈滋液則犀駭雞後漢書西域傳大秦國有駭雞犀注引抱樸子曰通天犀有白理如綻者以盛米置羣雞中鷄欲往啄米至輒驚卻故南人名爲駭鷄又書鈔政術部類聚獸部引此策並作駭雞舊本書鈔出獻駭雞犀四字注曰戰國策云楚王獻駭雞之犀於秦王陳禹謨改注文爲雞駭而正文尙未改又御覽人事部珍寶部獸部引

此策亦作駭雞。則北宋本尙不誤。至南宋本始誤爲雞駭。故楚辭補注所引與今本同。

寡君

昔吳與楚戰於柏舉。三戰入郢。寡君身出。大夫悉屬。百姓離散。念孫案寡君當爲君王。此涉下棼冒勃蘇之詞而誤也。棼冒勃蘇對秦王言之。故稱寡君。此是子華述昭王出奔之事。當稱君王。不當稱寡君也。下文述蒙穀之事。正作君王身出。

雀立

棼冒勃蘇贏糧潛行。七日而薄秦王之朝。雀立不轉。晝吟宵哭。鮑注曰。雀立。踊也。引之曰。鮑說甚謬。雀當爲雀字之誤也。雀與鶴同。一切經音義卷二曰。鶴古文作雀。漢酸棗令劉熊碑。雀鳴一震。卽鶴鳴也。鶴立謂竦身而立也。文選求通親親表。實懷鶴立企佇之心。李善注引此策鶴立不轉。初學記人事部。太平御覽人事部。引此並與文選注同。鴻烈脩務篇曰。申包胥即棼冒勃蘇。鶴跱而不食。晝吟宵哭。皆其明證也。

此蒙穀之功

此蒙穀之功多與存國相若。念孫案此當爲比。言比較其功與存國相等也。後漢書李通傳注引此作校蒙穀之功。是其證。

至今無冒

吳與楚戰於柏舉三戰入郢。君王身出大夫悉屬百姓離散蒙穀入宮負離次之典以逃於雲夢之中。昭王反郢蒙穀獻典五官得法而百姓大治比蒙穀之功多與存國相若。封之執珪田六百畛蒙穀怒曰穀非人臣社稷之臣苟社稷血食余豈患無君乎。遂自棄於磨山之中至今無冒鮑注曰冒謂犯法引之曰鮑說甚謬冒當作胄字之誤也。冒俗作胄比胄只少一筆無胄謂無後也周語晉懷公無胄韋注曰胄後也。

求反

寡人之得求反主墳墓復羣臣歸社稷也。念孫案求常爲來謂得來反於楚也。隸書來字作求。求字或作來。漢三公山碑乃求道要本祖其原求字作來。蕩陰令張遷碑紀行求本蘭生有芬來字作求。二形相似上下文又有求字故來譌爲求。逸周書周祝篇觀彼萬物記李斯傳來丕豹公孫支於晉今本來字並譌作求。鮑云求反國而得此曲爲之說也。太平御覽人事部引此正作來反。

未涉

齊王大興兵攻東地句伐昭常句未涉疆秦以五十萬臨齊右壤。念孫案未涉下當有泗字寫者脫去耳。疆當爲彊字之誤也。彊秦二字下屬爲句。若以彊字上屬爲句則文不成義。此言齊興兵攻楚之東地尙未涉泗而彊秦已以五十萬臨其右壤也。史記楚世家齊湣王謂其相曰不若留太子以求楚之淮北齊策作蘇秦謂薛公曰君何不留楚太子以市其下東國高注下東國楚然則下東國卽淮北之地亦卽此篇所謂東地五

百里也。地在淮北，則爲泗水所經，故齊攻楚之東地，必涉泗水也。

三日 因鬼見帝下有脫文

蘇秦之楚，三日乃得見乎王。談卒辭而行，曰：「楚國之食貴於玉薪，貴於桂謁者難得見如鬼。」王難得見如天帝，今令臣食玉炊桂，因鬼見帝。念孫案：三日當作三月。藝文類聚火部太平御覽飲食部及文選張協雜詩注引此並作三月。據下文云：王難得見如天帝，則當作三月明矣。下文汙明見春申君候閒三月而後得見，事與此同也。今令臣食玉炊桂，因鬼見帝，語意未了，其下必有脫文。類聚御覽文選注引此並有其可得乎四字，當是也。

墨黑

彼鄭周之女，粉白墨黑。鮑注曰：「黑言其髮。」姚曰：「別本作黛黑。」念孫案：別本是也。說文：「臘，畫眉也。」玉篇：「黛，同臘。」楚辭大招及列子周穆王篇鴻烈脩務篇並云：「粉白黛黑。」郭璞子虛賦注文選西都賦注史記司馬相如傳正義後漢書班固傳注藝文類聚人部太平御覽人事部引策文並作粉白黛黑。

或謂楚王篇

或謂楚王曰：「臣聞從者欲合天下以朝大王。」云云。念孫案：此篇在第十七卷之首，而文選爲齊明帝讓宣城郡公表注引此。或謂楚王作唐雎，謂楚王則合上卷末唐且見春申君曰：「云云爲一篇。」是李善所見本。

此處不分卷而謂楚王之上亦無或字也。

以其類爲招 倏忽之間墜於公子之手

黃雀俯喝白粒仰棲茂樹鼓翅奮翼自以爲無患與人無爭也不知夫公子王孫左挾彈右攝丸將加已

乎十仞之上以其類爲招晝游乎茂樹夕調平酸鹹倏忽之間墜於公子之手念孫案以其類爲招類當爲頸字之誤也招的也言以其頸爲準的也

呂氏春秋本生篇曰萬人操弓共射一招高

招焯的也別類篇曰射招者欲其中小也

文選阮籍詠懷詩注引此作以其頸爲的的或爲招

以上姚校本語

招的古聲相近故字亦相通也凡從勺聲之字古音皆屬宵部

秋後語云以其頸爲的的或爲招

以上姚校本語

招的古聲相近故字亦相通也凡從勺聲之字古音皆屬宵部

此十字者是也一本有者後人妄加之耳夕調平酸鹹謂烹之也既烹之矣何又言倏忽之間墜於公子

之手乎下文說黃鵠之事至晝遊乎江河夕調平酸鹹之下加二

語以成蛇足甚無謂也文選詠懷詩注及藝文類聚太平御覽引戰國策並無此十字新序雜事篇亦無

此十字

鯀鯉

黃鵠俯喝鯀鯉仰噉陵衡鮑改鯀爲鱠云字書無鯀字念孫案鯀鯉當從新序作鰐鯉小雅周頌皆以鰐

鯉連文鮑失考而改鰐爲鱠謬矣類聚鳥部御覽羽族部引此並作鰐鯉。

裨布與縣 莫知媒兮 媒母求之又甚喜之兮 詩曰上天甚神無自瘵也

孫子爲書謝春申君因爲賦曰寶珍隋珠不知佩兮裨布與縣不知異兮閭妹子奢莫知媒兮媒母求之又甚喜之兮以瞽爲明以聾爲聰以是爲非以吉爲凶嗚呼上天曷惟其同詩曰上天甚神無自瘵也自寶珍隋珠至曷惟其同皆出荀子賦篇韓詩外傳亦同裨布與縣姚云裨孫作襍鮑改爲裨衣與絲注云禮后服裨衣念孫案鮑說甚謬孫朴本作襍是也荀子及外傳並作襍布與錦此策錦作縣蓋錦譌爲綿轉寫爲縣又譌爲縣耳隸書縣字或作縣縣字或作縣二形相似故縣譌爲縣漢縣竹令王君神道縣字作縣是其證也禹烈本經篇縣聯房植史記孝文紀歷日縣長今本縣字並譌作縣襍布與錦不知別異言美惡不分也莫知媒當從荀子外傳作莫之媒之與知聲相溷又與上文兩不知相涉而誤荀子一本之與上言無人爲之媒也媒母求之又甚喜之荀子外傳並作媒母力父是之喜荀子一本作才父此策求之二字未詳何字之譌又卽父之譌也字作三二形相似甚喜之當從荀子外傳作是之喜言惟媒母力父是喜也是與甚字之誤隸書是字作是甚字或作甚二形相似故是譌爲甚管子小匡篇擇其寡功者而譙之齊語其作是此因其譌爲甚故又譌爲是也韓詩外傳詩曰瞻彼日月悠悠我思道之云遠曷云能來急時辭也是故稱之日月也說苑辨物篇作甚焉故稱日月也漢書司馬相如傳閑雅甚都史記甚作是說文是少也從是少今俗作歛與媒爲韻也堯典庶續咸熙揚雄刺秦美新及膠東令王君碑並作庶續咸喜家人九三婦子嘻嘻釋文學記正義引作歡喜興也晉語妹喜楚辭天問作妹嬉呂氏春秋今人表並作末嬉荀子無詩曰以下三句外傳有之外傳每章之未必引詩爲證若戰國策則無此例也

詩曰以下三句蓋後人取外傳附益之耳又案苑柳之詩曰上帝甚蹈無自療焉毛傳曰蹈動也正義曰言王心無恆數變動也此引詩上帝作上天因與上文嗚呼上天相涉而誤甚蹈作甚神神者惛之壞字故外傳引詩作上帝甚惛一切經音義五曰詩云上帝甚陶陶變也義與毛傳孔疏同陶惛蹈古同聲而通用也療焉作療也亦是傳寫之誤外傳亦作療焉集傳據此策遂謂詩之蹈字當作神竊所未安

大息

汗明見春申君談卒春申君大說之汗明欲復談春申君曰僕已知先生先生大息矣鮑注曰異於小休念孫案鮑說甚謬先生息矣猶孟嘗君言先生休矣息上不當有大字此因上文大字而誤衍耳太平御覽人事部引此無大字

楚君雖欲攻燕將道何哉

所道攻燕非齊則魏魏齊新怨楚楚君雖欲攻燕將道何哉鮑改楚君爲楚軍念孫案君字因上下文而誤衍耳鮑改非也將道何哉當作將何道哉道從也見禮器注言楚欲攻燕兵何從出也置道字於何字之上則文不成義矣

趙

董闕安于

夫董闕安于簡主之才臣也。念孫案闕與安一字也。定十三年左傳及晉語呂氏春秋愛士篇史記趙世家漢書古今人表並作董安于。韓子十過篇及鴻烈道應篇並作董闕于。是闕于卽安于也。安與焉古同聲而通用。闕于之爲安于猶闕逢之爲焉逢也。爾雅大歲在甲曰闕逢釋文闕烏割反又於處反史記曆書作焉逢今作董闕安于者一本作闕一本作安而後人誤合之耳。

君之不用也

知過見君之不用也。言之不聽出更其姓爲輔氏。念孫案君之不用言之不聽語意相複此本作知過見言之不聽其君之不用也五字衍文耳。文選爲曹公與孫權書注後漢書蘇竟傳注引此並作智果見言之不聽韓子十過篇作智過見其言之不聽也皆無君之不用句。

報知氏之讎

士爲知己者死女爲悅己者容吾其報知氏之讎矣。念孫案之讎二字後人所加也。吾其報知氏者承上爲知己者死言之謂報知氏之恩非謂報知氏之讎也。下文曰知伯以國士遇臣故國士報之又曰而可以報知伯矣並與此句同義。後人以下文多言爲知伯報讎故加之讎二字不知彼自言報讎此自言報恩也。史記刺客傳曰今智伯知我我必爲報讎而死以報智伯此雖兼報讎言之而報智伯三字仍謂報恩非謂報讎也。太平御覽人事部引此策有之讎二字則所見本已誤文選報任少卿書注引此正作

吾其報知氏矣。

吞炭爲啞

豫讓漆身爲厲減須去眉自刑以變其容又吞炭爲啞變其音史記作漆身爲厲吞炭爲啞念孫案此策原文本作又吞炭以變其音今本爲啞二字乃後人據史記加之也不知爲啞卽是變其音故戰國策言變音而不言爲啞史記言爲啞而不言變音也史記索隱引此策曰豫讓吞炭以變其音呂氏春秋恃君篇曰豫讓滅須去眉自刑以變其容又吞炭以變其音鴻烈主術篇曰豫讓漆身爲厲吞炭變音皆其明證也

曲吾

今魯句注魯字義未詳鮑據史記改爲踰禁常山而守三百里通於燕之唐曲吾鮑改曲吾爲曲遇吳曰吾當作逆史注中牟曲遇聚鄭州縣非此所指按齊策權之難章云燕戰勝具罷趙可以取唐曲逆唐卽唐縣曲逆蒲陰縣並屬中山此曲下必逆字也念孫案吳說是矣而未盡也釋名曰逆遷也遷音遷不從其理則生殿遷不順也韓詩外傳曰孔子出衛之東門逆姑布子卿逆與遷同是逆字古讀若遷逆從并聲與遷古亦同聲故異從并聲而遷與吾聲相近故曲逆或作曲吾不煩改吾爲逆也逆與吾形不相似若非古聲而諺渙又從庚聲也與吾聲相近故曲逆或作曲吾不煩改吾爲逆也

城市之邑七十

馮亭陰使人請趙王曰韓不能守上黨今有城市之邑七十願拜內之於王吳曰七十史作十七下同念孫案作十七是也秦策曰上黨十七縣皆秦之有也是其證

未見一城

夫用百萬之衆攻戰踰年歷歲未見一城也念孫案見當爲辱辱古得字形與見相近因譌爲見說見經周語見神下下句曰今不用兵而得城七十卽其證也史記趙世家正作未得一城

外賓客

是以外賓客遊談之士無敢盡忠於前者鮑注曰外疏之也姚曰錢劉去賓字念孫案外賓客遊談之士句法頗累錢劉去賓字是也外客謂外來之客鮑云疏之非是史記蘇秦傳作賓客游士此作外客游談之士文本不同今本作外賓客遊談之士者後人據史記旁記賓字因誤入正文耳楊倞注荀子臣道篇引此有賓字則所見本已誤文選蜀都賦注上吳王書注引此並無賓字今據以訂正

齊涉渤海

秦攻趙則韓軍宜陽楚軍武關魏軍河外齊涉渤海燕出銳師以佐之念孫案齊之救趙無煩涉渤海史記渤海作清河是也蘇秦說齊王曰齊西有清河說趙王曰趙東有清河是清河在齊趙之間齊趙相救必涉清河齊趙相攻亦必涉清河張儀說齊王曰大王不事秦秦悉趙兵涉清河指博關說趙王曰今秦

告齊使興師度清河軍於邯鄲之東皆是也今作渤海者因上文有齊涉渤海而誤涉渤海韓魏出銳師以佐之渤海在燕齊之間故齊之救燕必涉渤海也

以王因饒中山

我約三國而告之以未構中山也。構與三國欲伐秦之果也。必聽我欲和我中山聽之。是我以王因饒中山而取地也。鮑改王因爲三國注曰饒益也。以三國欲和我故益得取地於中山。念孫案改王因爲三國是也。饒中山三字連文。若訓饒爲益則是以三國益中山斯爲謬矣。今案饒當爲撓字之誤也。撓如撓亂我同盟之撓以三國撓中山而講則中山不得不聽不得不割地故曰中山聽之。是我以三國撓中山而取地也。魏策曰今韓受兵三年矣秦撓之以講韓知亡猶弗聽是其證。

馬服之子趙以亡敗之餘衆收破軍之敵守

夫以秦將武安君公孫起乘七勝之威而與馬服之子戰於長平之下念孫案馬服之子本無之字後人以趙括爲趙奢之子因加之字耳不知當時人稱趙括爲馬服子沿其父號而稱之也。馬服子猶言馬服君秦策君禽馬服君乎史記白起傳作馬服子韓世家曰秦殺馬服子卒四十餘萬於長平皆其證也。太平御覽兵部引此策正作馬服子又下文趙以亡敗之餘衆收破軍之敵守亡敗當爲七敗上言秦七勝故此言趙七敗下文曰今七敗之禍未復是也亡七字相近故七譌爲亡此時趙猶未亡不得言亡敗之

餘衆也。敵守二字文不成義。此本作趙以七敗之餘收破軍之敵。敵亦餘也。收破軍之敵所謂收合餘燼也。周官職幣掌式法以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣。鄭注曰：幣謂給公用之餘。齊語戎車待游車之裂戎士待陳妾之餘。韋注曰：裂，殘也。謂殘餘也。爾雅烈與裂通。管子小匡篇作戎車待游車之弊。敝幣弊字異而義同。守字因下文數守字而衍。後人因於上句加衆字以成對文耳。御覽引此作趙以十敗之餘。上文七勝。收破軍之弊無衆守二字。
亦作十勝。

與秦城何如不與何如

秦攻趙於長平大破之。引軍而歸。因使人索六城於趙而講。趙王與樓緩計之曰：與秦城何如不與何如。念孫案此以與秦城爲句。何如不與爲句。不與下本無何如二字。齊策田侯召大臣而謀曰：救趙孰與勿救。猶此言與秦城何如不與也。廣雅與如也。故鄒忌對曰：不如勿救。後人誤讀與秦城何如爲句。因於不與下加何如二字。而不知其謬也。太平御覽人事部引此作與秦地何如勿與。

久居若圍城之中

魯連見辛垣衍。辛垣衍曰：吾視居此圍城之中者皆有求於平原君者也。今吾視先生之玉貌非有求於平原君者曷爲久居若圍城之中而不去也。鮑據上文及史記魯仲連傳改若爲此。吳云：若疑居字訛衍。念孫案鮑之改吳之疑皆非也。若猶此也。隱四年公羊傳公子翬恐若其言聞乎桓謂此其言也。莊四年

傳有明天子則襄公得爲若行乎。謂此行也。論語公冶長篇君子哉若人。謂此人也。古字或兼數義。後人不能偏識。或改之。或刪之。而古義浸亡矣。

魏𩫑

魏𩫑謂建信君吳曰𩫑一本作𩫑。楚辭九𩫑。北斗星名。念孫案說文玉篇廣韻集韻類篇皆無𩫑字。𩫑當爲𩫑。𩫑隸或作𩫑。漢楊君石門頌奉𩫑承杓。𩫑卽𩫑字。斗其右畔與介字相近。故譌而爲𩫑。吳云。一本作𩫑。楚辭九歎。訊九𩫑與六神。𩫑一作𩫑。皆其證也。文選陳琳檄吳將校部曲文注引此正作魏𩫑。鮑不達而改爲𩫑字。斯爲謬矣。

孝成王方饋不墮食

齊人李伯見孝成王。成王說之。以爲代郡守。而居無幾何。人告之反。孝成王方饋不墮食。鮑注曰。饋餽同。方食而祭。不墮失七筭。吳曰。墮。祭食猶放下也。見儀禮墮許規反。念孫案鮑吳二說皆非也。高注鴻烈詮言篇曰。饋進食也。又注呂氏春秋必已篇及鴻烈說林修務二篇並曰。墮廢也。此言孝成王方進食聞告反之言。而不爲之廢食耳。饋非謂祭。墮亦非儀禮墮祭之墮也。

秦按兵攻魏

臣謂奉陽君曰。天下事秦。秦堅三晉之交。攻齊國破財屈。而兵東分於齊。秦按兵攻魏。取安邑。念孫案秦

按兵攻魏。兵字後人所加也。秦按攻魏者。按語詞猶言於是也。言秦使三晉攻齊。國破財屈而兵分秦於是攻魏。取安邑。則三晉不能救也。下文曰。秦行是計也。君按救魏是以攻齊之已弊與秦爭戰也。又曰。天下事秦。秦按爲義。存亡繼絕。固危扶弱。秦按攻魏君按救魏。秦按爲義。三按字義並同也。按字或作案。又作安。又作焉。荀子勸學篇上不能好其人。下不能隆禮。安特將學雜識志順詩書而已耳。楊倞曰。安語助。或作安。或作案。荀子多用此字。禮記三年問作焉。戰國策謂趙王曰。秦與韓爲上交。秦禍案移於梁矣。秦與梁爲上交。秦禍案攘於趙矣。見趙策呂氏春秋吳起謂商文曰。今日置質爲臣。其主安重。釋璽辭官。其主安輕。見執篇蓋當時人通以安爲語助。念孫案字之作案者。戰國策荀子而外。又見於逸周書。武寤篇曰納期於牧案用師旅商不足減分禱上下。其作安者。戰國策荀子呂氏春秋而外。又見於國語。吳語曰。王安挺志。一日惕。一日留。以子大匡篇曰。必足三年之食。安以其餘脩兵革。地員篇曰。其陰則生之。查梨。其陽墨子非樂篇曰。然卽當安樹之五麻。又曰。羣木安逐條長數大。又曰。羣藥安生薑與桔梗。小辛大蒙。爲之撞巨鐘擊鳴鼓。彈琴瑟吹竽笙而揚干戚。民衣食之財。將安可得而具乎。卽我以爲未必然也。又然卽當爲之撞巨鐘擊鳴鼓。彈琴瑟吹竽笙而揚干戚。天下之亂。將安可得而治與。卽我以爲未必然也。其作焉者。則禮記三年問而外。見於經史諸子者甚多。見釋詞後人不知按爲語詞。而於按下加兵字。按兵與攻魏連文。而其義遂不可通矣。

燕郭之法 桑雍

燕郭之法。有所謂桑雍者。吳曰。一本標劉本作郭偃之法。晉掌卜大夫郭偃。乃卜偃也。念孫案。燕字當在

郭字下燕偃聲相近郭燕之法卽郭偃之法商子更法篇引郭偃之法云云是其證也桑雍姚曰桑曾作柔下文所謂桑雍者便辟左右之近者及夫人優愛孺子也此皆能乘王之醉昏而求所欲於王者也姚曰桑雍劉作柔癱念孫案作柔癱者是也癱卽癱疽之癱便辟左右夫人孺子皆柔媚其君以爲患於內故曰柔癱癱雍字之通柔桑字之誤耳鮑吳說桑雍之義皆不得其解而爲之辭

觸讐 指之

太后明謂左右有復言令長安君爲質者老婦必唾其面左師觸讐願見太后太后盛氣而揖之吳曰觸讐姚云一本無言字史亦作龍案說苑敬慎篇魯哀公問孔子夏桀之臣有左師觸龍者諂諛不正人名或有同者此當從讐以別之念孫案吳說非也此策及趙世家皆作左師觸龍言願見太后今本龍言二字誤合爲讐耳太后聞觸龍願見之言故盛氣以待之若無言字則文義不明據姚云一本無言字則姚本有言字明矣而今刻姚本亦無言字則後人依鮑本改之也漢書古今人表正作左師觸龍又荀子議兵篇注曰戰國策趙有左師觸龍太平御覽人事部引此策曰左師觸龍言願見皆其明證矣又荀子臣道篇曰若曹觸龍之於紂者可謂國賊矣史記高祖功臣侯者表有臨轍侯戚觸龍惠景閼侯者表有山都敬侯王觸龍是古人多以觸龍爲名未有名觸讐者太后盛氣而揖之吳曰揖之史云胥之當是念孫案吳說是也集解曰胥猶須也御覽引此策作盛氣而須之隸書胥字作胥因譌而爲冒後人又加手旁

耳。下文言入而徐趨。則此時觸龍尙未入。太后無緣揖之也。

有所卻

而恐太后玉體之有所卻也。故願望見太后。鮑注曰。恐太后不能前念。孫案。鮑未解卻字之義。卻字本作
卻。讀如煩勵之勵。謂疲羸也。言恐太后玉體之疲羸。故願望見也。廣雅。困。疲羸。券。考工記。轄人注。今倦字也。卻極也。皆謂困極也。漢書。司馬相如傳。子虛賦。徼劖受誦。蘇林曰。劖音倦劖。之劖。郭璞曰。劖。疲極也。又上林賦。與其窮極倦劖。郭璞曰。窮極倦劖。疲憊也。方言曰。劖。傍也。傍亦與倦同。說文曰。卻。徼劖。受屈也。卻。劖。劖。卻。並字異而義同。趙世家作。恐太后體之有所苦也。苦與卻同義。則卻爲倦卻之卻明矣。

戰國策第三

魏

適秦

夫虧楚而益魏。攻楚而適秦。內嫁禍安邦。張儀傳。無內字。此善事也。鮑解適秦曰。適猶歸。念孫案。攻楚而歸秦。殊爲不詞。鮑說非也。今案適者悅也。言攻楚而悅秦也。一切經音義六引三蒼曰。適。悅也。上文云。秦之所欲弱莫如楚。而能弱楚者莫如魏。故魏攻楚。卽所以悅秦。韓策。張儀說韓王曰。夫攻楚而私其地。轉禍而說。

秦計無便於此者是其證

反於楚王

張儀惡陳軫於魏王曰軫善事楚爲求壤墾也甚力左華謂陳軫曰公不如以儀之言爲資而反於楚王陳軫曰善因使人先言於楚王鮑解反於楚王曰反言報之念孫案鮑說非也以儀之言爲資而反於楚下本無王字此因下有楚王而誤衍耳陳軫去楚適魏而張儀惡之於魏王謂其善事楚爲之求地軫卽令人以此言聞於楚王使楚王喜而復之見楚策以上並同故曰以儀之言爲資而反於楚反訓爲歸非訓爲報楚策記此事曰公不如以儀之言爲資而得復楚是其證

