

小學

禮



162162



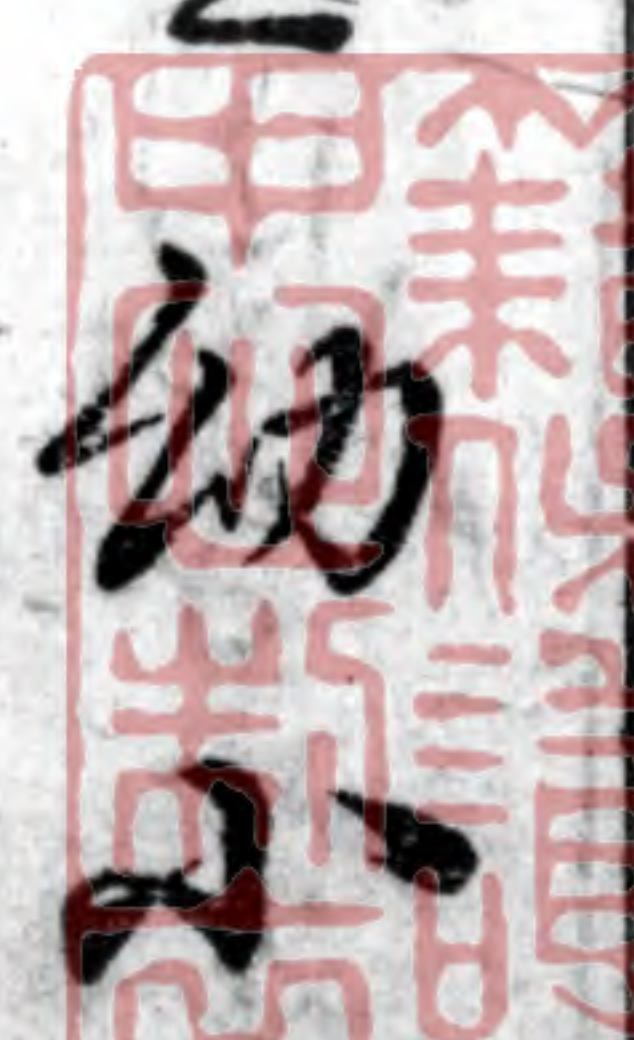
重刻小學序



長樂郡  
振錄西  
請并本

侍御彭山高鏐公既刻小學於

淮上矣乃簡余曰生人步之幼小



而欲教之成人課以文藝而欲望

其德行殊之殊者確哉斯言

膏育鍼砭矣余以為猶厚道



也其成人也誰後教之其德行也  
 誰後生之文足以衣冠科第為  
 成人子弟以富貴利達為法行  
 自文藝開科迷醉至今小學家  
 言色世者之所大笑而憂者左之  
 所痛哭也乃其咳則自童習始柏

性堅直可編為籬榴性離披可  
 約為蓋者童如造枝蒼幹勁則  
 可折不可揉矣古之憂成人也未  
 生自胎始胎者友既生自乳始  
 乳母有擇有去覺也視無妄言  
 無譴笑無為行無惑之無跛耳



無雜聽目無雜視學幼儀學洒  
掃應對進退學樂誦詩學舞  
勺舞象舞麟息之暇不在準  
繩無織毫之邪一得入心目成童以  
前其身則注行陶鑄之身也及其  
成人欲不德行思得乎然其說備之

小學孔子曰少成若天性則小學  
之功也不學不明而天下皆養正之童  
蒙小學行而天下皆德行之成人矣  
余因之有厚望焉嘉靖己酉句  
陽富具海萬曆戊子襄陽周明  
宗二公皆學中州斌編小學為



題民生不熟小學者不收序士不精  
小學者障一等當是時家習而人  
通之即德行未可去而士習愈然而  
風矣至今又後黨之則以坊間無利  
而崇尚無人耳嵩螺坎舉有幼  
於世友不細今而後使青於士書

小學使坊間知市小學也則在昔  
學使具不然使實小學者實之  
准之則嵩螺之心成矣

萬曆己酉十月甲子寧陵呂坤題

呂氏

坤

題



刻小學序

漢班固之言曰聖王之制里胥  
 序鄉有庠以明教而示允焉故  
 民年八歲入小學七卯甲又方  
 書計之事始知家室昆幼以節  
 十又入大學七先聖禮樂而和



小學序  
朝廷君臣之禮當是時鄉大夫  
州長黨正族師類以教焉職卽  
士大夫歸老於鄉也猶尊爲父  
師少師曰聖里門廉子弟之出  
入而習教之蓋性踐習定學以  
少成故成材易也而其義具於

易之蒙象初卯之蒙自二發之內  
障也一吝所見卽性之牯必脫  
之而天以采鑿卯三之蒙自上  
擊之外障也一見可欲卽性之  
賊必禦之而及以不侵故曰蒙  
呂養正聖功也古法衰廢而內



則曲禮少儀猶存朱子乃取其  
說附以古人之言行爲小學一  
書令幼學肄而習焉其意甚美  
而未立於學宮儒者束而不觀  
亦已久矣待御夏邑彭公以  
使至正恣肅紀一以移易風俗

爲亟務以令郡守趙君良相版  
行以而問序於余竊謂爲理者  
先以教化易而董以刑政難教  
於靈明未誘以日易而挽以物  
欲既鑿之後難

國朝雷心社學見於



制敕者卽周禮黨正族師之遺  
法者司舉旻書而訓之在一加  
意間耳蓋亦予之心及所者之  
而意見若以利欲賊之非所旨  
者也葆其所盲有所祛其所本  
無則小學者固蒙養之正鵠而

聖功之先鞭也其可忽諸頃聞  
三殿始構非干霄之材無能勝  
任者然非培之以壯拱把需之以  
歲月未者能得者之推侍御之  
用心何以異此余因序旻書特  
爰之以爲育及材之責者告焉



賜進士及第翰林院修撰儒林

郎直

起居注纂修國史

東宮日講官瑯琊焦竑撰



先大人公集



# 太師徽國文公像

右像乃朱氏家廟所藏文公六十一歲時所寫真也茲謹模寫卷端使學者得以想見

大賢道德之氣象云

## 文公先生年譜

宋高宗建炎四年庚戌

九月甲寅先生生于延平九溪之寓

舍紹興四年甲寅

先生五歲始入小學

七年丁巳

八歲

通孝經大義書八字於其上曰若不如此便不成人。間從羣兒嬉遊獨以沙列入卦端坐

九年己未

十歲自知力學聞長者言輒不忘

十年

庚申

春韋齋補外得請知饒州旋請祠先生侍學於家庭

十三年癸

亥

丁韋齋憂。時先生年十有四稟學于胡籀溪劉艸堂劉屏山三君子之門。



先是韋齋疾革手自為書以家事屬少傅劉公子羽而訣于籍溪胡憲原仲白水劉勉之致中少傅之弟子輩彥冲且顧謂先生曰此三人者吾友其學皆有淵源吾所敬畏吾即歿汝往父事之而惟其言之是聽韋齋沒少傅為築室于其里第之傍先生遂奉母夫人遷而居焉乃遵遺訓稟學于三君子之門三君子撫教如子姪而白水劉公以息女妻焉二

**十四年甲子** 葬於

劉公歿獨事胡公最久

白塔山在五夫里後改

**十七年丁卯** 秋請

葬上梅里之寂歷山

鄉舉時先生年十八。考官蔡茲謂人曰吾取中一後生三篇策皆欲為朝廷措置

大事他日

**十八年戊辰** 春登進士第准勅

必非常人

賜同進士出身

**二十年庚午** 春始歸婺源拜

省丘墓宗族

**二十一年辛**

**未** 春銓中注泉

州同安主簿

**二十三年癸酉** 夏受學李

延平先生

之門初朱子學靡常師出入經傳泛濫釋老有年及見延平洞明道要頓悟異學之非由是專精致誠剖微窮源晝夜不懈至忘寢食而道統之傳盡有所歸矣。七月

之同安蒞職勤敏苟利於民雖勞無憚職兼學事規矩甚嚴厲諸生以誠敬增修講問之法。丁

酉子塾生

**二十四年甲戌** 七月庚午

子塾生



十五年乙亥

正月以帥檄至府白事因請盡撫府中所有書以歸

十六年丙子

七月考滿代者不至冬奉檄走旁郡

丁丑

十一月秩滿歸自同安○代者不至以四考滿罷歸○其去也士思其教

立祠于學云

二十八年戊寅

正月訪李

平十一月以養親丐祠○先生自同安歸彌樂其道其於仕進泊如也○十二月差

監潭州南嶽廟二十九

年巴卯八月被召辭○十一月堂帖趣行不

就三十年庚辰

冬訪李先生于延平

三十二年壬午

春迎謁李先生于建安遂與俱歸延平五月祠滿復請六月孝宗皇帝即位詔求直言先生應詔言事其略曰帝王之學必將格物致知以極夫事物之變使夫事物之過乎前者義理所存纖微畢照則自然意誠心正而所以應天下之務者得矣至於記誦華藻非所以探淵源而出治道虛無寂滅非所以貫本末而立大中也又曰今日之計要在修政事攘夷狄而已然其計所以不時定者講和之說疑之也

孝宗隆興元年癸未

三月被召辭七月趣

入對垂拱殿○其略曰大學之道在於格物格物者窮理之謂也謂之理則無形而

學普



難知謂之物則有迹而易觀必因物求理  
使瞭然無毫髮之差則應事自然無毫髮  
之謬是以意誠心正而身修家齊國治而  
天下平勤講之臣所以聞於陛下者不過  
記誦辭章之習而陛下又不過求之老子  
釋氏之書是以雖有生知之性高世之行  
而未嘗隨事以觀理故天下之理多所未  
察未嘗即理以應事是故天下之事多所  
未明是以舉措之間動涉疑貳聽納之際  
未免蔽欺由不講夫大學之道而溺心於  
淺近虛無之過也願博訪真儒知此道者  
講而明之則今日所當為者不得不為所  
不當為者不得止止為之動  
容○十一月戊辰除武學博士  
**二年甲申**

