

中國文學精華

注 音

詩 然 浩 孟 詰 摩 王
州 嘉 岑 海 渤 高

本 選 洋 漁 王

民國二十五年八月發行
民國二十九年九月再版

中國文學精華

音注

王摩詰 孟浩然
高渤海 岑嘉州 詩

(全一冊)

◎

實價國幣四角

(郵運匯費另加)



輯注者 中華書局

發行者 中華書局有限公司
代表人 路錫三

印刷者 美商永寧有限公司
上海澳門路

總發行處 昆明 中華書局發行所

分發行處 各埠 中華書局

注音
王摩詰詩

揭要

摩詰之詩，大半取法乎三百篇，而別成一格；餘亦能收漢魏六朝之神秀。先生之工詩，一似其善畫，時謂爲「詩中有畫，畫中有詩」云。

小傳

王維，字摩詰，與弟縉齊名。開元初，擢進士，調大樂丞，坐累爲濟州司倉參軍。張九齡執政，擢右拾遺，歷監察御史，母喪，毀幾不生，服除，累遷給事中。安祿山反，維爲賊得，以藥取痢佯瘖。祿山素知其才，迎置洛陽，迫爲給事中。祿山大宴凝碧池，悉召梨園諸工合樂，諸工皆泣，維聞悲甚，賦詩悼痛。賊平，皆下獄。時縉位已顯，請削官贖維罪，肅宗亦自憐之，下遷太子中允，久之，遷中庶子，三遷尙書右丞。縉

爲蜀州刺史，未還，維自表已有五短，縉五長，願歸所任官，放田里，使縉得還京師，議者不之罪。上元初卒，年六十一。贈祕書監。維工草隸，善畫，名盛於開元、天寶間，豪英貴人，虛左以迎，寧薛諸王，待若師友。客有以按樂圖示者，無題識，維徐云：此霓裳第三疊最初拍也。客未然，引工按曲，乃信。別墅在輞川，地奇勝，有華子岡、敬湖、竹里館、柳浪、茱萸泝、辛夷塢。喪妻不娶，孤居三十年。母亡，表輞川地爲寺，終葬其西。

注音
王摩詰詩

目次

贈劉藍田	一	藍田山石寺精舍	八
贈祖三詠	一	青谿	九
戲贈張五弟諲	二	崔濮陽兄季重前山興	九
奉寄韋太守	三	丁寓田家有贈	一〇
和使君五郎西樓望遠思歸	三	渭川田家	一一
送魏郡李太守赴任	四	春日田園作	一一
送宇文太守赴宣城	五	過李揖宅	一二
送別	六	宿鄭州	一二
齊州送祖三	六	西施詠	一三
送綦母潛落第還鄉	七	夷門歌	一三
別弟綰後登青龍寺望藍田山	八	隴頭吟	一四

- 老將行……………一五
- 桃源行……………一七
- 故人張誼工詩善卜易兼能丹青草隸頃以
詩見贈聊復酬之……………一八
- 輞川……………一九
- 寄荊州張丞相……………二〇
- 冬晚對雪憶胡居士家……………二〇
- 酬虞部蘇員外過藍田別業不見留之作……………二一
- 酬張少府……………二一
- 送邱爲落第歸江東……………二二
- 送李判官赴江東……………二二
- 送岐州源長史歸……………二三
- 同崔興宗送衡嶽瑗公南歸……………二四
- 送邱爲往唐州……………二四
-
- 送元中丞轉運江淮……………二五
- 送崔九興宗遊蜀……………二五
- 送平澹然判官……………二六
- 送劉司直赴安西……………二六
- 送方城韋明府……………二七
- 送梓州李使君……………二八
- 送張五諝歸宣城……………二八
- 送人南歸……………二九
- 送賀遂員外外甥……………三〇
- 送楊長史赴果州……………三〇
- 送邢桂州……………三一
- 送孟六歸襄陽……………三一
- 登裴秀才迪小臺……………三一
- 過香積寺……………三一

過感化寺曇興上人山院	三三
登辨覺寺	三三
喜祖三至留宿	三四
山居秋暝	三四
歸嵩山作	三五
歸輞川作	三五
終南山	三五
觀獵	三六
漢江臨汎	三七
登河北城樓作	三七
使至塞上	三八
秋夜獨坐	三九
奉和聖製從蓬萊向興慶閣道中留春雨中 春望之作應制	三九
勅賜百官櫻桃	四〇
敕借岐王九成宮避暑應教	四一

和太常韋主簿五郎溫湯寓目之作	四二
酬郭給事	四二
出塞作	四三
送楊少府貶郴州	四四
過乘如禪師蕭居士嵩邱蘭若	四五
春日與裴迪過新昌里訪呂逸人不遇	四五
酌酒與裴迪	四六
積雨輞川莊作	四六
送祕書晁監還日本	四七
送李太守赴上洛	四八
曉行巴峽	四九
息夫人怨	五〇
班婕妤怨	五〇
孟城坳	五〇
華子岡	五一
斤竹嶺	五一

鹿柴……………五一

木蘭柴……………五二

文杏館……………五二

宮槐陌……………五二

南垞……………五二

敬湖……………五三

欒家澗……………五三

北垞……………五三

白石灘……………五四

竹里館……………五四

辛夷塢……………五四

漆園……………五五

鳥鳴澗……………五五

鷓鴣堰……………五五

上平田……………五六

萍池……………五六

答裴迪輞口遇雨憶終南山之作……………五六

送別……………五七

臨高臺送黎拾遺……………五七

崔九弟欲往南山馬上口號與別……………五七

雜詩三首……………五七

相思……………五八

哭孟浩然……………五八

少年行二首……………五九

九月九日憶山東兄弟……………五九

送元二使安西……………六〇

送韋評事……………六〇

送沈子歸江東……………六一

寒食汜上作……………六一

注音
王摩詰詩

王漁洋先生選本

五古

贈劉藍田

藍田，縣名，今屬陝西省。按劉或是藍田令。

籬間犬迎吠，出屋候荆扉。
歲晏輸井稅，山村人夜歸。
晚田始家食，餘布成我衣。
詎肯無公事，煩君問是非。

【荆扉】陶潛詩白日掩荆扉。

【歲晏】晏，晚也。

【井稅】周制，地方一里，畫分九區，區百畝，中爲公田，八家各私百畝，公田則

八家耕之，以給君上。私田不復取稅，此則猶云田稅也。

【家食】易大畜家不食，吉。【餘布】孟子女有餘布。【詎肯句】

豈肯無公事而至也。【是非】莊子彼亦一是非，此亦一是非。

贈祖三詠

濟州官舍作。詠，洛陽人，開元進士，官駕部員外郎。

蠨

音蕭

蛸

所交切

挂

虛

牖

蟋

音悉

蟀

音率

鳴

前

除

歲

晏

涼

風

至

，

君

子

復

何

如

？

高

館

闐

曲城

切
無人，離居不可道。閑門寂已閉，落日照秋草。雖有近音信，千里阻河關。中復客
汝，頴，去年歸舊山。結交二十載，不得一日展。貧病子既深，契闊余不淺。仲秋雖未
歸，暮秋以爲期。良會距幾日，終日長相思。

【蟪蛄】(詩)蟪蛄在戶。(郭璞爾雅注)蟪蛄，小蜘蛛長脚者，俗呼爲喜子。

【蟋蟀】(詩)蟋蟀在堂。(注)似蝗而小，正黑有光澤如

漆，有角翅，或謂之促織。

【除】階也。

【閑無人】闐靜也。(易)窺其戶，闐其無人。

【離居】(古詩)同心而離居。

【汝頴】

(唐書地理志)汝州臨汝郡，潁州汝陰郡，皆隸河南道。按臨汝，今縣名，屬河南。汝陰，今阜陽縣，屬安徽。

【契闊】(詩)與子契闊，疏

闊也。

戲贈張五弟諲

諲官至禮部員外郎，善畫山水。諲，音因。

吾弟東山時，心尙一何遠！日高猶自臥，鐘動始能飯。領上髮未梳，床頭書不

卷。清川興悠悠，空林對偃蹇。音青苔石上淨，細草松下軟。牕外鳥聲閑，階前虎心

善。徒然萬像多，澹爾太虛緬。音免 一知與物平，自顧爲人淺。對君忽自得，浮念不煩

遣。

【東山】(晉書)謝安累遷朝旨，高臥東山。(南史)何引謝朓，並隱東山。【鍾動句】此云晚鐘始食也。【悠悠】閒暇貌。【假

寒】傲慢貌。(郭璞客傲)莊周假寒於漆園。【虎心善】(法苑珠林)南齊宏明少出家，自苦有戒，誦法華經，深習禪定，精勤禮儀，六時不輟，每且則水瓶自滿，每明坐禪，虎常伏於室內云。【太虛】天空也。(莊子)道不遊太虛。【緬】(廣韻)緬，遠也。

奉寄韋太守

韋，移河東太守，起為吳郡太守，累官吏部侍郎，為李林甫所忌，出為襄陽太守，歷陳留採訪使，以親累，貶為鍾離太守。

荒城自蕭索，萬里山河空。天高秋日迴，音 嘹唳聞歸鴻。寒塘映衰草，高館落疎桐。臨此歲方晏，顧景詠悲翁。故人不可見，寂寞平林東。

【蕭索】無所有也。【迴】寥遠也。【嘹唳】韻旨，嘹唳，雁聲。【寒塘】(何遜詩)露濕寒塘草。【疎桐】(梁元帝詩)樓

前飄密柳，井上落疎桐。【歲方晏】(謝莊月賦)歲方晏兮無與歸。【悲翁】(宋書)漢鼓吹錢歌十八曲，二曰悲翁。(陸機

鼓吹賦)詠悲翁之流思。【平林】縣名，故城在今湖北隨縣。

和使君五郎西樓望遠思歸

高樓望所思，目極情未畢。枕上見千里，牕中窺萬室。悠悠長路人，曖曖遠

一。郊日惆悵極浦外，迢遞孤煙出。能賦屬上才，思歸同下秩。故鄉不可見，雲水空如

【目極】（楚辭）目極千里兮傷春心。【情未畢】（謝靈運詩）行源徑轉遠，距陸情未畢。【悠悠】長也。【曖曖】（王逸

楚辭章句）曖曖，闇昧貌。【惆悵】（九辯）惆悵兮而自憐。【極浦】（九歌）望涿陽兮極浦。按大水有小口別通曰浦。【迢

遞】長遠也。（謝靈運詩）迢遞陟高峯。【能賦】（毛詩傳）升高能賦，師旅能誓。【下秩】猶下吏也。

送魏郡李太守赴任

魏郡：（唐書地理志）天寶元年，改相州魏郡爲郡，改魏州陽武郡爲魏郡。此詩所云官

渡郡城，當是相州。（劉昫唐書）李暉，考功郎中，出爲睢陽太守，尋而弟峴出爲魏郡太守，兄弟夾河典郡，皆以理行稱。右丞

所謂，正指暉峴兄弟。

與君伯氏別，又欲與君離。君行無幾日，當復隔山陂。卑音蒼茫秦川盡，日落桃

林塞。獨樹臨關門，黃河向天外。前經洛陽陌，宛洛故人稀。故人離別盡，淇上轉驂

駢。企予悲送遠，惆悵睢雖音陽路。古木官渡平，秋城鄴業音宮故。想君行縣日，其出從

如雲。遙思魏公子，復憶李將軍。亦是四韻

【山破】(古詩)悠悠隔山破，澤鄆也。【秦川】(水經注)渭水上下，曰秦川。即今甘肅之牛頭河。【桃林塞】(史記正義括

地志云)桃林在陝西桃林縣，西至潼關，皆爲桃林塞。【洛陽宛洛】洛陽，今縣名，屬河南省。宛，即宛陽，在今河南臨潼縣西。

【洪上】淇水出河南林縣臨淇鎮，又流淇陽合浙河，經湯陰至淇縣。衛風：送我乎淇之上矣。【騶騂】(說文)騶，騶三馬也，

騶，騶馬也。(蔡邕協和駢賦)車服照路，騶騂如舞。【睢陽】唐置郡，改縣爲宋城，故城在今河南商邱縣南。【官渡】水名，在陽

武縣故城東。【鄆宮】(太平寰宇記)相州安陽縣，有鄆宮。(十六國春秋)石勒大破鄆宮燒之，火旬有五日方滅。石虎建武元年，

自襄國徙都之。自襄國至鄆，道路相去二百里，每一舍，輒立一宮，宮有一夫人，侍婢數十，季龍所起內外行宮，蓋觀，凡四十四所。【行

縣】(後漢書百官志)凡郡國皆掌治民，進賢，勸功，決訟，檢奸，常以春行所主縣，勸民農桑，振救乏絕。【如雲】(詩)其從如雲。

【魏公子】(曹子建公議詩)公子愛敬客，終宴不知疲。(注)公子，謂文宣帝，帝在時爲五官中郎也。【李將軍】(魏志李典傳)

從圍鄆，鄆定，與樂進圍高幹於壺關，擊管承於長廣，皆破之，遷捕虜將軍。典宗族部曲三千餘家居乘氏，自請願徙詣魏郡，太祖笑曰：卿

欲慕耿純耶？典謝曰：典驚怯功微，而爵寵過厚，誠宜舉宗陳力，加以征伐未息，宜實郊途之內，以制四方，非慕純也。遂徙部曲宗族萬三

千餘口居鄆，太祖嘉之，遷破虜將軍。

送宇文太守赴宣城

(唐書地理志)江南西道有宣州宣城郡，今安徽宣城縣。

寥落雲山外，迢遙舟中賞。鏡吹發西江，秋空多清響。地迴古城蕪，音月明寒

潮廣時賽敬亭神，復解罟古音師網。何處寄相思，南風吹五兩。

【鑊吹】軍樂，軍行時馬上奏之。

【清響】（水經注）激素飛清，茂木空岫，靜夜聽之，恆有清響。

【燕】穢也。

【敬亭神】謝朓

有賽敬亭山廟喜雨詩。（宣城郡圖經）敬亭山在宣城縣北十里。太平寰宇記）宛陵北有敬亭山，山有神祠，即謝朓賽雨賦詩之所，其

神曰梓華府君。

【解網】仁及魚類也。罟，亦網也。

【五兩】（郭璞江賦）覘五兩之動靜。（注）以雞羽約重五兩，係於檣尾以候風。

送別

下馬飲君酒，問君何所之？君言：『不得意，歸臥南山陲。』垂音但去莫復問，白雲無盡時。

【陲】邊疆也。

【白雲】（詩）英英白雲。

齊州送祖三

齊州（唐書地理志）河南道有齊州濟南郡，本齊郡，天寶元年，更名臨淄；五載，又更名濟南。今山東歷城

縣其舊治。祖三即祖詠。

相逢方一笑，相送還成泣。祖帳已傷離，荒城復愁入。天寒遠山淨，日暮長河

急解纜君已遙，望君猶佇立。

【祖帳】（漢書疏廣傳）公卿大夫，故人邑子，爲設祖道，供帳東都門外，祖祭路神，祭畢，以餞行人。【佇立】久立也。見（詩傳）。

送綦母潛落第還鄉

綦母潛，字季通，開元中由宜春尉入爲集賢待制，遷右拾遺，終著作郎，能詩。

聖代無隱者，英靈盡來歸。遂令東山客，不得顧采薇。既至君門遠，孰云吾道非？江淮度寒食，京洛縫春衣。置酒臨長道，同心與我違。行當浮桂棹，未幾拂荆扉。遠樹帶行客，孤城當落暉。吾謀適不用，勿謂知音稀！

【英靈】（隋書）李德林美容儀，善談吐，齊天統中，兼中書侍郎，於賓館受國書，陳使江總目之曰：此河朔之英靈也。【采薇】（詩）

采薇采薇，此爲行役怨君之詩。【君門】（楚辭）君之門兮九重。【吾道非】（史記孔子世家）詩云：匪兕匪虎，率彼曠野，吾道

非耶？吾何爲至於此？【江淮】長江，淮水。【寒食】（風俗通）冬至後百四日五日六日有疾風暴雨，爲寒食。【京洛】即洛陽

也。（謝朓詩）誰能久京洛，緇塵染素衣。【桂棹】（楚辭）桂棹兮蘭柁。【吾謀適不用】魏朝贈士會以策曰：子無謂秦無人，吾

謀適不用也。見（左文）。【知音】（列子）伯牙鼓琴，志在高山，鍾子期曰：峨峨然若泰山，志在流水，曰：洋洋然若江河。子期死，伯牙絕

絃，以無知音者。

別弟縉後登青龍寺望藍田山

縉，字夏卿，官至黃門侍郎，同平章事，亦以文翰稱。青龍寺（長安志）

南門之外青龍寺，本隋靈感寺，武德四年廢。龍朔二年，城陽公主復奏立爲觀音寺。景雲二年，改立爲青龍寺。北枕高原，南望爽塏，爲登眺之美。（太平寰宇記）藍田山，古華胥氏陵，在藍田縣西三十里，一名玉山，一名覆車山。（郭緣生述征記）云山形如覆車之像也。

陌上新別離，蒼茫四郊晦。登高不見君，故山復雲外。遠樹蔽行人，長天隱秋塞。心悲宦遊子，何處飛征蓋。

【陌上】（何遜詩）陌上馳驅人行歌自修靡。

【宦遊子】（鮑照詩）擾擾宦遊子。

【蓋】用以遮日及雨之具。

藍田山石寺精舍

精舍，僧之精室。

落日山水好，漾舟信歸風。探奇不覺遠，因以緣源窮。遙愛雲木秀，初疑路不同。安知清流轉，偶與前山通。捨舟埋輕策，果然愜所適。老僧四五人，逍遙蔭松柏。朝梵林未曙，夜禪山更寂。道心及牧童，世事問樵客。暝宿長林下，焚香臥瑤席。澗芳襲人衣，山月映石壁。再尋畏迷誤，明發更登歷。笑謝桃源人，花紅復來覲。

秋音

【漾舟】（謝惠連詩）漾舟陶嘉月（注）漾舟，泛舟也。【緣源】（謝朓詩）緣源殊未極，歸徑宵如迷（注）緣，尋也。【梵】梵唄，僧誦經也。【瑤席】（楚辭九歌）瑤席兮玉璫。【明發】天明也（詩）明發不寐。【桃花源】晉陶淵明有《桃花源記》。【觀】見也。

青谿

言入黃花川，每逐青谿水。隨山將萬轉，音趣途無百里。聲喧亂石中，色靜深松裏。漾漾泛菱苳，音澄澄映葭葦。我心素已閑，清川澹如此。請留盤石上，垂釣將已矣。

【黃花川】（一統志）黃花川，在漢中府鳳縣東北一十里。【趣】有定向而疾行以赴之。【菱苳】菱，（說文）菱也。（爾雅注）俗云菱角是也。苳（詩傳）接余也。（疏）白莖，葉紫赤色，浮水，根在水底。【葭葦】葭，（廣韻）蘆也。葦，（說文）大葭。【盤石】（成公綏嘯賦）坐盤石，漱清泉。盤，大也。

崔濮陽兄季重前山興

（蘇源明小洞庭五太守讞籍序）天寶十二載七月辛丑，東平太守扶風蘇源明，瀋陽太守清河崔公季重，魯郡太守隴西李公蘭，濟南太守太原田公琦，濟陽太守隴西李公僕於回源亭。

秋色有佳興，況君池上閒。悠悠西林下，自識門前山。千里橫黛色，數峯出雲間。嵯峨對秦國，合沓藏荆關。殘雨斜日照，夕嵐飛鳥還。故人今尙爾，歎息此頽顏。

【漢陽】唐書地理志：河南道有漢州漢陽縣，在今山東濮陽縣南。【黛色】深青色，此指山色。【嵯峨】山高貌。曹植詩：靈巖

戴方丈，神岳儼嵯峨。【合沓】謝朓詩：茲山高百里，合沓與雲齊。注：高貌。按合沓當作叢雜之義。【荆關】楚國之關，此與上

句並言此山之高，與秦國荆關相望也。【嵐】山氣蒸潤也。

丁寓田家有贈

（英華）作田家贈丁禹（注）云集作丁寓誤也。

君心尙棲隱，久欲傍歸路。在朝每爲言，解印果成趣。晨雞鳴鄰里，羣動從所務。農夫行餉田，閨妾起縫素。開軒御衣服，散帙理章句。時吟招隱詩，或製閒居賦。新晴望郊郭，日映桑榆暮。陰盡小苑城，微明渭川樹。揆予宅閭井，幽賞何由屢。道存終不忘，迹異難相遇。此時惜離別，再來芳菲度。

【解印】辭官也。【御】進也。【帙】書衣。【招隱詩】晉左太冲有招隱詩。【閒居賦】晉潘岳有閒居賦。【桑榆】

（初學記）日西垂景在樹端，謂之桑榆，言其光在桑榆樹上也。【小苑城】趙殿成右丞集箋：按右丞長樂青門外，宜春小苑東，

當是指曲江之芙蓉園也。【渭川】(史記貨殖傳)渭川千畝竹。(三輔皇圖)渭水出隴西首陽縣鳥鼠同穴山，北至華陰入河。

【揆予】揆，度也。(楚辭)皇覽揆予於初度兮。【芳菲】香也。

渭川田家

斜陽照墟落，窮巷牛羊歸。野老念牧童，倚杖候荆扉。雉鳴麥苗秀，蠶眠桑葉稀。田夫荷鋤至，相見語依依。卽此羨閒逸，悵然吟式微。

【墟落】謂村墟籬落。(范雲詩)軒蓋照墟落。【雉鳴】(毛詩箋)雉，雉鳴也。【蠶眠】蠶將脫，輒臥不食，古人謂之俯，後人謂之眠。

【荷鋤】(陶詩)帶月荷鋤歸。【式微】微甚也。(子貢詩傳)狄侵魯，黎侯出奔衛，黎大夫勸其君歸國，賦式微一詩。

春日田園作

屋上春鳩鳴，村邊杏花白。持斧伐遠揚，荷鋤覘泉脈。歸燕識故巢，舊人看新歷。臨觴忽不御，惆悵遠行客。

【鳩】狀如野鳩，鳴足以驗晴雨。【遠揚】(詩)蠶月條桑，取彼斧斨，以伐遠揚。(傳)遠，枝遠也。揚，條揚也。【覘】窺也。【泉脈】

脈，泉源也。(謝朓詩)察壤見泉脈。

過李揖宅

閒門秋草色，終日無車馬。客來深巷中，犬吠寒林下。散髮時未簪，道書行尙把。與我同心人，樂道安貧者。一罷宜城酌，還歸洛陽社。

【散髮】揚雄賦：升崑崙以散髮兮。

【宜城】太平寰宇記：襄州宜城縣出美酒，俗號宜城美酒，爲竹葉杯。

【洛陽社】晉

書董京傳：至洛陽被髮而行，逍遙吟詠，常宿白社中。

宿鄭州

鄭州，唐書地理志：河南道有鄭州滎陽縣。

朝與周人辭，暮投鄭人宿。他鄉絕儔侶，孤客親童僕。宛洛望不見，秋霖晦平陸。田父草際歸，村童雨中牧。主人東臯上，時稼遶茅屋。蟲思機杼悲，雀喧禾黍熟。明當渡京水，昨晚猶金谷。此去欲何言，窮邊徇微祿。

【宛洛】見前，古詩：游戲宛與洛。

【秋霖】凡雨自三日以往爲霖。

【東臯】阮嗣宗奏記：方將耕於東臯之陽，輪耒穰之稅。

【蟲思句】徐陵碑：秋蟬載吟，競鳴機杼。

【雀喧句】詩：黃鳥黃鳥，無集於榭，無啄我黍。

【京水】太平寰宇記：京水

在鄆州 蔡陽縣東二十二里。【金谷】（述征記）地有金水自太白原南流，經此谷，竹、喬、樹、石崇因即川阜，而造置館園。

西施咏

西施（吳越春秋）越王使相於國中，得苧蘿山鬻薪之女曰西施，鄆且，飾以羅縠，教以容步，三年學服而獻於吳。

王大悅。

豔色天下重，西施寧久微？朝爲越谿女，暮作吳宮妃。賤日豈殊衆，貴來方悟稀。邀人傳香粉，不自著羅衣。君寵益嬌態，君憐無是非。當時浣紗伴，莫得同車歸。持謝鄰家子，效顰音頻安可希！

