



水曹清暇錄卷十三



古歛認莽汪啓淑述

回部平定後奉正朔歲納貢更獻其繩技之戲

予曾見之矯捷幻變實有可觀編修程晉芳有

回人伎樂府一篇形容酷肖且寓規戒洵是傳

作其詩云回人伎勤政樓頭揭竿起乞薛倒刺

何足言都盧奪幢差可擬深凹醜凸為一部碧

雲嫋嫋連竿尾吹螺打鼓響多端欲上先如畏

勢難偏從疑憚出奇巧足捷身輕肖飛鳥上竿

手足皆放空一身盤旋隨迴風又向竿頭施軟
索天高地虛難立脚豈知繩軟足更軟有如蟻
附膠黏著回人隊倏爾翻身半天墜已身則定
人胆碎面不汗沾神弗恃一人猶曰繩可勝更
三兩人以次升或相擊刺或揖讓往來在換交
肩肱宸懷對此深怡悅內府金錢頒賚物拜
賜欣欣笑舞歸羶風成陣過城闕回人回人吾
語汝汝毋以技相矜詡聖人意在柔遠人假
之顏色妙鼓舞不然曷視我中土何奇不有景

不聚卽如繩技亦所長纖腰矩步呈樂方明眸
迴轉耀雲日險竿直上華裾揚豈如爾曹態惡
俗佳處不能傳委曲回人爾戴者天仰者日生
爾仁心去邪術城西旣爲汝置營城北方爲汝
築室貸爾殘魂煑爾家九重恩意海無涯倘
云獻伎喻芹曝厥忠厚意猶可嘉回人回人毋
黷貪毋劫奪錯雜民居庶寧帖不然司寇寘之
法毋俾易種爲臣妾程本選君負此才筆宜其
改官玉堂也

豐臺芍藥妙絕天下瑰麗實過鼠姑濃芬馥鬱
亦鮮其儔且性耐久不似錢唐蘇臺邗溝材地
柔弱午時欲睡洵是艷品

銀魚不獨產之析津寶坻亦出云生蛤山之下
秋深霜降上溫水中散子暎日遠望波皆銀色
人因候而網之

豐潤縣有古銅鼎其銘文云維甲午八月丙寅
帝若稽古肇作宋器審厥象作牛鼎格於太室
從用享億寧神休維帝時寶萬世其永賴家上

湖太史師韓考核以爲政和時製邑令潘應椿
予中表弟昆也有古鼎歌豐潤古鼎何瑰奇銅
花上暈光陸離傳聞出世始宏治邑人鑿井初
得之薦諸廟堂備禮器我來作宰欣詳窺隆隆
大腹耳旁出廣尺有咫崇殺茲明於斤者重五
十厥象爲牛三足垂有銘在中類篆籀四十一
字皆可稽八月丙寅歲甲午帝若稽古盟神祇
肇作宋器格太室用享億萬無差池粵稽牛鼎
出儀禮聶氏圖說今留貽三足牛首飾其類魚

鼎難狀將誰欺子邕所尊作牛體六家畫鳳亦
畫犧可知古圖已矛盾出奴入主嘗交嗤况復
紀年用甲子創自新莽古未知此鼎欵識洵摹
古按圖同異終游移卽今宋制祇詮宋劉宋趙
宋還紛岐或謂肇造始孝建雕鐫物象妙二儀
孝武御治維八月用享太廟理亦宜武陵初起
元嘉末斯時宋室方陵遲上溯永初三十載明
堂未立荒本支大明五年制粗備有司始奏列
鼎彝陳氏考古傳漫錄歲月無乃多參差南朝
重器誰輦致鬼物著手安所施上湖老人精鑿
別證以史冊良無疵政和改元歷四稔龍集甲
午符其辭郊廟制作悉從古法物一一爲清釐
鑄金磨石森羅列尊爵俎豆餘盤匱維時詔定
明堂制九階四陌開宏規五室旣成位列丙用
據福地縈堂基聿隆禋祀衍列祖鼎作此時應
無疑我聞靖康丁板蕩寶器北去半騰馳辟雍
石鼓亦零落此鼎乃獨完無虧瓊包席裹走烽
火斯時豈有神護持玉魚金雁尙出土沉碑埋

劍猶難縻矧茲範金昭象物甃井詎譌爲釜錡
榮光燭天地軸振倩爾畚鍤里鬻鬻薦之黷宮
配犧象明馨黍稷歆吾師要知神物不終沒升
沉顯晦原有時請看烺烺天廟器摩挲我日忘
勞疲骨重神寒自千古劉趙著代何足推試爲
作歌紀其盛邑人寶貴恆於斯鼎重五十觔高
一尺二寸五分闊尺有六寸耳旁出高三寸鼻
口圓腹足高七寸足上作牛首形足下作牛蹄
形古色陸離殊可觀也

本部軍需庫舊貯吳逆三桂鐵冑一頂形製甚
巨想其首定魁梧節慎庫舊貯一古玉笛惟三
孔吹之聲不協律然古色爛斑非近代物

覺生寺在西直門外雍正十年取萬壽寺沈度
所書全部蓮華經大鐘懸此而建寺焉

貴州思南府文鷺洲產異石每多肖形湖南長
沙縣周克鵬明府予世交也曾語予云伊伯周
宣武曾官其地得一黑石長三寸許闊徑寸中
有白質蜈蚣一條頭足皆全作翻身勢家藏多

水曹清暇錄 卷一三 五
年近爲梁臬使敦書索去

良鄉縣廐有神馬一匹骨相權奇嚙蹄跋扈人多莫敢近去來無定踪相傳爲廐神坐騎號曰神馬良鄉令陸耀署中西賓張國學霽有神馬篇其詩云良鄉縣馬三百匹昔藉春肥百不一可憐骨瘦如堵墻邨得蹄高誇踏鏡連朝絡繹來官差食料纔半出馬牌豈無一二大宛種長途力盡死卽埋廐中一馬雄顧盼似向天育圖中見額高九寸毛盡拳鏡夾雙瞳燄如電縣中

健兒控不得云是廐神之脚力無端馳突跡無窮倏爾歸來汗流赤或聞此語變顏色事涉虛無勿爲惑君不見周王八駿天下行又不見夏后雙龍天降精任爾騰驤號神駿呈材天廐名始成彼獨胡爲但放縱抑或不遇王良控倘鑿駑駘能死忠盍貶情性乘時用嗚呼盍貶情性乘時用

倬直官吏連直也唐志新到官府併上直謂之倬直一作豹直亦曰伏豹蓋取不出之義

凡騾馬打破迎鞍用粟米炒焦研末以真麻油
調敷數次卽愈屢試皆驗

頃過笥河朱學士筠書齋見案頭春星草堂詩
二冊詢知爲海鹽石帆吳孝廉熙所作也石帆
爲吳忠肅公麟徵元孫丁酉舉鄉闈戊戌公車
北上行次山左車覆被碾負傷天卒年僅三十
餘耳有才無命良可惜也緣摘錄其數篇於左
其遊子吟云東風吹揚花飄蕩靡所底男兒辭
故鄉一去幾千里非是慕遨遊無計安桑梓茅

店一聳雞征人次第起霜寒風如刀太息發軔
始相逢同鄉人陌路皆知已殊方異苦樂兩地
昧生死依依還山雲粼粼赴壑水無情尙有歸
哀哉行旅子其曉行云出郭風淒淒殘星沒平
楚夾路桑柘陰深入不知處晨光一相照苦霧
滴成雨悠悠曉行人一步一延佇其題家復園
叔雅集詩冊後詩云滿花深處啓松關綠水紅
闌面面環聞道衣冠盛江左祇今文讌想人間
畫中雲氣西泠近社裏詩篇北宋還太息復園

