



說文解字第十二上 漢太尉祭酒許慎記



銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

三十六部

七百七十九文

重八十四

凡九千二百三字

文三十新附

乙 乙鳥也齊魯謂之乙取其鳴自呼象形凡

乙之屬皆从乙

徐鍇曰此與甲乙之乙相類其形舉首下曲與甲乙字少異鳥轄切



乙或



通也从乙从子乙請子之候鳥也乙至而



人及鳥生子

必孚从乙乙者玄鳥也明堂月令玄鳥至之日祠于高禖以請子故乳从乙請子必以乙至之日者乙春分來秋分去開生之候鳥帝少昊司分之官也而主切

矯毛作小

漸葉閩字蓋據亦雅
釋宮釋文引改左象
三十一年釋文作閩

戶 輜車有推戶也。从戶，大
聲。讀與鈇同。徒蓋切。
戶 戶牖之開謂之扃。从
戶，衣聲。於豈切。
戶 始開也。从戶，聿
聲。臣鉉等曰：聿者始

文十 重一

門 聞也。从二戶，象形。凡門之屬皆从門。莫奔切。

閨 天門也。从門，昌聲。楚人
名門曰閨。閨，尺量切。
閨 宮中之門也。从
門，韋聲。羽非切。
閨 閨謂之摘。摘，廟門也。
从門，詹聲。余廉切。

閨 巷門也。从門，
左聲。戶萌切。
閨 特立之戶。上圓下方有
似圭。从門，圭聲。古攜切。
閨 門旁戶也。从門，
合聲。古沓切。

閨 樓上戶也。从門，
羽聲。徒蓋切。
閨 閨也。从門，干聲。汝南平
輿里門曰閨。侯旰切。
閨 里門也。从門，呂聲。周禮五
家為比，五比為閭。閭，侶也。

閨 二十五家相群
侶也。力居切。
閨 里中門也。从門，
白聲。余廉切。
閨 閨或
閨 市外門也。从門，
貴聲。胡對切。

閨 城內重門也。从門，聖聲。
詩曰：出其閨闈於真切。
閨 閨闈也。从門，
者聲。當孤切。
閨 門觀也。从門，
攷聲。去月切。

閨 从門，弁聲。
皮變切。
閨 門扇也。从門，
介聲。胡介切。
閨 門扇也。一日閉也。
从門，盍聲。胡臘切。

閨 閨也。从門，單聲。
泉聲。魚別切。

閨 門楫也。从門，或聲。論語
曰：行不履閨。于逼切。
閨 古文閨
閨 門高也。从門，良聲。巴
郡有閨中縣。來宥切。

閨 開也。从門，辟
聲。房益切。
閨 虞書曰：關四
門。从門，兆聲。
閨 關門也。从門，為聲。國語曰：
關門而與之言韋委切。

閨 易曰：閨幽
昌善切。
閨 張也。从門，从
开，苦哀切。
閨 開也。从門，豈
聲。苦亥切。

閨 為閨火
下切。
閨 開開門也。从門，
甲聲。烏甲切。
閨 開門也。从門，必聲。春秋傳
曰：閨門而與之言兵媚切。

閨 聲古
洛切。
閨 隙也。从門，从月，徐錯曰：夫門夜閉
曰閨。閨，古閉切。
閨 古文閨
閨 門傾也。从門，日，三
聲。烏可切。

閨 遮攤也。从門，日，
於聲。烏割切。
閨 開開門利也。从門，絲聲。一曰縷。十絃
也。臣鉉等曰：絲非聲，未詳。旨沈切。
閨 門聲也。从門，日，
昌聲。乙鎔切。

閨 也从門，鄉
聲。許亮切。
閨 門遮也。从門，
東聲。洛干切。
閨 關也。从門，中
有木。戶間切。

閨 也从門，亥
聲。五溉切。
閨 開門也。从門，日，
音聲。烏紺切。
閨 以木橫持門戶也。
从門，夨聲。古還切。

閨 盛見从門，真
聲。待季切。
閨 閨闈盛見从門，
堂聲。徒郎切。
閨 豎也。言中奄。閨，閉門
者。从門，奄聲。英廉切。

隙是隙之譌

九止上

三

長

下字讀若軍。激之激。臣鉉等曰：下言自下而登，**聞**，闕頭門中也。从人，**聞**，上故。故从下，商書曰：若外高必自下直刃切。

聞 闕也。事已閉門也。从門，**聞**，聲。傾雪切。門說省聲。弋垂切。**聞** 望也。从門，**聞**，聲。苦濫切。

聞 弋者在門也。从門，文聲。臣鉉等曰：今別作**聞**，非是。眉頌切。古文**聞**，**聞**，馬出門，見从馬在門中，讀若柳丑禁切。

文五十七 重六

聞 市垣也。从門，**聞**，聲。戶關切。門伐聲。義當。通用伐房越切。也。義當。只用。吳字苦具切。

聞 靜也。从門，吳聲。臣鉉等案：易六規其戶，闕其無人窺。小視也。吳大張目也。言始小視之，雖大張目亦不見人。文五 新附

聞 闕也。从門，達聲。他達切。闕，闕高門也。从門，**聞**，聲。苦浪切。闕，闕也。从門，**聞**，聲。苦浪切。序也。从門，**聞**，聲。苦浪切。

聞 耳垂也。从耳，下垂象形。春秋傳曰：秦公子輒者，其耳下垂，故以為名。陟葉切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。

聞 耳垂也。从耳，下垂象形。春秋傳曰：秦公子輒者，其耳下垂，故以為名。陟葉切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。

聞 耳垂也。从耳，下垂象形。春秋傳曰：秦公子輒者，其耳下垂，故以為名。陟葉切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。

聞 耳垂也。从耳，下垂象形。春秋傳曰：秦公子輒者，其耳下垂，故以為名。陟葉切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。耳，耳曼也。从耳，**聞**，聲。他甘切。

杜林非也。毛林作說。

甘 耳箸頰也。从耳，**甘**，聲。杜林說：耿光也。从光，聖省。凡字皆左形右聲。杜林切。非也。徐錯曰：凡字多右形左聲。此說或後人所加。或傳寫之誤。古杏切。

甘 耳箸頰也。从耳，**甘**，聲。杜林說：耿光也。从光，聖省。凡字皆左形右聲。杜林切。非也。徐錯曰：凡字多右形左聲。此說或後人所加。或傳寫之誤。古杏切。

甘 耳箸頰也。从耳，**甘**，聲。杜林說：耿光也。从光，聖省。凡字皆左形右聲。杜林切。非也。徐錯曰：凡字多右形左聲。此說或後人所加。或傳寫之誤。古杏切。

甘 耳箸頰也。从耳，**甘**，聲。杜林說：耿光也。从光，聖省。凡字皆左形右聲。杜林切。非也。徐錯曰：凡字多右形左聲。此說或後人所加。或傳寫之誤。古杏切。

甘 耳箸頰也。从耳，**甘**，聲。杜林說：耿光也。从光，聖省。凡字皆左形右聲。杜林切。非也。徐錯曰：凡字多右形左聲。此說或後人所加。或傳寫之誤。古杏切。

甘 耳箸頰也。从耳，**甘**，聲。杜林說：耿光也。从光，聖省。凡字皆左形右聲。杜林切。非也。徐錯曰：凡字多右形左聲。此說或後人所加。或傳寫之誤。古杏切。

甘 耳箸頰也。从耳，**甘**，聲。杜林說：耿光也。从光，聖省。凡字皆左形右聲。杜林切。非也。徐錯曰：凡字多右形左聲。此說或後人所加。或傳寫之誤。古杏切。

甘 耳箸頰也。从耳，**甘**，聲。杜林說：耿光也。从光，聖省。凡字皆左形右聲。杜林切。非也。徐錯曰：凡字多右形左聲。此說或後人所加。或傳寫之誤。古杏切。

甘 耳箸頰也。从耳，**甘**，聲。杜林說：耿光也。从光，聖省。凡字皆左形右聲。杜林切。非也。徐錯曰：凡字多右形左聲。此說或後人所加。或傳寫之誤。古杏切。

甘 耳箸頰也。从耳，**甘**，聲。杜林說：耿光也。从光，聖省。凡字皆左形右聲。杜林切。非也。徐錯曰：凡字多右形左聲。此說或後人所加。或傳寫之誤。古杏切。

據玉篇引改

虛毛作盧不誤

文三十二 重四

附耳私小語也。从三耳，尼輒切。乘輿金馬耳也。从耳，麻聲。讀若湖。水一曰：若月令靡草之靡。亡彼切。國語曰：回祿信於聆。遂闕。巨今切。耳丁帖切。

精 不聽也从耳 教聲五交切 文一 新附

𠂔 頤也象形凡𠂔之屬皆从𠂔 與之切

𠂔 篆文 籀文 廣𠂔也从𠂔 已聲與之切 𠂔 古文𠂔从戶臣鉉等曰今俗作𠂔史切以為階𠂔之𠂔

文二 重三

拳 拳也象形凡手之屬皆从手 書九切

𠂔 古文 尚聲諸兩切 將指也从手 母聲莫厚切 𠂔 好手兒詩曰織織女手以手織聲所咸切 𠂔 人臂

手也从手矣 聲巨負切 𠂔 手擊也揚雄曰擊握也从手取聲鳥貫切 𠂔 緜也二曰握衣外堂 𠂔 櫃衣也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 攘也从手鼻聲一曰 𠂔 推也从手襄 𠂔 斂手也从手壹聲於計切 𠂔 手箸曾曰揖伊入切 𠂔 聲汝羊切 𠂔 手共聲居

手削聲周禮曰輻欲其前徐錯曰人臂稍長纖好也所角切 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手 𠂔 舉手下手也从手

食毛作食不誤
井毛作井不誤
金

東也从手秋聲詩曰**曳**曳聚也从手**二**有所失也春秋傳曰**子**
百祿是**擊**即由切**婁**婁聲洛侯切**𢇛**辱矣从手云聲于敬切

引縱曰**牽**从手**𢇛**積也詩曰助我舉**牽**城頌**𢇛**
手皮聲敷羈切**𢇛**應省聲尺制切**𢇛**旁也从手此聲前智切**𢇛**

搖也从手卓聲春秋傳曰**𢇛**動也从手𢇛**𢇛**容聲余隴切**𢇛**當也从手
日尾大不掉徒弔切**𢇛**聲余招切**𢇛**固也从手取聲讀若詩赤鳥擊擊**𢇛**奉也从手奉

切**𢇛**聚也从手酋**𢇛**臣鉉等曰今別作慳非是苦閑切**𢇛**聲敷容切

對舉也从手**𢇛**飛舉也从手人**𢇛**古與**𢇛**對舉也从手**𢇛**
與聲以諸切**𢇛**易聲與章切**𢇛**文**𢇛**與聲居許切**𢇛**

舉出也从手欣聲春秋傳曰**𢇛**高舉也从手曷聲**𢇛**上舉也从手外聲
日揪公出於淖虛言切**𢇛**去例切又基竭切**𢇛**易曰拊馬壯吉蒸

上聲**𢇛**拊或从登臣鉉等曰**𢇛**舉救也从手辰聲**𢇛**橫關對舉也从
聲**𢇛**今俗別作拯非是**𢇛**一日奮也章刃切**𢇛**手工聲占雙切

握也从手分聲**𢇛**舉手也从手喬聲**𢇛**自關已西凡取物之上者
讀若粉房吻切**𢇛**日橋擅也居少切**𢇛**為橋拊从手肖聲所交

切**𢇛**抱也从手離**𢇛**六日擣祭而主切**𢇛**引也从手俞**𢇛**
聲於隴切**𢇛**深也从手需聲周禮**𢇛**聲羊朱切**𢇛**

擊撲不正也从手**𢇛**擊撲也一日布撲也一日**𢇛**拊手也从手
手般聲薄官切**𢇛**握也从手萇聲二號切**𢇛**拊聲皮變切**𢇛**專

從手直聲**𢇛**葵也从手葵**𢇛**度也从手疑**𢇛**減也从手員
時戰切**𢇛**聲求癸切**𢇛**聲魚已切**𢇛**聲穌本切**𢇛**也

從手乙聲**𢇛**解挽也从手**𢇛**治也从手發**𢇛**扞也从手邑
式質切**𢇛**允聲他括切**𢇛**聲北末切**𢇛**聲於汲切**𢇛**扞也从手

子聲神**𢇛**扞也从手且聲讀若**𢇛**扞也从手矍**𢇛**以上扞也从手凡
與切**𢇛**檀梨之檀側加切**𢇛**聲居縛切**𢇛**聲讀若華所臻切

拾也陳宋語从**𢇛**拾也陳宋語从**𢇛**拾也陳宋語从**𢇛**拾也陳宋語从**𢇛**
手石聲从石切**𢇛**拓或**𢇛**蕙米拾也从手**𢇛**聲是執切**𢇛**

拾取也从手**𢇛**貫也从手叢聲春秋傳**𢇛**引急也从手**𢇛**蹴引也
發聲都括切**𢇛**日環甲執兵胡慣切**𢇛**恒聲古恒切**𢇛**从手宿

聲所**𢇛**相援也从手**𢇛**引也从手爰**𢇛**引也从手留**𢇛**摛或
六切**𢇛**虔聲巨言切**𢇛**聲雨元切**𢇛**聲救鳩切**𢇛**从由

手推也一日築也**𢇛**係也从手羸**𢇛**拔也从手廷**𢇛**拔取也南楚語
从手鳥聲都皓切**𢇛**聲呂員切**𢇛**聲徒鼎切**𢇛**从手寒聲楚詞

日朝撰批之**𢇛**遠取之也从手**𢇛**探也从手覃**𢇛**推也从手委聲一
木蘭九聲切**𢇛**深聲他含切**𢇛**聲他紺切**𢇛**日兩手相切摩也

臣鉉等曰今俗作**𢇛**別也一日擊也从**𢇛**搖也从手咸聲臣鉉等曰
授非是奴禾切**𢇛**手啟聲芳滅切**𢇛**日今別作撼非是胡慮切**𢇛**

從手直聲**𢇛**葵也从手葵**𢇛**度也从手疑**𢇛**減也从手員
時戰切**𢇛**聲求癸切**𢇛**聲魚已切**𢇛**聲穌本切**𢇛**也

從手乙聲**𢇛**解挽也从手**𢇛**治也从手發**𢇛**扞也从手邑
式質切**𢇛**允聲他括切**𢇛**聲北末切**𢇛**聲於汲切**𢇛**扞也从手

子聲神**𢇛**扞也从手且聲讀若**𢇛**扞也从手矍**𢇛**以上扞也从手凡
與切**𢇛**檀梨之檀側加切**𢇛**聲居縛切**𢇛**聲讀若華所臻切

拾也陳宋語从**𢇛**拾也陳宋語从**𢇛**拾也陳宋語从**𢇛**拾也陳宋語从**𢇛**
手石聲从石切**𢇛**拓或**𢇛**蕙米拾也从手**𢇛**聲是執切**𢇛**

