

商學叢書之一

天津典當業

張中翰著

D. M. A.
30. 4. 6.
202

MOA
F832.96
475

一之書叢學商

業當典津天

著篇中張



3 2169 7538 7

天津典當業 目次

序	一
第一章 最近六十年來天津典當業的盛衰史	一
第二章 都市人民，鄉村人民，和當舖	七
第三章 目下天津典當商組織方法	一三
第四章 典當業現行的營業法則	一七
第五章 典當業團體的組織並其章程	二一
第六章 典當商營業時估價的標準	二七
第七章 收貨，存放，和取贖	三一
第八章 當舖內部服務人員的層級和責任	三九

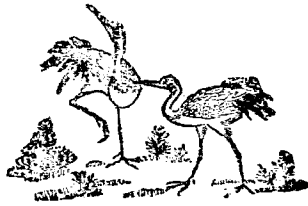
目次

第九章	當舖內部服務人員所受的待遇	四五
第十章	典當商做交易時應加的防患	四九
第十一章	當舖內部服務者與典主雙方應存的道德觀念	五七
第十二章	轉當局與人民及當舖的關係	六三
第十三章	典當商應用文字寫法的沿流與舉例	六七
第十四章	天津典當商過去所受的意外損失	七六
第十五章	當舖倒兌的手續	八一
第十六章	收買當舖估貨的幾行商人	八五
第十七章	天津範圍中現有當舖的一個調查	九三
第十八章	典當商捐稅的負擔	九九
第十九章	當舖內外觀的寫真並說明
第二十章	天津典當業前途的展望	一〇三

附錄

A 設立典當業育才學社的一個計劃……………一
B 服務典當業中店員學徒生活的討論……………七
C 作完之後……………二一

次 目



序一

夫典業者，補助社會便利民生緩急相通之商業也。於國於民，大有裨益，因有裕國便民之稱。其工作至苦，收益極微，社會人士絕難置信，此種冤情雖盡東海之水難以滌除。冤哉斯業！試觀外縣無典業之村鎮，人民多感不便，週轉難通，時賒有典業之設，然多無人敢往應命，蓋以前既受損失，又招人恨，誰能再忍斯痛？在清季以上，歷代重視典業，特加保護，凡設典業，均由內部頒發當帖（舊稱龍票）以爲特許之證。否則即係私設小典，有干禁令，於此可知典業之身分矣。

嘗見許多刊物中，偶載典業創設原始，皆曰當舖築高墻乃囚人所居，高櫃棹亦防囚人逃逸之設，門前木柵欄爲監獄式樣，以爲設典業者，起始爲囚人所開。此種謬論，不知根據何書，不禁一笑！蓋因設木柵欄者，爲

拒市民兒童之掃門擾亂也；設高牆者，爲防賊盜之侵入也；設高櫃檯及櫃上之欄杆者，爲防爭取當舖物者伸手擾亂致生差錯也。那有囚人有鉅大資本而設典業，且能負保管萬家珍奇物品而無錯者？明眼人不難洞悉，何用深解。惟聞在專制時代之流犯充發期滿，在彼地流落難回本鄉，曾有私收小押之舉。但其所收者乃典業不收之物，如扁担，水桶，刀，鏢，斧，鋤，等以之爲押。並無當票發給，所押本錢數百文，一月不贖，即爲變賣，然亦早已無存，更豈能以此相比典業也。

吾國社會著作與事實離奇者比比皆是，若能寫實認真，促社會百業走入革興之途，人人克盡厥職，未有不臻富強者也。國人愛國，屢見報端文章，社會改革，常視牆頭標語，筆尖磨禿，牆壁糊殿，自以爲了却責任。有效與否，從不研求，能否實施，在所不問。試觀近年之社會刊物汗牛充棟，而能寫真實不虛者「寥若晨星」！或聞風而錄，或向壁而構，或採他種

記述而作，一謬而轉爲百荒，輾轉記載，以虛爲實，以假亂真，縱有真誠寫實，或有猜疑，理想與事實，終歸兩奇。刊物既出，社會人或信其實，遂致錯誤叢生，一般人如入五里霧中，不知所從，此皆虛構事實出版刊物之誤也。茲有

張中籥先生（一名張皇別署車中子）晉人也，英年積學，惜乎懷才不遇，屈居於商界。但身雖爲商，而意志確在社會，舉凡社會種種事業，無不時懷刻念，一面供職惟謹，絲毫不疏。一而對於社會，着意留心。每遇記述失真之文，急欲辨正，一逢虛偽造作之事，即顯揭穿；以合寫實之旨，而藉以糾正社會之不誠舊習。其積思精華，披露於報端者已有若干種。久爲同志稱贊！

張先生鑒於商業叢書中關於典當缺少詳實記載，雖經濟刊物及報端屢有述及，而大半均皆虛構，縱內行人讀之，亦莫明其所以。不是諷刺描寫

設詞誹謗，就是傳言記述捉影空談，此亦非著者之故意，而實受之於以謬傳謬，以荒播荒，輾轉記述，誤爲真實之故也。究其誹謗之原因，實緣典業規章之嚴格，對於當戶欠缺通融，或因不能隨其所需，心懷不悅；或因不賒不欠，未能滿意。此種制度，嚴格說起來，與正義道德毫不相悖。不過在我國社會人情下，未免難容。於是有嫌怨者一方面故作謠言，一方面偽造事實，淆亂聽聞。使志者疑，愚者恨。或以理想斷定，或以聽信流言，誤解日深。明達士子久欲明個中真相無由而明，典業本身早擬開誠布公供諸社會莫得其法，張先生抱定寫實解疑改革志向，於今夏開始執筆，在公餘之暇，過其燈下生活，費半載之苦工，耗若許之精神，用流暢之筆法，寫成天津典當業一書。前日張先生將全卷成稿令余觀閱，並囑爲序：

其內容凡二十章，將天津典當業六十年來之盛衰經過，人民和當舖之關係，典當組織之方法，估價之標準，收存保管之責任，書寫當票文字之

沿流，捐稅之負擔，過去之意外損失，收當打當之手續，職員工作與待遇，當戶營業雙方面應存之道德觀念，以及營業規則，內部章程，並調查統計等事項，蒐羅靡遺。又附記前途之展望，設學社之計劃等。余閱後不覺拍案叫絕！真是一字一確，一事一實，毫無半點虛構，誠典業書中之巨著也！從此社會人士得明真相，誤解頓除。人民與典業得以融洽，隔膜皆消。斯著可作一般人之讀物，亦可作同業學徒之課本。欣喜之餘，是以爲序。

中華民國二十三年雙十節祁雲五序於津門旅次。

一 序

序一

我國在過去既少關商事歷史之記載流傳，到目前亦恆鮮見任何商事之專著出現。推其主因：實緣商業場中既乏手筆，文字堆裏則多不願以其「生花之筆」屈沾「財臭」。得意者固「揚眉吐氣」，失意者亦惟「吟風弄月」，誰曾留意及此？

即以此間典當業而言，在社會確具深久之歷史，與人民更有旦夕弗離之關係。惟以實況既無傳述，道途自多失真，一般注意本業者，皆苦找不到研究之敲門磚，而無領略之好機會。大多徬徨猶豫，不知所向。此作者自告奮勇撰著本書用意之所在也。

且本業之與社會，關係雖深，實際則印象極壞。諸種誤解謬論，皆由不明果裏而生。故作者願以身處目覩耳聞心感之實在情形，盡量寫出；更

以誠懇忠直之坦白見地，加以評論。其中或紀述，或言論，皆敢標名曰「寫實」，絕無掩飾虛構及一切偏僻之情感作用參混其中。在作者唯一之願望：務使其有濟補於現狀，備紀鑒於他年。

惟作者以年歲學力所限，筆下疎誤，事實遺漏，深恐在所不免。故脫稿之日，卽就教於郝雲五先生，深蒙不棄，經將初稿逐章加以批閱校勘，內容上之補刪，文字上之修潤，實爲本書生色不少！先生素擅文，法，更爲本業中之先進，對作者此項工作，肯欣然挽助，使作者精神異煥，魄力愈堅，成績超於所學，此爲最堪銘感者也！

民二三歲春張中籥序於天津。

第一章 最近六十年來天津典當業的盛衰史

童年時讀三國演義，開卷便看到兩句極無聊的平常話是：「天下分久必合，合久必分。」那時以其言中無物，淡而置之。一直到現在，經過了很長時期，觀察了不少事物的結果，則頓覺斯言中有一種萬不可更易的哲理存在。無論何事物，決不會永久保守它的常態，恒久不變。在這浩大的空間裏，所有的若干事物，都隨着時間不歇的演化。無論何種事物，說不定經過了多少次的變化，始成今日的形態，因之吾人苟欲提論任何事物之現狀，皆有追本溯源之必要也。

作者撰著本書之開端，即以紀述本業過去之盛衰歷史爲首要。但以作者年歲之稚，見聞之淺，深恐一味東補西綴，結果錄一漏百；又怕僅憑記憶傳聞，弄成「張冠李戴」。故此篇雖居全集之首座，實爲編撰之晚果。探

詢採集，實出了不少苦汗，斷決留捨，更費了不少心神。

最初，訪問就教於原德庵老前輩，先生年逾古稀，在本業中最富閱歷，飽經變遷。作者發問之始，承先生欣然侃述，宏論博議，卓見衆多，實爲作者增知不少！惟關瑣聞零拾者，限於本題範圍，未能盡量收入，誠爲憾事！嗣後又經祁雲五先生代翻公會案卷，劉幹卿先生帮忙參考書籍，由是所得之事實與證明益多，以上皆爲本文成分中之得力勁旅。

此間之有本業，由來甚久。過遠者既非記憶所及，更無歷史可考。卽就最近過去六十年中之盛衰過程，殊有研究之價值意味。在此六十年中現當分：（一）清光緒初至庚子之變亂；（二）庚子亂靖後至壬子之變亂；（三）壬子亂靖至現在，三大時期來寫：

清德初至庚子，在此二十六年中間，彼時境區及人口比率，較今日皆相去甚遠，而此間本業開設之數額：僅城廂即設有三十二處，連同鄉區之

十二處，綜合即有四十四處之多。且每典所質架貨多至十五六萬（錢幣制），少至十二三萬，亦誠爲可觀之營業。納息章程：普通號件爲「吊二」「百三」，即一吊以上按二分納息，一吊以下則爲三分。他如皮，毛，喀喇，鐘表，玉器，則須三分，然過十吊者仍按二分納息。時期則定章爲二十四個月爲滿期，但習慣相沿，皆延至三十個月後方始售賣。於此恆長之典期上，可見到彼時社會之敦樸狀態！彼時所典之任何一種服飾，短時期中決無遭原主棄捨之可能，假使彼時之當期用於今日，敢斷定十九都要「收」市大吉，絕無疑義。

庚子拳變惹惱了八國洋兵，新式武器的威力，我們的帝國政府，我們的奴隸人民，從此才明白了它的厲害。那時我們的軍隊既爲洋兵所屈，天津爲直衝地帶，在此時期中，炮火槍彈直似隨風亂吹！百業遭其燬，萬民受其苦，而本業之劫運亦由茲而起焉。一班宵小，視此爲獲利之良好機

緣，一時間蜂起潮湧，實行乘火打劫，本業被於此災者，竟達二十處之多，損失不下五百萬兩。

庚子亂靖之後，人人皆如驚弓之鳥，「大有以此間不可息止之心理。幸經李合肥氏處理得當，地方始得稍形恢復。而本業中尙可勉強維持繼續營業者，僅於二十二處。及至宣統初始漸增至二十四處。此時期中營業之狀況，已不及往昔。至於利率，在亂靖後短時期中曾爲月息一律三分，後始減至一律二分五釐，

壬子兵變皆由軍閥作祟，更含十足之政治背景所造成。事發於夏歷正月十四日，從日暮發動，放火搶劫，徹夜不止。典當業之蓄貴藏珍，素爲宵小垂涎，在此一夜之中，本業之遭災者達十七處。事後滿途遺物落珍，不計其數，誠浩劫也！亂稍靖，地方士紳爲恢復本業起見，與本業當事者共商暫延聘日本軍隊作短期保護，此雖爲迫不得已所出，然國民之依外求

安心理於此表現！亦即今日東北三千萬人甘心依外求安之小映照。關此點作者本欲掩埋弗宣，然爲良心驅使，更從此可見未得相當教育商人，無國家觀念之荒謬行爲，誠傾盡黃河之水，難洗刷之污跡也！後得楊以德氏出任軍糧，彈壓生效。地方承平後，始行撤去。

天津自庚子後始有外國租界，租界中本業之初設，則推光緒三十一年日租界之隆星等號之創立也。然其性質爲質，由日警署出示：每銀一元每月取息銅子四枚，每角取息制錢八文，當期則爲六個月，此項營業，是一種單純性質，因其既不受中國官府之節制，更不參加同業之團體組織也。民國以來，因疊受內戰影響，地方時現不安狀態，斯故租界中典當之開設，大似「雨後春筍」。應運而生。且其組織及營業，皆日臻完好。而在過去租界中之營業，曾反駕乎華界之上，時勢使然也。二十年至二十一年爲本業歷來未有之鼎盛時代，開設處所之激增，打破從來紀錄！曾幾何時

？竟至成了今日這般不良疲廢地步！於此足證盛衰之理，與夫分合之論，有至理存焉。

說到貲財方面，常見許多報章及其他刊物上每提到當舖便說：「多數爲晉籍商人所開設。」其實在目下十九皆爲此間鉅商富室之貲本。說到山西人，不過代理經營，籍得區微勞動之報酬而已。但在過去，庚子之前，則晉商出貲經營者確在十處之上。（如廣盛益盛興盛文盛天裕義豐長慶日升廣昌以及天錫廣成等合貲者）。至今則所謂之晉幫，多爲「依人作嫁」根本投貲而經營者，則「寥若晨星」。

作者關本題之所知盡於此矣，關本題之紀述亦止於此矣。至如其他附會傳聞，終以「人言誤傳情可原，筆墨錯述罪無恕！」的原故，不敢自作聰明，藉符作者「寧存一實，不置百浮。」之爲文本旨。

第二章 都市人民，鄉村人民，和當舖。

俗話說：「富不離藥舖，窮不離當舖。」鼓詞小說中有一段秦叔寶「當鑊賣馬」的故事，極能形容一個人除非到了那般落魄不堪地步，絕不肯輕易去和當舖發生關係。更可從此見一個人到了窮苦無告親友白眼相加的環境，祇要肯搖身在當舖門裏一出入之間，照樣還會週活裕如，解決了困難的現狀。但這種事不過出於偶而性的，然則試觀今日天津全埠華租界中觸目皆是的若干當舖，究竟依甚麼維持他們的營業呢？這問題假若向富家翁和月支一千八百薪金的大教授們發問他們必要指為異端，張目伸舌。偶而注意社會問題的大人先生，又要認為是社會整個破產的現象。其實他們的觀點和見解，是完全錯誤！須知若干年來小市民和當舖正是相依為命底生存呢！現把當舖吸收當舖的來源詳細加以分析，寫在下面：便可證明以上

