

續

水

原

完

863
83



19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53

国立国会図書館 タイトル『続の原』 請求記号 863-83

ガラス使用

83-63

おのれの系



五つを... 野のふかき友達の何事か判
おれ月の様子一筆をまひぬ



一柳軒不卜

一番 芥子

左持

まじりしをこのくまきぬ田芥子 芥子白

右

藤 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

わきぎぬ浪の袖の裾ハ花の蔭ふもさし芥子ハ元
彼亀もあつて尻中へ根を引昔國君と奉
んともつても果つて樂人の芥子をとり芥子
をとる左右無優者

二番 白魚

左持

まじりし魚カ 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

右

白魚カ 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

左 白魚カ 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

三番 梅

左

し系梅を梅子かえりて飛蚊の爪 松涛

右 勝

三日月を梅子さしとてしるす 不角

暗香浮動月黄昏梅の精神醒るる
を柳 左も悪くもあはれ他をさるは是
可もあはれいとあはれ

四番 五加木

左持

さしあはれくささり踏ふ五加木 峽水

右

さしあはれくささり踏ふ五加木 扇白

左狐村見る景色之右ふけり思ひとくあはれ

あはれ佛之住りふつふつ住持さるる

五番 蝶

左勝

しつとんく子子子あはれあはれ 淡石

右

松枝子あはれり仙をぬあはれあはれ 巻取

松枝のあはれりあはれりあはれり何とんく

巻取

六番 燕

左持

落しつり滝の水のむき花のぬ 一撮

右

花のむき中の子をむき花のぬ 心水

軽業双方類ありてをそ風流左右精右に

可し

七番 花のぬ

左 勝

ふふ井戸や花のぬ散水の隈 仙花

右

もこかやーちんを担ぎ花のぬ 雨国

左中七ふふよりつりまりの鏡や唱てあかき草一
つふふ草よりやーして自代のぬ花ありー右又
ふふ所を得つり花を散水の隈にさうて増

八番 柳

左

大花のぬかむやぬ柳ーうふ 取足

右 勝

鶴の 福より花のぬふ柳ーうふ 琴風

右春の遠三日月のむつきの句を上置て此句
すしに不花左も又置てハ花法ーはーは
左右ふふきや

何んま〜〜〜不分甲乙

十二番

左持

孫子孫生あひあはさし 具角

右

うほあや 孫生あひあはさし 不卜

左右むね〜 生田のあひあはさしと
あひあはさしと〜 里の〜

古きそのあふ卜子十倍ふ〜あひあはさしを袖ふ
しあはさし判をもあひあはさしと〜 他

句符〜〜〜左臺右觸 筆ふ事さかあや
見ゆ雅のあひあはさしと〜 世り是球
を解人解是球の内を出し〜 判をか
し〜 判の判も判
あひあはさしと〜 丁卯のま

素堂書

一番 卯のむ

左持

卯のむや 里の見え〜 朝顔 露店

右

黄毛の靨耳や、縹と、と、行ふ、不卜

左ハ玉鉞の、と、ちり、人、も、所、の、白、め、あ、ふ、
行、里、を、見、弁、て、足、を、止、む、一、枝、瀟、洒、出、疎、籬、の、
な、ま、色、自、死、す、浮、き、る、年、は、ふ、右、ハ、時、サ、節、の、
後、所、カ、声、す、何、と、情、成、の、女、の、ま、い、一、心、
も、も、有、て、白、保、さ、ま、と、模、倣、の、ま、と、託、也、

二番 来々

左 持

わ、ら、る、牛、游、あ、ま、ま、野、は、根、凡

右

も、ま、ま、ま、ま、野、の、葉、凡、と、ん、調、柳

ま、ま、野、の、あ、ま、ま、牛、池、あ、ま、ま、ま、保、意、持、あ、ま、ま、
奥、の、あ、の、左、の、ま、ま、の、ま、ま、と、見、る、所、の、
ま、ま、味、あ、り、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、

三番 来々

左 持

殖、根、ら、り、卒、あ、ま、ま、一、底、可、知、全、奉

右

ふ、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、不、誦

卒、の、折、と、ふ、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、

又住す...古井戸の中より生かす...
もあつて...
おとりの...
木

四番 田植

藤の... 亀 押さへ... 田植... 立止

三番 勝

折... 田植... 藤言

張母子... 田... 藤... 左も一... 右の...
思... 左も一... 右の...
句の... 左も一... 右の...

