

文化建設

月刊
七月號



非常時期經濟與金融問題
新性道德與蘇聯婦女新轉向
暑假期內的工作計劃
(徵文發表)

第二卷
第十期

商務印書館發售

預約特價書

書名	冊數	定價	預約價或特價	國內及日本郵費	起迄
一九三五年世界概況叢書 社會動態 國際政治 世界經濟 世界科學 世界藝術 世界文學	六冊	三元五角	預約二元五角	四角	六月一日起 七月底止
各國社會經濟史叢書 意·英·中·德·日·法·美·俄	八冊	五元六角	預約四元	八角	六月一日起 八月底止
中學生自然研究叢書	三十冊	十六元	預約一次交十一元五角 另定分期交款辦法	一元	六月一日起 八月底止
歐美名劇選	十二冊	五元七角	預約四元	五角	六月一日起 八月底止
續古逸叢書 水經注 春秋公羊疏 春崖先生文集 謝幼庸說	八冊 二冊 四冊 二冊	夾頁卅四元 料半廿五元 夾頁卅六元 頁四十六元 料半卅五元	特價 夾頁廿五元 料半十八元 夾頁卅五元 料半廿六元	夾頁六角 料半五角 夾頁一元 料半八角 以上為一單純數	六月一日起 八月底止
中華民國統計提要 廿四年報	一冊	十八元	特價十三元	三角一分	六月一日起 八月底止
內政年鑑	四冊	十六元	特價十二元	九角二分	六月一日起 七月底止
參加倫敦中國藝術國際展覽會出品圖說 (一)銅器 (二)瓷器 (三)書畫 (四)其他	四冊	(一)三元 (二)三元 (三)五元 (四)五元	特價 第一冊一元一角 第二三四冊各二元五角	(一)一角 (二)一角 (三)一角 (四)一角 各三角 各三角 各三角 各三角 全部三角九分	五月廿日起 七月底止
初中英漢字典	一冊	八角	特價五角六分	二分半	六月一日起 九月底止
王雲五小辭典 袖珍本 米紙本	一冊	一元	特價七角	二分半	六月一日起 九月底止
新生活活掛圖	一套	甲種九角 乙種三角半	特價六角五分 二角五分	五分 二分半	六月一日起 八月底止

分別另印傳單樣張及目錄贈閱

預約時已出
二冊七月八
月各出二冊
六月出版書
十二冊七月
出書一冊
預約時已出
五冊七月至
十一月每月
底各出五冊
預約時已出
三冊七八九
月各出三冊

本社
每月徵文

倘若戰爭發生

八月徵文題：

倘若戰爭發生，就個人的立場言，我們將怎麼辦，而這辦法，我們在目前是確有使之實行的可能的。
文長以二三千字為限，截止之期在七月廿五日。

理想中的雜誌

九月徵文題：

形形色色的刊物，專門的，普通的，學術的，消遣的，究竟要怎樣才合我們的理想呢？
文長以二三千字為限，截止之期在八月廿五日。

清名家詞

發售預約

有清一代，詞學蔚盛。起衰振絕，追縱宋賢。詞人數以千計，詞集亦稱是，顧都為單卷孤帙，從無合刊之者。寧陳乃乾先生歷年搜集，鬱成偉觀，茲出其珍藏，輯為清名家詞別裁版本，正譌補闕，苟有數刻，則取以互勘，俾成足本。並加斷句，為讀為韻，一一標明，固不僅彙刻已也。學者得此一編，於一代詞學之流變，起伏，必能首尾洞明，即專以刻律倚聲為業，亦灑然有矩矱在手之快矣。茲特輯印百家，藉振先路，他日力有所逮，再謀廣刊。

全書十冊
實價八元
預約七折

索備本樣

全書用五號字排，上等古色道林紙印，軟布面精裝，共十冊，每冊六百餘頁，高市尺五寸二分，寬三寸三分，精美可愛。預約至本年八月十五日截止，九月底先出五冊，十二月底全書出齊。

開明書店印行

十四年來天之廚味精廠

味精於民國十二年與世相見國人之自製現代化調味料(指哥羅登酸鈉)此其嚆矢
本廠共有三個工場面積凡三十萬平方尺為同類工廠中之最偉大者
本廠出品除世人所熟知之佛手老牌味精外有醬油精澱粉糊精醬色餡糖及各種氨基酸等
味精之製法於民國十五年間先後獲得美法英等國之特許專利國內外賽會所得之獎狀尤不勝枚計
民國二十一年味精之生產量凡卅倍於民國十二年味精銷行於國外者二倍於國內味精所用之主要原料
麵筋為本廠自製又鹽酸為本廠主辦之天原電化廠所製係以精製食鹽電解而成純潔無比
本廠抱盡瘁於社會事業之宏願所創事業之舉舉大者為中華工業化學研究所清寒教育基金及工業安全
月刊均公開為社會服務而其經濟責任則由本廠及吳蘊初君共負之
民國二十二年二月本廠獨捐全金屬戰鬥及教練飛機各一架與中國航空協會定名曰天廚號
民國二十三年一月以本廠為中心創辦天利淡氣製品廠
民國二十四年八月本廠為集中人才資金及謀生產與消費之密切合作起見改組為股份有限公司
本公司總公司及業務部設於上海愛多亞路一二三號廠務管理處設於上海菜市路一七六號

本社特設書報代辦部

替外埠讀者服務
總快、便利、可靠

本社為外埠讀者便利起見，凡欲向滬上各書局購買書籍及雜誌，只須開明：(一)作者姓名、(二)書籍名稱、(三)何處出版、(四)定價若干。並將所需書款匯交上海辣斐德路五百號文化建設月刊社書報代辦部，本社於接信後即將托辦之書配齊由郵寄奉，異常迅速。讀者足不出戶，即能於最短期內，得到所欲購置之書籍，甯非快事！



(寄款方法) 購寄郵局匯票或由銀行匯票匯寄。郵局不通匯處，得以郵票代用。
(郵費) 郵費歸本社負擔。惟欲掛號者，須另附掛號費八分。

文化建設月刊社

謹啓



文化建設

第二卷 第十期

民國二十五年七月十日出版

報畫首卷

- 交通建設(六幅)
- 兒童繪畫展覽(六幅)
- 我國參加世運(六幅)
- 文化界(五幅)

文化月旦

- 我們需要統一(孟真)
- 面子主義(文夫)
- 幼稚病(越生)

中國的地方制度與統一問題

薩孟武(五)

創立農本局與我國農村金融問題

漆琪生(二)

非常時期的公債政策

劉世仁(三)

△近代戰費發展之差度比較表

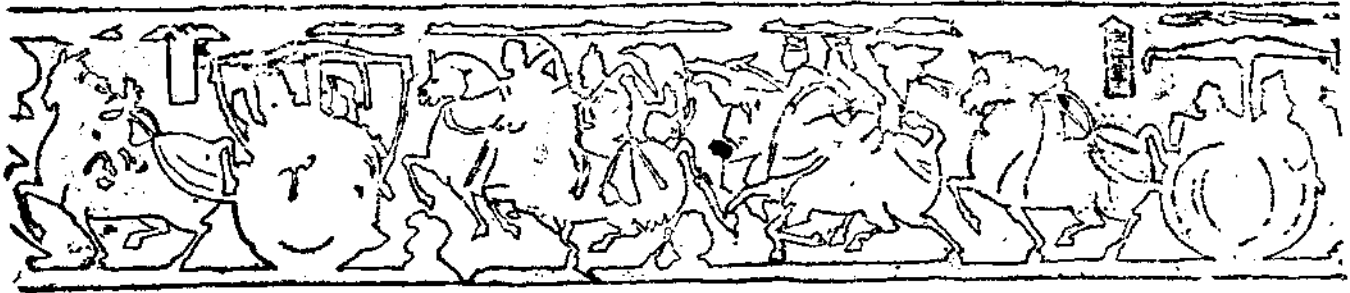
中國舉辦所得稅問題

莊心在(呈)

中國糧食統制問題論

卞錦濤(呈)





錄 錦 集

今日的性道德.....Bertrand Russell (五)

蘇聯婦女的新轉變.....Harry Speed (六)

蘇聯的產兒獎勵.....森正藏 (六)

蘇聯憲草之民主化

△法報論蘇聯新憲法草案

儲玉坤 (六七)

暑假期的工作計劃

暑期工作大綱

馬北異 (七)

兩月計劃

明毓 (六)

論目前文化運動之性質

李建芳 (八)

論秦漢諸美術與西方之關係

傅抱石 (九)

平 津 紀 行

醵甯 (一九)

△日本大規模移民東北

西南異動聲中之中國經濟

張素民 (二三)

內外大事記

張迪虛 (二三)

- 一 西南異動與華北新危機
- 二 羅斯二次訪問日本
- 三 西亞的反帝怒潮
- 四 國聯對意制裁將告終
- 五 法國人民陣綫內閣登台
- 六 美國總統競選開始

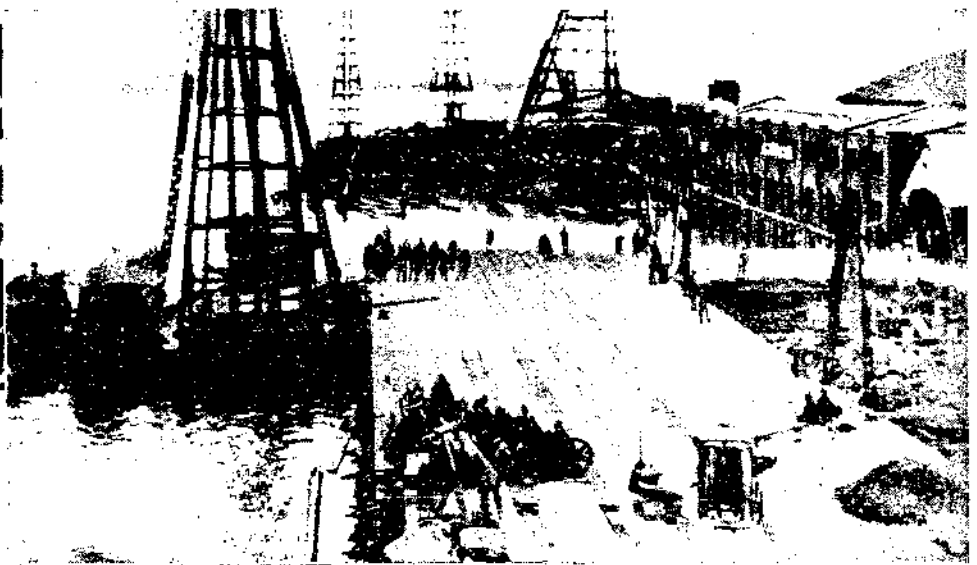


最近建設事業

—— 交通建設 ——

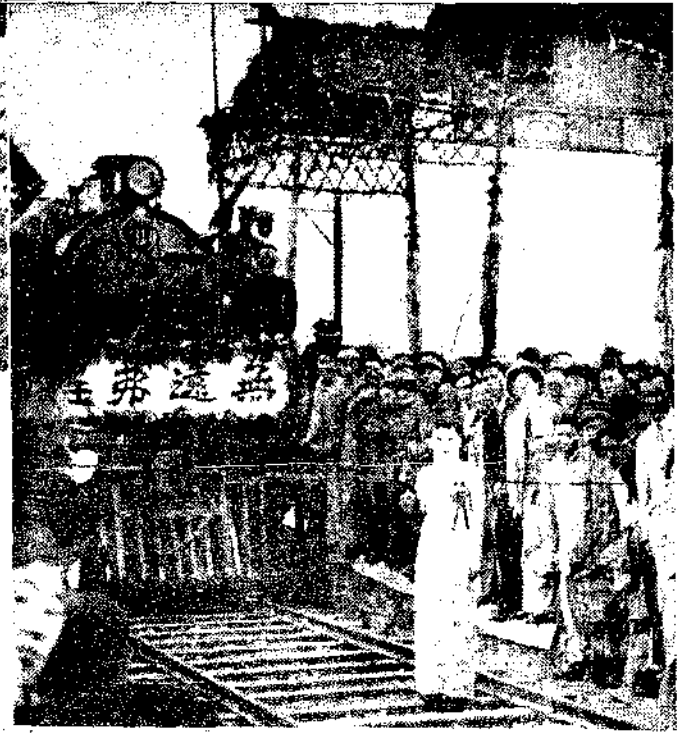
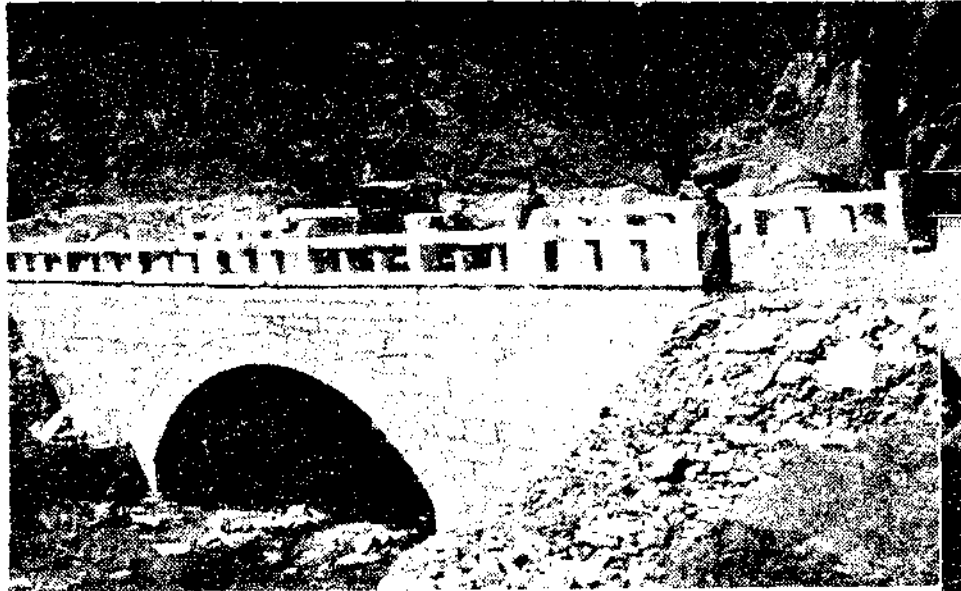


安於六月二十日於上海虬江碼頭之遠晚
禮奠行熊祥孔部長財政部置基石

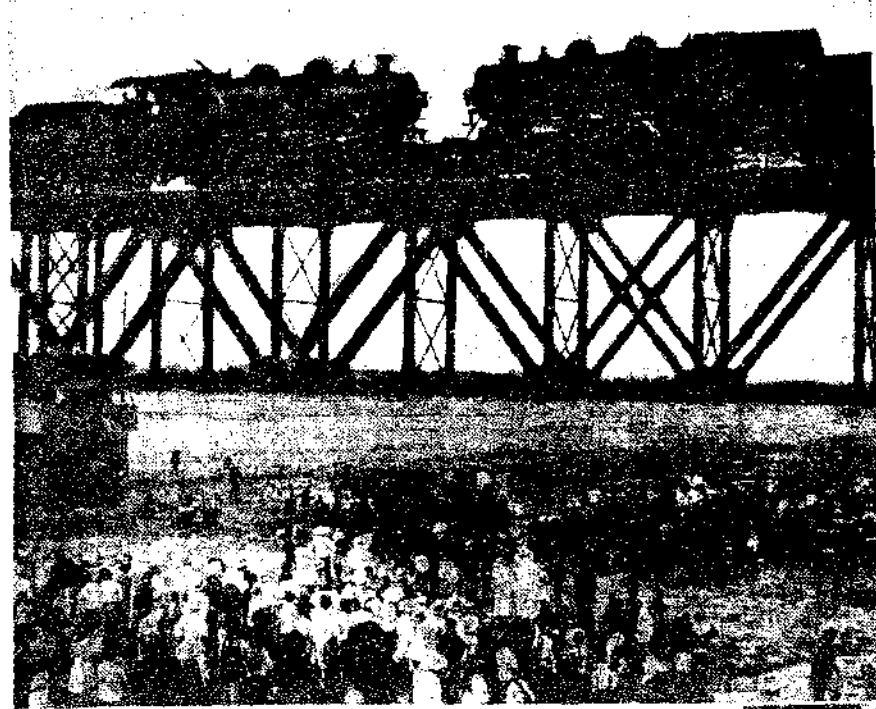


虬江碼頭工程情形

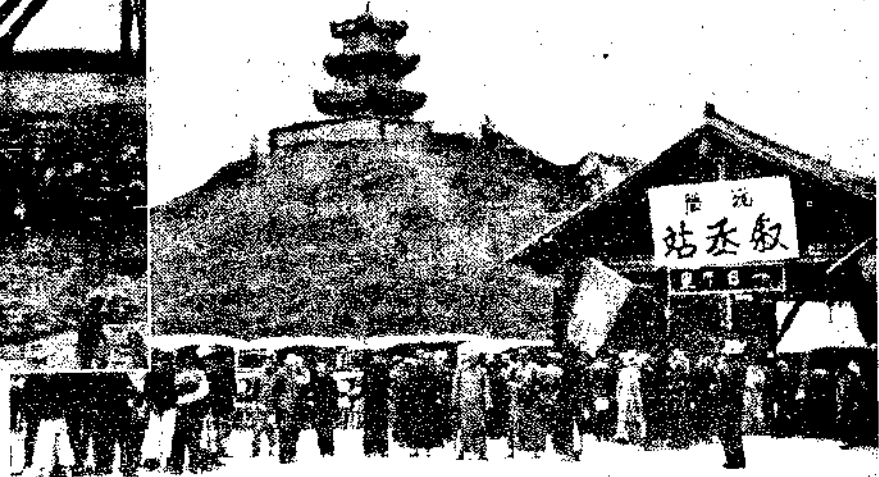
西荊公路自西安至荊紫關近已全部
通車圖為公路所經流峪口外之石橋



淮南鐵路通車典禮

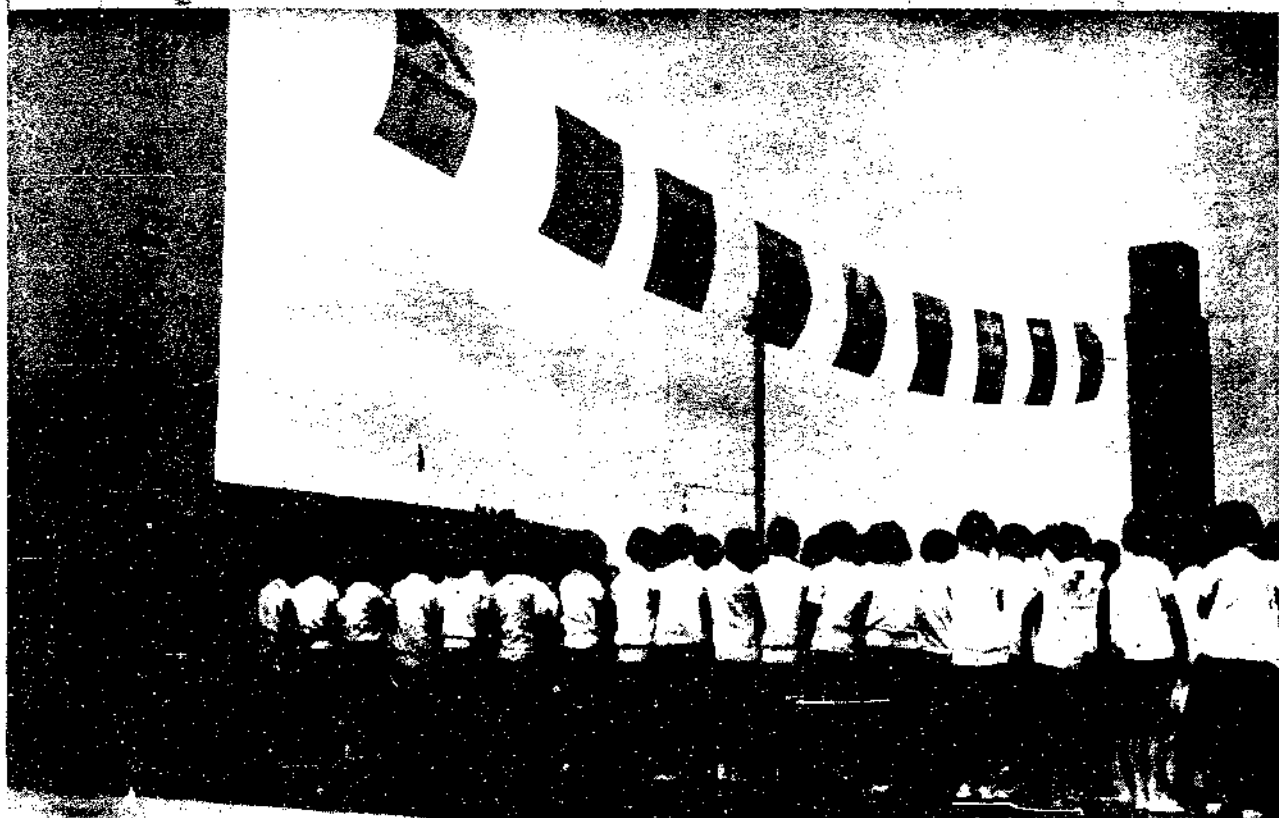


膠濟路淄河橋最近落成圖為雙機車在橋上
試車情形
湘黔公路近已全部通車圖為沅陵敘丞站通
車將出發時情形



兒童繪畫展覽

全國兒童繪畫展覽會係全國兒童年實施委員會所主辦經六個月之籌備於六月六日在上海市中心區體育場開幕會期十日總計十日中觀衆達八萬餘人參加畫展之作品三萬餘件經審查核准陳列者一萬餘件趣味各有不同且富於地方色彩誠兒童年之盛舉也



市河(水彩畫)福建葉明冲十二歲

野景(國畫)甘肅宋達獻十五歲

開幕典禮

展覽會場一角



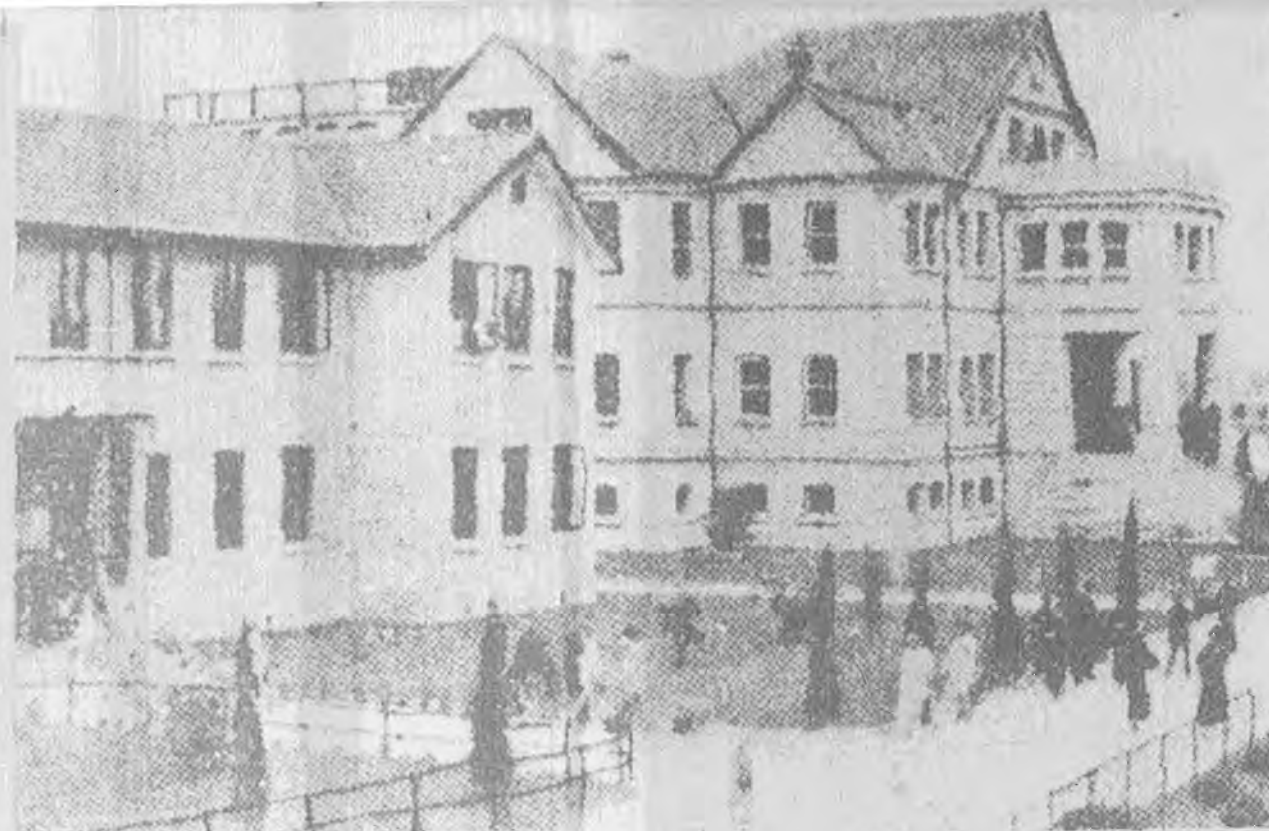
鄉村(鉛筆彩色畫)吉林王俠超十歲



吳區(毛筆畫)宣化楊蘇生年十歲



浙贛特產展覽贛預展 會場及贛省特產一斑



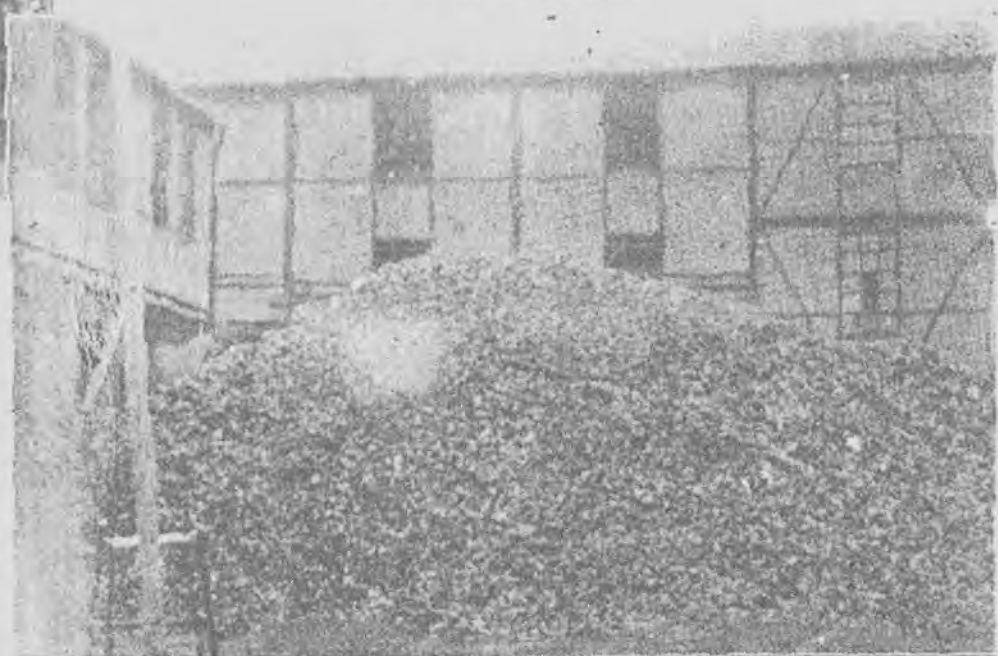
贛預展會場在南昌

南豐縣之蜜橘林

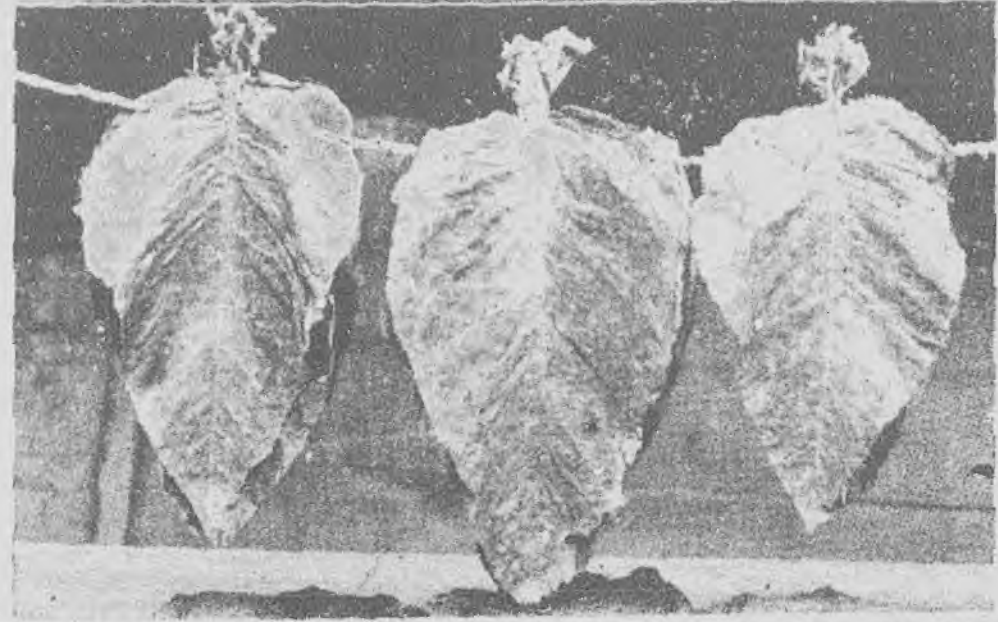


著名產鷄地之西華山

萍鄉煤礦焦炭堆



(右下角)廣豐縣紫老紅菸葉
景德鎮名瓷



藝風社
畫展名
畫一斑
畫展五日
廣州舉行

一九三四年五月五日



畫以有時無變為一歲寒松柏是知
子谷畫松



柳子谷畫竹

(左上角)許士麟畫松

胡藻斌畫秋江雙馬



王祺



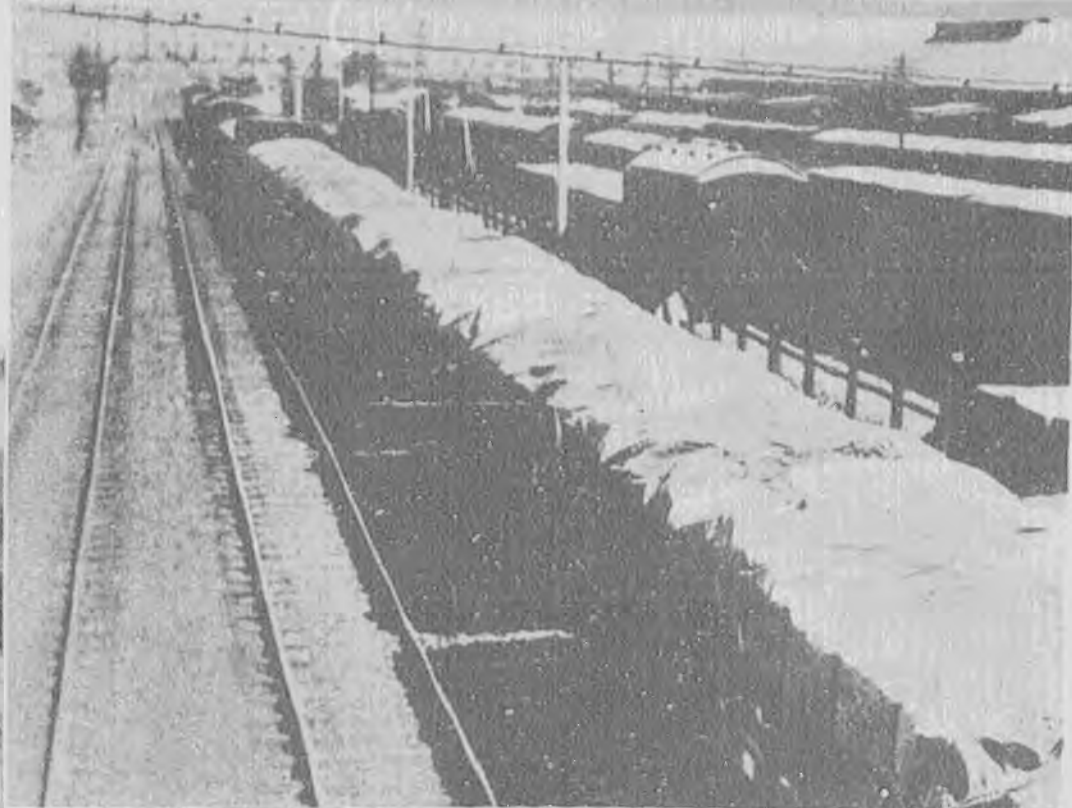
汪西庚畫游魚

(右上角)王祺畫山水

徐悲鴻畫馬



危益北華



日鮮源人在華北走私及日本增兵華北兩成中日間自
塘沽協定以來最嚴重之局面上三圖示私貨猖獗情形
下圖示日軍開入北平情形左圖示日本旅團長河邊少
將在北平車站檢閱駐平日軍



冀察政委會交通委員會近受命某方謀建滄石路此路
完成後可控制津浦平漢兩路故意義殊為重大圖中自
右至左第四人為主任委員陳覺生

漁市場之今昔



右圖及下圖示昔日之漁

市場右圖為南市漁船卸

貨情形下圖為南市附近

法租界之魚行



漁市場

開幕典

禮吳市

長致辭

之影

上圖及下圖示

今日之漁市場

係實業部所創

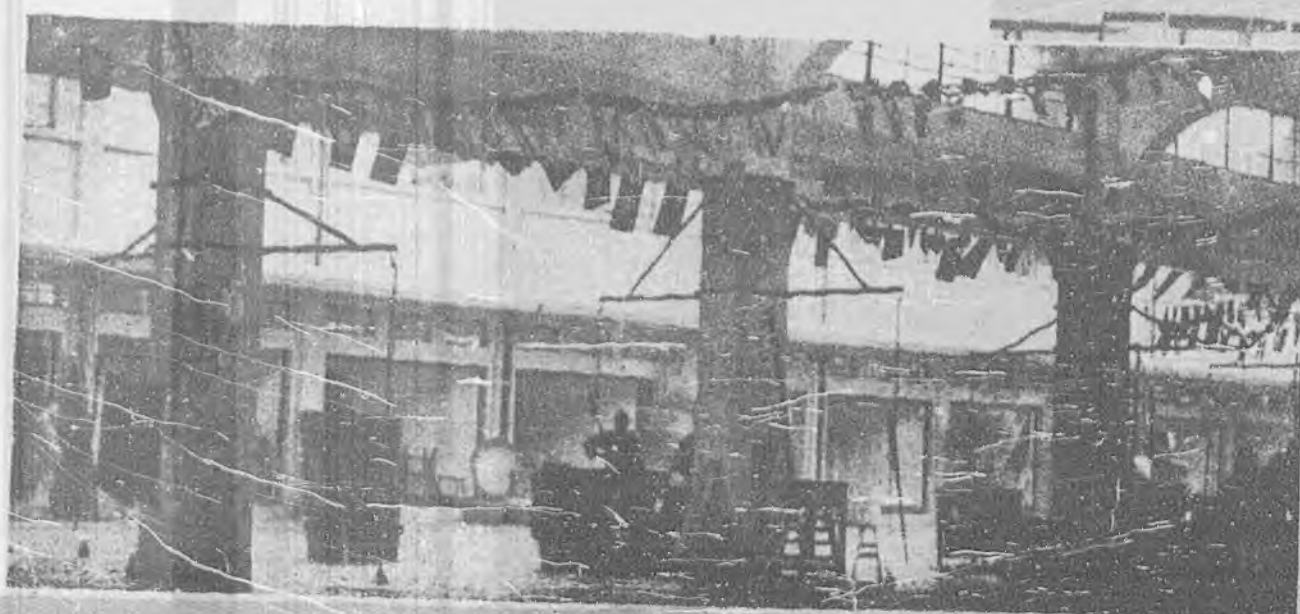
辦後由官商合

資經營上圖為

辦公處下圖為

市場開幕日之

影



是此等所謂名人，不僅為學校題詞，此外，如計開，如機關報告等，亦莫不有他們的筆蹟。其尤甚者，則為商店作宣傳文字，為醫卜星相作介紹廣告。所謂名人者，這樣成了善頌善禱的人。一般社會則把他們當作維持體面的幌子。好像一經名人們的品題，便是身價十倍。結果，名人的意義等於上海語所謂「面子上的人」，其唯一的用途是「糊面子」，「裝場面」。

負改造社會之責的教育機關，有此種專講表面的現象是值得我們注意的。然而上面所述，不過一種講面子的方法，此外如專造堂皇富麗的校舍而不顧內部設備的充實，如濫收學生，多多益善，而於課程則支離瑣碎，重複失當，也莫不是中了面子主義的毒。整個教育機關尚如此，於是「面子之國」，遂確乎名實相符，朝野上下所日夜孜孜以求的，便是怎樣塗飾表面。影響所至，在人心上，助長了巧取豪奪的風氣；在風俗上，造成了浮薄奢侈的習尚。對於實事求是，埋頭苦幹的人，反認為癩患。「正面文章反面看」，總之，什麼事都是表面與內容相反。面子主義這樣不止是掩飾現實的工具，且是欺世盜名的手段。

當此之時，如欲矯正這種頹風，那就必須以實際為重，尤望一般在上上的所謂名人，勿復為「面子上的人」，能循名核實，負起轉移風氣的責任。蓋名人者，是天下是非、社會正義之所寄，其個人的一舉一動，實有關於舉世人心的向背。所以記者十分希望身繫全國

社會觀瞻的人，無論對於一人一事，勿淆亂是非，妄作輕易的贊美。苟能如是，像報紙上人物介紹、商品廣告等招搖撞騙的宣傳，至少當可大減。不知從事新生活運動者，其亦知所注意否乎？

幼稚病

越生

幼稚病者何？便是對人接物，只知逞意氣，憑感情，率性以行，而於實際情形，社會關係，置之不問之謂。兒童的喜怒好惡，大率類是，所以他們由情感的變化，可以忽而哭，忽而笑，忽焉彼此之間如仇敵，忽焉又可甚為愛好。這種直率簡單的性情，欲以之處理錯綜複雜的社會事件，當然不行，故凡不顧實際者曰幼稚病。

我國目前，多的正是這種幼稚病者，像兒童一樣，他們是天真，但是值得可憐的。

有一種女權論者，拾了十九世紀的婦女解放論，以為女子應從家庭解放出來，從事社會的職業。他們不知現社會的實際情形，婦女出了家庭是很少有什麼職業。且如今日的所謂職業婦女那樣，家中事務仍少不了女傭，難道照料子女，管理家務，就算不得職業嗎？倘以為棄去家庭而至社會謀生，才是解放，那末首先必須打破家庭組織。但這可能的嗎？縱假定可能，這是能夠立即辦到的嗎？並且如夫婦關係的成立，能否算是家庭組織的開始呢？我們所欲打破的家庭組織，是否連夫婦關係也在其內呢？這許多的問題，

都不加考慮，只說應該從家庭解放出來，好像一出家庭，得到職業，便目的達到，如夫婦關係，兒童問題，都可不管，這樣簡單的理論，不是犯了幼稚病，是什麼呢？

又有一種是主戰論者。他們相信『寧為玉碎，毋為瓦全』等滿腔憤怒的語句，以為中國目前只有立即發動戰爭才是出路。當然，就我們所身受的帝國主義的壓迫言，像現在這樣，一步緊如一步的進攻，凡是血性男子，誰都要感到悲憤填膺的。但我們須知戰爭，這是多麼恐怖的一回事啊。古語說得好：兵者兇器也，不得已而用之。我們現在軍力既不如人，外交無準備，經濟產業亦未充實，故除非真的到了不得已，否則，對於戰爭行動，似乎應該有一番審慎的考慮才是。

英國之在今日，國富海軍都不能不算是世界的一等強國，但是因了意大利的威嚇，卒不得不撤消制裁。為什麼？就是因為不願戰爭。何以呢？是因為沒有勝利的把握嗎？不是的。蓋英若與意戰，即假定在地中海上非意之敵，但若以英國海軍之力，封鎖意軍於地中海，使不得外出一步，則大有可能。意大利的經濟，能長久支持不致崩潰嗎？故英之實力，是儘足勝意。英國之所以不願者，一是外交上沒有與國，二是深恐引起世界大戰。以英之強，對於戰爭，尙如此

持重，毫無準備的我們能不謹慎將事嗎？且戰爭發動以後，結果將是怎樣，亦會想到過嗎？倘若不顧一切，只憑意氣，而曰戰爭，戰爭，那實是犯了幼稚病，應該用冰囊把頭腦冷靜一下才是。

更有一種所謂社會主義者。他們一切都宗蘇聯，希望中國也來無產階級專政，實行蘇維埃政治。至於中國的國情與俄國有何不同，目前的時機與俄國革命當時，又有何不同，他們都不之問。並且，如蘇聯今日之設施，究為社會主義，抑國家資本主義，他們也可不管，他們以為資本主義即將崩潰，代之而起的是社會主義，中國目前只有依着俄國革命的路走。天下竟有如此直線進行，簡單敏捷的事，是則蘇聯也不致放棄世界革命論而從事一國社會主義的建設了！

總之，這些幼稚病者，其情雖可憫，其志則可嘉。但是因其有可嘉之志，於是遂最易受野心者的利用。如最近西南的出兵，即是假借抗日的名義，又如歷年共產黨的叛亂，則是利用人民企求社會主義的心理，我們如欲防此害，那就需要把事實及利害關係，詳細的加以說明，使人們都能知其真相之如何。因為只有冷靜的理知，纔能緩和熱烈的感情之火。此則有賴於當局及教育界言論界人士之說明與啓迪矣。

中國的地方制度與統一問題

薩孟武

一 農業社會的性質

中國民族出現於歷史舞台的時候，已經開始了農業經濟。尚書舜典說：「帝曰棄，黎民阻飢，汝后稷，播時百穀。」可知在虞舜時代，已經有了一種官職專管農事。到了禹平洪水之後，農業愈益發展。禹貢分別土壤，決定賦稅，又從田之高下肥瘠，分做九等，即其明徵。中國民族既然自古就已開始了農業經濟，其結果又使中國民族自古就愛好和平。何以呢？農耕民族比之狩獵民族，文化是進步的。文化既然進步，近隣部落的貨財當然看不上眼，而在農事方忙之時，更不願捐棄耕地，而去奪取荒地，何況在狩獵民族，獵具就是武器，而在農耕民族，農具不能供為武器之用。總而言之，農業經濟一旦開始，戰爭就成爲一種犧牲，所以農耕民族本來是愛好和平的文化進步已經容易引起夷狄的覬覦，而愛好和平更可以促成夷狄的入侵，所以古代中國民族之受外夷侵略，不是因爲中國民族的文弱，而是因爲中國民族文化的進步。

但是農業社會常有人滿之患，在技術幼稚的時代，一方土地

的收穫年年減少，他方人口的繁殖年年增加，所以經過數代之後，往往因爲物的生產不夠，人的生產過多，發生了人口過剩的現象，數百萬勞動者沒有正常的職業，而使軍閥有雇用傭兵的機會。

同時農業社會又很容易發生割據的形勢。因爲農業與商工業不同。商工業是需要市場的，市場愈大，商工業資本家的利潤愈多，所以他們爲了開闢國內的市場，常要求國家的統一。反之，農民常踴躍於一地之內，保守性甚爲強烈，鄉土觀念超過於國家觀念，他們喜歡維持當地的方言，致國語不能發達成爲結合全民族的紐帶，至於風俗習慣貨幣法制也隨各地而異。這種情形對於封建軍閥的割據，當然是很有利的。

二 吾國地方制度的特質

秦漢以前，中國爲封建國家。秦統一天下之後，廢封建，設郡縣，分全國爲四十郡（初僅三十六郡，後平百越，得四郡，合計四十郡）郡之下爲縣。郡置守尉監，守管民政，尉管軍政，監管監政。

漢興，廢秦孤立而亡，乃折衷周秦兩代制度，分天下爲國與郡

兩種，國郡之下均有縣。國封諸王，郡則直接隸屬於中央。景帝時，諸國陸續滅亡，此後雖仍存國之名，而在事實上，與郡縣無異（王國與郡同數，侯國與縣同數）。

國的行政長官叫做內史，郡的行政長官叫做太守，而兩者的軍政長官均稱為都尉。武帝時，又把全國分做十三州，各置刺史一人，監督州內郡國之治。刺史祇是中央政府派遣的巡察官，而其巡察郡國，亦祇限於六條事項之內，出於六條以外的不得過問。這種制度為後漢所沿用。但是後漢末年，羣盜蜂起，郡國無力鎮壓，於是監察區的州遂成為最高級地方團體，置州牧治之，權力甚大，所以不久，他們均割據稱雄，儼然與封建諸侯無異了。

由三國至六朝，均沿襲漢的制度，採州郡縣三級制。州設刺史以掌民政，設都督以掌軍政。但是都督常掌管數州的軍政，同時又兼為一州的刺史。換句話說，都督若掌管數州軍政，必兼為最重要的州的刺史，其他各州別置刺史治之，所以都督權力甚大，各州刺史須受都督的支配，王敦桓溫都是以都督而問鼎中央的。

隋採州縣二級制，州置刺史管理民政與軍政。但是當時的州，其區域大小實和前此的郡相同。煬帝時，罷州置郡，郡置太守以掌民政，置都尉以掌軍政。

唐與分天下為道，道之下為州（或郡），州（或郡）之下為縣。道有各『使』，其名甚繁，均由中央特派，各『使』地位平等，號令不能統一，因此後來常令一『使』兼任他『使』，其中最重要

的則為節度使。節度使在一道之內，兼管民兵兩政，權力甚大，所以後來就引起藩鎮之禍。

到了宋代，分天下為路，路之下為府、州、軍、監（四者的地位平等），下為縣。路設監司，分為帥、漕、憲、倉四使，帥即閫帥，管軍政，漕即轉運，管財政，憲即提刑，管刑獄，倉即提舉，管建設。四使各在自己的權限內，執行自己的職權，所以一方權力雖然不大，而他方號令不能統一，致地方行政的効率因之減少。

元的地方制度頗見複雜，有省、路、府、州、縣各級，大率以省領路，路領州縣；或有以路領府，府領州縣者；其府與州又有不隸路，而直隸省者，其分級之法極不一致。省設丞相，管理一切民政與軍政。

明採省、府、州、縣（州分兩種，一種與府同，一種與縣同）三級制。省置布政使以管行政，按察使以管司法，指揮使以管軍事。三使互相牽制，在國家太平時代，固然不會發生問題，一旦有事，就感覺種種不便。這個時候，中央政府只有臨時派遣巨吏，巡撫該省，總督一切政務。到了恢復太平，再歸中央。但是這種巨吏一旦派遣之後，就感覺利便，所以不久就成為常駐的地方長官，而稱為總督或巡撫。

清代的地方制度大約與明代同，分做省府縣三級。省置巡撫管民政，置總督管軍政。兩者常兼兵部尚書或侍郎的銜，即其地位，完全與中央大臣相同。

秦漢以來，地方行政制度雖然每代不同，但是却有一種共同

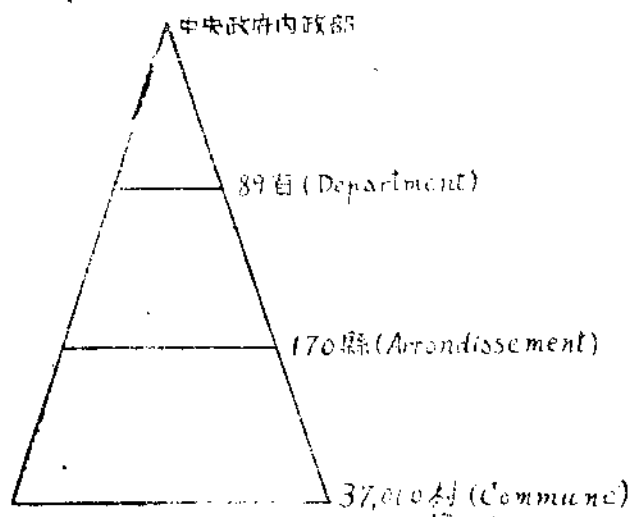
的特徵：地方長官（最高級地方團體的長官）乃與中央大臣立於平等的地位，地方長官，關於地方政務，得直接上奏天子，經天子裁決之後，中央大臣就莫如之何。中央大臣對於地方長官，既不能發布命令，又不能取消其處分。中央大臣關其專管事項，要對地方長官發布命令，或取消其處分，必須上奏天子，用「聖旨」傳給地方長官。即地方長官乃直接受天子的支配，而不受中央大臣的監督。這種制度已經可以養成尾大不掉之勢，何況地方長官又均握有軍事上行政上財政上各種權限，儼然成爲獨立的諸侯，所以一旦國內發生變動，他們就可脫離中央而獨立。

這種特徵到了現在，還未改革。各省主席固不必說，就是廳長也由中央政治會議議決人選，而由國民政府任命之，不但內政部無權過問，就是行政院也不能自由任免。省長的地位在法律上是和各部部长平等，而其實權尙駕各部部长之上。這種地方制度，除了聯邦國之外，可以說是絕無僅有。

三 英法兩國地方制度的實例

原來一國的地方行政制度必須考察過去的歷史而加以適宜的改造。具體的說，一個國家在過去若嘗過封建割據的滋味，其地方制度必須傾向於中央集權；反之，一個國家在過去若未嘗過封建割據的滋味，而常受中央政府的壓迫，其地方制度無妨傾向

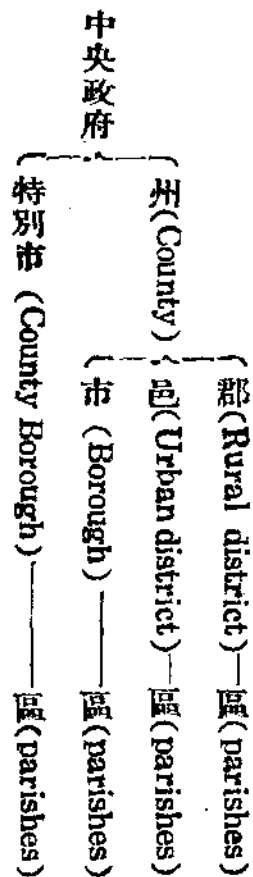
於地方分權。例如法國，在十四世紀以前，是個封建國家，十四世紀以後，雖然變成統一國家，但是封建貴族尙割據各地。法國嘗過了封建割據的弊害，所以現在地方制度乃採用中央集權主義。法國的地方制度，可列表如次：



即在法國，地方團體均受內政部監督，其最高地方團體的省，設省長一人，廳長若干人，均由內政部部长推薦，而由總統任命之。省長之外，雖有一個省議會，由人民選舉議員組織之，但是省議會的議決，中央政府却得任意取消。即省的機關不論由任命或由民選，均受中央政府的支配。

至於英國，在薩克遜時代，本來是個統一國家，到了諾曼人征

服英國的時候，才模倣大陸各國，而樹立封建制度，然在不違背封建制度的範圍內，一切權力均保留於國王。英國人受了國王專制的壓迫，所以其地方制度是傾向於地方分權主義。英國的地方制度可列表如次：



即在英國，除特別市以外，其最高地方團體叫做州。州置州會 (County Council) 由議員及參議員組織之。議員 (County Councillors) 由人民選舉，參議員 (Aldermen) 則由議員選舉。州會一方為立法機關，他方又為行政機關，由種種委員會，擔當行政的責任。州在法律的範圍內，有完全自治權，中央政府不得干涉。因之，州會在法律的範圍內，亦可任意執行自己的職權，不受中央政府的支配。

四 德國國社黨的統一政策

德國本來是個聯邦國，但是各邦例如普魯士的地方制度實和法國一樣，採用中央集權主義。當制定威瑪憲法之時，已經有人提議改聯邦國為單一國，卒因各邦反對，不能實現，然在憲法之中，

亦曾設法減少最大的邦——普魯士的勢力，如參議院的議員，在各邦，均由邦政府任命，參議員的投票，須受各該邦政府訓令的拘束，作一致的表決，而在普魯士，則有半數參議員由邦內各州的參議會 (Provinzialausschuss) 及柏林的市參議會 (Magistrat) 選舉，他們可以自由投票，不必作一致的表決 (第六十三條)。此外又允許各邦人民獨立另設一邦 (第十八條)。凡此規定皆所以摧毀各邦 (尤其是普魯士) 的實力，而謀國家的統一。到了希特拉組織政府之後，更步步接近於單一國的建設。他先於一九三三年三月三十一日發布調整各邦和聯邦的暫行法律 (Vorläufiges Gesetz Zur Gleichschaltung der Länder mit dem Reich)——普通稱之為調整法 (Gleichschaltungsgesetz)——剝奪邦議會的權限，即允許各邦政府有代替邦議會制定法律的權，而邦政府所制定的法律尚可以和邦憲法條文牴觸。次又於一九三三年四月七日公布調整各邦和聯邦的第二項法律 (Zweites Gesetz zur Gleichschaltung der Länder mit dem Reich)——普通稱之為攝政法 (Reichsstatthaltengesetz)——剝奪邦政府的權限，即派遣攝政於各邦，監督各邦執行聯邦內閣總理所決定的行政方針。攝政有任免邦內閣，解散邦議會的權。邦議會不但對於攝政，即對於邦內閣，也不得提出不信任案。這樣一來，邦政府遂完全受了聯邦內閣的支配，不但邦議會不得利用民意，以反抗聯邦，

就是邦政府也不得利用民意——邦議會的意思——自作主張了。最後又於一九三四年一月三十日發布改造國家的法律(Gesetz über den Neuaufbau des Reichs)，其條文如次：

第一條 各邦的人民代表機關一律廢除。

第二條 各邦的統治權移屬於中央。

各邦政府隸屬於中央政府之下。

第三條 派遣於各邦的攝政須服從內政部總長的監督。

第四條 中央政府得制定新憲法。

第五條 內政部總長得制定施行本法的法令。

第六條 本法自公布之日始發生効力。

從前邦長的地位乃獨立於中央大臣之外，至少也和中央大臣平等。現在各邦最高長官——攝政須受內政部總長的支配，其地位和法國的省長一樣。德國經此次改造之後，已經不是聯邦國，而是單一國了。

五 中國地方制度的改造

地方長官須受內政部總長的支配，可以說是單一國共通的制度。吾國自秦以來，地方長官均直接受天子的支配，不受中央大臣的監督。地位既高，職權又大，所以結果常常割據稱雄，中央莫如之何，這種特質可以視為中國地方制度最大的缺點。

為中國打算，『廢省存道』當然是最好沒有的。今日各省大率置督察專員，督察數縣，而兼為一縣之長，其管轄的區域約等於從前的道。這種制度若能普遍施行，當然可以漸次以道代省。廢省之後，地方長官應隸屬於內政部，不宜直接隸屬於國民政府。縱令目前省區不易廢除，而中央亦須設法使省主席受內政部總長的支配。省主席地位的降低，乃所以提高中央的地位，上述德國改造國家的法律第三條的規定，是值得我們參考的。

『廢省存道』為統一中國的一種政策，但是最近憲法草案乃把省制規定在憲法之內，省制受了憲法的保障，而修改憲法又不容易，這由統一看來，當然是一種障礙。

中央政府不但對於省長，須有支配的權，而對於省議會，亦須有統制的權。不然，省長將設法操縱省議會，用省議會議決的名義，任意為所欲為。法國內政部總長有取消省議會議決的權，固不必說，即在蘇聯，其中央權力機關亦有取消或停止各共和國（即蘇聯的各邦）權力機關的議決或命令的權。據我之意，地方自治須『自下至上』，並且只得在下級地方團體內實行。孫中山先生以縣為自治單位，省不過立於中央與縣之間，以收聯絡之效，且又極力反對聯省自治，就是恐怕省若有完全自治權，第一步將使中國變為聯邦，第二步將使中國變為割據。所以中國若仍採用省制，最好不必設立省的民意機關（當然須有一個條件：中央政府有統制各省的權力）

如其有之，省的民意機關亦須受中央政府的統制。上述法國的制度是值得我們參考。

原來異民族所組織的單一國，常由民族的離心力，傾向於聯邦國；同民族所組織的聯邦國，常由民族的向心力，傾向於單一國。德國由邦聯而聯邦，由聯邦而單一國，美國由邦聯而聯邦，由聯邦而漸次接近於中央集權。反之蘇聯因為國內有各種民族，雖然採用了聯邦制度，但是中央政府亦有核准各邦預算的權，而各邦權力機關所作的議決及法令，中央又有停止或取消的權。由此種種，可知由地方分權變為中央集權，乃是最近各國政治的趨勢。其所以發生這種趨勢者，實因民族鬥爭日益激烈，不是中央集權，不能應付目前的危機。

中華民族是單一的，民國以來，各省所以割據，實由於封建軍閥的野心；而封建軍閥所以能夠割據，一因省區太大，二因養畜私

兵。所以廢除省制是必要的，而軍權統一，更為必要。最好不要使一省軍政長官兼管民政，而軍政長官尚須時時調動。從前明太祖每得到一地之後，就調回取得該地的將官，而用別個將官代之；經過相當時期之後，又調回該將官，而用另一將官代之。因為在國家尚未統一以前，得一地的，不能不守一地，其性質本來是一種防地，但是若就用取得該地的將官守之，則將變為封地，封地一旦成立，割據的局面必繼之發生。所以為了保持中國的統一，軍政長官是需要時時調動的，尤其在財政豐富的省區。