正月之延平  
哭李先生

**乾道元年乙酉**

四月請祠○  
先是堂帖趣

就職以時相方主和議請祠五  
月拜命○六月作戊午讜議序

**三年丁亥**

八月如長沙訪南軒張公道經昭武謁黃  
端明○九月抵長沙留止兩月而行○十

一月庚午南軒餞之遂偕南軒登南嶽至  
儲州而別已丑除樞密院編修官十二月

至自長沙越

**四年戊子**

四月崇安饒先生  
貸粟于府以賑之

民以不飢是冬有年民願償粟於官知府  
事王淮俾留里中而上其籍於官社倉之

法始此○編次程氏遺書成○  
七月大水奉府檄行視水災

**五年己丑**



正月子在生。○五月兩被堂帖趣就職辭。○七月又被堂帖又辭。○九月丁母夫人

祝氏。○六年**庚寅**。正月葬祝夫人於建陽後。○山天湖之陽命其谷曰寒

泉。○十二月被召以喪制。○七年**辛卯**。三月

未終辭。○是歲家禮成。○候服闋依已降指揮。○八月五夫三里躬

立社倉始成歲一歛散俾願貸者出息什。○二小歎即弛半息甚則盡蠲之。○十八年

二月省劄勘會已從吉仰疾速起發。○**壬辰**。正月編次論孟精義成。○二月趣行

以祿不及養辭。○四月有旨疾速起。○發再辭資治通鑑綱目成綱倣春秋而兼

羣史之長目倣左氏而稽合諸儒之粹。○

六月省劄催又辭。○十月西銘。○九年**癸巳**

解義成。○十一月省劄再催辭。○四月太極圖傳通

書解成。○五月戊申復催起發已未進呈

乞嶽廟劄子有旨特與改台入官主管台

州崇道觀辭。○六月編次程氏外書成。○

十一月省劄檢會。○**淳熙元年甲午**。二月再

依已降指揮行下。○辭。○三

月省劄檢會不合辭免有旨劄下又辭。○

命。○二年**乙未**。

五月東萊呂公來訪講學于

東萊至鵝湖。○江西陸九齡子壽九淵子靜

清江劉清之子澄皆來會相與講其所聞



二陸俱執邑見不合而罷。三年丙申二月

七月作晦菴於盧峰之雲谷。歸婺源省先塋。六月除秘書郎辭不允再辭。十月差主管武夷冲佑觀。十一月

月令人。四年丁酉二月葬劉令人于建陽

劉氏卒。語孟集註或問成。五年戊戌八月差知南

。十月詩集傳成。十一月省劄檢會。六年巳

巳降指揮。亥正月復馬祠。二月在道馬祠堂帖趣

亥行。三月晦到任首下教三條每五日

一詣學立濂溪祠于學以二程先生配別

立五賢堂。六月奏乞蠲減星子縣稅錢

禁別籍異賦。十七年庚子正月馬祠末

月復建白鹿書院。不允。南軒張公計至罷宴哭之。三月

修學申省乞以泗水侯孔鯉從祀先聖。四月申泉司為三縣減科紐木炭錢應詔

上疏言事秋旱甚竭力為荒政備冬以旱

傷分數告于朝乞蠲閣稅租。十一月八

作卧龍菴于廬山之陽以祠諸葛武侯。年辛丑正月開場濟糴。二月陸子靜來

。閏三月合符解紱東歸。四月過九江

拜濂溪遺像壬戌還舍。七月以修舉荒



月改除浙東提舉常平茶鹽復以南康納粟人未推賞辭職名且乞奏事之任。十月堂帖納粟賞行遂受職名。十一月奏事延和殿。十二月視事。九年壬寅夏詔捕蝗奏疏言事大略云為今之計獨有斷自聖心沛然發號責躬求言然後君臣相戒痛自省改其次惟有盡出內庫之錢以供大禮之費為收糴之本詔戶部無得催理舊欠詔諸路漕臣遵依條限檢放稅租詔宰臣沙汰被災路分州軍監司守臣之無狀者遴選賢能責以荒政庶幾猶足以下結人心消其乘時作亂之意得旨頒行社倉之法條奏紹興和買之弊奏免台州丁錢條奏義役之法奏本路訟

海四州產鹽法奏改諸郡酒坊劾奏前知台州唐仲友不法。八月除直徽猷閣改除江西提刑。九月辭遂罷歸詔與江東。十月辭乞避田產有旨免回避。十一月再辭職及新任不許。十年癸卯正月受職名力辭新任乞祠。二月拜命時鄭丙上疏詆程氏之學以沮之。四月作武夷精舍成四方士友來者甚衆。十一年甲辰還自浙浙學之非每語學者且觀孟子道性善及求放心兩章務收斂疑定以致克己求仁之功以為舍六經語孟而尊史迂舍窮理盡性而談世變舍治心修身而喜事功人



爲心術  
十二年乙巳  
二月崇道秩滿復丐  
祠。四月拜華州雲

臺之  
命  
十三年丙午  
三月易學啟蒙成  
八月孝經刊誤成  
十四

年丁未  
正月至蒲中哭陳福公。三月差  
主管南京鴻慶宮四月拜命。七

月除江西提刑以疾辭不允十  
月拜命是歲編次小學書成  
十五年戊

申  
正月趨奏事之任以疾辭不允。三月  
遂行。五月復趨對。六月壬申奏事

延和殿除兵部郎官以足疾丐祠乙亥依  
舊職名江西提刑仍給還改官後不曾陳

乞磨勘當口申免謝辭。七月在道辭免  
新任。八月有旨未某力疾入對奏劄皆

論新任職事朕諒其誠復從所請可疾速  
之任復以足疾丐祠除直寶文閣主管西

京崇福宮辭磨勘及職名皆不許轉朝奉  
郎。九月復復召辭。十月受職名。十一

月趨入對再辭上封事除主管太乙宮兼  
崇政殿說書先生復陸子靜辨太極書因

力詆其學之偏始出太極通書  
西銘二書解義以授於學者  
十六年己

酉  
正月除秘閣修撰仍奉外祠。二月光  
宗即位拜祠命辭職名甲子序大學章

句。三月戊申序中庸章句。四月再辭  
職名。五月從所請仍舊直寶文閣降詔

獎諭。閏五月表謝覃恩轉朝散郎賜緋  
魚。八月除江東轉運副使以疾力辭十

魚。八月除江東轉運副使以疾力辭十

魚。八月除江東轉運副使以疾力辭十

魚。八月除江東轉運副使以疾力辭十



一月改知漳  
州再辭不允

**光宗紹熙元年庚戌**

四月到任首下教令  
變風俗述古今禮律

喪葬嫁娶之儀命父老解說以訓子弟男  
女娶僧廬為傳經會女不嫁者私為菴舍  
以居悉禁止之時即學校誨誘諸生如南  
康時奏除屬邑上供罷科茶錢及蠲減本  
州無額經總制錢奏經界利害。十月以  
地震及足疾不能赴錫宴自劾丐祠不允  
郡刊四經四子書成易取古文分經傳為  
十二篇書詩皆別序合為一篇真諸經後  
春秋出左氏經文別為  
**二年辛亥** 正月長  
一書以踵三經之後 子塾卒

于婺州尋請祠。復陳君舉書。三月復  
除秘閣修撰主管南京鴻慶宮。四月拜  
祠命辭職名解組而歸。五月歸次建陽  
寓同由橋。七月再辭職名詔論撰之職  
乃寵名儒乃不敢辭。

**三年壬子**

正月詔  
漳州經

九月除湖南運副辭。界罷行已久湖南使節事不相關可疾之  
任。二月乞補滿宮觀從之是春始築室  
于建陽考亭。十二月除廣西  
經畧辭。是歲孟子要畧成

**四年癸丑**

正月不允再辭復主管南京鴻慶宮  
。十二月除知潭州湖南安撫辭

**五年**

**甲寅** 正月不允再辭。二月詔長沙互屏  
得賢為重往祇成命母執謙辭可疾



之任。○四月啟行。○五月至鎮遺諭洞獠降之。修嶽麓書院奏飛虎軍隸本州從之。○六月孝宗升遐先生哀慟不能自勝又聞光宗以疾不能執喪中外洶洶益懼遂申省乞歸田里不允。○七月寧宗即位召赴行在奏事時考正太常所下釋奠申明指揮付學官遵行。○八月除煥章閣待制侍講甲子發長沙。○九月晦次關外。○十月朔申省且乞帶舊職奏事已丑入國門辛卯奏事行宮便殿既對面納劄子辭待制侍講不允壬辰辭待制職乞改說書差遣上孝宗山陵議狀辛丑受詔進講大學同日兼實錄院同修撰辭不允覃恩授朝請郎甲辰例賜紫章服乙巳晚講乞命後

省看詳封事乞三年內賀禮並免庚戌講延留身奏事四箇月戊午朔晚講庚申早講辛酉晚講奏禮律嫡孫承重新衰三年孝宗將祔廟癸亥集議廟制先生度難以口舌爭乃辭疾不赴甲子在告乙丑直日准告封婺源開國男食邑三百戶丙寅得旨內引奏疏論廟祧丁卯對賜食戊辰入史院庚午面對乙亥直日丙戌晚講戊子除宮觀庚寅出靈芝寺癸巳至六和塔除寶文閣待制與郡差遣。○十一月己亥除湖北安撫并辭舊職名不允戊戌行至玉山丁未還家辛未復辭前命仍乞追還新舊職名。○十二月詔依舊煥章閣待制提舉南京鴻慶宮竹林精舍成釋菜于先聖



先師以周程邵張司馬延平七先生從祀  
○精舍規約整肅置堂長以司之後更名  
日滄  
洲

**寧宗慶元元年乙卯** 正月復乞追還舊職  
不允○三月再辭不

允先是吏部取會磨勘至是轉朝奉大夫  
○五月乞致仕不允○七月復辭職名并

休致不允○九月乞鑄職名○十一月再  
辭職名○十二月詔依舊充秘閣修撰宮

觀是歲楚  
辭集註成  
**二年丙辰** 二月申省乞改正已  
受從臣恩數○十二

月禡職罷祠先是偽學禁起詔諭天下是  
歲先生始修禮書成名曰儀禮經傳通解

**三年丁丑** 正月拜命表謝與蔡元定會宿  
寒泉訂正參同契而別是歲集

注韓文考  
異書成  
**四年戊午** 正月集書傳數篇及  
親藁百餘段具在其

他大義悉口授蔡沉俾足成之○  
十二月以年及七十也乞致仕  
**五年巳**

**未** 四月詔從所請始用野服見客其榜畧  
云滎陽呂公嘗言京洛致仕官與人相

接皆以閑居野服為禮而嘆外郡或不能  
然其指深矣又謂上衣下裳大帶方履比

之涼衫自不為簡其所便者但取束帶足  
以為禮解帶足以燕居而已且使窮鄉下

邑得見祖宗盛時京都舊俗其  
美如此亦補助風教之一端也  
**六年庚申**



正月作考亭陳氏聚星亭贊。○三月辛酉  
改大學誠意章先是庚申夜復說西銘甚  
詳且言為學之要惟事事審求其是決去  
其非積集久之心與理一自然所發皆無  
私曲聖人應萬事天地生萬物直而已矣  
乙丑以疾卒年七十一初疾革精舍諸生  
入問乃起坐曰誤諸君遠來然道理亦止  
是如此矣但相倡率下堅苦工夫牢固著  
足方有進步處諸生退手書屬其子在及  
門人范念德黃幹拳拳以勉學及修正遺  
書為言翌日即命移寢中堂黎明諸生復  
入問疾因請曰先生之疾革矣萬一不諱  
當用書儀乎曰疎略然則當用儀禮乎乃  
額之良久恬然而逝午初刻也送終之事

皆用遺訓焉是日大風拔木洪水崩山哲  
人之萎豈小變哉十一月壬申葬于建陽  
縣唐石里之大林  
嘉泰二年壬戌 十月除  
谷送者幾千人 華文閣

待制與致仕恩澤。先是時論欲稍示更  
張以就平遂有此除郡不申歿故以生存  
出開禧三年丁卯 上與兩宮大臣定計權  
命 姦韓侂胄伏誅天下稱

快而先生忠誠先 嘉定元年戊辰 十月詔  
見始得暴白於世 賜謚與

遺表恩澤特謚曰文。初議謚文忠覆議  
謂公正主庶民之學鬱而不施著書立言  
之功大暢于後晚為考異一書其心  
有合韓子請以其謚謚之從其議 三年



真午三月贈中大夫寶謨閣直學士後以  
惓惓無一念不在於國聞時政之闕失則  
戚然有不豫之色語及國勢之未振則感  
慨以至泣下然自少卽以興起斯文爲已  
任俛焉孜孜不知老之將至若不屑於斯  
世者及其出而事君則竭忠盡誠不顧其  
身推以臨民則除其疾苦而正其風俗未  
嘗不欲其道之行也雖遇知於人主而不  
容於邪枉故自筮仕以至屬纊五十年間  
歷仕四朝仕於外者僅九考立於朝者四  
十日而已豈非天將以先生紹往聖之統  
一覺來世之迷故嗇之於彼而厚之於此歟