【浣紗】苧蘿山下有石跡，是西施浣紗之所。【效顰】（莊子）西施病心而曠，其里之醜人見而美之，歸亦捧心而曠，其里富人見之，堅閉門而不出，貧人見之，挈妻子而去之。

七古

夷門歌

夷門，山名，依山爲關，在河南開封縣城內東北隅。

七雄雌雄猶未分，攻城殺將何紛紛！秦兵益圍邯鄲，音寒急，魏王不救平原。

君公子爲羸停駟馬，執轡愈恭意愈下。亥爲屠肆鼓刀人，羸乃夷門抱關者。非但慷慨有奇謀，意氣兼將身命酬。臨風勿武粉切頸送公子，七十老翁何所求。

【秦兵八句】（史記平原君傳）秦急圍邯鄲，邯鄲急且降。平原君甚患之。又（信陵君傳）侯嬴年七十，家貧，爲大梁夷門監者，公子

乃置酒大會賓客，從車騎虛左自迎侯生，生上坐不讓，公子執轡愈恭。侯生又謂公子，臣有客在市屠中，公子引車入市，侯生下見其客

朱亥，乃謝客就車至家。公子引侯生坐上坐，侯生曰：羸乃夷門抱關者也，而公子親在車騎，自迎羸於衆人廣坐之中，市人皆以公子爲

長者。魏安釐王二十年，秦昭王又遣兵圍邯鄲，魏王使晉鄙救趙，留軍壁鄴，持兩端以觀望。公子見侯生，侯生曰：晉鄙兵符在王臥內，如

姬能竊之。公子請如姬，姬必許諾，則得虎符，奪晉鄙軍，北救趙而西却秦，此五霸之伐也。公子從其計，侯生曰：臣有客屠者朱亥，可與俱，

於是公子請朱亥，亥笑曰：臣乃鼓刀屠者，而公子數存之，今公子有急，此乃臣効命之秋也。遂與公子俱。公子過謝侯生，侯生曰：臣宜

從，老不能，請數公子行日，以至晉鄙軍之日，北向自刺以送公子。公子行至鄴，嬴王令代晉鄙，鄙疑之，朱亥袖四十斤鐵椎，椎殺鄙，公子

遂殺邯鄲存趙。侯生果北向自到。七雄，韓、魏、燕、趙、齊、秦、楚。雌雄，翁勝負也。邯鄲，趙都。

【七十老翁】（晉書段灼傳）七十老翁，復何

所求哉。

隴頭吟

曲名，（古題要解）梁戴嵩詩，昔聽隴頭吟，平居已流涕。但叙征人行役之意。

長城少年游俠客，夜上戍樓看太白。隴頭明月迴臨關，隴上行人夜吹笛。關

西老將不勝愁，駐馬聽之雙淚流。身經大小百餘戰，麾下偏裨萬戶侯。蘇武纔爲典屬國，節旄落盡海西頭。

【長城】（史記蒙恬傳）秦已并天下，乃使蒙恬將三十萬衆，築長城。【游俠客】（西都賦）緡曲豪舉游俠之雄。（史記）俠客之

義，曷可少哉！【太白】星名，主兵象。【隴關】今名大震關，在陝西隴縣西隴山下。【關西老將】（後漢書）關西出將，關東

出相。【麾下】猶言旗下。【偏裨】（漢書）大將軍出，必有偏裨，所以揚威武，參計策。【蘇武】（漢書昭帝紀）移中監蘇武使

匈奴單于庭，十九歲乃還，以爲典屬國。師古曰：掌歸義蠻夷。又匈奴徙武北海無人處，使牧羝，羝乳乃得歸。武杖漢節牧羊，臥起操持，

節旄盡落。

老將行

少年十五二十時，步行奪取胡馬騎。射殺陰山白額虎，肯數鄴_業下黃鬚兒。

一身轉戰三千里，一劍曾當百萬師。漢兵奮迅如霹靂，胡騎崩騰畏疾_疾藜。衛青

不敗由天幸，李廣無功緣數奇。自從棄置便衰朽，世事蹉跎成白首。昔時飛雀無

全目，今日垂楊生左肘。路傍時賣故侯瓜，門前學種先生柳。蒼茫古木連窮巷，寥

落寒山對虛牖。誓令疏勒出飛泉。不似潁川空使酒。賀蘭山下陣如雲。羽檄

讀作亦

交馳日夕聞。節使三河募年少。詔書五道出將軍。試拂鐵衣如雪色。聊持寶劍動

星文。願得燕弓射天將。恥令越甲鳴吾君。莫嫌舊日雲中守。猶堪一戰取功勳。

【白額虎】(晉書周處傳)南山白額虎。處入山射殺之。

【黃鬚兒】(魏志)任城王彰善射御。太祖喜持彰鬚曰。黃鬚兒。竟大奇

也。【蒺藜】(爾雅翼)軍旅以鐵作茨。布敵路。謂之鐵蒺藜。【天幸】(漢書)霍去病從大將軍為票姚尉。敢深入軍。亦有天幸。未

嘗困絕。【數奇】命運不佳也。(漢書)青陰受上誠。以為李廣老數奇。母令當單于。恐不得所欲。【全目】(帝王世紀)帝羿有窮

氏與吳賀北遊。賀使羿射雀。羿曰。生之乎。殺之乎。賀曰。射其左目。羿引弓射之。誤中右目。羿抑首而魏。終身不忘。【左肘】(莊子)支

離叔與滑介叔觀於冥伯之邱。崑崙之墟。黃帝之所休。俄而柳生其左肘。其意蹶蹶然惡之。按(注)柳。瘍癩也。衍柳為垂楊。誤。【故侯

瓜】(史記)邵平故秦東陵侯。秦破為布衣。貧。種瓜於長安城東。【先生柳】(陶潛五柳先生傳)先生不知何許人也。亦不詳其

姓氏。宅邊有五柳樹。因為號焉。【疏勒】(後漢書)耿恭以疏勒城傍有澗水可固。乃止兵據之。匈奴於城下擁絕澗水。恭於城中

穿井十五丈。不得水。吏士渴乏。榨馬糞汁而飲之。恭仰天嘆曰。聞昔貳師將軍。拔佩刀刺山。飛泉湧出。今漢德神明。豈有窮哉。乃整衣服。

向井再拜。有頃。水泉奔出。乃令吏士揚水以示虜。虜以為神。遂引去。【潁川】(史記)灌夫為人剛直使酒。家累數千萬。食客數十百

人。陂池田園。宗族賓客為權利。橫於潁川。(注)使酒。因酒使氣也。【賀蘭山】(元和郡縣志)賀蘭山在靈州保靜縣西九十三里。

山草多白。遙望青白如駁。按即在今寧夏縣之西。【節使】(通典)朔方有寇戎之地。則加以旌節。謂之節度使。【五道】(漢書

山草多白。遙望青白如駁。按即在今寧夏縣之西。【節使】(通典)朔方有寇戎之地。則加以旌節。謂之節度使。【五道】(漢書

傳介子傳)漢大發十五萬騎。五將軍分道出。【燕弓】(左思魏都賦)燕弧盈庫而委勁。(李善注)燕，幽州也。(爾雅)曰北方之美

者，有幽都之筋角焉。【越甲】(說苑)越甲至齊，雍門子狄請死之。齊王曰：鼓鐸之聲未聞，矢石未交，長兵未接，子何榜死之爲？對曰：

臣聞之，昔王田於囿，左轂鳴，車右請死之。王曰：子何爲死？車右曰：爲其鳴吾君也。王曰：此工師之罪也。車右曰：乃吾不見工師之乘，而見

其鳴吾君也，遂刎頸而死。有之乎？王曰：有之。曰：今越甲至，其鳴吾君，豈左轂之下哉？車右可以死左轂，而臣獨不可以死越甲耶？遂刎頸

而死焉。【雲中守】(史記馮唐傳)臣竊聞魏尙爲雲中守，其軍市租盡以餉士卒，私差錢五日一椎牛饗賓客軍吏舍人，是以何

奴遠避，不近雲中之地，上悅，令唐持節赦尙，復爲雲中守。

桃源行

(搜神後記)晉太原中，武陵人，捕魚爲業，緣溪行，忘路之遠近，忽逢桃花林，夾岸數百步，中無雜樹，芳草鮮美，落英

繽紛，漁人甚異之；復前行，欲窮其林，林盡水源，便得一山。山有小口，彷彿若有光，便捨舟，從口入。初極狹，纔通人，復行數十步，

豁然開朗，土地平曠，屋舍儼然，有良田美池桑竹之屬，阡陌交通，雞犬相聞，男女衣著，悉如外人，黃髮垂髫，並怡然自樂。見漁

人，大驚，問所從來，具答之，便邀還家，設酒殺雞作食。村中人聞此，咸來問訊。自云：先世避秦時亂，率妻子邑人，來此絕境，不復

出焉，遂與外隔。問今是何世，乃不知有漢，無論魏晉。此人一一具言，所聞皆爲歎惋。停數日辭去。此中人語云：不足爲外人道

也。既出得其船，便扶向路，處處記之。及郡，詣太守說如此。太守劉歊，即遣人隨之往，尋向所記，不復得焉。

漁舟逐水愛山春，兩岸桃花夾去津，坐看紅樹不知遠，行盡青溪不見人。山

口潛行始隈

鳥魁切

隩，音

山開曠望旋平陸，遙看一處攢

徂官切

雲樹，近入千家散花

竹。樵客初傳漢姓名，居人未改秦衣服。居人共住武陵源，還從物外起田園。月明松下房櫺靜，日出雲中雞犬喧。驚聞俗客爭來集，競引還家問都邑。平明闔巷掃花開，薄暮漁樵乘水入。初因避地去人間，及至成仙遂不還。峽裡誰知有人事，世中遙望空雲山。不疑靈境難聞見，塵心未盡思鄉縣。出洞無論隔山水，辭家終擬長游衍。自謂經過舊不迷，安知峯壑今來變。當時只記入山深，青溪幾曲到雲林。春來遍是桃花水，不辨仙源何處尋。

【隈陝】邊曲之處。

【攢】聚也。

【房櫺】櫺，疏窗也。

【雲中雞犬】（神仙傳）雞鳴天上，犬吠雲中。

【游衍】（小雅）吳

天曰且及爾游衍。

故人張諲工詩善卜易兼能丹青草隸頃以詩見贈聊復酬之

諲見前。

不逐城東遊俠兒，隱囊紗帽坐彈碁。蜀中夫子時開卦，洛下書生解咏詩。藥欄花徑衡門裡，時復據梧聊隱几。屏風誤點惑孫郎，團扇草書輕內史。故園高枕

度三春，永日垂帷絕四鄰。自想蔡邕今已老，更將書籍與何人？

【隱囊】今之靠椅。(顏氏家訓)梁朝全盛之時，貴游子弟，無不熏衣剃面，傅粉施朱，駕長簷車，跟高齒屐，坐綦子方褥，憑斑綺隱囊。

【紗帽】(中華古今注)武德九年十一月，太宗詔曰：自今以後，天子服烏紗帽，百官士庶皆同之。【彈棊】(漢書注)經曰：彈棊

兩人對局，白黑棊各六枚，先列棊相當，更相彈也。(古今詩話)彈棊皆唐賢所爲，局方二尺，中心高如覆盂，其竈爲小窰，四角微隆起。

【蜀中夫子】(高士傳)嚴遵，字君平，蜀人，隱居不仕，嘗賣卜於成都市，日得百錢以自給，卜訖，則閉戶下簾以著書。【洛下書

生】(晉書謝安傳)安能爲洛下書生詠，有鼻疾，故其香濁，名流愛其詠而弗能及，或掩鼻而效之。【藥欄】(資暇錄)國亨藥欄，欄

卽藥，藥卽欄，猶言圍援也。有不知者以爲藤架蔬圃，可作切對，是不知其由矣。埃欄，木名，卽梭也。【誤點】(名畫記)曹不眠，吳興人

也。孫權使審屏風，誤落筆點素，因就成蠅狀。權疑其眞，以手彈之。【內史】(晉書)王羲之爲右軍將軍會稽內史，嘗在戴山，見一老

姥，持六角竹扇賣之。羲之書其扇，各爲五字，姥有慍色。謂姥曰：但言是王右軍書，以求百錢，姥如其言，人競買之。【蔡邕】(魏志)蔡

邕，奇王樂，聞樂至，倒屣迎之曰：此王公孫也，有異才，吾不如也。吾嘗籍文章，蓋當與之。

五律

輞川

(陝西通志)輞川在藍田縣南，峽山之口，去縣八里。川口爲兩山之峽，隴山鑿石，計五里許，路甚險狹，過此開朗，村樹相望，蔚然桑麻肥饒之地。四顧山巒掩映，似若無路，環轉而南，凡十三區，其美愈奇。王摩詰別業在焉。有孟城坳，華子岡，文杏園。

斤竹嶺二十畝。維日與裴迪游詠其間。舊有輞川圖。輞音岡。

寒山轉蒼翠，秋水日潺湲。

讀如湲。音員。

倚杖柴門外，臨風聽暮蟬。渡頭餘落日，墟

里上孤煙。復值接輿醉，狂歌五柳前。

【寒山】（謝靈運詩）南州實炎德，桂樹凌寒山。

【潺湲】水流貌。楚詞九歌：流水兮潺湲。

【墟里】村落也。（陶潛詩）依依墟

里烟。

【接輿】姓陸，名通，楚之狂而隱者。

【五柳】五柳先生，晉陶潛之自號。

寄荊州張丞相

（唐書）開元二十五年，監察御史周子諒上書，忤旨，杖之殿庭，死之。尚書右丞相張九齡以曾薦引

子諒，左授荊州長史。

所思竟何在？[？]悵望深荆門。舉世無相識，終身思舊恩。方將與農圃，藝植老丘

園。目盡南無雁，何由寄一言？

【所思句】（沈約臨高臺云）所思竟何在？洛陽南陌頭。

【荆門】（荊州記）郡西泝江六十里，南岸有山曰荆門，然唐人多呼荊州

爲荆門。

冬晚對雪憶胡居士家

寒更傳曉箭，清鏡覽衰顏。隔牖風驚竹，開門雪滿山。灑空深巷靜，積素廣庭閑。借問袁安舍，音翛然尙閉關。

【曉箭】漏箭，古計時器。

【牖】穿壁以木爲交窗。

【積素】（謝惠連雪賦）積素未虧。

【庭】今之天井。

【袁安】（汝南先

賢傳）時大雪積地丈餘，洛陽令自出案行。見人家皆除雪出，有乞食者，至袁安門，無有行路，謂安已死，令人除雪，見安僵臥。問何以不出，安曰：大雪人皆餓，不宜干人。令以爲賢，舉爲孝廉。【翛然】疎散之貌。

酬虞部蘇員外過藍田別業不見留之作

虞部（唐書百官志）工部有虞部員外郎一員，

從六品上。藍田別業，見輞川注。

貧居依谷口，喬木帶荒村。石路枉迴駕，山家誰候門？漁舟膠凍浦，獵火燒寒原。唯有白雲外，疎鐘聞夜猿。

【喬木】木之曲而高者。

【疎鐘句】鐘聲雜以猿聲也。

酬張少府

少府（清波雜志）古治百里之邑，令拊其俗，尉督其姦，故令曰明府，尉曰少府。（懶真子）令呼明府，故尉呼少府，以亞於縣令。

晚年唯好靜，萬事不關心。自顧無長策，空知返舊林。松風吹解帶，山月照彈琴。君問窮通理，漁歌入浦深。

【長策】（漢書王吉傳）欲治之主不世出，公卿幸得遭遇其時，言聽諫從，然未有建萬世之長策，舉明主於三代之隆者也。

送邱爲落第歸江東

（唐書藝文志）邱爲，蘇州嘉興人，事繼母孝，累官太子右庶子。

憐君不得意，況復柳條春。爲客黃金盡，還家白髮新。五湖三畝宅，萬里一歸人。知禰乃里切不能薦，羞稱獻納臣。

【黃金盡】（國策）蘇秦說秦王，書十上而說不行，黃金百鎰盡，費用乏絕，去秦而歸。

【五湖】太湖也。

【三畝宅】（淮南子）

任一人之能，不足治三畝之宅也。

【知禰】（後漢書）禰衡善魯國孔融，融亦深愛其才，衡始弱冠，而融年四十，與爲交友，上書薦之。

【獻納】（兩都賦序）朝夕論思，日月獻納。

送李判官赴江東

判官（唐書百官志）節度觀察、團練、防禦、諸史，各有判官一人（通典）判官分判倉、兵、騎、曹、四

曹事。

聞道皇華使，方隨阜蓋臣。封章通左語，冠冕化文身。樹色分揚子，潮聲滿富

春。遙知辨壁吏，恩到泣珠人。

【皇華使】（左傳注）皇皇者華，君遣使臣之詩也。

【阜蓋】黑傘。（後漢書與服志）中二千石，二千石皆阜蓋朱幘。

【左語】

（揚雄蜀紀）蜀之先代人，椎結左語，不曉文字。

【文身】刺文於身。（禮王制）東方曰夷，被髮文身，有不火其者矣。

【揚子】（一

統志）揚子江，在揚州府儀真縣。

【富春】（一統志）富春江，在杭州富陽縣南。

【辨壁吏】（東觀漢記）驃騎將軍東平王蒼

辟朱暉爲掾，正月且，將軍當奉璧賀，故事少府給璧，時陰就爲少府吏，甚驕慢，求不可得。暉遙見主簿持璧曰：我素聞壁，未嘗見，借觀之。

主簿授暉，暉授令史。主簿遽白就，就曰：主簿義士，勿求之。蒼罷朝，謂暉曰：據自視，孰與爾相如？

泣珠如魚，不廢纒績，其眼泣，則能出珠。

【泣珠】（搜神記）南海之外有鮫人，

送岐州源長史歸

岐州（唐書地理志）關內道鳳翔府扶風郡，本岐州。按上州中州均有長史一人。見（唐六典）

握手一相送，心悲安可論？秋風正蕭索，客散孟嘗門。故驛通槐里，長亭下

原。征西舊旌節，從此向河源。

【孟嘗】（史記）孟嘗君在薛，招致諸侯賓客，及亡人有罪者，皆歸孟嘗君。孟嘗君厚遇之，以故傾天下之士，食客數千人。

【槐里】

（括地記）大邱故城，一名槐里，亦曰廢邱，在雍州始平縣南十里。

【旌節】出使者所持之節。

（唐地理志）隴右道鄯州西平郡，有河源軍。

同崔興宗送衡嶽瑗公南歸

（唐書宰相世系表）有崔興宗乃駱馬都尉崔宗禮之子，後官饒州長史。

衡嶽（職方氏）正南曰荊州，其山鎮曰衡山，瑗公，僧也。

言從石菌閣，新下穆陵關。獨向池陽去，白雲留故山。綻衣秋日裏，

梁隕切

閣，新下穆陵關，獨向池陽去，白雲留故山。

綻

綻衣秋日裏，

洗鉢古松間。一施傳心法，唯將戒定還。

詩去聲

傳心法，唯將戒定還。

【石菌閣】（晉書劉驎之傳）常採藥衡山，深入忘返，見有一澗水，水南有二石菌，一菌閉，一菌開，水深廣不得過，欲還失道，遇伐弓人問徑，僅得還家。

【穆陵關】（唐書地理志）沂州沂水縣北，有穆陵關。（統志）穆陵關，在青州大峴山上。

【池陽】（漢書地理

志）左馮翊有池陽縣。

【傳心】（神會禪師顯宗記）自世尊滅後，西天二十八祖，共傳無住之心，同說如來知見。

【戒定】（傳

燈錄）杜鴻漸問無住禪師无憶、无念、无妄、三句法門，是一是二？曰：无憶名戒，无念名定，无妄名慧，一心不生，具戒定慧，非一非二也。

送邱爲往唐州

（唐書地理志）山南東道昌州春陵郡，治棗陽。武德五年，以唐城山，更名唐州，九年，徙治比陽。

宛洛有風塵，君行多苦辛。四愁連漢水，百口寄隨人。槐色陰清晝，楊花惹暮

春。朝端肯相送，天子繡衣臣。

【宛洛】見前。【四愁】（文選）張衡爲河間相，時天下漸弊，鬱鬱不得志，作四愁詩。【百口】（晉書孫盛傳）請爲百口切計。

【隨人】（元和郡縣志）隨州本春秋時隨國，西至唐州三百六十里。【朝端】猶言朝中。（宋書王弘傳）忝承人乏，位副朝端。

【繡衣】（漢書百官公卿表）侍御史有繡衣直指，出討奸猾，治大獄。（師古注）衣以繡者，蓋尊寵之也。

送元中丞轉運江淮

元中丞，（唐書）元載性敏悟，善奏對，肅宗嘉之，委以國計，俾充使江淮都運，領漕輓之任。

尋加御史中丞。

薄稅歸天府，輕徭音搖賴使臣。歡霑音沾賜帛老，恩及卷綃音宵人。去問珠官俗，來

經石蚌

音蚌

春。東南御亭上，莫使有風塵。

【徭】役也。（南史竟陵王子良傳）良陳寬刑息役，輕賦省徭。【賜帛老】（漢書文帝紀）有司請令縣道年九十以上，賜帛，人二匹，絮三斤。【卷綃人】（左思吳郡賦）泉室潛織而卷綃。（劉涓子注）俗傳鮫人從水中出，寄寓人家，積日賣綃，鮫人臨去從主人索器，泣而出，珠滿盤，以與主人。【珠官】（三國志）孫權黃武七年，改合浦爲珠官郡。（劉昫唐書）合浦郡，秦之象郡地，吳改爲珠官。

【石蚌】（江淹石蚌賦序）海人有食石蚌，一名紫蠶，蚌蛤類也。春而發花，有足異者。【御亭】即望亭，在吳縣西六十里，吳大帝所立。

送崔九興宗遊蜀

五律

二五

送君從此去，轉覺故人稀。徒御猶回首，田園方掩扉。出門當旅食，中路授寒衣。江漢風流地，遊人何歲歸？

【徒御】僕人也。（詩小雅）徒御不驚。

【旅食】（魏文帝與吳質書）馳騁北場，旅食南館。

【授衣】（詩）九月授衣。

送平澹然判官

不識陽關路，新從定遠侯。黃雲斷春色，畫角起邊愁。瀚海經年別，交河出塞流。須令外國使，知飲月氏頭。

【陽關】（元和郡縣志）陽關在沙州壽昌縣西五里，以居玉門關之南，故曰陽關。

【定遠侯】（後漢書班超傳）其封超爲定遠侯，

邑千戶。【黃雲】（謝靈運詩）河洲多沙塵，風悲黃雲起。

【畫角】軍樂器。（演繁露）蚩尤率魃魅，與黃帝戰，帝命吹角爲龍鳴，祭

之。【瀚海】（史記匈奴傳）驃騎將軍與左賢王接戰，左賢王遁走，驃騎封于狼居胥山，禪姑衍翰海而還。（注）翰，與瀚同。

【交

河】（元和郡縣志）貞觀四年，於漢車師前王地，實交河縣，取界內交河爲名。河出縣北天山，下分流城下。

【月氏】（漢書張騫傳）

匈奴降者，言匈奴破月氏王，以其頭爲飲器。（顏師古注）月氏，西域外國也。（舊唐書）肅州酒泉郡，月氏國地。

送劉司直赴安西

司直，（唐百官志）大理寺有司直六人，從六品上。安西，（通典）安西都護府，本龜茲國，唐顯慶

中監，東接焉耆，西連疏勒，南鄰吐蕃，北拒突厥。

絕域陽關道，胡沙與塞塵。三春時有雁，萬里少行人。苜蓿隨天馬，葡萄逐漢臣。當令外國懼，不敢覓和親。

【苜蓿】蔬類植物之一，有紫黃二種。〔史記〕大宛左右，以葡萄爲酒。富人藏至萬餘石，久者十數歲不敗。馬嗜苜蓿，漢使取其實來，於是天子始種苜蓿葡萄。【天馬】初天子得烏孫馬好，名曰天馬，及得大宛汗血馬益壯，更名烏孫馬曰西極，名大宛馬曰天馬云。見〔史記〕【和親】〔史記劉敬傳〕上取家人子名爲長公主，妻單于，使劉敬往結和親約。

送方城韋明府

方城，〔元和郡縣志〕山南道唐州有方城縣。明府，〔後漢書張湛傳〕明府位尊德重，不宜自輕。〔注〕郡守所居曰府，又見〔鍾皓傳〕〔劉翊傳〕皆以稱太守，唯〔張儉傳〕李篤呼外黃令爲明廷。〔註〕明廷猶明府，唐人稱縣令爲明府，本此。

遙思葭

加香
切吐敢

蒹，際，寥落楚人行。高鳥長淮水，平蕪故郢城。使車聽雉乳，縣

鼓應雞鳴。若見州從事，無嫌手板迎。

【葭蒹】〔詩〕葭蒹揭揭。傳：葭，蘆也。蒹，蘆也。

【長淮】〔唐六典〕淮水出唐州，歷豫、潁、亳、泗四州之南境。

【郢城】〔括地志〕郢

城，在荊州江陵縣東北。

【雉乳】〔後漢書〕魯恭拜中牟令，郡國螟傷稼，獨不入中牟。河南尹袁安使肥親往廉之，恭隨行阡陌間，俱

坐桑下，有雉過，止其旁，旁有小兒童，親曰：兒何不拔之？兒曰：雉方將雛，親羅然而起，與恭訣曰：所以來者，欲祭君政耳。今蟲不犯境，此一異也。化及鳥獸，此二異也。童子有仁心，此三異也。

【鷄鳴】（西京雜記）漢成帝時，交趾越雒巖長鳴雞，卽下漏驗之，時刻無差。（山堂肆考）載文彥博爲檢次令，嘗題懸樓鼓云：置向樓頭一任擲，擲多擲少不知他，如今幸有黃綢被，擊出頭來早放衙。縣鼓應雞鳴，殆欲其勤耳。又（後漢書）王喬爲鄆令，每當朝鄆，門下鼓不擊自鳴，意或用此。