荒宿草。猶誇高會繼香山。其西嶺詩云幽居倦
炎蒸。駕言陟西嶺。西嶺佳有餘。孤賞與彌永。巖
花侵衣碧。松陰覆體冷。林棲寂無聲。石瀨喧復
靜。溪迴颯長風。雲歸明片影。幽阻淡孤懷。竊窅
駐修景。稍覺晚涼生。差喜人跡屏。徒倚烟光前。
去留惜俄頃。其登樓詩云霜落南天一雁來。登
高客思正難裁。隔溪寺迥鐘聲遠。背郭園深竹
逕開。烟雨晝迷徐福島。江湖夜轉伯牙臺。不堪
歲宴仍留滯。日夕山城畫角哀。其自歎詩云支
離誰數可憐蟲。柄舌方心百未工。底事生涯拋
不得。流年強半壁光中。食藿衣麕陋巷閒。此生
三上不曾閒。憑誰喚醒篝燈夢。臧穀亡羊總一
般。皆清麗典雅可傳。亦可謂不死矣。

毛紹蘭號雲樵。浙江遂安縣丁酉拔貢。戊戌至
都。廷試不與。南歸有留別同人詩四章。其次
云來時楊柳正依依。忽覺敲窗葉又飛。怯夜唵
蛩偏未歇。驚秋客燕已遄歸。但能索米居原易。
頗悔燒丹力尙微。此去淮南見雞犬。雲中莫哂

素心違其末云飲餞連宵醉似泥彩毫分綴巧

雲低

白華先生暨璇衡蘭畚仲則笙間素中蔚林諸同人俱在贈章

波濤漫遣

填烏鵲

時屆七夕

才調誰當頌碧雞

望闕心飛環

極北住家夢穩釣臺西清時敢便成歸隱還待

花香引馬蹄清潤可誦

吏部禮部翰林院詹事府衙門皆奉祀昌黎韓

文公爲土地然不知其何所據

予向客甌江曾見木中天生福字深爲神異頃

閱魏叔子文鈔文木屏記云余客橫溪得文木

之屏一方九寸攢嵐積嶂夾山之閒瀑布噴下

流于無際屏陰亦然文皆隆起可捫而得也一

方六寸空濛中見羅漢騎獅子頭目口耳鼻鬚

睂卷髮毛尾畢具天地生物精巧何至于此良

可駭也

頃在桂副車未谷處見林吉人蕉白端石硯形

製質樸銘文古雅漫錄於此其辭曰離汝一生

則俗依汝一生奚福不得不藏汝于匱

智化寺在今內城貢院後前明崇祀闍惡王振

水曹清暇錄 卷一三
之所 國初磨其穹碑毀其穢像改爲萬佛樓
人心太快

程志乾字學堅儀真人編修晉芳之再從弟也
工於詩有旅邸七夕云情當離合誰能遣事卽
荒唐亦可憐爲人所傳誦又旅夜云寒雞失候
多啼月旅夢無蹤只戀家

孔明心書前明胡少室以爲歷代藝文書目從
未見載遽斥爲僞然其辭氣醇雅恐蘇明允尙
難擬議豈近世人所能假託耶

邢臺縣陳大有者充府快役與一女優相狎納
以爲妾年餘歡愛漸疎陳時外出遊於廟會集
市縱博酣酒經月不歸女優頗有懷春之思夜
忽有怪突入女室藍髮赤面容貌醜惡可畏與
女求合女畏而堅拒之怪曰汝本優也不過愛
鈔吾按日與金何辭爲女仍不從然四肢已似
束縛不能轉動任其淫蕩臨行與錢二百夜以
爲常黎明視之皆楮錢耳而女飲食漸減形容
憔悴困憊日惟思睡醫藥無效大有歸而與女

水曹清野金 卷一三
同寢置刀枕傍欲以殺怪方合眼女已被汚覺
而逐之渺無所見大有深以爲恨時有寧晉男
覲孫拐子者工跳神之術大有延之於家求其
驅逐拐子焚香設饌瞑目危坐許時遽告陳大
有曰鬼病也應在東南二三里外有泥塑小鬼
頭上無塵土者仆而碎之怪卽可除陳大有遂
行歷諸大祠宇最後至東嶽廟果有泥塑鬼形
頭上光潤無塵土大有欲毀其像恐爲廟祝所
覺乃雇一竊賊乘夜撲爲粉齏有血流出其怪

尋絕女病亦瘥忽而廟祝瘋狂披髮持刀不時
登大有門指名喝罵曰跟馬奴何敢壞吾金身
拐子用術爲貪財鼠賊行竊爲受賄吾皆不較
止誅爾首惡一人大有震懼不敢出爭鄰里從
中調停許以演戲奉神金粧塑鬼廟祝許焉大
有一如所命廟祝心疾頓愈而女亦無復鬼祟
矣此乾隆甲午歲事也嘉定令半塘姚君爲予
述

閨秀屈鳳輝字梧清浙江平湖縣孝廉屈宗到

之妹也所著有古月樓詩鈔工於詠物其洋鷄
詩云也有啼聲出苑墻攜來毛羽話殊方短籬
小試籠中翮五夜寒驚海外霜莫倚花冠爭飲
啄敢從金鉅鬪文章可憐舊侶今何在萬里波
濤是故鄉其美人蕉詩云冷翠從窻月影通珊
珊弱骨不驚風芳情萬縷深如海併入牽心作
碎紅皆清新可誦

燕窩石在昌平州形類盆其下刻燕窩二字畿
輔古蹟志云遼時遺物也至今尚存

炸子橋有松筠菴古藤高柳門徑幽邃高念東
侍郎珩祈請歸田後暫寓居焉馮益都相國文
毅公過訪之念東有詩云戶倚雙藤禪宇開無
人知是相公來相看一笑忘朝市風味依然兩
秀才王阮亭和云二老前身二大士相逢半日
晝爐灰他年古寺經行地記取寒山拾得來今
寺尚存而古藤高柳已摧殘矣

乾隆丁酉科陳殿撰初哲與程主政世淳主秦
省試程中定二十五卷送闕內某號一卷紕謬

甚多陳欲去之另以備卷頂補方欲粘簽卽聞
鬼聲四起徐至窗外長嗥尋入室中挪揄擾至
黎明諸鬼乃去陳以考院久無人居疑狐爲祟
亦不之怪造程商酌去取程聞之大慟失聲言
曰先君子皓首科場三經獲雋皆以正副主司
意見不合抑落孫山之外由今追昔不覺感傷
至此卷之疵類愚亦見之其去取何關輕重第
以愚念及之情不能禁祈於格外錄之陳勉從
其請榜後來謁則祝振聲一村學究二公爲歷
言其故詢以有何陰隲祝因自敘春夏務農秋
冬訓蒙不惟不能爲陰隲亦不知何者爲陰隲
固問之乃曰幼受文昌陰隲文自二十八歲時
每晨漱口焚香拜讀一過今年五十八歲矣行
之三十年而不倦生平惟此事他無所知二
公曰汝能讀卽能行卽此已是陰隲因厚贈之
戊戌公車赴禮部試見其人朴誠無文呐呐如
不出諸口其言或不誣也

京師羅城築於前明嘉靖四十三年六月見明

世宗實錄

魚門古鄒城也見名勝志老友程君晉芳生非其地而以爲號想由景慕前賢耳

元朝塑像劉鑾最有聲譽然尙有阿尼奇者畫像塑像亦極精工元史有傳

頃閒菴塘戴主政璐見示己卯春時隨休寧金公畿南學幕晚駐寶店壁閒見女子題詩六首筆墨柔媚惜乎漫漶姓名剝落不可辨識僅有一首尙爲完美其詩云極日蕭蕭易水聲一腔

幽恨最難平燕丹已是無家別枉指歸期馬角生詞意凄惋急錄而藏之篋衍及至秋末回京重經此店則店壁已重粉矣

湖廣沔江有水陸寺寺前有澱潭深不可測名蓮花潭初秋涼月之夜閒有蓮花浮出潭面香氣襲人

碧雲駮蓋魏泰所作嫁名於梅堯臣當時士大夫每以私怨肆口謗人此書幸人皆知出於魏手故聖俞不蒙其咎至元人陸輔之一跋全未

水曹清暇錄 卷十三
深晰極稱許其足補當時遺事非後人可擬殊屬憤憤

慶壽寺亦名大慈恩寺在內城西邊碑乃金党懷英分書党素工篆隸然世不多見

蠨蛸卽蟪子一名壁錢一名長脚幽州人謂之親客蓋此蟲上人衣必有親戚至也

賣皮貨客每於九月晦夕聚飲候至宵分交子之時占驗西北風急則冬令必嚴寒皮貨希得善價交相酬酢歡呼達旦

萼山先生者名永年嚴嵩僕也雙山主人者名徐賓張居正之僕也

柳柳州有罵三尸文蓋祖東方朔罵鬼書按三國志華陀傳言漆葉青黏散久服去三蟲三蟲卽三尸蟲道家稱爲三彭名彭璠彭瓚彭璿又名三姑青姑白姑血姑是也於庚申日上天言人過惡故有守庚申之說

