

246  
13  
198

於野  
教野  
野官  
野官  
野官

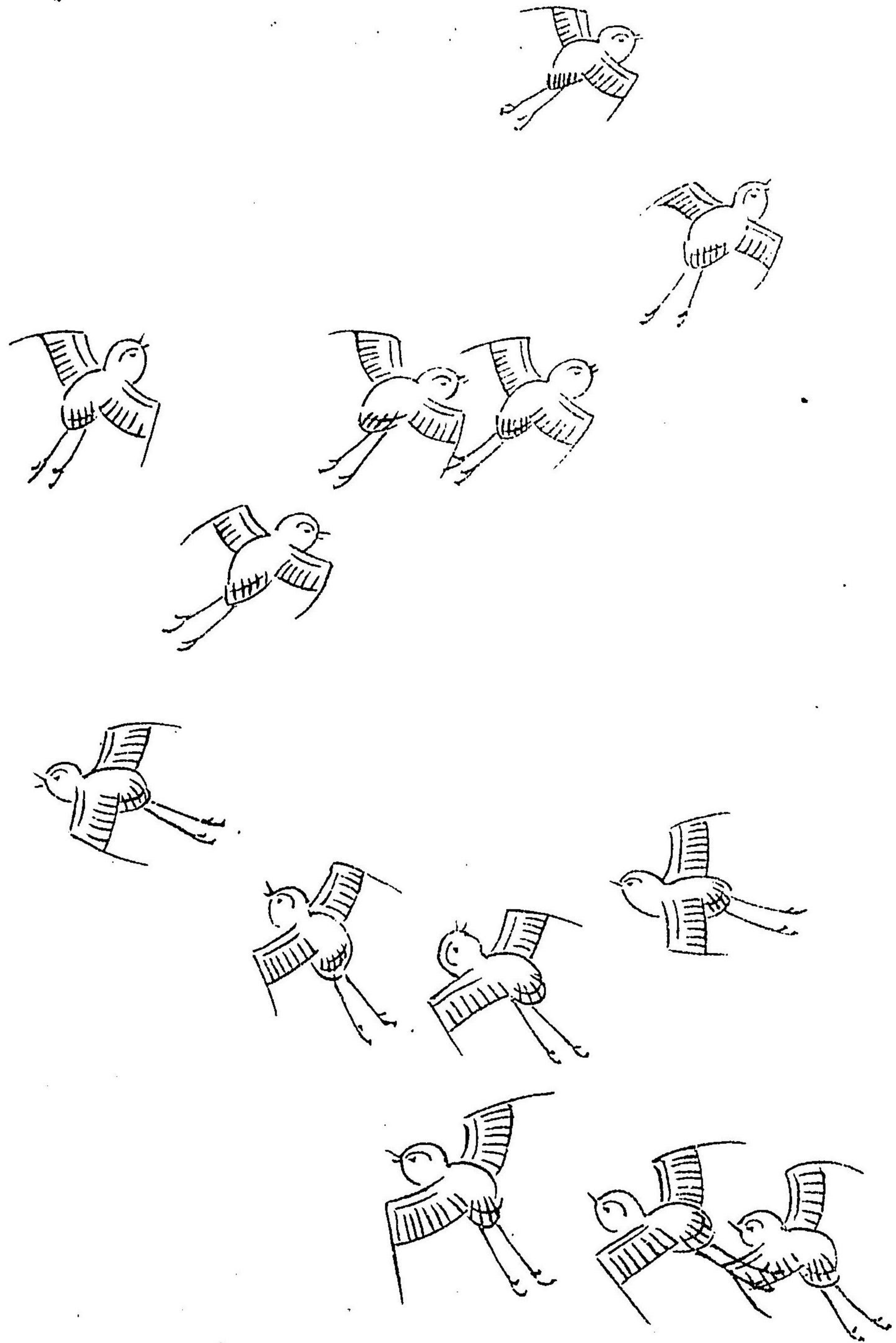
觀世流改訂儒本

内三



清觀之世  
長之世

明治  
43. 5. 31  
内交



四番目

畧脇能

シテ第

ツヨク

浮世の旅よ来りて  
 夢路を  
 舟の國の國はた  
 ららしむる者ありわかれ人  
 向ふありて傳はれぬ  
 夢路の國の國はた  
 ららしむる者ありわかれ人