東夷之民不起

黃帝戰於涿鹿之野而西戎之兵不至禹攻三苗而東夷之民不起鮑改起爲赴念孫案鮑改非也不起者謂不起兵以應禹也下文曰以燕伐秦黃帝之所難也而臣以與已同致燕甲而起齊兵矣卽其證

令儀狄

昔者帝女令儀狄作酒而美進之禹姚曰一本無令字念孫案一本是也儀狄卽帝女之名不當有令字文選七啓七命注及太平御覽飲食部引此皆無令字

墨子

秦蠶食魏盡晉國戰勝翟子割八縣史記穰侯傳翟子作翟子徐廣曰韓將翟鳶念孫案作翟者是也史記秦本紀昭襄王三十二年相穰侯攻魏至大梁破翟鳶韓世家釐王二十一年使翟載救魏載與翟鳶同爲秦所敗卽此所謂戰勝翟子者也此策作翟子者說文翟晞也翟疾有所趣也此策翟子之翟蓋本作翟字隸省作翟漢武都太守李翕西狹頌強不翟寡卽翟之省作翟猶翟之省作翟又省作翟形與翟字相似俗書翟字作翟故翟子譌爲翟子矣

伐魏之事不便

伐魏之事不便魏雖刺髡于王何益若誠不便魏雖封髡于王何損鮑注上三句曰伐魏不便魏所欲也而髡止之故魏刺之雖刺髡而齊實不便非益也此設辭也吳曰鮑強注終不通愚案伐魏之事不便當無不字義乃通念孫案吳說是也藝文類聚寶玉部太平御覽珍寶部引此並作伐魏之事便魏雖刺髡於王何益

道涉山谷 危險

伐楚道涉山谷行三千里而攻危險之塞念孫案道涉山谷山字後人所加也危當爲厔字之誤也草書作危厔字作厔二形相似故厔誤爲危涉谷地名也道從也上文曰道河內倍鄭朝歌下文曰道河外倍大梁義並與道涉谷同韓策曰道於南冀藍田以入攻楚大荒西經風道北流郭子道猶從也引韓子十過言秦師伐楚從涉谷行三千里而攻厔隘之塞也厔音盲案今之平靖關在元鵠二八道南方來信陽州應山縣之間其地

隘。燕策作郿。隘。楚策謂之厔。塞。並字異而義同。史記魏世家曰伐楚道涉谷。汲古閣所刊索隱單行本。戰國策加之考索。行三千里而攻冥阨之塞。索隱曰道猶行也。涉谷是往楚之險路。正義引劉百莊音義曰秦兵向楚有兩道。涉谷是西道。河外是東道。皆其證也。後人不知道訓爲從。而誤以爲道路之道。又不知涉谷爲地名。而誤以涉爲跋涉之涉。故妄加山字。以增成其義耳。

王曰不敢 王曰不能

長平之役。平都君說魏王曰。王胡不爲從。魏王曰。秦許吾以垣雍。平都君曰。臣以垣雍爲空割也。魏王曰。何謂也。平都君曰。秦趙久相持於長平之下而無決。天下合於秦則無趙。合於趙則無秦。秦恐王之變也。故以垣雍餌王也。秦戰勝趙。王敢責垣雍之割乎。王曰。不敢。秦戰不勝趙。王能令韓出垣雍之割乎。王曰。不能。臣故曰垣雍空割也。魏王曰。善。念孫案。王曰不敢。王曰不能。兩王字皆後人所加也。曰不敢。曰不能。皆平都君之語。與上文自爲問答。是以秦戰不勝趙。上臣故曰上。皆無曰字。而魏王答平都君之語。則必加魏王曰三字以別之也。後人誤以不敢不能爲魏王答語。故於曰上加王字耳。論語懷其實而迷其邦。可謂仁乎。曰不可。好從事而亟失時。可謂知乎。曰不可。皆陽貨自爲問答之語。是以好從事及日月逝矣之上。皆無曰字。而孔子答陽貨之語。則加孔子曰三字以別之。正與此同也。詳見四書釋地。史記孔子世家。楚昭王將以書社地七百里封孔子。令尹子西曰。王之使使諸侯有如子貢者乎。曰無有。王之輔相有如顏回

者乎。曰無有。王之將率有如子路者乎。曰無有。王之官尹有如宰予者乎。曰無有。且楚之祖封於周，號爲子男五十里。今孔某述三五之法，明周召之業，王若用之，則楚安得世世堂堂方數千里乎？以上四問四答，及且楚之始封云云，皆子西一人之語，留侯世家張良對漢王曰：昔者湯伐桀而封其後於杞者，度能制桀之死命也；今陛下能制項籍之死命乎？曰：未能也。其不可一也。武王伐紂，封其後於宋者，度能得紂之頭也；今陛下能得項籍之頭乎？曰：未能也。其不可二也。武王入殷，表商容之間，釋箕子之拘，封比干之墓，今陛下能封聖人之墓，表賢者之間，式智者之門乎？曰：未能也。其不可三也。發鉅橋之粟，散鹿臺之財，以賜貧窮，今陛下能散府庫以賜貧窮乎？曰：未能也。其不可四矣。殷事已畢，偃革爲軒，倒置干戈，覆以虎皮，以示天下不復用兵；今陛下能偃武行文，不復用兵乎？曰：未能也。其不可五矣。休馬華山之陽，示以無所爲；今陛下能休馬無所用乎？曰：未能也。其不可六矣。放牛桃林之陰，以示不復輸積；今陛下能放牛不復輸積乎？曰：未能也。其不可七矣。以上七問七答，皆張良一人之語，亦與此同也。墨子耕柱篇和氏之璧，隋侯之珠，三練六異，此諸侯之所謂良寶也。可以富國家，衆人民，治刑政，安社稷乎？曰：不可。孟子告子篇爲是其智弗若與？曰：非然也。亦是一人之語，自爲問答。

衣焦不申頭塵不去

季梁衣焦不申，頭塵不去。鮑注曰：行路犯風日，故焦。焦故不申。吳曰：焦，卷也。念孫案：吳說近之。焦讀爲濂，廣雅、燕縮也。曹憲音子笑反，謂衣縮而不申之也。頭塵不去。吳曰：文選去作浴。阮籍詠懷詩注念孫案：作浴者是

也。凡從谷從去之字，隸書往往相亂。隸書去字或作公形與谷相似易致譌外廣雅說符篇白公遂死於浴室。呂氏春秋精論篇作法室。後人因改爲去耳。

請出西說秦

唐且謂魏王曰：老臣請出西說秦。令兵先臣出可乎？念孫案請下不當有出字。此涉下文出字而誤衍耳。

誤

魏王與龍陽君共船而釣。龍陽君得十餘魚而涕下。王曰：何爲涕出？對曰：臣之始得魚也，臣甚喜。後得又益大。今臣直欲棄臣前之所得矣。今以臣凶惡而得爲王拂枕席。今臣爵至人君，走入於庭，辟人於途，四海之內，美人亦甚多矣。聞臣之得幸於王也，必褰裳而趨王。臣亦猶曩臣之所得魚也。案曩卽前也。上既言曩下不得復言前。此因上文臣前之所得而誤衍耳。藝文類聚人部太平御覽資產部及文選阮籍詠懷詩注。陸厥中山王孺子妾歌注引此並無前字。臣亦將棄矣。臣安能無涕出乎？魏王曰：誤有是心也，何不相告也？鮑注曰：以不告爲誤。吳曰：誤字當句，然恐是譌字譌。引之曰：吳以誤爲譌之譌，近之然誤與譌字不相似。譌字無緣譌作誤。誤當爲譔形近而譌也。矣字隸或作矣。吳字隸譔爲誤爲譔爲誤。漢書韋賢傳注曰：誤歎聲音許其反。是誤與譌同。

韓

大成午從趙來謂申不害於韓

大成午從趙來謂申不害於韓曰子以韓重我於趙請以趙重子於韓念孫案大成午從趙來來字後人所加也大成午從趙謂申不害於韓作一句讀謂大成午在趙申不害在韓而大成午寄言於申不害非謂從趙來韓而與之言也後人不曉文義故於從趙下加來字耳韓子內儲說篇正作大成午從趙謂申不害於韓

寧爲雞口無爲牛後

臣聞鄙語曰寧爲雞口無爲牛後姚曰顏氏家訓引作寧爲雞尸不爲牛從鮑曰沈括辨以爲雞尸牛從今案秦稱牛後蓋以惡語侵韓故昭王怒而從之雞尸牛從誤也吳曰索隱引延篤云寧爲雞尸不爲牛從尸雞中主也從牛子也沈說亦有所本念孫案顏氏家訓書證篇曰太史公記曰寧爲雞口無爲牛後案延篤戰國策音義曰尸雞中之主從牛子然則口當爲尸後當爲從俗寫誤也文選爲曹公與孫權書昔蘇秦說韓羞以牛從李善本如此今本作牛後乃後人依五臣本改之李善注曰戰國策寧爲雞尸不爲牛從延叔堅注曰尸雞中主也從牛子也從或爲後非也是策文本作寧爲雞尸不爲牛從故顏李小司馬所引並同而今本作寧爲雞口無爲牛後則後人依史記改之也史記作雞口牛後亦傳寫之誤顏氏已辨之矣又案蘇秦說趙王曰臣人之與臣於人也豈可同日而言之哉雞尸喻臣人也牛從喻臣於人也故下文曰交臂而

臣事秦何以異於牛從乎而史記正義乃云雞口雖小猶進食牛後雖大乃出糞其說甚爲迂曲鮑襲取其義謂蘇秦以惡語侵韓謬矣

虎摯 貫頤

秦帶甲百餘萬車千乘騎萬匹虎摯之士蹠跔科頭貫頤奮載者至不可勝計也念孫案史記張儀傳虎摯作虎賁是也此蓋賁譌爲贊又譌爲摯耳太平御覽兵部引此策正作虎賁之士楚策亦云秦虎賁之士百餘萬車千乘騎萬匹鮑吳皆讀摯爲前有摯獸之摯鮑又改摯爲鷹望文生義近於皮傅矣蹠跔科頭貫頤亦不通劉辰翁云貫頤謂見射猶奮載不顧死也則此連下文奮載爲義引之曰諸說皆有未安貫讀爲彎弓之彎史記伍子胥傳伍胥貫弓執矢嚮使者索隱曰劉氏音貫爲彎謂滿張弓也陳涉世家贊士不敢貫弓而報怨漢書作彎是貫卽彎也頤弓名也廣韻作彌音與頤同云弓名出韻略古無彌字借頤爲之耳彎弓奮載事同一類史記集解曰蹠跔音徒俱跳躍也科頭謂不著兜鍪入敵蹠跔科頭而彎弓奮載言士之勇也

馳南陽之地

秦攻陘韓使人馳南陽之地秦已馳又攻陘韓因割南陽之地秦受地又攻陘陳軫謂秦王曰國形不便

故馳交不親故割今割矣而交不親馳矣而兵不止臣恐山東之無以馳割事王者矣鮑解馳南陽之地曰馳反走示服也解秦已馳曰馳進也韓避之而秦進也念孫案鮑說甚謬馳讀爲移移易也謂以南陽之地易秦地也下文曰國形不便故馳謂兩國之地形不便故交相易也竹書紀年梁惠成王十一年及鄭馳地我取枳道與鄭鹿馳地謂易地也馳字或作施而皆讀爲移管子國蓄篇今君鑄錢立幣民庶之篇充虛之相施易也漢書衛綱傳劍人之所施易施字並讀爲移通施也輕重甲篇施作移荀子儒教爲張設非是田完世家曰請與韓地而王以施三川施並與移同字又作弛韓子內儲說篇曰應侯謂秦王曰上黨之安樂其處甚劇臣恐弛之而不聽奈何王曰必弛易之矣弛亦與移同集韻弛余支切改易也

縱韓爲不能聽我

秦韓戰於濁澤韓氏急公仲朋謂韓王曰今秦之心欲伐楚王不如因張儀爲和於秦賂之以一名都與之伐楚此以一易二之計也韓王曰善乃微公仲之行將西講於秦楚王聞之大恐召陳軫而告之陳軫曰王聽臣爲之微四竟之內選師言救韓令戰車滿道路發信臣多其車重其幣使信王之救己也縱韓爲不能聽我如是韓必德王也必不爲雁行以來是秦韓不和兵雖至楚國不大病矣爲能聽我絕和於秦秦必大怒以厚怨於韓韓得楚救必輕秦輕秦其應秦必不敬是我因秦韓之兵而免楚國之患也念孫案縱韓爲不能聽我鮑本無縱字是也韓爲不能聽我爲能聽我兩爲字並與如字同義言韓如不聽

我則韓必德我而不爲戎首如能聽我而絕秦則韓必代楚受兵也古或謂如曰爲秦策曰中國無事於秦則秦且燒燬獲君之國中國爲有事於秦則秦且輕使重幣而事君之國言中國如有事於秦也又曰爲我葬必以魏子爲殉言如我葬也齊策曰楚大勝齊其良士選卒必殤齊爲勝其良士選卒亦殤言齊如勝也楚策曰子爲見王則必揜子鼻言子如見王也魏策曰齊有御庶子公孫鞅願王以國事聽之也爲弗能聽勿使出竟言如弗能聽也管子戒篇曰夫江黃之國近於楚爲臣死乎君必歸之楚而寄之言如臣死也呂氏春秋異寶篇曰爲我死王則封女女必無受利地言如我死也姚本作縱韓爲不能聽我者後人不解爲字之義故據史記加縱字不知爲與如同義若加縱字則與爲字義不相屬矣史記韓世家作縱韓不能聽我無爲字則縱字之義可通然據索隱單行本亦無縱字

書報韓王

尚斬歸書報韓王鮑讀尚斬歸書爲句注曰以書歸念孫案鮑說非也此本作尚斬歸報韓王謂斬自秦歸以宣太后之言報韓王也歸下不當有書字太平御覽兵部人事部引此皆無書字因也

韓咎立爲君而未定也其弟在周周欲以車百乘重而送之恐韓咎入韓之不立也綦毋恢曰不如以百金從之韓咎立因也以爲戒不立則曰來効賊也念孫案因也當爲因曰與下文則曰相對爲文韓子說

林篇作得立因曰爲戒是其證。

生得失

今殺人之相相又國君之親此其勢不可以多人多人不能無生得失生得失則語泄鮑解生得失云謂相可否今本史記刺客傳亦作生得失念孫案史記索隱出不能無生得五字解云戰國策作無生情言所將人多或生異情故語泄此云生得言將多人往殺俠累後又被生擒而事泄亦兩通也據此則史記本作生得今本得下有失字乃後人以意加之也戰國策本作生情而今本亦作生得失則又後人據史記改之也

位正

今王位正張儀之貴不得議公孫郝是從臣不事大臣也公孫郝之貴不得議甘戊則大臣不得事近臣矣鮑解今王位正句曰言武王能正貴賤之位念孫案如鮑說則當云今王正位不當云今王位正也今案位讀爲涖正讀爲政言自今王涖政以來從臣不事大臣大臣不事近臣也上言羣臣比周以蔽其上此言今王涖政以來從臣不事大臣大臣不事近臣則羣臣不得比周以蔽上矣故下文曰羣臣之賢不肖可得而知也僖三年穀梁傳曰莅者位也位與涖義同而聲相近故字亦相通周官肆師用牲於社宗則爲位故書位爲涖是也秦策曰臣聞明主莅正卽莅政也政正古多通用不煩觀縷

燕

足下皆

足下皆自覆之君也。僕者進取之臣也。念孫案皆字義不可通。皆當爲者。足下者與僕者相對爲文。今作皆者。因上文皆自覆之術而誤。

君人

臣聞古之君人。有以千金求千里馬者。念孫案君人當依新序雜事篇作人君。藝文類聚居處部。太平御覽資產部。及文選論盛孝章書注引此並作人君。

黃金千溢

臣請獻白璧一雙。黃金千溢。以爲馬食。念孫案秦策言。白璧百雙。黃金萬溢。此獻白璧一雙。則黃金不得有千溢之多。且與下以爲馬食之意不合。太平御覽獸部引此千作十。於義爲長。

長驅至國

濟上之軍奉令擊齊。大勝之。輕卒銳兵。長驅至國。姚曰。國錢作齊。念孫案作齊者原文。作國者後人據史記樂毅傳改之也。後人以上文旣言擊齊。此不當復言至齊。故改爲至國。不知至齊之齊。與擊齊之齊異義。至齊謂至齊都。猶言至國也。齊策云。馮煖自薛長驅到齊。亦謂到齊都也。文選東京賦注爲曹洪與魏

文帝書注爲石仲容與孫皓書注。晉記總論注引策文並作至齊。新序雜事篇亦作至齊。又文選天監三年策秀才文注引史記輕卒銳兵長驅至國。然則史記作國而戰國策作齊明矣。

舉王

臣聞當世之舉王必誅暴正亂舉無道攻不義鮑解舉王二字曰興起之王吳曰舉字恐因下誤衍念孫案吳說是也當世之王謂受命之君也王上不當有舉字太平御覽人事部引此無舉字。

卽有死蚌

蘇代爲燕謂趙惠王曰今者臣來過易水蚌方出暴而鶴啄其肉蚌合而拊其啄鶴曰今日不雨明日不雨卽有死蚌蚌亦謂鶴曰今日不出明日不出卽有死鶴姚曰謠語諺語皆叶後語作必見死蚌脯卽多一字藝文類聚引云蚌將爲脯如此則叶韻然不聞蚌鶴得雨則解也陸農師乃云今日不兩明日不兩必有死蚌兩謂闢口一本作雨非是恐別有所據念孫案陸說甚爲紕謬訓兩爲闢口旣屬無稽謂兩與蚌爲韻又於古音不合凡平聲江韻之字古音皆與東冬通而不與陽通上去聲亦然蚌字古讀若奉故鋪化出無方物豈有種則晉時蚌字尙讀若奉陸佃不知古音而謂蚌與兩爲韻故有此謬說吳棫韻補蚌叶彼五反與雨爲韻亦非此當作今日不雨明日不雨蚌將爲脯姚云不聞蚌鶴得雨則解非也蚌將爲脯者謂不雨則蚌將枯死非謂蚌鶴得雨則解也今案作蚌將爲脯者戰國策原文也藝文類聚人部及太平御覽人事部諫諍游說二類並引作蚌將爲脯今據以訂正藝文類聚鱗介部及御覽羽族部並引作卽見蚌脯又御覽兵部引作卽有蚌

臚皆後人據改之也。作必見蚌脯者春秋後語文也。見_見蚌脯姚所見本作必見死蚌脯多一死字者又宋人據誤加之也。誤本戰國策作卽有死蚌者因下文卽有死鵠而誤也。諸書所引皆無陸所見本作今日不雨明日不兩者誤本之尤甚者也。諸書所引皆無作兩者乃不知兩與蚌之非韻而轉以作兩者爲非又妄解兩爲闢口以曲成其說甚矣其謬也而姚且疑其別有所據毋亦眩於名而不知其實乎。

非君恐望之

燕王遺樂閒書曰掩人之邪者厚人之行也救人之過者仁者之道也世有掩寡人之邪救寡人之過非君恐望之姚本作非君心所望之念孫案新序雜事篇作非君惡所望之是也惡何也言非君何所望之也作恐者惡之譖作心者惡之脫耳鮑不考而改恐爲孰謬矣。恐與孰形聲俱不相近若本是孰字無緣誤爲恐。

君之所揣也

願君捐怨追惟先王復以教寡人意君曰鮑注以意爲意度非也意詞也讀與抑同論語學而篇抑與之意亦忽不可得見與墨子明鬼篇曰豈女爲之與意鮑爲之與莊子盜跖篇曰知不足邪意知而力不能行邪余且慝心以成而過不顧先王以明而惡使寡人進不得脩功退不得改過君之所揣也唯君圖之鮑解君之所揣句云言君量我也姚云揣曾作剗念孫案鮑說甚謬揣者剗之譖剗者制之譖言君之幸教寡人與否皆在於君故曰君之所制也唯君圖之新序雜事篇作此君所制唯君圖之是其明證也篆文制字作剗隸作剗形與剗相近因譖而爲剗矣夫制

楚者王也。鴻烈主術篇。其立君也。所以制有司。使無專行也。今本制字並譌作剗。正義以剗爲古制字。非也。

膝下行

太子再拜而跪。膝下行流涕。鮑注曰。以膝行不立行。故言下。念孫案。鮑說甚謬。膝行二字之間。不當有下字。此因上文下字而誤衍耳。史記刺客傳無下字。文選四子講德論注引策文亦無

宋

王之所憂 齊王 荆王

齊攻宋。宋使臧子索救於荆。荆王大說。許救甚勸。臧子曰。宋小而齊大。夫救於小宋。而惡於大齊。此王之所憂也。而荆王說甚。必以堅我。我堅而齊弊。荆之利也。念孫案。王之所憂。王當作人。今作王者。戰國策人字或作厔。因譌而爲王。下章墨子曰。吾欲藉子殺王。王亦厔之譌也。吳曰一本殺王作殺厔云人唐武后字作厔韓子說林篇作夫救小宋而惡於大齊。此人之所以憂也。是其證。下文齊王果攻拔宋五城。而荆王不至。兩王字亦當作人。韓子作齊人。拔五城於宋。而荆救不至。是其證。

設機

公輸般爲楚設機。將以攻宋。念孫案。機下當有械字。故高注曰。機械。雲梯之屬也。莊三十二年公羊傳注曰。有攻守之器。曰械。機械。機巧之械也。文選勸進今上牋注。辯亡論注。引策文並作機械。墨子公輸篇亦

云公輸般爲楚造雲梯之械。

罵國老諫曰

宋康王射天笞地斬社稷而焚滅之。罵國老諫曰。鮑改諫曰爲諫臣。見吳校本。念孫案。曰與臣形聲俱不相近。若本是臣字無緣誤爲曰。考太平御覽人事部引此作罵國老諫者。賈子春秋篇新序雜事篇並作罵國老之諫者。則舊本曰字乃者字脫去上半耳。且諫者卽指國老而言。蓋羣臣莫敢諫。唯國老尙有諫者。而康王罵之也。鮑不達而以意改之。斯爲妄矣。

見祥而不爲

見祥而不爲。祥反爲禍。念孫案見祥而不爲當作見祥而爲不可。爲不可謂爲不善也。呂氏春秋制樂篇曰。見祥而爲不善。則福不至。義與此同。可與禍爲韻。今本爲不二字誤倒。又脫去可字。賈子新序並作故見祥而爲不可。祥反爲禍。

衛

今蒲入於魏衛必折於魏

秦攻衛之蒲。胡衍謂樗里疾曰。衛所以爲衛者。以有蒲也。今蒲入於魏。衛必折於魏。吳曰。一本作蒲入於秦。念孫案史記樗里子傳作今伐蒲入於衛。必折而從之。索隱曰。戰國策云。今蒲入於秦。衛必折而入於魏。與此文相反也。據此則今本作今蒲入於魏。乃後人據史記改之下句作衛必折於魏。折下又脫去

而入二字也。西周策曰：與之高都，則周必折而入於韓；齊策曰：晚救之，韓且折而入於秦者是也。據高注云：衛知必失蒲，必自入於魏以求救，則正文本作今蒲入於秦，衛必折而入於魏明矣。蓋攻蒲者秦也，故言蒲入於秦，不得言蒲入於魏。史公未達其意而改之，故索隱有相反之語，而後人復據史記以改此策，弗思甚矣。鮑解蒲入於魏句云：衛恐秦取蒲，必自入之魏。此不得其解而爲之詞。

衛使客事魏 衛客曰

衛使客事魏三年不得見，念孫案：衛使客當作衛客，謂衛人之客於魏者也。衛客猶言燕客，秦策曰：燕客蔡澤是也。衛下不當有使字，事魏下當有王字。今本衍使字，脫王字，則文不成義。藝文類聚人部太平御覽人事部引此並作衛客事魏王。又下文衛客曰事王三年不得見，衍曰字，類聚御覽皆無曰字。

中山

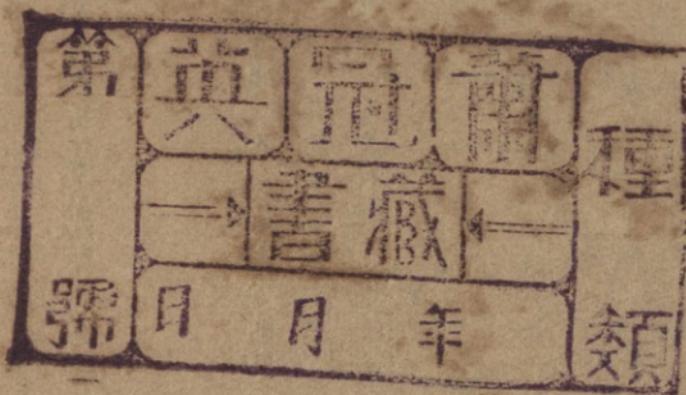
商敵爲資

司馬憲奏書中山王曰：臣聞弱趙強中山。中山王說而見之曰：願聞弱趙強中山之說。司馬憲曰：臣願之。趙觀其地形險阻，人民貧富，君臣賢不肖，商敵爲資，未可豫陳也。念孫案：敵當爲敵字之誤也。敵卽商榷之推，摧音古學反。商榷之推通作敵，猶摧擊之摧通作敵。說文：摧，敵也。玉篇：苦角切。定二年左傳：奪之用。凡從高從崔之字，古多通用。說文：堅不可拔也。玉篇：口角切。擊頭也。玉篇：口交口卓二切。摧敵，三字古同聲而通用。易確乎？其不可拔之確，詩白鳥鬻鷺孟子作鶴鵠，皆其例也。言當觀其地形險阻，人民貧富，君臣賢