華亭吳六益訪家鈍翁於京邸時六益被酒自誦其所作游五嶽諸詩音韻琅琅鈍翁擊節極

稱賞之

萊陽姜主事垓在禮部以言事廷杖遣戍安祿之宣城縣遂自稱宣州老兵予曾得其牙印甲申後賦詩曰橋陵千點淚獨在敬亭山及將終屬其二子安節直節曰敬亭吾戍所也吾未聞後命而君亡必葬我於是二子從之不以國變而亡君命真純臣也良可悲歎

後漢兩王霸字元伯者爲上谷太守封淮陽侯字儒仲者王莽篡位棄冠帶隱居守志

紀曉嵐侍郎曾爲予述在烏魯木齊得悉昌吉築城掘土至五尺許獲紅繡花女鞋一製作精巧尙未朽壞然入土已五尺許非近時可知而昌吉婦女無纏足者殊不可解

定制六部滿侍郎只許坐車前有二役引路入署却喝長道

康熙年間惟翰詹兩衙門稱老先生今則無人而不稱老先生矣

近年上元張燈惟前門外各大店中及西河沿

綢緞鋪人參鋪打磨廠東西江米巷中稍有可
觀而大柵闌火寶塔鐵門之火判官則每歲必
設也

寶山閨秀毛萼華詩人海客之女也聞蟬詩云
雨過空林逸響清蕭疎碧樹寄寒聲何因長占
高枝上每向風前嘒嘒鳴頗有寓意

陳本忠字伯思昌平州人已丑進士現任農部
主政最工制舉文性亦極嗜咕嗶純熟之至無
日不作帖括然詼諧瀟灑絕無迂腐習氣善庖

饌處境非有餘而宴客劇精美豐盛

編修盧霽漁抱病爲庸醫所殺太夫人悔痛甚
每每慟哭輒聞板壁格格作響哭時繞床呼阿
母宛是霽漁之聲益慮高年過傷而魂來相慰
勸耳

水曹清暇錄卷十四

古歛認葦汪啓淑述

丙寅秋客秀州曾見前明楊忠愍公繼盛手製
一葫蘆罇上有小行書云釀成四海合歡酒欲
共蒼生同醉歌歛署嘉靖己酉歲秋九日詩椒
山共二十五字英氣凜然不知流落誰手

廣西平樂府昭平縣有獐婦名閉阿陸生於前
明嘉靖十二年至 國朝康熙丙午歲已一百
三十四矣子孫曾孫皆故惟一元孫扶掖之年

亦五十餘矣平樂司理迎之至署贈以簪珥食物能漢語尤善飯雙眸碧色髮由白重黑轉黃齒凡三易矣

墨菊產於朔庭中州近日亦有宋馬揖詩云獨抱緇衣對曉寒天然清淡惡華丹多因元亮題詩筆灑在枝頭濕未乾

金山縣金山每歲廟神誕日有魚名黑隘大者如山羣引海族來朝率午方退事見邑乘

孝廉周軼韓錢唐人性豪直善鑿有膽量少年

偕友夜泛西湖友謂軼韓曰淨寺長橋之側多鬼君敢往乎孝廉欣然前行衆友尾之遇夜撒網者乃周管墳人也孝廉假其網命僕負之偕行乘月遍遊近山僻路一深林中隱約見紅衫少婦詫謂其僕曰深夜安得復有少婦獨出定是鬼矣少婦聞聲直撲向前冷氣逼人孝廉與僕亟撒其網少婦遂不見而得尺許枯木衆友亦至其攜至管墳人家還其網用鋸鋸其木血水淋瀝適見有盛油小瓶因就火煎之木化青

煙臭不可聞周孝廉親向予說

紹興戢山戒珠寺晉王右軍羲之遺宅也前殿
祀右軍中殿供奉世尊後樓有卧佛床第衾枕
錦帳珠簾邦人兒女夜不安寐者禱則必應報
賽無虛日

瀛臺在太液池之南一名趨臺一名南臺入紫
光閣門乘小舟可達夏月上嘗御瀛臺內殿
辦事部郎或陪奏或侍班或帶領引見方可
得到紅荷綠柳翠藻銀蘋景最幽勝

丙寅春予薄遊吳門天平山石鉢菴登一小閣
壁閒有采香女史題詩云羣峭摩霄漢春雲碧
似煙笋輿閒裏到粥鼓靜中緣已悟無生理羞
參杜撰禪憑闌凝睇好梅竹劇婢娟墨痕未燥
書法纖媚詢之菴僧云頃有大家內眷數人來
遊曾索筆硯想必題詩也惜無由考其姓氏書
中偶檢得舊抄漫錄於此

順治十年四月餘杭虎荒太璞山前尤甚忽來
一巨獸其形如馬而高幾倍紫鬣黑尾能食虎

於虎患息獸亦不知所之事見邑乘

陵夷卽陵遲也陵遲細微之意陵遲處死蓋云細細處死耳

高僧傳支道林養一鷹或問之答云當以神俊故唐司空圖退栖詩有支遁何妨亦愛鷹句今但傳其愛馬何也

瑤峯梁相國會稽人封君名文標幼失怙恃多病醫家已覆不治遇異人授丹三粒服之遂強健以資官刑部司獄恤囚苦除積穢蒸濕種德

甚深受知於勵文恭公得達

天聽擢本部陝

西司主事平反積案無數故公得大魁天下官至極品天之報施不爽若此

竈蟲無詠之者休陽黃夏松社著五律一篇似有所寄託其詞曰溫飽無如汝秋宵底不平爨餘紛短羽燈下苦長鳴豈爲桐焦惜應傷笑曲情黃梁方夢夢慎勿遽相驚

百行惟孝最重前明通州孫秀才某母故貧無以襄大事憂戚甚夜有巨鼠十數曳錢十幾貫

委床下遂獲濟其用人咸以爲孝感所致

常熟蔣文恪公溥賜第在內城西李廣橋髫年讀書平臺夜午每呼童僕雖有應聲而無人至一夕喚館伴令持燭欲出屋小遺屢喚屢應而終無人進室起見月籠窗戶遂獨出外見一人枕限而卧心疑家人倦睡就視之乃一皂衣方巾狀如世俗所塑土地者忽爾不見

人被蜂螫拔去刺後以熱酒洗之卽愈被蜈蚣咬取大蜘蛛覆所咬處吸去其毒卽愈其蜘蛛

須投水中一過方不死

民母嫡母也見漢書服虔註又伯厚漢制考云始生子爲鼻子

吳殿撰錫齡同郡休陽人也大魁後無幾卒於京邸瀕危謂其夫人曰我前生某僧也因募修徽州孔道數十里之功乃獲此報又以爲沙彌時不守戒律故弗永年歿後其夫人感痛遂自經殉之蓋三十年前某寺僧念某路崎嶇行旅維艱發愿募修而慮人之見疑與吳殿撰太翁