【從事】（續漢志）每州刺史，皆有從事史。

【手板】（隋書儀禮志）笏，晉宋以來，謂之手板。

送梓州李使君

梓州（唐書地理志）劍南道有梓州梓潼郡。刺史曰使君。

萬壑樹參天，千山響杜鵑。山中一夜雨，樹杪

晉

貌百重泉。漢女輸幢

晉

同布，巴人

訟芋田。文翁翻教授，不敢倚先賢。

【杜鵑】（埤雅）一名子規，苦啼，啼血不止，凡始鳴皆北向，啼苦則倒懸於樹，所謂蜀主望帝，化爲子規，今之子規是也。

【漢女】

（蜀都賦）漢女擊節。

【幢華】（蜀都賦）布有幢華。劉涪林註：幢華者，木名，其花柔靨，可績爲布，出永昌。

【芋田】（郭義恭廣

志）蜀漢旣繁芋，民以爲資。

【文翁】（漢書）文翁，廬江舒人也。爲蜀郡守，見蜀郡僻陋，有蠻夷風，文翁欲誘進之，由是大化。蜀學於

京師者，比齊魯焉。

送張五諶歸宣城

宣城，見前。

五湖千萬里，況復五湖西。漁浦南陵郭，人家春穀谿。欲歸江淼米擾，未到草萋萋。憶想蘭陵鎮，可宜猿夜啼。

【五湖】（吳錄）五湖者，太湖之別名，以其周五百餘里，故曰五湖。

【南陵】（元和郡縣志）南陵縣東至宜州一里，本漢春穀縣地。

梁於此置南陵縣。

【春穀谿】（漢書）丹陽郡有春穀縣。（水經注）江連注春穀縣北，又合春穀水。

【淼淼】大水貌。【蘭陵】

（史記）東海郡有蘭陵。（唐書地理志）武德三年，以故蘭陵縣地，置武進縣。

送人南歸

孤音
萬里春應盡，三江雁亦稀。連天漢水廣，孤客郢城歸。音國稻苗秀，楚人菰米肥。懸知倚門望，遙識老萊衣。

【三江】（吳地志）云松江東北行七十里，得三江口，東北入海爲婁江，東南入海爲東江，并松江爲三江。

【郢國】（左傳注）在江

夏郡雲杜縣東南，有郢城。

【菰米】今日菱白，一名雕胡，可作餅食。

【懸知】懸想而知。

【倚門】（戰國策）王孫賈年十五，事

閔王，其母曰汝朝出晚來，則吾倚門而望，汝暮出而不還，則吾倚闕而望。

【老萊衣】（列女傳）老萊子者，養二親，行年七十，嬰兒

自娛，着五色綵衣，取漿仆臥地爲嬰兒啼以娛親。

送賀遂員外外甥

南國有歸舟，荆門泝湖同上流。蒼茫葭菼外，雲水與昭邱。檣帶城烏去，江連暮

雨愁。猿聲不可聽，莫待楚山秋。

【南國】（韋昭國語解）南國，江、漢之間也。【荆門葭菼】俱見前。【昭邱】（王粲登樓賦）西接昭邱。（注）（荊州圖記）曰，當

陽東南七十里，有楚昭王墓，登樓則見，所謂昭邱。【檣】（玉篇）檣，帆柱也。

送楊長史赴果州

山南西道有果州南充郡。

褒斜不容臆，軒上聲之子去何之。鳥道一千里，猿聲十二時。官橋祭酒客，山木

女郎祠。別後同明月，君應聽子規。

【褒斜】（梁州記）陝西終南山之谷，南口曰褒，北口曰斜，長四百七十里。【臆】車上飛輪曰臆。【鳥道】（南中志）鳥道四百

里，以其險絕，獸猶無蹊，特上有飛鳥之道耳。【祭酒客】劉焉以服魯爲督義司馬，往漢中，斷谷口，以鬼道教民，自號師君，立義舍，

以米肉置其中，任人取食，過多，鬼輒病之。學道未至者，謂之鬼卒，受道已信者，爲祭酒，部衆多者，爲大祭酒，政治出祭酒，夷多便之。其入

道限出五斗米，世謂之米道。建安五年，劉璋殺魯母弟，魯率巴夷等叛，漢朝以亂不能征，就拜中郎將，漢寧太守。二十年，魏武帝西征魯，

將家出降，封關中侯，并封五子。見《魏志本傳》。此言其就幕此地之大官也。【女郎祠】（輿地廣記）興元府褒城縣，有女郎山，上

有女郎墳，女郎廟，俗言張魯女所葬。【子規】（禽經）江左曰子規，蜀右曰杜宇，臨越曰怨鳥。《陶岳零陵記》其言云不如歸去。

送邢桂州

邢桂州（唐書）上元二年，以邢濟兼桂州都督侍御使，充桂管防禦都使。《地理志》桂州始安郡都督府，今屬

嶺南道。按即今廣西桂林縣。

鏡吹喧京口，風波下洞庭。

赭

音者

圻

音祈

將赤岸，擊汰

他蓋切

復揚舲

音舲

日落江湖

白，潮來天地青。明珠歸合浦，應逐使臣星。

【鏡吹】（唐書儀衛志）凡鼓吹五部：一鼓吹，二羽葆，三鏡吹，四大橫吹，五小橫吹。鏡吹部七曲，一破陣樂，二上車，三行車，四向城，五平

安，六歡樂，七太平。【京口】即今鎮江，在唐時爲丹陽郡之丹徒縣。

【洞庭】（輿地廣志）岳州巴陵縣，有洞庭湖，員廣五百餘里。

【赭圻】（元和郡縣志）赭圻故城，在宣州南陵縣西北一百三十里，西臨大江。【赤岸】（郭璞江賦）鼓洪濤於赤岸。《李善注》

赤岸在廣陵。【擊汰】（楚辭）齊吳榜以擊汰。《注》汰，水波也。【舲】船有窗牖者。【合浦】（後漢書）孟嘗君遷合浦太守，先

時宰守並多貪穢，商人探求，不知紀極，珠遂漸徙於交趾郡界，嘗到官，革易前弊，求民利病，曾未踰歲，去珠復還。【使星】（後漢書）

和帝分遣使者，皆微服單行，各至州縣，緘探風謠，使者二人當到益州，投李郃館舍，時夏夕露坐，郃因仰觀問曰：二君發京師時，寧知朝

廷遣二使耶？二人默然，驚相視曰：不知也。問何以知之？郃即指星示云：使星向益州分野，故知之耳。

送孟六歸襄陽

孟六卽浩然。襄陽，(漢書地理志)南郡縣襄陽，今湖北襄陽縣。

杜門不復出，久與世情疎。以此爲長策，勸君歸舊廬。醉歌田舍酒，笑讀古人書。好是一生事，無勞獻子虛。

【子虛】無此人而虛稱之。(漢書)相如客游梁，得與諸侯游士居，乃著子虛之賦。

登裴秀才迪小臺

端居不出戶，滿目望雲山。落日鳥邊下，秋原人外閑。遙知遠林際，不見此簷間。好客多乘月，應門莫上關。

【應門】(李密陳情表)內無應門五尺之童。

過香積寺

寺在長安縣神禾原上。

不知香積寺，數里入雲峯。古木無人徑，深山何處鐘？泉聲咽危石，日色冷青松。薄暮空潭曲，安禪制毒龍。

【毒龍】（涅槃經）但我住處，有一毒龍，其性暴急，恐相危害。

過感化寺曇興上人山院

（劉昫唐書方伎傳）感化寺在藍田曇音潭。

暮持筇

窮音

竹杖相待虎溪頭。催客聞山響，歸房逐水流。野花蘂

同叢音

發好，谷

鳥一聲幽。夜坐空林寂，松風直似秋。

【筇竹杖】

（史記大宛傳）臣在大夏時，見筇竹杖，蜀布，問之曰：吾國人往市之，身毒，身毒即今印度。

【虎溪】（蓮社高賢傳）遠

法師居東林，其處流泉，恒寺，下入於溪。師每送客過此，輒有虎號鳴，因名虎溪。後送客未嘗過，獨陶淵明、陸靜修至，語道契合，不覺過溪，

因相與大笑。

登辨覺寺

竹徑從初地，蓮峯出化城。窗中三楚盡，林外九江平。輦草承跣

音膚

坐，長松響

梵

帆去聲

聲。空居法雲外，觀世得無生。

【初地】（涅槃經）無量無邊恆河沙等諸菩薩輩，得入初地。

【化城】（法華經）以方便立於險道中，過三百由旬，化作一城，告衆

人言：汝等勿怖，莫得退還。今此大城，可於中止，隨意所作。若入是城，快得安穩。若能前至寶所，亦可得去。是時疲極之衆，心大歡喜，我等

今者，免斯惡道，快得安穩。於是衆人前入化城，生已度想，生安穩想。

【三楚】（史記貨殖傳）楚有三俗，自淮北沛、陳、汝南南郡，此西

楚也。彭城以東，東海、吳、廣陵，此東楚也。衡山、九江、江南、豫章、長沙，此南楚也。

【九江】烏江、蚌江、烏白江、嘉陵江、岷江、沙江、廬江、提江、

蘭江。（見潯陽記）

【趺】足趾。【梵聲】誦經之聲。

【法雲】（淨住子）慧日已沈，法雲翳布。

【無生】（孫綽天台山賦）暢

以無生之篤。（李善注）無生，謂釋典也。

喜祖三至留宿

門前洛陽客，下馬拂征衣。不枉故人駕，平生多掩扉。行人返深巷，積雪帶餘暉。早歲同袍者，高車何處歸？

【同袍】（詩）豈曰無衣，與子同袍。

【高車】（史記于定國傳）定國父子公謂曰：少高大門閭，令容駟馬高車。

山居秋暝

空山新雨後，天氣晚來秋。明月松間照，清泉石上流。竹喧歸浣女，蓮動下漁舟。隨意春芳歇，王孫自可留。

音緩

女，蓮動下

【浣】洗也。

【王孫】貴人之子孫。（楚辭）王孫遊兮不歸，春草生兮萋萋。

歸嵩山作

嵩山，(元和郡縣志)嵩高山在河南府登封縣北，亦名外方山，東曰太室，西曰少室，即中岳也。嵩，音松。

清川帶長薄，車馬去閑閑。流水如有意，暮禽相與還。荒城臨古渡，落日滿秋山。迢遞嵩高下，歸來且閉關。

【薄】草木叢生曰薄。

【閑閑】(詩)臨衝閑閑。(傳)臨，臨車也。衝，衝車也。閑閑，勁搖也。

【閉關】(江淹恨賦)閉關却掃，塞門

不仕。

歸輞川作

輞川，在陝西藍田縣驍山之口，爲摩詰別墅。輞，音罔。

谷口疎鐘動，漁樵稍

所教切。

欲稀。悠然遠山暮，獨向白雲歸。菱蔓窮難定，楊花

輕易飛。東皋春草色，惆悵掩柴扉。

【稍】漸也。

【菱蔓】兩角曰菱，蔓弱而延長也。

終南山

太乙近天都，連山到海隅。白雲迴望合，青靄入看無。文去聲野中峯變，陰晴衆壑殊。欲投入處宿，隔水問樵夫。

【太乙】（五經要義）曰：太乙，一名終南山，在扶風武功縣。此云終南太乙，不得爲一山明矣。蓋終南，南山之總名，太乙，一山之別號耳。

【天都】（晉書天文志）天都主衣裳文繡。接近天都，言其高也。或以天都指長安帝京，非是。【海隅】（書）至於海隅蒼生。

【青靄】靄，氛氣也。（江淹詩）虛堂起青靄。【分野】（左昭）龍宋鄭之星。（疏）歲星屬木，木位在東方，東方之次，皆楚龍分。天之分野，卯爲大火，辰爲壽星，大火房星爲宋分，壽星角亢爲鄭分，故龍爲宋鄭之星也。【壑】谷也，兩山間流水之道。

觀獵

風勁角弓鳴，將軍獵渭城。草枯鷹眼疾，雪盡馬蹄輕。忽過新豐市，還歸細柳營。迴看射雕處，千里暮雲平。

【角弓】（詩）騂騂角弓。【渭城】（太平寰宇記）故渭城，在今雍州咸陽縣東北二十里，渭水北，其城周八里。【鷹眼】（魏彦

深鷹賦）眼類明珠，毛猶霜雪。【新豐】（太平寰宇記）新豐故城，在雍州昭應縣東十八里，漢新豐縣也。漢七年，高祖以太上皇思

東歸，於此置縣，徙豐人以居之，故號曰新豐。【細柳營】（漢書）周亞夫爲將軍，次細柳。服虔曰：細柳在長安西北。【射雕】（北

史) 射律光臂從文襄於汜橋校獵，雲影見一大鳥，射之正中其頸，形如車輪，旋轉而下，乃鴈也。丞相屬邢子高歎曰：此射鴈手也。

漢江臨汎

(郭璞山海經注) 漢水出武都沮縣東狼谷，經漢中，興安至南鄉，東經襄陽，至江夏安陸縣入江。

楚塞三湘接，荆門九派通。江流天地外，山色有無中。郡邑浮前浦，波瀾動遠空。襄陽好風日，留醉與山翁。

【三湘】(太平寰宇記) 湘潭、湘鄉、湘陰爲三湘。

【九派】(郭璞江賦) 流九派乎潯陽。(李善注) 水別流爲派。(尚書) 曰荊州九江。

孔殷(應劭漢書注) 曰江自蘆江潯陽分爲九。

【山翁】(晉書) 山簡出爲征南將軍，都督荆、襄、交、廣諸軍事，假節鎮襄陽，優游卒歲。

雅酒是耽。諸習氏荆土豪族，有佳園池，簡每出遊嬉，多之池上，置酒輒醉，名之曰高陽池。時有童兒歌曰：山公出何許，往至高陽池。日夕倒載歸，酩酊無所知。時時能騎馬，倒着白接離。舉鞭向葛疆，何如井州兒。

登河北城樓作

河北(唐齊地理志) 陝西平陸縣，本河北縣。天寶元年，太守李齊物開三門，以利漕運，得古刃，有篆

文曰平陸，因改名。

井邑傳巖上，客亭雲霧間。高城眺落日，極浦映蒼山。岸火孤舟宿，漁家夕鳥還。寂寥天地暮，心與廣川閑。

【井邑】(釋名)周制九夫爲井，其制似井字也，四井爲邑。

【傅巖】(水經注)沙澗水北出虞山，東南逕傅巖，歷傅說隱室前，俗名

之爲聖人窟。(孔安國傳)傳說隱於虞虢之間，卽此處也。(元和郡縣志)傅巖在陝州平陸縣北七里。

【寂寥】(四子講德論)紛紜

天地，寂寥宇宙。(注)寂寥，曠遠之貌。

【廣川】(史記)此皆廣川大水山林谿谷不食之地也。

使至塞上

單車欲問邊，屬國過居延。征蓬出漢塞，歸雁入胡天。大漠孤煙直，長河落日

圓。蕭關逢候騎，都護在燕然。

【單車】(李陵答蘇武書)足下以單車之使。

【屬國】(漢書武帝紀)匈奴昆邪王殺休屠王，并將其衆，合四萬餘人來降，置五屬

國以處之。(師古注)凡書屬國者，存其國號而屬漢朝，故曰屬國。

【居延】(漢書)將軍去病、公孫敖出北地二千餘里，過居延，斬首

虜三千餘級。(師古曰)居延，匈奴中地名也。(史記索隱地理志)張掖居延縣西北，有居延澤，古文以爲流沙。(廣志)流沙在玉門關外，

有居延澤，居延城。【征蓬】(吳鈞詩)胡笳屢悽斷，征蓬未肯還。

【胡天】(梁簡文帝阻歸賦)隴樹饑風，胡天少色。

【大漠】沙漠也。【孤煙直】(庾信詩)野戍孤煙起。(埤雅)古之烽火用狼糞，取其煙直而聚，雖風吹之不斜，或謂邊外多迴風。

【蕭關】

(史記正義)蕭關，今名隴山關，在原州平涼縣界。(元和郡縣志)蕭關故城，在原州平涼縣東南三十里。

【候騎】候伺之騎。(史記)

候騎至雍甘泉。(何遜詩)候騎出蕭關，追兵赴馬邑。

【都護】(漢書鄭吉傳)吉威震西域，遂并車師以西北道，故號都護，都護之置，

自吉始焉。(注)並護南北三道，故曰都。【燕然】山名。(太平寰宇記)燕然在鎮武軍金河縣北。

秋夜獨坐

獨坐悲雙鬢，空堂欲二更。雨中山果落，燈下草蟲鳴。白髮終難變，黃金不可成。欲知除老病，唯有學無生。

【雙鬢】(江淹詩)雙鬢鴉雛色。【草蟲】(詩)啜啜草蟲。【黃金】(史記)李少君以祀竈穀道却老方言於上，曰「祀竈則致物，致物而丹砂可化爲黃金。」(江淹詩)丹砂信難學，黃金不可成。【無生】釋典也。(楞嚴經)除住三昧，是爲無生。

七律

奉和聖製從蓬萊向興慶閣道中留春雨中春望之作應制

蓬萊，(雍錄)大明宮南端門名丹鳳，在平地門北，三殿相連，皆在山上。至紫宸，又北則爲蓬萊殿，殿北有池，亦曰蓬萊池。興慶，(劉昫

唐書)興慶宮，在東內之南隆慶坊，本玄宗在藩時宅也。自東內建，有夾城複道，經通化門，達南內。人主往來兩宮，人莫知之。

應制，步君上之韻，奉命而作者也。

渭水自縈秦塞曲，黃山舊遠漢宮斜。鑾輿迴出千門柳，閣道迴看上苑花。雲

裏帝城雙鳳闕，雨中春樹萬人家。爲乘陽氣行時令，不是宸辰遊翫物華。

【渭水】見前。【秦塞】（史記）秦四塞之國。

【黃山】（漢書地理志）右扶風槐里縣有黃山宮，孝惠二年起。（揚雄傳）北繞黃

山，南瀕渭水。【鑾輿】天子之車。（班固西部賦）鑾輿備法駕。【閣道】（史記秦始皇紀）三十五年，作前殿阿房，上可以坐萬

人，下可以建五丈旗，周馳爲閣道，自殿下直抵南山。【上苑】（唐書蘇良嗣傳）遷荊州長史，高宗遣宦者採怪竹江南，將時上苑。宦

者所過縱暴，至荆，良嗣囚之，上書言狀，帝下詔慰獎，取竹棄之。【鳳闕】（釋名）闕在門兩旁，中央闕然爲道也。（漢書東方朔傳）陛

下以城中爲水，闕起建章，左鳳闕，右神明。（師古注）曰，鳳闕，闕名，神明，臺名。【陽氣】（後漢書郎顛傳）方春東作，布德之元，陽氣開

發，養導萬物，王者因天視聽，奉順時氣，宜務存溫柔，遵其行令。【宸】帝居曰宸，此指天子。

勅賜百官櫻桃

（原注）時爲文部郎中。（唐書百官志）吏部郎中二人，正五品上。天寶十一載，改吏部曰文部，至德

二年復舊。

芙蓉闕下會千官，紫禁朱櫻出上蘭。纔是寢園春薦後，非關御苑鳥銜殘。歸

鞭競帶青絲籠，中使頻傾赤玉盤。飽食不須愁內熱，大官還有蔗漿寒。

後人作此種題，

非繁縟即纖俗，盛唐人不可及，在此。（原註）

【芙蓉闕】按開元二十年，築夾城，入芙蓉園。（車揀詩）重關如隱起，雙闕似芙蓉。【紫禁】（謝莊宣貴妃諫）收華紫禁。（李善注）

王者之宮。以象紫微，故宮中爲紫禁。

【朱櫻】（顏師古漢書注）櫻桃，即今之朱櫻也。（禮記）謂之含桃。（爾雅）謂之荊桃。（本草）其

實熟時深紅色者，謂之朱櫻。紫色皮裏有細黃點者，謂之紫櫻。

【上蘭】（三輔黃圖）上林苑有上蘭觀。

【寢園】（演繁露）古不

蕙祭，祭必於廟，廟皆有腹故也。

【春薦】（漢書叔孫通傳）古者有春嘗果，方今櫻桃熟，可獻，願陛下出，因取櫻桃獻宗廟。（師古曰）

（禮記）仲春之月，羞以含桃，先薦腹廟。

【青絲籠】（陌上桑古詞）青絲爲絲籠。

【赤玉】（藝文類聚）史云後漢明帝月夜宴羣

臣於照園，大官進櫻桃，以赤瑛爲盤，賜羣臣，月下視之，盤與櫻桃同色，羣臣皆笑，疑是空盤。

【內熱】（食療本草）櫻桃食多無損，但

發虛熱耳。

【蔗漿】（楚辭）鼈鼈炁羔，有蔗漿些。（王逸注）取蔗蔗之汁，爲漿飲也。

敕借岐王九成宮避暑應教

（舊唐書）岐王範，睿宗子，好學工書，雅愛文章之士。開元十四年病薨。

（雜錄）九成宮，在鳳翔府麟游縣，本隋仁壽宮。應教，魏晉以來人臣，以文字間有屬和於天子曰應詔，於太子曰應令，於諸王

曰應教。

帝子遠辭丹鳳闕，天書遙借翠微宮。隔窗雲霧生衣上，卷幔

英半切

山泉入鏡

中。林下水聲咽語笑，巖間樹色隱房櫺。仙家未必能勝此，何事吹笙向碧空。

【丹鳳闕】

（唐六典）大明宮南面五門，正南曰丹鳳門。

【天書】即御詔也。

【翠微宮】

（唐書）貞觀二十一年，作翠微宮。

【幔】帷帳。

【櫺】疏窗。

【吹笙】（列仙傳）王子喬者，周靈王太子晉也，好吹笙，作鳳凰鳴。

和太常韋主簿五郎温湯寓目之作

太常主簿，(唐書百官志)太常寺有主簿二人，從七品上。

温湯，(唐書地理志)京兆府昭應縣，有宮在驪山下，貞觀十八年置，咸亨二年，始名温泉宮。天寶六載，更名曰華清宮，治湯井爲池。

漢主離宮接露臺，秦川一半夕陽開。青山盡是朱旗遶，

同

碧澗翻從玉殿來。

新豐樹裏行人度，小苑城邊獵騎回。聞道甘泉能獻賦，懸知獨有子雲才。

【離宮】(漢書枚乘傳)修治上林，雜以離宮。(三輔黃圖)離宮，天子出遊之宮也。

【露臺】(漢書文帝紀)帝欲作露臺，召匠計之，

直百金。上曰：百金中人十家之產也。吾奉先帝宮室，常恐差之，何以臺爲？(師古曰)今新豐縣南，驪山之頂，有露臺，極爲高顯，猶有文

帝所欲作臺之處。

【朱旗】(東京賦)高祖膺圖受錄，仗朱旗而建大號。

【碧澗】(南史隱逸傳論)碧澗清潭，翻成麗隴。

【玉

殿】(謝莊宋明堂歌)璇庭寂，玉殿虛。

【新豐】見前。

【小苑】見前。

【獵騎】(庾信崔說神道碑)連營幽谷，獵騎黎陽。

【甘泉賦】(漢書)揚雄，字子雲，孝成帝時，客有薦雄文似相如者。召雄待詔承明之庭，從上甘泉還，奏甘泉賦以風。

酬郭給事

(唐書百官志)門下省有給事中四人，正五品上。

洞門高閣靄餘暉，桃李陰陰柳絮飛。禁裏疎鐘官舍晚，省中啼鳥吏人稀。晨

搖玉佩趨金殿，夕奉天書拜瑣闌。強欲從君無那老，將因臥病解朝衣。

【洞門】（漢書董賢傳）重殿洞門。（注）洞門，謂門門相對也。【柳絮】（晉書謝道韞咏雪詩）未若柳絮因風起。【官舍】官中

之舍。（史記陳豨傳）邯鄲官舍皆滿。【省中】（漢書昭帝紀）共養省中。（注）本爲禁中門，門有禁，非侍衛之臣，不得妄入。孝元皇后

父名禁，避之，故曰省中。師古曰：省，察也。【玉佩】（禮記疏）自士以上，皆有玉佩。【瑣闌】（衛宏漢儀曰）黃門郎屬黃門令，日暮

入對青瑣門拜，名曰夕郎。（徐彥伯贈劉舍人古意）渠君碧梧樹，舞君青瑣闌。【無那】猶無奈也。【解朝衣】（張協詩）抽簪解

朝衣，散髮歸海隅。

出塞作

居延城外獵天驕，白草連天野火燒。暮雲空磧時驅馬，秋日平原好射鵰。

護羌校尉朝乘障，破虜將軍夜渡遼。玉靶角弓珠勒馬，漢家將賜霍嫖姚。

【居延城】（漢書地理志）張掖郡有居延縣，居延澤在東北，古文以爲流沙。（關關云）武帝使伏波將軍路博德，築遮障於居延城。

【天驕】（漢書匈奴傳）單于遣使遺漢書云：南有大漢，北有強胡，強胡者，天之驕子。【白草】（歸州圖經）邊地多白草，昭君冢上

草獨青。【磧】沙漠。【射鵰】（史李廣傳）中貴人將騎數十縱，見匈奴三人與戰，三人還射，傷中貴人。廣曰：是必射鵰者也。乃遂

從百騎往馳三人，廣身自射，被三人者，殺其二人，生得一人，果匈奴射鵰者。【護羌校尉】（漢官儀）護羌校尉，武帝置，秩比二千

石，持節以護西羌。【障】（韻會）隔也。（漢書李陵傳）詔陵九月發出遮障障。【破虜將軍】（魏志）賈術表孫堅行破虜將軍。

【渡遼】（漢書）遼東烏桓反，以中郎將范明友爲度遼將軍，將北邊七郡，郡千騎擊之。（注）當渡遼水，故以度遼爲名。【鞞】（說

文）鞞革也。【霍嫫姚】嫫姚，一作媯姚，勁疾之貌。（漢書）霍去病年十八，爲侍中，善騎射，再從大將軍。大將軍受詔，與壯士爲嫫

姚校尉，與輕勇騎八百，直棄大將軍數百里，赴敵，斬首捕過當。

送楊少府貶郴州

（唐書地理志）郴州桂陽郡，屬江南西道。郴，救音切。

明到衡山與洞庭，若爲秋月聽猿聲。愁看北渚三湘遠，惡說南風五兩輕。青

草瘴時過夏口，白頭浪裏出湓城。長沙不久留才子，賈誼何須弔屈平。

【明】明日。【衡山】（括地志）衡山，一名响嶽山，在衡山湘潭縣西，卽南嶽也。【北渚】（楚辭）帝子降兮北渚。（水經注）馮水

約帶衆流，渾成一川，謂之北渚。【三湘】見前。【五兩】見前。【洞庭】見前。【青草瘴】瘴山川濕鬱之氣，人觸之成疾。

（廣州記）夏爲青草瘴，秋爲黃茅瘴。【夏口】（詩地理考）夏，水名或以爲自江而別，以通於漢，還復入江，冬竭夏流，故謂之夏。其入

江處，今名夏口，今縣，卽漢口鎮。按夏口縣現已裁併漢口市及漢陽縣。【湓城】唐名潯陽，今江西九江縣治。【長沙】（唐書地

理志）潭州有長沙郡，長沙縣。【賈誼】洛陽人，漢文帝時，天子議以賈誼任公卿之位，絳灌等毀之，於是天子不用其議，以誼爲長

沙王太傅，渡湘，爲賦以弔屈原。【才子】（西征賦）賈生洛陽之才子。【屈平】（史記）原屈，名平，楚之同姓也。（離騷注）王乃流

屈原，原乃作離騷，不忍以清白久居濁世，遂投汨羅江而死。

過乘如禪師蕭居士嵩邱蘭若

居士（鳩摩羅什維摩詰經注）外國白衣多財富樂者，名爲居士。嵩

邱，卽嵩山，蘭若，僧寺。

無着天親弟與兄，嵩邱蘭若一峯晴。食隨鳴磬巢鳥下，行踏空林落葉聲。迸水定侵香案濕，雨花應共石牀平。深洞長松何所有，儼然天竺古先生。

【無着天親】（西域記）無着天親，乃是天親菩薩之兄，佛滅十年，從沙彌塞部出，兄弟俱爲應化聖賢。按無着菩薩，亦謂之無着大

士。【迸水】（法苑珠林）晉潯陽廬山西有龍泉精舍，卽慧遠沙門之所立也。遠始南渡，愛其區邱，欲創寺宇，未知定方，遣諸弟子訪

履林間，疲息此地，羣僧並渴，率同立誓曰：若使此處宜立精舍，當顯神力，卽出佳泉。乃以杖掘地，清泉湧出，遂畜爲池，因構堂宇。【雨

花】環武時，法師講經，天爲雨花，故以名臺。【天竺】今之印度（唐書西域傳）天竺國，漢分東、西、南、北、中、五。【古先生】（西昇

經）老子西昇，聞道竹乾，號古先生。（註）號古先生者，謂無上大道先天而生。

春日與裴迪過新昌里訪呂逸人不遇

逸人，卽隱士也。

桃源一向絕風塵，柳市南頭訪隱淪。到門不敢題凡鳥，看竹何須問主人。城

上青山如屋裏，東家流水入西鄰。閉戶著書多歲月，種松皆作老龍鱗。

【柳市】（前漢書游俠傳）長安街閭，各有豪俠，萬章在城西柳市。師古曰：（漢宮闕疏）曰細柳倉，有柳市。【隱淪】（新論）天下神

人五，二曰隱淪。【凡鳥】（世說）俗康與李安善，每一相思，千里命駕。安後來值康不在，喜出戶延之，不入，題門上作鳳字而去。喜不

覺，猶以爲欣，不知鳳字，凡鳥也。【看竹】（晉書王徽之傳）時吳中有一士大夫家有好竹，欲觀之，便坐輿造竹下，諷嘯良久，主人酒

掃請坐，徽之不顧，將出，主人乃閉門。徽之每以此賞之，盡歡而去。【閉戶著書】（後漢書）王充以俗儒守文，多失其真，乃閉戶潛

思，絕慶弔之禮，戶牖牆壁，各置刀筆，著論衡八十五篇，二十餘萬言。【種松句】言年久則松之皮，皺若老龍之鱗。

酌酒與裴迪

酌酒與君君自寬，人情翻覆似波瀾。白首相知猶按劍，朱門先達笑彈冠。草色全經細雨濕，花枝欲動春風寒。世事浮雲何足問，不如高臥且加餐。

【酌酒】（鮑照行路難）酌酒以自寬，舉杯斷絕歌路難。【波瀾】（陸機詩）休咎相乘蹶，翻覆似波瀾。【按劍】（漢書鄒陽傳）

明月之珠，夜光之璧，以暗投人於路，莫不按劍相眄者，何則？無因而至前也。【彈冠】（漢書）王吉與貢禹爲友，世稱王陽在位，貢禹

彈冠，言其取舍同也。【加餐】（古詩）努力加餐飯。

積雨輞川莊作

積雨空林煙火遲，蒸藜炊黍向東菑。吹音 漠漠水田飛白鷺，陰陰夏木

轉音 黃鷓鴣。屬平 山中習靜觀朝槿，謹音 松下清齋折露葵。野老與人爭席罷，海鷗何事

更相疑？

【蒸藜】（爾雅翼）藜藜也，葉心赤色卵形，今荊州蒸以爲茹，謂之蒸藜。【菑】（說文）不耕田也。【白鷺】（詩義疏）鷺，水鳥也，

所好潔白，謂之白鳥。【黃鷓】即鷓也。一名倉庚，一名鷓黃，一名黃鳥，一名黃鷓。【習靜】（何遜詩）習靜閱衣巾。【朝槿】

（埤雅）木槿似李，五月始花，朝生夕隕。（王僧孺詩）妾意在寒松，君心逐朝槿。【露葵】（宋玉賦）蒸露葵之美。葵，芹苳之類。【海

鷗】（列子）海上人有好鷗鳥者，每且從鷗鳥遊，鷗至者百數。其父曰：取來吾玩之，明日，鷗鳥舞而不下也。

五排

送祕書晁監還日本（唐書百官志）祕書省監一人，從三品，少監二人，從二品上。（唐書日本傳）長安元年，遣

朝臣真人粟田貢方物，開元初，粟田復朝，請從諸儒授經，詔四門助教趙玄默即鴻臚寺爲師，獻大幅巾爲贄，悉賞物賀書以

歸。其副朝臣仲滿慕華不肯去，易姓名曰朝衡，歷左補闕，久乃還。天寶十二載，朝衡復入朝，上元中復擢左散騎常侍，安南都

護。（唐書）日本古倭奴也，去京師萬四千里，直新羅東南，在海中島而居，後稍習夏音，惡倭名，更號日本。使者自言，國近日所

出故名，朝衡即晁監。

五排

四七

積水不可極，安知滄海東？九州何處遠？表里若乘空。向國唯看日，歸帆但信風。鰲身映天黑，魚眼射波紅。鄉樹扶桑外，主人孤島中。別離方異域，音信若爲通。

【積水】荀子積水而爲海。

【滄海】十洲記滄海島在北海中，水皆青色，仙人謂之滄海也。

【九州】史記孟子傳：虜衍

以爲中國名曰赤縣神州。赤縣神州內，自有九州，禹之序九州是也，不得爲州數。中國外如赤縣神州者九，乃謂九州也。於是有裨海環之，人民禽獸，莫能相通者，如一區中，乃謂一州，如此者九，乃有大瀛海環其外，天地之際焉。【乘空】列子華胥氏之民，乘空如履