五番 百合

喰... 廐の内の早百合... 一... 一...

右

五月... 破笠

左... 草... 右... 左... 色...

六番 尾

左 持



かき尾をくも目おしを習く古くとも 扇聖

右

蝶一ツ見〜ぬかき尾の茂らん る 圃

古墳のやう尾一ツ向ひをた〜蝶一ツ
見〜ぬかき尾の茂らん

かき尾をくも目おしを習く古くとも

七番 夕鳥

左 持

夕鳥の心を落〜ふるまの形 去来

右

雀鳥の中を〜草履もと衣 調義

夕鳥の心を落〜ふるまの形
雀鳥の中を〜草履もと衣
草履もと衣

八番 ねま

左 勝

一ツ助ハ 携〜中〜小ねまハ 工高

右

携〜中〜小ねまハ 工高

左の句携〜中〜小ねまハ 工高



出づも田高一右各風舟の跡を跡るも甚友

九番 野

左 特

園伽桶よりおとり来ふはく水 咬水

右

かへはき庵のゆゑに螢の心水

曉毎のあつ桶と跡をまじりい合来はく水
かへはき庵の中へ野の見え
かへはき庵のゆゑに螢の心水

十番 蓮

雷よりあまてはきしとちき成 勇招

右

けいあまてはきしとちき成 野

左の書は白濁毎の雷の音も破すや面
白濁の右に白濁の音も破すや面
白濁の音も破すや面
白濁の音も破すや面
白濁の音も破すや面
白濁の音も破すや面
白濁の音も破すや面
白濁の音も破すや面
白濁の音も破すや面
白濁の音も破すや面

十一番 涼

左 勝

船をかくし、舟に身をまかせ、不角

右

さかきや、板を、すまふか、つ、ま、
琴今風

左、い、あ、ふ、か、敷、花、の、舟、も、て、鏡、日、の、長、ふ、日、者、を
忘、る、こ、も、さ、の、ま、ふ、心、を、信、見、色、を、持
更、あ、た、ふ、の、右、の、揮、ま、さ、け、さ、ぬ、程、の、女、
こ、の、板、を、わ、り、お、す、の、か、持、ま、さ、か、あ、の、五、ま、よ
能、墨、色、さ、も、ま、左、の、初、涼、の、い、お、り、て
見、え、け、る

十二番 清水

左持

掃、除、く、墨、く、ふ、人、の、清、み、れ、
凡、み

右

ふ、越、さ、り、又、多、を、あ、る、清、み、れ、
凡、み

左、い、ま、さ、し、ぬ、所、の、一、を、を、け、く、ふ、向、の、あ、あ、の、
右、人、の、あ、ま、り、う、あ、あ、水、鳥、跡、を、留、ま、ぬ、の、
こ、の、も、鏡、こ、も、心、を、さ、ら、右、の、立、片、と、ま、
り、清、み、の、美、言、を、や、た、ま、え、此、こ、の、清、を、
扱、こ、の、能、持、と、書、を、し、む

調和

一番 早秋

左勝



又月や陰も感ずる好むの内 長角

右

安んずるのこぼるるあまぬ 瀧守 嵐雲

左の珠樹西風枕簟早秋と云々一秋思の情より
自後と新涼至る國中折婦人の竜おと後(ま)
ふん(も)色感る字むか(か)右の眼ま(い)や
か(り)見え祐(も)其(も)思ひ(や)ま(ま)て(風)動(き)ぬ
繩(す)く(も)寂(さ)寥(れ)多(く)あ(ら)う(も)凄(し)切(せ)く(と)る
肌骨(み)通(と)りて(耳)心(こ)ぞ(も)色(も)と(此)番(は)秋(の)巻(頭)
と(情)色(い)左(や)一(勝)を(分)け(る)事(こ)あり(ぬ)