不肖商搥以爲資未可豫陳其說也。商搥猶商較也。較與搥古字通。續漢書律志其可以相傳者。唯大搥作敵耳。謂太平御覽人事部引此作商搥爲資是其明證矣。搥字古通作敵。因譌而爲敵。苟子儒效篇退編李廣傳自負其能數與虜確史記作數與虜敵戰敵音古學反故與确通今本亦譌作敵草書敵字作搥。

不知者特以爲神力言不能及也

司馬憲見趙王曰以臣所行多矣周流無所不通未嘗見人如中山陰姬者也不知者特以爲神力言不及也鮑改力爲人吳以力言二字連讀云盡力言之引之曰鮑之改吳之釋皆非也力字與上下文皆不相屬當是也字之誤不知者特以爲神也絕句楚策曰鄭周之女粉白黛黑立於衢闊非知而見之者以爲神其言不能及也五字乃高注之誤入正文者耳太平御覽人事部引策文無此五字是其明證矣



讀書雜志

史記序

太史公書東漢以來注者無多又皆亡逸今見存者唯裴駟集解司馬貞索隱張守節正義而已宋本有單刻集解本有兼刻索隱本明季毛氏有單刻索隱本而正義則唯附見於震澤王氏本其單行者不可得矣是書傳寫或多脫誤解者亦有躊躇所亟宜辨正者也近世錢少詹事大昕作史記攷異討論精核多所發明足爲司馬氏功臣後有梁明經玉繩作志疑一書所說又有錢氏所未及者而校正諸表特爲細密余曩好此學研究集解索隱正義三家訓釋而參攷經史諸子及羣書所引以釐正譌脫與錢氏梁氏所說或同或異歲在丁丑又從吳侍御榮光假宋本參校因以付之剞劂凡所說與錢梁同者一從刊削尙存四百六十餘條一勺之流一卷之石未足以言海嶽之大也嘉慶二十二年冬十一月五日高郵王念孫敍時年七十有四

史記第一

五帝本紀

西陵

黃帝居軒轅之邱。而娶於西陵之女。念孫案西陵下脫氏字。下文昌意娶蜀山氏女。帝譽娶陳鋒氏女。皆有氏字。太平御覽皇王部皇親部引此並作西陵氏。大戴禮帝繫篇亦作西陵氏。

剗

依鬼神以制義。正義本制作剗云。剗古制字。又論字例云。制字作剗。緣古少字。通共用之。史漢本有此古字者。乃爲好本。念孫案張說非也。制與剗聲不相近。無緣通用。剗字篆文制字作勑。隸作剗。形與剗相似。因譌爲剗。非古字通用也。

西至于

北至于幽陵。南至于交趾。西至于流沙。東至于蟠木。念孫案。西至本作西濟。此涉上下三至字而誤也。正義曰。濟渡也。則本作濟明矣。唐魏徵羣書治要引此正作濟。大戴禮五帝德篇同。

小大

動靜之物。小大之神。念孫案。小大當從宋本作大小。此吳氏荷屋所藏單刻集解宋本也。其缺者則以續刻索隱本補之。是以二本各存其半。此之所有。卽彼

宋繫故可寶也。寫者誤倒耳。正義先釋大後釋小。則本作大小明矣。羣書治要引此正作大小。大戴禮同。

夏本紀

厥田斥鹵 厥貢鹽絲

其土白墳海濱廣潟厥田斥鹵田上下賦中上貢鹽絲。念孫案此文本作其土白墳海濱廣潟田上下賦中上貢鹽絲。凡禹貢厥字史公皆以其字代之。其土白墳其字統下土田賦貢而言潟卽斥字也。故集解云徐廣曰潟一作澤又作斥鄭元曰斥謂地鹹鹵。潟字又作斥呂氏春秋樂成篇終古斥鹵漢書溝洫志本或作斥鷗鹵又作鳥河渠書溉澤鹵之地索隱曰澤一作鳥鷗鹵又作鳥後人不曉字義乃於海濱廣潟下加厥田斥鹵四字自鹵音魯以下皆上文有廣潟則不得更言斥鹵下文有田上豈得謂之田乎而移鄭元曰斥謂地鹹鹵八字於厥田斥鹵之下且於謂地鹹鹵下加索隱曰鹵音魯說文云鹵鹹地東方謂之斥西方謂之鹵自鹵音魯以下皆下則不得先言厥田且樹穀曰田斥鹵之地地理志作厥土白墳海瀕廣潟田上下賦中上貢鹽絲足正今本之謬。

逆河

北播爲九河同爲逆河念孫案逆河本作迎河古文尚書作逆河今文作迎河漢書皆用今文史記雖多用古文然用今文者亦不少說見段氏古文尚書撰異此篇及河渠書漢書地理志之同爲逆河皆後人依古文改之集解引鄭注下尾令名曰逆河則所見本已改爲逆而地理志勃海郡莽曰迎海南皮莽曰迎河亭溝洫志同爲迎河及河渠書贊

余東闢洛汭大邳迎河此四處仍作迎河則改之未盡者也蓋晉以後之治尙書者皆傳古文而不傳今文他書之同於今文者皆以古文改之故觀地理志之兩迎河則知上文之逆河爲後人所改觀河渠書贊之迎河則知上文之逆河亦後人所改矣逆字古讀若御說見唐韻文多不錄正而迎字亦有御音天官書迎角而戰者不勝徐廣曰迎一作御楚辭離騷九疑續其並迎與故爲韻則迎亦可讀若御莊子應帝王篇不將不逆與藏傷爲韻淮南覽冥篇逆作迎則逆又可讀若迎亦見唐韻正古讀若印迎逆御古聲並相近故古文作逆河今文作迎河也

太平治

天下於是太平治念孫案太當爲大大太字相近後人又習聞天下太平之語故大誤爲太耳羣書治要引此正作大平治

殷本紀

炮烙

於是紂乃重刑辟今本刑辟作辟刑據宋本及明游明本改有炮烙之法段氏若膺曰炮烙本作炮格江鄰幾雜志引陳和叔云漢書作炮格念孫案此謂谷永傳炮鑿瘡於炮格也師古曰膏塗銅柱加之火上此正釋炮格二字而今本亦改爲炮烙矣今案索隱引鄒誕生云格今本鴻焰下同一音閣又云爲銅格炊炭其下使罪人步其上又楊倞注荀子議兵篇音古責反觀鄒楊所音皆是格字

無疑鄭康成注周禮牛人云互若今屠家縣肉格意紂所爲亦相似皮格皮閣兩音皆可通呂氏春秋過理篇云肉圃爲格高氏注格以銅爲之布火其下以人置上人爛墮火而死列女傳所說亦相類是其爲格顯然而不但以燔灼爲義今諸書皆爲後人改作炮烙矣念孫案段說是也韓子喻老篇曰紂爲肉圃設炮格登糟邱臨酒池肉圃炮格糟邱酒池皆相對爲文今改炮格爲炮烙則文不相對矣難勢篇又云桀紂爲高臺深池以盡民力爲炮格以傷民性言設言爲則必有所設所爲之物今改炮格爲炮烙則不知爲何物矣

周本紀

西伯曰文王

子昌立是爲西伯西伯曰文王念孫案西伯曰文王本作西伯文王也今本旣衍曰字又脫也字此是承上句而申明之故曰西伯文王也五帝紀曰文祖者堯大祖也項羽紀曰亞父者范增也語意並與此同若云西伯曰文王則非其指矣文選報任少卿書注引此正作西伯文王也

散鹿臺之財

命南宮括散鹿臺之財發鉅橋之粟以振貧弱萌隸念孫案散鹿臺之財本作散鹿臺之錢今作財者後人依晚出古文尚書改之也請以十證明之晚出尚書武成篇散鹿臺之財正義引周本紀曰命南宮括

散鹿臺之錢。又曰言鹿臺之財則非一物也。史記作錢。後世追論以錢爲主耳。是史記本作錢不作財。一
也。樂記正義引史記作財案孔氏一人所見之本不得互異明是後人依晚出尙書改之武成正義獨不改者以孔氏明言史記作錢故也羣書治要引史記亦作散鹿臺之
錢。是唐初人所見本皆作錢。二也。齊世家曰散鹿臺之錢發鉅橋之粟三也。留侯世家曰發鉅橋之粟散
鹿臺之錢。新序善謀篇同漢書張良傳漢紀高祖紀並作財案此三書記張良諫立六國後事並本史記今漢書漢紀作財與史記新序不合皆後人依晚出尙書改之耳四也。逸周書
克殷篇曰乃命南宮忽振鹿臺之錢散巨橋之粟。孔晁注振散之以施惠也今本脫去散字錢字又改爲之錢散鉅橋之粟足正今本之誤又案武成正義曰鹿臺之財非一物後世追論以錢爲主耳若逸周書果作財則孔氏必引以爲證今不引則逸周書本作錢可知他如管子呂覽淮南諸書亦皆作錢故皆不引五也。周本紀卽本於此。周本紀曰帝紂厚賦稅以實鹿臺之錢。是紂作鹿臺本以聚錢故周本紀言
鉅橋之粟散鹿臺之錢七也。殷本紀曰帝紂厚賦稅以實鹿臺之錢是紂作鹿臺本以聚錢故周本紀言
散鹿臺之錢八也。呂氏春秋慎大篇曰發巨橋之粟賦鹿臺之錢以示民無私。高注鹿臺紂錢府出拘救罪分財九也。說苑指武篇曰武王上堂見玉曰誰之玉也。曰諸侯之玉也。卽取而歸之於諸侯天下聞之曰武王廉於財矣入室見女曰誰之
女也。曰諸侯之女也。卽取而歸之於諸侯天下聞之曰武王廉於色矣於是發巨橋之粟散鹿臺之金錢。
以與士民。今本作散鹿臺之財金錢文不成義財字明是後人所加藝文類聚產業部引六韜亦云武王散鹿臺之金錢以與殷民是玉與女皆在宮中而金錢則在鹿臺故曰散鹿臺之金錢十也自晚出尙書盛行於世學者覩其所習蔽所希聞於是見古書中言散鹿

臺之錢者輒改錢爲財其已改者則有漢書漢紀見上其未改者則有殷本紀齊世家留侯世家及管子呂覽淮南新序其引史記而已改者則有樂記正義見上其未改者則有武成正義羣書治要幸其參差不一猶可考見古書原文故具論之

誅武庚管叔 殺武庚祿父管叔

周公奉成王命伐誅武庚管叔放蔡叔念孫案史公原文本作伐誅武庚殺管叔放蔡叔今本無殺字者後人以殺與誅意義相複而刪之也不知誅武庚殺管叔放蔡叔相對爲文古人之文不嫌於複也軍驃騎傳殺折闢王斬盧胡王誅全甲亦以殺斬誅並用藝文類聚帝王部太平御覽皇王部引此並作誅武庚殺管叔放蔡叔又魯世家曰遂誅管叔殺武庚放蔡叔管蔡世家宋世家並曰誅武庚殺管叔放蔡叔皆其明證矣又衛世家殺武庚祿父管叔放蔡叔管叔上亦本有殺字御覽州郡部引此正作殺武庚祿父殺管叔放蔡叔

莫敢發之

比三代莫敢發之念孫案莫敢發之本作莫之敢發淺學人改之耳僖三年左傳未之絕也今本作未絕之也亦淺人所改鄭語作莫之發也文選幽通賦注運命論注引史記並作莫之敢發列女傳擊嬖傳同論衡異虛篇作皆莫之發

王用之又廢申后去太子也

幽王以虢石父爲卿用事國人皆怨石父爲人佞巧善諛好利王用之又廢申后去太子也申侯怒與繒西夷犬戎攻幽王念孫案廢申后去太子一事已見上文此處不應重見王用之三字亦與上文用事相

複今案王用之又廢申后去太子也本作王之廢申后去太子也乃復舉上文以起下文申侯與犬戎攻周之事與虢石父之事各不相涉祇因王之廢申后去太子王下衍一用字因上文用事而衍遂致不成文理後人不得其解遂於廢申后上加一又字以曲爲彌縫耳羣書治要引此作王之廢后去太子也太平御覽皇王部十引作幽王之廢申后去太子也今據以訂正

樂及偏舞

立釐王弟穀爲王樂及偏舞念孫案太平御覽皇王部引此樂及偏舞上有遂享諸大夫五字是也今本脫此五字則敍事不明莊二十年左傳曰王子穀享五大夫樂及偏舞周語曰王子穀飲三大夫酒子國爲客樂及偏舞皆其證

秦本紀

雍廩

齊雍廩殺無知管至父等念孫案雍廩本作雍林人此後人依左傳改之也齊世家曰齊君無知游於雍林雍林人嘗有怨無知及其往游雍林人襲殺無知是史公誤以雍林爲邑名故言無知游於雍林雍林人襲殺之也此文亦當云齊雍林人殺無知故正義曰雍林邑人此正釋雍林人三字也今本正義曰是雍林邑人姓名

句也。案既云雍林邑人，則不得又以雍林爲姓名。此後人改雍林爲雍廩，又刪去人字，非史公之意矣。又案正義內有雍於宮反廩力甚反八字，亦後人所加。雍字不須作音，故左傳雍廩之雍無音。又齊世家之雍林鄭世家之宋雍氏雍糾，正義皆無音。此不當獨有音，且正義既作雍林，則又不當有廩力甚反之音。故知此八字皆後人所加也。

河西

出子二年，庶長改迎靈公之子獻公於河西而立之。正義曰：西者，秦州西縣，秦之舊地。時獻公在西縣，故迎立之。念孫案：如正義則正文西上本無河字，蓋涉下文奪秦河西地而衍。漢書地理志：西縣屬隴西郡。故城在今秦州西南。上文曰：宣王以莊公爲西垂大夫，居其故西犬邱。故正義曰：西者，秦之舊地。

魏晉

與魏晉戰少梁，虜其將公孫痤。念孫案：魏字後人所加也。與晉戰少梁者，晉卽魏也。三家分晉，魏得晉之故都，故魏人自稱晉國。而韓趙則否。梁惠王曰：晉國天下莫強焉。周霄曰：晉國亦仕國也。周霄，魏人。魏策曰：魏武侯與諸大夫浮於西河，稱曰河山之險，豈不亦信固哉！王鍾侍王曰：此晉國之所以強也。是晉卽魏也。上文云：晉城少梁，秦擊之。此云與晉戰少梁，虜我將公孫痤。魏世家云：與秦戰少梁，虜我將公孫痤。此尤其明證也。後人不達，又於晉上加魏字，其失甚矣。

秦始皇本紀

遂定其荆地

荆王獻青陽以西已而畔約擊我南郡故發兵誅得其王遂定其荆地念孫案荆地上不當有其字蓋涉上句其字而衍

至千萬世

二世三世至千萬世念孫案至千萬世當從宋本游本作至于萬世字之誤也漢書賈山傳秦皇帝曰以一至萬則世世不相復也是其證舊本北堂書鈔禮儀部十五文選過秦論注太平御覽皇王部十一引此並作至于萬世陳禹謨本北堂書鈔俗本改于爲千資治通鑑秦紀二同

置廷宮中

收天下兵聚之咸陽銷以爲鍾鏹金人十二重各千石置廷宮中念孫案此當作置宮廷中今本廷字誤在宮字之上則文不成義文選過秦論注太平御覽皇王部引此並作置宮廷中通鑑秦紀二同庭廷古字通

焉

始皇巡隴西北地出雞頭山過回中句焉作信宮渭南念孫案焉字下屬爲句焉猶於是也於是作信宮

於渭南也。今本以焉字絕句。非是古或謂於是爲焉。故僖十五年左傳晉於是乎作州兵。晉語作焉。作轅田。焉作州兵。又刺客傳豫讓謂趙襄子曰。願請君之衣而擊之。句焉以志報讐之意。則雖死不恨焉。字亦下屬爲句焉。猶於也。於以志報讐之意也。古或謂於爲焉。故宣六年公羊傳注曰。焉者於也。詳見釋詞。

陶山

西北斥逐匈奴。自榆中並河以東屬之陰山。以爲三十四縣。城河上爲塞。又使蒙恬渡河。取高闕陶山北假中。念孫案陶山之名。不見於各史志。陶當爲陰。隸書陶字或作陰。陰字或作陰。二形相似。故陰譌爲陶。水經河水注。秦始皇逐匈奴。竝河以東屬之陰山。今本陰譌作陶。卽其證也。穡侯傳乃封魏母於穡復益聞侯者年表成陶夷侯周信漢表作成陰漢書司馬相如封陶徐廣曰陶一作陰惠景傳奏陶唐氏之舞顏師古曰陶唐當爲陰康傳寫字誤耳陰山已見上文。是以集解索隱正義。皆不復作注。若此處作陶山。則必當有注。以是知陶爲陰之譌也。集解引徐廣曰。陰山在五原北。又引晉灼曰。王莽傳云。五原北假膏壤殖穀。北假地名也。續漢書郡國志曰。五原郡西安陽北有陰山。史記匈奴傳曰。趙武靈王築長城。自代並陰山下。至高闕爲塞。是高闕陰山北假地。皆相連。故此云渡河取高闕陰山北假中也。陰山或謂之陽山。故匈奴傳曰。蒙恬渡河。據陽山北假中水經注曰。自高闕以東夾山帶河。陽山以西皆北假也。禹貢錐指曰。陽山即陰山也。山在中國之北。故名陰山。水北曰陽。山在河水之北。故亦謂之陽。山徐廣云。陰山在河南。陽山在河北。非也。漢書侯應曰。北邊塞至遼東外。有陰山東西千餘里。

非河南所能容。

若欲有學法令

若欲有學法令以吏爲師。念孫案。欲有當爲有欲。若有二字連讀。欲學法令四字連讀。置欲字於有字之上。則文不成義。法令下當有者字。李斯傳作若有欲學者。是其證。通鑑秦紀二。正作若有欲學法令者。

使者從關東

使者從關東。夜過華陰平舒道。念孫案。使者從關東。本作鄭使者從關東來。鄭使者謂出使於鄭者也。鄭在關東。故曰從關東來。今本脫鄭字來字。則文義不明。文選西征賦注。引此作鄭使者從關東來。初學記地部上。引作鄭客從關東來。漢書五行志同。雖客與使者異文。而皆有鄭字來字。

其賜死

更爲書賜公子扶蘇蒙恬數以罪。其賜死。念孫案。賜死上本無其字。後人據李斯傳加之耳。不知彼言其賜死。乃趙高所爲始皇書語。此言賜死。乃史公記事之文。不當有其字也。太平御覽皇王部。引此無其字。

奉酌

天子儀當獨奉酌祠始皇廟。引之曰。說文。酌。盛酒行觴也。可言奉觴。不可言奉酌。酌當爲酎。字之誤也。說文。酎。三重醇酒也。漢書景帝紀。高廟酌。張晏曰。正月旦作酒。八月成名曰酎。至武帝時。因八月嘗酎。會諸

侯廟中出金助祭所謂酌金也案漢制以八月嘗酌蓋本於秦制祭廟時天子率羣臣奉酌酒以獻故曰奉酌漢書武五子傳何面目復奉齊酌見高祖之廟是也而集解索隱正義酌字皆無音釋蓋所見本已誤爲酌矣

固不聞聲

趙高說二世曰天子稱朕固不聞聲索隱曰一作固聞聲單行本如是各本無此五字後人妄刪之也言天子常處禁中臣下屬望纔有光朕聞其聲各本無此三字亦後人所刪耳不見其形也念孫案一本及小司馬說是也李斯傳記高之言曰天子所以貴者但以聞聲羣臣莫得見其面故號曰朕是其證潛夫論明闡篇趙高要二世曰天子稱朕固但聞名卽本於史記

飯土壘

堯舜飯土壘啜土形集解徐廣曰呂靜曰飯器謂之簋索隱曰壘如字一音鏤玉篇壘力又切瓦飯器也不作簋念孫案不作簋乃一作簋之誤徐廣本正作簋故引韻集飯器謂之簋小司馬本作壘故云壘一作簋壘或作溜溜古讀若九說見唐韻正聲與壘相近故字亦相通李斯傳飯土甌說文甌古文啜土刑徐廣曰甌一作溜太史公自序食土簋啜土刑徐廣曰簋一作溜皆其證矣

不穀於此

雖監門之養不穀於此。索隱曰：謂監門之卒養卽卒也。穀音學謂盡也。又古學反正義曰：爾雅云：穀盡也。言雖監守門之人供養亦不盡此之疎陋也。念孫案索隱以養爲卒以穀爲盡皆非也。正義以養爲供養是也。而誤解穀字則與索隱同。下文曰：臣虜之勞不烈於此矣。言雖臣虜之勞猶不酷烈於此也。此言雖監門之養不穀於此意亦與下文同。穀者薄也。言雖監門者之供養猶不薄於此也。管子地員篇曰：五粟之土淖而不𦇗。尹知章曰：穀薄也。故薄土謂之澆埆。埆與穀同義。莊子天下篇曰：其生也勤。其死也薄。其道大穀。與此穀字同義。韓子五蠹篇作雖監門之服養不虧於此矣。虧與穀義亦相近。不穀於此不烈於此。皆言其自苦之已甚也。若訓穀爲盡而謂雖監門者之供養亦不盡此之疎陋則不盡於此下須加疎陋二字。且與下文之不烈於此文義不相當矣。李斯傳索隱誤與此同。

或言鹿者

問左右。左右或默。或言馬。以阿順趙高。或言鹿者。念孫案。或言鹿下不當有者字。此因下文言鹿者而誤衍耳。羣書治要後漢書文苑傳注太平御覽職官部獸部引此並無者字。

變化有時

去就有序。變化有時。念孫案。變化有時。當從宋本作變化應時。今作有時者涉上句有字而誤也。老子傳贊曰：虛無因應。變化於無爲。自序曰：與時遷移。應物變化。卽此所謂變化應時也。下文曰：秦離戰國而王。

天下其道不易其政不改謂其不能變化應時也故此言君子爲國察盛衰之理審權勢之宜去就有序變化應時謂去彼就此隨時變化也若云變化有時則詞不達意矣羣書治要引史記正作變化應時賈子過秦篇作因時宋淳祐本作應時與羣書治要合是古本賈子史記皆作應也

翟景

齊明周取陳軫昭滑樓緩翟景蘇厲樂毅之徒索隱曰翟景未詳文選同念孫案翟景蓋卽戰國策之翟強也楚策曰魏相翟強死魏策曰魏王之所用者樓灤翟強也又曰翟強欲合齊秦外楚以輕樓灤樓灤欲合秦楚外齊以輕翟強是翟強固爲魏相而合齊秦外楚者也景字古讀若彊聲與強相近故翟強或作翟景白虎通義舜重瞳子是謂元景與光爲韻春秋考異郵景風至景者強也強以成之逸周書盤法篇布義行剛曰景又曰景武之方也義與強並相近史記高祖功臣侯者表杜衍彊侯王郢人徐廣曰彊一作景是景彊聲相近景與彊通故又與強通也

帶佗兒良

吳起孫臏帶佗兒良王廖田忌廉頗趙奢之朋索隱曰呂氏春秋曰王廖貴先兒良貴後二人皆天下之豪士文選注與索隱同又云帶佗未詳念孫案王廖貴先以下見呂氏春秋不二篇高注亦未言王廖兒良爲何國之將案易林益之臨曰帶季兒良明知權兵將師合戰敵不能當趙魏以彊帶季蓋卽帶佗帶

佗兒良爲趙魏將故曰趙魏以彊但未知其孰爲趙將孰爲魏將耳是其所以取之守之者異也

秦離戰國而王天下其道不易其政不改是其所以取之守之者異也念孫案異上當有無字上文言取與守不同術今秦以不仁取天下而又以不仁守之則其所以守之者無異於其所以取之者矣故曰是其所以取之守之者無異也脫去無字則義不可通

十三年

孝公十三年始都咸陽正義曰本紀云十二年作咸陽築冀闕是十三年始都之念孫案秦本紀孝公十二年作咸陽築冀闕秦徙都之是作爲咸陽與徙都咸陽皆十二年之事非至十三年始徙都也商君傳孝公以鞅爲大良造居三年作爲築冀闕宮庭於咸陽秦自雍徙都之徙都與作冀闕亦同在一年又案秦本紀秦徙都之下云并諸小鄉聚集爲大縣縣一令四十一縣爲田開阡陌商君傳秦自雍徙都之下所紀與此略同考六國表聚小邑爲縣及開阡陌之事皆在十二年而秦本紀商君傳紀此二事皆在徙都之後則徙都之在十二年斷然無疑此云十三年始都咸陽三卽二字之誤正義曲爲之說非也

