

嶺外代答



嶺外代答卷五

宋 周去非 撰

財計門

廣右漕計

今日廣右漕計在鹽而已鹽場濱海以舟運於廉州石
康倉客販西鹽者自廉州陸運至鬱林州而後可以舟
運斤兩重於東鹽而商人猶艱之自改行官賣運使姚
孝資頤重實當是任乃置十萬倉於鬱林州官以牛車
自廉州石康倉運鹽貯之庶一水可散於諸州凡請鹽

之州曰靜江府融邕賓橫柳象貴鬱林昭賀梧藤潯

容州各以歲額來請靜江歲額八千籬融二千七百籬

宐四千三百九十邕七千五百賓二千五百柳三千五

百有奇象三千橫二千七百貴三千一百有奇鬱林三

千昭三千九百賀五千梧二千藤二千五百潯三千容

三千凡五萬八千二百籬有奇按此文原本有錯簡今移正取其息

以八分歸漕司二分歸本州又海南四州軍及欽廉雷

化高皆產鹽州軍昔賣漕司二分鹽亦以八分息歸漕

司通前十六州請鹽於十萬倉者凡七萬餘籬絕長補

短漕司歲得錢六十五萬五千六百餘緡而歲支錢七十三萬二千餘緡又以向者存畱鹽本錢充之每籬八百足七萬餘籬當得七萬餘緡省以充漕計厥後張南軒爲帥乃請于朝以三分鹽息予諸州而免諸州民戶苗米每一石取二斗之耗後以諸郡實賣數奏請其額稍減

廣西鹽法

廣西土瘠民貧竝邊多寇自儂智高平朝廷歲賜湖北衣絹四萬二千匹湖南絁一萬五千匹綿一萬兩廣東

米一萬二千石提鹽司鹽一千五百斤韶州泔水場銅
五十萬斤付本路鑄錢一十五萬緡總計諸處贍給廣
西凡一百一十餘萬緡祖宗蓋以廣右西南二邊接近
化外養兵積威不可不素具故使常有餘力也自南渡
以來廣西以鹽自給宣和五年已詔廣東西路各置提
舉官歲賣鹽固無定額至是漕司乃得取其贏餘紹興
八年詔二廣鹽通行客鈔專置提舉一員於廣州盡領
兩路鹽事又以西路遠闊又令廣西提刑兼領西路鹽
事時楊么擾洞庭淮鹽不通於湖湘故廣西鹽得以越

界一歲賣及八萬籬每籬一百斤朝廷遂爲歲額每一籬鈔錢五緡歲得四十萬緡歸於大農內有八萬四千四百緡付廣西經略司買馬三萬緡應副湖北靖州十萬緡以贍鄂州大軍餘悉上供於是漕計大絀無以備邊乃取諸郡民間稅米等第撥往邊州輸納別以錢和糴充諸郡歲計每一石爲錢五百足邊州宿兵歲餉二十三萬二千餘石而邊州止管稅米一十一萬九千餘石故不免科撥他郡至紹興十一年民以病告乞將支移邊州米就本州納錢漕司上請從之每石折錢四緡

足盡貯於漕司辛字庫用以支付邊州漕計大優議者謂邊郡米一石價止數百錢遂裁減至二緡而漕計猶有餘也時淮鹽已通於湖湘客鈔遂不登額提刑兼司極力招誘歲止賣及五萬籬言事者又謂客鈔既不登額不若復令漕司自賣官鹽而除民折米和糴之擾於是廣西漕臣復領本路鹽事而東鹽不得入西路矣廣東鹽額大虧屢請於朝乞復通客鈔以爲廣東產鹽多而食鹽少廣西產鹽少而食鹽多東鹽入西散往諸州有一水之便西路產鹽之州水陸不便異時西路客人

樂請東鹽占額爲多今西路以鹽利自專則東鹽坐虧
課額朝廷從其請又爲廣西畫所以爲歲計者曰舊額
廣東十萬籬廣西八萬籬增收鈔錢一緡省可得一十
八萬緡省謂之漕計錢舊法廣西鹽戶納鹽一籬官支
本錢一千八百足後爲官吏侵刻止支二三百今實支
一千足官截取八百足謂之存畱鹽本錢計西路八萬
籬又得八萬二千緡省而西路元額八萬籬客人入納
四十萬緡省如是則通可得六十六萬二千緡盡付廣
西漕司內取二十餘萬緡充買馬并鄂靖州之費餘四

十五萬餘緡以之充廣西歲計廣西舊額八萬籬止及五萬今遂指爲實賣之數又於上收增鈔錢減刻鹽本錢是以虛數較之實數歲當虧錢二十一萬六千緡此豈細事也哉范石湖作帥抗疏請復官賣其說曰官自賣鹽不過奪商人之利以利官而民無折米之患往日西路賣及八萬籬今爲虛數矣只以實賣及五萬籬爲率而權以廣西鹽價每一斤以一百四十文足爲率歲可得七十餘萬緡足計九十餘萬緡省需乎其有餘矣其道約而易行其說簡而易明嚴抑配之法杜侵欺之

弊俾法久而不壞誠長利也朝廷始疑而後從之廣東
申乞不已又爲東路歲認發東鹽入界鈔錢之數二萬
四千六百餘緡其議遂定然漕計優裕實范公之力也
經略司買馬

自元豐閒廣西帥司已置幹辦公事一員于邕州專切
提舉左右江峒丁同措置買馬紹興三年置提舉買馬
司于邕六年令帥臣兼領今邕州守臣提點買馬經幹
一員置解于邕者不廢也實掌買馬之財其下則左右
江二提舉東提舉掌等量蠻馬兼收買馬印西提舉掌

入蠻界招馬有同巡檢一員亦駐劄橫山寨候安撫上
邊則率甲兵先往境上警護諸蕃入界有知寨主簿都
監三員同主管買馬錢物產馬之國曰大理自杞特磨
羅殿毗邠羅孔謝蕃滕蕃等每冬以馬叩邊買馬司先
遣招馬官齎錦繒賜之馬將入境西提舉出境招之同
巡檢率甲士往境上護之既入境自泗城州行六日至
橫山寨邕守與經幹盛備以往與之互市蠻幕譙門而
坐不與蠻接也東提舉乃與蠻首坐于庭上羣蠻與吾
六校博易等量于庭下朝廷歲撥本路上供錢經制錢

鹽鈔錢及廉州石康鹽成都府錦付經略司爲市馬之費經司以諸色錢買銀及回易他州金錦綵帛盡往博易以馬之高下視銀之重輕鹽錦綵繪以銀定價歲額一千五百匹分爲三十綱赴行在所紹興二十七年令馬綱分往江上諸軍後乞添綱令元額之外凡添買三十一綱蓋買三千五百匹矣此外又擇其權奇以入內廩不下十綱馬政之要大略見此

宐州買馬

馬產于大理國大理國去宐州十五程爾中有險阻不

得而通故自杞羅殿皆販馬于大理而轉賣于我者也
羅殿甚邇於邕自杞實隔遠焉自杞之人強悍歲常以
馬假道於羅殿而來羅殿難之故數至爭然自杞雖遠
於邕而邇於宐特隔南丹州而已紹興三十一年自杞
與羅殿有爭乃由南丹徑驅馬直抵宐州城下宐人峻
拒不去帥司爲之量買三綱與之約曰後不許此來自
是有獻言于朝宐州買馬良便下廣西帥臣議前後帥
臣皆以宐州近內地不便本朝隄防外夷之意可爲密
矣高麗一水可至登萊必令自明州入貢者非故迂之

也政不欲近耳今邕州橫山買馬諸蠻遠來入吾境內
見吾邊面闊遠羈縻州數十爲國藩蔽峒丁之強足以
禦侮而橫山夙然遠在邕城七程之外置寨立關傍引
左右江諸寨丁兵會合彈壓買馬官親帶甲士以臨之
然後與之爲市其形勢固如此今宐州之境虎頭關也
距宐城不三百里一過虎關險阻九十里不可以放牧
過此卽是天河縣平易之地已逼宐城矣此其可哉