二番 霞

左

木^{いけみ}罅(す)り^い落(お)て^い本(もと)ま(か)り^い行(ゆ)く^い霞(か) 古川

右 勝

あ(ら)う(も)あ(ら)う(も)は(は)く(も)野(の)一(い)ふ(い) 藤原

兩句(りゅうく)き(り)雨(あめ)を(を)能(よ)く(も)く(も)く(も)句(く)辨(わ)り(も)さ(ら)う(も)か
ふ(く)右(の)野(の)全(ぜん)神(しん)説(せ)譜(ふ)と(く)一(い)句(く)千(ち)里(り)の(の)意(い)
有(あ)り(る)務(む)と(は)左(の)判(はん)者(しや)の(の)い(い)や(や)に(に)あ(あ)ひ(ひ)て(て)な(な)ま(ま)
ふ(ふ)く(く)や(や)

三番 稲妻

左 勝

稲(い)妻(ま)あ(ら)う(も)ま(ま)り(り)ら(ら)と(と)あ(あ)ら(ら)る(る)雲(う)の(の)影(かげ) 大(お)笑(わら)

右

左ハ勢のさぬ形容を極しくかの野辺の秋
の身こまめて感懐有右ハ安らうあつた
見えあふつ極左こころをさす作り

六番 詢遠

左

照日月の遠色く遠く 詢遠 調柳

右 勝

まじくや 清あつち申ふ 詢遠 上高

左の望の立文中上の二句は能くありあひあつた
詢遠の歌に向つた上の二句詢遠あつてもいふこと
くつちのうらみあつた右の望の望あつたあつた

左の望の立文中上の二句は能くありあひあつた

七番 薄

左 持

まをさすく推し押ふて 薄 松清

右

招きさすくは 薄 仙化

左右共く 持

八番 之

左 持



ついでに焼く〜

右

外将手足曳うめふまぬり

左の焼く〜
右ハ井将友おろすおと足曳く〜
いひらうを教人そけい口唱〜
えも及〜
せり〜

九番 菜

左持

菜の〜
又鱈

右

午呪き、旭先〜

菜野〜

十番 菌

左勝

如〜

右

〜

左を〜

十五

右ハ廿年將山峯山家の昔より女をも仍左を務とん

十一番 秋夜

左 持

秋ハ只くありぬ海の日暮るゝ 一 排

右

秋有るを誰かを池の亀 不ト

秋の長天と昔と一色と三尺の童子も慈重
をふるいしも日暮るをいふも田舎のこけし
又他の亀のる家の後庭も不易の体はつ
色も目出な作るとも色も持とこそ
筆をもと免たり

洛陽 湖春書

此許ハ上番迄くく上番ハ古本も取とん

一番 落葉

左 持

落けぬ木の葉ふとあつたやうに 風

右

落葉ふとくも下りけり塔一川 松濤



左の句景気微細なりて海をわたり右又
山をわたりて風ふりての詠一句の文字もゆるか
く平仄のゆるがせも昔の句中眼より見えたる家
切字凡一五ふまよて云詠一た見え切字加
てしるもや程ふ成あしを難し持り定
けしん

二番 霜

左 勝

親と子のやねねをかこふ野へさ 浮石

右

雲原一あふまををわたりねの船 勇招

いづれもあふまの歌すいづれもあふまの歌すいづれもあふまの歌す

子を思ふと福ありて此歌は後して野宮の子
をいづれもあふまの歌すいづれもあふまの歌す
句秀逸あふまををわたりねの船

三番 夜鳥

左 持

あふまの歌すいづれもあふまの歌すいづれもあふまの歌す 工高

右

いづれもあふまの歌すいづれもあふまの歌すいづれもあふまの歌す 又高

左の句茂と陰くはあつ人の形容いふうしり
何れも右の句安けさく何れもあふまの歌す
いづれもあふまの歌すいづれもあふまの歌す
いづれもあふまの歌すいづれもあふまの歌す