約募得金悉歸太翁司出納僧頗竭勞悴遂得
周道如砥僧尋圓寂吳太夫人婉身時見僧來
後堂乃生殿撰公

常言天下本無事庸人自擾之見新唐書陸象
先傳

崇禎壬申年四月二十一日大通橋下水聲如
雷有白獸似犬擁波而馳至下流十里小聖窩
而伏見帝京景物畧

猫食薄荷則醉鳩食桑椹則醉虎食犬則醉魚
食茶葉則醉雞食蜈蚣則醉

聚燕臺在蕃育署卽前明上林苑也去都城七
十里每歲秋社燕將辭巢必各將其雛千百成
羣來聚此臺呢喃竟日然後分翔而去

長洲閨秀程夫人顧信芳號湘英著有生香詩
稿予已撰入擷芳集其詞亦清麗可喜漫錄數
闕於此其菩薩蠻云春雲剪剪春烟薄春歸無
計留春著獨立小橋風飛花滿袖紅鱗鴻鄉信
斷離夢天涯遠芳草綠羅裙雨痕和淚痕其搥

水曹清暇錄 卷一四
練子云雲漠漠水濺濺短棹夷猶破曉烟疎柳
斷橋迷翠靄一川風雨暮秋天其浣溪沙云柳
色銷魂草帶烟點溪荷葉小如錢畫梁雙燕舞
翩翩夢裏好花空自惜愁中春色若爲憐病餘
無奈困人天

虎邱寺正殿階級俗稱五十三參進香女婦憚
於登頓令輿夫肩而上之及下山又以危險心
怯每命輿夫倒擡故丹徒鮑臯竹枝詞云妾自
倒行郎自看省郎一步一回頭

太液池卽西海子在西安門內周遭約有數里
上跨石橋東西列白石坊表曰金鰲曰玉竦其
瓊花島五龍亭立橋上望皆可見雖盛夏時經
過清風拂面綠水迎眸亦忘炎暑且有紅荷綠
芰吹香人面白蘋紫荇敷翠波心慌若置身於
小李將軍金碧畫中誠大觀也

乾隆乙丑歲簡齋袁太史枚改官知江寧縣五
月十日天發大風城中晝暝如晦有韓姓女子
年纔十八被風吹至銅井邨離城已九十里矣

其邨民詢明來歷送交女家然其女已字同城李秀才之子李疑風無吹人至九十里外之理慮有別故投牒簡齋求斷退婚簡齋援引元朝郝文忠公陵川集爲據愷切開導秀才始肯迎娶終成夫婦

延平山有朱竹丹徒縣有黃秋海棠龍巖州有紅茉莉京師盧師山有白櫻桃安得小庭植此諸异卉而日婆娑其下也

宋王元之小畜集有還揚州許書記家集詩云高陽許公精六義獨向聖朝生後嗣因將先集進九重高步金臺曳珠履自注云許渾孫進家集得官當時進書之賞其重如此

鄭櫻桃男女有二人皆美麗一爲石季龍優僮一爲晉冗從僕射鄭世達家妓

武清縣卽舊雍奴唐時改名去通州五十餘里舊城因洪武初遭水患乃遷於西八里許元衛帥府鎮撫衙縣南八十里有三角淀卽古雍奴水淀周廻幾二百里別名筍溝

五指之名曰巨指曰食指曰將指曰無名指曰小指見春秋正義然巨指又名巨擘將指又名中指註疏又以足大指爲將指也

薊州西北有盤山因田盤先生家於此耳一名盤龍山蓋以形似稱之也高二千仞外骨中膚石如人力所壘奇峯怪岫莫可形容山分上盤中盤下盤上盤有巨石以指搖之能動數人搖之則反不動有湖井龍潭及澤鉢泉中盤有白巖嵐光雲氣迷濛望如濕銀下盤有廣濟寺其

山周圍約百餘里有茶子菴環翠亭法藏寺懸石亭舍利塔無梁殿天成寺李靖菴舞劍臺雲罩寺雙峯塔仙師臺諸勝跡除夕有神燈之異北方幽境惟此收靈鬱秀爲最

燕地苦寒冬時比戶皆卧熱炕西山之煤價不甚昂頗獲利濟予性雖不便然甚喜之擬作一長詩以紀其事頃閱朱少章弁聘遊集有炕寢五古形容殆盡因錄於此用代予意其詩云風土南北殊習尙非一躡出疆雖仗節入國暫同

九章詩集卷一
俗淹留歲再殘朔雲滿崖谷禦冬貂裘敝一炕
且跼伏西山石爲薪黝色驚射日方熾絕可邇
將盡還自續飛飛湧元雲燄燄積紅玉稍疑雷
出地又似風薄木誰容鼠棲冰信是龍銜燭陽
曦助喘息未害搖空腹惠氣生袴襦仍工展拳
足豈惟脫膚鱗兼復平體粟負暄那用詫執熱
定思沃收功在歲寒較德比時燠雖餘炙手焰
寧有爛額酷矧當凝溼晨炎帝獨回轂元冥眞
退聽祝融端可錄嗟予亦何者萬里歌黃鵠偃

仰對窗扉妍暖謝衾褥壯懷羞竈婦晚悟笑突
曲因思墮指人暴露苦皸瘃頻年未解甲蹈此
鋒刀毒遙知革輅中盱食安豆粥陪臣將命來
意懇誠亦篤有奇不能吐何術止南牧君心想
更切臣罪何由贖此身雖自溫此志轉煩促論
武貴止戈天必從人欲安得四海春永作蒼生
福聊擬少陵翁秋風賦茅屋

南書房在乾清門內西邊坐南向北 上書房
在乾清門內東邊坐南向北諸阿哥皇孫

肄業處也

油牕明亮勝於蠡殼光潔絕似玻璃惜乎質脆然價甚廉產於西山石洞中蓋白石耳逐層鏤出便皎薄如帛僅三寸不能得寬廣者

繩匠衚衕有休寧會館蓋前明許相國維楨舊第也屋宇宏敞廊房幽雅有古紫藤二馬纓花一相傳乃相國手植

龍能易骨象能易牙蛇能易皮駝能易毛鹿能易角螺能易殼蟹能易螯

大藏經廠在西安裏門街北前明貯釋藏諸經今仍其舊焉

唐賢多工書如溫飛卿素無書名然有人偶得其詩稿筆法精雅蓋唐時有書學見唐書百官志凡貴臣子弟性識聰穎者以爲宏文館學生而平人有善書者亦得名入所爲上有好之下必有甚焉者矣

前明京官皆不用傘惟入幃考試官及狀元歸第方得用之 國朝京官卽部屬康熙年間尙

乘肩輿輿前有掌扇雍正初多乘驢車而扇亦
不用今驟車有極華者而扇却未覆
宛平縣西約二百里有百花山頗多花卉有不
經見莫之能名者然產毒蛇長只七八寸人一
被蠶竟不救

燕京歷代事跡最多宜於懷古之作故饒佳句
而悔餘查慎行次學政劉雨峯燕臺雜興十首
尤賅博雄健故全錄於左其詩云九關王氣鬱
千秋如此風光蕩客愁東路雲垂遼海闊北條

山勒太行收天蟠宮闕瞻螭尾地擁塵沙散馬
頭老柳不禁吹笛意夕陽疎影倚高樓千古荆
丹事最奇誰教秦騎竟橫馳漁陽鼓動天方醉
督亢圖窮悔已遲他日酒徒猶擊筑向來博道
抵爭棊無聊尙有酣歌會不似東方但苦饑北
史流傳樂未央上都幾處闢球場幕南地空聞
傳箭花外樓高見洗粧紫色蛙聲雄八族烏衣
馬糞咲諸王分明裂帛湖邊月及照三朝舉國
狂十三陵古隔巖關往事低摧父老顏黃鳥哀