摛

以石毛作之石

含毛不誤

說文

六

周興

刺毛作刺

按也从手弱太可偏引也从手
聲尼革切 奇聲居綺切 奮也从手軍
聲許歸切 研也从手麻
聲莫婆切

反手擊也从手 亂也从手覺聲詩曰
亂攪我心古巧切 推擣也从手
音聲而隴切 孔擣也
從手童

聲宅 因 就也从手因
江切 聲於真切 因也从手乃
聲如乘切 裂也从手為聲一
聲周書曰盡 擣也从手辟
執柯虎何切 聲博尼切 日手指也許歸切
裂也從手為聲一

易筮再劫而後封 巧也从手支
從手力聲盧則切 聲渠綺切 規也从手莫
胡切 不巧

手出聲 縫指指也一日韜也
職說切 手音聲讀若眾徒合切 圍也从手專
聲煊官切 手推之也从手
戶骨切 聲備勿切 斂也小上日掩從
詩曰擬之金鬻

盛土於裡中也一日擾也詩曰
抹之隈隈从手求聲舉朱切 手口共有所作也从手吉
聲詩曰子手拮据古骨切 也

古代 取水沮也从手胥聲武
威有措次縣相居切 種也一日布也从
手番聲補過切 播 古文

獲禾聲也从手至聲詩
日獲之挫挫栗切 刺也从手致聲一曰
刺之財至也陟利切 動也从手兀
聲五忽切

折也从手月 縛殺也从手
聲魚厥切 琴聲居求切 背从手達聲他達切
書曰遽以

記 止馬也从手
交聲里既切 揮也从手平
聲昔耕切 氣勢也从手卷聲國語曰有
俗作居轉切以為 收也从手及
聲楚洽切 拘擊也从手
巢聲子小切 擊背也从手
矣聲於駭切

揆也从手美
聲蒲角切 菊擊也从手
敷聲苦弔切 疾擊也从手
勻聲都了切 答擊也从
手失聲勅

側擊也从手
氏聲諸氏切 以車鞅擊也从
手央聲於兩切 衣上擊手也从手
保聲方苟切

兩手擊也从手
卑聲北買切 以杖擊也从手
垂聲之壘切 敲擊也从手
雀聲若角切 中擊也从手
竟聲一敬切

過擊也从手弗聲徐錯
日擊而過之也敷物切 擣頭也从手堅聲讀若
鏗尔舍瑟而作口莖切 深擊也从手
尤聲讀若告

言不正曰 傷擊手也从手毀
抗竹甚切 毀亦聲許委切 支也从手數
聲古歷切 伎也从手于
聲侯肝切

扞也从手亢
聲苦浪切 抗或从木臣鉉等
日今俗作胡郎切 取也从手甫
聲薄故切 刺也从手籍省
聲周禮曰籍魚

鼈士 執也从手然聲
革切 百蹂也乃殄切 畫也从手圭
聲古賣切 曳也从手它
聲託何切 臥引

物毛作勿

物毛作勿

撫毛作搏

丘毛作苦

手余聲 **搏** 捺也从手世聲余制切 **搏** 撫也从手扁聲婢沔切 **搏** 手厥聲居月切 **搏** 擊也

同都切 **搏** 聲余制切 **搏** 聲女加切 **搏** 沒也从手昱聲烏困切 **搏** 掩也从手勹聲北孟切 **搏** 擊也

擊也从手各聲古覈切 **搏** 兩手同械也从手从共亦聲周禮上臯拮拳而拮居竦切 **搏** 拮或 **搏** 夜戒宇有所擊聲古覈切 **搏** 聲與專切 **搏** 所以覆矢也从手朋聲二 **搏** 指麾也从手

傳曰賓將 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 獵也軍獲得也从手垂聲春秋 **搏** 牽馬也从 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切

後 **搏** 同也从手日昆聲古本切 **搏** 衆意也一日求也从手宐聲 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切

以手持人臂投地也从手夜聲 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切

文二百六十五

重十九

橫大也从手 **搏** 刺也从手兔聲 **搏** 拈也从手晉聲播紳前 **搏** 奪取 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切

手京聲本音其唐 **搏** 爪刺也从手 **搏** 指捻也从手 **搏** 手拉也从手 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切

韻或作 **搏** 離灼切 **搏** 各聲苦洽切 **搏** 念聲奴協切 **搏** 幼聲於絞切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切 **搏** 聲與專切

从力或从手 **搏** 聲紫左氏傳通用標 **搏** 舒也又 **搏** 蒲戲也从 **搏** 擊也从手 **搏** 詩標有梅標落也義亦同匹交切 **搏** 手零聲丑居切 **搏** 聲都挺切 **搏** 聲都挺切 **搏** 聲都挺切 **搏** 聲都挺切 **搏** 聲都挺切 **搏** 聲都挺切