總而言之，要維持中國的統一，一方須以道代省，地方行政長官須受內政部總長的支配，不得與中央長官立於平等的地位；他方須統一軍權，各地軍政長官不宜兼管民政，尤須時時調動，使他們不至割據稱雄。但是要實行這兩種政策，又須國內民衆能夠擁護中央。不然，恐怕中央尚未實行，而封建軍閥已經羣起反對了。

惠稿諸先生公鑒：

敝刊以限於篇幅及編制體例，承惠稿件，至多望能以每篇七八千字為限，倘果有非萬言以上不能盡意者，亦望更題立論為荷。

編輯部謹啓

由農本局之創立論我國農村金融問題

漆琪生

一 創立農本局之經過

我國農村救濟運動，近數年來，至形熱鬧，如農村信用合作社之組織，上海各大銀行，亦紛紛從事農村貸款，農產抵押，與農業倉庫等事業，以謀農村金融之暢裕。惟時至今日，我國農村金融救濟之成效，頗屬微渺，一般下級貧農，因貸款條件之苛刻與擔保品之缺乏，無從享受救濟運動之澤惠。揆其原因，一則由於過去農村金融救濟運動，極為散漫，缺乏統一機關；二則由於資力分散，零星貸借，缺乏統籌全盤之組織；三則由於政府與民間之關係，不甚密切，民間所組織之農村金融救濟運動，因無政府之積極維助與督率，於是障礙叢生，弊端迭見；四則由於從來之從事農村金融救濟運動者，對於我國農村金融病源之認識不甚明確，救濟目的亦不專一，甚有以農村金融活動為達到其他目的之手段者，例如過去若干銀行，以農村貸款為投資營利之對象，若干合作事業者，以農村信用合作社為實驗合作制度之工具，為投資而貸款，為合作而貸款，此等傾向，皆極錯誤；五則由於忽視農業生產關係之改善，只偏

重於農村金融之救濟，以致農村經濟之基本癥結不能解救。因此種種，過去之農村金融救濟運動，不獨成效些微，反使我國農村金融陷於新的危險狀態之中。

實業部吳鼎昌部長有鑒於此，乃以主管長官之資格，於四月初旬，來滬召集上海金融界各關係當局，宣示創設農本局，以為救濟農村金融的基本組織。政府今後立於積極活動與領導之地位，糾正過去缺點，政府民間，共籌鉅款，俾作有力的系統的農村金融救濟活動。迭經商議，大致就緒，預定七月一日，正式創立農本局於首都。

農本局創立的宗旨，依據報載，乃是『政府為流通農業基金，調整農業產品，藉以發展農村起見，特由實業部聯合各銀行，設立農本局；』同時更因農本局之創立，可為我國農村金融之中樞機關，對於農村中之金融、分配、運輸以及一切合作事業，得以統籌全局。至其組織體制，亦『不是純粹的公家企業機關，或私人企業機關，係作為一種公私合作之組合，』顯為政府監督下官民合組的農村救濟事業機關。至其業務執行，則由政府選派理事十一人，參

加公私銀行推舉理事十人，共二十一人組織理事會，負局務全責，並由政府就理事中簡派總裁一人，副總裁二人，承實業部之命，綜理局務。各省重要地方則設分局，縣設專員，辦理地方農村金融事務。

農本局的資金，原定固定資金三千萬元，現增為六千萬元，就中三千萬元由政府籌足，分五年撥給，自二十五年起，每年六百萬元，其餘三千萬元，定名為合放資金，由參加銀行於五年中撥付，亦自二十五年起，每年六百萬元，其利息以週息八釐計。流通資金無定額，由農本局在每年度之始，及隨時與參加銀行酌量當時情形，協定供給。此外又於必要時，政府得令農本局發行農業社債，政府則擔任保障本息之責。

農本局的業務，計分兩部：一為農資部，一為農產部。第一，農資部的業務：(1)各縣及各農村創辦農業銀行，或合作社，或農民典當，經農本局審定合格，認為有補助必要者，得在固定資金內提出由一千元乃至一萬元，投資提倡之，並任監督考察之責；(2)一般農產品抵押放款，得分別運用固定、合放、流通三種資金；(3)各地方農業銀行，或合作社，或農民典當，因放款所得之抵押品，得再抵押於農本局，借用固定資金或合放資金，及其參加之銀行，借用流通資金；(4)農本局經理事會之議決，得規定數目，協商各縣及各農村農業銀行或合作社，於必要時，向農人作若干信用放款，農本

局經理事會之審定，得酌借改良農產款項，上項放款利率，應隨各地習慣，由理事會定之，並得酌提若干為準備金，放款有損失時，得先以準備金填補之。上項業務，應由理事會分別議定營業規程，及其施行次序。第二，農產部的業務：(1)抵押品中農產部份之處分事務；(2)一般農產品買賣事務；(3)代理一般買賣農產品事務；(4)受政府之委託，代理買賣農產品事務；(5)經營倉庫事務，并得商由各鐵路局建築倉庫，廉價租借之。上項業務，除得以抵押或押匯方法，借用合放資金及流通資金外，餘以固定資金經營之。上項業務，應由理事會分別議定營業規程及其施行次序。

農本局為實現全國農村金融整個救濟計，先審定各省農區之產量與交通等情形，斟酌緩急輕重之分，劃為五區，逐年辦理，第一年辦第一區，第二年辦第二區，依次於五年中次第完成，避免從來漫無系統與計劃的失敗。

農本局辦理各項業務的結果，如有盈餘，則提抽若干，充作增加資本，如有虧損，概由政府負責，按照虧損數目，即時補償，消除一般憂懼虧損，而不欲投資之疑慮，保障資金之充足安全，以維持業務之持續發展，此乃最有效而最特色的一優點。

由此，很顯然的可知實業部此次之創立農本局，其主旨在於積極的使固定之農產貨物與農民資產，活動而容易資金化，藉以救濟我國農村金融，暢銷農產，拯救農民，並改善從來農村金融的

機構。農本局的組織，既較過去各種農村金融機關為完整，而其活動亦較一般農村金融機關，更為有力，故前途之宏遠，我們可以預卜。

二 農村金融枯竭之現狀

我國農村金融枯竭與農業資金貧乏的原因，概括之有下列七端：(1)帝國主義的侵略，(2)封建剝削的苛重，(3)前資本主義的生產關係之繼續，(4)過小農經濟的生產方法之停頓，(5)天災人禍的頻仍，(6)金融機構的不良，(7)農產流通的呆滯。但是這些原因，究竟使我國目前的農村金融，窮困到怎樣一步田地呢？

表現農村金融窮困最顯明而最具體的指標，是農民負債的深重，與放款利息的高昂。關於最近我國農民負債與農村金融的實際狀態，各地的零星記載，不勝枚舉，至於全國的總括調查，則實業部中央農業實驗所，在民國二十二年所發表的全國二十二省八百五十縣的調查材料，最為完備，現依據該項調查材料，說明如下。

一、農民負債的情形——我國各省農民，普遍的負着很重的債務。債務計分借錢的債務與借糧的債務二種。據中央農業實驗所的調查，借錢的農家，平均約占農家總數百分之五十六，以察哈

爾的百分之七十九為最高，以河南的百分之四十一為最低；借糧的農家，平均有百分之四十八，以廣西的百分之五十八為最多，以河北與綏遠的百分之三十三為最少，其情形如下：

中國各省負債農家統計表(負債農家占農家總數的百分數)

省別	借錢的	借糧的
察哈爾	七九	五三
綏遠	四八	三三
綏寧	五一	四七
青海	五六	四六
甘肅	六三	四六
陝西	六六	五六
山西	六一	四〇
山東	五一	三三
河北	四六	三六
安徽	六二	五〇
江西	六三	五六
河南	四一	四三
湖北	四六	五一
四川	四六	四六
雲南	五六	四九
貴州	四四	四七
湖南	四六	四九
浙江	五二	四二
江西	五七	四八
福建	六七	四八
廣東	五五	四九
廣西	六〇	五二
平均	五六	四八

二、借款的來源——中央農業實驗所對於全國農民借款的

來源，調查所得的結果如左：

省別	察哈爾	綏遠	寧夏	青海	甘肅	陝西	山西	河北	山東	江蘇	安徽	河南	湖北	四川	雲南	貴州	湖南	江西	浙江	福建	廣東	廣西	平均
銀行(所占%)	二·九					四·一	四·九	三·三	六·一	八·八	一·七	二·九	二·六	二·六	二·六		一·六	三·七	○·九	三·二	三·七	三·七	二·四
合作社	五·八					二·三	一·三	一·九	八·四	五·六	八·六	一·三	四·九	四·九	○·八		一·六	三·二	四·五	○·三			二·六
典當	二·九					九·〇	二·六	六·九	一·九	一·八	三·五	五·一	一·八	三·九	一·〇	一·八	六·三	六·九	六·九	二·三	二·四	二·三	八·八
錢莊	二·五					五·〇	一·三	一·〇	一·六	一·六	〇·五	六·二	六·五	三·九	六·八	三·九	六·五	六·五	六·九	二·八	五·五	〇·八	五·五
莊商	一·八					一·〇	一·三	一·四	一·五	一·五	一·七	一·三	一·八	一·三	一·六	一·八	一·三	一·三	一·二	一·六	一·三	一·八	一·三
店地	二·五					二·〇	一·四	一·三	一·四	一·五	一·三	一·五	一·三	一·三	一·三	一·三	一·三	一·三	一·三	一·三	一·三	一·三	二·四
地主	一·二					一·七	二·八	二·七	二·八	二·八	二·八	二·八	二·八	二·八	二·八	二·八	二·八	二·八	二·八	二·八	二·八	二·八	一·八
富農	一·七					二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	二·七	一·八
農商	三·一					三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	三·五	二·五
商人	三·三					三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	三·八	二·五

在上表中，很顯然的可以看出新式金融機關的銀行，其農村放款的地位，至為微弱，平均不過百分之二·四；合作社的地位，亦不甚重要，只有百分之二·六，即如合作事業歷史最久的河北，尚不過百分之一·九，遠在其他各種舊式放款之下；錢莊、典當、與

商店，較銀行合作社為普遍，錢莊所放之款，平均在百分之五·五，典當則在百分之八·八，商店在百分之三·一；只有私人放款之地主、富農、商人等，所佔比率極大，地主竟居百分之二四·二，富農居百分之一八·四，商人居百分之二五，總計佔放款總數的百

分之六七·六，形成農村金融絕對優勢的力量，由此更可看出封建剝削關係與生產關係，對於農村金融問題所發生的作用。此地所謂商人也者，乃是指以墊款形式預購農產的高利貸商人，其盤剝農民實為最甚。

三、借款的利息——我國農民借款的利息，通常都是高利，近來一分至二分的低利息，已經很少，二分以上，三分四分的利息，最為流行，過半數以上借款的利息，都是這種高利，甚至還有四分以上，竟至有十分至二十分的閻王債，滾滾利等。茲舉中央農業實驗所的調查，證明全國農民借款各種利息所佔的比率。

省別	所佔%				
	一分至二分	二分至三分	三分至四分	四分至五分	五分以上
察哈爾	一一·五	六二·五	一一·五	一四·三	一一·五
綏遠	一八·七	一一·五	六·二	四三·九	一一·七
寧夏			二八·五	一四·二	五七·三
青海		四二·九	一九·〇	一四·二	二三·九
甘肅	二·七	二二·三	一九·四	二七·八	二七·八
陝西	〇·九	六·六	二九·三	一一·二	五二·〇
山西	二·六	一七·〇	四〇·六	二七·六	一一·二
山東	六·六	四六·七	四三·八	二·五	〇·四
河北	五·四	三五·七	四三·〇	二〇·〇	一〇·九
河南	一·二	四八·七	二五·二	一五·九	五·九
安徽	一·二	三二·一	三八·三	一·一	一七·三
江蘇	一·二	一〇·八	五二·八	一九·二	一六·〇
浙江	七·五	五〇·〇	二七·五	七·五	七·五
江西	一·五	三二·七	四〇·九	六·一	一四·七
湖北	八·三	三九·六	三七·六	四·一	〇·四
四川					
雲南					
貴州					

省別	平均	最高	最低
湖南	一·一	四四·九	四三·六
江西	一·三	七三·〇	一〇·二
浙江	四·二	五七·七	一〇·二
福建	三·九	六三·九	四·二
廣東	一·八	四八·二	三〇·四
廣西	一·〇	三四·〇	五五·〇
平均	九·四	三六·二	三〇·三

其次，借糧的利息，較之借款的利息，實為更高，無論借糧還糧，或借糧還錢，一般的利息皆在月利四分以上，西北各省竟常至十分與十四分。全國借糧利息如左：

省別	百分數(月利)	
	最高	最低
察哈爾	八·三	七·七
綏遠	一一·七	五·一
寧夏	七·三	四·九
青海	一四·九	六·〇
陝西	三·三	三·三
山西	三·五	七·六
山東	一〇·〇	七·三
河南	一〇·〇	七·三
安徽	一〇·〇	七·三
江蘇	一〇·〇	七·三
浙江	一〇·〇	七·三
江西	一〇·〇	七·三
福建	一〇·〇	七·三
廣東	一〇·〇	七·三
廣西	一〇·〇	七·三
平均	七·一	七·一

四、借款的期限——我國農村借款的期限，極為短暫，普通多為半年至一年。農民借款用途，多為還債，及購買糧食與種籽，約期多在農作新收時償還，所以期限不長。如果到期不能償還，則利上

加利，累進不止，往往利子大過借本，終至破家蕩產而後已。目前我國各省農民借款之期間，大致如下：

省別	(所占%)				
	六月以下	六月至一年	一年至二年	二年至三年	三年以上
察哈爾	二六·九	七五·〇	—	—	—
綏遠	—	六〇·二	—	—	—
寧夏	—	七一·五	—	—	—
青海	—	七一·四	—	—	—
甘肅	一六·六	四八·四	—	—	—
陝西	四八·〇	四二·〇	—	—	—
山西	三九·四	五一·二	—	—	—
河北	一〇·四	八四·六	—	—	—
山東	一八·七	七四·一	—	—	—
江蘇	六·〇	七五·六	—	—	—
安徽	一一·八	六〇·七	—	—	—
河南	一七·五	六八·六	—	—	—
湖北	五·〇	七五·〇	—	—	—
四川	一一·二	六九·二	—	—	—
雲南	六·三	五一·五	—	—	—
貴州	一一·五	六二·六	—	—	—
湖南	三·八	六六·八	—	—	—
江西	七·八	六三·四	—	—	—
浙江	九·八	八〇·四	—	—	—
福建	四·七	五九·〇	—	—	—
廣東	一五·七	五三·〇	—	—	—
廣西	七·三	五九·四	—	—	—
平均	一一·六	六四·七	—	—	—
	四·三	—	—	—	—
	五·〇	—	—	—	—
	二·一	—	—	—	—
	一一·三	—	—	—	—

五、借款的方式——農民借款的方式，多為抵押借款，保證借款次之，信用借款則為數極少。因此一般赤貧而無地無產的佃農雇農，雖貧困至極，亦難得借款，自耕農則較方便，所以農村中的高

利貸者，皆集中其視線於自耕農，自耕農大半成為高利貸的債務奴隸。全國的農民借款中，三種借款方式所佔的比率：計（一）信用借款百分之一九·八，（二）保證借款百分之三三·九，（三）抵押借款百分之四六·三。

六、農民游資的儲存——如果農民收入稍有盈餘，他們把這一個游資存儲在什麼地方呢？中央農業實驗所調查的結果，全國農民儲存游資的所在：

- （一）銀行——占百分之〇·四
- （二）合作社——占百分之〇·七
- （三）典當——占百分之七·四
- （四）錢莊——占百分之一·一
- （五）商店——占百分之二五·六
- （六）私人——占百分之六一·二
- （七）其他——占百分之三·六（所謂其他，係指窖藏）

上表中所指的私人，即是農村中的地主豪紳，因為他們有財產，有勢力，農民比較相信，所以將其所積的資金，儲存於他們。地主豪紳則更藉吸收農民游資，以增大其資本勢力，從事高利貸的放款。農民對於銀行合作社等，則風習未開，裹足不前，所以銀行合作社直接的吸收農民游資頗難，反不若商店、錢莊，以及地主的力量為大。

總括上述，我們可以得着如下的結論：第一，全國農村金融皆極枯竭，各地農民不是負着錢債，便是負着糧債，數目平均約當農家總數的半數。第二，借款利息，至為高昂，普遍的是高利貸的貸款。第三，從事這種高利貸放款的人，以地主、豪紳、與高利盤剝的商人，為最有勢力；次則為富農、商店、當舖等，至於新式銀行與合作社，則根基未固，形勢遽遜，由此可見我國農業生產關係，乃與金融機構，有密切的關連。第四，借款方式，多為抵押借款，因此，有土地農具作擔保之自耕農，借款尚非極難，惟缺乏土地財產作擔保的佃農與雇農，抵押借款固不可能，信用借款，更屬不易，窮苦不堪，乃不得不困頓於飢寒交迫的死亡綫上。第五，農民借款，大抵皆為短期，其用途不是充作借新債以還舊債，便是藉借債以維持生計，或繼續其再生產，至於從事農事的改良、設備的改善等長期借款者，絕無僅有，遂致借債結果，徒更增加債務，不能積極的以發展生產而增加收入的方式，清償債務。第六，農村游資，最大部份為地主豪紳所吸收，致愈增大其剝削之機能，惡化農村金融問題。此種情況，長此下去，不獨我國農村金融問題，將益增險惡，同時整個農村經濟，亦將愈趨嚴重，勢非急謀改善之道不可。

三 改善我國農村金融的綱要

然則我國農村金融畢竟應該若何改善呢？

關於我國農村金融改善的基本原則，可以概分為下列四點來說明：第一，改善農村金融的立場問題，第二，改善農村金融的目標問題，第三，改善農村金融的對象問題，第四，改善農村金融的方式問題。現分別解釋如下：

第一，首先討論改善農村金融的立場問題。吾人從事農村金融改善的活動，究竟應該站在什麼立場上面，為什麼關係謀利益呢？如果這個問題不先行解決，則吾人的立腳點不能固定，出發點不能明確。無論何人，皆必首肯，從事農村金融改善運動的立場，是應該以站在為農民增進福利，替農民活動資金，而發展農業生產的關係上為原則。除此之外的其他任何打算，皆違背改善農村金融之本旨。不過，實際上一般從事農村金融活動的人，其立場多違背此一原則，他們的出發點，與其謂為替農民福利着想，融通資金，毋寧謂之是替個人資金謀出路，企圖投資生利，榨取農民。這種現象，由從來的農村高利貸資本起，以至近來的都市銀行商業資本止，悉皆如是。但這種現象，為一般謀利的私經濟的農村放款者與金融機關所不可免，只有國家政府的公共金融機關，始能徹底的以農民福利為前提，積極的站在農民大眾的立場上，融通資金，救濟貧乏，發展生產，改善金融。這是改善農村金融之正確的立場。

第二是改善農村金融的目標問題。我國農村金融改善的目標，計有七點：（一）藉農村金融之健全，農民有餘力餘暇，在優勢的

國家的資本指導之下，從事改革我國現存的農村經濟機構，使現行的農業生產關係改良而合理化，根本的消弭封建剝削存在的基礎，肅清我國農村機構的基本癥結，剷除農村金融腐朽的主要病根；（二）因農村金融的暢達，農民資金的融通便利，可以積極的充實其生產資本，進而達到農業生產工具與技術之改良，提高農業生產力，增加農民的收入；（三）由於農村金融之發展，農產品容易化為資金，且其運銷，可以在強大的金融資本統制下，計劃的系統的進行，使農產品的市場擴大，農產品的價格穩定，以避免高利貸商人的剝削，實現農民生產利益，減削從來農產品滯積難銷的現象；（四）又因農村金融之完善，農民可在方便而合理的條件下，借貸資金，整理債務，清償從來種種不合理的剝削性之高利貸債務，疏濟其困苦，改善其生計；（五）農村金融的合理化，自然必使原有高利貸資本減跡，農村金融的支配權，不復再為地主、豪紳、富農、劣商、與高利貸者所掌握，使農村金融機構得以徹底改善；（六）農村金融的活潑，可使集存於都市而死藏於金庫的資金，逐漸的復歸於農村，農村金融週轉愈加靈活，農業生產資本愈加充裕，農村經濟因得漸趨恢復，同時都市資金偏在而呆滯的浮腫病症，亦可醫治，都市金融獲得廣大的消納資金之場所，一舉兩利；（七）農村金融問題既然圓滿解決，全般的農村經濟因得逐漸復興，從而農村購買力亦得增長，有利民族工業的發展至大，於是整個的

國民經濟皆可因之蘇生，各經濟部門皆得同趨於健全發達的途徑。上述七大目標中，第一與第二兩端，為改善我國農村經濟機構最基本而徹底的標的，凡是從事農村金融救濟運動者，如果捨此不顧，則跡近皮相，必不能發揮農村救濟之積極意義。第三、第四、第五等三項，即我國農村金融直接關係的問題，作用顯明，現今一般農村金融救濟活動的人們，多專意於此，成為時下農村金融救濟運動之唯一目標。最後第六與第七二項，則關係都市經濟問題，近來各大銀行之開始農村投資，其立腳點即在於此，而且目標亦在於此，殊有顛倒本末之嫌。

第三，是改善農村金融的對象問題。從農村金融的本身言，其應改善的對象，計有下列六點：

一、農村金融組織的改革——我國農村金融機關，向來缺乏具體而合法的組織，同時政府亦從來不曾專設統制農村金融的專署，管理農村金融的各項事宜，從未明定法規，規定農村金融的種種法則，於是一般從事農村金融活動者，多為民間私營的放款謀利的高利貸資本。乘着農民貧乏需款之際，隨心所欲，高抬利息，苛定規約，以便其極苛重的剝削。而近來合作社、農業貸款所、與農業倉庫等新式農村金融機關的設立，亦漫無系統與計劃，有同一地方設立無數同一性質之金融機關，互相衝突者；又有區域遼闊，金融機關竟無一所，農民借款無從者。如此情況，不獨農村金融的

組織紊亂，供求不均，管理困難，弊端叢生，並且還因多數的農村金融機關，皆操諸高利貸者掌握，藉融通金融而高利盤剝農民。其結果匪特不能使農村金融暢達流轉，甚而愈足助長農村金融的滯塞，促進農民身負重債，窮苦益甚。所以改善我國農村金融的第一要圖，即須健全農村金融的組織。健全我國農村金融組織的方法，莫善於由政府專設官署，司理農村金融一切事宜，明定法規，規定農村金融各項法則，今後農村金融一切活動，概由該主管官署統攬，釐定全般的統一計劃，切實救濟，認真建設，並將各種民間金融機關，統制於國家監督管理之下，修正其組織內容，劃分其活動範圍，指導其活動路向，禁止其不當行動，雷同而對立者廢止之，需要而缺乏者補充之，務期農村金融機關組織健全，系統整齊，步驟劃一，國家掌握農村金融組織的大權，則榨取性的高利貸金融機關，自然不能存在而消滅，農村金融之活動，自然可在真實的救濟農民貧苦與發展農業經濟之目標下，暢行無礙。此外，我國素乏不動產金融之專門組織，而現今之從事農村金融活動者，亦偏重於動產的金融流通，此亦為必需改革的一大缺點。

二、農村貸款資金的充實——我國農村金融資金的來源，因為政府向未積極的籌劃鉅額專款，辦理農村金融，不能仰給於官府，而惟仰給於民間高利貸資本之投資。惟此等、高利貸資本，不但利息甚高，條件苛刻，為榨取性之投資，而且還因其為私人的力量，

數甚有限，多屬零星放款，不能作大規模的長期低利之週轉。既不能充分的解救廣大農民之貧困，更不能積極的從事農業固定資本之改善，功效極弱，弊害尤多。目前我國農村中，急於需要長期低利之大規模資金以為融通，一則可使廣大的貧苦農民獲得充分救濟，再則可使頹弊的農業經濟得以積極建設。然此項大規模的長期低利之資金，非民間私人資本所能籌備，勢惟有賴政府之籌劃，指撥與專司農村金融的專署，充實農村貸款資金。但單是如此，其力量仍屬有限，尚不能圓滿的適應農民普遍的需要，還必須更進一步由政府運用其政治權力，一方面設法促進死藏都市之游資，轉向農村投資，他方面設法集中民間各種農村投資的資金，聚合零星小款，然後由該主管官署，統籌計劃，依據政府所規定的一定政策，從事大規模的有組織的農村金融之融通，辦理整頓設備與改良技術的長期低利之農業固定資本的投資。如是，則貧苦農民可以普遍獲得有力的救濟，農業經濟可以着手有效之建設，集中官私資金的雄厚勢力，掃蕩高利貸資本的餘孽，發揮積極救濟農村金融之偉效，此即為我國農村金融必須改善的第二對象。

三、借款條件的簡便——農民向高利貸者借款的條件，固極苛煩，使農民感受種種不便，即如新創的合作社與銀行等農業貸款機關，其貸款條件亦煩雜不便，不為農民所樂從。其中尤以擔保借款與抵押借款等，更使一般貧苦農民，苦於借款條件之煩雜，無

從借入資金，以濟窮困。然而此種赤貧無產的農民，對於借款的渴望，實比其他農民更為迫切，必須施以救濟。因之，改正農村貸款條件，手續使之簡單化，實為改善目前我國農村金融重要事項之一。

四、借款利息的減低——我國農村資金利息之必須減低，是舉世公認為救濟農民必要之圖，尤以長期的農業固定資本貸款之利息，更當極力減低，始能啓發農民借款以改進農事，俾農業生產得以積極增進。

五、貸款內容的改良——從來一般從事農村放款者，無論其為個人或機關，皆喜短期，不喜長期放款，且着重抵押貸款、擔保貸款，避免信用貸款，尤以近年各銀行的農村放款，更以多短期的抵押放款為主，注重農產品抵押的動產融通，避忌土地等的不動產金融。此種貸款方式，有下述的六大缺陷：（一）短期貸款，多係農民在完糧、納稅、還債、缺食、下種，以及疾病婚喪等時期，急需現款而借者，其用途原為解決暫時之需要，而非使用於長期的農事之改善，故其結果，雖解救了一時之急困，然而不能發展生產，增加收入，以謀農民貧困之根本解消，徒增多農民的債務負擔而已。至於欲謀發展生產，以消弭農民之貧乏，則須從事長期的生產性之放款，短期放款不能達此項目的。（二）農村中之短期放款，期限多為一年，大抵於新穀登收時，農民即須還債，因此農民往往感於期間過促，週轉不及，苦於應付，甚且此時還常為高利貸的商業資本

所乘，任意貶低穀價，濫購停糶，使農民墮其彀中，賤價出售，受損極大。（三）短期貸款，因為農民急需之故，常為利息極高，條件苛刻之剝削性的貸款。（四）我國農村金融之救濟，一方面固然必要放出資金，流通週轉，以拯濟農民眼前之急需，但他方面更須貸放鉅款，以充實農業固定資本，改善農事，發展生產，然短期貸款，僅能解決前者，而於最重要的後者，則不能為力。（五）抵押貸款與擔保貸款，對於赤貧的農民，乃一障害，殊喪失救濟農村金融之本旨。（六）不動產金融機關的缺乏，與一般銀行對於不動產金融之避拒，使貧苦的自耕農之金融週轉，極感不便而不利。資金急需時，苟無農產品等動產以抵押，則須將其僅有的土地房屋，向地主、豪紳等高利貸者，重利押款，以救眉急，因此自耕農往往因債利過重，而喪失其土地。我國農村中土地兼併傾向之擴大，即由於此。這不獨是一緊急農村金融問題，並且還是一嚴重的土地問題，所以政府應即設置農村不動產金融之專門機關，辦理農村土地房產等之資金融通，長期低利放款，救濟農民貧困，而保障其土地所有權。上述各種缺陷，皆急須改良，今後農村放款，必須使長期的生產性貸款，不動產貸款，信用貸款等，與短期貸款、動產貸款、抵押貸款等，同樣並重，始屬妥當。此外，現今還有不少的銀行，假藉融通農業金融實行整款預購農產品，成為變相的商業高利貸資本，違反農村金融救濟之真義，也是必須改革的地方。

六、辦事手續的糾正——現今辦理農村金融事業者，其辦事手續，多與農村實際情形習慣，不相融洽，尤其是一般新式農業金融機關的辦事手續，更爲農民所不喜，影響農村金融事業之發展至大。例如目前新式農業金融機關，其貸款手續，皆極煩雜，辦理章程，皆甚複雜，資金支付，更屬迂緩，辦事時間，過於機械，職員態度，尤極傲慢，諸如此類，悉爲辦理方法不當，不能適合民情，農業金融機關與農民格格不能相容的弊端，必須急事糾正。上述六端，乃是我國農村金融所急須改善之最主要的事項。

第四，是改善我國農村金融的方式問題。上面已經把改善我國農村金融的目標說明了，然則畢竟要用怎樣的具體方法，才能使我國農村金融得以改善呢？這個問題，乃是討論我國農村金融問題最後的結論，亦即是目前我國所急於解答的疑案。這應該從農村金融機關的組織、農村貸款資金的來源、農村貸款的內容、以及農貸辦事的手續等四方面言之。

一、改善農村金融機關組織的方式——（一）政府設置中央農業金融統制官署，統攬農村金融一切事宜，監督指揮官私各種農村金融機關的實際活動，統一組織，整齊系統，規定計劃，協調行動，完成農村金融國家經營與中央集權的目的。（二）整頓政府設立的農民銀行，充實其資金，強化其職權，使之在中央農業金融統制官署管理之下，成爲農業金融的中央金庫，一切農村金融的資

金調度，皆以此爲中樞，依據中央農業金融統制官署的指示命令，從事各種農業金融的融通。又此時農業動產金融的業務，與農業不動產金融的業務，二者如能分別劃開，各設獨立的機關專門辦理，則政府可以專設農業不動產銀行，如其不能，則於農民銀行中，亦須特設不動產抵押部，分別管理，並須將不動產資金分別籌劃，特別充實。（三）民間私立銀行之從事農村金融活動，應以逐漸促進其將資金移轉投資於農民銀行及合作社，而抑制其直接的農業放款爲原則，凡私立銀行在各地農村辦理之各種農村金融機關，如農業倉庫、合作社、農產運銷站等，應由該主管官署指揮所轄機關，次第接辦歸併，劃一其組織系統。（四）農業倉庫、農產運銷站、農村金庫等機關，須以農民銀行與合作社等公共團體設置爲主。（五）統一合作社的組織，將全國各種合作社，悉置於中央農業金融統制官署的督率管理下，廢止現今散漫對立等現象，健全其機構，使之在農村中對於農民從事直接的農村金融融通的活動，構成農村金融最下層而最基本的組織。農村中的貧苦農民，必須盡力吸收於合作社組織之中，以堅強合作社的基礎。

二、充實農村金融資金的方式——（一）政府儘可能的大量發行農村金融救濟公債，以充實農民銀行與合作社的資金。（二）以承銷農業金融公債的方式，由政府根據銀行放款法令的規定，集中各儲蓄銀行的儲蓄存款百分之二十，以爲農村金融一部份

的資金。(三)設法獎勵和督促民間銀行，對於農民銀行大量投資與貸款。(四)廣佈農民銀行的支店網於各省、各縣、各市，積極的吸收農村遊資，便利農民儲蓄，增多存款。

三、糾正農村貸款內容的方式——(一)農村金融的直接活動，以由合作社直接的對於農民放款為原則，農民銀行放款與合作社，而將一切農村金融的直接業務，完全委之合作社辦理。(二)合作社將其所承銷之農產土地等物，再轉押於農民銀行活動資金，農民銀行則又再轉押於國立中央銀行，或其他私營銀行，以資週轉，或呈准主管機關的許可，以其抵押品為擔保，發行農業抵押證券，調劑金融。(三)合作社貸放農款，必須使長期的生產貸款，不動產貸款，信用貸款，與短期貸款，動產貸款，抵押貸款，擔保貸款等，兼營並重，資力不夠時，則集合多數合作社共同辦理，或請求主管機關與農民銀行充分援助。(四)合作社如承受土地、房產、耕牛、農具等抵押貸款時，應為虛抵押制，不可執行抵押品的占有權，妨礙農事的繼續。(五)農產品的抵押，須發行農業倉庫證，以便農民販賣其抵押品，而清償其債務。(六)抵押貸款的數目，須以時價八成為適宜，不可過低，歐美各國多行此制。(七)貸款條件，必須簡便，不可過繁。(八)貸款利息，必須低廉，短期者最高不得超過年利一分二厘，長期者必須更低，以年利六厘至八厘為妥當，農民始樂於利用。(九)還款時間，必須規定相當的展延期間，以示通融。(十)還款方式，最好是於一定期日內，分期攤付，較為適應農民的經濟情況，鉅額的長期貸款，更應施行這種整借零還的方法。(十一)一切農

村金融實際活動，必須與整個農村經濟建設運動相關連，融通資金，必須以改良農村經濟機構與發展農業生產為前提，而不可僅止於單純的金融活動，此種農村金融活動的方式，只一蘇俄實行之，成效極大，我國必須仿效。(十二)嚴禁以融通農村金融的名義，實行商業資本的活動，假藉抵押貸款的形式，實施墊款預購農產品，此乃變相的商業高利貸資本，違反農村金融的本旨，如目前若干銀行的農業貸款，便是如此，必須加以改革。

四、改良農貸辦事手續的方式——(一)農貸規程、表格與證書等，必須簡明，農民始易了解樂從。(二)辦事手續，必須簡便敏捷，勿使農民感受麻煩和厭惡。(三)放款授予時間，尤須迅速直接，不可迂緩延誤農民需款的時期。(四)農村金融機關之辦事時間，務須適應農民的農暇時期，不可機械的以都市市民之習慣為例，上午九時始開始辦公，下午五時即停止工作，致農業金融機關之辦事時間，正為農忙之時，而停工時間，乃為農暇之時，農民不便，影響業務的發展。過去中國銀行在浙江辦理農業貸款與農業倉庫，即犯此病，成績不良，今後須以此為戒。合作社與農業倉庫等機關，對此尤當注意，必須隨時適應農民要求，隨時辦公，較洽民情。(五)辦事人員的態度，務須誠懇謙遜，不可傲慢刁難，致為農民所不悅，合作社工作人員，尤須時時接近農民，融洽感情，精細調查農民生活內容，與農村經濟情況，報告上級機關，以供推行業務的資料。(六)實施巡查員制度，上級主管機關，時時派遣精練幹員，巡視各地，審查業務與工作，報告上級，以便改良辦法，廓清積弊。

非常時期的公債政策

劉世仁

一 引言

近代戰爭可以說就是一種經濟戰爭，凡是經濟力不充實的國家，是不足以言戰的。因為經濟力的充實，就是戰鬥力的充實。換句話說，後方有穩定的經濟，前方才有持久的軍事，反之，後方經濟的竭蹶，前方軍事的潰敗，乃為必然的結果。因為今日的戰爭，是以整個的國民經濟力和敵人相搏戰。假如敵人的國民經濟力，比我為優，我縱有銳利的軍器，衆多的兵士，優越的地勢，但是最終的結果，還是失敗；何況我國的物力兵力，均不如人。且今日戰爭時期甚長，非短時間內所能結束，試觀前次歐戰，便可瞭然。即最近意阿戰爭，亦爭持至八九月之久。因此在非常時期中，對於經濟財政，假如沒有充實的準備，一旦戰事爆發，戰費需求日大，未有不使國家財政當局感到極端棘手者。所以在前次歐戰中，各國為籌措戰費的問題，曾引起各國政治家、財政家、軍事家劇烈的論爭。

英國經濟學者披谷 (A. C. Pigou) 對於籌措戰費問題，主張應先確定非常時期中籌款的方針。其籌款方法，大約有四：一、生

產的增加。二、個人消費的節約。三、新投資的限制。四、現有資本的挪用。因為一國當非常時期來臨時，其對外作戰惟一要素，就是人力和財力的供給。就人力來說，一方面利用人力從事疆場的搏鬥，一方面利用人力從事軍事的生產，以期達到「才盡其用」之最大的經濟效用。就財力來說，因一國財力有限，無論現有的財力，或未來的財力，都有相當的限制，故必須設法節約個人的消費，以適應戰時的需要。其最有效的方法，是增加租稅，以及限制與戰事需要沒有關係的企業，藉以減少國民的所得，而節省其消費力。其次，為預防國內資本逃亡，以及限制新投資起見，由政府發行高利的戰時公債，吸收資本。甚至有時強迫人民，將國外的投資撤回，用公債的形式轉借於政府。如英國在前次歐戰時，強迫人民將在外國投資的一切有價證券，一律收回，以為舉借美國外債的擔保。美國經濟學者塞力格曼 (Seligman) 潑來 (C. C. Pléhan) 對於戰時的支出，也主張應單獨以公債來應付。因為公債是增加負擔於將來，同時又可以減少戰時人民對於增稅上的直接苦痛，還能避免租稅壓迫戰時工商業的惡果，俾得不斷地供給戰爭以所需的

物力。

二 公債與各國戰時財政

當歐戰時，德國所耗的戰費，為一千六百五十萬萬馬克，其中約有百分之八四，出於戰時公債，百分之十出於國家活期債務，百分之六，出於稅收。英國所耗的戰費，共為八十八萬零三百萬鎊，其中約有百分之八四·四，出於戰時公債，百分之一五·六，出於增加租稅。法國所耗的戰費，共一千六百萬萬法郎，其中百分之七八·二，出於戰時公債，其中百分之八八·七，出於外債。德國當時為安定國內人心起見，關於籌措戰費的方法，不增加租稅，而採用公債政策。並且以戰費為特別支出，不列入經常預算之中。蓋德國人為愛國心所驅使，戰爭狂熱，高至沸點以上，一般民衆踴躍購買公債，惟恐後人。所以每次募集戰時公債時，其成績無不異常優異，數千萬馬克的公債，數日之間，即購買一空。英國則不然，仍保守其戰時財政的傳統政策，增加新稅，以適應戰費的需要。蓋英國政府深知非痛加新稅，不能將戰事嚴重的印象，深刻於國民的腦經中。並將戰費的支出，列入國家預算，使人民一目了然。這是和德國不同之點。至於法國，關於籌措戰費的方法，則幾全部由募集公債而來，內債固然佔了一大部分，而外債的數額亦甚鉅。且此戰費支出，並沒有編為正式預算，只用一種隨時預算，這是和德國所不同之點。

現在為欲明瞭各國在歐戰時發行公債狀況起見，把英、法、德、美、意、比等國在戰前公債發行額，以及戰後公債累積量，列表比較如下，以示各國發行公債增加的趨勢。

歐戰時各國發行公債增加趨勢表（單位百萬）

國別	戰前發行額	戰後累積量	增加百分率
英國	七〇六、〇鎊	七、八八二、〇	一、〇一六
法國	三三、六三七、〇法郎	二一九、三八八、〇	五五三
德國	五、一五八、〇馬克	一九六、一〇〇、〇	三、七〇二
美國	一、〇二八、〇金元	二四、二二五、〇	二、二五二
意國	一五、二八一、一里拉	七八、一〇七、七	四一一
比國	四、六二六、六法郎	一九、五九一、五	三三三

依上表看來，德國公債在戰前不過五、一五八、〇百萬馬克，至戰後累積至一九六、一〇〇、〇百萬馬克。其增加百分率，達三、七〇二以上，為各國之冠。其次為美國，在戰前公債發行額，僅有一、〇二八、〇百萬金元，至戰後累積至二四、二二五、〇百萬金元，其增加的百分率，達二、二五二。再次為英國，在戰前公債發行額，僅為七〇六、〇百萬鎊，至戰後累積至七、八八二、〇百萬鎊，其增加的百分率為一、〇一六。他如法國的增加率，為五五二，意國為四一一，比國最少，亦為三三三。由此看來，歐戰時參戰各國，無論戰勝國或戰敗國，其公債發行額，無不達到空前未有的膨脹。於此更可知各國在歐戰無不以發行公債為籌措戰費之一種重要手段。茲再將各交戰

國公債募集額和戰費總額列表比較如下，以示公債發行額龐大之一斑。

各國公債發行額與戰費百分比表

國別	公債對戰費之比	內債所佔百分比	外債所佔百分比
美國	七六·六%	一〇〇·〇%	一五·二%
英國	八四·四%	八四·八%	一一·三%
法國	八七·二%	八八·七%	一一·三%
德國	九〇·四%	六九·六%	三〇·四%
奧國	八四·二%	一〇〇·〇%	三〇·四%
意國	九一·九%	九三·八%	六·二%

依上表看來，各國戰費，多以公債償付。而舉債所佔戰費百分比，最高者則為奧意兩國，各達百分之九十以上。法國次之，達百分之八七。英德兩國再次之，各達百分之八四以上。美國最少，亦達百分之七六。但德美兩國所募集的公債，均為內債。蓋德國當時為歐美各國的公敵，無從募集外債。美國因國內財政較為充裕，無須向外募集。不過以美國形勢之優，參戰之晚，財力之充裕，猶須募債，以應戰費之用，則其他各國，更可想而知。在這裏，我們可見在戰時財政之必須募集公債，已成為不可避免的事實。茲再將各國在戰時募集公債的情況，作進一步的敘述，以明募集公債在非常時期的財政上的重要。

三 各國募集戰時公債概況

當歐戰爆發以後，因為參戰各國均先後以募集公債為籌付戰費最主要的方法，故至歐戰終了時，無論戰勝國或戰敗國，亦無不因公債的累積和債務費的膨脹，使國家財政陷於紊亂枯竭的田地。到了今日，此種債累，還不能解除，可知當時債務之鉅，而國家的損失，亦可見一斑了。現將歐戰時各國募債的情形及其政策的措施，分別論述如次：

一、德國 德國在戰前公債總額共為二百十九萬〇七百四十萬馬克。歐戰爆發時，德人抱必勝之心，以為戰費的支出，可以取償於敵人，故採取公債膨脹政策，大行舉債，因此公債發行額，遂日益增加，前後計發行九次，截至歐戰結束之日止，其債額總計共達一千二百萬萬馬克以上，較戰前約增加至六倍以上。德國募集公債雖多，但其募債的政策，却甚良好。舉其優點，大約有四：一、所募公債大部為長期公債，二、大部為定期償還公債，三、公債利率多為五釐，四、發行價格較高，多在九五至九九左右。有此幾個優點，所以戰後德國負債雖多，但因政策的優良，比較容易整理，不至因公債的重累，使國家財政，社會金融，陷於紊亂的地步。這是德國公債的政策和各國所不同之點，也就是德國公債政策的特色。

二、英國 英國在戰前國債總額，共為七萬六百萬鎊，到了戰

後，其債務總額竟超過十倍，達六十萬萬鎊以上。他所採取的公債政策，大約有以下數種：一、長期公債，先後發行三次，一九三四年發行三萬五十萬鎊，價格九五，利率二釐半，一九一五發行六萬萬鎊，平價發行，利率四釐半，一九一七年募集戰勝公債二十一萬萬鎊，利率約為四釐至五釐。二、短期公債，共發行五次，如國家證券、財政部證券、戰時儲蓄債券、國民戰時債券等是。償還期間自二年至五年，利率由二釐至六釐不等，多為平價發行。一九一五年與法國共同向美國起債五萬鎊。嗣後又向日本及其他自治屬領地，募集若干次，總額約在二十萬萬鎊左右。四、國外債權的撤回，由政府強迫人民向外國取回在外國投資的一切證券，作為英國向外借款的擔保。五、英蘭銀行的借入金。政府一面發行公債，一面即由英蘭銀行增發紙幣貸與政府。以上五種募債方法，為英國籌集戰費主要手段，雖能將戰費問題，勉強的應付過去，但到戰後公債本利償還額，每年須支出五六千萬鎊，而英國每年歲入僅為八萬三四千萬鎊。於是在預算上不敷甚鉅，不得不更採膨脹的公債政策，以彌補預算上之不足。從這一點，可以看出英國雖戰勝德國，然而因公債過度膨脹，使國家財政，陷於困難的地步。直至今日，昔日戰時的公債，仍不能償還。這種債務的清償，當然只有加重後代人民的負擔，增加人民的痛苦而已。

三、法國 法國在戰前公債總額共為三百二十九萬萬法郎。

到了戰後，債務超過三千萬萬法郎以上。其增加的速率和英國相等，亦在十倍左右。他所採取公債政策，也是內外債同時募集，長期與短期雙管齊下，他所發行的公債，大約有以下數種：一、長期公債，在戰時共募三次，戰後又募一次，共四次，利率多為五釐，按票面九六至九八發行。二、短期公債，共發行兩種：一為國庫證券，償還期間定為五年至十年，利率五釐，發行價格，按票面九六又五實收。一為國防公債，平價發行，利息五釐，每年分三期償還。此種債券，有似財政部證券，故發行額極為有限，而償還條件亦甚優良。三、法蘭西銀行的借入金。當歐戰時，法蘭西銀行停止兌現，貸與政府以鉅額的借款。銀行即將政府的借款，作為準備金，發行紙幣三百七十萬法郎。其中供給政府者，佔二百六十三萬萬法郎之多。所以當時法國因公債膨脹的結果，而影響於通貨膨脹。四、外債。法國在戰時與英國共同向美國借款五萬萬鎊，以後陸續向英美兩國借入外債，尚有若干次。此外并強迫人民收回在外投資的一切證券，以充政府對外借款的擔保。法國靠着以上各種借款，雖能彌縫戰費的支出，可是戰後國內財政枯竭，國民經濟破產，因此種下負債的惡因，至今尚負債一千五百四十萬萬法郎。此項巨額的借款，要想在短期內清償，當然也是事實上不可能的。故其結果，也只得留諸後代人民去擔負了。

四、美國 美國在戰前公債總額共為十萬零二千七百萬金

元，至一九一七年始加入協約國，對德作戰，因為美國在事前政府並無充分的預備，而是臨時加入作戰，所以不得不乞靈於公債，藉以供應戰費的需要。他所發行的公債，大概可分為兩類：一、長期公債，共發行四次，一九一七年四月發行公債二十萬萬美金，平價發行，利率三厘半。一九一七年十一月發行三十八萬萬美金，平價發行，利率四釐。一九一八年二月發行三十七萬七千美金，平價發行，利率四釐半。一九一八年九月發行九十六萬八千萬美金，平價發行，利率四釐半。二、短期公債，一九一八年未發行儲蓄債券，發行條件，賣出價格美金四元一角，五年後償還五元。除用上列方法舉債外，美國尚有向銀行借入金等，以應付龐大的戰費。不過美國在參戰中，可算是一個國富民強的國家，所以除向國民募集內債外，無須向外借款。且其募集內債，條件優越，亦非各國所能及。如平價發行，利息低微，期間延長等等，都是各國做不到的。此外美國在歐戰時因加入作戰較遲，由軍需工業的勃興，出口貿易的興旺，反能享受戰爭的利益。故自歐戰開始後，其經濟收入即年年激增，直至一九二九年世界經濟恐慌，才逐漸衰落下來。由此可知美國在戰時，不但不受戰爭的影響，而加重其負擔，反得戰爭的利益，使國內工業呈現繁榮的現象。

綜上所述，歐美各國在歐戰時，所有戰費的支出，是無不以公債募集為最主要的方法，且為推廣公債起見，不惜採用種種方式

來吸收一般顧客。蓋不如此，則應募者寥寥，勢必影響於軍費的籌劃，故必要時，甚至用強迫的方式，來推銷公債。據披谷的研究，在歐戰時，各國所採用推銷公債的方法，不下十餘種之多。其中最顯著的，則有以下數種：一、提高公債利息，在平時歐美公債市場，最高利率只有三四釐，最低只有一二釐。但到了戰時便提高至五六釐以至七八釐不等。這樣一來，一般人民，因貪圖高利，便格外踴躍購買。二、變更公債式樣，迎合民衆投資的心理。在歐戰時，在金融市場上，有所謂「戰時儲蓄券」、「短期國庫券」、「國防證券」、「戰勝公債」、「愛國公債」等名稱，利率既高，條件優越，期間又短。於是好奇者，以名目新奇，爭先購買。因此吸引新債主不少。三、利用特殊的宣傳方法，來引起人民的愛國心。在歐戰時，各國大都市紛紛舉行盛大的「坦克車的宣傳週」，散發傳單和小冊子，勸告民衆購買公債，為國效勞。此種方法，尤其是在德法兩國頗著成效。四、限制人民使用資金於其他用途，獎勵購買公債，如人民浪費金錢，消費不正當的物品，均被禁止，引導他們將平日所節省的金錢，來購買公債，負擔戰費。這樣人民受了限制以後，雖有少數人仍不免浪費的惡習，然多數人因受政府的嚴格干涉，乃不得不改變其行為。五、禁止人民向外國投資。一切證券，應於限期內撤回，為本國對外借款的擔保。歐戰時，英國政府曾利用此種方法，來推行其公債政策。凡屬國外投資，概由財部限止。即英國各屬殖民地內，也嚴加限制。甚至國內新

投資，非得政府的許可證，亦所不許。因為這樣一來，方能集中全國人民的財產力，一致對外。

四 募債與加稅之優劣

關於戰爭籌款的主要方法，本來有加稅與募債兩種。但是加稅和募債比較起來，各有所長，所以這兩種辦法單用，就各有得失，並用就有兩用其長，而互補所短的長處。第一點從國庫方面說，非常時期的支出，往往是巨額而急需的。所以籌集款項，務以敏捷為第一義。敏捷是公債的特長，為租稅所不及，因為租稅政策，要在計劃確定的一定時期後，纔有收入可定。縱然以財政上緊急手段而強制徵收，也免不了若干的阻礙。公債則在相當的經濟條件下，可使政府迅速募得鉅款，解決財政上臨時發生的困難。第二點從人民的心理來說，募債比租稅也來得容易。何以呢？因為租稅是人民一種犧牲，一經政府徵收，即一去不能復返。而公債則不然，既可生息又可抵押，到緊急時又可出售，這是和租稅完全犧牲沒有代價的，顯然大有區別了。所以一般人民對於戰費的負擔，寧可以公債方式來承擔，倒不願意租稅的強徵，流為無代價的犧牲。再就政府立場來說，募債也有許多好處。因為公債在極短時間內，可以取得極大數額的收入，以應公家的緊急需要，可以說就是公家將來的零星收入，變為現在的大宗收入。其次，極短時間的重

大負擔，可以長期分攤，而化為較輕微的負擔。所謂把現在的大宗支出，變成將來的零星支出。若用外債則更可以從經濟上把全國將來的零星出產，變化為現在的大宗財富。把現在大宗財富的損失，變為將來的零星損失。這不但可以解決財政上的困難，而且也可以解決經濟上的恐慌。但是專募債而不加稅，要發生幾個危機：第一，是信用膨脹。因為政府借到款子，無非存放在銀行，支出時，才由政府簽支票給商人或政府職員。商人或職員以支票來應付各人所出的期票或債務，或仍存於銀行，需要時再簽支票於對方，而輾轉流傳，憑藉銀行的信用，社會上遂憑空添加了許多變相的通貨。這樣一來，信用增加，通貨為之膨脹。倘同時加徵租稅，則政府一方面簽支票於人民，人民亦須按其應納部分，簽還支票於政府。此一來一往，信用膨脹，即可避免。因為信用膨脹，要發生物價的騰漲。物價騰漲，要發生財政的困難和經濟的恐慌。第二，假如公債盡量增發，則勢必至公債基金不敷，因此，國家的信用根本動搖。作戰財政的後援，要發生重大的障礙。第三，債額過鉅，每年所需的息金，數額亦大，因此，一般納稅的人民，除了負擔戰時經費的損失外，更加上大宗息金的損失。第四，內債太多，則社會上分成兩個階級，一個是少數不生產的公債債權者，一個是從事生產以擔負公債還本付息的多數納稅者。除減少社會上經濟生產者以外，還要形成社會貧富兩階級對立，和財富分配不均的基礎。因為募債有了這

些短處，故一般財政學者主張增加租稅，以減少上述的弊害。

加稅的長處，簡單的說，可以分爲三點：第一，可以避免上述舉債的幾種危險。第二，可以減少一般人民在作戰期間不必要的消費，而促成節儉的風氣和事業的前進。第三，利用一般人民的愛國心理，減少富民對於累進稅的阻力，以糾正社會上財富分配不均的現象，改善社會階級對立的關係。但是專加稅而不募債，要發生幾種困難：第一，是稅收增加極緩，而戰事的需要極急，因徵稅甚緩，故當戰事爆發之時，便不能濟急。第二，加稅有自然的限制，超過限制以後，便不能再增，或反而減少。第三，加稅太重，人民主觀方面的痛苦太大，除了感情上的反對外，還有引起他們不願意努力生產的危險。有此數點，故加稅要與募稅同時並用，然後才能發揮非常時期財政的最大效能。所以披谷在戰時經濟學中有一段這樣說：

「如果政府舉債以供戰費，應該同時徵課新稅，其數額至少足以支付公債的利息。蓋不如此，則非但國家財政的穩固，將爲之破壞。而且戰事結束以前，賦稅不能如公衆之所期望，趨於減少，且將流於增加，此種情形，足以引起人民的不滿。其在彷彿歐戰那樣大規模的戰爭中，一般都認爲單獨用賦稅政策來供給經費，儘管在理論上是怎樣完善，實際上却難應用。理由很簡單，就是人民不能忍受這樣大的增負……所以在大规模戰爭中，徵收新稅與舉債，普通應該是並存不廢的。至於兩者之間，應取之額究竟多少，除非仔細考察當時經濟的和心理的情況，是不能決定的。」（徐宗士譯披谷戰時經濟學）

誠然，單純加稅，而不募債，募債而不加稅，均是在非常時期中籌劃戰費所應當極力避免的。兩者並用，才能發揮財政和經濟的效用，而使一般人民，不至發生反抗和惡感。

五 中國之公債政策

中國平時財政收入，向以關鹽統三稅爲主幹。稅收不足，則繼以公債。依二十一年度的統計，關鹽統三稅，佔全部總收入百分之八十三，而公債總額爲一一、六一七、五四二元，佔百分之一六·七。依二十二年度的統計，關鹽統三稅佔全部總收入百分之七六·四，而公債額爲一七九、九五九、三三二元，佔百分之二一·七。二三年、四兩年度，雖未報告，然而二十三年度預算公債收入爲五千萬，佔百分之五·四五。二十四年度公債收入，爲七千萬，佔百分之七·三一。但事實上由公債收入而支出者，何止此數。現已公佈者，有二十四年發行的「金融公債」一萬萬元，「關稅公債」一萬萬元，「救災公債」二千萬萬元，「電政公債」一千萬元，整理「四川金融公債」三千萬元，此外尚有蘇俄退還「庚款借款」一萬二千萬元。計自民國元年以至二十四年止，前後發行內國公債及其有公債性質的國庫證券或憑證凡六十五種，計現負總額十四萬萬元以上。至於外債未付總額，約合十萬九千萬元以上。此種龐大的公債數額，以中國之貧窮，實已無力負擔。而且內債的發行，使銀行信

用膨脹，距離生產行程極遠，不曾增加人民的消極負擔。一到戰時，因為國民所有資力，在平時未能充分活動，以增加生產，致國民的儲蓄量不多。到了戰事發生之時，一般國民因經濟力薄弱，決無吸收大量內債的能力，同時又以外債過多，積累甚鉅，在平時本息均不能如期償清，這是顯示國力的薄弱，信用的欠缺。一旦戰時發生，不能獲得外國的援助，這是可以斷言的。總之，中國在平時不能抑抵公債的發行，到了戰時，更使公債市場縮小，這是必然的結果。

本年以來，財政部鑒於過去債務的複雜，債累的繁重，為整理舊債減輕負擔起見，故發行「統一公債」，統一利率及付息次數。二月初又通過「復興公債」三萬四千萬元，其用途為完成法幣的政策，健全金融組織，扶助生產建設，平衡國庫收支，及撥存平準債市基金等。此外又有「建設公債」一萬二千萬元，其用途為建設鐵路，及完成路政。僅此三項債額，已達十九萬萬二千萬元。而其他各省所發行的地方公債，以及財政部以外各部所發的公債，尚不在內，其數目之鉅，已足驚人。但是這些鉅額的債款，都是向城市集中，內地金融偏枯，促成農村破產，故一旦都市遭敵人襲擊，欲圖向內地農村募集戰時公債，為事實上不可能之事，所以平日務宜建設農村，蓄養地方元氣，將公債市場，由城市移入農村。萬一有事，即可由農村從事公債的募集，這樣，方不至戰時財政，因公債市場的閉塞，而陷於絕境。

現在所考慮者，即戰事一旦發生，公債行市暴跌，使新債不能發行。「九一八」「一二八」兩事變，即可為例。就裁兵公債來說，二十年七月最高市價為八十元六角，最低為七十四元。「九一八」以後，最高為七十四元，最低為七十元五角，此後逐漸下落，至十二月最高為五十七元，最低為五十一元，二十一年一月最高為五十一元八角，最低竟至三十六元六角。及二月二十四日減息延期公佈後，各項債券市價更一蹶而不復振。如十八年「關稅庫券」在二十一年五月五日上海停戰協定簽訂後，最高價格，亦不過二十八元五角，最低為二十七元一角。嗣後若干時，常在三十元以上，均不能超過此數。由此可知我國債市當非常時期，人心惶惶，政府信用根本動搖。而債券暴跌，已使新債無法再發。如票面百元，市價不過三十元，即欲求對折，抵押借款銀行亦不能承諾。因之售於市場最多不過三成，向之政府之以得六七成為已足者，今併對折亦不可得。至此，最可籌措戰費之公債政策，不得不宣告破產。故在外國可以特公債為籌集戰費之最好方法，但在我國金融市場之經濟機構，便不能行了。所以我國的問題焦點，不在於公債政策，可否為籌集戰費的手段，乃在於如何募集公債，使舊債價格不至下跌，新債顧客願意踴躍購買。故整理我國舊債，實為目前非常時期實施公債政策的要圖。