理宗寶慶三年丁亥

正月贈太師 紹定三

年庚寅

九月改追封徽國公

淳祐元年辛丑

正月理宗皇帝

幸太學以五臣從祀御筆云朕惟孔子之道自孟軻後不得其傳至我朝周顒張載程顥程頤真見力踐深探聖域千載絕學始有指歸中興以來又得朱熹精思明辨折衷會融中庸大學語孟之書本末洞徹孔子之道益以大明于世朕觀五臣論著啟沃良多今視學有日宜令學宮列諸從祀以示朕崇獎儒臣之意

元至正二十二年

二月追封齊國公 父韋齊爲獻靖公



小學譜  
文公朱夫子大鳴道學故著述經書  
盛行于世啓迪後人厥功懋矣然其  
家世之淵源師友之傳授出處之久  
速著書之先後與夫致君澤民之效  
抑邪扶正之功平生自始至終備見  
於勉齋黃先生所撰之行狀厥後果  
齋李先生覺軒蔡先生作年譜文公

曾孫沂會粹其說以備其全詳略之  
間各有攸當矣愚今略舉其綱撮其  
要參以宋史道學本傳列諸篇端庶  
讀是書者知文公全體大用之學云

小學譜終



蕭吳其善味文公全歸大用之學去  
 要參以宋史道學本朝  
 間谷林如當吳思今舉世  
 曾府公會其其以節其公

小學書綱領

○論小學之方

程子曰古之人自能食能言而教之是故  
 小學之法以豫為先蓋人之幼也知思  
 未有所主則當以格言至論日陳於前  
 使盈耳充腹久自安習若固有之者後  
 雖有讒說搖惑不能入也若為之不豫



及乎稍長意慮偏好生於內衆口辨言  
鑠於外欲其純全不可得矣

長上聲好去聲鑠書

藥反

本說士願當以發言至論日刺於前

朱子曰後生初學且看小學書那箇是做

人底樣子人自誦食誠言而效之其效

又曰修身大法小學書備矣義理精微

近思錄詳之

象山陸氏曰古者教子弟自能言能食即

有教以至灑掃應對之類皆有所習故

長大易語今人自小只教做對稍大即

教作虛誕之文皆壞性質也

長上聲易去聲灑色

賣反掃素報反後灑掃並倣此

朱子曰古人小學教之以事便自養得他

心不知不覺自好了到得漸長更歷通



達事物將無所不能今人既無本領只去理會許多閑汨董百萬措置思索反

以害心

更平声汨音骨索音色

李周翰請教屢歎年歲之高未免時文之累朱子曰這須是自見得從小兒也須讀書也須疑着某所編小學公宜子細

讀孝經論語來中間何故不教如此曾去看也有古人說話也有今人說話且看是如何聖人都自少小涵養好了因說至善

○論小學規模之大

魯齋許氏小學大義其略曰自始皇焚書以後聖人經籍不全無由考較古人為學之次第班孟堅漢史雖說小學大學



規模大略然亦不見其間節目之詳也  
千有餘年學者各以己意爲學高者入  
於空虛卑者流於功利雖苦心極力博  
識多聞要之不背於古人者鮮矣近母  
新安朱文公以孔門聖賢爲教爲學之  
遺法參以曲禮少儀弟子職諸篇輯爲  
小學之書其綱目有三立教明倫敬身

次稽古所以載三代聖賢已行之迹以  
實前篇立教明倫敬身之言其外篇嘉  
言善行載漢以來賢者所言之嘉言所  
行之善行其綱目亦不過立教明倫敬  
身也衍內篇之言以合外篇則知外篇  
者小學之枝流約外篇之言以合內篇  
則知內篇者小學之本原合內外而兩



觀之則小學之規模節目無所不備矣  
又曰小學之書吾信之如神明敬之如  
父母

邵武李氏曰先生年五十八編次小學書  
成以訓蒙士使培其根以達其支內篇  
曰立教曰明倫曰敬身曰稽古外篇二  
取古今嘉言以廣之善行以實之雖已

進乎大學者亦得以兼補之於後修身

大法此略備焉

培蒲  
回反

西山真氏曰小學之書先載列女傳胎教  
之法而繼以內則之文合二章觀之小  
學之教略備矣

北溪陳氏曰朱子小學書綱領甚好最切  
於日用雖至大學之成亦不外是



○論小學大學之次第功夫

魯齋許氏曰古者民生八歲上自王公下至庶人之子弟皆令入小學教之以灑掃應對進退之節及十有五歲自天子與國之元子衆子公卿大夫元士之適子與凡民之俊秀皆入大學教之以窮理正心修己治人之道此小學大學之所以分也夫以學校之設其廣如此教之之術其次第節目而又詳且備焉

朱子曰學之大小固有不同然其爲道則一而已是以方其幼也不習之於小學則無以收其放心養其德性而爲大學之基本及其長也不進之於大學則無以察夫義理措諸事業而收小學之成



小學綱領  
功是則學之大小所以不同特以少長  
所習之異宜而有高下淺深先後緩急  
之殊非若古今之辨義利之分判然薰  
蕕冰炭之相反而不可以相入也今使  
未幼學之士必先有以自盡乎洒掃應對  
進退之間禮樂射御書數之習俟其既  
長而後進乎明德新民以止於至善是

乃次第之當然又何爲而不可哉

猶音

或問幼學之士以子之言而得循序漸進  
以免於躐等陵節之病則誠幸矣若其  
年之既長而不及乎大學欲反從事於  
小學則恐其不免於扞格不勝勤苦難  
成之患欲直從事於大學則又恐其失  
序無本而不能以自達也則如之何朱



子曰是其歲月之已逝者則固不可得而復追矣若其功夫之次第條目則豈

遂不可得而復補耶

扞胡半反格胡得反勝音升復扶又

反

朱子曰古人由小學而進於大學其於洒掃應對進退之間持守堅定涵養純熟固已久矣大學之序特因小學已成之

功

又曰古人於小學存養已熟根基已自深厚到大學只就上點化出些精采

又曰古人於小學自能言便有教一歲有一歲工夫到二十來歲聖賢資質已自有三分了大學只出治光彩而今都蹉過了不能更轉去做只據而今地頭



便劄住立定脚跟做去如三十歲覺悟  
便從三十歲立定脚跟做去便年八九  
十歲覺悟亦當據現在劄住做去

嗟七何反

跟音根

又曰古者小學已自養得小兒子這裏  
定已自是聖賢坯璞了但未有聖賢許  
多知見及其長也令入大學使之格物

致知長許多知見

又曰小學之事知之淺而行之小者也  
大學之道知之深而行之大者也明道  
程先生曰君子教人有序先傳以小者  
近者而後教以大者遠者非是先傳以  
近小而後不教以遠大也

朱子曰古人便都從小學中學了所以大



來都不費力如禮樂射御書數大綱都  
學了及至長大也更不大段學只理會  
窮理致知工夫而今自失了要補填實  
是難但須莊敬誠實立其基本逐物理  
會道理待此通透意誠心正了就切身  
處理會旋旋去理會禮樂射御書數今  
則無所用乎御知禮樂射書數也是合

當理會底皆是切用但不先就切身處  
理會得道理便教考究得些禮文制度  
又干自家已身甚事

或問今看大學如小學中有未曉處亦  
要理會朱子曰相兼看亦不妨學者於  
文爲制度不可存箇終理會不得之心  
須立箇大規模都要理會得至於其明



暗則係乎人之才如何耳

或問某自幼既失小學之序矣請授大學何如朱子曰授大學也須先看小學書只消旬日工夫

又曰古人之學固以致知格物爲先然其始也必養之於小學則在乎洒掃應對進退之節禮樂射御書數之習而已

聖賢開示後人進學門庭先後次序極爲明備

○論學有大小其道則一

朱子曰古之教者有小學有大學其道則一而已小學是事如事君事父兄等事大學是發明此事之理就上面講究委曲所以事君事親等事是如何



小學綱領  
朱子問林其看小學何如林對以父慈而  
教子孝而箴朱子曰人有此良能良知  
聖賢又教之親切如父慈而教子孝而  
箴須自看我能如此我不能如此小學  
所說教人逐一尋思上面道理到大學  
亦只是此道理林某林  
子蒙也  
論學有先後皆當以敬為主

朱子曰蓋吾聞之敬之一字聖學所以成  
始而成終者也為小學者不由乎此固  
無以涵養本原而謹夫灑掃應對進退  
之節與夫六藝之教為大學者不由乎  
此亦無以開發聰明進德修業而致夫  
明德新民之功也是以程子發明格物  
之道而必以敬為說焉



或問敬之所以爲學之始者然矣其所  
以爲學之終也柰何朱子曰敬者一心  
之主宰而萬事之本根也知其所以用  
力之方則知小學之不能無賴於此以  
爲始知小學之賴此以始則夫大學之  
不能無賴乎此以爲終者可以一以貫  
之而無疑矣蓋此心旣立由是格物致

知以盡事物之理則所謂尊德性而道  
問學由是誠意正心以修其身則所謂  
先立其大者而小者不能奪由是齊家  
治國以及乎天下則所謂修己以安百  
姓篤恭而天下平是皆未始一日而離  
乎敬也然則敬之一字豈非聖學始終  
之要也哉



又問然則所謂敬者又若何而用力邪  
曰程子於此嘗以主一無適言之矣嘗  
以整齊嚴肅言之矣至其門人謝氏之  
說則又有所謂常惺惺法者焉尹氏之  
說則又有所謂其心收斂不容一物者  
焉觀是數說足以見其用力之方矣  
問大學首云明德却不曾說主敬莫是

已具於小學否朱子曰然自小學不傳  
伊川却是帶補一敬字

問敬當不得小學朱子曰看來小學却  
未當得敬敬已自包得小學敬是徹上  
徹下工夫雖做到聖人田地也只放下  
這敬不得如堯舜也只終始是一箇敬  
朱子曰古者小學已自暗養成了到長來



已自有聖賢坯模只就上面加光飾如  
今全失了小學工夫只得教人且把敬  
爲主收斂身心却方可下工夫

北溪陳氏曰程子說一箇主敬工夫可以  
補小學之闕蓋主敬工夫可以收斂放  
心建立大本大本既立然後大學工夫  
循次序而進無往不通大抵立敬之功

貫始終一動靜合內外小學大學皆不  
可無

○論朱子編次小學書之指

朱子曰昨來奉報只欲如此間所編者今  
細思之不若來教規模之善但今所編  
皆法制之語若欲更添嘉言善行兩篇  
即兩類之中自須各兼取經史子集之



言其說乃備但須約取勿令太泛乃集  
註云如管仲畏威如疾之語心每愛之

答劉  
子澄

朱子曰小學書多說那恭敬處少說那防  
禁處

問小學善行篇實明倫似少朋友條何  
也朱子曰當時是衆編類未偶缺此爾

問小學明倫篇盡是節文事親之實朱  
子曰其中極有難行處曰愛敬在某自  
無難曰此是愛敬底尺度須將量度方

見得愛敬處

度上如字下  
音鐸量去声

小學書綱領終







朋友之交

通論

第三卷

敬身第三

心術之要

威儀之則

衣服之制

飲食之節

第四卷

稽古第四

立教

明倫

敬身

通論

第五卷

外篇

嘉言第五

廣立教

廣明倫

廣敬身

第六卷



善行第六

實立教

實明倫

實敬身

內外篇凡三百八十五條

禮記

卷之五

卷之五

文公小學篇目終

則論

文公先生小學書題

灑掃並

去聲

長上聲

治平聲

扞音汗  
格胡得  
反勝音  
升

古者小學教人以灑掃應對進退之節。愛親敬長。隆師親友之道。皆所以為脩身齊家治國平天下之本。而必使其講而習之於幼穉之時。欲其習與智長。化與心成。而無扞格不勝之患也。今其全書雖不可見。而雜出於