歌經國恤紅巾新籍點朝班金戈運啓驅除會
玉匣書留想像閒斫却冬青人盡識稜恩羊虎
尙斑斑直放江湖日夜東異時黨論比狂風清
流禍起名賢盡甘露謀疎國運終一紙興亡看
覆鹿千年灰劫付冥鴻時平翻幸吾生晚不見
郊原戰血紅班馬文從一代編世家人物數華
顛藏書已獻言何諱焚稿無期客問年莫道汗
青從蠹蝕好憑頭白寫蠶眠諸公衮衮皆才彥
珍重須教信史傳帳殿崔嵬今闐寥凱歌連歲

奏鈺鏡雲深雁路朝盤馬雪點狐裘夜射雕都
護玉門關不設將軍銅柱界重標職方別載魚
龍國咲指烽烟薄海銷恩波一夕滿江湖下詔
蠲租例久無忽見黥黎成感涕始知草野愛微
軀龍船旗鼓三江戍馬鞞雲霞五岳圖盡道登
封儀注古秦松容易比貞符朱門棨戟列東華
金谷筵開辨咄嗟雪甕分漿啗楸枳霜刀剪韭
茹萌芽歌喉欲斷從絃續舞袖能長聽客誇麋
得狂生無藉在欲捻書籍問東家百分一棹過

舩船何限關河載酒前投筆生涯經絕域定巢
歸計失驚絃縱橫野馬羣飛路跋扈風箏一綫
天曾是征南舊賓客摩挲髀肉也潏然
天壇在正陽門外周十里園邱臺高七層郊天
諸祭幃幔器皿純用藍色

薊州甘泉寺有蛇亦名小青龍然不似譚柘寺
盧師之所畜也與人狎習時盤宿於禪榻亦不
蠶人兼能致雨

箬漠鱗國語也熱河山澗魚名似鱸而味鮮美
蒙古語謂之集伯格吉林語謂之赭鱸

瑛中翰寶字夢禪號問菴滿洲正白旗人大學
士永公諱貴之長子也能詩善畫與予同有印
癖愛潔耽閒品度瀟灑官內閣中書以足疾辭
杜門削迹日惟種竹藝花信是雅人

李翮號春麓山東金鄉縣人禮部祠祭司主事
雅善詩餘一日過予寓恰南寄黃柑至因其剖
之春麓隨填綺羅春一闋頗佳爰錄於此其詞
云喫手黃金充盤嫩乳漱漱清泉流齒蠟蒂融

水曹清耶金 卷一四
封最是泥山之里消幾日秋風水驛裏殘葉載
來燕市伴銀鱸紫蟹同嘗洞庭風物可曾憶傳
餘芳馥滿袖堪咲歸遺恁晚一燈眠未試擘新
霜採取箇中滋味把詩卷並咀清香早羞煞北
山酸李 坐中出樊榭詩集見
示多早年倡和之作 待從君共覓江鄉
買舟斜照裏

常言俗語多有來歷蓋人習以爲常多不討究
如不可無一不可有二見南史求忠臣於孝子
之門見孝經緯風流罪過見北史三世仕宦方

會著衣吃飯見魏文帝詔書三十六策走爲上
策見齊書好物不須多見晉元帝曲宴賦多言
多敗見金人銘鵲蚌相持漁翁得利乃蘇代對
燕王語吹毛求疵見韓非子噴有煩言乃衛敬
子謂衛靈公語見咲大方數米而炊見莊子官
久自富見史記貨殖傳福無雙至禍不單行見
說苑談何容易見非有先生論寧逢惡賓莫逢
故人公孫宏語酒囊飯袋見論衡開心見誠馬
援對隗囂語求田問舍劉先主語人面獸心見

宋書明帝紀名士風流見齊書掩耳盜鈴見通鑑上不上下不下見田季安傳如此甚多不勝枚舉

內城蘇州衙衙有苦井宏治年間元旦有術士汲井水至甜井中易水而來向井咒詛其水遂甜直隸有苦水舖經今上更名甜水舖其水果變爲甜

晨食隣切早昧爽也以曰辰蓋古人不夙春黎明而起卽以曰春米而食是其時候俗誤信釋

名以爲日光復伸爲晨謬甚

劉公馭安徽潁川衛人乙未進士官吏部賦性曠達嘗飲酒慈仁寺古松下游人至不論識與不識卽招之同飲淋漓酣暢而後已

曉園族兄往年賃居閭王廟街屋院中有大棗樹前明所植每當月明之夜時遙見橫枝坐一紅衣女子垂足於下了不畏人近則無所覩擲以磚石亦不懼主人云從不爲害疑是棗樹之精族兄賃住雖不久終無他災異也

曩年吟侶鵬亭戴廷禧下榻余家開萬樓時一日早起謂余日夜夢遊一靈山遇絳衣仙女極娟麗吟詩一章爲余誦之適有客至未及寫出頃記憶僅得一聯云草香侵曉袂花露滴春衫漫錄於此

考試武進士弓箭每在紫光閣下看溜冰搶行頭每在瀛臺

大內夏月所用冰塊皆係工部監造冰窖冬月藏冰屆期送入以供內用都水司經理之

歲修東西各陵每年欽點二司員經費在節慎庫支領帶諸匠工往辦如有數千兩工程則欽點大員督理

婁縣諸生孫某女玉貞工詩十五天折臨歿有句云來宵樓外三更月空照梨花一樹春同邑張茂才興載輓詩云明月梨花景刹那微之悼女淚痕多奩遺鴛結師心巧詩勝龍褒信口哦閱世偏憐年歲促遊仙半是病愁磨他生須做金門客慎莫當歌喚奈何

水曹清暇錄卷十五

古歛詔莽汪啓淑述

秘魔厓西大圓通寺藤胎大士及火裏金剛像
皆奇古惜今皆不存矣

鮑中書之鍾一日於書牕前見墜一蜘蛛家人
欲撲殺急止而縱之次夕忽被胡蜂螫其手登
時紅瘡而蜘蛛自來書案因聞人言蜘蛛能收
蜂毒遂取置患處俄頃紅銷痛止而蜘蛛僵矣
似報之者

雍正初年奉宸苑畜白孔雀一雙觀者頗多題
詠山陰寶意居士商盤時爲庶常有五言古詩
一篇甚佳

揚州衛運弁馬坦直隸獻縣人其署駐高郵州
係前明總鎮廢衙房舍深邃多半闕敗共傳其
中多狐崇坦居之無所患坦于公餘嘗與室人
圍碁遣興一日正下子時忽聞承塵之上微作
笑聲坦心知爲狐也詢之曰僊人有何好笑答
曰笑賢夫婦雅好牧猪奴戲而無高著耳奴名

七僊姑頗爲碁友所推尙輸家老太太四子如
老太太者乃第一國手欲以局勢相傳奈去此
道甚遠不可教也坦曰仙姑可肯現形賜教否
狐曰奴母女名登仙籍不顯以貌示人汝署中
二小婢蘭香蕙香吾所鍾愛令其掃除淨室設
箕蒙以黑帕下縛牙箸隨箸指點黑白分明奴
于暗中教導賢夫婦作壁上觀其藝自進坦如
法佈置二婢皆默聽指使狐意所向無不適也
其老狐每贏二子七姑亦時負四子坦或三五

日一請或十餘日一請其旨奧妙坦夫婦時多不解一日向州司馬姚掄有名一元者述其異姚曰須得一高棋人與之對局方可以辨真僞適有江都令楊某來署州事楊頗自負國手掄有邀與同往至坦之室適都闔某亦在坐其坦四人列坐西階東階設一客座二婢扶箕以待俄延箕動且作軟語婢曰請諸位老爺入客位掄有曰敝堂翁仰慕仙姑高碁敬求對局箕再運動婢曰老太太海外雲遊仙姑可以手談數

十著後楊大驚異曰真仙著矣僕萬不能及祈仙姑稍讓勿令我全局俱輸楊每下一子籌思再四而箕隨箸指示畧不經意局終楊負二十餘子楊素好勝有奕名至是汗流浹背巧辯曰仙姑碁品誠高然余心尙未服如下某一著時則某多輸數子何乃見不及此箕忽又批曰太爺原討饒讓今以讓著藉爲口實何涵養之未深而介介于勝負也衆慙其復行對局楊慚拂衣而去此乾隆丙申年事