決非虛談了。

(一) 偶而的

俗話說：「家有萬貫，還有一時不便。」往往許多人因了出乎預算之外，而需用錢款在收入之前發生，感於告貸親友的不便，倒不如典質一些衣物，週轉一時。雖增一筆利息的担負，但較諸求人告貸够何等心平氣和？不知便利若干倍！或者事出不幸，收入無着，亦祇有湊集衣物，當借一筆款子，救濟燃眉的急需，慢慢再做贖取的打算。其如年節，端陽，中秋，是各行商索討欠賬的季節，屆時當舖門前亦便頓現熱鬧的景象。

(二) 生活的

一班負苦者和小販們，他們大半多是當舖老主顧，如果一旦消滅了當舖，他們立刻便會斷却了生機。並且當舖更是他們公共的儲衣處，他們家裏沒有大衣箱，換季的時候湊够本利憑票取出，脫下的時候又照樣存入，

持票而去。早飯無着，不妨脫了老婆子的褲子當錢充饑，到下午工作的代價領來，再贖回穿上。因為餓着肚子不會去工作，坐在家裏決不會有人送來工資。報販以及其他做小本生意的人們，一家數口盡依着區區蠅頭之利去維持生活，早起來兩手空空怎會賺得錢來？不妨典質一些衣物去做本，到日落本利收回，便即取贖。這些人們按說一天便照納一個月的利息，然而因為他們借到手的錢兒神通太廣大，譬如清晨將棉被當銀兩元，去到曉市發買些花生，瓜子，梨，棗，類零星食品，到晚來販賣出去，便可變成四五元。除却贖當本利，足供一家數口度生。所以一切都在所不計了。

(三)助農的

鄉村的人民，自以種田爲業的居多，他們是社會的生產者。他們供給社會的是米，麥，菜蔬，瓜，豆，棉，麻，一切我們都不會一日離了他們。他們雖在終年的辛勤着爲社會爲生活而生產，但在這捐稅重重農物賤平

的年頭，更受着特殊的經濟緊迫。其如田裏的肥料，僱工的酬金，在未見收穫前便須有這許多的支出。而他們的借款處，亦祇有當舖，收穫後再挖上心頭肉來補這虧空。

(四)破落戶的

過去到現在，曾看到許多破落家庭的子弟，每日祇是靠着典當度生活。典得金錢，多數依然消耗於吸鴉片抽白面。因為他們過去曾有先人的遺產金，供給他們隨意揮霍，到後來家業蕩盡，本身又無有半點做事的技能，却充滿一身惡嗜好。等到慢慢的當淨花乾，眼看着由闊少而淪為蓬垢的丐兒，冬寒時難免死於凍餒。這等事在作者目中直是層見疊出的怪象，提起來着實令人太息！

(五)賭博的

常看見三五流氓式的人，夾着大小不同的包袱擁入當舖，當得錢到賭

博場做他們那呼么喝雉紅中白板的勾當。典當來的金錢，便做了他們的本錢，這裏被誘惑而墮落的人們，着實不在少數！到完場贏得的便照樣贖出衣物，唱着太平歌詞走去。曾見到許多失意份子走出場來的憤恨悲怨，一氣唉聲嘆氣，罵着大街也照樣的走去。典當業原為緩急相通便利民衆而設，在這裏切因不善用斯業之輔助，竟變成一種罪惡，不禁一嘆！其如「馬場」，「射場」，皆傷人格破錢財的處所，但竟有不少人皆典當拿錢去幹那些勾當。無奈社會便是這樣頹暮的社會，人們更是這些情甘墮落人們，誰有方法挽回糾正呢？

綜觀上述各節，即可見無論都市或鄉村的人民雖然需欸的性質及正當與否不會相同，但是這些人一時不能離開當舖的理論是可證實的。他們和當舖相依為命的說法，更可見決非免強空洞的說詞。當舖賴這些人維持營業，這些人賴當舖週轉裕如，都是直接關係。俗話說：「君子無錢把頭低

！我常聽人這樣說：「告貸於人是一種中心慚愧自感卑辱的事，惟有典當是理直氣壯的！」

第三章 目下天津典當商組織方法

建屋者求基礎之堅，製陶者求模型之工，足見作事須以預計爲最要。苟不沿邊規矩而盡棄厭成法，事事皆要獨出心裁，則致敗之成分最多，求成之成分極少。今日華租界連同鄉區所開設之當典，總計不下百家，然其組織方法則大致大同小異，如出一轍。故略陳述梗概，使屬意此道者有所取法，隨時加以參考也。

打算組織典當之步驟，務須按步進行，諸事方會有條不紊，現把它分四節來寫：

(一)集資本——舉凡經營任何商業之初步，第一即須有雄厚之資本。典當商既爲民衆隨時借貸款項的商舖，決不能和做販賣商人終日錢貨環週可比；如果一旦竟而資本不濟，營業上立刻便會發生絕大阻礙。但事實却

亦不然，大半目下存有數萬，十數萬，至二十數萬架貨的當舖，他們的資本，頂多不會越出十萬之上，其餘皆係打銀錢行借貸。但佔多數者則屬私人放款，因當舖穩固可靠素受社會之重視，故不少人皆願將銀財存儲此中，利息雖較他處稍薄，然亦在所不計也。所以經營此業之資本數額，當在四萬至十萬之間，財東則獨東或集股皆可。

(二)採地址——開設當舖的地址，第一當注意吸收當舖的範圍，應揀適中的處所，使較遠的當舖亦可遂腳奔來。更須以不過距近原開設之其他同業為原則，免致互受脅滯，弄成兩不沾光的局勢，反為不美。採妥了地址，或購置，或租賃，然後興工建造鞏固出風的庫房，築起秩序井然的貨架，櫃房為營業之所，首重寬暢，以求作事便利；飾庫為儲藏重要之處，務須慎密，藉使保存周嚴；寢室，食堂，事屬勞方所得待遇之享受，萬勿太形簡陋！廚房，廁所，更關公共衛生，都該講求清潔。其他許多應有之

設備，皆以預設周全爲宜也。

(三)領當貼——這一點爲華界之僅有。營業者在籌足了資本，採好了地址之後，便須徵得其他同業二家以上之同情，加以介紹，爲典當商同業公會之會員。然後向財政廳呈請，領得准許營業之當帖，便可豎起了金字匾額，掛起了布捲幌招，開始營業。租界則祇須取得保證，加入團體，得工部局許可，即可開辦。

(四)招人才——在欲開辦一典當事業費方決定主意籌足資本之後，先須聘請才學幹練熟於此道者二人充正副經理，委之以處理營業，任用店員之全責。由其延聘各級人員，司櫃專辦交易者，管理內外賬者，管理首飾庫房者，管理號庫房者，查取當號者，收捲當號者，皆當以業務之繁簡，而定人數之多寡。最要者，即用人須重其才識，萬勿光顧親厚，苟竟不甘犧牲情面，則與營業原理背道而馳，其營業前途上之失敗，當爲意中之

事。

就前所述，其大概必經手續既已叙明，所餘瑣碎事件則殊不值書之筆墨。從前人說：『任何事業皆須賴天時，地利，人和，始能發達。』但多人皆認爲老生常談，不值一論。今試就事而言，經營典當業遇上天災兵禍，自是糟不可言；處在僻靜地帶，那會有人過問？用人不當，便要賠累拆本。可見古人之言，未必盡不可靠！吾人苟欲立意操行，當於以上諸節事理情況加以注意也。

第四章 典當商現行的營業法則

本市典當商的營業法則，若干年來不知經過了多少次的變異，現時適用者則爲民國二十年市社會局與當商共議修改之章程。過去津當商之典當期原爲二十四個月，利率爲二分五釐。於年終照例減息一月，按二分取贖，藉恤民艱。若遇年歲不佳恒由當商團體呈請早減一月或半月。按當期既較其他地方爲長，利率亦較低，民商雙方循守相安，故此業素有「裕國便民」之嘉譽也。

自國民革命軍北伐完成，奠都南京，即公佈貸款利率最高不得超越二分。京滬二區之本業，首先改制，但於利息外取棧租數釐。本市則仍沿循慣例，至民十九年始有人申請市當局，指摘當商違法重利盤剝之不當，後經官商雙方疊次會商，及派員至全國各大省會調查之結果，直至二十年四

月三十日始公佈辦法如下：

- (一)常年當息，月利二分，冬今減息一分八釐，減否由當商公會酌定。
- (二)凡當本不足一元之零數，舊例出入限用輔幣，今後應一律按大洋市價改收銅元，不得再用零角輔幣找零。(註：輔幣之價值初發行時當然是十進，並且可適用找零，惟在價格低落之後，當舖原出架本自蒙傷失，找零云更非事實上可能。)

(一)當息按月二分行息，外另加棧租三釐，並改爲十八個月爲滿期。

(二)照舊例不過五日免利，過五日按整月計息。(註：第一個月不在此例)

(一)凡在實行減息以前當物，利息期限照舊原贖，實行減息之後應照新章辦理。

(一)減息日期奉市政府令：規定本年(民二十)五月一日起實行。

典主屆滿期如無力取贖，可任入利延期，入利分整期零期兩種，但最

少須以六月爲限，然尚有若干同業，感於手續之繁，對此竟加拒絕，僅允全期，殊失兩益之意義也。

在上項減息辦法未公佈之前，鄉區民衆代表忽向當局作一請求：即情甘沿遵二分五釐利率，而不願使當期之縮短。蓋因鄉村人民與都市人民典質之原因及一切皆迥異，故凡開設於鄉區之當舖，至今仍沿照舊章。

租界中開設之當舖，多不直隸於當商公會。如日租界之另有組織，法租界參乎華商公會，其如義租界以及特別區，祇要呈遵地方，繳納報効，即可營業，具質押之形態耳。舊日取利三分，後亦感於現狀，迫於催促，與華界同時減少二釐，期間仍爲十八個月。惟其平素營業上則頗靈活，因其向無卡滯，利率隨時更可減低，當視所當物品及價值與質主商量而定。普通物件則仍須照章納息。

此外租界中尚有外國人開設之當典數處，所典押之物品種類甚繁，利

息亦無定章，又有名爲「抵押放款公司」者，其內容實亦同此。

當主恆於疎忽中將當票遺失，按說便算失却了取贖的權利。因爲當票上多印有「認票不認人」的字樣。但祇要在當票遺失後短時中即前來聲請掛號，則仍可允准其請，除於辦理手續中煩覓舖保具單蓋章負責外，事前應作書面聲請如下：

(1) 聲請掛號人姓名.....	(5) 當價.....
(2) 住址.....	(6) 遺失理由.....
(3) 原當期日.....	(7) 負責担保字號.....
(4) 當物.....	某年某月某日

典商方在接收此項聲請書之後，除在盤點架貨及其他時期中號賬不能隨時動用外，即當給其查找，以免被他人執票贖去，使原主遭受損失，事關道徳，萬勿因煩見却也！

第五章 典當業團體的組織並其章程

典當業之發源既久，而其中有團體之組織，據開始自清朝中葉。在過去此間之「當行公所」，即為本業團體最早之集合。民國以來，直隸全省有「典業聯合會」之創立，各縣區及開設此間租界中者，皆經加入。其會址附於此間「當行公所」，會務之管理，行政，亦由其兼理，至今猶然。凡一切之團體行動，及會員與外間發生各種利害之處理，皆賴此作工具與保障也。

「當行公會」為開設於華界及鄉區同業等沿循以往歷史關係所組成。行政由公推之「董事」執行；管理則由各會員輪流值年，每年四號，每號管理三月，按季交接。每月並招集全體閱帳一次，利害既皆互關，無不重視其事，故其中一切皆堪言精密完善。

自十九年依法改委員制，其團體行政之組織法，從此始經一度變化，辦法是如此：由全體會員用無記名投票法選舉執行委員九人，由執行委員中互選常務委員五人，就常務委員中選任一人爲主席。而會務之一切管理辦法，則仍沿原來習慣。

至二十二年復奉令修訂章程，即今日適用共守者，其原文如下：

- 一 本會定名爲天津市興業同業公會。
- 二 本會會址北門東。
- 三 凡本市興業同業，經本會會員二人以上之介紹，並願服從本會章程者，均應爲本會會員。
- 四 凡入本會之商號，均得推派代表一人出席公會，但最近一年間其平均店員人數超過十人者得添派一人。
- 五 凡有工商同業公會法第八條各款情事之一者，不得爲本會會員代表

- 六 凡本會會員欲退出本會，須聲明正當理由，經會員大會或執行委員會許可者方准退會。
- 七 本公會以維持增進典業同業之公共利益，及矯正營業之弊害爲宗旨
- 八 本公會用無記名投票法選舉執行委員九人，由執行委員中互選常務委員五人，就常委中選任一人爲主席。
- 九 本公會於選舉執行委員時另選候補委員三人，以備依次遞補，其任期以補足前任之任期爲限；未遞補前不得列席會議。
- 十 本會委員任期均爲四年，每二年改選半數，不得連任，第一次改選以抽籤定之，但委員人數爲奇數時，留任者得較改選者多一人。
- 十一 本會委員如有關於商會法第二十二條所列各款情事之一者，經會員大會通過後應即解職。
- 十二 本會視事務之繁簡得酌用僱員。

- 十三 本會會員大會分定期會議及臨時會議兩種，均由執行委員會召集之。定期會議每年六月十二月各開會一次，於會期十五日以前通知之。臨時會議由執行委員會認為必要，或經會員十分之一以上請求時臨時召集之。但召集臨時會議時須呈報天津市黨部及社會局備案。
- 十四 本公會執行委員會每二星期舉行一次，由常務委員會召集之，但遇重大事故常務委員會認為必要或經執行委員過半數之請求，得召集臨時會。常務委員會，每月舉行四次，由主席召集之。
- 十五 本公會經費由入會同業各典號按架本平均攤納，不分等級，遇有臨時費用，由執行委員會召集臨時會員大會籌措之。凡收款時均由本公會製給正式收據。
- 十六 本會委員均為名譽職，如因公外出，得酌給車馬費。
- 十七 本會每年須造具預算決算清冊，並連同主要會務辦理情形，編印報