整理公債的目的有二：一為減輕國庫負擔，但對於以前不正

當的政治借款，應予以否認。已承認的借款，亦酌量減輕利息。一是提高國家公債信用，以保留戰時公債的市場。因為非常時期的公債政策，在平時務宜對內抑制公債的發行，同時對外鞏固國家的信用。一方面使國民儲蓄力充足，金融市場，得有活動的餘地。一方面樹立政府信用，使外資源源流入。倘能如是，縱至戰時，亦有廣大的銷路。德國在第一次大戰之前，早知戰爭之不能免，每年預算力求平衡。其所以如此準備者，無非為預留戰時公債發行的餘地。故德國作戰四年半，國際後援，雖然斷絕，然猶能發行九次公債，就是為着這個緣故。我國政府信用未孚，金融機構，尚未健全。平時發行債額，已達飽和之境，積欠本利，遲延愆期，已使一般商民裹足不前。加以歷年財政預算收支不平衡，任意濫發，毫無限制，更為金融界所詬病。故為保留公債市場，以適應非常時期之需要起見，今後急應限制中央及地方公債的發行。同時從速將舊有內外債，加以切實的整理。其整理的方法，不外三端：一為化零為整，二為化短期為長期，三為化高息為低息。化零為整的用意，使過去龐雜無章的內外債，得有統一的機會。化短期為長期，使政府有從容整理債務之時間。化高息為低息，使政府減輕國庫負擔。其最高之利息不得超過五釐，其分期償還期限，應以二十年至六十年為度，至多不得超過八十年。倘能這樣按步就班地做去，則我國的債市，自可日漸穩定。即非常時期到臨時，也可留公債市場的餘地了。

六 今後的公債政策

本年三月一日，財政部宣佈發行「統一公債」十四萬六千元，掉換舊有各項債券、憑證，並發行「復興公債」三萬四千元，用以完成法幣政策及健全金融組織。這種辦法可說是最妥善不過的整理方法。我們且看整理辦法的內容，然後對於此種辦法，是否適合戰時需要，加以探討。

一、政府歷年發行公債庫券及憑證等，截至本年一月底止，約負債十四萬元，名稱三十種，期間長短不一，每月還本付息，數目奇零，計算繁雜。故發行「統一公債」十四萬六千元，各按舊有債券，實欠債額，以同額統一公債，如數掉換清償。

二、「統一公債」的利率為年息六釐，與舊有債券的利率相同，但每六個月抽籤還本及付息一次，與以前之按月付息者不同。

三、「統一公債」依償還期間的長短，分為甲、乙、丙、丁、戊五種。甲種十二年償清，定額一萬五千元。乙種十五年償清，定額一萬五千元。丙種十八年償清，定額三萬五千元。丁種二十一年償清，定額五萬五千元。戊種二十四年償清，定額二萬六千元。凡舊有債券，在三年以內到期的，概以甲種債券掉換。九年以內到期的，概以乙種債券掉換。七年以內到期的，概以丙種債券掉換。九年以內到期的，概以丁種債券掉換。十二年以內到期的，概以戊種債券掉換。因

此舊有各種公債的還本期限，延長一倍至四倍不等。

四、「統一公債」概以國債為擔保，舊有各種債券，雖以關稅為擔保，但名稱各異，大都名不副實，今改為統一公債，即無此弊。

五、各省市地方公債，仍各按原章辦理，并未變更。還有北京政府時代所發的公債六種，因無確實擔保，此次未予整理。

六、政府另發行「復興公債」三萬四千萬，年息六釐，期限二十四年，每六個月抽籤還本及付息一次。

七、「統一公債」與「復興公債」共為十八萬萬元。年息六釐，每年須支息金一萬零八千萬元，即每月負擔九百萬元。至於還本額數，在最初數年每月尚須負擔三百萬元。故內債本息每月較前減少三百萬元，且係六個月支付一次。

這次整理，可算是在歷年來整理公債中最徹底的創舉。就是本着化零為整，化短期為長期，化高息為低息的方法去整理的。過去複雜的公債，經過了這次整理，自然可以收到相當的效果。可是公債市價，在本年一月中，因減息展期的謠言，甚至是月底一時期公債交割無市。到了三月一日，財政部宣佈整理公債辦法，并訓令交易所停拍，交易所遂於三月三日起，宣告停市。至同月十七日，交易所始照常開拍。然而十七十九兩日，只做一盤。自十九日起，乃漸復常態。當二月公債落價時，外間謠傳有人故意破壞，投機操縱，於是二月底財政部派員澈查，并令交易所現貨交割，不得掉期。此

案幾惹起一場大風波，至三月中旬澈查終結，各經紀號，均呈切結聲明，并無公務人員委託買賣投機操縱情形，於是一場風波，始告平息。但自三月十七日開市以後，市價仍有下落之勢，這大概是在整理公債過渡時期，人心不定所致。如果能因減少公債本息的開支，而平衡預算，則以後債信自固，債市自可好轉。

我們由這次政府整理公債的教訓，就可看出我國債市所以不健全，都是因為政府的債信未立，債信所以未立，就是由於政府預算不平衡，各種公債都沒有切實擔保所致。如果每種公債均有切實的擔保和確定的利息，并能按期償還本利，沒有逾期和藉故減息或推延等事，一般金融界正可利用此種證券做準備金，從中獲得豐厚而可靠的利息，較諸一般投機事業，尤易着手，又何樂而不為？可是，因為我國債市往往因政潮的影響，發生劇烈的變動，同時政府對於本息的償還，往往藉故延期或減息，因此一般金融界，均視購買公債為畏途。此就平時而言，倘一旦戰事發生，政府發行大批公債，要一般金融界踴躍承認購買，恐怕非我國商民所願意接受。當前次歐戰時歐美各國募集戰時公債，尚用種種方法來吸引顧客，如利用國民愛國心理，提高公債利息，免除公債所得稅，限制其他不正常消費，變換公債名稱等等。但是我國民愛國心既不如人。在平時富商大賈，因避免政府的苛斂橫征，早已逃入租界受洋人之羽翼。到了戰時，更將國內資本向外輸運。至提高公債利

息多折扣發行，則在我國平時所發行的公債，利息之高，折扣之大，已無可比倫。倘再行提高，多折扣，則政府實際收入，尙不及半數，杯水車薪，何濟於事。且將來還債時，仍須十足償還，損失之鉅，更非政府所能忍受。免除公債所得稅，原爲歐美各國獎勵購買公債之一方法，但我國所得稅，既未舉辦，當然無免除的可言。縱將來舉辦，如欲加徵所得稅，更使一般富人裹足不前。此外如限制不正當的消費，時常變換公債名稱，以引起人民好奇的心理，在歐美各國行之，著有成效，但是我國人麻木不仁，其收效必甚微薄。凡此種種，均可表現我國募集公債在物質環境上以及心理情況上，均不如歐美各國。所以在戰時舉債，不免困難叢生。

綜上所述，我國戰時募債，既處於特殊困難環境，政府信用復有種種缺陷，自非平時積極從事公債的整理，樹立政府公債的信用，萬不足以言戰。故目前政府所發行的公債如統一、復興、建設、鐵路幾種公債發行以後，切不可再發其他公債。在原發行公債中，應該按照所規定的期間發息償本，切不可愆期挨欠，因爲政府對人民所樹立的債信，是永遠的，不是暫時的，應始終如一。其次，現在所發公債，已達極限，倘非萬不得已，絕對不可再發。否則債市因濫發而跌價，既妨礙政府的信用，而將來公債的銷路，又爲之閉塞，故根本辦法，在平時須培養人民儲蓄力，獎勵生產事業，使資金流入內地，繁榮農村經濟。如是農村金融活動，合作事業發達，不但我國農

村經濟機構，爲之日臻健全，即戰時公債的發行，亦可恃農村爲後援。因爲到了戰時，沿海及沿江一帶的都市，均被敵人封鎖和蹂躪，此時富商大賈，自顧不暇，何能承受公債。故惟一可靠的顧客，只有平日足食豐衣的農民。

復次，在戰時向外國募集外債，也是很重要的。如前次歐戰英法兩國的戰費，雖有百分之七八十，出自內債，然而舉借外債的數目，也甚可觀。故我國將來對外作戰，當然也需要外債的幫助。並且我國對外戰爭以持久爲利，需要財力更大。唯此等需要，在環境上不能常恃外來物質的援助，故應保存自己實力，首先向政府或銀行設法多募公債。因爲我國海防力量太弱，一旦宣戰，敵人將完全封鎖我國海口，使外來貨物無由輸入。倘非事前多借外債，以後頗不容易得到外來的資助。但是在募集外債中，須先樹立政府對外的信用，如確定擔保，按期付息償本，使外人對我的債信非常信仰。如是，則外債才可源源輸入。其次借款的條件，和利息的高低，期限的長短，折扣的多少，有無附帶其他條件，須與我國有利，否則飲鳩止渴，反貽我國以極大的後患。這是要極力避免的。總之，外債須用於最有利之途，以求損害之最少，倘內債有餘，未達飽和之境，還是以舉借內債爲上策。

總括的說，我國公債問題，在平時應慎重發行，非到萬不得已，不可輕率增發。政府發行公債，以彌補財政的不足，原爲各國常見

之事，但其限度，須以政府信用鞏固，民衆購銷公債能力充實爲極限。超過這個限度，則不特不能解救財政的貧困，反足以動搖政府的信用，威脅財政的基礎。因爲我國經濟落後，生產幼稚，在平時政府發行公債，已達飽和之境。所以目前民間所存的推銷公債的能力，必須謹慎維護，留待將來民族戰爭最緊要之需，斷不可輕易摧毀，致使屆時國民雖欲愛國承銷戰時公債，而不可能。故我國財政當局，在平時，必須盡其可能，不事增發公債，竭力維護公債信用，以備將來的急需。歲入縱致不敷，必須竭力於其他方法中尋求補助的方法，而不可於平時輕率運用此非常時期財政政策的有力武

器，致最緊急的時期，反鈍弱而不堪用。所以我國在平時對於發行公債所應遵守原則：一、不要形成信用膨脹，以致造成通貨膨脹。務使公債的發行，得有自動調節的能力。二、不要增加人民的負擔，破壞財政的基礎，緩和資本蓄積和集中的過程，使社會財富得到平均的分配。三、竭力防止政府信用和銀行信用的聯繫，以動搖金融的基礎。四、竭力防止政府信用，超出社會消化公債的飽和程度，以培養戰時國民消納公債的能力。誠能如是，則非常時期到臨時，政府發行戰時公債，定可收異樣的效果。

近代戰費發展之差度比較表

戰役	年 代	戰爭日數	直接戰費	平均日費	對上次增加差度
拿破侖戰	一七九〇—一八一五	九、〇〇〇	三、〇七〇	三四一	—
克里米戰	一八五四—一八五六	七三〇	一、七〇〇	二、八五〇	八倍
南北美戰	一八六一—一八六五	一、三五〇	七、〇〇〇	五、一九〇	二倍
普法之戰	一八七〇—一八七二	二二〇	三、二一〇	一五、二九〇	三倍
歐洲大戰	一九一四—一九一八	一、五八六	三三七、九〇〇	二一五、三七〇	十五倍

(註)根據 Bogart: War Costs and Their Financing 直接戰費單位美金百萬元，平均日費單位美金千元。

——見六月十五日申報經濟專刊

中國舉辦所得稅問題

莊心在

一

所得稅之在我國，導源於清末，當時財政支絀，朝野均主創辦是稅以資挹注，但稅法未及公布施行而清已亡。民國成立後，國庫窘乏更甚，乃決擬舉辦所得稅，其後之發展，可分二時期述之：

一、北京政府時期——民國三年一月十一日財政部籌辦所得稅，頒佈所得稅條例凡二十七條，該條例中規定之要點如下：

(一) 課稅對象

(1) 在民國內地有住所或一年以上之居所者，依本條例完納所得稅之義務。

(2) 在民國內地雖無住所，或一年以上之居所，而有財產或營業或公債之利息等所得者，儘就其所得負納稅之義務。

(二) 稅率

稅率分二種：第一種內，又分二項，全用比例稅率：第一項，法人之所得，課以千分之二十；第二項，除國債外，公債及社債之利息，課以千分之十五。

第二種包括凡不屬於第一種之各種所得，用累進率課稅，累進方法，其免稅

額為五百元以下，超過五百元至二千元者，按照千分之五課稅，凡所得增多，每逾一級，其超過之額，即按五增加，遞變其率，如千分之十，千分之十五等是。

(三) 課稅所得額之計算法

(1) 第一種第一項，法人之所得，由各事業年度總收入金額內，減去本年度之支出金，前年度之贏餘金，各種公課，及保險金責任預備金，而以其餘額為所得額。

(2) 第一種第二項，公債及社債利息所得，以利息全額為所得額。

(3) 第二種所得額之計算，須由一切收入總額內減去已納所得稅之股息，公債社債之利息，經營事業所需之經費，及各種公課等，以餘額為所得額。

(四) 查定方法

(1) 第一種第一項，法人所得，用申報法課稅，由納稅義務者於每事業年度終了時，報告其所得於主管機關。

(2) 第一種第二項，公債及社債利息所得，依課源法課稅，由發行公債之地方團體，或發行社債之公司，於給付利息之前，代理主管徵收機關，扣截所得稅。

(3) 第二種所得，用申報法課稅，由所得者於每年二月預計全年所得稅，報告於機關，嗣後新發生之所得，亦須隨時報告，加入全所得中。

(五) 免稅

免稅分最低生活費免稅，及特別情形之免稅二種。民三所得稅條例，於最低生活費免稅一項，在第一種所得上，未加規定，在第二種所得則規定免稅之限額為五百元，至於特殊情形之稅，則有下列七項：

- (1) 軍官在從軍中所得之俸給。
- (2) 警官過地方宣布戒嚴時所得之俸給。
- (3) 美術或著作之所得。
- (4) 教員之薪金。
- (5) 旅費學費及法定贍養費。
- (6) 不以營利為目的之法人所得。
- (7) 不屬於營利事業之一時所得。

以上為民國三年所得稅條例之綱要，當時並曾估計收入二、一七五、〇〇〇元，追補於民國二年度之預算內，但結果並未實行。及民國四年八月，復以此條例太廣泛，手續又過麻煩，深覺無法在同一時期內驟將各種所得全部開征，故財政部又定分期舉行辦法，呈准所得稅第一期施行細則十六條，其意思先從官吏議員及其他大商業等項着手，如：

(一) 條備中第一種第一項之法人所得，如富商、銀行、鹽商以及在政府特許下開設之公司行棧所得，用申報法課稅。

(二) 議員及官吏之薪俸年金，及其他薪給所得，用課源法稅之。

蓋以官吏議員，對於所得稅有為國民提倡之責任，而大商業收益豐富，其利益金額之調查，比較容易。按該施行細則頗類似各國所謂特別所得稅制度，照此種施行細則實行將來即按期增加課稅事項，亦不至普及。當時對於所得稅收入估計，在民國七年七月由財政部賦稅司提出於國務會議之概算，第一期所得稅施行後，每年應徵收額在七八百萬元左右，第二期推行一般所得稅時，約有一千萬元，此種估計，即或實行，恐與事實上相去甚遠，而況終因國內紛擾之故，仍被擱淺。迨至民八年，當局復覺第一期施行細則稅率太高，決定廢止，將民三年之條例修正，民十年又修正，財部並公佈所得稅條例施行細則，所得稅征收稅目，所得稅調查及審查會議事規程，所得稅征收規則，所得稅款儲撥章程等，原擬於是年正月實行，惟其辦法，係用各省分配制，違犯輿情，各省議會及商會，通電反對，財部束手，惟有緩行。北京政府時代，舉辦所得稅，到此告一段落。

二、國民政府時期——民國十六年夏，國民政府底定江浙，移都南京，財政部刷新計政，以改革稅制為首務，其時有福建財政處秘書林有壬，條陳利息所得稅辦法，主就債務利息收入之多寡累進課稅。是年八月十八日，頒佈所得稅捐徵收條例，其性質實與所得稅相近似。惟此種所得捐之課征範圍，僅以國府以下各機關之人員為限，而其用途，又祇歸於黨費，其稅率，於第五條規定如左：

- (1) 每月薪俸在五十元以下者不徵收。
 - (2) 每月薪俸在五十一元以上，百元以下者徵收百分之一。
 - (3) 每月薪俸在一百零一元以上，二百元以下者徵收百分之二。
 - (4) 每月薪俸在二百零一元以上，三百元以下者徵收百分之三。
 - (5) 每月薪俸在三百零一元以上，四百元以下者徵收百分之四。
 - (6) 每月薪俸在四百零一元以上，五百元以下者徵收百分之五。
 - (7) 每月薪俸在五百零一元以上，六百元以下者徵收百分之六。
 - (8) 每月薪俸在六百零一元以上，七百元以下者徵收百分之七。
 - (9) 每月薪俸在七百零一元以上，八百元以下者徵收百分之八。
- 徵收此捐，只用課源法，由各機關於發薪時，將所得稅扣下。計平均每月可總收三十萬元左右，此種辦法，至今仍通行於隸屬國府之各機關，實為吾國徵收所得稅之一種過渡辦法，惟圍範未免太狹，各國實無此例，而且官吏薪俸係一種勤勞所得，各國對於勤勞所得之稅率，俱極輕微，大抵最高額，不到百分之二三，今我國徵收至百分之七八，實未免過重，免稅點，規定五十元以下，則又未免太低，累進稅率，亦嫌過重。

民國十七年冬全國財政會議決議實施所得稅案，並規定辦理之步驟，十八年一月財部將民三之所得稅條例修正公佈，計共二十八條，其中主要更改之點如下：

(一) 稅率之變更——民三所得稅條例規定第一種中第二項之所得，俱依

比例稅率課稅，今對於第一種第一項法人之所得，改用累進稅率稅之，以符節制資本之義。

(二) 範圍之擴大——民三規定第一種第二項公債及社債利息之所得課稅，國債除外，原係當時獎勵之方，今國債信用日益增高，且大都流入於資本階級，故改將國債利息所得亦稅之，俱用比例稅法，稅率為千分之十五，以期担負之公允。

(三) 免稅限額之提高——民三規定所得在五百元以下者免稅，今則生活程度日高，欲維護一般平民生活之健全，端在征稅起點之提高，因改定免稅限額為二千元，此一方為行政上便利，一方則以蘇民困也。

(四) 改良個人所得額之計算法——民三稅例，於此點規定欠周，今則明定：凡個人所得不及六千元者，除法定免稅外，並扣除負債利息，人壽保險金，及扶養家族費三項，以此皆為人生不可或缺之費用，政府自應予人民以自謀其生活安全之機會，但扣除之數不得大於所得額之三分之一。

同時政府復將民十草擬之所得稅施行細則，按修正條例之要點，分別改訂，但嗣後仍以種種困難，未見實行。

去年（二十四年）六月間復由立法院通過所得稅暫行條例草案三十一條，其要點如下：

(一) 課稅對象

(1) 在民國境內有住所或一年以上之居所者，依本條例負完納所得稅之義務。

(2) 在國境內無住所或一年以上之居所，而有營利事業之所得者，應就其所得負納稅之義務。

(二) 課稅範圍

(1) 第一類營利事業所得(甲)屬於資本三千元以上之公司、商號、行棧、工廠之所得(乙)屬於一時營利事業之所得。

(2) 第二類薪給報酬之所得，屬於公務員及從事各業者之薪俸、公費、年金、獎金及給予金之所得。

(三) 稅率

(1) 營利事業所得應課之稅率，分級如下：所得不滿資本實額百分之五的免稅，所得合資本實額百分之五至不滿百分之十的課稅千分之十，百分之十至百分之二十的，課稅千分之十五，百分之二十至不滿百分之三十的，課稅千分之二十，百分之三十至不滿百分之四十的，課稅千分之三十五，超過百分之四十時，每增加百分之十或不及百分之十的，課稅均以遞增千分之五計，最高稅率定為千分之二百。

(2) 薪給報酬所應課之稅率，分級如下：全年所得額在六百元以下免稅，超過六百元至二千元之額課稅千分之十，超過二千元至四千元之額課稅千分之二十五，超過四千元至六千元之額課稅千分之四十，超過六千元至八千元之額，課稅千分之六十，超過八千元至一萬元之額課稅千分之八十，超過一萬元至一萬五千元之額課稅千分之一百，超過一萬五千元至二萬元之額課稅千分之一百二十，超過二萬元至二萬五千元之額課稅千分之一百四十，超過二萬五千元

以上，每增五千元或不滿五千元之額，對於其增加額課稅遞增千分之二十，本類所得之課稅，其稅率最高以千分之二百為限。

(四) 徵收方法

本條例於徵收方法，語不詳明，其約略可推知者，第一類甲項營利事業所得用申報自繳法，第一類乙項一時營利所得用課源扣繳法或申報自繳法，第二類薪給報酬用課源扣繳法或申報自繳法。

(五) 免稅

(1) 營利事業所得不滿資本實額百分之五者免稅。

(2) 薪給報酬所得全年額在六百元以下者免稅。

(3) 下列各項所得免稅：(一) 軍官在勳員期間所得之俸給，(二) 警官遇地方宣布戒嚴期間所得之俸給，(三) 美術或著作之所得，(四) 旅費、學費及法定贍養費，(五) 小學教師薪俸所得，(六) 不以營利為目的之法人所得，(七) 不屬於營利事業之一時所得。

於此財部且另擬所得稅原則，呈經中政會通過，當初原預備就從七月一日起施行，故二十四年度預算曾列入該稅收五百萬元。嗣因籌備不及，致決定展緩至本年一月一日開征。卒以種種關係，尚停留在研討議論之中。

二

中國所得稅之必須開徵，本已為任何人所不能否認，當此國

家危難時期，所得稅之舉辦，尤將於非常時期的財政有甚大之裨助。經濟學者如馬寅初何廉等，均主非常時期之國家財政應以開辦所得稅為主要收入，蓋惟有舉辦所得稅足以充實非常時期之財政收入，並健全我國租稅制度，鞏固我國財政基礎，此點可分二方面申言之。

一、自健全稅制方面言——近代租稅制度之發展趨勢，是向着『從物稅到人稅』換言之，即由間接稅到直接稅的階段進展，而直接稅中，當推所得稅為最主要。所得稅何以成為各國直接稅中最主要之租稅，實以租稅之為用，畢竟為間接參加剩餘價值之分配，以利潤蛻化為私人所得，則利潤即為所得之源泉，因而所得亦為租稅之源泉。資本主義的生產，使資本之蓄積與利潤之增殖，日以擴大，則個人之所得，亦日以膨脹，現代國家財政之飛躍的膨脹，所得稅制度亦即應運而生，自歐戰以還，更見普遍的採用與空前之發展，而成為直接稅之中心，前已論及。返觀吾國中央歲入情形，其屬於直接稅者有印花稅、釐稅、交易所稅及銀行稅四種，其屬於間接稅者，有鹽稅、統稅及烟酒稅四種，就其稅目之種類而言，則直接與間接兩稅各得四種，惟就其稅收而言，則四種間接稅之收入，實遠勝於四種直接稅。據民國二十三年度概算書中所載，直接稅之收入僅佔總額百分之二·二三，及佔租稅收入百分之二·四五，至間接稅之收入，則竟達歲入總額之百分之八八·一

三、及租稅收入總額百分之九七·五五。是現行中央稅制，固偏重於間接稅矣。再就稅源以觀，則全部租稅收入中屬於消費稅者，有關稅、鹽稅、統稅、烟酒稅四種，佔收入總額百分之九七·五五，屬於行為稅者，有印花稅一種，佔收入總額百分之八·二，屬於收益稅者，有礦稅、交易所稅及銀行稅三種，佔收入總額百分之〇·六三。據此，則我國中央稅制之體系，係以消費稅系統為中心。我國中央稅制，既以間接稅消費稅為中堅，而間接稅消費稅最易轉嫁於最後消費者，物價由是而提高，同時民衆之購買力，復因不景氣之故，日就削減，終至貨物滯銷，工商沒落，如此循環不已，影響稅收，而政府因稅收之不旺，或且再事增稅，稅源更日就枯竭，充其極，租稅全部之體系，恐難免有崩潰之一日。而於非常時期，尤易發生變化，補救之道，亟須減輕舊間接稅，增設新直接稅，既可供應非常時期財政之需要，更能符合現代稅制精神。而直接稅中，自當以所得稅為首務，此處已不待言矣。

二、自充實財政方面言——按各國舉辦所得稅之初，或因軍事倥傯，需款殊殷，或以政費不敷，藉作小補，或為權宜之計，與輟靡常，或則循於正軌，逐漸發展，然歷時經年，立法臻於精密，行政效率提高。大戰以後，所得稅之地位，逐漸變為重要，稅收數額亦日以增進，至佔全部國稅五分之一，以達二分之一，前亦論及。蓋以所得稅之課徵，最合於衆多及彈力之原則。採用所得稅俾養成人民納稅

義務之善良觀念及習慣，如當非常之時，高其稅率，收入當不在少，人民亦必樂於輸將，而且所得稅之課徵，僅及於所得利益，而不及於資本，務使納稅者於納稅外猶有所得，此尤不妨於稅源，而無害於國民經濟者也。如中國現行中央稅制，以間接稅消費稅系統為中堅，使當戰時，變動必鉅，關稅、鹽稅、統稅為中央稅收之大宗，幾佔全部稅收百分之九〇，戰時沿海各地必受影響，工商業自蒙打擊，此三項主要稅收，自必減退無疑。是則舉辦所得稅以充實稅收，鞏固非常時期財政之基礎，尤為我國自力更生唯一之出路。

三

中國所得稅之必須開徵，至今已非理論上的問題，不過一旦見諸實行，確不免有許多困難。茲就中國所得稅實行上應注意的問題及其困難，分別論之。

一、課稅之對象——所得稅徵課之對象，即納稅義務者之規定，中國因國勢之積弱，主權之不完全，感到莫大的掣肘，不但課稅於住居中國境內之外人（包括法人）所得，不易辦到，甚至因不平等條約之束縛，如居住租界之華人（包括法人）對之簡直也沒有多少課稅的權利。至於僑居外國之華人（包括外國本國法人）欲加課稅，更是不便，以前民國十八年所得稅條例規定：

（一）在民國內地有住所或一年以上之居所者，依本條例負完納所得稅之

義務。

（二）在民國內地，雖無住所或居所而有財產或營業或國債地方公債及公債之利息等所得者，僅就其所得，負納稅之義務。

條文中「在民國內地」一語，就是對租界投鼠忌器的意思，要知今既言明「內地」則在租界「有住所或一年以上之居所」之人民，以及在租界內有「財產營業……」等之人民，其所得皆將無從課稅，此風一起，則工商業盡將集中於租界，富翁皆將託庇於外人，為叢殿爵，相率而歸利，外人繁榮租界，以毫厘之差而致沉痾莫救，謀之不臧，莫此為甚。民國二十四年所訂之所得稅暫行條例草案規定負納稅義務者：

第二條 在民國境內有住所或一年以上之居所者，依本條例負完納所得

稅之義務。

第三條 在民國境內雖無住所或一年以上之居所，而有營利事業之所得者，應就其所得，負納稅之義務。

據此則立法係採屬地主主義，凡是在民國境內有住所或一年以上之居所的人，不論中外，都要納所得稅，但是即使是我國人民，如果多年僑居外國，就不用納所得稅，不論本國外國人民，凡是在本國居住都要納所得稅，此乃各國所得稅之通例，前亦論及，此層我國所得稅自然應當採用，此種辦法雖然在執行上不免有相當困難，但是非努力達到不可。至於不在民國境內之本國人民，即華僑，

並不向之徵所得稅，此亦目前適當之措置，因不但事實上大有困難，而且目前華僑於政府既並未獲得如何助益，政府自宜不強加以納所得稅之義務。以上云云，自同時應用於法人，即國中之各種營利事業之要否繳納所得稅，亦視其在民國境內有無住所為定，而與其為何國人所辦之營業，或在何國立案無關。至如第三條規定，向不在中國居住之人，所領受在中國發生之所得徵稅，此為世界各國所得稅之通常辦法，中國立法既取客體（所得）屬地主義，此為當然者矣。

二、課稅之範圍——所得稅課稅之範圍，就各國制度言，可分為綜合或一般的與各別的二種。各別所得稅係將各種所得分別課稅，其間約可分為資產所得、營利所得、及勤勞所得等，普通勤勞所得的所得稅一定要比其他二者所得少徵，才合公平原則，因為資產所得大都是藉資產所生之租息，不勞而獲的成分很多，營利所得究須有所憑藉，勤勞所得則有許多不測之危險，如疾病殘廢等，平時須提出一部份以備意外，而且年老力衰又不能繼續勞動，故各國現行所得稅，都給勤勞所得較寬優之待遇。惟以勤勞所得最易查其來源而確定之，故我國現行之所得指亦可謂各別所得稅而專以勤勞所得為範圍者。如所得稅暫行條例草案所規定：

（第一類）營利事業所得（甲）屬於資本三千元以上之公司商號行棧，工廠之所得（乙）屬於一時營利事業之所得。

（第二類）薪給報酬所得屬於公務員及從事各業者之薪俸、公費、年金及給予金之所得。

據此則仍係選擇各別所得來徵收所得稅，而不能說是綜合或一般所得稅。我國地方遼闊，政治尚未清明，經濟枯窘，而人民又未習慣於納所得稅，加以財務行政效率之低弱，選擇特種所得先行徵得，然後逐步擴充，實屬得計。惟是課稅範圍，第二類既屬於勤勞所得，第一類雖為營利所得，亦須工作勤勞，而獨使資產所得寬免，如此根本違反所得稅之原理，而於非常時期稅源之說，更不相侔，實為一大缺憾。當時立法之意，或以課稅於資產所使，似已有他項租賦捐稅，如田賦之有田賦及附加稅，房屋之有房捐，均屬於地方稅，必待與地方商定妥善辦法，而且實行時，關於外人方面，更多困難。此點吾人以為後者應努力以求解決，而前者則所得稅之課稅係對由資產而獲所得，並非及於資本之本身，故另有其獨特的意義，異於他種租賦捐稅，而且資產所得又奚止於房屋田地，如公債利息所得、存款利息所得、大企業股東紅利所得、大富翁之超過所得等，皆應課稅，在徵收手續上，均可用課源法扣稅，亦甚簡單正確也。

再就勤勞所得、營利所得兩點而言，依草案規定向公務員及從事各業者之薪俸、公費、年金、及給予金之所得徵稅，這類所得完全由於勤勞工作，納稅能力，本來比其他所得為低，但在徵稅上最易於辦理，且有把握，故在初辦所得稅時，自不能不向此類所得徵

稅，惟究宜多方顧及納稅人之經濟生活，低減其稅率，增高其免稅點。其中若公務員一項，所得稅開徵之日，自應將現行所得捐取消，而如其他加於公務員之種種捐納，尤宜顧及。至營利事業所得，我國目前推行，甚多困難，一則因中國工商業尚未發達，較大規模之營利事業經營組織不多，再則中國帳目會計尤多模糊陳腐，今如所得稅暫行條例草案所定，對於營利事業須屬於資本在三千元以上之公司、商號、行棧、工廠之所得，始行課稅。考其所以規定此限度者，諒係一為體恤小本經營，二為征收上之便利。然而問題即在「資本」一事，在我國工商業中最不易確定，且直有無法調查者。再則我國工商業資本額在三千元以上者，為數究亦無多，依現有之商業統計，全國公司、商店、工廠等資本在三千元以上者，尚不及全數二分之一，而最大之困難，要為營業所得查明之不易，此就辦理營業稅四五年來之成績，已可見及。民國十八年九月間甘末爾設計會於稅收政策意見，提出說帖，建議中國現在不可採行一般所得稅，其後就特殊或部份所得稅為進一步之研究，亦不能證明有限制之所得稅，適於中國採用，其中即以中國私人帳目之現狀為立言之基礎，此其說自屬不宜因噎廢食，且於非常時尤當別論，不過於營利事業徵稅之困難，自不能不加認識而謀所以改善突破之也。除上述外，尚有第一類乙項，係向一時營利事業之所得徵稅，是當係指操縱投機事業之所得而言，此項收入既不全由於勞

力，又與生活費用無深切關係，政府取去一部份以為政費，自甚合理，惟此種一時營利事業所得，最難稽核，逃稅至易，是所當注意者。三、免稅之限度——所得稅除財政意義外，猶有調劑貧富之社會的意義，是以所得愈富者，其應課之稅愈大，但未至相當限額，或有特殊情形時，則應有所減免，徵之各國通例，莫不如是，按所得稅暫行條例草案之規定：

第一是營利事業所得不滿資本額百分之五者免稅。

第二是薪給報酬所得全年額在六百元以下者免稅。

第三是下列各項免稅：(1)軍官在動員期間所得之俸給，(2)警官遇地方宣佈戒嚴期間所得之俸給，(3)美術或著作之所得，(4)旅費、學費及法定贍養費，(5)小學教師薪俸所得，(6)不以營利為目的之法人所得，(7)不屬於營利事業之一時所得。

營利事業所得不滿資本實額百分之五得免納所得稅，自屬體恤商艱辦法，惟在現狀下，此法似不宜採用，因如上所言，中國目前工商業尚未如何發達，獲利在資本百分之五以上者，究屬有限，而且帳目稽查匪易，商人尤易將所得設法納入免稅範圍以冀逃稅，故為充實非常時財政計，此法目前殊不宜採用。薪給所得，須有免稅，自屬正道，至年所得六百元之限度雖似太低，但如所定稅率亦低，便亦無害於人民生活。至上述可以免稅之七項所得，大抵均照各國稅法抄錄，不過似應加入發明品之獎勵金等項，因目前國家急

需能滿足人民基本需要及增進國力之物品，尤甚於美術品也。

四、稅率——我國開辦所得稅，稅率不宜過高，亦不宜過低，過高則影響國民經濟，過低則影響國家稅收，應予所得之大小以切合。按照所得稅暫行條例草案規定，營利事業之所得採全額累進稅率，稅率的增進，不按所得額之大小，而按所得額與資本額之比例的多少，如是最能決定納稅能力大小之標準，甚宜採用，所困難者，如上所言，深恐納稅人修飾帳目以低抑所得額與資本額比例而冀少納所得稅，此所當注意者。再則所得稅率按全額累進，對初升一稅級之所得，較不公平，譬如所得合資本得百分之九·九，便按百分之十的稅率來徵稅，但如所得合資本百分之十時，便按百分之十五的稅率來徵稅，如此所得合資本之比例增進極微，而稅率却有大差別，豈非不合道理？暫行條例草案，亦曾定有救濟辦法：

所得額更換稅級之交界階段，其增加之所得額，如尙少於相聯稅級應納稅額之差數時，准其依前級稅率並遞同增加之所得，為應納之稅額。

上文意義含混，不易索解，甚宜另籌他法處置之也。

草案中於薪給酬報所得的稅率，定為分類累進，自亦公允，不過在中國能於「薪俸、公費、年金、勞金及給予金」等項，一年有萬元以上者，實不多見，按之條文，全年所得超過八千元至一萬元之額，課稅千分之八十，自此以上所得額遞增，每超過五千元課稅累進千分之二十，八千元以下者則課稅千分之六十遞降，由是可見

百分之八以上的稅率，在中國不過是裝飾裝飾而已，一般人的所得多在每年八千元以下，則所得稅率大約多在百分之六以下，更加以六百元免稅額，而過高之稅率又只限於全額之一部份，故此稅率甚低；於勤勞所稅，應課低稅率，原是當然之事，惟恐影響於國家稅收，不足以充裕國庫，這一點，如在非常時期，不妨再將累進的分類與稅率調整，使所得稅之累進程度，較再強密。而最重要者還在於課源法之充分應用，方足使收稅費用盡量省節，庶幾稅率雖低，而稅收能盡歸國庫。

五、行政問題——所得稅舉辦之最要者，為技術上的行政問題，行政組織之完善與否，關係所得稅本身之成敗，猶憶美國為所得稅於一九一一年以前屢試屢敗，皆由於行政不良，管理之未得其人所致，去今不遠，堪為借鑑。吾國今日試辦伊始，人民對之毫無習慣，成功之徑，端賴行政，而行政又以管理權之集中為第一要義，對於納稅義務者，須求合作，對於其所得額之估計，必須公平，至決定稅額時，尤貴敏捷明確而有結果性，倘不得其法，則成功之希望甚小。我國所得稅之行政設置，現尙未得其詳，惟依所得稅暫行條例草案所規定，其組織大略當如下述：

(1) 徵收機關 由財政部分別設置之，其主要任務為接受人民之報告，及實際徵課並督辦人民漏稅等情。

(2) 調查所得委員會 其設置以主管徵收機關所轄之區域為範圍，委員

由主管徵收機關選任之，地方殷實公正之人士且有正當職業者，亦得充調查所得委員會委員，此等委員，任期三年，期滿仍派充者，得連任。委員會之任務，則為調查工作，主管徵收機關收到納稅義務者之報告後，交委員會調查之，或無報告而徵收機關認為某人有納所得稅之義務時，亦得令委員會調查之，其調查之結果，由主管徵收機關核定之。

(3) 審查委員會 設置於各徵收機關之所在地，以徵收機關之長官為當然主席，其會員以征收官吏及調查所得委員會各半數組織之，此委員會之任務，為審查納稅義務者之所得額，並作最後之決定。詳言之，即主管徵收機關，決定第一類及第二類所得額，須通知納稅義務者，納稅義務者於接前項通知後如有不服，限二十日內，敘明理由，連同證明文件，請求主管徵收機關審查之，主管徵收機關，遇有此項情事時，須發交審查委員會審查，並依其決議決定之。

上述尚屬大概的推定，其詳細組織採用方法，現均尚無若何確實的意義，惟吾人以爲行政組織之細目如何，初無定則，要在其人活用，惟吾人以爲所得稅之行政以檢查爲最主要，審核人民申報之虛實，稽查各項帳目之內容，必待於專門技術人才，在英在美，均以檢查爲行政之中堅，此外審核委員會宜獨立設置，以免主管官署之武斷決定，遇有所得者之申報與調查報告不符之處，作公平之審核，必要時再行派員覆查。又所得額之決定，有時確與實際情形相背，亦應予人民以爭議之機會，美國有稅務上訴管理會 (The Board of Tax Appeals) 之設置，我國亦宜明定一機關職掌評議之事，以達公平正確之原則。稅務行政機關，雖宜掙節以裕稅收，但如不加注意，更足影響稅收。我國辦理稅收，於行政機關之組織，素不重視，實爲稅收不能整頓之一大原因，今所得稅爲新辦之稅，

而且前途困難必多，行政方面，尤宜注意，近有人主張所得稅附於其他機關辦理以節經費者，實未明稅務行政之重要也。

至於技術上之徵收方法問題，我國歷屆所得稅之徵收方法，大都採自日本制度，參用申報課源兩法。此次所得稅暫行條例草案，仍參照舊例規定，如第十條：

第一類甲項營利事業所得用申報自繳法。

第一類乙項一時營利所得用扣繳或自繳法。

第二類薪給酬報用扣繳法或自繳法。

似此則於徵收方法亦未明定，我人以爲除第一類甲項所得不能不用申報自繳法外，第一類乙項以及第二類所得，應盡量使用課源扣繳法，而於資產所得尤應用課源扣繳法徵稅，因用此法，政府收稅費用既可減省，而有納稅義務者，逃稅亦較不易也。

* * * * *

所得稅既爲改革稅制之重要步驟，解決非常時財政之救國大計，即或實行時不免困難，亦當努力謀所以突破之，惟所定辦法之當否，深關於是項新稅之未來運命，不可不於事前鄭重考慮，在目的上言，務求其無傷於國民經濟之發展，而於政府稅收有重大之補益，兼注意於分配公平，以達其社會的意義，以免重蹈現行稅制專事厭迫小民之故弊；在方法上言，徵收手續，務求簡單而嚴密，既不擾累人民，又不滋生弊竇，兼合於最小徵收費之原則，爲我國稅務行政，樹立嶄新之規模。甚盼政府以最大決心，堅毅以實行之，中國有識人士，尤當督促輔助政府，以推行此優良之新稅，則新稅之開徵，雖多困難障礙，亦不難克服矣。

中國糧食統制問題論

卞錦濤

一 糧食問題概觀

糧食問題，爲國計民生問題中之最切要者。我國自古以來已特別注重，洪範八政，首曰食，孔子論政也說足食，總理在三民主義中尤認食的問題爲人生四大需要之一，由此可知糧食問題的重要了。我國以農立國，對於食糧的生產，按理應該不成問題，且照全國田地和人口的比例，食糧產額應自足自給而有餘。可是實際上

却相反，我們偌大的農業國，不但沒有能力供給工業國糧食的需，而且每年有大量的外國米麥進口，以補我們的不足。據海關貿易統計所載，外洋米麥等糧食的進口，年有增加，單就米一項而言，民國元年進口不過二百數十萬担，到十年以後，便增加到一千萬担以上，有許多年份，因爲國內災害的關係，竟達到二千萬担以上。茲將最近三年糧食進口的狀態，列表如下，以示我國糧食的不足。

(根據 The Trade of China 1923-25 彙編)

雜糧	麵粉	小麥	米穀		二十二年	二十三年	二十四年
			數量(公担)	價值(金單位)			
數量	數量	數量	數量	價值	一二、九五四、〇〇一	七、七一〇、六一〇	一二、九六四、四八一
價值	價值	價值	價值	數量	七、三四〇、一五一	三三、四三二、六三九	五〇、九〇九、九五—
數量	數量	數量	數量	價值	一〇、七一四、六三四	四、六四九、四一九	五、二〇九、〇八七
價值	價值	價值	價值	數量	四五、一四八、六六七	一六、二二〇、九九〇	一九、八二一、一〇七
數量	數量	數量	數量	價值	一、九三七、一一三	五九五、七四八	五一〇、四九六
價值	價值	價值	價值	數量	一四、二六〇、一六六	三、六〇一、一三九	三、二三八、〇四五
數量	數量	數量	數量	價值	六〇、二二〇	一三一、六九二	一〇、三一七
價值	價值	價值	價值	數量	二一〇、七〇〇	三三一、四七九	五七、一八三

總計	雜糧粉	
	數量	價值
數量	一四三、七六四	一〇〇、二九四
價值	一、一九八、六七二	七七七、〇三六
數量	二五、八〇九、七三二	一三、一八七、七六三
價值	一三八、一五八、三五六	五四、三六三、二八三
數量		七八四、一二八
價值		七四、七七九、一四〇

上表雜糧包括大麥、蕎麥、玉蜀黍、小米、燕麥、裸麥及其他穀類等。照上表統計，最近數年來，雖已開始徵收穀物關稅，但每年進口額，仍在六七千萬公担以上，此固為我國歷代的民食政策獎勵糧食進口，和最近歐美南洋諸國加緊對華傾銷所造成，不過我們同時也難否認近年來國內農村破產，生產減退和交通阻滯，調劑不均等等，實非外洋米麥，無以補不足。本來一國的糧食，每年的生產量和全人口一年的絕對消費量，供求相應而有餘，方成安全的狀態。如今我們每年既須仰給外洋六七千萬公担，糧食之成為問題，自不必說了。

每年大量的米穀小麥及麵粉等輸入，國人多以為中國糧食的前途，已到極端的危機，而且此種輸入，是表示我國糧食真正不足的狀況，這實在是憂國憂民的話。在實際上，自外國進口的米麥，和我國米麥的生產額和消費額相較，其比例尚小。輸入額和生產額及消費額的比例，實為糧食自給問題的一個重大關鍵。假定前者對後兩者的比例甚大，要在數十年內補足國內需要，事實上十分困難；若其比例極小，則雜糧食自給的境界很近，在短時間內設

法以謀自給，也輕而易舉。今先就米穀的情形而論，二十年至二十三年的平均輸入，為一千〇十九萬公担，同期間的全國生產額為三八〇、〇三九、〇〇〇公担，全國消費額為三九〇、二二九、〇〇〇公担（即輸入額與生產額之和）是則洋米入超數與生產額的比例為二·六八%。與消費額的比例為二·六一%。由此可知我國米穀不足之數，對於生產額及消費額之比極低。倘若國內時局安靜，交通方便，米穀流通絕對自由，此不足之數也許能自然消滅。即使洋米每年的進口數，認為中國實在不足之數，但牠對生產額和消費額的比例極小，祇要設法增加生產便可解決了。其次再就小麥而論，民國二十年至二十三年的小麥與麵粉的平均入超為一二、四六〇、〇〇〇公担，本國小麥的生產量為一七三、三三〇、〇〇〇公担，消費量為一八五、七九〇、〇〇〇公担。求輸入額對生產額的比例得二·六八%；對消費額的比例，也不過二·六一%。所以從小麥麵粉的進口和中國生產量和需要量來看，實在不足輕重，祇要各地的小麥栽培法，稍事改良，栽培的面積略加擴充，其自給的可能性，較米穀尤大。米穀和小麥在進口糧食中占最大部分，

同時也為全國最大多數人民的必需生活品，所以這二種食糧既具有自給的可能性，其他雜糧等，自不用再加討論了。

米和麥既有自給的可能性，中國糧食前途，似有一線曙光。但凡事不進則退，倘利用米麥自給的可能性，竭力設法，以增加生產，并施行種種方策以抵制米麥及麵粉等之輸入，糧食自有完全自給的一日。否則聽其自然，恐怕涓涓不絕，將成江河，後之視今，猶今之視昔，米麥和麵粉的進口數量，與年俱增，莫知所止，將來雖要設法挽回，也恐臨渴掘井，無裨於事了。因此目前中國的糧食問題，所

當引以為憂者，不在糧食之不足自給，而在不知利用其自給的可能性，設法以解決之。就歷年糧食進口的狀況而論，中國糧食的自給，極為必要。至其必要的理由，約有二端：

第一、就國際貿易而論，依目前的情形，米麥及麵粉的進口數量，從米麥的生產額上觀察，固屬無多，但米麥麵粉及其他雜糧，糧食的進口價值，為數極巨。茲據海關貿易冊，示二十二年至二十四年糧食進口價值，與洋貨進口總值，以資比較。（二十四年海關中外

貿易統計年鑑卷一第九八至一〇一面）

年 代	糧食進口價值	洋貨進口價值	洋貨入超價值	糧食進口價值占洋貨進口價值之%	洋貨入超總值之%
民二二	二七五、〇(百萬元)	一、三四五(百萬元)	七三三(百萬元)	二〇・四四	三七・五二
民二三	一一一、七	一、〇三〇	四九二	一〇・八九	二二・五六
民二四	一三五、九	九一九	三四二	一四・七九	二九・六二

由右表觀之，二二年、二三年、二四年的糧食進口價值，對於洋貨進口總值之比例，為二〇・四四%、一〇・八九%及一四・七九%，對入超總值之比例，則為三七・五二%、二二・五六%及二九・六二%。近年中國入超愈增，漏卮愈大，國民經濟也更枯涸。糧食為我國民日常生活的最主要資料，倘仰給國外，遠漏卮全額之二九%左右，或在三七%以上，豈不可怪？假定我國糧食，本無自給的能力，猶有辭可託。但前面已經說過，米麥都有自給的可能性，而不早行設法，以塞漏卮，况就國際貿易收支而言，其損失已屬不鮮。

但假使我國輸出品能逐年增加，以抵償糧食進口的漏卮，則在國際貿易的收支上，也不無少補。而實際的情形，歷年以來土貨的出口，祇有減退，從前行銷全球的華茶，如今已為印茶、日茶和錫蘭茶所打倒了。蠶絲也會獨霸世界市場，如今又為日本所驅逐。至於每年出口達二萬萬元的東北大豆，已為日人所侵奪。所以要求出口貨物的所得來補償糧食進口的所失，其難實不啻登天。出口貨既日趨衰落，則每年大量的糧食進口，非以現金換取不可。以數量有限的現金，換取消耗無窮盡的糧食，現狀之險，自不待言了。

第二糧食的入超，就國防上論，也是極大的危險。有人以為今日交通貿易非常發達，運輸食物至為便利，只要有錢，任何物品可坐而致，所以糧食雖為國民的必需品，也不必一定在國內產生。此種論調，在太平無事的時候能否採用，尚有考慮的餘地，若在國際多故的今日，便人人明白其錯誤。因為食物的獨立，本為國家生存的一要件，且食料為一日不可缺少之物，若仰給外國，待戰爭一旦發出，不啻將生殺與奪之權，讓與他國，國防的基礎便危險了。就目前的情形論，國際戰爭一觸即發，那時中國沿海各省，必受日本海軍的封鎖，而與外國斷絕交通。倘此時國內所有糧食不足自給，雖竭全國之力以為抵抗，也恐難以持久。所以就國防上言，國內糧食的自給，更屬必要。

基於上述，中國糧食自給的必要，已十分顯著，所以目前糧食問題的重心，在如何設法使糧食自給。不過這問題並不是很單純的，最主要的因素固為使國內生產量能與消費量相調和，然僅有生產量等於消費量的關係，並不能達到自給的目的。我國目前糧食生產，也許與消費量相等或超過，其不能達到自給的原因，一方面由于國內糧食的不流通，甲省有剩餘糧食，乙省則糧食不足，而甲省的糧食，無法輸入乙省，於是乙省不得不仰給外國；他方面洋米洋麥，因為成本極低，價廉物美，至中國通都大邑傾銷，中國自己的糧食，遂被壓倒。有了這兩層關係，入超或不足的現象，自然發生。

故要解決糧食自給的困難，首先要使內部生產足夠，有了足夠的糧食，尚須藉流通的方法，使各地分配平均，不致發生此盈彼絀之弊，同時要避免外國糧食的壓迫和保護國內生產者，就不得不利用農業關稅以為抵抗。要解決這種種問題，政府只有用統制經濟的方法，第一以生產統制達到糧食足以自給；第二用流通政策使國內各地分配平均；第三統制輸入以抵抗洋米洋麥的進口。

國家對於糧食統制，不僅在顧全整個國家的利益，且在調和糧食生產者和消費者的利益。因為穀賤傷農穀貴傷民已成爲古今以來的社會問題。所以糧食統制，在他一方面，尚須用價格統制的辦法，以達到糧食價格不高不低的狀態。價格統制，也是分配問題的一種，與上述的流通政策，雖名實大異，但依其性質而論，似可併爲一類而總稱爲分配統制。因此糧食統制問題中，便發生三種不同的辦法，即生產統制、輸入統制及分配統制。以下各節即本此類別分論各種統制之辦法及其關係。

二 生產統制問題

糧食統制政策，原爲計劃經濟的一種，顧各國所施行的辦法，大抵視各國經濟情形及農業狀況而殊。在生產統制一方面，大別可分爲二種，一爲生產的促進，一爲生產的限制。前者如意大利的小麥運動與蘇俄五年計劃中的農業改造。後者如美國和日本因

米麥生產過剩而施行減少耕地面積。意大利的小麥運動創於一九二五年，其目的不在擴充小麥栽培之面積，而在增加每公頃的產量；其方法則在獎勵化學肥料、優良品種及農業機械之使用，改良小麥的栽培法。結果：一九二〇年至二五年每年平均產額為五千一百萬公担，每公頃平均收量為一一公担，至一九二六——三一年，每公頃收穫量達一三·八公担，一九三二年達一五·二公担。蘇俄五年計劃的農業改造，一方面改良生產技術，他方面又增大栽培的面積，結果糧食的增加，不但能供給國內的需要，而且還能大量輸出。至于美國，自歐戰後，因為竭力獎勵小麥生產，到了世界經濟恐慌中，農產物價格大跌，農民困苦極甚，政府用盡各種方法，如小麥的收買，及向中國和巴西大量輸出等，仍不能解決農產的狂跌，到最後便不得不減少耕地的面積，結果在一九三二年十月，二月小麥平均價格為每蒲式耳四三美分的，至一九三三年十月，達八四美分，一九三四年一月，更昇至八七美分。

以上是兩種生產統制方式的實例。就中國現在的糧食問題而論，應採取促進生產的政策，毋庸贅言。中國近十餘年來，洋米洋麥源源進口，雖在平常年份，若國內米麥絕對流通，糧食或能自給，或雖自給不遠，但中國天災人禍，繼續不絕，一遇凶年，時有餓殍載

道之感。所以美國能行生產限制政策，中國決不能談此。中國若行生產統制，非以生產促進為目標不可。促進生產的方法，照各國的情形，計分二種：（一）增加作物單位面積的收穫量，而不增加耕地面積，如意大利的小麥運動；（二）增加糧食作物的栽培面積，如蘇俄的五年計劃。這兩種方法，中國究竟應該採用那一種，或是雙管齊下，都不成問題，因為中國土地的生產力尚有增加的餘地，且耕地面積也可擴充。但在中國生產統制中，更重要的問題，尚在（三）防除災害，中國的三年一水災，二年一旱災，實在是糧食生產的最大障礙，所以把防除災害也認為促進生產方法之一。今將各種方法，逐一檢討如次。

一、增加單位面積的收穫量——增加單位面積的作物收穫量，首先須考察土地的生產力如何。如果土地的生產力已到了耕作集約的限界，雖增加資本和勞力，結果不免為收益漸減律所支配。中國土地的生產力，就糧食作物的單位面積收益言，可知尚未充分利用。卜凱教授（T. L. Buck）嘗就中國七省十七地方二八六六個農場，計算主要作物每公頃的平均產量，以與各國比較，其結果如下：（T. L. Buck Chinese Farm Economy, 208）

各國主要作物每公頃平均產量比較（單位公担 Quintal）

小 麥	丹 麥	比 利 時	英 本 國	日 本	法 國	俄 國
美 國	三三·一	二五·三	二一·二	一三·五	一三·一	五·九
中 國	九·九	九·七	八·一	六·二		

米	日本	三〇・七	中國	二五・六	美國	一六・八	阿根廷	一六・八	印度	一六・五
玉蜀黍	美國	一六・三	意大利	一五・八	阿根廷	一三・八	羅馬尼亞	一三・一	中國	七・五

由右表觀之，中國小麥每公頃產量，雖較印度俄國阿根廷為多，而尙在美國以下，卜凱教授以為美國的氣候適於小麥，較勝于中國，此說似尙近經。但日本氣候對於小麥之栽培，決不能勝于中國，而日本每公頃產量，反較中國為多。此足見中國小麥產量之少，並非由于氣候關係。米穀也如此，中國長江流域以南，氣候土質宜于稻作，遠勝日本，而產量反不及日本。至於玉蜀黍每公頃之產量，更不如人。由此等事實證明，可見中國土地生產力，尙未充分利用。

土地生產力既未充分利用，所以增加單位面積的收穫量，自屬可能。至于中國土地生產力未充分利用的原因，雖極複雜，其主業者，大抵為：(一)農具的拙劣；(二)品種未改良；(三)肥料用量不足，或施肥方法不當；(四)防除病蟲之害未講究；(五)水利不修，或排水灌溉不完全。凡此諸事，都足以阻礙土地生產力的增進。他如農業金融的不發達，農村教育未實施，交通不便，農產物販賣無組織等，也直接或間接的影響土地的利用法。所以要增加單位面積的收穫量，必須對原有的諸弱點，對症下藥，如農業機械之使用，優良品種，酌用化學肥料，改良栽培方法及興水利，防害蟲，開發農村等等，如此中國的糧食，乃可大增。

糧食的生產，將來可以增到如何程度？應視種種情形而殊，實

難預料。但根據現今土地生產力的狀況，推測中國將來的增加量，也可以得到一個概數。據上表卜凱氏的統計，中國現時米每公頃 (Hectare) 的生產量為二五・六公担，將來促進生產後，其產量至少可與日本相等，日本每公頃的產量為三〇・七公担，則中國米每公頃的產量有增加五・一公担的可能。若換算為市制，每市畝可增加〇・二四公担 (每公頃等於十五市畝)。依中國農業概況估計 (張心一著) 的記載，中國糧、粳稻及糯稻的面積，共有二八三、五四六、〇三八畝，即二六〇、八六二、三五四・九六市畝，(一畝畝為〇・九二市畝)。若每畝增收〇・二四公担，則總計可增加六二、六〇六、九六五公担。據前記之二十年至二三年米穀平均輸入不過一千餘公担，所以促進生產後，米穀不但可以自給，而且尚有五千公担可以輸出。其次，就小麥言，中國土地每公頃之生產力為九・七公担，促進生產後，雖不能和丹麥、比利時、英國並駕齊驅，但至少可和本相等。日本每公頃之產量為一三・五公担，所以中國改良生產，每公頃有增加三・八公担的可能，即每市畝能增加〇・三五三三公担。據中國農業概況估計，中國小麥面積共有三四二、七九五、〇〇〇畝，即三一五、三七一、四〇〇市畝，若每市畝增加〇・三五三公担，則共可增加一一一、四二〇、七一五公担，與前記二十年

