

全家忙

(小歌劇)

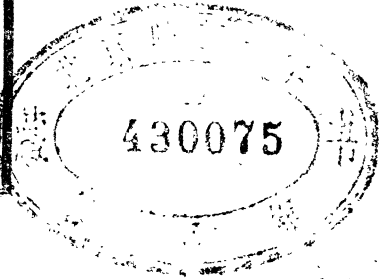


邊區群眾劇社編
晉察冀新華書店印行

邊區群衆劇社編

全家忙

(小歌劇)



北师大圖 B2345299

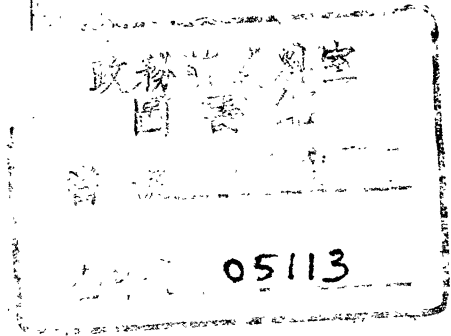
行印店書華新冀魯晉
月一十年七四九一

12.67
4

全家忙

——小歌劇——

作劇者 趙路
作曲者 血明、白翔



時間：一九四七年。

地點：察哈爾解放區某地（鞏固區）。

人物：老頭 六十多歲

老婆 五十多歲

小林 十七八歲的女孩子，活潑伶俐（老頭之女）

嫂子 二十多歲（老頭的兒媳）

鎖柱 二十五、六歲，退伍軍人（老頭的兒子）

（開幕）（娘子在場做軍衣）

（唱）（第一曲）

1 六月裏太陽紅滿天， 八月裏穀子黃滿山，

受苦的農民在歌唱， 歌唱咱們把身翻。

2 翻了身來翻了身， 保衛咱們的好光景。

大老蔣還有小老蔣， 要把他們消滅淨。

3 前方軍隊打勝仗， 後方支援日夜忙，

抬担架來運軍糧， 又做鞋來又做軍裝。

4 軍和民來一條心， 前方後方配合緊。

齊心合力大反攻， 消滅蔣介石才能享太平。

(白) 翻身以後啊，這人們可就高興壞了，全家子人整天歡天喜地的。又聽到說大反攻，要打倒蔣介石，保衛咱們的好光景，使咱們子子孫孫以後永遠過安生日子，這人們可就更高興了，幹什麼工作也有勁。前兩天參軍我們村裏就有二十多個報名的，這兩天村裏又備戰，今格一清早起來，我們全家子就忙起來了，我和妹子做軍衣，他在民兵連裏整理武器，爹、娘他們推公糧，今天下午還看誰先完成呢！(看了看天氣)我趕快做這軍裝。

(唱) (第一曲)

5 黑墨的釧來灰灰的面， 戰士們穿上喜心間，
穿在身呀喜在心， 多殺敵人多立功。

6 軍隊百姓一條心， 解放區軍民大反攻，
早一日消滅蔣介石， 咱們才能享太平。

(唱完後，很緊張的做起來)

(小林上) (抱着一堆做好的軍衣)

(唱) (第二曲)

1 天上的太陽紅又紅， 邊區的人們笑盈盈，
反攻的日子已來到， 蔣介石死期來臨，
嗚嗚嗚伊呀， 他的死期就來臨。

2

主力軍在前方消滅蔣軍，

後方支援配合緊，

白天黑夜做軍裝，

人人不閒停，

哎嘿嘿伊嚨，

兩天完成十五身。

(進門)

林：哎！嫂子，你看真想不到前天分出去的三十件衣裳今天就完成了。

嫂：那是咱們婦聯主任領導的好的過嘞。

林：你又開玩笑笑了，主要是翻了身了，幹什麼也有勁了。

嫂：做得怎麼樣啊！

林：(拿起來)你看，個頂個的好啊！這愛做的地方都是雙線縫的。

嫂：(過來也看)這可都是用着心做哩。

林：說不說吧；過去分的時候，這個有事，那個沒空，這回誰也不扭嘴，都是搶着幹

哩！(說着也拿起自己的軍衣做起來)