於 野

子シ  
方テ  
夢中  
舞人  
狂言  
夢中  
大勅  
宿主  
中

文學博士 井上秋田

本文監修

丸岡 桂

本文訂正

親せ清之

節附訂正







岡や河原波流も備ちくしてびま  
 めある有様の庭よそ金銀のめを  
 敷き四方の門のまじりて入  
 る人もあつてもまじりて入  
 る名も聞き寂々の都森見村の  
 樂又もあつても思ふもあつても  
 下券 貨万貨の古貨の敷を庫おて掛け

おまじり成りの旗のあまき  
 地よびく雷の勢もあつても  
 上券 東よ三十條文よ 金のよと築う  
 ておめねの目輪を出たさし  
 上券 西よ三十條文よ 黄金のよと築う  
 せておめねの目輪を出たさし  
 下券 長生殿の内よ春夜と富の

たりハコオ老ロオの前ノよりヨリ酒サケ一イツとト心ココロ  
 さまサマなナまマのノなりナリなりナリなりナリなりナリ申マシまシ入イ  
 ちチをヲしシるルもモ即ツキまシるルをヲしシるルもモ申マシまシ入イ  
 十ジュウ年ネンあハつツ終ハシらシぬヌはハ決ケツはハ薬ヤクやヤかカいイのノ心ココロ  
 だダかカんン一イツはハ酒サケかカのノ係ケイをヲしシるルもモ申マシまシ入イ  
 酒サケのノ心ココロをヲしシるルもモ申マシまシ入イ  
 持テちチてテ申マシまシ入イなりナリなりナリなりナリなりナリ申マシまシ入イ

大長いイはハいイれレ他タ家カのノ酒サケのノ名ナありアリしシるルもモ申マシまシ入イ  
大長のノ盃サイとト申マシまシ入イなりナリなりナリなりナリなりナリ申マシまシ入イ  
大長りリ一イツ壽ス命メイのノ心ココロをヲしシるルもモ申マシまシ入イ  
大長華カのノ春ハルもモいイはハつツつツ申マシまシ入イなりナリなりナリなりナリなりナリ申マシまシ入イ  
大長民ミン学ガクをヲしシるルもモ申マシまシ入イ  
大長國クニがガ安ヤス人ヒト長チヨウ之ノのノ心ココロをヲしシるルもモ申マシまシ入イ  
大長華カもモいイはハつツつツ申マシまシ入イなりナリなりナリなりナリなりナリ申マシまシ入イ  
大長のノ菊キクのノ盃サイもモいイはハつツつツ申マシまシ入イなりナリなりナリなりナリなりナリ申マシまシ入イ



●は舞  
 ちめぐもや蓋のフニテ流れる菊氷のニテほ  
 ひらいてさくさくも甲さくさくも下年中まニりテ入  
 ぎら菊衣の死花下袂下とし下ひ下ち下あ下入下て  
 持死も死め死ろ死く死も死老死あ死れ死も死夜中の中菊下の  
 めぐる中宮下で下之下一下き上あ上ら上宿下の下わ  
 が宿二の二菊二の二白二露二け二は二毎二々二華二也二積二  
 り二て二清二と二あ二ら二ん二ど二も二書二か二へ二ま二よ二

も書ニまニしニるニ葉ニのニあニもニ泉ニあニれニどニ汲ニ  
 の二ら二も二汲二め二さ二も二あ二ら二も二せ二つ二る二菊二  
 水二と二飲二め二が二甘二露二も二あ二く二ら二ん二ど二心二  
 も晴二れ二も二さ二る二飛二び二さ二ら二む二が二あ二り二有二羽二の二  
 夜二書二と二あ二ま二た二の二又二の二葉二華二よ二も二  
 榮二耀二よ二も二び二は二は二も二あ二ら二も二あ二ら二ま二り二ま二  
 ても二榮二華二の二春二も二常二報二也二も二て二

筆之有刃の月 同人男の舞  
 雲の羽袖と重ねつ 喜びの歌  
 儂も儂もまろろ 儂も儂もまろろ  
 ら又ぞぞ あきけなりて 夜おと  
 思ふ 書あり 書あり 思入が  
 日又もり 春の花咲けり  
 茶も酒も 夏も秋も

雪もあつて 雪もあつて 月  
 春も夏も 秋も冬も 春も夏も  
 花咲けり 花咲けり 花咲けり  
 時さき 時さき 時さき  
 草も書も 草も書も 草も書も  
 清き清き 清き清き 清き清き  
 の花のよ 花のよ 花のよ