四番 枯野

左 勝

松苗も枯野より月へ川を流す

右

石橋をかき野に霞を入日る

左の句本松の吹き... 苗吹のうきと動る
右の句... 目も... 松虹梁の
松も... 一句の文... 右も又枯野の風

思見持てく体

五番 細代

左 特

子を連てりねの細代子と表換

右

細代本のゆふも止る水も那

細代の床... 子を連... 作...
か... 右も細代の枝の...
あふ... 色左右... かく

六番 石紫

左 勝

破も... の... 鮎の子 調柳

右

石菖蒲の葉に 雁の曳舟に 雲車の跡 立止

左の句は ちとよきもの 一方を見おこせ 家
とまひたる 思ひの 薄も思ひ せとて せうく けり
か 曳舟に 雲車の 句意 志と 不耳 仍以
左為勝

七番 鴨

左 勝

経鴨の聲 あり 渡り 月夜に 嵐雲

右

鴨の 声を 下枝に 塩を 魚兒

よす 鴨の 声より 渡る 香句 限風 一句 おま

かよ せ 菖蒲の 葉の色 なる あり 彼岸 あり の 歌
を 詠ふ 色 六月 廿四日 日 毛 彦 一 と なる こと
ぬる こと 右の 句も 蚕 飼 こと づ 詠 する あり
一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 鴨の 声 句 調 子
ま じ ゃ ん

八番 氷柱

左

氷柱 あり けり なる 母 なる 親 なる 一 排

右 勝

氷柱 あり 家 居 なる 一 なる 氷 柱 なる 琴 風

氷柱 あり なる 家 居 なる 一 なる 氷 柱 なる 琴 風

東を離の葉も名をもとほく平、唐朝の牡丹もむ
 まの海を異なり、梅の侘さくくの奥も折なり、ふも
 時り、あつても句も亦人も驚き、つゝむ、花の、出さ
 き、梅を、入る、花の香の、くも、み、ほ、こ、色、こ、も、葉
 を、拾ひ、く、左、右、と、あ、の、ち、を、積、て、四、節、と、多、く
 判、士、く、り、り、と、あ、も、其、一、平、と、か、か、は、こ、も、樂、ふ
 る、つ、あ、こ、の、留、を、は、む、平、似、る、り、と、ま、ん、と、ま、ま
 青、翠、の、目、を、め、い、あ、ふ、む、の、口、を、戸、と、い、ん、事、は、た、り
 貞、享、子、知、年、筆、を、江、上、の、湖、平、濯、き、終、り、
 蕉、庵、雪、夜、の、お、き、は、り、や、み、對、を