告，除分發各會員公佈外，並呈報天津市黨部及天津市社會局備案。

十八 本章程呈請天津市黨部核准，並呈報天津市社會局備案後施行之。

十九 本章程如有未盡事宜，由會員代表大會出席會員三分之二以上之同意修正之，並呈報天津市黨部及天津市社會局備案。

至於開設於各國租界，及一部份開設於特別區者，除日租界已另有團體之組織，法租界參加「華商公會」之混成組織外，其餘則僅直接向所在地之管理機關立案，各取單獨之行動也。

章 五 第

第六章 典當商營業時估價的標準

就現在天津華界租界以及鄉區所開設的典當商數額而觀，的好像生氣勃勃，營業鼎盛的樣子。其實是自近五年來許多擁資在野的官大人，許多善會投機的資本家，都看得這股所謂穩健求財的路子眼熱，一半抓住現社會人們的需要，因此當舖的數額增多不已。但是開設的數額越多，營業上越感棘手！有些家竟或比鄰或對門不願損害其他既有同業之利益各自掛起幌子來相奪互爭。典當者爲了需用貪多的緣故，有的竟往往挾着包袱跑遍全市，苟非給予特殊高昂的代價，決不甘心成交。故給價的高低不均，甚足影響危害自己營業，所以典當商的營業上應以估價爲第一要事。

「當時嫌少，贖時恨多。」是典當者心理上的普遍毛病。但在典當時爲了需款的需求多與急迫，常因當舖不能滿其所欲，竟生惡感。及至取贖時便

感到本利兼多，又說當舖是剝削平民，也是同樣的會生惡感。這都是作者數年來經驗目視的實象，決不是憑空捏造的玄語。所以愚見估價固要求平，但須視典質者情形，祇要不越範圍，而亦不妨略加靈活，救濟他燃眉急需的難關。這樣或會造成雙方一些融洽的情感。

當舖的收進，先須辨別真偽，如金，銀，如珠寶，如絲織，毛織，棉織，麻織，皆須要有清楚的認識！然後按照現值加以折扣，當價當以八折之下為最宜。金銀飾物等以分量為標準；衣服則當以現市銷售估衣價格評物值。當舖估價者的立場，不去問新做的價格多寡，總以估衣的售價作標準。其他鐘表，器皿，其當價更在原購價四成之下；如斯方合乎生意經。苟十八月中不來取贖，下架出號售賣時，當不至虧蝕原本，且會有些微餘利的希望。若竟一味貪圖生意，高抬估價，那麼他的前途，自招敗滅是無疑的。

時代的變化實是飛速異常！典當商的營業愈更富冒險性，這工夫當死了的馬蹄袖，寬腿口，的衣裳，早已成了落伍的東西；而現時新的包身高領衣裳，可斷定便是數年後的落伍者！足金行市目下雖漲入了雲霄，但看不定數年後或會墮落到就地。當舖收進當貨須等到十八個月後方有執行出售的權利，若不下當價平穩的經營根基，將來鬧得玄虛平常，自是意中之事。典當商估價的苦衷如是，因為他們決不故意低壓當價，肯捨多利而就少。質主在典當之先，亦須認清於自己的利害關係，和典當商給價的不得已，雙方攙照交易，來維護原來「兩益」的良好意義。

第 六 章

第七章 收貨，存放，和取贖。

拿着何種東西可向當舖去做抵押借錢呢？不外乎皮棉夾單衣服，金銀飾物，銅錫器，珠，玉，寶石，鐘，錶，字畫，……。但在無論以何宗物件送進當舖雙方商講妥了當價，當主持了當票和銀洋走去以後，而斯項物件的保存責任，便放在當舖身上。一宗當物自進入當舖，到十八個月才算期滿，中間須經過多次的手續，現把它詳細寫在下面：

(一)收貨——一種當物由司櫃人與當主講妥當價之後，即從櫃台上取下，照當物一件件及總件數和當價，按次向司賬人報明。由司賬人寫好『當票』記上『底賬』之後，同時司櫃人更須將備好之紙號條上（有用竹籤者）簽寫種類，件數，及當價，揭下來便一並同當物交諸收號之人。收號人收存各項當物的規章確是最應注意的一件事，大半首飾

（金銀首飾珠玉類之統稱）的包裹責任多數由司賬者兼理，務要認真！先點對清了件數，再用紙包好，將號條用鐵針穿釘了，然後擱入臨時存放抽屜裏。講到衣服的收存，手續更繁雜而重要，譬如僅就皮衣來說，隴統亦須有粗毛，細毛，及完好，和糟破的不同，若要不管三四一律捲收起來，豈不是要遭毀損無疑？深足招怨當主，營業的前途焉堪設想？所以收存衣物第一要點即為辨別物質，司收號職者宜存有『視人物如己物』的道德心理，除破舊糟爛之衣物可予捲收外，其餘皆宜妥為摺摺。如皮毛，嗶嘰，呢，絨，及其他易使虫蝕者，更須代為加入樟腦，以防損毀。一號號包裹好了，除預將「肚號」放入包內，再將「號條」用針釘於前端。分清箱，盒，大摺，扁包，長捲，條包，以及正號各項類別，然後排列開號碼次序。銅錫器本行中俗呼為『下架』，因其在號庫房之存在地，皆在號架之下，就地沿次排列也。收

「下架」手續，先將號條用細繩繫於上端，再將器物上用墨筆逐件批明號碼即可。其如鐘，錶，字畫，瓷器等類，多數家皆以保存困難而拒之不收，即或收者，其收存職責多附於首飾部份。當號經了多番手續，逐號捲包竣事，當由練學生依次朗聲高唱，司賬者同時逐號對清，記以「收」印，然後分類送入號庫房去。

(二)存放——把當號從櫃房送入庫房以後，存放的責任便移到管庫號房的人們身上。有人說當舖是「長生庫」，有人說當舖是「千家萬戶的跟包者」，我認爲這兩種說法都是最適當不過。典當之人雖因需款者居多，而爲寄放保存者亦佔多數。春暖時的當舖門前有多少人挾着大包袱進去，換了小包袱出來；秋涼時的當舖門前更見許多人挾着小包袱進去，換着大包袱出來。這都是習見的常態。脫下了衣服，自己無須揀存，往當舖櫃臺上一擲，他們便自會代替妥爲存放。想穿甚麼衣裳的

時候，更不須打開衣箱去找，祇要把當票往當舖櫃上一遞，照樣便代你取了出來。更且津地地濕氣溫，不少無產階級的人們僅有卑陋窄小的房屋居住，棉夾衣存在家裏往往受了潮霉，皮毛衣存在家裏常常遭了蟲蝕，當舖的庫號房既寬暢，更出風，常聽不少人這樣說：「衣服存進當舖，較在家裏更爲穩當！」送入庫房的號件，分門別類的依次揀上號架上去。不論贖取任何號件，查票者即可照票取出。苟收置不當，查取時便費了麻煩。庫號房每年春冬須各經一次全盤對點，是最繁重的兩次工作，由經理委一負全責者充任印長，便是這工作中一個臨時首領；其下分下號，上號，補號，念號四部，分任幹事，須將全部架號依次清點，才能算交代完事。皮毛呢質號件，收號時即標明品類，在庫號房亦係單獨存放，春三月間秋七月間爲了防備蟲蝕的危害，須經過兩次的晾抖，一號號皆須逐件開包過風後撤放樟腦，這更是

一種重要的工作。但在過去有不少家，竟因由荒疏而遭受損失，故此希望當商對這樁工作務須認真從事，萬勿稍微含糊！既於己身不利，且多致怨於人，使願主失却信託心，營業自會受莫大不良影響！總之，最要者則為庫號房之秩序務求整肅井然，有條不紊，負管理責者亦務宜認真，謹於職守，是所至要。

(三)取贖——需用金錢即去典質借錢，但在有收入的時候便可自由取贖出來。或竟終年拮据，然爲了氣候催迫，亦必要設法取贖，每逢氣候祇要一度驟熱或驟涼，那時當舖的門前自會現着攘熙進出熱鬧異常的氣象，而當舖內部的工作便也隨之緊張起來。司櫃者接收了當票，先按月計算息錢，本利收清後，再將當票左端簽署各人手字，便發下去由查號者查取；查號者爲學徒們的工作，前後奔跑，上下梯架，負重挾輕，晨暮無小暇時，煞費氣力！惟工作極須敏捷，行步却宜多加小心

！梯架高聳，危險殊多，苟竟因含忽而遭滑墮，損筋折骨，往往因不治而成殘疾，以致一身事業，中阻於少年華，豈不可惜！查號者持票宜先辨其所贖為何項物品，收置於何部分，然後本着月字（當舖習慣大皆本千字文句次月換一字代月）按着號數，上架去一索即得，毫不費時也。查覓既得，將當票摺據下端掖於號腰繩捆上，使司櫃者所簽之手字明顯於外，然後取出置於取票原地。司櫃者在發號的時候，雖處工作極忙亂中，但務要特別慎重認真辦理，第一為對準號碼，將號包上所釘號條解下，與當票之號碼相對無誤，再連同所收之錢，一併交給「過手」部分。過手人將號碼及本利銀清收無訛，及餘贖找出數目準確，然後才將衣物清點件數，交付給當主。在取贖之數層手續中，要算確對號碼為最要，偶稍疏懈，雖免『張冠李戴』鬧成絕大的錯誤。氣候驟變，固為當舖促贖之無形使者，但在夏歷臘月舉行減息期中，

取贖者亦必較平時爲多，「除夕」日爲當舖一年中減息最後之一日，亦爲通年中營業最繁之一日，當舖習慣大半一到斯日，作事便劃分界限，收當與取贖各司各事，收號與查號亦各負各責，其他各部亦分操職守，昔時這一天從晨至夕忙個不休，往往又直要一氣從黃昏到子夜，更幹到天明，才能上門休息。但年來因疊遭時局之殃，地方不靖，故斯日至遲至夜十二時即停止應贖矣。而典主亦沿習相安，大半都提前早辦了。當物經贖去之後，當票自即收回，每日取贖收回的當票，俱簽存一處，上門後排開先後，彙輯而計算贖本及所得利息，更憑此由專人拘消底帳，再由人印對準確，手續才算完畢。

第七 章

第八章 當舖內部服務人員的層級和責任

大凡一種事業的失敗與成功，皆繫於經營的得法與否。俗語說：「事在人爲」，因之要打算經營當舖業而求發達的首要，即爲選拔優秀稱職的各級人才來分任職守。一舖之中居最高地位者爲正副經理，掌管全舖業務的進行，和人才任免的全權，其職權受委於股東。正副經理之次爲坐櫃者，其職權爲扶佐經理，贊襄舖務，監督各級人員工作，及主持業務與日常營業評價，及售出號件主盤……。再次即爲邀聘司櫃者，因其須負直接經營業務之責，第一須求頭腦清楚，眼活耳聰，更須口齒流利者方克當之。因於營業上收當時估價交易，取贖時計利付給，實非模糊輕浮者所可勝任！更須逢迎適宜，應對得法，這項人才選拔上頗難。管賬務者分內外兩部，內賬爲處理保管全舖一切金錢之收入與支出，諸交往銀行銀號之收付，

負責最重，當以穩重誠勤俱備者任之；飾庫房飾物號件之保管，及收取之職責，俱由其兼負。管外賬者則僅司寫當票，記底賬，及管理日用，雜費，支出等零瑣賬目。大半這項人才，皆由學徒中選拔優秀敏聰者擔任，亦即練習生晉級之初步也。其餘查號，捲號，皆由衆新舊練習生及小職員量力分任，人數則與業務多寡率爲正比例。其外另有一檔職務，責任更大於以上諸級人員者，卽爲服務號庫房之管理人。平常時逐日價門窗早啓晚閉，開合鎖鑰，照料燈火；到了春冬天須防備狂括來的風沙，到了夏秋天更須防備浸漏入了雨水；每日收存的當號，須分門別類底俟次揀進號架；春冬二季皆按章須全盤清點一次；三月間，七月間，所收存的皮毛貨物更須逐件晾料；其如擠貨架，售估衣，種種工作很多很多。一鋪之中要數他們的工作最繁，要數他們出力最多，須求具有堅苦耐勞有認真服務作事能力者來擔任這項工作，才算合格！

大家在應有的工作以外還須分擔一種重要性的職責，便是排班俟次守夜打更。自經理至學生意者，分開前後夜兩班，逐日輪流，其緣是因當舖是千家萬戶的儲物庫，苟不日夜嚴加防患，偶一失慎，影響甚大！就或物質損失微渺，然社會信託既失，怎會不一敗塗地呢？作者從事斯業，八年於茲，受盡辛苦，嚐遍鹹酸，往年曾有打更詩之作，隨手揮成，扔棄久矣。昨忽於踐之弟弟抄書本中見到，甚喜這一篇幸運文，竟復出於吾撰本書之日！倒好借作道實，故而飾錄於下：

當舖打更詩：

「聞喚急睜眼，揭被速披衣。持燈照前後，敲梆料東西，
登房看左右，下階顧高低！暖天先洗臉，寒候多着衣。
倘見鄰家火，急催衆人起。無人不酣睡，惟我何獨醒？
原因責任重，看管萬家衣。冬寒爐火盛，煤毒更堪驚！」

偶稍疎於職，人命頃垂危。電網週繕繞，盜賊不足懼。

空閒看書報，寫信或洗衣，萬勿長寂夜，千里思重閨！

即便無聊極，不妨到庖庭，冷芥就熱酒，大葱捲乾餅，

酒酣食足後，灣月已垂西。」

就目前除新開設之當典須全部聘請各級人員來服務之外，其他大半皆取晉級制。初荐入號者爲練學生，一面看他們各人天才性靈所近，和學習的程度高低，來做提高業級的標準。精於筆桿者便提拔他管賬，富於氣力者便提拔他管庫房，再注意其己身工作之前進與退縮，遇到何項業務上有空缺便隨時派去補充。不過等級雖是這樣，做事切在自己！然在過去確有不少掌權敗類，祇知提拔偏護私人及情面大者，而將優秀份子加以壓迫與摧殘，關此等敗道德無人格之惡劣行爲，我於數年前曾撰一不客氣之批評文章載於報章，無如言者言，行者行，終於是視而不見，入耳無聞的態

態。以致茫茫商獄，不知苦煞幾許敏慧剛毅的青年！爲文至此，憶及前塵往事。及若干目覩不平現象，怨恨頓生，悲楚立至，拋筆唏噓者三！

惟吾人服務社會，不論立身何界，皆須持「慎於行，忠於事。」的好習慣向前幹去！那樣方會受人的重視，養成自己的良好人格。總之，遇小節切宜委屈求全，萬不宜便鬧意氣；不得已時就不妨甩手去職，別圖生路。因爲言改造須以不妨大局爲原則，常聞不少服務當舖的青年，呻吟生活上苦悶，極希擺脫此環境。平面似爲正當，果臬純屬錯誤。至於此業中各級服務人員之過去及現在待遇情形，皆在下文中詳述。