傳去聲

蒐音搜  
輯音集  
幾乎聲

傳記者亦多。讀者往往直以古今異  
宜而莫之行。殊不知其無古今之異  
者。固未始不可行也。今頗蒐輯以為  
此書。授之童蒙。資其講習。庶幾有補  
於風化之萬一。云爾。淳熙丁未三月  
朔旦晦菴題

文公小學題辭

元亨利貞。天道之常。仁義禮智。人性之  
綱

凡此厥初。無有不善。藹然四端。隨感而  
見

愛親敬兄。忠君弟長。是曰秉彝。有順無

彊

長彊並  
上聲彊  
音夷

藹於蓋  
反見音  
現



惟聖性者。浩浩其天。不加毫末。萬善足  
焉。

蚩尺之  
反頽徒

衆人蚩蚩。物欲交蔽。乃頽其綱。安此暴

回反

棄

培蒲梅  
反

惟聖斯惻。建學立師。以培其根。以達其

支

洒掃並  
去聲

小學之方。灑掃應對。入孝出恭。動罔或

悖。行有餘力。誦詩讀書。詠歌舞蹈。思

罔或逾

窮理脩身。斯學之大。明命赫然。罔有內

外。德崇業廣。乃復其初。昔非不足。今

豈有餘

世遠人亡。經殘教弛。蒙養弗端。長益浮

靡。鄉無善俗。世乏良材。利欲紛挐。異

弛玄始

長上聲

靡音美

挈女居



反喧許  
元反

音灰隆  
宜類反

輯音集  
裔以制

反耄莫  
報反

言喧

幸茲秉彛極天罔隆爰輯舊聞庶覺來

裔嗟嗟小子敬受此書匪我言耄惟

聖之謨

文公小學題辭終

文公小學卷之一

立教第一 內篇

長示部  
振露由  
請為志

羅田張明道訂証

樂平葉稠圖釋

子思子曰天命之謂性率性之謂

道脩道之謂教則天明遵聖法述

此篇俾為師者知所以教而弟子

知所以學

列女傳曰古者婦人妊子寢不側坐不



躡音畢  
一作披

令平聲  
瞽音古  
過平聲

邊立不躡不食邪味。割不正不食。席不正不坐。目不視邪色。耳不聽淫聲。夜則令瞽誦詩。道正事。如此則生子形容端正才過人矣。

京兆李氏曰愚按此章立古者胎教之法

上食如

內則曰凡生子擇於諸母與可者必求其寬裕慈惠溫良恭敬慎而寡言者

字下食

音嗣

唯于癸

反肇蒲

官反

長上聲

數上聲

襦音儒

袴苦故

反帥朔

律反肄

音異有

使為子師。子能食食。教以右手。能言。男唯。女俞。男肇。革。女肇。絲。六年。教之。數與方名。七年。男女不同席。不共食。八年。出入門戶。及即席飲食。必後長者。始教之讓。九年。教之數。日十年。出就外傳。居宿於外。學書計。衣不帛襦。袴。禮帥。初。朝夕學。幼儀。請肄。簡諒。十



音又

冠衣並  
去声

孫去声  
姆音茂  
婉音宛  
婉音晚  
泉思里  
及治平

有三年。學樂誦詩舞勺。成童舞象。學射御。二十而冠。始學禮。可以衣裘帛。舞大夏。惇行孝弟。博學不教。內而不出。三十而有室。始理男事。博學無方。孫友視志。四十始仕。方物出謀發慮。道合則服從。不可則去。五十命為大夫。服官政。七十致事。女子十年不出。

聲蘭古

典反任

女金反

組音祖

紉音巡

共音供

菹臻魚

反醢音

海相去

聲奔通

昆反

姆教。婉聽從。執麻枲。治絲繭。織紵。組紉。學女事。以共衣服。觀於祭祀。納酒漿。籩豆菹醢。禮相助。莫十有五年而笄。二十而嫁。有故。二十三年而嫁。聘則為妻。奔則為妾。

真氏曰。按朱子小學之書。先載胎教之法。而後以此章繼之。合列女傳與內則一篇觀之。則始終之教略備矣。



誑古况反

曲禮曰。幼子常視母誑。立必正方。不傾聽。

塾音孰 術音遂

學記曰。古之教者。家有塾。黨有庠。術有序。國有學。

孟子曰。人之有道也。飽食暖衣。逸居而

契音薛 別彼列

反長上聲

無教。則近於禽獸。聖人有憂之。使契為司徒。教以人倫。父子有親。君臣有

義。夫婦有別。長幼有序。朋友有信。

舜命契曰。百姓不親。五品不遜。汝作司

夔求龜反

徒。敬敷五教。在寬。命夔曰。命汝典樂。教胄子。直而溫。寬而栗。剛而無虐。簡

反 傲魚到

而無傲。詩言志。歌永言。聲依永。律和聲。八音克諧。無相奪倫。神人以和。

周禮。大司徒以鄉三物教萬民。而賓興



知去声

行下孟

反媚音

因

第音弟

之。一曰六德。知仁聖義中和。二曰六  
 行。孝友睦婣任恤。三曰六藝。禮樂射  
 御書數。以鄉八刑。糾萬民。一曰不孝  
 之刑。二曰不睦之刑。三曰不婣之刑。  
 四曰不第之刑。五曰不任之刑。六曰  
 不恤之刑。七曰造言之刑。八曰亂民  
 之刑。

王制曰。樂正崇四術。立四教。順先王詩  
 書禮樂。以造士。春秋教以禮樂。冬夏  
 教以詩書。

李氏曰。右五章立學校。君政之教  
 始。二章立學校之政。明倫之禮。次  
 一章兼立學之教。次一章兼立刑  
 之教。次一章立詩書禮樂之教。摠  
 而言。禮樂刑政  
 之義畧備矣。

弟子職曰。先生施教。弟子是則。溫恭自



弟行並  
去声

飭音勅

懈音戒

虛所受是極。見善從之。聞義則服。溫  
柔孝弟。毋驕恃力。志毋虛邪。行必正  
直。游居有常。必就有德。顏色整齊。中  
心必式。夙興夜寐。衣帶必飭。朝益暮  
習。小心翼翼。一此不懈。是謂學則。  
孔子曰。弟子入則孝。出則弟。謹而信。汎  
愛衆而親仁。行有餘力。則以學文。

興於詩。立於禮。成於樂。

樂記曰。禮樂不可斯須去身。

子夏曰。賢賢易色。事父母能竭其力。事

君能致其身。與朋友交言而有信。雖

曰未學。吾必謂之學矣。

李氏曰。右五章立師弟子之教。弟子學職曰。一章立為教。為蒙之則。

孔子曰。一章立先德。后藝之教。次二二章立終始之教。后子夏曰。章



五明倫  
之教

文公小學卷之一終

文公小學卷之二

明倫第二 內篇

孟子曰。設為庠序。學校。以教之。皆

又所以明人倫也。稽聖經。訂賢傳。述

此篇以訓蒙士。庶幾於此。而

內則曰。子事父母。雞初鳴。咸盥漱。櫛。緹

笄。總。拂。髦。冠。綏。纓。端。鞞。紳。搢。笏。左右

稽音雞  
訂丁定  
反傳去  
聲  
盥音管  
漱所救  
反櫛側  
瑟反縱



所買反  
并古子  
反總子  
孔反髦  
音毛綏  
耳佳反  
譚音必  
摺音箭  
偏音逼  
履音句  
著音斫  
綦音忌  
衿其鳩  
反燠音

佩用信履著綦婦事舅姑如事父母  
雞初鳴咸盥漱櫛緹笄總衣紳左右  
佩用綦纓綦履以適父母舅姑之所  
及所下氣怡聲問衣燠寒疾痛苛癢  
而敬抑搔之出入則或先或後而敬  
扶持之進盥少者奉槃長者奉水請  
沃盥盥卒授巾問所欲而敬進之柔

郁苛音  
何癢以  
想反搔  
素刀反  
少去声  
奉上声  
冠去声  
沃音屋  
温於運  
反朝音  
潮簞徒  
點反洒  
掃並去  
声

色以温之父母舅姑必嘗之而後退  
男女未冠笄者雞初鳴咸盥漱櫛緹  
拂髦總角衿纓皆佩容臭昧爽而朝  
問何食飲矣若已食則退若未食則  
佐長者視具  
凡内外雞初鳴咸盥漱衣服歛枕簞灑  
掃室堂及庭布席各從其事



奉 上聲 鄉 去聲 衽 音稔 縣 音玄 篋 口協 反 獨 敦音 對 牟木 俠 反 厄 音 支 匪 羊 支 反 餒 音 俊 唯 上 聲 齊 側 皆

父母舅姑將坐。奉席請何鄉。將衽。長者  
 奉席請何趾。少者執牀與坐。御者舉  
 几。歛席與簞。縣衾篋枕。歛簞而禡之。  
 父母舅姑之衣。衾簞席枕几。不傳杖。  
 屨祇敬之。勿敢近。敦牟。厄匪。非餒莫  
 敢用。與恒飲食。非餒莫之敢飲食。  
 在父母舅姑之所有。命之應唯敬對進。

反 噦 於 月 反 噫 於 於 界 反 噦 音 帝 咳 苦 愛 反 跛 彼 義 反 睞 大 計 反 唾 吐 臥 反 涕 音 替 袒 音 但 錫 撫 居 錫 撫 居 衛 反 是 音 現 垢 古 口 反 漱 素 俠 反 澣 戶 管 反 綻 直 覓 反 紉 女 陳

退周旋。慎齊。升降出入。揖遊。不敢噦。  
 噫噓。咳欠。伸跛倚。睞視。不敢唾洩。寒  
 不敢龔。癢不敢搔。不有敬事。不敢袒。  
 裼。不涉。不擻。褻衣衾。不見裏。父母唾  
 洩。不見。冠帶垢。和灰請漱。衣裳垢。和  
 灰請澣。衣裳綻裂。紉箴請補。綴少事。  
 長賤事貴。共帥時。