神異經十洲記僞託東方朔名洞真記僞託郭子橫名然文筆甚古似非六朝以後之人所能作也

張鳳孫號少儀吳門名士也戊午秋赴北闈名落孫山抑鬱旅邸忽患回尿之症初似白濁小便不利飲食如常三日之後所積既多坐卧不寧腹鼓如箕百藥莫效諸醫束手親友代爲遍求治法遇一老者云有一方須用雌牛陰毛如男患此症者則用左邊女則反是煎水熏七日

七夜之後小便自然徐來若一曲身阻折則仍無濟但其痛不可忍必須多人挾之毛少湯多人多不信然已莫可如何姑試之而七日後果然大通尿旣下盡人便清爽惟狼狽甚大服參耆方得痊可後來少儀年踰古稀官至觀察精神頗健

乾隆甲午歲河南臨潁陳翁有子某爲名諸生時方鄉試翁於家營建客廳忽折一梁差人於鄰村尋買翁鬱悶晝寢而匠亦偶無事假寐夢

至數里外一集市見有奔走匆忙者如報錄人
狀匠問曰汝報錄人乎其人曰然匠曰某村陳
秀才曾否有名其人曰有之匠曰汝不識路徑
吾爲導引至其家何如其人言不敢煩勞自當
得星而往匠曰於夜閒報之乎其人漫應之曰
然醒言于翁翁亦與同夢及客廳落成豎匾因
係陳姓又以夢徵額曰德星堂用太邱故事已
而榜發竟無名以爲夢不足信及丁酉歲始捷
而闈中詩題爲德星聚主司爲項太史家達戚
民曹蓼生一爲德清縣人一爲星子縣人德星
之說蓋驗于此

族姪文亭昨以蕪湖閨秀絳雲黃鳳詩囑選尙
有憶外詞一闕調寄如夢令頗佳其詞云晝永
春愁如病望斷天涯芳信薄倖慣飄蓬空把金
錢卜盡愁聽愁聽人道端陽將近

頃承盛秀才灑元寄贈金朝官印一鈕方幾二
寸生砂活翠頗堪賞玩云從或軒陳森年少尹
得來陳官陝西巡檢日廁卒掘廨後隙地見之

文曰提控所棊字印背刻興定元年九月行宮
禮部造真書考興定元年乃金宣宗珣由昇王
卽位之五年宋寧宗嘉定十年丁丑也先是宣
宗以貞佑二年甲戌徙都于汴梁明年乙亥蒙
古焚燕宮室殆盡兩河蹂躪國勢日蹙越二年
因而改元興定

大興朱學士筠竹君品學兼優洵爲一代文人
視學安徽時提拔孤寒表揚節烈人甚德之而
以吾郡老儒江永汪紱入祀鄉賢祠尤爲善政

摹印雖小道然能知大方得古趣而不落匠氣
殊不多見曩年錢唐推丁龍泓敬爲能事近時
輦下惟鑿儀衛雲麾使虛白劉君淳漢軍閒散
嘯崖甘君源尙宗漢燈者其寓公則黃吏目易
董主簿洵頗高古
廣平縣飛狐口及熱河隣近皆產飛狐銳首長
尾毛深褐色翅如鼈裙四足縮軟翅中前二爪
後五爪能飛然只丈許

廣西容縣老君洞天生石人龐眉癯體手持一

杖綏寧縣遇仙洞天生石大士衣褶纓絡頭面
宛然蓋天地之巧無所不有耳

曩年江浙盛行洋蟲飼以沉水香屑穀花生搗
用酒衝服云能益精蓋產黔省名九香蟲潛伏
涯石下土人掀石取之以售人信能宜子洋蟲
蓋託名也

綏寧辰溪水族最多而獨無蝦甲魚有大至四
五十觔者見包汝楫南中紀聞

琨明府玉字霞川號琢如鑲黃旗人以明經出

宰含山諸邑後呈吏議羈跡西曹然詩筆頗清
麗著有拄笏軒詩鈔年來尤發奮讀書造詣更
不可量漫錄數篇於左其寄懷善旭田詩云秘
苑橫經日金門射策年座陪多士末心折大巫
前粹質南金貴精心碧玉纈百家資斧藻二酉
悉窮研風雨神隨腕珠璣欵落天萬言輕寸晷
一紙重千緡春老香心醉秋高健翮騫桂枝談
笑掇柳葉等閑穿品彙需陶鑄經綸待仔肩故
人欣鵲起薄宦媿蠕拳出祖時初夏分襟路幾

千風流瀛海郡雲涌岱宗巔魯酒難消夜齊姜
詎解憐亂蟬鳴古驛一鳥下荒烟節物更南國
良朋隔古燕聞雞慙劍涇聽雨憶床聯岑寂尋
山屐迢遙訪戴船霜嚴孤鶴警風勁塞鴻偏冉
冉歲云暮溶溶月復圓琴樽虛几席松竹翳林
泉髡柳因風折寒梅待驛傳江鄉足離思短札
未能宣其詠雪竹詩云誰傳粉本寫篔簹千個
垂垂爾許長寒玉璫瓏明渭畝冷雲重疊傍瀟
湘凍禽雜語棲難定白鳳因風勢欲翔最是亞

簷搖瘦影月櫺清映竹書光其送沈北山還杭
州詩云秋好延佳客風流得隱侯詩如蒼鶻健
人比白雲幽湖海名偏遠丹青技獨優煩君埽
空闊乘興到滄洲其濡須塢詩云長江西來拍
涯怒兩峯屹立削天柱誰憑塹險扼上流魏北
吳南爭一塢建安之歲競吞噬樓船蔽天沸金
鼓飛揚日月白羽光百萬健兒盡虓虎老瞞鷗
吻信猖獗碧眼紫髯亦英武巖城巖嶮偃月寒
夾寨臨波截橫堵千秋江左擅形勢六代川原

咸揖俯傳聞宋砦更修築木柵金垣禦牙弩貌
貅再集鐵鎖沉戍士還憐烽檄苦雄圖伯業幾
乘除舊壘荒烟蹟難數至今四海歸一家淨洗
甲兵還太古雲中巢子螺髻青波上釣磯沙燕
舞江平如鏡散霞綺落日蘆芽響柔櫓昔稱險
要今坦夷但見遙山似睂嫵格局皆老

鳳洲筆記稱薊州周氏蕙苡酒爲第一清冽秀
美今則惜無之矣

青蚓崔子忠工圖繪明末頗有聲譽時稱南陳
北崔陳益謂老蓮也昔予客錢唐丁隱君敬無
不敬齋曾見青蚓伏生授經圖人像古拙衣服
雅馴頃又於沈員外世煒小酉山房見洗象圖
雖用石青硃砂然古致磊落信是高手

五雜俎云京師天無時不風地無處不塵物無
所不有人無所不爲近則玉燭常調頗無勁颺
疾暴街衢灰土亦稍凝淨蓋人傑地靈耳

京師所產水果其最佳者馬乳葡萄蘋婆果無
核棗蜜桃龍鬚菜白櫻桃皆吾鄉所無者

水亭雜識載功德寺唐真覺禪師役使木毬呼僕延客皆令木毬往來嘉泰年間寺遭火災木毬自滾入池故得不壞功德寺今爲檀栢下院詢諸闍黎無知其事者究竟不知木毬之所終矣

夕照寺在崇南坊前明所建本朝修葺然無碑記可考今爲寄頓旅櫬之場矣

香山有巨石二狀如蝦蟆石下有二井相去僅尺許水不甚深然清冽甘芳迥異他處

土爾虎特國在鄂羅斯西去京師二萬餘里其主名阿玉氣康熙五十一年曾進貢隨差兵部職方司郎中圖麗琛答問由張家口喀爾哈經鄂羅斯國所屬揭的河鴉班沁喀山各處至土爾虎特國阿玉氣汗遣其部下台吉番僧及莽武特頭目恭迎諭旨後排日筵宴五十四年三月復命繪其沿途山川輿圖名異域錄以進又云鄂羅斯西北尙有圖里耶斯科西費耶斯科博爾託噶里牙付闌楚斯雅爾馬尼牙宜大