馬綱

蠻馬入境自泗城州至橫山寨而止馬之來也涉地數

千里瘠甚蠻縛其四足拽仆之啗鹽二斤許縱之旬日
自肥矣官既買馬分定綱數經略司先下昭賀藤容高
雷化欽廉宐柳融貴潯鬱林州差見任使臣三十三人
前來橫山押馬不足聽募寄居待闕官常綱馬一綱五
十匹進馬三十匹每綱押綱官一員將校五人獸醫一
人牽馬兵士二十五人進馬綱則十五人蓋一人牽二
馬也諸州差官兵既定押馬官借請贍家錢二百餘緡
將校軍兵各有借請前往橫山寨提點買馬司公參既
領綱則自橫山七程至邕州又十八程至經略司公參

呈驗綱馬經略司覆量尺寸加以火印養之馬務以觀
馬之羸壯體察押馬使臣之能否而進退之遂再分綱
責領發往行在或江上諸軍交納沿路州縣皆有馬務
爲之宿程有口食券草料爲人馬之須費既至朝廷又
有賞罰以勸懲之凡全綱不死損者押綱官轉一官減
三年磨勘死損三分者有降官之罰其餘賞罰有差將
校軍兵各以所牽馬爲賞罰賞則補以階級不願則請
錢罰則加杖而遣之然而押馬亦有法焉其法買鹽畱
以自隨每日晚以鹽數兩啗之自然水草調而無疾此

卷之二十三
求全綱之法也大抵押馬乃武臣軍校速化之途而副尉累以賞轉至正使者不可勝數

邕州橫山寨博易場

蠻馬之來他貨亦至蠻之所齎麝香胡羊長鳴雞披氈雲南刀及諸藥物吾商賈所齎錦繒豹皮文書及諸奇巧之物於是譯者平價交市招馬官乃私置場于家盡攬蠻市而輕其征其入官場者什纔一二耳隆興甲申勝齋子昭爲邕守有智數多遣邏卒於私路口邀截商人越州輕其稅而畱其貨爲之品定諸貨之價列賈區

於官場至開場之日羣商請貨于官依官所定價與蠻
爲市不許減價先售悉驅譯者導蠻恣買遇夜則次日
再市其有不售許執覆監官減價博易諸商之事旣畢
官乃抽解併收稅錢賞信罰必官吏不敢乞取商亦無
他糜費且無冒禁之險時邕州寬裕而人皆便之

邕州永平寨博易場

邕州右江永平寨與交趾爲境隔一澗耳其北有交趾
驛其南有宣和亭就爲博易場永平知寨主管博易交
人日以名香犀象金銀鹽錢與吾商易綾綿羅布而去

卷之二 答卷五
凡來永平者皆峒落交人遵陸而來所齎必貴細唯鹽
麤重然鹽止可易布爾以二十五斤爲一籬布以邕州
武緣縣所產狹幅者其人亦淳朴非若永安州交人至
欽者之狡若右江又有滿江柵與交陞蘇茂州爲鄰亦
時有少博易則滿江巡防主之

欽州博易場

凡交陞生生之具悉仰於欽舟楫往來不絕也博易場
在城外江東驛其以魚蚌來易斗米尺布者謂之交陞
蚤其國富商來博易者必自其邊永安州移牒于欽謂

之小綱其國遣使來欽因以博易謂之大綱所齎乃金銀銅錢沈香光香熟香生香眞珠象齒犀角吾之小商近販紙筆米布之屬日與交人少少博易亦無足言唯富商自蜀販錦至欽自欽易香至蜀歲一往返每博易動數千緡各以其貨互緡踰時而價始定旣緡之後不得與他商議其始議價天地之不相侔吾之富商又日遣其徒爲小商以自給而築室反耕以老之彼之富商頑然不動亦以持久困我二商相遇相與爲杯酒歡久而降心相從僮者乃左右漸加抑揚其價相去不遠然

後兩平焉官爲之秤香交錦以成其事旣博易官止收
吾商之征其征之也約貨爲錢多爲虛數謂之綱錢每
綱錢一千爲實錢四百卽以實錢一緡征三十焉交人
本淳朴吾人詐之於權衡低昂之閒其後至三遣使較
定博易場秤邇年永安州人狡特甚吾商之詐彼也率
以生藥之僞彼則以金銀雜以銅至不可辨香則漬以
鹽使之能沈水或鑄鉛于香竅以沈之商人率墮其術
中矣

嶺外代答卷五

嶺外代答卷六

宋 周去非 撰

器用門

舟楫附

端硯

余屢過端溪必登硯巖論之詳矣石品不一大槩有三
曰巖石曰坑石曰黃步石巖上也坑次也黃步其下也
凡此皆三品之佳者論之耳若其不佳等爲棄物不足
論也黃步麤而有紋善耗墨亦善敗筆正可作良砥非
文房中所寶坑石有二南坑新坑南坑石眼青暗新坑

石眼中有朱點而亦暗然皆體硬叩之鏗然雖細潤久則不宐於墨忽得一至潤良材乃復大奇雖巖硯無以遠過巖石有三上巖中巖下巖高在山之霄乳閒曰上巖深入至與平地等曰中巖深入至水府曰下巖上巖石理燥渴中巖溫潤宐人歲久亦滑墨至於下巖則奇絕一世石理如玉望之似蘊德君子循之則溜滑滋潤欲識其眞要不可言傳也若夫山心石根韜藏深潤其大如斗中有子石宐筆宐墨百年不枯蓋世之寶在是三巖者雖有三竅而中則相通其實以高下定石之等

耳人之深入蛇自竅口疊木爲小級道委蛇曲折入於黃泉以數百人高下排比以大竹筒傳水以乾其洞然後續膏燭幽而施錐鑿其得之也可以爲難矣是宜寶之

筆

廣西多闔鷄羽毛甚澤人取其頸毛絲而聚之以爲筆全類兔毫一枝直四五錢然毫短鋒齊軟而無力止宜細書苟字大半寸難書矣嶺外亦有兔其毫乃不堪爲筆靜江府羊毫筆則絕佳蓋馳聲於深廣也

墨

容州多大松其人能製墨佳者一笏不盈百錢其下則一斤止直錢二百商人舉數則搭賣之交趾墨雖不甚佳亦不至甚腐交人以墨與角硯鷄筆併垂腰間

茶具

雷州鐵工甚巧製茶碾湯甌湯匱之屬皆若鑄就余以比之建寧所出不能相上下也夫建寧名茶所出俗亦雅尙無不善分茶者雷州方啜荳茶奚以茶器爲哉

螺杯

南海出大螺南人以爲酒杯螺之類不一有哆口而圓長者曰螺盃有闊而淺形如荷葉者則曰激濫盃有剖半螺色紅潤者曰紅螺盃有形似鸚鵡之睡朱喙綠首者曰鸚鵡盃

羽扇

靜江人善捕飛禽卽以其羽爲扇凡扇必左羽取羽張之以線索繫住俟肉乾筋定乃可用鷺大禽也以其羽爲扇長數尺黑色多風勇士用之頗壯觀鷺羽潔白輕質而風細士夫多用之以膠漆塗其筋骨而丹之頗亦

雅尙交趾人又用鶴羽以線編比羽管而別施柄其說
謂交趾地多蛇鶴能食蛇蛇聞鶴羽之氣必遠避之用
鶴以却蛇也

蠻刀

獠人刀及黎刀略相類皆短刃而長靶黎刀之刃尤短
以斑藤織花纏束其靶以白角片尺許如鷓尾飾靶之
首獠刀雖無文飾然亦銛甚左右江峒與界外諸蠻刀
相類刃長四尺而靶二尺一鞘而中藏二刃蓋一大一
小焉靶之端爲雙圓而相竝峒刀以黑皮爲鞘黑漆飾

靴黑皮爲帶蠻刀以褐皮爲鞘金銀絲飾靴朱皮爲帶
峒刀以凍州所作爲佳蠻刀以大理所出爲佳獠刀黎
刀帶之於腰峒刀蠻刀佩之於肩峒人蠻人寧以大刀
贈人其小刀必不與人蓋其日用須與不可闕忽遇藥
箭急以刀剗去其肉乃不死以故不以與人今世所謂
吹毛透風乃大理刀之類蓋大理國有麗水故能製良
刀云