嫂：小林這回你可做好點啊！

林：(莫明其妙的)我那一回沒有好好做啊？

嫂：那當然啦！不過這一回意義更不同了，常言說：『肉連着心，骨頭連着筋』，這一

回……

林：你別胡說了！

嫂：這一回可比那襪子做的更好點噢！

林：看你凡氣哩！

嫂：小林！我可真沒想到你這一回會這麼積極，還沒有結婚，就動員他去參軍，要結了

過去啊，該笑掉人家的大牙啦！

林：嫂子，別胡扯了，趕快做吧！要不今天完不成計劃啦！

嫂：不成問題，怎麼也落不到咱爹他們後邊。

林：哎！我還沒跟你說哩！我剛才回來的時候，見咱爹他們推的可起勁了，累的滿頭大

汗，身上，頭上，連鬍子上都滿是糠皮。

嫂：真的呀！這老人家翻身以後，可真是年輕了多少年似的，咱娘呢？

林：也一樣：在碾子上東忙西忙的……

嫂：別說了，那咱們也快做吧，不然可真落了後了。

(二人合唱)(第二曲)

1. 山丹花開花滿窪窪紅，
姑嫂二人喜盈盈。(重複上句的曲子)

(嫂) 千針縫來萬針引，

(林) 萬針縫來千針引，

(合) 針針爲了打蔣軍，

哎嘿哎伊啲，軍民合力大反攻。

2. 戰士們在前方打蔣軍，

不顧雨來不顧風，

東殺西衝日夜忙，

流血流汗爲百姓，

保衛咱好光景，
 哎咳哎伊喲，保衛咱好光景。

(唱完後二人做起來)

(老婆上)(唱)(第三曲)

1 邊區的人民個個強，

我老婆不把別的幹，

哎咳哎……伊喲，

2 人過青春沒少年，

兩腿酸來心喜歡，

哎咳哎……伊喲，

3 粒粒小米黃又黃，

戰士們吃的香又香，

哎咳哎……伊喲，

4 鷄叫天明去推碾，

抽空回家拿潑籬，

哎咳哎……伊喲，

(進門)

嫂：喲，娘回來了！

自衛戰線上人人忙，
 老倆口兒來推公糧。

推呀麼推公糧。

推碾子累的我兩腿酸，

爲的是保衛咱好家園。

保衛咱好家園。

又沒砂子又沒糠，

吃飽了肚子打老蔣。

打呀麼打老蔣。

現在推了一大半，

看看誰的工作先做完。

誰先做完。

林：娘啊你們推的怎麼樣啊？

婆：快完了，你爹我們倆個從清早起來到現在就只歇了半歇。（邊說邊掃身上的糠）

嫂：娘啊，我們就完成了，你就只剩下殺檔了。

林：我也就只剩下墜扣子了。

婆：（想不到他們完成的這麼快）啊！這麼快啊！你們可別光顧了快，可得做的好好的

啊！我看你們做的怎麼樣？（不放心的）

林：怎麼樣？你看。

（唱）（第四曲）

1 白布裏來灰布面，

棉花絮的軒又軒，

大針引來小針縫，

小針縫來大針引，

哎咳哎咳，

又擋風來又遮寒。

2 戰士們殺敵在前線，

三八大槍扛在肩，

肩膀上要絮的厚，

不（兀兀）肉來不格肩，

哎咳哎咳，

不（兀兀）肉來不格肩。

3 戰場上和蔣軍去拚命，

拚刺刀來扔手榴彈，

胳膊窩裏容易破，

密密的針角我殺三遍。

哎咳哎咳，

密密的針角我殺牠三遍。

4 戰士們爲咱打蔣軍，

誰要穿上這件棉衣，

咳咳……

(白) 怎麼樣？

嫂：(唱) (曲同上)