項羽本紀

蠭起

楚蠭起之將集解。如淳曰：蠭起猶言蠭午也。衆蠭飛起交橫若午。言其多也。念孫案：蠭起本作蠭午。集解引如淳漢書注：本作蠭午。猶言蠭起也。蓋蠭午二字必須訓釋。故曰蠭午。猶言蠭起。又曰：衆蠭飛起交橫若午。皆是釋蠭午。非釋蠭起也。若正文本作蠭起。則無煩更以蠭午釋之。且不必如此詞費矣。漢書項籍傳亦本作蠭午。故如淳以交橫若午釋之。而今本漢書作蠭起。顏師古曰：蠭起如蠭之起。則師古所見本已誤作蠭起。漢書作蠭起。即涉如注蠭起而誤。是以即據誤本爲注。而不用交橫若午之說。漢紀作蠭起。亦後人據漢書改之。今考索隱單行本出蠭午二字而釋之曰：凡物交橫爲午。言蠭之起交橫屯聚也。故劉向傳注云：蠭午雜沓也。鄭元云：一縱一橫爲午。此大射儀注據此則小司馬本正作蠭午。故詳釋午字之義。并引劉向傳之蠭午爲證。裴本亦作蠭午。故引如淳交橫若午之注。是漢書雖誤而史記尙未誤也。乃後人又據漢書以改史記。且改如注爲蠭起。猶言蠭午以就之。其失甚矣。學者據如注以正漢書。并據集解索隱以正史記可也。

西北至定陶

項梁起東阿。西北至定陶。再破秦軍。念孫案：西北至定陶。漢書作比至定陶。是也。考水經濟水篇：濟水自定陶縣東北流至壽張縣西。與汶水會。又北過穀城。西穀城故城。即今東阿縣治。東阿故城在其西北。而定陶故城在今定陶縣西北。是定陶在東阿之西南。不得言西北至定陶也。比北字相近。故比誤爲北。後

人以上文云項梁已破東阿下軍數使使趣齊兵欲與俱西因於北上加西字耳文選王命論注引史記無西字

毋從俱死

項伯乃夜馳之沛公軍私見張良具告以事欲呼張良與俱去曰毋從俱死也念孫案從當爲徒項伯以張良不去則徒與沛公俱死故曰毋徒俱死也漢書高祖紀作毋特俱死蘇林曰特但也師古曰但空也空死而無成名也特但徒一聲之轉其義一也隸書從字作從形與徒相似故徒誤爲從齊風載驅箋徒文徒一本作從列子天瑞篇食於道徒釋文徒一本作從呂氏春秋禁塞篇承從多羣從一本作徒史記仲尼弟子傳壤驷赤字子徒鄭國字子徒家語七十二弟子篇徒並作從

部五諸侯兵

漢王部五諸侯兵徐廣曰部一作劫念孫案作劫者是也高祖紀及漢書高祖紀項籍傳竝作劫陸賈傳亦曰漢王鞭笞天下劫略諸侯隸書劫部形相近故劫誤爲部

高祖本紀

泗水

爲泗水亭長念孫案泗水當依漢書作泗上此涉正義泗水而誤也案正文作泗上故正義釋之曰高祖爲泗水亭長也若本作泗水則無庸更釋矣藝文類聚帝王部太平御覽皇王部引史記竝作泗上

呂后本紀

犁明孝惠還

帝晨出射，趙王少不能蚤起。太后聞其獨居，使人持酖飲之。犁明孝惠還，趙王已死。集解徐廣曰：「犁猶比也。」念孫案：帝晨出射，則天將明矣。及旣射而還，則在日出之後，不得言犁明孝惠還。當作「犁孝惠還，犁猶比也」。言比及孝惠還，而趙王已死也。漢書外戚傳作「遲帝還，趙王死」。遲，聲相近。遲帝還，比帝還也。凡史記言犁明，漢書言遲明者，皆謂此明也。說見漢書高祖紀遲明下。遲下無明字，則史記亦無明字可知。後人不解「犁孝惠還」之意，故於「犁」下加明字，而不知與上文不合也。晉世家重耳謂其妻曰：「待我二十五年不來，乃嫁。」其妻笑曰：「犁二十五年，吾冢上柏大矣。」犁二十五年，與「犁孝惠還」同義，故徐廣曰：「犁猶比也。」後人旣於「犁」下加明字，又於集解內增注云：「諸言犁明者，將明之時，不知將明乃帝晨出射之時，非還宮時也。」

劉氏危

諸呂用事兮，劉氏危。迫脅王侯兮，彊授我妃。念孫案：危，本作微，謂劉氏衰微也。今作危者，後人以意改之耳。微字古今同音，故與妃爲韻。若危字，則古音魚戈反，不得與妃爲韻。逸周書本典篇，其上乃不危，與宜和爲韻。宜古音俄。說見唐韻正。管子形勢篇，雖安必危。與和爲韻，小問篇不得則危。與禾爲韻，淮南說林篇，讒賊間之，而父子相危。與和爲韻，皆在歌部，不在脂部。又管子侈靡篇，重予之官而危之。與隨爲韻，版法解

篇雖高不危。與墮爲韻。墨子小取篇行而異。轉而危。與離爲韻。說苑說叢篇。非所言勿言。以避其患。非所爲。勿爲。以避其危。言患爲韻。爲危爲韻。太元釋測失下危也。與爲爲韻。莊子漁父篇苦心勞形。以危其真。釋文。危或作僞。隨墮離爲僞五字。古音亦在歌部也。說見唐韻正。又案晉語直不輔曲。明不規闇。搖木不蔽篇引道經人心之危。道心之微。危微亦非韻。唐韻正。危音魚葵反。引此二條爲證。其說疏矣。漢書高五王傳。正作劉氏微。

呂氏立三王

劉氏所立九王。呂氏立三王。念孫案。呂氏下脫所字。索隱本有所字。漢書漢紀竝同。

孝文本紀

謂天下何

今縱不能博求天下賢聖有德之人。而禪天下焉。而曰豫建太子。是重吾不德也。謂天下何。索隱曰。言何以謂於天下也。念孫案。謂猶如也。言如天下何也。禮書曰。典法不傳。謂子孫何。律書曰。謂百姓遠方何。義並與此同。禮書又曰。孝文以爲繁禮飾貌。無益於治。躬化謂何耳。言禮貌不足恃。但問躬化如何耳。曰。躬化節儉。謂何。儒林傳。申公對武帝曰。爲治者不在多言。顧力行何如耳。語意與此同。古者謂如何爲謂何。正義嫌耳。非是。郡風北門篇。天實爲之。謂之何哉。言如之何也。僖二十八年左傳。救而棄之。謂諸侯何。言如諸侯何也。成二年傳。以師伐人。遇其師而還。將謂君何。言將如君何也。十七年傳。君實有臣而殺之。其謂君何。言其如

君何也。齊策曰。雖惡於後王。吾獨謂先王何乎。言獨如先王何也。故高注曰。謂何猶奈何也。奈亦如也。魏策曰。殺之亡之。無謂天下何。內之。無若羣臣何。言無如天下何。無如羣臣何也。漢書禮樂志。郊祀歌。偏觀是邪。謂何。晉灼曰。謂何當如之何也。

申屠嘉

淮陽守申屠嘉等十人。念孫案。屠字宋本游本皆作徒。此本謂王延
諺本。初刻作徒。後改爲屠。屠字死改之迹顯。而各本皆從之。蓋未達假借之旨也。酷吏傳有勝屠公。索隱引風俗通義曰。勝屠卽申徒。通志氏族略亦引風俗通義曰。申徒氏隨音改爲申屠氏。

建國千餘歲

朕聞古者諸侯建國千餘歲。各守其地。念孫案。歲字因上文治安皆千餘歲而衍。此言千餘者。謂千餘國。非謂千餘歲也。下文各守其地。卽指千餘國而言。則千餘下本無歲字明矣。漢書文帝紀無歲字。

置傳

大僕見馬遺財足餘。皆以給置傳。念孫案。置傳當爲傳置。索隱本出傳置二字。引如淳曰。律四馬高足爲傳置。四馬中足爲馳置。下足爲乘置。一馬二馬爲輶置。則作傳置者是也。漢書亦作傳置。

歷日縣長

歷日縣長念孫案縣當爲縣字之誤也。隸書縣字或作縣縣字或作縣二形相似故縣誤爲縣漢縣竹令縣漢書作歷日彌長彌亦縣也王君神道縣字作縣是其證也淮南本經篇縣聯房植縣字亦誤數千猶縣道數千也縣與彌聲近而義同故縣或作彌賈生傳彌融爚漢書作彌蠻賴彌縣古同聲彌之通作彌猶彌之通作縣也若縣與彌則聲遠而不可通矣

孝景本紀

深者二尺

二年秋衡山雨雹大者五寸深者二尺念孫案深者二尺者字因上句而誤衍也雹有大小故言大者五寸若深二尺則平地皆然不得言深者二尺也秦始皇紀二十一年大雨雪深二尺五寸漢書五行志宣帝地節四年五月山陽濟陰雨雹如雞子深二尺五寸皆不言深者二尺五寸也又五行志元帝建昭二年十一月齊楚地大雪深五尺不言深者五尺也初學記太平御覽天部引史記並無者字

史記第二

十二諸侯年表

介江淮

晉阻三河齊負東海楚介江淮索隱曰介音界言楚以江淮爲界一云介者夾也念孫案二說皆非也介者恃也言恃江淮之險也襄二十四年左傳以陳國之介恃大國而陵虐於畝邑介亦恃也漢書五行志虢介夏陽之阨怙虞國之助介怙皆恃也隔也失之顏師古曰介南粵傳欲介使者權顏師古曰介恃也阻負介三字同義隱四年左傳夫州吁阻兵而安忍杜注訓阻爲恃說文賓恃也

弗生

穆侯弗生元年念孫案生上本無弗字此後人依晉世家加之也索隱本出晉穆公生四字當作侯而釋之曰案世家名費生今晉世家譌作費王或作瀆生世本名弗生則生是穆公名費瀆弗不同耳據此則穆侯本名生或作弗生者弗發聲耳或作費瀆字異而義同也生之爲弗生猶降之爲不降夏本紀帝不降世本作帝降閩之爲母涼周本紀惠王閩世本作母皇之爲弗皇晉世家惠公弗皇漢書律曆志作惠公皇上一字皆是發聲故索隱以生爲穆侯名無庸加弗字也又穆侯上脫去晉字亦當依索隱補

堵敖

堵敖僖元年念孫案堵敖本作杜敖此後人依左傳改之也索隱本出楚杜敖僖四字而釋之曰世家作莊敖劉音壯此作杜敖今改爲此作堵敖劉氏云亦作堵今改爲堵亦作杜堵杜聲相近與世家乖不詳其由也據此則史記本作杜敖杜堵聲相近故左傳作堵敖莊十年其作莊敖者杜譌爲壯又譌爲莊耳左傳釋文亦云史記

作杜敖。漢書古今人表亦作杜敖。不得以左傳改史記也。又案集解引徐廣曰。藉一作動。動當爲勤字之誤也。齊語夫爲其君勤也。淮南原道篇四支不勤今本勤字並誤作動。說文。藉籀文艱字。艱古讀若根。說見古韻標準。根勤聲相近。故藉通作勤。若動與藉則聲遠而不可通矣。又杜敖上脫楚字。亦當依索隱補。

晏嬰大破之

齊靈公二十七年。晉圍臨淄。晏嬰大破之。念孫案齊世家曰。晉使中行獻子伐齊。齊師敗。靈公走入臨淄。晏嬰止靈公。靈公弗從。此文晉圍臨淄下。傳寫殘缺。僅餘晏嬰二字。其大破之三字。則因下一行晉表內。圍齊大破之。而衍晉表以晉爲主。故言圍齊大破之。齊表以齊爲主。爲晉所破。則不得言大破之。故知此三字爲衍文也。明程一枝史證。反以晏嬰二字爲衍文謬矣。

立其弟

齊簡公四年。田常殺簡公立其弟爲平公。念孫案弟下本有鷺字。鷺平公名也。索隱本出弟鷺二字。注曰。五高反。平公也。齊世家田完世家並云。立簡公弟鷺。則有鷺字明矣。今本脫去鷺字。而移索隱於下文。齊平公鷺元年之下。又改其文曰。鷺音五高反。而刪去平公也。三字其失甚矣。

六國表

取小邑令

秦孝公十二年初取小邑爲三十一縣。句令此字上有脫文爲田開阡陌。念孫案取小邑當爲聚小邑字之誤也。秦本紀曰并諸小鄉聚句集爲大縣。彼言集此言聚其義一也。令上有脫文。秦本紀曰集爲大縣。縣一令置令委。令字絕句不與下文連讀。下文爲田開阡陌別爲一事。秦本紀曰爲田開阡陌商君傳曰爲田開阡陌封彊爲上皆無令字。

高祖功臣侯者年表

率將

棘蒲剛侯陳武以將軍前元年率將二千五百人起薛。念孫案率將二千五百人當依漢表作將卒二千五百人。上文陽夏侯陳豨以特將將卒五百人卽其證。今本將卒二字誤倒。卒字又誤作率。隸書率字或作率。見漢韓勑造孔廟禮器碑形與卒相似因誤矣。投壺卒投大戴禮卒誤作率齊語

蠱逢

曲城圉侯蠱逢念孫案蠱逢當依漢表作蟲達字之誤也。春秋成五年同盟於蟲牢春秋繁露竹林篇蟲外篇東海有蟲巢於蠱瞳後漢書馬融傳乃命蠱涿驅水蟲今本蟲字並誤作蠱達字本作達逢隸或作逢二形相似古有蟲姓無蠱姓廣韻漢功臣表有曲成侯蟲達則蠱爲蟲之誤明矣索隱本作蟲達注曰蟲音如字楚漢春秋云夜侯蟲達蓋改封也今本并注文亦改爲蠱唯達改且刪去蟲音如字四字其失甚矣汲古閣所刻索隱單行本初刻作蟲後復依今本改爲蠱并注內兩蟲字亦改爲蠱而字體較大筆畫較粗剝改之迹顯然

張越

任侯張越索隱本作張成注云漢表作張越引之曰史記作成者戊之誤也戊今作錢戊與越同音故漢表作越戊與成相似故史記誤作成隸書戊成二字極相似見經義述聞禮記若史記本是越字不得誤作成矣後人依漢表改成為越又刪去索隱漢表作張越五字而史記之原文遂不可復考

彭祖

戴敬侯彭祖念孫案彭祖上脫秋字廣韻秋字注曰又姓宋中書舍人秋當案隱本作秋彭祖注曰漢表作祕音巒今檢史記諸本竝作秋今見有姓秋氏據此則史記本作秋與漢書不同今本脫去秋字又依漢書改索隱之並作秋爲並作祕秋氏爲祕氏斯爲謬矣

惠景閒侯者年表

侯劉揭

陽信侯劉揭念孫案侯上脫夷字夷謚也索隱本有夷字漢表同

建元以來侯者年表

將卒官卒將

將卒以次封矣念孫案將卒當爲將率率卽帥字也又馮唐傳臣大父在趙時爲官卒將卒亦率之謚集解引晉灼曰百人爲徹行亦皆帥將也索隱曰案國語閭閻卒百人爲徹行行頭皆官帥賈逵云百人爲

一隊官帥隊大夫也。舊本帥字並譌作師。今據索隱單行本改正。是官率卽官帥。漢書馮唐傳正作帥也。隸書率字或作率。形與卒相近。因譌爲卒。陸賈傳率不過再三過。漢書率作卒。漢書嚴助傳美將率之功。今本率譌作卒。又君卿率惟茲有陳。史記燕世家率作卒。

建元以來王子侯者年表

侯劉章 侯劉忠 侯劉延年 侯劉買 侯劉成

念孫案。東野侯劉章。侯上脫戴字繁安侯劉忠。侯上脫夷字鄗侯劉延年。侯上脫安字春陵侯劉買。侯上脫節字鉤侯劉成。侯上脫敬字皆當依漢表及索隱本補。

漢興以來將相名臣年表

元鼎六年

念孫案。此年缺御史大夫位。漢書百官表。漢紀孝武紀。並曰元鼎六年。齊相卜式爲御史大夫。索隱本出御史大夫式五字。注曰卜式也。當據補。

禮書

疏房牀第

疏房牀第。所以養體也。念孫案。宋本游本。牀第下並有几席二字。荀子禮論篇。作疏房櫳額。越席牀第几筵。則此當有几席二字。

臭茝

側載臭茝所以養鼻也。劉伯莊音義曰：臭，香也。引之曰：臭當爲臭字之誤也。說文：臭，古文以爲澤字。澤謂澤蘭也。士喪禮記：茵著用荼實綏澤焉。鄭注曰：澤，澤蘭也。取其香，澤字古文作臭。故香草之澤亦作臭。上言椒蘭芬茝所以養鼻。此言側載臭茝所以養鼻。臭茝卽蘭茝也。荀子作翠茝。正論篇同。翠卽澤之借字。

士出死要節

孰知夫士出死要節之所以養生也。索隱曰：志士推誠守死，要立名節，仍是養生安身之本。念孫案：士卽出字之譌。隸書出字或省作士，故款字省作款，款字省作敖。賣字省作賣。經傳中士出二字亦往往譌溷。夏本紀稱以出大戴禮五帝德篇作稱以上士。呂后本紀齊內史士徐廣曰：一作出僖二十五年左傳譌出曰：原將降矣。呂氏春秋爲欲篇謀出譌爲謀。士荀子大略篇君子聽律習容而後出。今本出譌作士。此作士出死要節者，一本作士，一本作出，而後人誤合之耳。荀子無士字，是其明證矣。

垂涉

然而兵殆於垂涉。集解許慎曰：垂涉地名也。念孫案：垂涉當依荀子議兵篇作垂沙，字之誤也。墨子備城門篇城上水今本沙誤作涉。韓詩外傳淮南兵略篇並與荀子同。今本淮南注垂沙地名。此卽集解所引許注也。楚策亦云：垂沙之事，死者以千數。

函及士大夫

郊疇乎天子，社至乎諸侯。函及士大夫。集解曰：函音含。索隱作昭。云：昭音含。含謂包容。鄒誕生音徒濫反。

今按大戴禮作導及士大夫導亦通也。今此爲唱者當以導與蹈同後其字足失止唯有口存故使解者穿鑿也。錢氏曉徵史記攷異曰：予謂函及者覃及也。說文：𠂔，从弓得聲。亦與譚同義。古文導與譚同。士喪禮中月而禫。古文禫作導。說文：斂，讀若含。函從𠂔得聲。亦與覃譚通。而唱又與譚同音。是文異而實不異。小司馬疑唱爲蹈之譌。由不知古音之變易也。蹈從𠂔。𠂔從𠂔。𠂔，𠂔形聲俱別。

念孫案：錢謂導與覃通。導及士大夫是也。大雅蕩篇曰：覃及鬼方。爾雅曰：覃延也。言社自諸侯延及士大夫也。函當爲召。今作唱字從召得聲。是召與唱古同聲。故鄒誕生本作唱。卽召之異文也。唱與覃古亦同聲。故鄒本之唱及卽詩之覃及也。錢以函及爲覃及非也。函訓爲容。非覃及之義。函與唱亦不同聲。若本是函字無緣通作唱也。召字本作𠂔形與函相似。因譌爲函。裴駟司馬貞音舍又訓爲包容。皆失之也。後人多見函少見召。故經史中召字或譌作函。說見經義述聞。若合而函吾中下。

上大羹

故尊之上元尊也。俎之上腥魚也。豆之上大羹一也。念孫案：上大羹本作先大羹。今作上者涉上二句而誤也。索隱本正文作先。注文亦作先。今則并注文亦改爲上矣。荀子禮論篇大戴禮禮三本篇並作先。上文云：大饗上元尊。俎上腥魚。先大羹。此其明證矣。

廣驚 不外是以 性守

步驟馳騁廣鷺不外是以君子之性守宮庭也。索隱正義皆斷步驟馳騁廣鷺不外爲句。是以君子之性守宮庭也爲句。索隱曰：言君子之性守正不慢，遠行如常守宮庭也。正義略與索隱同。念孫案二說皆非也。廣鷺當爲厲鷺字之誤也。經傳中厲廣二字往往相亂。月令天子乃厲節。呂氏春秋季秋篇作厲服厲材。史記平津侯傳屬賢予疎。徐廣曰：厲一作廣。儒林傳以廣賢然高。漢書廣作厲。漢書地理志齊郡廣說文水部注廣鷺作厲。隸書廣字或作厲。漢議郎元寶碑揚清厲於內執金吾丞武榮碑續。厲形與廣相近，因譌爲廣厲。字本作駕。廣雅曰：駕，驟馳騁奔也。說文駕次弟馳也。玉篇力世切古通作厲。楚辭遠遊颯弭節而高厲是也。步驟馳騁厲鷺皆兩字平列。若作廣鷺則非其指矣。是以當爲是矣。聲之誤也是矣。二字上屬爲句。是謂禮也。言君子率禮不越。步驟馳騁厲鷺皆不外乎此也。若讀至外字絕句。而以是以二字下屬爲句。則文不成義矣。君子之性守宮庭也。性守當爲塵字。亦字之誤也。隸書塵字或作壇。魏風伐檀釋文曰：塵本亦作壇。集韻塵亦作壇。管子小匡篇曰：壇而不稅。形與性相近。守字形亦相近。故塵字譌爲性守。塵與壇古字通。周官塵人故書塵作壇。杜子春讀壇爲塵。又載師以塵。塵字卽壇字也。壇堂基也。獨斷曰：壇謂宇。屋邊也。荀子儒效篇曰：君子言有壇宇。行有防表。漢書禮樂志郊祀歌曰：神之揄臨壇宇。鹽鐵論散不足篇曰：無壇宇之居。廟堂之位。此言君子率禮不越。如在壇宇宮庭之中也。壇宇宮庭皆指宮室言之。若云性守宮庭。則文不成義矣。君子上當有是字。今本脫去。則與上文義不相屬。荀子禮論篇曰：步驟馳騁厲鷺。不外是矣。是君子之壇宇宮庭也。足證今本之誤矣。儒效篇又曰：高之下之小之巨之不外是。是君子之所以聘志意於壇宇宮庭也。

曲直得其次序

於是中焉房皇周浹曲直得其次序引之曰直字後人所加索隱曰委曲得禮之序則曲下本無直字明矣荀子正作曲得其次序

樂書

樂之容

欣喜驩愛樂之容也念孫案容當依樂記作官字之誤也鄭注曰官猶事也正義用鄭注爲解又引賀瑒云八音克諧使物欣喜此樂之事迹也則正文本作官明矣今本正義亦誤作容則與猶事也之訓不合

知禮樂之道

知禮樂之道舉而錯之天下無難矣念孫案知當依樂記祭義作致此後人妄改之也正義曰極致禮樂之道則本作致明矣

何道出

師涓援琴鼓之未終師曠撫而止之曰此亡國之聲也不可聽平公曰何道出念孫案此本作是何道出是此也道從也言此聲何從出也脫去是字則文義不明太平御覽地部引此作是何道出韓子十過篇作此奚道出舊本奚道譌作道矣今據本書及論衡改論衡紀妖篇作此何道出皆其證也

律書

言陽氣之危塊

東至於危。危塊也。言陽氣之危塊。故曰危十月也。念孫案。言陽氣之危塊。塊上本無危字。此是訓危爲塊。故曰危塊也。言陽氣之塊。爾雅曰。塊毀也。言陽氣至十月而毀也。今本塊上有危字。卽因上危塊也。而誤衍耳。

主風吹萬物而西之軫

清明風居東南維。主風吹萬物而西之軫。念孫案。軫上當有至於二字。主風吹萬物而西之爲句。至於軫爲句。上文云。東壁居不周風東。主辟生氣而東之。至於營室。自此以下皆有至於二字。是其證。

曆書

又不由人

正不率天。又不由人。則凡事易壞而難成矣。念孫案。正與政同。又不由人。本作亦不由人。今作又者。後人以意改之耳。索隱本作亦不由人。注云。此文出大戴禮。今本大戴禮誥志篇作下不由人。下卽亦字之誤。則作亦者是也。

度驗

名察度驗定清濁引之曰名察度驗漢志作名察發斂應劭曰名節會察寒暑致啓閉分至孟康曰春夏爲發秋冬爲斂晉灼曰蔡邕天文志渾天名察發斂以行日月以步五緯又周髀算經冬至夏至者日道發斂之所生也趙君卿曰發猶往也斂猶還也則當作發斂爲是史記作度驗者發字古通作廢說見平原君傳其草書與度相似又涉上文星度而誤耳斂驗聲相近故字亦相通下文曰今日順夏至黃鍾爲宮林鍾爲徵太簇爲商南呂爲羽姑洗爲角自是以後氣復正羽聲復清名復正變以至子日當冬至則陰陽離合之道行焉是律之清濁出於氣之發斂故曰名察發斂定清濁無取於度驗也薛瓚以爲題名宿度候察進退乃不得其解而曲爲之說

然

然蓋尙矣念孫案然猶是也此承上文言黃帝作曆之事如是是蓋尙矣漢書作然則上矣亦謂是則上矣也范望注太元務測曰然猶是也傅斯酈成傳贊曰酈成侯周繅心堅正身不見疑上欲有所之未嘗不垂涕此有傷心者然可謂篤厚君子矣亦謂是可謂篤厚君子也