夢も忽ち醒る。花は散る。夢もあつて  
さざり多あり。女侍更衣は舞  
と聞ゆる。松の音となり。宮殿  
欄干の。軒の假の宿。榮華  
の。花の。五十年。夢は何も  
鏡の。月の。影の。あり。あ。も。なり。わ

夢も忽ち醒る。花は散る。夢もあつて  
さざり多あり。女侍更衣は舞  
と聞ゆる。松の音となり。宮殿  
欄干の。軒の假の宿。榮華  
の。花の。五十年。夢は何も  
鏡の。月の。影の。あり。あ。も。なり。わ

おきく思入が世にいとほしう。宿儀は  
ふの極ありけり。あはれおなや於野のげ  
はありおなや於野の夢にせごと  
悟り得て。世におもひ入りて。海にけり

五番目ヨリ末

救生石

九月 石魂前聖女佐野千  
シテ 玄翁  
ワキ 能カ  
キテ 能カ

果第<sup>ヨリ</sup>心<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>舞<sup>ハ</sup>へ<sup>ハ</sup>。雲<sup>ハ</sup>水<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>浮<sup>ハ</sup>せ<sup>ハ</sup>。旅<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>出<sup>ハ</sup>。  
ま<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>な<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>。し<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>き<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>身<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>。一<sup>ハ</sup>だ<sup>ハ</sup>。  
づ<sup>ハ</sup>ち<sup>ハ</sup>教<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>聞<sup>ハ</sup>く<sup>ハ</sup>。字<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>用<sup>ハ</sup>ひ<sup>ハ</sup>。於<sup>ハ</sup>野<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>舞<sup>ハ</sup>ひ<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>。  
ち<sup>ハ</sup>振<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>。中<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>身<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>。心<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>果<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>。  
所<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>。都<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>身<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>。心<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>果<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>。



執して何とあるたなまの...  
早カニ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...



候の所候ありて、<sup>中</sup>清らぬ<sup>中</sup>衣の袖もまた  
 屏風等、<sup>中</sup>窓の裏、<sup>中</sup>襖、<sup>中</sup>障子の内側も  
 りも、<sup>中</sup>しつゝ、<sup>中</sup>むづかしく、<sup>中</sup>なだめず、<sup>中</sup>畳も  
 さへ、<sup>中</sup>ひびく。<sup>中</sup>床の裏、<sup>中</sup>まじり、<sup>中</sup>縁も、<sup>中</sup>たて、<sup>中</sup>  
 く、<sup>中</sup>と、<sup>中</sup>清らぬ。<sup>中</sup>障子の前、<sup>中</sup>ついで、<sup>中</sup>  
 光を、<sup>中</sup>あて、<sup>中</sup>て、<sup>中</sup>清潔、<sup>中</sup>般、<sup>中</sup>を、<sup>中</sup>照、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>け、<sup>中</sup>れ、<sup>中</sup>ど、<sup>中</sup>  
 衣は、<sup>中</sup>付け、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>清、<sup>中</sup>ら、<sup>中</sup>し、<sup>中</sup>て、<sup>中</sup>畫、<sup>中</sup>圓、<sup>中</sup>の、<sup>中</sup>屏、<sup>中</sup>風、<sup>中</sup>

衣の、<sup>中</sup>袖、<sup>中</sup>の、<sup>中</sup>裏、<sup>中</sup>に、<sup>中</sup>あ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>ど、<sup>中</sup>も、<sup>中</sup>  
 おも、<sup>中</sup>か、<sup>中</sup>る、<sup>中</sup>て、<sup>中</sup>か、<sup>中</sup>ら、<sup>中</sup>い、<sup>中</sup>の、<sup>中</sup>如、<sup>中</sup>く、<sup>中</sup>あ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>す、<sup>中</sup>  
 そ、<sup>中</sup>の、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>あ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>  
 衣、<sup>中</sup>の、<sup>中</sup>裏、<sup>中</sup>に、<sup>中</sup>あ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>す、<sup>中</sup>が、<sup>中</sup>は、<sup>中</sup>い、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>  
 候、<sup>中</sup>と、<sup>中</sup>い、<sup>中</sup>ひ、<sup>中</sup>き、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>  
 あり、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>  
 たり、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>ま、<sup>中</sup>じ、<sup>中</sup>り、<sup>中</sup>



かゝるに、<sup>上</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

に、<sup>中</sup>藤原の<sup>下</sup>家<sup>中</sup>を<sup>中</sup>あつて<sup>上</sup>入<sup>下</sup>りて<sup>上</sup>ま<sup>下</sup>る