至二十三年之平均輸入一千二百萬公担相較，約多十倍。就雜糧言，也可以同一方法證明其大有增收的希望，茲不暇論。總之中國只要能夠改良生產，糧食的自給，決不成問題。

二、擴充糧食作物的栽培面積——中國耕地面積極可擴充，此為一般所公認的事實。單就荒地一項而論，據內政部統計司調查，全國荒地面積達十一億七千七百萬畝，如除去東北四省之荒地，則為五億五千四百五十萬畝；再據民國二十三年中央農業實驗所調查中國可耕荒地佔荒地總面積之百分率為三三·三%，所以五億五千四百五十萬畝之荒地中，可耕地有一億八千四百六十四萬畝。以如此廣大的荒地來播種稻麥，中國雖不改良生產，每年米麥的生產，也足以驚人。至荒地的利用，應由國家設立專局處理，如墾務局之類，本文未暇一一述及。

除了荒地可供糧食作物栽培面積的擴充之外，中國尚有極大量的土地用以種植罌粟、菸葉等毒物，和無謂的消耗品。罌粟的種地，雖無統計可查，但我國大部分省份，都種植罌粟，尤以川湘雲貴豫秦甘寧閩等為最多，此等種罌粟的土地都極肥沃，若改種稻麥自然最為適宜，據軍事委員會禁煙總會的規定，在民國二十八年以前必須將各省煙地完全禁種，若此項規定果能實行，糧食耕種的面積，必大可擴充。至於菸地全國約計二百餘萬畝，最宜播種雜糧。他如中國各地的墳墓，消耗土地的面積極大，墳墓雖為子

孫紀念祖先的建築物，但就一國土地的生產力而論，實在太不經濟。所以在糧食不足的今日，墳墓的建築很有改革的必要。

三、防除災害——災害的防除，雖不是直接增加生產的方法，但中國因水旱災及蟲災的流行，縱然施行上述二種促進生產方法，祇要一遇災荒，便無法抵當了。中國歷年因水旱災所遭的糧食損失，實在無法估計。據中國經濟年鑑所載，民六河北省的水災，被淹地畝二十四萬一千九百六十七畝；民九華北五省的旱災，一片赤地，損失不可以數計；十三年有內部十八省的大水災，十七年又有華北八省的旱災。至民國二十年，江淮運同時汎濫，造成空前未有的大水災，重災區域十餘省，約占地三萬四千方哩，輕災區五六省，約占地八千方哩。二十三年又有六十年以來未有的全國大旱災，連最可靠的太湖流域，也成為粒穀不收。此種災害，不過就最大的而言，其他如逐部受水旱災之禍的，幾乎每年都有發生。如此連年水旱，中國糧食的不能自給，實為意中之事。現今中國已成為世界上災害最多之國，隨時隨地，都有發生災害的可能，考其原因，實由于水利不修和濫伐森林所造成。中國歷來政府對於災害的救濟辦法，只知施賑而不知防災，一遇災害發生，便奔走各方，籌款救濟，結果只能救急於一時；若是災害連續的發生，政府便要疲於奔命了。所以籌款施賑，決非根本的辦法。若政府能在防災方面着想，一方面積極的整理河道，他方面努力培養森林，並就各種災

患的原因，加以深切的研究，對症下藥，以為澈底的救濟，庶災害可以消滅，而糧食的生產，乃得安全。

以上所述，為促進中國糧食生產的大要。若能施行以上各種統制方法，則中國稻田及麥田，雖不擴充面積，但就現在所有的栽培面積加以積極改良，不惟不待洋米洋麥的供給，而且可以輸出外國，若再求耕地面積的擴張，更無不敷之虞。總之，生產統制的政策，須在政府能夠善利用，要統制生產，必須先查各種糧食的生產、消費及貿易的狀況，然後根據此項精密統計善為設計，定一長期的計劃，按照計劃，逐步進行，方能有效。否則今日主張改良稻作，明日主張改良麥作，漫無成算，任意進行，偶有齟齬，便行中止，則百年以後，中國的糧食問題，恐怕仍難解決。

三 輸入統制問題

糧食的輸入統制，便是指糧食的輸入，由政府管理或監督而言。施行農業關稅，為統制輸入的基本辦法，自一九二九年世界經濟恐慌發生以後，各國對於農產品的輸入，除高築關稅壁壘外，并以種種極嚴酷的方策，壓迫外國貨物之輸入。此等方策如輸入限額制、輸入獨占制度及輸入特許制等，表面上觀之似與關稅制度無關，其實皆為補償關稅政策的不足。各種方法雖互不同，而其統制糧食的輸入，目的大致相同。我國歷來對糧食問題的傳統政策，

唯一辦法是禁米出口獎勵進口，這種辦法不但不能調節民食，且正為糧食入超的最大原因。如此大謬特謬的政策，竟在我國民食史上，生存二百餘年之久（按此規定起于清雍正時），實為奇事。直至民國二十一年秋，各省米價大跌，穀賤傷農的呼聲，喧騰于世，政府始對於原禁運往外國的米麥，弛禁出洋，并於翌年十二月十六日，關徵洋米洋麥的進口稅，這不但是我國農業關稅的確立，也是我國民食政策上一新紀元。因此現今的所謂糧食輸入統制問題，不在米麥進口稅應否徵收，而在現行的農業關係，能否力行保護之矣。

按糧食進口稅率，由行政院斟酌國內情形決定，為一滑準進口稅率，米每担（舊一百斤）最高徵二·五〇金單位或免稅。麥每担最高徵一·二五金單位或免稅，麵粉每担最高徵二·五〇金單位或免稅。自二十二年十二月六日，財政部徵收時，規定洋米每担一金單位，穀每担〇·五〇金單位，至粵海、潮海、瓊海、龍州、南寧、廈門、閩海等關進口的米穀，因各地民食關係，暫予緩行，惟廈門閩海兩關，自二三年三月十五日起徵收半稅。至於小麥，每担徵進口稅〇·三〇金單位，麵粉每担徵收〇·七五金單位，此外進口之雜糧，一律從價徵收百分之十。到民國二十三年七月，進口稅率又修改一次，即現行稅率，關於糧食部分的稅率已略提高，茲列表如下：

（財政年盤五五〇——五五三圖）

●

百公斤

徵一·六五金單位

穀	百公斤	徵〇・八三金單位
小麥	百公斤	徵〇・五〇金單位
小麥粉	百公斤	徵一・二四金單位
未列各雜糧及雜糧製品	從價	徵二五%

農業關稅的情形，已盡於此。米麥及麵粉的現行稅率，是否足以舉保護農業之實？此為最重要的問題，不可不加以研究。二十二年底實行穀物關稅後，每年的糧食進口量，由一三八、一五八、三五六公担減為五四、三六三、二八三公担，（見第一節糧食進口表）居然減少百分之六十，這誠然是極好的現象；但不料到民廿四年，糧食進口額又往上高漲，尤其是米穀一項的進口，較未行徵稅前尤多。由此可以證明廿三年的進口減少並不由於徵稅的原因，倘有其他關係存在，所以穀物關稅不能殺滅外國糧食進口而達到保護之目的，已不可否認。不能殺滅進口糧食的原因，一方面固然因為國內尚有洋米洋麥的需要，而稅率太輕，却是最重要的原因。試與各國的情形比較一下，便可知我國穀物關稅高低的程度了。

一九三二年法德意三國穀物關稅（穀物每一公担之輸入稅以金法郎計）（見World Agriculture, p. 180）

	法 國	德 國	意 國
小 麥	一六・二四	三〇・八六	二〇・四六
黑 麥	七・一一	二四・六九	九・九六

大 麥	三・〇五	二四・六九	四・〇一
燕 麥	六・〇九	一九・七五	三・二六
玉 蜀 黍	三・四一		一・三六
小 麥 粉	二五・九九	五三・二九	三〇・六五
黑 麥 粉	一四・二一	五三・二九	一三・八八

由表法德意三國的農業關稅，以德最高，法意次之，其間雖互相懸殊，但較中國現行小麥的稅率，都相去甚遠。中國穀物關稅，尚屬初創，國內穀物的生產及消費狀況，也未確實調查，固不能對洋米洋麥及麵粉施以特別高率的關稅，以惹起價格的重大變化而使消費者大受不利；但現行米、麥麵粉的稅率，失之太低，已無疑義。若政府要利用較低的稅率以達到財政關稅的目的，決不能同時達到保護米麥的生產。

今之穀物關稅，既不能舉保護之實，且其本身尚有兩大缺點：
 一、洋米徵收區域，照二十二年財部對各海關的訓令，將粵桂閩三省除外，至二十三年三月閩海廈門兩關始徵收半稅，此或有特別原因，也未可知。但查海關歷年貿易冊，洋米進口，以南方諸港最多，今舍粵桂兩省不徵進口稅，其他各關雖征稅，恐得失不足以相償。若以民食關係為慮，便應設法將湘鄂皖贛的米穀，運銷於粵桂閩三省，以前者之餘，補後者之不足，方不悖徵進口稅的本旨。
 二、按照現行稅率，洋米進口稅每公担一・六五金單位，穀每

公担〇・八三金單位，洋麥每公担〇・五〇金單位，麵粉每担一・二四金單位；即穀稅爲米稅的一半，麥稅不及麵粉之半。米、麵粉的稅重於穀及麥，尙爲合理，但麥稅小於穀稅，麵粉稅小於米稅，即稅重於米穀，而輕于麥及麵粉，此種現象，在二十二年的稅率也同，實不知制定稅則的用意何在？至於當時洋麥的滑準進口稅最高率祇等於洋米和麵粉之半的理由，最主要的爲國內現有多數麵粉製造廠，其原料均仰給于外麥。所以不應課以重稅，以抑制洋麥的進口。此說似非無理，然中國小麥，縱或不足，應徵輕稅，但米穀已能自給了嗎？此實不可解。照現在的情形而論，中國米穀市場同應竭力防護，以免洋米進口的增加，而小麥市場，也應早加警備，俾不致貽患未來。所以現行的米穀進口稅，雖失之太低，但其弊較少，小麥和麵粉的進口稅，若如此過低，恐將來有噬臍之悔。因此小麥的進口稅，至少應與米相等，麵粉進口稅，應在米之上，方爲合理。

要發揮穀物關稅的機能，稅率的提高和普遍，固然最爲重要，但尙有幾個先決問題，不得不嚴厲執行，即：（一）國內米麥及麵粉，絕對的自由流通；（二）苛捐雜稅，一律掃除淨盡；（三）販賣組織，從速改良；（四）廣設農業金融機關和農業倉庫。否則流通不自由，湘、鄂、贛、皖諸省雖有餘糧，不能補粵閩諸省米的缺乏。北方產麥之區，不能供給上海及其他地方粉廠之用。苛捐雜稅不除，運輸阻礙，則成本加重，雖施行米麥關稅，外國米麥，仍可和中國米麥

競爭；甚或米麥總量雖有餘額，而因此盈彼絀，不相調劑，致通商大埠，仍須仰給于外國米麥。

穀物關稅爲穀退外國食糧進口的唯一辦法，但單用穀物關稅，猶恐不能達到輸入統制的真正目的，所以各國近來分別採用輸入限額制，輸入獨占制和輸入特許制，以補穀物關稅的不足。此種制度，中國都可相機採行，但政府必須事先詳查糧食生產與消費的關係，及國內外糧食市場的狀況，而後增減輸入的數量，或禁止輸入。同時，政府若採用此種輸入統制，須兼顧消費者和生產者的利益，務使得到平衡；尤不可有稍涉營利的思想，以致自傷威信。總之，糧食的輸入統制的唯一使命，在促成生產統制的實現和穩定糧食價格，所以輸入統制與生產及價格統制有密切不可分離的關係。不統制糧食的輸入，國內糧食價格常受國外價格的影響，變動無常，甚或爲外國價格所壓倒，而不能維持相當的價格，雖要勵行生產統制以獎勵米麥和雜糧的增殖，亦事不可能。

四 分配統制問題

糧食分配統制的範圍，最重要的是（一）價格統制，（二）運輸統制和（三）調節統制。其中尤以價格統制爲分配問題的精髓，因爲穀賤傷農，穀貴傷民，非用統制方法，不能得平衡的價格。運輸統制和調節統制，都是促進國內糧食的流通，免去此盈彼絀

不相調劑之弊，也是中國目前糧食分配問題中極需要的政策。茲按上列次序，分論各種分配統制于後。

第一、糧食價格統制，實是現今中國社會最難解決的一個問題。因為中國社會的佃農太多，他方面除了農人之外，店員、工人以及小學教員與機關雇員又占着最大多數。因此到了豐歲米賤，則穀賤傷農，尤其是佃農受苦最甚；若爲了農人而急於提高價格，則農人以外的人，他們每月的收入最多爲三十元，一家三四口至七八口不等，將何以維持生活？

從前上海市社會局爲了要解決此種矛盾的現象，以爲莫善於由政府規定米價，例如最高價定爲十六元，最低價定爲十元。此種辦法，能否達統制之效，實有考慮的必要。按糧食價格的高低，是一種經濟關係，由供求律決定，非法律所能支配；若一旦強制執行，反生流弊。因爲法律所定的最高價，目的在使價格不致更大，無非救濟平民，但結果與理想適相反。米商因價格至高僅十六元，十六元以上的價格，全被法律所限制，因此他們不再踴躍運米至該地，該地當然因來源不旺，不受競爭律的影響而使米價下落。倘若沒有法律的限制，米價或有回落希望，因米商目的是求利，日望米價繼續增高，所以某地米價高，便競相運米至某地，以致來源暢旺，價格下落。昔日范仲淹爲杭縣縣令時，即利用此種政策：因當時米少，價已高漲至每斗一百二十文，范令並不以法律壓低米價，反用經

濟手段將米價提高爲一百八十文，因此各路米船，競相運杭，價格便頓時下落。但這時價格的下落，農民並不吃虧，僅不過使米商無利可圖而達適中價格。

依法限制價格既不能生統制之效，最好的辦法，莫如恢復我國古代的常平倉制度。常平倉爲戰國時李悝所創，其目的在平均米穀價格，不使忽高忽低，以保護生產者與消費者。李悝說：「糶甚貴傷人，甚賤傷農。人傷則離散，農傷則國貧；故甚貴與甚賤，其傷一也。善爲國者，使人無傷而農益勸。是故善平糶者，必謹觀歲有上中下熟。上熟，其收自四，餘四百石（即假定平歲每百畝收百五十石，今因大熟，可增收四倍，共收六百石；除去一年消費，可餘四百石。以下準此解釋。）中熟自三，餘三百石；下熟自倍，餘百石。小饑則收百石，（比平歲少收五十石，即減收三分之一。以下準此解釋。）中饑七十石，大饑三十石。故大熟則上糶三而舍一，（即由四百石中官府收買其三百石，而舍其一百石。以下準此解釋。）中熟則糶二，下熟則糶一；使人適足價平則止。小饑則發小熟之所斂，中饑則發中熟之收斂，大饑則發大熟之所斂而糶之。故雖遇飢饉水旱，糶不貴而人不散；取有餘以補不足也。」由此可見常平倉的精義了。

常平倉制度的立法精神，歷古今而不磨，一方能積極的調和糧食價格的漲落，同時在消極一方面，又可爲荒年的預防，實爲古今中外倉儲制度的最好辦法。我國自漢魏以來，相繼沿用，直到本

平天國沒亡後，各省無錢積穀，千古良法，乃廢棄於一旦。考歷代施行常平倉的結果，有效力的固然不少，而大多因為國家不肯出錢辦倉儲，只勸紳民自辦，所以收買基金不充足，當收買時，其實力並不能提高物價，當發賣時，其實力也不能減低物價，以致常平倉徒有常平之名，而無左右米價的實力。故今若恢復常平倉，並欲充分發揮其機能，非由國家經營不可。因在都市經濟時代，各地方以自給為主，尚無組織的商業，一地方能設一常平倉，善為應用，即可調節該地糧食價格。如今情形和從前不同，交通便利，販商盛行，一地方的糧食價格，易為他地方的糧食價格所左右，倘若某地方有常平倉，而他地方無之，則在穀價飛漲時，該地方尚可開倉平糶，以壓低穀價，而在穀價下落時，該地方雖要收儲以提高穀價，而他地方穀物源源而來，無法以應，常平倉便失其效力。所以實行常平倉制度，至少應以一經濟地理相同的區域為單位，擇主要縣份廣設之，并宜打破省界，通盤籌畫，調劑盈虛，務求周到而敏捷。如此方能調節糧食的價格。若僅由民間自行經營，（今江浙各地方已由人民自己經營不啻不類的倉庫）或地方政府分別設立，而沒有中央機關以統制之，恐常平倉徒有其名而無其實，故常平倉應以國營為主。

糧食價格所以發生變動的原因，導源於數量的不足或過多，所以價格統制，須從數量統制着手——即數量太多時價格下跌，應從市場中取去相當的數量；數量不足時價格騰貴，應供給相當

的數量於市場，這是常平倉的基本原則。不過應在何時取去或供給之，仍須視價格變遷的情形而定。政府不統制糧食則已，若要統制糧食，每年應詳察糧食的生產和消費狀況，公定一最低價格及最高價格，示之準繩，價格跌至最低時，政府應以公定最低價格收買，價格達於最高時，政府應以較低的價格出售，但無論如何，不得超過最高價格。最高價格，應參照糧食價格指數和物價指數的關係決定；最低價格，則須以生產費為基礎，並參酌糧食價格指數和物價指數的關係決定之。但生產費如何評定，為最重要的問題，生產費評定的高低，影響於最低價格的高低，最低價格規定過低時，無以保護生產者，過高時，政府的負擔，不免加重。但最低價格，原為保護生產者而設，與其失之太低，毋寧失之較高為妥。中國若實行價格統制，自須依照此原則辦理。

常平倉雖為極良的制度，但因建築和管理而論，也不無缺點，其中最重要且可使其失去效力的是資金問題。蓋倉庫由國家籌辦，政府必須準備極大的財力以為收買之用。試就米言之，假定米每石最低價格，公定為十元，政府以收買二千萬担為度，常需資金二萬萬元，今日國家財政已非常困難，對此巨大資金，如何籌措，實一問題。要之，政府欲統制糧食的價格，須有充分準備的資金，而後可行。否則統制糧食，而不謀價格的統制，則所謂統制便無意義；謀價格的統制，而無可以調節價格的資金以為後援，也是緣木求魚。

第二、運輸統制對於糧食的流通速度和成本有極大關係。從前廣東米商每年到蕪湖辦米，故在蕪湖米市，廣幫是最著名。以後因種種原因，轉換方向，却到安南運去辦了。其中最主要的原因：（一）在蕪湖辦米，轉手周折，運費增加，佣金也多，以致成本增重；（二）由廣東到蕪湖的交通，不及到安南便利；（三）安南運米能準時到達，而蕪湖米則否；（四）蕪湖米沿途有偷漏；（五）稅捐繁重。由此可知交通不改進，沒有辦法抵抗外國米。並且現在中國的交通機關，妨礙糧食的運輸甚為厲害，最明白的：（一）運費不一，令農民無法計算運費，甚至根本不易明白，員司便于苛索敲詐；（二）運送到達時間不準確；（三）運輸時不加保護，常致糧食腐爛。所以在今日情形之下，糧食運輸，非由國家統制不可。統制的方法，不外由鐵道交通兩部，參酌實業部農本局的意見，統一鐵路運輸，除各綫共同聯運外，水陸交通都實行聯運，並以最低可能的運費，最簡單的手續，最平穩的辦法，使糧食的流通速度、成本，都能得到進步。

第三、是調節統制。本文所指，並非價格的調節，乃指糧食流通的調節言。我國自古以來，對於糧食流通，非常注意。孟子曰：「河內凶，則移其民於河東，移其粟於河內，河東凶亦然。」這是古代最完善的移民移粟政策，其他如「均輸」、「禁止閉糴」等，莫不是主張米穀流通的制度。不料到了近代，先聖的善政都被遺棄，不惟禁止米穀出口，即各省間亦有防穀令，且同一省內，甲縣與乙縣間，不許

米穀流通。此種封建思想的政策，實為造成洋米進口的最大原因。例如十八年各地歉收，各省便都下防穀令，江蘇省政府也禁米出省，上海為特別市，不在蘇省行政區域內，照蘇省禁運出境辦法，上海便不能得到各地的救濟，然為維持民食計，遂不得不仰給于洋米。由此可見防穀令的利害了。自二十二年以後，行政院一再通令各省流通米穀，各省有的實行了，有的雖然開禁，但對米的出口，有所謂護照費、出省費、重課繁征，任意苛求，每石三、四元不等，是名雖為弛禁出境，實則騷擾愈甚。與流通本旨，大相逕庭。所以過去幾年，各方報紙，一面喊「糧食不足洋米傾銷」，一面喊「某省某地米穀過剩」，此實中國社會之怪現狀。關於這種弊端，並非單純的經濟關係，還有政治的意義在內。統制最好的方法，莫如由實業部設立糧食管理局，實行孟子「移民移粟」的政策。關於這點，內政部已有詳細計劃，此地不多加討論。（內政部之糧食管理政策見二三年中國經

濟年鑑）

五 結論

以上各節，對於糧食統制問題，已概括縷述；但本文所說的統制，都指平時而言，至於戰時的糧食統制，便大不同，本文限於篇幅，不再說明。糧食統制問題，既是統制經濟的一種，所以不是一種理論，而是一種制度，或者是一種力求實現的政策，若不求實行，與烏

托邦的經濟觀念便沒有分別。糧食統制如何進行，這實在是最重要的問題，詳細的程序，當待海內專家嚴密討論，不佞就管見所及，將一般的施行原則，略舉如下，以為本文的結束：

(一) 行政上的程序——實施糧食統制，在行政上宜由中央設立一全國糧食統制委員會，委員會的性質及權能，應如下：

(1) 委員會應隸屬於行政院，因糧食統制不僅是一個經濟政策，且為一國防政策，凡所設施，應與軍事、土地、水利、交通、衛生、財政等政策聯系進行，所以不應隸屬任何部，而應隸屬行政院，由行政院所屬有關係的各部會，切實合作，以實施統制。

(2) 委員會由行政院長為委員長，各關係部會長為當然委員，並聘請全國對糧食問題有關係的專家技師，為專門委員。

(3) 委員會之主要事務為計畫實施方案。有關係各部會應依照方案切實執行。

(二) 實施範圍的分配：

(1) 關於生產統制者——屬於生產技術之改良及增進之計劃，應由實業部中央農業推廣委員會及中央農業實驗所實施。屬於擴充耕地之計劃，應由實業部林墾署及軍政部共同實施。

(2) 關於輸入統制者——應由財政部關務署及實業部國際貿易局共同施行。

(3) 關於分配統制者——實業部應設立中央糧食管理署，

專任糧食之流通、價格之統制、辦理農業倉庫等事務，並且依經濟地理上之劃分，將全國分為若干糧食管理區，每區下又分若干分區與支區，實施價格及調節統制。至運輸統制方面，應由實業部農本局及鐵道、交通二部聯合辦理。

(三) 進行步驟——進行統制之先，首應由糧食統制委員會將全國糧食生產、消費及貿易狀況，作一詳細的調查與精密的統計，然後根據此項調查與統計，計畫統制之方案，並決定統制實施之步驟。故在無根據之先，不能決定何種工作在先，何種工作在此，但一般的原則，應如下：

(1) 分配統制應最先施行。

(2) 分配統制之目的完全達到後，如依據糧食生產與消費統計之關係，國內現有糧食，不足供給需要，則應立即施行生產統制，同時用輸入限額制或輸入獨占制，向國外購買必要的糧食。

(3) 國內糧食的生產，已達適足狀態，可用高度農業關稅或禁止輸入，以保護本國農業。

以上為糧食統制實施的綱領。但一種政策的實施，往往須參照實際情形而定，單就理論方面的計劃，在事實上不一定辦得通。所以歸根的說一句，糧食統制最重要的，尚在有一部正確精密的糧食生產消費統計，這工作實業部近來雖做過一點，但所得到的材料，未免太不可靠，以不可靠的材料而要做重大事業的南針，實在是一件危險工作！

集錦錄

今日的性道德

Bertrand Russell

性比之其他人類生活的一切因素，在許多人，甚至大多數人目光中，仍舊是一種不合理的看法。在過去，如殺人、瘟疫、瘋狂以及黃金寶石等一切熱望與恐懼的對象，都隔着魔術或神話的霧，以為觀察。但是今日，已有理知的陽光把這種霧驅散了，惟仍到處有其存在，而最濃者則為性的領域，因為性所關連的，是多數人最熱情的部分，所以看來好像天然似的。

這是已漸趨顯明的，現世界的情形正使一般人對於性的態度，發生更變。雖然這種變更將是怎樣，是誰都不能確說；但是我們却可以指出現在發生作用的一些力量，就其對於社會機構的影響，加以一番討論。單就人類天性而言，我們殊不能說要

創造一個新社會使除婚姻以外很少有性交的事，是不可能的。但是要造成這樣一個新社會的必需條件，由現今的生活，却幾乎是不可能。我們現在且來討論其根源所在。

我們知道造成一夫一婦制度的最大勢力，是居民稀少的地方。其人多固定不動。蓋若一個男子很少離開家庭的機會，且除其妻子外，無緣與其他女子相見，那末他自然是容易忠於其妻。但若不然，他常離去其妻外出旅行，或者是住居在人口稠密的都會地方，那末問題就要困難的多了。次之，使一夫一婦制度能夠成立的，是由於迷信。那些真正相信『罪孽』將永遠受罰的，他們因為要希望避免惡報，所以相當的遵守此制，不消說其程度是並沒有所預期的那麼

大。至第三種造成一夫一婦道德制度的力量，則要數輿論。如在農業社會，彼此隣居之間都相互熟悉，所以有很強的力量足以制止他不去觸犯那過去傳統所視為不正當的事。但是今日，這種矯正行動的力量，都比從前脆弱無力了。因為現在已很少人與世隔居，地獄的信仰也消滅了，而在大都市中，則隣居彼此，竟全不相知。因此之故，不論男女，其能守一夫一婦制者，都比現代產業勃興以前為少。

於是有人說，不能守性道德的人誠日益衆，但是可不可能即以此作為改變道德標準的理由。他們又說凡是犯罪的，都應該承認他們的罪過。而道德規律若是難於遵守，也應加以注意。但我的意見以為道德規律之善否，其問題是等於能否增進人類的幸福。許多成年人，在他們的心中，仍舊有幼年所教的信條，他們覺得其生活若與星期學校的格言不合，那便是惡行。於是結果，不僅受到這樣的損害，使其意識的理知的人格

與無意識的幼稚的人格發生分裂，並且如傳統道德的正常部分亦隨不當部分失其信用，使人覺得奸淫既無關大體，那末如懶惰、欺詐、殘忍等，也無妨於事。危險所至，遂造成了這樣的制度，對於一般青年教以許多信條，而這些信條，他們一旦成人之後，是幾於一定要加以捨棄的。且在社會及經濟的變革過程中，他們還要把那些好的東西，也隨那壞的，一同棄去。

可以實踐的性道德，何故難於造成呢？其原因實由嫉妒與一夫多妻或一妻多夫制間，有所矛盾。所謂嫉妒者，其一部分雖是本能的，而大部分則顯然為傳統的。在妻子不貞，丈夫將為人所譏笑的社會，當然，凡關於其妻子之事，雖然在他已毫無愛情，仍不免懷抱嫉妒的心理。因此，嫉妒之念可說與財產觀念是有密切的關係，故凡財產觀念較淡之地，嫉妒心亦較減少。又若貞操觀念不是向所期望的事物之一部，那末嫉妒心也必大可減少。但是，嫉妒心雖可比許多人

的所思，更為減少，若為父親者是有其權利與義務的，那末所謂減少，當然也有一定的界限。因此，凡是男子不免要求有一種保障，希望規定其為妻與子的父親。蓋若女子而有性的自由，那末父權就不免要趨消滅，為妻子的，也必不能希望其夫為之負擔養之責了。這種情形，將來誠然可以實現，但我們須知這是一個巨大的社會變革，其結果的善或惡，此時殊未能言也。

在這時候，倘欲婚姻與父權並存為社會制度，那末在完全亂交與終身一夫一婦制之間，必須有所調和才行。但欲在一定的時間，決定其最善的調和點，於事實甚困難。所以這個決定，必須依據人民的習慣及生育節制法的確實性，隨時有所不同。但是有一些事情，我們却可以確說。

第一、不論從生理學或從教育上來說，女子都不應在二十歲以前，即有小孩。所以我們的性道德，應把這當作一種非常的事。

第二、不論男女，倘若事先沒有性的經

驗，那末要想就肉體的吸引力與一種情投意合之間，加以區別，似不可能。而情意的投合，在將來婚姻的成功上，實為必要的條件。又因為經濟的關係，常使人把婚姻延遲，故在二十歲至三十歲間，他們就難保其完全純潔，且由生理學言，也不當如此。當此之時，他們如欲有暫時的關係，那末最好是與其同階層的女郎，因女郎心中多重感情而輕金錢；至於娼妓則切不可近。因此，凡是年青未婚者，只要能免於生育，似應有相當的自由才是。

第三、離婚不應歸咎任何一方，且不應視為不名譽的事情。未有子女的婚姻，只要其一方同意，即當終止；若兩方都是同意，那末任何婚姻關係都當斷絕。不過無論何種情形，如欲離婚，必須有一年以前的通知。自然，像瘋狂、遺棄、殘虐等許多原因，都可作為離婚的理由，但是兩方的同意應當視為最要的事。

第四、當竭力以使兩性關係不受經濟

的束縛。因為現今做妻子的，實與娼妓同樣，是以出賣其性的魔力為生活的。並且，即如暫時的自由關係，所有共同的費用，也大抵由男子負擔。於是結果，在性與金錢之間，常發生卑污的連結，而女子的動機輒多帶一種營利的因素。總之，兩性關係即為教會所准許的，也不應帶着金錢買賣的意義在內。女子因了管理家務或看顧子女而受男子的報償，這是應當的，但是不當單只為了與男子發生性的關係，而受男子的供給。且如過去曾為一男子所愛，現在愛情既已終止，尚賴贍養金以為生活，這樣的事，女子殊亦不應有。女子應當像男子一樣，自謀生活，凡是怠惰而不事事的女子，實與娼妓同樣，無絲毫可敬之處。

關於性的行為，現在所能容納的規律，其發生是由於兩種極原始的衝動。其一是貞操，其二是上面所述的嫉妒，惟二者作用的程度容有不同。講到貞操，其某種形式或程度，實幾為全人類所共有，且成爲一種禁

忌，必須依據形式或禮儀，至少須依據公認的禮節，始許加以破壞。我們須知事情不是什麼都可以公開說明的。像現代人所想像，這並不是維多利亞時代的發明，據人類學者的研究，在原始野蠻民族中即有貞操之複雜形式。關於淫穢的觀念，實植於人類的天性中，我們固可以如英國詩人拜倫那樣，以對戀愛的革命，以對科學精神的忠實，或者以放浪的愉快，而與以反對，但是我們不能以此即在自然衝動中加以消滅。在一定的社會中，我們所認為猥褻者，固由過去的傳統以為決定，但是此種傳統中，其有普遍的在者，却是一種非盡由傳統的確證。幾於任何社會，凡猥褻的圖畫文字或赤裸裸的暴露，莫不視為犯罪，除了很少的例外，即成爲宗教儀式的一部的時候。

但是嫉妒，我以為是產生性道德的最有力的因素。因由嫉妒，乃本能的發生憤怒，而憤怒之合理化則爲道德的規定。當文明發展的初期，此種純本能的衝動，必以男子

父權的要求，而更增強。因為若沒有安全的担保，那末族長制度的家族勢不能成立，而與一切經濟相關的父權，亦不能成爲社會組織的基礎。因此，與他人的妻發生關係，被視爲惡德，並且，與未嫁的婦人發生關係，亦視爲不能容恕的事。故姦夫之應有懲處，是有非常實際的理由，因為由他乃引起擾亂，或竟發生流血。古代圍攻脫羅城（Trois）的故事，便是由蔑視夫權而引起動亂的適例。但是與此同類的事，雖範圍較小，也儘有發生的可能，不過當事者的地位沒有那麼高罷了。大概在當時，女子已沒有相當的權利，丈夫對於妻子沒有義務，丈夫只對其他男子，必須尊重其財產所有。

過去族長制的家族制度，以此種我們所說的感情為根據，而有道德的規定，可說是臻於成功的。在這社會中，男子是支配者，享有很大的自由，女子是征服者，必須完全服從，她們的幸福，好像是無足輕重似的。今日男女平等的要求，便是要想建立一種現

世界所必要的新制度。男女的平等可以由兩種方法達到：或如過去所加於女子者一樣，對於男子也使之須守同樣嚴格的一夫一婦制的規定，或者允許女子得與男子同等，使過去傳統的規定有相當的緩和。關於前者，一般女權運動的先驅都作這樣的主張，現在教會方面也仍持此說。但是實際上，一般人多主張後者，雖然其中多數人對於自己的行動之理論根據，不免心存懷疑。至於那些主張有新道德的必要的，則對於此種道德究應如何，殊難知悉。

我們如欲建立關於性行為的新道德，那末必不可自囚於為舊道德所由生的昔日不合理的感情。誠然，我們也得承認因了這些感情，曾經形成一些健全的法律，同時，

因為這些事物仍是存在，雖其形式或已削弱，但是依然不失為我們問題的資料。我們應當積極的自問，何種道德規律最能促進人類的幸福，並且，我們得常記住，任何道德規律，必不能普遍施行。換句話說，我們得考慮道德在實際上的影響，而不是其在完全有效的時候將有如何的影響。

總之，無論男女都須記住關於性關係、結婚、離婚等事，應有寬容和善、真誠、公正等普遍的道德。那些以傳統的標準而稱為貞節的人，常自以為可免除優良人物的義務。而有許多道德家則因自囚於性的觀念，對於道德可讚美的行為，即上面那些有益社會的道德，反甚鮮加以注重。

——譯者譯

蘇聯婦女的新轉變

Harry Speed

在現在的蘇俄，戀愛已回復到原來的真義，羅曼史再不被人訕笑了。大家正努力在宣傳家庭生活，沒登記的已婚夫婦，被人

重視，生育已成爲國家獎勵的事。香水舖的營業，數量大增。化妝品的出產亦驟增加，美容館在蘇維埃旗幟下開設

着，跳舞成了普遍的狂熱。

除夕，國內到處舉行化妝舞會，報章上印載着舞侶的圖畫和說明，好像在我們這裏所見的一般，不過，圖畫的標題，不是寫着某某太太或某某爵夫人，而是「某某同志，係某工廠保有紀錄的工人，與其夫某某同志，即在某工廠工作，具有非常的成績的，一同跳舞」等字樣了。

三年前禁止的時裝雜誌，現在發行了，服裝舖正致力於動人的櫥窗陳設，用重金從外國聘來的時裝打樣師，正在創造一種適合蘇俄婦女的新型。

某某女同志已回復到婦女的時代了，但是她絕未放棄其在羣衆生活中的地位，亦未離去工廠。至於生活的傾向於愉快和美麗，亦在同時並進。

最近俄國的宣傳機關所努力從事的是求愉快的生活。舒適、美麗、快樂、發展良好的個人嗜好，這些都是最近的口號，鞭策着大衆，趨向一種新的有力的熱狂。

斯大林說：「俄國的天然資源，廣大而豐富，我們需要更多的人去殖民並加以開發。」這個要求的最高註釋，即以俄國付諸婦人之手。她們若一旦被命去實踐她們的天職，那末各種能助成她們的方法都得妥善才是。故無論何物凡能增加她們的美麗，使之更動人的，都得與以承認。我不以為這是政府某部份的一種有意識的反應，但至少是種自然的改變，這與其他因素相並，造成蘇俄最近的趨勢。

在從前的俄國，一般上流階級時常創造一種式樣以為準則，風行全國，但是今日的青年沒有看到這些東西。他們對於美貌的新觀念，只能根據博物院中帝后的肖像，舊書堆中的關於富人的圖畫，以及偷運進來的外國雜誌的時裝模型。這些雜誌，在牠們國裏已成過去的，在蘇俄却可以十倍的價錢出售。總之，蘇俄正在急切進行，力求得當，是很明顯的。

有一種由國家開設的鋪子，專門定製

個人的外套，質料和樣式都可隨各人的愛好選擇改製。有一家莫斯科比羅公司專營糖果衣服和綿紗襯衣，經理是一個婦人，名叫烏萊梯米露娃同志，以前在工廠作工，對於新妝，特具聰明。她的意思，又很新奇，她開設一間表演時裝的劇院在市中心。那優美而合現代化的大廳，整日舉行着時裝展覽，晚間，爲了某種機關，或俱樂部，或個人主顧，或時妝工廠的工人，都可展覽。此外，並在「文化與休息公園」中設置永久的服裝陳列館。這個公園是莫斯科羣衆娛樂的中心，每天有三萬個婦人在觀覽莫斯科比羅的最新出品。時裝師有時竟被派到工廠或農村中，向婦女們解說勸導，服用最適合她們的顏色和式樣。

他們希望由這個方法，以發展大眾的審美力。

時裝師不獨很嫺雅地來往着，他們還得把大眾的建議、不滿、和要求，記載下來，以待公司方面所組織的時裝會議開會時詳

加考慮。

創造蘇俄女工的服裝，是時裝打樣師一樁艱巨的工作。因爲他們認這一點可以領導全世界。

若要預測俄國服裝將來的趨勢，人們會感到有兩種明顯的不同型態出現。一種是做工時的服裝，力求質樸，保證能達到工作的目的的理想型。一種是有閑時期的服裝，式樣偏於奢華，其着重的意義，也許是誇耀給僱傭或全球，以爲這是社會主義下所獲得的經濟進步。

蘇俄婦女近年來從事於頗重艱苦的工作，使她們的體態，日趨健碩而有男子風。最近，使蘇俄爲之震驚的，是五月中，美國某公司送來一襲新裝，經過一星期餘的尋求，纔覓到一個女子，合穿這套衣服去表演，因爲她們的職業的模樣兒太粗大了。

由俄國當局的觀感，其理想型是做工的婦女。但在現今則側重於任何工作不得損害女子美麗的一點。工廠的女工，做工時

都帶着手套，修指甲也很盛行。莫斯科的美容館，從早晨十時開始營業，至晚間十時都很擁擠。

關於離婚法的修正，是更嚴密了，女人或為母者，都得到更有力的保障。

『快樂的母親』是現時流行的口號，報章、劇院、攝影，都引用這句話。美麗的孩子郵片，在街上出售。有一本新的電影名叫『五月風』專講這問題，其形式現已成為蘇俄的典型。內容是述一個年輕好運動的女主角，希望有一個小孩。她的丈夫，則主張她不當因了這不必要的負擔而影響她游

蘇聯的產兒獎勵

以結婚離婚的隨便與墮胎的自由，成為世界特殊地方的俄國，其五月二十六日所發表的『家族制度保全法案』，竟絕對禁止墮胎，並對離婚手續有嚴重的規定。政府於發布法案的同時，許民衆對於法案得自由批評，俾於新法令實施時，加以參酌。他

泳的紀錄和職業的機會。但，不用說與論是袒護她的，理由是因為社會的保險制度，蘇維埃境內的托兒所、幼稚園，以及現代的科學效能，已都能滿足她與其丈夫及祖國的雄圖了。她要貢獻蘇俄一個新公民，並為其工廠繼續保持游泳紀錄的錦標。此外，經濟的重新建設方面，她也要不絕地努力，盡她的責任。

這本電影的技術，很特出而使人喜悅。這表示今日的蘇俄正在計劃使婦女回復她的女性。

——少平節譯自 *Britannia and Eve* 三月號

森正藏

們原是喜歡議論的國民，於是近來遂成為討論的題目，各報館中，每日的投稿，乃多如山積。

這個法案的要旨在保全母體之健康，並強化家族制度二點。計有如下之八條：

一、絕對禁止墮胎，凡違反者，如為醫師

及男子，各處徒刑二年，女子初犯譴責，再犯以後課罰金三百盧布。

二、(1) 政府增加對於幼兒的補助金，如產一兒為四十五盧布（向為三十二盧布），嬰兒一個月內給十盧布（向為五盧布）。(2) 產婦如為工人或事務員，在產前產後，都得有五日之休息。(3) 女子已有子女七人者，自第八人起，每一幼兒得支年金二千盧布，以五年為限，自第十一人起，於幼兒生時，得支補助金五千盧布，以後四年，每年每人得年金三千盧布。

三、產院設備在一九三九年初，應增加一萬一千床，產婆駐所在同時期內，應新設一萬四千四百處。

四、託兒所在一九三九年初，須倍於現有之數，即在都市為八十萬床，地方當農忙期為四百萬床，平時為五十萬床。

五、幼稚園之收容數在一九三九年初，都市為二百十萬（現在之三倍），地方為三十萬（現在十三萬），集團農場為一百

一十萬（現在四十萬。）

六、幼稚園之經營，由教育部轉移於各工廠、團體及農場。

七、兒童社會保險在一九三九年初，應自現在之十四億八千一百萬盧布更增加六億九千二百萬。

八、（1）離婚手續須男女兩方共同提出。（2）凡已離過婚者，須於其護照上詳細記明。（3）離婚登記費第一次為五十盧布，第二次為一百五十盧布，第三次為三百盧布。（4）離婚男子之子女，若由其已離之妻撫養，則子女一人須由男子提出月入三分之一，以為扶養費用，若為二人，須提出月入百分之五十，三人或三人以上為百分之六十。至在集團農場，則由離婚男子之工作日數以為決定。（5）凡不付扶養費者，處徒刑二年。

綜括一般人對新法案的議論，（一）大抵男子多反對第八條，女子多不滿第一條；（二）青年及壯年多反對新法案，而中年以上之人則多表贊成的態度；（三）贊成新法案者多為知識階級，認此為優美的

道德生活之創造，而男女工人則認為時期尚早，表示反對；（四）紅軍兵士因向來規定凡現役紅軍官兵，在二年至四年之服役期間，其妻子得無條件的墮胎，現在新法案規定絕對不許墮胎，非有子女不可，於是不能服務於國防線上為理由，表示反對。

至關於離婚問題方面的反對理由，則大體以為離婚而須負擔如此巨大的扶養費，那末縱再結婚，也將不能有經營新家庭的能力。這是一般男子的意見。若關於墮胎問題，其表示反對的代表的意見，如或以為俄國女子當不致破壞自己的健康，而願意有墮胎那種不當的事，所以還是任女子自主的好；或者以為要防止生活之複雜化，應認其有相當程度的自由；或者以為對於遠法者的取締，既在鄉村地方為不可能，何如取消禁止；又有以為此時禁止墮胎，時期尚早者，其主要的理由，一是因為居屋不敷問題，俄國現在到處都感居屋不足，禁止墮胎，勢必發生產了孩子無處養育的問題；二是物資尤其幼兒用品的不足問題，如在莫斯科市上，孩子沒有襪子、帽子、乳母車及飲乳

用的乳頭等，是很普通的事情，故若政府事前沒有充分的準備，新法案的實行，將感困難云。

總之，法案在成為法律以前，似尚須有相當程度的修正，但是使我們覺得驚異者，乃是欲以法令之力改變道德這辦法，與其主義實相反背，而在今日却無人論及這一點，政府只高唱着『母體的健康』與『家族的強化』，像真理報那樣更大聲疾呼說，『胡亂的結婚與變愛是俄國的仇敵。看罷，現在俄國的第一流人物莫不是善良的家庭人員，而反對之者則多為俄國惡組織的分子。』

但是，我們從俄國當局詔示國民的言語中，實還有一更為重要的用意，那便是具有這麼巨大版圖、豐富資源的俄國，現在所最感不足的正是旺盛的人口膨脹力，故如『母體的健康』、『家族制度的強化』等口號，其結局的目的，無非在補此不足而已。

新生命書局出版

兩大社會經濟專攻刊物

中國經濟研究會編

中國經濟

(刊月)

陶希聖主編

食貨

(刊月半)

第四卷 · 第六期

第四卷 第三期

民國二十五年第一季中國經濟總結算	張白衣
新幣制實施以來我國物價的研究	姚堅甫
中國之貼現市場	孫厚溥
我國白銀移動之觀察	朱疑釋
江蘇的小農及其副業	汪疑今
戰時紙幣政策之兩個典型	張景範
各國在棉花上的爭霸	胡侗譯
日本資本主義論爭概觀	海容譯
價值與價格關係之研究	余精一
地租論批判	李立中譯
戊戌政變時期頑固派之經濟思想	張延舉

【方法】	悼賽昂里教授	陸侃如
【比較與參考】	研究歷史問題之方法	齊思和
資本蓄積的晚近趨勢	方濟藩譯	
工業發達史(四)	連士升譯	
【研究資料】	山西通志中的山川崇拜	李光信
編輯的話	陶希聖	

零售每冊一角	國內郵費	預定
國外郵費	三元	

零售大洋每冊二角	國內郵費	預定
國外郵費	四元	

上海愛而近路二六二號 新生命書局啓

蘇聯憲草之民主化

儲玉坤

一 引言

美國著名學者皮爾特 (Charles A. Beard) 在他的一部傑作政治的經濟基礎 (The Economic Basis of Politics) 一書中說明經濟為政治唯一的基礎。他的結論說：「除了少數的例外，大政治家哲學家都承認財產是政治權力的基本成分，都想設法求得一種能使各種經濟集團平衡的憲法。」所以當政治的基礎經濟發生變動時，站在經濟的上層的政治必然地要隨着變動。蘇聯是首創獨裁政治的國家，但是二十年來推行得當的結果，不僅使陷於紊亂中的政治日臻強固與安定，而且在經濟上也有了驚人的進展，轟動全球的五年計劃竟於四年內完成，不但打碎了資本主義國家對於蘇聯的幻想，且使資本主義國家為之驚駭不置。現又埋頭於以集體農場為中心的第二次五年計劃，自實行以來，無論農業工業，均有長足的進步，資本主義的份子，幾將在蘇聯境內絕跡，城鄉之間的差別也已不復存在。同時因為參加集體農場的農民日益激增，一方面受了集體生產的訓練，私有財產的觀念，使

逐漸冷淡；另一方面受了黨化教育的薰陶，文化的政治的水準不斷地上昇，使工農之間，不論在政治意識上和革命情緒上，都找不出絲毫不同的痕跡。因此在一九三五年的一月，蘇聯召集第七次全蘇維埃大會時，人民委員會委員長莫洛托夫便提出憲法修正案，討論蘇維埃政治民主化的問題，依據各報所載，修正案的原則有四：(一)普通選舉制的推行；(二)工農在選舉上差別的取消；(三)以間接的多級的選舉改為直接的選舉；(四)以祕密的投票制代替公開的選舉。通過於大會後，便着手憲法條文的起草，至今年六月終於將蘇聯憲法草案公布了。細閱憲草全文，修正的條文均有其特殊的社會經濟的背景，皮氏之論益使我們深信無疑。茲將其立法精神分述如下，以供國人的參攷。

二 憲草的民主化

蘇聯憲法草案最大的特色，就是採取民主政治的原則，雖然外貌依舊未脫階級獨裁的色彩，但是內部組織採取民主政治的原則，力求自由平等的實現。康透羅盛資 (Kernann Kantoro-

wicz) 在英國政治雜誌 (Politics) 發表了一篇獨裁論 (Dictatorships) 將獨裁政治分為個人獨裁與團體獨裁，前者以法西斯的德意為例，獨裁者統治其從員完全依照領袖主義 (Führerprinzip) 不對人民負其責任，而謂負有歷史的使命，對上帝負其責任；後者則以階級獨裁的蘇聯為例，雖然絲毫不接受團體外面人的意見，但是團體本身的組織，却很民主化，領袖對選民負責，並容許人民自由批評，只是不能涉及神聖的主義。誠然蘇維埃制度的民主，和我們所謂的民主政治常有不同的地方，列寧曾經說過：『蘇維埃民主主義，是具有社會主義的性質；具體地說，就是無產階級民主主義的性質。第一，就是享有選舉權的乃是勞動者和被剝削的大眾，而對於資產階級則剝奪其選舉權；第二，在於使一切官僚政治的形式以及選舉上的各種限制，一律取消，勞苦大眾自己可以決定選舉的方式與時間，並有全權能免其所選出的不稱職的代表；第三，在於建立一個最普遍的勞動者和大工業的無產階級的先鋒隊的組織，使無產階級能指揮廣大的被剝削的羣衆，吸收他們去自動參加政治生活，並依據他們自己的經驗，而授以政治的訓練。祇有這樣，才能使每個民衆真正能去參加國家大事的管理。』史太林在列寧主義的基礎一書中，對於資產階級與無產階級的民主之分野，也有這樣一段話：『在資本主義制度之下，民主，就是資本主義的民主，也就是極少數的剝削者的民主，它

的基礎完全建立在限制被剝削者大多數人的權利之上，祇有在無產階級的獨裁制度之下，對於被剝削階級予以種種自由，使無產者與農民真正能參加國家的管理；在無產階級專政之下的民主，它的基礎是建立在限制少數剝削者的權利之上的。』何謂民主政治呢？一般地說來，民主政治是一種主權在民的政治，它是建立在民衆直接參加國家管理的基礎上，那末蘇聯憲草採行普通的平等的直接的祕密的選舉制度，『蘇聯從此已由專政國家一變而為民主國家了』的話雖不免過分誇張，但蘇聯的確能因此更進一步走向民主了。牛津大學教授哈透斯萊氏 (Alan F. Hattersley) 在他的著作民主政治小史 (A Short History of Democracy) 一書中，他說民主政治不是一種政治制度，而是一種『果進無窮的理想』 (Progressive Ideal) 現代各國的政治都是實行着民主政治，不過有程度的深淺而已。假如這話是對的，那末蘇聯今後的政治更傾向民主化了。茲將憲草中所採取民主政治的原則的條文，分述如下：

一、由限制的選舉改為普遍選舉，今後的選舉權和被選舉權要推行到更廣大的民衆中去。按照蘇聯的憲法及各共和國憲法的規定，有一大部分的人民是被剝奪了選舉權的，在一九二二年到一九二三年，享有選舉權的不及百分之五十，而出席蘇維埃選舉的人，更家若晨星，通常不及享有選舉權的總數百分之四十，在

散漫和落後的農村，甚至還不及百分之二十。不過這種畸形的現象，逐漸湮沒了。有許多人民先後恢復了他們應有的選舉權，同時實際參加選舉的人數也逐漸增加。可以把下面的統計表來證明。

年 份	享有選舉權者 (以百萬人為單位)	出席選舉者 (以百萬人為單位)	百分比
一九二六	七六	三九	五一
一九二七	七八	三九	五〇
一九二九	八一	五三	六四
一九三一	八六	六二	七二
一九三四	九一	七七	八五

參加選舉百分比的激增，是由於人民對於政治興趣的增進，而享有選舉權者人數的增加，則由於一九三一年全蘇聯中央執行委員會頒佈一道法令，對於那些過去因為反對集體農場和被判流刑的富農們，如能在事實上停止反對集體農場而忠實工作，都恢復他們公民的資格，得享有選舉權和被選舉權。一九三五年中執會又發佈了一個法令，凡是富農的子女，或富農本人，祇要願意做一個蘇維埃制度下忠實勞動者，均可以與有益社會的勞動者行使和享受同樣的權利。所以到了一九三四年終喪失選舉權的人數，僅佔全國成年人口的百分之二十五，大概有二百萬人的樣子，如果與九千一百萬參加選舉的人比較一下，真是微乎其微不足道了。誠如列甫所常說：蘇聯在普通選舉中所以採取種種限制，祇是一種爲了防止剝削階級企圖恢復他們的特權而採取的

臨時辦法而已。現在剝削階級的勢力已整個瓦解，資本主義的思想也連根拔去，殘留下來的幾個富農，委實有些可憐而無足輕重了。莫洛托夫在全蘇聯大會上報告說：『我們正在向着完全取消一切選舉限制的目標走去。』所以在蘇聯憲章中規定：『代表選舉採普遍制，任何蘇聯公民在選舉年達十八歲者，均有選舉權及被選舉權；惟有精神缺陷，及由法院剝奪選舉權者爲例外。』（第一百三十五條）

二、由不平等的選舉改爲平等選舉，今後工人和農民在選舉權上的差別將要消滅。自一九一八年憲法規定出工人和農民在選舉權上的差別後，列甫便在一九一九年加以解釋說：『工人和農民在選舉權上的種種不平等的差別，本來不想列入國家根本法中去，但後來因爲事實上的需要，也就不得不用明文規定到憲法去了。其實大家都曉得，這種憲法並不是布爾雪維克所首創，而是布爾雪維克革命前的孟雪維克早已有這種辦法，他們所以制定這種憲法，確是用於事實的需要，因爲無產階級往往比農民容易組織，所以使工人能成爲革命的台柱，因此工人在事實上也就享有優越的權利；但是將來社會情況變遷之後，這種優越的權利必須消滅，而臻於農工平等的境地。』一九二四年的蘇聯憲法第九條依舊規定：『蘇聯蘇維埃大會以各市蘇維埃、各市之鄉鎮蘇維埃、及各省之蘇維埃代表組織之。市蘇維埃代表，每二萬五千選

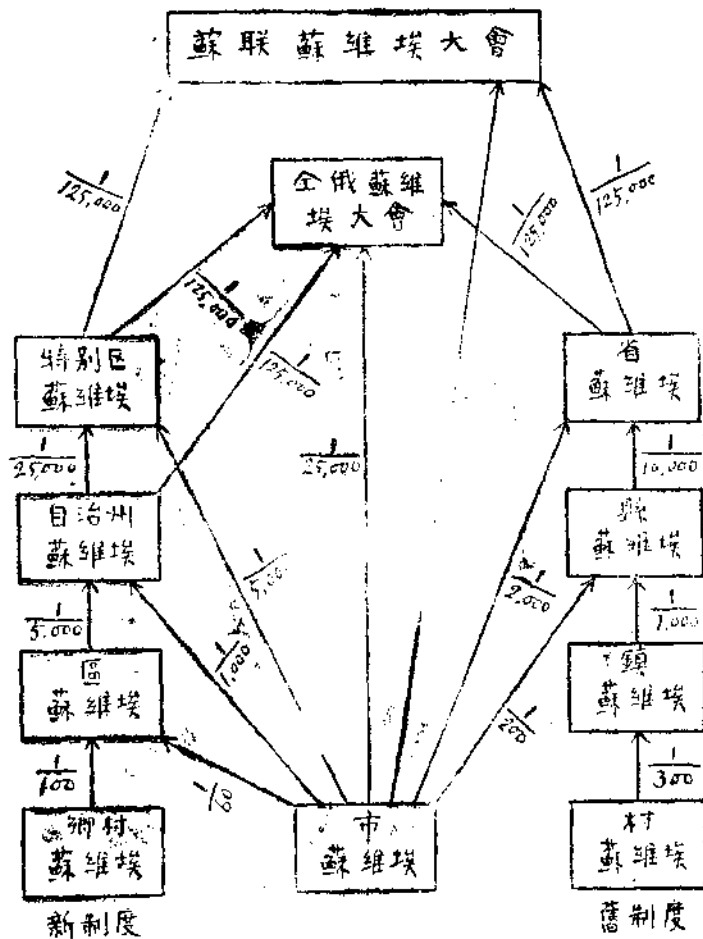
民出代表一人，省蘇維埃代表每十二萬五千居民選代表一人。」但是到了近年來，不論是國民經濟或社會機構上，都起了截然不同的劇變，原因是由於集體農場急速地展開，富農幾將完全消滅，大多數的農民都放棄了小私有的經營，而參加到集體農場去了。更由於生產手段的公有和生產機械化的結果，農工之間的一切差別便不復存在了。同時跟着經濟進化的教育，也已普及全國，鄉村和都市的差異也早已消滅，農民一方面受了黨化教育的灌輸，共產主義的洗禮；他方面又過着集體耕種生活，農民思想上也起了急劇的變動，對於政治的興趣日趨濃厚，對於革命的情緒也一天高漲一天，工農之間的差別便失去了存在的必要，誠如莫洛托夫所說：「我們現在正走上建設一個無產階級的社會主義的社會，資本主義的成分在我們國內已經絕跡了，擺在蘇維埃政權前面的任務，就是如何消滅工農之間的一切差別，以保障社會主義的完全勝利。目下我們正是不斷地用盡一切方法，向着完成這種任務的道路上邁進着。」所以在蘇聯憲草中規定「代表選舉採平等制，任何公民不問種族及民族、所信宗教、教育程度、居住地點、社會身份、財產地位、以及過去活動，均有平等的選舉權與被選舉權。」（第一百三十六條）修改不平等的選舉制度而為平等選舉之後，工農之間的互信便可因此而更加鞏固，無產階級的陣地也就格外堅固，依照社會主義競賽的精神，鼓勵工農大眾以更大的努力

參加新社會的建設，所以平等選舉制的實現，祇有使社會主義的建設更向前挺進。

三、由間接多級的選舉改為直接選舉，今後的蘇聯要將以直接選舉來代替間接的多級的選舉制。帝俄時代的地方行政機關，分為省（Gubernia）縣（Uyezce）鎮（Volost）鄉（Selo）四級的組織。一九三〇年第十六次共產黨大會議決變更區域的劃分，改為特別區（Oblast, or Krai）自治州（Okrug）區（Raion）鄉村（Selo）。這兩種新舊的制度同時並存於蘇聯境內，茲為便利讀者明瞭起見，特列表如下（表見下頁）

由上表看來，蘇聯的選舉制度是間接的多級的，除了城市蘇維埃和鄉村蘇維埃採用直接選舉而外，區蘇維埃執行委員的產生，並非由工農兵直接投票，而是由區蘇維埃所召集的各城市、各鄉村蘇維埃的代表大會所產生的，所以區蘇維埃執行委員的選舉是用的兩級選舉制，自治州蘇維埃執行委員的選舉，是採用的三級選舉制，依此類推，全俄蘇維埃或蘇聯蘇維埃執行委員的選舉，採取的是五級選舉制。這種多級的間接的選舉制度在理論上固然會有無限的缺點，但是在蘇聯初行時却有極重大的作用，藉此可以保證蘇維埃及級領導機關和生產羣衆發生密切的聯繫，使黨的獨裁易於實現。但是到了今日，因為國內經濟情況的轉變，城市與鄉村的連繫鞏固，勞苦大眾文化水準的上升，以及對於政

治興趣的加厚，因此這種臨時的辦法，不得不為時代所摒棄。蘇聯憲草中規定：「代表選舉採直接制，各級勞動者代表會，自村及市勞動者代表會至蘇聯最高議院之選舉，均由公民直接投票。」（第一百三十九條）憲草實行之後，則從鄉村蘇維埃一直至蘇聯蘇維埃



的選舉，都由選民依照一定的生產單位和地域參加投票，各級蘇維埃的代表直接對他們的選舉人負其責任，一旦發現當選的代表不能稱職時，選舉人均可直接撤回。（憲草第一百四十二條）其實這也是蘇聯政治更進一層民主化必要的步驟，由於直接選舉制從下到上一實地採行，一方面可以鞏固各級機關和生產民衆的連

繫，另一方面民衆的要求和意志更易於反映到各級機關上面如此蘇聯政治的水準自會增高起來。

四、由公開的投票改為秘密投票，依照蘇聯法律的規定：各級蘇維埃選舉每年舉行一次，在舉行選舉之前，先設立一選舉委員會，委員會的主席由上級選舉委員會指派，其委員則為工會代

表和共產黨代表，至於選舉委員會的任務，在於審查當地選民的資格，於選舉一星期前製定無選舉權人的名單張貼出來，如有不服的可向上級選舉委員會申訴。省市的選舉，往往歷時一月之久，方才辦理完竣，在最初半月裏，先舉行競選會，由上屆選出的蘇維埃職員，向選民報告蘇維埃一年來工作的成績，並由各候選人作競選的演說，但非黨員的候選人不得作宣傳的活動；到了後半個月，方才開始投票，選舉則由各工廠農場分別舉行，工廠人數較多的，一工廠內也可分別舉行兩個或三個選舉會，人數較少的工廠或自由職業者，則聯合舉行選舉會，家庭婦女，也是如此。各級蘇維埃選舉，大都由共產黨預備候選人名單，依次唱名，每一候選人的姓名提出時，出席選民發表贊成或反對的意見，然後舉手表決。有時共產黨的候選人全部落選之後，主席又可要求再用反證表決，命反對該黨名單的人舉手，和其他名單的反對者的人數相比較，以決定當選或落選。此種選舉法，一方面使選民不至受了資產階級金錢賄賂的引誘，他方面又可使選

民不敢公然反對共產黨的候選人，如此共產黨便易於操縱選舉。這種公開的選舉制度，在理論上雖不健全，但行之於選民知識幼稚鑑別能力不夠的國家，却有它的優點，尤其適合於實行一黨專政的初期。但是今日的蘇聯，民衆的政治水準文化水準，均非與昔日可比了，那種公開的選舉再行之今日，那末祇有百害而無一利，自然沒有存在的必要，而祕密投票的優點於是重新被蘇聯當局注意到了。祕密投票最主要的優點，在使選民有從容審別誰有資格當選的機會，而使選民有自由選舉他們真正代表的自主權，不致爲情面或迫於環境而移轉，他愛投誰的票就投誰的票，決不致受金錢的賄賂或政治的影響而喪失其投票的自主，一般民衆必然地要選舉那些最努力，最能幹的分子來做他們的代表，如此蘇維埃政權更充分地反映出大衆的意志。反之一般民衆對於不稱職和不努力的代表，即使在其任職不撤回，就是在下屆選舉中不再選舉他；所以祕密投票可以測驗出蘇維埃政權機關與工農大衆的聯繫，而且還能積極地監督一切國家機關的工作，腐敗的官僚政治因此也不能再繼續存在。此外實行祕密投票之後，一般人民參加選舉的人數，一定會激增幾倍，棄權的人數也必然也大大減少。莫洛把夫說：『此種改革，就是要鞏固蘇維埃政權與擴大羣衆的連繫，並且可用以爲興奮蘇維埃全部工作的。』故憲草規定：『代表選舉採祕密制。』（第一百四十條）

三 結 論

蘇聯憲草除了在其第十一章選舉制度看來，蘇聯已逐漸由獨裁的階段轉向民主化的途徑了。這是該憲草最大的特色，關繫今後蘇聯的政治也極大，故以專文論之。至於憲草的其他特質，如公民基本權利及義務（第十章）觀念的不同，重於物質生活的保障，如勞動權（第一百十八條）休息權（第一百十九條）生活保障權（第一百二十條）教育權（第一百二十一條）而不重視空洞的自由平等，原則上享有言論自由、出版自由、集會自由、街道遊行及示威自由，但須以勞動者之利益爲前提（第一百二十五條）。義務方面，服從蘇聯憲法、遵守法律、執行勞動紀律、忠實遵守社會義務及社會主義公共生活規則之義務（第一百三十條）、保護及鞏固公共社會主義的財產、視爲神聖不可侵犯（第一百三十條）、服軍役的義務（第一百三十一條）以及保衛祖國（第一百三十三條）。其次的特色，是行政權與立法權仍未分立，蘇聯最高議院的主席團，執行總統的職務，第四十九條規定：『（1）召集蘇聯最高議院會議；（2）發表訓令，解釋現行法律；（3）根據蘇聯憲法第四十七條，解散蘇聯最高會議，宣佈重行選舉；（4）由其自己建議，或經聯邦某一共和國之要求，辦理複決；（5）取消蘇聯人民委員會及各共和國人民委員會之不合法的決議及命令；（6）在蘇聯最高議院休會期間，代行職權，並

經蘇聯人民委員會主席呈請，委任各人民委員，此後提交蘇聯最高議院追認之；(7)頒發蘇聯獎章；(8)執行赦免權；(9)委任並撤換蘇聯軍隊之最高司令；(10)在最高議院休會期間，如蘇聯受軍事攻擊，宣佈戰爭；(11)宣佈總動員及局部動員；(12)批准國際條約；(13)委任並罷免蘇聯國外全權代表；(14)接受外國外交代表之呈遞國書。最後是社會組織的特殊，開宗明義第一條規定：『蘇維埃社會主義共和國聯邦為工農社會主義國家。』第四條規定：『蘇聯經濟基礎，為社會主義的經濟制度，及生產資料與工具之社會主義公有，因此而消滅資本主義經濟制度，及廢除生產

資料等工具之私有，廢除人對人之剝削而得穩固建立。』但是私有財產却獲得法律的保護。社會主義經濟制度，為蘇聯經濟之支配方式，同時法律准許農民及家庭工人之小規模私有經濟，但基於個人勞動，並不剝削他人勞動為限(第九條)。人民對於彼等勞動收入、貯蓄、住宅、及輔助家庭建築、家庭經濟、及家庭使用物件、以及個人使用與享樂物件，其所有權均受法律保護(第十條)。以上所述三大特色，均限於篇幅，不能詳述。總之，今後蘇聯的政治雖已走上民主化的途徑，但是依舊未脫階級獨裁的外衣。

一九三六年六月二十五日南京金大

法報論蘇聯新憲法草案

(哈瓦斯巴黎十四日電)時報近評論蘇聯新憲法草案，略謂：『該國雖云正向自由主義演進中，但以此項草案而論，殊難過於奢望，緣新憲草之內容，實即列寧生前所業已制定者。蘇聯現仍自命為勞工國，其全部力量仍用以保持一九一七年革命所獲得之成績，而受第三國際之支配，其使命亦惟繼續準備並組織世界革命而已。』時報旋就新憲法草案各條文加以討論，其言曰：『僅有工人農民，享有自由權利，其他各公民，無權過問國事，此與自由、平等、民治之健全觀念，實不相合。況以政治機構而論，國家權力，在事實上均集中於人民委員會主席團之手，其民治精神，自亦未見特別顯著』云。

德國斯配來廠出品
好樂牌上等口琴

MAX SPRANGER
BRUNNDOBRA i. VOGTL.