歲名焉逢攝提格月名畢聚

太初元年歲名焉逢攝提格月名畢聚日得甲子夜半朔旦冬至索隱曰聚音陬謂月值畢及陬訾也畢月雄也聚月雌也錢氏攷異曰爾雅月在甲曰畢正月爲陬十一月爲臯此冬至之月建子月也月陽在

甲當云畢辜而云畢聚者聚與陬古文通用天正之月亦可云陬也索隱謂月值陬嘗則是建寅之月非冬至矣引之曰此殷曆也續漢書律曆志論曰顓頊曆元用乙卯殷用甲寅又載劉洪上言曰甲寅元天正正月甲子朔旦冬至七曜之起始於午初乙卯之元人正己巳朔旦立春三光聚天廟五度是顓頊曆以乙卯年之立春爲元而以其月爲正月殷曆以甲寅年之冬至爲元亦以其月爲正月也正月爲陬而在甲曰畢故曰月名畢陬漢書律曆志曰太初元年前十一月甲子朔旦冬至歲在星紀婺女六度故漢志曰歲名困敦即顓頊曆之丙子說詳太歲考正月歲星出婺女班氏引漢志以證十一月歲星在婺女則所謂正月者正謂十一月也蓋漢初用顓頊曆以建寅之月爲正月曆元起於立春至武帝太初元年改曆太史公自序太初元年十一月甲子朔旦冬至天曆始改而用殷曆建子之月爲正月曆元起於冬至是年五月正曆仍用殷曆之十一月冬至爲元而正月之在寅月則又參以顓頊曆法漢書武帝紀太初元年夏五月正曆以正月爲歲首師古曰謂以建寅之月爲正也故太初元年之正月爲建子之月而二年之正月即爲建寅之月也漢書武帝紀太初元年十一月甲子朔旦冬至不稱正月者據太初曆追改之耳唯律曆志所引漢志尙存正月之文

焉逢攝提格太初元年

焉逢攝提格太初元年引之曰當作端蒙單閼下文端蒙單閼當作游兆執徐自此以下皆後人所改當以次更正說見太歲攷

商橫涒灘

商橫涒灘單行索隱本作商橫赤奮若下文尙章大淵獻作尙章困敦焉逢困敦作焉逢大淵獻端蒙赤奮若作端蒙汭漢引之曰此殷曆也故與爾雅歲名不同今本旣以爾雅改史記又并索隱而改之大謬說見太歲攷

祝犁大荒落四年 建始四年

祝犁大荒落四年引之曰此七字乃後人所加說見太歲攷

端旃蒙

端旃蒙者年名也念孫案爾雅之旃蒙史記作端旃蒙此作端旃蒙者後人旁記旃字因誤入正文耳

天官書

斗魁

在斗魁中貴人之牢念孫案魁上本無斗字此因集解內在斗魁中而誤衍也此云在魁中下文云魁下六星皆承上斗魁而言無庸更加斗字索隱本無斗字漢書天文志亦無

名曰三能

魁下六星兩兩相比者名曰三能念孫案名字後人所加此書稱星名皆言曰某無言名曰某者索隱本無名字太平御覽天部引此亦無名字漢書天文志同

順入軌道

月五星順入軌道索隱曰韋昭云謂循軌道不邪逆也順入從西入也正義曰謂月五星順軌道入太微庭也念孫案順入一事也軌道又一事也順入者韋氏以爲從西入是也軌道者軌猶循也謂月五星皆循道而行不旁出也賈子道術篇曰緣法循理謂之軌是軌與循同義漢書賈誼傳諸侯軌道謂循道也後漢書襄楷傳熒惑入太微出端門不軌常道謂不循常道也下文曰其逆入若不軌道索隱引宋均云逆入從東入不軌道不由康衢而入也逆入爲一事不軌道又爲一事此尤其明證矣

水水

火入旱句金兵句水今本此下載索隱曰謂火金水入五潢則各致此災此字上句念孫案火入旱金兵水水者謂火入五潢則爲旱金則爲兵水則爲水也漢書天文志曰辰中有三柱者謂五潢中有三柱也索隱謂火金水云云本在水水之下今本列入上水字之下下水字之上而讀金兵水爲句水中有三柱爲句大謬

水患

五星犯北落入軍軍起火金水尤甚火軍憂水患念孫案水患當作水水患言水犯北落入軍則有水患

也上文火入旱金兵水水卽其證今本脫一水字則文不成義漢書天文志正作水水患

可以重致天下

填星所居五星皆從而聚於一舍其下之國可以重致天下今本脫以字上文歲星云可以義致天下歲星云可以義致天下法致天下今據補正義曰言五星皆從填星其下之國倚重而致天下漢書天文志凡五星所聚宿其國王天下從歲以義從熒惑以禮從填以重從太白以兵從辰以法韋昭解從填以重曰謂以威重得念孫案韋氏張氏皆未曉重字之義重猶厚也高誘注秦策及呂氏春秋振亂篇並曰厚重也又注呂氏春秋盡數篇及淮南俶真篇並曰重厚也是厚重二字同義填星爲土土德厚重虞翻注復卦曰坤爲厚又注繫辭傳曰坤爲重故五星從填星則其下之國可以厚重之德致天下也開元占經五星占引春秋運斗樞曰填星帥五精聚於中央黃帝以重厚賢聖起又引石氏星經曰填星所在五星皆從而聚於一舍其下之國可以重德致天下天文書卽本於此重下無德字者省耳

若水

木星與土合爲內亂饑主勿用戰敗水則變謀而更事火爲旱金爲白衣會若水錢氏攷異曰若水當作若木念孫案錢說非也若水二字文與上屬不與下屬金爲白衣會若水者水謂水災也漢書高祖紀注曰若及也言木與金合則爲白衣會及水災也上文曰填星失次下二三宿曰縮有后戚其歲不復不乃

天裂若地動下文曰月蝕歲星其宿地饑若亡文義並與此同漢書天文志作歲與太白合則爲白衣之會爲水開元占經五星占引巫咸曰大白與歲星合爲白衣之會爲水此皆其明證矣

爲北軍軍困舉事大敗

火與水合爲粹與金合爲鑠爲喪皆不可舉事用兵大敗土爲憂主孽卿大饑戰敗爲北軍軍困舉事大敗念孫案上旣言戰敗下不當復言北軍爲北軍上當有水字言火與水合則爲北軍軍困舉事大敗也漢書天文志熒惑與辰合則爲北軍用兵舉事大敗晉書天文志火與水合爲北軍用兵舉事大敗皆其明證矣

疾

太白所居久其鄉利疾其鄉凶集解引蘇林漢書注曰疾過也念孫案正文疾字本作易集解引蘇林注是解易字之義非解疾字之義疾行而過謂之易故蘇林訓易爲疾過漢書天文志太白所居久其國利易其鄉凶蘇林解易字曰疾過也是其明證矣開元占經太白占引石氏星經曰太白所居久其鄉利易其鄉凶此卽天官書所本天官書又曰填星其居久其國福厚易福薄徐廣曰易猶輕速也天文志又曰歲星出而易所當之國是受其殃皆足與此易字互相證明矣後人誤讀疾過也之注遂改正文易字爲疾不知蘇林自訓易爲疾過非訓疾爲過也

天矢

色白五芒出蚤爲月蝕晚爲天矢及彗星將發其國念孫案天矢當從宋本作天天字之誤也天與祆同字亦作妖書傳中祆祥字多作妖周本紀後宮童妾所棄妖子徐廣一作天莊子大宗師篇善妖善老釋文妖本又作天漢書天文志作天祆開元占經太白占引甘氏占曰太白色白五芒出早爲月食晚爲天妖及彗星是其證又下文辰星出蚤爲月蝕晚爲彗星及天矢天文志作天妖則矢字亦是天字之誤宋本亦誤作矢

而食益盡

而食益盡爲主位念孫案而讀曰如益卽盡字之誤而衍者也漢志作不然食盡爲主位盡上無益字是也不然二字亦有誤而食盡爲主位者如日食盡則其咎在主位也故漢書天文志引夏氏日月傳曰日食盡主位也不盡臣位也或以而爲衍字非是

毛羽

枉矢類大流星蛇行而倉黑望之如有毛羽然念孫案毛羽本作毛目後人以意改之耳漢書晉書並作毛目又開元占經妖星占引巫咸及海中占亦作毛目又引春秋合誠圖曰枉矢者射星也水流蛇行含明故有毛目考工記輶人注妖星有枉矢者蛇行有毛目疏引考異郵曰枉矢狀如流星蛇行有毛目毛目二字並誤作尾因據宋本嘉靖本十行本改分此皆其明證矣太平御覽咎徵部二引史記正作毛目

前方而後高兌而卑

前方而後高兌而卑者郤兌與卑同漢書天文志作前方而後高者銳後銳而卑者郤武進顧子明曰下文云氣相遇者卑勝高兌勝方卑與高對兌與方對當依晉志作前方而高後兌而卑者郤今本史記高後二字互易漢書則高上衍後字高下又衍者銳二字

卿雲見

卿雲見喜氣也念孫案卿雲下本無見字此涉下文見字而誤衍也凡言某星見某氣見者其下文必有吉凶之事見上文此是以喜氣釋卿雲猶言卿雲者喜氣也卿與慶同慶卽喜也若加一見字則隔斷上下文義上文景星者德星也若改爲景星見德星也其可乎藝文類聚祥瑞部引此有見字漢書天文志有見字皆後人依誤本史記加之初學記天部太平御覽天部人事部休徵部引史記皆無見字晉書天文志曰慶雲亦曰景雲此喜氣也書大傳注曰天文志曰若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是爲卿雲此和氣也此雖小變其文而亦無見字蓋喜氣和氣皆是釋卿雲二字不當有見字也

則

有日無雲不風當其時者稼有敗如食頃小敗熟五斗米頃大敗則風復起有雲其稼復起念孫案則者若也言若風復起有雲則其稼復起也古者則與若同義高祖紀曰今聞章邯降項羽項羽乃號爲雍王

王關中今則來沛公恐不得有此言今若來也三年間曰今是大烏獸則失喪其羣匹越月踰時焉則必反巡言若失喪其羣匹也荀子議兵篇曰大寇則至使之持危城則必畔遇敵處戰則必北言大寇若至也趙策曰彼則肆然而爲帝過而遂正於天下則連有赴東海而死矣言彼若肆然而爲帝也燕策曰誠得劫秦王使悉反諸侯之侵地則大善矣則不可因而刺殺之言若不可也韓詩外傳曰臣之里有夫死三日而嫁者有終身不嫁者則自爲娶將何娶焉言若自爲娶也項羽紀項王謂曹咎等曰謹守成皋則漢欲挑戰慎勿與戰高祖紀作若漢挑戰此尤其明證矣漢書天文志無則字者省文耳或以則爲衍字失之

占種其所宜

各以其時用雲色占種其所宜顧子明曰下其字因上其字而衍漢志無

鹿解角

鹿解角念孫案鹿當從天文志作麋字之誤也夏至鹿解角冬至麋解角諸書皆然太平御覽時序部引史記亦作麋解角

歲星所在五穀逢昌其對爲衝歲乃有殃

略以知日至要決晷景歲星所在五穀逢昌其對爲衝歲乃有殃張守節斷晷景歲星所在爲一句說曰

言晷景歲星行不失次則無災異。五穀逢其昌盛。若晷景歲星行而失舍。有所衝。則歲乃有殃禍災變也。念孫案張說非也。晷景上屬爲句略。以知日至要決晷景者。此言日至測晷景之事也。自歲星所在以下。別爲一事。與晷景無涉。漢書天文志無歲星所在四句。歲星所在者。謂歲星所居之地。非謂晷景歲星行不失次也。五穀逢昌者。逢與豐古字通。玉藻經齊倍要鄭注曰：縕或爲逢。或爲豐。周語道而得神是謂逢福。說苑辨物篇作豐。又淮南天文篇見下。逢昌卽豐昌。非謂逢其昌盛也。其對爲衝者。言與歲星所居之地相對則爲衝。兵兵彊其衝不利。又曰：八風各與其衝對課。假如歲在壽星則降婁爲衝。歲在大火則大梁爲衝。非謂晷景歲星行而失舍。有所衝也。地當歲星之衝則有殃。襄二十八年左傳歲乘其次而旅於明年之次。以害烏帑周楚惡之。杜注曰：歲星所在其國有福。失次於北。禍衝在南。淮南天文篇曰：歲星之所居五穀豐昌。其對爲衝。歲乃有殃。是其明證矣。

天道命

是以孔子論六經紀異而說不書。至天道命不傳。念孫案天道命當作天道性命。論語曰：夫子之言性與天道不可得而聞也。此本論語爲說。則命上當有性字。正義內兩言天道性命。是其明證矣。孔子世家亦曰：夫子言天道與性命。弗可得聞也已。

河戒

朝鮮之拔星弗於河戒。單行索隱本及宋本游本並如是。而王本則於河下缺一字。載索隱曰：天文志武。

帝元封之中星孛於河戌。東遇反。今本漢志。其占曰。南戌爲越門。北戌爲胡門。又曰。其河戌卽南河北河也。字並作戌。宋本游本正文雖作戒。而所載索隱皆作戌。與王本同。若各本及毛刻單行索隱本。則盡改爲戒矣。引之曰。作成者是也。戌讀戌申戌甫之成說文。成守邊也。成訓守邊。故南戌爲越門。北戌爲胡門。晉書隋書天文志。並云南河曰南戌。北河曰北戌。開元占經。南北河戌字前後凡百餘見。皆作戌。不作戒。其歲星熒惑太白辰星四占。並引石氏曰。守南河成。蠻夷兵起。邊戌有憂。太白占又引甘氏曰。太白守北河戌。邊戌有謀。流星占引巫咸曰。流星犯南河。蠻夷兵起。防戌有憂。彗星占引海中占曰。彗星犯南河。蠻越兵起。邊戌有憂。然則河戌之戌。本作邊戌字明甚。上文鉞北。北河南。南河正義曰。南河三星。北河三星。分夾東井。南北置而爲戌。今本正義戌作戒。後人所改也。可言置。南河南戌。一曰陽門。亦曰越門。北河北戌。一曰陰門。亦曰胡門。置而爲戌者。謂置守邊之亭障也。襄
年左傳注脩故開元占經石氏中官占引黃帝占曰。南北河戌。一名天高。一名天亭。義取戌邊之人登亭障以候望也。唐書天文志曰。一行以爲天下山河之象。存乎兩戌。北戌自三危積石。負終南地絡之陰。東及太華。逾河。並雷首底柱。王屋太行。北抵常山之右。乃東循塞垣。至濘貊朝鮮。是謂北紀。所以限戎狄也。南戌自岷山嶓冢。負地絡之陽。東及太華。連商山熊耳。外方桐柏。自上洛南逾江漢。攜武當荆山。至於衡陽。乃東循嶺徼。達東甌閩中。是謂南紀。所以限蠻夷也。故星傳謂北戌爲胡門。南戌爲越門。以上唐書天文志。一行所論。正取邊戌之義。其字亦當作戌。且一行開元中受詔治新曆。與司馬貞張守節。及作開元占經之

瞿曇悉達皆同時人斷無諸家河戌字不誤而一行獨誤作戒之理自傳寫者誤書作戒而文義遂不可通隸書戒字或作戎淺人襲謬承譌反以作戒者爲正文而改史記之河戌以從之則惑矣唯漢晉隋與戎相似而誤且戒界二字古不同聲自唐以前之書無以此二字通用者後人不知戒爲戌之譌而以兩戒爲兩界此誤之又誤也戒於古音屬志部界從介聲於古音屬祭部自韻書以戒界溷爲一音而宋錢氏史記攷異誤從作戒之本至作新養錄又謂戒當爲戎戎古鉞字而引東井西曲星曰鉞鉞北北河南南河爲證并欲改天文志星孛於河戌之戌爲戎案北河在鉞北南河在鉞南則鉞非南北河不得謂南北河爲河鉞也開元占經石氏中官占引郗萌曰兩河戌與戎俱爲帝闕上爲邊戌之戌下爲斧戌之戎較然甚明若改作兩河戎則不須更言與戎矣且鉞只一星何得稱兩河鉞乎錢說非也

封禪書

遂覲東后

遂覲東后東后者諸侯也念孫案覲本作見史公述尚書每以詁訓之字相代故五帝紀云遂見東方君長此云遂見東后東后者諸侯也以遂代肆以見代觀以君長代后又以諸侯釋后二篇之文可以互證矣後人依尚書改見爲覲不知五帝紀正作見且上文見四岳諸牧亦是以見代覲也又案漢書郊祀志卽本史記而亦云遂見東后則史記之本作見益明矣

羨門子高 最後

而宋母忌正伯僑充尙羨門子高最後皆燕人念孫案羨門子高高上本無子字此因索隱內羨門子高而誤衍也索隱本出羨門高三字注曰秦始皇使盧生求羨門子高是也則正文內無子字明矣郊祀志亦無子字又案索隱曰最後猶言甚後也服虔說止有四人是也小顏云自宋母忌至最後凡五人劉伯莊亦同此說非也念孫案以最後爲人名者是也皆燕人三字乃總承上文之詞若以最後爲甚後則與上下文義皆不相屬矣最疑取字之誤邱集解徐廣曰取積也徐鍇曰古以聚物之聚爲取殷本紀大取樂戲於沙曰聚一作取今本最字並誤作最又周本紀之周聚東西周策並誤作周最趙世家之顏聚趙策誤作顏最又樂記會以聚衆鄭注聚或爲取今本亦誤作最高唐賦有方之士羨門高谿上成鬱林公樂聚穀聚與取古字通穀有穀音穀與後聲相近疑史記之最後卽高唐賦之聚穀也

黃金銀

其物禽獸盡白而黃金銀爲宮闕念孫案銀上本有白字後人以金有五色故言黃金以別之銀唯一色不須言白故刪去白字耳不知書傳言白銀者多矣且黃金白銀相對爲文少一白字則文不成義世說言語篇注文選思元賦注結客少年場行注石闕銘注藝文類聚居處部靈異部初學記地部山類海釋道部寶器部太平御覽地部珍寶部引此皆有白字郊祀志無白字亦後人所刪秦始皇紀正義引郊祀志亦有白字

賽

冬賽禱祠念孫案賽本作塞古無賽字借塞爲之。說文無賽字新附有之急就篇謁楊塞禱鬼神寵顏師寇去事已。塞禱韓子外儲說右篇秦襄王病百姓爲之禱病愈殺牛塞禱漢書武五子傳亦云殺牛塞禱周官都宗人注祭謂報塞也。漢書極山碑各白羊塞神山又見下。索隱本出冬塞二字。注云塞音先代反與賽同。賽今報神福也。今本正文注文俱改爲賽又刪去與賽同三字其失甚矣。漢書郊祀志亦作塞篇內賽字並同。

熒惑太白歲星填星

熒惑太白歲星填星念孫案填星下脫辰星二字當依郊祀志補。

春三月及時臘

有司請令縣常以春三月及時臘祠社稷以羊豕念孫案三月當從郊祀志作二月臘上不當有時字此因上文歲時字而衍郊祀志無時字。

釋

古者先振兵釋旅念孫案釋本作澤故徐廣音義曰古釋字作澤。高祖功臣侯者表張良侯毛澤之亦作表作釋之。又周頌載芟篇其耕澤澤正義引爾雅作釋釋夏小正農及雪澤考工記水有時以溉有時以澤管子形勢篇莫知其爲之莫知其澤之並與釋同孝武紀亦作澤後人改澤爲釋則與音義相左矣下文澤兵作釋兵亦是後人所改。

平準書

後絀恥辱

故人人自愛而重犯法先行義而後絀恥辱焉念孫案絀上本無後字後人以意加之耳漢書食貨志作先行誼而黜媿辱師古曰以行誼爲先以媿辱相黜也黜與絀同絀上加一後字則文不成義矣

賈滅朝鮮

彭吳賈滅朝鮮置滄海之郡索隱曰彭吳人姓名滅朝鮮彭吳始開其道而滅之也史記攷異曰案漢書武帝紀元朔元年秋東夷震君南聞等口二十八萬人降爲蒼海郡三年春罷蒼海郡至元封三年滅朝鮮相距二十年不得并爲一事且滅朝鮮者爲荀彘楊僕亦無彭吳賈其人也漢書食貨志但云彭吳穿穢貊朝鮮置蒼海郡較之史記爲確予又疑滅字當爲濶字之譌濶與震穢同賈讀爲商賈之賈謂彭吳與濶朝鮮賈易因得通道置郡也小司馬謂彭吳始開其道而滅之非是念孫案錢以滅爲濶之譌是也彭吳仍當依漢書作穿顏師古曰木皆荒梗始開通之故言穿是也上言唐蒙司馬相如開路西南夷鑿山通道此亦言彭吳通道東夷置蒼海郡非謂與濶朝鮮賈易也隸書穿字或作竇形與賈相近因誤爲賈漢張氏穿中記本造此穿者穿字作竇是其證也

通適

故吏皆通適令伐棘上林作昆明池念孫案皆通適三字文不成義通卽適字之誤而衍者也索隱本無通字食貨志亦無

吾有羊上林中

吾有羊上林中欲令子牧之念孫案羊下脫去在字當依漢書卜式傳補藝文類聚太平御覽獸部引史記並有在字

楊可

天子旣下緝錢令而尊卜式百姓終莫分財佐縣官於是楊可告緝錢縱矣念孫案楊可二字後人依下文加之也食貨志作於是告緝錢縱矣顏師古曰縱放也放令相告言也無楊可二字索隱於此處無注至下文楊可告緝徧天下始云楊姓可名也則此處本無楊可二字明矣

郡國

郡國多姦鑄錢念孫案郡國下脫民字索隱本出人多姦鑄錢五字人卽民字也食貨志作郡國鑄錢民多姦鑄是史記漢書皆有民字

市列肆

今宏羊令吏坐市列肆販物求利念孫案市列下本無肆字此涉索隱內市肆而誤衍也市列卽肆也故

襄三十年左傳注曰羊肆市列也無庸更加肆字索隱本作坐市列注曰謂吏坐市肆行列之中此是加肆字以申明其義非正文內本有肆字也食貨志亦作坐市列顏師古曰市列謂列肆是史記漢書皆無肆字也乎山澤漢書西域傳屬賓國有市列

史記第三

吳太伯世家

憾

見舞象箇南籥者曰美哉猶有憾念孫案憾本作感後人依今本左傳改之耳古無憾字借感爲之說文字昭十一年左傳唯蔡於感釋文感戶暗反卽今憾字也宣十二年二憾往矣成二年大國朝夕釋憾於敝邑之地唐石經並作感宣二年以其私憾襄十六年以齊人之朝夕釋憾於敝邑之地釋文並作感逸周書大戒篇曰內姓無惑外姓無惱韓策曰感忿睚眦之意鹽鐵論備胡篇曰士卒失職而老母妻子感恨漢書張安世傳曰何惑而上書歸衛將軍富平侯印杜鄴傳曰內無感恨之隙字並與憾同又見下讀爲憾又音胡暗反其失甚矣襄二十九年左傳美哉猶有憾釋文正作感

爾而

爾而忘句踐殺女父乎念孫案此當作而忘句踐殺女父乎而卽爾也定十四年左傳作而忘句踐之殺

而父乎是其證今作爾而者後人依五子胥傳旁記爾字因誤入正文也董份謂上爾字呼之下而字連下則從爲之辭耳

齊太公世家

崔杼歸

崔氏婦自殺崔杼歸亦自殺念孫案歸上本有毋字毋與無同凡史記有無字多作毋索隱本出崔杼毋歸四字注曰毋音無襄二十七年左傳至則無歸矣乃縊呂氏春秋慎行篇崔杼歸無歸因而自絞也皆其證宋本毋作無而刪去索隱毋音無之注今本又脫無字

魯周公世家

一飯三吐哺起以待士

然我一沐三捉髮一飯三吐哺起以待士念孫案此文當有二本一本作一飯三起一本作一飯三吐哺而後人誤合之也太平御覽人事部沐類賢類禮賢類待士類引此並作一飯三起以待士而無吐哺二字此一本作三起之證也後漢書陳元傳注引作一飯三吐哺以待士而無起字此一本作三吐哺之證也考諸書所記言三起者則不言吐哺言吐哺者則不言三起今既言吐哺而又言起則詞意重沓且一本作三起者本以一飯三起爲句而以待士三字則總承上二句言之今作一飯三吐哺起以待士則當

斷一飯三吐哺爲句。而以起字下屬爲句。起以待士。斯爲不詞矣。

所知

不干所問。不犯所知。念孫案。知當爲咨聲之誤也。所問所咨。皆承上文而言。周語正作所咨。

哀姜

文公有二妃。長妃齊女哀姜。念孫案。索隱本哀姜上有爲字。於義爲長。

衛

遇孟武伯於衛。念孫案。衛本作街。此後人依左傳改之也。索隱本作街。注曰。有本作衛者非也。左傳於孟氏之衛。案街衛字形相近。故街誤爲衛。索隱引左傳孟氏之衛者。以明其當作街。不當作衛。非正文本作衛也。若正文本作衛。不得誤爲衛矣。又案爾雅四達謂之衢。說文街。四通道也。則街卽是衢。史公述春秋傳多以詰訓之字相代。後人改街爲衛。失史公之意矣。

燕召公世家

恫恐

國大亂。百姓恫恐。燕策作恫怨。下文衆人恫恐。燕策姚本作恫怨。鮑本元作恫恐。改爲恫怨。案作恫恐者是也。作恫怨者後人不曉。恫恐之義。因據大雅思齊篇改之耳。索隱曰。恫痛也。恐懼也。念孫案。小司馬分。恫恐爲二義。非也。恫亦恐也。與神罔時。恫之恫異義。蘇秦傳。秦恐韓魏之