第 八 章

第九章 當舖服務人員所受的待遇

在現代社會中當舖的組織上爲一種純舊式商店，當爲多數人所深知。其內部服務人員據作者以過去歷史及最近統計之結果，當以晉籍人佔十分之八強，餘爲北平及其他地方者佔十分之二弱。至晉人服務此業人數如斯多之遠因，當爲若干年來之傳統提接制度所造成，一舖之中自經理至學徒，恆鮮有他籍人參混其間者。惟斯輩僅以操勞經營爲職責，財東則多爲津巨商潛宦所出資營業。招聘晉人經營之原因，多以晉人來自遠鄉，向守勤勞樸誠之美德，典當事業在經營上如打算造成穩健根腳，第一即爲取信於社會，質物中絮紐之差，在所不容，當舖服務者實同服務於社會，替千家萬戶看管衣物，他們在社會中地位的重要，於此可見一斑了。

典當業開辦之初，即爲勞資雙方訂立合同，資方財東出資若干，定爲

若干財股；勞方則自經理以次要職員皆分定人股若干，獲利時按股均分，雙方利益既相關切，故營業希冀盛大之心理亦自同一。其次即為僱員，由經理視才學按職級分定薪金，舊時多為年薪制，現多改為月薪，關此在任事者利害得失上殊有討論之價值也。

年薪制為沿習多年皆如此，作事者在正月得發表增薪開支後，便可將全部中所指定之十分之七，或十分之五，支取下來捎回家裏以充度日。彼時郵匯未行，交通不便，正月中按班回家者啓行，委託上更屬便當；且薪金整支，更足限制消耗，養成儉德。如現行之按月發薪，儉樸者固可保守集成，浮華者便自隨手花去，兩相較比，吾以為當推前者較善也。同人薪金之外，猶有「包錢」「包皮」「饋送」等三項收入，包錢為按月售賣估衣時照架本多寡須撥百分之二；包皮則為賣貨時所有全部包皮皆為衆同人應有之所得；不拘經理學徒，皆當按名均分，不當有所差別。饋送則係於年

終時視全年營業之盛衰定總額，再視各同人之努力與否而分配。勤慎者，情庸者，當須詳予審察過去服務成績而定也。

服務典當業人員之金錢所得大致既如上述；而其本身日常生活上所受之待遇亦當加研究：就衣，食，住，三項而言，衣服爲各人自置，但遇出當時同人選擇願留之估衣，售出時由估衣商當地作價，似較買稍微便宜；食，住，兩事則爲舖方完全供給。工作時間隨季候變異，天長時早晨六時開門，下午八時關閉，工作時間恒在十四小時之上；天短時早八時開門，下午七時關閉，便縮短許多。睡眠時間既冬夏不一，餐食時間亦當隨而改變。其他日常必需之供給，當以各號習慣不同，未能詳舉。至於講到娛樂，則因門禁森嚴，自經理至學徒出入携物皆須受一番檢查，即空身出入亦多限制，但在春冬盤點架貨完畢，秋夏抖晾皮毛架貨竣事，方可分班聆歌，使麻木朽賦之心腦，勞苦疲乏之身體，得一些蘇活，以上僅述其生活之

大概而已。

學徒在入號三年後，可自由請假回里結婚，結婚之後即可按章依期住家。住家章程各家不同，大約分二種：一爲二年中住家六月，一爲三年中住家九月，（路程在內）由櫃上發給往還川資，其所賺薪金及其他應有之所得，皆照常支用。視今日在各機關及其他歐化商業中服務者每七日中可獲一又半日爲休息時間來相比較，雖有零整之差別，但時期則相同也。

青年人以活潑天真的心淵，但一入此中便如進僻境囚牢，在生活煩悶之餘，豈能身如槁木，心如死灰？不過妄念奢思自宜打消，但發奮向前之心志却萬不可沒有！工作倘有餘暇，便宜讀些書報，藉逐漸使智識獲無形之進益，主理人方面，亦應竭力輔佐其學識成功，書報方面予充分之供給。次即宜稍縮工作時間，使其能分出一部份精神從事自修，有灌輸時代常識的機會。至若節外生枝，或涉各種不正當行爲及娛樂，（如嫖妓賭博吸毒料……）則務宜隨時加以嚴勵糾正戒勉也。

第十章 典當商做交易時應加的防患

人心險詐，爲生活恒作醜惡之舉；世道精壞，欺騙術真是越演越精！吾人置身社會，終日價與人接物，苟對何等人不加透澈之清識，對何種事不加詳盡之察鑒，便會危害立至，禍患加身。典當商在社會爲公開發款機關，終日價與中下級社會人做交易，早起來開門營業，一天中不知遇到多少種人色和事物。故服務於典當商中之司櫃者，作事上實甚困難。一種典物經入手一視，便須給價，估的太低，典當者不認頭；估的過高，立刻便算上當。今日市上確有數種人，使各種奸巧手段，做欺騙當商的苟當，現在將他們分類詳寫如下：藉使當事者加以注意。

A. 估衣腿子

當舖所收當貨中以衣裳爲最大部分，其質料品類繁多，實難枚舉，但

大致不外絲織，毛織，蕨織，棉織，皮毛，等五部而已。收當時既須辨別質料，更須重視樣式。目下通年全市當商售出過當期之估貨，僅估衣一項便不下百數十萬元，都要從當舖轉入估衣商手裡，估衣商再行售出。估衣商售貨的方法可分兩種：一爲包房，是將從當舖買來的貨物，或原捆，或零件，買給小行商人；由這些人再去出售。一爲門市，是將貨物標條，直接唱價出售。但是貨等用主，一件件售出，大非易事，積壓又不經濟，所以不少此業中人便想出一種特殊售貨方法來。是將售賣不出的餘貨，或零件，或搭配成包，派出若干老少男女給他們跑腿，專去全市各當舖典當。要價高多，倘當舖司櫃人稍不防及，或受他們巧言花語的愚弄，給價每墮圈中。斯輩多在華燈初上時出發，散漫全市，在估衣商所號物價之外之所得，便是他們的所得報酬。吾們試於傍晚黃昏工夫，在當舖門前稍微佇足，即可見他們結伴三五，在稍遠處站立，先後挾着東西出入其間。若入門

在櫃台旁熟察他們那急促的索價，囁嚅的言詞，更可斷定爲此等人無疑。至其所持衣物，女衣多爲遠時反常，毛呢多爲起油織補，綢緞多爲拼袖刷色，皮毛則多過水茸補，糟板吊毛……：……：此輩人類既多且雜，衣物品類更極繁多，業此者擇業雖屬不當，然與當舖金銀飾物之直犯法律者不同語。當舖方面祇宜自加防備！在拿起任何典物的時候務須詳加考慮，再察看來人形態，與索價口氣，始言交易。那樣方會不上他們的當哩！

B. 假首飾

當舖首飾爲犯罪行爲，人所共曉，然有不少下流窮極無聊的份子，竟甘操此！銅內胎包銀外皮，祇要做得技術精巧，每每可以矇哄過去。因爲典當商收典金銀飾物不能像金店收貨時的公開剪截，僅以眼和手的經驗便須辨明真僞。天津及各大埠各金店所製飾品，所鑄「字號」及「足紋」「足赤」或「十足葉金」「九成金」「包金」「凝金」……：……：等字樣，字樣顯明，久於此

道者熟視即可斷其真偽。僞品非單字跡模糊，甚且皮色粗糙，置手中分量亦較飄輕。合法的考驗方法有三：第一爲試金石，此法乃持飾物一端向石稍擦之下，而視其所落品色，作成色高次的鑑別。第二爲鑲水，此法以玻璃棍點鑲水於飾物背面，其成分立刻即可顯示，金飾不變色，銀質變灰色，銅質則變成綠色，其豆綠色者爲銅銀滲混所謂潮銀也。第三爲水秤，此法先將飾物用馬尾絲掛吊駢盤上，秤準分量，然後吊入水缸中，再行秤準，金質者入水所秤得之分量合預秤之九五扣，銀質入水秤得之分量合預秤之九扣，如稍微不敷，即可斷定爲潮飾，甚之僞貨無疑。典當商在發覺證明確爲僞貨時，可隨時報告警察，訴其欺騙，懲一戒百，萬勿輕恕！彼如聞風遁去，即可將其典物沒收，標明時日，懸於營業處壁間，任衆週覽，使斯等人見之生畏，久之計不得逞，自可斂跡矣。然錯誤多出於輕浮，損失皆受於大意，當舖司櫃者務宜隨時加防！祇要自己造有堅實堡壘，騙人

者那個還敢前來？即便來更何畏？

C. 殘錄

鐘錶在先年當舖本不收質，後因受時代的催促，始亦打爲典物之一項。但購買時價值多昂，典質時則多在四折之下，惟典當者意在週轉，固不計當價多寡也。近年來受洋貨傾銷影響，商貨場中百物之價格皆經低落，新貨既皆便宜，估錶價格更低落不堪。不少販賣估鐘錶的小商人，多因出售困難，便揀些殘破鐘錶，祇要修理得外面漂亮，勉強使針動飄響，便派人分頭到各當舖去典當，傍晚時貨罄錢齊，再聚首按功分肥。還有一種是將價值一二元之銅錶折開，把殼兒刮得略薄，再鍍一層金色，後蓋內鐫「 ∞ 」或「4」字樣，裝璜妥當，便向當舖出發，初時當舖人未加深察，皆當真金錢給價，致遭瞞哄；後來察覺，始加防範，今則多數家見到此等貨皆拒而不收。即真貨亦大加考慮，降低價格矣。俗語云：「吃虧學本事，」

當舖司櫃者大半皆已頭腦清醒，洞悉其瞞哄之手段矣。

上述數節係就作者歷年見聞所得，將其黑幕底蘊，一齊公諸社會。尙有許多藉當舖門前而作欺騙事者，現舉常見之幾種，寫在下面：

(一) 誰買這張當舖帖？

走到當舖門前，有時常聽到「誰買這張當舖帖？」的低微叫買聲，看見村婆老媽們路過，他們立刻便過來竭力「老太太！大奶奶！」的招呼。幹這勾當的人們又以派小孩時居多，他這樣說：「這是一張當舖帖，裏邊有包金鑷子，大皮襖，當價才四塊錢，我因了要出門，沒有法子，你老多少給我一塊八角便行！」向來老娘們見利便糊塗，遇上帶着錢，便以爲良機難得，隨手買了。但等到拿了錢進當舖取贖的工夫，便立刻張口瞪目，大呼倒楣了！因爲斯項當票多爲當價三四角之破舊衣物，經他們肥當價改抹增多，爲的是招人注目，當舖多隨意一說，鄉農女人焉會辨認？一年中上這當

的人實在不在少數！

(二)一個金戒指

一個當舖在營業忙亂的時間，櫃台外擁擠了許多男男女女，有取贖者，有取贖者，噪嚷紛雜個不了。一個男子遞上一個金質戒指，但他站的地方故意和老婆們，或村農們靠近，當舖司櫃者秤過了分量，做比給價十元，添至十二三元，但却死口少二十元不寫，其實他戒指的分量至多不過一錢六七分重，按現盤計算，絕沒有誠心言妥的可能。最後他方慢慢騰騰踱出門去呆立路旁，在靜候那魚兒上鉤。及至等那老婆或村農出門的時候，他便接近點頭招呼底說：「我這戒指是二十多塊錢買的，現在當舖祇給我十三元錢，但因我現在便要出門的，你老如果肯給我和他們相同的價目，即便少給我幾元，我也不甘心便宜了他們當舖！」他說這話的工夫，旁邊便有他的同黨故意參言，要求增價購買，及至打動了所謂將上鉤魚兒的

心思，但在摸口袋錢不足數的時候，他更會替你另出主意這樣說：「你老把所帶有的錢先給我，然後拿着戒指進去當了，再補給我也行；等你老何時有錢，再自去取贖不好嗎？」這時魚兒便算上鈎了，悉數掏出所有的五元或六元遞過去，他便慨然底把戒指交付過來。及至進入當舖再往櫃台上攔，司櫃人看完，不過給價數角錢而已。原來早被掉換成同樣的包金或鍍金貨物，再出門去尋找，却早已逃逸無蹤了。這確是求利不成轉而吃虧，他們的愚傻處是可憐的！但爲貪小便宜切是可恨的！

上述兩節，雖與典當業營業上無甚關係，但類這些的欺騙事兒是多在當舖門前發生，故特附錄於此，使社會人士加以注意。從此那些社會劣質，人間蠹虫，失却了使術的機會，或會自然消滅的。

第十一章 當舖內部服務者與典主雙方應存

的道德觀念

時至今日貪婪風盛極矣！一般人終日價爲自私自利而勾心鬥角，把世界都鬧得好像有些將天翻地覆的模樣！世界人如斯，國人如斯，而商業場中更如斯。這種現象，非單將吾國祖宗遺下的道德遺產拋却，而與世界任何宗教之戒條，亦屬背道而馳。倘就這樣糟糕下去，人類的性行將來該壞到甚麼地步？按作者撰述本書之意旨，雖以闡明事實，貢獻意見爲主要，然對同業中服務者之將來，實抱無窮之良好希望。故對既往之不當處，亦願提出來大家商榷，使當事者有所警惕，而隨時加以改善也。

當舖商中服務者名義上雖爲店方之僱員，然實際却是無異直接服務於社會。因當舖業爲社會公開貸款機關，「有無相濟，互惠兩益。」的美德，

惟其獨具！固非其他專供消耗而就中牟利之買賣式商店所可同論也。服務者既處身於資產者僱用差使之下，而對顧主之義務則以收質典物評估物值爲必要之職責，其梗概已於前文（第六章）詳論。絕對宜求平和，不應故意壓低其值，然顧主亦自不能過分強求也。一班典質者中，要以受着經濟壓迫中心憤鬱之人居多，難免意氣稍盛，司櫃者當理會其心情，體諒其苦衷，時宜以溫和態度對待之。萬勿語辭高傲不屈，致傷和氣，於店方既非生意經，於己身更招若干無謂閑氣；請問抱怨何訴？其實煩惱自招耳！曾見鼓樓東同聚當櫃房中懸有一聯云：「性剛強皆因經練少，言和順會受琢磨多。」文意實屬確當之至！服務此業者大可奉爲座右銘。要知色言和順絕非人格上之屈辱，正爲高尚商人必具之美德也。

常聽人說：「當舖爲千家萬戶之跟包」，其責任上當然以保存質物爲第一重要職務，收號者當存視人物如己物之公德心理，使質物不要過受委曲

，萬勿含糊從事。如皮毛衣服之虫蝕受潮，銅錫器物之磕扁碰壞，皆宜設法防患。此皆關乎商人道德。退一步講，更爲關乎雙方利害者也。

貧苦當主所持之衣物，多屬破爛不堪，價值有限，獲利縹緲，收存更極感討厭，若專講營業，擱拒自宜；然須知此爛絮破巾，恒輒係其生命，處此等情形下在可能範圍下，亦不防稍予方便，無心中做一半件功德事兒，亦非不可。不過偶而尙可，若竟拿着東家教營利的本錢去普渡衆生，那便是天大的笑話了。