蠻甲冑

諸蠻甲冑皆以皮爲之獠人以熊皮爲甲冑其土有木

葉似漆以之塗飾亦復堅善獠人之剽掠介冑者止數
人以爲前行其餘悉袒裼亦足見其易與矣而靜江鄉
民未嘗有甲所以望風而遁其閒一二團聚有皮甲者
獠人亦且避之自獠人而西南如南丹州邕州左右江
峒溪至於外夷則甲冑盛矣諸蠻唯大理甲冑以象皮
爲之黑漆堅厚復閒以朱縷如中州之犀毘器皿又以
小白貝綴其縫此豈詩所謂貝冑朱縷者耶大理國之
製前後掩心以大片象皮如龜殼其披膊以中片皮相
次爲之其護項以全片皮捲圈成之其他則小片如中

國之馬甲葉皆堅與鐵等而厚幾半寸苟試之以弓矢將不可徹鐵甲殆不及也

蠻鞍

蠻人馬鞍與中國鞍不相遠但不用韉唯有橋鐙貼腿耳橋朱黑相漆如犀毘紋鐙如半鞞藏足指其中蓋猺人路險馬行荆棘懼傷足也貼腿以皮包下亦用氈以傅馬脊後鞞鍔木爲大錢數十枚珠貫而繫之如騾驢然鞍皆大宜於馬脊但前橋差低耳

蠻弩

凡蠻獠之弩狀如中都之吃筴弩蓋不能彎弓而皆能踏弩也以燕脂木爲之長六尺餘厚二寸博四寸許其長三尺餘厚止半寸不劃箭槽編架其箭於栝故名曰編架弩其箭剡竹爲之或用小圓竹而皆有弩之箭戶鏃如鑿或如鳧茨葉以軟皮爲羽利於射高而不可以俯射則弓易軟矢易鉤非良材也宐州南丹等及邕州左右江之諸峒西南舊弩其製作略同其弓材則良矣唯南丹弩弓材爲絕佳蓋南丹弩弓其材有五加木上也石木次也黃速櫚又其次也燕脂木爲下矣加木射

愈近而激矢愈遠無末約之弊故名曰加石木膚理沈
黑堅類鐵石黃速櫺發矢聲鏗然也視燕脂木則力同
而矢遠倍之矣余嘗聞吃筮小弩之利材之良與夫抹
弦掇弦擲矢擲矢之技頗臻乎巧及聞靜江獠人弩勁
甚矢無空發古縣之民一聞虛弦之聲率皆奔潰因見
蠻弩卽吃筮之大者耳

融劔

梧州生鐵最良藤州有黃崗鐵最易融州人以梧鐵淋
銅以黃崗鐵夾盤煨之遂成松文刷絲工飾其製劔亦

頗銛然終不可以爲良

黎弓

諸猺皆以弩爲長技唯南黎人以弓爲長技黎弓以木亦或以竹而弦之以藤類中州彈弓其矢之大其鏃也故雖無羽亦可施之於射近大抵黎弓正與倭弓相類但倭弓長大而黎弓短小耳倭弓長丈許據弓下梢於地平身射之手空矢長能以無羽之矢命中於百步之外黎人弓短矢重往者黎人跳梁官兵以竹弓禦之矢不能斃人大爲黎人所輕彼特未遇吾勁弓耳然南方

卑濕角弓易壞惟竹弓可用不勁也固宐若蠻峒之速
櫛木加木石木天下之良材也誠得是木製以爲弓雖
角弓之勁有不能當者雖以威天下可也

藥箭

溪峒弩箭皆有藥唯南丹爲最酷南丹地產毒虺其種
不一人乃合集醞釀以成藥以之傅矢藏之竹筒矢鏃
皆重縮是矢也度必中而後發苟中血縷必死唯其土
人自有解藥南丹之戰也人以甘蔗一節自隨忽爾中
矢卽噉蔗則毒氣爲之少緩急歸繫身於木株而服解

藥少焉毒作身將奮擲於木株繫身得不擲死否則藥
作而自躍於虛空隕地撲殺耳邕州溪峒以桄榔木爲
箭鏃桄榔遇血悉裂故其矢亦能害人

梧州鐵器

梧州生鐵在鎔則如流水然以之鑄器則薄幾類紙無
穿破凡器旣輕且耐久諸郡鐵工煨銅得梧鐵雜淋之
則爲至剛信天下之美材也

木蘭舟

浮南海而南舟如巨室帆若垂天之雲桅長數丈一舟

數百人中積一年糧豢豕釀酒其中置死生於度外徑
入阻碧非復人世人在其中日擊牲酣飲迭爲賓主以
忘其危舟師以海上隱隱有山辨諸蕃國皆在空端若
曰往某國順風幾日望某山舟當轉行某方或遇急風
雖未足日已見某山亦當改方苟舟行太過無方可返
飄至淺處而遇暗石則當瓦解矣蓋其舟大載重不憂
巨浪而憂淺水也又大食國更越西海至木蘭皮國則
其舟又加大矣一舟容千人舟上有機杼市井或不遇
便風則數年而後達非甚巨舟不可至也今世所謂木

蘭舟未必不以至大言也

藤舟

深廣沿海州軍難得鐵釘桐油造舟皆空板穿藤約束而成於藤縫中以海上所生茜草乾而窒之遇水則漲舟爲之不漏矣其舟甚大越大海商販皆用之而或謂要過磁石山而然未之詳爾今蜀舟底以柘木爲釘蓋其江多石不可用鐵釘而亦謂蜀江有磁石山得非傳聞之誤

剝木舟

廣西江行小舟皆剡木爲之有面闊六七尺者雖全成無罅免繻裯之勞釘灰之費然質厚遲鈍忽遇大風浪則不能翔多至沈溺要不若板船疑有脫文雖善不能爲矣
欽州競渡獸舟亦剡全木爲之則其地之所產可知矣
海外蕃船亦有剡木者則其爲木何止合抱而已哉

柁

欽州海山有奇材二種一曰紫荆木堅類鐵石色比燕脂易直合抱以爲棟梁可數百年一曰烏婪木用以爲大船之柁極天下之妙也蕃舶大如廣廈深涉南海徑

數萬里千百人之命直寄於一柂他產之柂長不過三丈以之持萬斛之舟猶可勝其任以之持數萬斛之蕃舶卒遇大風於深海未有不中折者唯欽產纘理堅密長幾五丈雖有惡風怒濤截然不動如以一絲引千鈞於山嶽震頽之地真凌波之至寶也此柂一雙在欽直錢數百緡至番禺溫陵價十倍矣然得至其地者亦十之一二以材長甚難海運故耳

蠻笠

西南蠻笠以竹爲身而冒以魚氈其頂尖圓高起一尺

餘而四圍頗下垂視他蕃笠其製似不佳然最宜乘馬
蓋頂高則定而不傾四垂則風不能颺他蕃笠所不及
也交趾有笠如兜鍪而頂偏似田螺之髻謂之螺笠以
細竹縷織成雖曰工巧特賤夫之所戴爾

皮履

交趾人足躡皮履正似今畫羅漢所躡者以皮爲底而
中施一小柱長寸許上有骨朵頭以足將指夾之而行
或以紅皮如十字倒置其三頭於皮底之上以足穿之
而行皆燕居之所履也地近西方則其服飾已似之矣

服用門

綵

邕州左右江峒蠻有織白綵白質方紋廣幅大縷似中都之線羅而佳麗厚重誠南方之上服也

布

廣西觸處富有苧麻觸處善織布柳布象布商人貿遷而聞於四方者也靜江府古縣民間織布繫軸於腰而織之其欲他幹則軸而行意其必踈數不均且甚慢矣及買以日用乃復甚佳視他布最耐久但其幅狹耳原

其所以然蓋以稻穰心燒灰煮布縷而以滑石粉膏之行梭滑而布以緊也

搖斑布

搖人以藍染布爲斑其紋極細其法以木板二片鏤成細花用以夾布而鎔蠟灌於鏤中而後乃釋板取布投諸藍中布旣受藍則煮布以去其蠟故能受成極細斑花炳然可觀故夫染斑之法莫搖人若也

水紬

廣西亦有桑蠶但不多耳得繭不能爲絲煮之以灰水

中引以成縷以之織紬其色雖暗而特宜於衣在高州所產爲佳

練子

邕州左右江溪峒地產苧麻潔白細薄而長土人擇其尤細長者爲練子暑衣之輕涼離汗者也漢高祖有天下令賈人無得衣練則其可貴自漢而然有花紋者爲花練一端長四丈餘而重止數十錢捲而入之小竹筒尙有餘地以染真紅尤易著色厥價不廉稍細者一端十餘緡也