水曹清野金 卷一五
里牙宜斯巴尼牙狄音和爾斯提音布魯斯奇
博爾斯奇別穆斯奇賽薩林穆斯奇昂假爾斯
奇賀闌斯奇博玻林穆斯奇肆班斯奇各國南
面尚有哈拉哈兒叭哈薩克策旺拉布坦布魯
特莽武特布哈爾哈薩兒什伊爾欽哈什哈兒
庫策阿克蘇吐爾們沙障諸國

傳奇多半海市蜃樓然閒有考據如梳粧跪池
頗覺形容方山子太懦但東坡忽聞河東獅子
吼及容齋隨筆所載山谷與季常兩簡則懼內
實似有之

曹習菴中允仁虎嘉定縣人吳中七子之一也
詩文典雅腹笥賅博惜不輕梓全集以傳海宇
頃偶見其庚寅消寒雅集寒齋十二詠甚佳漫
錄於此其詠瓊簾云換却湘筠箔蠻瓊製早成
壓風宵有力捲雪曉無聲野馬飛難到檐禽掠
不驚留香宜寂坐窅地倍盈盈其詠風門云瑾
戶窮冬候仍留小扇通高低全映日啓閉自當
風薄楮糊偏淨單繩引最工未須簾幕障虛白

愛疎櫳其詠煤炕云十笏封甄地縱橫石炭藏
煖應同鍛竈寬更勝繩牀體粟全消凍盆花易
放香冬烘君莫笑跌坐卽溫鄉其詠炭爐云楮
枳初生燄盈盈品字堆客偕燒栗坐僮趁煮茶
來烟向重簾放春從密室迴莫教停宿火留待
暖深盃其詠煖硯云炙得紅絲硯陽和在案頭
池方知凍解石小看雲浮玉注傾長潤銀毫蘸
不留熱中應笑汝卽墨待封侯其詠火盃云范
錫成羹器當筵活火承金壺湯尙沸碧燄酒偏

騰自異孤鐙煮直疑列鼎登饒奴知不禁煨食
候堪乘其詠圓案云莫訝模稜撻壺觴地較寬
座休分上下話自愛團圞四面圍俱好三隅反
定難客來占不速隨意席能安其詠矮几云方
褥東西列中央一几陳明牕長透影細厨不生
塵抱膝攤書慣支頤把琰頰嗒然閒隱處虛左
待嘉賓其詠套杯云子母傳杯撻花瓷箇箇圓
徧嘗宜大戶分勸到長筵酌彼隨賓主中之判
聖賢劉家數三雅何似十卮全其詠掛瓶云界

壁亭亭影陶瓶質少瑕一層依雪紙半面插唐
花合付琴囊伴休愁燭案遮絡來橫幅伴相映
折枝斜其詠酒籌云筵半傳觴政牙筓出鏤籤
每隨觥使送頻對燭奴拈摘句詩牌小分巡酒
陣嚴座中探欲徧百罰各無嫌其詠烟筒云學
得餐霞法筠竿巧製宜吹噓長日便冷煖一心
知入手同操管隨身等佩觴賓筵分送早便抵
瀾春旗

崇效寺在外城西南隅古棗花寺也康熙年間

有僧某頗得聲譽新城王阮亭秀水朱竹垞諸
前輩皆有詩贈之至詩卷今尙存寺頃方比部
昂邀蔣編修士銓翁洗馬方綱程編修晉芳陸
太僕錫熊吳編修錫麒及予聯吟其中

前明奉天門常朝御座之後內官手持一物用
黃絹包裹之似扇其實非扇名卓影辟邪永樂
時外國所進見菽園雜紀然不詳著形狀他書
又皆不載當俟博雅者考訂之

歷朝年號正統與僭偽相同者甚多漢武號建

元晉康亦號建元苻堅亦僭號建元蕭齊高亦
號建元漢武號太始張元靚亦僭號太始漢宣
號甘露孫皓亦號甘露苻堅亦僭號甘露漢宣
號黃龍孫權亦號黃龍漢和帝號永元張茂亦
僭號永元蕭齊東昏亦號永元漢成號永始高
雲亦僭號永始漢哀號建平石勒慕容盛慕容
德亦僭號建平光武號建武晉元亦號建武石
虎亦僭號建武蕭齊明亦號建武漢明號永平
後魏宣武亦號永平王建亦僭號永平漢章號

建初西涼李暠後蜀李特羅尙皆僭號建初漢
章號元和唐憲亦號元和漢和號元興孫皓亦
號元興晉安亦號元興漢安號永初南宋武亦
號永初漢安號永寧晉惠亦號永寧石祗亦僭
號永寧漢順號永建李恂亦僭號永建漢順號
永和閩王延鈞亦僭號永和晉穆亦號永和沮
渠牧犍姚泓亦僭號永和漢冲號永嘉晉懷亦
號永嘉漢桓號建和利鹿孤亦僭號建和漢桓
號元嘉南宋文亦號元嘉漢桓號永興晉惠後

魏明元亦號永興苻秦亦僭號永興漢桓號永
康慕容寶乞伏熾磐皆僭號永康漢靈號中和
唐僖亦號中和漢後主號建興孫亮亦號建興
慕容垂李雄皆僭號建興晉武號太康遼道宗
亦號太康晉惠號永安孫休亦號永安沮渠蒙
遜亦僭號永安後魏孝莊亦號永安晉帝奕號
太和曹叡亦號太和後魏孝文亦號太和禿髮
烏孤石勒李勢楊溥皆僭號太和唐文亦號太
和晉孝武號太元張駿亦僭號太元晉恭號元

熙劉淵亦僭號元熙蕭齊和號中興拓拔朗亦
號中興蕭梁敬號太平孫亮亦號太平馮跋隋
末林士宏皆僭號太平遼聖宗亦號太平陳後
主號至德唐肅亦號至德石晉號天福劉漢亦
號天福宋太祖號乾德王衍亦號乾德輔公柘
反江東皆號乾德明成祖號永樂而隋郭子和
張重華五季蠻賊張遇賢及宋方臘先已僭號
永樂其後天順正德與前代重者不可勝紀
前明公安袁宏道嘗謂都城古大樹有三其一

戒壇老松其二顯靈宮古栢其三韋公寺柰子
樹皆婆娑蔭廣數畝

懷寧月邨茂才余鵬飛青年美才倜儻不羈予
素器之頃赴宦秦友人之聘予親家並山吳珏
有詩送之云此才猶自滯菰蘆萬里誰憐雁羽
孤烟柳隋隄三月路風沙漠苑五陵都家貧未
敢輕彈鋏志壯何勞說棄繻遙識侯亭官吏接
翩翩爭指阮元瑜

長白山在故會寧府南六十里橫亘千里高二

百里其巔有潭周八十里深不可測南流爲鴨
綠江北流爲混同江 本朝發祥之處也

鸚哥花產貴州鄂西林大學士有句云鸚哥幾
樹紅見西林遺稿

西十庫在西安門內沿明舊制以天干排號已
字以下有不全用者 本朝封錮日久其人參
貂皮貴重物則置保和殿後兩小殿中

前明筆工劉必通善製硬尖鼠鬚筆及水筆頗
有聲譽招牌相傳爲董香光所書其筆至今都

門尙盛行也

宋歐陽文忠公官刑部時有看海棠及看竹詩不以簿書鞅掌而廢吟詠

都中有無核馬乳葡桃山東有無核棗吾鄉有無核小柿子嶺南有無核荔枝無核則從何得種殊不可解

古人有以一詩而得名者如唐之崔鴛鴦趙倚樓鄭鷓鴣宋時賀梅子梅河豚之類 本朝王阮亭因和李清照漱玉詞人因呼爲王桐花崔

不雕人呼爲崔黃葉近時雷叅軍松舟人呼爲雷杏雨

竈君廟在順城門大街西邊第不知是通天下總竈神抑是一京城之總竈神在天下比戶皆有竈神則安得有此許多竈神且廢宅空屋竈神又將遷調耶紛紛然何天帝之不憚煩也

水曹清暇錄卷十六

古歛認莽汪啓淑述

京城佳釀素稱竹葉飛清
煑東煑雪梨花湛白
甕底春濃窩兒米釀藥酒則推史國公狀元紅
黃連液五加皮茵陳綠橘豆青益壽延齡保元
固本外販又有張灣燒酒清河乾榨汾州白燒
潞水思源易州易酒滄州滄酒南來最好紹興
陳醞杭州花露鎮江木瓜無錫惠泉儀徵包酒
蘇州女貞然價極昂却總不及光祿神酎玉泉