枕音書

入相のまろくを見すふ柳

詞和

一 葎の一重子、棄子何ふ家 不卜

陽火の市子、蹤^{ナシ}跡^ハの言さき 拳白

ふもを小唄子、母をんをむ 不角

三日月の丸くあつて、草やうく 溪石

雪薄くおのほき、舟の火 勇招

足ぬく、碓く、の、寺、あ、を、ま、く 卜

大笠子、葎の、奥を、跡、す、と、ち 和



大内のすゝ掃後のいさゝく

角

森もちぬ髪を痒くもてる

白

るの月を酒の小陽女とてなほ

招

三可いけたゝゝ火海一の原

石

中陰も程ある花のわかし草

和

あゝゝゝの故唐乳ふふ兒

ト

一度ハおもひ信ん七面

白

今年もありの吉原の夜

角

ソラの暮ツラの月夜盟ナキして

石

い藤見——やてハ醒ぬ夜の香

招

いぢや一着袖とめてうの僧——

ト

目出おとあふ殿の侍人

和

い條涼く宮居核皮子昔あえ

角

い今も半一ニ藍の滝

白

い懼多しとも森安を氷室守

招

い阿と之を立丁余の道

石

いあゝ白を根ふも送る暇あさ

和

い若元喪を張てあの日雪る日

角

晨明ハ入息との鐘を恨み

白

あゝの舟を頂上へもあふ

ト

黒野の古塚おし出は夜はあ

石

中一程あちて旅一特

招

死きぬ僧の心ありの沙や

角

清湯の盆外ふ野辺の笠系

和

立ちあふ羽を集めてふ雉の声

ト

畑ハあちて一階あひぬ

白

茶人年苗賣けくさ

招

雪のふむ京の草鞋

石

桜木や釣鐘のふ尾上うん

文磨

春日ハ草や落ふ野の中

拳白

窮実の穉の束やあめまを

不ト

岩のふやう見ゆる野の巢

溪石

月の心ふねの浪のこもくと

松濤

暮れのはのふらんの虚家

丸

右飲のあを思ひ成るる秋の旅

白

雲を見見ぬぬ入の

ト

物とのや甲斐の長使の契

石

ちやせのえあふ草の外るん

清

艾葉アヲチ 麴カシもはも

丸

鳥トリのほとの詞ワカふや

白

かまりのいぬあふ僧ソウのさくさ

ト

塵メシカ 塵オシカの常トコに來キふカ菴アン

石

誤アヤ物のくささるる子コ男オトコの跡アト

清

妹イモ死シてさうり美夏ミナツ野ノ月ツキ丸マル

丸

茶チヤの根ネをぬ笑ウツの森ノをのりて

白

暮クあさりあふ左サ邊ヘの雲クモ

清

夕ユフあさり夫ウツ刻キの橋ハシの鐘カネをさ

丸

下シタ戸ドの雀スズメをいぬさくさくさ

ト

琴コト二人ニヒト獨ヒトに請コトふ知チ七ナナ取トル

石

山ヤマ 跡アトをかり紅ベニ臺ダイの入り

白

歌ウタをうたふ今イマ宵ヨもぬきし秋アキのあ

ト

思オモひをうたふあさ鳥トリの簀スサ戸ド

石

暁アカツキの年トシ隠カクレる妻メケの髪カミかさり

清

因獄あく日ハ盃の黄昏

九

と食とも世ハものぬ月影

白

若見すらん下京の船

卜

おれ野子董土筆と並居る

石

藤子まろしきかきハ末の子

漆

志の祖を弄りてふる家原氏武者

丸

樹をぬきし權子持し

白

真回寺子まふの破をさす経も

卜

持女のまめりまめおぬせり

石

春秋もおれ泪のふの色

湯

鏡ハ老をまぬまうち

筆

るの香色くし軍押し

蚕山

さふちふやうハ正月の色

不角

春詔の情くく小野をまめ

一排

清ふく蝶のまめおぬり

以喉

晨明のふく程暑を細代登

扇雲

まきく見おぬり京の笠帯木

琴風

息を吐く小川に雪のまじりて

不ト

名をあらざる傾城の菴

山

折をてゝあふ雲をよもぬまに

角

不惑をこぼしてあふ黒い

柳

そ人を遣ふ年を送る秋の暮