至於取贖時核算利息，利率自有定章，計期亦自有所遵循，絕不容錯謬發生。當舖方面既不准隨意多索，當戶亦不得有章外之要求。然而收找數零，輒生爭執，其實目今市面既以銅子爲最小單位，不妨將數零照市價折合銅元後，沿數學中「四捨五入」的習慣收找，則合乎本分，即使刁難之徒亦自無所藉口，此公平之道。按此雖屬細微，但亦深願能注意及之！

說到典質者方面，持衣物而質錢當然是理直氣壯，對方以懇懇態度而接洽固宜也。然見不少人常因需索不隨，竟至蠻言對待，或因短錢不允，亦恒惡詞相加，要知這樣舉動，於對方固無任何破壞，於己身則爲道德上之重大損失。本年六月二十五日北平實報中曾載着老宜先生的一篇文章，對一般人對當舖發生的荒謬見解，竭力加以矯正。現錄原文如下：「某青年，在某報登載一篇痛罵當舖的文章，內有「當舖老板同店員，對當舖的人，橫眉立目，施出資本家的面目，淫狠的壓榨窮人……。」他並不知，當舖有救人之急的好處。我是常與他們交往的，我每到無處求借之時，就用衣物向他們通融。他們既然有求必應，當然要三分利息，願者上鈎，豈能認作壓榨？某青年若開了當舖，也未必肯白借給人錢。並且當舖裏應櫃的，全是些每月掙幾元錢的「碎催」，怎配稱得起資人家？真正的資人家，還是終日在家吃烟打牌的，店員若配稱資人家，那麼，肩挑貿易的小販

也全是贊本家了……
○
L 這場話說的真是痛快淋漓！

補白

「七字的日本發音同質字一樣，因而典質抵押的質屋，即相當於上海的大小當舖。質店和學生的關係，在上海也有此種情形吧，我們讀書時節很受了質店的救濟。窺到沒有飯吃的時候，我們的書可以送去押錢來開伙食。書不能當飯吃的話，在那裏是不通用的。書可以當飯吃，而且大都可以抵到原價的三四折，所以我們很肯買書，因為不但可以讀，還可以作濟急之用……不是去賤買給舊書舖，不過是暫時的抵押。……記得有一次是年關相近，絕糧已經多時了，宿處的房錢大概欠得也可以了，錢還不會有消息。由團體去交涉過許多次，也一無結果。我們不得不再向七店通融。……」

章克標

第十一章 轉當局與人民及當舖的關係

鄉村人民素以當舖爲第一貸款便利處所之原因既如前文所述：（第二章）兼因近年來農村年年走着噩運，不是兵荒，便是匪患，和水，蝗的災害。鄉村中中產下之人家，差不多十九都要和當舖發生關係。否則一籌莫展，結果祇會坐以待斃！但就目下津縣直轄諸鄉，僅大沽設有一處，葛沽設有二處，鹹水沽設有一處而已。其外本境及接境如武清靜海文安……：諸鄰縣所設有之當舖，爲數亦甚縹緲。故此各處農民都不能享受典物貸款的便利權益，不得已祇有負重跋涉而來天津，往還多至百餘里，廢耕作，耗時間，但爲了需款的急迫，那尙顧得這些！因爲如果不這樣，立刻要感受「無錢寸步難行」的困苦！

爲了這種情形下的需要，因而轉當事業就應運而生，他們不須領當舖

，不須納營業稅，便可營業；因為他們在社會上的立場和效用，是爲鄉村人民代當及取贖而跑腿，他們所得的報酬，須視所在地距轉送地點路途的遠近而定。大半每一元當戶須給四分至五分脚力，惟遇貴重物品，和笨重物品，則須臨時增多。轉當局取押當物後即付給典主當銀及本局當條一張，兼扣應得之脚力，當戶如於當條上所注明押期中取贖，（五日，半月，一月，各地方不同。）則除典當時預付之脚力外，更無須有其他費用。過期便轉送給天津當舖，然後當戶可執該局所發當條換取天津當舖正式當票，以後祇要在十八個月當期之內，皆可隨時自由取贖。若委轉當局代辦，則仍須付給相當脚力，當票及本利銀付清後，仍執有取物憑條一紙，隔一二日方能憑條領取當物。

轉當局除得鄉村各當主之報酬金外，更得所轉送之當舖給予相當津貼，因今日天津各當商因受同業間激烈競爭的影響，收當上頗感棘手，兼以

都市人喜新厭舊的心理普遍，當死的衣物賠錢，猶難售出。本來「衣求新，畫求古。」衣服的質料與式樣日新月異，若與居住鄉村人民的樸實成性，崇古思想，衣料取堅實，式樣重大方，習慣來比較，實屬相殊天壤！金銀飾物之在現代，亦以鄉村女人佩帶者居多，分量亦較重。都市女人除少數貴族婦人固當別論，大半皆剪去頭髮，注重脂粉，首飾既廢，臂飾亦多趨輕縵，當價多寡，亦可想見。各當舖既認收當鄉村質物爲營業上補救之良方，但直接既少吸收之機會，不得已祇有借重轉當局之力。優待辦法：即爲償給津貼，負擔借款，其數目當視雙方情形而定。

幹斯項業務的人材，要在典當商中曾經服務之人爲最多，且甚稱職。一切收當，取贖，上利，諸項手續自能詳悉無遺，故於莊鄉人委託上亦頗可託重。次卽爲村鄉肩挑小販，及騎自行車的帶貨人，皆多兼辦。但他們既不出當條，更不給準價，鄉民送來衣物便酌量給一些錢先去，等到從

障代當後回來，再照數付給，收扣一些脚力，取贖時亦爲本利外收一份脚力。

轉當局之設立既與鄉民典當及取贖若斯之便利，故各地方官紳皆願襄助其成而服務於農村也。惟對斯業尙有應注意及扶助之二點：（一）往返脚力扣收之多寡，切宜加以監視，以避重索脚資，剝削當主之弊害。（二）若遇地方稍現不靖，即宜沿途派駐軍或警察加以保護，以防發生意外，致使當主間接受其苦害也。

第十三章 典當商應用文字寫法的沿流與舉

例

世界文字種類之多，若加一番詳細的蒐集和統計，得到的數目，必會十分驚人！僅就中國文字而言，便有漢滿回以及蒙藏各種文字的不同。漢文又有楷，行，草，隸，篆，數種寫法。即典當商「當票」及「底賬」所應用之文字亦漢文也，何竟爲除老於此道者外之多數人難辨識？數年前更有人呈請地方當局，要求令典當商所出「當票」改作楷書。按此見解，實屬背壁不作左右視之談，殊不知斯種文字實爲典當商鑒於書寫敏捷，作僞不易，之用意中，創出的一種超然體章，決非瞎胡塗抹，而多人不識，盲加指摘，亦已過矣！退一步言，亦應知漢文中猶有草書與行書之存在也。

二十三年春，林語堂先生在上海論語半月刊中振臂而呼，作提倡俗字

之運動，觀其答高植書中云：「……………邀集同志，揭竿作亂，成則後輩小兒寫秋千，敗則讓後輩仍舊鞦韆去寫。……………雅人謂我打倒漢字，實則我係延長漢字生命……………」就審其立言要點而論，係感漢文筆畫繁多，書寫太費時間，故而猛省到俗字大有補救此弊點之可能，打算由三百而五百慢慢採用進去，流傳漸廣，實為終日價理頭纏眉於書案之文人造福非淺！其可否成功，固未可斷定，但以其用意所在，方法所向，實與典當商文字由來之遠因，正相唇合，亦即作者兀然嚼舌所欲憚明之要點也。

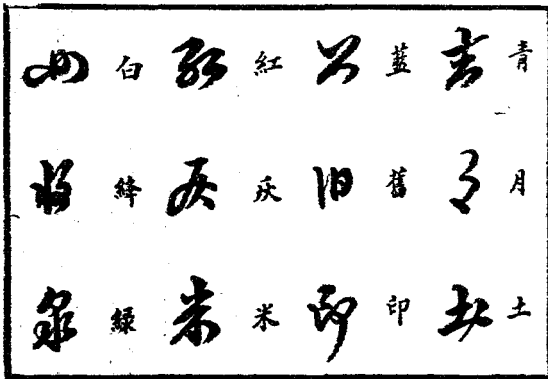
現行之典當商應用文字之寫法，實脫胎於草文正規十七帖，（亦有一部份象形諧聲者。）去煩就簡，逐漸沿流成今日的這般模樣。一個練習生徒，在初進號中，關於技能上，除日常正門工作外，當然應以練習珠算為「出馬槍」，次即為「當字」之認識與習書也。就學時之課本為「當字譜」，係老於斯道精於斯技者之筆蹟觀臨，分門排寫，裝訂成冊，藉作新進者之認

識與做習之惟一範本也。就學者應循序按步：第一錢數字，第二顏色別，第三質料，第四殘點，第五物類品名，第六單件寫法，第七聯書法，先辨認，再做書，進了門徑，慢慢再求深造。嘗見精於此者，其筆下真亞似生龍活虎般騰躍紙上！決非隨便塗鴉馬虎一寫便算成就者。苟不得好做本好導師而求精於此，固亦難如劍閣！茲將當字寫法分門略舉數格，並注說明，以符公開：

(一) 錢數字



(二) 顏色別



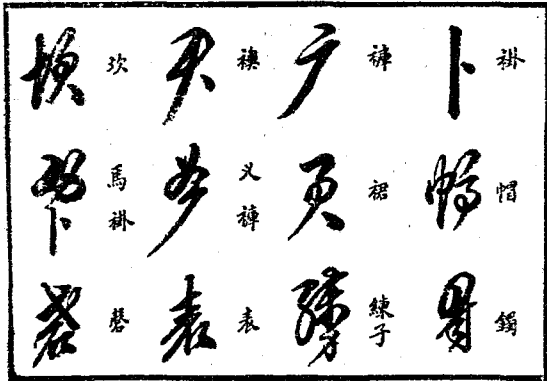
(三) 質 料

綢	紗	金	銅
綉	羅	銀	鐵
絨	羽	珠	鉛
布	麻	玉	木
布	麻	玉	木
布	麻	玉	木
布	麻	玉	木

(四) 殘 點

虫吃	吊毛	驚壞
水濕	不全	有折
油破	鼠咬	墨沾
扯爛	碰扁	壞門
扯爛	碰扁	壞門
扯爛	碰扁	壞門
扯爛	碰扁	壞門

(五) 物名



(六) 單件寫法



(七)聯書法

青藍紅灰緞白羅月綉舊麻印綠布晏棉袂櫻櫛馬褂皮褥

青藍紅灰緞白羅月綉舊麻印綠布晏棉袂櫻櫛馬褂皮褥

銀虬扁鐺洋金鉗子珠鑲石手花戒子舊木掛鐘

銀虬扁鐺洋金鉗子珠鑲石手花戒子舊木掛鐘

章三十第

第十四章 天津典當商過去所受的意外損失

本市爲華北第一大商業區，地勢衝要，交通上水陸兼便，華洋雜處，火烟稠密，故一經政局變化，軍容改易，在青黃不接之際，市面便要起一種紛亂狀態。因之商業上亦要受一種意外損失。亡清庚子之變，壬子之變，典當商皆首當其衝，宵小流氓對當舖久經垂涎，今幸有機可乘，便蜂湧而起，任情放火搶劫。亂平後則銀錢架貨一空，屋宇盡成瓦礫矣。

自改建共和迄今二十餘載，雖然疊遭軍禍影響，然尙僥天之倖，不至再畫一次依樣葫蘆，可謂幸矣！但電打雷掣之禍雖避，而狂風暴雨却仍襲擊不已。其中尤以民十三直奉戰役傷兵之強當；褚玉璞時代省銀行鈔票之停使；直魯聯軍發軍用票之強行；及袁振青轄軍之持武器脅索爲最。作者皆曾目擊其情，故知之自詳，現秉筆紀實，而使讀者憶及軍閥壓榨下商民

所得之賜遇，迴憶以往幾段醜事也。

民十三直奉二次戰起，馮玉祥氏既與奉方妥協，回戈故都，暫請段合肥出任元首；曹錕氏因成延慶囚徒。故吳部隊敗潰更無法收拾。當斯時也，天津市上狀極紊亂，一班傷殘軍人，三五成羣，挾着破衣爛物，擲上當舖櫃台，一面漫罵，一面將武器威脅，當價多至數十元，少至數元；司櫃者迫於威勢，除了允准他們的需索，還得陪許多小心，才肯走去，直至地方秩序恢復，軍政有人負責，才算風平浪靖告一段落。

民十六張宗昌李景林統領下之直魯聯軍北上，隨軍散佈許多無處發現之軍用票，強使商民行使，如稍加拒絕，則會立刻禍患加身。斯時也，小本商人大半皆暫關門歇業，以避不幸；稍大商號，則祇有忍痛維持。惟當舖之營業規章，止收當物尙可，拒絕取贖事實上則斷不可能。故一班投機份子，皆以低微價格收買軍用票取贖，其價格在市面僅二三拆。甚之尙有

晨當夕取者。初時尙堪忍泣吞聲，誰知嗣後更變本加厲接踵而至，拒絕不能，呼籲無效，此實爲典當商所經受最堪創痛之一頁也。

其後褚玉璞督直時，北伐軍已將迫近濟南，省鈔大有停使狀態，名目上雖仍兌現，實際上早已乾脆宣佈坑人。因省行門前限制甚嚴，每日僅可容數十人兌換，每人所持不得超過限定數目。斯故典當商又受一番一同前事之重大損害。此番則軍政當局視此平民依賴爲生命線之典當商營業，實有維護之必要，一面由軍警督察處，天津鎮守使署，財政廳，總商會，四機關聯合出示，一面派軍警週巡保護。商人得此特殊保障，始得繼續營業暫告小康也。

同時張褚羽翼袁振青充津鎮守使，其部屬駐於城內南門裏，平素訓練毫無，腦筋中法紀焉知？整日價橫行霸道，欺凌商民，「媽得巴子」爲口頭禪，皮帶槍刺保護身符，誰奈何得他們？直至國民革命北伐節節勝利，

張褚大勢已去，前方戰事既已吃緊，後方早呈紊亂狀態，故此輩趁此時機，拿着破衣爛物，羣向當舖訛索，一面用利刃槍械做成威脅。一日之間，全市皆被他們鬧得個個人胆戰心驚！典當商值此擾害，拒收維艱，雖抱着忍氣吞聲，吃虧而已，但來勢兇湧，備款將罄，欲罷而不能，後經派員分頭呼籲，要求得正式軍令彈壓，始得解圍閉門。執事者嗷嗷不已，司櫃者面無人色矣！