1 戰士們火線上去做戰，

褲襠裏容易破，

咳咳……

2 絮棉花來要有分寸，

褲腿上要絮的薄，

咳咳……

3 褲腿長來褲腰短，

不長不短正合體，

咳咳……

4 心喜歡來手脚伶，

誰要穿上這條褲，

咳咳……

我針針行行用心，

不怕天寒不怕風。

不怕天寒不怕風。

爬山過嶺腿不閑，

我雙線縫牠套四遍。

我雙線縫了牠套四遍。

該薄該厚裏道中，

打上裏腿也不冷。

打上那裏腿也不冷。

褲帶緊在正中間，

戰士們穿上心喜歡。

戰士們穿上心喜歡。

衝鋒陷陣賽如風，

功勞簿上要記大功。

功勞簿上要記大功。

婆：（高興的）（唱）（第三曲）

1 好媳婦來好閨女，

你們做的真仔細，

看了你們的好針線，

我老婆心裏可真歡喜……，（重覆）

2 衣服做好還不算，

口袋裏裝上針和線，

出門在外困難多，

縫縫補補不困難，……

嫂：哎，娘啊！說不定這件衣裳還讓你那女婿穿上哩！（三人笑）

林：嫂子啊！把自們紡的那線和剛買的那幾個針裝在裏邊吧！

嫂：行喚！

婆：可別，還是把棧捻的那線裝進去吧！那可比你們紡的那結實。

（二人笑：行行）

林：（把嫂扯到一邊）嫂子，你看咱娘，高興的連她自己的事也忘了，娘！你回來幹什

麼來了？

嫂：你們工作落了後，我爹又該怨你了吧！

婆：（突然想起自己的事）噢！

（唱）（第五曲）

光顧和你們瞎磨叨，

忘了拿汲籬去推碾，

你爹那個牛脾氣，

定要和我找麻煩。

(邊唱邊下)

林：(笑着) 嫂子啊！你看吧！咱爹在外邊等的不耐煩了，非回來和咱娘吵不行。
嫂：他們工作落了後，他又該怨咱娘了。

(老頭上) (唱) (第六曲)

1 土地改革世道變，
邊區另是一層天，

我老漢今年六十三，
從沒有像今天這麼喜歡。

2 翻了身來心歡喜，
支援前線我積極，

爲的是消滅蔣介石，
翻身那就要翻徹底。

3 清早起來去推碾，
一氣推了三斗半，

支援前線我爭模範，
我老漢越幹越待幹。

4 老婆回家拿簸籬，
到現在還不見轉回還，

今天要是落了後，
我定和她把賬算。

(進門)

二人：爹呀：我們快做起了，你們推的怎麼樣？

頭：啊！你們完成了，這，這，你娘哩？

二人：回去拿簸籬去了。

頭：(着急的) 這個老混蛋，(急進裏，老婆拿簸籬從裏邊出)

(唱) (第五曲)