文十三

新附

半背呂也象脅肋形凡 **搏** 之屬皆从 **搏** 古懷切

搏 背呂也从 **搏** 从肉資昔切

文二

說文解字第十二上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

卷之九

說文解字卷第十一
說文解字卷第十一

三

說文解字第十二下 漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

女婦人也象形王育說凡女之屬皆从女

姓 人所生也古之神聖母感天而生子故稱天子为女 从生亦聲春秋傳曰天子因生以賜姓息正切 姜 神農居姜水以為姓 从女羊聲居良切 姬 居姬

水以為姓从女 吉 黃帝之後百鮒姓后稷姬 家也从女吉聲巨乙切 嬴 少昊氏之姓从女 嬴省聲以成切 姚 虞舜居姚虛因

或為姚嬈也史篇以 虞舜居媯汭因為 媯 祝融之後姓也从 媯 嬴省聲王分切 媯 籀文媯

為媯易也余招切 媯 氏从女為聲居為切 媯 人姓也从女 媯 曰無有作媯呼到切 媯 其聲杜林說

殷諸侯為亂疑姓也从女先聲 媯 然聲奴見切 媯 酌也斟酌二姓也 媯 女適人也从女

媯醜也 媯 少女也从女 媯 謀也謀合二姓从 媯 去其切 媯 毛聲坵下切 媯 棄聲莫括切 媯 从女勺聲市勺切 媯 家聲古訝切

嬴省聲毛作 嬴省

媯 取婦也从女从取 媯 故曰媯从女从昏昏亦聲呼昆切 媯 籀文媯 媯 媯家也女之所

因因亦籀文姻 妻臣鉉等曰中者進也齊之義也故从中七摺切 女古

妻從女尚 婦服也從女持帚 女妊身動也從女辰聲春秋傳曰婦人

聲如甚切 婦方娠一日宮婢女隸謂之娠失人切 婦書曰至于嫗婦側嫗切

子形一日象乳 母也從女區 聲衣遇切 婦聲讀若與烏皓切 婦聲況羽切 婦

蜀謂母曰姐淮南謂之 夫母也從女 古聲古胡切 威姑也從女以成漢律曰婦告威姑

非切 婦殺母也從女 比聲卑履切 如籀文如 女兄也從女 弟也從女 弟楚人謂女弟曰媼

亦聲徒礼切 媼羊傳曰楚王之妻媼云貴切 媼兄 女也從女至 媼妻之女弟同出為媼 媼女師也從女每聲

讀若母莫后切 媼重婚也從女每聲 媼日匪寇婚媼古候切 媼多聲尺氏切 媼以氏

媼婦人美也從女 媼女隸也從女 媼女之卑者也從女 媼奴婢皆

媼友聲蒲撥切 媼奚聲胡雞切 媼早亦聲便俾切 媼古之羣

媼人也周禮曰其奴男子入于卑隸女子入于春 媼古文奴 媼婦官也從女

媼甘氏星經曰太白上公妻曰女媼女媼居南斗 媼古之神聖女化萬物 媼聲與職切

媼籀文媼 媼帝高辛之妃僕母號也從女 媼帝堯之女舜妻娥皇字也秦

媼台國之女周棄母字 媼女字也從女 媼讀若阿烏何切 媼女字也楚詞曰

媼侍中說楚人謂姊為媼 媼女字也從女 媼讀若余以諸切 媼女字也

媼類從女須聲相俞切 媼走聲子葉切 媼讀若余以諸切 媼女字也

媼丁 媼女字也從女 媼讀若衣於稀切 媼周聲職沫切 媼女字也

媼聲春秋傳曰嬖人媼 媼女字也從女 媼主聲天口切 媼女字也

媼始一日無聲烏合切 媼已聲居擬切 媼說也從女 媼聲文甫切 媼女字也

媼女號也從女 媼女之初也從女 媼聲美秘切 媼媼也從女無 媼女字也

媼耳聲仍更切 媼台聲詩止切 媼南楚之外謂好曰媼 媼以女隋聲臣鉉

媼色好也從女 媼媼也從女畜 媼等曰今俗省作媼唐韻作媼非是徒

媼美亦聲無鄙切 媼聲丑六切 媼媼 媼媼 媼媼

介正君姑即威姑也
古君威同音。瀚
謂當云君有威
音

蟬毛作蟬

又毛作不是也

苛也一日擾戲弄也一日之也惡也一日人兒从嬖女毀聲許委切嬖女刪省聲所晏切嬖醜

嬖也女堯聲如鳥切嬖女毀聲許委切嬖女刪省聲所晏切嬖醜

一曰老嫗也从女酋嬖其母都醜也嬖女莫聲莫胡切嬖往來斐斐也一日醜嬖嬖

聲讀若蹴七宿切女莫聲莫胡切嬖往來斐斐也一日醜嬖嬖

从女襄聲合白嬖女黑色也嬖女會聲詩嬖好兒从女而大聲而沈切臣鉉等嬖案切韻又音奴困切今俗作嫩非是嬖女良切嬖日增兮蔚兮古外切嬖案切韻又音奴困切今俗作嫩非是嬖女良切

誣等也从女過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

奄聲依劍切小人窮斯媼矣盧職切嬖出嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

得侍祠女出病也嬖卓聲奴教切嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

博慢切廷聲徒鼎切嬖卓聲奴教切嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

齒聲今汝南人有所恨曰媼臣鉉等嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

曰媼古凶字非聲當以媼省奴能切嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

女女私也从三嬖古文姦从嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

還切女古顏切嬖古文姦从嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

媼婦官也从女牆嬖女字姐已紂妃从嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

媼省聲才良切嬖女旦聲當割切嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

市連嬖始也从女嬖無夫也从女嬖偶也从女后嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

切有聲於綠切嬖無夫也从女嬖偶也从女后嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

媼婦官也从女牆嬖女字姐已紂妃从嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

媼省聲才良切嬖女旦聲當割切嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

媼婦官也从女牆嬖女字姐已紂妃从嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

媼省聲才良切嬖女旦聲當割切嬖誣等也从女嬖過差也从女蓋聲論語曰嬖與嬖誣等也从女

毛作於小切

喪止之也从女有奸之者凡母之屬皆从母武扶切

毒人無行也从土从母賈侍中說秦始皇母與嫪毒淫坐誅故世罵淫曰嫪毒讀若嫉過在切文二

民衆萌也从古文之象凡民之屬皆从民彌鄰切

𡇗古文𡇗民也从民文二 重一

𡇗右戾也象左引之形凡人之屬皆从𡇗徐錯曰其𡇗為文舉首

而申體也房密切

𡇗其艸也从𡇗从𡇗或𡇗弗𡇗橋也从𡇗从𡇗臣鉉等曰韋所以束柱戾也

𡇗左戾也从反𡇗讀𡇗與弗同分勿切文四 重一

𡇗拙也明也象拙引之形凡人之屬皆从𡇗虎

𡇗字从此𡇗徐錯曰象𡇗而𡇗不舉首余制切

𠂔

繫也象折木表銳著形从
𠂔象物挂之也與職切

文二

𠂔

流也从反𠂔讀若移凡
之屬皆从𠂔

𠂔

女陰也象
形羊者切

文二

重一

氏

巴蜀山名岸脅之旁
箸欲落墻者曰氏氏

崩

崩聞數百里象形
𠂔聲凡氏之屬皆从氏楊

雄

賦響若氏隤
承旨

𠂔

木本从氏大於未
讀若厥居月切

文二

𠂔

至也从氏下箸
二地也凡氏之屬皆从氏

𠂔

臥也从氏
聲於進切

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

文四

𠂔平頭戟也从𠂔一橫之象形
凡𠂔之屬皆从

戈 古禾切

𠂔

上諱

臣鉉等曰後漢和帝名也案李舟
切韻云擊也从𠂔畢聲直小切

𠂔

兵也从𠂔从
甲如融切

執戣立于東垂兵也
从𠂔發聲渠追切

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

省榦枝也
紀逆切

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

以爲疑或不定之意
鉉等曰今俗作胡國切

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

日西伯既戎
黎口含切

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

長槍也
有擣戣也

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

絕也
一曰田器

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

擣戣女手
臣鉉等曰

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

擣戣女手
臣鉉等曰

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

擣戣女手

擣戣女手

擣戣女手

易曰朋合哉哉作
籍古無籍有籍或
引鹽鐵論以為古
有籍不學之甚也

藏兵也从戈音聲詩
曰載戢于戈阻立切

𣦵 𣦵 𣦵
𣦵 𣦵 𣦵
𣦵 𣦵 𣦵

𣦵 𣦵 𣦵

賊也从二戈周書曰
𣦵𣦵巧言徐錯曰
兵多則殘也故从二
戈昨干切

文二十六

重一

戍 斧也从戈 ㄥ 聲 司馬法曰 夏執立 戌殷執白 戚

周左杖黃 戌右秉白 髦凡 戌之屬皆从 戌

臣鉉等曰 今俗別作

錢非是 王伐切

戚

戌也从戌 𣦵 聲 合君歷切

文二

我 施身自謂也 或說我頃頃也 从戈 从手 手 或說

古垂字 一曰古殺字 凡我之屬皆从 我

徐錯曰 从 戈者取 戈

自持也 五可切

𣦵

古文 我

𣦵

已之威儀也 从我 羊 臣鉉等曰 此與善同意 故从 羊 宜寄切

𣦵

墨翟書 義 从 弗 魏郡 有 兼 陽 鄉 讀 若 錡 今

左傳戲陽後漢書
作兼陽兼戲同音
許宜反

屬鄴本內黃
北二十里

文二

重二

𣦵 鉤逆者謂之 𣦵 象形 凡 𣦵 之屬皆从 𣦵 讀若

𣦵 𣦵 𣦵

鉤識也从反 𣦵 讀 若 捕 鳥 罟 居 月 切

文二

瑟 禁也 神農所作 洞越練朱五弦 周加二弦 象形

凡瑟之屬皆从 瑟

𣦵

古文 瑟

𣦵

庖犧所作 弦 樂 也 从 瑟 必 聲 所 櫛 切

𣦵

古文 瑟

文二

重二

瑟

琵琶 樂 器 从 瑟 比 聲 房 脂 切

瑟

琵琶 也 从 瑟 巳 聲 義 當 用 柶 杷 蒲 巴 切

文二

新附

𣦵 匿也 象 𣦵 曲 隱 蔽 形 凡 𣦵 之屬皆从 𣦵 讀若 隱

於謹切

東中

豎毛不誤

直

正見也从十从目徐錯曰隱也今十目所見是直也除力切

直 古文

文二

重一

逃

逃也从入从辵凡亡之屬皆从亡武方

止

止也一曰亡也从止从一徐錯曰出止得一則止暫止也鈕駕切

止 在外望其還也

止也从

止無聲

武扶

奇字无通於元者王有說天屈西北為无

气也遠安說亡人為句古代切

文五

重一

衰

衰後有所俠藏也从艸上有一覆之凡亡之屬

皆

皆从工讀與侯同

胡礼

區

踣區藏匿也从品在

亡也从工若聲讀

如羊騶筆及力切

側逃也从工丙聲

曰箕屬臣鉉等曰丙

非聲義當以內會意疑傳寫之誤盧候切

匿也从工安聲於蹇切

盛弓弩矢器也从工从矢

國語曰兵不解匿於計切

四丈也从八八揲一匹八亦聲並吉切

文七

受

受物之器象形凡亡之屬皆从亡讀若方

府良切

籀文

所以作器也疾亮切

似羹魁柄中有道可以注水从工也聲移尔切

藏也从工夾小聲

或

或

或

或

或

或

或

或

飲毛作飯是

籀文

小栝也从工

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

籀文

田器也从工

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

籀文

田器也从工

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

籀文

田器也从工

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

文十九

重五

象器曲受物之形或說曲聲薄也凡曲之屬

皆从曲

丘玉切

古文

曲

曲

曲

曲

曲

曲

曲

曲

曲

曲

曲

一十六、小五、四十三

說文

文三

重一

吳

彊 長聲涉 彊也 弓急張也 从弓 彊聲 許縛切

彊 持弓關矢也 从弓 彊聲 烏關切 開弓也 从弓 臣鉉等切

彊 也从弓 彊聲 胡肱切 弛弓也 从弓 彊聲 斯氏切

彊 也从弓 彊聲 胡肱切 弛弓也 从弓 彊聲 斯氏切

彊 彊滿也 从弓 黃聲 讀若郭苦郭切

彊 彊發也 从弓 干聲 帝學彊官夏少康滅之 从弓 干聲 論語曰 彊善彊五計切

文二十七

彊 彊也 从二弓 凡弱之屬皆从弱

彊 輔也 重也从弱 酉聲 徐鍇曰 酉舌也 非聲 舌柔而弱 剛以柔 从剛 輔弱之意 房密切

文二

重三

彊 弓弦也 从弓 象絲軫之形 凡弦之屬皆从弦

臣鉉等曰 今別作 絃 非是 胡田切

彊 弭戾也 从弦 省自整 讀若戾 臣鉉等曰 整 弭戾也 从弦 省 見血也 弭戾之意 郎計切

文四

彊 數系也 从系 聲 凡系之屬皆从系

彊 系或从 籀文系 子之子曰孫 从子 子之系 續也 思魂切

彊 繫也 从系 聲 臣鉉等曰 今俗从彊 余招切

文四

重二

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

篆文 籀文 古文 漢文 隸文 楷文 行書 草書 諸體文字

說文解字第十三上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍在國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉 敕校定

二十三部 文六百九十九 重二百二十三

凡八千三百九十八字 文三十七新附

帛細絲也象束絲之形凡糸之屬皆以糸讀若

覘 徐錯曰一蠶所吐為忽十忽為絲糸五忽也莫狄切

古文 繭 蠶衣也以糸从 貝 古文繭 繭 繭繭為絲也从 采 辛 抽絲

糸 羸聲 𦉳 絲端也以糸从 𦉳 微絲也从糸 屯 絲也从糸 屯 聲 論語 水 𦉳

羊益切 𦉳 者聲 徐呂切 𦉳 面聲 弭沈切 𦉳 曰今也 純儉常倫切 𦉳 生絲也以糸 𦉳 大絲也以糸 𦉳 絲曼延也以糸 𦉳 絲下也以糸 氣聲 春秋 肖聲 相也切 𦉳 皆聲 曰皆切 𦉳 亢聲 呼光切 𦉳 傳有臧孫紇下沒切

口毛不誤

說文上

紐 絲滓也从糸土 繭滓結頭也 一口以囊繫 樂聲以灼切 於等

車也从糸崔 一 織也 糸至 作布帛之總名也 上 樂浪挈今織以

聲 蘇對切 聲九丁切 聲或 機縷也 糸 宗聲子末切 緯十縷為絡以

今之書也 壬聲如甚切 以任 宗聲子末切 糸 答聲讀若

柳力吉 織橫絲也 糸 緯也 糸 車 與 貝 織餘也 糸 古 紀也 糸

久切 韋聲云貴切 聲王問切 貴聲胡對切 支聲他綜

切 絲別也 糸 強聲居兩切 米 類聲虛對切 糸 台聲徒亥

切 內 絲溼納納也 糸 網絲也 糸 斷絲也 糸 象不連

體絕 續也 糸 繼也 糸 紹聲似足切 貴 古文續 庚貝臣鉉

二絲 反 繼古詣切 聲似足切 貴 等曰 今俗作古行切

精 繼也 糸 贊 繼也 糸 召聲 一日 糸 紹聲 偏緩也 以

善 繼也 糸 盈聲 讀 日 繼也 糸 紹聲 偏緩也 以

切 與 聽同 他 丁切 繼也 糸 紹聲 偏緩也 以

傷魚 絲勞也 糸 二 紘也 糸 于聲 直也 糸 幸聲 讀若陞胡頂切

切 然聲如延切 日 紘也 糸 于聲 直也 糸 幸聲 讀若陞胡頂切

鐵聲息 微也 糸 白 田 旌絲也 糸 苗聲 周書 差聲 楚宜切

廉切 聲 蘇計切 日 惟 維有 稽武 儻切 差聲 楚宜切

日 冕也 糸 番 亂也 糸 宿聲 一 有條而不 紊 止 運切

及 絲次弟也 糸 聚東也 糸 忽聲 臣 鉉等 聲 居玉切

言一

捷毛作捷

切 糸 疾陵切 爲漢律祠宗廟丹書告 聲云貴切 集讀若捷

大六十五 小七十

說十三

二

弓辨

之數也漢律曰綺絜數謂之絜布謂之奇文縉也从糸之又細縉也从糸專白
之總級組謂之首糸北聲治小切奇聲被彼切絜胡谷切鮮
色也从糸專并絲縉也从糸兼兼聲古括切弟弟聲杜兮切凍凍縉也从糸
合鮮色也从糸爾粗縉也从糸重重聲臣鉉等曰由大絲縉也从糸絜絜無文也从糸曼曼聲
撥縉也一日微熾信也出東齊謂布帛之細曰絜漢律曰賜衣者縉表
有齒从糸攷聲康礼切縉縉从糸麥聲力膺切絜絜無文也从糸曼曼聲
白裏莫五采備也从糸向詩云素以爲絢兮从糸旬聲臣會
半切肅聲息救切鉉等案論語注絢文貌許掾切五
采繡也虞書曰山龍華蟲作繪論事曰文兒詩曰縉兮斐兮成米繡文
語曰繪事後素从糸會聲黃外切是具錦从糸妻聲七稽切如聚
細米也从糸从米縉如麥稍从糸系系青黃色也从絜絜青白色
米亦聲莫礼切肩聲吉掾切系系柔聲力玉切絜絜青白色
聲敷古帛青經縹緯一日首陽純赤也虞書丹朱如爽淺絳也从
沼切染也从糸育聲余六切此从糸朱聲章俱切系系重聲許
云絳也从糸出大赤也从糸絜惡也絳也从糸官聲一日絜帛
切聲丑律切各各聲古巷切絜絜也讀若雞卵烏版切絜赤
色也春秋傳縉需氏禮有青赤縉也从青染故謂之日帛丹黃色从糸
晉緣从糸晉聲即刃切絜絜从糸青聲倉絢切絜是聲他礼切

詩下毛有日字

氏緹或原帛赤黃色一染謂之縹再染謂之此聲將此切
工帛赤白色从糸葱葱聲倉紅切甘甘聲古暗切艾艾色
从糸界聲詩縹衣縹巾未嫁縹或帛如紺色或曰深縉从糸
女所服一日不借縹渠之切絜絜絜聲讀若栗親小切
出帛黑色也从糸絜絜雀頭色一日微黑色如紺絜帛離色也从糸
臣鉉等曰今俗別絜帛辰州染色从絜白鮮衣兒从糸不聲詩絜白鮮
作絜非是土敢切絜絜絜辰聲即計切絜絜素衣其絜匹上切絜絜衣兒
从糸炎聲謂衣采絜絜絜采也从糸需聲讀若易縹有衣絜絜采色也从糸
色鮮也充三切絜絜絜鉉等曰漢書傳符帛也相俞切絜絜聲而蜀切
都感冠織也从糸絜絜卷也从糸絜絜絜也絜絜絜也絜絜絜也絜絜絜也
切絜絜絜聲於盈切絜絜聲於兩切絜絜聲儒佳切絜絜聲古
本絜絜大帶也从糸絜帶緩也从糸絜絜維也从糸絜絜屬其小
切絜絜申聲失人切絜單聲昌善切絜受聲植酉切絜者以爲冕
絜絜从糸且絜絜紫青也从糸絜絜維也从糸絜絜似組而赤从糸
聲則古切絜絜絜聲古蛙切絜絜聲宜戟切絜絜聲作管切