口琴為最通俗之大眾化
樂器吹奏便易聲調悠揚
無論學校·家庭·個人
·行軍·旅行·一曲高
歌精神暢快本公司特向
德國具有五十年經驗之
第一流口琴製造廠家定
製好樂牌上等口琴計分
40 42 46 孔三種 C 及 A 各
調俱全品質優越而售價
僅與國貨相仿購時請認
明商標方為可靠計其特
點如后

發音清越·和聲幽雅
長歌短曲·久吹不疲
製造堅固·永保如新
式樣精巧·攜帶便利

中國總經理
五洲貿易公司

全國各大書局
文具店均有出售

徵文發表

暑假期間的工作計劃

暑期工作大綱

馬北異

一年一度的暑假，又隨着一百多度的熱浪，呈現在我們的面前了。一提到「暑假」，腦海裏便立刻浮起一種清新的感覺。彷彿在面前展開一個自由的新天地：在這個新天地裏，年青的孩子們，（那些脫了枷索的小囚徒）可以放浪的洗澡，任情的奔馳；可以不分晝夜的睡覺，不顧一切的嬉遊；多麼寫意的季節啊。不過，隨着年歲的加長，這種回味却漸漸的淡薄了。——而最近二年來，幾乎淡得沒有了！朋友，作為非常時期中國青年，你們恐怕已經沒有慢條斯理地過暑假的權利了。世界大戰的火藥氣息，不是正薰得你頭腦發脹嗎？亡國滅種的慘痛預感，不是正嚇得你渾身發抖嗎？朋友，當你

看見敵人的軍隊，成千上萬的增加時，你還有伴隨愛人到青島避暑的勇氣嗎？當你聽說敵人的侵略，摧毀了無數的幸福的家庭時，你還有坐火車返故鄉、暢敘天倫的癡想嗎？朋友，祇消你稍微沉思一下，那喪失了的國權，那去掉了的疆土，那飢餓線上的勞苦大眾，那存亡關頭上的新舊實業……朋友，你一定不會有垂釣的閒情了，你一定不會有絮談的逸致了，你失去了鎮定，你失去了沉着，你失去了生活的重心，你失去了你的一切朋友，『時代』和『國難』決定了你：你應當把暑假過得更加緊張，更加嚴肅，更有意義一點！

不管你的過去怎樣，假使你就是一個

想把今年的暑假過得更有意義一點的青年，那麼這裏，作者用整個的青年的心，向你貢獻幾個方式不同的暑期工作計劃，希望你在這中間，能選出一個對你最有實行可能性的方式。

一、消極的溫習已荒廢了的課業——

記得去年冬季發生了學生運動之後，緊接着就是一個長期的罷課。在這幾乎三四個月的悠長時間裏，作者曾目觀許多有為的青年，是怎樣浪費了他們寶貴的光陰：他們有的成天躺在床上，悶着發愁；有的每天跑到酒舖裏喝得爛醉；有的却從早到晚總也離不開坤書場；有的竟在宿舍的寢室裏打起麻將，推起牌九；有的竟毫無顧忌的在八大胡同裏進出了……朋友，這不能算他們的過錯與墮落，時代的矛盾，驅使了他們。他們平日大都是很安分，很用功的青年，在常態下他們都知道怎樣控制他們自己。可是暴風雨的襲擊來得太猛，他們失去了生命歷程上的指針。『儘讀死書有什麼用？』在

他們每個赤紅色的心上，劃了這麼個問號，於是他們沒有坐在教室裏的忍耐與鎮定了。『可是不讀書又怎麼樣？』這問題又緊接着困擾了他們，於是他們想盡了方法來謀解決，有的就跑到『救亡』的大旗下去奮鬥，可是在洗過幾次冷水澡，挨過幾下大刀背，蹲過幾天監牢之後，發見問題依然毫未解決；有的在原則上雖極力主張應發起救亡運動，然而他們却不滿意當時採用的方式，他們不願和當時負責的人合作；有的根本就沒有對環境挑戰的決心，他們祇希望敷衍苟安，然而週圍却不允許他們。於是大家都扔了書本，去過放浪的生活了。這種悲苦的經驗，我們應當怎樣重視啊！假使在某種條件下，歷史是會複演的，那麼我敢確定：在現在的情況下，今年的暑假一定要有更多的有為的青年，去過那種無理性的生活。爲了想用一種合理的方法，來代替這種精神肉體兩受創痛的假期生活，我纔提出了『溫習課業』的主張。同時就事實觀察，

這種方法也有實行之必要；試想去年從十二月就能課，今年二月下旬才開學，而開學後每天所聽見的又是驚心悚目的消息，況且不時常發生能課和遊行的騷動。這一學年的功課，恐怕已經荒廢一半了。暑期不謀補救，何時更謀補救？青年的朋友們，祇要你認清了國難的延長性，你就應當加強你念『最後一課』的決心。在政府未頒布全國總動員之前，唯有讀書才是你無二的國民的天職。也許我關於原則的話說得太多了，現在讓我來談實施的計劃吧。第一，應當按照內容的繁簡，把你的課程按日的平均分配，然後每天作那天應作的一份；第二，基本科目如英文、數學之類，絕非自修可所收其全功，最好你加入暑期學校，每天花一二個小時去學習；第三，假使時間允許的話，應當看幾本主要的參攷書；第四，最好每禮拜內能去拜訪你平日欽敬的先生一次，可以在各方面得到許多的（課程的、非課程的）益處。此外更應按個人的特殊環境，臨時自

定一些計劃。

二、積極的研究開展着的問題——假使你對於『救亡圖存』的主張非常積極，而不屑消極的溫習一些課內的書，你想在短期中清楚時事的輪廓，以爲將來從事救亡的準備，那麼後面的幾項建議，也許可以作爲你的參攷。第一，你每天要精細的閱讀日報和有關時事的期刊，我想牠對你的貢獻一定很大。假使你的經濟力量不夠，那麼請你到你左近的通俗教育館裏去；第二，你應當出席一切有價值的講演會，並請你在可能範圍內，用筆把牠記錄下來；第三，你應當糾合你的學友，組織一個小團體，時常作調查的工作。青年人的第一忌諱，就是沒有研究的精神，所以常常一任感情魯莽作事，結果只是失敗。假使你能實踐上面這幾項建議，我想你將來的『成功可能性』一定會更大些。譬如你要研究華北走私問題，那麼你可以在報章上讀到走私的消息；你可以在期刊雜誌上看到走私的起源和趨勢的

論文；你可以在講演會傾聽某某學者對走私的批判和意見；如果你能實際去調查一下，你可以得到更明晰的概念；經過種種過程，也許你會研究出一個相當的結果，也許你會發現一個有效的制止走私的方案。那麼你就不辜負這個暑假了。

三、組織羣衆作爲強悍的後備軍——

中國最後的生存線，是全國大衆的反抗精神；不幸得很，中國的大衆却正缺少牠。爲了整個中華民族的生存，我們實在應當提倡反抗的精神。今日的救亡問題，不祇是宣傳民衆的問題，而是組織民衆的問題。他們只知道國難的嚴重是不夠的，最主要的是他們要有表現的方量。所以假使你要抱着深入民間的志願，想在暑假期中去作宣傳工作，我請你最好先把『頑強抵抗』的精神灌輸給他們。第一，你可以糾合一些同志，辦一個暑期學校，作爲入手的工具；第二，你們可以常常舉辦幾個游藝會，表演一些富有民族意識的話劇；第三，無論是和民衆作普

通的談話，或正式的演講，永遠要宣傳這種反抗精神；第四，利用民間的組織，擴大你們的宣傳。也許，在兩個月的短期中，你建設了一道強悍的國防壁壘！

四、鍛鍊自己成功頑強的硬朗漢——

『秀才造反，三年不成』這句話，多使讀書人洩氣！然而却是事實。秀才造反，爲什麼三年不成呢？他懦弱，他貪鄙，他沒有勇氣，他更沒有力量。朋友，假使你想在救亡的鬥爭中做一個領導者，（不假使你想作一個未來的戰士，）那麼請你趕快丟掉你那虛偽的紳士風度，你當做一個赤裸裸硬朗朗的大無畏的漢子，也許你的將來會有很大的成就。（你知道，這種成就即是國家的成就。）要想達到這種目的，請你作下列的幾件事。第一，暑假中要轉換一下你的生活方式，物質上力求簡單，屏除一切聲色狗馬的娛樂；第二，打籃球也好，洗海澡也好，總要用出全

副精力，把你的身體晒得黑黑的，練得『棒』的；第三，假使你的學校有什麼『暑期軍訓』『學生軍』『少年夏令營』……等組織的時候，你應當毫不遲疑的加入。直到你的身體十分硬朗之後，你才配去領導大衆。

總之，『時代』和『國難』不容青年

們優條斯理地去享受他們的暑假。他們應當把暑假過得更嚴肅一點。依作者的淺見，擬出前述四種不同的工作計劃：（一）尋常程度稍次的同學們，應當去溫習荒廢了的課業；（二）尋常程度較佳的同學們，應當去研究開展着的問題；（三）到社會底層去作宣傳工作的同學們，應當提倡民衆的反抗精神；（四）身體素弱的留校同學，應當鍛鍊身體使牠硬朗起來。計劃雖然簡而膚淺，假使能按着去施行，或者不無相當的補益罷。

★

★

★

★

★

兩 月 計 劃

明 毓

有假期可享受的人，不能不說還是幸福的。

我聽過不少現在肩膀上有了負荷的人們的唉聲嘆息。他們緬懷着過去，那「過去」裏邊，有着他們已成美妙幻影的假期。一天八點鐘的「公」，「日出而作，日入而息」，日子是那末悠悠地。

「黃金時代」這話，曾經被用作求學期中的形容詞。時代而為黃金，其可寶貴可知。讀書的時期中，應該是沒有顧慮的。因為此時不必有什麼負擔，神聖的職務只是怎樣去把書本子裏浩如淵海的東西和腦子融化。到了相當的疲勞期，則有那麼舒泰安息的長時期假日來新鮮神經。是多理想的一種生活！

一年四季除了秋，都有特定的休假。不說「春天不是讀書天」，「旖旎風光的明媚春景，不讓學生去領略大自然的綺麗，這教

育該是不合理的教育。寒假，則不必是爲了

「寒」，教室之內沒有斯汀也得有火爐，而圍爐讀書是曾經幾許雅人名士讚賞過的。只是，學期的交替，應該要有一個整理的過程。若夫暑假，許真天氣的關係，兩個多月漫漫的時期，還不覺得它是太長。百零度的酷熱，薰得腦筋發脹，想再正襟危坐在學校讀書，似乎確是不可能的。

時間，不息地流着，流到又是一個暑假開始的時節。

* * *

兩個月的期間，雖則溽暑蒸人，然而六七十個白天夜晚總不能無所事事地這麼昏昏沉沉過去。我不贊成什麼事非「苦幹」不可，但我更反對時光隨便的被糟塌。不必打「一寸光陰一寸金」的爛調，但那麼一個大夏天毫不吝惜地讓它輕易過去，却是一個極大的愚蠢。

光景，該是有點兒算盤，這時代「計劃」的風頭還夠相當健，我們也來一個暑假的

「兩月計劃」何如？

* * *

計劃，最怕的就只計劃而已。不兌現的支票，誰都知道那僅僅是一張廢紙。背面沒有跟隨着的實行，計劃是空洞失掉意義的。所以我們的計劃千萬別定得太理想、太高。即使就在能力的範圍內，也還得防那些必有的，或意外的折扣。萬一暑期終了，一篇總賬結下來，決算跟預算相差太遠，這時會感到失望和薄層層的悲哀。「好高騖遠」只有使人跌入迷惘的深淵，却永遠不能把人帶到現實。寧願我們把期望的標準降低一點，但求其辦到；却不可先描繪了許多富麗堂皇的臺閣，結果仍是騰在空際的影子。小孩子讀書到「海市蜃樓」，他體會得到那是座多燦美的奇景，但他明白除掉虛無縹緲的美麗的幻象外，再沒有什麼了。

* * *

事實上，各人有各人不同的環境，暑假的計劃必然是互相異趣的。我們試試看那種是我們可以大家適合的。

旅行，我想這無人不喜歡。「在家千日好，出門半朝難。」這只好去哄騙那些嬌養弱質的不中用者。除了天生的愚蠢外，沒有人不會不願意在他周圍的環境外，需要些轉變。旅行是這轉變的最好方法。中國人素有「深居簡出」的癖性，有人說「戶內」

「戶外」生活的所好，就是東西文化顯著的分歧。看到外國鬚髮蒼皓上了年齡的人，老與勃發地不辭勞頓跋涉享受旅行的樂，我們不免另有一番感觸。中國人這時期，是在「竹林」深處隱退了，也許就是所謂的「清福」。這一個積極消極的對照，我想，可以拿它來解釋一切中外事物的異同。

時代的青年們，是該當進取的。在門內不思外界的人要屬淘汰的了。「文縐縐」我們不再需要，我們此刻需要的是「雄糾糾」「白面書生」從前是「佳人」眼中的

「才子」，現今時代的女兒們，她是情願藏在粗手臂、結實胸脯的圍抱中了。

解放到門外去，每一個人！人們說：西洋文化固難學，但西洋的「武化」尤不易學到家。這真不錯，德國十幾歲的少年學生在暑假期中踏一輛腳車就可以走遍全國，這精神問我們國家裏可有沒有？中國的青年在這一場合上我們承認是趕不上西洋的。借着這個假期，如果經濟上不致大成

問題，旅行該是很好而且必要的。這於身心都有裨益。轉換空氣在健康上、養生上有極大的效果。雖然質底羸弱的人變不了銅筋鐵骨，可是新鮮感應的吸收是生命活躍力的泉源。能把捉住這一着的人，他是不會不幸的。

旅行，可以是幾星期的長程，也可以是三數日的短期，可以是萬千里的遠途，也可以是附隣的近處。這隨我們的主觀情形來抉擇。自然，不是條件的不允許，我們總希望真能「海闊從魚躍，天空任鳥飛。」太史公

文章有奇氣，他是遍歷了名山大川。旅行不獨可以增進健康，并且還能改造才氣。我們何不計劃試試？

不過，萬事且不緊，可別忘了攜帶一枝筆，一枝你不客用的筆。旅程中間，事事都新奇的，或者就是缺此一行永遠經驗不到的異跡。那麼怎能沒有紀錄呢？這紀錄珍藏起來自家看可以，發表出來給大家共賞，也是佳事。

* * *

工作，這也是一件有意義的事。裝進去的「滿腹經綸」，看看是否拿了出來兌得現！我看過一幅漫畫，一個年青人愁眉蹙額端着四方方的木塊（所學），總套不進那圓圈圈的槽匣（社會）。如果能得到去試驗一下的機會，那是十分有價值的。

「學以致用」這句話，曾經有些時失掉了它的原義。「學」與「用」分了家，這是變態不是正軌。這錯誤我們要用極大的努力把它挽轉來。兩個月的時間，我們不妨

設法去實驗實驗我們的能力。

沒有入過社會的門，未免要帶有些書獃子味。腦子裏面所想的，永遠跟現實的缺少調和。這就是一般青年學生跳進社會後

感覺失望和悲觀的原由。如果是先有了些『人間世』的經驗，學得了些『乖』，那會

老練一些，可以免去這一套無謂的煩惱。書本子裏天花亂墜的東西，有時拿起來會一

無是處的。無論深遠的理論，遠大的原則，你可以知道應用起來正如枘鑿的不相入。不

必希望短期的工作能夠得到什麼，僅僅是清楚你和社會間有了怎樣的距離，有怎樣

多方面的不一致，這就是一筆大收穫。能明瞭書本世界和凡俗然而真實的世界有霄壤之不同，這層工作就算沒有白費精力。

旅行，往往是要受到主觀的各種條件所限制，而想工作則常是被客觀的環境所約束，因為是否有容納你的勞役的門，是百

分百的真實的疑問。我們恐都不能圓滿地遂我們的心願。有充分把握而普遍辦得到的，還是讀書。

讀書，這跟我們在學校裏的讀書，可有大大的不同。曾經有人用過『點菜』與『和菜』做比擬。是的，在學校裏頭課程表上的

菜色，無論怎樣你得嚥下去，不管你喜歡不喜歡，或消化不消化。這樣的菜，從小學開始

一直吃到中學大學，確乎該膩厭死了，可以換口味隨心所欲揀選幾樣精味而不去享

用，那真是人間第一儂事！現在該可以自家開菜譜了。

朋友告訴過我說：什麼書變成教本就沒味道了，這話細味起來真有道理。到課堂裏去聽教授的演講，遠不如在圖書館的角

落裏翻書有勁。我不瞭解這心理是怎樣發生的，也不知道這是對還是錯誤，但這個傾向却是一樁事實，一樁實在而且那麼普遍

傾向的事實。

兩個月的時期，雖則不能嘗遍平日心願而得不到的佳餚，但是很可以補償和滿足一部分心底的缺憾。不是常常看到一部

名著或一本新書恨不得馬上讀完，而因為學校的課債重壓，只得割愛而廢然與嘆麼？

告訴你，這是重拾『舊』歡的時機了。

假期的中間，宏願地作一番有系統的閱讀，這應該是極好。不然，只要高興不是媽

糊，什麼書都有殊益。自己的吸取比學校裏的灌注，效率要加大幾十倍。

暑假是這麼來了，然而也就將那麼去了，如果不實在地把它把住一下。上面有三

道路，走那一條、兩條、或全幹都行，總之這是我們『自家』的時間，我們得有自家的美

滿的調度。

祝大家成功！

論目前文化運動之性質 (續完)

李建芳

四 中國資產階級文化之起源和運動

葉青說：

「中國文化在春秋戰國時代有很大的進步。那個時代實在等于西洋的希臘羅馬時代。這不論在文化的基礎（物質的和社會的）方面或本質方面，都有它們的類似。

「在後來的發展上，也有相同（！）的情形。西洋由希臘羅馬這個上古入于中古爲黑暗所籠罩以後，中國也由春秋戰國的黃金時代走進了它的黑暗時代，那就是由漢武帝到清道光中間的兩千年。

「中古時期的文化，是封建文化。它的物質基礎是封建經濟；社會基礎是地主階級。因爲這樣，所以它的本質是家族主義的。舉凡政治、教育、道德、風俗和宗教、哲學、文藝等，皆來自家族，爲着家族。總而言之，家族主義支配了整個社會，整個人生。」

由上面的話看來，可知葉青是把「由漢武帝至清道光中間的兩千年的中國文化發展完全看爲是西洋「中古時期的文化，是封建文化。」葉青還說：

「西洋在中古經過的期間比較的短，所以它從十五六世紀就開始了文藝復興運動，文化史遂離開黑暗而走入近代文明時期。當它的光輝照耀全世界時，中國還在（！）黑暗的中古時期。」

上述的意見並不是葉青對中國文化發展的意見之初次的表露，而是葉青的很固定的意見。可是，假如說，在前一節討論裏，汪疑今君所犯的錯誤，是由於他無批判地從資本主義文化發展去推論社會主義文化發展產生出來的，那麼，現在葉青對於中國文化史認識的錯誤，便是由於他閉着眼睛以西洋文化也來推論中國文化史。不研究事實，不依實際歷史爲依歸，總是從某些既成的意見或哲學術語，望文生義地來發揮意見，這不僅是葉青、汪疑今、李立中這般先生的通病，而且是整個中國左傾文人的通病。這種通病，用恩格斯的話來形容，就是先驗主義病。這些犯先驗主義病的人，是完全不知道原理並不是研究的出發點，而是它的終極的結果；原理不能適用於人類歷史，而是從人類歷史中抽象出來的。歷史的類比絕無完全相似之處，尤其是數千多年長的歷史的類比，更不能作如此設想。不錯，我們的春秋戰國時代，就歷史發

展的主要點說，確是相當於希臘羅馬時代的。但我們能否因春秋戰國和希臘羅馬的類似，就說中國文化「在後來發展上」——

「兩千年」——是與西洋文化發展「相同」？我想稍微對於中國文化史有點研究的人決不會這樣輕率地信口開河！

中國文化史的發展，「由漢武帝至清道光中間兩千年」果真等於歐洲的「黑暗的中古時期」麼？「它的經濟基礎」果真「是『封建經濟』麼？『社會基礎』果真都是『地主階級』麼？它的文化果真都是『封建文化』麼？它的『政治、教育、道德、風俗、宗教、哲學、文藝等』果真『皆是來自家族，為着家族』麼？若然，則唐、宋、元、明、清各代極盛時期許多幾百萬人的大城市是代表甚麼經濟呢？這些幾百萬人的大城市中，果真都是住的地主階級，而不是住的商工階級麼？各代極盛時期比十七八世紀的歐洲更偉大更統一的集中政權，都是封建政治麼？各代極盛時期統一全國的取用庶人為仕的考試制度是中古歐洲教育制度中所能有的麼？各代極盛時期的平民文學，特別市民意識的白話小說、戲劇、劇院、繪畫，都是封建文化麼？唐代以來中國的絲織工業、五金工業、瓷器工業、印刷工業、建築工業，和各代皆有的幾百人乃至幾千人的作坊，豈是中古時代的歐洲所有的麼？遠者不論，連葉青自己也承認為中國文藝復興運動的清代三百年的學術運動，果真都是「封建文化」運動麼？

秦後中國歷史果真「相同」於歐洲，為甚麼歐洲在十五六世紀只經一個時期的農民暴動，便不再發生類似的農民運動，而中國由秦以來發展了無數次的農民暴動呢？還有，為甚麼十七八世紀歐洲的專制制度形成之後，不久便為資產階級的共和制或民主制所代替，而中國的專制制度自秦以後便在不斷的形成和死亡之中呢？凡此一切，已把葉青秦後中國文化等於歐洲「中古封建文化」的論斷粉碎無餘！

告訴你吧，如果我們對於中國文化的發展不是抹殺事實的隨便推論，而是就事論事，我們有充分的根據說中國資產階級的文藝復興運動比歐洲資產階級的文藝復興運動要早許多世紀。我們有充分的權利把你葉青的博學推論完全倒轉過來，就是中國「開始文藝復興運動，文化史遂離開黑暗而走入近文明時期，當它的光輝照遍全世界時」，而歐洲這時「還在黑暗的中古時期」呢。

這決不是和你葉青開玩笑，這是因為事實最為雄辯。

不錯，由漢末至五胡亂華，這個時期確實類似羅馬帝國之崩潰和歐洲的蠻人入寇時期。但是中國經過了五胡亂華這一短短經濟衰落時期後，馬上就開始它的文藝復興時期。中國的文藝復興時期，如果不能說是開始於隋代，至少可以說，是開始於唐代。因為唐代的文化，不僅開以後各代極盛時期文化之典範，並且從任

何一方面來看，它都是高出秦漢的。蘇東坡說：「智者創造，能者述傳，非一人之所能也。君子之於學，百工之於藝，自三代歷漢，至唐而備矣。故詩人至於杜子美，文至於韓退之，書至於顏魯公，畫至於吳道子，古今之變，天下之能事畢矣。」張彥遠也說：「聖唐至今二百三十年，奇藝駢羅，目耳相接；開元天寶，其人最多。」對於中國歷史無甚研究，但有時也能表示一點觀察力的韋爾斯也說：「中國之文藝復興，始於隋而盛於唐。當唐初諸帝之時，中國國家之隆盛，都市之文雅，文化之蒸騰，威力之遠被，與西方之腐敗、混亂、分裂相較，判然不同。」此外，如傅斯年亦說：「唐代文明，有四大原素，其一為中國之文藝復興，其二為中國之經學，其三為印度之佛教，其四為北方強健之風。有此四者而新中國以出。唐代之分道制及其中央之政府與軍隊之組織，皆與前代迥然不同，其藝術亦受印度及亞細亞之影響而益見生動。其文學不僅承舊時之餘緒而已，亦且別開生面。佛教之教義與哲學亦衍成數派，具新異之點，此誠一澈底變化時期。」

研究中國文學史的人，不僅承認唐代是文起八代之衰，並且還承認唐代是中國平民文學和白話小說濫觴時期。研究中國繪畫史的人，不僅承認唐代為中國繪畫之隆盛時期，最重要的，還在認它是中國繪畫「劃時代的風格轉變」時期。凡此一切，都是就事論事，決無任何誇張存在其中。這樣看來，中國的資本主義文化

運動確然較歐洲早許多世紀，並且這時期的中國文化確然「與西方之腐敗、混亂、分裂」不可同日而語的。既然如此，葉青有甚麼根據說，「西洋開始文藝復興運動……中國還在黑暗的中古時期」呢？葉青這種以西洋文化發展史來杜撰中國文化發展史的勾當，不是證明葉青「對於社會的物質論之無知麼？」不是說明葉青是一個反歷史唯物論的先驗主義者麼？一點也不錯，在葉青的一切「研究」一切「著作」中都證明葉青是一個極庸俗的先驗主義者。並且葉青這個先驗主義者的唯一法寶，是經過他的謔化的黑格爾的三分法：正反合。

唐代既然是中國資產階級的文藝復興時代，為甚麼這一文藝復興運動不能一往直前的發展下去以完成整個的資產階級的文化運動和政治革命？何以從唐代以來，中國的文藝復興運動往往尚未達到更進一步時，便忽然中落呢？為甚麼中國的文藝復興運動，從唐代以來，即在不斷地出現和死亡之中呢？

我以為這完全是由於中國的民族所處的地理環境與西歐不同之故。

歐洲是一個內海和海岸最發達的地方，中國是一個大陸國。中國的東南方雖然臨近大洋，但因為中國本部無內海，航海技術如不經過內海階段，便不能立即發達到大洋階段。我們要知道，歐洲文化，在古代完全是地中海文化，在近代一開始仍然是地中海

文化，隨後就變爲大西洋文化。僅在工業革命和鐵路建設出現後，歐洲文化才由大西洋沿岸移向中歐和東歐。

大陸國與海洋國在資本主義文化發展上能生出怎樣不同的作用？不同的作用是在海洋國的資本主義可因海洋之便利而建立殖民地 and 發展強盜事業，而大陸國的資本主義完全沒有這種可能。

馬克思說，資本主義生產關係之形成，是以分裂小生產者對勞動現實諸條件的所有權爲前提的。資本主義一經立定腳，牠不獨維持這種分裂，並且以時常擴大的規模從新生產這種分裂。所以創造資本生產關係的進程，只是使小生產者失去其勞動條件所有權的過程。這就是說，資本主義生產關係之形成，第一步，是在促進農民和小手工業者之破產。

但是破產以後的農民和小手工業者的出路是甚麼呢？他們的出路在西歐當工業革命出現以後，是變爲無產階級，在此以前，就不能不依賴殖民運動和強盜式掠奪事業之發展。然而這兩種事業只有海洋國的資本主義才有可能，而大陸國的資本主義是失去這種可能的。由於海洋國的資本主義能發展殖民運動掠奪事業，牠們便能減去因資本主義發展而生出的內在的不滿，所以資本主義便可無內憂的繼續發展下去直底於完成。反之，在大陸國，尤其是像中國這樣廣大的大陸國，這種因資本主義發展而生

出的內在的不滿，便只有不可避免的導出毀滅資本主義發展的農民和小手工業者的暴動。像這種排山倒海的暴動，在近代軍事技術未出現以前，是沒有第二種力量可以抵禦的。這種暴動出現之後，不是暴動的國民立即走上政權之路（如漢明）便是先開始各地地主軍隊自動地與暴動作鬪爭，然後轉爲各地地主政權與中央集權的鬪爭（如漢末，唐末，清末）。不管是經過前一形式或後一形式，只要資本主義的生產一旦恢復之後，歷史必然的又要照前重演一番，又來一次資本主義經濟與文化運動，又來一次農民暴動。

假如說，在中國文化之昇降中，北方的遊牧民族也演過重要作用，那末，遊牧民族之入寇或入主中原，卻不是在中國資本主義與其文化向上發展時代，而總是在向下降落時代，即中國的國內戰爭開始以後，或民族精力因內在的不安而達於枯竭而達於分崩離析的時代。我曾經這樣說過，中國的農民經常的是中國的資本主義文化之催命鬼，而外部的遊牧民族不過是臨時召來的送葬人。

清代學術運動，是中國固有資本主義最後一次的文藝復興運動，而洪楊之亂，則爲中國農民和手工業者最後一次打擊資本主義的文化運動，辛亥革命，僅是從反洪楊樹立起來的地主政權最後一次反對資產階級的集中政權運動。

帝國主義之侵入，不能如葉青所說，是中國文化顛覆之主因。中國文化衰落之主因，是洪楊之亂，是近代軍閥戰爭。帝國主義之侵入不過加深了這兩種運動。我們能說沒有帝國主義的侵入，中國固有的資本主義就不會製出中國歷史上定期的農民暴動麼？近代中國民族所遭受的最大的歷史的不幸，不是帝國主義之侵入，而是在帝國主義開始侵入中國時期，適當我們這不死鳥（Phoenix）的民族正在開始用香木火葬自己的時候！

由洪楊之亂，到中日戰爭，從中國民族內在關係說，是極度的衰落和分裂時期。然而正因為這種衰落所引起的外力壓迫之加深，中國卻迫不及待的需要政治的和文化的維新運動，這就是說，中國此時是需要一個澈底的近代資產階級改革運動。然而不幸的，這時便恰是中國經濟進入衰落時期，缺少担負這種運動的社會階級，資產階級。康梁維新運動不是別的，它是沒有資產階級為基礎的資產階級的改革運動。

康梁維新運動之失敗，是事實無可如何的失敗，決不是主張的失敗。反之，當時在表面雖然比康梁左傾的政黨，而其實際活動，則不過是代表地方軍人反中央集權傾向。

辛亥革命，雖然是中國的政治由統一走向分裂的第二步，但在辛亥革命後不久，因為世界資本主義危機之總爆發，卻給中國資本主義以發展的機會，因此，隨之而來的便是我們的五四新文

化運動。五四新文化運動不僅是我們的文藝復興和開明運動之合流，並且是一九二五——二七年的中國資產階級革命之前奏曲。

由於中國資本主義是在二十世紀的工業文化條件促進之下發展起來的，所以中國便有比古典資本主義（英法）政治革命時代至發達的無產階級。因此，一九二五——二七年的中國革命是有兩種前途的：其一，是工農在民主革命過程中走上政權之路，中國便可以由民主革命直接過渡到社會主義革命，沒收帝國主義在華財產和資產階級的財產，宣佈土地國有，使中國文化發展走上社會主義道路；其二，是資產階級對工農之克服，暫時中國只有發展資本主義文化，使社會主義革命只有在更高的歷史階段去舉行。一九二七年武漢失敗以後，中國歷史便走上了後一道路。現在去前次革命已經八九年了。假如現在還有人把革命前的舊公式不加分析應用到現階段的歷史上，說「中國可以不經過如歐洲的資本主義文化革命，而經過如蘇俄的社會主義文化革命，飛躍到社會主義之階段」（李立中），不但證明這種人天生眼瞎，並且也證明這種人沒有腦袋。如果他有腦袋的話，他縱然不能看事實，至少他該能考慮一下事實。

還有，就是在李立中君這一句話裏面是還犯了一個重大的錯誤。就是他以為「蘇俄的社會主義文化革命」是不經過如歐

「洲的資本主義文化革命」的嗎？俄國是否經過數世紀資本主義文化發展呢？是否經過許多次資本主義文化革命呢？我不願意在這裏有所論述，我只要無知而不肯讀書的李立中君去讀一下俄國文化史。

五 現在文化運動之性質和任務

當我們討論到現在中國文化運動之性質和任務時，我們首先應當把一九二七年後中國文化之轉變的性質弄清楚。中國自經過一九二五——二七年的政治革命後，不管中國資產階級的民主任務——如反帝國主義，國家統一等——是怎樣未得到根本解決，但中國的社會制度和政權，是發生了根本的改變。就是文化方面，也發生了極重大的轉變。

但是這種為人周知的，文化上的轉變其性質怎樣呢？它是表示由資本主義文化向社會主義文化轉變，抑是資本主義文化自身之轉變呢？葉青、李立中、莫菲斯等正是以爲一九二七年來的中國文化界的轉變是由資本主義文化向社會主義文化轉變，我卻認爲這是他們不根據事實的輕率的樂觀。

葉青說：「由戊戌而五四，是第一個否定；由一九二七以後，是第二個否定，即否定之否定。」即社會主義文化對資本主義文化之否定。因此，葉青等遂肯定目前文化運動之性質，是社會主義文

化運動，而不是資本主義文化運動，但是這種肯定是如何地表示葉青這般人只會搬弄哲學公式而對於實際問題之糊塗無能啊！我已經指責過，葉青等是先驗主義者。先驗主義的特點，就是不從實際出發來理解實際，總是愛從些抽象的哲學出發來推論實際甚至捏造實際。這是一種最壞的方法，並且是早已爲近代唯物論的鼻祖培根所指責過的，但是我們的葉青卻無時無地不是使用這種方法。

如果不從先驗主義的觀點出發，而是從實際歷史出發說，資產階級政治革命，不但不是資本主義文化被否定時期，反是資本主義文化徹底解放時期。十九世紀法國社會科學和文學之所以盛極一時者，一大半原因是應歸於法國大革命。一九二七年以來的中國社會科學運動和文學運動之所以有種突進現象，也是一九二五——二七年的中國革命之結果。不管從那一方面說，我們都得不出一九二七年後，中國資本主義文化不是更發展，而是趨於死亡或沒落的結論。既然如此，又何來有社會主義文化對資本主義文化之否定呢？

原因在此，原因在這般幼稚傢伙既無批判的把資產階級政治革命後的社會科學運動完全看作科學的社會主義運動，又把社會主義運動看爲社會主義文化運動。這不是表示他們是熱心社會主義文化運動，這是表示他們白晝見鬼！

一般地說，資本主義文化發展，其自身是經過許多階段和轉變。這特別是資產階級政治革命前和革命後的文化發展是如此。譬如就思想運動說，十八世紀可以說是資產階級的哲學運動世紀，而十九世紀，則是資產階級實證的社會科學運動世紀。就文學運動說，十八世紀的文學，都是帶有攻擊封建傾向的，而十九世紀的文學，特別是浪漫派，他們每每對資產階級自身表示不滿。

這種現象是怎樣產生的呢？

要說明十九世紀資本主義文化對十八世紀的文化之否定，先要明白十八世紀的大思想家們所受的時代限定。我們知道，十八世紀的思想家因為要集中力量去反對當時不合理的封建制度和教會統治，他們對於資產階級的歷史要求不免加了許多的理想的花朵。十八世紀的思想家認自己是第一次領導全人類進入理性王國的功臣。然而這理性王國在資產階級政治革命後看來，在十九世紀的人看來，牠不是別的，牠不過是如恩格斯所說的，理想化的資產階級的統治。

「所謂永久的正義祇成了資產階級的法律；所謂平等只達到資產階級在法律前的平等，所謂理性的國家和虛構的『社會契約』實現為『恐怖』的統治；為要逃避恐怖的統治，不信任自己政治能力的資產階級，最初就隱匿在『政府』的腐敗之下，隨後又隱匿在拿破崙專制的指揮刀之下。富人和窮民的對抗不僅未解決，反更尖銳化。犯罪的數量一年比一年增加。封建制度的罪惡，從前

是公然表現的，現在則暗中進行；資產階級的罪惡，從前只敢秘密進行的，現在則到處披猖了。商業逐漸變成了合法的騙術。革命標語中的『博愛』成了跟隨競爭而來的衝突和敵對。普遍的腐敗代替了暴力的壓迫；金錢代替了指揮刀……總而言之，拿來與十八世紀哲學家好聽的預諾的話比較看來，理性勝利以後的政治和社會制度，只是一些使人愁苦失望的欺人之談。」

恩格斯這段話，不僅形容盡了法國大革命後的情狀，並且也形容盡了一九二七年後的中國社會情狀。請你們想想一九二七年以來中國社會所發生的一切現實和腐化，有那一件是與五四時代的思想家們的預諾相符合呢？

資產階級的政治革命，不僅使革命的理想變為幻滅，並且資產階級現在為穩固自己的統治，不惜與自己所侮辱過的封建勢力力求妥協。所以革命後的思想家和藝術家，是再不能以歌頌新時代為能事了。浪漫派的藝術家不僅公開的仇視資產階級的現實，甚至要求回復到中古時代。一切思想家，特別是歷史家和經濟學家，再不像十八世紀的哲人一樣專仇視過去，相反，他們現在非常勤勉地去研究過去分析過去。他們不是要舉發過去的錯誤，而是想知道過去的合理，並藉此以考察現實的缺點。這樣，在法國大革命後，便產生了與十八世紀的哲學有別的十九世紀的社會科學運動；這樣，在中國革命後，便產生了與五四思想運動有別的一九二七年後的社會科學運動。這種不同的思想運動，並不是社會

主義文化對資本主義文化之否定而是資本主義社會在躍進一個新時代之前，一種必然的臨產的陣痛表現。資本主義社會在經過這次陣痛之後，在文學上仇視它的浪漫派不備為擁護它的寫實派所代替，而資產階級的思想家和社會科學家，反從各方面來證明資本制度之合理，來謀資本主義社會之發展和改良。

只要你是不能說資本主義是不需要社會科學的，你就不能說，一九二七年後的社會科學運動是社會主義文化運動。不錯，隨着一九二七年以來的社會科學運動之發達，同時也啓發出科學社會主義運動。但是第一，社會主義牠是資本主義文化產物；第二，社會主義運動並不等於社會主義文化運動。因此，現在中國的文化運動，牠不能不是資本主義文化運動。

我們已經說過，資產階級自從變為統治階級後，牠不但不繼續反封建運動，甚至與封建謀妥協。但是社會主義者對於資產階級這種反動取甚麼態度呢？社會主義者畏避『完成資產階級的文化革命諸任務』麼？或者像汪疑今君一樣完全『給予否定的答案』麼？社會主義者絕不採取此種無生氣的教派立場。社會主義者現在要勇敢地負起五四時代資產階級反封建的任務。恰像十九世紀的法國無產階級應當繼承十八世紀資產階級的革命精神一樣，中國無產階級現在也應當去繼承五四時代中國資產階級的革命精神，並且應盡可能的來發揮這一精神使之為社會

主義革命運動展開一條順利的大道。這不是如汪疑今君所說是『幫助敵人』這是因為無產階級的利益與整個歷史發展相一致。照汪君說，『資產階級以外的社會階級都正受着資本主義發展中所給與的害惡』，所以他們不應再去完成資產階級的歷史任務。但他卻不知道，拒絕對資產階級的歷史任務之完成，不免同時關閉了歷史的社會主義天國之門。

汪疑今君說：『資產階級不能完成時，應當由他階級來完成。這難道說，俄國資產階級沒有完成民權運動而無產階級的蘇維埃運動也是資產階級的民權運動的完成？』汪疑今君！你怎麼這樣富於歷史研究呀！俄國無產階級的蘇維埃運動事實上正是俄國民權任務之完成者！這不是在下信口開河，這是列寧的名言！

在汪君企圖從避免反封建任務得出目前文化運動是社會主義文化運動之後，李立中君便欲從反帝國主義任務來證明目前文化運動是社會主義文化運動。李君說：

「中國民族現在最殘酷的羈絆者是帝國主義，故反帝國主義文化是當前的急務！而要反帝國主義文化，勢必要反資本主義文化！因為這是兩位一體的。若是反資本主義文化而不反帝國主義文化，因是莫可思議；但有反帝國主義文化而不反資本主義文化，亦同樣是莫可思議！」

李君這一段話中，包含了兩個錯誤：其一，李君和葉青君一樣，謬誤地以為資本主義文化就是帝國主義文化。他不知道，帝國主

義文化只是資本主義最後階段的文化。資本主義文化到現在至少有五個世紀的歷史，而帝國主義文化到現在還不及百年。資本主義文化可以包括帝國主義文化，而帝國主義文化決不能包括資本主義文化。實際上，革命的資本主義文化不但是帝國主義文化，甚至是爲反動的帝國主義文化所厭惡的。爲甚麼帝國主義在政治是反民主，在哲學上是反唯物論，在文學上是反現實主義呢？因爲這些是革命的資本主義文化。正因爲這些是革命的資本主義文化，所以科學社會主義者的導師們一再叫我們去承受這種革命文化的遺產。

其二，是李君謬誤地以爲「反帝國主義文化勢必反對資本主義文化」甚且說，「若是反資本主義文化而不反帝國主義文化，固是莫可思議；但苟反帝國主義文化而不反資本主義文化亦同樣是莫可思議！」不過，我要問李君：五四新文化運動是不是反帝國主義的文化運動呢？五四新文化運動是資本主義文化運動，抑是反資本主義文化運動呢？如果說五四新文化運動是資本主義文化運動而不是反資本主義文化運動，那麼，五四新文化運動「不可思議」之處在那裏？戰後土耳其的獨立運動當然是反帝國主義的，但土耳其並沒有反對資本主義文化，其「不可思議」之處又在那裏？

實際上，殖民地或半殖民地的反帝國主義運動，它不但是

反對本國資本主義文化，且爲解除資本主義文化發展之羈絆。還有，就是殖民地的反帝國主義運動已經急轉直下變爲社會主義革命運動時，這時它所反對的也只能是支配資本主義文化的資本制度，還不能是資本主義文化。相反，假如這個民族還未達於一般資本主義文化水準，牠還應當去完成這種民主的民族的歷史任務。不過有一點不同，就是牠所使用的方法不是資本主義方法，而是社會主義的方法。

十月革命十九年後蘇俄，現在還在加急地用社會主義方法去達到資本主義文化水準呢？

六 我們排斥西洋文化傳統嗎

葉青君在本誌二卷四期對於我在本誌一卷十一期發表的評葉青對西洋文化的態度一文寫了一篇兩萬以上的文章。他的標題雖然明明寫着「答李建芳君」幾個字，但他的文章對於我的批評簡直沒有正面的答復。這或者是葉青的一種戰術，或者是由於葉青嘗了一點智慧之果，現在不得不竭力來隱藏自己的裸體。葉青是希圖撇開舊爭論，要我以他的意志爲依歸的。然而我雖願答應他，跟隨他到任何地方去，但我卻不撇開舊爭論不談。不特如此，我還要葉青在舊地方停足。因爲撇開問題，並不是解決問題。葉青所撇開的問題是些甚麼問題呢？

(一)「西洋文化或歐洲文化就是帝國主義文化」麼？

(二)「介紹這種文化，顯然是走下降之路」麼？

(三)「介紹工作，在從前是進步的，在現在，一九二七年以後，是保守的東

四」麼？

(四)「創造文化，即從歷史發展的尖端出發，明白說，即從先進國所暗示出的發展方向出發」就夠了麼？

(五)「對於社會科學，則取事實，少取理論」是對的麼？

(六)「對於哲學，我們只要新物質論，而排棄此外一切」的態度是對的麼？

總上六項，葉青一日不能有明白具體的答復，便證明是「與頑固的國粹派葉德輝、汪懋祖、吳貫因等是一鼻孔出氣！」

葉青對於我對他的批評不能作公開的正面答復，至於代葉青鳴不平的李立中和莫非斯等又怎樣呢？他們不但沒有正確的解決我們對西洋文化的態度問題，反而把問題弄得更糟，至此我真禁不住要責難葉青是「始作俑者！」

李立中莫非斯不但從我對葉青的批評之中得出對西洋文化積極的結論，他們甚至從根本上加以否定。照李立中君所說：「在哲學方面：舉凡斯賓諾沙、萊卜尼茨、康德、黑格爾、狄德洛、赫爾維齊等……；在政治思想方面：舉凡浩布士、洛克、盧梭等……；在經濟思想方面：舉凡聖西門、奧文、傅利葉等等」都是「些紛亂雜陳，相互矛盾的」東西，我們是完全「不需要的！」

由李君這種無知的驕傲，使我想到一位令人惡心的德國的杜林博士。或者李君的驕傲就是從杜林那裏學來的。杜林博士是怎樣躡蹀其前輩思想家呢？他說：「萊卜尼茨是在一切御下獻媚的哲學家……；康德令人蹙額……；黑格爾為傳染病……；聖西門是為傲慢和宗教所苦的人……；傅利葉只在瘋人院中能找尋得到……；奧文只是懶散的貧乏的觀念……；拉薩爾立學的穿鑿……；馬克思綜合能力薄弱，思想及文體不統一……」如此等等，杜林也是和李立中一樣，認為一切前輩思想家都只是值得我憐憫，洒以同情之淚，決值不得我們去加以接受的。

但是，不如李立中君博學因而不敢有李君那種傲慢態度的馬克思恩格斯等，他們對於十七八世紀的唯物論，德國古典哲學，和英法空想社會主義取甚麼態度呢？

關於十七八世紀的唯物論，馬克思在神怪家族中說：

Cartesian的唯物論轉變為本來的所謂自然科學。法國唯物論的其他派別便直接加入於社會主義和共產主義。為要了解法國唯物論對於博愛自然趨向的學說和一切人之智能平等的學說；關於經驗、習慣、教育之萬能的學說；關於人類對於外部狀況影響的學說，關於產業之高等意義的學說，關於承繼之道德的平等的學說等等與共產主義和社會主義之間所存在的必然的聯繫，也是用不很大的頭腦的。」

這是說得多麼清楚，多麼肯定十七八世紀的唯物論與社會主義

之間的聯繫，事實上不要費多少腦力就可以了解的。馬克思是這樣說，恩格斯又怎樣呢？恩格斯用同樣肯定的口吻說：

「十八世紀那些絕好的法國唯物論者的著作，在法國工人中應作廣泛的散發。不論在內容或在形式上，那些著作算是法人才力表現達到了頂點。我們不要忘記當時的科學界的情形，那些東西在內容方面真是達了無限極點，在形式上也是超常絕倫的。」

因此，恩格斯在空想社會主義和科學社會主義中開首就說：「近代社會主義理論的形式，其首先表現出來的，乃是更展開的和更徹底的繼承十八世紀法國大哲學家所提出的原理。」這就是說社會主義是由十八世紀的偉大的思想家那裏繼承來的，並不是由馬克思和恩格斯提出的。

現在我們再來看一下列寧的意見。看列寧對於那些說「我們只要新物質論而排棄此外一切」的人觀感如何。列寧說：

「再沒有比這種似乎有學問而實際上不是不學無術便是對於馬克思主義完全無知之詭辯說更壞的了。他們的誇大，只證明其蠢笨，無生氣和無知。必須要知道，人民是不能單靠純粹馬克思主義的啓發而跳出愚昧的，十八世紀舊無神論者之勇敢的，生動的，天才的，尖銳而顯著的不斷的攻擊統治教會之事業，對於鼓勵人民脫離宗教迷信，比那些枯燥無味，而且完全不能用何種精彩事實來作說明之馬克思主義的空談（這種空談充滿於我們文獻中，並且常常是改寫了的，這種罪惡是無可隱蔽的）不是一千倍的有用嗎？」

列寧所指責的那些「似乎有學問而實際上不是不學無術便是對於馬克思主義完全無知」的人到底是指的那種人呢？就是葉青、李立中、汪疑今、莫非斯諸君！

關於德國古典哲學，他們取甚麼態度呢？在這裏爲了節省篇幅，我只想引證恩格斯一個人的意見就夠了。恩格斯說：

「這種哲學的保守方面是相對的。它的革命性是絕對的；它所容許的唯一絕對。當一八四八年後，德國置身於實際的基礎，並當 *speculation* 逐漸離開哲學家的研究室而到交易所來建立其廟堂之時，「開化的」德國僅失去曾經在衰頹時期的德國所引以爲光榮的偉大的理論意義……尤其在解決科學方面——包含哲學在內——過去理論的勇敢精神已隨着古典哲學而消滅了；代之而起的是空洞無物的折衷論哲學；人們要顧全位置與薪水，人們讓讓差使。代表這種科學的那些人已經成爲資產階級和現存國家的御用思想家……德國偉大的理論意義，唯有工人階級還絲毫不損的保存着。在工人階級中，理論的意義是不動搖的。工人階級毫不顧忌到位置，不圖謀甚麼利益，不要上頭的恩惠保護。恰好相反，科學愈加無畏的和無忌的前進，就愈能適合勞動者的利益和願望……因此，德國工人運動正是德國古典哲學的直接繼承者。」

這裏也並沒有聽到恩格斯說，德國古典哲學是工人階級所「不需要的」！

關於空想社會主義，他們的態度又怎樣呢？恩格斯說：「如果聖西門具有天才的淵博的意見，因而包含着以後社會主義者一

切思想（雖非嚴格經濟的）的萌芽，那末，傅利葉對於那時社會制度便作了真正法國人的尖銳的與深刻的批評。」我們無妨在這裏申明一句，就是馬克思恩格斯對於資本制度的批評，大部分是從空想社會主義派學來的，這就是說，有空想社會主義的精品加入到科學社會主義之內。科學社會主義者是應去承受這種社會主義的思想遺產，並由其裏面昇華出來的新東西。

但我們不是說對於十七八世紀的唯物論，德國古典哲學和空想社會主義就不用批評。我們是說：『批評是要的，並且要用最新式的方法——辯證唯物論——去批評。但批評並不是拒絕，更不是『排棄此外一切』』