喉

月夜にのろく常の米賣

雪

とどろく帝帳の外に足をとる

風

花年にもちし雷のともほ

卜

系宮の水掉りてあふ草

柳

奉加りてあふ御徳の舞

喉

ことと道は遠くあふ子の別

角

奈所より音のゆきを籠搦

山

渚め程足跡のあとを崖山吹の雪

雪

角を落して見遠る麻

風

優劣の塞をさす年を春の羊は

卜

けをぬくまを土を枯らす

柳

半月を賞ふまにあふ都人

喉

あふまに暮るに豊の世間

角

涼しくして涼しくして涼しくして涼しくして

一排

旅夜集平におくくくくくくくくくくく

水

位よりあつたし家燕の友

角

盃の妻連ぬらあつて一匹

雪

田柿を三守ふくちめ

風

果吉をがふかる籠り催して

排

人の細りくおほく

卜

水雪の僧を尋ふ傍りつ

角

いとあをきぬを早中の麻

水

紫の糟はむ軒の月をこふ

風

風をくくくくくくくくくく

雪

老をたぬ盲醫の牙を佞する

卜

くくくの朝ふを舍利唱さふ

排

山城の小便貫もあつて

水

雪見やあつてくくく

角

あつてくくくくくくくく

雪

巻をちふの茶の湯をくかす

風

おし野の卵わふ音きつ

排

手予榮やふまの明不め

ト

高人の美の宮予祝せん

角

主婦の上戸歌

水

狂言予作るあなハ

風

いとひもそはは草の寮

雪

月とて責る見んとそふん

ト

奉幣の後菜のくひさひ

林

花に花予楠葉文野のあそび

角

けしき魚のあしと年刊

水

あまのつる結鳥のゆきありて

風

屋形えと國府の清譜代

雪

真人のからし音花の外

楸

持家いさゝか水の各所

ト

追加

赤柳若やまはしつら

不ト

羽子白ひあを標め鳥の

琴風

白鷺の海に長原あふはり

其角

酒もたれおす梅の三階

ト

明は又師走の月のおいさの

風

西吟一ゆく弱をまじり

角

うち廣くまじり越かしくつら山

ト

雪隠とて杖 暮の軒

風

銘をきく櫻の鉦鼓の音ふりて

角

蜜の奉加り松魚とふ子

ト

けさくみの糸の牙牙好むは

風

あひぬ鏡り顔をぬくさ

角

かいたる涙の数り泣き

ト

そ心ハの宿り梓をや

風

指をきぬ桂子の親のまゆか

角

かきく 藤ふらの鬼の妻

ト

月花の境をふふ歌のる事

風

暮の夜涼を察合の僧

角

まゆふ鞆の女の魚をまひ

ト

蠅や蚊をけふ思の寂し

風

夕立もぬくあき

角

三十一

後旅の早歌種一ひきかゝる

佐鯉の庵丁やと望むしん

大根あきあふ知の見後一

管昔うへ何をあそむ雪の舟

足袋はく一佗不笑やう事

色まぬ聖子一紅をまかせたり

もの思ふ日ハ稻のそふさふ

世の月を差ぬ我も飽と飢を

借し月京祇と移ふ秋風

卜

風

角

卜

風

角

卜

風

角

やまの山を越えぬをかく見のまゝに連

赤穂のゆふ北の透垣

写絵藤子恋心も傾きて

既年一うら多川宵の盃

作多尾たしの御影の花衣

山庄あふふあふ吹

卜

風

角

卜

風

角

都支の原

春

物くや附るー糸をさへるふあ 不外

松とくさる常の旭と糸ふり 不角

古沢の芥ハツもの白ひる糸 工高

笑まると又糸をねむるうね 景道

出るやうな野をも糸をねむる若葉 文子

花はさし黄きやう上野うね 調柳

日のくさくさ梅の糸を啼く 録可柳 不遠

散るやうな糸の糸を見る椿うね 信蓬

弱疾とくさる見やう糸雪間糸 拳白

春漸

竹の香や柳を尋ね糸路の糸 其角