文十五上

三

吳祐

蘇早 糸卷聲 去阮切 **𦉰** 布屬从糸東 𦉰 事也从糸宰 𦉰 繼縷不相離也从糸 𦉰 也

文九 新附

素 白緻縉也从糸叅取其澤也凡素之屬皆

从素 桑故切

縉 素屬从素奴 白約縵也从素 **率** 素屬从素率 𦉰 緩也从素卓 聲居玉切

縉 縉或 縉 縉也从素爰 縉 緩或 縉 省 縉 聲胡玩切 縉 省 縉 省

文六 重二

縉 縉所吐也从二糸凡絲之屬皆从絲 息茲切

縉 馬轡也从絲从專與連同 縉 織筒从糸貫杆也从絲省 𦉰 聲 𦉰 意詩曰六轡如絲兵媚切 𦉰 古還切臣鉉等曰𦉰古橫字

文三

率捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也凡率之屬

皆从率 所律切

文一

𧈧 一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微

細或行或毛或羸或介或鱗以虫為象凡虫之

屬皆从虫 許偉切

蝮 虫也从虫復 神蛇也从虫 **𧈧** 大蛇可食从虫 **𧈧** 蝮也

側行者从虫 **𧈧** 蝮或在牛馬皮者从 **𧈧** 從聲子紅切 **𧈧** 知聲虫

兩切 **𧈧** 司馬相如 **𧈧** 蝮也从虫 **𧈧** 蝮也从虫 **𧈧** 蝮也从虫

蝮也从虫鬼聲 **𧈧** 腹中長蟲也从虫 **𧈧** 腹中短蟲也从虫

讀若漬胡罪切 **𧈧** 虫有聲戶恢切 **𧈧** 蝮易也从虫 **𧈧** 蝮易也从虫

於珍 **𧈧** 蝮或 **𧈧** 蝮也从虫 **𧈧** 蝮也从虫 **𧈧** 蝮也从虫

蜀都布名从虫 **𧈧** 蝮食穀葉者吏冥冥犯法即生 **𧈧** 蝮食苗葉者吏乞

貸亦聲詩曰去其螟蟥臣鉉蝻子也一日齊謂蝻曰蝻 蟻也從虫至 易市 蛭 等曰今俗作或非是徒得切蟻從虫幾聲居狃切 蟻聲之日切 蛭

至掌也從虫吉 吉蝻也從虫吉 出聲區勿切 蠟 蠟也從虫至 蠟也

柔聲耳由切 吉 吉聲去吉切 蠟 蠟也從虫吉 蠟也

丁蠶負勞也從虫 毛蠶也從虫 蠶居天切 蠶 蠶也從虫喬 蠶也

鳥蝟切 蠶 蠶也從虫氏 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

齊聲祖兮切 蠶 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

強也從虫斤 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也從虫 蠶也

六十七九

說文

七

者

蝙蝠也从虫 蝠 蝠蝠服翼也从虫 蝠 南蠻蛇種从虫 罔 東南越蛇種从虫 罔 門聲武巾切

工 蟬也狀似虫从虫工聲明 堂月令曰虹始見戶工切 籀文虹从 申申電也 帶 帶聲都計切

也从虫東 衣衣服歌謠州木之怪謂之 聲多貢切 蝗之怪謂之 聲魚別切

文一百五十三 重十五

南方夷也从虫 延聲徒旱切 惠聲曰 蟻 蟻蟻細蟲也从 虫 蟻聲亡結切 也 也从虫毛聲

切 孟聲莫杏切 悉聲息七切 良聲徒郎切 文七 新附

日械毛作呼桂

說文解字第十三上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

說文解字第十三下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

虫之總名也从二虫凡虫之屬皆从虫讀若昆

古魂切

任絲也从虫 替聲昨含切 我 我聲五何切 或 或从 又古爪字子皓切

切 小蟬蛸也从虫 齟聲子列切 齟 齟聲子列切 齟 齟聲子列切

齟 齟聲子列切 齟 齟聲子列切 齟 齟聲子列切

齟 齟聲子列切 齟 齟聲子列切 齟 齟聲子列切

齟 齟聲子列切 齟 齟聲子列切 齟 齟聲子列切

虫也从虫而長象冤曲垂尾形上古艸居

患它故相問無它乎凡它之屬皆从它託荷切

𧈧它或从虫臣鉉等曰今俗作食遮切

文一 重一

龜舊也外骨內肉者也从它龜頭與它頭同

天地之性廣肩無雄龜鼈之類以它為雄

象足甲尾之形凡龜之屬皆从龜居追切

龜古文龜龜名从龜夂聲夂古文終字徒冬切龜甲邊也从龜并聲天子

夫八寸士六寸漫閻切

文三 重一

𧈩臣鉉等曰凡𧈩龜之屬皆从龜𧈩莫杏切

又毛皆作异

漫毛作汝

色毛作象是

𧈪籀文

𧈪甲蟲也从龜𧈪𧈪聲并別切

𧈫大鼈也从龜𧈫元聲愚素切

𧈬蝦蟇也从龜𧈬圭聲烏媯切

𧈭先耆龜詹諸也其鳴詹詹諸其皮耆龜其

𧈮水蟲似蜥易長大𧈮𧈮聲𧈮水蟲也歲務之

𧈯水蟲也歲務之𧈯𧈯聲𧈯民食之从龜奚

也詩曰得此龜龜言其行

𧈰龜屬頭有兩角出遼𧈰𧈰聲𧈰營營青蠅蟲之大腹

𧈱𧈱聲𧈱從龜从虫余陵切𧈱𧈱聲

雞胡

𧈲從龜智省𧈲𧈲聲𧈲或从𧈲𧈲聲

𧈳從龜从虫𧈳𧈳聲𧈳𧈳聲

名杜林以為朝旦非是以龜从

旦臣鉉等曰今俗作晁直遙切

𧈴篆文𧈴𧈴聲𧈴𧈴聲

𧈵海大鼈也从龜

𧈶教聲五牢切

文一 新附

文十三 重五

𧈷卵不孚也从卵

𧈸段聲徒玩切

文二

𧈹凡物無乳者卵生象形凡卵之屬皆从卵盧管切

𧈺二地之數也从偶凡二之屬皆从二而至

文二

二地之數也从偶凡二之屬皆从二而至

心上毛有一字
韻會引作象
風回形

內毛作四

𠂔 敏疾也从人从口从又
𠂔 地之利口謀之手執之時不可失疾也紀力切又去吏切

𠂔 古文恒从月詩
𠂔 求直也从二从回回古文回象

𠂔 厚也从二竹
𠂔 最括也从二二偶也从

文六 重二

土地之吐生物者也二象地之下地之中物出形

也凡土之屬皆从土

坤 元氣初分輕清陽為天重濁陰為地
坤 籀文地

坤 萬物所陳列也从土也聲徒內切
坤 從土從申土位

坤 兼坎八極地也國語曰天子居坤
坤 四方土可居也从土

坤 九域之田从土亥聲古哀切
坤 土與聲於六切

坤 塤夷在冀州陽谷立春日值之而
坤 朝歌南七十里地周書武王

坤 出从土馬聲尚書曰宅堦夷嘆俱切
坤 與紂戰于坤野从土母聲莫

坤 阪也从土皮
坤 地平也从土以平

坤 平亦聲皮命切
坤 勻亦聲居勻切

坤 聲滂禾切
坤 土

坤 聲息
坤 黏土也从土

坤 營切
坤 直聲常職切

坤 壘 壘也从土業
坤 壘或

坤 壘 壘也从土
坤 壘也从土

坤 壘 壘也从土
坤 壘也从土

坤 壘 壘也从土
坤 壘也从土

坤 壘 壘也从土
坤 壘也从土

坤 壘 壘也从土
坤 壘也从土

塹 領適也。曰未燒也。從土，聲。古歷切。 也此與留同意。祖卧切。

塹 安也。從土，旦聲。 地相次比也。衛大夫貞字曰是。滯也。從土，是聲。丁礼切。

塹 爵諸侯之土也。從土，寸守其制度也。公侯百里伯。 七十里子男五十里。徐錯曰：各之其土也。會意。府容切。

塹 王者印也。所以主土。 籀文。從土，爾聲。斯氏切。

塹 鑄器之法也。從土，音。 籀文。城垣也。從土，音。庸聲。余封切。

塹 以盛民也。從土，以聲。 籀文。城垣也。從土，音。庸聲。余封切。

塹 陷也。從土，欠聲。 下也。春秋傳曰：墊隘。小潛也。詩曰：泥在水中。

塹 聲苦感切。 從土，執聲。都念切。

塹 水乾也。曰堅也。 水乾也。曰堅也。從土，各聲。胡格切。二土。土次聲。疾資切。

塹 古文壙。 從土，即。虞書曰：龍。益也。從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

塹 益也。 從土，曾聲。作滕切。

从土分聲一曰非塵也非塵也从土矣

大防也房吻切非聲房未切土聲鳥開切

切二曰濁也从土后聲吉厚切土聲吉厚切

壇封也詩曰鶴鳴于壇以土至聲徒結切土

因突出也从土幽聲也土聲

五帝於四郊以土兆聲治小切

瑞玉也上園下方公執桓圭九寸侯執信圭伯執躬圭皆七寸子執穀璧男執蒲璧皆五寸以封諸侯从重土楚爵有執圭古哇切

東楚謂橋為地遠邊也从土

文二百三十一 重二十六

塗也从土涂聲同都切塗也从土冥聲莫狄切土

八方之地也从土延聲以然切土

疆也从土易聲羊益切土

疆也从土竟聲經土

門側堂也从土貝聲康很切土

地不平也从土中聲土

也从土益切土

也从土谷聲土

也从土堇聲土

也从土堇聲土

也从土里聲土

也从土里聲土

也从土里聲土

也从土里聲土

移毛誤後

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

文二百三十一 重二十六

田之屬皆以田待季切

田田踐處曰町以而介城下田也一日曉卻田耕治之田也以田象田也田與聲而緣切田耕屨之形直由切田省

田燒種也漢律曰墾田田州以田聲力求切田三歲治田也易曰不墾田田和田也以田大田柔聲耳由切

田殘田也从田田殘田也詩曰天方薦田六尺為步百為畹田畹或从田田久目田音聲居宜切田嗟从田差聲昨何切田以田每聲莫厚切田田五十畝曰畦田田圭聲戶圭切

田天子五百里地以遠近言之則田田圭聲戶圭切田田五十畝曰畦田田圭聲戶圭切

田天子千里地以遠近言之則田田圭聲戶圭切田田五十畝曰畦田田圭聲戶圭切

田天子五百里地以遠近言之則田田圭聲戶圭切田田五十畝曰畦田田圭聲戶圭切

田天子五百里地以遠近言之則田田圭聲戶圭切田田五十畝曰畦田田圭聲戶圭切

田天子五百里地以遠近言之則田田圭聲戶圭切田田五十畝曰畦田田圭聲戶圭切

田天子五百里地以遠近言之則田田圭聲戶圭切田田五十畝曰畦田田圭聲戶圭切

文二十九 重三

田比田也从二田凡畱之屬皆以田居良切

畱界也从畱三其畱畱或从界畫也居良切田疆土文二 重一

黃地之色也从田从艹亦聲艹古文光凡黃之屬

皆从黃乎光切

灸古文赤也一日輕易入田黃黑色也从黃田黃黃也田黃黃也田黃黃也

田白黃色也从黃田鮮明黃也从黃文六 重一

田占聲他兼切田占聲他兼切田占聲他兼切田占聲他兼切

男那含切

田田母之兄弟為男妻之父為田謂我男者吾謂之甥田外甥从男白聲其久切田也田也田也田也

入毛作人

田田母之兄弟為男妻之父為田謂我男者吾謂之甥田外甥从男白聲其久切田也田也田也田也

用筋也象人筋之形治功日力能圍大災凡力之屬

皆从力 林直切

勛 能成王功也从力从勹 古文勳 勛 以勞定國也从力从勛 工亦聲 古紅切

勛 力重聲 許云切 **員** 从員 **工** 工亦聲 古紅切 **勛** 左也从力且 勛

勛 勛也从力非 勛 **勛** 勛也从力來 勛 **勛** 慎也从力吉聲 周書曰勛勳相我邦 勛

勛 勛也从力彊 勛 **勛** 勛也从力免 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

勛 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

勛 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

勛 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

勛 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

勛 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

勛 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

勛 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

勛 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

勛 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

勛 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

勛 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛 **勛** 勛也从力力 勛

文四 新附

勛同力也从三力山海經曰惟號之山其風若勛凡

勛之屬皆从勛 胡頰切

勛 勛也从力勛 **勛** 勛也从力勛 **勛** 勛也从力勛 **勛** 勛也从力勛

勛 勛也从力勛 **勛** 勛也从力勛 **勛** 勛也从力勛 **勛** 勛也从力勛

勛 勛也从力勛 **勛** 勛也从力勛 **勛** 勛也从力勛 **勛** 勛也从力勛

玉篇引說文書曰 其尤有勳 翰 謂元當作亨

文一疑

大字系二百五

說文

文一 重五

金文

說文解字弟十三下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

籀文

文四

籀文

說文解字弟十四上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

五十部

文六百三

重七十四

凡八千七百二十七字

文十八新附

金五色金也黃為之長久藹不生衣百鍊不輕从革不違西方之行生於土从土左右注象金在

土中形今聲凡金之屬皆从金

居音切

余

古文目人

白金也从金

出泉

白金也从金

祭聲洛蕭切

白金也从金

省聲鳥酷切

大百十七

說文解字

許慎

凡曰青金也以金易銀鉛之間也以引錫也以金引銅赤金
 合正合聲與專切合正金易聲先擊切合正聲羊晉切合正也
 徒紅切合正聲力延切合正鐵黑金也以金式鐵或鐵古文
 夷合正九江謂鐵曰錯合正鐵也一曰響首銅鐵剛鐵可以刻鏤
 梁州貢鏤一曰出鐵屬以金貫聲出金之澤者一曰小鑿一曰鐘兩
 鏤金也盧侯切合正讀若熏火運切合正角謂之銑以金先聲蘇典切
 又合正剛也以金取金屬一曰剝也以合正金錄聲力玉切合正也
 金壽聲合正鑠金也以金合正銷金也以金合正治金也以金
 之戍切合正肖聲相邀切合正樂聲書藥切合正東聲即旬切合正
 鍊銑黃金以金合正鑄塞也以金合正合正作型中腸也以合正治器法也以
 丁聲當經切合正固聲古菓切合正金襄聲汝羊切合正金容聲金封
 切合正可以持治器鑄者以金夾聲讀若合正小治也以金合正銅鐵
 徒鼎切合正合正鐵文也以金合正景也以金合正曲鈹也以金多聲一
 曰詩云侈兮合正似鍾而頸長從合正酒器也以金合正大盆也一曰監
 咳兮尺氏切合正金开聲戶經切合正重聲職容切合正諸可以取明水

於月以金監合正似鼎而長足以合正陽錄也以金合正温器也圍直上
 聲革熾切合正金喬聲巨嬌切合正隊聲徐醉切合正從金聲戶經
 切合正聲戶圭切合正鑄也合正金獲合正金大口者合正合正
 鑊屬以金殺合正朝鮮謂金曰鑊合正鑊也合正金坐合正鑊也合正金音
 聲莫浮切合正金典聲他典切合正聲昨禾切合正聲魚骨戈切
 器以金鹿合正温器也一曰田器合正酒器也以金合正象器形大口切合正
 聲於刀切合正合正从金兆聲以招切合正象器形大口切合正省金合正也
 金焦聲合正小盆也以金合正鼎也以金合正聲合正讀若孳于歲切合正金建聲渠偃切合正
 即消切合正合正肩聲火玄切合正讀若孳于歲切合正金建聲渠偃切合正
 舉鼎也易謂之鉉禮謂合正可以句鼎耳及鑪炭从金谷合正合正
 之鼎以金玄聲胡犬切合正聲一曰銅骨讀若浴余足切合正合正
 若銑烏合正鐵器也一曰鑄也合正金鐵聲臣鉉合正鑪也合正金定合正豆鉉也
 定切合正等曰今俗作尖非是子廉切合正聲下定切合正以金
 登聲臣鉉等曰鉉中置燭故謂合正鑪也合正金集合正鑪或合正鑪也
 之鑪今俗別作燈非是都滕切合正聲奏八切合正合正从耳合正金集聲
 齊謂之鑪合正鑪也一曰平鑪合正鑪也合正鑪也合正鑪也合正鑪也
 與涉切合正金產聲初限切合正今俗別作爐非是洛故切合正

奏毛作泰

故毛作乎是

法卒長執鏡以 **𨵿** 大鈴也軍法五人為伍五伍為兩 **𨵿** 大鐘淳于之屬
 金堯聲女交切 **𨵿** 兩司馬執鐸從金堯聲徒洛切 **𨵿** 所以應鐘聲也
 堵以二金樂則鼓鐸應 **𨵿** 大鐘謂之鏞從金堯聲徒洛切 **𨵿** 成於金童聲古者垂作
 之金薄聲也各切 **𨵿** 金庸聲余封切 **𨵿** 鑄鱗也鐘上橫木上金華也一日
 鐘職 **𨵿** 鐘或 **𨵿** 方鐘也從金 **𨵿** 鎛鱗也鐘上橫木上金華也一日
 首切 **𨵿** 從用 **𨵿** 方聲府良切 **𨵿** 日器以金專聲詩曰序乃錢鏞
 補各 **𨵿** 鐘聲也從金皇聲詩曰 **𨵿** 鐘聲也從金 **𨵿** 鎛鏞也一日大