1 老東西你真討厭，
一個發難你拿半天，
你故意和我找麻煩，
磨磨蹭蹭你爲那般。

(婆) 2 老糊塗你別胡講，
我回家來拿箒籬，
胡言亂語把人傷，
順便囑咐她做軍裝。

(頭) 3 吃着河水你管的寬，
自己的事你管不清，
公鷄你還想來下蛋，
狗咬耗子把閑事管。

(婆) 4 自私自利你頑固蛋，
支援前線要全面，
坐井觀天你看不遠，
全家都要做模範。

(頭) 5 什麼煩麻不麻煩，
今天工作要落了後，
不積極來你偷懶，
咱全家開會把賬算。

(嫂林二人) 不要吵來不要嚷，
趕快收拾去推碾，
叫聲爹娘聽我講，
全家爭取做模範。

頭：不用說反正落了後得怨你的過。

婆：你就是光顧你個人。

頭：你好，磨磨蹭蹭……偷着歇回，你……

二人：別吵了，天還早哩！到晌午還完不成啊！

婆：（指婆繃）快拿上這個吧！（二人出）

（老婆突然想起）哎，等會我告訴你。

頭：你快走吧！

婆：他們不是說咱們落了後了，咱回去趕快推，推好以後，咱連家也不回就送到新農會裏去，叫他們在家裏等個空。

頭：（想了想）噢：那可不行，爭模範是咱全家的事！你怎麼又鬧這個人英雄主義呀？

（推婆下）

林：早知道就有這麼一場。

嫂：你看吧！說不定推着碾子還吵起來哩！

林：嫂子咱們工作可保險落不了後了。

嫂：咱們趕快做，做好了以後，再搓上兩條上鞋繩！

林：對！咱們坐在院子裏，不慌不忙的去搓。

（二人又繼續做）

（鎖柱上）（身揹大槍，腰掛地雷，手拿手榴彈）

（唱）（第六曲）

1 夫反攻的號角吹四方，邊區人民個個忙，
民兵組織起戰鬥連，配合主力上前方。

2 人逢喜事精神爽，

人又強來馬又壯，
軍民合力打老蔣。

3 地雷大槍身上掛，

手榴彈手中拿，
學投彈來學爆炸。

4 手榴彈長地雷圓，

捷克式槍扛在肩，
出發前線把敵殺。

(白) 一聽說大反攻啊！不知道那來的這麼股子足勁。黑價不睡覺也不暈，這兩天村裏又在備戰，民兵整編我也參加戰鬥連了，狗日的蔣介石，就等着招傢伙吧！(進門)

林：哥哥，回來了，怎麼樣？整編好了嗎？這是發給你們的大槍啊！

鎖：噢！別多管閑事，趕快去完成你們的工作吧！

林：我就只剩下墜兩個釦子了。

嫂：我們馬上就完成了，就瞧你的了。

鎖：你們完成了，咱也沒落後啊！槍擦好了，地雷手榴彈也晒乾了，保險，槍一打就

響，地雷手榴彈一拉火，三秒鐘就爆炸。

林：(好奇的) 噢！這是個什麼槍啊！

鎖：看連這個也不知道，聽我給你講講。

(唱) (第七曲)