安南絹

安南使者至欽太守用妓樂宴之亦有贈於諸妓人以絹一匹絹麤如細網而蒙之以綿交人所自著衣裳皆密絹也不知安南如網之絹何所用也余聞蠻人得中國紅繩子皆拆取色絲而自以織衫此絹正宜折取其絲耳

氍

西南蠻地產綿羊固宜多氍毹自蠻王而下至小蠻無一不披氍者但蠻王中錦衫披氍小蠻袒裼披氍爾北

氈厚而堅南氈之長至三丈餘其闊亦一丈六七尺摺其闊而夾縫之猶闊八九尺許以一長氈帶貫其摺處乃披氈而繫帶於腰婆娑然也晝則披夜則臥雨晴寒暑未始離身其上有核桃紋長大而輕者爲妙大理國所產也佳者緣以阜

吉貝

吉貝木如低小桑枝萼類芙蓉花之心葉皆細茸絮長半寸許宛如柳綿有黑子數十南人取其茸絮以鐵筋碾去其子卽以手握茸就紡不煩緝績以之爲布最爲

堅善唐史以爲古貝又以爲草屬顧古吉字訛草木物
異不知別有草生之古貝非木生之吉貝耶將微木似
草字畫以疑傳疑耶雷化廉州及南海黎峒富有以代
絲紵雷化廉州有織匹幅長闊而潔白細密者名曰慢
吉貝狹幅麤踈而色暗者名曰麤吉貝有絕細而輕軟
潔白服之且耐久者海南所織則多品矣幅極闊不成
端匹聯二幅可爲臥單名曰黎單閒以五采異紋炳然
聯四幅可以爲幕者名曰黎飾五色鮮明可以蓋文書
几案者名曰鞍搭其長者黎人用以繚腰南詔所織尤

精好白色者朝霞也國王服白氎王妻服朝霞唐史所謂白氎吉貝朝霞吉貝是也

蟲絲

廣西楓葉初生上多食葉之蟲似蠶而赤黑色四月五月蟲腹明如蠶之熟橫州人取之以醃醋浸而擎取其絲就醋中引之一蟲可得絲長六七尺光明如煮成弓琴之弦以之繫弓刀紈扇固且佳

婆衫婆裙

欽州村落土人新婦之飾以碎雜綵合成細毬文如大

方帕名衫左右兩個縫成袖口披著以爲上服其長止及腰婆婆然也謂之婆衫其裙四圍縫製其長丈餘穿之以足而繫於腰間以藤束腰抽其裙令短聚所抽於腰則腰特大矣謂之婆裙頭頂藤笠裝以百花鳳爲新婦服之一月雖出入村落虛市亦不釋之

食用門

酒

廣右無酒禁公私皆有美醞以帥司瑞露爲冠風味蘊藉似備道全美之君子聲震湖廣此酒本出賀州今臨

賀酒乃遠不逮諸郡酒皆無足稱昭州酒頗能醉人聞其造酒時採曼陀羅花置之甕面使酒收其毒氣此何理耶賓橫之間有古辣墟山出藤藥而水亦宜釀故酒色微紅雖以行烈日中數日其色味宛然若醇厚則不足也諸郡富民多醞老酒可經十年其色深沈赤黑而味不壞諸處道旁率沽白酒在靜江尤盛行人以十四錢買一大白及豆腐羹謂之豆腐酒靜江所以能造鉛粉者以糟丘之富也

茶

靜江府修仁縣產茶土人製爲方銙方二寸許而差厚有供神仙三字者上也方五六寸而差薄者次也大而麤且薄者下矣修仁其名乃甚彰煮而飲之其色慘黑其味嚴重能愈頭風古縣亦產茶味與修仁不殊

食檳榔

自福建下四川與廣東西路皆食檳榔者客至不設茶唯以檳榔爲禮其法斫而瓜分之水調蜆灰一銖許於萹葉上裹檳榔咀嚼先吐赤水一口而後噉其餘汁少焉面臉潮紅故詩人有醉檳榔之句無蜆灰處只用石

各文什卷之二
灰無蕒葉處只用蕒藤廣州又加丁香桂花三賴子諸
香藥謂之香藥檳榔唯廣州爲甚不以貧富長幼男女
自朝至暮寧不食飯唯嗜檳榔富者以銀爲盤置之貧
者以錫爲之晝則就盤更噉夜則置盤枕旁覺卽噉之
中下細民一日費檳榔錢百餘有嘲廣人曰路上行人
口似羊言以蕒葉雜咀終日噉飼也曲盡噉檳榔之狀
矣每逢人則黑齒朱唇數人聚會則朱殷徧地實可厭
惡客次士夫常以奩自隨製如銀錠中分爲三一以盛
蕒一盛蜆灰一則檳榔交趾使者亦食之詢之於人何

爲酷嗜如此答曰辟瘴下氣消食食久頃刻不可無之
無則口舌無味氣乃穢濁嘗與一醫論其故曰檳榔能
降氣亦能耗氣肺爲氣府居膈上爲華蓋以掩腹中之
穢久食檳榔則肺縮不能掩故穢氣升聞於輔頰之間
常欲噉檳榔以降氣實無益於瘴彼病瘴紛然非不食
檳榔也

老鮓

南人以魚爲鮓有十年不壞者其法以簍及鹽麪雜漬
盛之以甕甕口周爲水池覆之以椀封之以水水耗則

續如是故不透風鮓數年生白花似損壞者凡親戚贈
遺悉用酒鮓唯以老鮓爲至愛

異味

深廣及溪峒人不問鳥獸蛇蟲無不食之其閒異味有
好有醜山有鼈名蝥竹有鼠名麴鶻鶻之足腊而煮之
鱒魚之脣活而鬻之謂之魚魂此其至珍者也至於遇
蛇必捕不問短長遇鼠必執不別小大蝙蝠之可惡蛤
蚧之可畏蝗蟲之微生悉取而燎食之蜂房之毒麻蟲
之穢悉炒而食之蝗蟲之卵天蝦之翼悉鮓而食之此

與甘帶嗜薦何異哉甚者則煮羊胃混不潔以爲羹名曰青羹以試賓客之心客能忍食則大喜不食則以爲多猜抑不知賓主之間果誰猜耶顧乃鮓鷺哥而腊孔雀矣

齋素

欽人親死不食魚肉而食螃蠏車螯蠓螺之屬謂之齋素以其無血也海南黎人親死不食粥飯唯飲酒食生牛肉以爲至孝在是

買水沽水

欽人始死孝子披髮頂竹笠攜甕持紙錢往水濱號
慟擲錢於水而汲歸浴尸謂之買水否則鄰里以爲不
孝今欽人食用以錢易水以充庖廚謂之沽水者避凶
名也邕州溪峒則男女羣浴於川號泣而歸

嶺外代答卷六

嶺外代答卷七

宋 周去非 撰

香門

沈水香

沈香來自諸蕃國者真臘為上占城次之真臘種類固

多以登流眉

案范成大桂海虞衡志作丁流眉宋史作登流眉

所產香氣味馨

郁勝於諸蕃若三佛齊等國所產則為下岸香矣以婆

羅蠻香為差勝下岸香味皆腥烈不甚貴重沈水者但

可入藥餌交趾與占城鄰境凡交趾沈香至欽皆占城

也海南黎母山峒中亦名土沈香少大塊有如繭栗角
如附子如芝菌如茅竹葉者皆佳至輕薄如紙者入水
亦沈萬安軍在島正東鍾朝陽之氣香尤醞藉清遠如
蓮花梅英之類焚一銖許氛翳彌室翻之四面悉香至
煤燼氣不焦此海南香之辨也海南自難得省民以一
牛於黎峒博香一擔歸自差擇得沈水十不一二頃時
香價與白金等故客不販而宦遊者亦不能多買中州
但用廣州船上蕃香耳唯登流眉者可相韻頽山谷香
方率用海南沈香蓋識之耳若夫千百年之枯株中

石如杵如拳如肘如竒禽龜蛇如雲氣人物焚之一銖
香滿半里不在此類矣

蓬萊香

蓬萊香出海南卽沈水香結未成者多成片如小笠及
大菌之狀極堅實狀類沈香惟入水則浮氣稍輕清價
亞沈香剝去其背帶木者亦多沈水

鷓鴣斑香

鷓鴣斑香亦出海南蓬萊好箋香中槎牙輕鬆色褐黑
而有白斑點點如鷓鴣臆上毛氣尤清婉

香文什卷一
箋香

箋香出海南者如蝟皮漁蓑之狀蓋出諸修治香之精
鍾於刺端大抵以斧斫以爲坎使膏液凝沍於痕中膏
液垂而下結巉巖如攢鍼者海南之箋香也膏液湧而
上結平闊如盤盂者蓬萊箋也其側結者必薄名曰蠟
殼香廣東舶上生熟速結等香當在海南箋香之下