就上述數節而言，皆為不遠過去之紀實，足見軍閥之為害不僅槍砲殺人，商民所受之間接殘害，不知凡幾？雖限於本題範圍不能盡述，然偶作追憶，實令人不勝其疾首痛心也！

典當商在過去遇事既無任何保障，平素為防止流氓地痞之擾害，故曾有請願警察之設，得以經紀泰然，和洽無爭。但在北伐完成之後，市況非舊，人心一新，倡博愛平等之精神，去懷仇抱怨之惡習，的是一番好氣象

！警察之設早撤去許久矣。

閱者按：就本章所述之過去損失，係指形而大者，但形而小，而損失大者，仍有記述脫漏之一點。溯至庚子後典商復業以前，均以制錢爲單位，當復業時均改銀幣制，大洋固無問題，而小洋則無法計算，彼時街市銅元每元易百枚，典業所典之零角則以銅元補充，每角以十枚計算。不料幣制變化無常，逐漸高漲，由百枚漲至百二十，百三，百八等，在這時當舖錢色耗數甚鉅，蓋行市雖漲至百八十枚，而贖當者仍以十枚爲一角回贖。每一元錢虧七八十枚，於是改用銀幣龍小洋。當初改之時，亦係每元換十角，當一角以一角贖，似無虧損，然以後價格低落，由十零幾落至十一角，十二角，而贖當者仍以一角當一角贖取。此又吃若干虧損。民六七政府令造幣廠造一種輔幣，以十進一爲準，不許折扣，典業以爲此

種幣制或可持久，不致再虧，均改用輔幣。過了數年，輔幣亦不能爲輔，行市驟變，比較龍洋變的更快，由十角當一元而變爲十一，十二，十三，十四角餘換一元。此次典業吃虧更勝於前。統計錢色經過這三次變化，全市典業損失約在百萬左右。此宗消極損失，較庚子兵變，不相上下，不過在形體不同耳。

祁雲五識。

第十五章 當舖倒兌的手續

典當業之經營者，往往因中途金融接濟停滯，或因經營不善而遭虧累，以及其他許多原因，不欲或不能繼續營業時；決不能像他種普通商店一且便能閉門收市，辦理結束，至少須經等到十八個月取贖之期完全滿後，才能够結束完畢。在當時祇能宣佈「止當候取」而已。

在此十八月結束期中，既須繼續負保管架貨責任，其往常所有之挑費及各項支出，仍須照樣担負。就經營者本身諸方面捐益計，確是大不合算！故在發生上述情形，不欲及不能繼續營業時，最上途徑，莫若聲明出兌，而求轉倒諸他人也。

一個當舖若聲明倒兌，在有新業主同意接收其架貨營業時，其條件當給舊業主所有架貨當本之外貫利若干，在補舊業主過去存壓當本應享之利

息；更須交付同人包二釐，（即百分之二）由舊業主方面服務者按人額均分，此皆事實上應享之所得，若干年來遵守無違也。梯架傢俱（兼包括一切原有應用器具）皆當另議價格；至於房屋，或為舊業主之兼有，或為另屬他人，購買或租賃，以至期間，務須同時講妥，苟竟忽畧於此，營業必因之致受掣制也。

在逐宗商講妥當，由中說合人取得雙方同意之後，即可交納定錢，成立草契，然後由新業主方面着手接收，營業與架貨雙管齊下。一面申諸財政當局，一面呈報同業團體，等到新業主方面認為諸事無訛，才能成立正式契約，從此舊業主便算完全宣告脫離。

關於舊業主交代新業主接收中最關重要者，即為，「點架號」「打架本」兩項工作，皆應雙方認真監視辦理；在接收架貨時期中，新舊雙方辦理此項工作人員，更不得藉故外出，此亦為一應注意之點！總之，諸事皆宜慎

業當典津天

重辦理，遇有疑點更須精密審查，以免遺後患於萬一也。

補 白

「……眼睛又不自主的向四處去溜，慢慢的就光顧到那兩條棉被和一隻丁玲君送給我的鴨絨枕頭。……這枕頭買來是花八元錢，要是當，兩元至少一元總可以吧，可是當舖的先生們不要這東西；棉被在冬天裏放到當舖的櫃檯上，這差不多是奇貨，是很可抬價的，但一想，這樣的冷天，到夜深時，一個不是粗壯的身體只蓋看一床棉被，而且是又舊又仄又單薄的，倘因此受了涼，病了，不是更壞事嗎？……」

胡也頻

第十六章 收買當舖估貨的幾行商人

一種物件在典當後十八個月中若不去取贖，逾過期限典主便算失却了取贖的權利，得任當舖自由出售去抵還原當架本。典當者放棄取贖權的原因不外，（一）衣物陳舊無意再穿，（二）物價低降取贖不合算，（三）經濟日窘無取贖之力，（四）不經意中丟失當票忘却時日無法掛號取贖，（五）典當者流落遠方無取贖之機會，（六）典當者遭死亡家屬不知或為死者所有衣物取贖無用，（七）津俗嬰孩死亡所着之一切衣服被褥等皆須送入當舖以免生母碍目痛心，（八）一人執當票太多到期失於檢計無意中當死，……。不取贖之情形若斯之複雜，適為造成當舖多數量估貨出售之主因。在從前當舖營業鼎盛的年頭，真是十當九取，售出者僅佔月總數十分之一弱；近年來地方受時局的影響，和外貨傾銷的原因，各類物品價值皆多賤平，典當

者與其兼利贖舊物，不如添錢置新裝，倒很稱心！所以估貨的出售率較前激增，大概今日華租界各當舖所售估貨，皆佔全月原當架本之十分之二強。全市通年當舖每月所典架本當綜約在百萬元上下，可證明全市月出估貨當在二十萬元之上，通年竟可超過二百餘萬元。以這多數量之估貨，當舖決沒有直接兼理售貨的可能，中間須經一層其他商販的媒介，方會從當舖的庫房，再跑到市上讓大眾購買。但貨類不同，出路殊異，茲將收買當舖估貨之幾行商人，分述在下面：

(一) 估衣商

估衣舖爲津埠一大行商業，他們的舖面，大半皆開設於估衣街及北馬路附近一帶，現在法租界的天祥勸業兩大商場內，亦有幾家設立者，但多爲開設的支號，僅爲做皮毛交易的處所，其他花色，（估衣行呼絲毛質之貨物統爲花色）布貨的發售地點，則仍以華界爲中心。每日的下午，試步

斯處，便會聽到他們高唱喝賣的紛亂聲音，一個人唱品名，一個人唱物價，行人竚立圍觀，如果你瞧得那一宗乘意，就可伸手購買，這種售貨方法，已經沿流多年，實給了揀選者特殊的便利，平添了街頭上不少的繁華。他們貨物的來源，大半皆係向當舖中去購買，或包點原字，或買零緒，當視雙方同意何種而行。包點原字是將當舖中宣告過月預備售出的某月估衣（亦即某字估衣），照原當本的價目，拿現門市售貨行情狀況做標準，由估衣商本外給利若干，或典當商本內讓本若干，雙方商講同意，然後才各派人處理貨物，先由當舖方面將全盤售貨由號庫房起出，再由雙方逐號照賬清點，估衣商於此時視為無訛，當即接收，捆包，交款，取貨，手續才算完妥。零捆出售則與此稍異，方法是須當舖自己經過下貨，清點，手續後，將質物一捲一包底逐件打開。細毛，粗皮，高花色，次花色，高布貨，碎布貨，分門別類底揀挑開，又須分派成若干捆，每捆中必須好壞全有，

高次皆備，布貨等亦然。打準了每捆皮毛價若干，花色價若干，布貨價若干，碎貨價若干，然後延招估衣商看貨。或三家，或五家，來隨意購買。貨價稱意，捆貨，交款，便算成交。估衣的價值若與新衣比較，大半十九皆在五成之下，花少數錢，穿同樣貨，所以一般人多樂就之，便是估衣商過去倡盛的原因。此外尚有許多販賣碎貨的小商人，大半皆糜集於北關三不管以及謙德莊……一帶，他們貨物的來源，或向當舖直接發買，或向估衣商間接川購，擺在攤上，預備那些低級小市民們買去穿用。

不過近年來一半因東省被仇日暴力侵佔許多東客不到能來，各地農村又遭崩潰，外客亦多不前來；一半更因受外貨的傾銷，杭滬各廠沒奈何落價的影響，所以估衣價格竟致一蹶不振！典當商大受苦，賠累不堪，但同時現收貨的價格，亦大加低落下來，不能不算是「亡羊補牢」啊！

(11) 金珠店

金珠店爲津埠商業中之巨擘。尤以近年來金盤市場大興，故營業亦頗益見繁盛，斯業集中點當以北門內爲最多，日法租界及天后宮一帶次之，門市營業當以婦女裝飾品爲大宗，喜壽禮品次之。除售賣新製貨品外，並以收進荒金殘飾亦爲營業中重要之一項。故典當商過期典物金銀飾物一項，皆被其吸收。金類足赤之外，有九成金，及18K，14K，及9K金，皆以品色估價，銀類亦分別高次，以折扣而定價值，其如包金鍍金則當別論矣。近二三年來當舖中有人又與該業發生一種特殊關係，卽爲參加金盤市場，把空買空賣當做發財的捷徑，但結果則失敗者比比皆是，勝利者未聞一人！不過斯項苟當過去純爲任何私人所作，因典當商本身向無兼營第二種業務之例，社會不明真相，傳說紛歧，報紙亦時有揭載，但關任何當舖本身兼操之一說，作者敢證明其純屬誤傳也。至今則失敗者垂頭喪氣，打算新進者鑑於前車亦皆畏縮不敢向前。爲文至此，作者謹作忠告於同人曰：

「吾人操業務宜專一，萬勿節外生枝，既遭社會之非議，本身更有重大之危險性，大應安分守己，免得再陷覆轍！聖經中說：「……：但那些要想發財的人，就陷在迷惑，落在網羅，和許多無知有害的私慾裡，叫人沉在敗壞與滅亡中，貪財是萬惡之根。……：」吾人讀此，可不猛省？

(三)古玩商

最近數十年中，古玩商販售貨物給外洋人，的確發了不少的洋財！而古玩市場亦漸漸由華界遷到租界裏去。現在日租界的大羅天，法租界的勸業場，便成了他們的鬼集之所。華界中則寥寥無幾。但每晨三達軒中（侯家后）及其他二三茶樓，猶可看到一些此行人相聚陳列，但貨無特色，交易甚微，更以地僻人稀，早失去了往昔熱鬧模樣，良可慨也！收買當商物品者多為挾包走販，皆須藉市場茶樓作售賣之出路耳。其所購品類：如珠，玉，翡翠，寶石，鑽石，鑽石，及其他鑲飾器皿，字畫，鐘，錶，瓷器，

銅，錫，等……；甚之其餘零星雜物，一入其手，亦皆各有售賣的出路。當舖中人呼之爲「撻櫃者」，緣售賣估衣首飾皆須招延或送往，此則惟撻到便算，沿俗如此耳。

補白

「愛，拿我的那些金器去當好了，橫豎這些古董我又不戴，等我們回南時再把它弄出，將來祇要有東西給媽看就行了。……」

……既然已經開市大吉，則法子自然繼續在「當」上想。冬天來了，衣是當不得的，那麼還有甚麼可當呢？

還有甚麼可當呢？於是成了我們兩人研究的中心問題。……

「乖！我拿這個去好不？」這回是我比她想得快些，我說着伸出左手。

「什麼？拿空氣去當嗎？」不是，是這個。」我反過手背向着她，眼睛望着無名指。

夏斧心

第十七章 天津範圍中現有當舖的一個調查

在過去任何時期中，此間所開設當舖之數額，皆不若今日之多。就今日華租界中及鄉區所開設之當舖，形式上雖有典當質當之別，實際上濟裕平民泉融社會之意義則決對雷同。惟華界中當舖取息較低，租界中及特別區中則利率較高，規模亦多就簡，故人多呼為質典。惟其開設手續稍易，營業上更顯靈活，兼以富商寓公多居於此，因之所吸收之當物亦較強優。故數額反多於華界數倍，經作者最近調查所得，錄之於次，藉作此業一時代之紀表：

字號	所在地	經理人
中祥	河東西方巷後	張星三
天聚	河東興隆街	郭慎齋
		德華
		鼓樓西
		尤錫九

章七十第

天	廣	德	裕	源	義	太	天	同	和	輯	裕
錫	昌	昌	生	祥	和	和	興	福	順	華	和
鄉區葛沽	鄉區葛沽	南市華樓	西北城角	西北城角	河北石橋	河北大街	河東郭莊子	河東小關大街	北門裏	毛賈夥巷	東門外磨盤街
原耀軒	任錫五	侯敬修	王光庭	張仲平	結東中	陸蔭南	溫星三	汪春齋	余月川	侯敬修	原德菴
	中	慶	福	萬	義	福	同	麟	協	中	元
	通	昌	順	成	泰	源	和	昌	合	昌	和
	鄉區大沽	鄉區鹹水沽	南市建物大街	南關下頭	南馬路東段	南門臉	南馬路西段	西頭太平街	西頭雙廟街	鼓樓南	鼓樓西
	張少堂	馮子光	全迓東	喬悅清	結東中	封靜菴	南步武	祁雲五	閻玉衡	張子潤	結東中

以上二十七典皆爲當商同業公會會員

天畜典當業

隆	星	旭街	宋礎卿	裕	豐	花園街
利	和	旭街	武介軒	元	順	南市口
桐	昌	旭街	王幹臣	聚	興	旭街
天	順	旭街	劉師竹	聚	興	閘口
聚	豐	旭街	魯敦五	聚	豐	旭街
慶	昌	蓬萊街	郝壽山	松	茂	旭街
秦	昌	芙蓉街	何桂芳	德	懋	南市口
義	德	關帝廟街	郭厚哉	恆	裕	同慶後身
義	德	東記	秋山街	協	茂	趙庭襄
福	聚	大羅天	劉鳴岐			結束中

以上十九典皆爲開設於日租界中者

第十七章

恆	順	梨棧	徐少林	同	吉	教堂後	崔子徵
松	壽	勸業場下	田振德	同	吉	天增里	崔子徵
松	壽	六號路	田振德	瑞	和	西開一善里	
馥	成	惠中飯店傍	高星橋	桐	昌	海大道	王幹臣
永	義	綠牌電車道	榮華堂	萬	成	華利里	喬悅清
裕	中	綠牌電車道	任子文	萬	成	西開	喬悅清
麟	昌	馬家樓	祁雲五	益	牛	馬家樓	南步武
麟	昌	分號	綠牌電車道	松	昌	先農里	陳繼武
元	和	三十號路	何玉民	聚	順	綠牌電車道	王維棠
以上十八典開設於法租界者							
松	昌	海大道	陳繼武	公	順	求志里	韓雲亭
永	裕	黃家花園	郭秉臣	致	和	朱家胡同	