議其後也是故恫疑虛喝驕矜而不敢進小司馬以恫爲恐懼是也疑亦恐也或言恫恐或言恫疑其義一也說見後洞疑下

北迫 內措

燕北迫蠻貉內措齊晉念孫案北當爲外字之誤也隸書外字或作外見漢司隸校尉晉峻碑形與北相近因誤爲北外迫內措相對爲文蠻貉故言外齊晉爲中國諸侯故言內若云北迫則與下句不對矣又索隱曰措交雜也又作錯劉氏云爭陌反各本爭陌反譏作爭錯也案劉音是也措者迫也字本作笮說文笮追也史記據索隱單行本訂正案劉音是也措者迫也字本作笮說文笮追也史記漢書通作措漢書梁孝王傳李太后與爭門措指同史記晉灼曰措置字借以爲笮耳師古曰謂爲門扇所笮王莽傳迫措青徐盜賊師古曰措讀與笮同皆其證也外迫蠻貉內措齊晉措亦迫也小司馬讀爲交錯之錯失之風俗通義皇霸篇曰燕外迫蠻貉內笮齊晉卽用史記之文

曹叔世家

如公孫彊不脩厥政叔鐸之祀忽諸

余尋曹共公之不用釐負羈乃乘軒者三百人知唯德之不建及振鐸之夢豈不欲引曹之祀者哉如公孫彊不脩厥政叔鐸之祀忽諸正義解末二句曰至如公孫彊不脩霸道之政而伯陽之子立叔鐸猶尙

饗祭祀。豈合忽絕之哉。念孫案張說甚謬。如讀爲而言叔鐸非不欲引曹之祀。而無若公孫彊之不脩國政以致絕祀何也。文五年左傳臧文仲聞六與蓼滅曰皋陶庭堅不祀。忽諸德之不建民之無援哀哉。此云知唯德之不建。又云叔鐸之祀忽諸皆用臧文仲語。

宋微子世家

爲死

今誠得治國。國治身死不恨。爲死終不得治。不如去。念孫案爲猶如也。言如身死而國終不治。不如去也。古者或謂如曰爲說見韓策。縱韓爲不能聽我下。

爲桮

彼爲象箸必爲玉桮。爲桮則必思遠方珍怪之物而御之矣。念孫案爲桮亦當作爲玉桮。此承上文言之。不當省玉字。羣書治要引此正作爲玉桮。

晉世家

唐叔虞

唐叔虞者周武王子而成王弟。念孫案唐上本有晉字。後人以晉唐不當並稱。故刪去晉字也。今案昭元年左傳遷實沈於大夏。唐人是因以服事夏商。其季世曰唐叔虞。杜注曰唐人之季世其君曰叔虞。下文

當武王邑姜方震大。叔夢帝謂己余命而子曰虞。注曰。取唐君之名。是唐人之季世。與周武王子封於唐者。皆謂之唐叔虞。而武王子封於唐者。實爲晉之始祖。故言晉唐叔虞以別之。索隱本出晉唐叔虞四字。注曰。晉初封於唐。故稱晉唐叔虞。則有晉字明矣。

文在其手

及生子文在其手曰虞。念孫案。文上脫有字。當依左傳及鄭世家補。初學記。太平御覽天部。引晉世家。皆有有字。

有

尤而效之。罪有甚焉。念孫案。有讀爲又。僖二十四年左傳作又又楚世家。處既形便。勢有地利。有亦讀爲又。又與既文義相承。又樂毅傳。恐傷先王之明。有害足下之義。有亦讀爲又。燕策作傷先王之明而害於足下之義廉頗藺相如傳。君有勢我則從君。君無勢則去。此固其理也。有何怨乎。有何怨之有。亦讀爲又。淮陰侯傳。項王不居關中而都彭城。有背義帝之約。而以親愛王諸侯不平。有亦讀爲又。漢書作又吳王濞傳。大王誠幸而許之一言。則吳王率楚王略函谷關。守滎陽。敖倉之粟。距漢兵治次。舍須大王。大王有幸而臨之。則天下可并。有亦讀爲又。凡經傳又字多作有。說見釋詞。

此受次賞

夫導我以仁義。防我以德惠。此受上賞。輔我以行。卒以成立。此受次賞。矢石之難。汗馬之勞。此復受次賞。若以力事我。而無補吾缺者。此受次賞。念孫案。上既云此復受次賞。則此亦當然。若無復字。則文義不明。太平御覽治道部。引此正作此復受次賞。

楚世家

坼剖

陸終生子六人。坼剖而產焉。念孫案。剖本作副。大雅生民篇。不坼不副。釋文。副。孚逼反。正義曰。坼副皆裂也。引曲禮爲天子削瓜者副之。是也。後人誤讀副爲去聲。遂不得其解。又見集解有簡狄胸剖生契之語。因改副爲剖耳。說文。副。判也。籀文作𠙴。太平御覽人事部。引史記作坼𠙴而生。是其明證矣。

越章王

少子執疵爲越章王。念孫案。大戴禮帝繫篇。越章作戚章。索隱引世本作就章。戚字古聲與蹙相近。說見正而蹙從就聲。蹙然或爲蹙。然蹙芻或爲蹙芻。見曲禮及漢書賈誼傳則作戚者是也。戚譌爲戊。即今斧錢字故又譌爲越。猶甯戚之譌爲甯越矣。見淮南道應篇

使棄疾殺之

於是靈王使棄疾殺之。念孫案。此當作使疾殺之。疾速也。昭四年左傳。作王使速殺之。是其證也。今本疾

上有棄字者。因下文公子棄疾而誤。

卑梁

初吳之邊邑卑梁與楚邊邑鍾離小童爭桑。念孫案太平御覽州郡部引此卑梁下有女字是也。吳世家曰楚邊邑卑梁氏之處女與吳邊邑之女爭桑。伍子胥傳亦曰兩女子爭桑呂氏春秋察微篇亦曰楚邊邑卑梁處女。

僞謂楚王

楚威王令齊必逐田嬰。田嬰恐張丑僞謂楚王曰念孫案僞讀曰爲人謀而不忠之爲言。張丑爲田嬰謂楚王也。古作爲之爲通作僞故爲人謀之爲亦通作僞說見秦策蘇代僞爲齊王曰下爲卽爲卽謂

搏其士卒

盼子復搏其士卒以與王遇必不便於王矣。索隱曰搏音膊亦有作附讀。念孫案搏附二音皆非也。搏當爲搏字之誤也。搏與專同。田完世家韓馮搏三國之兵集解徐廣曰搏音專專猶并合制領之謂也。吳王濞傳燕王搏胡衆入蕭關索隱曰搏音專專謂專統領胡兵此言搏其士卒以與王遇意亦同也。齊策作整其士卒整與搏意亦相近作搏則非其指矣。

二十年

二十年齊湣王欲爲從長。念孫案。索隱本出二十六年四字。注曰。案下文始言二十四年。又更有二十六年。則此云二十六年衍字也。當是二十年事。據此則正文本作二十六年。而小司馬以爲當作二十年。今本依小司馬改爲二十年。則與注內此云二十六年之語不合。故又於注首加八字云。俗本或作二十六年。然後接以案下文云云。甚矣其謬也。

鄒

鄒費鄒邳者。羅鸞也。念孫案。鄒本作驕。古多以驕爲鄒字。封禪書。祠驕嶧山。吳世家爲驕伐魯。陳杞世家。孟子傳。齊有三驕子。韓良孺傳。嘗受韓子雜家說於驕田生所。漢書地理志。魯國驕故邾國。王吉傳。能爲驕氏。春秋。又漢有驕氏。二鏡錄。造孔廟禮器碑陰。有驕章仲卿。蕩陰令張遷碑陰。有驕叔義。索隱本出驕費二字。注曰。鄒祕二音。今本改驕爲鄒。則小司馬無庸作音矣。下文塞鄒魯之心。孟子傳。孟軻鄒人也。索隱本並作驕。班馬字類及毛晃增脩禮部韻略引孟子傳並作驕宋本同

必萬之於虎

若使澤中之麋蒙虎之皮。人之攻之。必萬之於虎。念孫案。必萬之於虎。索隱本作必萬於虎矣。於義爲長。

越王句踐世家

怨伐

允常之時。與吳王闔廬戰而相怨伐。念孫案。怨伐二字。義不相屬。諸書亦無以怨伐連文者。伐字蓋因下

文而誤衍也。文選鵬鳥賦注引此無伐字。

鎮

鎮撫國家。念孫案。鎮本作墳。古多以墳爲鎮撫字。小雅采菽篇。殷天子之邦毛傳。殷鎮也。釋文。鎮本作墳。史記高祖紀。鎮國家。撫百姓。漢書作墳。孝文紀。填撫諸侯。天官書。填星歲墳一宿。齊悼惠王世家贊。大封同姓。以墳萬民之心。蕭何傳。主填撫國家。太史公自序。蕭何填撫山西字。並與鎮同。索隱。本出填撫二字。注曰。鎮音今改填爲鎮。而刪去其音。妄矣。

導訣

吳已殺子胥。導訣者衆。念孫案。導訣卽諂諛也。或作道諛。莊子天地篇。道諛之人是也。又曰。謂己道人謂己諛人。道人卽諂人也。漁父篇曰。希意道言。謂之諂。是道與諂同義。故荀子不苟篇。非諂諛也。賈子先醒篇。君好諂諛而惡至言。韓詩外傳並作道諛。諂與導聲之轉。諂諛之爲導諛。色及之爲導及。禮書。召及士作昭。及大戴禮禮三本。篇作導及。荀子禮論篇。作道及。案色字當讀爲覃。及鬼方之覃。集解本色譌作函。辯見禮書。禪服之爲導服。士虞禮記。中月而禪。鄭注古文者。注禪或作道說。文函模二字。並讀若三年導服之導。玉篇函。他念他感。二切。模餘母切。禪之或爲導。函模之讀若導。其理一也。皆聲轉而字異也。

請成越

乃使人厚禮以請成越。念孫案。文選答蘇武書注。引此作請成於越。今脫於字。

不貴 不見

吾不貴其用智之如目見豪毛而不見其睫也。念孫案此文本作吾患其用智之如目見豪毛而不自見其睫也。祇因患謬作貴後人不得其解遂於貴上加不字耳。太平御覽引此已誤。大戴禮曾子立事篇既知之患其不能行也既能行之患其不能以讓也。今本作貴其能以讓也。此亦是患謬作貴後人因刪去不字也。或增不字或刪不字皆由不知貴爲患之謬耳。不自見其睫今本脫自字。太平御覽人事部七引此有自字下文曰今王知晉之失計而不自知越之過則有自字明矣。韓子喻老篇杜子諫楚莊王曰臣患王之智如目也。今本患上有愚字卽患字之誤而衍者又脫王字。能見百步之外而不能自見其睫語意正與此同。

職

殺人而死職也。念孫案爾雅職常也言殺人而死固其常也。五子胥傳曰事成爲卿不成而亨固其職也。季布傳曰季布爲項籍用職耳定元年左傳曰爲宋役亦其職也。上文曰故我常從宋義並與此同。

鄭世家

是率諸侯

齊彊而厲公居櫟卽不往是率諸侯伐我內厲公念孫案是當爲且字之誤也卽若也。古謂若爲卽說見匈奴傳言我若不往則齊且率諸侯伐我而納厲公也。

甫瑕

使人誘劫鄭大夫甫瑕。念孫案瑕本作假。索隱本出甫假二字。注曰：左傳作傅瑕。此本多假借。亦依字讀。是史記本作假。不得以左傳改之也。瑕假聲相近。故字亦相通。淮南精神篇審乎無瑕。莊子德充符篇瑕作假。檀弓公肩假漢書古今人表作公肩瑕。是其證。

娠大叔

當武王邑姜方娠大叔。念孫案上文成王封叔虞於唐。索隱引此。娠大叔作動大叔。是史記舊本本作動。而今作娠者。後人不解動字之義。又以左傳作震。震與娠通。故改爲娠也。今案娠震皆動也。爾雅妊娠動也。郭注曰：娠猶震也。說文：娠，女妊身動也。春秋傳曰：后緝方娠。昭元 漢書高祖紀：已而有娠。應劭曰：娠，動懷任之意。左傳曰：邑姜方娠。昭元 今左傳作震。大雅生民篇載震載夙。毛傳曰：震動也。正義曰：動謂懷任而身動也。是娠震皆動也。周本紀曰：身動如孕者是也。凡史公述尚書春秋傳多以詁訓之字相代。此言方動大叔。亦是以動代震也。至小司馬述本書之文例不以詁訓之字相代。若本書作娠。小司馬無緣改爲動也。後人不知古訓。而輒改爲娠。失史公之意矣。

趙世家

五世而生趙夙

自叔帶以下趙宗益興。五世而生趙夙。念孫案：生當爲至。言自叔帶以至趙夙。凡五世也。上文云：自造父

已下六世至奄父卽其證。至與生草書相似。又涉上文奄父生叔帶而誤。太平御覽封建部三引此正作至。

諸大夫朝

諸大夫朝徒聞唯唯不聞周舍之鄂。鄂念孫案文選辯亡論注引此朝上有在字於義爲長。

城不浸

引汾水灌其城城不浸者三版。念孫案浸當爲沒字之誤也。文選辯亡論注太平御覽治道部引此並作沒。魏世家作湛。與沈同湛亦沒也。秦策及韓子難篇並作沈。說苑權謀篇作沒。趙策作沈。又作沒。

異日

異日王飲酒樂數言所夢想見其狀念孫案異日之文與上他日相複異日本作旦日字之誤也。旦日謂夢見美女之明日也。漢書高祖紀注夜夢美女鼓琴而歌故明日數言所夢而想見其狀不待異日也。舊本北堂書鈔樂部二引此正作旦日。陳禹謨俗本改爲異日太平御覽樂部八同。

序往古之勳

用力少而功多可以毋盡百姓之勞而序往古之勳正義曰厚重也。念孫案張所見本作厚往古之勳故訓厚爲重今案厚與序文義皆有未安當依趙策作享往古之勳字之誤也。漢荊州刺史度尚碑厚字作厚三公山碑作厚並與享相

似享受也。見僖二十三年左傳注。晉語注言不勞百姓而坐受往古之功也。

禮也不必古

故禮也不必一道而便國不必古。念孫案此當依趙策作理。世不必一道。今本趙策理字亦譌。而便國不必法古。理世治世也不必法古。卽承上文何古之法而言。商君傳亦云治世不一道。便國不法古。今本理世譌作禮也。隸書世也相似。太史公自序強弱之原云以世徐廣曰一作云已也。古上又脫法字。則文不成義。

奇行

且服奇者志淫。則是鄒魯無奇行也。俗辟者民易。則是吳越無秀士也。索隱解上二句曰。鄒魯好長纓。是奇服也。服非其志皆淫僻也。而有孔門顏冉之屬。豈是無奇行哉。念孫案服奇奇行兩奇字皆讀爲奇袤之奇。周官宮正奇袤之民鄭注奇袤譜賦非常閹人奇服怪民注奇服衣非常。此言服正者志未必正。服奇者志未必淫。若謂服奇者志必淫。則是鄒魯之士儒冠儒服必無奇衰之行也。中國未必無秀民。蠻夷未必無俊民。若謂俗辟者民必易。則是吳越風俗邪辟必無秀異之士也。小司馬誤以奇行爲善行。故所說皆非。

鴟之塞

攻取丹邱華陽鴟之塞。正義曰徐廣曰鴟一作鴻。鴻上故關。今名鴻城。在定州唐縣東北六十里。本晉鴻上關城也。又有鴻上水源出唐縣北葛洪山接北岳恆山與鴻上塞皆在定州。念孫案如正義則鴟之二

字乃是鴻上之譌。鴻與鴟草書相近。之本作出。與上字亦相近。故鴻譌作鴟。之汎。長風。今本鴻譌作鴟。上譌作之耳。水經濬水注曰。濬水又東流歷鴻山。世謂是處爲鴻頭。疑卽晉書地道記所謂鴻上關者也。關尉治北平。而畫塞於望都東北。去北平不遠。兼縣土所極也。濬水於是左納鴻上水。水出西北近谿。東南流。注於澠水也。以上水經注。鴻上關卽鴻上塞。故水亦有鴻上之名。今保定府唐縣西北七十里有鴻城社。卽正義所云鴻上故關。今名鴻城者也。

主父開之

公子章之敗。往走主父。主父開之。案隱曰。開謂開門而納之。俗本亦作聞字者。非也。譙周及孔衍皆作閉之。閉謂藏之也。正義本作閉之。云謂容其入宮閉藏也。念孫案。此閉誤爲開。開又誤爲聞也。不言開門納之。而但言開之。則文義不明。當從正義本作閉之爲是。列女傳孽嬖傳亦作閉之。

上佼

齊之事王。宜爲上佼。而今乃抵罪。案隱曰。佼猶行也。念孫案。小司馬說非也。佼與交同。說文。佼。交也。管子形勢篇。烏集之佼。七臣雖善不親。形勢解篇曰。與人佼。多詐僞。無情實。偷取一切。謂之烏。集之佼。七臣上交。上等之交也。言齊之事王如此。當爲王之上交。而今反觸罪也。趙策作宜爲上交。又曰。秦與韓爲上交。秦與梁爲上交。皆其證。

入之秦

入之秦不聽主令。念孫案入之秦當作主入之秦。謂韓王入上黨於秦而馮亭不聽也。脫去主字則文義不明。趙策作主內之秦不順主命是其證。

趙氏

趙氏壯者皆死長平。念孫案氏當爲民字之誤也。燕世家及燕策皆作民。

魏世家

無忌

無忌謂魏王曰。楊倞注荀子彊國篇引此無忌作朱忌。念孫案作朱忌者是也。作無忌者後人以意改之耳。史記他篇中或稱信陵君或稱魏公子無忌或稱魏將無忌。其但稱無忌者則承上文而言。今無忌之名不見於上文。上文范痤上書信陵君。但稱信陵君不稱無忌。而忽云無忌謂魏王曰。則文義不明。假如平原君名勝。勝字未見於上文。而忽云勝謂趙王曰。其可乎。且下文稱信陵君無忌。矯奪晉鄙兵。而此但稱無忌。則是詳於後而略於前。於理尤不可通。魏策作朱己。謂魏王曰。己忌古同聲。鄭風大叔于田箋忌。如彼己之子之己。則史記之本作朱忌甚明。楊倞引作朱忌。則唐時本尙未誤。鮑彪注魏策云。朱己史作無忌。大事記謂信陵之言深切綜練。皆爲俗本所惑。

交彊秦魏之兵

今韓氏以一女子奉一弱主，內有大亂。外交彊秦魏之兵，王以爲不亡乎？念孫案交當爲支字之誤也。韓文支或作友，形與支相近。言韓不能支秦魏之兵也。魏策作外安能支彊秦魏之兵，是其證。

與彊秦鄰之禍 天時

王速受楚趙之約，趙挾韓之質，以存韓而求故地。韓必效之。此士民不勞而故地得，其功多於與秦共伐韓。而又與彊秦鄰之禍也。夫存韓安魏而利天下，此亦王之天時已。念孫案與彊秦鄰之禍，當從魏策作無與彊秦鄰之禍。此言魏與秦伐韓以求故地，韓亡則魏與秦鄰而受其禍。今魏存韓而求故地，則故地不勞而得。且韓存則魏無與秦鄰之禍，故曰其功多於與秦共伐韓。而又無與彊秦鄰之禍也。天時當從魏策作大時。言存韓安魏而利天下，王之時莫大於此矣。秦策曰：今攻齊，此君之大時也。是其證。

韓世家

不如出兵以到之 公待秦而到 施三川而歸

楚圍雍氏。韓求救於秦，秦未爲發使。公孫昧入韓。公仲曰：子以秦爲且救韓乎？對曰：秦王之言曰：請道南鄭、藍田，出兵於楚以待公。殆不合矣。公仲曰：子以爲果乎？對曰：秦王必祖張儀之故智。楚威王攻梁也，張儀謂秦王曰：與楚攻魏，魏折而入於楚，韓固其與國也。是秦孤也。今本秦孤誤作孤。據宋本游本及義與此同。楚孤也。文不如出兵以到之。魏楚大戰，秦取西河之外以歸。今其狀陽言與韓，其實陰善楚。公待秦而到。

必輕與楚戰。楚陰得秦之不用也。必易與公相支也。公戰而勝楚。遂與公乘楚施三川而歸。公戰不勝楚。楚塞三川守之。下楚字疑衍此謂秦塞三川而守之非謂楚也韓策無下楚字公不能救也。索隱解不如出兵以到之曰。到欺也。猶俗云張到然。戰國策作勁。勁強也。念孫案小司馬訓到爲欺。而引俗語張到爲證。甚屬無稽。且與下文公待秦而到之語不合。其引韓策作勁而訓爲強是也。出兵以勁之者。陽爲助魏。而實以虛聲勁之也。魏恃秦而勁。必與楚戰。楚魏相搏。秦因取西河之外以歸。故韓策曰。魏氏勁。威王怒。楚與魏大戰。秦取西河之外以歸也。秦策記此事曰。楚攻魏。張儀謂秦王曰。不如與魏以勁之。則作勁者是也。高注曰勁彊也東周策曰秦知趙之難與齊戰也將恐齊趙之合也。必陰勁之。楚策曰。三國懼楚之強也。恐秦之變而聽楚也。必深攻楚。以勁。秦策曰。故王不如令韓中立以攻齊。王言救魏以勁之。並與此勁字同義。下文公待秦而到亦當依韓策作公恃秦而勁。謂韓恃秦而勁。必與楚戰。而勁必與魏戰。勝則秦與韓乘楚施三川而歸。不勝則秦塞三川而守之。韓不能救也。凡隸書從力之字。或譌從刀。故功譌作功。漢衛尉衛方碑刻亮天功勵譌作劇。劫譌作刦。從至之字。或書作至。因譌而爲至。故瘞譌作瘞。大荒南經大荒之中有山名曰去瘞郭音風瘞之瘞今本譌作瘞凡醫書內瘞字多如此作輕譌作輕。楚辭九辯前輕輶之辯讀兮今本輕譌作輕力與刀。至與形並相似。故勁譌作到。西周策楚宋不利秦之聽三國也。彼且攻王之聚以勁。秦鮑彪本勁譌作到。正與此同也。說見西周策到秦下又正義解施三川而歸曰施猶設也三川周天子都也言韓戰勝楚則秦與韓駕御於楚卽於天子之都張設救韓之功行霸王之迹加威諸侯乃歸咸陽也念孫案張說甚謬施讀爲移移易也言與韓乘楚而因易三川以歸也韓策作易三川而歸是

其明證矣。田完世家曰：請與韓地而王以施三川。蔡澤傳曰：利施三川以實宜陽。秦筆同張訓施爲展亦非義並與此同施與移古同聲而通用。管子國蓄篇今君鑄錢立幣民庶之通施也輕重甲篇施作移荀子儒效篇充虛之相施易也。漢書衛綱傳：劍人之所施易施字並讀爲移。施又音以政反亦與移通大傳絕族無移服喪服傳移作施釋文並以政反莊子人聞世譏云施移也音以政反

田敬仲完世家

粟予民

其收賦稅於民以小斗受之。其粟予民以大斗念孫案粟予民以大斗文不成義粟當爲稟。音彼錦力錦二反。稟予猶給予也。謂以小斗收之而以大斗給之也。說文稟賜穀也廣雅曰稟予也。漢書文帝紀吏稟當受鬻者顏師古曰：稟給也。中庸既廩稱事。釋文廩作稟。彼錦反一本又力錦反管子五行篇大常察乎地利故使爲廩者尹知章曰：廩給也。廩與稟古同聲而通用今本稟作粟者稟粟隸書相似。漢楚相孫叔敖碑葬枯全碑以家錢糴米粟粟作稟二形相似又涉下文請粟而誤耳。太平御覽器物部引史記作廩是其證。

毀言 譬言

自子之居卽墨也。毀言日至。又下文自子之守阿。譽言日聞。念孫案兩言字皆後人所加。毀譽皆言也。無庸更加言字。舊本北堂書鈔封爵部下刑法部下陳禹謨本並依俗本加言字藝文類聚治政部上太平御覽封建部

一職官部六十四治道部四刑部十一引此皆無兩言字通典職官十五同唯通鑑周紀一作毀言日至譽言日至則所見史記本已有兩言字矣。

春溫

夫大弦濁以春溫者君也念孫案濁以春溫文不成義索隱本出大弦濁以溫者君也八字注云案春秋後語溫字作春春氣溫義亦相通也據此則小司馬本無春字今本作春溫者一本作溫一本作春而後人誤合之耳太平御覽人事部引此作春從別本也陳祥道禮書引作春溫則所見本已誤。