醴酒醇而清香也

穿心瓦罐詠之者殊少
鐸石錢侍郎載有五律
一章云莫笑中無有
懷之熱滿腔
熬煎深可耐
肝膽直難降
園曉雪聲竹
月高松影牕
微哦放翁句
湍轉一條江
予近亦作黑小子歌
一章云
讀倦寒凝夜
方永地爐無火香
猊冷強撥冰缸
漉舊醅欲溫
乏器心怲怲
黑小子來殊利便
親持鶯頸挑燈爛
俄頃香生芳韻浮
數杯預把陽春占
物貴得時言可銘
失船一壺值千金
入越

何須具章甫賦成興發且高吟並載於此亦知
蒹葭倚玉聊博觀者一咲

無花果卽古度也俗稱蓬鬆果左太冲吳都賦
松梓古度李善注不華而實子皆從皮中出大
如安石榴色赤可以煑食今北方甚多

裘文達公曰修一肩微側手亦參差目光射人
具異相傳說所生太夫人禱於南京燕子磯水
神廟夜夢紅袍神來曰與汝好兒後果孕遂生
公故文達公臨終謂家人曰我是燕子磯水神

也今將復位汝等隨太太扶柩回江西時經此
向關帝廟求籤如得上上則我已復位矣如其
言果得上上籤闔家哭奠於水神廟并立木主
於廟而解纜焉

唐朝制度凡細馬送尙乘局者尾旁印以三花
其餘雜馬送尙乘者印以風字於右髀印以飛
字於左髀今囑人緊急者稱飛風蓋取如馬之
疾耳

甘州地高經年不聞雷聲惟風最大至黑風起
咫尺不辨空中且有火光如電予姻婭中有官
其地者爲予所述如此

惜薪司在西安門街南巷之內前明宮中所用
紅籬炭皆於此收發籬以土紅塗刷故曰紅籬
本朝關支柴炭皆仍其舊而籬不復刷紅亦
儉德也

湯侍御世昌仁和人諸生時就鄉試僦居貢院
之隣苦炎熱臭穢旁一大宅空鎖閉詢之爲前
杭州守柴君所買爲公館者因有鬼祟人莫敢

住餽司鑰人假以暫居而樓上牕櫺尙完畧爲
灑掃遂移榻焉樓西房中委棄竹箱雜物亦置
不顧明燈讀書不覺夜午忽有披髮女人突立
樓心湯公大聲叱之女惶恐曰不知貴人在此
竟無狀矣退而至於西房膏沐以出則一姣好
女子也跪而訴曰妾姓朱名筆花前杭州太守
柴公納爲姬正妻奇妬值妾媿身賄囑穩婆將
生桐油塗妾下體以致潰爛而卒兒被正妻認
爲已出今已長成而不知爲妾所生他年君爲

湖北主考子應出門下懇公將妾寃告之囑將
妾尸改葬隋東井邊有八角磚可驗也指房中
破竹箱云是妾昔年藏有零星首飾太守哀悼
惟恐觸目傷心未攜歸去有人翻動妾出怖之
故人驚爲怪崇今舉以奉贈湯公慘然諾之後
其事皆驗湯公與予交契故詳悉焉

漢翟方進喪母踰月卽起視事孔子曰是可忍
也孰不可忍也此輩人未知何所足取

詩品貴乎翻新脫去前人窠臼方是自已詩然

須立論純正不落魔道纔是上乘如閩縣魏憲
明妃怨一章怨而不怒其詞曰婉轉辭明主迢
遙嫁異鄉青蛾傷漢月紅淚染胡霜暫得恩波
日徒成怨別腸無金酬畫士是妾誤君王深得
風人之旨

彭芸楣先生曾述其同鄉奉新縣邨民李姓一
婦媿身然越數日不產其家女婦伺候勞倦因
倩鄰婦孫姓守夜孫婦攜長子往其子嗜學在
外明燈閱書次日亭午門尙未啓里人疑之
劈門入則產婦死於床諸婦死於房孫姓子死
於廂右手執書如故左半身似火焚者合邨奇
之鳴於官相驗埋葬

相思石似雲南所產棋子而賦形微小分置盤
中夜必合爲一處云產某邑廳事階前石穴內
昔年予曾得數對惜皆爲友人強索去而復忘
其縣名矣

韋約軒中丞謙恒太翁官學博時上司委勘沙
田太翁素悉衝淤賠課之累盡心查核凡已攤

卸田產愷切詳求題豁蒙准施行免受累者百餘家故約軒公得中鼎甲開府黔南也

都門市中水果味之美者桃有八種而肅寧最佳梨有五種而大谷最佳栗有三種而盤古最佳葡萄有六種而馬乳最佳棗有五種而密雲小者最佳李有五種而麝香最佳瓜有九種而蜜瓜最佳柰有二種而綠柰最佳菱有三種而小紅最佳杏有三種而黃杏最佳菜有天壇龍鬚尤鬆脆可口至於蘋婆文官果西山之白櫻

桃雖浪得名殊無足取也

中州陳伯恭太史崇本名門華閎然好古瀟灑曾見張中翰瘦銅董香光書卷心醉焉欲以精婢伴雲易之瘦銅猶戀戀未能割愛誠一段佳話也

予長女夫戊子孝廉洪榜洪坑人也其郵月形山前古栢一株凡攀折一枝半葉者必遭疾病遇本郵保安賽神卽鋸巨榦供瓶亦平安無事屢驗不爽

簡齋袁枚浙江錢塘人也。以翰林改授知縣。宰上元後入都。感舊同年陞遷不一。仿劉禹錫元都觀看桃詩。有一絕句云：曉日曛曛玉殿開，春風回首認蓬萊。三千宮女如花貌，都是明妃去後來。

常言口號多有古人詩句。如晚飯少喫口。活到九十九。乃古樂府也。易求無價寶。難得有情郎。乃女貞蕙蘭詩也。世亂奴欺主。時衰鬼弄人。乃唐杜荀鶴詩也。難將一人手。掩得天下目。乃唐

縹緲接平沙。舟人指點江天外。朶朶芙蓉是九華。予長子繩文號海門。卒年亦二十一歲。詩賦稿已哀然成集。年來東西遊走未暇。綜理災之棗梨不禁嗟惋也。

萬柳堂有二處。元時廉希憲與趙松雪遊賞地。在豐臺。國朝馮益都別墅。結放生社者。在城東水曲。



P 8 ~ 15

跋

水曹清暇錄秀峰汪農部之所輯也前後十有六卷蓋隨筆而記之故不以目錄分次第成于官水曹時因以名書所輯不皆工部事凡載籍可採與得諸當時傳說或目

所備見以及詞人學士吟詠之什
有可錄輒錄以備忘歲久成帖如
前人筆談新語識餘之類俱可供
博雅者之考核焉秀峰著述箋注
甚富一時名公鉅卿皆按集為之
序是不過一鱗一甲非所以窺全

相也然亦可見其勤於筆墨不遺
餘暇者如是昔

乾隆太歲在辛丑冬至前二日立
齋弟翟槐拜跋



水曹清暇錄

圖

領同
藏書