實。【鰲】列仙傳曰：巨鼈負蓬萊山，而抔滄海之中。【魚】海賦：則有崇島巨鼈，蜃蜺孤亭，劈洪波，指太清，又汲波則洪澗跋踏，

吹澗則百川倒流，右承蓋本此意也。【扶桑】十洲記：扶桑在碧海之中。山海經曰：湯谷上有扶木者，扶桑也，十日所浴。論衡

曰：日出扶桑，暮入細柳。【孤島】說文：海中往往有山，可依止曰島。

送李太守赴上洛

唐書地理志：商州上洛郡，屬關內道。

商山包楚鄧，積翠靄沈沈。驛路飛泉灑，關門落照深。野花開古戍，行客響空林。板屋春多雨，山城晝欲陰。丹泉通號略，白羽抵荆岑。若見西山爽，應知黃綺心。

【商山】十道山川考：商山在商州上洛縣南十四里，商洛縣南一里，亦名地肺山。

【楚鄧】鄧亦國名，在今湖北襄陽縣境。左

昭)巴濮楚鄂,吾南土也。

【關門】(唐書地理志)上洛郡商洛縣有武關。

【板屋】(詩)在其板屋。

【丹泉】(二統志)丹水

出商縣竹山,東流入河南界。

【號略】(左傳)東盡號略。(注)號略,號之境界也。

【白羽】(左傳注)析楚一名白羽。按唐屬鄂州。

【荊岑】(王粲登樓賦)蔽荊山之高峰。

【西山爽】(世說)王子猷作桓溫車騎參軍,謂王曰:卿在府久,比當相料理,初不答,直

高視以手板柱頰云:西山朝來,致有爽氣。

【黃綺】(高士傳)四皓者,皆河內軹人也。一曰東園公,二曰用里先生,三曰綺里季,四曰

夏黃公,見秦政虐,共入商雒,隱地肺山。

曉行巴峽

(蜀都賦注)巴東永安縣,有高山相對,相去可二十丈左右,崖甚高,人謂之峽,江水過其中。

際曉投巴峽,餘春憶帝京。晴江一女浣,朝日衆禽鳴。水國舟中市,山橋樹杪行。登高萬井出,眺迴二流明。人作殊方語,鶯爲故國聲。賴諳_音山水趣,稍解別離情。

【餘春】(梁簡文帝晚春賦)待餘春於北閣。

【樹杪】(韻會)杪,木末也。

【二流】(蜀都賦)帶二江之雙流。(注)江水出岷山,

分爲二江。【諳】知也。

五絕

息夫人怨

(左莊)楚子滅息，以息媯歸，生堵敖，及成王焉。未言，楚子問之，對曰：吾一婦人，而事二夫，縱弗能死，其又奚言。

又(本事詩)寧王憲貴盛，寵妓數十人，皆絕藝上色，宅左有賣餅者妻，織白明娟，王一見屬目，厚遺其夫，取之，寵惜逾等。環歲，

因問之，汝復憶餅師否？默然不對，王召餅師，使見之，其妻注目，雙淚垂頰，若不勝情。時王座客十餘人，皆當時文士，無不悽異。

王命賦詩，王右丞繼先成云云，座客無敢繼者。王乃歸餅師，以終其志。

莫以今時寵，而忘舊日恩！看花滿眼淚，不共楚王言。

班婕妤怨

(漢書)孝成班婕妤，帝初即位，選入後宮，始爲少使，俄而大幸，爲婕妤居增舍。再就館，有男數月矣，失之。其

後趙飛燕姊弟，自微賤興，踰越禮制，深盛於前，班婕妤及許皇后皆失寵，稀復見幸。許皇后坐廢，婕妤恐久見危，求供養太后

長信宮，許之，婕妤退處宮中，作賦自傷。

宮殿生秋草，君王恩幸疎。那堪聞鳳吹，門外度金輿。

【鳳吹】笙簫之屬，細樂也。(古樂府)鳳吹方參差。【金輿】(史記)爲之金輿錯衡，以繁其飾。

孟城坳

以下均在輞川中。坳，於交切，窰下也。

新家孟城口，古木餘衰柳。來者復爲誰？空悲昔人有。

華子岡

飛鳥去不還，連山復秋色。上下華子岡，惆悵情何極。

斤竹嶺

檀欒音映空曲，青翠漾漣音漪。連音暗入商山路，樵人不可知。

【檀欒】竹貌。（枚乘兔園賦）修竹檀欒，夾水碧鮮。

【漣漪】波動成文。（詩）河水清且漣漪。

鹿柴

柴，與岩同，柵也。凡師行野次立木爲區落，謂之柴。別墅有籬落者，亦謂之柴。

空山不見人，但聞人語響。返景入深林，復照青苔上。

【返景】（初學記）日西落光返照於東，謂之返景。

木蘭柴

秋山斂餘照，飛鳥逐前侶。彩翠時分明，夕嵐無處所。

【處所】（高唐賦）風止雨霽，雲無處所。

文杏館

文杏裁爲梁，香茅結爲宇。不知棟裏雲，去作人間雨！

【文杏梁】（長門賦）刻木蘭以爲榱，飾文杏以爲梁。

【香茅】（左思吳都賦）食葛香茅。

【棟裏】（郭璞詩）雲生梁棟間。

宮槐陌

仄徑蔭宮槐，幽陰多綠苔。應門但迎掃，畏有山僧來。

【仄徑】狹路也。

南垞

垞，直加切，小邱名。

輕舟南垞去，北垞森音難卽。隔浦望人家，遙遙不相識。

【森】水貌。

敬湖

吹簫凌極浦，日暮送夫君。湖上一迴首，青山多白雲。

【吹簫】庾信詩：吹簫迎白鶴。【夫君】楚詞：望夫君兮不見。

欒家瀨

瀨，音賴，水流沙上。

颯音颯秋雨中，淺淺石榴溜留去聲。瀉音跳波自相濺濺音，白鷺驚復下。

【颯颯】淒涼之意。

【淺淺】楚詞九歌：石榴兮淺淺。（注）淺淺，流疾貌。

【石榴瀉】瀉，水瀉下也。（謝朓詩）瀉瀉石榴瀉。

【濺】水散射貌。

北垞

北垞湖水北，雜樹映朱欄。透委平聲迤晉以南川水，明滅青林端。

【透迤】邪下貌。

白石灘

清淺白石灘，綠蒲尙堪把。家住水東西，浣紗明月下。

竹里館

獨坐幽篁裏，彈琴復長嘯。深林人不知，明月來相照。

【幽篁】楚辭余處幽篁兮，終不見天王。（注）幽篁，竹林也。【長嘯】漢書向栩傳，栩少爲書生，不好語而好爲長嘯。

辛夷塢

（朱子楚詞集註）辛夷樹，入連合抱，高數仞，其花初發如筆，北人呼爲木筆。其花最早，南人呼爲迎春塢，安古切，小

障也。

木末芙蓉花，山中發紅萼。晉鄂澗戶寂無人，紛紛開且落。

【木末】（楚詞）華芙蓉兮木末。

【芙蓉】落葉灌木，秋半開花，有紅白黃等色。

【萼】在花瓣下，綠如葉，所以護花者。

【澗

戶】（北山移文）磻戶摧絕無吳歸。

漆園

故城在山東荷澤縣北。

漆園非傲吏，自闕經世務。偶寄一微官，婆婆數株樹。

【傲吏】（史記）莊子者，蒙人也，名周，周嘗爲蒙漆園吏。（郭璞詩）漆園有傲吏。

【婆婆】搖動貌。（晉書）殷仲文與衆至大司馬府，

中有老槐樹，顧之良久而歎曰：此樹婆娑無復生意。

鳥鳴澗

人閒桂花落，夜靜春山空。月出驚山鳥，時鳴春澗中。

鷓鴣堰

鷓鴣，音盧茲。（埤雅）鷓鴣，水鳥，似鴉而黑，一名鴝，嘴曲如鉤，食魚入喉，則爛，其熱如湯，其骨主鯁及啞，此鳥吐而生

子。（神農書）此謂鷓鴣不卵生，口吐其雛，獨爲一異者也。堰，於扇切，壅水爲堤。

乍向紅蓮沒，復出清浦颺。

獨立何離離？

離離，音離，切。

銜魚古查

同。上。

【颺】鳥飛去也。【襪襪】(木華海賦)鳥雞襪襪鶴淋涉。(李善注)襪襪淋涉皆毛羽始生之貌。【查】水中浮木。

上平田

朝耕上平田，暮耕上平田。借問問津者，寧知沮溺賢？

【津】濟渡之處。【沮溺】長沮桀溺，春秋時楚國兩隱士。(論語)長沮桀溺耦而耕，孔子過之，使子路問津焉。

萍池

萍，水中草，楊花入水而生。

春池深且廣，會待輕舟迴。靡靡綠萍合，垂楊掃復開。

【靡靡】相比貌。(謝朓杜若賦)枝靡靡而葉傾。

答裴迪輞口遇雨憶終南山之作

終南山，橫亘關中南面八百里，在陝西西安縣南者，乃其主山。

森森寒流廣，蒼蒼秋雨晦。君問終南山，心知白雲外。

【森森】(隋煬帝詩)平淮既森森，曉露復霏霏。

送別

山中相送罷，日暮掩柴扉。
春草年年綠，王孫歸不歸。

【春草王孫】見前。

臨高臺送黎拾遺

（拾遺）唐官，有左右拾遺，掌供奉諷諫。

相送臨高臺，川原杳何極。
日暮飛鳥還，行人去不息。

【川原】（詩疏）中國川原以百數，莫著於四瀆。

崔九弟欲往南山馬上口號與別

城隅一分手，幾日還相見。
山中有桂花，莫待花如霰。

先去

【霰】俗稱雪珠。

雜詩二首錄二

家住孟津河，門對孟津口。常有江南船，寄書家中否？

【孟津】（一統志）今河南河北道孟縣，有孟津。

君自故鄉來，應知故鄉事。來日綺窗前，寒梅着花未？

【綺窗】（蜀都賦）列綺窗而瞰江。（注）綺窗，雕畫若綺也。

相思

紅豆生南國，秋來發幾枝。願君多采擷，切矣結此物最相思。

【紅豆】（本草）相思子，一名紅豆。【采擷】擷，採取也。（謝朓咏席上所見物詩）遇君時采擷，玉座奉金卮。

哭孟浩然

故人不可見，漢水日東流。借問襄陽老，江山空蔡州。

【蔡州】（一統志）蔡州在襄陽府城東北。

七絕

少年行二首

新豐美酒斗十千，咸陽游俠多少年。相逢意氣爲君飲，繫馬高樓垂柳邊。

【新豐酒】（梁元帝詩）試酌新豐酒，遙勸陽臺人。

【斗十千】（曹植詩）歸來宴平樂，美酒斗十千。

【咸陽】秦都，今陝西長

安縣東，有渭城故城卽此。

【游俠】（荀悅漢紀）立氣勢，作威福，結私交，以立強於世者，謂之游俠。（王褒古曲）青樓臨大道，游俠盡

淹留。

一身能劈兩雕弧，虜騎千重只似無。偏坐金鞍調白羽，紛紛射殺五單于。

音

【雕弧】此謂有雕畫之弧。（玉篇）弧，木弓也。

【白羽】（上林賦）彎蕃弱，滿白羽。（注）白羽，羽箭，一曰矢名。

【五單于】（漢書

宣帝紀）匈奴虛閭權渠單于病死，右賢王屠耆堂代立，骨肉大臣立虛閭權渠單于子爲邪韓單于，擊殺屠耆堂，諸王並自立，分爲五單于，更相攻擊，死者以萬數。

九月九日憶山東兄弟

獨在異鄉爲異客，每逢佳節倍思親。遙知兄弟登高處，徧插茱萸少一人！

【茱萸】（爾雅翼）（風土記）俗尚九月九日，謂爲上九，茱萸至此日氣烈熱色赤，可折其房以插頭，云辟惡氣禦冬。

送元二使安西

渭城朝雨挹邑音輕塵，客舍青青柳色新。勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人！

【渭城】見前。【挹】以手取之。【陽關】見前。

送韋評事

評事（唐書百官志）大理寺有評事八人，從八品下。

欲逐將軍取右賢，沙場走馬向居延。遙知漢使蕭關外，愁見孤城落日邊。

【右賢】（史記）元朔之五年春，漢令車騎將軍衛青將三萬騎，出高闕，匈奴右賢王當衛青等兵，以爲漢兵不能至此，飲醉，漢兵夜至，

圍右賢王。右賢王驚，夜逃，獨與其愛妾一人，壯騎數百，馳潰圍北去。漢輕騎校尉郭成等，逐數百里不得及，得右賢裨王十餘人。【沙

場】（應璩與滿炳書）沙場夷敵，清風肅穆。【居延蕭關】俱見前。

送沈子歸江東

楊柳渡頭行客稀，苦師盪

音

漿向臨圻。

音

惟有相思似春色，江南江北送君

歸。

【臨圻】

（謝靈運詩）臨圻阻參錯。（李善注）埤蒼曰：碕，曲岸頭也。碕與圻同。

寒食汜上作

汜上，（元和郡縣志）河南府有汜縣。

廣武城邊逢暮春，汝陽歸客淚沾巾。
落花寂寂啼山鳥，楊柳青青渡水人。

【廣武城】

（通典）河南府汜水縣，古東魏國，爲鄭滅之。邑有故虎牢城，漢謂成皋縣，後漢置有成皋關，其側謂之廣武城。

【汝陽】

（元和郡縣志）故汝陽城在兗州龔邱縣東北五十四里。

注音
高渤海詩

揭要

渤海詩，氣體高邁，音律蒼厚。相傳五十始學詩。每一篇出，爲時稱頌。漁洋有云：「每思高岑、老杜、同登慈恩塔，一時大將，旗鼓相當，恨不廁身其閒，爲執鞭弭之役！」其傾倒可知矣。

小傳

高適字達夫，滄洲人。舉有道科，哥舒翰表爲書記，翰敗，奔赴行在，遷侍御史，歷遷西川節度使。代宗時，封渤海侯，謚曰忠。有唐詩人之達，達夫一人而已。

注音
高渤海詩

目次

五古

寄孟五少府……………一

酬裴主簿雨後睢陽北樓見贈之

作……………一

同諸公登慈恩寺浮圖……………三

同薛司直諸公秋霽曲江俯見南

山作……………四

又送族姪式顏……………五

宋中三首……………五

別王徹……………六

七古

古大梁行……………七

邯鄲少年行……………八

燕歌行……………九

人日寄杜二拾遺……………一一

送渾將軍出塞……………一一

賦得還山吟送沈四山人……………一三

五律

途中寄徐錄事……………一四

酬衛八雪中見寄……………一四

送馮判官……………一五

自薊北歸……………一五

送劉評事充朔方判官賦得征馬

嘶……………一六

使清夷軍入居庸……………一六

醉後贈張九旭……………一七

廣陵別鄭威士……………一七

七律

金城北樓……………一七

夜別韋司士……………一八

送李少府貶峽中王少府貶長沙……………一八

重陽……………一九

五排

送柴司戶充劉卿判官之嶺外……………二〇

辟陽城……………二〇

五絕

咏史……………二一

同羣公題張處士菜園……………二一

哭單父梁少府……………二一

田家春望……………二一

七絕

塞上聽吹笛……………二一

別董大……………二二

除夜作……………二二

注音 高渤海詩

王漁洋先生選本

五古

寄孟五少府

少府，縣尉之別名。

秋氣落窮巷，離憂兼暮蟬。後時已如此，高興去聲亦徒然！知君念飄泊，憶我屢周旋。征路見來雁，歸人悲遠天。平生各千里，相望在貞堅。

【秋氣】楚辭：悲哉秋之爲氣也。

【窮巷】國策：蘇秦特窮巷掘門，桑戶樵樞之士耳。

【離憂】楚辭：思公子兮徒離憂。

【後

時】陸機演聯珠：俊乂之臣，每抱後時之悲。

【高興】殷仲文詩：獨有清秋日，能使高興盡。

【飄泊】北史袁式傳：式歸魏爲上

客，賜薛陽夏子，與司徒崔浩一面，便盡國士之交，雖羈旅飄泊，而清貧守度，不失士節。

【周旋】兩應也。左文：行父奉以周旋，弗敢失

。【征路】鮑照詩：雞鳴戒征路，暮息落日分。【平生二句】言相隔雖遠，各以貞堅自期也。

酬裴主簿雨後睢陽北樓見贈之作

主簿，通典：主簿自漢有之，唐亦縣置二人，他縣各一人。

掌付事勾稽，省署抄目，糾正縣內非違，監印給紙筆。唐書百官志：京縣令屬主簿一人，正九品上。睢陽唐書地理志：宋州睢陽

音注高渤海詩

郡，屬河南道，今河南商邱縣等地。

暮霞照新晴，歸雲猶相逐。有懷晨昏暇，想見登眺他吊目。問禮侍彤音檐處。

切 題詩訪茅屋。高樓多古今，陳事滿陵谷。地久微子封，臺餘孝王築。徘徊顧霄漢，

豁達俯川陸。遠水對秋城，長天向喬木。公門何清淨？列戟森已肅。不歎攜手稀，恆

思著鞭速。終當拂羽翰，輕舉隨鴻鵠。

【有懷】詩：有懷二人。【晨昏】曲禮：凡爲人子之禮，冬溫而夏清，昏定而晨省。【問禮】論語：他日又獨立，鯉趨而過庭，曰：學禮

乎對曰：未也。不學禮，無以立。鯉退而學禮。鯉，孔子子伯魚也。【彤檐】爾雅釋器：衣蔽前，謂之檐形。玉篇：赤色也。【茅屋】晉書羅

含傳：含，轉州別駕，以麻舍喧擾，於城西池小州上，立茅屋，伐木爲材，織葦爲席而居。【高樓句】登樓而即今懷古。【陳事句】

陵谷有前人之遺跡也。【微子封】水經注：睢陽故城，周武王封微子啓於宋，以嗣殷後，爲宋都也。【臺餘句】漢書梁孝王傳：

築東苑方三百里，廣睢陽城七十里，大治宮室，爲複道，自宮邊屬於平臺，三十餘里，梁王與鄒枚司馬相如之徒，遊於其上。【霄漢

句】仰觀。南史宋高祖紀：望霄漢以永懷，阿山川以矜佇。【豁達句】俯視。何晏景福殿賦：開南端之豁達。【長天句】言喬

木之高向長天。【清淨】後漢書鮑昱傳：昱爲此陽長，政化仁愛，境內清淨。【列戟】後漢輿服志：公以下至二千石，騎吏四人，千

石以下至三百石，縣長二人，皆帶劍持笏戟爲前列。【著鞭】晉書劉琨傳：琨少負志氣，有縱橫才，與祖逖爲友，逖被用，與親故書曰：

吾執戈待且常恐祖生先吾著鞭，其意氣相期如此。【羽翰】猶羽翼也。【鴻鶴】鶴體大於雁，飛翔極高，俗稱大鶴。埤雅：鴻鶴一舉千里。

同諸公登慈恩寺浮圖

慈恩寺，兩京新記：京城東第一街道昌坊慈恩寺，隋無漏寺故地，西院浮屠六級，

高三百尺。永徽三年，沙門玄奘所立。長安志：慈恩寺在萬年縣東八里。類函：浮圖，一名窰塔波，即塔也。此文無塔字。若依梵本，瘞佛骨所名曰塔波。

香界泯羣有，浮圖豈諸相？登臨駭孤高，披拂欣大壯。言是羽翼生，迴出虛空上。頓疑身世別，乃覺形神王。宮闕皆戶前，山河盡簷向。秋風昨夜至，秦塞多清曠。千里何蒼蒼？五陵鬱相望。盛時慙阮步，末宦知周防。輸效獨無因，斯焉可遊放。

【香界】維摩經：遣八菩薩往衆香國禮佛。

【羣有】王引頭陀寺碑：行不捨之禮而施洽羣有。

【諸相】楞嚴經：離諸色相，無分

別性。

【披拂】莊子：風起北方，一西一東，執居無事，而披拂是。

【大壯】庾信終南山義谷銘：模象大壯，規繩百堵。

【虛空】法

華經：其佛常處虛空，爲衆說法。

【身世】鮑照詩：君平既寂寞，身世兩相棄。

【形神】養生論：呼吸吐納，服食養身，使形神相親，表

裏俱濟。

【神王】莊子：神雖王，不善也。

【宮闕】釋名：宮，穹也。屋見於垣上穹隆然也。闕，門觀。在門兩旁，中央闕然爲道也。

【秦塞】秦之爲國，四邊皆險要之地。

【五陵】長陵、安陵、陽陵、茂陵、平陵，西漢諸帝之葬地。

【曠】空也。

【鬱相望】言氣鬱

積，而地近可相望也。【阮步】阮籍傳：籍率意命駕，不由徑路，車跡所窮，輒痛哭而返。聞步兵厨人善釀，有貯酒三百斛，乃求爲步兵校尉。

【末宦】微官也。任昉上蕭太傅啓：往來末宦，祿不代耕。【周防】後漢書周防傳：防字偉公，汝南汝陽人，少孤微，常修逆旅，

以供過客，而不受其報，年十六，仕郡小吏。【遊放】南史謝靈運傳：文帝以靈運爲臨川內史，在郡遊放，不異永嘉。

同薛司直諸公秋霽曲江俯見南山作

司直，唐書百官志：大理寺有司直六人，從六品上，

掌出使推按，凡承制推訊長吏當停務禁錮者，請魚書以往。霽，雨後晴也。曲江，劇談錄：曲江池，本秦時墮洲，唐開元中，疏鑿爲

勝境，花卉環列，煙水明媚，都人遊玩，盛於中元上巳之節。南山，卽終南山。清言典：在陝西西安府府治南。按：此第言其主山，實

則橫互關中八百里。

南山鬱初霽，

子計切

曲江湛

直喊切

不流。

若臨瑤池前，

想望崑崙邱。迴首見黛色，

眇

音貌

然波上秋。深沈俯崢嶸，

鋤耕切

音嶸

清淺延阻修。連潭萬木影，插岸千巖幽。杳靄

阿蓋切

信難測，淵淪無暗投。片雲對漁父，獨鳥隨虛舟。我心寄青霞，世事慙白鷗。

切

得意在乘興，忘懷非外求。良辰自多暇，欣與數子遊。

【湛】深也，清也。

【瑤池】神仙傳：崑崙閩風苑有玉樓十二，立臺九層，左瑤池，右翠水，有弱水九重，蓋不可到。

【崑崙邱】山海

經：崑崙之丘，是實惟帝之下都。【眇然】遠也。何劭詩：長懷慕仙類，眇然心綿遊。【崢嶸】山高貌。【清淺】古詩：河漢清且淺。

【阻修】張載擬四愁詩：我所思兮在晉州，欲往從之路阻修。【杳靄】遠氣也。【淪】波也。【暗投】鄒陽上梁王書：明月之

珠，夜光之璧，以暗投人於道。【青霞】雲笈七籤：元始天王紀，東遊碧水桃林之境，上憩青霞九曲之房。【白鷗句】鷗鷺其閒，人

忙世事，故曰慙也。【得意】莊子：得意而忘言。【乘興】晉書王徽之傳：徽之居山陰，夜雪初霽，月色清朗，忽憶戴逵，逵時在剡，便

乘小船詣之，經宿方至，造門不前而返。人問其故，曰：『乘興而來，興盡而返，何必見安道耶？』【外求】韓詩外傳：總義暢乎中而無

外求也。

又送族姪式顏

惜君才未遇，愛君才若此。世上五百年，吾家一千里。俱遊帝城下，忽在梁園裏。我今行山東，離憂不能已！

【五百年】孟子：五百年必有王者興，其間必有名世者。【千里】千里駒也。魏晉休，父操目之爲千里駒。【梁園】漢梁孝王之

園也。在今河南。

宋中三首

宋爲周時微子所封地，在今河南商邱等縣。

來。
梁王昔全盛，賓客復多才。悠悠一千年，陳跡唯高臺！寂寞向秋草，悲風千里

【梁王】梁孝王，名武，景帝之弟。

【賓客】如鄒陽、枚乘等，均工文。

【高臺】平臺在大梁東北，離宮所在。

徧空山。
朝臨孟諸上，忽見芒碭間。赤帝終已矣，白雲長不還。時清更何有，禾黍

【孟諸】澤名，在今河南商邱縣。

【芒碭】山名，在今江蘇碭山縣東南，漢高祖嘗匿居山中。

【赤帝】即漢高祖。

知？
景公德何廣，臨變莫能欺。三請皆不忍，妖星終自移。君心本如此，天道豈無

【景公】宋景公也。時熒惑守心，宋之分野，景公憂之，司星子章曰：可移於相。景公曰：相，吾之股肱。曰：「可移於民。」景公曰：君者待民。曰：可移於歲。景公曰：歲饑民困，吾誰爲君？子章曰：天高聽卑，君有君人之言，三熒惑宜有動。於是候之，果徙三度。

別王徹

歸客自南楚，悵然思北林。蕭條秋風暮，迴首江淮深。留君終日歡，或爲梁父吟。甫音時輩想鵬舉，他人嗟陸沈。載酒登平臺，贈君千里心。浮雲暗長路，落日有歸禽。離別未足悲，辛勤當自任。吾知十年後，季子多黃金。

【北林】詩：鬱彼北林。

【梁父吟】曲名。諸葛亮好爲梁父吟。

【鵬舉】如大鵬鳥之高舉，言得志也。

【陸沈】人中隱者，如

無水而沈也。見莊子。

【平臺】梁孝王臺。

【季子】蘇秦也。相六國，位尊而金多。

七古

古大梁行

大梁，史記魏世家：惠王三十一年，徙治大梁，今河南省開封縣。

古城莽蒼饒荆榛，驅馬荒城愁殺人。魏王宮殿盡禾黍，信陵賓客隨灰塵。憶昨雄都舊朝市，軒車照耀歌鐘起。軍容帶甲三十萬，國步連營五千里。全盛須臾那可論，高臺曲池無復存。遺墟但有狐狸迹，古地空餘草木根。暮天搖落傷懷抱，撫劍悲歌對秋草。俠客猶傳朱亥名，行人尙識夷門道。白壁黃金萬戶侯，寶刀駿