衆香

光香出海北及交阯與箋香同多聚於欽州大塊如山
石枯槎氣麤烈如焚松檜桂林供佛寶筵多用之沈香

出交趾以諸香草合和蜜調如薰衣香其氣溫磨然微
昏鈍 排草香出日南狀如白茅香芬烈如麝香亦用
以合香諸草香無及之者 檄欖香出廣州及北海檄
欖木節結成狀如黑膠飴獨有清烈出塵之意品格在
黃連楓香之上桂林東江有此居人采香賣之不能多
得以純脂不雜木皮者爲佳 欽香味猶淺薄其木葉
如冬青而差圓皮如楮皮而差厚花黃而小子青而黑
人以斧斫木爲坎膏凝於痕遂採以爲香香之爲香良
苦哉

零陵香

零陵香出猺洞及靜江融州象州凡深山木陰沮洳之

地皆可種也逐節斷之而戔

案說文戔傷也从戈才聲祖才切

其節隨

手生矣春暮開花結子即可割薰以煙火而陰乾之商人販之好事者以爲座褥臥薦相傳言在嶺南不香出嶺則香謂之零陵香者靜江舊屬零陵郡也

蕃梔子

蕃梔子出大食國佛書所謂薝蔔花是也海蕃乾之如染家之紅花也今廣州龍涎所以能香者以用蕃梔故

也又深廣有白花全似梔子花而五出人云亦自西竺
來亦名蒼葡此說恐非是

樂器門

平南樂

廣西諸郡人多能合樂城郭村落祭祀婚嫁喪葬無一
不用樂雖耕田亦必口樂相之蓋日聞鼓笛聲也每歲
秋成衆招樂師教習子弟聽其音韻鄙野無足聽唯潯
州平南縣係古龔州有舊教坊樂甚整異時有以教坊
得官亂離至平南教土人合樂至今能傳其聲

猺樂器

猺人之樂有盧沙銃鼓胡盧笙竹笛盧沙之制狀如古
簫編竹爲之縱一橫八以一吹八伊嘍其聲銃鼓乃長
大腰鼓也長六尺以燕脂木爲腔熊皮爲面鼓不響鳴
以泥水塗面卽復響矣胡盧笙攢竹於瓢吹之鳴鳴然
笛韻如常笛差短大合樂之時衆聲雜作殊無翕然之
聲而多繫竹筩以相團樂跳躍以相之

腰鼓

靜江腰鼓最有聲腔出於臨桂縣職由鄉其土特宜鄉

人作窰燒腔鼓面鐵圈出於古縣其地產佳鐵鐵工善
煨故圈勁而不褊其皮以大羊之革南多大羊故多皮
或用蚘蛇皮鞞之合樂之際聲響特遠一二面鼓已若
十面矣

銅鼓

廣西土中銅鼓耕者屢得之其製正圓而平其面曲其
腰狀若烘籃又類宣座面有五蟾分據其上蟾皆累蹲
一大一小相負也周圍款識其圓紋爲古錢其方紋如
織簞或爲人形或如琰璧或尖如浮屠如玉林或斜如

豕牙如鹿耳各以其環成章合其衆紋大類細畫圓陣之形工巧微密可以玩好銅鼓大者闊七尺小者三尺所在神祠佛寺皆有之州縣用以爲更點交阯嘗私買以歸復埋於山未知其何義也按廣州記云俚獠鑄銅爲鼓唯以高大爲貴面闊丈餘不知所鑄果在何時按馬援征交阯得駱越銅鼓鑄爲馬或謂銅鼓鑄在西京以前此雖非三代彝器謂鑄當三代時可也亦有極小銅鼓方二尺許者極可愛玩類爲士夫搜求無遺矣

桂林儼

桂林儼隊自承平時名聞京師曰靜江諸軍儼而所在坊巷村落又自有百姓儼嚴身之具甚飾進退言語咸有可觀視中州裝隊仗似優也推其所以然蓋桂人善製戲面佳者一直萬錢他州貴之如此宜其聞矣

白巾鼓樂

南人難得烏紗率用白紵爲巾道路彌望白巾也北人見之遽訝曰南瘴疾殺人殆比屋制服者歟又南人死亡鄰里集其家鼓吹窮晝夜而制服者反於白巾上綴少紅線以表之嘗聞昔人有詩云簫鼓不分憂樂事衣

命外行卷一
冠難辨吉凶人是也

寶貨門

珠池

合浦產珠之地名曰斷望池在海中孤島下去岸數十里池深不十丈蜃人沒而得蚌剖而得珠取蚌以長繩繫竹籃攜之以沒既拾蚌於籃則振繩令舟人汲取之沒者亟浮就舟不幸遇惡魚一縷之血浮於水面舟人慟哭知其已葬魚腹也亦有望惡魚而急浮至傷股斷臂者海中惡魚莫如刺紗謂之魚虎蜃所甚忌也蜃家

自云海上珠池若城郭然其中光怪不可向邇常有怪物
哆口吐翕固神靈之所護持其中珠蚌終古不可得
者蚌溢生於城郭之外故可採耳所謂珠熟之年者蚌
溢生之多也然珠生熟年百不一二耗年皆是也珠熟
之年蜃家不善爲價冒死得之盡爲黠民以升酒斗粟
一易數兩旣入其手卽分爲品等銖兩而賣之城申又
經數手乃至都下其價遞相倍蓰至於不貲採珠在官
有禁州以廉名謂其足以貪也史稱孟嘗守合浦珠乃
大還爲廉吏之應二十年前有守甚貪而珠亦大熟雖

物理無驗然此以清名至今彼與草木俱腐耳噫孰知
孟嘗還珠之說非柳子厚復乳穴之說乎東海廣中亦
有珠池僞劉置軍採之名媚川都死者甚多太祖皇帝
平嶺南廢其都爲靜江軍

蛇珠

乾道初欽州村落婦人黃氏曬禾棚屋上忽一物飛鳴
而來墜其髻上復墜禾中光曜奪目盤旋不已就取乃
一大珠是夜光怪滿室鄰里異之里正訪知而索焉不
得聞之縣官其家懼取蒸熟光遂隱後欽有士人姓甯

得與赴省以萬錢賒買往都下賈胡歎曰此蛇珠也惜哉甯以不售攜歸還黃今其珠故在置之盤中猶有微暈映盤

碎塵犀

欽人有往深山得大蜈蚣蛻一節尺餘堅如鐵石持歸鷄犬皆驚窗隙日影更無霏埃有博物者曰是所謂碎塵犀者耶

琥珀

人云茯苓在地千年化爲琥珀欽人田家鋤山忽遇琥

奇文作卷一
珀初不之識或告之曰此琥珀也厥直頗厚其人持以
往博易場賣之交趾驟致大富

碑磔

南海有蚌屬曰碑磔形如大蚶盈三尺許亦有盈一尺
以下者惟其大之爲貴大則隆起之處心厚數寸切磋
其厚可以爲杯甚大雖以爲瓶可也其小者猶可以爲
環佩花朵之屬其不盈尺者如其形而琢磨之以爲杯
名曰激灩則無足尙矣佛書所謂碑磔者玉也南海所
產得非竊取其名耶

龍涎

大食西海多龍枕石一睡涎沫浮水積而能堅鮫人採之以爲至寶新者色白稍久則紫甚久則黑因至番禺嘗見之不薰不猶似浮石而輕也人云龍涎有異香或云龍涎氣腥能發衆香皆非也龍涎於香本無損益但能聚煙耳和香而用真龍涎焚之一銖翠煙浮空結而不散座客可用一翦分煙縷此其所以然者蜃氣樓臺之餘烈也

大貝

海南有大貝圓背而紫斑平面深縫縫之兩旁有橫細
縷陷生縫中本草謂之紫貝亦有小者大如指面其背
微青大理國以爲甲冑之飾且古以貝子爲通貨又以
爲寶器陳之廟朝今南方視之與蚌蛤等古今所尙固
不同耶