ちばり入石の隠れまよはけりや石は  
 隠れまよはけりや石は  
 申せらるるおのちの園は悉皆威律と同  
 く時におまより佛具をみくらんて  
 夜餅を授くるおまの威律もあは  
 のまをさしてさくまの可の情音一石面  
 の向く佛のまよまよのまよまよのまよまよ

石面石面石面石面石面石面石面  
 さあてかきあつるまを去れ  
 自今以後は威律の佛の  
 真如の美をみる撮取の  
 後上 石の精あり水あり音あり風あり空あり  
 出端段 わたる 像をみるを想まよの二つ  
 なまのまよを魂を隠れしごり



皇... 御... の... 飛... の... 皇... 皇... 皇...  
 山... 越... の... 皇... の... 皇... 皇...  
 東... 使... の... 皇... の... 皇... 皇...  
 人... の... 皇... の... 皇... 皇...  
 者... の... 皇... の... 皇... 皇...  
 年... の... 皇... の... 皇... 皇...  
 一... の... 皇... の... 皇... 皇...

大... の... 皇... の... 皇... 皇...  
 皇... の... 皇... の... 皇... 皇...  
 皇... の... 皇... の... 皇... 皇...  
 皇... の... 皇... の... 皇... 皇...  
 皇... の... 皇... の... 皇... 皇...  
 皇... の... 皇... の... 皇... 皇...  
 皇... の... 皇... の... 皇... 皇...

執心<sup>カ</sup>沈野<sup>ノ</sup>、疎<sup>ス</sup>つて。教<sup>キョウ</sup>を<sup>シ</sup>ん<sup>ト</sup>ある<sup>ニ</sup>て。  
 人<sup>ヒト</sup>々の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>多<sup>ク</sup>キ<sup>コト</sup>シ<sup>テ</sup>も<sup>シ</sup>今<sup>イマ</sup>遇<sup>コト</sup>ひ  
 難<sup>ガ</sup>キ<sup>コト</sup>也<sup>ナリ</sup>。其<sup>ノ</sup>業<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>を<sup>シ</sup>ん<sup>ト</sup>い  
 下<sup>シ</sup>ま<sup>シ</sup>る<sup>ニ</sup>。あ<sup>リ</sup>て<sup>ハ</sup>、<sup>カ</sup>タ<sup>ク</sup>は<sup>シ</sup>佛<sup>ツツ</sup>の<sup>ノ</sup>國<sup>クニ</sup>  
 也<sup>ナリ</sup>。右<sup>ノ</sup>に<sup>シ</sup>て<sup>ハ</sup>、<sup>シ</sup>キ<sup>コト</sup>國<sup>クニ</sup>か<sup>ラ</sup>ん<sup>ト</sup>ある<sup>ニ</sup>て。  
 鬼<sup>キ</sup>の<sup>ノ</sup>聲<sup>ノ</sup>に<sup>シ</sup>て<sup>ハ</sup>、<sup>サ</sup>サ<sup>シ</sup>ら<sup>ル</sup>也<sup>ナリ</sup>。

三番目  
髮物トイフ

野<sup>ノ</sup>官<sup>ミヤ</sup>

九月<sup>シテ</sup>ワキ

六條御息所前<sup>ニ</sup>里女<sup>僧</sup>

早<sup>ノ</sup>間

くの<sup>ノ</sup>諸<sup>ノ</sup>國<sup>ノ</sup>見<sup>テ</sup>、<sup>シ</sup>ん<sup>ト</sup>た<sup>リ</sup>。わ<sup>レ</sup>の<sup>ノ</sup>沈<sup>シ</sup>野<sup>ノ</sup>  
 都<sup>ノ</sup>に<sup>シ</sup>て<sup>ハ</sup>、<sup>シ</sup>キ<sup>コト</sup>國<sup>クニ</sup>の<sup>ノ</sup>名<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>由<sup>ノ</sup>跡<sup>ノ</sup>殘<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>あ  
 く<sup>リ</sup>見<sup>テ</sup>は<sup>シ</sup>る<sup>ニ</sup>。あ<sup>リ</sup>て<sup>ハ</sup>、<sup>シ</sup>キ<sup>コト</sup>國<sup>クニ</sup>の<sup>ノ</sup>名<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>由<sup>ノ</sup>跡<sup>ノ</sup>殘<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>あ  
 漢<sup>カン</sup>野<sup>ノ</sup>の方<sup>ノ</sup>か<sup>タ</sup>へ<sup>シ</sup>て<sup>ハ</sup>、<sup>シ</sup>キ<sup>コト</sup>國<sup>クニ</sup>の<sup>ノ</sup>名<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>由<sup>ノ</sup>跡<sup>ノ</sup>殘<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>あ  
 目<sup>メ</sup>を<sup>シ</sup>ん<sup>ト</sup>た<sup>リ</sup>。國<sup>クニ</sup>の<sup>ノ</sup>名<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>由<sup>ノ</sup>跡<sup>ノ</sup>殘<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>あ  
 尋<sup>ヒ</sup>ね<sup>テ</sup>、<sup>シ</sup>キ<sup>コト</sup>國<sup>クニ</sup>の<sup>ノ</sup>名<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>由<sup>ノ</sup>跡<sup>ノ</sup>殘<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>あ