1 捷克式槍我手中拿， 拉開大栓把子嚟壓。

手要穩來眼要準， 心要沉着瞄準牠。

槍槍打中蔣軍的腦袋瓜。

2 要打牠的眼，我打不着牠的嘴，百發百中不虛發。

打打打！打打打！二氣打牠三十發，槍筒不熱栓又好拉！

(白) 告訴你們，這是捷克斯拉夫造，叫捷克式。

二人：你別胡吹了。

鎖：哎！怎麼吹啊，三九年參軍，四五年退伍，好歹吃過七八年八路軍飯哩！

嫂：還不定在那聽人家那麼兩句子哩！

鎖：哎！怎麼聽到的呢？捷克式、三八式、中正式、湖北造，還有老套筒，這都是親手

拿過的……哎！還有美國的卡賓式自動步槍，那一打……就嘩……一個聲音。

林：你這麼能那麼能為啥不到前線上去呢？

鎖：哎！別遜人，下雨不戴草帽，慢慢的就槍着了，要不是過去掛過花啊！今格你們想

叫我在這不在哩！

林：(看了看嫂子)反正咱是不想喫！

嫂：哎！你們民兵這回怎麼編制啊！

鎖：怎麼編制，區裏是戰鬥連，担架連，到縣裏就是團啦！

林：你算什麼呢？

鎖：我呀；戰鬥連嘍！

林：戰鬥連是幹什麼的呀！

鎖：真是你還是個婦聯會的幹部哩！連個這也不知道，配合主力上前方，小股的敵人就

殲滅它，也就是不穿軍衣的兵噢！

嫂：啊！不是在後方打游擊了！

鎖：真是老腦筋，現在不是過去了。沒聽說現在大反攻啊！不是他進攻咱們了，是咱們

收復失地解放老百姓的時候了！

（擺弄武器順便拿起地雷）

林：哎！前方打仗還帶地雷幹什麼，那帶着多燙重（唸沉）沉啊！

鎖：得！得！又露了土了，聽我再給你講講！

（唱）（第八曲）

地雷大，地雷圓，
一個足有五斤半，

擺成一個地雷陣，
佈成一個地雷網，

四週圍設下了埋伏兵團，
單等着蔣軍上了圈套，

轟隆一聲，叫他命歸天。

(快板) 地雷響，地雷陣，在三層來右三層，中間擺着個八卦形，進了圈套難逃命。

(唱) 左一跑，轟轟轟！右一跑，轟轟轟！前跑後跑都是雷聲，只炸得他們，屍骨堆山，血肉橫飛，滾頭轉向，鬧不清南北和西東。

(白) 這時候呀，埋伏兵往下一衝，你看吧：都是短胳膊少腿的，叫爹叫娘的手舉着，該丟槍了。這東西啊用處可大啦！可就是有一點不能着潮。

嫂：看你說的好像你擺過幾個地雷陣似的。

鎮：不敢說，擺過個一個兩個的，哎！我還沒說完呢！這東西還能炸汽車，炸火車，炸石橋，用處可大的多了。(放下地雷拿起手榴彈) 哎！知道這叫什麼吧？

林：別瞧不起人啦！連個手榴彈也不知道啊！

鎮：以後可得懂點軍事了！男人們上前方，後方警戒可就靠你們了。

林：不光警戒，什麼工作也得靠我們担任哩！

鎮：哎呀！給你們講講不要緊，使了我一頭大汗。(蹲下擦汗) 哎，咱爹他們完成的怎麼樣啊？

嫂：大概完成了吧？

林：哥哥你還不知道哩，剛才咱娘回來拿簾簾，咱爹嫌她慢！兩個人吵了一架。

鎮：這可真是誰也不願落後啊！哎你們呢！

二人：（把衣服一抖）起了！

鎖：那麼我給你們送到新農會去吧！

嫂：別！等咱爹他們回來以後一塊去吧！

林：哼！俺們完成了自己的軍裝，還搓兩套麻繩哩！（回去拿麻）

鎖：我去看看明爹他們去。（一出門，老頭、老婆搶着對上）

頭：（高興的）咱們完成了，你們怎麼麼啊！

婆：你們落了後了吧？

嫂：看！我們不光完成而且還搓兩條繩呢，就等你們回來哩！

林：爹，又落後了！

頭：落後！我們早完成了！

衆：完成了！那布袋裏是什麼呀！

頭：這破籬裏是糠，這布袋裏是米。

衆：真想不到，好！好！我們的任務是完成了還是破籬。

鎖：咳！別說了，把軍衣快送到新農會去吧，全家人好爭取接濟！

衆：走！走！交到新農會裏去吧！

（唱）（第九曲）

（合）全家忙來全家忙，
支援前線打老蔣，

(男) 抬担架呀運子彈，

(女) 做軍鞋來做軍裝，

(頭) 慰勞傷兵起模範，

(合) 前方後方配合緊，

全家忙來全家忙，
誰能幹啥就幹啥，

配合主力上前方。

後方工作咱擔當，

咱們兩個推公糧。

軍民合作有力量。

前方忙來後方忙，

支援前線打老蔣。

(全劇完)

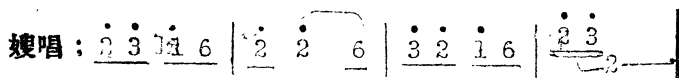
附

錄

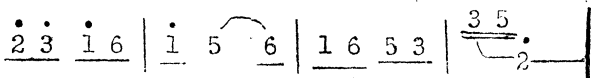
全家忙曲譜

D調 $\frac{2}{4}$

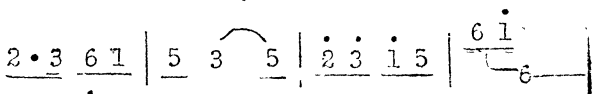
第一曲 (先奏一遍) (稍慢, 小調風味)



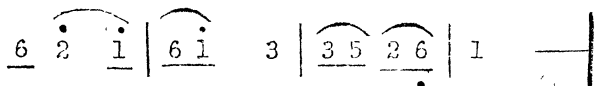
六 月 裏 太 陽 紅 滿 天，



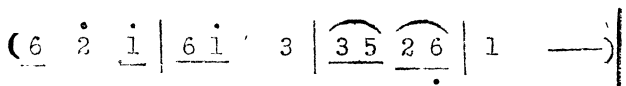
八 月 裏 穀 子 黃 滿 山，



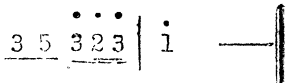
受 苦 的 農 民 在 歌 唱，



歌 唱 咱 們 把 身 翻。



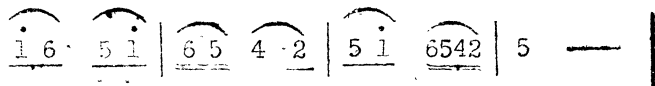
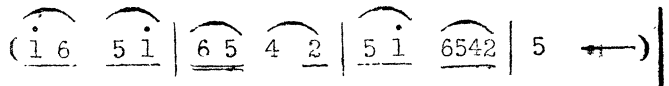
(四段都用此曲)最後一段的最後一句唱成：