馬填山丘年代淒涼不可問，往來唯見水東流！

【莽蒼】莊子：適莽蒼者，三澠而反。注：莽蒼，近郊林木之色。【饒】多也。【荆榛】潘岳詩：荆棘成榛，聚木也。【愁殺人】

古歌：秋風蕭蕭愁殺人。【禾黍】史記宋世家：箕子朝周，過故股墟，作麥秀之詩曰：麥秀漸漸兮，禾黍油油。【信陵】史記：信陵君

食客三千人。信陵君，魏公子無忌也。【朝市】史記張儀傳：三川周室，天下之朝市也。【軒車】莊子：子貢軒車不容巷。【歌

鐘】國語：公賜魏絳歌鐘一肆。【三十萬】史記張儀傳：儀說魏王曰：魏地不至千里，卒不過三十萬。【國步】詩：國步斯頽。

【連營】魏志：文帝聞備兵東下，與權交戰，樹柳連營，七百餘里。【五千里】國策：魏地方千里，不下於楚，此則極言其大也。

【高臺曲池】新論：高臺既已傾，曲池又已平。【遺墟】史記：國為邱墟。【狐狸】傅玄詩：但有狐狸迹。【搖落】楚辭：悲哉

秋之爲氣也，蕭瑟兮，草木搖落而變衰。【撫劍】左昭：撫劍從之。【朱亥夷門】秦圍趙，魏使晉鄙救之，畏秦不敢進，趙求救於

信陵，夷門監侯嬴爲畫策，魏王寵姬如姬盜兵符，復使其友朱亥推殺晉鄙，信陵得將軍，遂戰勝秦。夷門，在河南開封縣城內東北隅。

【白壁句】史記：虞卿一見趙王，賜白壁一雙，黃金百鎰，再見拜爲上卿，三見卒受相印，封萬戶侯。【寶刀】穀梁傳：孟勞者，魯之

寶刀也。【駿馬】良馬。

邯鄲少年行

邯，晉寒。鄆，晉丹。唐書地理志：河北惠道州上本磁州，有邯鄲縣。

邯鄲城南遊俠子，自矜生長邯鄲裏。干場縱博家仍富，幾處報讎身不死。宅

中歌笑日紛紛，門外車馬如雲屯。未知肝膽向誰是，令人卻憶平原君。君不見今人交態薄，黃金用盡還疎索。以茲感歎辭舊遊，更於時事無所求。且與少年飲美酒，往來射獵西山頭。

【遊俠】好勇而尚義者。

【縱博】說文：博，局戲也。六箸，十二棋也。

【報讎】史記：郭解以軀情交報讎，適有天幸，窘急常得脫，若

遇赦。

【雲屯】列子：望之若雲屯。

【肝膽】史記：荆通曰：臣願披腹心，輸肝膽。

【平原君】史記：平原君趙勝者，趙之諸公子也；

喜賓客，賓客至者數千人。

【交態】史記：汲鄭傳：一貧一富，乃知交態。

【黃金】戰國策：黃金百斤盡。

【疎索】無情也。

【時

事】鮑照詩：時事一朝異。

【射獵】史記：李廣居南山中射獵。

燕歌行

開元二十六年，客有從元戎出塞而還者，作燕歌行以示適，感征戍之事，因而和焉。（原註）

漢家煙塵在東北，漢將辭家破殘賊。男兒本自重橫行，天子非常賜顏色。摐

窗

金伐鼓下榆關，旌旆逶迤

委平聲

移音

碣

傑音

石閒。校尉羽書飛瀚海，單

蟬音

于獵火照

狼山。山川蕭條極邊土，胡騎憑陵雜風雨。戰士軍前半死生，美人帳下猶歌舞。大

漠窮秋塞草腓，

肥音

孤城落日鬪兵稀。身當恩遇常輕敵，力盡關山未解圍。鐵衣遠

戍辛勤久，玉筋住音應啼別離後。少婦城南欲斷腸，征人薊計音北空回首。邊庭飄飄

那可度？絕域蒼茫何所有？殺氣三時作陣雲，寒聲一夜傳刁雕音斗。相看白刃雪紛

紛，死節從來豈顧勳？君不見沙場征戰苦，至今猶憶李將軍。

【煙塵】蔡琰胡笳：煙塵蔽野兮胡塵盛。【殘賊】孟子：賊仁者謂之賊，賊義者謂之殘。【橫行】史記樊噲傳：臣願得十萬衆，橫

行匈奴中。【賜顏色】南史王弘傳：不微借顏色，即大成怨府，亦鄙薄所不任。【撻金】子虛賦：撻金鼓，吹鳴鏃。注：撻，擊也。【伐

鼓】詩：鉦人伐鼓。【榆關】一統志：榆關，在撫寧縣東三十里，一名臨關。【透迤】邪下貌。楚辭：載雲旗之透迤。【碣石】

唐書地理志：平州石城縣有碣石山。【校尉】漢書：八校尉，秩皆二千石。【羽書】漢書高帝紀注：檄者以木簡爲書，長尺二寸，用

微召也；有急事，則加以鳥羽插之，名曰羽書。【瀚海】沙漠之地。【單于】匈奴君長之稱也。【狼山】一統志：狼山，在寧夏衛

城東南二百九十里。【憑陵】左成：憑陵我城郭。【風雨】新序：匈奴來若風雨，解若收電。【美人】史記：羽起夜飲帳中，悲歌

慷慨，美人和之。【大漠】沙漠。【腓】詩傳：腓，病也。【輕敵】老子：過莫大於輕敵。【解圍】新序：高祖圍於平城，七日乃解

圍。【鐵衣】甲也。木蘭歌：寒光照鐵衣。【玉筋】淚也。梁簡文帝詩：玉筋衣前滴。【城南】曹植詩：借問女何居，乃在城南端。

【薊北】今京兆薊縣之北。【刁斗】以銅爲之，晝炊飲食，夜擊持行，見漢書注。【李將軍】史記：李牧厚遇將士，匈奴入，急收保；

匈奴數歲無所得，邊士皆願一戰，於是多爲奇陣，張左右翼擊之，破匈奴十餘萬騎，單于十數歲不敢近趙。

人日寄杜二拾遺

正月七日爲人日。拾遺，掌供奉諷諫，唐有左右拾遺。杜二，卽少陵。

人日題詩寄草堂，遙憐故人思故鄉。柳條弄色不忍見，梅花滿枝空斷腸。身在遠藩無所預，心懷百憂復千慮。今年人日空相憶，明年人日知何處！一臥東山三十春，豈知書劍老風塵。龍鍾還忝二千石，愧爾東西南北人。

【草堂】仇滄柱詳註杜工部年譜：乾元二年，公入蜀，上元元年，裴冕爲成都尹，爲卜浣花草堂居之一統志：草堂在成都府西南五里浣花溪上。

【遠藩】唐書高適傳：祿山亂，拜適左拾遺，轉監察御史，李輔國惡其才，數短毀之，出爲劉彭二州刺史。此遠藩，蓋謂蜀也。

【百憂】詩：逢此百憂。【千慮】史記：智者千慮，必有一失。【東山】晉謝安隱居東山。【書劍】史記：學書不成，去學劍又不

成。【龍鍾】訂譌雜錄：龍鍾，一說竹名，謂年老之人，如竹枝搖曳，不自矜持。一說石名，謂老人身重如石，難移動也。按本詩當作老態

意。【二千石】漢書百官志：郡守秩二千石，唐之刺史，等於郡守。【東西南北】禮檀弓：孔子曰：今丘也，東西南北之人也。時杜流離奔走，故云。

送渾將軍出塞

渾將軍，唐書渾瑊傳：瑊好書，通春秋漢書，天性忠謹，功高而志益下，世方之金日磾。

將軍族貴兵且強，漢家已是渾邪王。子孫相承在朝野，至今部曲燕支下。控

聲空去

弦盡用陰山兒，臨陣長騎大宛

驚音

馬。

銀鞍玉勒繡螭

謀音

弧，

胡音

每逐嫖

標音

姚破

骨都。李廣從來先將士，衛青未肯學孫吳。傳有沙場千萬騎，昨日邊庭羽書至。城頭畫角三四聲，匣裏寶刀晝夜鳴。意氣能甘萬里去，辛勤動作一年行。黃雲白草無前後，朝建旌旗夕刁斗。塞下應多俠少年，關西不見春楊柳。從軍借問所從誰？擊劍酣歌當此時。遠別無輕繞朝策，平戎早寄仲宣詩！

【族貴】唐書：渾瑊，木鐵勒九姓之渾部也，世為皋蘭都督。

【渾邪王】唐書宰相世系表：渾氏出自匈奴渾邪王，隨拓跋氏徙河南。

因以為氏。

【部曲】續漢書百官志：大將軍營五部，校尉一人，部下有曲，軍候一人。

【燕支】通典：甘肅肅州肅州縣，有燕支山。

【控

弦】漢書婁敬傳：是為冒頓單于，兵彊控弦，四十萬騎。

【陰山】在今綏遠特別區域。

【大宛馬】史記大宛傳：大宛多善馬，馬

汗血，其先天馬子也。注：大宛國有高山，其上有馬不可得，因取五色母馬，置其下與交，生駒汗血，因號曰天馬子。

【銀鞍玉勒】庚

信賦：控玉勒而搖星，跨金鞍而動月。

【螭弧】左隱：穎考叔取鄭伯之旗螭弧以先登。

【嫖姚】勁勇之稱。漢霍去病為嫖姚校尉。

【骨都】史記匈奴傳：左右骨都候。

【李廣句】漢書：李廣歷七郡太守，前後四十餘年，得賞賜，輒分其戲下，飲食與士卒共之。

【衛青句】史記衛青傳：天子嘗欲教之孫吳兵法，對曰：願方略何如其耳，不至學古兵法。孫吳，孫武，吳起。

【畫角】古軍樂器，製以銅，

外加繪畫，故名。始用直吹，後用橫吹，發聲高亢，可勵軍人。

【刀鳴】張華詩：吳刀手中鳴。【黃雲】漢書東方朔傳：天有黃雲來覆

車。【白草】前漢書西域傳：鄯善國多胡桐白草。師古曰：白草似秀而細，無芒，其乾熟時正白色，牛馬所嗜也。【關西句】首地

極寒，春無楊柳。【繞朝策】晉士會將受魏壽餘之誘而歸晉，繞朝贈之以策，曰：子無謂秦無人，吾謀適不用也。見左文。【仲宣】

王從軍詩：一舉滅獯鬻，再舉服羌夷，西收邊地賊，忽若俯拾遺。王粲，字仲宣。

賦得還山吟送沈四山人

還山吟，天高日暮寒山深，送君還山識君心。人生老大須恣意，看君解作一
生事，山閒偃仰無不至。石泉淙淙若風雨，桂花松子常滿地。賣藥囊中應有錢，
還山服藥又長年。白雲勸盡杯中物，明月相隨何處眠。眠時憶問醒時事，夢魂可
以相周旋。

【老大】古詩：老大徒傷悲。【恣意】解嘲：矯翼厲翮，恣意所存。【解事】南史趙倫之傳：於人世閒事，多所不解。【偃仰】偃

伏也。詩：或栖遲偃仰。【淙淙】說文：淙淙，水聲。【賣藥】高士傳：韓康賣藥於長安市中。【服藥】神仙傳：孔安國隱潛山，有陳

伯者，求事安國，以爲弟子三年，乃謂之曰：吾受道以來，三百餘年，以一方授崔仲卿，卿年八十四，服藥三十三年矣，肌體氣力甚健，子往

與相見事之。【杯中物】酒也。陶潛詩：且進杯中物。【夢魂】韓非子：六國時，張敏與高惠爲友，每相思不能得見，敏於夢中往尋

但至半途，即迷不得路。南史張充傳：通夢交魂。【周旋】世說：我與我周旋，久寧作我。

五律

途中寄徐錄事

唐書百官志：州郡有錄事參軍一人，從七品上；錄事二人，從九品下。

落日風雨至，秋天鴻雁初。
離憂不堪此，旅館復何如？
君又幾時去？我知音信
疎。空多篋中贈，長見右軍書。

【鴻雁】禮記月令：季秋之月，鴻雁來賓。

【右軍書】晉書：王羲之，字逸少，起家祕書郎，後爲右軍將軍。書斷：篆、籀、八分、隸書、章草、飛

白、行書、草書，通謂之八體。惟右軍兼工。

酬衛八雪中見寄

季冬憶淇上，落日歸山樊。
舊宅帶流水，平田臨古村。
雪中望來信，醉裏開衡
門。果得希代寶，緘之那可論。

【淇上】淇水之上，在今河南淇縣。

【山樊】猶山林也。莊子：冬則獨籬於江，夏則遊乎山樊。

【衡門】橫木爲門。【希代寶】

此指來詩。【絨】絨而藏之。

送馮判官

判官，唐節度、防禦、觀察諸使屬官。

碣石遼西地，漁陽薊北天。關山唯一道，雨雪盡三邊。才子方爲客，將軍正渴賢。遙知幕府下，書記日翩翩。

【遼西】漢書地理志：遼西郡，秦置。又元封元年，自太山東巡海上至碣石，自遼西歷北邊九原，歸於甘泉。

【漁陽】漢書地理志：漁

陽郡，秦置，縣漁陽。

【薊】唐置薊州，爲漁陽郡治，今京兆薊縣。

【渴賢】求賢若渴。

【幕府】史記李牧傳：當居雁門備匈奴，以

便宜置吏，市租皆輸入幕府，爲士卒費。索隱注：古者出征，以幕帷爲府署，故曰幕府。

【書記】唐元帥府及節度使皆有之，掌文牘之

事。【翩翩】年少風流之貌。

自薊北歸

驅馬薊門北，北風邊馬哀。蒼茫遠山口，豁達胡天開。五將已深入，前軍止半迴。誰憐不得意，長劍獨歸來。

【邊馬】楚辭：僕夫懷余心悲兮，邊馬顧而不行。

【蒼茫】遠視不明也。

【豁達】開朗之象。

【五將】漢書匈奴傳：漢遣田廣

明等五將軍出塞，匈奴遠遁。

送劉評事充朔方判官賦得征馬嘶

評事，評斷刑獄，屬大理寺。判官，節度防禦、觀察使等之

屬吏，嘶，音西。馬鳴也。

征馬向邊州，蕭蕭嘶不休。思深應帶別，聲斷爲兼秋。歧路風將遠，關山月共愁。贈君從此去，何日大刀頭？

【大刀頭】古之隱語，謂還也。按：刀頭有環，環者，還也。

使清夷軍入居庸

清夷軍，在盛州城內，屬范陽節度使。按：盛州，今直隸懷來縣治。居庸，在今河北省昌平縣西

北二十四里。

匹馬行將久，征途去轉難。不知邊地別，必音祇訝客衣單。谿冷泉聲苦，山空木

葉乾。莫言關塞極，雨雪尙漫漫。

【別】區別也。言不知邊地與內地之別也。【漫漫】不已也。

醉後贈張九旭

旭，吳人，字伯高，善草書，嗜酒。

世上謾

謾完切

相識，此翁殊不然。興來書自聖，醉後語尤顛。白髮老閑事，青雲

在目前。牀頭一壺酒，能更幾回眠？

【謾】欺也。

【聖】時名張旭爲草聖。

【白髮二句】言不以衰老顯達爲意也。

廣陵別鄭威士

廣陵，今揚州。

落日知分手，春風莫斷腸。興來無不愜，才在亦何傷。溪水堪垂釣，江田耐插

秧。人生只爲此，亦足傲羲皇。

【羲皇】伏羲也。

七律

金城北樓

金城，漢縣，故城在今皋蘭縣西南。

北樓西望滿晴空，積水連山勝畫中；湍音上急流聲若箭，城頭殘月勢如弓。
垂竿已羨磻音谿老，體道猶思塞上翁；爲問邊庭更何事，至今羌笛怨無窮。

【湍】水流沙上。【磻谿老】太公望也。磻谿在陝西寶雞縣東南，源出南山，入於渭，太公釣於此。【塞上翁】塞翁失馬，人弔之，則曰：安知非福？一日馬偕胡駿馬而至，人皆賀之，翁曰：安知非禍？其子乘之，隨而折髀，人又弔之，翁曰：此又安知非福？數月，胡大入塞，官徵兵，子以跛故，不入伍，未幾，入伍者皆死，而其子獨全，體道猶知道也。【羌笛】羌，西戎，笛爲人所造。

夜別韋司士

司士，佐治之吏。唐制，在府曰司士參軍，在州曰司士參軍，在縣曰司士，管理河津，解字橋梁營造之事。

高館張燈酒復清，夜鐘殘月雁歸聲。只言啼鳥堪求侶，無那春風欲送行。黃河曲裏沙爲岸，白馬津邊柳向城。莫怨他鄉暫離別，知君到處有逢迎。

【啼鳥求侶】詩：嚶其鳴矣，求其友聲。【黃河曲】爾雅：黃河自中，一小曲，千里一曲一直。【白馬津】漢書：酈食其傳：距飛狐之口，守白馬之津。

送李少府貶峽中王少府貶長沙

峽中卽峽州，今湖北宜昌縣治。長沙，唐書地理志：潭州有安

嗟君此別意何如，駐馬銜杯問謫居。巫峽啼猿數行淚，衡陽歸雁幾封書。清

楓江上秋天遠，白帝城邊古木疎。聖代即今多雨露，暫時分手莫躊躇。直由除

【巫峽】在湖北巴東縣西。巴東三峽歌：巴東三峽巫峽長，猿啼三聲淚沾裳。【衡陽】唐書地理志：衡州衡陽郡有衡陽縣。王勃滕

王閣序：雁陣驚寒，聲斷衡陽之浦。【青楓江】一統志：長沙府有青楓江。【白帝城】全蜀總志：白帝城在夔州府治東五里。

【躊躇】徘徊不進之貌。

重陽

節物驚心兩鬢華，東籬空繞未開花。百年將半仕三已，五畝就荒天一涯。豈

有白衣來剝啄，郢屋切一從烏帽自欹斜。真成獨坐空搔首，門柳蕭蕭噪四奧切暮

鴉。

【鬢】耳際之髮。【東籬】陶潛詩：采菊東籬下。【仕三已】楚子文三仕爲令尹，無喜色；三已之，無愠色。見論語。言己之屢見選

跡也。【就荒】陶潛文：三徑就荒，松菊猶存。【白衣】陶潛九日無酒，籬邊悵望，見白衣人來，乃王弘送酒使也。見續晉陽秋。

【剝啄】叩門聲。【烏帽】烏紗帽也。唐時爲官服。【蕭蕭】猶蕭疏也。【噪】聲大而煩也。

五排

送柴司戶充劉卿

一作

判官之嶺外

司戶，主民戶。在府曰戶曹參軍，在州曰司戶參軍，在縣曰司戶。

嶺外五嶺之外，今兩廣地。

嶺外資雄鎮，朝端寵節旄。月卿臨幕府，星使出詞曹。海對羊城闕，山連象郡高。風霜驅瘴癘，忠信涉波濤。別恨隨流水，交情脫寶刀。有才無不適，行矣莫徒勞。

【節旄】使官有節，其上飾以旄牛尾。

【月卿】書：卿士惟月。此指司戶。

【星使】漢和帝使人察州郡，有二人當到益州，按李邵

候舍，邵問二人曰：二君發時，知朝廷遣二使耶？二人曰：何以知之？邵曰：有二使星向益州分野。見後漢書。後遂沿稱為星使。

【詞曹】

即詞臣也。【羊城】即廣州城。【象郡】秦置，今廣東、廣西及安南之地。

辟陽城

在今河北薊縣東南，漢呂后嬖人審食其封於此城。

荒城在高岸，凌眺俯清淇。傳道漢天子，而封審食其。其奸淫且不戮，茅土孰云宜。何得英雄主，反令兒女欺。母儀良已失，臣節豈如斯。太息一朝事，乃令人

所嗤。音癡。

【奸淫句】食其通幸於呂后，而高祖容之。【茅土】古封諸侯，各以其方之色土與之。五以白茅。【嗤】笑也。

五絕

咏史

尙有綈袍贈，應憐范叔寒；不知天下士，猶作布衣看。

【綈袍】綈，厚繒也。范，誰初仕魏，須買爵之，誰受管幾死，逃之秦，更姓名，爲秦相，須買使秦，誰僞裝見之，賈曰：范叔一寒至此乎？因贈以綈袍。後知誰爲宰相，乃謝罪。誰曰：以綈袍有戀戀故人之意，故不罪公。【范叔】叔，誰字。【天下士】士之才，蓋於天下也。

同羣公題張處士菜園

耕地桑柘閒，地肥菜常熟；爲問葵藿資，何如廟堂肉？

【柘】落葉灌木，葉與桑同而較硬，亦可飼蠶。【葵藿】葵，即芹類。藿，豆葉。

哭單父梁少府

單父，唐書地理志：宋州睢陽郡有單父縣，屬河南道。

開篋淚沾臆，切於力見君前日書；夜臺猶寂寞，疑是子雲居。

【夜臺】陸機詩：送子長夜臺。李周翰注：墳墓一閉，無復見明，故云長夜臺。後人稱夜臺，本此。又沈約賦：忽綸驅于夜臺。

【寂寞】前

漢書揚雄傳：惟寂寞，自投閣爰清靜，作符命。

【子雲】揚雄字。

田家春望

出門何所見？春色滿平蕪。音無可歎無知己，高陽一酒徒。

【蕪】兼草茂生之處。【高陽句】沛公遇陳留，酈商上謁，使者出謝，酈叱之曰：走爲我言，吾高陽一酒徒，非儒人也。見史記。按酈爲

陳留高陽人。

七絕

塞上聽吹笛

雪淨胡天牧馬還，月明羌笛戍樓閒；借問梅花何處落，風吹一夜滿關山。

【牧馬】過秦論：胡人不取南下而牧馬。蘇武書：胡笳互動，牧馬悲鳴。【羌】西戎種名。【戍樓】戍守之望樓。梁元帝詩：江槎擁

戍樓。【梅花落】樂府：梅花落，笛曲名。

別董大

十里黃雲白日曛，音北風吹雁雪紛紛；莫愁前路無知己，天下誰人不識君？

【曛】日入餘光也。

除夜作

旅館寒燈獨不眠，客心何事轉悽然？故鄉今夜思千里，霜鬢明朝又一年。

【霜鬢】言鬢髮之白也。

注音
孟浩然詩

揭要

孟浩然之詩，其至者，大半胎息於三百篇，而別成一格；餘亦能取神漢魏，擷秀六朝，異乎生澀以爲古，叫囂以爲豪者。無識之徒，詆爲聲希味淡，且謂其序景言情，千篇一律，蚬蚌撼大樹，適見爲不自量矣。

小傳

孟浩然，字浩然，襄州襄陽人。少好節義，喜振人患難，隱鹿門山。年四十遊京師，嘗於太學賦詩，一座嗟伏，無敢抗。張九齡、王維雅稱道之，維私邀入內署，俄而玄宗至，浩然匿牀下，維以實對。帝喜曰：「朕聞其人而未見也，何懼而匿？」詔浩然出。帝問其詩，浩然再拜，自誦所爲，至「不才明主棄」之句，帝曰：「卿不求仕，

而朕未嘗棄卿，奈何誣我？」因放還。採訪使韓朝宗約浩然偕至京師，欲薦諸朝；會故人至，劇飲歡甚，或曰：「君與韓公有期，」浩然叱曰：「業已飲，違恤他。」卒不赴。朝宗怒，辭行，浩然不悔也。張九齡爲荊州，辟置于府。開元末，病疽背卒。

注音
子孟浩然詩

目次

登江中孤嶼贈白雲先生王迴……………一

秋登蘭山寄張五……………一

湖中旅泊寄閻九司戶防……………二

宿揚子津寄長山劉隱士……………三

夏月南亭懷辛大……………四

尋香山湛上人……………四

宿天台桐栢觀……………五

峴潭作……………六

題終南翠微寺空上人房……………六

宿業師山房待丁大不至……………七

耶溪泛舟……………八

目次

彭蠡湖中望廬山……………八

登鹿門山……………九

遊明禪師西山蘭若……………一〇

疾愈過龍泉寺精舍呈易業二公……………一一

萬山潭作……………一一

早發漁浦潭……………一二

歲暮海上作……………一二

聽鄭五彈琴……………一三

和張二自穰縣還途中遇雪……………一四

望洞庭湖贈張丞相……………一四

宿永嘉江寄山陰崔少府國輔……………一五

一

- | | | | |
|--------------------|----|-------------------|----|
| 夜泊廬江聞故人在東寺詩寄之…………… | 一五 | 裴司士員司戶見尋…………… | 二二 |
| 宿桐廬江寄廣陵舊遊…………… | 一六 | 李氏園臥疾…………… | 二三 |
| 湖南卽事貽皎上人…………… | 一六 | 歲暮歸南山…………… | 二四 |
| 九日懷襄陽…………… | 一七 | 舟中曉望…………… | 二四 |
| 初出關旅亭夜坐懷王大校書…………… | 一七 | 夜泊牛渚趁薛八船不及…………… | 二四 |
| 早寒江上有懷…………… | 一八 | 夜渡湘水…………… | 二五 |
| 留別王侍御維…………… | 一八 | 永嘉上浦館逢張八子容…………… | 二五 |
| 廣陵別薛八…………… | 一九 | 宿武陽卽事…………… | 二六 |
| 與諸子登峴山作…………… | 一九 | 陪張丞相自松滋江東泊渚宮…………… | 二七 |
| 尋天台山…………… | 二〇 | 西山尋辛諤…………… | 二七 |
| 晚泊潯陽望廬山…………… | 二〇 | 夜泊宣城界…………… | 二八 |
| 武陵泛舟…………… | 二一 | 送杜十四之江南…………… | 二九 |
| 遊精思觀廻王白雲在後…………… | 二一 | | |
| 題大禹寺義公房…………… | 二二 | | |

注音
孟浩然詩

王漁洋先生選本

五古

登江中孤嶼贈白雲先生王迴

嶼音序，小島。寰宇記：孤嶼在温州南四里，永嘉江中，嶼有二峰，

雲迴所登，後人建亭其上。

悠悠清江水，水落沙嶼出。迴潭石下深，綠篠音岸傍出。鮫人潛不見，漁父歌
自逸。憶與君別時，泛舟如昨日。夕陽開返照，中坐興非一。南望鹿門山，歸來恨如
失。

【沙嶼】（江淹詩）涼葉照沙嶼。

【迴潭】（宋之間宴唐卿山亭序）飛泉洒而迴潭響。

【篠】細竹。

【鮫人】見（王詩注）。

【漁父歌】（吳越春秋）伍員奔吳，追者在後，至江，江中有漁父，子胥呼之，漁父欲渡，因歌焉。

【鹿門山】（襄陽記）鹿門山，舊名

蘇嶺山，建武中襄陽侯習郁立神祠于山，刻二石鹿。

秋登蘭山寄張五

蘭山（名山記）石門山在慶州符縣治南，下瞰石門江，林薄間多蘭，有春蘭、秋蘭、石蘭、竹蘭、

素蘭、鳳蘭。一名蘭州。

北山白雲裏，隱者自怡悅。相望試登高，心隨飛雁滅。愁因薄暮起，興是清秋發。時見歸村人，平沙渡頭歇。天邊樹若齊，江畔洲如月。何當載酒來，共醉重陽節。

【怡悅】（陶弘景詩）山中何所有，嶺上多白雲，只可自怡悅，不堪持贈君。【清秋】（殷仲文詩）獨有清秋日，能使高興盡。【若

齊】（薛道衡詩）遙原樹若齊，齊，野生菜，嫩時可食。【載酒】（晉陽秋）陶潛九日無酒，出宅邊菊叢中坐，久之，見白衣人來，乃刺史

王弘送酒，即便就酌，取醉而歸。

湖中旅泊寄閻九司戶防司戶（唐書百官志）諸曹參軍有司戶參軍事二人，從七品下。閻名防。

桂水通百越，扁舟期曉發。荆雲蔽三巴，夕望不見家。襄王夢行雨，才子謫

長沙。長沙饒瘴癘，胡爲苦留滯？久別思款顏，承歡懷接袂。接袂杳

無由，徒增旅泊愁。清猿不可聽，沿月下湘流。

【桂水】水經注：徐廣曰：澗水，一名涇水，出桂陽，通四會，亦曰濯水也。漢武帝時伏波將軍征南越，出桂陽，下澗水。桂水其別名也。

【百越】(通典)自嶺以南，是百越之地。自交趾至會稽，七八千里，百越雜處，各有種姓，古謂之雕題、林邑。【二巴】(華陽國志)獻

帝建安六年，改永寧爲巴郡，以固陵爲巴東，安漢爲巴西，是爲三巴。【襄王句】(宋玉高唐賦)楚襄王與宋玉游于雲夢之臺，夢見

一婦人，曰：妾巫山之女也。王因幸之，去而辭曰：妾在巫山之陽，高邱之阻，且爲朝雲，暮爲行雨。【才子】賈誼爲洛陽才子，曾爲長沙

王傅。【饒】多也。【瘴癘】瘴，山川溼熱蒸鬱氣，癘，疫疾。(南史任昉傳)流離大海之南，寄命瘴癘之地。【留滯】(太史公自

序)留滯周南，不得與封禪之事。【款顏】款，接近之義。(謝惠連牛女詩)傾河易迴斡，款顏難久睽。【接袂】袂，袖也。(梁簡文

帝南郊頌序)接袂爲幃，連裾猶堵。【湘流】(水經注)湘水出零陵始安縣陽海山。(注)卽陽朔山也。

宿揚子津寄長山劉隱士揚子津，(李太白詩注)永淳元年，析江都縣置揚子縣，縣有瓜步，步卽渡江處。

橫江，建康之西津，揚子，建康之東津也。

所思在建業，欲往大江深。日夕望京口，烟波愁我心。心馳茅山洞，目極楓樹林。不見少微隱，星霜勞夜吟。

【建業】今之南京。(吳志孫權傳)十六年徙治秣陵石頭，改秣陵爲建業。【欲往】(張衡四愁詩)我所思兮在桂林，欲往從之

湘水深。【京口】今江蘇鎮江縣治。【茅山洞】江蘇句容縣茅山，有良常、羅姑、玉粒、天窗、碧山、石女、燕口、黃龍、黑虎、張果諸洞。見

(一統志)【少微】(晉書天文志)少微四星在太微西，士大夫之位也，亦名處士。

夏月南亭懷辛大

山光忽西落，池月漸東上。散髮乘夕涼，開軒臥閒敞。荷風送香氣，竹露滴清響。欲取鳴琴彈，恨無知音賞。感此懷古人，中宵勞夢想。

【散髮】（後漢書袁閎傳）冠蓋未黨，事將作，遂散髮絕世。

【夕涼】（謝朓詩）雲物清晨景，衣巾引夕涼。

【開軒】軒，小室。（阮

籍詩）開軒臨四野。

【閒敞】（南都賦）體爽增以閒敞，敞，地高顯也。

【清響】見王維詩。

【鳴琴】（謝惠連琴贊）

輝臨孤桐，裁爲鳴琴。

尋香山湛上人

上人，僧也。

朝遊訪名山，山遠在空翠。氛氳互百里，日入行始至。杖策尋故人，解鞍暫

安暫

停騎。石門殊豁險，篁徑轉深邃。

須遂切

法侶欣相逢，清談曉不寐。平生慕真隱，累日

求靈異。野老朝入田，山僧暮歸寺。松泉多逸響，苔壁饒古意。谷口聞鐘聲，林端識香氣。願言投此山，身世兩相棄。

【氛氳】氣也。(雪賦)散漫交錯，氛氳蕭索。【杖策】手持輦也。(左思詩)杖策招隱士，荒塗橫古今。【豁險】(左思蜀都賦)豁險吞若巨阱。(注)豁，深貌。【篔簹】竹林。【深邃】(卞蘭許昌宮賦)同一字之深邃，邃，深遠也。【法侶】僧也。(梁武帝金剛般若懺文)恆沙衆生，皆爲法侶。【逸響】清逸之音。【相棄】忘世且忘身也。