反綴丁  
衛反帥  
朔律反  
清七姓  
反省息  
井反告  
工毒反

愉音俞  
奉上声  
屬音燭  
勝平声  
儼音檢  
反恪苦

曲禮曰。凡為人子之禮。冬溫而夏清。昏  
定而晨省。出必告。反必面。所遊必有  
常所習。必有業。恒言不稱老。

禮記曰。孝子之有深愛者。必有和氣。有  
和氣者。必有愉色。有愉色者。必有婉  
容。孝子如執玉。如奉盈。洞洞屬屬然。  
如弗勝。如將失之。嚴威儼恪。非所以

各反

奧於報  
反食音  
嗣響音  
享饗古  
愛反

訾音紫

事親也

曲禮曰。凡為人子者。居不主奧。坐不中  
席。行不中道。立不中門。食饗不為槩。  
祭祀不為尸。聽於無聲。視於無形。不  
登高。不臨深。不苟訾。不苟笑。

孔子曰。父母在不遠遊。遊必有方。  
曲禮曰。父母存。不許友以死。



禮記曰。父母在。不敢有其身。不敢私其財。示民有上下也。父母在。饋獻不及車馬。示民不敢專也。

內則曰。子婦孝者敬者。父母舅姑之命。勿逆勿怠。若飲食之。雖不耆。必嘗而待。加之衣服。雖不欲。必服而待。加之事。人代之已。雖不欲。姑與之。而姑使

飲去聲  
食音嗣  
耆與嗜  
同

之而後復之

畜許六  
反

子婦無私貨。無私畜。無私詭。不敢私假。不敢私與。婦或賜之飲食衣服布帛。佩帨。蒞蘭則受。而獻諸舅姑。舅姑受

蒞昌改  
反  
新當作  
親

之則喜。如新受賜。若反賜之則辭。不得命。如更受賜。藏以待乏。婦若有私

更平聲  
復去聲

親兄弟。將與之。則必復請其故。賜而



後與之

唯于癸反

曲禮曰。父召。無諾。先生召。無諾。唯而起。

士相見禮曰。凡與大人言。始視面。中視

卒于律反

抱。卒視面。母改衆皆若是。若父則遊

目。母上於面。毋下於帶。若不言。立則

視足。坐則視膝。

曲禮曰。父命呼。唯而不諾。手執業則投

齊才細

反

疏音疎

之食在口。則吐之。走而不趨。親老出

不易方。復不過時。親瘠。色容不盛。此

孝子之疏節也。父沒而不能讀父之

書。手澤存焉爾。母沒而杯圈不能飲

焉。口澤之氣存焉爾。

熊氏曰。自內則曰。子婦孝者敬者。至此。凡五章。明敬親命之禮。

內則曰。父母有婢子。若庶子。庶孫。甚愛



之雖父母沒沒身敬之不衰子有二  
妾父母愛一人焉子愛一人焉由衣  
服飲食由執事母敢視父母所愛雖  
父母沒必不衰  
子甚宜其妻父母不悅出子不宜其妻  
父母口是善事我子行夫婦之禮焉  
沒身不衰

養去声  
樂音洛

曾子曰孝子之養老也樂其心不違其  
志樂其耳目安其寢處以其飲食忠  
養之是故父母之所愛亦愛之父母  
之所敬亦敬之至於犬馬盡然而况  
於人乎

內則曰舅沒則姑老冢婦所祭祀賓客  
每事必請於姑介婦請於冢婦舅姑



友當作  
敢

使冢婦母怠不友無禮於介婦舅姑  
若使介婦母敢敵耦於冢婦不敢並  
行不敢並命不敢並坐凡婦不命適  
私室不敢退婦將有事大小必請於  
舅姑

適丁歷  
反

適子庶子祇事宗子宗婦雖貴富不敢  
以貴富人宗子之家雖衆車徒舍於

惡烏路  
反

外以寡約人不敢以貴富加於父兄  
宗族

熊氏曰自內則曰父母有婢子  
至此凡五章明廣愛敬之禮

曾子曰父母愛之喜而弗忘父母惡之  
懼而無怨父母有過諫而不逆

內則曰父母有過下氣怡色柔聲以  
諫諫若不入起敬起孝說則復諫不說

說音悅  
下同復



扶又反  
孰與熟  
同撻他  
達反

號平声

與其得罪於鄉黨州閭寧孰諫父母

怒不說而撻之流血不敢疾怨起敬

起孝

曲禮曰子之事親也三諫而不聽則號

泣而隨之

熊氏曰右三章  
明諫過之禮

父母有疾冠者不櫛行不翔言不惰琴

矧失忍  
反晉力  
智反

瑟不御食肉不至變味飲酒不至變

貌笑不至矧怒不至詈疾止復故

君有疾飲藥臣先嘗之親有疾飲藥子

先嘗之醫不三世不服其藥

熊氏曰右二章明  
侍養疾病之禮

孔子曰父在觀其志父沒觀其行三年

無改於父之道可謂孝矣

行去声



令去声

内則曰。父母雖没。將為善。思貽父母令

名。必果。將為不善。思貽父母羞辱。必

不果

熊氏曰。右二章

明謹身之禮

降初亮

祭義曰。霜露既降。君子履之。必有悽愴

之心。非其寒之謂也。春雨露既濡。君

子履之。必有怵惕之心。如將見之。

反

惕他歷

反

怵勅律

蒞音利

祭統曰。夫祭也者。必夫婦親之。所以備

外内之官也。官備則具備

君子之祭也。必身親蒞之。有故則使人

可也

齊則皆

反下同

散上声

祭義曰。致齋於内。散齋於外。齋之日。思

其居。慮其笑語。思其志意。思其所

樂。思其所者。齋三日。乃見其所為齋

樂五孝

反耆與



嗜同爲  
去声優  
音愛

愾開代  
反

愾苦角  
反著張  
慮反

者祭之日入室儼然必有見乎其位  
周還出戶肅然必有聞乎其容聲出  
戶而聽愾然必有聞乎其歎息之聲  
是故先王之孝也色不忘乎目聲不  
絕乎耳心志嗜欲不忘乎心致愛則  
存致愾則著著存不忘乎心夫安得  
不敬乎

粥音育  
衣去聲

曲禮曰君子雖貧不粥祭斝雖寒不衣  
祭服爲宮室不斬於丘木

王制曰大夫祭斝不假祭斝未成不造  
燕斝

熊氏曰自祭義曰霜露既降  
至此凡六章明祭享之大意

孔子謂曾子曰身體髮膚受之父母不  
敢毀傷孝之始也立身行道揚名於



後世以顯父母。孝之終也。夫孝始於事親。中於事君。終於立身。愛親者不敢惡於人。敬親者不敢慢於人。愛敬盡於事親。而德教加於百姓。刑于四海。蓋天子之孝也。在上不驕高而不危。制節謹度。滿而不溢。然後能保其社稷。而和其民人。此諸侯之孝也。非

先王之法服。不敢服。非先王之法言。不敢道。非先王之德行。不敢行。然後能保其宗廟。此卿大夫之孝也。以孝事君則忠。以敬事長則順。忠順不失。以事其上。然後能守其祭祀。此士之孝也。用天之道。因地之利。謹身節用。以養父母。此庶人之孝也。故自天子



至於庶人。孝無終始。而患不及者。未之有也。

熊氏曰。此一章明孝道當然之事。

孔子曰。父母生之。續莫大焉。君親臨之。厚莫重焉。是故不愛其親而愛他人者。謂之悖德。不敬其親而敬他人者。謂之悖禮。

悖音佩

養去聲  
下同樂  
音洛

孝子之事親。居則致其敬。養則致其樂。病則致其憂。喪則致其哀。祭則致其嚴。五者備矣。然後能事親。事親者。居上不驕。為下不亂。在醜不爭。居上而驕。則亡。為下而亂。則刑。在醜而爭。則兵。此三者不除。雖日用三牲之養。猶為不孝也。



熊氏曰此二章明孝敬之是非

孟子曰世俗所謂不孝者五惰其四支

不顧父母之養一不孝也博奕好飲

酒不顧父母之養二不孝也好貨財

私妻子不顧父母之養三不孝也從

耳目之欲以為父母戮四不孝也好

勇鬪狠以危父母五不孝也

養去聲

下同好

去聲下

同

從子用

反

狠胡懇

反

曾子曰身也者父母之遺體也行父母

之遺體敢不敬乎居處不莊非孝也

事君不忠非孝也蒞官不敬非孝也

朋友不信非孝也戰陳無勇非孝也

五者不遂裁及其親敢不敬乎

孔子曰五刑之屬三千而罪莫大於不

孝

處上聲

蒞音利

陳去聲



熊氏曰自孟子曰至此  
凡三章以明不孝之非

右明父子之親

凡三十九條

齊側皆反

禮記曰將適公所宿齊戒居外寢沐浴

觀去声

史進象笏書思對命既服習容觀玉

聲乃出

使去声下同

曲禮曰凡為君使者已受命君言不宿於家君言至則主人出拜君言之辱

使人使如字

使者歸則必拜送于門外若使人於

朝音潮

君所則必朝服而命之使者反則必

下堂而受命

擯必力反躡驅

論語曰君召使擯色勃如也足躡如也

若反後同襜赤

揖所與立左右手衣前後襜如也趨

占反

進翼如也賓退必復命曰賓不顧矣

入公門鞠躬如也如不容立不中門行



闕音役

齊音谷  
屏音丙

蹶子去  
反踏音  
積

乘平声

不履闕過位。色勃如也。足躩如也。其  
言似不足者。攝齊升堂。鞠躬如也。屏  
氣似不息者。出降一等。逞顏色。怡怡  
如也。沒階趨。翼如也。復其位。蹶蹶如  
也。

禮記曰。君賜車馬。乘以拜賜。衣服服以  
拜賜。君未有命。弗敢卽乘服也。

核胡得

反  
漑古愛  
反

曲禮曰。賜果於君前。其有核者。懷其核。  
御食於君。君賜餘。罷之。漑者。不寫。其餘  
皆寫。

論語曰。君賜食。必正席先嘗之。君賜腥。  
必熟而薦之。君賜生。必畜之。

侍食於君。君祭。先飯。

疾。君視之。東首。加朝服。拖紳。

首去聲  
拖徒我

畜許六  
反  
飯上聲



反  
朝音潮  
下同

君命召不俟駕行矣

吉月必朝服而朝

熊氏曰自禮記曰將適公所至  
此凡一十二章明事君之禮

孔子曰君子事君進思盡忠退思補過

將順其美臣救其惡故上下能相親

君使臣以禮臣事君以忠

大臣以道事君不可則止

子路問事君子曰勿欺也而犯之

與上如  
字下平  
聲

鄙夫可與事君也與哉其未得之也患

得之既得之患失之苟患失之無所

不至矣

孟子曰責難於君謂之恭陳善閉邪謂

之敬吾君不能謂之賊

有官守者不得其職則去有言責者不



得其言則去

蠲音燭  
更平聲

王蠲曰忠臣不事二君烈女不更二夫

熊氏曰自孔子章曰至此凡八章明為臣之節

不至右明君臣之義凡二十條

齊音齋

曲禮曰男女非有行媒不相知名非受幣不交不親故日月以告君齊戒以告鬼神為酒食以召鄉黨僚友以厚

別被列

反取音

娶下同

其別也取妻不取同姓故買妾不知其姓則卜之

醮子肖

及迎相

並去聲

勗音旭

帥音率

士昏禮曰父醮子命之曰往迎爾相承

我宗事勗帥以敬先妣之嗣若則有

常子曰諾唯恐弗堪不敢忘命父送

女命之曰戒之戒之夙夜無違命母

施衿結帨曰勉之敬之夙夜無違宮

衿其鳩

及下同



事庶母及門內施鞶申之以父母之命命之曰敬恭聽宗爾父母之言夙夜無愆視諸衿鞶

取上聲

禮記曰夫昏禮萬世之始也取於異姓

遠去聲

所以附遠厚別也幣必誠辭無不腆

別彼列

告之以直信信事人也信婦德也壹

反下同

與之齊終身不改故夫死不嫁男子

迎先並

去聲

擊音至

親迎男先於女剛柔之義也天先乎

地君先乎臣其義一也執摯以相見

敬章別也男女有別然後父子親父

子親然後義生義生然後禮作禮作

然後萬物安無別無義禽獸之道也

取去聲

取婦之家三日不舉樂思嗣親也

昏禮不賀人之序也



又五章明  
婚姻之義

閣音昏

櫛音移

柳音嫁

縣音玄

禪音輝

篋音怯

筥音似

溲音通

獨音獨

內則曰禮始於謹夫婦為宮室辨內外

男子居外女子居內深宮固門閤寺

守之男不入女不出男女不同櫛柳

不敢縣於夫之禪櫛不敢藏於夫之

篋筥不敢共溲浴夫不在歛枕篋簾

席獨器而藏之少事長賤事貴咸如

少去聲

長上聲

下同

篋音匪

嘯音笑

之雖婢妾衣服飲食必後長者妻不

在妾御莫敢當夕

男不言內女不言外非祭非喪不相授

跪其相授則女授以篋其無篋則皆

坐奠之而後取之外內不共井不共

溲浴不通寢席不通乞假男女不通

衣裳男子入內不嘯不指夜行以燭



無燭則止。女子出門，必擁蔽其面。夜行以燭，無燭則止。道路，男子由右，女子由左。

右一章明男女遠嫌重別之禮

孔子曰：婦人伏於人也，是故無專制之義。有二從之道，在家從父，適人從夫，夫死從子，無所敢自遂也。教令不出

令去聲

行去聲

閨門事在饋食之間而已矣。是故女及日乎閨門之內，不百里而奔喪事，無擅爲行，無獨成。參知而後動，可驗而後言。晝不遊庭，夜行以火。所以正婦德也。女有五不取：逆家子不取，亂家子不取，世有刑人不取，世有惡疾不取，喪父長子不取。婦有七去：不順