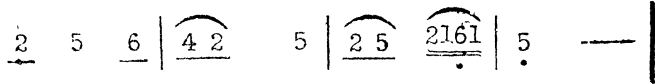
才 能 享 太 平

第二曲 (興奮, 稍快)

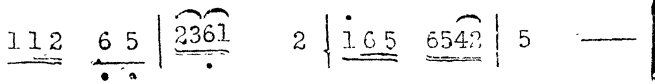
小林唱:



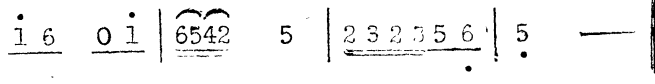
天 上 的 太 陽 紅 又 紅,



邊 區 的 人 們 笑 盈 盈,

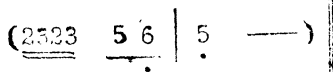


反攻的 日子 已 來 到, 蔣介石 死期來 臨,



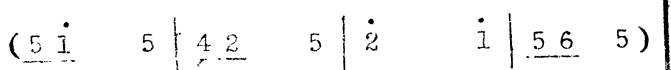
噯 嘿 嘿 伊 啲 噢, 他的 死期 就來 臨,

(過門)



第三曲 (興奮, 健康, 小調味)

老婆唱:



$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{1}$ 5 | $\overset{\cdot}{4} \overset{\cdot}{2}$ 5 | $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6}$ 5 |

邊 區的人 民 個 個 強，

$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{1}$ 5 | $\overset{\cdot}{4} \overset{\cdot}{2}$ 5 | 5 2 | $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5}$ |

自 衛 戰線 上 人 人 忙； 我

$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$ 2 | $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5}$ |

老婆 不把 別的 幹，老 倆 口(兒)來

5 2 | $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ | $\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5}$ | $\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{2}$ 5 |

推 公 糧， 噯………伊 喇 嘛

$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ | $\overset{\cdot}{5}$ — | ($\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5}$ | $\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{2}$ 5 |

推呀麼 推公 糧。

$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ | $\overset{\cdot}{5}$) — ||

第四曲

小林唱：

$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 5 | $\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$ 1 | $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ | 5 — |

白 布 裏 來 灰 布 面，

$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5}$ 6 | $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3}$ | 2 — |

棉花 那個 絮 的 軒 又 軒，

$\underline{5 \cdot \dot{1}} \quad \underline{3 \ 2} \mid \underline{1 \ 2} \quad 1 \mid \underline{5 \cdot \dot{1}} \quad \underline{3 \ 2} \mid \underline{1 \ 2} \quad 1 \mid$
 大針 引來 小針 縫，小針 縫來 大針 引，

$\underline{5 \cdot 6} \quad \underline{\dot{1} \ 6} \mid \dot{1} \quad \text{—} \mid \underline{5} \quad 5 \quad \underline{6} \mid \dot{1} \quad \text{—} \mid$
 噉……………喇 又 擋 那 風

$3 \quad 0 \mid \underline{\overset{\frown}{1 \ 2}} \quad \underline{\overset{\frown}{3 \ 2}} \mid \underline{1 \quad \text{—}} \mid \underline{1} \quad 1 \quad \underline{\overset{\cdot}{6}} \mid$
 來 又 遮 寒。

1 0) |

第五曲

老婆：

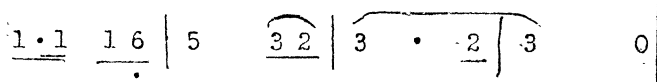
$\underline{\dot{2} \ \dot{2}} \quad \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \mid \underline{6 \ 5} \quad 6 \mid \underline{\dot{1} \ \dot{1}} \quad \underline{6 \ 5} \mid \underline{3 \ 2} \quad 3 \mid$
 光顧 和你們 瞎磨 叨，忘了 拿簸籬 去推 碾，