𨵿 日鐘鼓鎛鏞乎光切 **𨵿** 倉聲楚庚切 **𨵿** 鑿金平木者從金
 紅切 **𨵿** 金聲也從金 **𨵿** 鐘鼓之聲從金堂聲詩 **𨵿** 金聲也從
 若春秋傳曰鑿而 **𨵿** 鼻聲側莖切 **𨵿** 日擊鼓其鏞上郎切 **𨵿** 鑿金平木者從金
 乘它車苦定切 **𨵿** 鼻人握處之下也徐林切 **𨵿** 鑿金平木者從金 **𨵿** 金聲也從

𨵿 鎛鏞也從金 **𨵿** 刀削末銅也 **𨵿** 聲蘇合切 **𨵿** 金延聲市
𨵿 牙聲以遮切 **𨵿** 金粟聲撫招切 **𨵿** 聲蘇合切 **𨵿** 小予也從
 連 **𨵿** 待且所執兵也從金允聲周書 **𨵿** 短予也從金 **𨵿** 予也從金
 切 **𨵿** 日一人冕執鏡讀苦允余準切 **𨵿** 它聲食燕切 **𨵿** 從聲七恭

切臣鉉等曰 **𨵿** 從或 **𨵿** 火 長矛也從金火聲聲 **𨵿** 兵出而從金 **𨵿** 日黃金之
 今音楚江切 **𨵿** 從彖 **𨵿** 讀若老聃徒甘切 **𨵿** 逢聲敷容切 **𨵿** 日黃金之
 牙戰秘下銅鐸也從金享 **𨵿** 秘下銅也從金 **𨵿** 弩眉也一日黃金之
 聲詩曰各牙沃鐸徒對切 **𨵿** 尊聲徂寸切 **𨵿** 美者從金麥聲力幽切

𨵿 矢金鏃翦羽謂之鏃 **𨵿** 矢鏃也從金 **𨵿** 甲也從金 **𨵿** 丁 **𨵿** 臂
 也从金干 **𨵿** 鏃鏃頭鏃也從金 **𨵿** 營聲都歷切 **𨵿** 聲苦亥切 **𨵿** 鏃
 聲侯肝切 **𨵿** 金亞聲鳥牙切 **𨵿** 段聲乎加切 **𨵿** 車軸鐵也從金 **𨵿** 工
 車轂中鐵也从

𨵿 金工聲古雙切 **𨵿** 車撞結也一日銅生五色也 **𨵿** 乘輿馬頭上防斃插以
 防網羅斃去之 **𨵿** 人君乘車四馬鑣八鑿金鈴象鸞鳥也 **𨵿** 車鑿聲也
 金乞聲許訖切 **𨵿** 聲和則敬也从金 **𨵿** 鸞省洛官切 **𨵿** 以金成聲
 詩曰鑿鑿聲錢臣鉉等曰今俗作 **𨵿** 馬頭飾也從金陽聲詩曰鈞膺鏤鏞
 鐵以鏃作斧戍之戎非是呼會切 **𨵿** 日鏃車輪鐵臣鉉等曰今經典作錫與
 章 **𨵿** 馬勒口中從金 **𨵿** 火馬銜也從金 **𨵿** 鑣或 **𨵿** 組帶鐵也
 切 **𨵿** 銜行馬者也戶監切 **𨵿** 麋聲補矯切 **𨵿** 從角 **𨵿** 從金劫省

聲讀若劫 **𨵿** 木人莖斫刀也从金 **𨵿** 鉤魚也從金 **𨵿** 羊箠而有鐵從金
 居怯切 **𨵿** 夫聲甫無切 **𨵿** 勺聲多嘯切 **𨵿** 執聲讀若至脂利
 切 **𨵿** 銀鏘瑣也从金 **𨵿** 當聲都郎切 **𨵿** 大瑣也一環貫二者從金
 由 **𨵿** 銀鏘不平也从 **𨵿** 鏘鏘也从金 **𨵿** 怒戰也從金氣聲春秋傳
𨵿 金畏聲烏賄切 **𨵿** 壘聲洛猥切 **𨵿** 日諸侯敵王所鑄許既切
𨵿 箸門鋪首也从 **𨵿** 所以鉤門戶樞也一日治門 **𨵿** 又取也從金少
𨵿 金甫聲普胡切 **𨵿** 戶器也从金異聲此緣切 **𨵿** 聲臣鉉等曰今

𨵿 金甫聲普胡切 **𨵿** 戶器也从金異聲此緣切 **𨵿** 聲臣鉉等曰今
𨵿 箸門鋪首也从 **𨵿** 所以鉤門戶樞也一日治門 **𨵿** 又取也從金少
𨵿 金畏聲烏賄切 **𨵿** 壘聲洛猥切 **𨵿** 日諸侯敵王所鑄許既切
𨵿 由 **𨵿** 鏘鏘也从金 **𨵿** 怒戰也從金氣聲春秋傳
𨵿 金甫聲普胡切 **𨵿** 戶器也从金異聲此緣切 **𨵿** 聲臣鉉等曰今

留以邑氏公羊說也
又見王風毛傳則留
即劉又何疑即金
刀之說見於識緯光
武篤信之諸儒不敢
言其非說文無言
及之玉篇錙古劉
字徐云傳寫誤非
也○漸謂說未盡
當劉蓋說文誤
脫耳

大六十五小八、五十五、文十四

俗別作抄 以金有所冒也 **𠄎** 斷也 以金昏 **𠄏** 剔也 以金各 **𠄐** 楚交切 **𠄑** 金沓聲他谷切 **𠄒** 聲古添切 **𠄓** 聲虛各切 **𠄔** 伐擊也 以金 **𠄕** 利也 以金族 **𠄖** 刺也 以金夫 **𠄗** 利也 以金軟 **𠄘** 田殺

宣聲旨善切 **𠄙** 聲作木切 **𠄚** 聲於決切 **𠄛** 聲所右切 **𠄜** 徐錯曰說文無劉字偏旁有之此字又史傳所不見疑此 **𠄝** 業也 賈人占 即劉字也 以金 **𠄞** 刀字屈曲傳寫誤作田尔力求切 **𠄟** 錯 以金昏聲

武中 **𠄠** 大剛也 以金 **𠄡** 鐸錫火齊 以金 **𠄢** 鐸錫也 以金 **𠄣** 也 以金 **𠄤** 切 **𠄥** 巨聲其呂切 **𠄦** 唐聲徒郎切 **𠄧** 弟聲杜芳切 **𠄨** 也 以金

金化聲 **𠄩** 下垂也 一曰千斤推 **𠄪** 鐵之突也 以金 **𠄫** 也 以金 **𠄬** 五禾切 **𠄭** 羊 以金敦聲 都回切 **𠄮** 柔柔亦聲耳由切 **𠄯** 聲徒刀切

𠄰 銅也 以金屯 **𠄱** 利也 以金束聲 **𠄲** 側意 以金委 **𠄳** 聲徒困切 **𠄴** 讀若齊祖奚切 **𠄵** 聲女悲切

𠄶 兵器也 以金 **𠄷** 記也 以金名 **𠄸** 鐵鎖門鍵也 以金 **𠄹** 金華也 以金 **𠄺** 瞿聲其俱切 **𠄻** 聲莫經切 **𠄼** 金貞聲蘇果切 **𠄽** 田聲待季切

𠄾 臂環也 以金 **𠄿** 筭屬 以金 **𠅀** 本只作又 **𠅁** 裂也 以金 **𠅂** 川聲又縮切 **𠅃** 此字後人所加楚佳切 **𠅄** 爪普擊手切

文一百九十七

重十三

文七 新附

𠄿 平也象二于對構上平也凡𠄿之屬皆从𠄿 徐鉉曰𠄿

但象物平無音義也古賢切

文一

勺 挹取也象形中有實與包同意凡勺之屬皆从勺 之若

与 賜予也一与為与 此与與同余吕切

文二

几 踞几也象形周禮五几玉几雕几彤几髹几素

几 几凡几之屬皆从几 居履切

𠄞 依几也从几从任周書凭几几讀若馮臣鉉 等曰人之依馮几所勝載故从任皮冰切

𠄟 尻謂閒居如 此九魚切 **𠄠** 止也得几而止 从几 **𠄡** 處也从尸得几而 止孝經曰仲尼尻

且 薦也从几足有二橫一其下地也凡且之屬皆

毛作重一星

大百五十五

言息謂

从且 子余切又于也切

且 禮俎也从半肉 且往也从且 在且上側呂切 康聲昨誤切

文三

斤 斫木也象形凡斤之屬皆从斤 舉欣切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

刺与斫義同斫 古文作劦即劦 字

日毛作鬥是

勻毛作勻

从且 子余切又于也切

且 禮俎也从半肉 且往也从且 在且上側呂切 康聲昨誤切

文三

斤 斫木也象形凡斤之屬皆从斤 舉欣切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切 斫 斫也 斤父切

從車尺遮

左傳成十六釋文引

𨋖 籀文 **𨋖** 曲輶藩車也从車 **𨋖** 車前衣車後也 **𨋖** 輶車也从

𨋗 車 **𨋗** 千聲虛言切 **𨋗** 車 **𨋗** 以車留聲側持切 **𨋗** 車并聲薄

切 **𨋘** 𨋖車也从車 **𨋘** 𨋖車也 **𨋘** 京聲呂張切 **𨋘** 召聲以招切 **𨋘** 輕車也从車

𨋙 輕車也从車 **𨋙** 𨋖車也 **𨋙** 兵車也 **𨋙** 兵車也 **𨋙** 兵車也 **𨋙** 兵車也

𨋚 兵高車加巢以望敵也 **𨋚** 兵車也 **𨋚** 兵車也 **𨋚** 兵車也 **𨋚** 兵車也

尺容切 **𨋛** 春秋傳曰楚子登輶車鉏交切 **𨋛** 車輶前也 **𨋛** 車輶前也

車和輶也 **𨋜** 衣車蓋也从車 **𨋜** 車輶前也 **𨋜** 車輶前也 **𨋜** 車輶前也

𨋝 車輶前也 **𨋝** 禮曰立當前軌音範 **𨋝** 車輶前也 **𨋝** 車輶前也

𨋞 車式聲 **𨋞** 車輶前橫木也 **𨋞** 車輶前橫木也 **𨋞** 車輶前橫木也 **𨋞** 車輶前橫木也

賞職切 **𨋟** 車輶前橫木也 **𨋟** 車輶前橫木也 **𨋟** 車輶前橫木也 **𨋟** 車輶前橫木也

亦聲府遠切 **𨋠** 車輶前橫木也 **𨋠** 車輶前橫木也 **𨋠** 車輶前橫木也 **𨋠** 車輶前橫木也

輶也 **𨋡** 車輶前橫木也 **𨋡** 車輶前橫木也 **𨋡** 車輶前橫木也 **𨋡** 車輶前橫木也

𨋢 車輶前橫木也 **𨋢** 車輶前橫木也 **𨋢** 車輶前橫木也 **𨋢** 車輶前橫木也

𨋣 車輶前橫木也 **𨋣** 車輶前橫木也 **𨋣** 車輶前橫木也 **𨋣** 車輶前橫木也

𨋤 車輶前橫木也 **𨋤** 車輶前橫木也 **𨋤** 車輶前橫木也 **𨋤** 車輶前橫木也

𨋥 車輶前橫木也 **𨋥** 車輶前橫木也 **𨋥** 車輶前橫木也 **𨋥** 車輶前橫木也

𨋦 車輶前橫木也 **𨋦** 車輶前橫木也 **𨋦** 車輶前橫木也 **𨋦** 車輶前橫木也

𨋧 車輶前橫木也 **𨋧** 車輶前橫木也 **𨋧** 車輶前橫木也 **𨋧** 車輶前橫木也

𨋨 車輶前橫木也 **𨋨** 車輶前橫木也 **𨋨** 車輶前橫木也 **𨋨** 車輶前橫木也

𨋩 車輶前橫木也 **𨋩** 車輶前橫木也 **𨋩** 車輶前橫木也 **𨋩** 車輶前橫木也

𨋪 車輶前橫木也 **𨋪** 車輶前橫木也 **𨋪** 車輶前橫木也 **𨋪** 車輶前橫木也

𨋫 車輶前橫木也 **𨋫** 車輶前橫木也 **𨋫** 車輶前橫木也 **𨋫** 車輶前橫木也

說文解字第十四上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

古文 篆 籀 隸 楷 行 草 書 體 之 變 遷
 古文 篆 籀 隸 楷 行 草 書 體 之 變 遷
 古文 篆 籀 隸 楷 行 草 書 體 之 變 遷
 古文 篆 籀 隸 楷 行 草 書 體 之 變 遷
 古文 篆 籀 隸 楷 行 草 書 體 之 變 遷
 古文 篆 籀 隸 楷 行 草 書 體 之 變 遷
 古文 篆 籀 隸 楷 行 草 書 體 之 變 遷
 古文 篆 籀 隸 楷 行 草 書 體 之 變 遷
 古文 篆 籀 隸 楷 行 草 書 體 之 變 遷
 古文 篆 籀 隸 楷 行 草 書 體 之 變 遷
 古文 篆 籀 隸 楷 行 草 書 體 之 變 遷

