

宣和奉使高麗圖經卷第二十二

雜俗一

臣聞王制曰廣谷大川異制民生其閒異俗夫所謂廣谷大川固未必遐方絕域蓋特其中國之地川俗或殊則習俗各異有不可得而同者又況蠻夷之限在海外其習俗豈一端哉高麗於諸夷中號爲文物禮義之邦其飲食用俎豆文字合楷隸授受拜跪恭肅謹愿有足尚者然其實汚僻澆靡維夷風終未可革也冠婚喪祭鮮克由禮若男子巾幘雖稍倣唐制而婦人髻髻下

高麗圖經卷二十二

二知不足齋叢書

垂尙窳然鬢首鬚髮之態貴人仕族婚嫁略用聘幣至民庶惟以酒米通好而已又富家娶妻至三四人小不相合輒離去產子居別室其疾病雖至親不視藥至死殮不拊棺雖王與貴胄亦然若貧人無葬具則露置中野不封不植委螻蟻烏鳶食之衆不以爲非淫祀諂祭好浮屠宗廟之祠參以桑門歌唄其閒加以言語不通貪饕行賂行喜奔走立則多拱手於背婦人僧尼皆作男子拜此則大可駭者至於瑣碎不經又未易以一二數今姑總其耳目所聞見者圖之併以土產資養之物

附於后

庭燎

麗俗尚夜飲而祇待使人尤謹每宴罷常侵夜分自山  
島州縣郡郊亭館鄭刻云自山島州郡郊亭館舍皆於庭中束芟明燎  
以散員執之使者歸館則羅列在前相比而行

秉燭

王府公會舊不燃燭比稍稍能造大者如椽小者亦長  
及二尺然終不甚明決會慶乾德之燕庭鄭刻中設紅  
紗燭籠用綠衣人搢笏執之問之云是新入仕之人舊

高麗圖經卷二十二

二知不足齋叢書

記謂初登第者令知未必皆一等流品也

挈壺

挈壺之職名實近古逐刻以擊鼓為節中庭立表以揭  
牌每時正則一紫衣吏捧牌立於左一綠衣人致躬報  
曰某時然後搢笏詣表易牌而退

鄉飲鄭刻脫此條

麗俗重酒醴公會惟王府與國官有牀桌盤饌餘官吏  
士民惟坐榻而已東漢惟豫章太守陳蕃特為徐稚設  
一榻則知前古亦有此禮今麗人於榻上復加小組器

皿用銅鑄腊魚菜雖雜然前進而不豐腆酒行亦無節  
以多為勤每榻只可容二人若會賓客多則隨數增榻  
各相向而坐國中少麥皆國人販自京東道來故麪價  
頗貴非盛禮不用在食品中亦有禁絕者此尤可哂也

治事

鄭刻脫  
此條

麗政尚簡訟牒略而不文官府治事坐不據按但登榻  
指呼而已吏捧案牘跪陳於前上手聽奉即時批決了  
無稽留已事則棄不設架閣惟國朝詔命信使書則王  
府有庫寶藏以為備檢之具其饋食奉盥則俯首膝行

高麗圖經卷二十二

二知不足齋叢書

高拱手而奉之威儀甚恭夫夷狄而能然是可嘉也

其饋

食云云與上文氣不屬似別一條之尾誤接於此否則  
遙接前吏捧案牘跪陳於前二句斷續書之耳姑仍其  
舊以俟  
考定

答禮

鄭刻脫  
此條

麗俗官吏兵卒分守雖嚴而起居之禮閒有不事邊幅  
凡國相從官與其所轄往來相值必肅容起立餘官無  
統轄者吏卒久不相見雖通衢宮廷中必拜之而在官  
者亦俛而後興如答拜蓋禮人不答反其敬禮失則求  
諸野略可見矣

給使鄭刻脫此條

給使之賤視官品而爲多寡之數國相丁吏四人驅使三十人令官倍之前有青蓋持之在數十步外乘馬許二人控馭自是而降前不張蓋控馬不許用二人民庶乘馬惟自執鞭馭而已丁吏多前驅給使執巾瓶從物後隨列卿而上丁吏三人驅使二十人正郎丁吏二人驅使十五人員外以上丁吏一人驅使十人初品共給三人皆官奴隸也世代相承爲之

女騎

高麗圖經卷二十二

四知不足齋叢書

婦人出入亦給僕馬蓋亦公卿貴人之妻也從馭不過三數人阜羅蒙首餘被馬上復加笠焉王妃夫人惟以紅爲飾亦無車輿也昔唐武德正觀中宮人騎馬多著羃籬而全身蔽障今觀麗俗蒙首之制豈羃籬之遺法歟

宣和奉使高麗圖經卷第二十二