上面還是就階級觀點說，現在我們單就發展民族文化觀點說，我們應否排斥西洋文化。完全不應該。在我們看來，只有最無生氣的國粹派江亢虎、汪懋祖之流才採取排斥西洋文化的態度。我們深刻的知道，落後民族模仿先進民族是上昇表示，決不是下降表示。我們又深刻的知道，落後民族欲建立高出先進民族的文化生活，它第一步，不能不是對先進民族的精神文化之佔有和吸收。我們應如列寧所說，『應該就敵人去學習。』對於西洋資本主義文化，特別是革命的資本主義文化，我們不但不能不排斥，甚且還要積極去加以吸收。我們對於資本主義文化只須從歷史的較高觀點去看待它就夠了。假如說，對於資本主義文化，我們與胡適

輩是應當有所區別的，區別就不在胡適輩主張接受，我們主張排斥，寧是在胡適輩是由資本主義文化來看待資本主義文化，而我們却是由社會主義見地來看待資本主義文化。換句話說，在胡適輩是把資本主義文化當作人類終極理想，而我們是把資本主義文化當作一種過程。由於胡適輩是立在資本主義文化當作人類終極的理想，他是為資本主義文化而主張資本主義文化；由於我們是把它當作過程，所以我們是為社會主義而主張發展資本主義文化。由於胡適輩是立在資本主義文化見地來看資本主義文化，所以他們對於資本主義文化便完全沒有選擇眼光和批評能力；由於我們是從更高的社會主義見地來看資本主義文化，所以我們對於資本主義文化便能保持明敏的選擇眼光和批評精神。

從某一點說，我們對於資本主義文化的愛護當比西洋資本主義各民族還要甚些。我們知道，自從革命的無產階級出現於世界舞台以來，西洋資本主義各民族的統治階級早已把他們從前的革命文化置諸腦後。但是我們是被壓迫的民族，是要求解放和前進的民族，我們不但不能不去拒絕這些革命的資本主義文化，我們並且應當以這種文化的精神去抵抗帝國主義在文化上的反動。我們不以莫非斯那種『只要西歐文化不是萬能，不是完美無瑕，我國文化即使站在原始階段，也可以非難……西洋文化』態度為然的。實際上，假如『我國文化……站在原始階段』我們

們不但沒有『非難西洋文化』的權利和可能，甚至我們也早已和北美土人一樣亡族絕種了。反之，我們沒有和北美人一樣遭受亡族滅種的慘禍者，即因為我們與西洋文化接觸後，雖然是很不長進，我們始終是在學習西洋文化！

七 空想派安那其派的文化理論之社會

根源

我已經說過，葉青、汪疑今、季立中、莫非斯等的文化理論是空想派安那其派的理論。我現當來探索這種理論之社會根源。因為我們知道，凡是一種流行的意見，即令這意見是錯誤的，也都是由一定的社會存在決定了的。不錯，葉青、汪疑今等也許沒有一個是與中國的空想派安那其派有直接關係的，但是他們是在這種時髦空氣中過生活的風流太太。根據風流太太們愛時髦的天性，他們對於空想派安那其派不能不表示愛慕，因此，在他們的智慧裏面就不能不留下空想派安那其派的印象。

一般地說，歐洲的空想派和安那其派都是產生在向資本制度之過渡時代和資本制度的矛盾初次暴露時代。不過空想派是產生在資本主義較發達的英法等國家，而安那其派則盛行於資本主義較幼稚的俄、意和西班牙等國。此外，空想派是偏重對資本主義社會矛盾之理論反映，而安那其派則偏重在行動的反抗。還

有，就是當安那其派出現時代，正是前世紀五十年後一個政治不穩定和社會大騷亂時代。這時候，在法國有民主國的鬪爭；在普魯士有不可遏止的憲政和民族統一運動；在奧地利也有同樣的政治騷動；在西班牙有緊張的社會革命運動；在意大利有強烈的民族解放運動和反封建運動；在俄國有農奴解放的爭論和不斷的農民暴動。

時代雖然這樣的騷亂不寧，但到底不過是資產階級社會拋開它的襁褓表示，並不是資本主義最後崩潰的來到。這時候真正來到的不過是資產階級社會第一個階級之完結。但是歐洲的安那其派竟把資產階級社會第一個階級的完結當作社會主義革命的開場。（一九二七年後的中國的空想派安那其派對於中國革命之觀察是怎樣與歐洲的安那其派類似啊！）安那其派對歷史觀察的錯誤，決不是偶然表現，而是有深遠的社會原因的。這社會原因是甚麼呢？是由於他們都不代表隨着資本主義發展而同發展其歷史前途的無產階級，而是由於他們代表了與資本主義發展成比例下降的舊社會支持者的小生產階級和為資本主義社會所排斥出來的失業階級的知識分子。巴枯寧自己說，他善觀農民和小生產者甚於近代無產階級。他又說，他『專門信任那些受了教育而沒有地位的青年。』因此，安那其派對於社會主義革命的觀察，不是從社會經濟發展和無產階級發展出發，而是反

抗資本主義發展出發。

這種思想完全是企圖保持自己社會地位的小資產階級的思想之反映。

現在我們試把一九二七年後的中國的空想派安那其派與歐洲的空想派和安那其派相共同的地方加以對比：

(一)歐洲的空想派和安那其派是生於向資本制度之過渡時代和資產階級第一次政治革命後之極端騷動時代；中國的空想派安那其派也正產生於此時。

(二)歐洲的空想派和安那其派是喜歡農民甚於工人的；中國的空想派安那其派也正是如此。

(三)歐洲的空想派和安那其派，不是在資本主義發展之下來觀察社會革命，而是想阻止資本主義，想從經濟絕望之下來產生革命；中國的空想派安那其派恰是如此。

(四)歐洲的空想派和安那其派以爲社會主義與其文化之實現是與資本主義發展的程度和階段完全無關的，在中國空想派安那其派影響之下的葉青、李立中、汪疑今正是如此。

(五)歐洲空想派和安那其派的理論特色，最主要之點，是在他們只認識資本主義發展消極的一面，即對舊生產者之破壞，而

不承認其積極的一面，造出人類解放的物質條件；葉青、汪疑今、李立中等正是這樣來認識資本主義。

不錯，空想派和安那其派在歐洲並不是完全同時的。但在中國歷史，歐洲絕不同時代的運動，竟同時展開出來，這是特別的。假如說，我在某處曾把近代中國歷史發展比近代德國歷史發展是對的。那麼，中國的空想派安那其派正是德國的威特林派。威特林派最大的特色，就在它是變料的空想派，即集空想派的理論安和那其派的行動於一身的。

階級的偏見是常常妨礙我們對於歷史真理之探求和認識的。歐洲有一個人人皆知的教師和多情太太看月球的故事。他們聽見人家說月球上有人住居，就信以爲然。於是他們便擎着望遠鏡窺視月球上的居民。這位熱情的太太首先說：「假如我沒有弄錯，我可望見兩個陰影，他們是互相假傍着的。我不疑惑，這是一對很幸福的情人。」教師說：「嘿！太太瞧呀！你所見的兩個陰影，實是一座教堂的兩口鐘。」

這個故事，就是中國空想派安那其派的歷史理論的寫照！就是葉青、汪疑今、李立中、莫非斯四君的文化運動的理論寫照！

——完——

論秦漢諸美術與西方之關係

傅抱石

一

秦始皇帝二十六年（西歷紀元前二二一年）併合六國，統一天下，改封建爲郡縣，此中國歷史上一大革新，中國亦自此始完成統一之大帝國。治世雖短，其文化史上之意義則甚大。在周代既發達之諸種藝術，至秦均更被修飾。此蒙恬英邁之始皇帝，任何事無不以偉大之心境臨之。使蒙恬築長城，以防匈奴之侵入。西起臨洮，東到遼東；亘山越谷，蜿蜒不知其幾何里也。俗呼爲「萬里長城」。

攷長城非始皇帝一代之事業。在「對外的」建築以前，春秋戰國時有「對內的」建築。紀元前三百七十三年，齊之長城，似爲最初。紀元前三百八十九年，中山國之長城已築。迨紀元前三百零六年頃，秦趙又築長城。蓋當時城壁，以土成之。詩大雅云：「以爾鈎援，以爾臨衝，以代崇墉。」墉者，土壁也。易泰卦云：「城復于隍。」謂以掘隍之土所築城壁，崩而復于隍也。則當時城壁之構造可想。但磚造之城壁，亦已有之。

始皇帝好偉大之土木工事；此可由阿房宮之建築見之。阿房宮在今西安西郊，所謂東西五百步，南北五十丈，上可容萬人之座，

下足建五丈之旗，周馳爲閣道，自殿直抵南山者是也。而五步一樓，十步一閣之宏大規模，吾人可於山東武梁祠畫象石中揣測。如秦王之宮殿，樓閣重重，雖記載不無誇張，然徵之始皇帝之性情，亦可推知阿房宮之雄渾華麗。惟中國北部風物，自太古卽少變化，雨量稀少，森林缺乏。可以杜牧之阿房宮賦證之。賦首卽云：「六王畢，四海一；蜀山兀，阿房出。」良以始皇帝建築阿房宮時，所需材料，盡出蜀山，需用至多，以致蜀山皆爲禿山矣。若當時附近可得良材，決無遠取木於今日四川，越秦嶺之必要。卽由阿房宮賦攷之，秦都附近，（卽黃河流域諸山）樹木缺乏，殆與今日相同。此種木材建築，故項羽燒之，火三月不熄。

始皇帝嘗架石橋於渭水，鐵繳重而不勝，乃刻石作力士孟賁等象，謂得隨祭處移動。橋長三百六十步，闊六十尺，以六十八拱而成。後漢初平元年（紀元百九十年）及東晉義熙十三年（紀元四百十七年）曾兩度修築。至唐高祖武德元年（紀元六百十八年）橋始斷落。至秦建築之遺物，其最著者，爲始皇帝之陵墓。墓在陝西臨潼縣驪山之麓，卽今西安城東約五十里。史載：始皇帝卽位之初，徵七

十餘萬人，下穿三泉，上崇三墳，高五十餘丈，周圍五里餘，其石槨，上畫天文星宿，下以水銀爲四瀆百川，以金銀、鳧雁、金蠶、琉璃、雜寶、龜魚、雕玉、鯨魚等充之。迨項羽入關，發其墓，以三十萬人事掠奪，葬月尚運不絕。陵上有石獸，後移漢之五祚宮，其高一丈三尺。此墓爲中國從古之最大者。所覆面積約二十萬方尺。（註一）遠較埃及金字塔爲大。中國古墳，實世界第一流巨構。

秦瓦之類例，見之石索者，有瓦當十六種，及平瓦一種，皆可信之物也。瓦當中，「維天降靈，延之萬年，天下康甯」，謂出自阿房宮址，直徑四寸五分。又有「衛」字瓦數事，殆寫衛之宮室而用衛瓦者。史記云：「秦每破諸侯，寫倣其宮室，作之咸陽北坂上。」長安志：「瓦作楚字者，秦瓦也。」蓋秦在邊陲，文化較遲，努力於中央諸國進步藝術之攝取。故破列國而倣倣其建築，即以其國名現於瓦當。又有下作飛鴻，上有「延年」二字瓦當，直徑約五寸，此即秦鴻臺瓦也。鴻臺築於始皇二十七年（紀元前二百二十年），高四十丈，上起觀宇。帝嘗射飛鴻於臺上，因名鴻臺。

始皇帝收天下兵器，聚之咸陽，鑄爲鐘鐻（註二）金人，各十二，立於宮門，重皆千石，或云各重二十四萬斤。鐘鐻高二丈及三丈；金人高五丈，足履六尺。又於昆明池，作石鯨及牽牛織女之象，啓後世宮苑裝飾之端。而鎮壓山川之象，則有蜀郡太守李冰所作之石牛。

張彥遠云：「圖畫之妙，爰自秦漢，可得而記。」其敘歷代能畫

人名，於秦獨舉烈裔。烈裔，秦國人。（註三）始皇元年來獻畫，合丹青以漱地，即成魍魎羣物之象。以指畫地，長百尺，直如繩墨。方寸之內，畫成岳瀆列國。又畫爲龍鳳，鸞翥如飛，不可點睛，點或飛去也。（註四）秦書乃西域之一國，斯時與西域之交通雖開，其美術品或有傳來，然仍爲自然之發展，絕無若何影響。且張彥遠所記，乃出王子年拾遺記一書，未可盡信也。

書法至秦，始有變革。帝命丞相李斯等作小篆，以補大篆之闕，即今通常稱爲篆書者是也。小篆施行之過程，約自秦初至西漢中葉，蓋以社會生活之要求，乃不得不趨於實用化。始皇時代之石刻，存於今者，有琅琊臺刻石、泰山刻石等，俱傳爲李斯所書。後小篆亦漸感不便於日常生活，於是隸書乃興。隸書傳爲下杜人程邈所作。初僅用於皂隸，其純爲通常文字之應用，殆屬於漢。

銅器以秦祚過促，在遺物上雖無何等貢獻。而在器體之形制內容上，有位於周漢之間者，稱爲「秦式」銅器。（註五）亦中國古代工藝史上重要製作也。周器特色，最著者爲表文與地文而成之裝飾，莊重威嚴。所附奇怪獸形，從器體之形制而異。雖文樣變化不可方物，此種現象，自古初至周末之極長時間，絕少變易。而漢代遺品則與周物大異，簡素殆無甚裝飾。在此兩者間之樣式，茲假定名爲「秦式」，其形制異於周，但自莊重稍變爲自由。器稍薄，置密集之蟠螭紋、虺紋、夔龍紋等模樣。其動物乃互相交組，或細線地文上，

置大形文，與周器平面無高低者不同。如夔龍粟文卣，雷文豆，人面夔龍雷文鼓，此『秦式』也。

〔註一〕 據日本關野貞博士之實地踏查，爲三萬五千坪（合二十一萬方尺）伊東忠太博士之實地踏查，爲二萬八千坪（合十六萬八千方尺）

〔註二〕 日本大村西崖東洋美術史云：『鑄者與周之形異，作鹿頭龍身，先以木刻，改以銅鑄，其文字亦變易。』

〔註三〕 鑿者國人，張彥遠歷代名畫記引王子年拾遺部作鑿者國人，始鑿元年，作始皇二年，交亦稍異。

〔註四〕 彭蘊燦歷代畫史彙傳。
〔註五〕 『秦式』始見稱於日本東京美術學校教授香取秀真氏。

二

漢代威力及於西方之原因有二：軍事與哲學是也。前者爲與北方及西北方種種種鞑鞏民族鬥而勝之，又與月氏及匈奴之部族親與交接。後者屬於飄逸之道家傳說，以四百年前穆天子至崑崙奉觴西王母故事神祕化，使流佈之，西方因感興味。當紀元前百四十年，漢武帝在位五十四年間，可稱爲漢之黃金時代。帝之威武與無可底止之道家想像力，遂使企劃土耳其士坦之遠征。集臣僚之通美者，再訪道家樂園之女王西王母，與西域諸國最初之交涉以開。卽武帝以匈奴脫離漢治濶徙西行而追跡之爲之，派遣使節於

國外諸使節於途中，或被拘留或遭艱險，費多年之歲月，遂入大夏高原，得與波斯人及希臘人接觸，獲西域製作之珍物及培植葡萄之術。土耳其士坦種之良馬，亦齊回中國。關衛云：（註一）

『漢民族之進出西域也，前漢武帝時之遣使最爲有名。當此重任者，乃張騫。』

紀元前百三十八年頃，與百餘從者共同首途。詎途中爲匈奴所捕，歷十有一年始逃抵大月氏國，留歲餘，沿崑崙山脈經西域而歸，又爲匈奴所獲。後年餘，始乘匈奴內亂逃歸，時紀元前百二十六年，居西域蓋十有三年矣。

紀元七十三年，後漢明帝征匈奴而取伊吾廬之地。更從事經略西域諸國，擢班超爲西域遣使。至紀元九十四年和帝時，任班超爲西域都護，長駐龜茲。超攻焉耆降其王，遂使葱嶺以東五十餘國，俱歸漢民族統治。超居西域凡三十一年，七十一歲時始返洛陽。

常班超雄飛西域，和帝并遣甘英者使大秦國。即羅馬。後紀元百六十六年，大秦王安敦亦遣人來中國。後漢書西域傳有『自日南徼外，獻象牙、犀角、玳瑁，始乃一通焉。』之記事，日南郡當今交趾支那之邊，蓋此時羅馬使節，避馬來半島迂回之難，而溯航緬甸伊羅其河，自雲南陸路入洛陽者也。

如是頻繁之交通，與希臘人及波斯人不斷接觸，中國商隊，又往來於美索不達迷亞。斯時之美索不達迷亞屬羅馬領土，爲希臘美術盛行之地。苟繼續長時期之往來，則中國美術將蒙受極大影響。但中國美術並不希臘化。僅以西方所得之材料，化作漢民族自

得之藝術。Renoussa氏云(註二)

中國與羅馬之直接通商，大為安息人所忌，不願為介。故美索不達迷亞多數遺跡上所存之阿剌利亞巴比倫尼亞及波斯之美術，與流行於羅馬之希臘美術，對中國美術，影響不深。

佛教初傳中國之年代，異說頗多。但以哀帝元壽元年(紀元前二年)之說，較為可信。魏志云：『昔漢哀帝元壽元年，博士景盧(一作景憲)受大月氏王使伊存口受浮屠經。』因是時大月氏國佛教甚盛也。而關於佛教傳來之普通傳說，則為後漢明帝時，遣使大月氏國始有佛教。其源蓋出於四十二章經序，或以為實誤。(註三)序云：

昔漢孝明皇帝，夜夢見神人，身有金色，頂有日光，飛在殿前，意中欣然。甚悅之。明日問羣臣，此為何神也？有通人傅毅曰：臣聞天竺有得道者，號曰佛。輕舉能飛，殆將其神也。於是上悟，即遣使蔡愔、羽林中郎將秦景、博士弟子王遵等十二人，至大月氏國，寫取佛經四十二章，在十四石函中，登起立塔寺。於是道法流佈，處處修立佛寺，遠人伏化，顯為臣妾者，不可稱數。國內清寧，含識之類，蒙恩受賴，于今不絕。

佛教傳入中國，既在前漢之末。據後漢書明帝永平八年(紀元六十五年)詔，有楚王信奉佛教。又有伊蒲塞(即優婆塞)桑門(即沙門)等佛語，則佛教在此以前，得部分信仰，亦可證前漢哀帝時佛教傳來頗為足信。及桓帝靈帝，漸獲社會上之信仰，經典譯出頗多。大月氏安息等國，佛僧亦陸續而來。中國佛教美術之芽，萌於是矣。綜漢代四百餘年，其間文物，異常進步。在周秦已集大成之漢

民族文化，至是愈臻優美。且當代國威之發展，實至可驚。北鎮匈奴，南併今安南之北半部，西有新疆全土，葱嶺以西，大夏、康居、大月氏、安息等國，皆歸其勢力範圍。即條支、大秦亦知漢之強大而通款曲，印度亦特以佛教輸入中土。蓋世界列強，靡不與漢作文物之交換。從歷史考漢代藝術之遷變，似可區為三期。漢初至漢武帝時，乃繼續周秦純漢民族藝術時代，是為第一期。武帝時，博望侯張騫之通西域諸國，至後漢明帝，可謂既成之純漢民族藝術，乃稍益西域藝術趣味，是為第二期。後漢明帝，佛教已確入中國，藝術上又漸加印度佛教藝術，而微弱殆不可見，是為第三期。然以上三期之分劃，雖有多數美術史家見解相同，而事實果如是否，當茲出土漸多，竊以為尚可考慮也。伊東忠太氏云(註四)

例如張騫自西域得蒲桃，從葡萄而作之草文樣，謂武帝後始盛行，則頗難言。『海馬葡萄盤』亦無前漢創作之確證。又如漢明帝時始建佛寺，應用印度之手法，亦難承認。建築裝飾上，不可謂必用印度之作風與文樣也。總之，外來藝術之感化，須待長久時間，始漸普及，決非突然者。

要之，漢代四百年之藝術，當為繼承周秦而更發達者。故西域之潮流，不過融合于漢民族藝術大海之中，給以相當影響，而不能變易色彩。佛教美術雖在漢以後成一大勢力，然在漢末，則甚微弱。漢之宮室，其宏大豪華，不減嬴秦。高祖時所造之未央宮，長樂宮，武帝時經營之上林苑，飾以五彩金銀寶玉，皆莊嚴偉大，得未曾

有西京雜記記未央宮云：

漢高帝七年，蕭相國營未央宮，因龍首山製前殿，建北闕。未央宮周迴二十二里九十五步五尺，街道周迴七十里，殿四十三，其三十二在外，其十一在後宮，池十三，山六。池一，山一，亦在後宮。門闕凡九十五。

班固賦上林苑云：

西郊則有上園禁苑，林麓藪澤，陂池運乎蜀漢，繞以周牆四百餘里，離宮別館三十六所，神池靈沼，往往而在。其中乃有九直之驥，大宛之馬，黃支之犀，條支之鳥，踰鳥嶺越巨海，殊方異類，至於三萬里。其宮室也，體象乎天地，經緯乎陰陽，據坤靈之正位，倣太紫之四方，樹中天之華闕，豐冠山之珠堂，因瓊材而究奇，抗應龍之虹梁，列勢楹以佈翼，荷棟宇而高曠，雕玉璣以居楹，裁金碧以飾窗，發五色之藻彩，光顯顯以景彰。於是左城右平，重軒三階，闔房周通，門闕洞開，列鐘虡於中庭，立金人於端闕。

至長安建築之規模，與社會生活之繁榮，班固兩都已略言之。

建金城而萬雉，呀廂池而成淵。披三條之廣路，立十二之通門。內則街衢洞達，廣闊且千，九市開場，官別隄分。人不得顧，車不得旋，闔城溢郭，旁流百廛，紅塵四合，烟雲相連。

元封二年（紀元前百零九年）（一作元鼎元年）於上林苑造通天臺，高二十丈，香柏爲梁，香閣十里，故又稱『柏梁臺』。臺上建銅柱，高三十丈，上有仙人掌，舉玉杯，仲入雲表，以承甘露，謂之承玉盤。盤之大七圍，去長安二百里，猶得望之。西都賦云：『抗仙掌以承』

露，擢雙立之金莖。蓋金莖有二也。又通天臺之外，造飛簾柱館。飛簾銅製，置於館上。獻帝建安十五年，曹操造銅雀臺，十八年作金虎臺，皆於屋上置銅雀金虎之鑄象。

陵墓及其儀式，至漢大備。諸帝王陵，多立石闕，石獸，石人，碑碣之類。外陵之前，亦有作享殿，用於祭祀者。水經注云：『鄠食其廟在河南偃師縣，門前兩石人對立，石人之西，有二石闕，元魏之頃頽毀，餘尚高丈餘云。』石闕者，石門之一種，立二柱，中無門。始於何時，今雖不明，而後漢之遺物，已施精巧之雕飾矣。又陝西興平縣霍去病墓，立石人，石馬，丹陽大姑陵，立石麟二軀。河南密縣綏水陰張德墓，立二石闕，諸石獸，二石人，數石柱，及碑三。此皆見之文獻者也。今帝陵遺址有四：

- 惠帝安陵（陝西三原縣）
- 景帝陽陵（陝西三原縣）
- 元帝渭陵（陝西咸陽縣）
- 宣帝杜陵（陝西西安縣）

帝陵以外遺址中，其震名世界而又極重要者，厥爲武氏祠及孝堂山之墓。武氏祠在山東嘉祥縣東南三十里紫雲山西，武翟山及武宅山之北。武氏乃殷武丁之後，漢以來，以土地名家而襲爵位。墓之入口，有石闕及獅子，爲武始公綏宗景興開明兄弟，使石工孟季李丁卯以十五萬錢爲父而作。石獅子爲雕刻家孫宗以四萬錢

所作。今並存。由西關所刻文字，知建立時代，為後漢桓帝建和元年丁亥。（紀元百四十七年）墓內有數墳，似各設享堂，因能別武氏石室，武氏前石室，武氏後石室之名。乾隆五十四年修理之際，於祠左發見刻石，名武氏左右石室。此種刻石，羣收於新造享堂，加以整理。一般稱為武梁祠者，梁，梁宗之名，歿於桓帝元嘉元年六月三日（紀元百五十二年）故梁之享堂，建造較後。概稱武梁祠，頗不適當。宜稱武氏祠，或武家林祠。孝堂山祠在山東肥城縣西北六十里孝里鋪。石室二間，滿刻畫象。其墳丘石闕之遺跡，已湮滅不得見。但高齊隴東王胡長仁嘗過之，聞故老云，為孝子郭巨之墓。於是加以重修，刻碑紀頌，曰隴東王感孝頌。申嗣邕撰文，梁恭之書，時武平元年正月也。夫

郭巨前漢時人，則墓為前漢物矣。然致永建四年（紀元百二十九年）（註五）及永康元年（紀元百六十七年）（註六）之題記，墓當在永建以前。惟畫象彫刻之手法，距武氏祠不甚遠，或前漢末所作也。

山東濟寧城南八十里兩城山遺址，發見畫象十六石，山左金石志曾錄之，刻以歷代風俗。至石人之遺物，當推曲阜相國所存者。原曲阜舊縣南八里，有魯之諸王墓二十餘，石獸四，石人三。乾隆五十九年，移於今處。一銘『府門之卒』。一銘『漢故樂安太守廉君亭長』。象高七尺許，古拙濃厚。

四川亦有漢代遺跡不少。見於石室者：新都縣北十二里官道之西，漢兗州刺史王稚子（名漢字稚子）墓前石闕一對。法國 Victor

Seelen, Gilbert de Voisins 及 Jean Lartigue 三氏探險報告書中，（註七）亦有衆多之珍貴材料發見。其最有興味者，為渠縣馮煥之墓。煥歿於後漢安帝建光元年，從其墓闕，可致『斗拱』之制，已極發達。又在綿州平陽之墓闕，更見斗拱複雜應用。下方小壁，施以靈獸浮雕，柱上斗拱之隅，亦有雕飾。此種構想之進步，實至可驚歎。此外雅安縣北二十里高顯之墓，與此異曲同工。小壁畫象，頗似孝堂山或武氏祠，均至精練。其斗拱則類平陽之闕。

廟祠及道觀：有嵩山西南麓之中岳廟。前有石人二，右石人頂鐫一『馬』字，古拙異常。廟南約百餘步，有太室石闕。元初五年（紀元百一十八年）四月，陽城縣長呂常所造。形式手法，與武氏祠石闕相彷彿。蓋今日年代明確之最古建築遺物也。登封縣北十里崇福觀東二十步有陽城縣開母石闕，乃延光二年（紀元百二十三年）所造。後于太室僅五年。登封縣西十里邢家鋪西南三里有嵩山中岳少室神道之闕。何時所造雖乏銘記，殆亦延光初物。

佛寺之建築，以白馬寺為嚆矢。先是明帝永平七年（紀元六十四年）夢金人自西方飛來，乃使郎中蔡愔博士秦景王遵等往西域求之。蔡等到大月氏國，遇天竺沙門攝摩騰，竺法蘭，迎來漢土。摩騰以白馬馱梵經，先至洛陽，時永平十年也。後竺法蘭亦至，乃起伽藍於洛陽東門之西。名白馬寺，住天竺三僧，傳譯經典。關於白馬寺之建築，尚無若何攷證。雖日本工匠傳說，白馬寺伽藍乃模倣天竺

祇園精舍而造，亦臆說也。此外靈帝建寧三年（紀元百七十年）建豫章大安寺。獻帝初平四年（紀元百九十三年）笮融建佛寺於廣陵。延康元年，建武昌樂寺。然今皆不得其詳。

碑碣之存於今日者，以後漢爲最古。碑下所據之臺，名曰『趺』。上立板狀之碑。碑頭尖形名曰『圭首』。碑之上部有小圓孔，名曰『穿』。此最古之形式也。今藏山東濟寧文廟之漢碑，卽其適例。次爲尖形碑頭一變爲半圓形。與半圓外輪並行刻垂虹形之覆輪。此種覆輪，名曰『暈』。暈之形不一，有單層、複層、左右均齊、及偏於一方諸種。山東曲阜文廟『漢故博陵太守孔彪碑』，又其例也。碑通常陰刻，上刻題銘。迨後乃碑陰碑側皆刻之。碑之形式，至六朝一變，至唐再變，而告大成。

漢瓦之例甚富。傳世最廣者，爲『長樂未央』、『長樂萬歲』、『長生無極』、『千秋萬歲』、『長生未央』、『延壽萬歲』、『永奉無疆』、『億年無疆』、『延年益壽』、『宜富當貴』諸瓦當。又有『萬歲』、『上林』、『延年』、『甘林』等文字，及表示特殊建築物名稱或動植物花紋者。碑、近時發現有銘之物不少。最古者爲竟寧元年（紀元前三十三年）碑形，種類甚多，文樣亦繁複。如金石索載『千秋萬歲長樂未央四神碑』及諸種幾何式文樣。

漢代雕刻，除石人、石獅、碑碣等外。其在世界美術——尤以中國美術——有無量價值者，爲以上略述之孝堂山祠及武氏祠之

畫象石。孝堂山石室圖象：刻人物、車馬、行列、戰爭、狩獵、演劇、奏樂、庖廚……及其他形象。姿態萬千，逾勁無匹，爲陰刻。武榮祠闕之刻畫：有天吳（八首人面虎身之水怪）三身（大蛇怪物）馬、龍、虎、周公輔成王圖、環首之鋪首、及車馬、人物、樓屋……等。畫象石刻文王、武王、周公、秦王、齊王、桓公、孔子及諸弟子、孝子、刺客、烈女、神人、龍鳳、奇禽、異獸、玉兔、蟾蜍、雲氣、魚鳥、萱莖、戰爭、燕飲、樂舞、庖廚、侍女、車騎、從導、及榮之經歷等。武梁祠刻石：則刻有三皇、五帝、禹、桀、孝子、刺客、烈女等故事，及神人、奇禽、異獸、車騎、人物、樓閣等，爲陽刻。

此種畫象石之重要有四：一、爲中國現存人物畫最古且最精之物。二、年代明瞭。三、表現漢代學者所熟知之歷史及傳說。四、漢代美術家對於圖案創作之能力，已知『自然的制限』。職是之故，大啓東西美術家之研究。Fenollosa 氏以爲與米索不達迷亞傳來之元型相通。其言云（註八）

石祠可分成二部。其年代較早且拙素者，爲孝堂山祠，屬耶穌降誕百年內物。此種人馬車駕之模型，以線刻之，實中國人類生活最古表現之遺於今日者。觀多數之馬馳驅，其橫面觀，恰如原始埃及畫之圖案，數匹相重。且其馬非縮首短足之雛型，實血氣充滿之駿馬，富于活氣。頭足高揚，矯然飛躍，呈優美曲線之律調。或壁上有人，動作亦極佳。蓋取則西方亞細亞壁畫之方法與題材也。武氏祠屬於

第二部。耶穌紀元二百年物……其形多屬道家之精靈……人物浮離於扁平石上，拓本則現半面黑象，圖中有數百之騎者及從者，表現文武各階級，此中國古

代生活之縮攝。今以之較西漢時代之石祠畫，可得顯著之大變化。即如漢石祠之馬，較西漢爲劣是也。雖以現肥肉之曲線畫之，而固甚弱，但使高舉蹄躡。人物活動，尙見精神。因此自米索不達透亞傳入之美術，人物表現上，前後漢大抵無甚變化。既成固定之樣式，不過運動上大部不傳耳。而其樣式，前漢漢風裝飾圖案，勁健而稍荒疎之曲線與善於調和，於是乎成。且吾人於石祠畫，終稱爲巴比倫尼亞之「神聖樹」者，即現於今時波斯毛氈樣式之「生命樹」，乃成長於道家所奉之西王母樂園者。

攷漢代美術樣式，乃多方面之進展，即其寬闊之線，與「空間配宰」，在漢壺及漢瓶，亦完全一致。尙有日本濱田博士從明器入手，加以研究，如人物、祥瑞等，與畫象石均有相當類似，以爲乃受道教影響之產物。（註九）

孝堂山及武氏祠石刻外，據乾隆甲寅乙卯間（紀元一七九四、五年）錢唐黃小松所貽王述庵之漢刻畫象，尙有二十餘種。（註十）其在曲阜者：聖府後門及顏氏樂圃各一石。在濟寧州者：普照寺一石，李家樓二石，晉陽山六石，兩城山十六石。在嘉祥者：縣署東，華林村，七日山，紙房集四處各二石。劉村及湯陰山各一石。在汶上者：城垣二石，關帝廟四石。在新泰者：師曠墓四石。皆無題字。又曲阜白楊店一石，『有諸從官楚口少平』二榜。四氏學一石，有『周公』二字。嘉祥縣隨家莊二石，第一石有『大富』二字。鄒縣白楊樹村一石，題『食齋祠』四字，隸體極古拙，爲漢人原題。今法國馬龍氏

藏有兩城山畫象石，爲薄肉浮雕畫象。外之空地稍低，實屬漢畫象中最進步之方法。又日本東京帝國大學所藏之晉陽山畫象石，原在濟寧晉陽山慈雲寺天王殿之北壁，（即黃小松所拓六石之一）其雕刻方法，雖與普通者無異，然姿態比例之巧，無與倫比。

繪畫之遺物，在中國祇可從上述之畫象石，略窺漢代迹簡而意淡之風趣，次則尋求文獻上之記載。近年日本攷古學界，在朝鮮古樂浪郡（自紀元前二百年頃至紀元三百十三年）高句麗（自紀元至六百六十八年）遺址，經多次之發掘，發見與漢代繪畫極有關係之漆器。漆器上繪有人物靈獸等。如永平十二年（紀元六十九年）銘之彩漆盤，（註十二）漆宮。（註十三）又如梅里山四神塚玄室後壁畫象，魯里山鎧馬塚玄室左方第一持送畫象等壁畫，亦與漢末至晉之間繪畫，具莫大因緣，此吾人不可不知者也。

漢文帝時，於未央宮描『屈軼草』『進善旌』『誹謗木』『敢諫鼓』。武帝作甘泉宮，於臺室畫天地太一諸鬼神。又創秘閣，集天下法書名畫。蓋武帝以來，經營四遠，交接異方，文化往來，影響亦見。是以諸帝雅重藝事，畫家輩出。宣帝甘露三年（紀元前五十一年）單于始入朝，因思功臣偉績，畫十一人於麒麟閣，并題其官爵氏名，以表士夫功勳。又於靈光殿寫天地品類，羣生雜物，奇怪神靈等圖。其他兵家圖、鹵簿圖、畫車圖等，亦相繼告成。民之戶牖，則多畫神荼鬱里之象，以避不祥。蓋斯時畫畫盛行，畫題之種類漸多，然皆寓意勸戒，

不若後世專爲裝飾鑑賞用也。畫人姓氏，史有記載。元帝時，毛延壽、陳敞、劉白、龔寬、陽望、樊育等最有名。張彥遠云：以上六人，并永光建昭中畫手。元帝後宮既多，便圖其狀，每披圖召見。諸宮競賂畫工錢帛，獨王嬙貌麗意不苟求。工人遂爲醜狀。反匈奴求漢美女，上按圖召昭君行，帝見昭君貌第一，甚悔之。而籍已定，乃窮其事，畫工皆棄市。籍其家資皆巨萬。毛延壽畫人美惡，能得其真。陳敞、劉白、龔寬並工牛馬，但人物不及延壽。陽望、樊育亦善畫，尤工佈色。(註十三)

洎乎後漢，明帝頗好文雅，酷嗜丹青。別設畫官，詔博洽之士班固、賈逵輩，撰諸經史事，更命畫工畫之，此即漢明帝畫官圖五十卷是。(註十四)又創鴻都學，盛集天下奇藝。圖寫中興功臣二十八將於南宮雲臺。自蔡愔等從大月氏歸後，於白馬寺壁作千騎萬乘繞塔三匝圖。又於保福院作首楞嚴二十五觀圖。皆爲中國佛畫之濫觴。

後漢畫工傳于今日者，亦得六人：趙歧(註十五)、劉褒、蔡邕、張衡，與待詔尚方畫於鴻都學之劉旦、楊魯、靈帝召蔡邕畫赤泉侯五代將相於省，兼命爲讚并書，可知畫讚之事，肇始於此。(註十六)劉褒作雲漢圖，使人覺熱；又作北風圖，觀者覺涼。張衡尤高才過人，性巧善畫，曾寫蒲城縣神獸，今號爲『巴獸潭』。

且畫象陳列之風，漢代盛行於王室及諸侯之間。如光武帝與后共觀古賢聖人之象，帝指娥皇女謂后曰：『恨不得妃如此！』又進觀陶唐象，后指堯而言曰：『陛下恨不如此！』帝顧而樂之。靈帝

光和元年，(紀元百七十八年)鴻都門學畫孔子及七十二弟子象。獻帝時於成都學周公禮殿畫三皇五帝三代名臣，仲尼暨弟子象於壁間。其他郡府，多有『聽事壁畫』。都尉府舍，亦施雕飾。畫山神海靈，奇禽異獸，或極炫耀，或作爛戒。

書法至漢，諸體具備。秦之蒙恬，造筆；後漢蔡倫，造紙，於書法進步，頗有關係。前漢王次仲創八分書體，視隸書尤較實用美麗。八分者，書之結體，象八分與隸二分之意也。或曰有波磔者稱八分，無波磔者稱隸書。元帝時，史游作急就篇，用章草。即有隸書筆意之草書。或謂章草，乃後漢章帝所草，實誤。(註十七)迨後益趨大衆化，由章草遞嬗而爲草書，取便應用。衛恆四體書勢云：『漢起有草書，而不知作者。』然徵士張芝，擅長斯體。一說草書即張芝所創。又有楷書、行書、飛白之體。前二者今尚多承其體式，惟後者流傳不廣。至書法名家，如曹喜、杜度、崔瑗、張昶、師宜官、梁鵠、蔡瑛、衛宏、張超，並皆錚錚。

漢銅器晚近出土極多。即朝鮮樂浪郡時代遺址中所掘獲，已不勝縷舉。就種類分之：容器如『鐘』、『鼎』、『鏡』，武器如『戈』、『戟』、『刀』、『劍』，服飾如『鏡鑑』、『裝具』、『銅印』、『書鎮』等，均有豐富之發見。因是漢銅之研究，乃愈精當。如前漢永光三年銘文廟銅鐘，朝鮮博物館所藏銅鐘，及第九號墳(註十八)出土金銅尊、銅鼎、銅鏡、銅洗等之一羣，攷其制形樣式，皆同一文化所產。惟器體簡素稍薄，以周器嚴肅複雜之饜饕文變龍文裝飾，易而爲平滑雄健。間於

器體腹部，繞數條之帶，飾以自鑿鑿變化之獅齒而已。此種樂浪出土之遺品，極佳之物，無不為從中國傳來者。證之日本住友氏所藏同種之中國遺品：麟鳳獸耳洗（註十九）鍍金獸環方壺（註二十）瓠壺（註二十一）鑑斗（註二十二）和鑿（註二十三）等可知也。

如上述漢銅器之特色，為新生面之展開。雖以時代文化之潮流，攝取新的方式，而自三代以降歷十餘世紀長時間尊重之遺制，亦未盡失，尚用為宗廟祭器。且漢代經學大興，遙想周禮文化，依古制有彝器之製造，實當然之事。故合周器文樣形制之作，決非少數。但文樣形式化甚著，不足見盛周之精緻耳。住友氏所藏（註二十四）鑿文敦、蟠虺文鑑、鴟鴞尊，即其一斑。

自春秋入漢，金銀裝飾之器物，似製作極多。國語云：『臣請獻白璧一雙，黃金千鎰，以為馬食。』黃金四十鎰，白玉之六雙珎。則使用黃金，從古有之，在漢始授受贈答於上流階級之間。且天子立太子皇后，賜黃金於諸侯王，臣僚之有功勳，亦賞賜有差。黃金之使用既盛，用以裝飾器物，亦屬當然。如漢書貢禹傳云：『見賜杯案，盡文畫金銀飾，非當所以賜食臣下也。』據現存漢物，有『鍍金』『金銀錯』或『鎚出』之品更飾以金絲，嵌以寶玉，極為精美。

此外若干器物，不無西方諸國文明之影響。漢民族與西方諸民族之關係，始自周秦，而深于漢。與西北利亞中央亞細亞西方亞細亞及地中海沿岸諸文化圈作品類似之點，發見頗多。此種作品，

與中國之製作，不能混合，乃具有特殊境地，而別開生面者。實漢代器物裝飾上長足之進步。致古圖『有柄溫爐』為盧江李氏所作。爐圓形，有高臺，上有方形之座，使着胡服異形之四人擔之。李氏錄云：『上爐圓而長，周以鏤座四獸，下箱方，底為鳳窠，承以一枚，四胡人負之，以火溫湯，煮酒杯者也。規模乃漢器與登柄同。』或謂秦皇之鐘鑿金人，均為得西域風氣而造者。

鏡鑑於漢代殊為發達。自前漢中期經後漢三國至六朝初，為其盛期。爾後傳遺制於唐，更出新意。鏡，大體形圓，背面有紐，通紐而西。然陸機與弟書云：『仁壽殿前有大方鏡，高五尺餘，廣二尺二寸。』又陳之江總有方鏡銘，則圓形外又有方形者矣。其文樣至為複雜。但有型式意匠之類型，可攷其應時代發達變遷之跡。茲假以時代及鏡背文樣之形式分類，大別如次：

一、較『秦式』鏡重而稍厚，而稍薄。背面文樣，亦不如『秦式』之平置。雖不能充分明瞭，而以紐為中心，用同一意匠作放射狀配置者不少。『如內行花紋鏡』『夔鳳鏡』『獸首鏡』『葉文鏡』『草葉文鏡』『星雲文鏡』等，皆屬此類。盛行於前漢中期以後。

二、鏡背之文樣構圖，雖同為放射狀，然較之前者，內外之區別極為明顯。文樣放射狀之每個單元，不一定以同一之單元返覆，各有種種變化。偶亦有從乳分射，各成圖案者，視前複雜多矣。『V鏡』『獸帶鏡』『獸形鏡』『神獸鏡』皆屬此類。多後漢及六朝物。

三有稱爲「階段式神獸鏡者」。前者皆以紐爲中心，向外展開而配列圖樣。此則如從一方觀之，無內區外區之別，以全體視爲一個圖案單元。中分爲數層，作階段式。近中央置神象，外配怪獸。論者謂神象乃象道教之天宮。此類遺物不多，亦盛於後漢六朝間者。

漢鏡遺物，日本自古即有出土，遂起學者之注意。此種遺物，固大半自中國流入，間亦有出自彼邦模造。實物既多，研究亦密。式之分類，得二十一種。鏡背文樣重要資料之分類，得二十種。（註二十五）

現於漢鏡之唐草文樣（即蔓草文樣）如「蟠龍大鏡」（內行花行四龍鏡）（註二十六）皆形制特異，手法古樸。前者以唐草文樣爲中帶，後者四龍中有二龍首尾連結成S狀，亦似唐草文樣。又如「太山仙人鏡」（註二十七）「銅洗」（註二十八）上所表現者，亦爲唐草文樣施工。關衛氏以爲此乃受經西域而來之希臘工藝影響，參酌外來之裝飾而作者。（註二十九）

陶器視單純之周代，獲有某程度「藝術的」效果。陝西近今發見之殉葬品，其技巧意匠，均表示進步。且有釉，綠色最多。此蓋以赤土輕燒成半透明，復經二千年地下之埋藏，故變成黃金虹色或白銀虹色。其他褐色、淡黃色、青綠色之釉，亦不時發見。然漢代土器之色彩美，不獨見之祭器，陶器亦然。多狩獵蹤獸之薄浮雕裝飾，殆被同時代或時代稍前青銅器之影響。青銅起原，最明顯者，爲大形壺，有浮雕圓環形之把手。又俗呼爲「博山爐」者，其下部屢以

虎、山羊、鹿，或描想之動物爲裝飾。有山形之蓋，此從青銅器而來之形。漢之大形陶器，因死者之必要，改爲小形，收入墳墓。例如「甕」除加燃料之入口，上復有二孔，俾承用具。孔之周圍，飾以浮雕，且描羊頭、豚、庖丁、匙等物。松本亦太郎氏云：（註三十）

漢代墳墓之陶器（即明器）較之唐代，外觀頗爲幼稚。美國芝加哥博物館，藏有模倣庖廚之燒物細工。此當然爲縮小之模型，非供實用者。漢於埋葬時，取於墓中者也。豈使死者在天界得繼續庖人之事乎？抑爲死者生前所親之物，理其模倣乎？明器之意義殊不明瞭也。

漆器以易腐蝕，遺物極稀。唯近年朝鮮總督府發掘者，可爲研究漆器進步系統之無上資料。就中數個，且記有物品製成年代，作者姓名，及製作監督官姓名，甚爲詳細。吾人據此，不特可推其技工上之進展，即前此之發達，亦不難測知。年代最古者，爲「羽觸」（註三十一）銘云：「始元二年（紀元前八十五年）蜀西工長廣成承何放，

護工卒史勝，守史毋弟嵩夫安喜，佐勝髡工當畫工文造。」銘在「羽觸」之底。「羽觸」者，橢圓形有兩耳，耳端有銅塗金之覆輪。內部爲朱色，以黑色漆畫漢代流行之文樣。次爲元始三年（紀元三年）蜀郡西工造乘輿髡消畫木黃耳楮，（註三十二）……及居攝三年（紀元八年）蜀郡西工造乘輿髡消畫鈿果盤……（註三十三）此外有陽朔二年、永始元年、綏和元年等年代之物。至發掘漆器之種類，爲漆盤、羽觸、角形函、圓形函，化裝具、桌、刀鞘、漆象、漆盤、漆棺、塗

靴、匕枕及其他等物。其製作方法，分木製及乾漆製二種。施於塗面之裝飾模樣，吾人一加詳攷，當更為驚異。無論色彩或素描，人物或模樣，全屬漢代所特存者，不僅為漢代畫風研究之唯一模範，實東方最古色彩畫之貴重品也。

織物之盛，可從石刻畫象之風俗見之。河南許州襄邑附近，周襄王以為降錦之主產地，中外有名。錦之類，有斜文錦、走龍錦、飛鴻錦、麒麟錦諸種。綾羅則有散花綾、金花紫羅、蝶羅等之織造。所謂錦者，不獨指金絲織物，凡五彩之絲，織成厚地之物，皆稱之。史稱宰相霍光贈淳于衍蒲桃錦二十四匹，散花綾十五匹。蒲桃即葡萄，屬波斯系統之文樣。即後世唐代所織葡萄文錦，日本正倉院今尚存其殘物。夫用錦為衣飾，自古有之。迨漢則中原豪富之家，尤喜用之。

外來織物，有所謂『氍毹』者。東漢觀記云：(註三十四)『景丹率衆至廣河，光武出城外下馬，坐鞍氍毹上。』此『氍毹』始見之文獻。後漢杜篤云：(註三十五)『匈奴請降，氍毹、罽毼、帳幔、氍毹積如丘山。』蓋指前漢宣帝時來降之呼韓邪單于，否則後漢初葉無匈奴請降之史實也。『氍毹』既於前漢時為匈奴所常用，而中國人對此或有相當之認識，或流行於王公大夫之間，亦未可知。如班固與弟超書云：(註三十六)『月支氍毹，大小相雜，但細好而已。』馬融云：(註三十七)『馬賢於軍中帳內，施氍毹，士卒飄於風雲。』其後傳于朝鮮，又傳入日本。

據班固，『氍毹』為月氏國所產。然後漢書西域傳天竺條以『氍毹』乃天竺之物。北堂書鈔云：『天竺出細靡氍毹，氍毹細者，謂之氍毹。』後漢服虔云：『氍毹細者，謂之氍毹，名氍毹者，施大床之前，小榻之上，所以登而上床也。』魏志云：『氍毹與氍毹之屬，同產於大秦，皆用好其色，又鮮於海東諸國所作也。』趙書云：『石勒建平二年，大宛獻珊瑚、琉璃、氍毹。』(註三十八)而北魏書隋書西域傳則『氍毹』又為波斯產物之一。總之，『氍毹』產于葱嶺以西及印度北部諸國。大秦所產者，惟色澤最鮮明耳。

『氍毹』自西方傳來，已無疑義。未幾中國已能審其織成之原料，或竟有製作。服虔云：『織毛褥謂氍毹。』又云：『氍毹細者，謂之氍毹。』可知織毛褥之細者，即為『氍毹』。晉郭義恭廣志云：『氍毹，白登毛織也。近出南海，又稱北冥之氍毹。氍毹，一非其所出也。』南州異物志：『氍毹以羊毛雜禽獸之毳為之，鳥獸人物，草木，雲氣，作鸚鵡，遠望軒若飛也。』攷此種文獻，『氍毹』之原料，厥為獸毛。其文樣有人物、動物、植物、天文諸資料。且色彩絢爛，有如薩山朝波斯東羅馬之意匠。(註三十九)

【註一】日本開禧氏西域南蠻美術史 P. 5.

【註二】 Fenollisa 氏東亞美術史綱 P. 41. 有賀長雄氏注

【註三】 關帝氏西域南蠻美術史 P. 9.

【註四】 伊東忠太氏支那建築史 P. 125.

明。

【註五】平原縣陰邵善君，以永建四年四月二十四日來過此堂，叩頭謝賀。

【註六】泰山高令明永康元年七月二十一日敬來觀，記之。

【註七】探險時期，爲千九百十四年至千九百十七年。

【註八】Fecoll'sa氏東亞美術史網有賀長雄譯P.55-56.

【註九】濱田耕作氏東亞考古學研究 P.289. 類似漢畫象石之明器

【註十】金石萃編卷二十一 P.30.

【註十一】大正十五年（西紀千九百二十六年）日本東京帝國大學文學部發掘朝鮮樂浪郡時代一墳墓所出土，直徑一尺四分，肉爲朱漆，近緣有三處，

以朱畫黃黑諸色彩描神龍虎之畫象。其手法略同於漢鏡背所雕之西王母。又緣之上端，有黑地朱漆菱形文圍繞。器之裏面，黑地有朱漆文字一行，文曰「永平十二年蜀郡西工統孝行三九治千二百廣氏作宜子孫牢」銘文，兩側各描奔馳麒麟之靈獸。

【註十二】漆笥，亦朝鮮樂浪郡時代古墳中發掘品。日本濱田耕作氏曾爲文論之載東京岩波書房發行之「思想」雜誌，昭和十年四月號。

【註十三】張彥遠歷代名畫記

【註十四】張彥遠歷代名畫記云：「五十卷，第一起位，後十雜畫贊。」

【註十五】後漢書云：「趙岐，字邠卿，京兆長陵人。多才藝，善畫。自爲畫藏於

鄠城，畫季札子產晏嬰叔向四人居賢位，自居主位，各爲讚論。

【註十六】張彥遠歷代名畫記云：「蔡邕，字伯喈，陳留圉人……有講學圖

小列女圖傳於代。」

【註十七】日本松江春象氏云：「淳化閣帖章草千文，乃後人偽託。」

【註十八】大正五年（紀元千九百十六年）朝鮮平壤大同江直所發掘之第九號墳。

【註十九】見日本佳友氏泉原清賞器部第一百二十二圖

【註二十】同上第五十圖

【註二十一】同上第四十六圖

【註二十二】同上第四十二圖

【註二十三】同上第一百三十六圖

【註二十四】俱見佳友氏泉原清賞

【註二十五】高橋健自氏監修日本考古學大系後藤守一著漢式鏡

P.16-18.

【註二十六】日本東京帝國大學工學部藏

【註二十七】日本大阪住友氏藏

【註二十八】日本東京細川侯爵家藏

【註二十九】關衛氏西美術變遷美術史 P.73-74.

【註三十】松本亦太郎氏諸民族之藝術 P.8.

【註三十一、二、三】原器均藏朝鮮博物館

【註三十四】太平御覽卷七百零八所引

【註三十五】全上

【註三十六】北堂書鈔卷一百三十四

【註三十七】太平御覽卷七百零八

【註三十八】太平御覽卷八百二十所引

【註三十九】關衛氏西域南亞美術史 P.78.