天津典當業

德	德	頤	德	福	集	泰	恒	聚	永
昌	昌	貞	益	祥	通	昌	昌	豐	裕
特一區	特一區	特二區	特三區	特二區大馬路	特二區大馬路	大馬路	二馬路	達文波樓	朱家胡同
侯敬修	侯敬修	胡俊三	張世五		李子厚	何桂芳	侯子良	魯敦五	郭秉臣
天	公	匯	聚順東記	麟	同		興	寶	同
德	茂	通	河東西方巷後	祥	升		隆	星	義
大直沽	特一區	特二區十字街	王維棠	大王莊	大王莊		三馬路	朱家胡同	小白樓
王星三	王子壽	張明齋		溫耀翔	陳瑞亭			法國人	陳麗源

以上八典開設於英租界者

以上三典開設於義租界者

以上皆開設於特別區者。

其餘謙德莊小劉莊等地尙設有數家，但質押未詳，故未錄之。

註：上項調查截至二十三年十月。

第十八章 典當商捐稅的負擔

國家負保衛人民之責任，人民便有繳納捐稅之天職。用以施行政治，用以辦理教育，用以養軍設防，用以整刷一切舊備，用以建設種種新獻。在世界任何國家之人民，皆有同樣之負擔也。

繳納捐稅固爲人民應有之義務，然每見居上者對人民竟施以暴虐，施以脅迫，而使作種種法外負擔，則屬苛捐，則屬雜稅，爲吾人所痛恨惡絕根本持反對態度者也。就吾國自從革絕帝制命運，創建共和政體之後而言：國內年年天災，歲歲內亂，政權多爲頑劣之軍閥政客輩所割據把持，整日價無不在謀充實個人實力，擴展個人軍威，因而橫徵暴斂，刮搜無窮。在此情形下，人民之遭遇誠是水深火熱豈堪言狀！日處愁城悶雨之中，惟希一觀天日！

自國民革命軍興，奠都南京，其政令首可見慰於吾民者，即倡言「廢除苛捐雜稅」之一端。惟國內至今猶有不少僅換旗徽之投機軍閥，甚麼是遺教？甚麼是黨治？焉會一問！惟有在其一似往日之封建勢力下，依然慣技；不過人民亦惟兢兢於心，何敢諍諍於口！此外凡在政令所及各地，無不在急極廢除中。

天津爲華北首要商埠，典當業爲此間重要商業之一。此種商業，通年中究可獲利幾許？除却內部之開除，猶須有公家及社會之捐稅。在昔帝制時代，黑幕重重，暗無天日，一年中給上下官府之孝敬，陋規，及其他種種……即爲數甚鉅；再加上當稅等必須有之出納，但在天下太平之世，商業康裕之年，尙可勉強支持也。

時至今日，地方整個之疲狀，本業本身之暮氣，而通年中如「當稅」如「舖捐」以及「印花稅」等等……統計之下，成數亦够驚人。此外

尚有地方公安機關之零瑣徵收，諸項公債庫券（如編造……）之臨時派出，在如斯之處境下，日聞感嘆呻吟，大有痛苦難堪之現象。

民生困苦，商事維艱，已成今日國內普遍情形。減輕捐稅負擔亦為民商一致之希冀！深望吾懷仁明鑑之當局對此解蘇民困之第一步工作，萬勿遲疑！苛雜固應即刻廢除，其他亦宜在可能範圍中設法減輕！方符解商困體民艱之為政本旨。典業如斯，百業皆然，推而廣之，亦為疲瘵現狀之大商場中一線曙光。

補白

「我有四年多，曾經常常，——幾乎每天出入於質舖和藥店裏，年紀可是忘却了。總之是藥店的櫃台和我一般高，質舖的比我高一倍，我從一倍高的櫃台外送上衣服或首飾去，在侮辱裏接了錢，再到一樣高的櫃台裏給我父親去買藥……。」

魯迅

第二十章 天津典當業前途的展望

關於典當業之諸項事理既經逐節述明，其過去情況及目下所具之現狀當爲讀者所洞悉。時至今日，該業之「表數內空」已爲不可掩飾之事實，若思短時期中度過此蕭索難關，恢復那崢嶸模樣，更是夢想！

典當業今日至此疲廢地步之原因甚多：第一是受了時代服裝變化飛速的影響；第二是受了同業競爭高抬資本的害處；第三便是本業中根本缺乏具近代眼光的人才；居上者大多是腐朽頭腦，從事者祇是唯命是從，沿習因循，諸凡不知改良，以致造成這般營業失敗，進退維難的局面。

(一)以現商場中物質供給的暢裕，消耗代價的低微，兼之社會日趨浮華，個個人不求具超人的品格，祇求穿出色的衣裳，今日做的新裝，明日便算落伍，顏色，質料，樣式，大皆有「日新」之概！有錢者自要製新裝

，窮措大亦不甘心穿估衣，斯故當舖希來取贖的機會既少，過期後售賣的出路亦絀，在不遠的過去曾在報紙上看到這樣兩條新聞：

(1)〔滬訊〕滬當舖因婦女服裝變化無常，「當」時價值頗高，賣則式樣老舊，不復值錢，賠累甚鉅，中秋節前倒閉者甚多云。」

(2)〔京訊〕南京市典業同業公會，以年來綢布衣料，逐日低落，益以時裝異服，花樣翻新，以致滿貨日多，售價一落千丈，尙難出脫，爲擬保障典方血本，維持平民經濟，雙方兼顧起見，特召集會員聯席會議，議決下列數案：一，決議，對於奇裝異服單夾棉旗袍以及極短女衣，一概拒絕不當，以維血本云。」

照此看來，時代如此，國風如此，以現況比較，南方較此間更甚，此間本業之勉力維持，尙得「苟延殘喘」，便算僥天之倖了！

(二)說到同業競爭，若在他種普通商業中發現，便是好現象；惟本業

之性質與他種普通商業迥乎不同，收進貨物的權限祇可保存，當時決無售賣的可能。無論如何，須逾過十八月的當期，方有執行變賣的權利，收進任何貨物不能「看風使船」，祇能「聽天由命」。關於此點已在前文（第六章）中詳論及之，望加參閱可也。

（三）無論何種人苟無相當的基本智識和時代眼光便打算參加這二十世紀橫浪澎湃的市場，經營一種事業，敢斷言其前途是「盲人瞎馬」般的無聊！在從前祇要懂得「保守」，便可把穩原狀，赶上順風，就會僥倖發財，否則亦決不至於一敗塗地。但目下的景況，絕對與從前大異，不特保守份子將歸淘汰沒落，即視線稍差，手段較鈍之流，亦無發展之機會與可能，且以本業尤甚。在從前是有「裕國便民」的無上榮譽，國家視之甚重，社會倚之甚殷，降及今世，雖社會之需要依然，本業之形態猶存，實則個中苦悶懶窳外人知道而已！且外感日非，脚跟動搖，最近竟有神經過敏者作下

列一段性近寓言之談話：

「不久的將來，典當業的沒落崩潰便要降臨了！因為它既不是援救苦難的救星，更不是博施濟衆的機關，名目上是濟人之急，實際上是引人上吊，而且需索難得自由，利息却不能短少，許多社會學者多注意及此，深欲創一「民衆輕利貸款機關」來，出而代之。……」

這種說法雖不可深信，但其中論點實爲過去及今日人民對當舖普遍心理畸形見解中之表現，亦可謂所予印象回映之一斑也。

今日補救之方，以作者淺見所及，應取三端並進之法着手：第一是須鞏固團體的實力，限制增加新業，以保一息尙存之元氣；第二是應由團體組一合法之「典業銀行」，發行鈔票，低息貸款給各同業，本業之營業利率於斯時亦可隨之減低，以輕典質者之負擔；第三便是創設「育才學社」用以培育及深造成若干本業人才，使有新社會的頭腦，新時代的眼光，人

才逐漸增多，而本業之組織上自會有鞏固有新的展望也。

以上所述，皆是一點一滴的工作，一尺一步的旅程，今後吾人祇要談前途，祇要談改造，便敢斷言捨此之外再無捷徑！

吾人理想中典當業之前途及改造所取途徑既已述明，而進行上困難實多，殊難言其隱！總之，保重守成是從容事，是聰明事；翻新改造是辛勞事，是笨拙事。但須知時代如潮湧，說不定狂流到何地步！苟不從茲加以深切注意，着手進行改造，那麼「天塌地翻」祇可任其自然了！

補 白

「……在我到上海的第三天，首先當了一頂布帳，因為蚊子的光顧，差不多累得我害了一次瘧疾；我母親替我一針一線縫好的那條布被，也早藏在典押舖的高櫃內了。……夾袍早已和布帳一同的放在當舖裏了。現在我箱內留着的只有幾件洋布小衫褲和一件棉袍，其餘只有幾本當不了賣不了的書籍。……」

王以仁

附錄

A 設立「典當業育才學社」的一個計劃

數百年來中國商店的封建苛刻制度，提起來我便頭痛！許多心神活潑的青年，在煩人求情而得進身學習，但一入其中便好似立了賣身契約似底，一舉一動都受着極端的壓迫，日常作事與生活的對向，皆以經理的命令做轉移。這些青年，大半皆保受了家庭間的支配，生活上的促使，不得不拋却了一生中的求學黃金時代，而來終日價做那奴顏婢膝的行爲，漸漸把本來熱勃勃的壯志雄心，慢慢底消磨殆盡！到後來雖想擺脫，但迴視四面楚歌般的社會，那裏又是較好的出路呢？

現在國家總算不是帝王當朝的政府了，但數百年來商店中的封建餘毒却仍在潛存！甚麼喚選拔人才？不過仍是以維持親故爲第一要務而已！現

就當鋪練習生來說，學習上既無較詳統之訓育，常識上更無灌輸進益之機會，祇憑一天天蒙頭朽腦生活中而求長進，他年打算成一完善當商人才，寧非笑話？兼以最近數年中時代的演進更是特別的迅速！若不設法逐漸訓育出一些優秀人才來，打一條典當商人才中興的途徑，而却仍舊保守故態，將來的敗境頽地何堪設想？

二十二年秋祁雲五先生繼原德菴先生後被選為當商公會主席，就職後之第一聲。即為倡言籌設「典業學校」，其見地固佳，衆和之下，似有即將出現之可能，惟至今事隔逾年，反寂然無聞，作者在初聞雲五先生提倡斯論，即深佩其能獨具卓見！更以其用意高超，惟默祝成功而已！但關斯種組織之命名及設施實有討論之餘地，爰就管見，列表加以說明，而使其事者加以參考採納也。

(一) (命名) 天津典當業育才學社

(二) (宗旨) 深造本業多量人才，啓迪練習生基本學識。

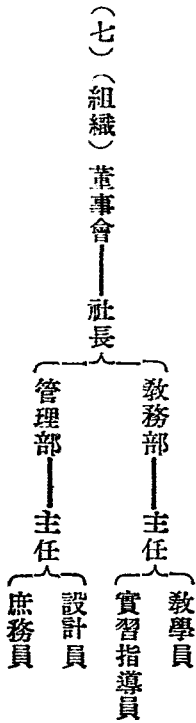
(三) (學級) (甲) 培育班。(乙) 深造班。

(四) (學額) 甲級乙級各級八十名，由同業中選優秀者保送。

(五) (學科) (甲級) 注重理論，學門應有
國文算術 倫理語言
經濟學諸學科

(乙級) 專重實習應有交易法 金 珠 估 衣諸學科。

(六) (學期) 甲級待商，乙級半年。



(一)董事會由現典當業團體領袖人組織，更須邀現教育當局及負時望之教育界各一二人加入，以便諮詢。社中一切設施，及經費等皆由其表決之。

說) (二)社長係受董事會之委任，董事會之決議頒佈後皆由其監督施行。

明 (三)管理部主任由社長兼任，主任之下設設計員庶務員二人分負職責。

(四)教務部主任由董事會議決取得社長同意後聘任，教學員實習指導員應由社長及教務主任物色，但亦須徵董事會同意後聘任。

(八) (經費) (甲)開辦費。(乙)每學期經費。(待討論。)

(九)本簡章如有不完善及不切實難施行之處，隨時可提出，由董事會

表決後修正之。

綜觀上述原理，及所擬實施簡章各節，可知斯項事業之求成實屬刻不容緩。以公共團體之人力財力舉之，更非難事。苟可由空氣而成事實，則不僅爲同業中業務進行上改革之良方，更屬進身此行商青年之求知機會。請觀現世界之一切事物，都在急極演進着，守成者，保守者，都有被淘汰的危險性！關於服務典當商者之求知，雖仍當沿遵「幹到老，學到老。」金科玉律般的古訓；但啓迺新進，猶當賴此一番必須之基本教育，故作者胆敢大聲急呼，期其速現！惟言如斯，行何人？當翹首望之！

閱者按：閱張先生之學社計劃，與余初擬者大致相同。惟學期以六個月畢業，似較太短，恐無所得。余前定爲一年半，課程內應加：尺牘，簿記，法律常識，公文程式，等科，較爲完全。至於延緩原因，諸執委中不能完全同意，且基金尙難預定，

並物色金珠古玩教授，亦費周折。不過目下雖不能即刻成立，亦可作將來之預計。此心不忘，終有成功之一日也。

——祁雲五識。

B 服務典當業中店員學徒生活的討論

「不平則鳴」是天賦給一般動物的自然思想和本能，何況人是較比最富靈性的動物？從我們看了過去人的著書立言，聽了現代人的呼號呻吟，都可證實這話的當可靠。除非是腦遜於猿的傻子外，只要你是接觸人生者，整日不在掩目塞耳，便有許多事的委曲情由，貫映進你的耳目，會使你從丹田中發出一種不可按抑的唏噓；更會使你立刻辛酸落淚！

我寫文，立誓說：雖有人刀斧加頸，或有人金寶拱奉，決不放棄事實和主旨去做妄談。我應事，雖虎狼當道，沸湯絕途，亦決不畏難苟且而行。舵亂擺。八年來雖身如槁木，但心境切如泉淵，我不敢自鳴高尚，因為銅氣腥臭，效用能換來饅頭；我不甘自居輕賤，因為走狗雖榮，手段亦惟乞憐。這些話常常告給我的許多曾經把握聚首，或僅心會神交的朋友。他們呢，一向都能理會我的心情，鼓勵我的精神，和奏我的孤曲，和關心我的