上の...  
 野の富の...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...







露の末葉のさかきもあはれ思ひて  
 行も海より来たまはるる又地を  
 えの中ありて侍しあはれおも  
 へぬはかりしをさかきもあはれ思ひて  
 多むのさかきもあはれ思ひて  
 の花さかきもあはれ思ひて  
 くのさかきもあはれ思ひて

一とあはれ思ひて  
 中へりてさかきもあはれ思ひて  
 色しはるるさかきもあはれ思ひて  
 の中へりてさかきもあはれ思ひて  
 けりてさかきもあはれ思ひて  
 鈴鹿の十段の波よぬれし伊勢  
 まへりてさかきもあはれ思ひて





後ニ女メさリのノきキもノてテ人ト轉ルものノり  
こノまキつテ入リたマるノ思ハひヒをレもシらシてお見エ  
車ノかタももかク身ヲたシてぞ思ハひヒをレかキたス  
さシ。思ハひヒをレ入リて行くノ思ハひヒをレ較シのノ思ハひヒをレ  
漕ノがシ。身ヲたシてよ車ノめバつラめ  
ぐン。轉レて入るノ車ノ較シのノ思ハひヒをレ晴ラ  
さシ。思ハひヒをレ入リて行くノ思ハひヒをレ袖ノ思ハひヒをレ月ノ

いニ入リまシるノ氣ヲあツけル野ノ言ハて  
目ノ昔ヲ思ハひヒをレ見ル。款ノ思ハひヒをレも  
森ノ下ノ露ノ引キ置クるノ思ハひヒをレも  
あツきノ昔ノ思ハひヒをレ見ル。思ハひヒをレも  
よシ。思ハひヒをレも。假ス。思ハひヒをレも。葉ノ葉ノ  
巨ノ露ノもも思ハひヒをレ見ル。思ハひヒをレも。思ハひヒをレも  
もも思ハひヒをレ見ル。思ハひヒをレも。思ハひヒをレも

三浦長青がらんくしてはなだ。  
 形の家は後世に傳へて上キリニイ  
 もののあつたてりて神は保祐の  
 口の島津はあつてはなだ。  
 神は受ひもつと又事  
 ちあつてはなだのうらな  
 大宅のり

五番目ヨリ末  
畧二番目

錦木

九月ツシ  
キレテ  
中女男  
借

早稲  
 けいけい  
 早稲

早稲  
 けいけい

早稲  
 けいけい

早稲  
 けいけい

早稲  
 けいけい

早稲  
 けいけい









女メカカカカ

細布メカカ機キ上シ裁カへヘぬヌるルもモ

とト機キ上シ裁カへヘぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

はハらラぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

ぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

ぐグらラぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

布フ胸ムネ合アヒちチぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

のノ機キ上シ裁カへヘぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

機

日

げゲはハらラぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

置ツケおヲいイちチぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

海ウミらヲぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

しシぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

女メ裁カへヘぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

はハらラぬヌるルもモとト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

とト機キ上シ裁カへヘぬヌるル

機

日





...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

御... 書... 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...

御... 書... 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...  
 女... 昔... 皇... 女... 御... 女...