一般

建國月刊 十四卷六期 南京建國月刊社
 民族雜誌 四卷六期 上海民族雜誌社
 東方雜誌 三十三卷十二期 上海商務印書館
 復興月刊 四卷十期 上海新中國建設學會
 前途雜誌 四卷六期 漢口前途雜誌社
 國論月刊 第十二期 上海國論月刊社
 新中華 四卷十一期 上海中華書局
 清華週刊 四十四卷八十九期 北平清華大學
 青年界 十卷一號 上海北新書局
 明日之中國 第二期 南京明日之中國社
 滬農 四卷二期 上海市農會
 中外問題 十五卷五期 上海新光書局
 警察月刊 四卷二期 上海市公安局
 新青海 四卷五期 南京曉莊新青海社
 政聞週刊 第二十三卷四十五期 南京政聞週刊社
 江蘇建設 三卷六期 江蘇省建設廳
 浙江商務 第五期 浙江商務管理處
 時事類編 四卷十二期 南京中山文化教育館
 羣力 二卷三期 上海羣力刊社
 經濟評論 三卷五號 中國經濟評論社
 黃埔月刊 五卷五期 南京中央軍校
 貿易 八十二八十四期 中國國際貿易協會
 蒙古前途 第三十三期 南京蒙古前途月刊社

政治經濟

獨立評論 第二〇四二〇七期 北平獨立評論社
 政治學報 第六期 上海光華大學政治學會
 外交月報 八卷六期 北平外交月報社
 農業週報 五卷十四期 南京農業週報社
 經濟統計月誌 三卷五期 中國經濟統計研究會
 水產經濟月刊 三卷三期 上海市漁業指導所
 邊事研究 四卷一期 天津華北水利委員會
 華北水利月刊 九卷三期 中國經濟研究會
 中國經濟 四卷六期 北平海軍經濟局
 海軍月刊 九卷十二期 江蘇農村經濟月刊社
 農村經濟 三卷七期 中國農村合作出版部
 農村合作月報 第十期 南京日本研究會
 日本評論 八卷五期 國立中山大學農學院
 農學 第一九四期合刊 國立暨南大學
 南洋研究 五卷六期 太原農村教育改進社
 新農村 第二十七期合刊 國立北平大學農學院
 農學月刊 二卷三期 南京外交評論社
 外交評論 六卷五期 四川省銀行
 四川經濟月刊 五卷六期 北平民間社
 民間半月刊 三卷三期 武昌建設評論社
 建設評論 二卷三期 南京曉莊康藏前鋒社
 康藏前鋒 三卷八期合刊 江蘇省政府保安處
 江蘇保安季刊 三卷一期 實業部國際貿易局
 國際貿易情報 第十四十六期 中國國際聯盟會
 中國國際聯盟 第二二期 綏遠省政府
 同志會月刊 第二期 山東鄉村建設研究院
 鄉村工作 第二期 山東鄉村建設研究院
 鄉村建設 五卷十八期合刊

學術研究

社會經濟月報 三卷六期 上海社會經濟研究會
 中國建設 十三卷一期 南京中國建設協會
 現代司法 第九期 司法部
 廣東合作 三卷九期 廣東省合作事業委員會
 合作月刊 八卷五期 南京中國合作學社
 水利 十卷六期 中國水利工程學會
 民生週刊 第二十三卷五期 南京民生週刊社
 現代評論 第十八期 北平現代評論社
 國防論壇 五卷十一期 上海國防論壇社
 國際貿易週報 八卷五號 實業部國際貿易局
 經濟旬刊 六十三五五期 江西省政府秘書處
 突擊月刊 三卷四期合刊 南京曉莊突擊月刊社
 正路月刊 二卷五期 廣西民團幹部
 學風 第三期 國立中央圖書館籌備處
 人文月刊 七卷五期 上海人文月刊社
 新民 二卷三期 廣州民德社
 亞洲文化 第九期 南京亞洲文化月刊社
 文化與社會 二卷七期 太原文化促進會
 東洋月刊 第四五〇號 日本東洋協會
 國光雜誌 第十八期 長沙國光雜誌社
 食貨半月刊 四卷二期 上海新生命書局
 國專月刊 三卷五號 無錫國學專修學校
 中華文化 第二期 南京中華文化協會
 中法大學月刊 九卷一期 北平中法大學
 學藝雜誌 十五卷三號 上海中華學藝社
 正風半月刊 二卷九期 北平正風雜誌社
 高農月刊 第一期 廣東省立高州農校
 教育 第一期 (續見一三〇頁)

平 津 紀 行

藝 寧

一 途 中

在增兵與走私聲中，我帶學生到平津

兩埠去參觀；從這兩個被種種惡勢力夾攻的北方都會裏，挹取一些時代的見聞，或者對於我們這久處窮閉的塞外的人們，不無相當益處，這是我們出發時一行人心裏的感覺；但是，牠們所給我們的是什麼？我敢說那只有天曉得！

幸而有火車，於七個小時之內載了我們從險惡的高山中奔馳到一望無際的平原。當這些塞外的孩子們剛一看見山上的綠草和潺潺的溪流時，他們是怎樣顯出羨慕的神色啊！當火車走入南口以南時，雖則天早得連一縷綠的麥苗也見不到，但他們對這平曠曠野是怎樣顯得驚奇啊！最後，他

們羣驅到車窗附近，探頭去看清華大學偉麗的樓閣，萬壽山蒼翠的松柏時，車已到了西直門了。

火車繞行內城的三分之二，（這即所謂環城路）大家從每一個門洞窺伺着都市的電光，暮色蒼茫中我們到了喧囂的前門車站。費了九牛二虎之力，才買到當晚八點去天津快車的加價票，我已竟急得一身大汗，一羣呆痴的學生們只有隨我東撞一下，西碰一下，我們活在鄉下的人們在這許多寄生於都市的漂亮人物相形之下，實在顯得太顯預遲鈍了！登上擠得要命的平滬通車，不過五分鐘光景，已經蠕蠕地向東南方開動。整個故鄉沈浸在夜裏，等我們眼前只能看見幾盞稀疏黃色的電燈時，車已快出永定門，向豐台開去。

除去天上閃爍的星和上弦的微月以外，我不能辨識出一切，一則這條路算來已是十年未走，二則車行是如此迅速，使人無暇看清夜色溟渺中的景物。我因沒事可幹，不由得注意到對面坐着的那二個押車警察和一個形似使衣偵探的人物。他們談着上車以前的『牌運』，談着『暗門子』裏的姑娘，最後，那個偵探與一個警察搶奪着一包白色的藥粉，不用說，你可以猜到這是烈性毒品了。

車在沿路幾乎是不停的，我們感謝近日中國路政的改進，可惜是，我們已不能保有這條路的全綫了！十點二十分，到燈光照耀的天津總站。步出總站，穿過站房，開始走上大都市的市街，在北寧路局大樓夾峙之中的大經路，寬闊，整潔，較之十年前我來時已完全改觀。冷的夜氣侵到每一個人的身上，使我起一陣輕微的抖戰。因為這時一切商店都已閉門，深夜的沉寂籠罩了這龐大的怪物，故遠來的旅人只有感到空曠與淒

涼。在生疏與匆忙的心情下，住到『河北』一個市僧氣很重的棧房裏，這是一位朋友預先給訂妥的。

二 天津一瞥

天津，這北地的繁華中心也是一切恥辱的中心。海河的水，混濁地奔流着，老車站的鐵路，綢一般的分布着。有藏污納垢的租界，有大腹便便的馴僧，有以賣國為手段的失意官僚軍閥；是近代文明的皮殼，而有着十足腐敗內質的一個病菌傳播者！左拉的『娜娜』上曾說『福歇里叫娜娜為『金蒼蠅』』我想，這個徽號，大可以移贈『天津』了罷！

天津的繁榮，和上海一樣，完全支撐在租界上。或者我們說他比上海還顯著些，利害些。在純中國地面的河北，那是什麼也看不到的，除了海河中的老舊帆船，就是三等以下的小商店，在那兒苟延殘喘地支持着一兩間可憐的門面。但是『你一走過『金剛橋』』（租界與中國地，幾乎以此為界的）不用

到頂熱鬧的日租界，僅只毗連日界的『東馬路』，大胡同，已經繁華可觀了。不要說鄉下人，就是乍從北平來的人，也要為這『車如流水馬如龍』的情況麻煩得頭疼。耳朵裏只有響聲，眼睛裏只有人和車輛，雖則兩旁的Window-show 排列得那般整齊漂亮，但恐怕你是無暇顧及的，如果你在步行的話。

東馬路迤邐就是日租界，（所謂東馬路者，即天津縣城東面的故址也，城是庚子以後被強迫拆除的，代之而起的，就是四條馬路，馬路上有着白牌電車道）這個神秘的所在，使我們想起多少種痛心的事來，使衣隊，自治請願，老牌賣國賊，毒販，以及一切使人不快的人物，全寄生在這兒。但也許正因為這才如此繁華，中原公司的高樓矗立着，仁丹公司的廣告閃爍着，××日報社門前的木製『滿洲國』旗耀武揚威地向人誇示着，各式各樣的百貨商店用種種稀奇的方法競爭着，旭街南部以及較小的街道裏，全是『洋行』，我們因未看見有人買什

麼東西，故不敢揣想他們售賣的都是什麼，只覺得那數目驚人罷了。中國的藥房除去賣『中將湯』、『老篤眼藥』……而外，窗子上全貼着五光十色的『性必靈』、『性必樂』、『性特樂』、『生殖靈』等……廣告，我疑心天津人或者對這種藥需要特別多嗎？有人說：『近代文化就是花柳病』（Civilization is syphilization）或者不假吧？

法租界和英租界大部是比較幽靜的，但法界毗連日界一帶，如『黎棧大街』等處，其繁華更過過了旭街。中原公司在這兒有個分店，巍峨的勸業場也點綴於此。碰到我們眼上的，無非是西洋的惹人喜歡的一切機械文明產物，高大的洋房以及熙來攘往的人們，我不知他們都在忙着什麼？

銀行，大公司，洋行，公館，組成了英租界，碧綠的列道樹，有時也有花壇；稀疏的行人，清涼的空氣，使人懸想到柏林或者巴黎，或者與此彷彿吧？另一面已經臨近海河，但在這裏，舊的帆船沒有了，小火輪，起重機，洋

行碼頭，貨棧，扛腳行的工人，構成一幅交織的圖畫，上海人如果到此，也許想到黃浦江。我們這些學生是向來沒有看見過船的，對於這個所在，自然更投以驚異的目光！

天津，這病菌傳播者——金蒼蠅！

三 我們所看到的和聽見的

這裏，先說我們所見到的。當我們到天津的第二天，本想去參觀學校，但因市政府臨時通知放假，（因為這天是個有慶祝意義的節日）遂不能實現。於是我們只得變更原定日程，參觀天津頂有名氣的恆源紗廠，但經過幾次打電話交涉，對方老是說沒有負責人，不便答覆，這很令我們奇怪，因為偌大一個機關，何以會沒人負責？後來經棧房的茶房告訴我們，這紗廠因虧折及工潮之故，近來大半停工，且有頂給日人的消息。本來近日中國的紡織業已竟全部瀕於破產，天津所有的幾個中國老牌紗廠如北洋

裕源，等，多半閉的閉，出倒的出倒，而日方的鐘淵紡織公司則日見發展，除在上海青島設廠外，近來在天津也大規模的收買已閉的或與日方有債務關係的各廠，我們眼看這剛剛萌芽的中國輕工業受着不可避免的摧殘，心頭不免一陣陣難過。恆源既不能去，又打電話給大公報館，結果因為正在休息時間，也碰了釘子，這時我們非常焦急；幸而來了一位友人，帶了我們到恰於此日開幕的中日合辦「衛生展覽會」去參觀。這會在各處都貼着中日兩國國旗交插的廣告畫，中國地的展覽與日界展覽時間錯綜着。中國地的會址就在河北第一公園，（原名中山公園）我們到了以後，因時間尚早，又過了一個鐘頭，才看見中國的警察和消防隊以及長袍馬甲的職員紛紛來到，另外還有許多裝飾得很入時的少女們，胸前懸着「衛生展覽會」的綢條，大約是招待員之流吧！一會兒，戴紅箍軍帽的日本憲兵也來了。當會場大門開放時，因為是不要買票

的，所以觀衆的擁擠和沒秩序，簡直出乎意料之外。我擠到裏面去後，只見到些各種疾病的蠟製模型，十分之十都是從「東洋」運到的，有的甚至全用日文解說。還有「滿洲國」的地圖，上面用各種色彩表示着疫病的分佈，使我們見了，幾乎不知身在何國。各種部分都看完了，本來可以出去了，但守門的警察却強迫人們非到與會場相鄰的一間「成藥展覽室」去看一下不可，在這兒，有「武田長兵衛」商店的展覽部，有「老篤株式會社」的展覽部，有「鹽野義」商店的展覽部，「松本大藥房」的展覽部……總之，沒有一個中國製藥公司的展覽部就是了！

沒有中國的就沒有吧，世界上除去亡國以外，又什麼事有中國的份呢？我們嗒然若喪的跑回來，又坐了汽車跑到大公報館去。

大公報，誰都知道這是北方甚至全國有權威的報紙之一。最近在上海也發刊，營

業自然更發達起來。天津的館址是法租界三十號路一幢不大不小的洋房，營業、編輯、印刷，各部分都在這裏。曾記得我上次參觀該報時，館址還在日界旭街四面鐘，爲什麼他搬了家？我們該想想那痛心的原因吧？牠的印刷廠址雖不大，但布置得很有條理，因爲我們去的時間不對，那部每天可以印二十萬份以上的輪轉機，只有沈默地呆在那裏。據說現在他們每日出報七萬餘份，只消兩三個小時就印完了。那旁邊堆集着的坎拿大造的捲筒紙，直徑要有三英尺上下，只是一張連下來，使我們尤其錯愕不置！他們的平板印刷機也有多部，並有自動鑄字機數架，承接大宗外方印件，我們去時，好像正印着北寧路的文件。

當日午後，我因到總站交涉車票，才看到大批的走私的貨物堆集在站台上。但不幸得很，我並沒有看見包庇走私的人物在那裏演文明的武劇，因爲那時走私雖則早已嚴重，但扣留貨物之類的事還不敢有！

談到走私，我可以說說我所聽到的了：走私本來是早已有之的事，最大的原因就是『冀東政府』的成立，因爲中國政府對許多輕工業產品如人造絲、捲烟紙、糖、等貨物的入口稅率是很高的，例如人造絲，就有百分之五六十左右，而這些東西又是日方輸入貨品的大宗。『冀東政府』爲迎合主人的心理起見，便極力擅自減低稅率，——（與國定稅率相差由五六倍至十倍）故自去年秋冬以後，沿北寧綫各海口，私貨都盆湧而來，上岸後，大都用驛車輸送到附近的車站，更運銷內地，一時鐵路上損失極大，因爲這些朝鮮私販向來是不打貨票的，鐵路員司又不敢不運，遂致屢起爭端。本來按中國法律，運貨非有海關報單不可，私貨既未經海關，自無合法手續可言，北寧路爲減少損失計，最近才向日方通融免除呈驗海關報單的手續，只要按鐵路定章購買貨票便可；於是所謂走私者，只要一上火車，馬上等於『走公』。一般人近來時時疑惑爲什

麼鐵路當局竟公然允許他們走私？殊不知這裏面已竟演過許多齣悲劇了也。及至近來因爲走私數目過大，幾乎遼正式關稅的三分之一，不特中國財政大受影響，即外債賠償也有岌岌之勢，這才亡羊補牢地緝起私來，實在說，當浪人去冬在沿海走私時，海關就該立時制止，也或可不致星火燎原；無如彼時海關巡船，都望而却步，弄得後來沿海漁船，甚至放棄了原有職業，紛紛幹起這行有賺無賠的生意來，南至烟台，北至大連，幾於私貨舳艦相接，試問這時再來制止，豈非已經養癰貽患了呢？日鮮人既與鐵路有契歟於先，此時又要扣留他的貨物，于是便又恢復了先前的不買票硬上車的辦法，天津車站，遂無一日不演武劇，不起糾紛，後來以至連客車座位都被私貨佔據，也毫無辦法。請問中國人誰作興在國家沒有保障的時候作無謂的犧牲呢？路員視這種不軌行爲如無視，也就莫怪了。

據申報六月七日發表的統計數字，自

上年八月至本年五月底的私貨價值及稅收損失，有如下列：

名稱	私貨價值(金單位)	稅收(金單位)	損失
人造絲	三、八一〇、〇九六、〇〇〇	五、七一五、一四四、〇〇〇	合二、八五九、〇七四元
白糖	四、一五二、六九四、六〇〇	七、二四八、三三七、九二〇	合一六、三〇八、七六〇、三二二元
捲烟紙	一、二〇五、一二五、〇〇〇	一、九二八、二〇〇、〇〇〇	合四、三三八、四五〇元
總計	九、一六七、九一五、六〇〇	一四、八九一、六八一、九二〇	合三三、五〇六、二八四、三二二元

這種龐大驚人的數字，幾乎連我們自己都有些不相信似的；那麼南至長江流域，北至陝甘高原，市場上都被私貨所充斥，又還有什麼稀奇呢？

國府近日已經頒布了種種緝私懲罰條例，並已成立緝私總處，自然，我們希望以後這種亡國現象逐漸消滅，但以目前形勢而論，恐收效也極困難，何則？一，走私有後台老板，在整個問題未解決之先，這枝節問題，根本說不到辦法；二，利大本輕，慙不畏法的好商，即使你扣留他的貨物一兩次，在他也還不致蝕本，何況還有全武行的外人給保護，所謂扣留者，也不過時間問題呢？（如近日該國浪人在濟南搶奪所扣私貨毆傷軍

塊或四塊，較前幾一二倍，由此可見據調查，此項私貨，係由天津運抵北平者，其方式係由×××汽車

及北平路火車，以運送×××品名義運來，推銷者多為漢人及無業遊民，奔走接洽，初僅為各小攤商承銷，其後各大商號因受其影響，亦多採用；同時運平之私貨亦因之增加……又通縣亦為私貨集中地區，距平僅四十里，亦有採用汽車以運輸×××品名義轉運來平者，為數極夥，唯私貨到平詳數，迄無法調查云。——北平新報、世界日報、大公報有類似記載。

我們試看這種由攤販以至大商店的私貨販賣擴大趨勢，豈非方興未艾乎？然則區區一紙法令，有何實效？華北的人民，想來最近非鬧到不買私貨便無物可買不止耳！
吁嗟乎！

這一下野馬跑得太遠了，還是兜回來說我們所見到的吧：我們在天津停留的原定日程，只有三天，故顯得十分匆迫，第三天參觀了河北省立工學院，南開中學，北洋火柴廠，第四天就趕回北平了。

私貨，而買主也沒人顧及『私』與『公』的問題，但能省錢便好，私貨既有大量的銷路，焉能不源源而至呢？——即如六月十日各報所載北平私貨販賣情形，已可見其概況，今抄之如下：

【平市近日市面私貨充斥，以人造絲織品（

即麻葛）白糖磁器等為最多，攤商遍設九城各處，

其價值較前私貨未平時（三月間）賤達一倍

左右。即以白糖而論，每斤僅售一角，（以先售二角

餘）街上發現許多小販，將白糖熬成塊，售一枚三

河北省立工業學院歷史很悠久，設備也很周密，僅次於國立的北洋工學院而已。尤可注意者，就是由全國水利委員會北洋工學院及該校等機關合辦的「全國水工試驗所」也附設該校，裏面有水力試驗，沖積淤積的試驗等，惜作者全係外行，只覺得規模闊大罷了。

南開中學是華北有數的私立中學，巍峨的校舍，（新建的範孫樓和大禮堂尤為各公立中學絕對看不到的建築，範孫樓為該校科學館）活潑的學生，使我們見了覺得對於中國前途抱了無限的希望。本來，在這個商業氣分過重的地方，很難說到教育事業的，就我的觀感和舊經驗來說，天津市的教育充分表現保守的精神，而缺乏進取的態度，但在南開却正給我以一個有力的反證。由這個學校辦理的日見發展，我們不由得佩服張伯苓先生的魄力與學識！

北洋火柴廠在天津西郊，那地方已是極度荒僻，由建築方面看來，已可斷定這個

工廠的歷史之陳舊。原來此廠因工潮之故，停工已近二年，近日剛剛恢復營業。當我們看見大部分機器都在那裏曬着時，不禁想起左拉所作失業那篇文字來。那許多在硫磺氣味中裝匣打包的女工們，顯得異常純熟與忙碌，但我們聽了他們微薄的工資與看了她們那些缺少紅色的面頰時，心裏就不知是怎末個味道了！

在印刷間裏，碰到一位胖得一臉橫絲肉的工頭，由他胸前的笨重黃銅表鍊，表現他在這兒是一位有歷史的人物了，因為談到工廠的過去狀況，他大發牢騷地說：（用着地道的「天津衛」口音）

「界（這）那成罷工好，一革命就罷工，界那成先生，對不？」

「好比你們先生吧，界玩意見，不聽老師的啦，學生說怎地就怎地，那不反動嗎？界那行，您老？」

「好，立工會嗎的，嗎會呀！長工錢，少作工，頭一年廠裏就賠了五萬，第二年更利害了，界那行！十萬界沒法，只得停工——界一停，好傢伙，兩年多，廠老

看嗎，界不是剛開工嗎？先試試看，界不是機器還都開着哪？界玩意見，罷工那行，您老對不？」

金牙一閃一閃地發着光，我一邊看着那銳利的刀刃切着商標紙，一邊只得報以無言的微笑！

我想，這位先生，或可算「典型」的工頭了吧？

清晨，在清涼的朝氣裏，載重汽車送我們到總站，一個鐘頭以後，我們全被裝入漂亮的北上平滬通車了。

再會吧，你這美麗的金蒼蠅！

四 古老的北平

車走得還是迅疾得很！又加以疲乏，昏睡迷離中完結了二百四十華里的行程。我只恍惚地看見地皮亢旱不堪，一點青的顏色都沒有，除了白色的沙子和焦黃的乾土。華北農民的苦難，怕還是日見其多吧？

在豐台，我看到站台北面飄揚着的太陽旗，去年此時鐵甲車的事變驀地兜上我

的心來。心裏的感覺自然你會想像得出的了。現在，增兵的駐紮區豐台不也是其中之一嗎？戴紅箍軍帽的鄰人們一定更多了，旗子也一定更有神氣些；這給北方鐵路樞紐的大站，也許再不見一個中國兵和警士了呢！

北平，古舊的陳營，頹廢的精粹，我們對這害着貧血病的老人還有什麼可希望的啊！不過，也許因為我在此地生活了好久的原故，即使是古舊的，破陋的，但我看了牠却有一番親切的意味，尤其是從那使人精神過分緊張的天津回來，我好像一個因逛廟會而失掉伴侶的孩子重又尋到慈母一般的喜悅，不知怎末，甚至那些塞外的孩子們也一個個放下心來似的表現一種坦適，當我們將行李放在打磨廠一個定好的棧房裏時，有個學生對我說：

『先生！我們好像到家了！』

五 所謂『文化』

因為我們參觀是特別偏重教育一方面的，當然在這北方的『文化城』要有較長的勾留。我們看過的學校，有師大附小，北師附小，雙曉學校，藝文中小學，孔德中小學，師範大學，美國學校，協和醫學校，市立絨線胡同小學等，文化事業機關則有國立北平圖書館，國立午門歷史博物館，內政部古物陳列所，財政部印刷局等，社會事業機關則有河北第一監獄等，遊覽地點則有中山公園，北海公園，農事試驗場等。

這些機關或地方，是每一個遊歷或參觀團體都到過的，內容恐怕不必我來絮聒，我只說一些值得重說的事和感觸吧！

因為現實局面的隙阨，以致北方一切事情都是十分沉滯沒生氣的，這也不獨故都爲然，不過這一保有百萬以上人口的大城市，骨子裏又是以『文化』爲他繁榮唯一支柱的，而且向來是一切新的革命的思想的策源地，如今却這般悶氣，不免使人更生滄桑之感就是。我雖已離開這裏半年

之久，但一切表現與半載以前毫無異狀，甚至各種在翻修中的牌坊和箭樓也還照樣紮着木架，表示他尙未完工。若其他精神方面的表現，就更不必提了，轟轟烈烈的學生運動早成了過去，大家只有在現實的苦痛下咬緊牙關打發些毫無生趣的日子。

『維持現狀』成了北方各個從事公家事業人員的口頭禪。現狀而須維持，其爲不穩，已可知。何況天下事只要不進步便是退步呢！我到師範大學去會見校長李雲亭先生，他很懇切的告訴我目前處境之艱難，致一切計劃都無從實現，人人心裏都攔着一條『過今天不知還有沒有明天』的定則，而實際情形，也恰與此相近的。我們不知在什麼時候搖身一變，便將正式亡國奴的帽子頂上了！阿比西尼亞雖然亡了國，倒還淋漓痛快，至於我們，則不痛不癢地昏然而亡，受過嚴重刺激的人，容易起報仇的反應，像我們這樣從漢奸手裏將國家支解，那誰還會想到報仇的事呢？即如我有許

多同學都抱了掙錢的目的到冀東去作事，這個我起初也相當驚訝，但到後來我看一般人對此全認為毫無足怪，我也就不敢再有歧視之念！一般的對非常事實漠然無所動於中，這恐怕就是孟子所說的「哀莫大於心死」了吧！

北平的小學給我們印象最好的是北師附小，因為在那裏我們看到在其餘小學裏稀有的實驗精神，好多學校裏你如問他採取什麼樣的教導方法，他都會告訴你一大串教育學上的名詞，「自學輔導」呀，「道爾頓制」呀，「設計法」呀，「分團教學」呀，但你如果一看他實際教學時，你將奇怪這許說起來很好聽的名詞怎末那樣平淡無奇呢！實在，大家不過在那兒編一套說頭騙騙參觀者就是了，還不是「先生講」學生聽」的一套老生意經！唯有在這個學校裏，我們見到他們確會將自己所標榜的辦法實行着，如像複式班的小先生制，那小先生很敏捷的替了正式先生，在同教室裏兩

班同時講授而秩序分毫不亂，我以為爲稿很難得！又如他們自己研究出來的「動的教學」，是用開會方式來討論教材的，那些高年級的學生都興高采烈地自動辯論着，討論着，比起一般死氣沉沉的教法不知要高明到若干倍了！聽說他們校長是一個頂努力的，可惜因為被市政府派往日本參觀去了，未能得到他詳細指導，使我遺憾之至！

市立聾啞學校的創辦人吳燕生先生，也是頂可佩服的人物之一。他的半生，幾全致力在聾啞教育上。以前曾在遼寧辦聾啞職業學校，因為九一八事變才停閉了。他有着過人的研究精神與溫厚真摯的慈愛態度，聾啞學校的經費每月不足千元，校舍也只有一所小小的樓房，但他布置得井井有條，且到處能獨出心裁，化無用爲有用地利用着廢物，這實可見出他的天才！這裏的教法純用口語式，不採一毫手勢。據吳先生講，人之所以啞，即因為聾，他聽不見別人說話的聲音，便不能適當地運用他的發音部位

去做效，以致變成啞子。按聾的程度說，有先天的，有後天的，先天的要恢復說話的本領很困難，只能「看」，僅別人的話而已，後天的則大半能恢復說話本領，如常人一般講清晰的語言。所謂看話者，即在教學時要這些啞兒童注意教師口部的動作，因而知道了某個字音，久而久之，就是極快的談話，也一般可以看懂了，而且能模仿地說出來。吳先生曾將高年級的學生一個個地試驗一下，以爲證明，我們看了每個啞子都會說出適當的答語時，不免大大驚異起來！

除去口語教學外，還有一種用牙齒聽音的機器，可以幫助他們聽音的練習，這機器也可以說是吳先生的發明，最重要的是一個特製的唱機唱頭，用高壓電力將留聲機轉動後，聽者將那有一枚長針的唱頭用牙齒咬住，再將兩耳掩住便可聽見頂清晰的歌聲，但如不咬此唱頭，或不掩耳，則一毫聲音也聽不見，因為這聲音全用齒牙神經傳導，故名齒牙傳聲器，這可以說特別爲聾

子造的留聲機，因為越髒的人聽得越清楚。我們都曾試驗過一次，覺得十分新奇。據吳先生講，這種唱機及唱頭在日本買要四百餘元，唱機並不新鮮，奧妙全在唱頭上，但要單買唱頭，他們又不賣給；於是只好自己製造，費了許久功夫，總算成功了，現在要製這麼一具唱頭，工本不過三塊錢。我們因而想到一切外洋的輸入品，誠哉「一本萬利」！假使人人都有吳先生那樣的天才與毅力，再得適宜環境去發展，我們的金錢每年不知要省掉多少呢！

在協和醫學校我們擴大了科學的眼界；由洗衣服以至刷滌盥蓋，全是機器來作，這在充滿了東方文明氣味的故都是顯然別具一格的。然而，我們所以能有這般完備的醫療設備却得感激煤油大王羅克菲勒的賜與，未免使我國政府也有些丟臉吧？許多人對這個富麗堂皇的殿堂式機關，是沒有好感的，其原因就是對於缺少金錢的病人特別忽視。漸以在秋花裏描寫一個少女

因不能往見他病了的哥哥而對醫院發生深深的恨意，這恐怕是大家都會感到的痛苦吧？近來他們已添了社會服務部，並在門診處設了一個門診問事處，或者已給只能住三等病房的人們以許多便利了？不過是這個年頭兒，任何勢力也邁不過金錢去，我們也不便太苛責他了吧？

美國學校的名字是 Peking American School，地址在東城乾面胡同，乃美人私立，向美國教部立案，故學生以美人為主體，中國學生也收，但是數目不許超過全額三分之一，蓋預防「全盤中化」之意也。我們看到好些一嘴洋話的中國孩子和那些外國的「瑪麗」「約翰」之類在一起玩，心中頗起不調和之感；有許多美國孩子也能講道地的北京話，並且也有中文的課程，看他們學起來好像異常吃力，往往先用英文拼上音和義，再用翻譯的方法說出中文來，由此我們痛徹地感到方塊字學習之難，而文字改革的意義也就隨之顯得重大起來。

據那位領導我們的中國同胞說，從此校中學卒業，可以直接升入美國的大學。我國目前是很需要會講話的外交人才的，即如中國代表顏惠慶等，均能在國聯大會不用翻譯直接說話，比起日本的松岡洋右要強得多了，所以我們中國在國聯方面的交涉有相當的勝利。現在如王正廷先生的子弟，就多在此校念書，也無非要造成外交人才的意思。不過學費重些，每年要二百元呢！我聽了之後，不覺毛骨悚然，因為中國幸而有會講「全盤洋化」語言的外交家，才弄到這般結果，倘使不然，不是早就亡國滅種了嗎？

故宮的古物早已去遊歷英國且已返回首都了。聽說北平圖書館的善本書也碼已裝箱南下，不過為安定人心起見，不好明說罷了，這與清華大學在長沙設農學院而不敢明說一樣是文化界的恥辱，痛心！我們幾千年的文化都需要遁逃了，不知人民却置於何所！過故國而歌黍離，其能使人不生

淒涼惆悵之思嗎？我們曾到歷史博物館，好像這地方的文物還在那兒『苦撐』着，因為這兒陳列的東西，大半是近世的文獻，故而沒什麼人注意吧？但我們看了這區區的先哲遺跡，已使我們悲從中來，徬徨不止了。

文化，死的文化，停滯的文化，僵屍出祟的怪劇都演出了；隆重地祭孔（也許是受日本的影響呢！）尊經，同年舉人開茶會，缺少的怕只有開科取士了，但邇來也已有會致代替了牠。

六 「西風殘照漢家陵

關

「嗚呼古燕京，金元遞開劫；初興「靖難」師，遂駐時巡仗。制掩漢唐閱，德備周王！巍巍大明門，如聚時南向；其陽環園丘，列聖凝靈睨；其內廓乾清，至尊嚴旋繞；綠以皇城垣，觀深疑天上；其旁列兩街，省寺觀相望……都從那都下，宅是成周相；穹然對兩京，自古無與抗……西來太行條，連天屬層嶂，東極巫闔支，外海看滄溟；居中守在夷，臨秋國為防，人

物並浩穰，風流餘慨慨；百貨集廢墟，九金歸府藏；通州船萬艘，便門車千輛；絲延祀四六，三靈哀板蕩，紫塞吟悲笳，黃圖布旌帳；鐵囚圻父臣，郊死凶門將，懸鐵山嶺，泣血思陵葬；中華竟樹淪，播磨久虛曠；丁年抱國恥，未獲居一障；垂老入都門，有願無辭償……愁同箕子過，悴比湘累放；縱橫數遺事，太息觀今昔……」

——顧亭林京師作

讀了亭林先生感慨激昂的詩篇，想想我們現在的遭遇，與明末作一比較，我們讀書人那些不值錢的眼淚不禁奪眶而出了。

「紫塞吟悲笳，黃圖布旌帳，」請看今日之中華，竟是誰家之天下！我們會憑弔巍巍巨麗的故宮，這是壓迫我們的魔王三百年間的城堡，可惜於今光復不及三十年，我們命定地又要擺於惡魔爪下！何況還有魍魎的餘孽在那裏為虎作倀，率獸食人！對這浴着血色夕陽的金黃色殿堂，真是又崇拜又氣憤，蘇聯把舊王宮作為新的行政機關和博物館，與我們的故宮博物院，想來寓意都是

很深刻的了！

匍匐在這過去光榮裏的人民們，平時是那般悠閒墮落，到如今在受着何等的報應啊！生活的鞭子重重打擊着還不算，奴隸的鎖鍊又要加在頸上了！當我還到我的「家」時，妻告訴我這個胡同兩端都是白面販子，但中國警察却不敢干涉；這些浪人是什麼都幹得出的，沒有錢，脫了褲子也可以作抵押，於是住戶們便無所不去，我們的房東就在前兩天失去六碼長的電燈線，所以近來門戶總是終日緊閉。甚至有許多家忽然失去了小孩子，這你也用不着慌急，過了半日，一定會有人給你送一封備款取贖的信來，錢往往不甚多，大約十塊左右，但你去贖時，你必可發現那「窩主」是白面房子。花幾塊錢買回一條性命算了，誰也犯不上究問，惹那種沒頭的閒氣，因為這種事實已司空見慣了！

有房出租的人，這時也碰到各種各樣的凌迫，只要你是空房，不管允不允許，就許

有人將行李搬進來，倘你看房人稍加阻攔，立時會受一頓毒打，至於房租，那要看人家的高興罷，可是你的房子從此就成了一切罪惡的營陣，西城一帶的房東，有了空房也不敢貼『吉房招租』的招貼，只有托親朋輾轉介紹可靠的租戶，像我們這般永遠寄人籬下的『文貧』，此時就逢到更大的厄運，即使房子住着不如意，你也很難找到一兩間適宜的來換換；即使好不容易找到了，房東要舖保，公安局要舖保，種種麻煩，簡直使人摸不到頭腦；有錢的老爺們平時拿租戶煞威，架子擺得夠了，於今受些氣也算不得吃虧，且他們還可以向我們租戶『收之桑榆』，至於我們受了這種無名的壓迫而無處取償，那恐怕只有算拜亡國之賜了！

我們住的棧房緊臨着一家『土藥店』，『這是奉官的生意，由所謂『平津清查處』准許設立的一陣陣煙香不時飄入鼻官，想不到當年流行於成都重慶的風氣，而今却照樣在北方複印起來。據店裏茶房說，『內

有雅座』二毛錢就可進去過一下癮的，自然也得掏點起碼的小費。我因之好奇心頗為衝動，若不是帶了學生的話，也許如實報記者王柱宇君似的，到裏邊買一點經驗，或者更可多供給讀者諸君以些須不易聽到的新聞。大約這種營業在初起時就很遭××軍正氣一派的人們所反對，故屢有停辦之議，但因×負有折衝巨貴的『大人物』主持甚力，以致始終不曾實現，近自日方增兵後，這些令人見了倒抽一口涼氣的店舖忽地『斷然處置』了，我想即此一端，已可見出當局的『轉向』，使人不勝欣慰！

在南方報紙和雜誌上所喧揚的中日防共軍事協定，我們北方人幾乎是毫無所聞的，報紙上只有大塊小塊開着天窗，要不就是滿紙×子，有時氣得人覺得看報還不如聽謠言痛快些。下野的軍閥政客在天津作種種圖謀，叛逆般汝耕也乘了『冀東號』飛機去參加，這在我們都是極珍奇的史料。北平市上到處叫賣着『冀東日報』，（通縣

出版）賣報人滿口嚷着『瞧瞧宣統的新聞！一大枚！』聽到的人，毫不見怪，若使一個南方朋友，來到此間，你將奇詫你也許已竟置身在『滿洲國』了！（即北平本地的報紙，不也常常登些『冀東政府』的布告和新聞嗎？）凡此種種，皆表現着我們目前處在如何的環境之下。最近謠言更其繁興起來，尤其是關於×擅於折衝的人物，流行着不少有趣的奇聞，這兩天報紙已竟明明白白說他自動辭職了，人人全知這事恐怕不會『自動』的，也許是被強迫地在萬壽山休養起來了。好像什麼人說過：『沒有內奸，不會亡國！』我們于眼前的事實，蓋不能不慨嘆此話的真實性之大也……

眼看這古代的王都，一天比一天沒入衰草斜陽的境地了！

七 歸程

都市給我們的刺激是什麼除去物質的享受以外，就是鄉下人所夢想不到的種

種毒菌！目前我敢言，設使中國真的亡了，要北事變以來，又加上純粹的殖民地政策的靜待火候純青，出而問世了！嗚呼！想從北方人發動一種光復的運動，恐怕是麻弊與傳染，每一個分子都變成寡廉鮮恥。抱了一顆頹喪的心，拖了一個疲乏的，絕不會有的事！幾百年來帝主輦轂之下的苟且偷生的廢物，也不算我太卑視我們北肢體，我們又被火車運到荒冷的沙漠來了！臣民，已竟深深養成百依百順的奴性了！東方的同胞，好像亡國的坯子早已燒鑄成型。

六月十二日暴風雨中寫完

日本大規模移民東北

哈爾濱通信，最近日本拓務省第五次移民之實施，首先於六月下旬，以哈爾濱國民高等學校學生六十名爲先發隊，由日人木村、矢田、青木三人爲團長，入殖密山縣境內求安屯、朝陽屯、黑台子三地區。將在九月中旬，再由日本來先遣隊一百五十名入殖。又於來年三月，在基本大隊入殖以前，先行建築房屋，購買農區及開墾用具，栽種蔬菜，準備燃料，樹立入殖初年度計劃，購買家畜等以備一切。在第四次以後，方可脫却試驗移民時代，而開始正式大規模移民。自此次開始，至入殖實施時間，其準備以各機關分担之，準備辦法如左：

- 一 設拓政辦事處於密山縣，僞縣長充任處長，縣職員充任處員，另由拓政司添加派遣員，爲實業部墾務科，亦派員前往，再加辦拓駐在員等，均在該辦事處設基本的事務處，共同準備一切事務。
- 二 建設之準備，以拓政辦事處爲主體，對於原住民之輔導及移民，與原住民之融和，並且對於移民地入殖準備等，加以斡旋。滿拓管理調整移民地建設計劃之基礎資料，並對於移民地之道路及劃定村區，貸以建設資金等事務。墾務科根據日本農業政策，參劃耕種物之選定與指導等事務。

五次移民地面積爲二萬町步，乃係肥沃之黑土地帶，附近一帶治安狀態不甚佳，惟移民戶數，入殖者倍於第四次，計爲一千戶一千名（家眷在內），拓政局於入殖實施前準備一切，與滿拓協力，認爲進行順手，現地工業已辦完，因此第六次移民，以現地之如斯狀況及日本內地之對東北移民氣運盛大，必能辦到大宗移民，故對於明年度移民數原定三千戶改爲六千戶，拓政司受拓務省之如此方針，亦以六千戶入殖爲目標，已着手選定入殖地，進行入殖準備工作。

——六月二十七日上海申報

每月
經濟

西南異動聲中之中國經濟

張素英
編

本月中最大的事變，即西南出兵湖南一事。當中央所派大員祭胡返滬之時，外面即謠傳西南有二通電，請中央抗日。不久，果有粵桂軍入湘境之事。經中央開誠相見，決定召開二中全會，囑西南派代表參加，共商時局。同時，粵陳亦有代表北來，表示服從中央。故不久粵軍即退出湘境，而桂軍亦稍退。惟最近粵桂軍又有出動貴州、福建、江西各省邊境之謠傳。究竟內幕如何，自非局外人所能揣測。然月來的西南異動，對於西南本身的經濟以及全國的經濟，有惡劣的影響，這是無人能否認的。我們回顧本月經濟，自不可忽略這種影響。

一 華北走私續訊

我們認華北走私一事，是我國當前的一大問題，所以我們每月必致察其變化。以前的情形，已在前期本誌說過。至於最近的走私狀況，並沒有減輕的傾向，茲分述於左：

一、私貨的充斥——五月份華北走私貨物的數量，雖沒有特別增加，但這是由於私貨存積太多。據最近消息，平津一帶私貨山

積，除盡力向內地推銷外，那日鮮浪人和無恥漢奸竟至沿街設攤叫賣，或按戶銷售。私貨的充斥，於此可見。

五月份由華北戰區各地運至平津一帶的私貨，仍以人造絲、白糖及捲烟紙三項為大宗。人造絲計一二、八一九包，價值四六一、四八四金單位，較上月份約減少一萬餘包。白糖計二八九、三五六包，價值一、四三三、三一二金單位，較四月份約增加一萬餘包。捲烟紙計一、四五九包，價值二二六、八七四金單位，較四月份約增加八百餘包。至于其他各種貨物，雖無準確的數字發表，但大致亦有增無減。

至于由平津一帶轉運內地的私貨，不但數量日趨增加，而且範圍亦日益擴大。長江和黃河流域各地，固已充滿了私貨，即遠至四川境內，亦有私貨發現，足見走私問題之日加嚴重了。

二、強制運輸——日鮮浪人運輸私貨的方法，日新月異。他們藉日軍的庇護，常成羣結隊，公開將私貨由戰區各地運至平津，藉私人人員若上前稍加干涉，反為若輩所痛毆。所以目下華北一帶的私販，已如入無人之境。至于私貨運銷內地的情形，亦大致相同，那

些無恥之徒，常用強暴的手段，將私貨裝入客貨車中，運往各地，不但拒納運費，妨礙旅客，而且對於緝私人員及路員等時加毆辱。此種情形，即在濟南、徐州、蚌埠等地，亦時有發生。私貨倘若偶然被海關緝獲，則事後那些私販必糾集黨徒前來搗亂，不達目的決不退去。同時，日方亦必出而干涉，強迫我方將私貨放行，試問在此種情形之下，還能談得到緝私嗎？

三、稅收的損失——華北走私的直接結果，使我國關稅收入

私貨名稱	私貨價值(金單位)	稅收損失(金單位)
人造絲	三、八一〇、〇九六・〇〇	五、七一五、一四四・〇〇
白糖	四、一五二、六九四・六〇	七、二四八、三三七・九二
捲烟紙	一、二〇五、一二五・〇〇	一、九二八、二〇〇・〇〇
總計	九、一六七、九一五・六〇	一四、八九一、六八一・九二
		合三三、五〇六、二八四・三二元

據津海關調查，津關五月份對日進出口貨貿易數額，計出口貨二萬三千九百噸，入口貨一萬三千一百噸，出入口合計三萬七千噸，較四月份出口減少一千三百噸，入口減少六千六百噸，較去年同月出口貨增八千六百噸，進口貨減一萬五千八百噸。出口貨以棉花、棉籽、牛骨、小麥及雞卵等為多。進口貨以五金、木材、報紙及自行車等為多。若稅率較高的人造絲、砂糖、捲烟紙、絲毛織品、棉紗、煤油、汽油、酒、汽水及玩具等貨品，機等于無，殆均由走私運入，納正規稅者則被人視為廢驗。故五月份入口私貨總數額在五萬噸以

大見減少。即以五月份而論，人造絲、白糖及捲烟紙三項貨物的進口稅共計約損失三、五五五、二六〇金單位，內人造絲計六九二、二二六金單位，白糖計二、五〇〇、〇三五金單位，捲烟紙計三六二、九九九金單位。其他各貨雖尚無具體數字發表，但為數亦必甚巨。一個月中的關稅損失已如此重大，所以若將最近十個月的損失合併計算，結果必更將驚人。現在把上年八月至本年五月人造絲、白糖及捲烟紙三項重要走私貨物進口稅的損失，列表于左：

上，超過正常入口幾至四倍。歐美等國貨物自上月份起因受走私影響，進口銳減，煤油、汽油、毛織物、磁器、捲烟紙等皆少至五分之一，一部分歐美商人為謀維持其營業起見，多潛與走私團體勾結，私銷其貨物，並以日貨改為英美裝，魚目相混，在市場行銷。在此種情形之下，海關稅收的日趨短減，自不待言，其對於我國財政上的損失，可想而知了。

自華北走私猖獗以後，除津秦各海關直接蒙受損失外，其他各海關亦莫不受間接的影響。即以膠海關而論，自去年八月迄今，

國稅損失將近一千萬元。茲將各項主要進口貨所受的損失分誌如次：(一)人造絲。人造絲一項，銷於山東一帶者，年約五百萬磅，由青島納稅進口者約佔半數，每月可收進口稅二十餘萬元。自去年八月以後，私貨源源由天津轉運魯省各地行銷，因此由膠海關進口的人造絲日見減少，此項稅收約損失兩百餘萬元。(二)白糖。在去年八月以前，由青島納稅進口的白糖，平均每月約三萬包（每包約納稅十五元），行銷膠濟、隴海沿綫各埠。但自走私猖獗後，白糖進口幾趨絕跡，此項稅收約損失五百萬元。(三)捲烟紙。捲烟紙一項，稅率高過成本數倍，故進口者本以私貨為多，海關方面並無準確的統計，此次因受華北走私影響，國稅損失約在一百萬元以上。(四)正頭貨及其他一切高稅貨品。此項貨物自走私猖獗以後，由青島進口者業已絕跡，關稅損失亦在一百萬元以上。以上所述，僅就膠海關所受的損失而論，其他各海關的情形亦大致相同，故綜計全國各海關直接或間接所受的損失，為數之大，恐有非我人意料所及者。

華北走私的結果，除關稅蒙受巨大的損失外，統稅的損失為數亦不在小。自本年一月迄今，華北統稅約減收七十餘萬元，而其中尤以煤油、捲烟紙及火柴等貨品的偷稅為最多。統稅查驗所雖明知私貨到來，但無力截堵，惟有坐視罷了。此外，長蘆鹽稅的損失為數亦頗可觀。

四、政府的對策——華北走私不但破壞了中國財政的平衡，而且使我國脆弱的工商業受到絕大的挫折，所以政府當局屢次竭力設法遏阻，但卒以日方的一味縱容和庇護，因此毫無成效可言。最近一月來政府對於防止走私的重要設施共有下列各項：

(1) 實施懲治漏稅條例——政府當局為懲治私販起見，特制定懲治偷漏關稅條例八條，交財政部通令所屬一致遵行。該條例業經財政部公布，因事屬緊急處分，故即日先行實施，並仍交立法院審議以符程序。此八條內容雖嚴，但能否執行無阻，則仍屬問題。

(2) 制定防止路運走私辦法及施行細則——政府為防止私貨由鐵路運入或由鐵路轉運內地起見，特制定防止路運走私辦法及施行細則，交由海關路局切實執行，以期遏阻私貨的侵入。

(3) 籌設防止路運走私總稽查處及分處——政府為集中路運緝私的職權起見，特在南京設立防止路運走私稽查總處，由安斯邇任處長，並在平漢、津浦等路，沿綫籌設稽查分處。現時鄭州、新鄉、許昌等地的緝私分處，均已先後成立。但最重要的天津分處，則至今仍無法設立。安斯邇曾為此事赴天津調查，並與各方面接洽，但結果毫無所成。據安氏的意見，認為值此華北局勢陰霾四合之際，設立稽查分處事屬難能，故惟有採用捨名取實的辦法，由專任緝私的稽查員數名常川駐津，協同海關原有的緝私人員，辦理

津浦綫天津以南滄濟以北的緝私事宜，並強化濟南稽查分處的組織，作為防杜走私的第一道線，以免私貨氾濫於徐、蚌以南，然此種所謂捨名取實的辦法，其難於奏效，自不待言。

(4) 財政部通令提高私貨售價——海關對於查獲的私貨，向係依照市場貨價減折出售。但近今查獲的私貨日見衆多，若仍照以前折價廉售，則商市必將蒙受莫大的影響。故財政部特令飭江海關，此後查獲私貨，應將售價酌量提高，以維商業。

(5) 財政部規定邊遠各地處置私貨辦法——關於各地查獲收受漏稅貨物人犯，應依法科刑，其貨物應送關處理，業經財部咨請各省市查照。但距關遼遠而又無防止路運走私稽查處的地方，對於查獲私貨解送，固屬不便，往取亦屬困難。故財部為處理便利起見，特規定凡邊遠各地查獲私貨，若非大宗貨品，即可由各縣市政府處理，隨時呈由省政府轉知財政部，以期簡捷。

要之，我國政府對於華北走私，雖竭力設法遏阻，但在該項問題中的政治因素沒有完全除去以前，恐怕不易獲得滿意的效果。

五、各業的態度——華北走私是我國工商業的致命傷，上期本刊已有說明。至於最近一月來的情形，不但沒有絲毫改善的現象，而且更日趨深刻。即單以捲烟業而論，我國製造捲烟的工廠向以上海、天津、北平、漢口四處為大本營，上海尤佔絕對多數。自華北走私猖獗後，捲烟亦係其中主要貨品之一，致正當捲烟無法銷售

於華北市場，故最近上海三十多家烟廠中，其在華北設有分銷處者，均無形裁撤。非但如此，此種走私捲烟在上海一帶，亦蔓延甚烈，在一月以前，一般小烟紙店因惑於私利，相繼低價批進，自各界自動實行制裁以來，此項私貨始漸見絕跡。近日滬埠烟廠大致雖仍能勉力開工，但若與往年相較，營業更見清淡，故華北走私如無法解決，則烟業前途殊難樂觀。以上所述，雖僅係捲烟業的狀況，但我們亦由此推知其他各業所感受到的痛苦情形了。因此，目下各地工商業皆紛紛集議，密籌應付對策，以期挽回垂危的命運。茲將各業的態度及其建議的辦法擇要錄之於左：

(1) 滬市各業職工檢舉走私委員會成立——本市各業職工因嗟於華北走私日益猖獗，對於國家經濟影響殊巨，為此特組織各業職工檢舉走私委員會，從事各項檢舉工作。該會自成立以來，即積極進行工作，並訂定檢舉辦法，通電全國各業職工一致實施。職工與雇主朝夕相處，對於廠內或店內情形頗為熟悉，雇主如因惑於私利批購或推銷走私貨物，職工未有不知之理，故職工檢舉辦法倘能切實執行，則成效必著。

(2) 各地商會奉令勸導勿銷私貨——實業部於六月九日通令各省市商會，勸導各業戒勿購銷私貨。各地商會自奉令後，已切實勸導所屬各業一致拒購走私貨物，以維國家命脈，如有貪圖小利明知故犯者，當據實呈報主管官署從嚴議處。

(3) 銀錢兩業公會通告同業拒做私貨押款——滬市銀行公會及錢業公會，日前奉財政部命令，通告各同業對於進口洋貨如無確實完稅證明文件者，應一律拒做押款，各行莊如明知私貨而仍予承受者，則惟各該行莊經理是問，並依刑法贓物罪從嚴處分。今後走私貨物既失去金融上的週轉，則走私的銳氣或可因此稍殺。

(4) 轉運業同業公會通告拒運私貨——本市轉運業同業公會為協助政府防範走私起見，特通告各同業，以後凡客商行號委運洋貨，應以海關派司為憑，始可承運，否則應即拒運，以資防範。

(5) 糖業購求密報——本市糖業公會因風聞有漏稅私糖運滬，該會為維持國稅及救濟國糖起見，特懸賞五百元徵求報密，並警告各同業會員不得收買來路不明的食糖，以維正當營業。

(6) 新藥業公會建議改善拍賣充公私貨辦法——海關對於充公私貨向係公開拍賣，其價格漫無固定標準，一任專營承購拍賣物品為生者廉價拍進；近今走私猖獗，充公私貨日益增多，其拍賣價格遂更見低落。承購者既以廉價拍進，自必仍以廉價售出，因此市場上依然充滿廉價貨品，而原有的同等貨品則因限於成本，頗受排擠，其結果使商場的安定和秩序大受影響。新藥業公會有鑒及此，乃建議嗣後海關查獲私貨，應以公允價格歸各該同業公會承購，再由各該同業公會函知各同業會員，依照市價分攤購

買所有得餘款項，作為各同業公會協助緝私的經常費用，準是以行，不特可以免除拍賣時的抑價操縱，使市場不致蒙受影響，且能以售得餘款輔佐海關當局充實緝私的力量，誠屬一舉兩得的妥善辦法。現該項建議已由本市市商會轉呈財政部審核，以俟作最後的決定。

(7) 其他——最近上海市商會、第一特區市民聯合會、市民國貨年委員會、針織、新藥、製藥等業公會、京市油糖南貨業及京廣百貨業同業公會等各團體對於華北走私亦莫不異常憤慨，因此咸紛紛集議，密籌應付辦法，並通電各界一致嚴緝，以維國家命脈。

六、國際間的反響——華北走私已引起世界注目，而成爲一個嚴重的國際問題，上期本刊亦已約略說過。茲將最近國際間的反響錄後：

(1) 英與各國接洽應付——五月廿五日英國下議院開會時，各議員對於華北走私事件多所詢問，外相艾登答稱，據駐北平英代表報告，證實日韓人民經營走私，日軍當局並禁阻緝私人員攜帶武裝，駐日英大使現方與其他有關係各國政府密切接觸，共謀應付。並聞美國駐日大使亦曾向日政府提出質問。

(2) 津英美商組特委會——天津英美商會因鑒於走私情形日趨嚴重，特組織一特別會議，研究此事，並製成報告，以備各該國領事館參攷。

最近標金與日匯市價表

日期	標金 (收盤價格)	日匯
五月二十六日	1137.1	101.875
二十七日	同上	101.750
二十八日	1138.3	同上
二十九日	1139.9	同上
卅日及卅一日	無	市
六月 一日	1141.5	101.750
二日	1142.8	101.500
三日	1141.2	均與二日市價同
四日	1138.1	
五日	1136.4	
六日	1140.3	
七日	—	—
八日	1140.3	101.750
九日	1141.0	均
十日	1144.1	與
十一日	1139.7	八
十二日	1139.0	日
十三日	1138.3	市
十四日	—	價
十五日	1138.9	同
十六日	1139.3	
十七日	同上	
十八日	1141.3	102.000
十九日	1138.8	同上
二十日	1140.2	同上
二十一日	—	—
二十二日	1138.6	102.000
二十三日	—	—
二十四日	1138.8	101.875
二十五日	1138.4	市十均
二十六日	同上	價四與
二十七日	1137.6	同日二
二十八日	—	—

(3) 滬英美商會致電本國政府報告華北走私情形——滬英美商會因鑒於日軍部縱容日韓浪人從事走私，以破壞中國的財政組織，其結果不但影響外商正當營業，且以關稅為担保的外債，亦勢必發生動搖，故先後致電本國政府報告，以期速籌應付方策。

七、走私非由於關稅過高的證據——日本當局謬稱華北走私係由於中國關稅過高所致，這個理由的根本不能成立，上期本刊已略加駁斥。最近海關當局對於此問題又發表一項詳細統計，證明中國關稅較任何大國為低，故所謂關稅過高，純屬子虛。即以白糖為例，我國的白糖進口稅最高每百公斤抽九·六〇金單位，德國為三十二馬克，合十九金單位，英國約合十三·二金單位，法國約合三三·三金單位，日本為二四·八二日元，約合一〇·七一金單位，然此猶指現在已經貶值的日金而言，若照從前每一金單位值日金〇·八〇二五元計算，則可合三〇·九三金單位之

多。由此可知日本稅率反較我國為高，故所謂走私由於稅率過高所致，可不攻自破。日本報紙又有謂日圓與金單位間的比價過高者，不知此乃日幣貶值的結果，與稅率本身絕無關係。

總之，日本的縱容走私，自有其政治上的背景，所以在現狀之下，這個因素倘若不能根本消除，一切的緝私設施，恐難收很大的效果。

二 金融與幣制的變動

一、外匯和標金市價的安定——月來標金市價，在月初與九、十兩日及二十日均因時局謠言而稍高外，餘皆平穩。至外匯市價，據匯豐銀行的電匯行市，英匯仍為一先令兩便士三七五，美匯仍為美金二十九元七角五分，毫無變動。日匯除於十八十九兩日稍落外，餘皆為日金一〇一元強。茲將月來標金與日匯市價列表於後：

六月期統一公債市價表(以每日最後一次之收盤價格為準)

日 期	統一戊	統一丁	統一丙	統一乙	統一甲
五月 二十五日	62.95	63.85	63.90	65.70	68.20
二十六日	62.85	63.70	63.65	65.80	68.15
二十七日	62.75	63.45	63.55	65.70	67.90
二十八日	五 月 期 交 割				
二十九日	62.35	63.15	63.15	65.30	67.65
三十及三十一日	無 市				
六月 一 日	61.55	62.20	62.10	64.30	67.00
二 日	62.05	62.90	62.55	64.90	67.35
三 日	61.60	62.25	61.90	64.50	67.25
四 日	61.85	62.45	62.25	64.80	67.45
五 日	61.20	61.95	61.85	64.50	67.20
六 日	61.10	61.45	61.50	64.30	66.85
七 日	—	—	—	—	—
八 日	61.25	61.45	61.60	64.30	66.5
九 日	60.10	60.40	60.35	63.30	66.10
十 日	58.35	58.60	58.65	62.10	64.65
十一日	59.95	60.50	60.50	63.60	66.20
十二日	59.20	59.35	59.80	62.80	65.20
十三日	60.25	60.60	60.55	63.35	66.20
十四日	—	—	—	—	—
十五日	61.15	61.60	61.35	64.15	66.75
十六日	60.50	61.00	61.05	64.05	66.50
十七日	60.95	61.35	61.10	64.20	66.85
十八日	59.60	59.55	59.40	63.15	65.80
十九日	59.16	59.40	59.20	63.50	66.40
二十日	58.55	59.20	58.95	62.40	64.90
二十一日	—	—	—	—	—
二十二日	57.90	58.15	57.95	61.35	64.05

二、公債市價的變動——六月期公債市價在六月十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二日為低落，這大都是由於西南異動的影響。惟六月期公債是做至六月二十二日止。二十三日端節無市，二十四日係七月期公債登場。又金融長期公債常無行市，九、六、純為投機之公債，故此後即略去此二種公債。茲將五月二十五日至六月二十二之六月期各種統一公債市價列表於左：

三、幣制上的變動——本月幣制上的變動，有關於局部，如粵幣的落價是，有關於全國的，如我國連大批白銀至美是，茲分述於左：

(1) 粵幣的落價——本月間西南發生異動後，粵幣即狂落，

依港幣計，曾落至一千八百七十元折合港幣一千元，廣州物價

大漲，如米價已漲百分之三十。至粵省改換大洋之說，雖有代表與中央接洽，然陳濟棠氏又就所謂集團軍總司令之職，故其請中央貸款千萬元之說，不知究竟能否實現。

(2) 我國繼續售銀與美——自中美貨幣協定成立以來，除

於五月二十五日運銀一千六百五十萬元至美(見前期本誌)外，六

月間運美之白銀，計六日運二千四百萬元，九日運四百七十二萬五千元，十日運二千四百萬元，十六日又運一千七百萬元。故中美白銀協定成立以來運美之白銀，共達八千六百二十萬零五千元之數。此數皆係售與美國，換取外匯與黃金。

(3) 世界銀價的安定——月來倫敦銀價，除五月二十六日

最近倫敦銀價表

日期	倫敦銀價	
	近期	遠期
五月二十六日	20	20
二十七日	19%	19%
二十八日	19%	19%
二十九日	19%	19%
三十日	19%	19%
三十一日	—	—
六月一日	—	—
二日	19%	19%
三日	19%	19%
四日	同上	同上
五日	同上	同上
六日	20	20
七日	—	—
八日	20%	20%
九日	19%	19%
十日	同上	19%
十一日	19%	19%
十二日	19%	19%
十三日	同上	同上
十四日	—	—
十五日	19%	10%
十六日	19%	19%
十七日	19%	19%
十八日	19%	19%
十九日	19%	19%
二十日	19%	19%
二十一日	—	—
二十二日	19%	19%
二十三日	19%	同上
二十四日	19%	19%
二十五日	19%	同上
二十六日	19%	19%

及六月六、八兩日會達二十先令外，餘皆盤旋在二十先令之下十九先令之上，雖較上月略低，然仍極安定。至紐約銀價自五月二十五日至六月二十六日，概為美金四角四分又四分之三，毫無變動。茲將月來倫敦近遠期銀價列表於左：

三 對外貿易與物價的變動

一、對外貿易的變動——據本年四月份海關進出口貿易統計月報，淨進口額，計值八六、八〇七、四九六元，較三月份多七百六十餘萬元，淨出口額，計值五四、八四八、五九二元，較三月份多六百六十餘萬元，是月入超達三一、九五八、九〇四元。以華北走私之盛行，四月的入超，實際上自不只此數。

二、物價的下落——本年五月份的上海物價指數為一〇五

·八，較四月份跌一·五；五月份出口物價指數為九四·五，較四月份跌二·八；五月份進口物價指數為一四〇·三，較四月份跌〇·六。據說物價之驟落，係由於走私貨物過多之故，而且物價之落，以出口物價為最甚，進口物價為最微。出口貨物係用以交換進口貨物的，出口物價的低落速於進口物價，則我國對外貿易的交換條件 (barter terms of trade) 轉為不利。