說文解字第十四下

漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

阜大陸山無石者象形凡阜之屬皆从阜房九切

阜 古阜也从阜 大阜也从阜 阜 大阜也从阜 阜 阜 大阜也从阜

水之南山之北也 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜

大陵也一曰曲阜也 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜

阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜

阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜

阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜 阜

余至

哀示壁會也从自
切祭聲子例切
道邊庫垣也从
自豕聲徒玩切
籀文陣自王城池也有水曰池無水曰隍
从自垂聲自皇聲易曰城復于隍平光切
是為切
陷也从自命
聲盧昆切

自示壁際孔也从自
切京亦聲綺戟切
築牆聲也从自
云抹之喫喫如乘切
堅也从自完
堅也自完聲臣鉉等按
自去聲去魚切
自示部已有此重出王春切

自示重土也一曰滿也
自示音聲薄回切
城上女牆俾倪也
自示音聲符支切
自示也

自示水官也从自
辰聲食倫切
水官也从自
戈聲慈衍切

自示水官也
自示水官也
自示水官也
自示水官也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

毛作似醉切

嗔毛作嗔誤

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也
自示自官之間也

哀壁會也从自 **𠄎** 祭聲子例切 **𠄏** 壁際孔也从自从 **𠄐** 重土也一曰滿也 **𠄑** 从自音聲薄回切

道邊庫垣也从 **𠄒** 築牆聲也从自 **𠄓** 詩中 **𠄔** 城上女牆俾倪也 **𠄕** 从自

籀文 **𠄖** 自王城池也有水曰池無水曰隍 **𠄗** 依山山谷為牛馬圈也 **𠄘** 从自

是為切 **𠄙** 从自鳥聲安古切 **𠄚** 堅也从自完聲 **𠄛** 臣鉉等按 **𠄜** 山

陷也从自命 **𠄝** 水自也从自 **𠄞** 水自也从自 **𠄟** 文九十二 **重九**

聲盧昆切 **𠄠** 辰聲食倫切 **𠄡** 戈聲慈衍切 **𠄢** 文二新附

𠄣 陵名从自 **𠄤** 路東西為陌南比為 **𠄥** 文二

𠄦 自寔也从自 **𠄧** 陋也从自 **𠄨** 籀文 **𠄩** 籀文 **𠄪** 塞上

𠄫 省聲於決切 **𠄬** 籀文 **𠄭** 从自益 **𠄮** 亭守

逢火者从 **𠄯** 从 **𠄰** 重二

火遂聲 **𠄱** 从 **𠄲** 重二

𠄳 增也从 **𠄴** 系擊也从 **𠄵** 文三

𠄶 黍之重也力軌切 **𠄷** 从土力軌切 **𠄸** 文三

𠄹 陰數也象四分之形 **𠄺** 从四息利

𠄻 古文 **𠄼** 籀文 **𠄽** 文一 **𠄾** 重二

𠄿 辨積物也象形 **𠅀** 宁之屬皆从宁 **𠅁** 直吕切

𠅂 帽也所以載盛 **𠅃** 从宁 **𠅄** 文二

𠅅 綴聯也象形 **𠅆** 發之屬皆从發 **𠅇** 陟劣切

𠅈 合箸也从 **𠅉** 文二

𠅊 醜也象人局背之形 **𠅋** 賈侍中說以為次第也 **𠅌** 凡

𠅍 亞之屬皆从亞 **𠅎** 衣駕切

𠅏 文二

𠅐 文二

毛作似醉切

嗑毛作嗑誤

又五行也从二陰陽在天地間交午也凡五之屬皆

从五臣鉉等曰二天

古文

文一

重一

卯易之數陰變於六正於八从八凡六之屬皆

从六力竹切

文一

七陽之正也从一微陰从中哀出也凡七之屬皆

从七親吉切

文一

九陽之變也象其屈曲究盡之形凡九之屬皆从

九舉有切

九

九達道也似龜背故謂之九九九九九九

九九九九九九

文二

重一

狗獸足蹂地也象形九聲尔疋曰狐狸獾貉醜其

足踴其迹凡九之屬皆从九人九切

足篆文从

九

走獸總名从九象形今聲

九

山神獸也从禽頭从九

也臣鉉等曰从中義無

九

形無販切

九

形王矩切

九

古文

周成王時州靡國獻鬻人身反踵自笑笑即上唇掩其目食人北

九

从九

象形讀與僕

九

文七

重三

罍榘也象耳頭足公地之形古文罍下从公凡罍之

屬皆从罍許救切

守備者从罍

罍

文二

甲東方之孟陽气萌動从木戴孚甲之象一曰人頭

宐為甲甲象人頭凡甲之屬皆从甲古狎切

命古文甲始於十見於千成於木之象

文一 重一

乙象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也與

一同意乙承甲象人頸凡乙之屬皆从乙於筆切

𠄎土出也从乙乙物之達也人𠄎籀文𠄎治也从乙乙治之𠄎異

𠄎乾聲渠焉切又古寒切𠄎乾𠄎也从巛郎段切𠄎異

文四 重一

丙位南方萬物成炳然陰氣初起陽氣將虧从入

𠄎一者陽也丙承乙象人肩凡丙之屬皆从丙徐錯

曰陽功成入於門門也天地陰陽之門也兵求切 文一

丁夏時萬物皆亨實象形丁承丙象人心凡丁之屬

皆从丁當經切

文一

戊中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承丁象人脅凡

戊之屬皆从戊莫侯切

成就也从戊丁成古文成从午徐錯曰

文二 重一

己中宮也象萬物辟藏誦形也已承戊象人腹凡

己之屬皆从己居擬切

己古文己謹身有所承也从己丞讀己若詩云赤鳥己己居隱切己長踞也从己其聲

文三 重一

巳蟲也或曰食象蛇象形凡巳之屬皆从巳徐錯曰一所吞也指事伯加切

巳控擊也从巳巳肅闕博下切 文二

甫位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承已象人

齋凡庚之屬皆从庚古行切 文一

辛秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛即泣出从一从

辛辛鼻也辛承庚象人股凡辛之屬皆从辛息隣切

自辛犯法也从辛从自言鼻人感鼻昇苦辛之憂素以自辛似皇字改為罪臣鉉等曰自古者以為自昇字故从自徂賄切 古辛鼻也从辛古聲

古乎古文辛 辛鼻也从辛省 辛不受也从辛从受 辛宜辭之似茲切 辛文

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

辛治也从言在辨 文二 辛也商理也似茲切 辛文六 重三

當作辛

據韻會改

生毛作呂

牛脚相交為尪

也輸尚小也从子

子需聲而遇切

尪 少解也从子从推省推亦聲居悻切

𠄎 長也从子四聲莫更切

𠄏 古文𠄎

庶子也从子

𠄐 𠄑 𠄒

𠄑 汲汲生也从子

𠄒 籀文𠄑

𠄓 無父也从子

𠄔 瓜聲古乎切

恤問也从子

𠄕 𠄖

𠄖 放也从子

𠄗 惑也从子止匕矢聲徐錯曰止不通也

𠄘 矣古矢字反匕之幼子多惑也語其切

文十五

重四

𠄙 尪也从子無臂月象形凡了之屬皆从了

盧鳥

𠄚 無右臂也从了

𠄛 無左臂也从了

文三

𠄜 謹也从三子凡子孛之屬皆从子孛讀若則羽切

𠄝 連也一日呻吟也从孛孛在尸下

𠄞

𠄞 盛兒从孛从日讀若疑

𠄟

籀文孛从二子一日孛即奇字孛

文三

重一

𠄠 不順忽出也从到子易曰突如其來如不孝子

突出不容於內也凡去之屬皆从去

他骨切

𠄡 或从到古文

𠄢

養子使作善也从去肉聲虞書曰教育子徐錯曰去不順子也不順子亦教之况順者乎余六切

𠄣 育或

𠄤

通也从去从死

文三

重二

𠄥 紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉

手時也凡丑之屬皆从丑

敕九切

𠄦

食肉也从丑

𠄧

進獻也从羊羊所進也

文三

𠄨 寅也正月陽氣動去黃泉欲上出陰尚彊象山

不達𠄩寅於下也凡寅之屬皆从寅

徐錯曰𠄩斥之意人陽氣銳而

出上闕於六日所以擯之也弋真切

𠄩

古文

文一

重一

卯冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月為
天門凡卯之屬皆从卯莫飽切

非古文卯

文一

重一

辰震也三月陽氣動雷電振民農時也物皆生从乙

以象芒達厂聲也辰房星天時也从二二古文上

字凡辰之屬皆从辰徐錯曰乙音化乙艸木萌初出曲卷也臣鉉等曰三月陽氣成艸木生上徹於土故

从匕厂非聲疑亦象物之出植鄰切

辰

古文辰

辰

取也从寸在辰下失耕時於封畱上戮之也辰者農辰之時也故房星為辰田候也而蜀切

文二重一

巳

巳也四月陽氣已出陰氣已藏萬物見成文章

故巳為蛇象形凡巳之屬皆从巳

詳里切

午

用也从反巳賈侍中說巳意巳實也象形羊止切

文二

午午也五月陰氣午逆陽冒地而出此予矢同意

凡午之屬皆从午

疑古切

未

逆也从午五聲五故切

文二

未味也六月滋味也五行木老於未象木重枝葉也

凡未之屬皆从未

無沸切 文一

申神也七月陰氣成體自申束从自自持也吏臣舖

時聽事申旦政也凡申之屬皆从申失人切

申

古文申

申

籀文申

申

擊小鼓引樂聲也从申東聲羊晉切

申

束縛梓拙為吏从申从乙臣鉉等曰乙屈

申

也羊朱切

申

吏申也从申人聲余制切

申

文四

重二

臣毛作呂

酉 就也八月黍成可為酎酒象古文酉之形凡酉

之屬皆以酉 與久

酉 就也所以就人性之善惡以水以酉酉亦聲一日造也吉凶所造也

酉 籀生衣也以酉酉 豕聲莫紅切

酉 就籀也 酉 甚聲余歲切

酉 酒疾執也以酉酉 弁聲芳萬切

酉 酒母也以酉酉 余聲讀音盧

酉 厚酒也以酉酉 厚聲詩曰酒

酉 濁酒也以酉酉 濁聲烏浪切

酉 厚酒也以酉酉 厚聲詩曰酒

初學記二十六引
作吉凶所起造
也

初學記引作三重
之酒也

毛智省下有聲
字是

酉

古文酉以卯卯為春門萬物已出酉為秋門萬物已入一閉門象也

酉

就也所以就人性之善惡以水以酉酉亦聲一日造也吉凶所造也

古者儀狄作酒醪禹嘗之而美儀狄遂疏儀狄杜康作秫酒子酉切

酉

籀生衣也以酉酉

酉

就籀也

酉 甚聲余歲切

醞也作酒曰釀以

酉

釀也以酉酉 聲於問切

酉

酒疾執也以酉酉

酉

酒母也以酉酉

余聲讀音盧

同都 醞也下酒也一日醞也

酉

醞酒也以酉酉

酉

醞也

酉 南 醞 酉 一

宿孰也 酉

酉

汁滓酒也以酉酉

酉

不洗酒也以酉酉

酉

厚酒也以酉酉

需聲詩曰酒

醴惟醴

酉

三重醴酒也以酉酉

酉

以時省明堂

酉

濁酒也以酉酉

酉

厚酒

也从酉農 酉

酉

酒也以酉酉

酉

一宿酒也

酉

酒也

酉

酒也

涉商

酉

泛齊行酒也以酉酉

酉

酒味淫也以酉酉

酉

省聲讀若

酉

酒厚 朱也

也从酉農 酉

酉

酒也以酉酉

酉

一宿酒也

酉

酒也

酉

酒也

苦淡切

酉

覃聲徒紺切

酉

酒色也从酉酉

酉

市聲普活切

酉

已聲臣鉉等

日已非聲當以

酉

酒色也以酉酉

酉

爵也一日酒濁而微清

酉

也

酉

酒

妃省 酉

酉

七聲與職切

酉

也

酉

酒

酉

酒

行觴也以酉 酉

酉

冠娶禮祭以酉酉

酉

醜或 酉

酉

醜酒也以酉酉

酉

少

勺聲之若切 酉

酉

主人進客也以酉酉

酉

或

酉

客酌主人也以酉酉

酉

少

今俗作 酉

酉

飲酒俱盡也以酉酉

酉

飲酒盡也以酉酉

酉

酒樂也以酉酉

酉

甘亦聲胡甘切

會故切 酉

酉

酒必盡聲迷必切

酉

爵省聲于肖切

酉

甘亦聲胡甘切

酉

甘亦聲胡甘切

樂酒也以酉 酉

酉

私宴飲也以酉酉

酉

會飲酒也以酉酉

酉

虛聲其虛切

酉

釀或

主德布大飲酒也 酉

酉

醉飽也以酉酉

酉

卒也卒其度量不至於

酉

亂也一日潰也以酉酉

酉

醉醬也以酉酉

卒將 酉

酉

醉也以酉酉

酉

病也周禮有醫酒古者

酉

禮祭東茅加干栗圭而灌鬯酒是為酉象

酉

神飲之也一日酉 酉

也 酉

酉

也以酉酉

酉

神飲之也

酉

一日酉

酉

酉

秋傳曰爾貢包茅不入王出醴薄酒也以酉醴聲祭不供無以昔酒所六切醴讀若離呂支切

醴醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

醴醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

醴醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

醴醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

醴醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

醴醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

醴醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

醴醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

醴醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

醴醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉之屬皆从酉字秋切

酉酒器也以酉升以奉之周禮六尊犧尊象尊尊著尊壺尊太尊山尊以待祭祀賓客之禮祖昆切酉尊也以酉臣尊或以寸臣鉉等曰今俗

以尊作尊卑之尊別作樽非是

文二

重一

戌滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入地也五行土

生於戌盛於戌戌含凡戌之屬皆从戌辛聿切文一

二初亥也十月微陽起接盛陰从二古文上字一人男

一人女也从乙象裏子咳咳之形春秋傳曰亥有

二首六身凡亥之屬皆从亥胡改切

禾古文亥為禾與禾同亥而生子復從一起

文一

重一

禾毛如此

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

酉醴也以酉交聲開東之醴籀文酸醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切醴醴也以酉作聲倉故切

說文解字第十四下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

說文解字第十五上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

古者庖犧氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地視鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作易八卦以垂憲象及神農氏結繩為治而統其事庶業其繁飾偽萌生黃帝之史倉頡見鳥獸蹏迹之迹知分理之可相別異也初造書契百工以乂萬品以察蓋取諸史史揚于王庭言文者宣教明化於王者朝廷君子所以施祿及下居德則忌也倉頡