取去聲

下同

去上聲

下同如

小學

卷之三

三



都故反

與音預  
更平聲

父母去。無子去。淫去。妬去。有惡疾去。  
多言去。竊盜去。有三不去。有所取。無  
所歸。不去。與更三年喪。不去。前貧賤  
後富貴。不去。凡此聖人所以順男女  
之際。重婚姻之始也。

此一章明

去取之義

見音現

曲禮曰。寡婦之子。非有見焉。弗與為友。

長去聲  
並同

第先並  
去聲

見去聲

孟子曰。孩提之童。無不知愛其親。及其  
長也。無不知敬其兄也。

有明夫婦之別

凡九條

此章明交  
友之義

徐行後長者。謂之弟。疾行先長者。謂之  
不弟。

曲禮曰。見父之執。不謂之進。不敢進。不



謂之退不敢退不問不敢對

長上聲  
下同

年長以倍則父事之十年以長則兄事之五年以長則肩隨之

右四章皆言  
敬長之道

操七刀  
反

謀於長者必操几杖以從之長者問不辭讓而對非禮也

此章明從長者語之禮

從去聲  
下同

從於先生不越路而與人言遭先生於

道趨而進正立拱手先生與之言則

對不與之言則趨而退從長者而上

丘陵則必鄉長者所視

長者與之提携則兩手奉長者之手負

劔辟咀詔之則掩口而對

右二章明侍  
長者行之禮

上時掌  
反  
鄉去聲

奉長並  
上聲辟

匹亦反  
咀音二



爲去聲  
拘音勾  
鄉音向  
扱音吸

凡爲長者糞之禮必加帚於箕上以袂  
拘而退其塵不及長者以箕自鄉而  
扱之

作音昨  
搯音侯  
反齊音  
谷撥米  
未反蹶  
音貴儼  
音暫勦  
初交反

將卽席空母作兩手搯衣去齊尺衣母  
撥足母蹶先生書策琴瑟在前坐而  
遷之戒勿越坐必安執爾顏長者不  
及母儼言正爾容聽必恭母勦說母

雷同必則古昔稱先王

侍坐於先生先生問焉終則對請業則  
起請益則起

叱尺質  
反唾吐  
臥反  
撰士免  
反蚤音  
早莫音  
暮

尊客之前不叱狗讓食不唾侍坐於君  
子君子欠伸撰杖履視日蚤莫侍坐  
者請坐矣

更平聲

侍坐於君子君子問更端則起而對



間音閑

屏音丙

少去聲

醕子妙

反

長上聲

下同

侍坐於君子。若有告者曰。少間。願有復也。則左右屏而待。

侍飲於長者。酒進則起。拜受於尊所。長者辭。少者反席而飲。長者舉未醕。少者不敢飲。

長者賜。少者賤者不敢辭。御同於長者。雖貳不辭。偶坐不辭。

侍於君子。不顧望而對。非禮也。

少儀曰。尊長於已踰等。不敢問其年。燕

見。不將命。遇於道。見則面。不請所之。

侍坐。卑使。不執琴瑟。不畫地。手無容。

不翬也。寢則坐而將命。侍射則約矢。

侍投則擁矢。勝則洗而以請。

王制曰。父之齒隨行。兄之齒鴈行。朋友

少去聲

見上音

現下如

字

妻所由

反

行如字



任平聲  
并必信  
反擊乞  
結反者  
音其

不相踰。輕任并重任。分頒白者不提挈。君子耆老不徒行。庶人耆老不徒食。

論語曰。鄉人飲酒。杖者出。斯出矣。

右十三章明進退應對洒掃侍坐侍飲侍食燕見侍射侍行之禮

右明長幼之序 九二十章

曾子曰。君子以文會友。以友輔仁。

惇音思

孔子曰。朋友切切惇惇。兄弟怡怡。

右一章明輔仁之義

孟子曰。善善朋友之道也。

右一章明朋友責善之義

告音谷

子貢問友。孔子曰。忠告而善道之。不可

則止。毋自辱焉。

右一章明不可則止之義



孔子曰。居是邦也。事其大夫之賢者。友其士之仁者。

益者三友。損者三友。友直。友諒。友多聞。

便平聲  
辟音僻

益矣。友便辟。友善柔。友便佞。損矣。

長上聲

孟子曰。不挾長。不挾貴。不挾兄弟而友。

友也者。友其德也。不可以有挾也。

右三章明  
取友之義

曲禮曰。君子不盡人之歡。不竭人之忠。以全交也。

凡與客人者。每門讓於客。客至寢門。主人請入為席。然後出迎客。客固辭。主人肅客而入。主人入門而右。客人門而左。主人就東階。客就西階。客若降等則就主人之階。主人固辭。然後客



拾時攝  
反級音  
急上上  
聲下同

復就西階。主人與客讓登。主人先登。客從之。拾級聚足。連步以上。上於東階。則先右足。上於西階。則先左足。大夫士相見。雖貴賤不敵。主人敬客。則先拜客。客敬主人。則先拜主人。主人不問。客不先舉。

右四章明辭  
受賓主之義

右明朋友之交

凡十一章

第去聲  
長上聲  
行去聲

孔子曰。君子之事親孝。故忠可移於君。事兄弟。故順可移於長。居家理。故治可移於官。是故行成於內。而名立於後世矣。

爭去聲  
下同

天子有爭。臣七人。雖無道。不失其天下。諸侯有爭。臣五人。雖無道。不失其國。



離命並  
去聲

大夫有爭臣三人。雖無道。不失其家。  
士有爭友。則身不離於命。名。父有爭  
子。則身不陷於不義。故當不義。則子  
不可以弗爭於父。臣不可以弗爭於  
君。

養去聲

下同

禮記曰。事親有隱而無犯。左右就養無  
方。服勤至死。致喪三年。事君有犯而

無隱。左右就養有方。服勤至死。方喪  
三年。事師無犯無隱。左右就養無方。  
服勤至死。心喪三年。

共音恭  
食音嗣

樂共子曰。民生於三。事之如一。父生之  
師教之。君食之。非父不生。非食不長。  
非教不知。生之族也。故一事之。唯其  
所在。則致死焉。報生以死。報賜以力。



人之道也

令去聲  
共音恭

晏子曰。君令臣共。父慈子孝。兄愛弟敬。夫和妻柔。姑慈婦聽。禮也。君令而不違。臣共而不一。父慈而教。子孝而箴。兄愛而友。弟敬而順。夫和而義。妻柔而正。姑慈而從。婦聽而婉。禮之善物也。

曾子曰。親戚不悅。不敢外交。近者不親。不敢求遠。小者不審。不敢言大。故人之生也。百歲之中。有疾病焉。有老幼焉。故君子思其不可復者。而先施焉。親戚既沒。雖欲孝。誰爲孝。年既耆艾。雖欲悌。誰爲悌。故孝有不及。悌有不時。其此之謂歟。

耆音其



懈音戒

鮮上聲

長上聲

治平聲  
別彼列

官怠於宦成。病加於小愈。禍生於懈惰。孝衰於妻子。察此四者。慎終如始。詩曰。靡不有初。鮮克有終。

荀子曰。人有三不祥。幼而不肯事長。賤而不肯事貴。不肖而不肯事賢。是人

無用之辨。不急之察。棄而不治。若夫君臣之義。父子之親。夫婦之別。則日切磋而不舍也。

反

文公小學卷之二終



文公小學卷之三

敬身第三

內篇

孔子曰。君子無不敬也。敬身為大  
 身也者。親之枝也。敢不敬與。不能  
 敬其身。是傷其親。傷其親。是傷其  
 本。傷其本。枝從而亡。仰聖模景賢  
 範。述此篇。以訓蒙士。



丹書曰。敬勝怠者吉。怠勝敬者滅。義勝欲者從。欲勝義者凶。

右一章明敬有畏懼之義

母音無下同 敖五報反長上聲從足用反樂音洛

曲禮曰。毋不敬。儼若思。安定辭。安民哉。敖不可長。欲不可從。志不可滿。樂不可極。賢者狎而敬之。畏而愛之。愛而知其惡。憎而知其善。積而能散。安安

難士聲 狠胡懇反分扶問反

而能遷。臨財毋苟得。臨難毋苟免。狠每求勝。分毋求多。疑事毋質。直而勿有。

右一章明敬乃禮之本兼陳敬之目

孔子曰。非禮勿視。非禮勿聽。非禮勿言。非禮勿動。

出門如見大賓。使民如承大祭。已所不



處上聲

欲勿施於人

居處恭。執事敬。與人忠。雖之夷狄不可棄也。

行篤行 不之行 去聲 音陌

言忠信。行篤敬。雖蠻貊之邦行矣。言不忠信。行不篤敬。雖州里行乎哉。

君子有九思。視思明。聽思聰。色思溫。貌思恭。言思忠。事思敬。疑思問。忿思難。

見得思義

曾子曰。君子所貴乎道者三。動容貌。斯

遠暴慢矣。正顏色。斯近信矣。出辭氣

斯遠鄙倍矣。

右六章明涵養本原以敬為主

曲禮曰。禮不踰節。不侵侮。不好狎。修身

踐言。謂之善行。

遠去聲

好行並 去聲



慝音忒  
辟音僻  
知音智

樂記曰。君子姦聲亂色。不留聰明。淫樂  
慝禮。不接心術。惰慢邪辟之氣。不設  
於身體。使耳目鼻口心知百體。皆由  
順正以行其義。

好去聲

孔子曰。君子食無求飽。居無求安。敏於  
事。而慎於言。就有道而正焉。可謂好  
學也已。

管敬仲曰。畏威如疾。民之上也。從懷如  
流。民之下也。見懷思威。民之中也。

右一章明  
存心之要

右明心術之要

凡十二章

冠令並  
去聲

冠義曰。凡人之所以為人者。禮義也。禮  
義之始。在於正容體。齊顏色。順辭令。  
容體正。顏色齊。辭令順。而後禮義備。



長上声  
下同

以正君臣親父子。和長幼。君臣正父  
子親長幼和。而後禮義立。

此一章明威儀禮義之始

母音無  
下同敷  
音叫倨  
音句跛  
音庇髡  
音替袒  
音但褰  
音牽呼

曲禮曰。母側聽。母數應。母淫視。母怠荒。  
遊毋倨。立毋跛。坐毋箕。寢毋伏。歛髮  
毋髡。冠毋免。勞毋袒。暑毋褰裳。  
登城不指。城上不呼。將適舍。求母固。將