島の置かすよきなり十川國のなり  
 したる本國をまねて書かしては  
 かの海軍艦隊に入一母一を七野飼  
 とすべし。今こそ申一をてびよと名に  
一母唐三入  
 の唐土船の楫棹等皆船の  
ヨロ  
 名残りありしに唐土船の事よ。  
 せん一そよと申まじ事し書あり。

ね  
 ねもはる文屋へ入一平日本の職は  
 せんかよからわたせよと申くはかた  
 かいしははるなるかきかきかきかきか  
 川國のしなるかきかきかきかきか  
 ねもはるはるかきかきかきかきか  
 度と書同申かきかきかきかきか  
 者同と記のしるしかきかきかきか  
 河を押し流りて海軍艦隊に入一母一  
 行

ひまわり或はあひまわりの果なり。心筋  
法タシの果ミカのあひまわりの果なり。心筋  
馬ウマの果ミカのあひまわりの果なり。心筋  
馬ウマの果ミカのあひまわりの果なり。心筋  
馬ウマの果ミカのあひまわりの果なり。心筋  
馬ウマの果ミカのあひまわりの果なり。心筋  
馬ウマの果ミカのあひまわりの果なり。心筋  
馬ウマの果ミカのあひまわりの果なり。心筋  
馬ウマの果ミカのあひまわりの果なり。心筋  
馬ウマの果ミカのあひまわりの果なり。心筋  
馬ウマの果ミカのあひまわりの果なり。心筋

數の管がてし申して一田園かにある  
もの管がてし申して一田園かにある  
もの管がてし申して一田園かにある  
もの管がてし申して一田園かにある  
もの管がてし申して一田園かにある  
もの管がてし申して一田園かにある  
もの管がてし申して一田園かにある  
もの管がてし申して一田園かにある  
もの管がてし申して一田園かにある  
もの管がてし申して一田園かにある

唐抄

三

こゝろへ家際を急ぐる日本の業  
もも慶ひりテの業に成れ  
原一草七多のなきまの草の業の  
本二じく三皇し四若ぞ五の業  
又六く七若の野八鹿九の業のな十る  
あるは十一り十二唐十三の業の業  
宮へ十四申十五者十六あり十七る十八の業

車ホシの海ニ半キニ馬バありハ白ハク舞マの業  
の舞マ舞マ舞マ舞マ舞マ舞マ舞マ  
夜ヨへニ祝イハヒの業  
草クサとト舞マの業  
舞マの業の業  
舞マの業の業  
舞マの業の業  
舞マの業の業  
舞マの業の業  
舞マの業の業

●六  
 乗馬とて飼はらむはあはれなり。……  
 野菊の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。

乗馬とて飼はらむはあはれなり。……  
 野菊の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。  
 ちよと馬の干して敷くはあはれなり。



おの 甲 川に流るる舟の影

を 乙 見よとて涙の跡は

と 丙 霞の如く消えぬ

を 丁 舟の跡は 舟の影

は 戊 舟の影は 舟の跡

を 己 舟の影は 舟の跡

を 庚 舟の影は 舟の跡

舟の影の跡は 舟の影

を 物着 舟の影は 舟の跡

舟の影は 舟の跡

舟の影は 舟の跡

舟の影は 舟の跡

舟の影は 舟の跡

舟の影は 舟の跡

舟の影は 舟の跡



上唐子三

唐船

七

いんば音名らんそくありこれ  
夢なる夢あぞ 舟の箱崎  
はせん 日 青唐の船の價も  
あまらざるの音あまらざる唐土の心  
なま 唐の國と聞かぬもの春  
子あつひらひらも 舟の音  
ふも箱崎の音も 舟の音

いんば音名らんそくありこれ

あまらざるの音あまらざる唐土の心

なま 唐の國と聞かぬもの春

子あつひらひらも 舟の音

ふも箱崎の音も 舟の音

いんば音名らんそくありこれ

あまらざるの音あまらざる唐土の心

唐船

七



子夜の鶴の舞の横も知らぬる  
中へ入るるはかたき  
あまの心もあはれなり  
借る命の心もあはれなり  
とあまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり

あまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり  
あまの心もあはれなり



246  
18  
198

發行所

東京市麹町区中六番町廿九番地

觀古流改訂本刊行會

電話番町二五四番



訂正兼  
發行所

丸岡



東京市麹町区中六番町二十九番地

印刷者 塚原 錦三郎

東京市下谷区二長町壹番地

印刷所 凸版印刷株式會社

東京市下谷区二長町壹番地

明治四十三年五月二十日印刷  
明治四十三年五月廿五日發行

訂正者、檢印  
ナキモノハ偽版也

今。此。中。元。ラ。の。袖。の。羽。は。も。も。  
も。あ。ら。ん。帆。を。し。き。つ。れ。て。あ。ま。り。  
も。帆。を。ひ。き。つ。れ。て。あ。ま。り。あ。ま。り。  
み。て。唐。土。に。し。て。ぞ。き。ま。ひ。ら。