$\underline{1 \ 2} \quad \underline{\overset{\frown}{2 \ 2 \ 3}} \mid \underline{\overset{\cdot}{6} \ \overset{\cdot}{5}} \quad 6 \mid \underline{\overset{\cdot}{1} \ \overset{\cdot}{1}} \quad \underline{6 \ 5} \mid \underline{3 \ 6} \quad \overset{\cdot}{5} \mid$
 你爹 那個 牛脾 氣，定要 和我 找麻 煩。

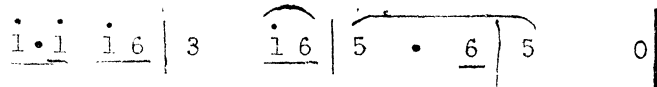
第六曲 (愉快，有力)

老頭唱：

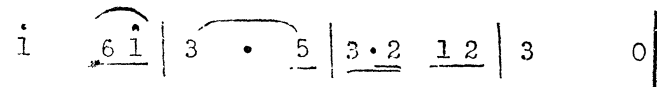
$\underline{(\dot{1} \cdot \dot{1})} \quad \underline{1 \ 6} \mid 5 \quad \underline{3 \ 2} \mid 3 \quad \cdot \quad \underline{2} \mid 3 \quad 0) \mid$



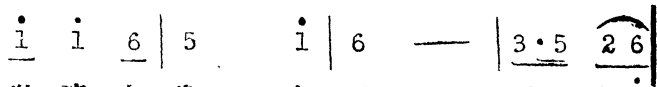
土地 改革 世 道 變，



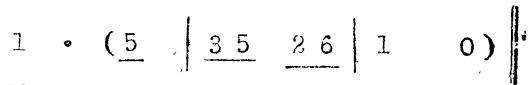
邊區 另是 一 層 天，



我 老 漢 今 年 六 十 三，



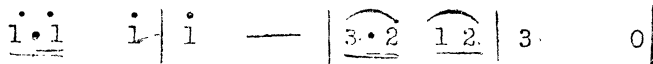
從 沒 有 像 今 天 這 麼 喜



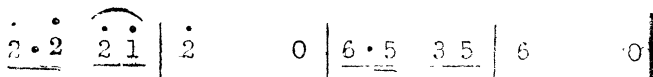
歡。

第七曲

鎖柱唱：



捷 克 式 槍 手 中 拿，



拉 開 大 栓 把 那 子 彈 壓，

$\dot{1}\dot{1}$ $3\ 3$ | $1\ 2$ 3 | $\dot{1}\dot{1}$ $3\ 3$ | $1\ 2$ 3 |
 手要 穩來 眼要 準，心要 沉着 瞄準 牠，

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 0 | $3\cdot 5$ $6\ 5$ |
 槍 槍 打 中 蔣軍 腦袋

$\dot{1}$ 0 | ($3\ 5$ $6\ 5$ | $\dot{1}$ 0) ||

瓜。

第八曲

鑲柱唱：

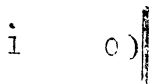
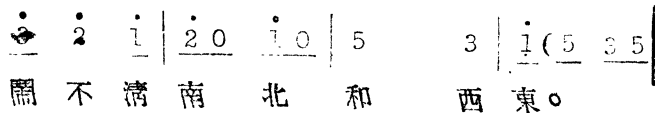
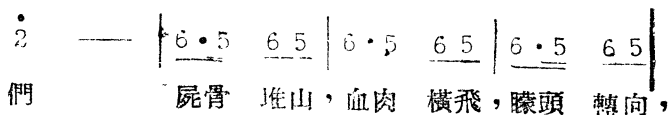
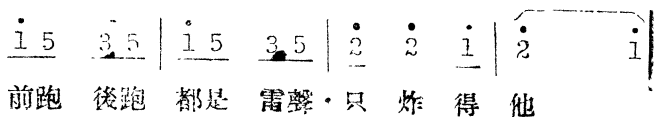
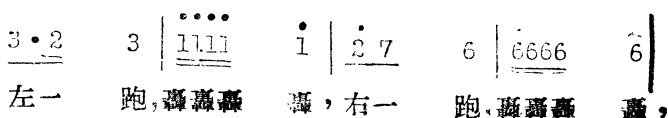
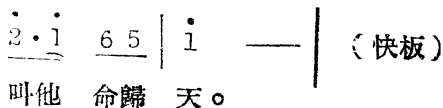
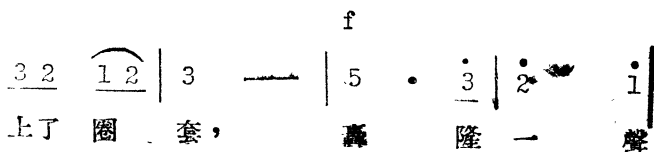
$\dot{1}$ $\widehat{6\ 5}$ | 6 0 | $\dot{2}$ $\widehat{6\ 5}$ | 6 0 |
 地 雷 大， 地 雷 圓，