宿天台桐栢觀

(十道山川考)天台山在台州天台縣北十里，高萬八千丈，周旋八百里。

海行信風帆，夕宿逗雲島。緬尋滄洲趣，近愛赤城好。捫蘿亦踐苔，輟棹恣探討。息陰憩桐栢，采秀弄芝草。鶴唳清露垂，雞鳴信潮早。願言解纓紱，從此無煩惱。高步凌四明，元蹤得三老。紛吾遠遊意，學彼長生道。日夕望三山，雲濤空浩浩。

【緬】遠也。【滄洲】猶言滄海。(謝朓詩)既懷懷祿而復協滄洲趣。【赤城】(一統志)赤城山，在天台縣北六里，天台之南門也。

【捫蘿】(酉陽雜俎)太和中鄭仁本表弟遊嵩山，捫蘿越澗，境極幽復，遂迷歸路。【踐苔】(孫綽遊天台山賦)踐蘿苔之滑也。

【輟棹】停棹也。(謝朓詩)輟棹子夷猶。【桐栢】(一統志)天台有桐栢山。【采秀】(楚詞)采三秀兮於山間。三秀，芝草也。

【鶴唳】唳，鳴也。(論衡)夜及半而鶴唳。【鷄鳴潮】(異物志)何潮鷄，潮水上則鳴。(孫綽望海賦)曰：石鷄清響而應潮是也。

【纓紱】纓所以結冠，紱所以係印。(沈約樂章)疇環流響，纓紱有容。【煩惱】(十輪經)佛說偈云：譬如水災起，漂蕩覆大地，若

獲正法者，亦消諸煩惱。

【四明】山名，（天台山賦序）登陸則有四明天台。（注）天台四明相接連，四明方石四面，自然開窗。

【元蹤】（天台山賦）躡二老之元蹤。【三老】上壽、中壽、下壽之人。【紛吾】紛，語助辭。（楚詞）紛吾既有此內美兮。【三山】

蓬萊、方丈、瀛洲，在東海中。

峴潭作峴賢上聲。

石潭傍隈烏恢切，陳沙岸曉資夷真切。緣試垂竹竿釣，果得槎頭鱸音。美人騁選

金錯，織手膾古外切。紅鮮。因謝陸內史，尊羹何足傳。

【石潭】（謝靈運詩）俯濯石下潭，仰看條上猿。【隈陳】（爾雅）陳隈（注）今江東呼為浦陳（疏）即崖內深隈之處。【資緣】

攀附也。（左思吳都賦）資緣山嶽之岳。【竹竿】（詩）翟翟竹竿，以釣于淇。【槎頭鱸】（襄陽耆舊傳）漢中鱸魚甚美，常禁人捕，

以槎斷水，因謂之槎頭縮項鱸。【騁】速也。【金錯】（張衡詩）美人贈我金錯刀。【織手】（陸機詩）佳人撫琴瑟，織手清且

閑。【膾】割也。【紅鮮】指魚。【因謝二句】（晉書陸機傳）嘗詣侍中王濟，濟指羊酪謂機曰：卿吳中何以敵此？答云：千里尊

羹，未下鹽豉。

題終南翠微寺空上人房

翠微終南裏，雨後宜返照。閉關久沈冥，杖策一登眺。遂造幽人室，始知靜者妙。儒道雖異門，雲林頗同調。兩心喜相得，畢景共談笑。暝還高牕眠，時見遠山燒。
緬懷赤城標，更憶臨海嶠。音風泉有清音，何必蘇門嘯。

【閉關】（顏延年詩）劉伶善閉關，懷情誠開見。

【沈冥】（揚子法言）劉莊沈冥。（注）莊，字君平，蜀人也。晦迹不仕，故曰沈冥。

【幽人】（易）履道坦坦，幽人貞吉。

【雲林】（雲笈七籤）有雲林宮，此指上人言。

【同調】（謝靈運詩）誰謂今古殊，異代可同

調。【畢景】猶言終日也。（拾遺記）前漢帝時，命水嬉，隨風輕漾，畢景忘歸，句本此。

【暝】夜也。

【赤城】（會稽記）赤城，山名，

色皆赤，狀似雲霞。（天台山賦）赤城霞起而建標。

【臨海嶠】（謝靈運有登臨海嶠詩）嶠，山尖而高也。

【蘇門嘯】（晉書阮籍

傳）籍嘗於蘇門山遇孫登，與之商論終古，及栖神導氣之術，皆不應，因長嘯而退。至半嶺，聞其聲，若鸞鳳之音響巖谷，乃登之嘯也。

宿業師山房待丁大不至

夕陽度西嶺，羣壑倏已暝。松月生夜涼，風泉滿清聽。樵人歸欲盡，煙鳥棲初定。之子期宿來，孤琴候蘿逕。

【倏】忽也。

【風泉】（水經注）風泉傳響于青林之下。

【之子】指丁大也。

【蘿逕】（蕭子良詩）蘿逕轉連綿。

耶溪泛舟

若耶溪，在浙江紹興縣南，爲西子浣紗處。

落景餘清輝，輕橈

切如招

弄谿渚。泓澄愛水物，臨泛何容與。白首垂釣翁，新粧

浣紗女。相看似相識，脈脈不得語。

【落景】（梁簡文帝馬槩譜序）春亭落景，秋舉晚淨。

【輕橈】槳也。（謝朓詩）星羅遊輕橈。

【渚】水中可居曰洲。渚即洲也。

【水物】（潘岳西征賦）菜蔬芣實，水物惟錯。

【臨泛】（劉孝綽詩）臨泛自多美。

【容與】閒暇自得之貌。（楚辭）聊逍遙兮容

與。【新粧】（隋煬帝詩）新粧豔落梅。【脈脈】含情欲吐之貌。（古詩）盈盈一水間，脈脈不得語。

彭蠡湖中望廬山

彭蠡湖，江西潯陽縣有彭蠡湖，即鄱陽湖。廬山（後漢書郡國志注）廬山在潯陽縣南，有匡俗

先生者，出殷、周之際，隱居其下，受道于仙人，所止爲仙人之廬，而命焉，圓其周圍，重三百里。

太虛生月暈，

運音

舟子知天風。挂席候明發，眇漫平湖中。中流見匡阜，勢壓九

江雄。黓

音暗黓切都感

容叢色，

崢

音崢切崢

嶸當曉空。香爐初上日，瀑布噴

音噴切

成虹。久

欲追尚子，況茲懷遠公。我來限于役，未暇息微躬。淮海途將半，星霜歲欲窮。寄言

巖栖者，畢趣當來同。

【太虛】天空。【月暈】(李太白詩注)日暈主雨，月暈主風。【天風】(易京氏傳)天風氣象三十六候。【挂席】(謝靈運

詩)挂席拾梅月。【眇漫】水勢。【中流】(漢武帝秋風辭)橫中流兮揚素波。【匡阜】(因匡俗兄弟七人結廬于此。【九

江】(潯陽記)烏江、蚌江、烏白江、嘉嶺江、映江、沙江、廬江、提江、雷江。【黠黠】(說文)青黑也，黠(說文)澤垢也。【崢嶸】高峻貌。

(甘泉賦)閎閎閎其寥廓兮，似紫宮之崢嶸。【香爐】(後漢書注)廬山在潯陽東南，南有香爐峯，其上氤氳若香烟。【瀑布】

(廬山記)南北有瀑布，無慮十餘處，香爐峯與雙劍峯在瀑布之旁，水源在山顶。【成虹】(劉孝威詩)兩日共成虹。【尙子】

(後漢書逸民傳)向長，字子平。建武中，男女娶嫁既畢，勸斷家事，遊五岳名山，竟不知所終。(高士傳)向字作尙。【遠公】(高僧傳)

晉義熙間，惠遠居廬山東林寺，與劉遺民等十八人，同修淨土，中有白蓮池，因號蓮社。【巖栖者】隱士(夏侯湛文)或背豐榮以巖

栖，或排闥闖而入。【畢趣】猶言盡興。

登鹿門山

鹿門，見前。

清曉因興來，乘流越江峴。沙禽近方識，浦樹遙莫辨。漸至鹿門山，山明翠微

淺。巖潭多屈曲，舟楫接音屢迴轉。昔聞龐德公，采藥遂不返。金澗餌音芝朮，音石狀

臥苔蘚。紛吾感耆舊，結纜事攀踐。隱跡今尚存，高風邈已遠。白雲何時去？丹桂空
偃蹇。探討意未窮，迴臚音虛夕陽晚。

【乘流】（七發）汨乘流而下降兮，或不知其所止。

【峴】山名，在今襄陽。

【楫】槳也。

【龐德公】（後漢書逸民傳）龐公，

其妻子登鹿門山，因採藥不返。

【餌】食也。

【芝朮】芝草野朮，皆滋補之品。

【耆舊】（唐書藝文志）有習擊齒襄陽耆舊傳

五卷。

【偃蹇】驕傲貌。

【臚】船方長曰臚。

遊明禪師西山蘭若

西山多奇狀，秀出倚前楹。音盈亭午收彩翠，夕陽照分明。吾師住其下，禪坐證
無生。結廬就嵌音切窟，剪茗通徑行。談空對樵叟，授法與山精。日暮方辭去，田園
歸冶城。

【前楹】（吳少微詩）脚蹠步前楹。楹，柱也。

【亭午】（梁元帝纂要）日在午曰亭午。

【無生】見（玉摩詰詩注）。

【嵌窟】

嵌入之洞。（薛據詩）鍊藥在嵌窟。

【茗】葢花，可作帶。

【談空】言空談之理也。（北山移文）談空空于釋部。

【山精】（異苑）

山精如人，一足，長三四尺，食山蟹，夜出晝藏。

【冶城】在江蘇江寧縣，即朝天宮。

（晉書謝安傳）嘗與羲之登冶城，悠然有高世之

想。

疾愈過龍泉寺精舍呈易業二公

亭午聞山鐘，起行散愁疾。尋林采芝去，谷轉松蘿密。傍見精舍開，長廊飯僧畢。石渠流雪水，金子耀霜橘。竹房思舊遊，過憩終永日。入洞窺石髓，悉委切傍崖采蜂蜜。日暮辭遠公，虎谿相送出。

【愁疾】（謝朓詩）安得掃荒徑，銷吾愁與疾。

【松蘿】（詩）萬與女蘿釋文）女蘿在草曰兔絲，在木曰松蘿。

【精舍】（晉書孝

武帝紀）帝初奉佛法，立精舍于殿內，引諸沙門以居之。

【金子橘】（桂海虞衡志）金橘出晉道者為天下冠，出江浙者，肉甘酸不

速也。【石髓】石洞所流之汁，白膩如乳。（晉書嵇康傳）康遇王烈，共入山，烈得石髓如飴，即白服半，餘半與康，皆凝而為石。【崖

蜜】（演繁露）崖蜜者，蜂之釀蜜，即峻崖懸壘，其窠不可攀取，人伺其窠蜜成熟，用長竿繫木桶，度可以相及，則以竿刺窠，窠破，蜜注桶

中。【虎谿】見（王康詩注）。

萬山潭作

萬山（一統志）在襄陽府城西二十里，其下有潭。

垂釣坐磐石，水清心亦閑。魚行潭樹下，猿挂島藤間。游女昔解珮，傳聞於此

山。求之不可得，沿月棹歌還。

【磐石】大石。【猿挂】（何遜詩）猿挂似懸瓜。

【解珮】（韓詩外傳）鄭交甫將南適楚，遇彼漢皋臺下，遇二女佩兩珠，交甫目

而挑之，二女乃解珮以贈之。【棹歌】舟人所唱之歌。

早發漁浦潭

（吳郡記）富春東三十里有漁浦。（統志）漁浦在蕭山西三十里。

東旭早光芒，渚禽已驚聒。

音括

臥聞漁浦口，橈聲暗相撥。日出氣象分，始知江

路闊。美人常晏起，照影弄流沫。飲水畏驚猿，祭魚時見獺。

他達切

舟行自無悶，況值

晴景豁。

【旭】初日。

【渚禽】（吳郡賦）法流響，渚禽飛。

【聒】鳴聲之多。

【流沫】（潘岳滄海賦）流沫千里，懸水萬丈。

【祭魚

句】獺，水中獸。（禮記月令）孟春之月，獺祭魚，獺欲食魚，先陳魚而祭之。【無悶】（易）避世無悶。

歲暮海上作

仲尼既云歿，余亦浮於海。昏見斗柄迴，方知歲星改。虛舟任所適，垂釣非有

待爲問乘槎人，滄洲復何在？

【仲尼】（漢書儒林傳）仲尼既歿，七十子之徒，散遊諸侯。【斗柄】（鶴冠子）斗柄指東，而天下皆春。【歲星】即木星。（史記

天官書）祭日月之行以揆歲星順逆。【虛舟】（易）乘木舟虛。（疏）此釋涉川，所以得利，以忠信而濟難，若乘虛舟以涉川也。

【乘槎】見（王摩詰詩注）。【滄洲】（杜陽雜編）滄洲去中國數萬里，其洲方千里，花木常如二三月。

聽鄭五彈琴

阮籍推名飲，清風滿竹林。半酣下衫袖，拂拭龍唇琴。一杯彈一曲，不覺夕陽沈。予意在山水，聞之諧夙心。

【阮籍】（晉書）阮籍，字嗣宗，嗜酒能嘯，善彈琴，聞步兵廚營人善釀，有貯酒三百斛，乃求爲步兵校尉。【竹林】（晉書）嵇康所與

神交者，惟阮籍、山濤、向秀、劉伶，籍兄子咸，王戎，遂爲竹林之遊，世所謂竹林七賢也。【衫袖】（陸信詩）衫袖偏宜短。【拂拭】

（洞冥記）孟岐侍周公冢壇上，以玉笏與之，岐每以衣袖拂拭。【龍唇琴】（嵇康琴賦注）琴有龍唇夙足。【一杯】（絕交書）

濁酒一杯，彈琴一曲，志願畢矣。

五律

五律

一三

和張二自穰縣還途中遇雪穰縣，漢書地理志南陽郡有穰縣。一統志鄧州東南二里有廢穰縣。

按詩中引用事實，當是張二攜有姬人在途。

風吹沙海雪，漸作柳園春。宛轉隨香騎，輕盈伴玉人。歌疑郢中客，態比洛川神。今日南歸楚，雙飛似入秦。

【沙海】國策梁之君臣欲得九鼎，謀之暉臺之下，沙海之上。注九域圖開封有沙海，引此。

【柳園】庾信鄴國夫人誌銘柳園乘桴，桑津浴蠶。

【玉人】拾遺記蜀先主廿后玉質柔肌，態媚容冶，河南獻玉人，取至后側，后與玉人潔白齊潤。

【郢中客】宋玉對楚王問客有歌於郢中者，其始曰下里巴人，國中屬而和者數千人，其爲陽春白雪，國中屬而和者數十人而已。

【洛川神】曹植洛神賦序余朝京師，還濟洛川，古人有言，斯水之神，名曰宓妃，感宋玉對楚王之事，遂作斯賦。

【雙飛】九國志韓馮妻何氏烏鵲歌曰烏鵲雙飛，不樂鳳凰。

【入秦】簡文帝詩挾瑟曾遊趙，吹簫屢入秦。

望洞庭湖贈張丞相

張九齡也。水經注洞庭湖廣圓五百餘里，日月若出沒於其中。荆州記青草湖一名

洞庭湖。一統志在岳州府巴陵縣。

八月湖水平，涵虛混太清。氣蒸雲夢澤，波撼岳陽城。欲濟無舟楫，端居恥聖

明。坐觀垂釣者，徒有羨魚情。

【大清】天空也。吳都賦：廻曜于太清。

【氣蒸】參同契：山澤氣蒸。

【雲夢】周禮職方：正南曰荊州，其澤藪曰雲夢，本爲

二澤，在湖北安陸縣南，今已爲邑居聚落。

【撼】說文：搖也。

【岳陽】地理志：岳州在衡岳之陽，故曰岳陽，有君山、洞庭之

勝。【舟楫】書：若濟巨川，用汝作舟楫。

【羨魚】漢書董仲舒傳：古人有言曰：臨淵羨魚，不如退而結網。

宿永嘉江寄山陰崔少府國輔

晉書地理志：明帝太寧元年，分臨海立永嘉郡，今爲縣，屬浙江省。

少府，縣尉之別名。

我行窮水國，君使入京華。相去日千里，孤帆天一涯。臥聞海潮至，起視江月斜。借問同舟客，何時到永嘉。

【水國】顏延之詩：水國周地險。

【京華】謝靈運詩：昔余遊京華，未嘗廢邱墟。

【同舟】後漢書郭太傳：太字林宗，歸鄉

里，衣冠諸儒，送至河上，車千兩，林宗唯與李膺同舟而濟，衆賓望之，以爲神仙焉。

夜泊廬江聞故人在東寺詩寄之

廬江，水經注：山海經曰：廬江水，出三天子都，入江，彭澤西。

江路經廬阜，松門入虎谿。聞君尋寂樂，清夜宿招提。石鏡山精怯，禪枝怖鴿

棲。一燈如悟道，爲照客心迷。

【廬阜】即廬山。【松門】（顧野王輿地志）自入洲三百三十里，窮于松門，東西四十里，青松遍於兩峯。【虎谿】（見王詩摩

詩注）【招提】（僧史）魏太武始光元年，勅造伽藍立招提之名，官賜額爲寺，私立者爲招提蘭若。【石鏡】（水經注）廬山東

有石鏡，照水之所出，有一圓石，懸崖明淨，照見人形。晨光初耀，則迎曜入石，空細必察，故名石鏡焉。（謝靈運詩）攀崖照石鏡，牽葉入

松門。【怯】懼也。【禪枝】（梁昭明太子詩）藥樹永繁稠，禪枝詎凋極。【怖鴿】（梁簡文帝謝賜錢啓）怖鴿獲安，窮魚永樂。

宿桐廬江寄廣陵舊遊

之地，立桐廬縣。廣陵，（漢書地理志）廣陵國，景帝四年，更名江都，武帝元狩三年，更名廣陵，今揚州也。

桐廬江，（水經注）繁谿東南，流經桐廬縣，東爲桐溪。孫權籍漢之名，以爲縣，割富春

山暝聽猿愁，滄江急夜流。風鳴兩岸葉，月照一孤舟。建德非吾土，維揚憶舊遊。還將兩行淚，遙寄海西頭。

【滄江】（范雲詩）滄江路從此。【建德】（唐書地理志）睦州隋遂安郡，武德二年，改睦州，萬歲通天二年，移建德，今浙江建德縣。

【維揚】揚州也。

澗南卽事貽皎上人

敝廬在郭外，素產惟田園。左右林野曠，不聞朝市喧。釣竿垂北澗，樵唱入南軒。書取幽棲事，將尋靜者論。

【敝廬】（左昭）有先人之敝廬在。

【素產】素有之產。

【林野】（陸雲詩）嚴駕東征，肅邁林野。

【幽棲】（謝靈運詩）安

此永幽棲。

九日懷襄陽

襄陽，唐爲郡，今爲縣，屬湖北省。

去國似如昨，倏然經杪秋。峴山望不見，風景令人愁。誰采籬下菊，應閑池上

樓。宜城多美酒，歸與葛疆遊。

【倏】疾速也。

【杪秋】（梁元帝集要）九月曰暮秋，亦曰杪秋。（楚辭）飄杪秋之遙夜兮，心繚唳而有哀。

【峴山】（一統志）

在襄陽南七里，晉羊祜每登此。

【風景】（晉書王導傳）過江人士每至暇日，相要出新亭飲宴，周顛中坐而歎曰：風景不殊，舉目有

河山之異。

【籬下菊】（陶潛詩）采菊東籬下，悠然見南山。

【池上樓】謝靈運有登池上樓詩。

【宜城酒】見（王維詩）。

【葛疆】并州人，山簡將時童歌曰：舉鞭向葛疆，何如并州兒？

初出關旅亭夜坐懷王大校書

校書，校勘書籍之官，屬祕書省。

向夕槐烟起，葱蘢池館曛。客中無偶坐，關外惜離羣。燭至螢光滅，荷枯雨滴聞。永懷芸閣友，寂寞滯揚雲。

【槐烟】（梁簡文帝頌）風生月殿，日照槐烟。

【葱蘢】（郭璞江賦）潛香葱蘢（注）青盛貌。

【曛】日入餘光。

【偶坐】（禮

曲禮）御同於長者，雖貳不辭，偶坐不辭。

【離羣】（禮檀弓）子夏曰：吾離羣而索居，亦已久矣。

【螢】（禮月令）腐草爲螢。

【芸閣】芸，香草，入書中可避蠹。芸閣，猶言書閣也。

【揚雲】即西漢揚子雲。

早寒江上有懷

木落鴈南渡，北風江上寒。我家襄水曲，遙隔楚雲端。鄉淚客中盡，孤帆天際看。迷津欲有問，平海夕漫漫。

【木落】（左思蜀都賦）晨鳥且至，候鴈啣蘆，木落南翔，冰泮北徂。

【襄水】（一統志）襄水出柳子山北，爲檀谿，南流爲襄水。

【楚雲】（謝朓詩）雲端楚山見。

【迷津】津，濟渡處，迷則不知其處也。

【平海】（江總詩）平海若無流。

【漫漫】無邊

際也。

留別王侍御維

寂寂竟何待？朝朝空自歸。欲尋芳草去，惜與故人違。當路誰相假，知音世所稀。祇應守寂寞，還掩故園扉。

【當路】入仕途而掌大政也。（史記張儀傳）蘇秦已當路。【寂寞】（解嘲）惟寂惟寞，守德之宅。【掩扉】（虞炎詩）一垂當春聚，方掩故園扉。

廣陵別薛八

士有不得志，栖栖吳楚間。廣陵相遇罷，彭蠡泛舟還。檣出江中樹，波連海上山。風帆明日遠，何處更追攀？

【栖栖】不閒暇也。【廣陵彭蠡】俱見前。【追攀】（王粲詩）朋友相追攀。

與諸子登峴山作

峴山見上。

人事有代謝，往來成古今。江山留勝蹟，我輩復登臨。水落魚梁淺，天寒夢澤深。羊公碑尚在，讀罷淚沾襟。

【代謝】（千寶晉武帝革命論）帝王之興，必俟天命，苟有代謝，非人事也。【勝蹟】名勝之蹟。【魚梁】所以捕魚之橋。

【夢澤】（書傳）雲澤跨江之南，夢澤跨江之北。（一統志）在德安府安陸縣南五十里，今已變爲邑居。【羊公碑】（晉書羊祜傳）每風景必造峴山，嘗顧謂從事鄒湛等曰：自有宇宙，便有此山，登此者多矣，皆湮滅無聞，使人悲傷。如百歲後有知，魂魄應登此也。湛曰：公德冠四海，道嗣前哲，必與此山俱傳。祜卒，百姓于峴山建碑，望其碑者，莫不流涕，社預因名爲墮淚碑。