去聲上

上声履

音句下

同聞去

声下同

奉音捧

肩古螢

反踏音

迹樞苦

候反唯

上声

齊側皆

反邀音

速

上堂聲必揚。戶外有二履。言聞則入。  
言不聞則不入。將入戶。視必下。入戶  
奉肩。視瞻毋回。戶開亦開。戶闔亦闔。  
有後入者。闔而勿遂。毋踐履。毋踏席。  
摠衣趨隅。必慎唯諾。

禮記曰。君子之容。舒遲。見所尊者。齊邀。  
足容重。手容恭。目容端。口容止。聲容



齊上同

少去声

拔蒲未

反報讀

為赴母

音無下

同

上上声

靜。頭容直。氣容肅。立容德。色容莊。

曲禮曰。坐如尸。立如齊。

少儀曰。不窺密。不旁狎。不道舊故。不戲

色。毋拔來。毋報往。毋瀆神。毋循柱。毋

測未至。毋訾衣服成器。毋身質言語。

論語曰。市中不內顧。不疾言。不親指。

曲禮曰。凡視土於面則傲。下於帶則憂。

傾則燕

論語曰。孔子於鄉黨恂恂如也。似不能

言者。其在宗廟朝廷便便言。唯謹爾。

朝與下。大夫言侃侃如也。與上大夫

言。聞聞如也。

孔子食不語。寢不言。

士相見禮曰。與君言言使臣。與大夫言

恂音荀

朝音潮

下同便

平声侃

苦旦反

聞音銀



言事君。與老者言。言使弟子。與幼者言。言老弟於父兄。與衆言。言忠信慈祥。與居官者言。言忠信。

論語曰。席不正不坐。

齊音咨  
衰音崔  
瞽音古  
褻音薛  
迅音信

子見齊衰者。雖狎必變。見冕者。與瞽者。雖褻必以貌。凶服者。式之。式負版者。禮記曰。若有疾風。迅雷。甚雨。則必變。雖

夜必與衣服冠而坐。

論語曰。寢不尸。居不容。

子之燕居。申申如也。天天如也。

曲禮曰。並坐不橫肱。授立不跪。授坐不

立。

入國不馳。入里必式。

少儀曰。執虛如執盈。入虛如有人。

肱音弘  
反



右十八章明威儀容止之敬

徵張里反

禮記曰吉之君子必佩玉右徵角左宮

菁疾私反中去

羽趨以采菁行以肆夏周還中規折

聲還音旋下同

還中矩進則揖之退則揚之然後玉

鏘千羊反辟一作僻

鏘鳴也故君子在車則聞鸞和之聲

行則鳴佩玉是以非辟之心無自入

也

還音旋中行並去聲

射義曰射者進退周還必中禮內志正

外體直然後持弓矢審固持弓矢審

固然後可以言中此可以觀德行矣

右二章明君子防邪僻導中正威儀心術交相培養之禮

右明威儀之則 凡二十一章

士冠禮始加祝曰令月吉日始加元服

棄爾幼志順爾成德壽考維祺介爾

冠令並去聲

祺音其



令去声  
下同

純音准  
下同

景福。再加以曰。吉月令辰。乃申爾服。敬爾威儀。淑慎爾德。眉壽萬年。永受胡福。三加以曰。以歲之正。以月之令。咸加爾服。兄弟具在。以成厥德。黃耆無疆。受天之慶。

此童明既冠成人及責以成德

曲禮曰。為人子者。父母存。冠衣不純素。

孤子當室。冠衣不純采。

論語曰。君子不以緝緞飾。紅紫不以爲褻服。當暑。袗絺綌。必表而出之。

去喪無所不佩。

孔子羔裘玄冠。不以以弔。

右四章明古人致謹於衣服如此

禮記曰。童子不裘。不帛。不屨。絢。

屨音句  
絢音劬

緝古暗  
反緞側  
由反袗  
音軫絺  
音答綌  
迄逆反  
去上声



此一  
章明未成人不  
當加以成人之服也

孔子曰。士志於道。而耻惡衣惡食者。未足與議也。

此章言君子不以衣服華美為貴

右明衣服之制 凡七章

搏音團  
歠昌悅  
反下同  
咤丑亞

曲禮曰。共食不飽。共飯不澤手。毋搏飯。毋放飯。毋流歠。毋咤食。毋齧骨。毋反

反齧魚

列反箸

音住嚙

音塔刺

七亦反

醢音海

窶其禹

反濡音

如乾音

干噉初

怪反炙

音初

母音無

先飯小  
飯飯上

魚肉。毋投與狗骨。毋固獲。毋揚飯。飯黍。毋以箸。毋嚙炙。毋絮羹。毋刺齒。毋歠醢。客絮羹。主人辭不能烹。客歠醢。主人辭以窶。濡肉齒決。乾肉不齒決。毋嘍炙。

少儀曰。侍燕於君子。則先飯而後已。毋放飯。毋流歠。小飯而亟之。數噍。毋為

八

卷之三

十



声放飯飯夫声 飯音擊 數音朔 唯在笑 反食不 食體食 氣之食 並音似 餘皆如 字音如 貴體於 計反餽 於賣反 餒奴罪 反餽而 甚反量 音亮沽

口容

論語曰食不厭精膾不厭細食體而餽  
魚餒而肉敗不食色惡不食臭惡不  
食失飪不食不時不食割不正不食  
不得其醬不食肉雖多不使勝食氣  
唯酒無量不及亂沽酒市脯不食不  
徹薑食不多食

音姑脯 音府徹 直列反 違去声

右二章明 飲食之過

禮記曰君無故不殺牛大夫無故不殺  
羊士無故不殺犬豕君子遠庖厨凡  
有血氣之類弗身踐也

此一章明 貴賤之別

豢音患

樂記曰豢豕為酒非以為禍也而獄訟  
益繁則酒之流生禍也是故先王因



為酒禮一獻之禮賓主百拜終日飲酒而不得醉焉此先王之所以備酒禍也

此章明制飲食之原

為去声

孟子曰飲食之人則人賤之矣為其養

小以失大也

此章戒飲食之過

右明飲食之節

凡六章

文公小學卷之三終



文公小學卷之四

稽古第四

內篇

孟子道性善言必稱堯舜。其言曰。舜爲法於天下。可傳於後世。我猶未免爲鄉人也。是則可憂也。憂之如何。如舜而已矣。撫往行實。前言。述此篇。使讀者有所興起。



任音壬  
摯音至

壬上同

娠音身

教去声

卒子律

反

少去声

太任文王之母。摯任氏之中女也。王季

娶以為妃。太任之性端一誠莊。惟德

之行。及其娠文王。目不視惡色。耳不

聽淫聲。口不出敖言。生文王而明聖

太任教之以一而識百。卒為周宗君

子。謂太任為能胎教。

孟軻之母。其舍近墓。孟子之少也。嬉戲

賈音古

衞熒縮  
反

為墓間之事。踊躍築埋。孟母曰。此非

所以居子也。乃去舍市。其嬉戲為賈

衞。孟母曰。此非所以居子也。乃徙舍

學宮之傍。其嬉戲乃設俎豆。揖讓進

退。孟母曰。此真可以居子矣。遂居之。

孟子幼時。問東家殺猪何為。母曰。欲

啖汝。既而悔曰。吾聞古有胎教。今適

啖徒濫  
反



食音似  
長上声

有知而欺之是教之不信乃買猪肉  
以食之既長就學遂成大儒。

孔子嘗獨立鯉趨而過庭曰學詩乎對  
曰未也不學詩無以言鯉退而學詩  
他日又獨立鯉趨而過庭曰學禮乎  
對曰未也不學禮無以立鯉退而學  
禮

女音汝

召音邵

與平声

歸音銀

號平声  
下同

孔子謂伯魚曰女為周南召南矣乎人  
而不為周南召南其猶正牆面而立  
也與

十右立教

凡四章

虞舜父頑母嚚象傲克諧以孝烝烝乂  
不格姦

萬章問曰舜往于田號泣于旻天何為



是與民  
同共音  
供

其號泣也。孟子曰：怨慕也。我竭力耕  
田，共爲子職而已矣。父母之不我愛，  
於我何哉？帝使其子九男二女，百官  
牛羊倉廩備以事舜於畎畝之中。天  
子之士多就之者，帝將胥天下而遷  
之焉。爲不順於父母，如窮人無所歸  
天下之士悅之，人之所欲也。而不足

爲去聲

少去聲  
下同好  
去聲

以解憂。好色，人之所欲。妻帝之二女，  
而不足以解憂。富，人之所欲。富有天  
下，而不足以解憂。貴，人之所欲。貴爲  
天子，而不足以解憂。人悅之，好色富  
貴無足以解憂者。惟順於父母，可以  
解憂。人少則慕父母，知好色則慕少  
艾，有妻子則慕妻子，仕則慕君，不得



於君則熱中。大孝終身慕父母。五十而慕者。予於大舜見之矣。

楊子曰。事父母自知不足者。其舜乎。不可得而久者。事親之謂也。孝子愛日。

文王之爲世子。朝於王季。日三雞初鳴。而衣服。至於寢門外。問內豎之御者。曰。今日安否。何如。內豎曰。安。文王乃

朝音潮  
衣去声  
豎音樹

喜。及日中又至。亦如之。及莫又至。亦如之。其有不安節。則內豎以告文王。文王色憂。行不能正履。王季復膳。然後亦復初食。上必在視寒暖之節。食下。問所膳。命膳宰曰。未有原。應曰。諾。然後退。

豎音樹

文王有疾。武王不說冠帶而養。文王一

說音脫  
養去声



飯上声

飯亦一飯文王再飯亦再飯

孔子曰武王周公其達孝矣乎夫孝者善繼人之志善述人之事者也踐其位行其禮奏其樂敬其所尊愛其所親事死如事生事亡如事存孝之至也

淮南子曰周公之事文王也行無專制

勝音升

奉上声

屬之玉

反

養去声

徹直列

反下同

事無由已身若不勝衣言若不出口有奉持於文王洞洞屬屬如將不勝如恐失之可謂能子矣

孟子曰曾子養曾皙必有酒肉將徹必請所與問有餘必曰有曾皙死曾元養曾子必有酒肉將徹不請所與問有餘曰亡矣將以復進也此所謂養

下音無復扶又



友

口體者也。若曾子則可謂養志也。事親若曾子者可也。

間去声

孔子曰。孝哉閔子騫。人不間於其父母。

昆弟之言

著音酌

老萊子。孝奉二親。行年七十。作嬰兒戲。

襴音闌

身著五色斑斕之衣。嘗取水上堂。詐

跌音迭

跌。仆臥地。為小兒啼。弄雛於親側。欲

什音付

親之喜

樂正子春。下堂而傷其足。數月不出。猶

瘳音抽

有憂色。門弟子曰。夫子之足瘳矣。數

月不出。猶有憂色。何也。樂正子春曰。

善如爾之問也。善如爾之問也。吾聞

諸曾子。曾子聞諸夫子。曰。天之所生

地之所養。惟人為大。父母全而生之。



頃上声  
音陞

子全而歸之。可謂孝矣。不虧其體。不辱其身。可謂全矣。故君子頃步而不  
敢忘孝也。今予忘孝之道。予是以有  
憂色也。一舉足而不敢忘父母。是故  
道而不徑。舟而不游。不敢以先父母  
之遺體行殆。一出言而不敢忘父母。  
是故惡言不出於口。忿言不反於身。

先去声

不辱其身。不羞其親。可謂孝矣。

伯俞有過。其母笞之。泣。其母曰。他日笞  
子未嘗泣。今泣何也。對曰。俞得罪。笞  
常痛。今母之力不能使痛。是以泣。故  
曰。父母怒之。不作於意。不見於色。深  
受其罪。使可哀憐。上也。父母怒之。不  
作於意。不見於色。其次也。父母怒之。