醉之愉

攢之深醉之愉者政令也集解徐廣曰一作舒索隱曰醉音釋史記釋多作醉字與下文舍字並同愉音舒念孫案徐云一作舒者謂醉一作舒非謂愉一作舒也醉之愉下文作舍之愉而舍字古讀若舒說文舒從予人斯篇亦不遑舍與車盱爲韻左氏春秋哀六年齊陳乞弑其君荼釋文音舒公羊荼作舍史記律書舍者日月所舍舍者舒氣也聘禮記發氣焉盈容鄭注發氣舍氣也舍氣卽舒氣醉通作舍故又通作舒若愉字古音在侯部舒字古音在魚部兩字絕不相通故書傳中愉字無通作舒者而字書韻書愉字亦無舒音索隱之愉音舒當作愉音俞淮南本經篇注曰愉和也攢之深醉之愉喻政令之寬猛相濟今作音舒者卽因集解內舒字而誤

三人行

三人行必得我師。念孫案。三人行。本作我三人行。今本無我字者。後人依俗本論語刪之也。何晏注。皇侃文。唐石經。邢昺疏。皆有我字。說見石經考文提要。集解引何注言我三人行。則史記原文亦有我字。當補入。

景行行止

詩有之。高山仰止。景行行止。念孫案。宋本行止作行之。王應麟詩攷引此亦作行之。今本仍作行止者。後人依詩文改之也。案小雅車輦釋文曰。仰止。本或作仰之。又表記引詩。高山仰止。景行行止。釋文曰。仰止。本或作仰之。行止。詩作行之。是陸本毛詩上句作止。下句作之也。詩正義曰。仰之行之。則上下句皆作之。未可輒據今本毛詩以改史記也。三王世家載武帝制曰。高山仰之。景行嚮之。朕甚慕焉。雖嚮與行異文。而上下句亦皆作之。

陳涉世家

次近所旁

又聞令吳廣之次近所旁叢祠中。索隱本無近字。念孫案。近卽所字之誤而衍者也。次所謂戍卒止次之所也。其旁有叢祠。故曰次所旁叢祠。加一近字。則文不成義矣。漢書亦無近字。

伍徐

鉉人伍徐徐廣音義曰徐一作逢漢書陳勝傳作五逢引之曰徐與逢聲不相近徐當爲徯字之誤也說文徯讀若蟲徯與逢聲相近故字相通趙氏雲崧廿二史劄記謂漢書改徐爲逢非也

外戚世家

寒臥岸下

爲其主入山作炭寒臥岸下百餘人念孫案寒當從漢書作暮字之誤也太平御覽火部引史記亦作暮

奇兩女

臧兒卜筮之曰兩女皆當貴因欲奇兩女索隱曰奇者異之也漢書作倚倚者依也念孫案奇卽倚字也說卦傳參天兩地而倚數釋文倚蜀才作奇周官大祝奇擗杜子春云或云奇讀曰倚是倚與奇通也顏師古曰冀其貴而依倚之得尊寵是也小司馬訓奇爲異失之

身貌

視其身貌形狀念孫案古書無以身貌二字連文者身當爲體俗書作體因脫其右半耳藝文類聚人部初學記中宮部太平御覽皇親部人事部引此並作體貌宋玉登徒子好色賦曰體貌閑麗漢書五行志曰體貌不恭

蕭相國世家

乃令蕭何

於是乃令蕭何賜帶劍履上殿。入朝不趨。念孫案蕭何下脫去第一二字。當依漢書漢紀補。上文是羣臣以爲曹參位次當居第一。而高祖及鄂千秋皆以爲蕭何當第一。此處若不言蕭何第一。則上文全無收束矣。蕭何第一爲一事。賜帶劍履云云又爲一事。太平御覽治道部引史記正作乃令蕭何第一。

曹相國世家

東阿

北救東阿。念孫案。阿上本無東字。此後人依漢書加之也。東阿故城。在今陽穀縣東北。本戰國時阿邑。田完世家所謂齊威王烹阿大夫者也。漢始置東阿縣。故史記中或謂之阿。或謂之東阿。索隱本出北救阿三字。注云。阿卽東阿也。正義曰。今濟州東阿也。則正文內無東字甚明。今本旣加東字。又刪去注內阿卽東阿也五字。其失甚矣。絳侯世家擊秦軍阿下。亦不稱東阿。

如齊故俗諸儒以百數

參盡召長老諸生問所以安集百姓。如齊故俗諸儒以百數。言人人殊。念孫案。如齊故俗諸儒以百數。本作如齊故諸儒以百數。齊故諸儒四字連讀。如與而同。言參問所以安集百姓。而齊之故儒以百數。言人殊也。漢書作而齊故諸儒以百數。是其明證矣。今本史記故下有俗字者。後人不知如與而同。而以如齊故三字連讀。遂於故下加俗字。謂參之治齊欲如其故俗。不事更張也。不知參問政於諸儒。而諸儒言

人人殊未知所定。及蓋公教以清靜無爲，然後用黃老之術，而齊國大治。若參之治齊，本欲行所無事，則不待蓋公教之矣。皆由不知如之讀爲而故文義失而句讀亦舛也。

顚若畫一

蕭何爲法，顚若畫一。集解徐廣曰：顚音古項反。一音較。古岳索隱本顚作覩。注曰：漢書作講。文穎云：講一作較。案訓直又訓明言，法明直若畫一也。觀音講亦作講。小顏云：講和也。單行本如是。今本史記觀譌作顚，故注文亦有改竄。念孫案：集韻上聲三講，講古項切，明也。和也。史記顚若畫一或作觀通作較。集韻兩引史記並云：或作觀通作講，又入聲四覺。顚訖岳切，明也。顚字則顚卽觀之譌也。集解同周官大宗伯殷貞觀曰：故觀譌作顚。觀從青聲而讀若港。猶講從青聲而讀若港也。觀從青聲而讀若角。猶顚從青聲而讀若角也。見說文或謂顚爲顚之譌，非也。說文顚平斗斛也。卽月令角斗甬之角與此義不同。且顚字從斗與貞形不相近。若本是顚字無緣譌爲顚也。漢書一本作較，較與觀聲亦相近。

留侯世家

直墮其履汜下今本及漢書張良傳。汜字皆作圯。乃後人所改。劉攽宋祁已辨其誤。

良嘗聞從容步游下邳汜上，有一老父衣褐至良所，直墮其履汜下。顧謂良曰：孺子下取履。索隱曰：崔浩云：直猶故也。亦恐不然。直言正也。謂至良所，正墮履。念孫案：老父墮其履於橋下，而使良取之，欲以觀其

能忍與否耳。如小司馬說，則是墮履出於無意，失其指矣。但崔浩訓直爲故，望文生義，於古亦無據。案直之言特也。謂特墮其履於橋下而使良取之也。韓詩外傳客謂匱生曰：臣里母相善，婦見疑盜肉，其姑去之恨而告於里母。里母曰：安行。今令姑呼女，卽束縕請火去婦之家。曰：吾大爭肉相殺，請火治之。姑乃直使人追去婦還之。此直字與直墮其履之直同義，亦謂特使人追還之也。史記梁孝王世家平王襄直使人開府取罍樽賜任王后，亦謂特使人取罍樽賜之也。直與特古同聲而通用。祭義曰參直養者也。安能不言帥師而言敗何也。直敗一人之辭也。孟子梁惠王篇曰直不百步耳是亦走也。莊子德充符篇曰某也直後而未往耳。齊策曰衍非有怨於儀直所以爲國者不同耳。義並與特同。呂氏春秋忠廉篇特王維我特。韓詩特作直。史記叔孫通傳吾直戲耳。漢書直作特。

具以酈生語告於子房曰何如

張良從外來謁漢王方食。曰：子房前客有爲我計撓楚權者，具以酈生語告於子房曰何如。念孫案此當從宋本作具以酈生語告句。曰：句於子房何如。句於子房何如者，猶言子房以爲何如也。齊策王斗曰：斗趨見王爲好勢。王趨見斗爲好士。於王何如？言王以爲當何如也。趙策趙王謂虞卿曰：今者平原君爲魏請從寡人，不聽其於子何如。言子以爲何如也。史記叔孫通傳二世召博士諸儒生問曰：楚戍卒攻斬入陳於公如何。公何如。漢書作於吳王濞傳上問袁盎曰：今吳楚反於公何如？皆謂公以爲何如也。語意正與此同。漢書張良傳作具以酈生計告良曰：於子房如何。新序善謀篇作具以食其言告之曰：其於子房意如何。

皆其明證矣。後人不解於子房何如之語，遂移於子房三字於告字之下，而讀具以酈生語告於子房爲一句，不知稱子房者乃高祖之語。若史公記事之詞，則當稱張良，不當稱子房也。弗思甚矣。

釋箕子之拘

武王入殷表商容之閭，釋箕子之拘，封比干之墓。念孫案：釋箕子之拘，本作式箕子之門。今本式作釋門，作拘者，後人據禮記逸周書荀子及東晉古文尚書改之也。不知他書作釋箕子之囚，此獨作式箕子之門。呂氏春秋慎大篇曰：武王封比干之墓。靖箕子之宮。高注清淨其宮以異之表商容之閭。士過者趨，車過者下。淮南道應篇曰：武王封比干之墓，表商容之閭，柴箕子之門。高注柴護之二書說武王禮箕子之事，與此文相近也。下文曰：今陛下能封聖人之墓，表賢者之間。式智者之門乎？封聖人之墓，即封比干之墓；表賢者之間，即表商容之間。式智者之門，即式箕子之門。若作釋箕子之拘，則與下文不合矣。徐廣音義曰：釋拘一作囚。案拘一作四。當爲拘。一作門。蓋徐氏所見有二本。一本作釋箕子之拘。一本作式箕子之門。今本則又改門爲囚矣。而釋一作式，式字尙未改，則古本猶可考見也。漢書張良傳新序善謀篇並作式箕子之門。師古曰：式亦表也。一說至其門而撫車式所以敬之。

并葬黄石

留侯死，并葬黄石冢。念孫案：并葬黄石下，不當有冢字。此涉下文上冢而誤衍也。漢書作并葬黄石。藝文類聚地部太平御覽時序部臘類及地部引史記歲時部引作并葬黄石。初學記歲時部引作并葬黄石葬御覽時

序部伏類引作并黃石葬之皆無冢字。

陳丞相世家

長美色

平爲人長美色念孫案當從漢書作長大美色下文人謂陳平何食而肥肥與大同義若無大字則與下文義不相屬太平御覽飲食部引史記正作長大美色

攻下殷王

漢王攻下殷王念孫案殷下王字涉上文殷王而誤衍也攻下殷者謂攻下殷國項羽紀立司馬印爲殷王王河內都朝歌殷下不當有王字下文項王怒將誅定殷者將吏亦但言殷不言殷王也太平御覽珍寶部引此無王字漢書亦無

監護軍長者

諸將盡譴曰大王一日得楚之亡卒未知其高下而加與同載反使監護軍長者念孫案長者諸將自謂猶言使之監護我等也監護下不當有軍字此因上文典護軍而衍漢書漢紀皆無軍字

顧大王用之

誠臣計畫有可采者顧大王用之念孫案顧當依漢書作顧草書之誤也

絳侯世家

吏事

文帝既見絳侯獄辭乃謝曰吏事方驗而出之念孫案此當作吏方驗而出之不當有事字蓋古文事字作吏與吏相似故吏誤爲事今本作吏事者一本作吏一本作事而後人誤合之耳漢書周勃傳無事字

恨

自竇長君在時竟不得侯死吾甚恨之念孫案恨悔也商君傳曰寡人恨不用公叔連之言也范睢傳曰使臣卒然填溝壑君雖恨於臣無可奈何量錯傳曰公言善吾亦恨之李將軍傳曰將軍自念豈嘗有所恨乎漢書同師古恨悔也義並與此同

三王世家

極臨西湊

極臨北海西湊月氏念孫案極遠也言遠臨北海也楚辭九歌望涔陽兮極浦王注曰極遠也廣雅同湊當爲湊故正義音臻而訓爲至漢書王覽傳萬祥畢湊谷永傳暴風三湊王莽傳聖瑞畢湊師古竝云湊與臻同作湊者字之誤耳班馬字類十九臻韻有湊字引史記西湊月氏音臻則所見本已誤

毋餽德集解徐廣曰餽一作菲念孫案餽德本作菲德徐廣音義本作菲一作餽今本菲作餽餽作菲者皆後人依下文褚先生語改之也索隱本出無菲德三字注曰蘇林云菲廢也本亦作餽餽敗也孔文祥云菲薄也漢書作棐今改正文作餽則與索隱本亦作餽之語不合且正文本作菲故孔文祥訓爲薄若作餽則當訓爲敗訓爲背不得訓爲薄矣又下文褚先生曰誠燕王以無餽德索隱曰案上策云作菲德下云勿使王背德也則餽當音扶味反據此則下文自作餽此文自作菲不得據彼以改此明矣

史記第四

伯夷列傳

可謂善人者非邪

若伯夷叔齊可謂善人者非邪索隱本作可謂善人者邪抑非也注曰若夷齊之行如此可謂善人者邪又非善人者邪念孫案淮南王傳曰公以爲吳興兵是邪非也貨殖傳曰豈所謂素封者邪非也語意竝與此同疑索隱本是原文而今本爲後人所改也老子曰是以侯王自謂孤寡不穀此其以賤爲本邪非乎語意亦相似

跋

盜跖日殺不辜索隱本跖作蹠注曰蹠及注作跖竝音之石反據此則正文本作蹠集解內當有蹠一作跖之語故云蹠及注作跖竝音之石反也今本正文作跖又脫去集解則與索隱不合乃或改其文曰蹠與跖同竝音之石反斯爲謬矣正義述正文亦作蹠字

老子韓非列傳

姓李氏名耳字伯陽諡曰聃

姓李氏名耳字伯陽諡曰聃念孫案史公原文本作名耳字聃姓李氏今本姓李氏在名耳之上字聃作字伯陽諡曰聃此後人取神僊家書改竄之耳案索隱本出名耳字聃姓李氏七字注云案許慎云聃耳曼也故名耳字聃有本字伯陽非正也老子號伯陽父此傳不稱也據此則唐時本已有作字伯陽者而小司馬引說文以正之取古人名字相配之義而不從俗本其識卓矣又案經典釋文序錄曰老子者姓李名耳字伯陽史記云字聃文選征西官屬送於陟陽侯詩注引史記曰老子字聃遊天台山賦注及後漢書桓帝紀注竝引史記曰老子名耳字聃姓李氏則陸及二李所見本竝與小司馬本同而今本云云爲後人所改竄明矣又案文選反招隱詩注引史記曰老子名耳字聃又引列僊傳曰李耳字伯陽然則字伯陽乃列僊傳文非史記文也若史公以老子爲周之伯陽父則不當列於管仲之後矣

始秦與周合而離離五百歲而復合合七十歲而霸王者出焉

始秦與周合而離。離五百歲而復合。合七十歲而霸王者出焉。念孫案此當從宋本作始。秦與周合五百年而離。離七十歲而霸王者出焉。今本離合與宋本相反。此後人依周秦本紀改之也。索隱本出始秦與周合。合五百歲而離。十一字。今本脫一合字。據宋本史記補注曰案周秦二本紀並云始周與秦國合而別。別五百載又合。合七十歲而霸王者出。與此傳離合正反。蓋周秦二本紀皆言離五百歲而復合。此言合五百歲而離。故云離合反正。若此文與周秦本紀同。則何相反之有。

離辭

然善屬書離辭。指事類情。正義曰離辭猶分析其辭句也。念孫案離辭陳辭也。昭元年左傳楚公子圍設服離衛。杜注曰離陳也是其證。枚乘七發云比物屬事。離辭連類亦與此同。

迺自以爲也。故說者與知焉。

彼顯有所出事。迺自以爲也。故句說者與知焉。則身危。念孫案此當以迺自以爲也。故爲句說者與知焉爲句爲成也。晉語。黍不爲黍。稷不爲稷。韋注爲成也。淮南本經篇。五穀不爲高注。不爲不成也。孟子萬章篇。莫之爲而爲者天也。言莫之爲而成也。韓策。烏不爲烏。鵠不爲鵠。言不成烏。不成鵠也。也讀爲他。他故他事也。周官占人以八卦占筮之八。故鄭注八。故謂八事。襄二十六年左傳。謂人主顯有所出事。而實自以成其他事。此唯恐人之知其謀也。而說者與知之。則身必危。韓子說難篇作彼顯。有所出事。而乃以成他故。說者不徒知所出而已矣。又知其所以爲如此者身危。是其明證矣。他字古或通作

也。墨子備城門篇。城上皆毋得有室。若也可依匿者。盡除去之。也與他同。賈子脩政語篇。是以明主之於言也。必自也聽之。必自也擇之。必自也聚之。必自也藏之。必自也行之。說苑君道篇。自也皆作自他。他字本作佗。他之通作也。猶佗之通作它耳。索隱正義皆讀迺自以爲也絕句失之。

大忠

大忠無所拂悟。辭言無所擊排。今本悟辭二字互誤。鍾山札記已辯之。迺後申其辯知焉。韓子說難篇。大忠作大意。念孫案作意者是也。意與言正相對。必二者皆當於君心。然後可以申其辯智也。小司馬以大忠爲匡君。不知說難一篇。皆謂進言者之宜順不宜逆。意在得君。不在匡君也。蓋史記意字本作憲。說文。憲滿也。方言作臚。漢巴郡太守樊敏碑作億。又說文。十萬曰憲。今作億。說文。憲安也。今亦作億。是從憲之字。多與從意者相通。傳寫者脫其上半。因譌而爲忠矣。

孫子吳起列傳

坐爲計謀

於是乃以田忌爲將。而孫子爲師。居輜車中。坐爲計謀。念孫案文選報任少卿書注。引此坐作主。於義爲長。

此子三者皆出吾下

此子三者皆出吾下。而位加吾上。何也。念孫案子字本在三者下。今誤在三者之上。則文不成義。後漢書

朱浮傳注引此作此三者子皆出吾下通鑑周紀一同呂氏春秋執一篇作三者子皆不吾若也。

自喜名

吳起爲人節廉而自喜名也。念孫案名字後人所加自喜猶自好也。孟嘗君傳贊好客自喜。田叔傳爲人刻廉自喜。鄭當時傳以任俠自喜皆其證。加一名字則非其指矣。太平御覽皇親部引此無名字。

五子胥列傳

縣吳東門之上

抉吾眼縣吳東門之上以觀越寇之入滅吳也。念孫案縣吾東門之上縣本作著。張略反此後人依吳語改之也。華嚴經音義上引廣雅曰置著也是著與置同義。吳世家曰抉吾眼置之吳東門。越世家曰取吾眼置吳東門。此曰抉吾眼著吳東門之上其義一也。說苑正諫篇曰抉吾眼著之吳東門語卽本於史記。呂氏春秋知化篇亦曰抉其目著之東門。後人據吳語改著爲縣。不知吳語自作縣。史記呂覽說苑自作著也。匡謬正俗八引史記作抉吾目著於東門。藝文類聚人部初學記太平御覽人事部引史記並作抉吾眼著吳東門之上此皆其明證矣。

乃劫之

乃劫之王如高府。念孫案劫下本無之字。哀十六年左傳曰白公以王如高府。楚世家曰因劫惠王置之。

高府此曰乃劫王如高府其義一也劫下不當有之字。

仲尼弟子列傳

其地狹以泄

其城薄以卑其地狹以泄索隱曰越絕書泄字作淺內傳陳成桓篇念孫案泄字於義無取下文地廣以深深與淺正相對則作淺者是也吳越春秋夫差內傳亦作淺蓋泄或作洩形與淺相近淺誤爲洩又誤爲泄耳又案地可言廣狹不可言深淺地當爲池字之誤也上言城故下言池池有廣狹深淺故此言狹以淺下言廣以深也越絕書吳越春秋並作池字

排藜藿

原憲亡在草澤中子貢相衛而結駟連騎排藜藿入窮閭過謝原憲念孫案藜藿當爲藜藿徒弔反字之誤也藿卽今所謂灰藿也爾雅拜蕡藿郭注曰蕡藿似藜莊子徐無鬼篇曰藜藿柱乎鼈鼬之逕案藜藿皆生於不治之地其高過人必排之而後得進故言排越世家曰莊生家負郭披藜藿到門彼言披藜藿此言排藜藿其義一也若藿爲豆葉豆之高不及三尺斯不可以言排矣月令曰藜莠蓬蒿並興管子小匡篇曰蓬蒿藜蘿並興昭十六年左傳曰斬其蓬蒿藜藿藜藿與蓬蒿皆是穢草故云排藜藿入窮閭若藿則非其類矣魏書李騫傳騫贈盧元明魏收詩曰稍旅原思藿坐夢尹憲荆則騫所見史記本正作藜藿

也。凡書傳言藜藿者，皆謂採以供食。故大戴禮曾子制言篇曰：聚橡栗藜藿而食之。墨子魯問篇曰：短褐之衣藜藿之羹。韓子五蠹篇曰：櫌粢之食藜藿之羹。此皆與言藜藿者異義，不可比而同之也。藿，字形相似，故藜藿多譌爲藜藿。晏子春秋外篇曰：晏子東畊海濱，堂下生藜藿。門外生荆棘。韓子外儲說左篇曰：孟獻伯相魯，堂下生藿藜。門外長荆棘。淮南脩務篇曰：藜藿之生，蜿蜒然日加數寸，不可以爲櫌棟。晏子韓子與荆棘並舉，淮南言不可爲櫌棟，則藿字明是藿字之譌。詳見淮南而校書者皆莫之或正。蓋世人多聞藜藿，寡聞藜藿，所以沿誤而不知也。

冉季字子產

冉季，字子產。引之曰：此本作冉季產。字子二字，則後人據家語增之也。單行索隱本出冉季產三字。注云：家語冉季字產。正義曰：家語云冉季字子產。是家語以產爲字，不與史記同。史記原文無字子二字明矣。唐書禮樂志作冉季產。本於史記也。冉季產者，冉其氏，季其字，產其名也。左氏春秋僖十六年公子季友卒，正義曰：季是其字，友是其名，猶如仲遂叔肸之類，皆名字雙舉，是其例也。家語改爲冉季字產，大誤。古人無以伯仲叔季爲名者，惟杜預注左傳謂祭仲足名，仲字仲足，他人無此謬也。

邦巽

邦巽，字子斂。索隱本邦作邦。云：家語巽作選。字子斂。文翁圖作國選。蓋亦由避諱改之。劉氏作邦巽。邦音

圭所見各異也。引之曰：作邦者是也。古本若非邦字，何以避諱作國。廣韻邦國也。又姓出何氏姓苑，而邦字下不云是姓，然則古無邦姓，不得作邦明矣。至唐初始誤爲邦，故劉伯莊音圭，而通典禮十三、唐書禮樂志及宋倉頡碑陰，并仍其誤，索隱謂家語巽作選而不云邦作邦，則家語亦作邦可知。今本家語作邦者，後人以誤本史記改之也。

商君列傳

諸庶孽公子

商君者，衛之諸庶孽公子也。念孫案，公字後人所加。玉藻公子曰：臣孽是公子，卽爲孽子。既言諸庶孽子，則無庸更言公子。呂不韋傳曰：子楚，秦諸庶孽孫也。文選西征賦長笛賦注引此皆無公字。

鞅欲變法

孝公旣用衛鞅，鞅欲變法，恐天下議己。衛鞅曰：疑行無名，疑事無功。念孫案，鞅欲變法，鞅字因上文而衍。此言孝公欲從鞅之言而變法，恐天下議己，非謂鞅恐天下議己也。孝公恐天下議己，故鞅有疑事無功之諫。若謂鞅恐天下議己，則與下文相反矣。商子更法篇孝公曰：今吾欲變法以治，更禮以教百姓，恐天下之議我也。公孫鞅曰：疑行無成，疑事無功。君亟定變法之慮，殆無顧天下之議之也。是其明證矣。新序

善謀篇同

收司

令民爲什伍而相收司連坐引之曰收當爲牧字之誤也俗書收字作收與牧相似晏子雜篇蠶桑蠶牧道篇中能得之則外能牧之今本牧字並誤作收方言曰監牧察也鄭注周官禁殺戮曰司猶察也凡相監察謂之牧司周官禁暴氏曰凡奚隸聚而出入者則司牧之戮其犯禁者酷吏傳曰置伯格長以牧司姦盜賊漢書譌作收司捕司察姦人皆其證也索隱本作牧司注云牧司謂相糾發也一家有罪則九家連舉發然則必先司察而後舉發舉發而後收捕不得先言收而後言司矣索隱之牧司謂相糾發後人亦依正文改爲收司而不知收非糾發之謂也

小都

而集小都鄉邑聚爲縣念孫案都大而縣小不得言集都爲縣都卽鄉字之誤而衍者也秦本紀曰并諸小鄉聚集爲大縣六國表曰初聚小邑爲三十一縣皆無都字

蘇秦列傳

君而不任事

奉陽君妬句君而不任事念孫案君而當爲而君言奉陽君旣妬賢而君又不任事也趙策作奉陽君妬

大王不得任事是其證。

取淇卷

據衛取淇卷則齊必入朝秦念孫案卷上本無淇字此後人據趙策加之也索隱本出據衛取卷四字注曰地理志卷縣屬河南戰國策云據衛取淇正義曰卷城在鄭州原武縣西北七里言秦守衛得卷則齊必來朝秦據此則正文內有卷無淇故索隱正義皆釋卷字而不釋淇字且正義但言守衛得卷則無淇字明矣又案索隱言戰國策云據衛取淇者謂史記作取卷而戰國策作取淇也後人據戰國策加入淇字則與索隱不合乃或於引戰國策之下加無卷字三字以申明之單行本無此三字其意謂史記作取淇卷而戰國策無卷字也不知史記作取卷與戰國策作取淇者不同故索隱曰戰國策云據衛取淇若史記作取淇卷則但云戰國策無卷字足矣何必更言取淇乎此不思之甚也。