尋天台山

山在今浙江天台縣。

吾友太乙子，餐霞臥赤城。欲尋華頂去，不憚惡溪名。歇馬憑雲宿，揚帆截海行。高高翠微裏，遙見石梁橫。

【太乙】（三輔黃圖）劉向校書天祿閣，夜有老人叩閣而進，授向五行洪範之文，請問姓名，云我是太乙之精。【餐霞】（顏延

之詩）中散不偶世，本自餐霞人。【赤城】（支遁天台山銘序）往天台山，當遊赤城爲道徑。【華頂】（一統志）華頂峯，在天

台縣東北六十里絕頂，東望滄海。【惡溪】（地理志）處州有惡溪，多水怪。【揚帆】（謝靈運詩）揚帆采石華。【翠微】（爾

雅）山未及上曰翠微。【石梁】（一統志）天台山有水橋，廣不盈尺，長數十丈，下臨絕澗，惟忘其身，然後能濟。

晚泊溇陽望廬山

溇陽，（通典）溇陽溪舊縣，在江北蘄州界，溫嶠移于江州柴桑，漢屬豫章，今江西九江縣。

挂席幾千里，名山都未逢。泊舟潯陽郭，始見香爐峰。嘗讀遠公傳，遠懷塵外蹤。東林精舍近，日暮坐聞鐘。

【香爐】

【遠公】俱見前。

【塵外】

（晉書謝安傳論）

文靖始居塵外，高謝人間。

【東林】

釋氏通鑑：慧遠于山東建東

林寺，山神降靈，願加資助。

【精舍】見前。

武陵泛舟

武陵，今改常德縣，屬湖南。

武陵川路狹，前棹入花林。莫測幽源裏，仙家信幾深。水迴青嶂合，雲度綠谿陰。坐聽閑猿嘯，彌清塵外心。

【川路】（陰鏗詩）川路恨成遙。

【花林】

（梁武帝詩）朝日照花林。

【仙家】

（十洲記）瀛洲上多仙家。

【青嶂】嶂，山如

屏障者。沈約詩：峻嶂起青嶂。

遊精思觀迴王白雲在後

出谷未亭午，至家日已曛。迴瞻下山路，但見牛羊羣。樵子暗相失，草蟲寒不

聞。衡門猶未掩，佇立望夫君。

【亭午】見前。

【牛羊】（詩）日之夕矣，牛羊下來。

【衡門】橫木爲門。（詩）衡門之下，可以栖遲。

【佇立】久立也。

【夫

君】指王白雲。唐人稱友，往往以此。

題大禹寺義公房

大禹寺，在會稽山，義公，僧也。

義公習禪處，結構依空林。戶外一峯秀，堦前羣壑深。夕陽連雨足，空翠落庭陰。看取蓮花淨，方知不染心。

【結構】猶言造屋。（謝朓詩）結構何遐邁。

【夕陽句】晴雨相雜也。

【空翠】

（謝靈運過白岸亭詩）空翠難強名。

【蓮

花】（楞嚴經）光中湧出千葉寶蓮花，化如來，坐寶華中。

【不染心】（法苑珠林）猶如有人曾見大海水後，見牛跡水，豈可生

染著心。

裴司士員司戶見尋

司士，（唐書百官志）諸曹參軍，有司士一人，從七品上。司戶，見前。

府僚能枉駕，家醞於問切復新開。落日池上酌，清風松下來。廚人具鷄黍，稚子

摘楊梅。誰道山公醉，猶能騎馬回。

【府僚】按司功、司倉、司戶、司兵、司法、司虧六司，皆府之僚佐。

【枉駕】（蜀志諸葛亮傳）徐庶謂先主曰：諸葛孔明，臥龍也，此人可

就見，不可屈致，將軍宜枉駕顧之。

【醞】酒也。

【鷄黍】（北史盧思道傳）道虔爲尙書，同寮於草屋下，設鷄黍之膳。

【楊梅】

（格物總論）楊梅其子如彈丸，五月中熟，其味酸甜，以紫者爲佳。

【山公】山簡也，簡鎮襄陽，多之池上置酒，輒醉。兒童歌曰：山公出

何許，往至高陽池。

李氏園臥疾

我愛陶家趣，園林無俗情。春雷百卉坼，丑格切寒食四鄰清。伏枕嗟公幹，歸田

羨子平。年年白社客，空滯洛陽城。

【陶家趣】（歸去來詞）園日涉以成趣，（陶潛詩）閑居三十載，遂與塵事冥。詩書敦夙好，林園無俗情。

【百卉坼】坼，植物之坼

開也。（易）雷雨作而百果草木皆甲坼。

【寒食】清明前一日，以哀介之推焚死，故于是日不舉火，謂之寒食節。

【伏枕】（詩）

輒轉伏枕。

【公幹】（魏志）東平劉楨，字公幹，楨有詩：余嬰沈痼疾，竄身清漳濱。

【子平】當是向子平，惟無歸田事。

【白社】

見（王維詩）。

歲暮歸南山

北闕書休上，南山歸敝廬。不才明主棄，多病故人疏。白髮催年老，青陽逼歲除。永懷愁不寐，松月夜窗虛。

【南山】終南山也。

【北闕】（漢書高帝紀注）未央殿雖南向，而上書奏事謁見之徒，皆詣北闕。

（班固詠史詩）上書詣北闕。

【青陽】（爾雅）春爲青陽。

【歲除】年終也。

舟中曉望

挂席東南望，青山水國遙。舳舻爭利涉，來往接風潮。問我今何適？天台訪石橋。坐看霞色晚，疑是赤城標。

晉逐舳舻盧

天台

【舳舻】（漢書武帝紀）舳舻千里。李斐曰：舳，船後持柁處也；舻，船前頭刺柁處也。

【利涉】（易）利涉大川。

【石橋】即石梁，

見前。【赤城】見前。

夜泊牛渚趁薛八船不及

（一統志）在太平府北二十五里，下有磯曰牛渚，去采石磯僅一里，亦名燃

犀浦。

星羅牛渚夕，風退鷓舟遲。浦激音嘗同宿，烟波忽間之。榜歌空裏失，船火望中疑。明發泛湖海，茫茫何處期？

【鷓舟】船首畫鷓鳥。

【浦激】大水有小口別通曰浦，激亦浦也。

【間】猶隔也。

【榜歌】（子虛賦）榜人歌，聲流唱。（注）

榜船也。

夜渡湘水

湘水出零陵山入于江。

客舟貪利涉，闇裏渡湘川。露氣聞芳杜，歌聲識采蓮。榜人投岸火，漁子宿潭烟。行侶時相問，潯陽何處邊？

【芳杜】杜，香草。（梁元帝秋興賦）將據梧于芳杜，欲留連而不歸。

【采蓮】（古采蓮曲）扣楫命童侶，齊聲歌采蓮。

【榜人】

舟人，言向岸有火處傍宿。

永嘉上浦館逢張八子容永嘉見前。

逆旅相逢處，江村日暮時。衆山遙對酒，孤嶼象呂切共題詩。廡音解字鄰鮫室，人

烟接島夷。鄉園萬餘里，失路一相悲。

【逆旅】客舍也。【廡字】官舍也。南史蔡凝傳：遷晉陵太守，將之郡，更令左右修中書廡字，謂賓友曰：庶來者無勞。【鮫室】

（述異記）南海中有鮫人，水居如魚，不廢機織。（陶弘景水仙賦）弄珠于淵客之庭，卷綰于鮫人之室。【島夷】（書島夷卉服

傳）海曲曰島，海島之夷也。【失路】（漢書揚雄傳）當塗者升青雲，失路者委溝壑。

宿武陽卽事

（漢書地理志）犍爲郡縣武陽，在舊四川敘州府境。

川暗夕陽盡，孤舟泊岸初。嶺猿相叫嘯，潭影似空虛。就枕滅明燭，扣舷音賢聞

夜漁。鷄鳴問何處？人物是秦餘。

【猿嘯】（荊州記）峽長七百里，兩岸連山，略無絕處，重巖疊嶂，隱天蔽日，常有高猿長嘯，屬引清遠。【扣舷】（江賦）咏采菱以扣

舷。船邊。【夜漁】（謝朓詩）良宰勗夜漁。【秦餘】（蜀都賦）夫蜀都者，蓋兆基于上世，開國于中古。（注）秦惠王時滅蜀王，封

公子通爲蜀侯。二十七年使張若、張儀築成都城，其後置蜀郡，以李冰爲守。（地理志）曰蜀守李冰鑿離堆，穿兩江，爲人開田，百姓享其

利。是時蜀人始通中國言語，頗與華同。按此所謂人物是秦餘也。

陪張丞相自松滋江東泊渚宮

張丞相，張九齡也。見《王維詩》。《唐書地理志》：江陵府有松滋縣。

（一統志）川江在荊州松滋縣北，岷江至此，分爲三派，下流三十里，復合爲一，達于江陵大江。渚宮，（一統志）在荊州江

陵故城東。

放溜

力救切

下松滋，登舟命櫂師。詎忘經濟日，不憚音護沔寒時。岸幘音實豈獨古！

濯纓良在茲。政成人自理，機息鳥無疑。雲物凝孤嶼，江山辨四維。晚來風稍緊，冬至日行遲。獵響驚雲夢，漁歌激楚辭。渚宮何處是，川暝欲安之！

【放溜】乘水下溜而放船，（梁元帝詩）征人喜放溜。【櫂師】（吳都賦）爲工櫂師，選自閩禺。【經濟】治世之道。【沔寒】

沔，閉塞也。（左昭）因陰沔寒。【岸幘】露其額也。（晉書謝弈傳）辟爲安西司馬，猶推布衣好在溫室坐，岸幘笑詠，無異常日。

【機息】無機心也。【雲物】（左傳）凡分至啓閉，必書雲物。【凝】聚也。【孤嶼】（謝靈運詩）孤嶼湖中川。【四維】

（四步纂要）東西南北曰四方，四方之隅曰四維。【雲夢】見前。【激楚】（楚辭）宮庭震驚發激楚。注）激楚，清聲也。

西山尋辛諤

漾舟乘水便，因訪故人居。落日晴川裏，誰言獨羨魚。石潭窺洞徹，沙岸歷紆

徐竹嶼見垂釣，茅齋聞讀書。款言忘景影同夕，清興屬涼初。回也一瓢飲，賢哉常晏如！

【漾舟】【羨魚】均見（王維詩）

【洞徹】見其底也（沈約詩）洞徹隨淺深。

【紆徐】緩行也（上林賦）紆徐逶迤。

【款言】誠摯之言。

【景夕】（謝靈運詩）景夕翠物清。

【回】顏淵名，孔子弟子，一簞食，一瓢飲，不改其樂，孔子稱其賢哉。

【晏如】晏，安也（陶淵明文）簞瓢屢空，晏如也。

夜泊宣城界

宣城，見前。

西塞沿江島，南陵問驛樓。湖平津濟闊，風止客帆收。去去懷前浦，茫茫泛夕流。石逢羅刹音煞礙，山泊敬亭幽。火熾梅根冷，烟迷楊葉洲。離家復水宿，相伴賴沙鷗。

【西塞】（廣輿記）武昌府大冶縣有西塞山，孫權擊黃祖於此。

【南陵】（舊唐書地理志）南陵，武德七年屬池州，州廢，屬宣州。

【津濟】津，渡濟之處。

【去去】（蘇武詩）去去從此辭。

【茫茫】水貌。

【羅刹】（臨安志）秦望山近東南，有大石崔嵬，橫截

江濟，南船海舶經此，多風浪傾覆，因呼羅刹。

【敬亭山】（一統志）在府北十里，謝靈運有詩。

【梅根冷楊葉洲】（庚信枯

樹賦）北陸以楊葉爲關，南陵以梅根作治。治，鑄治也。【水宿】（謝靈運詩）雖未登雲峯，且以歌水宿。【沙鷗】鷗，水鳥。

七絕

送杜十四之江南

荆吳相接水爲鄉，君去春江正淼茫。
日暮征帆何處泊？天涯一望斷人腸。

【荆吳】荆，今之湖南、北等。吳，今之蘇、皖省等。（陸機辨亡論）遂割據山河，跨制荆吳。【淼茫】大水貌。（江賦）極泓量而海運，狀滔天以淼茫。

（釋）

注音
岑嘉州詩

揭要

岑嘉州當天寶之際，與杜子美並世。子美數與倡酬，比之謝朓，詩格清高，肩比高適；王漁洋每恨不能廁身執鞭，足見格調之高矣！

小傳

嘉州爲文本之後，名參，登天寶進士，屢佐戎幕。肅宗時杜甫薦爲左補闕，後出爲嘉州刺史。退居杜陵山中，屬中原多故，客死於蜀。

注音
岑嘉州詩

目次

- 初至西虢官舍南池呈左右省及
南宮諸故人……………一
秋夜宿仙遊寺南涼堂呈謙道人……………二
宿華陰東郭客舍憶閻防……………三
鞏北秋興寄崔明允……………四
終南雲際精舍尋法澄上人相遇
歸高冠東潭石淙望秦嶺微雨
作貽友人……………四
送王大昌齡赴江寧……………五
-
- 灃頭送蔣侯……………六
與高適薛據登慈恩寺浮圖……………七
終南山雙峯草堂作……………七
因假歸白閣西草堂……………八
楚夕旅泊古興……………九
暮秋山行……………一〇
白雪歌送武判官歸京……………一〇
輪臺歌奉送封大夫出師西征……………一一
走馬川行奉送出師西征……………一三

函谷關歌送劉評事使關西……………一三

送張子尉南海……………一三二

胡笳歌送顏真卿使赴河隴……………一四

送張都尉東歸……………一三三

與獨孤漸道別長句兼呈嚴八侍

送王七錄事赴虢州……………一三三

御……………一五

終南東谿中作……………一三三

送費子歸武昌……………一七

漢上題韋氏莊……………一四

偃師東與韓樽同詣景雲暉上人

題永樂韋少府廳壁……………一四

卽事……………一八

首春渭西郊行呈藍田張二主簿……………一五

衛節度赤驃馬歌……………一九

西過渭州見渭水思秦川……………一五

澹水東店送唐子歸嵩陽……………二〇

題三會寺倉頡造字臺……………一六

送鄭堪歸東京汜水別業……………二一

秋思……………一六

送杜位下第歸陸渾別業……………二一

題平陽郡汾橋邊柳樹……………一六

還高冠潭口留別舍弟……………二二

獻封大夫破播仙凱歌……………一七

玉關寄長安李主簿·····	一一八
魏州後亭送李判官使赴晉絳·····	一一八
赴北庭度隴思家·····	一一八
山房春事·····	一一九
逢入京使·····	一一九

注音
岑嘉州詩

王漁洋先生選本

五古

初至西虢官舍南池呈左右省及南宮諸故人

西虢，即今陝西寶雞縣虢城，魏仲

之所封地，後徙下陽。按唐書地理志，有虢州弘農郡。一統志：陝州，周虢國地，王季子魏仲封於此。左右省，謂門下省、中書省也。南宮，唐吏部。魏谷獲切。

黜救律切

官自西掖亦音

待罪臨下陽。空積犬馬戀

讀作練

豈思鵠

鸞音

鷺行。素多江

湖意，偶佐山水鄉。滿院池月靜，捲簾谿雨涼。軒窗竹翠濕，案牘音讀荷花香。白鳥上

衣桁，航去聲

青苔生筆牀。數公不可見，一別盡相忘。敢恨青瑣客，無情華省郎。早年

迷進退，晚節悟行藏。他日能相訪，嵩音松南舊草堂。

【西掖】漢官儀：左右曹受尚書事，前世文士以中書在右，因謂中書爲右曹，又稱西掖。

【待罪】謝靈運詩：待罪豈久期，禮樂俟明

賢。【下陽】今山西平陸縣。左傳：魏仲魏叔。疏：魏仲封下陽，魏叔封上陽。

【犬馬戀】魏書游明根傳：年踰七十，表求致仕曰：臣

桑榆之年，蒙陛下之澤，首領獲全，犬馬之戀，不勝悲塞。【鷓鴣】官之班行，如鷓鴣也。鷓鴣，鳳之屬。鷓鴣，水鳥。隋書音樂志：懷黃綰白，鷓鴣成行。【案牘】官中文書。謝朓詩：情嗜幸非多，案牘備爲寡。【白鳥】蚊也。【衣桁】衣架也。古樂府東門行：還視桁上無懸

衣。【筆牀】樹堂錄：梁簡文製筆牀，以四管爲一牀。【青瑣句】宮門刻爲連瑣文，而塗青，客指南宮故人。【華省句】華省

郎，指左右省故人。【行藏】論語：用之則行，舍之則藏。【嵩南】嵩山之南。嵩爲中嶽，在河南登封縣北。

秋夜宿仙遊寺南涼堂呈謙道人

太乙連太白，兩山知幾重。路盤石門窄，匹馬行才通。日西到山寺，林下逢

支公。昨夜山北時，星星聞此鐘。秦女去已久，仙臺在中峯。簫聲不可聞，此地留遺

蹤。石潭積黛色，每歲投金龍。亂流爭迅湍，讀若噴薄如雷風。夜來聞清磬，月

出蒼山空。空山滿清光，水樹相玲瓏。迴廊映密竹，秋殿隱深松。燈影落前谿，夜宿

水聲中。愛茲林巒好，結字向谿東。相識唯山僧，鄰家一釣翁。林晚栗初坼，音策枝寒

梨已紅。物幽興易愜，事勝趣彌濃。願謝區中緣，永依金人宮。寄報乘輦連上客，簪

裾爾何容？

【太乙太白】均終南山之文峯。【支公】沙門傳：支公名暹，字道林。【星星句】星星，衆星也。言衆星在天，已閉晨鐘也。

【秦女】列仙傳：秦穆公女弄玉，與蕭史吹簫騎鳳，今臺址在寶雞縣。【石潭】疑即太白湫。一統志：太白湫在西安太白山頂。【黛】

青黑色。【金龍】太白湫下有神龍。【迅湍】急流也。【噴薄】吳郡賦：噴薄沸騰。注：水相激豈曰噴薄，言波浪湧起而相沸騰也。按杜詩註：引此漬作噴。

【雷風】易：雷風相薄。【玲瓏】天台山賦：朱闕玲瓏於林間。注：玲瓏，明見貌。【坼】外殼裂也。

【金人】後漢書：漢明帝夜夢金人長丈餘，身有白光飛空而至，以問羣臣，有通事舍人傅毅對曰：臣聞西域有神，其名曰佛，其形長丈

尺而黃金色，輕舉能飛，陛下之夢，得無是乎？帝於是遣使取佛經，及起白馬寺於雍門外。【乘輦】輦，天子車。魏文帝詩：乘輦夜行遊

遺逸步西園。此作乘車解，非指天子也。【簪裾】簪，束髮之具；裾，衣之前襟。此指顯貴者。庾信詩：星橋擁冠蓋，錦水照簪裾。【爾

何容】怪其何爲容身其中。

宿華陰東郭客舍憶閻防

華陰，今縣名，屬陝西關中道。

次舍山郭近，解鞍鳴鐘時；主人炊新粒，行子充夜饑。關月生首陽，照見華陰祠；蒼茫秋山晦，蕭瑟寒松悲。久從園廬別，遂與朋知辭。舊壑蘭杜晚，歸軒今已遲。

【次舍】旅館也。【解鞍句】食時鳴鐘，到時適傾食時。【炊】煮飯也。【首陽】元和郡縣志：首陽山，在河南偃師縣西北，日之方升，

光必先及，故名。【華陰祠】華陰縣有岳祠。【蕭瑟】蕭條瑟縮也。楚辭：蕭瑟兮草木搖落而變衰。【蘭杜】均香草。

鞏北秋興寄崔明允

唐書地理志：河南府河南郡有鞏縣。

白露被梧桐，玄蟬晝夜號。秋風萬里動，日暮黃雲高。君子佐休明，小人

蒿。好平

所適在魚鳥，焉能徇錐

職迫切

刀孤舟向廣武，一鳥歸成皋。勝概日相與，思

君心鬱陶。

【玄蟬】黑蟬也。【君子句】君子為盛世之臣。

【小人句】小人自安其農事也。三輔決錄：張仲蔚，平陵人也，所居蓬蒿沒人。

【魚鳥】帝康絕交書：遊山澤，觀魚鳥，心甚樂之。

【錐刀】喻小利也。左昭：錐刀之末，將盡爭之。

【廣武】後漢書郡國志：滎陽有

廣武城。

【成皋】漢書地理志：河南郡有成皋，故虎牢，或曰制邑。

【勝概】猶勝景也。

【鬱陶】鬱悶思念也。書：鬱陶乎予心。

終南雲際精舍尋法澄上人，不遇歸高冠東潭石淙望秦嶺微

雨作貽友人

終南即南山，橫互關中南面，西起秦隴，東徹藍田。雲際，長安志：雲際山大定寺，在鄠縣東南六十

里。秦嶺，即南山。如鳥鼠、終南、太白、朱圜、商山、諸山，皆秦嶺山脈。惟以秦嶺名，則始於甘肅天水，而終於河南陝縣耳。

昨夜雲際宿，日從西峯回。不見林中僧，微雨潭上來。諸峯皆青翠，秦嶺獨不

開。石鼓有時鳴，秦王安在哉？東南雲開處，突兀獼猴臺。崖口懸瀑流，半空白
皚孩。噴壁四時雨，傍村終日雷。北瞻長安道，日夕生塵埃。若訪張仲蔚，音
衡門滿蒿萊。

【石鼓】魏都賦注：引冀州圖，鄴西北鼓山上，有石鼓形，俗云石鼓鳴，則有兵革之事。異苑：晉武時吳郡臨平岸崩，出一石鼓，打之無聲，以間張華，華曰：可取蜀中桐材，刻作魚形扣之，則鳴矣。【獼猴臺】未詳。【皚皚】潔白也。【噴壁】歷代名畫記：口含丹墨，噴壁成龍。【長安】古長安城，在今陝西長安縣西北。【張仲蔚】見上蓬蒿注。【衡門】橫木爲門。

送王大昌齡赴江寧

昌齡，字少伯，江寧人，第進士，官汜水尉，以不檢貶龍標尉。江寧，唐書：昇州江寧郡，屬江

南道，今江蘇江寧縣。

對酒寂不語，悵然悲送君。明時未得用，白首徒攻文。澤國從一官，滄波幾千里。羣公滿天闕，獨去過淮水。舊家富春渚，嘗憶臥江樓。自聞君欲行，頻望南徐州。窮巷獨閉門，寒燈靜深屋。北風吹微雪，抱被肯同宿。君行到京口，正是桃花時。舟中饒音孤興，湖上多新詩。潛虬音且深蟠，音黃鵠舉未晚。惜君青雲器，努力加餐

飯。

【悵然】失意之貌。【送君】莊子：送君者自崖而返。【澤國】猶水國也。周禮：澤國用龍節。【滄波】滄海之波。文心雕龍：酌

滄波以喻賦治。【天闕】猶皇居也。梁簡文帝京洛篇：重門遠照耀，天闕復穹隆。【淮水】源出河南之桐柏山，東流入安徽境，疏

於江蘇安徽間之洪澤湖。水經注：尚書導淮自桐柏。【富春渚】水經注：浙江又東北入富陽縣，故富春也。晉石名春，改曰富陽也。

【南徐州】治今江蘇丹徒縣。【京口】今江蘇丹徒縣治。【潛虬】蜀都賦：下高鵠，出潛虬。虬，龍子有角者。【黃鵠】大鳥。

國策：黃鵠奮其六翮，而凌清風。【青雲器】猶言顯貴之才也。顏延之五君詠：仲容青雲器。【餐飯】古詩：思君令人老，努力加餐

飯。

灃頭送蔣侯

灃水，源出陝西甯陝縣東北秦嶺，經長安，納漓水，注渭河。

君住灃豐音水北，我家灃水西。兩村辨喬木，五里聞鳴雞。飲酒谿雨過，彈棊山

月低。徒開蔣生逕，爾去誰相攜？

【喬木】木之曲而高者。【彈棊】二人對局，黑白各六枚，列棊相當，下呼上擊之，創自漢魏。【蔣生逕】三輔決錄：蔣詡隱於

杜陵，舍中三逕，唯羊仲求仲從之遊。

與高適薛據登慈恩寺浮圖

慈恩寺在陝西長安縣東南，曲江北。浮圖，塔也。

塔勢如湧出，孤高聳天宮；登臨出世界，磴登去道盤虛空。突兀壓神州，崢耕

切嶸音如鬼工；四角礙白日，七層摩蒼穹。去宮下窺指高鳥，俯聽聞驚風；連山若

波濤，奔湊似朝東。青槐夾馳道，宮館何玲瓏？秋色從西來，蒼然滿關中。五陵北原

上，萬古青濛濛。淨理了可悟，勝因夙所崇。誓將挂冠去，覺道資無窮。

【湧出】法華經：爾時佛前有七寶塔，高五百由旬，出地湧出在空中。【天宮】蕭愨詩：天宮初動響。【磴道】西都賦：陵登道而

超西墉。註：墉，閣道也。與磴同。【突兀】魏都賦註：突兀，高貌。【神州】史記：孟子傳：鄆衍以爲中國，名曰赤縣神州。【崢嶸】

山高貌。【鬼工】史記：由余謂秦穆公此臺若鬼爲之，則勞神矣。【蒼穹】爾雅：蒼穹，天也。【連山】海賦：波連如山。【馳

道】天子所行之道。漢書賈山傳：秦爲馳道於天下，道廣五十步，樹以青松。【關中】今陝西省。【五陵】長安、安陵、陽陵、茂陵、

平陵，漢帝葬處。【濛濛】濕潤貌。【淨理】清淨之理。【勝因】佛家言因果。因，謂所作者；果，謂所受者。種善因者，必得善果。勝

因，即善因也。【挂冠】後漢書逢萌傳：時王莽殺其子，萌謂友人曰：三綱絕矣，不去禍將及，即解冠挂東都城門，將家屬浮海，客於

遼東。

終南山雙峯草堂作

終南見前。

斂迹歸山田，息心謝時輩。書還草堂臥，但與雙峯對。興來恣佳遊，事愜音符

勝槩。著書高窗下，日夕見城內。曩爲世人誤，遂負平生愛。久與林壑辭，及來松杉

三音大。偶茲精廬近，數預名僧會。有時逐漁樵，盡日不冠帶。崖口上新月，石門破蒼

靄，切色向羣木深，光搖一潭碎。緬讀若懷鄭生谷，頗憶嚴子瀨。勝事猶可追，

斯人貌音千載。

【斂迹】後漢李膺傳：拜司隸校尉，時張讓弟朔爲舍基橫，膺捕殺之。自此黃門常侍皆屏氣斂迹。【息心】南史何點傳：康章上疏

命芻造點，點從後門遁去。司徒竟陵王子良聞之，曰：豫章王何望塵不及，吾當望岫息心。【時輩】後漢書竇章傳：章謙虛下士，收進

時輩，甚得名譽。【愜】滿意也。【符】合也。【勝槩】見上。【著書】史記：虞卿不得意，乃著書，上採春秋，下觀近世，凡八篇。

世傳曰：虞氏春秋。【精廬】後漢書儒林傳：精廬暫建。魏書平恆傳：恆別構精廬。【緬】遠也。【鄭生谷】法言：谷口鄭子真，耕

於巖石之下。【嚴子瀨】水經注：自桐廬縣至於潛，凡十六瀨，第二是嚴陵瀨。瀨帶山，山下有石室，漢光武帝時嚴子陵之所居也

故山及瀨，皆卽人姓名之。【邈】遠也。

因假歸白閣西草堂 假，告假歸家也。

雷聲傍太白，雨在八九峯。東望白閣雲，半入紫閣松。勝槩紛滿目，衡門翠彌濃。幸有數畝田，得延二仲蹤。早聞達士語，偶與心相通。誤徇一微官，還山愧塵容。釣竿不復把，野碓對音無人舂。音松惆悵飛鳥盡，南谿聞夜鐘。

【太白】山名。在今陝西郿縣東南。

【白閣紫閣】通志：紫閣白閣黃閣三峯，俱在圭峯東。紫閣旭日射之，爛然而紫，白閣陰森，積

雪不融，三峯不甚遠。

【二仲】見上蔣生逕註。

【達士】晉氏春秋：達士者，達乎死生之分。

【誤徇句】徇，盡力也，言誤用其

力於出仕也。

【塵容】風塵之容。北山移文：抗塵容而走俗狀。

【碓】舂物之具。

楚夕旅泊古興

獨鶴唳音江月，孤帆凌楚雲。秋風冷蕭瑟，蘆荻花紛紛。忽思湘川老，欲訪雲

中君。麒麟息悲鳴，愁見豺虎羣。

【獨鶴】謝朓詩：獨鶴方朝唳。唳，鳴也。

【蘆荻】荻，亦蘆也。古樂府：巴陵三江口，蘆荻齊如麻。

【湘川老】羅含湘中記：湘川清

照五六丈，下見底石如摶菴是也。湘水又北，汨水注之，西爲屈潭，屈原懷沙，自沈於此。按：此則湘川老，疑即指屈原。

【雲中君】雲神

也。楚詞九歌：有雲中君。

【麒麟】毛蟲之長，仁獸也。牡曰麒，牝曰麟。牡鳴曰游靈，牝鳴曰歸昌，秋鳴曰養羣，夏鳴曰扶幼。【豺虎】

豺、狼類。廣絕交論：燒人置於豺虎。

暮秋山行

疲馬臥長阪，

反音

夕陽下通津。山風吹空林，

思答切

颯如有人。蒼旻

閔平聲

霽涼

雨，石路無飛塵。千念集暮節，萬籟悲蕭晨。

音題

鵙

古穴切

昨夜鳴，蕙

音惠

草色已陳。況

在遠行客，自然多苦辛。

【長阪】阪，斜坡也。蔡邕《述行賦》：登長阪以臨高兮。

【通津】津，濟渡處。王凝之《蘭亭詩》：駕言興時遊，逍遙暎通津。

【颯颯】楚辭：

風颯颯兮木蕭蕭，思公子兮徒離憂。

【有人】楚辭：若有人兮山之阿。

【蒼旻】天也。

【霽】雨後晴也。

【暮節】初學記：十

二月曰暮節。按詩意當指暮秋。【籟】凡有孔竅發出之聲。

【蕭晨】殷仲文詩：哲匠感蕭晨。秋風蕭瑟之晨也。

【鵙鵙】即杜鵑。

楚辭：恐鷓鴣之先鳴兮，百草爲之不芳。

【蕙】香草。

七古

白雪歌送武判官歸京

北風捲地白草折，胡天八月卽飛雪。忽然一夜春風來，千樹萬樹梨花開。散入珠簾濕羅幕，狐裘不暖錦衾薄。將軍角弓不得控，都護鐵衣冷難着。瀚海闌干百丈冰，愁雲慘淡萬里凝。中軍置酒飲歸客，胡琴琵琶與羌笛。紛紛暮雪下轅門，風掣紅旗凍不翻。輪臺東門送君去，去時雪滿天山路。山迴路轉不見君，雪上空留馬行處。