金石門

生金

廣西所在產生金融宜昭藤江濱與夫山谷皆有之邕
州溪峒及安南境皆有金坑其所產多於諸郡邕管永

安州與交趾一水之隔爾鵝鴨之屬至交趾水濱遊食而歸者遺糞類得金在吾境水濱則無矣凡金不自礦出自然融結於沙土之中小者如麥麩大者如豆更大如指面皆謂之生金昔江南遺趙韓王瓜子金卽此物也亦有大如鷄子者謂之金母得是者富固可知交趾金坑之利遂買吾民爲奴今峒官之家以大斛盛金鎮宅博賽之戲一擲以金一杓爲注其豪侈如此則其以金交結內外何所不可爲矣古人欲使黃金與土同價者知本之言也

丹砂水銀

昔葛稚川爲丹砂求爲勾漏令以爲仙藥在是故也勾漏今容州則知廣西丹砂非他地可比本草金石部以湖北辰州所產爲佳雖今世亦貴之今辰砂乃出沅州其色與廣西宜州所產相類色鮮紅而微紫與邕砂之深紫微墨者大異功效亦相懸絕蓋宜山卽辰山之陽故也雖然宜辰丹砂雖良要非仙藥葛稚川不求此也嘗聞邕州石江溪峒歸德州大秀墟有金纏砂大如箭鏃而上有金線縷文乃眞仙藥得其道者可用以變化

形質試取以煉水銀乃見其異蓋邕州燒水銀當砂十二三斤可燒成十斤其良者十斤真得十斤惟金纏砂八斤可得十斤不知此砂一經火力形質乃重何哉是砂也取毫末而齒之色如鮮血誠非辰宐可及邕州溪峒砂發之年中夜望之隱然火光滿山嗟夫稚川知之矣

煉水銀

邕人煉丹砂爲水銀以鐵爲上下釜上釜盛砂隔以細眼鐵板下釜盛水埋諸地合二釜之口於地面而封固

之灼以熾火丹砂得火化爲霏霧得水配合轉而下墜
遂成水銀然則水銀卽丹砂也丹砂稟生成之性有陰
陽之用能以獨體化爲二體此其所以爲聖也然丹經
乃有真汞何哉余以爲丹砂燒成水銀故已非真汞邕
州左右溪峒歸德州大秀墟有一丹穴真汞出焉穴中
有一石壁人先鑿竅方二三寸許以一藥塗之有頃真
汞自然滴出每取不過半兩許所塗之藥今忘其名矣
是色紅粉與水銀白青之色殊異其倍亦重於水銀嗟
夫學仙得此其至寶歟

銀朱

桂人燒水銀爲銀朱以鐵爲上下釜下釜如盤盂中置水銀上釜如蓋頂施竅管其管上屈曲垂於外二釜函蓋相得固濟旣密則別以水浸曲管之口以水灼下釜之底水銀得火則飛遇水則止火煨體乾白變而丹矣其上曰頭朱次曰次朱次者不免雜以黃丹也

銅

史稱駱越多銅銀交州誌曰越人鑄銅爲舶廣州記曰俚獠鑄銅鼓聞交趾及占城等國王所居以銅爲瓦信

奇文作卷一
知南方多銅矣今邕州有銅固無幾而右江溪峒之外
有一蠻峒銅所自出也掘地數尺卽有礦故蠻人多用
銅器嘗有獻說於朝欲與博易事下本路諸司謂且生
邊釁奏罷之

銅綠

綠所在有之湖南之衡永廣東之韶廣西之邕皆有之
蓋銅之苗裔也有融結於山巖翠綠可愛玩質如石者
名石綠色鮮美淘取英華以供畫繪其次可飾棟宇又
一種脆爛如碎土者名泥綠人不甚用

鉛粉

西融州有鉛坑鉛質極美桂人用以制粉澄之以桂水之清故桂粉聲天下桂粉舊皆僧房罨造僧無不富邪僻之行多矣厥後經略司專其利歲得息錢二萬緡以資經費羣僧乃往衡嶽造粉而以下價售之亦名桂粉雖其色不若桂然桂以故發賣少遲

鍾乳

靜江多巖洞深者數里崗穴之中或高不可踰或下不可隧石脉滴水風所不及悉成鍾乳風之所及雖曰結

乳色乃麤黃不堪入藥鍾乳之產也乳牀連延乳管倒垂漸銳而長滴瀝未已冰筯成列長者一二尺短者四五寸人以竹管仰插而折取之煮以七復之重湯研以三旬之玉槌試之肌紋以觀其細澄之灰池而乾其體日以烜之其色微輕紅真者細妙服之刀圭淪肌浹髓凡乳通如鵝管中無鴈齒或破如爪甲文如蟬翼者上也本草所謂石鍾乳是也管無梢連石牀者商孽也乳牀之石明潔如玉者孔公孽也三物本同種本草以石鍾乳居玉石上秩商孽孔公孽皆在中秩其功用必有

優劣爾今廣西帥司所造鍾乳粉率二孽也所謂鵝管石蓋什之一二耳鍾乳所產亦自有異有石乳有竹乳有茅乳石乳者生於石上石液相滋化而爲乳色如冰玉是爲最良竹乳者生於土石山洞其上生竹竹石相滋液化爲乳其色稍青茅乳者生於土石山洞其上生茅茅液相滋化而爲乳其色微黃皆可煮煉以爲溫藥未煉之乳體性皆寒且有石毒惟假湯火之功去其毒性乃能廢寒爲溫以成上藥今本草註家謂石乳溫竹乳平茅乳寒此說恐未必然產乳之穴雖曰深遠未嘗

有蛇虺居之本草註家又謂深潤幽穴龍蛇毒氣所成
斯大謬矣凡煮煉乳水人或誤飲能使人失音其毒如
此

滑石

靜江猺峒中出滑石今本草所謂桂州滑石是也滑石
在土其爛如泥出土遇風則堅白者如玉黑如蒼玉或
琢爲器用而潤之以油似與玉無辨者他路州軍頗愛
重之桂人視之如土織布粉壁皆用在桂一斤直七八
文而已

石鷲

石鷲生於石遇雷雨則震躍而出蓋陽氣之感今湖南
永州所產絕佳色黃而頭觜翹脊了了然廣西象州江
濱石中亦有之凡石中有嵌生如海蚌者極多非真石
鷲也

石蠚石蝦

海南州軍海濱之地生石蠚軀殼頭足與夫巨螯宛然
蟄蟬之形也又有石蝦亦宛然蝦形皆藥物之所須也
云是海沫所化理不可詰本草石蠚能療目而石蝦治

療未詳

石梅

石梅生海中一叢數枝橫斜瘦硬形色真楛梅也雖巧
花工造作所不能及根所附著如覆菌或云本是木質
爲海水所化

石柏

石柏生海中一幹極細上有一葉宛是側柏扶踈無小
異根所附著如烏藥大抵皆化爲石矣此與石梅雖未
詳可入藥與否然皆奇物也

韻外代答卷七

韻外代答卷七

士知不足齋叢書

嶺外代答卷八

宋 周去非 撰

花木門

果實附
草附

桂

南方號桂海秦取百粵號曰桂林桂之所產古以名地
今桂產於欽賓二州於賓者行商陸運致之北方於欽
者舶商海運致之東方蜀亦有桂天其以爲西方所資
歟桂之用於藥尚矣枝能發散肉能補益二用不同桂
性酷烈易以發生古聖人其知之矣桂枝者發達之氣

也質薄而味稍輕故傷寒湯飲必用桂枝發散救裏最
良肉桂者溫厚之氣也質厚而味沈芳故補益圓散多
用肉桂今醫家謂桂年深則皮愈薄必以薄桂爲良是
大不然桂木年深愈厚耳未見其薄也以醫家薄桂之
謬考於古方桂枝肉桂之分斯大異矣又有桂心者峻
補藥所用也始剝厚桂以利竹捲曲刮取貼木多液之
處狀如絰帶味最沈烈於補益尤有功桂開花如海棠
色淡而葩小結子如小橡子取未放之藥乾之是爲桂
花宛類茱萸藥物之所緩而食品之所須也種桂五年