湯武之士不過三千卒不過三萬

湯武之士不過三千車不過三百乘卒不過三萬趙策作湯武之卒不過三千人後漢書鄧禹傳注引趙策卒作士車不過三百乘無卒不過三萬句念孫案卒卽士也既云士不過三千不當又云卒不過三萬蓋史記本作湯武之土不過百里卽所謂湯以七十里文王以百里車不過三百乘卒不過三千卽所謂革車三百兩虎賁三千人與趙策小異文選枚乘諫吳王書湯武之士不過百里李善注引史記蘇秦說趙王曰湯武之士不過百里是其證後人據趙

策改土不過百里爲士不過三千又改下文之三千爲三萬斯爲謬矣。卒不過三千言其少也。若作三萬云武王卒三千人。

見破於人 見臣於人

今西面而事之見臣於秦夫破人之與見破於人也臣人之與見臣於人也豈可同日而論哉。念孫案下兩見字皆涉上見字而衍索隱本出臣人之與臣於人七字注曰臣人謂己爲彼臣也臣於人謂使彼臣己也。案索隱誤解正義。正義曰破人謂破敵也。破於人謂被敵破臣人謂己得人爲臣臣於人謂己事他人則無兩見字明矣趙策亦無兩見字。

距來

天下之彊弓勁弩皆從韓出。谿子少府時力距來者皆射六百步之外。索隱曰：距來者謂弩勢勁利足以距於來敵也。單行本如是。今本史記此數語誤入集解內。荀子注引此不誤。念孫案小司馬緣文生義非也。距來當爲距黍黍來隸書相近故黍譌爲來。韓策作距來亦後人依史記改之。藝文類聚軍器部初學記武部太平御覽兵部並引廣雅曰繁弱鉅黍弓也。荀子性惡篇曰繁弱鉅黍古之良弓也。楊倞注黍當爲來。即惑於小司馬之說。時力距黍皆疊韻字故荀子廣雅並作鉅黍文選閑居賦谿子巨黍異案同機李善注引史記作巨黍距鉅巨古並通用。

不從

故爲大王計莫如從親以孤秦大王不從秦必起兩軍一軍出武關一軍下黔中念孫案大王不從下脫親字當依楚策補從卽容反

投從約書

乃投從約書於秦索隱曰投當爲設今本並作投言設者謂宣布其從約六國之事以告於秦若作投甚爲易解念孫案索隱旣云投當爲設則不當又云作投甚爲易解蓋正文投字本作設索隱之投當爲設今本並作投本作設當爲投今本並作設此是各本皆作設而小司馬以爲當作投故曰作投甚爲易解也後人旣改正文設字爲投又改索隱以就之而其義遂不可通矣

愈充腹

臣聞飢人所以飢而不食烏喙者爲其愈充腹而與餓死同患也索隱曰劉氏以愈猶暫非也案謂飢人食烏頭則愈益充腹少時毒發而斃亦與飢死同患也念孫案小司馬以愈充腹爲愈益充腹亦非也燕策作偷充腹則愈卽偷字也鄭注表記曰偷苟且也言飢人食烏頭雖苟且充腹而與餓者同歸於死也齊世家桓公欲無與魯地而殺曹沫管仲曰夫劫許之而倍信殺之愈一小快耳而棄信於諸侯愈一小快卽偷一小快也淮南王傳王亦偷欲休漢書偷作愈韓子難一偷取多獸淮南人閒篇偷作愈是偷與愈通也偷薄字說文本作偷從心愈聲唐風山有樞篇他人是偷鄭箋偷讀爲偷周官大司徒則民不偷桓七年公羊傳注則民不偷坊記注不偷於死亡釋文並音偷大

戴禮文王官人篇欲色嘔然以偷逸周書偷作愉荀子王霸篇百姓貴之如帝親之如父母爲之出死斷亡而不愉漢繁陽令楊君碑不愉祿求趨並與偷同其心字或在旁或在下轉寫小異耳鹽鐵論非鞅篇猶食毒肉愉飽而罹其咎也彼言愉飽此言愈充腹其義一也偷愈偷字異而義同

抱柱

信如尾生與女子期於梁下女子不來水至不去抱柱而死念孫案柱上本有梁字文選獄中上梁王書注太平御覽人事部引此竝作抱梁柱而死燕策及莊子盜跖篇同

北夷

夫以宋加之淮北彊萬乘之國也而齊并之是益一齊也北夷方七百里加之以魯衛彊萬乘之國也而齊并之是益二齊也索隱曰北夷謂山戎北狄附齊者念孫案此文言北夷方七百里加之以魯衛是北夷之地去魯衛不遠小司馬以山戎北狄當之誤矣北夷當爲九夷字之誤也燕策作北夷亦後人依史記改之秦策云楚苞九夷方千里魏策云楚破南陽九夷李斯上始皇書云包九夷制鄢郢是九夷之地南與楚接此言齊并淮北淮北卽楚地也齊并宋與淮北則地與九夷接故又言齊并九夷也秦策言楚包九夷方千里此言九夷方七百里七百里卽在千里之中故言楚包九夷也淮南齊俗篇云越王句踐霸天下泗上十二諸侯皆率九夷以朝是九夷之地東與十二諸侯接而魯爲十二諸侯之一故此言齊

并九夷與魯衛也。上文言齊舉宋而包十二諸侯。田完世家言齊南割楚之淮北。泗上諸侯鄒魯之君皆稱臣。此言齊并宋與淮北。又言并九夷與魯衛。以上諸文彼此可以互證。是今本之北夷乃九夷之誤。而不得以山戎北狄當之也。

此苦言

王何不使辯士以此苦言說秦。念孫案苦當爲若字之誤也。此若言猶云此言。若此言燕策作上文云王何不使辯士以此言說秦。下文云秦王聞若說。若亦此也。說亦言也。連言此若者古人自有複語耳。管子山國軌篇曰。此若言何謂也。地數篇曰。此若言可得聞乎。輕重丁篇曰。此若言曷謂也。墨子尚賢篇曰。此若言之謂也。禮記曾子問篇曰。子游之徒有庶子祭者。以此若義也。鄭讀以此爲一句。若義也爲一句。非是辯見經義述聞荀子儒效篇曰。此若義信乎人矣。今本若譏作君辯見荀子皆竝用此若二字。

塞鄙阨

殘均陵。塞鄙阨。念孫案塞本作安。此後人依燕策改之也。索隱本作安。鄙阨安卽閼字也。閼亦塞也。說文。閼遮壅也。列子楊朱篇謂之閼聰。張淇曰。閼塞也。爾雅。太歲在甲曰閼逢。李巡曰。萬物鋒芒欲出。擁遏未通。曰閼逢。見一切經音義十七釋文閼烏割反。又於虔反。於虔反之音與安相近。閼鄙阨之爲安。鄙阨猶閼逢之爲焉逢。見史記音義單閼之爲亶安。徐廣曆書音義曰董閼于之爲董安于。定十三年左傳董安于韓子十過篇作董閼于。以遏徂旅之

爲以按徂旅也。後人依燕策改安爲塞。不知安與闕同字。闕與塞同義。無煩改爲塞也。

趙得講於魏

兵困於林中。林中魏地。徐廣曰。河南苑陵有林鄉。重燕趙。以膠東委於燕。以濟西委於趙。趙得講於魏。當從燕策作已得講於魏。言秦兵困於魏之林中。恐燕趙來擊。則以膠東委於燕。以濟西委於趙。已得講於魏。則又移兵而攻趙也。下文曰。兵傷於譙石。遇敗於陽馬。而重魏。則以葉蔡委於魏。已得講於趙。則劫魏不爲割。是其證。今作趙得講於魏者。涉上下諸趙字而誤。此謂秦得講於魏。非謂趙得講於魏也。索隱曰。講和也。解也。秦與魏和也。則小司馬本不誤。

張儀列傳

數讓之

因而數讓之。索隱曰。謂數設詞而讓之。讓亦責也。數音朔。念孫案。小司馬讀數爲頻數之數。非也。秦初不見儀。至是始一見。卽責以數語。而謝去之。未嘗數數責之也。數讀如數之以王命之數。高注秦策曰。數讓也。廣雅曰。數讓責也。數讓連文。猶誅讓連文。古人自有複語耳。

王業

今三川周室。天下之朝市也。而王不爭焉。顧爭於戎翟。去王業遠矣。念孫案。去王下本無業字。此涉上文。

王業而誤衍也。王讀王天下之王。此言秦不爭於三川周室。而爭於戎翟。則不能王天下。故曰去王遠矣。下文司馬錯曰。三資者備。而王隨之矣。正對此句而言。則王下不當有業字。索隱本出去王遠矣四字。注曰。王音於放反。則無業字明矣。秦策有業字。亦後人依誤本史記加之。故姚宏校本曰。曾錢劉無業字。新序善謀篇亦無業字。

論其故

臣請論其故。念孫案。論本作謁。此後人以意改之也。索隱本作謁。注曰。謁者告也。今本既改正文作論。又改注文曰。論者告也。案訓謁爲告。本於爾雅。若論字則古無訓爲告者。後人之改謬矣。秦策及新序並作謁。

折韓

秦折韓而攻梁。韓怯於秦。秦韓爲一。梁之亡可立而須也。念孫案。折讀爲制。言韓爲秦所制。不得不與之共攻梁也。制折古字通。呂刑制以刑墨子尚同篇作折則刑論語顏淵篇片言可以折獄者魯論折爲制魏策作秦挾韓而攻魏。挾與制義亦相近。

雖無出甲

雖無出甲。席卷常山之險。必折天下之脊。念孫案。雖讀曰唯。唯與雖古字通。大雅抑篇女雖湛樂從弗念管紹言女唯湛樂之從也管

子君臣篇故民迂則流之民流通則迂之決之則行塞之則止雖有明君能決之又能塞之言唯有明君能如此也楚辭離騷余雖脩姱以鞶纁兮言余唯有此姱脩之行以致爲人所係繫也莊子庚桑楚篇唯蟲能蟲唯蟲能天此承上文言秦兵之彊如是是唯無出甲出甲則席捲常山而折天下之脊也不更言出甲者蒙上而省也留侯世家曰楚唯無彊六國立者復橈而從之集解引漢書音義曰唯當使楚無彊彊則六國弱而從之莊子人間世篇曰若唯無詔王公必將乘人而鬪其捷郭象注汝唯有寂然不言耳言則王公必乘人而角其捷辯以距諫飾非也語意竝與此同

待弱國之救

夫待弱國之救忘彊秦之禍此臣所以爲大王患也念孫案待當爲恃今作待者涉上文待諸侯之救而誤也上言秦之攻楚急而諸侯之救楚緩故曰楚待諸侯之救在半歲之外此言弱國不可恃而彊秦不可忽若改恃爲待則非其指矣楚策正作恃弱國之救楚策上文待諸侯之救待作恃亦涉下文待弱國之救而誤當依史記改

兩虎相搏

此所謂兩虎相搏者也引之曰搏本作據徐廣音戟正是據字之音後人不知據字之義而改據爲搏則與徐音不合乃又於音戟上加或字謬甚辯見楚策

飯菽

民之食大抵飯菽藿羹念孫案飯菽當爲菽飯菽飯藿羹相對爲文韓策作豆飯豆亦菽也姚宏校韓策引春秋後語亦作菽飯

督過之 過楚 不過

大王之威行於山東，敵邑愁居，憚處不敢動搖。唯大王有意督過之也。索隱曰：督者，正其事而責之。督過是深責其過也。念孫案：督過皆責也。晏子春秋雜篇曰：古之賢君臣有受厚賜而不顧其國族，則過之。臨事守職，不勝其任，則過之。楚辭九章曰：信讒諛之溷濁兮，盛氣志而過之。呂氏春秋適威篇曰：煩爲教而過不識，數爲令而非不從。高誘注曰：過責也。廣雅同是督過皆責也。若以過爲過失之過，則當言督過不當言督過之矣。甘茂傳：蘇代謂向壽曰：公奚不以秦爲韓求潁川於楚？此韓之寄地也。公求而得之，是令行於楚，而以其地德韓也。公求而不得，是韓楚之怨不解而交走秦也。秦楚爭彊，而公徐過楚以收韓，此利於秦，案過楚謂責楚也。正義謂說楚之過失以收韓，亦失之。張釋之傳曰：釋之見謝景帝，不過也。不過亦謂不責之也。

趙服

約四國爲一以攻趙。趙服必四分其地。念孫案：服字義不可通。趙服當爲趙破，字之誤也。趙策作破趙而四分其地，是其證。

入儀之梁

乃具革車三十乘入儀之梁。念孫案：入儀之梁，本作入之梁。下文曰：故具革車三十乘而入之梁也。是其

證入下有儀字則文不成義此因上下文儀字而誤衍也齊策作乃具革車三十乘內之梁內卽入也

喜

乃使其舍人馮喜之楚索隱曰此與戰國策同見齊策舊本作嘉誤也念孫案殷本紀九侯女不嘉淫高祖本紀秦人嘉封禪書而天子心獨喜其事祕漢書郊祀志作嘉又賈誼傳遇之有禮故羣臣自嘉桓六年穀梁傳陳侯嘉猶墨子魯問篇國家嘉音湛湎荀子堯問篇楚莊王以憂而君以嘉漢有聞嘉長韓仁銘又太尉劉寬碑陰河東郡聞嘉泰山都尉孔宙碑逢祈字伯嘉邵陽令曹全碑陰故市掾王尊文嘉是喜字古通作嘉不得以戰國策改史記也又案古今人表之司馬嘉中山策作嘉趙策曰無嘉志而有憂色是戰國策喜字亦通作嘉也

不得待異日

陳軫過梁欲見犀首犀首謝弗見軫曰吾爲事來公不見軫軫將行不得待索隱曰軫語犀首言我欲有教汝之事何不相見故來異日犀首見之念孫案索隱本軫語犀首云云本在上文吾爲事來之下其不得待異日五字作一句讀軫言不得待異日故犀首卽出見之也今本列索隱於不得待之下而以不得待爲句異日爲句大謬

秦得燒掇焚抒君之國

中國無事秦得燒掇焚抒今本此下載索隱曰掇音都活反謂焚燒而侵掠也焚抒音煩烏君之國此三字謂煩躁而牽掣也戰國策云秦且燒燠獲君之國是說其事也

句爲有事。索隱曰：謂山東諸國共伐秦。

秦將輕使重幣事君之國，相對爲文。

秦得燒掇焚扦

君之國與秦將輕使重幣事君之國，相對爲文。

秦得燒掇焚扦國共伐秦，乃專釋有事二字。今本以掇音都活反云云，列入燒掇焚扦之下。君之國之上，而以秦得燒掇

焚扦爲句。君之國有事爲句，其失甚矣。單行本亦誤。

下文此公孫衍所謂邪。索隱曰：謂上文犀首云：有事

上文有君之國三字，亦後人所加。單行本同。

樗里甘茂列傳

議之

樗里子公孫奭二人者，挾韓而議之。王必聽之。念孫案：議下本無之字。此涉下聽之而誤衍也。羣書治要引此，作挾韓而議無之字。秦策及新序雜事篇並同。

白起王翦列傳

邢邱

秦嘗攻韓，圍邢邱，困上黨。上黨之民皆反爲趙。集解徐廣曰：平皋有邢邱。正義曰：邢邱今懷州武德縣東南二十里。平皋縣城是也。念孫案：邢邱魏地，非韓地。徐張之說非也。此本作攻韓圍邢。邢下邱字衍文耳。秦策作秦嘗攻韓邢。此脫圍宇。困於上黨。衍於是其證。邢卽陘之借字也。上文曰：昭王四十三年，白起攻韓陘。

城拔五城正義曰陘庭故城在曲沃縣西北二十里案今曲沃縣西北十里汾水旁有陘庭城卽桓三年左傳所謂曲沃武公伐翼次於陘庭逐翼侯於汾隰者也秦策曰秦攻韓圍涇韓策曰秦攻陘韓使人馳南陽之地范睢傳曰昭王四十三年秦攻韓汾陘拔之韓世家曰桓惠王五年秦拔我陘城汾旁十年秦擊我於太行我上黨郡守以上黨降趙卽此所謂攻韓圍陘困上黨上黨之民皆反爲趙者也又案宣六年左傳赤狄伐晉圍邢邱杜注曰邢邱今河內平皋縣平皋故城在今溫縣東秦本紀昭襄王四十一年攻魏取邢邱懷徐張彼注並與此注同范睢傳曰使五大夫綰伐魏拔懷後二歲拔邢邱秦策曰舉兵而攻邢邱邢邱拔而魏請附是邢邱爲魏地非韓地不得言攻韓圍邢邱也

孟子荀卿列傳

不果所言

梁惠王不果所言則見以爲迂遠而闊於事情念孫案果信也以爲迂遠而闊於事情是不信所言也廣雅曰果信也中庸果能此道矣謂信能此道也孟子離婁篇果有以異於人乎謂信有以異於人也凡書傳言果然者皆謂信然也

自騶衍與齊之稷下先生如淳于髡慎到環淵接子田駢騶奭之徒

念孫案此本作自如騶衍與齊之稷下先生淳于髡慎到環淵接子田駢騶奭之徒自如者統下之詞稷

下先生卽指淳于髡諸人而言。下文曰：「自如淳于髡以下。」又曰：「自如孟子至于吁子。」匈奴傳曰：「自如左右賢以下至當戶，皆以「自如」二字連文。」田完世家曰：「自如驕衍淳于髡。」田駢接子慎到環淵之徒，此尤其明證也。後人不曉「自如」二字之義，而移如字於淳于髡諸人之上，則文不成義矣。

爲

豈寡人不足爲言邪？念孫案：「不足爲言」，不足與言也。李斯傳：「斯其猶人哉？」安足爲謀，亦謂安足與謀也。與爲一聲之轉，故謂與曰爲管子戒篇曰：「自妾之身之不爲人持接也。」尹知章注：爲猶與也。孟子公孫丑篇曰：「不得不可以爲悅。」無財不可以爲悅，得之爲有財。古之人皆用之，言得之與有財也。齊策曰：「犀首以梁爲齊戰於承匡而不勝。」言以梁與齊戰也。韓策曰：「嚴仲子辟人，因爲聶政語言與聶政語也。」韓詩外傳曰：「寡人獨爲仲父言，而國人知之何也？」言獨與仲父言也。

孟嘗君列傳

一與文等

食客數千人，無貴賤一與文等。念孫案：「文」當爲之字之誤也。上文曰：「文果代立於薛。」是爲孟嘗君。自此以下，則皆稱孟嘗君而不稱文。此句獨稱文，則與上下文不合，故知文爲之字之誤也。之字指食客言，非指孟嘗君言。太平御覽人事部待士類引此正作「一與之等」。賓客類引此一與文等。此後人依史記改之。

偶人

見木偶人與土偶人相與語。念孫案。偶索隱本作禺。注曰。音偶。又音寓。謂以土木爲之偶類於人也。是舊本作禺。有偶寓二音。後人改禺爲偶。又改注文曰。偶音遇。斯爲謬矣。封禪書。木禺龍欒車一駟。索隱曰。禺一音寓寄也。寄龍形於木。一音偶。亦謂偶其形於木也。後漢書劉表傳論曰。其猶木禺之於人也。是偶人之偶。古通作禺。管子海王篇禹策之商日二百萬尹知章曰禹讀爲偶漢書匈奴傳此溫偶縣王所居地也班固燕然山銘斬溫禺以聾鼓溫禺卽溫偶

如有

如有不得還。君得無爲土偶人所笑乎。念孫案。如有如或也。下文曰。如有齊覺悟。復用孟嘗君。則雌雄之所在。未可知也。袁盎傳曰。如有遇露霧行道死。陛下竟有殺弟之名。奈何皆謂如或也。或與有古同聲而通用。說見釋詞。

意疑孟嘗君

人或毀孟嘗君於齊湣王曰。孟嘗君將爲亂。及田甲劫湣王。湣王意疑孟嘗君。念孫案。意下本無疑字。意孟嘗君者。意卽疑也。疑其使田甲劫王也。文選長楊賦注引廣雅曰。意疑也。呂氏春秋去尤篇曰。人有亡鉄者。意其鄰之子。梁孝王世家曰。梁王陰使人刺殺袁盎及他議臣十餘人。於是天子意梁王。漢書文三師古曰王傳同顏意疑也。張儀傳曰。嘗從楚相飲。已而楚相亡璧。門下意張儀。直不疑傳曰。其同舍有告歸誤持同舍郎金。

已去而金主覺，妄意不疑，皆其證也。後人不知意之訓爲疑，故又加疑字耳。太平御覽人事部引此無疑字。

爲雄雄者

此雄雌之國也。勢不兩立。爲雄雄者得天下矣。顧子明曰：爲雄下衍一雄字。爲雄二字屬下讀。

朝趨市

君獨不見夫朝趨市者乎？明旦側肩爭門而入。日暮之後過市朝者，掉臂而不顧。引之曰：朝趨市，當作趨市朝。朝音潮，下文過市朝者，卽承此文言之。若讀朝暮之朝，則與下明旦相複矣。索隱出朝趨市三字云：趣音娶，後又出過市朝三字。云朝音潮，謂市之行位有如朝列，因言市朝耳。則所見本已譌爲朝趨市矣。李善注文選藉田賦引此亦譌。李注引朝趨市而不引明旦二字，蓋亦以明旦與朝相複，故節之。而不知朝趨市乃趨市朝之譌也。

平原君虞卿列傳

罷瘡之病

蹙者至平原君門，請曰：臣不幸有罷瘡之病。索隱曰：罷瘡背疾，言腰曲而背隆高也。念孫案：蹙非背疾，則罷瘡之病，非謂腰曲而背隆高也。罷瘡卽指蹙而言。說文：瘡罷病也。廣雅：蹙瘡也。是蹙爲罷瘡之病也。故淮南地形篇林氣多蹙，天官書正義引作林氣多蹙，瘡蹙蹙壁字異而義同。

發

十九人相與目笑之而未發也。索隱本發作廢。注曰：鄭氏云：皆目視而輕笑之，未能卽廢棄之。念孫案：廢，卽發之借字。召南驕虞篇壹發五祀小雅賓之初筵篇獻爾發功徐邈並讀如廢廢發古同聲故字亦相文發一本作廢莊子列御寇篇先生旣來曾不發樂乎釋文發司馬本作廢齊策王何不廢將而擊之廢將卽發將謂目笑之而未發於口也鄭氏不達故誤解爲廢棄然以此知正文之本作廢也若作發則不得有此誤解矣後人改廢爲發遂失其舊乃或加發一作廢四字以牽合已改之正文則其謬益甚矣。

衍文十六

今郝曰：秦善韓魏而攻趙者，必以爲韓魏不救趙也。而王之軍必孤，有以自以爲韓魏至此凡十
秦不如韓魏也。是使王歲以六城事秦也。念孫案：上文趙郝曰：今秦善韓魏而攻王。王之所以事秦必不
如韓魏也。故虞卿復舉其詞而駁之曰：是使王歲以六城事秦也。然則此文當以必王之事秦不如韓魏
也爲一句。而必字之下，王之事秦之上，不當有以爲韓魏云云。十六字明矣。此不知何處錯簡與上下文
皆不相屬。趙策及新序善謀篇竝無此十六字。

予秦地何如毋予孰吉

趙王與樓緩計之曰：予秦地何如毋予孰吉。念孫案：此本作予秦地如毋予句孰吉句如者與也論語先

六七十如五六十宗廟之事。言予秦地與不予以孰吉也。新序作予秦地與無予孰吉是其明證矣。今本如上有何字者後人據趙策加之也。趙策作與秦城句何如不與人不曉文義而妄加之辭見趙策亦後何與孰同義趙策言何如則不言孰吉此言孰吉則不言何如後人又加何字斯爲謬矣。後人不知如之何字。

彊怒

天下將因秦之彊怒乘趙之弊瓜分之念孫案此怒字非喜怒之怒廣雅曰怒健也。健亦彊也。後漢書第車怒馬李賢注怒馬謂馬之肥壯其氣憤盈也。義與此怒字同。彊怒連文又與下句弊字對文。趙策作因秦之怒。乘趙之敵。是怒卽彊也。上文曰吾且因彊而乘弱是其證。

危哉 危反

危哉樓子之所以爲秦者念孫案此危字非安危之危。危讀爲詭詐也。言其爲秦之計甚詐也。樓緩使趙王割地爲和以疑天下而慰秦心實則示天下以弱而益秦之彊名以爲趙而實以爲秦故曰詭哉樓子之所以爲秦者又李斯傳今高有淫佚之志危反之行危亦讀爲詭詭亦反也。言其行之反常也。曹大家注幽通賦曰詭反也。呂氏春秋淫辭篇曰言行相詭不祥莫大焉。賈子傳職篇曰天子燕業反其學。建本潭本反譏作及今從續漢書百官志所引。左右之習詭其師淮南齊俗篇曰禮樂相詭服制相反是詭與本或作燕辟廢其學後人以學記改之也。