六月期棉花棉紗小麥麵粉市價表

日期	標準棉花 (平均價格)	標準棉紗 (平均價格)	標準小麥 (收盤價格)	標準麵粉 (收盤價格)
五月廿六日	42.700	197.20	4.10	2.9300
二十七日	43.075	198.50	4.01	2.9250
二十八日	43.100	198.55	4.10	3.0150
二十九日	五月期交割		4.14	3.0375
卅及卅一日	無		市	
六月一日	43.750	198.00	4.07	3.0200
二日	43.150	197.10	4.10	3.0375
三日	43.350	197.20	同上	3.0475
四日	43.350	193.90	4.12	3.0450
五日	43.300	193.20	4.15	3.0625
六日	43.650	196.60	4.20	3.0650
七日	—	—	—	—
八日	43.650	193.20	4.34	3.1125
九日	43.500	193.10	4.24	3.0975
十日	43.975	197.65	4.30	3.1350
十一日	43.950	198.15	4.37	3.1600
十二日	44.150	198.65	4.44	3.2350
十三日	43.725	197.75	4.38	3.2025
十四日	—	—	—	—
十五日	43.400	196.85	4.30	3.1450
十六日	43.625	197.10	—	3.1775
十七日	44.025	197.90	4.36	3.1975
十八日	44.700	199.10	4.38	3.2750
十九日	45.075	199.25	4.37	3.5200
二十日	45.975	200.25	—	—
二十一日	—	—	—	—
二十二日	46.075	201.95	4.35	—
二十三日	—	—	—	—
二十四日	45.900	201.40	4.17	—
二十五日	45.950	201.55	4.23	—
二十六日	準備交割		4.21	—

至六月的物價指數，我們還無從知道，但六月份的標準棉花、

標準棉紗、標準小麥、和標準麵粉的市價，則如下表：

據右表，棉花、棉紗、小麥、麵粉四項價格，均有上漲的趨勢。

標金均稱安定，新幣制仍甚鞏固，對外貿易額，亦較二三月份為多。

四 結論

惟物價驟然下落，或係走私貨物充滿市場所致，若然，則其影響於我工商業者，將不堪言狀。幸六月之棉花、棉紗、小麥、麵粉等市價所表示者，則有上漲之趨勢。

本月份西南發生異動，謠言時興，以致公債趨跌，幣幣落價。而同時，華北走私，繼續猖獗，我國財政與經濟所受損失甚巨。幸外匯

六月三十日

大夏週刊 十二卷十七十八期

福建學院月刊 二卷八期

藍天月刊 三卷四期

集美週刊 十九卷九期合刊

教育生活 三卷十二期

留東學報 二卷二期

基礎教育 第六期

中華圖書館協會會報 十一卷五期

福建教育 第六期

陝西教育 二卷三期

燕京大學圖報 第九十一期

光華半月刊 四卷十期

福建教育 二卷二期

國際勞工通訊 第二十二號

教育雜誌 二十六卷第六號

教與學 第十二期

同德 二卷二期

商職月刊 二卷二期

江蘇學生 七卷二期

崇實季刊 第二十一期

現代民衆 二卷十期

航空 二卷十期

空軍週刊 第一八三—一八五期

道路月刊 五十卷第三號

交通職工 四卷二期

交通雜誌 四卷六期

中華郵工 二卷五期

航空半月刊 三卷八期

上海大夏大學

福建學院

集美安溪學會

福建私立集美學校

廣州教育生活雜誌

東京留東學報社

山東省教育廳

中華圖書館協會

福建城鄉義教實驗區

陝西省教育廳

北平燕京大學

上海光華大學

福建省政府教育廳

國際勞工局中國分局

上海商務印書館

南京正中書局

大同同德雜誌社

天津公立商科學校

江蘇省教育廳

北平崇實季刊社

湖北省立民衆館

杭州中央航空學校

中華全國道路建設協會

交通部職工事務委員會

南京交通雜誌社

全國郵務總工會

中國航空協會

圖書電影

電聲週刊 第五卷廿二—廿四期

青島畫報 第二十三期

春色 二卷十一期

良友畫報 第一一六期

聯華畫報 七卷十一期

中華 第四十三期

好男兒畫報 第十期

科學畫報 三卷二十二期

科學世界 五卷五期

自然科學 七卷一期

科學時報 三卷六期

中國工業 二十卷六期

中國工業 五卷三號

中國紅十字會 第十二期

康健雜誌 四卷五期

民生醫藥 第二十二期

醫藥評論 八卷六期

中西醫藥 二卷五期

雄風 第一號

現代青年 三卷四期

長城 第五—七期

大路週刊 第六—八期

中興週刊 第一—三、四—六期

農家 二卷六號

上海電聲週刊社

青島繁榮促進會

上海千秋出版社

上海良友圖書公司

上海聯華影業公司

上海新中華圖書公司

上海好男兒畫報社

中國科學圖書儀器公司

中華自然科學社

國立中山大學理學院

北平世界科學社

上海中國科學社

中國牛頓社

中國紅十字會總會

上海康健雜誌社

杭州民生醫藥月刊社

上海醫藥評論社

上海中西醫藥研究社

南京雄風半月刊社

北平現代青年社

西安大路週刊社

上海長城書局

武昌中興週刊社

南京農家社

新人週刊 二卷四—四三期

民心月刊 第一期

學生生活 第一—三期

都市與農部 第二十一期

勵志 四卷廿三—廿五期

女子月刊 四卷六期

西北嚮導 第七—九期

路南 二卷十一期

國訊 第一—三、二—三期

汗血週刊 六卷廿三—廿五期

永主週刊 第十四—十六期

真實半月刊 第二期

開發西北之先 馬壽石著

決問題 三卷十四期

新建設 第一號

衆力 第一號

現實 第六期

益世報 六月一日起

掃蕩報 六月一日起

曲江民區日報 六月一日起

大同日報 六月一日起

南寧民國日報 六月一日起

新民報 六月一日起

嘉應民國日報 六月一日起

大江日報 六月一日起

浙東民報 六月一日起

時代報 六月一日起

上海商報 六月一日起

上海新人週刊社

上海民心月刊社

南京學生生活社

青島都市與農村社

南京勵志社

上海女子書店

西安西北嚮導旬刊社

武昌路向社

上海國訊旬刊社

上海汗血週刊社

上海永生週刊社

安慶真實半月刊社

青島開發促進會

太原新建設社

上海衆力刊社

廈門閩南佛學院

北平益世報社

漢口掃蕩報社

廣東曲江民區日報社

漢口大同日報社

南寧民國日報社

漢口新民報社

嘉興民國日報社

蕪湖大江日報社

金華浙東民報社

上海時代報館

上海商報館

縣縣刻聲日報社

文藝小品

六卷六號

第十八期

上海生活書店

上海宇宙風社

內 外 大 事 記

張 迪 虛



一 西南異動與華北新危機

本月初旬，日人所經營之通信社，忽多方傳佈離奇消息，謂我中央政府向粵桂兩省當局提出六項條件，其內容大概，為限期撤廢西南政務與執行兩委員會，劃分國稅與地方稅，而以國稅掃數解交國庫等等，并謂兩廣不接受上述條件，決意反抗云云。事後中央負責人員，痛斥此種傳說為無稽之談；同時一般民衆，對此消息，亦咸一笑置之，良以國勢岌危至此，負有團結全國力量共赴國難之重任的中央，雖儘有理由命令地方取消割據形態，然年來中央與西南，日益接近，中央必不致以操切手段，來促成統一，而西南方面，當亦不致有悖謬的舉動，以自絕於國人，故對無稽謠言，雅不願為庸人之自擾也。詎料閱時數日，中央對西南若何若何之說，雖漸由事實證明其確為謠傳，而西南異動之說，却漸由謠傳而成爲事實。粵桂兩省的軍隊擅離防地，開入湘境，粵軍沿粵

漢路北進，到達湖南之郴州，桂軍由廣西之全縣進至湖南之零陵祁陽，企圖會師衡州，進取長沙。同時粵閩，粵贛邊境，情形亦甚緊張。粵桂兩省境內封存現金，徵發民夫，完全戰時景象。影響所至，粵省紙幣一天天的迅速跌落，港幣高漲不已，在港幣匯價最高的一天，一千元港幣竟可以兌換二千元粵幣。糧食的價格，也突呈狂漲之勢。

兩廣的出兵，係以抗日爲號召，其宣言通電，標揭抗日，其軍隊號曰抗日。以遠處天南的兩廣，傾師北征，全然不顧後方有爲敵人所乘之危險，此種無計劃的愛國熱忱，即使動機無他，亦只有陷國家於不利，何況兩廣聲言抗日，而聘請了許多日籍軍官，賒購了大批日本軍火，是其動機何在，顯然可觀。顧國勢危險如此，凡屬國人，固莫不殷望西南能懸崖勒馬，改過自新，以保國家的命脈，因此自西南異動證實以後，全國民衆團體，

函電紛馳，懇請兩廣當局，迅速撤兵，而中央方面，亦決定以誠信相感，弭患無形，一面令駐湘南部隊，盡可能的避免與西南軍衝突，一面復以最懇切的態度，勸誠粵桂當局，促其覺悟。六月七日，蔣行政院長電粵綏靖主任陳濟棠，請其停止軍事行動，派員北來，共商黨國大計，略謂「救亡圖存，必須全國一致，且任何軍事行動，必於整個命令之下，協同動作，方克有濟，而和戰問題，為黨國大計，應徵求全體多數之意見，望即派員來京，共商一切。」十日，中央召開第十四次中常會議，決定於七月十日，召開二中全會，根據五全大會所決定的政策，商決目前所採取的步驟。同日，蔣院長根據這一決議，再電陳濟棠勸告，辭意非常懇切，有「中央最高機關已有定期開會之決議，與勸止部隊行動之電文，若仍固執成見，自由行動，繼續不止，則人將謂此非中國軍隊抗日之舉動，而為地方將吏抗命之佐證。國家未救，綱紀先墜。果爾，將不僅我前方担任國防之將士有內外

夾攻之憂，亦使我全國國民在憂惶悲憤之中，益增其互相煎之痛，瞻念前途，豈忍出此！」等語，電文末尾並懇陳濟棠轉勸李宗仁、白崇禧，為民族留一綫生機。同時，馮玉祥、李烈鈞等又聯名致電李白，勸早日到京參加二中全會，共商救國大計，勿單獨行動。

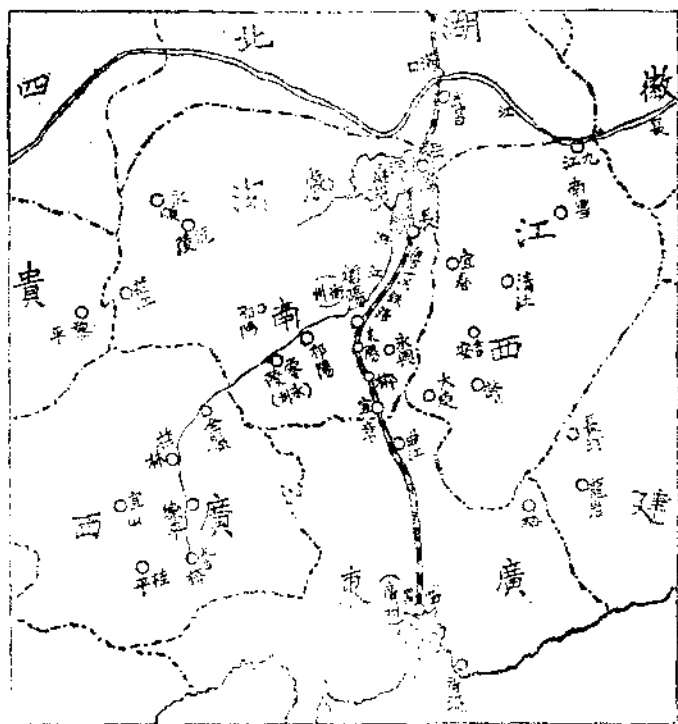
因了中央的誠懇的勸告，與民衆團體的熱烈的籲請，西南當局會一度表示不願輕啓閭閻禍端之意，十四日的香港電，傳桂軍已逐漸後撤，粵軍亦退至原駐地點。同時，西南諸要人集議於廣州，討論方策，據云將派一二要員出席二中全會，共商救國大計。因此西南局勢，頓趨緩和，使粵桂當局能繼續抱此種態度，以靜候二中全會之解決，和平團結固不難立致也。乃閱時未幾，情形又呈逆轉。粵總部雖於十六日發出已出發之部隊退回湘粵邊界的命令，但實際上軍事行動，並未停止，東江北江兩面，軍運十分忙碌，大有進窺閩南嶺南模樣。至廣西方面，情形更爲緊張，桂軍夏威所部突於十七日繼

續前進，逼近湖南的祁陽，同時又任翁照垣為桂軍第一師師長，不斷向零陵集中，並在永州設防禦工事。二十一日，外電傳西南將組織獨立軍事委員會。二十三日，西南否認組織獨立軍委會，但陳濟棠却於是日就抗日救國集團軍總司令職。屬稿之際，兩廣軍事準備益趨積極，擴編軍隊，廣購軍火，并且從前福建事變主角以及其他的失意政客，下野軍閥，麇集西南，圖謀不軌，只把有光榮革命歷史之兩廣，變成了反動勢力的窟宅。雖然民衆呼籲和平之聲浪，視前益猛，中央勸誠之辭，視前益爲懇摯坦白，（例如蔣院長二十六日談話所述四點，任何人聽了都要感動）並且華北之宋哲元、韓復榘兩將軍，亦有聯名電致西南呼籲和平，但以過去兩廣當局一意孤行之動作看來，誠不能不令人對時局發生悲觀了。

前面說過，兩廣的異動，是有國際背景。因此，自從西南違抗中央的迹象顯著以後，華北就立刻陷入前此未有之險局。六月

四日，殷逆汝耕連同許多失意官僚軍閥如齊燮元石友三陸宗輿等，由日軍司令田代主持，在天津舉行會議，對於華北時局，有所商討。十一日，日關東軍司令部和天津日駐

迫二十九軍撤至滄石路以南。十八日，關東軍與華北駐屯軍又開聯席會議，商議如何處置華北。同時內蒙的危機，也日益加甚，報紙相傳，德王已在日人脅制之下，在察北成立偽軍政府了。



立偽軍政府了。

此外，增兵與走私二事，正在繼續的發展着。強化部隊，源源開來，飛機場與軍房，不絕興築。平津一帶已成日本的兵營。上月杪北寧路炸毀鐵路橋樑事件發生後，日軍故作張皇，意欲擴大事件，從中取利，令人不禁想起「九一八」。至於走私，近來愈演愈烈，天津浪人所組織之砂糖業組合已改名為天津「特殊貿易」協會，并於

在華北陰霾密佈的時候，日本新任駐

華大使川越茂來華就任這件事情，當然愈加值得注意。川越大使此來帶着怎樣的錦囊妙計，我們此刻還不能明白，但可以斷定其對於華北，必將較有吉有田等更為積極，因為川越原係以天津的總領事能得軍部歡心而升為駐華大使，而在他離日的時候，對歡送人發表談話，又口口聲聲以開發華北為辭也。那麼，我們的華北此後將是怎樣的一個情形，已不難想見。其實豈只華北，在現今的局面下，國內若不團結一致，整個國家有陸沉之虞。上月杪當我國張外長發表敦睦邦交的演辭時，回國述職之日本南京總領事須磨竟在日本大唱其中國應於降戰二途中任擇其一的論調。時候是已經到了最後的頃刻，而少數軍閥，猶不顧衆意，擁

屯軍部的幹部人員在天津舉行會議，據說會議所決定的方策之一，是「對西南北進事件，要嚴密注意，一有機會，應立即利用。」十六日，他們演了一次與去年五二九事件相彷彿的把戲，逼天津市長蕭振瀛去職，壓

六月十四日議決要案多起，其中有「要求津市府准許特殊貿易商活動」及「向北寧津浦鐵路當局強硬要求，不得阻礙運輸」兩項。那天晚上，即有浪人數十人押運人造絲七十件，捲烟紙十一捆，砂糖五百餘噸，強

了最後的頃刻，而少數軍閥，猶不顧衆意，擁

兵稱亂，使國家陷於島割不復，抑何其喪心病狂之甚耶！

二 羅斯二次訪問日本

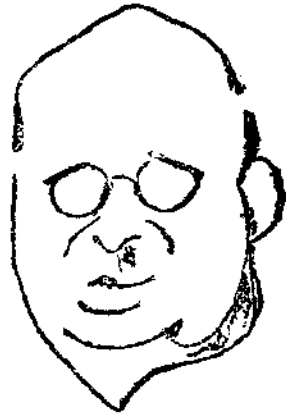
英國特派遠東經濟使節李滋羅斯爵士，以去秋抵華。蓋是時歐洲局勢，杌隳不安，英國方爲意阿問題疲於奔命，其在遠東之利益，岌岌可危，於是特派大員東來，與遠東霸者日本，覓求妥協之道，企圖以和平方式，重分我國之市場，而保其固有之利益。但英國的願望，終被沉醉於大陸政策中的日本，打得粉碎，羅斯到了東京，東京政府差點兒不餉了他一碗閉門羹。帶着失望的心情，羅斯到中國來了。當此之時，我國白銀外流，信用枯竭，金融財政，險象叢生，不得志於日本的羅斯，乃本其遊歷各地所獲之經驗，對我國中央當局，多方勸贊，結果乃有十一月的幣制改革。去年我國的現銀國有令，從國際方面言，無可否認是英國對於日本的一種示威。因此，日本的反攻，亦立即開始，新幣制命令頒佈後，曾有一時，我國現銀大批流往日

本，這便是日本與英國幣鬥的表現。但日本偷運現銀這個武器，以我國幣制順利的進展，及美國改向我國直接購買白銀之故，漸漸失其效力。於是改用另一種方法，來打擊英國，那便是走私；自從日本的「特殊貿易」得手之後，英國在華的利益，驟然感到直接的威脅，英國政府向日本提抗議，要求解釋，都沒有效。保守黨覺得日本的拳頭，非可以威脅使之屈服，英國在華之利益，終究只有與日本和平交涉，才可保持。於是，羅斯爵士乃於考察華北走私問題之後，第二次踏上東瀛三島了。

羅斯以五月三十一日由滬啓程，六月二日到達神戶，八日到達東京，當日就和日本陸軍省軍務局長，前日本駐華使館武官磯谷中將懇談。第二天，他偕英國駐日大使克萊武爵士訪日外相有田，次官堀內。十日，更往訪日藏相馬場，此外又訪問日本銀行總裁深井等要人。六月十三日，始乘輪回中國。

這兩年來英國的遠東政策，是儘可能的避免和日本正面衝突，在和日本協調之下，進行瓜分中國利益的事情。去年英國幫助中國改革幣制，與其認爲英國已改變其政策，毋甯視爲英國藉此與日本討價還價之一種準備。無如英國雖以最大的忍耐，向日本乞取一點餘瀝，而日本則已看穿英國在遠東的弱點，看穿英國現在的實力，已不足以阻礙日本大陸政策的進展，所以始終堅持必須英國開放南洋、澳洲、印度等處的市场後，始可讓英國分管中國的一樹。羅斯第一次訪問日本，東京當局曾提出如此之主張，現在第二次訪日，在羅斯是抱着原樣的目的而往，在日本當然也不會不用原樣的方式來對付羅斯。更巧合的，是這次羅斯訪日之際，東西兩世界之情形，與上次羅斯訪日時完全相同。歐洲局勢的不靖，日澳間

的關稅戰，乃至於日本向亞洲大陸進取的順利，一切的一切，都無異樣。這些事實，便使第二次訪日的羅斯，第二次碰了日本的壁。以下都是報上刊過的：羅斯會見磯谷時說，他在中國考察九個月，對於中國經濟政治的實況，已有相當認識，他認為中國固



李 滋 羅 斯

不無缺陷，但如能予以援助，則不但於中國本身，且於東亞和平，亦有相當利益，他返國以後，要向本國報告日本對於對華財政援助的態度，故很盼望磯谷能盡量告訴他關於日本方面的意見，但磯谷却以「日本和英國的環境不同，不能採取單以經濟行動爲目的之國策」答覆了他；羅斯見有田堀井，力言中英日三國應以經濟利益爲基礎，彼此合作，而有田堀井則力言中日政治關

係之重要，他們認爲政治和經濟的關係不可分離，非俟中國政治安定，一切經濟上的援助，和日本都沒有多大利益；羅斯見馬場力言英日應輔助中國，發展交通，以增加中國人民的購買力，而馬場則主張中國應改革現行稅制，以提高人民的購買力，因中國國民購買力的衰落，由於稅制的不良，非由交通的不發達。總之羅斯說東，日本當局使說西，羅斯說西，日本當局却說東，使他不得不着一點要領。并且返華之際，羅斯接見日本記者團，記者團竟指摘他向日本當局提議

三 西亞的反帝怒潮

西部亞洲的盡頭，東自兩河（帝格利斯、歐弗拉底）西達約但河，縱橫數百里，在上古的時候，曾經開過文明之花，與埃及的尼羅流域，及我國的黃河流域，同爲人類文化之搖籃。中世以後，西亞文明，漸趨式微。降至近世，西亞因適當歐亞非三大陸要衝，而當地民族，又未能將祖先之成就，加以發揮

對華投資，發展中國交通，和糾正華北走私，是在替中國政府說話。這樣，羅斯留日一星期，到處碰壁，他於是只有與匆匆而往，垂頭喪氣而返，自己也承認此行毫無結果了。

英日兩國在遠東的經濟衝突，到了今日，已達無可調和的程度，但英國尚欲以三十年前的政策（英日提攜）來保護其在遠東的利益，安得不蒙單相思之譏？現在羅斯爵士是已經啓程回國了，不知保守黨政府聆取他兩次遊日情形的報告後，亦將儆然有悟於中乎？

光大，以是寢假成爲帝國主義侵略之對象。歐戰以後，英法兩帝國主義遂假手國聯，瓜分其地，法國代管敘利亞，英國代管伊拉克及巴勒斯坦，就中伊拉克，已於一九三二年從英國爭得了半獨立國的地位，唯敘利亞與巴勒斯坦受英法之統治如故。願敘巴兩地雖在英法控制之下，而其地之人民則無

時不思擺脫帝國主義之羈絆，建立獨立的民族國家。十餘年來，該地民族思想的發展，正與帝國主義的壓迫手段的加緊，成一比例。英法統治敘巴，手段至為巧妙。法國對敘利亞，利用敘人宗教信仰不同之弱點，挑撥回教耶教間之惡感，造成其民族內部之鬥爭，以轉移其反法之視線。英國對巴勒斯坦，亦採取離間民族的分化政策，竭力贊助猶太復國運動，將猶太人盡量移殖於巴勒斯坦。原來巴勒斯坦本是猶太人的故鄉，只因他們一向散處各地，故巴勒斯坦居民，反以阿拉伯人佔大多數。近年來散處各地的猶太人因受許多國家（例如國社黨治下的德國）政府的虐待，東西流亡，深感痛苦，頗想重建祖國，於是有猶太復國運動之產生。而英國便利這種運動，為統治巴勒斯坦的工具，蓋阿猶兩民族互爭巴勒斯坦的主權，英國可從中收漁人之利也。英法的手段既如此毒辣，故敘巴兩地在近數年中，反帝運動時起。其在敘利亞，此種運動頗著成

效，一九三二年五月，敘利亞居然頒佈新憲法，規定國家為共和政體。總統由國會選舉，且須為回教徒。因了法帝國此種讓步，敘利亞民族運動近數年已稍趨和緩。在巴勒斯坦，反帝運動更為劇烈，一九二九年的「泣牆」事件，一九三二年的大罷工，一九三三年的武裝事變，都表現這種運動的高潮，只因領導者缺乏力量，終至都歸失敗。但法國的讓步，目的僅在緩和敘利亞的民族運動，實際仍不放棄其對敘利亞的控制。英國對巴勒斯坦的壓迫，自從阿拉伯人的數次暴動失敗以後，更為嚴厲。以是之故，敘巴兩地的民族運動表面雖暫告平息，暗中實在醞釀更猛烈的爆發。及至今年，因受阿比西尼亞抗意，埃及反英之刺激，西亞一隅遂掀起反帝運動的大波。

叛亂之手段，嚴刑峻法，加緊壓迫，然敘利亞民族運動，迄不稍衰，革命運動領袖聲稱將組織便衣隊，從事戰鬥。同時埃及及伊拉克境內，並有學生罷課及羣衆暴動等事發生，響應敘利亞的反帝行動。法帝國主義見嚴厲的壓迫未能收效，乃改用軟化手段，由法國在敘利亞的高級委員致函敘當局，應允法敘成立如英國與伊拉克一般之條約，並盡力之所能，使敘利亞加入國聯，又贊成敘利亞派代表赴巴黎，舉行談判（最近消息，巴黎談判的結果，法政府已允將敘利亞與黎巴兩地合組為一獨立國，名近東共和國，可見法帝國又讓步了。）自此以後，敘利亞的反帝聲浪漸趨沉寂。但隣境巴勒斯坦的反帝狂潮，又繼之而起。

四月十九日，距耶魯撒冷五十哩之法，阿拉伯人與猶太人發生衝突，軍警出場干涉，開數槍，死傷數人。此後，阿猶兩民族的衝突，益形頻繁，英國乃調軍隊鎮壓，並頒布戒嚴令。可是阿拉伯人的態度，反愈趨強硬，

向當局提出(一)猶太人不得在巴勒斯坦境內購買土地。(二)取締猶太人源源不絕移殖巴勒斯坦兩項要求，並宣布罷市罷工，聲言非達到目的，決不甘休。及至五月，阿拉伯人的反帝情緒漸演化而為武裝暴動，割斷電綫，炸毀橋樑，致使英國不得不調大批援軍，以事鎮壓。在英人猛烈壓迫之下，阿人反抗亦益猛烈，於罷工罷市之外，又拒付一切捐稅，以示不合作，並嚴詞斥責猶太人借英國力量征服巴勒斯坦，直與意大利之併滅阿比西尼亞，毫無分別。同時阿人之暴動，層出不窮，英國之援軍，則源源開入巴勒斯坦，雙方各走極端，迄無妥協辦法。六月來臨，

四 國聯對意制裁將告終

本月份歐洲政局，如上月一樣，仍以撤銷對意制裁問題為中心。我們記得，上月十一日國聯行政院會議，決定將意阿問題延宕至本月十六日的國聯行政院會議再議。當此之時，英國內閣改組尚未就緒，法國

時局益形嚴重。自六月中旬起至屬稿時止，英軍與武裝阿拉伯人衝突之事，報不絕書，其間英當局曾頒嚴峻法令，凡作恐怖主義行動者，處死刑與無期徒刑，凡向軍隊開鎗投炸彈與破壞交通者，得援上例處罪，但此種嚴刑峻法，迄未見效，阿拉伯人異動，有加無已。六月二十一日耶路撒冷路透電，說耶路撒冷北四十哩杜爾加里姆附近，有大隊武裝阿民掘土耳其式戰壕，英勇地與英國軍警作戰。可見這次巴勒斯坦的反帝運動，其性質的嚴重與意義的深遠，已非前幾次可比了。

新內閣尚未登台，對意的外交方針，均未能有所決定，故國聯之採取延宕政策，實勢所必然。然英法雖拖延宕態度，同時却很知道撤銷對意制裁，已不可復緩，很知道對意制裁繼續一日，他們便將多受一天的威脅，因

此，在慕沙里尼軟硬兼備的外交手腕（即英法一面威脅一面拉攏之外交手腕，詳情見上期大事記）的壓迫下，英法便漸漸的作撤銷制裁的準備。英國保守黨政府努力研究如何撤銷對意制裁，正如去年同時努力研究如何制裁意國；法國亦以撤銷對意制裁，定為新閣上台後之第一外交措施。及時候踏進六月，撤銷對意制裁問題，遂以英內閣改組就緒，法國新內閣登台，以及南美阿根廷提早召集國聯大會之請求，而呈巨大之展開。

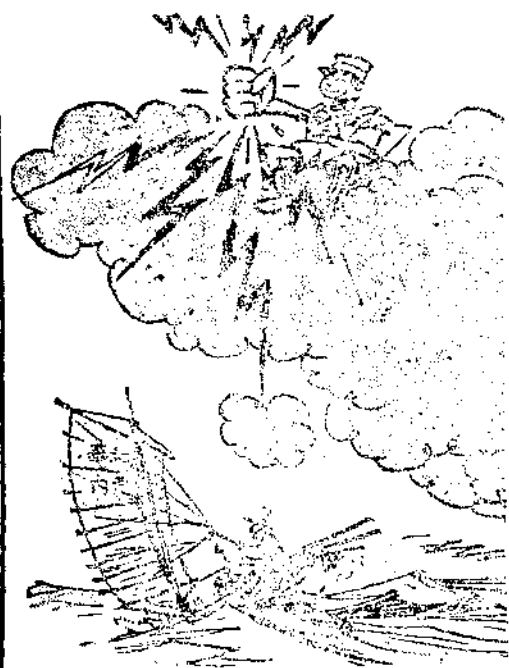
阿根廷請求國聯提前召集大會，在上月杪已有此消息，到了六月二日，阿根廷代表果以正式照會送達國聯，要求提早召集大會討論意阿問題。事後歐洲諸國，頗為驚惶，懼其將引起日內瓦之新麻煩，但其實則阿根廷之提議，全出歐洲大國之授意（據法國名記者塔布衣夫人之觀察，以為係英國授意）故

此項提議，立即得着順利之回響。經過艾登（本屆國聯行政院主席）愛文諾（國聯秘書長）貝尼斯（本屆國聯大會主席）的一度商洽，當經決

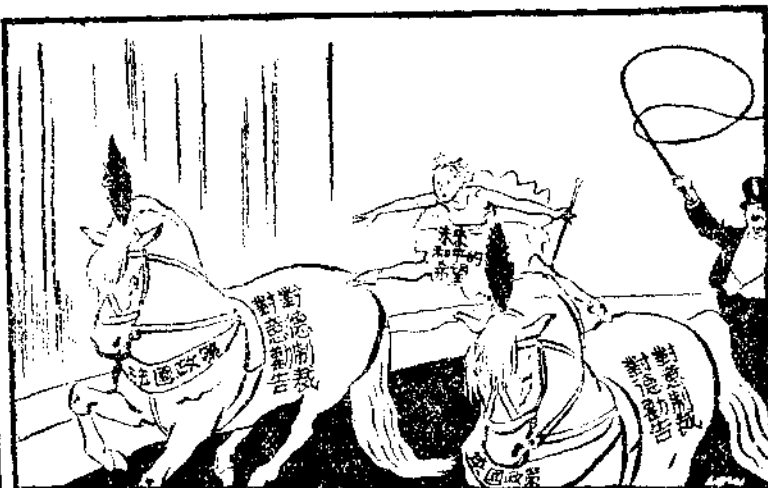
國際卡通選



希德拉的和平演辭(羅馬尼亞報)



華北的雷神(上海字林西報)



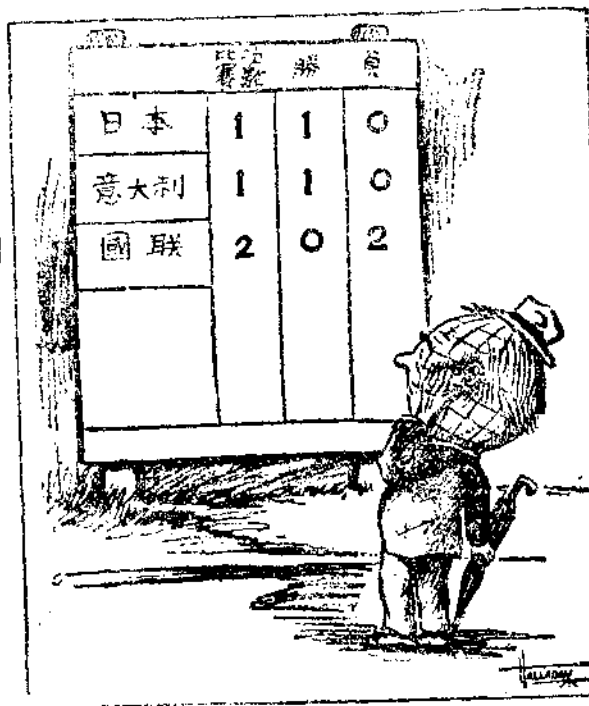
歐洲的一個頑童(美報)

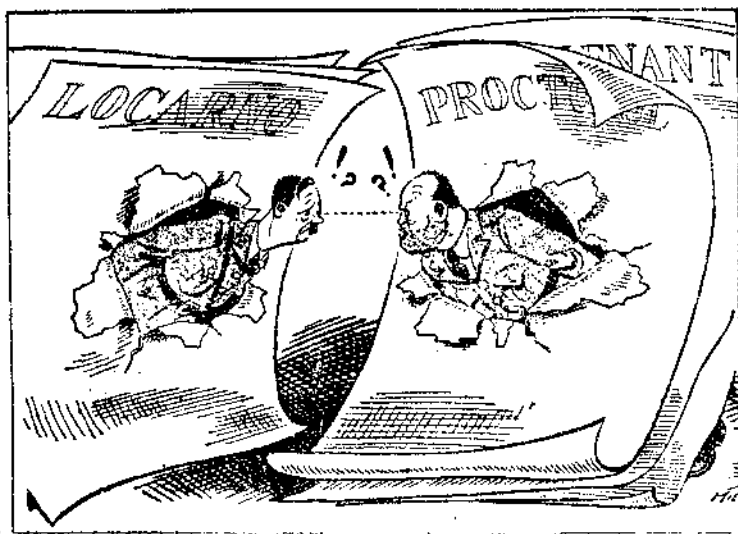
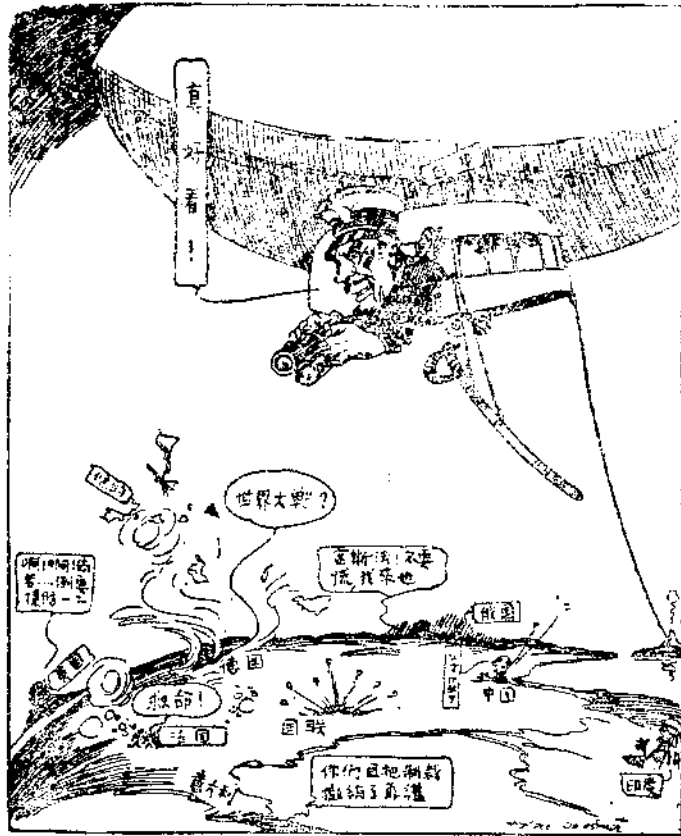
這位馬戲姑娘不危險嗎(英報)

日內瓦運動大會佈告牌(美報)



意大利的姿態(法報)





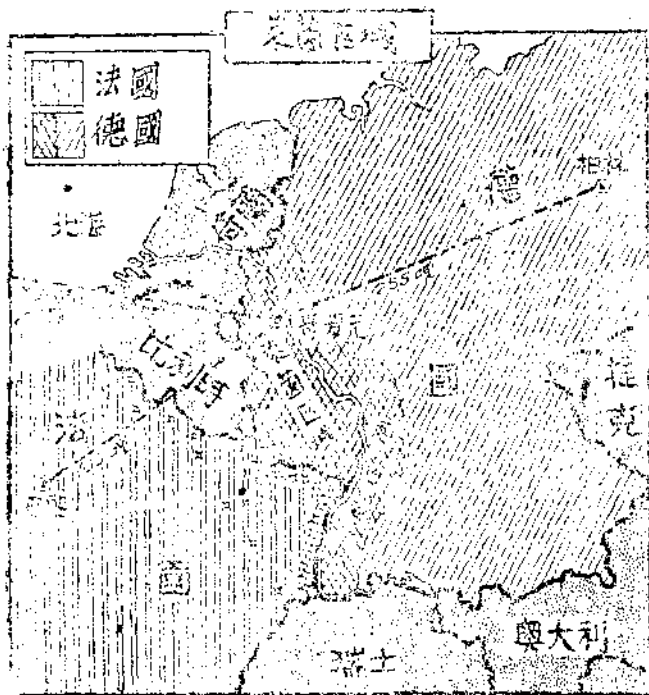
- 🏠 危乎殆哉的世界和平(美報)
- 📍 世界現勢一瞥(美報)
- 👁️ 他們是用這樣的方法來撲救日內瓦和平殿堂的大火(英報)



- 🏠 總有一時要失手吧(美報)
- 👁️ 他們一個戳穿羅加諾公約一個戳穿國聯盟約在互商互不侵犯條約(英報)

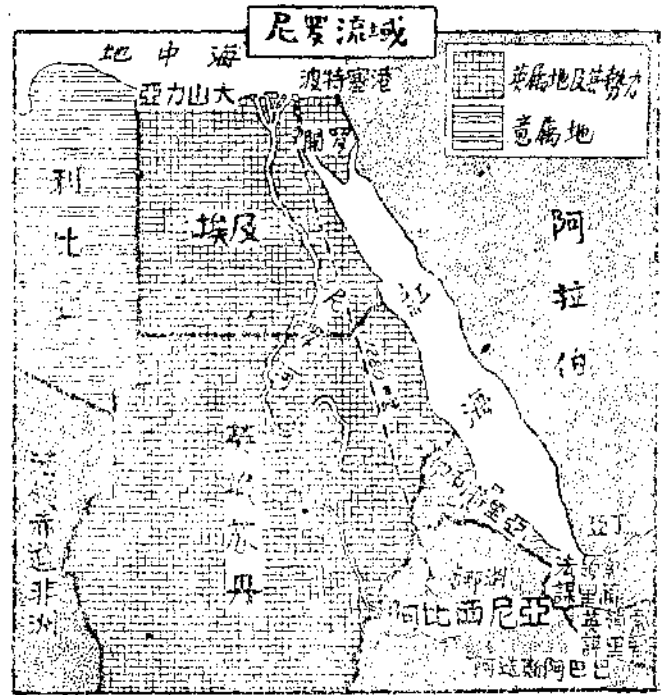
定於六月三十日召集國聯大會，而將原定六月十六日舉行之國聯行政院會議，展期至六月二十六日。日內瓦方面佈置既峻，英法政府乃從事於國內方面的佈置。英國首相鮑爾特溫財相張伯倫相繼發表聲明，主張撤銷制裁，其論據為：制裁辦法，猶如藥劑，其功用一在防患未然，一在治病於已然，今茲意阿戰爭，既已結束，自屬失其對象。及至六月十七日，英閣遂通過撤銷制裁之決議。而在第二天的下院外交辯論中，艾登外相竟不顧『可恥』『辭職』的呼聲，表示決定向國聯倡議取消制裁。工黨以政府缺乏堅決一貫之外交政策為由，提出彈劾案，但於二十三日為下院所否決。於是英國撤銷制裁，遂成為鐵案。至法國的人民陣線內閣，亦於六月十九日步英國後塵，決定撤銷對意的制裁。

英法撤銷制裁的準備，這樣是已經完成。但是六月二十六日的國聯行政院常會，忽又將議事日程中所列意阿問題一項，暫



德法關係的焦點

俄國努力宣傳『歐洲最主



英意關係的焦點

行刪去，留待國聯大會討論之後，再予處理，其原因，據說是因為國聯雖然決定撤銷制裁，同時却決定不承認意國在東非所造成的既成事實，恐怕還是免不了要惹起意國的惡感，所以又把意阿問題延宕下去了。

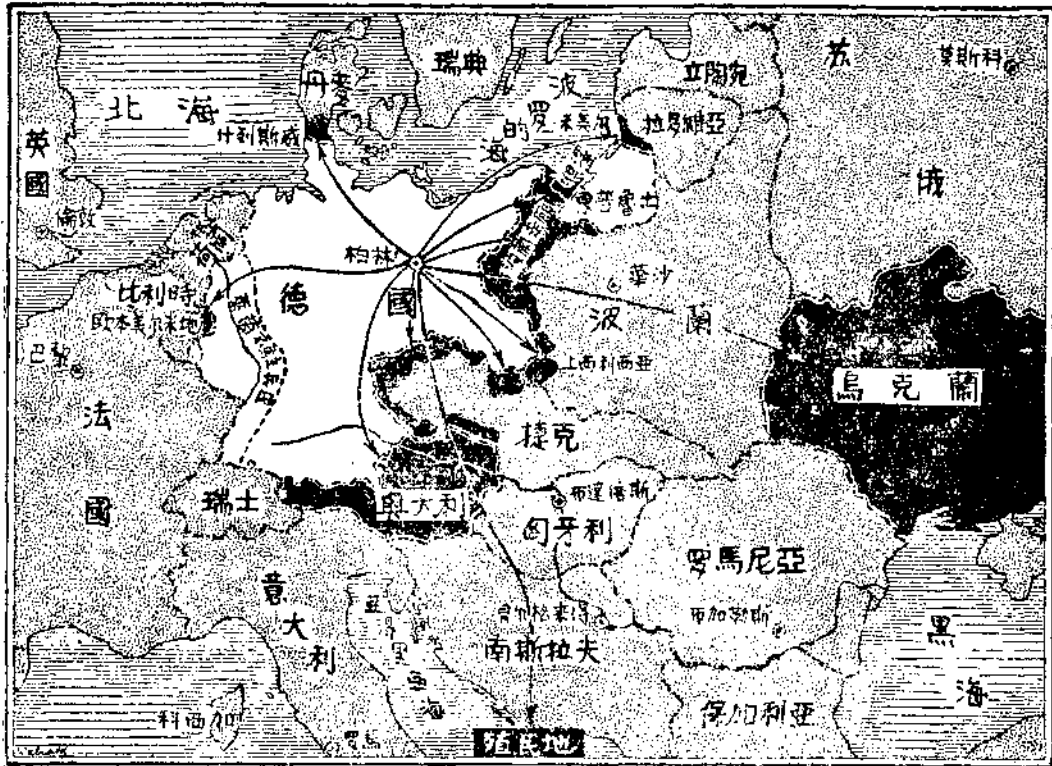
自上月國聯行政院會議閉幕以來，歐洲諸國及日內瓦，均畏意大利如虎，種種舉動，均以不冒犯意大利為旨歸，尤其是英法，所以逢迎意大利者，無所不至，此中原因，有可得而言者。在東非事件急轉直下的當兒，德國正抬起頭來，給予歐陸和平以一大威脅，於是，法國急欲維持對意之友善，以包圍德國，

要的和平敵人，不是意大利而是德意志。

(蘇聯名記者拉狄克語)

即如英國，亦因德國

與目前歐洲最緊要之問題有關，德政府持到此表。迄未
作答，以及曲解英德海軍協定，謀增加巡洋



德 國 的 要 求

對於英國問題表的遲遲不覆 (按英國對德
的問題表，於五月七日送達柏林政府，主文凡十一項，皆

的姿勢，(本月初旬法國駐羅馬記者發出驚人
消息，說意德兩國將締無限期互不侵犯條約，條約內容，

為意國承認一、以政治外交經濟力量，贊助德國關於歐
民地的要求；二、德國國社黨向巴爾幹發展，意國不加反
對。同時德國承認：一、尊重奧國領土的完整；二、不重返國
聯。(另一方面却又對倫敦送秋波，(意國駐英
大使格爾第訪艾登，表示對於英帝國在埃及、蘇丹和近
東的利益，均不加以威脅。同時並願與英國締結地中海
協定，以緩和歐洲的局勢。) 對巴黎致好意：一方
而聲言將動員八十萬軍隊，監視日內瓦的
言動，一面却又對國聯顯示溫和的臉面(意
大利常聲言國聯能取消制裁，則意當重與國聯合作)
渴欲恢復斯特萊薩陣綫以遏制德國野心
之英法，那裏禁得起慕沙里尼這樣的威嚇
與利誘，他們於是自然而然的向他們所曾
經判為國際和平罪人的國家低首了。

英法既決定撤銷制裁，其他會員國均
靡然從風，六月二十六日，波蘭向國聯行政
院提一照會，聲明撤銷制裁，南美洲巴拉圭、
赤道國、智利、中美洲危地馬拉、海地諸國，亦
向國聯送同樣照會。此外，瑞典、挪威、芬蘭、丹
麥、荷蘭、瑞士、西班牙七國，據說亦已決定撤

銷制裁。故在三十日開幕的國聯大會特別會議中，制裁的撤銷已沒有問題。不過這座虛偽的國際和平機關，將以怎樣的方式來掩飾牠這一幕醜劇，是要等會議開過以後方可知道的。

與撤銷制裁問題平行的，尚有修改盟約的問題。修改盟約發起自英國，後來其他各國有響應的，也有反對的，又有贊成修改但不贊成照英國意見修改的，意見至為龐雜。譬如英法兩國，就不一致：英國主張刪除第十六條，而法國則主保存，並主張該條所定制裁辦法，不必要求全體會員國充分實施，但在地理上具有直接的利害關係各感，

五 法國人民陣綫內閣登台

法國正統派社會黨領袖李昂勃倫負責組織的新閣，業於六月四日宣告正式成立，閣員共三十六名，分掌七系部署：一、國務總理下，設不管部閣員三人，以正統派之社會黨秘書長孚爾及急社黨旭當、維沃萊

當採取軍事制裁辦法。在六月二十六日的國聯行政院會議中，智利代表提出修改盟約的問題，蘇聯外長李維諾夫立即起而發言，反對修改盟約，謂國聯盟約並未失敗，特各會員國未能充分實施盟約所載各項辦法耳。羅馬尼亞外長蒂杜樓斯哥贊成李維諾夫之主張，說現在所當改革的，是人心，不是盟約。最後，行政院通過英、外相艾登提議，將修改盟約問題，移付國聯大會討論。故在六月三十日開幕的國聯非常大會或在九月份中的國聯常年大會，修改盟約問題將與萊茵問題，同為主要議程了。

脫等分任；國務院幫辦二人，正社黨與急社黨各分其一；秘書長一席，亦正社黨之摩歇担任之。二、國務協理兼國防總長由急社黨主席達拉第担任，下設陸海空三部，陸軍部長一席，由達拉第兼任，海航兩部長，則由隸

屬急社黨之茹斯尼與谷特分任。三、普通行政，即內務、司法、教育三部，教育部下設先烈遺族事務署、專門教育署、科學研究署等；內長為薩郎格羅，隸正統派社會黨，司法教育兩部長，則為急社黨分子。四、外交與海外事務，即外交部、殖民地、非洲事務署、外交部長由前任司法部長急社黨眾議員台爾博斯担任。五、財務國債行政，即財政恩給兩部，財長為奧列沃爾，恩給部長為李維埃爾，均屬正統派社會黨。六、國民經濟行政，即國民經濟公共工程、商業、農業、郵電等五部與礦務電力燃料水利及商船兩署。七、社會聯帶關係行政，即勞工、公共衛生兩部，慈幼署與體育公餘組織署。

三十六名閣員中，參議員五人，眾議員二十七人，非國會議員四人（不管部閣員孚爾與女閣員三人），以派別論，則正統派社會黨員佔十九人，急社黨員十四人，其餘三人則隸於共和社會主義聯合黨。故新閣實為正統派社會黨與急進社會黨所組成

之聯合內閣。新閣中無一右傾色彩者，但極左的共產黨，却也未會參加，只是從旁贊助新閣，以督促政府履行人民陣綫政綱。這樣，法國之新閣，從其面貌看來，於改良主義為近。然勃倫內閣，固以左傾政綱相號召而獲勝利者，則於登台之後，一切設施，自必較前閣左傾，始可免於政綱不兌現之譏。故在登台後之一閱月中，勃倫內閣已很有幾樁政績值得介紹，茲試分節述之。

第一，在新政府成立之初，正是法國罷工風潮方興未艾之際。法國的工潮，像比利時西班牙兩國的工潮一樣，是與人民陣綫的勝利有聯繫的，法國的勞苦大眾，顯欲抓住左翼勝利之機會，改善其生活。以改善勞工狀況為其改綱之一的勃倫內閣，自不能不有以慰其望，乃提出關於勞工社會問題的法案五件，即（一）實施每週四十小時工作制；（二）工人每年得有兩星期例假，工資照給；（三）工會得代表工人與資方簽訂工作合同；（四）各低級公務人員，其俸給原極

微薄者，取消減俸辦法；（五）取消參戰軍人恩給金減付辦法等，要求議會予以通過。現在，法案全部業已獲得參眾兩院的通過，洶湧澎湃的工潮，亦因以漸趨緩和，京城一帶如冶金工業等三數十萬工人，已全部復工。

第二，內閣於十八日決定解散半軍事性質團體，如（一）拉洛克上校所領導之十字團，（二）右派要人戴瑞廷領導下之愛國青年團，（三）已故香水大王柯蒂倡導之法國聯繫團，（四）蒲加爾領導之法西斯黨等極右傾的團體，均被政府明令解散。此係人民陣綫預定步驟，然執行此步驟之迅速明快，究不能不算是勃倫內閣特色之一。

第三，關於經濟方面者，新政府對於法郎貶值與膨脹通貨的政策，已一再聲明反對，勃倫內閣顯欲用另一種方法來救濟目前法國各階層的經濟恐慌和國家財政的危機。據十九日哈瓦斯社巴黎電稱，財政部長奧利沃爾發表演說謂：惟有經濟復興足救國家財政，嚴禁黃金逃避及維護證券市

場，其辦法分為兩部：（一）由政府發行短期庫券，分配全國市場；（二）改革現行信用制度，並改組法蘭西銀行。奧氏並向眾院提出法律草案數件，其要點為：（一）法國人民資金，存放外國者，當於七月十五日以前，向政府呈報，不得隱匿，逾期不報，從嚴懲處；（二）授權財政部長，對於企圖破壞國家信用者，得創議加以懲處；（三）授權內閣，得頒行命令，將國內一切經濟利益，置於法蘭西銀行統制之下；並將公共機關會計制度加以改革。最近消息，該法案已由眾院通過，而且似已發生効力，因黃金已開始流回本國，而公債市價，亦有逐漸高漲之勢也。

第四，軍火工業國營與救濟失業之公共工程兩法案，亦經二十六日內閣核准。政府將照以往七年中平均市價收購各軍器製造廠之股票，其半軍火性質之工廠，如製造航空器具、汽車、獵槍等工廠，則將採官商合辦制。至救濟失業之公共工程，計共需款二百萬萬法郎，分三年支付，本年即將動用

三分之一。如此兩法案經參眾兩院通過，則各大軍火工廠，勢將收歸國家經營，失業問題之狂潮，在法國亦必有相當之減輕了。

以上各點，都是勃倫內閣成立伊始之對內設施，至於外交方面設施，因日期甚暫，尚無特點表現，唯有可斷定者，勃倫內閣的外交方針，似不致與前閣有大異。蓋李昂勃倫總理與外長台爾博斯於本月二十三日分別在參眾兩院所發表之外交政策宣言中說『集體安全』須具有兩要點：（一）凡與侵略國鄰近各國，須出其全力以抵抗侵略國；（二）國聯會與其他各會員國，對於侵

六 美國總統競選開始

美國自羅斯福當政以來，忽忽已將四載，當羅氏任職之初，正值世界經濟大恐慌的狂潮在新大陸席捲之後，他爲了想復興美國繁榮，向國會討得甚大的權限，制定各種法案，以企挽救此種空前危機。法案中最著名者如農業調整法、實業復興法、及大規

略國，務當實施經濟財政制裁手段。至於各種區域公約，法國政府擬竭力促進談判。對德問題，願釋嫌言好。雖德已先毀約，但德國任何建議，現仍準備加以考慮，以冀覺得妥協基礎。對於軍縮問題，先要求國家加以統制。並謂法國準備簽訂限制天空軍備之公約，不論在西歐一隅或包括全歐各國，均所接受。從這個宣言中所說各點，可見勃倫內閣，懼怕德國的心理，依然很濃厚，對於奄奄一息之日內瓦和平殿堂，仍想與以扶持，對蘇聯及小協約和東西歐各國，仍企求聯絡。總之一仍舊貫而已。

模的公共工程法案等，實行以來，經濟方面已稍見景氣，物價上漲，銀行業、重工業及一般工商業，均有起色，據說商業方面之繁榮，已恢復到百分之九十，有幾種工商業且已超過一九二九年的最高峯。如此說來，則美國之經濟復興，已毫無問題的了，可是又不

盡然，單就失業人數一項而言，迄今尚有一千萬人均賴政府救濟以過活。故美國人士對於羅氏新政，稱譽者固不少，詆毀者亦不少。政敵共和黨因之常以此爲攻擊羅氏新政之口實，大資本家以利害攸關，對於此種設施，當然尤表不滿，農業調整法及實業復興法，且先後被最高法院判爲『違憲』而不得取消。不過羅斯福却並不因此種打擊而灰心，他依然爲新政奮鬥，農業調整法撤廢以後，新農業法又提出通過於國會，（按此新農業法與舊法規係同一目的，）即其一例。最近，羅氏復向國會提出八萬萬美元之新稅案及追加工賑預算二十三萬萬美元兩案，雖經共和黨的激烈反對，終於也通過於上下兩院了。這是羅斯福奮鬥精神的表現，也即是美國大部分人士對羅氏新政依然在熱烈的擁護着，以冀達到復興的目的的原因。

但是羅斯福總統的任期行將屆滿了，本年十一月間，即須舉行改選。依照向例，在

大選以前，必得由民主共和兩黨召集代表大會，決定政綱及推出總統候選人，然後由人民在兩黨時候選人中擇定其一為美國未來總統。現在，兩黨的競選業已開始，我們要知道下屆美國總統是誰，下面所講的事實是必須注意的。

初，共和黨方面，參加總統候選人的競選人物，有坎薩斯州長蘭登，芝加哥新聞晚報主人諾克斯，以及參議院議長波拉三人。蘭登以節約著稱，主張減低租稅負擔，平衡國家預算，故頗得美國資產階級同情；諾克斯則為擁資千萬之美國當代富豪，自能得大資本家擁護；波拉在美國政治舞臺已數十年，以主張承認蘇聯及反對凡爾賽和約，頗著聲譽；三人之中，以蘭登諾克斯聲勢較盛，波拉希望較少。及至六月九日，共和黨代表大會在克利夫倫開幕，大家齊聲攻擊羅斯福的新政，到了十一日，他們一致選舉蘭登為總統候選人，十二日又選出諾克斯為副總統候選人。蘭登之當選，固一般人意料

中事，但竟能獲得全場一致，則為共和黨歷史上之創見。共和黨競選政綱也經大會決定，內容共十五要點，但大都均係對內而言，如維護美國現有政治制度，反對各種損害最高法院權力的企圖和行動，保護企業家的自由，廢除互惠關稅法，平衡預算，建立健全通貨等，多半是針對着羅斯福的新政。至對外問題，則除保持適當的海陸軍，參加裁軍行動及積極催索外國欠美戰債外，簡直一無提及。共和黨將來如能重握政權，其不願預問歐亞兩洲的事情，寧願保持光榮的孤立，以免捲入漩渦，這是很顯然的。

至於羅斯福總統所領導下的民主黨代表大會，則於二十三日在費城開會，該黨



羅斯福

右派領袖史密斯等雖一度搗亂，宣言反對羅斯福新政，但是到了二十六日，由法官梅

克之建議，終於一致通過羅斯福重為該黨下屆總統候選人。該黨之選舉政綱宣言亦先一日經大會通過。關於對內方面，仍擁護新政，並主張修改憲法，關於外交方面，作以下主張：（一）繼續進行羅總統之睦鄰政策；（二）重申凱洛格白里安非戰公約之目的；（三）於他國之爭案中維持中立；（四）慎防因政治之担任國際銀行事務或私人貿易而被捲入戰禍。他們不像共和黨那樣只死守着孟羅主義，而是傾向於國際主義的。

羅斯福氏的被推為民主黨的總統候選人是沒有問題的，因為黨內反對者雖多，但均無甚勢力，自參議員惠朗死後，該黨中更沒有想一嘗總統滋味的人。而且，羅斯福在目前的美國政治舞臺上，確可算一位不易多得的幹練人才，他的新政雖迭受打擊，然信仰之者，尚大有人，只要此後數月內沒有特別事情發生，則在十一月的競選中，羅斯福的聯任是很有幾分把握的，共和黨的蘭登，即使有大資本家為其撐持，恐亦非老於政治者之羅氏對手吧。

六月三十日

文化建設月刊

合訂本

三期合訂 成爲一集
 布面金字 裝璜美麗
 附有索引 翻檢便利
 每集售價 法幣一元
 如欲郵寄 加費兩角
 自創刊起 已出七集
 如承合購 優待九折
 存書無多 欲購請速

文化建設月刊社啓

教育與學刊

衛生教育專號

七月一日出版

教育評論……馬宗榮等
 衛生教育與生活教育……葉湖中
 衛生教育與民族復興……鈕長耀
 中國衛生教育當如何謀
 普及……高梅芳
 怎樣推進衛生教育……劉崇燕
 中國現狀下推行衛生教育
 之實際問題……胡定安
 歐美各國衛生教育的新
 設施……馬客談
 社會調查與衛生教育……陳定閔
 健全人格與心理衛生……王鳳喈
 學童衛生之實際……張一飛
 性教育之理論與實際……張禮綱
 論女子的體育衛生……薛德楨
 ……每册二角全年二元二角
 ……國內郵費在內國外加倍……

定閱處 南京河北路
 正中書局雜誌推廣所