$\dot{1}$ \cdot 6 | $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\widehat{6\ 5}$ $\widehat{3\ 5}$ | 6 0 |
 一 個 足 有 五 斤 半，

$\widehat{3\ 2}$ $\widehat{1\ 2}$ | $\widehat{3\ 2}$ 3 : | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 6 $\widehat{6\ 1}$ |
 擺成一個地雷陣，四週圍設下丁
 佈成一個地雷網，

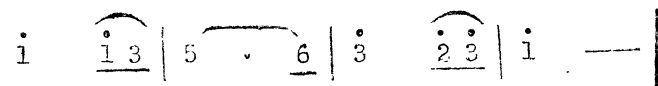
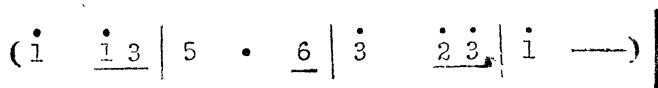
(輕)

$6\cdot 5$ $\widehat{2\ 3}$ | 5 — | $\dot{1}$ \cdot $\widehat{6\ 1}$ | $\widehat{6\ 5}$ 6 |
 埋伏兵團， 單等着蔣軍

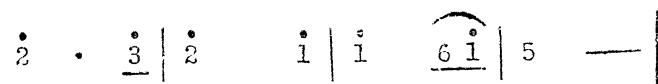


第九曲 (興奮、熱烈、愉快) (加鑼鼓伴奏) 全體:

(過門)

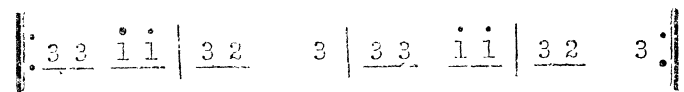


全 家 忙， 全 家 忙，



支 援 前 線 打 老 蔣。

(男)

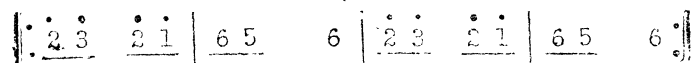


抬担架來，運子彈，配合主力上前方，

老婆：

慰勞傷兵起模範，咱們兩個推公糧，

(女)



作軍鞋來作軍裝。後方工作咱擔當，

(合)

前方 後方 配合 好，軍民 合作 有力 量。

$\dot{1}$ | $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{3}$ | $5 \cdot 6$ | $\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$ | $\dot{1}$ — |

全 家 忙 全 家 忙

$\dot{2}$. $\overset{\cdot}{3}$ | $\dot{2}$ | $\dot{1}$ | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$. $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$ | 5 — |

前 方 忙 來 後 方 忙，

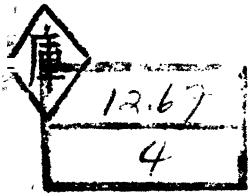
$\dot{1} \dot{1}$ | $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$ | $3 \cdot 5$ | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5}$ | 6 — |

誰 能 幹 啥 誰 就 幹 啥，

$\dot{2}$. $\overset{\cdot}{5}$ | $\dot{3}$ | $\dot{1}$ | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$ | $\dot{1}$ — |

支 援 前 線 打 老 蔣。

(完)



855.91
875