之初作書蓋依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字字者言孳乳而浸多也著於竹帛謂之書書者如也以迄五帝三王之世改易殊體封于泰山者七十有二代靡有同焉周禮八歲入小學保氏教國子先以六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象形象形者畫成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事爲名取譬相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也及

宣王太史籀著大篆十五篇與古文或異至孔子書六經在上明述春秋傳皆以古文厥意可得而說其後諸侯力政不統於王惡禮樂之害已而皆去其典籍分爲七國田疇異晦車涂異軌律令異法衣冠異制言語異聲文字異形秦始皇帝初兼天下丞相李斯乃奏同之罷其不與秦文合者斯作倉頡篇中車府令趙高作爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取史籀大篆或頗省改所謂小篆者也是時秦燒滅經書滌除舊典大發隸卒興役戍官獄職務繁初有隸書以趣約易而古文由此絕矣

徐鉉曰王僧虔云秦獄吏程邈善大篆得臯繫雲陽獄增絕

大篆去其繁複始皇善之出為御史名其書曰隸書班固云謂施之於徒隸也即今之隸書而無點畫俯仰之勢自爾秦書有

八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰虫書徐錯曰案漢書注虫

書即鳥書以書幡信首象鳥形即下云鳥蟲是也五曰摹印

分理應別為一體摹印屈曲填六曰署書

密則秦璽文也子良誤合之七曰殳書

羊欣云何覃思八曰隸書漢興

有州書徐錯曰案書傳多云張竝作州又云齊相杜探作據說文則張竝

十七已上始試諷籀書九千字乃得為吏又以八體

試之郡移太史并課最者以為尚書史書或不正輒

舉劾之今雖有尉律不課小學不修莫達其說久矣

典當作興

孝宣時召通倉頡讀者張敞從受之涼州刺史杜業

沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平時徵禮等

百餘人令說文字未央廷中以禮為小學元士黃門

侍郎楊雄采以作訓纂篇凡倉頡已下十四篇凡五

千三百四十字羣書所載略存之矣及亡新居攝使

大司空甄豐等校文書之部自以為應制作頗改定

古文時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇字即

古文而異者也三曰篆書即小篆秦始皇帝使下杜

人程之所作也徐錯曰李斯雖改史篇為秦篆而程邈復同作也四曰佐書即秦隸書

五曰繆篆所以摹印也六曰鳥蟲書所以書幡信也

壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似雖叵復見遠流其詳可得略說也而世人大共非訾以爲好奇者也故詭更正文鄉壁虛造不可知之書變亂常行以耀於世諸生競說字解經誼稱秦之隸書爲倉頡時書云父子相傳何得改易乃猥曰馬頭人爲長人持十爲斗虫者屈中也廷尉說律至以字斷法苛人受錢苛之字止句也若此者甚衆皆不合孔氏古文謬於史籀俗儒書夫翫其所習蔽所希聞不見

通學未嘗覩字例之條怪舊執而善野言以其所知爲祕妙究洞聖人之微情又見倉頡篇中幼子承詔因號古帝之所作也其辭有神僊之術焉其迷誤不諭豈不悖哉書曰予欲觀古人之象言必遵修舊文而不穿鑿孔子曰吾猶及史之闕文今亡也夫蓋非其不知而不問人用已私是非無正巧說衰辭使天下學者疑蓋文字者經藝之本王政之始前人所以垂後後人所以識古故曰本立而道生知天下之至噴而不可亂也今敘篆文合以古籀博采通人至于小大信而有證稽譏其說將以理羣類解謬誤曉學者