前途。

一月前和幾個服務本業的朋友談起我著作天津典當業編輯的進行來，或通訊或面談——都在異口同聲底願我乘此機會替本業中的若干店員學徒們生活的改良上做一些吶喊。當時便決定大家要將過去各人不同的生活方式和感慨做報告，然後彙集起來加以研究討論。那時我還以為大家是談興所至，誰知以後關此的信函竟源源而來。至此我不得不感謝大家的熱忱！而負起編輯的責任來。

在所有的來信中，經我按次的誦讀和斟酌，數夜的審思和揀拔，其中最懇切忠實的要算是：

(一)

中籥老友：昨天聽到你所著的天津典當業已有付印的準備，使我欣喜的不得開交！以前你會說要在其中做點服務本業店員學徒們生活討論的工作，

因而我將自己過去服務本業生活上心理中所感到的一切，赤裸裸底寫在下面：希望你不要視做無病呻吟，而加以深切注意！

我自十七歲那年加入本業中服務，在這六七年的過程中，所得的印象的確太壞！雖有時也會獲得一種快感，但終抵不了環境的難堪。因為一班居領袖地位者，練達人情者實在很少，腐舊思想深刻底存留在他們心坎中，一切不思改革，只知他們在青年時所受的遭遇，仍可加諸現在的青年們身上，這是何等頭腦？

我在初進號時，目視環境一切均受呆板的束縛，日常的生活較比小學時代真有天淵之別！每天盡力工作，絕少休息的時間。自己滿心懊惱，焉有興趣可言！雖然有時思及既然投到一個商店裏服務，就得安心樂業，安定自己的生活。耐苦任勞是青年應有的精神！底確不能認為是一種痛苦。但是號中許多難除的積習，就以同人等要以逢迎經理為特長一格而言，便

是我最做不到最痛心的了！在這不良的境況之下，終日嚐着辛辣的滋味，不知在甚麼時候會停止？或竟永遠的下去？這一切都茫然。

固然我也知道青年的一種通病就是自己常怨恨現有生活的不安定，「左山看見右山高」直是一種普遍的心理。要知這是絕對的錯誤，在這不景氣的社會裏。每見無衣少食一般失業的青年，是多麼可憐！而我總算得到生活上的安慰，本着「知足常樂」的原則去着想，也竟能感到一種快樂。在此經濟勢力壓迫下爲着飯碗問題，我只有夙夜匪懈以從事，但所得到的代價，僅僅月薪數元，家裏那裏會落錢過度？到現在我的身體消瘦得多了！

我想一個人和一個人人才雖然有不同，位置也不免有高下之分，不過工作的辛苦，我却以爲是一樣的。不費腦力，也費體力，薪額是不應當未定得上下懸隔。固然爲獎勵勤苦勞動的人計，也得要分等級，但有時同樣才力，同樣位置，同樣勞動，而取得的報酬竟相差太多，這種種都是隨

時都可以發見的，我也不願再多寫了。

總之，在這過去數年的生活中，底確是悲多歡少，我在這裏惟有徒歎
境遇難堪，致將貴重的青春空拋！

大水，二三，十一，三十。

(11)

中篇：我以爲「背井離鄉」的事任何人也不願意的，不過爲了家庭的生計
迫逼，不得受環境的支配，和資本家的威脅，我們處於這種失業怒潮洶
湧的形勢之下，惟有委屈求全吧！我常拿孟子所說：「天降大任於斯人，
必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，困乏其身，所以動心忍性，增益其
所不能……。」的話來安慰自己。我覺得人生是苦惱的，但苦惱的
結果是甜蜜的。在我初進商界的時候，因爲感受到失學的痛苦，心中非常
的失望，雖然置身商界，但總是心懸兩地的。似乎神經是錯亂了，精神是

頹唐了，後來經過多數朋友的勸慰，才算是打斷了我求學的心絃，自從在營業裏服務後真是時光侵襲，泛眼間已有二年的歷史了，在這二年的過程中，對於學識上可以說是退化了，對於經驗閱歷上我敢自詡的說一句是進步了，所謂受一番的折磨，長一番的見識，現在我憧憬到世情的虛偽，和謀事的困難，認為學校雖好，不是我永久存身的所在，目前的事業，才是我真正的保障。家庭方面可以得些薄微的補助，個人方面剷除了懦弱依賴的習慣。有時覺得對於生活上太實乏味了，對於文字上太實荒唐了，所以在我公餘之暇，騰出一些時間來，或者是閱覽些古今的書籍，或者是寫幾篇稿子投諸報端，或者寫信給朋友討論些國家時事，及報告些遠近的趣聞，拿這幾種事來調劑我單調的人生。如此不特是感不到身體上的困乏，而且予以精神上充分的快愉，這個足能證明是天性的使然，換言之也就是我從苦惱中找到的快樂，我覺得環境不佳不是我們青年的厄運，底確是時代賜

予我們的修養之爐啊！

中籀！談到我前途上之發展，更沒有任何奢望，只要有若干痛苦使我受，那便是兄弟的幸福了！我的主旨是這樣：陰森的夜裏，不久便成黎明，惡劣的時代，難道永遠能存？我不羨慕那純綽們的娛逸，我不畏懼其他的壓力，唯一的志願：打破了桎梏的生活，走向光明的疆域！

一九三四，一二，八，定道于津。

(三)

中籀先生：我是一個失却了讀書幸福爲了家庭貧寒的逼迫要謀自決生計而由父兄託親煩友底找得當舖做學徒的苦孩子。前些日和先生相見，承諄諄示勵，並動問我在本業服務生活中得到的感想，像我這樣一個遭遇不堪和事業落伍的孩子，蒙先生肯錦注垂青，的確感激萬分！再加先生的動問，更可算搔着了中心的痛癢，所以才敢斗胆寫幾句把三年來的積愆，哭訴一

些給先生：

說到我的處境，我自以好似一個從前遭刺配的重犯；說到我的工作，更好似一個供人驅使的奴僕。每日只是從早起糊糊塗塗幹到晚，許多卑辱的活計，許多不堪的言詞，偏使我這天性高傲的人當做家常便飯；那些笨重的當物，那些危險的高梯，能不使我這體弱力薄的人感到見而生畏！

先生！我對前途中心的是萬般懼怯！我的目前亦惟一味從朝耐夕，還有許多話，但不敢再多冗擾你的精神。不過很相信你能在以上短短的陳述中，能理會到我的精神是何等的狼狽難堪！在這裏翹望着指一條光明的路途給我！敬祝 康健！

婉清 二三，十一，二六。

(四)

中箭？……：……經理們每遇估價員之質價或太過或不及不加以婉言安慰而教之而以不可一世之傲態責之。……：……練習生中或有至戚不問先來後

到不論聰明愚笨……………。

癡生 二三，十二，十。

(五)

中籥：……………說到自己的學業方面，本有眠而幹的念頭，但在晚間工作完畢短短的二三小時，又爲許多無聊事佔去，……………

寔 二三，十二，五。

够了，够了，在以上幾封信和幾段節語中，的確將服務本業店員學徒們的生活狀況表現無遺。其中有眼淚，有血漬，有悲壯的高呼，有沈默的低嘆，最顯著的便要算是隱微中發出的「不平之鳴了」。

但在長吁短嘆聲之外，却亦聽到了許多灼爍的見地，金石般鑿言，最可寶貴的便是不受資本家強好的精神，不受惡環境宰割的心靈！「身如罪囚，心如泉淵，」爲生計而權安，爲前途而奮發。是青年的天真，是此中一等人！

爲推翻帝制拚命的志士，爲民族自由効死的先烈，生前氣壯山河，死後光耀史冊的陳英士先生，誰知他少年時曾有潛身當業做學徒經過十三年的歷史呢！

附言：關於討論的來信，一共收到了十一封。除了大水宛青定道們的全篇採錄外，癡生宴們的僅節錄了少許，其餘還有綿羊子達豪夫文清……們的來信，少殘君的討論專文，存義君建德五論，雖皆堪稱秉誠坦白的文字，但爲了編輯上避免重覆雷同的原故，致有遺珠之憾！

我自己的文字亦僅做了些奮慨鼓勵的言詞，對各來書並未曾逐函加以盡情討論。原因是大家的來書，全是「現身說法」，真確無比！說到我的眼光，亦正如大水先生函中所言：「……這一切我都茫然！」對着這悽慘滿目的陳情，亦不過洒一把同情淚，爲大

家祝福將來好了！

閱者按：第一函大水先生所說，的確是一種環境使然。但在我國新式商業未發達，舊式商業未改良，這種情形不獨典業爲然，而其他各業大部皆然。或者較典業之痛苦尤盛者，還不知有多少呢！至於居領袖地位者，練達人情者實在很少，閱者極端佩服！而心坎中所思的未必盡同，但也是受環境所限，欲改不得。「己所不欲勿施於人」之心，或者亦有一二要以人品斷定耳。至逢迎經理爲特長一樁事件，這更是個人問題，談不到同業全體。總之，不管他舊也罷，新也罷，只要我們在技術上多用功夫，祇要有一技之長，那怕他別人不來逢迎自己呢！

觀大水先生之論，的確見出是一位有志青年。將來不可限量，如能忍痛去幹，定必有爲。不但改造於商界，更且有益於國家。看

到我們社會裏無衣無食的一般青年可憐的分上，不得不暫且忍痛實習技能，以濟將來；萬勿輕擲光陰，虛耗時日，一旦氣憤失業，更要受社會不容人之苦了。我國青年人因環境之不佳，埋滅了許多志氣，輕扔了大好光陰，犧牲了多少性命，談起來豈不爲青年哭！但痛哭懊悔也罔然了。

第二函定道先生的這篇通訊，的確是由失學痛苦而轉入實習經驗的樂境。知到有地位的得到保障，才能奮發自立，志向不凡，甘苦分明，那得不令人佩服！

第三函宛青先生敘述三年中的苦幹，實是在學校未曾受過。要知道荆棘之路過去即是平坦！俗語說：「不受苦中苦，難得人上人。」我們的孫總理能成功的原因，就是能吃苦，十餘次的避難，那一次有甜咧？忍苦耐勞去幹，終有甜的那一日！

第四函癡生先生說的經理們每遇估價員之質價或太過或不及不加
以婉言安慰而教之，而以不可一世之傲態責之云云。此固經理人
之脾氣不同，不應以傲態責人。但我們學業的人，不受一種刺激
，不能得一種實驗，或不能記憶，有此一激，絕可牢記，此我之
經驗，未嘗不是於我有益。至於練習生中不問聰明愚蠢，不以先
後爲序，以戚誼爲偏，實是應該剷除的惡習，靜待社會改進吧！
第五函宴先生所說，重在有暇，增進學業，佩甚！然又爲許多無
聊事佔去，不能隨願，亦屬憾事！如志向堅絕，祇有再多犧牲睡
眠時間，以資補救，閱者學徒時每晚均在夜二點始睡，不然無法
學習，祇得求諸已較爲容易，先生勉之！

總之，諸位青年同志所發表之狀況以及志忘，均甚欽服！不
過在我們中國百業不振之時，農村破產之秋，欲享合理生活，實

屬太難。不論廚舊與維新，最要是飯碗問題，試觀社會有多少人
才出來而無地位者，不可以數計，終日投親覓友，寫信求幫，祇
求噉飯有着，於願已足，戚友遍求，而仍不獲一得者，比比皆是
。令人浩歎！我儕既有地位保障，實是萬幸。我們之商業腐舊，
乃整個社會之現象，非僅一業已也。諸君志氣不退，留爲他日遇
機發展，必成功業。不可因環境而退志，將大有爲之身，消滅於
氣憤之下，殊爲惜矣！

祁雲五識。

C 作完之後

在三四年前我便起了著作本書的動機，但開始執筆却在今年夏天。著作期中，白日因為須幹應幹的工作，所以寫作祇能在神疲力竭的燈下。每晚間伏案籌思，操筆按排，忙個不休，常常弄到子夜工夫，才行休息。人們都勸我：「不要太虐待自己！」但爲了蓄志甚堅，更以無論何事若不從辛苦中努力，是決沒有成功的可能！所以不顧一切，祇有抱定決心繼續奮勇下去。

中間經過了揮汗如雨之夜，蚊擾蟬鳴之夜，秋風落葉之夜，……：直到現在。終於在這風雪酷寒中，絡住了征駒，交代了這番精神上所受的使命，償還了這宗筆墨上拖欠的債務，更幸本書未崩於難產，得有印成問世之今日，在作者心懷上已是快慰至極了！

在作者編著本書的動機：一半鑒於本業過去的腐敗，和目下的萎靡，

實有宜論改造之必要，以防淘汰沒落之降臨，一半感於作者身世的難堪，幼年輟學的苦痛，且我生平所好，著書爲文，今雖流沛至此，而精神上之苦趣決不因稍減，若不將數年來身處目覩的現象紀諸筆墨，豈不有辜此生！所以本書就在這思潮澎湃中開始寫作了。

當我最初擬好了編輯方針和取材趨向的當兒，許多朋友都替我擔着一番小心，並且向我警告，他們的見地是以爲：現存的局面祇有任牠像「飄江船」般的隨風下去，決沒有容人批評置喙的可能，若竟不加顧累，秉筆直書，深恐本書發刊問世之日，而作者所處的地位，必勢將成中央監察院長于右任氏之：「……環顧前後左右盡被彈之人，無不向我怒目而視……」般的環境了。

但我一向的抱負是：「筆桿主義勝利！」努力著作，便是光明之路！「孔子春秋成而亂臣賊子懼！」所以對上項友告，決定拒而不受；更因此

越使我批評的勇氣堅強！

本書的內容方面，在編輯上敘事力求詳盡，務使社會對當舖作一清楚的認識，以贖雙方好感。更將本業成模原規，及應改革之點和盤托出，使當事者加以注意，從此策勵改良，而奏日新之效！

本書的文字方面，祇願能俚俗到人人看懂，但因寫作於心情不調濟的長時間裏，行文簡直有些篇篇個性各具的模樣。第十九章本準備攝製許多照片，但為初步感到了委人辦理的困難，後來自己試驗，又連遭失敗，到了付印的當兒，這宗材料竟告闕如。不得已，只有待報命於他日，這是應向讀者表示歉意的！

著作期中，承子玉荆山重熙幾位知交熱心底幫助我分担抄寫工作，使作者減輕了不少艱苦，敬在這裏一併致謝！

最後要學兩句江湖賣藝者的話來塞尾：「如有不週之處，請列位指教

！好了。

二三年十二月大霧迷漫之夜。

天津典當業

(全一冊)

價銀肆角

鑒校者 祁雲五

著作者 張中籟

承印者 天津益世報館

發行者 萬里書店

民二四一月初版。

有著作權

一一二〇〇〇冊