【白草】胡地草，見前。

【梨花】蕭子顯詩：洛陽梨花落如雪。

【珠簾】陳壽皇后傳：後主起臨春結綺望仙三閣，外施珠簾。

【羅幕】陸機詩：蘭室接羅幕。

【狐裘】詩：狐裘蒙戎。

【錦衾】詩：錦衾爛兮。

【都護】漢置此官，實護屬國。唐置六大都護，權

任與漢同。

【鐵衣】甲也。【瀚海】沙漠也。

【闌干】吳郡賦：珠非闌干。注：闌干，縱橫也。

【百丈冰】神異記：北方層冰萬

里，厚百丈。

【中軍】上將之營。詩：中軍作好。

【胡琴】以竹弓張馬尾，納兩絃之間，軋之以發聲者，今之胡琴，則形似琵琶。劍俠傳

王敬宏於威遠軍會宴，有侍妓善鼓胡琴。

【琵琶羌笛】琵琶，馬上所鼓，推手前曰琵琶，引手却曰琵琶，四絃樂器。羌笛，漢武帝時丘仲

所作，長尺四寸，出於羌中故名。

【轅門】漢書註：軍行以車爲陣，轅相向爲門。【掣】手挽之，使不得自由。

【輪臺】唐書地理

志：北庭大都護府，有輪臺縣，今新疆輪臺縣。

【天山】漢書註：天山在西域蒲類國，去長安八千餘里，卽祁連山。

輪臺歌奉送封大夫出師西征

唐書：封常清，蒲州人，擢安西副大都護，安西四鎮節度副大使。未

補改北庭都護持節伊西節度使。

輪臺城頭夜吹角，輪臺城北旄頭落。羽書昨夜過渠犂，單于已在金山西。戍樓西望煙塵黑，漢兵屯在輪臺北。上將擁旄西出征，平明吹笛大軍行。四邊伐鼓雪海湧，三軍大呼陰山動。虜塞兵氣連雲屯，戰場白骨纏草根。劍河風急雪片闊，沙口石凍馬蹄脫。亞相勤王甘苦辛，誓將報主靜邊塵。古來青史誰不見，今見功名勝古人。

【角】軍中吹器，以銅或角爲之。

【旄頭】史記天官書：昴曰旄頭，胡星也。

【羽書】有急事，用雜羽加書上以寄。

【渠犂】漢

書西域傳：渠犂城，至龜茲五百八十里。曰武帝初通西域，置校尉，屯渠犂。

【單于】匈奴君長之稱。

【戍樓】守望之樓。

【金山】北邊備對突厥阿史那氏得古匈奴之地，居金山之陽。一統志：金山在陝西永昌衛城北二里，又在故昌松縣南。

【旄旄】旄，旗

之加旄牛尾於竿上。班固祝文：仗節擁旄。

【雪海】唐書西域傳：蔥嶺水南流者經中國入於海，北流者經胡入於海，北三日行度雪

海，春夏常雨雪。【陰山】在今綏遠特別區域，亦大山也。

【虜塞】漢書匈奴傳：遣人之西河，虎猛制虜塞。注：虎猛，縣名。制虜塞

在其界。【白骨】蔡琰詩：白骨不知誰。

【纏草】楓賦：蔓草榮骨。

【劍河】唐書回鶻傳：青山東有水曰劍河。【沙口】地名。

【亞相】次相，指封大夫。

【勤王】周禮註：觀之言勤也，欲其勤王之事。左傳：求諸侯，莫如勤王。

【青史】卽史鑑也，古用竹簡書

事，故曰削青。

走馬川行奉送出師西征

走馬川，川之近雪海者。雪海，西域康居地。

君不見走馬川行雪海邊，平沙莽莽黃入天。輪臺九月風夜吼，呼后切一川碎

石大如斗，隨風滿地石亂走。匈奴草黃馬正肥，金山西見煙塵飛。漢家大將西出

師，將軍金甲夜不脫。半夜軍行戈相撥，風頭如刀面如割。馬毛帶雪汗氣蒸，五花

連錢旋作冰，幕中草檄讀如亦硯水凝。虜騎聞之應膽懾，之涉切料知短兵不敢接，車

師西門佇獻捷。

【莽莽】空闊貌。說苑：蒼蒼莽莽。【吼】廣韻：吼，聲也。【大如斗】家語：江中有物大如斗。【金山】見前。【金甲】蔡琰詩：

金甲耀日光。【撥】發揚貌。【汗氣】戰國策：服驪車而上太行，白汗交流。【五花】名畫錄：開元內廐，飛黃照夜浮雲五花

之乘。【連錢】馬飾也。梁元帝詩：金絡鐵連錢。【草檄】檄，官文書也。南史：武帝將討王僧辯，詔令草檄。【鐃】畏也。【短

兵】楚辭：車錯轂兮短兵接。【車師】漢書西域傳：輪臺西於車師千餘里。【獻捷】獻所俘獲之人。左襄：鄭子產獻捷於晉。

函谷關歌送劉評事使關西

函谷關，雅錄：長安東一百八十里，唐潼關地，自潼關東二百里至陳州。

靈寶縣，則秦函谷關也。自靈寶縣三百餘里至河南府至新安縣，則漢函谷關也。許事掌平決刑獄，屬大理寺。

君不見函谷關，崩城毀壁至今在；
樹根草蔓遮古道，空谷千年長不改。
寂寞無人空舊山，聖朝無外不須關。
白馬公孫何處去？青牛老人更不還。
蒼苔白骨空滿地，月與古時長相似。
野花不省見行人，山鳥何曾識關吏。
故人方乘使者車，吾知郭丹卻不如。
請君還憶關外客，行到關西多致書。

【崩城】齊將杞梁死，妻善哭，城爲之崩。論衡：杞梁妻崩城之名，至今不滅。【古道】王粲賦：遵古道以游豫。【空谷】詩：在彼空

谷。【無外】四海歸服，無中外之別。公羊傳：王者無外。【白馬公孫】劉向七略：公孫龍持白馬之論以度關。【青牛老人】

列仙傳：老子乘青牛過西關。魏文帝詩：老聘通西戎，於今竟不還。【關吏】鮑照詩：雞鳴關吏起。【使者車】後漢書：郭丹，字少

卿，買符入函谷關，慨然歎曰：丹不乘使者車，終不出關。更始二年，丹果乘高車出關，如其志焉。【關外】漢書註：應劭曰：樓船將軍楊

僕恥爲關外民，上書乞徙東關以家財給用，武帝意亦好廣關，於是徙關於新安，去弘農三百里。【關西】函谷關之西。後漢書：鄧禹

傳：禹名震關西。

胡笳歌送顏真卿使赴河隴

胡笳，類函：笳者，胡人卷蘆葉吹之。天中記：胡笳者，漢張騫入西域，傳其

法於西京，惟得摩訶兜勒一曲。李延年因其曲更造新聲二十八解，以爲武樂，有出塞入塞揚柳等十曲。顏真卿，字清臣，玄宗時爲平原太守，討安祿山，德宗使尉諭李希烈被殺。

君不聞胡笳聲最悲，紫髯碧眼胡人吹。吹之一曲猶未了，愁殺樓蘭征戍兒。
涼秋八月蕭關道，北風吹斷天山草。崑崙山南月欲斜，胡人向月吹胡笳。胡笳怨兮將送君，秦山遙望隴山雲。邊城夜夜多愁夢，向月胡笳誰喜聞？

【紫髯】吳志孫權傳：張遼問吳降人，向有紫髯將軍，長上短下，使馬善射者是誰？曰：是孫會稽。【碧眼】高僧傳：達摩眼紺青色，稱

碧眼胡僧。【樓蘭】漢書西域傳：鄯善國本名樓蘭，王治扞泥城，國出玉。【蕭關】在甘肅固原縣東南。【天山】一名雪山，在

今新疆境內。【崑崙】亞洲最大山脈之一。漢書地理志：金城郡臨羌縣，有弱水崑崙山。按：此爲崑崙山在甘肅新強之一部分。

【涼秋】李陵書：涼秋九月，塞外草衰。【秦山】十道山川考：秦嶺山在秦川上邽縣。按：秦山，卽南山，今自甘肅東互陝西南部，直至

河南陳縣。【隴山】十道山川考：秦州隴城縣，有大隴山，亦曰隴首山。清水縣小隴山，亦名隴坂，又名分水嶺。

與獨孤漸道別長句兼呈嚴八侍御

侍御，御史之通稱。

輪臺客舍春草滿，潁陽歸客腸堪斷。窮荒絕漠鳥不飛，萬磧

切七述

千山夢猶

嬾。憐君白面一書生，讀書千卷未成名。五侯貴門闕不到，數畝山田身自咩。興來
 浪迹無遠近，及至辭家憶鄉信。無事垂鞭信馬頭，西南幾欲窮天盡。奉使三年獨
 未歸，邊頭詞客舊來稀。借問君來得幾日，到家不覺換春衣。高齋清晝捲羅幕，紗
 帽接籬慵所音不着。中酒朝眠日色高，彈棊夜半燈花落。冰片高堆金錯盤，滿堂凜
 凜五月寒。桂林蒲萄陶音新吐蔓，武城刺同蜜未可餐。軍中置酒夜擲服瓜切鼓，錦筵
 紅燭月未午。花門將軍善胡歌，葉河蕃王能漢語。知爾園林壓渭濱，夫人堂上泣
 羅裙。魚龍川北盤同溪雨，鳥鼠山西洮音水雲。臺中嚴公於我厚，別後新詩滿人
 口。自憐棄置天西頭，因君爲問相思否？

【客舍】晉書潘岳傳：近畿輜濤，客舍亦稠。

【潁陽】唐書地理志：潁川郡有潁陽縣。

【窮荒】孫荒遠之地。李華碑：越窮荒，險毒

水。【絕漠】漢書武帝紀：沙上曰漠，直度曰絕。

【積】說文：積，水中有石者。

【白面書生】南史沈慶之傳：陛下欲伐國，而與

白面書生謀之事，何由濟？

【五侯】漢書元后傳：河平二年，上舅五人同日封，故世謂之五侯。

【山田】後漢淳于恭傳：家有山田

果樹。【浪迹】遊行所至，無方向也。

【紗帽】北史：特賜歸彥紗帽以寵之。

【接籬】集韻：白帽也。

【慵】懶也。

【中酒】

打酒雜錄：雙傳：項羽既獲軍士中酒，師古曰：飲酒之中也，不醒不醉，故謂之中。

【彈棊】二人對局，黑白各六枚，列棋相當，卜呼上

擊之。【燈花】庾信賦：復訝燈花今得錢。【金錯盤】後魏書云：太武帝作黃金盤十二具，鏤以白銀，錯以玫瑰珠玉。【桂林】

漢書地理志：鬱林郡縣桂林，在今廣西象縣東南。【蒲萄】種出西域，蔓生實青紫色，甘美可食。可釀酒。【武城】史記：平原君傳：

封於東武城。註：今貝州武城縣。【刺蜜】蜂有刺，故云刺蜜。【錦筵】鮑照詩：臥對錦筵空。【月未午】月未至中天也。

【花門】唐書地理志：居延海又北三百里，有花門山堡，又東北千里至回紇牙帳。【葉河】唐書王方翼傳：七月次葉河，無舟而冰

一夕合，時以為祥。【渭濱】答賓戲：周王弗動於渭濱。【羅裙】中華古今註：隋製夾縷花羅裙，以賜宮人，及百寮母妻。【魚

龍川】水經注：渭水出五色魚，因謂魚龍水，亦謂之魚龍川。【盤溪】水經注：渭水之右，磻溪水注之；東南有石室，太公所居也。

【鳥鼠】山名。書：導渭自鳥鼠同穴。【洮水】說文：洮水出隴西臨洮。東北入河。按：洮水，今甘肅之巴爾西河。

送費子歸武昌

一統志：禹貢揚州之域，三國時吳分江夏，更直武昌縣，今湖北鄂城縣治。

漢陽歸客悲秋草，旅舍葉飛愁不埽。秋來倍憶武昌魚，夢着只在巴陵道。曾

隨上將過祁連，離家十年恆在邊。劍鋒可惜虛用盡，馬蹄無事今已穿。知君開館

常愛客，勸於播百金每一擲。平生有錢將與人，江上故園空四壁。吾觀費子毛

骨奇，廣眉大口仍赤髭。資音看君失路尚如此，人生貴賤那得知。高秋八月歸南楚，

東門一壺聊出祖。路指鳳凰山北雲，衣沾鸚鵡洲邊雨。勿歎蹉跎白髮新，應須守

道勿羞貧。男兒何必戀妻子，莫向江村老卻人。

【漢陽】唐書地理志：鄂州江夏郡漢陽縣。【武昌魚】晉書：吳孫皓徙武昌，童謠云：寧飲建業水，不食武昌魚。【巴陵道】今

湖北岳陽縣。江賦：爰有包山洞庭巴陵地道。【祁連】即天山。匈奴呼天曰祁連，在今甘肅張掖縣西南，亘甘涼之境。一名南山，亦名

雪山。此爲南祁連，其北祁連，即新疆之天山，在哈密城。西域傳：所謂北山也。【開館】王褒碑：昭王禮賢，郭隗開館。【擣捕】今之

擣色，古用五子，亦名五木。宋書武帝紀：劉毅家無儋石之儲，擣捕一擣百萬。【四壁】史記司馬相如傳：家居徒四壁立。【毛骨】

晉書元帝紀：瑯琊王毛骨非常。【廣眉】漢書馬廖傳：城中好廣眉。【大口】竹書：禹虎鼻大口。【赤髭】梁簡文帝大法頌：彼

廣膝赤髭。【南楚】史記貨殖傳：江南豫章長沙，此南楚也。【出祖】遠行之祭路神。詩：韓侯出祖。【鳳凰山】六朝事迹：宋元

嘉中，鳳集於是，乃築臺於山椒，以旌嘉瑞，在建康府城西二里，今保寧寺是也。【鸚鵡洲】在今武昌縣西南江中。三體詩注：黃祖

殺磯衝於洲上，後人號曰鸚鵡洲，以衡管爲鸚鵡賦也。

偃師東與韓樽同詣景雲暉上人卽事

唐書地理志：河南府河南郡有偃師縣。上人，僧也。

山陰老僧解楞伽，盧登切 伽音茄，穎陽歸客遠相過。烟深草濕昨夜雨，雨後秋風渡

漕河。空山終日塵事少，平郊遠見行人小。尙書磧上黃昏鐘，別駕渡頭一歸鳥。

【山陰】華山之陰。【楞伽】那齊讀書記：楞伽經四卷，宋天竺僧那跋陀羅譯。楞伽，山名也。佛爲大慧演道於此山，元魏僧達摩以

付僧慧可曰：吾觀國中所有經教，惟楞伽可以印心。【潁陽】見上。【漕河】今之運河。【尚書磧別駕渡】在偃師之左近。

衛節度赤驃馬歌

通典：按唐分天下州縣，制爲十道，每道置使治於所部，其邊方有寇戎之地，則加以旌節，謂

之節度使。驃，音票。說文：驃，驃勇也。

君家赤驃畫不得，一團旋風桃花色。紅纓紫鞵

切苦貢

珊瑚鞭，玉鞍錦鞵音筆黃

金勒。請君鞞

避音

出看君騎，尾長窾

切蘇骨

地如紅絲。自矜諸馬皆不及，卻憶百金新

買時。香街紫陌鳳城內，滿城見者誰不愛。揚鞭驟急白汗流，弄影行驕碧蹄碎。紫

髻胡雛金剪刀，平明剪出三鬢

切千紅

高。櫪

音歷

上看時獨意氣，衆中牽出偏雄豪。騎

將獵向南山口，城南狐兔不復有。草頭一點疾如飛，卻使蒼鷹翻向後。憶昨看君

朝未央，鳴珂

音柯

擁蓋滿路香。始知邊將眞富貴，可憐人馬相輝光。男兒稱意得如

此，駿馬長鳴北風起。待君東去掃胡塵，爲君一日行千里。

【紅纓】文獻通考：羣臣車輅，金塗銀裝，太平花校具以賜樞密，若出使則加紅鞵牛纓，金塗銀鉞。

【紫鞵】馬勒。吳均詩：紫鞵連錢。

馬。【珊瑚】何遜詩：金絡珊瑚鞭。【玉鞍】古今注：孫文臺養青玉馬鞍，其光照衢。

【錦鞵】被於馬背，以錦爲之。開寶遺事：各

置矮馬，飾以錦纈金絡。【黃金勒】王僧孺詩：玉鞞黃金勒。【轂】車上駕馬之具。【香街】北史：魏臨淮王曄傳：漢祖創業香

街，有太上之廟。【紫陌】子仲文詩：紫陌結朱輪。【鳳城】杜甫詩註：趙曰：秦穆公女吹簫，風降其城，因號丹鳳城。其後言京城曰

鳳城。【白汗】戰國策：白汗交流。【紫髯】胡人鬚紫色。【鬢】頸上毛。【櫪上】櫪，馬閑。魏武帝詩：老驥伏櫪。【蒼鷹】

一名蒼鳥，鳥也。脚有鈎爪，勁而有力，獵者多畜之。蒼，深青色。【未央】漢書：蕭何作未央宮。【鳴珂】珂，石似玉者，用作馬勒飾。

徐陵詩：飛蓋響鳴珂。【擁蓋】沈約詩：懸蓋擁奔星。【掃塵】李陵書：滅跡掃塵。

五律

澧水東店送唐子歸嵩陽

澧水，一統志：在西安府城東一十五里，源出藍田縣，合金谷水，北流入灞水。

嵩陽即今河南登封縣。

野店臨官路，重城壓御堤。山開灞水北，雨過杜陵西。歸夢秋能作，鄉書醉

懶題，橋回忽不見，征馬尙聞嘶。

西番

【灞水】關中八川之一，源出陝西藍田縣東倒谷。

【杜陵】在長安南十里，即古杜伯國。

【嘶】馬鳴也。

送鄭堪歸東京汜水別業

東京，帝王世紀：漢高帝都長安，光武都洛陽，時人因謂洛陽爲東京，長安爲

西京。汜水，汜，音似。一統志：汜水源出汜水縣西方山；又汜水縣隸開封府，古東魏國。漢置成皋縣，唐貞觀中，又省入汜水，屬鄭州。後屬孟州。別業，田園之別置於他處者。

客舍見春草，忽聞思舊山。
看君灞陵去，匹馬成皋還。
對酒風與雪，向家河復關。
因悲宦遊子，終歲無時閒。

【灞陵】即霸陵。漢文帝陵，在陝西長安縣東。

【成皋】見上鞏北秋興注。

送杜位下第歸陸渾別業

陸渾，唐書地理志：河南府有陸渾縣。

正月今欲半，陸渾花未開。
出關見青草，春色正東來。
夫子且歸去，明時方愛才。
還須及秋賦，莫即隱蒿萊。

【秋賦】即試秋也。全唐詩話：唐舉子先投所業於公卿之門，謂之行卷。裴說只行五言十九首，至來年秋賦，復行舊卷，時人譏之。

【蒿萊】賤草。韓詩外傳：原憲居魯，環堵之室，茨以蒿萊。

還高冠潭口留別舍弟

昨日山有信，祇今耕種時。遙傳杜陵叟，怪我還山遲。獨向潭上酌，無人林下

棊。東谿憶汝處，閒臥對鸕鷀。音 鸕鷀 茲

【杜陵】見前。【鸕鷀】水鳥，似鴉而黑，能取魚，一名烏鬼。

送張子尉南海

尉，官名。此是縣尉之類，佐縣之吏。南海唐書地理志：廣州南海郡南海縣，屬嶺南道。

不擇南州尉，高堂有老親。樓臺重蜃氣，邑里雜鮫人。音 鮫海暗三山雨，花明五

嶺春。此鄉多寶玉，慎莫厭清貧。

【不擇】說苑：家貧親老，不擇祿而仕。【南州】楚辭：嘉南州之炎德兮。【蜃氣】史記天官書：海旁蜃氣象樓臺。本草：車螯一名

蜃，能吐氣爲樓臺，海中春夏間，依約爲島，常有此氣。【鮫人】水居似魚，不廢耕織，眼泣則成珠。【三山】史記封禪書：自威宣燕

昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲，此三神山，共傳在渤海中。【五嶺】史記淮南王傳：使尉陀險五嶺，攻百越。廣州記：大庾、始安、臨賀、桂

陽、揭陽，爲五嶺。【寶玉】南海出寶玉，故云。

送張都尉東歸

都尉，唐書百官志：諸衛折衝都尉府；折衝都尉一人，左右果毅都尉二人。

白羽綠弓絃，年年只在邊。
還家劍鋒盡，出塞馬蹄穿。
逐虜西踰海，平胡北到天。
封候應不遠，燕頤當豈徒然？

【燕頤】後漢班超傳：虎頭燕頤，飛而食肉萬里侯相也。

送王七錄事赴虢州

錄事，州郡主簿之職。虢州，唐書地理志：虢州弘農郡，屬河南道。

早歲卽相知，嗟君最後時。
青雲仍未達，白髮欲成絲。
小店關門樹，長河華岳祠。
弘農人吏待，莫使馬行遲。

【青雲】史記伯夷傳：非附青雲之士，安能施於後世哉？

【長河】黃河。

【華岳祠】華山有岳祠。

【弘農】故城在今河南

靈寶縣南。

終南東谿中作

終南，卽南山。橫互關中南面，西起秦隴，東徹藍田，凡雍岐鄠鄠長安萬年，相去八百里，所在皆是。

谿水碧於草，潺湲花底流。沙平堪濯足，石淺不勝舟。洗藥朝與暮，釣魚春

復秋。興來從所適，還欲向滄洲。

【潺湲】魏文帝丹霞蔽日行：谷水潺湲，水落翻翻。【滄洲】見前。

漢上題韋氏莊

漢上，漢江之上。漢江源出陝西寧羌縣北嶓冢山，入江之大川。

結茅聞楚客，卜築漢江邊。日落數歸鳥，夜深聞扣舷。水痕侵岸柳，山翠借廚

烟。調笑提筐婦，春來蠶幾眠。

【結茅】輿照詩：結茅野中宿。【扣舷】荻船邊。江賦：咏采菱以扣舷。【山翠句】蕭子鈞詩：山翠餘煙積。【提筐】梁簡文

帝詩：蠶妾始提筐。【蠶眠】蠶不食葉，謂之眠。庾信詩：原蠶始更眠。

題永樂韋少府廳壁

永樂，在陝西米脂縣西。少府，縣尉之別名。

大河南郭外，終日氣昏昏。白鳥下公府，青山當縣門。故人是邑尉，過客駐征

軒。不憚烟波濶，思君一笑言。

【昏昏】陰隱詩：昏昏離日西。【白鳥】鷺也。【公府】古陌上桑詩：盈盈公府步。【邑尉】漢書百官公卿表：縣令長，皆秦官，掌治其縣，皆有丞尉。

七律

首春渭西郊行呈藍田張二主簿

渭出陝西渭源縣鳥鼠同穴山。彙雅水：黑水、滂河、及、滌、瀟。

灑、漆、沮、涇水、洛水、而入黃河。藍田縣，屬陝西關中道。主簿，管理文書簿籍。

迴風度雨渭城西，細草新花踏作泥。秦女峯頭雪未盡，胡公陂碑音上日初低。

愁窺白髮羞微祿，悔別青山憶舊谿。聞道輞音川多勝事，玉壺春酒正堪攜。

【迴風】楚辭：悲迴風之搖蕩兮。

【度雨】梁元帝騷詞：神女雲兮初度雨。

【秦女峯】在西安府，或云即華山玉女峯。

【胡

公陂】

長安志：漢陂出終南諸谷，合胡公泉爲陂。

【輞川】王維別墅。

【玉壺】鮑照詩：清如玉壺冰。

五絕

西過渭州見渭水思秦川

渭州，唐書地理志：關內道渭州，元和四年置，今甘肅平涼縣。秦川，即陝西也。

見方輿紀要。

渭水東流去，何時到雍州？
憑添兩行淚，寄向故園流。

【雍州】古九州之一。唐書地理志：京兆府京兆郡本雍州，今陝西甘肅及青海額濟納之地。

題三會寺倉頡造字臺

頡，奚結切。倉頡，黃帝之史官。臺在壽光東北，淇水所經。見齊乘。

野寺荒臺晚，寒天古木悲。
空堦有鳥跡，猶似造書時。

【鳥跡】倉頡見鳥跡獸蹄而造字。

秋思

那知芳歲晚，坐見寒葉墮。
吾不如腐草，翻飛作螢火。

【腐草】禮月令腐草爲螢。

題平陽郡汾橋邊柳樹

平陽魏置郡，唐因之，今山西臨汾縣治。

此地曾居住，今來宛似歸；可憐汾上柳，相見也依依。

【汾上】汾水之上。汾水源出山西管涔山。【依依】眷戀之意。詩楊柳依依。

七絕

獻封大夫破播仙凱歌

播仙，未詳其地。按唐書封常清傳，不載有破播仙之事，或即在爲北庭鄧護持節。

伊西節度使時也。至從芝仙討小勃律時，尙不稱大夫。前輪臺歌，送出師西征，殆同一事。

漢將承恩西破戎，捷書先奏未央宮；天子預開麟閣待，至今誰數貳師功？

【捷書】報勝之書。梁武帝集：奇謀開出，捷書日至。

【未央宮】漢宮。

【麟閣】漢書蘇武傳：上思股肱之臣，酒闔畫其人於麒麟閣。

【貳師】漢書李廣利傳：李廣利爲貳師將軍。

日落轅門鼓角鳴，千羣面縛出蕃城；洗兵魚海雲迎陣，秣馬龍堆月照營。

【轅門】軍中以轅相向表門。

【鼓角】軍中用爲號令之器，夜則用以紀時爲更柝也。後漢書公孫瓚傳：袁氏之攻狀若鬼神，梯衝

無吾樓上，鼓角鳴於地中。

【面縛】史記宋世家：微子造於軍門，肉袒面縛。索隱曰：面縛者，縛手於背而面向前也。

【洗兵】說苑：

武王伐紂，風舞而乘以大雨，散宜生曰：此非妖異？王曰：非也，天洗兵也。

【魚海】唐書：天寶元年，河西節度使王倕克吐蕃魚海。

【秣馬】詩：首秣其馬。【龍堆】漢書西域傳：樓蘭最東垂近漢，當白龍堆。

玉關寄長安李主簿

玉關、元和志：在龍勒縣西，爲西域門戶。

東去長安萬里餘，故人何惜一行書；玉關西望堪腸斷，況復明朝是歲除。

【歲除】歲終之一日。

魏州後亭送李判官使赴晉絳

魏州，在今陝西寶雞縣。晉絳，唐書地理志：河東道有晉州平陽郡

絳州絳郡。

西原驛路挂城頭，客散紅亭雨未收；君去試看汾水上，白雲猶似漢時秋。

【汾水】見上。【漢時秋】漢武帝故事：帝行幸河東，祠后土，顧視帝京，忻然，中流與羣臣飲，籛作秋風，祠曰秋風，起兮白雲飛。

赴北庭度隴思家

北庭，唐書地理志：北庭都護府屬隴右道。隴，卽隴山，注見下。

西向輪臺萬里餘，也知鄉信日應疎；隴山鸚鵡能言語，爲報家人數寄書。

【輪臺】見前。【鸚鵡】鳥名，斷舌可使言語，出自隴山。【隴山】在陝西隴縣，又名隴坻，隴首，隴坂，東西百八十里，其坂九週，上者七日乃得越。【爾衡鸚鵡賦】：命虞人於隴坻。

山房春事

梁園日暮亂飛鴉，極目蕭條三兩家，庭樹不知人去盡，春來還發舊時花。

【梁園】西漢梁孝王之園也。

逢入京使

故園東望路漫漫，雙袖龍鍾淚不乾；馬上相逢無紙筆，憑君傳語報平安。

【漫漫】遠長貌。【龍鍾】老人之態，如竹之搖曳。

標商冊註



(29)

10616)

0.40