達神惰徐錯曰惰即意言字分別部居不相雜廁徐錯曰分部相從自詩始

也萬物咸覩靡不兼載厥誼不昭爰明以諭其侪易

孟氏書孔氏詩毛氏禮周官春秋左氏論語孝經皆

古文也其於所不知蓋闕如也

說文解字第一

一 部 二 部 三 部 四 部 五 部 六 部

王 部 七 部 八 部 九 部 十 部 十一 部 十二 部

說文解字第二

川 部 五 部 六 部 七 部 八 部 九 部 十 部 十一 部 十二 部

說文解字第三

止 部 十一 部 十二 部 十三 部 十四 部 十五 部 十六 部 十七 部 十八 部 十九 部 二十 部

說文解字第四

言 部 十一 部 十二 部 十三 部 十四 部 十五 部 十六 部 十七 部 十八 部 十九 部 二十 部

說文解字第五

止 部 十一 部 十二 部 十三 部 十四 部 十五 部 十六 部 十七 部 十八 部 十九 部 二十 部

說文解字第六

言 部 十一 部 十二 部 十三 部 十四 部 十五 部 十六 部 十七 部 十八 部 十九 部 二十 部

說文解字第七

言 部 十一 部 十二 部 十三 部 十四 部 十五 部 十六 部 十七 部 十八 部 十九 部 二十 部

說文解字第八

言 部 十一 部 十二 部 十三 部 十四 部 十五 部 十六 部 十七 部 十八 部 十九 部 二十 部

說文解字第九

言 部 十一 部 十二 部 十三 部 十四 部 十五 部 十六 部 十七 部 十八 部 十九 部 二十 部

按篇內只在尚上
此倒置徐楚金部
敘曰合上感也理語必
餘聲故次之以只只
止而餘聲也止則訥
故次之以尚

篇内作百小徐本
不誤

篇内作弓小徐
本部目亦作弓
部叙作乃案作
弓是

𠄎 部七十五
又 部七十六
尸 部七十七
𠄎 部七十八
支 部七十九
𠄎 部八十

𠄎 部八十一
𠄎 部八十二
𠄎 部八十三
𠄎 部八十四
臣 部八十五
𠄎 部八十六

𠄎 部八十七
𠄎 部八十八
𠄎 部八十九
𠄎 部九十
𠄎 部九十一
𠄎 部九十二

𠄎 部九十三
𠄎 部九十四
𠄎 部九十五
𠄎 部九十六
𠄎 部九十七
𠄎 部九十八

說文解字第四

𠄎 部九十九
目 部一百
目 部一百一
眉 部一百二
盾 部一百三
𠄎 部一百四

𠄎 部一百五
𠄎 部一百六
𠄎 部一百七
𠄎 部一百八
𠄎 部一百九
𠄎 部一百

𠄎 部一百一
𠄎 部一百二
𠄎 部一百三
𠄎 部一百四
𠄎 部一百五
𠄎 部一百六

𠄎 部一百七
𠄎 部一百八
𠄎 部一百九
𠄎 部一百
𠄎 部一百一
𠄎 部一百二

𠄎 部一百三
𠄎 部一百四
𠄎 部一百五
𠄎 部一百六
𠄎 部一百七
𠄎 部一百八

𠄎 部一百九
𠄎 部一百
𠄎 部一百一
𠄎 部一百二
𠄎 部一百三
𠄎 部一百四

𠄎 部一百五
𠄎 部一百六
𠄎 部一百七
𠄎 部一百八
𠄎 部一百九
𠄎 部一百

𠄎 部一百一
𠄎 部一百二
𠄎 部一百三
𠄎 部一百四
𠄎 部一百五
𠄎 部一百六

說文解字第五

𠄎 部一百七
𠄎 部一百八
𠄎 部一百九
𠄎 部一百
𠄎 部一百一
𠄎 部一百二

𠄎 部一百三
𠄎 部一百四
𠄎 部一百五
𠄎 部一百六
𠄎 部一百七
𠄎 部一百八

𠄎 部一百九
𠄎 部一百
𠄎 部一百一
𠄎 部一百二
𠄎 部一百三
𠄎 部一百四

𠄎 部一百五
𠄎 部一百六
𠄎 部一百七
𠄎 部一百八
𠄎 部一百九
𠄎 部一百

𠄎 部一百一
𠄎 部一百二
𠄎 部一百三
𠄎 部一百四
𠄎 部一百五
𠄎 部一百六

𠄎 部一百七
𠄎 部一百八
𠄎 部一百九
𠄎 部一百
𠄎 部一百一
𠄎 部一百二

𠄎 部一百三
𠄎 部一百四
𠄎 部一百五
𠄎 部一百六
𠄎 部一百七
𠄎 部一百八

篇內作音
小徐本音在昂
上部紋曰音滿
故次之以音滿
也滿厚故次之以
昂厚者微而取
之故次之以音

小五、五十一

𠂔 部二百七十九
食 部二百八十一
人 部二百八十一
會 部二百八十二
倉 部二百八十三
人 部二百八十四

𠂔 部二百八十五
𠂔 部二百八十六
高 部二百八十七
片 部二百八十八
倉 部二百八十九
𠂔 部二百九十

音 部二百九十一
𠂔 部二百九十二
𠂔 部二百九十三
𠂔 部二百九十四
𠂔 部二百九十五
𠂔 部二百九十六

𠂔 部二百九十七
𠂔 部二百九十八
𠂔 部二百九十九
𠂔 部三百
𠂔 部三百一
𠂔 部三百二

𠂔 部三百三
𠂔 部三百四
𠂔 部三百五
𠂔 部三百六
𠂔 部三百七
𠂔 部三百八

𠂔 部三百九
𠂔 部三百十
𠂔 部三百十一
𠂔 部三百十二
𠂔 部三百十三
𠂔 部三百十四

𠂔 部三百十五
𠂔 部三百十六
𠂔 部三百十七
𠂔 部三百十八
𠂔 部三百十九
𠂔 部三百二十

𠂔 部三百二十一
𠂔 部三百二十二
𠂔 部三百二十三
𠂔 部三百二十四
𠂔 部三百二十五
𠂔 部三百二十六

𠂔 部三百二十七
𠂔 部三百二十八
𠂔 部三百二十九
𠂔 部三百三十
𠂔 部三百三十一
𠂔 部三百三十二

𠂔 部三百三十三
𠂔 部三百三十四
𠂔 部三百三十五
𠂔 部三百三十六
𠂔 部三百三十七
𠂔 部三百三十八

𠂔 部三百三十九
𠂔 部三百四十
𠂔 部三百四十一
𠂔 部三百四十二
𠂔 部三百四十三
𠂔 部三百四十四

𠂔 部三百三十一
𠂔 部三百三十二
𠂔 部三百三十三

說文解字第七

日 部三百三十一
旦 部三百三十二
𠂔 部三百三十三
𠂔 部三百三十四
𠂔 部三百三十五
𠂔 部三百三十六

月 部三百三十七
𠂔 部三百三十八
𠂔 部三百三十九
𠂔 部三百四十
𠂔 部三百四十一
𠂔 部三百四十二

𠂔 部三百四十三
𠂔 部三百四十四
𠂔 部三百四十五
𠂔 部三百四十六
𠂔 部三百四十七
𠂔 部三百四十八

𠂔 部三百四十九
𠂔 部三百五十
𠂔 部三百五十一
𠂔 部三百五十二
𠂔 部三百五十三
𠂔 部三百五十四

𠂔 部三百五十五
𠂔 部三百五十六
𠂔 部三百五十七
𠂔 部三百五十八
𠂔 部三百五十九
𠂔 部三百六十

𠂔 部三百六十一
𠂔 部三百六十二
𠂔 部三百六十三
𠂔 部三百六十四
𠂔 部三百六十五
𠂔 部三百六十六

𠂔 部三百六十七
𠂔 部三百六十八
𠂔 部三百六十九
𠂔 部三百七十
𠂔 部三百七十一
𠂔 部三百七十二

𠂔 部三百七十三
𠂔 部三百七十四
𠂔 部三百七十五
𠂔 部三百七十六
𠂔 部三百七十七
𠂔 部三百七十八

𠂔 部三百七十九
𠂔 部三百八十
𠂔 部三百八十一
𠂔 部三百八十二
𠂔 部三百八十三
𠂔 部三百八十四

重刊
陳

馬 部三百 七十
𩇑 部三百 七十一
𩇒 部三百 七十二
𩇓 部三百 七十三
𩇔 部三百 七十四
𩇕 部三百 七十五

𩇖 部三百 七十六
𩇗 部三百 七十七
𩇘 部三百 七十八
𩇙 部三百 七十九
𩇚 部三百 八十
𩇛 部三百 八十一

火 部三百 八十二
炎 部三百 八十三
𩇜 部三百 八十四
𩇝 部三百 八十五
𩇞 部三百 八十六
𩇟 部三百 八十七

𩇠 部三百 八十八
𩇡 部三百 八十九
𩇢 部三百 九十
𩇣 部三百 九十一
𩇤 部三百 九十二
𩇥 部三百 九十三

𩇦 部三百 九十四
𩇧 部三百 九十五
𩇨 部三百 九十六
𩇩 部三百 九十七
𩇪 部三百 九十八
𩇫 部三百 九十九

𩇬 部三百 一百
𩇭 部三百 一百一
𩇮 部三百 一百二
𩇯 部三百 一百三
𩇰 部三百 一百四
𩇱 部三百 一百五

𩇲 部三百 一百六
𩇳 部三百 一百七
𩇴 部三百 一百八
𩇵 部三百 一百九
𩇶 部三百 一百十
𩇷 部三百 一百十一

𩇸 部三百 一百十二
𩇹 部三百 一百十三
𩇺 部三百 一百十四
𩇻 部三百 一百十五
𩇼 部三百 一百十六
𩇽 部三百 一百十七

𩇾 部三百 一百十八
𩇿 部三百 一百十九
𩈀 部三百 一百二十
𩈁 部三百 一百二十一
𩈂 部三百 一百二十二
𩈃 部三百 一百二十三

𩈄 部三百 一百二十四
𩈅 部三百 一百二十五
𩈆 部三百 一百二十六
𩈇 部三百 一百二十七
𩈈 部三百 一百二十八
𩈉 部三百 一百二十九

𩈊 部三百 一百三十
𩈋 部三百 一百三十一
𩈌 部三百 一百三十二
𩈍 部三百 一百三十三
𩈎 部三百 一百三十四
𩈏 部三百 一百三十五

雨 部四百 二十二
雲 部四百 二十三
𩈐 部四百 二十四
𩈑 部四百 二十五
𩈒 部四百 二十六
𩈓 部四百 二十七

飛 部四百 二十八
非 部四百 二十九
𩈔 部四百 三十
𩈕 部四百 三十一
𩈖 部四百 三十二
𩈗 部四百 三十三

說文解字第十二

一 部四百 三十一
丌 部四百 三十二
丌 部四百 三十三
𠄎 部四百 三十四
𠄏 部四百 三十五
𠄐 部四百 三十六

尸 部四百 三十七
門 部四百 三十八
耳 部四百 三十九
𠄑 部四百 四十
𠄒 部四百 四十一
𠄓 部四百 四十二

女 部四百 四十三
𠄔 部四百 四十四
民 部四百 四十五
𠄕 部四百 四十六
𠄖 部四百 四十七
𠄗 部四百 四十八

氏 部四百 四十九
𠄘 部四百 五十
𠄙 部四百 五十一
𠄚 部四百 五十二
𠄛 部四百 五十三
𠄜 部四百 五十四

𠄝 部四百 五十五
𠄞 部四百 五十六
𠄟 部四百 五十七
𠄠 部四百 五十八
𠄡 部四百 五十九
𠄢 部四百 六十

由 部四百 六十一
𠄣 部四百 六十二
𠄤 部四百 六十三
𠄥 部四百 六十四
𠄦 部四百 六十五
𠄧 部四百 六十六

說文解字第十三

部四百 六十七 部四百 六十八 部四百 六十九 部四百 七十 部四百 七十一 部四百 七十二

部四百 七十三 部四百 七十四 部四百 七十五 部四百 七十六 部四百 七十七 部四百 七十八

部四百 七十九 部四百 八十 部四百 八十一 部四百 八十二 部四百 八十三 部四百 八十四

部四百 八十五 部四百 八十六 部四百 八十七 部四百 八十八 部四百 八十九

說文解字第十四

部四百 九十 部四百 九十一 部四百 九十二 部四百 九十三 部四百 九十四 部四百 九十五

部四百 九十六 部四百 九十七 部四百 九十八 部四百 九十九

部五百 一百 部五百 一百一 部五百 一百二 部五百 一百三

部五百 一百四 部五百 一百五 部五百 一百六 部五百 一百七

部五百 一百八 部五百 一百九 部五百 一百十 部五百 一百一十

部五百 一百一十一 部五百 一百一十二 部五百 一百一十三 部五百 一百一十四

部五百 一百一十五 部五百 一百一十六 部五百 一百一十七 部五百 一百一十八

部五百 一百一十九 部五百 一百二十 部五百 一百二十一 部五百 一百二十二

部五百 一百二十三 部五百 一百二十四 部五百 一百二十五 部五百 一百二十六

部五百 一百二十七 部五百 一百二十八 部五百 一百二十九 部五百 一百三十

部五百 一百三十一 部五百 一百三十二 部五百 一百三十三 部五百 一百三十四

部五百 一百三十五 部五百 一百三十六 部五百 一百三十七 部五百 一百三十八

部五百 一百三十九 部五百 一百四十 部五百 一百四十一 部五百 一百四十二

部五百 一百四十三 部五百 一百四十四 部五百 一百四十五 部五百 一百四十六

部五百 一百四十七 部五百 一百四十八 部五百 一百四十九 部五百 一百五十

部五百 一百五十一 部五百 一百五十二 部五百 一百五十三 部五百 一百五十四

說文解字第十五上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

漢太尉祭酒許慎記

說文解字第十五下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

毛作同條牽屬

毛作聯系誤

敘曰此十四篇五百四十部九千三百五十三文重
一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字
其建首也立一為端方以類聚物以羣分同牽條屬
共理相貫雜而不越據形系聯引而申之以究萬原
畢終於亥知化窮冥于時大漢聖德熙明承天稽唐
敷崇殷中遐邇被澤渥衍沛滂廣業甄微學士知方
探嘖索隱厥誼可傳粵在永元困頓之季

徐鍇曰漢和帝永元十二年歲

在庚子也孟陬之月朔日甲申曾曾小子祖自炎神縉雲相
 黃共承高平太岳佐夏呂叔作藩俾戾于許世祚遺
 靈自彼徂召宅此汝瀕竊印景行敢涉聖門其弘如
 何節彼南山欲罷不能既竭愚才惜道之味聞疑載
 疑演贊其志次列微辭知此者稀儻昭所允庶有達者
 理而董之 召陵萬歲里公乘州莽臣冲稽首再拜
 上書皇帝陛下臣伏見陛下神明盛德承遵聖業上
 考度於天下流化於民先天而天不違後天而 奉
 天時萬國咸寧神人以和猶復深惟五經之妙皆為
 漢制博采幽遠窮理盡性以至於命先帝詔侍中騎

神明上毛有以字

都尉賈逵修理舊文殊藝異術王教一而苟有可以
 加於國者靡不悉集易曰窮神知化德之盛也書曰
 人之有能有為使羞其行而國其昌臣父故太尉南
 閣祭酒慎本從逵受古學蓋聖人不空作皆有依據
 今五經之道昭炳光明而文字者其本所由生自周
 禮漢律皆當學六書貫通其意恐巧說衰辭使學
 者疑慎博問通人考之於逵作說文解字六藝羣書
 之詁皆訓其意而天地鬼神山川艸木鳥獸虫蟲雜
 物竒怪王制禮儀世閒人事莫不畢載凡十五卷十
 三萬三千四百四十一字慎前以詔書校東觀教小

校下毛有書字

門下毛有外字
已毛作以

黃門孟生李喜等以文字未定未奏上今慎已病遣
臣齋詣闕慎又學孝經孔氏古文說文古孝經者孝
昭帝時魯國三老所獻建武時給事中議郎衛宏所
校皆口傳官無其說謹撰具一篇并上臣冲誠惶誠
恐頓首頓首死身卒死身卒臣謹首再拜以聞皇帝陛下
建光元年九月己亥朔二十日戊午上

徐鍇曰建光元年漢安
帝之十五年歲在辛酉

召上書者汝南許冲詣左掖門會令并齋所上書十
月十九日中黃門饒喜已詔書賜召陵公乘許冲布
四匹即日受詔朱雀掖門 敕勿謝

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國

子食邑五百戶臣徐鉉奉直郎守祕書省著作郎直
史館臣句中正翰林書學臣葛湍臣王惟恭等奉

詔校定許慎說文十四篇并序自一篇凡萬六百餘
字聖人之旨蓋云備矣稽夫八卦既畫萬象既分則
文字為之大輅載籍為之六轡先王教化所以行於
百代及物之功與造化均不可忽也雖復五帝之後
改易殊體六國之世文字異形然猶存篆籀之迹不
失形類之本及暴秦苛政散隸聿興便於末俗人競
師法古文既絕譌偽日滋至漢宣帝時始命諸儒修
倉頡之法亦不能復故光武時馬援上疏論文字之

譌謬其言詳矣及和帝時申命賈逵修理舊文於是
許慎采史籀李斯楊雄之書博訪通人考之於逵作
說文解字至安帝十五年始奏上之而隸書行之已
久習之益工加以行草八分紛然閒出返以篆籀為
竒怪之迹不復經心至於六籍舊文相承傳寫多求
便俗漸失本原爾雅所載艸木魚鳥之名肆意增益
不可觀矣諸儒傳釋亦非精究小學之徒莫能矯正
唐大厯中李陽冰篆迹殊絕獨冠古今自云斯翁之
後直至小生此言為不妄矣於是刊定說文修正筆
法學者師慕篆籀中興然頗排斥許氏自為臆說夫
末喪亂經籍道息

皇宋膺運

二聖繼明人文國典粲然光被興崇學校登進羣才
以為文字者六藝之本固當率由古法乃

詔取許慎說文解字精加詳校垂憲百代臣等愚陋
敢竭所聞蓋篆書堙替為日已久凡傳寫說文者皆
非其人故錯亂遺脫不可盡究今以集書正副本及
羣臣家藏者備加詳考有許慎注義序例中所載而

諸部不見者審知漏落悉從補錄復有經典相承傳
寫及時俗要用而說文不載者承

詔皆附益之以廣篆籀之路亦皆形聲相從不違六
書之義者其間說文具具有正體而時俗譌變者則具
於注中其有義理乖舛違戾六書者並序列於後俾
夫學者無或致疑大抵此書務援古以正今不徇今
而違古若乃高文大冊則宜以篆籀著之金石至於
常行簡牘則艸隸足矣又許慎注解詞簡義奧不可
周知陽冰之後諸儒箋述有可取者亦從附益猶有
未盡則臣等粗為訓釋以成一家之書說文之時未

反毛作翻

有反切後人附益互有異同孫愐唐韻行之已久今
竝以孫愐音切為定庶夫學者有所適從食時而成
既異淮南之敏縣金於市曾非呂氏之精塵瀆
聖明若臨冰谷謹上

新修字義

左文二十九說文闕載注義及序例偏旁有之今竝
錄於諸部

詔志件借魁綦剔覺酸起

顛璵瘡糝緻笑迓皖峯

左文二十八俗書譌謬不合六書之體

細素雜記八引
作後人不曉本
義乃旁始加
革為鞞韃字
案秋千非及革
所為又非車馬
之用不合從革
頗勝今本

文

字書所無不知所以無以下筆

个

亦不見義無以下筆明堂左

暮

本在神中也

孰

以手進之

捧

本在神中也

傲

本在神中也

俳

本在神中也

本在神中也

徊

取其裴回之狀

迴

本在神中也

腰

本在神中也

揀

本在神中也

鳴

本在神中也

鳥野呼也

以其各自呼

慾

說文欲字注云貪

揀

本在神中也

揀

本在神中也

揀

本在神中也

俸

本在神中也

鞞

本在神中也

鞞

本在神中也

鞞

本在神中也

鞞

本在神中也

漢武帝後庭之戲也

本云千秋祝壽之詞也

語譌轉為秋千後

鞞

本在神中也

鞞

本在神中也

鞞

本在神中也

本在神中也

類也合通用景非毛髮

武

本在神中也

武

本在神中也

武

本在神中也

武

本在神中也

本在神中也

藻飾之事不當以多

武

本在神中也

武

本在神中也

武

本在神中也

武

本在神中也

本在神中也

經典只用野野

蓑

本在神中也

蓑

本在神中也

蓑

本在神中也

蓑

本在神中也

本在神中也

亦音常句切

蓑

本在神中也

蓑

本在神中也

蓑

本在神中也

蓑

本在神中也

本在神中也

用噴

學

本在神中也

學

本在神中也

學

本在神中也

學

本在神中也

本在神中也

部此三字皆

無部類可附

麋

本在神中也

麋

本在神中也

麋

本在神中也

麋

本在神中也

篆文筆迹相承小異

人

人直目左旁業从辛以木說文不省此二

人

說文

人

人直目左旁業从辛以木說文不省此二

人

說文

人

人直目左旁業从辛以木說文不省此二

人

說文

人

人直目左旁業从辛以木說文不省此二

人

說文

人

人直目左旁業从辛以木說文不省此二

人

說文

人

人直目左旁業从辛以木說文不省此二

人

說文

人

人直目左旁業从辛以木說文不省此二

人

說文

說文解字第十五下

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等伏奉

聖旨校定許慎說文解字一部伏以振發人文興崇古道考遺編於魯壁緝蠹簡於羽陵載穆

皇風允符

昌運伏惟

應運統天睿文英武大聖至明廣孝皇帝陛下凝神繫表降鑿機先聖靡不通

思無不及以爲經籍既正憲章具明非文字無以見聖人之心非篆籀無以究文字之義眷茲譌俗深慚

皇慈爰命討論以垂程式將懲宿弊宜屬通儒臣等寔媿謏聞猥承乏使徒窮懵學豈副宸謨鹿瀆

冕旒冰炭交集其書十五卷以編秩繁重母卷各分上下共三十卷謹詣

東上閣門進

上謹進

雍熙三年十月 日翰林書學臣王惟恭臣葛湍等狀進

奉直郎守祕書省著作郎直史館臣句中正

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉

中書門下

牒徐鉉等

新校定說文解字

牒奉

敕許慎說文起於東漢歷代傳寫譌謬實多六書之
蹤無所取法若不重加刊正漸恐失其原流爰命儒
學之臣共詳篆籀之跡右散騎常侍徐鉉等深明舊
史多識前言果能商榷是非補正闕漏書成上奏克
副朕心宜遣雕鐫用廣流布自 我朝之垂範俾永
世以作程其書宜付史館仍令國子監雕為印版依
九經書例許人納紙墨價錢收贖兼委徐鉉等點檢

書寫雕造無令差錯致誤後人牒至準

敕故牒

瀚疑先有
校改宋本

雍熙三年十一月

日牒

者葉鈔承
之毛刻又

給事中叅知政事辛仲甫

承立耳段
氏見三小字本

給事中叅知政事呂蒙正

非出一葉葉
鈔及王周所

中書侍郎兼工部尚書平章事李昉

臧也

余嘗與印林兄言安得未經李徐手之說文而讀之乎是誠誕

想也孫刻遠勝毛刻行款悉仍之余讀葉石君鈔本因合毛

本以校孫本又恨不即見周漪堂所藏宋本也姑少竝之何紹基記

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨濟倉事務加三級孫星衍重校刊

細觀每版中
縫字數及人
名知此刻所本
果即葉氏所
從影鈔本也
毛刻每有擅
改而葉本間有
同毛誤者則
不可解矣印
見謂何耶

明汲古閣毛刻說文及孫氏此刻皆出宋小字本毛變為大字
耳而異同甚多毛本經芥季刻改又非其舊道充壬
辰夏何子貞得毛氏未刻本於武林攜如京師校其異同
於孫本甚備又得龔定盦所藏明葉氏鈔本覆校之
葉本亦出宋小字本惜校未畢而旋浙癸巳二月瀚偶見
之輒度一過子貞行復入都其假葉氏本而卒業焉他
日聚首瀚將補錄於斯清明之夕許瀚印林氏識

癸巳嘉平袁君環之得一本於吳山不知誰氏校閱沾字改字多依小徐及已刻改毛本亦
有鑿空私改者茲擇其校語之確有依據者錄之餘悉從雜焉用赭色筆以別
於嚮所校云瀚識

卷緒中十夏五陔榮成陳隔岸卷生感本認錄 翰生記