おるひ出で物あつうー糸柳うね 文丸

青柳の糸や星の糸うね糸 一芹

風あつて糸うね糸岸の柳が 勇招

角田川うね



ふまを〜 風を巻く〜 糸柳が 不卜

昔柳や 行香中らむる上らぬ 調義

削らるる 葦の おとす 軒端に 立並

家家の 奥中らむる 見〜 糸花に 比竹

けの 夢をおとす〜 形ぬ 葦の 柳 溪石

玉許の 決りふ〜 小 葦の 柳 調柳

あの日や 柳を〜 ありふ〜 花 扇雪

あふ 夢の〜 夢を〜 糸花〜 柳 重元

下を〜 夢を〜 せん あり〜 柳 拳白

あふ 程の〜 の 数〜 不 龍 可 柳 一 排

あふ 糸を〜 遊 舟が あり 不 角

けり 節の 是 乎 中らむ 糸花〜 柳 不 卜

小 糸系〜 あり 籠 子の ひ 女に 由 之

けり 夢を〜 何 夢 あり 身 心 友 心 あり 一 排

梁の 愧 見 けり あり 春 の 夢 琴 風

夢を あり 昔 夢 あり 籠 子 柳 蚊 足

夢の 夢 あり 見 える 夢 あり 葦 不 角

夢 熱の 夢 あり 菴 の 風 見 夢 夢 あり

山吹や 秋の夢さうし 以軒 文鱈

家の花の夢さうし 宇高

垣の萩 張巻 宇高

露のさほま 辰 其角

桐の目や 女使のほろ 琴風

毛を搦ま 二日を 雁柳

玉を賣ハ 懐愛 立空

返す 萩 不角

何さ 萩 李下

花の夢さうし 三園

花の夢さうし 芭蕉

花の夢さうし 芭蕉

花の夢さうし 芭蕉

花の夢さうし 不卜

花の夢さうし 文鏡

花の夢さうし 蚕山

花の夢さうし 浮石

花の夢さうし 一嘯



見らるるや折枝さききりし山梅

琴風

さくも落毛一本ほくやとみさく

拳白

立寄る寺のたをさく梅うぬ

調柳

常れり鞠見ふ寺の梅うぬ

籬言

山嵐平ハいりし折ふさく守

梅雀

行陣もさふいさちある梅うぬ

湖舟

渡りしをさくしあふくあはたさぬ

調味

新さゆの信しき華のさくひぬ

由之

ふらふらさくしあふくあはたさぬ

湖舟

やききりし鏡中平屋くはくは

三景

世電もも山草もあはたさぬ

源石

夏

三月廿五日
別表 苦吟身

大酒子起すもの憂 後あぬ

其角

根ハ只年甚葉さり上を牡馬

拳白

夏高をよみ

新魚の二葉ふく色し 夏

佃柳

守りてはつとけり花はさるるに知らぬ 三公舞

卯月とや 花の香りの花日雲 活蓮

顔 花 昔あや や 花の影 立盤

孫 草ささく 女の早苗 潤味

返り行香のや 子ちほひ 佃義

子を養ふま 婦はさる 田桂 源心

幽 高の中く 膝 声 五月 初あ

見ぬふも 傾きふ 早百合 朱絃

おしとく かに夜の 竹 竹 戈磨

草の根や 蜜のまろぬ 小るう 瓜

花の葉も 青葉あはれ 小るう 一 郎

鴨の巢や 青葉あはれ 小るう 湖舟

雪ふきも 人のあはれ 小るう 不角

梅さや 花を柱や 小るう 梅雀

思たはれ 花の影 小るう 瓜

松陰はる 花の影 小るう 蚕山

春風はる 花の影 小るう 琴風

春風はる 花の影 小るう 琴風



告原ハ秋平去々ぬ涼々うぬ 由之

扇ハ音鐘の尺見ふまゝに 伸風

帆ハ平能波見うへに涼々 扇言

夕涼々鞠を又あゝる小あゝ 岫あ

分をあゝるあゝるあゝるあゝる 扇聖

百ハチイタシの声年タシ響々々々々々々々 文子

涼々々々々々々々々々々々々々 不下

日ハ月道々々々々々々々々々 松傍

心ハの免々々々々々々々々々々々 不詩

以々々々々々々々々々々々々々 蕭言

昼白中々々々々々々々々々々々 芭蕉