乃可剝春二月秋八月木液所剝之時也桂葉比木樨
葉稍大背有直脉三道如古圭製然因知古人製字爲
不苟云

榕

榕易生之木又易高大葉如槐輪困蔭樾可覆數畝者
甚多根出半身附榦而下壘壘抱持以入土故有榕木
倒生根之語四時結子葉脫亦無時隨落隨生春時亦
搖落滿庭禽鳥銜其子寄生它木上便鬱茂根鬚浴木
身垂下至地得土氣滋直盛壯久則過其所寄或遂包

卷之二 答卷八
裏之柳州柳侯廟庭前大榕有桄榔一株生其中相傳
以爲異知者以爲本榕子寄生桄榔上歲久反抱合之
非異也榕閩中亦有之

沙木

沙木與杉同類尤高大葉尖成叢穗小與杉異猺峒中
尤多斲作大板背負以出與省民博易舟下廣東得息
倍稱

燕脂木

燕脂木堅緻色如燕脂可斲作器融州及州峒桂林屬

縣有之

思櫚木

思櫚木生兩江州峒堅入清水中百年不腐峒人及交趾以爲弓弩標槍之材爲天下最

檳榔

檳榔生海南黎峒亦產交趾木如椶櫚結子葉閒如柳條顆顆叢綴其上春取之爲軟檳榔極可口夏秋採而乾之爲米檳榔漬之以鹽爲鹽檳榔小而尖者爲雞心檳榔大而匾者爲大肚子悉下氣藥也海商販之瓊管

收其征歲計居什之五廣州稅務收檳榔稅歲數萬緡推是則諸處所收與人之所取不可勝計矣

桄榔

桄榔木似椶櫚有節如大竹青綠聳直高十餘丈有葉無枝蔭綠茂盛佛廟神祠亭亭列立如寶林然結子葉間數十穗下垂長可丈餘翠綠點綴有如纓絡極堪觀玩其根皆細鬚堅實如鐵斲以爲器悉成孔雀尾斑世以爲珍木身外堅內腐南人剖云其腐以爲盛溜力省而功倍溪峒取其堅以爲弩箭沾血一滴則百裂於皮

裏不可撤矣不惟其木見血而然雖木液一滴著人肌膚卽徧身如鍼刺是殆木性攻行於氣血也歟凡木似椶櫚者有五桄榔檳榔椰子夔頭桃竹是也檳榔之實可施藥物夔之葉可以蓋屋桃竹可以爲杖椰子可以爲果蓏若桄榔則爲器用而可以永久矣

椰子木

椰木身葉悉類椶櫚桄榔之屬子生葉間一穗數枚枚大如五升器果之大者惟此與波羅蜜耳初採皮甚青嫩已而變黃久則枯乾皮中子殼可爲器子中穰白如

玉味美如牛乳穰中酒新者極清芳久則渾濁不堪飲

竹

嶺南竹品多矣傑異者數種因錄於後斑竹本出全
之清湘桂林屬縣皆有之初生時但點點淡青靨如苔
痕久則青退而紫斑漸明中有疊暈江浙閒斑竹直一
沁痕而無暈也 澀竹一名篋筍竹每一節上半猶是
常竹其半筠膚麤澀視之似生細毛可借以磨琢爪甲
人取其澀處削成錯子黑漆其裏以相贈遺用久剝滑
醋浸少頃火炙乾復澀矣老者彌澀然亦奇物邕州兩

江多有之 簕竹葉大且密略如蘆葉穠陰鬱然它竹
不逮節上出小筍籜破成枝春深根旁大筍才出經冬
不已極易種 笏竹其上生刺南人謂刺爲笏種之極
易密久則堅甚新州素無城以此竹環植號曰竹城交
阯外城亦種此竹 人面竹節密而凸橫斜相閒每凸
處突出長圓宛如人面近根之處幾百節密密相聚人
亦採爲拄杖 釣絲竹身葉皆類簕竹枝極柔弱垂下
搖曳數尺如釣絲可愛筍瘦而白於食品最佳 箭竹
山中悉有之諸郡治兵器各自足用不求之嶺北桂林

十二枝箭爲錢二百則其斲賤可知矣

荔枝圓眼

荔枝廣西諸郡所產率皮厚肉薄核大味酸不宜曝乾非閩中比佳者莫如興化海南荔子可比閩中不及興化矣然廣西諸郡富產圓眼大且多肉遠勝閩中邕州唯官莊所產數根絕奇肉厚味長又當與興化皺玉比矣靜江一種曰龍荔皮則荔子肉則圓眼其葉與味悉兼二果色青時便熟後但微黃可蒸食如熟栗不可生噉令人發癩多食能生痰與荔枝同時

紅鹽草果

邕州取新生草果入梅汁鹽漬令色紅曝乾薦酒芬味甚高世珍之草豆蔻始結實如小舌卽擷取紅鹽乾之名鸚哥舌尤爲難得一廬山茶罐可貯五百枚

八角茴香

八角茴香出左右江蠻峒中質類翹尖角八出不類茴香而氣味酷似但辛烈只可合湯不宜入藥中州士夫以爲薦酒咀嚼少許甚是芳香

餘甘子

南方餘甘子風味過於橄欖多販入北州方實時零落
藉地如槐子榆莢土人乾以合湯意味極佳其木可以
制器欽陽所產爲最蓋大如桃李清芬尤甚也世閒百
果無不軟熟唯此與橄欖雖腐尤堅脆可以比德君子
南人有言曰餘甘一時熟獐一日肥其說蓋二物忽然
有異則餘甘熟一時頃而復生獐肥一日而復瘦也欽
州靈山縣一士人姓甯其大父一日往山閒忽見餘甘
徧山如來禽紛熟飽餐快甚須臾便復青脰袖中猶攜
數熟餘甘歸以示閭里至傳爲異事

石栗

石栗殼厚硬白褐色圓形如象子

杓栗

杓栗灰褐色正圓殼硬有柄似杓

蕉子

芭蕉極大者凌冬不凋中抽一榦節節有花如菡萏花
謝有實一穗數枚如肥阜長數寸去皮取肉軟爛如綠
柿極甘冷四季實以梅汁漬暴乾按匾所云芭蕉乾是
也 鷄蕉則甚小亦四季實 芽蕉小如鷄蕉尤香嫩

甘美南人珍之非他蕉比秋初方實

烏欖

烏欖如橄欖青黑色肉爛而甘亦可作蔬茹核差長其中仁味鬆美薦酒泛茶皆珍相餽遺者獨以核致遠微暴乾椎取仁方欖亦橄欖類三角或四角出兩江州峒

柚子

柚南州名臭柚大如瓜人亦食之皮甚厚穰極小打碑者捲皮蘸墨以代氈刷宜墨而不損紙頗便於用也

赤柚子如橄欖皮青而肉赤春實

百子

南方果實以子名者百二十或云百子或云七十二子
半是山野閒草木實江浙山中木子亦有之猿狙所食
非佳實也因錄其識且可食者見於後 羅晃子殼長
數寸如肥皂內有二三實如皂子亦如橄欖皮有七重
煨食甘美類熟栗亦曰羅望子 木竹子皮色形狀全
似大枇杷肉甘美微爛子亦似枇杷核秋冬閒實半青
黃時採食收藏至三四月不壞 人面子如大梅李生

青熟黃核如人面兩目鼻口皆具肉甘酸宜蜜餞鏤爲

細瓣去核按匾煎之微有橘柚芳氣南果之珍也 五

稜子

按范成大桂海虞衡志作五稜子以義考之當作稜

形甚脆異瓣五出如田

家碌礪狀皮黃甚薄味酸久則微甘朴切之或以蜜漬

始可食閩中亦有之謂之羊桃 黎臙子如大梅復似

小橘味極酸或云自南蕃來番禺人多不用醃專以此

物調羹其酸可知又以蜜煎鹽漬暴乾收食之 櫓罟

子大如半升椀諦視之數十房攢聚成毬每房有縫如

柏子之未裂攢結甚堅非刀斧不破冬生色青至夏紅

破其瓣食之微甘苗叢高丈許卽成幹葉長如菱蘆刺
生兩旁土人密植以爲藩籬或乾其葉去刺以織席臥
之撼撼有聲 搓擦子如錐栗殼中多白毛須搓擦而
後可食肉甘而微澀 地蠶子生土中如小蠶又似甘
露子而不尖味如梨藕而淡亦以薦酒 尖炭子如鳥