見音現  
下同



作於意見於色下也

公明宣學於曾子。三年不讀書。曾子曰：宣而居參之門。三年不學。何也。公明宣曰：安敢不學。宣見夫子居庭。親在叱咤之聲。未嘗至於犬馬。宣說之學而未能宣。見夫子之應賓客。恭儉而不懈惰。宣說之學而未能宣。見夫子

叱尺栗  
反咤丑  
惡反說  
音悅懈  
音戒

朝音潮

之居朝廷。嚴臨下而不毀傷。宣說之學而未能宣。見此三者。學而未能宣。安敢不學而居夫子之門乎。

少去声  
解音懈  
期音基

少連。大連。善居喪。三日不怠。三月不解。期。悲哀三年。夏。東夷之子也。

高子。臯之執親之喪也。泣血三年。未嘗見齒。君子以為難。

見音現



顏丁善居喪始歿皇皇焉如有求而弗  
得既殯望望焉如有從而弗及既葬  
慨然如不及其反而息

曾子有疾召門弟子曰啟予足啟予手  
詩云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰  
而今而後吾知免矣夫小子

右十七章明  
父子之親

著直應  
反

洪音逸

箕子者紂親戚也紂始爲象箸箕子歎  
曰彼爲象箸必爲玉杯爲玉杯則必  
思遠方玕怪之物而御之矣輿馬宮  
室之漸自此始不可振也紂爲淫泆  
箕子諫紂不聽而囚之人或曰可以  
去矣箕子曰爲人臣諫不聽而去是  
彰君之惡而自說於民吾不忍爲也

說悅同



佯音羊

乃被髮佯狂而為奴。遂隱而鼓琴以自悲。故傳之曰箕子操。王子比干者亦紂之親戚也。見箕子諫不聽而為奴。則曰君有過而不以死爭。則百姓何辜。乃直言諫紂。紂怒曰吾聞聖人之心有七竅。信有諸乎。乃遂殺王子比干。剝視其心。微子曰父子有骨肉

辜音姑

竅苦弔

反

剝音枯

號平声

叩音寇

而臣主以義屬。故父有過子三諫不聽則隨而號之。人臣三諫不聽則其義可以去矣。於是遂行。孔子曰殷有三仁焉。

武王伐紂。伯夷、叔齊叩馬而諫。左右欲兵之。太公曰此義人也。扶而去之。武王已平殷亂。天下宗周。而伯夷、叔齊



恥之。義不食周粟。隱於首陽山。采薇而食之。遂餓而死。

麟音隣  
復扶又  
反

衛靈公與夫人夜坐。聞車聲。麟麟至闕而止。過闕復有聲。公問夫人曰。知此謂誰。夫人曰。此蘧伯玉也。公曰。何以知之。夫人曰。妾聞禮下。公門式路馬。所以廣敬也。夫忠臣與孝子。不為昭

蘧音瞿

信申同  
行去声

昭信節。不為冥冥惰行。蘧伯玉衛之賢大夫也。仁而有智。敬於事上。此其人必不以闇昧廢禮。是以知之。公使人視之。果伯玉也。

欲為之  
為去声  
七音比

趙襄子殺智伯。漆其頭以為飲。詭智伯之臣豫讓欲為之報仇。乃詐為刑人。挾匕首入襄子宮中塗廁。左右欲殺



癩音賴  
啞音下  
反為去  
聲

易去聲  
質音志

之。襄子曰。智伯死無後。而此人欲為報仇。真義士也。吾謹避之耳。讓又漆身為癩。吞炭為啞。行乞於市。其妻不識。其友識之。為之泣曰。以子之才。臣事趙孟。必得近幸。子乃為所欲為。顧不易邪。何乃自苦如此。讓曰。委質為臣。而求殺之。是二心也。吾所以為此。

者。將以愧天下後世之為人臣而懷二心者也。後又伏於橋下。欲殺襄子。襄子終之。

走去聲  
下同  
女音汝  
下同  
莫音暮

王孫賈事齊閔王。王出走。賈失王之處。其母曰。女朝去而晚來。則吾倚門而望。女莫出而不還。則吾倚閭而望。女今事王。王出走。女不知其處。女尚何



淖音開

袒音但

刺音戚

使去声

過平声

糲乃豆

反饁干

輒反治

平声

歸。王孫賈乃入市中曰。淖齒亂齊國。殺閔王。欲與我誅齒者袒右。市人從之者四百人。與誅淖齒刺而殺之。

右五章明

君臣之義

曰季使過。冀見冀缺糲。其妻饁之。敬相待如賓。與之歸。言諸文公曰。敬德之聚也。能敬必有德。德以治民。君請用

之。臣聞出門如賓。承事如祭。仁之則也。文公以為下軍大夫。

公父文伯之母。季康子之從祖叔母也。

康子往焉。闔門而與之言。皆不踰闕。

仲尼聞之。以為別於男女之禮矣。

衛共姜者。衛世子共伯之妻也。共伯蚤

死。共姜守義。父母欲奪而嫁之。共姜

蚤音早

下同

共音恭

及

別必列

闕音後

闔音委

從去声

父音甫



不許。作柏舟之詩。以死自誓。

蔡人之妻。宋人之女也。既嫁而夫有惡疾。其母將改嫁之。女曰。夫之不幸。乃妾之不幸也。奈何去之。適人之道。一與之醮。終身不改。不幸遇惡疾。彼無大故。又不遣妾。何以得去。終不聽。

右四章明  
夫婦之別

萬章問曰。象日以殺舜爲事。立爲天子。則放之。何也。孟子曰。封之也。或曰。放焉。仁人之於弟也。不藏怒焉。不宿怨焉。親愛之而已矣。

伯夷。叔齊。孤竹君之二子也。父欲立叔齊。及父卒。叔齊讓伯夷。伯夷曰。父命也。遂逃去。叔齊亦不肯立而逃之。國



中音仲

人立其中子

虞芮之君相與爭田久而不平乃相謂

盍音合  
朝音潮

曰西伯仁人也盍往質焉乃相與朝

周入其境則耕者讓畔行者讓路入

提音啼

其邑男女異路班白不提挈入其朝

士讓為大夫大夫讓為卿二國之君

感而相謂曰我等小人不可以履君

間音閑

子之庭乃相讓以其所爭田為間田

而退天下聞而歸之者四十餘國

右三章明  
長幼之序

曾子曰以能問於不能以多問於寡有

若無實若虛犯而不校昔者吾友嘗

從事於斯矣

孔子曰是平仲善與人交久而敬之



右二章明朋友之交

右明倫 凡三十一條

女音汝

孟子曰伯夷目不視惡色耳不聽惡聲。子游為武城宰。子曰女得人焉爾乎。曰有澹臺滅明者行不由徑非公事未嘗至於偃之室也。

高柴自見孔子足不履影啟蟄不殺方

長去聲 難間使 並去聲

長不折衛輒之難出而門閉或曰此有徑子羔曰吾聞之君子不徑曰此有竇子羔曰吾聞之君子不竇有間使者至門啟而出

右三章言心術之要

三妻並去聲

南容三復白圭孔子以其兄之子妻之子路無宿諾



右四章言  
威儀之則

衣去聲  
緼音溫

貉音鶴

與平聲

好去聲

鷩音聿

惡去聲

衷音中

已音記

稱去聲

夫音扶

孔子曰。衣敝緼袍與衣狐貉者立而不

耻者其由也與

鄭子臧出奔宋。好聚鷩冠。鄭伯聞而惡

之。使盜殺之。君子曰。服之不衷。身之

災也。詩曰。彼已之子。不稱其服。子臧

之服不稱也夫

父音甫

朝音朝

歆音六

反邪音

耶

語去聲

女音汝

瘠音寂

嚮音向

統丁坎

反

公父文伯退朝。朝其母。其母方績。文伯

曰。以歆之家。而主猶績乎。其母嘆曰。

魯其亡乎。使僮子備官而末之聞邪。

居吾語女。民勞則思。思則善心生。逸

則淫。淫則忘。善忘善則惡心生。沃土

之民不材。淫也。瘠土之民莫不嚮義。

勞也。是故王后親織玄統。公侯之夫



絃音宏  
縊音延  
朝音潮  
衣去声

辟婢益  
反

人加以絃縊。卿之內子為大帶。命婦成祭服。列士之妻加之以朝服。自庶士以下，皆衣其夫。社而賦事，烝而獻功。男女効績，愆則有辟。古之制也。吾與而朝夕修我。曰必無廢先人。爾今曰胡不自安。以是承君之官。予懼穆伯之絕嗣也。

右三章言  
衣照之制

簞音舟  
食音似  
樂音洛

孔子曰：賢哉回也。一簞食，一瓢飲，在陋巷。人不堪其憂，回也不改其樂。賢哉回也。

此一章言  
飲食之節

右敬身 凡九章

衛莊公娶于齊東宮得臣之妹。曰莊姜。



娣音弟  
媯音圭  
嬖音庇

好惡並  
去声磻

音鵲

洙音逸

夫音扶

下同  
聆之忍

反鮮上

声

美而無子。其娣戴媯。生桓公。莊姜以爲已子。公子州吁。嬖人之子也。有寵而好兵。公弗禁。莊姜惡之。石碻諫曰。臣聞愛子。教之以義方。弗納於邪。驕奢淫泆。所自邪也。四者之來。寵祿過也。夫寵而不驕。驕而能降。降而不憾。憾而能矜者。鮮矣。且夫賤妨貴。少陵

少去声

長上声

間去声

去上声

長。遠間親。新聞舊。小加大。淫破義。所謂六逆也。君義。臣行。父慈。子孝。兄愛。弟敬。所謂六順也。去順效逆。所以速禍也。君人者。將禍是務去。而速之。無乃不可乎。

此一章以義方立教在乎明倫

反  
脹市軫

劉康公成。肅公會。晉侯伐秦。成子受脹。



于社不敬。劉子曰。吾聞之。民受天地之中以生。所謂命也。是以有動作禮樂威儀之則。以定命也。能者養之以福。不能者敗以取禍。是故君子勤禮。小人盡力。勤禮莫如致敬。盡力莫如敦篤。敬在養神。篤在守業。國之大事。在祀與我。祀有執燔。我有受脰。神之

燔音煩

大節也。今成子惰。棄其命矣。其不反乎。

此一章言定命以論敬身

命去聲下同

衛侯在楚。比宮文子見。命尹圍之威儀。言於衛侯曰。命尹其將不免。詩云。敬慎威儀。維民之則。命尹無威儀。民無則焉。民所不則。以在民上。不可以終



令聞並去聲

棣音弟

公曰善哉。何謂威儀？對曰：有威而可畏，謂之威；有儀而可象，謂之儀。君有君之威儀，其臣畏而愛之，則而象之，故能有其國家，令聞長世。臣有臣之威儀，其下畏而愛之，故能守其官職，保族宣家。順是以下，皆如是；是以上，下能相固也。衛詩曰：威儀棣棣，不可

舍上声

行去声 樂音洛

選也。言君臣上下父子兄弟内外大小，皆有威儀也。周詩曰：朋友攸攝，攝以威儀。言朋友之道，必相教訓，以威儀也。故君子在位可畏，施舍可愛，進退可度，周旋可則，容止可觀，作事可法，德行可象，聲氣可樂，動作有文，言語有章，以臨其下，謂之有威儀也。



1267

書名	小學
冊數	2 版別
議價	8-17年 2月16日
編號	北字第 2044 號

北京市圖書出版業同業

⊕

小學

卷之四

三

此章乃敬身以明倫

右通論 凡三章

文公小學卷之四終