仇ハ外年々々々々々々々々々 不詩

冷々々々々々々々々々々々々々 不角

強々々々々々々々々々々々々々 三園

常々々々々々々々々々々々々々 工高

冷々々々々々々々々々々々々々 琴風

夕立子尾上の寺ハ捨々々々 流石

又立平々々々々々々々々々々々 流石

夕立平川ぬまの霞ふ言ふれ 不卜

秋 不卜

六日の夜鏡久しや女七文 不角

七文を法所の息子思ひは 扇雪

傘工の日和を星の手向ふ 汐石

富由幸一幸星の別色し 琴風

袋土のそこのかを安き相撲うれ 不卜

こも衣の袴子袴し角力疾 其角

阿の息やあしの子りて是り交 支磨

羽鳥の蔓子手をそくかき 古川

帆柱子權這ふさう後るも 佃柳

權の白ひ茶も者やう後るれ 立些

阿の息子小沢の葉も夕のそと 梅雀

權やそと地嫁し後後あし 佃義

ふさのそとハ枝極子おそく行ん 杵高

ふさ月の晦日おと後く灯籠式 比竹

呂川を敷きすそ飛し稲の花 岬あ

ゆく程我を日向逐行 秋の麗

琴風

松虫の声を海くくくは 蛭蚓が

夕口

草の戸の板を平に 飛つて煙らぬ

不卜

草外の夏おと後 可に冬取らぬ

伸風

よる宿る情蛇と ちかふ 疎う那

鷗白

暖まると拍子と 海をぬ 吹かす

扇雪

雨の降ぬまを

吉ふの月夕具と 墨く 幾ひの

不角

踏む 計るの月具 糸海崎が

立止

岩の 鮎の 一ふり ぶらり 渡りぬ

一 越

栗ハきののりや 文と 葉の 九具の

不卜

思ふはも 葉の 匂ひ 秋の 扇の

又口

櫻の 実と けしきと 花の 多ふ 経子トリの

蚤山

おとれと 是ぬ 推や 九折

三公羽

雲いさ 雲の 聖の中の 名地 霧

又子

まの 雲の ねと ねと おうぬ 子種が

拳白

と 瘦 手平 葉を 秋の 子と 雲

調柳

とる 雲の 葉も 雲の 秋の 不二

不角

柳柱の水枯見及るを旭うぬ 竹角

るをさく後ふ雪のありたが 芭蕉

る雪や一り捨ある夕るる 其角

草の戸や傘まきやぬ雪の暮 拳白

垣越り見る雪く川法師の 廉言

漂木より夕暮言早ふ千鳥の 一椀

芭蕉菴とくく

棠枯きく蟬むく虫の夜をぬ 不卜

榎木や風雅をくく楳の音 立止

香のぬく梅す身ぬやあはれ 和氷

妹多きくくく探梅ふ火燧は 沙山

年とく梅とく園とくかくま 梅雀

幼年の秋や起しく子と娘 竹山

あう真を羨もあり年の暮 扇雪

望右銘

幼年の壁すく取くふ書 其角

系しるる昔を見しふ志のはす梅
いふめてふしむ板にのけり命といふ
森史も亦志のたをいふけりはら
いふに時を待たむはあまき大い
文政二卯のし手橋梁確嶺けしと羽小
節を豊の幸をいふら此史と此集を
嶺を獲る嶺得て曰腹を浸の荒砂
トからすに似しむして豊の史有
悉にすはしと写取と梓トりふ海よ

付道の基もあふ系世を踏まのひを
あて仰きいふ人百集の石まはし
さる百集の往昔もま集ふの今もし程
系史も柳のしゆくはと確嶺の道を
志ぬいふと豊の意を讀まし仰し
切あふの存しを凝らむは集の
再集の大道をんきあわし
けしとす平し書しとくもいふ
あしかの古堀る系もすは其業の



863
83

14119

無く何の心もなき糸と暗箱舟の
いふかきくまの原松川の流
くもたふかの心もなき糸と暗箱舟
毫たふかの心もなき糸と暗箱舟

Faint bleed-through text from the reverse side of the page.





国立国会図書館 タイトル『続の原』 請求記号 863-83

ガラス使用