李 山韶子色紅有刺肉如荔枝以下竝夏實 部蹄

子 按范成大桂海虞衡志作部蹄子 如黃大石榴 木賴子如淡黃大

李 黏子如指面大褐色 千歲子叢生如青黃李味

甘 赤棗子如酸棗微長味酸生巖石上 藤韶子大

如鳧卵蒂紅色以下竝秋實 古米子殼黃中有肉如

米粒一顆數十粒 殼子如青梅味甘 藤核子生白

藤上如小蒲桃一穗數百枚淡黃色 木蓮子如胡桃

皮殼皆紫褐色 蘿蒙子黃大如棖柚 特乃子狀似

榧子而圓長亦類石蓮色褐有殼連殼蒸熟食之味稍

淡 不納子似黃熟小梅絕易爛爛則皮肉附核核可

爲經珠似菩提子或云頃曾進入京師被黜故以名

羊矢子色狀全似羊矢味亦不佳中有小核 日頭子

狀如櫻桃色如蒲桃穗生味極甘賓州尤多 秋風子

色狀俱似棟子味酸澀邕州有之或名隨風子增城自有隨風子入藥用非此類 黃皮子如小棗甘酸佳味稍耐久可致遠 朱圓子正圓深紅可玩狀似苦棟子又似無蒂棠毬子微甘冬實 粉骨子皮黃肉如粉味酸 塔骨子匾如大橘皮裏空虛 布衲子似李子而黃 黃肚子如小石榴皮乾硬如沒石子枯莖如棘其上點綴布生不甚堪食 蒲柰子狀如棗而差圓味酸甜其核可爲數珠 水泡子生水濱小木白花似玉蝴蝶結子似金嬰而黃白無刺味甘多液肉理輕虛如水

泡然 水翁子生水濱大木葉似枇杷大如指面色紅
而甘 巾斗子似海紅 沐浣子似棠毬色黃皮皺可
浣衣 牛粘子卽牛妳也 天威子如橄欖而小鹽糝
和之可以作鮓 石胡桃 如石其中肉無幾味與北
胡桃略同 頻婆果極鮮紅可愛佛書所謂唇色赤好
如頻婆果是也 木饅頭在中州蔓生枝葉間可以充
藥物在南州則木生不生於枝葉而綴生於本身可以
爲果實二物其形相類但蔓者肉薄多子未熟先落木
生者肉厚中有飴蜜當其紅熟亦頗可口深廣難得佳

果公筵多用以備數人乃附會其說曰廣中公筵刻木爲饅頭識其下曰某州公庫一樣若干斯言過矣

藤

藤梧州產大者可爲胡牀小者圈爲盤盂又其小而細長者織以爲籠篋臥簟耐久而文理可觀其葉則以爲漁父之蓑一領可終身用矣藤州州治之外嘗有古藤甚大故以名州

花藤

花藤在西融州藤中爛斑其花紋如攢銀杏葉或似牡

丹花片照之透明乃鍔以爲器用人多珍之

膽瓶蕉

膽瓶蕉一根唯一身離地寸許其身特大而其上漸小至葉乃大開數長大翠綠正如膽瓶中插數枝蕉葉也亭館列植尤可愛玩亦名象蹄蕉言如象蹄然

水蕉

水蕉不結實南人取之爲麻縷片乾灰煮用以織絹布之細者一匹直錢數緡

紅蕉花

紅蕉花葉瘦類蘆箬中心抽條條端發花葉數層日拆
一兩葉色正紅如榴花荔子其端各有一點鮮綠尤可
愛花心有鬚蒼黑色春夏開至歲寒猶芳

南山茶

南山茶葩萼大倍中州者色微淡葉柔薄有毛結實如
梨大如拳中有數子如肥皂子大別自有一種葉厚硬
花深紅如中州所出者

素馨花

素馨花番禺甚多廣右絕少土人尤貴重開時旋掇花

有文在卷八
頭裝於他枝或以竹絲貫之賣於市一枝二文人競買
戴

茉莉花

茉莉花番禺亦多土人愛之以浙米漿日澆之則作花
不絕可耐一夏花亦大且多葉倍常花六月六日又以
治魚腥水一澆益佳

石榴花

石榴花南中一種四季常開夏中既實之後秋深復又
大發花且實枝頭顆顆罅裂而其旁紅英粲然併花實

折釘盤筵極可玩

史君子花

史君子花蔓生作架植之夏開一簇一二十葩輕盈似海棠白與深紅相雜齊開此爲最異本草謂開時白久則紅蓋未詳也

添色芙蓉花

添色芙蓉花晨開正白巳午微紅夜深紅歐陽文忠公牡丹譜有添色紅與此同意此花枝條經冬不枯有高出屋者

豆蔻花

豆蔻多矣白豆蔻出南蕃草豆蔻出邕州溪峒而諸郡山閒亦有豆蔻花最可愛其葉叢生如薑葉其開花抽一幹有葶包之葶去有花一穗藥數十綴之悉如指面其色淡紅如蓮花之未敷又如葡萄之下垂范石湖嘗作詩有貫珠垂寶絡翦綵倒鸞枝之句南人取花漬以梅汁日乾之香味芳美極有風致余初見之意草蔻而味辛激人亦取其子爲蜜果

泡花

泡花南人或名柚花春來開藥圓白如大珠旣拆則似
茶花氣極清芳與茉莉素馨相逼番禺人採以蒸香風
味超勝桂林好事者或爲之其法以佳沈香薄片劈著
淨器中鋪半開花與香層層相間密封之明日復易不
待花萎香薦也花過乃已香亦成番禺人吳宅作心字
香及瓊香用素馨茉莉法亦爾大抵浥取其氣令自薰
陶以入香骨實未嘗以甌釜蒸煮之

曼陀羅花

廣西曼陀羅花徧生原野大葉白花結實如茄子而徧

生小刺乃藥人草也盜賊採乾而末之以置人飲食使
之醉悶則挈篋而趨南人或用爲小兒食藥去積甚峻

拘那花

拘那花葉瘦長略似楊梅夏開淡紅花一朵數十萼繁
如紫薇花瓣有鋸文如翦金至秋深猶有之

水西花

水西花葉如萱草花黃夏開

裏梅花

裏梅花卽木槿有紅白二種葉似蜀葵采者連蒂包裹

黃梅鹽漬暴乾以薦酒故名

玉脩花

玉脩花粉紅色四季開

月禾

欽州田家鹵莽牛種僅能破塊播種之際就田點穀更不移秧其爲費種莫甚焉旣種之後不耘不灌任之於天地地暖故無月不種無月不收正二月種者曰早禾至四月五月收三月四月種曰晚早禾至六月七月收五月六月種曰晚禾至八月九月收而欽陽七峒中七

八月始種早禾九十月始種晚禾十一月十二月又種
名曰月禾地氣既暖天時亦爲之大變以至於此

大蒿

大蒿容梧道中久無霜雪處蒿草不凋年深滋長大者
可作屋柱小亦中肩輿之杠漕屬王仲顯沿檄失轎杠
從者斫道旁木代之行數里輒脛折怪視之蒿也古有
蒿柱之說豈其類乎

都管草

都管草一莖六葉置室中辟蜈蚣蛇不敢入

蛆草

蛆草高一二尺狀如茅夏月插一枝盤筵中蚊蠅不近食物亦不速腐柳州有之

銅鼓草

銅鼓草其實大者如瓜小者如菜菔治瘍毒醋磨塗之

石髮

石髮出海上纖長如絲縷淺綠色置食肴中極可愛然易爛而薄於味

匾菜

匾菜出海上細如苕帶匾如薤韭長一二尺亦宜盤筯
比石髮差有味筋韌可咀嚼

胡蔓草

廣西妖淫之地多產惡草人民亦稟惡德有藤生者曰
胡蔓葉如茶開小紅花一花一葉揉其葉漬之水涓滴
入口百竅潰血而死矣愚民私怨茹以自斃人近草側
其葉自搖蓋其惡氣好攻人氣血如此人將期死採其
葉心嚼而水吞之面黑舌伸家人覺之急取抱卵不生
雞兒細研和以麻油挾口灌之乃盡吐出惡物而甦小

遲不可救矣若欲驗之齒及爪甲青探銀釵咽中銀變
青黑者是也人死焚尸次日灰骨中已生胡蔓數寸此
等惡種火不能焚天之生物有如此者朝廷每歲下廣
西尉司除胡蔓此亦人代天工之意勿謂其不可去而
一不問也

嶺外代答卷八