





人生樂事惟讀書評金石古器具舍此外無所求焉吾輩為寒素

所縛不能作平地神仙每閱古人書譜畫記及博古

考古諸書不覺神躍躍欲動故目有所寓心希忘焉

鄉居住來惟胡子蕉窓最適蕉窓縹囊錦軸及鐘鼎

文字濟美一樓猶以未能埒雲林清秘為恨然性情

疎放家遂中落年來書估骨董到門有所悅而力不

從心者輒攢眉相告大有柳環福地張茂先不能再

窺之思余每聆其語嘗一一誌之冊并以余向所心

賞者共為一編顏曰破鏡網蓋因古人有鏡網珊瑚



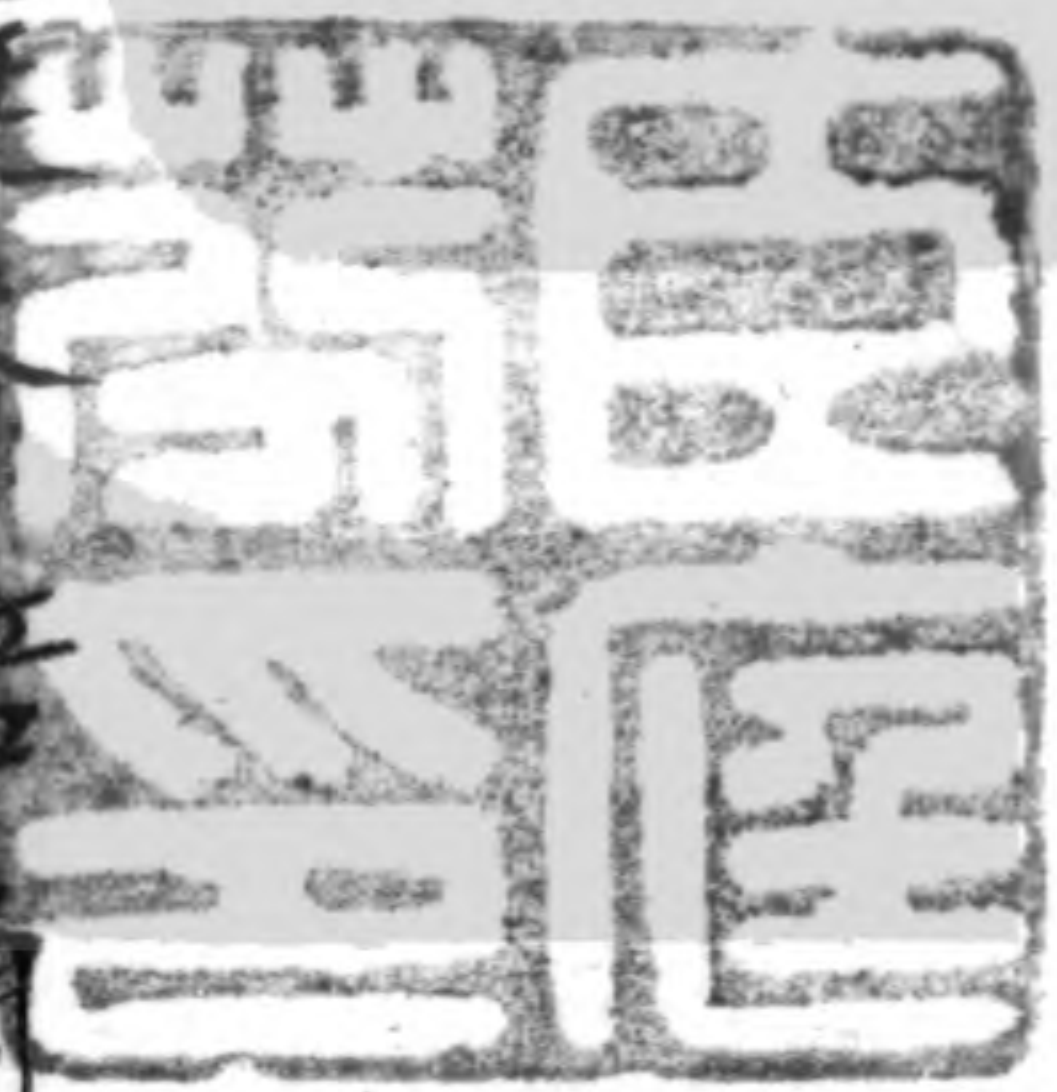
及珊瑚網諸目反而稱之也後之閱是冊者作烟雲  
過眼錄觀也可時  
道光辛巳嘉平上旬六日淳溪漁隱管庭芬呵凍書  
于鋤月種梅室

破鏡網卷上

海昌

管庭芬培蘭氏

重訂



舊鈔三朝北盟會編三十冊字亦端整其謬悞處不  
知何人細皆校正

舊鈔宋易適習學記年八十卷楷法精妙是非庸手  
所能索價甚昂

元版大唐律義疏三十卷每卷裝作一冊有楠木匣  
索價須百金

班馬字類四冊舊錦函紙墨精好偽託宋版



儀禮要義六函函亦舊錦影宋鈔本

元版俞臯春秋釋義墨氣字劃精好絕倫說詳錢遵

王讀書敏求記今歸硤川蔣氏

宋版監省選編萬寶詩山三十八卷袖珍本板心長

約四濶寸濶前後約六寸首行大字即寫此名目

次行即云書林葉氏廣勤堂新采有目無序每頁

共三十行行十五字詩俱分類自太極之蟲類止

皆帖括之詩也每詩一首連題三行不著編次人

姓名并不詳作詩者為誰氏後售於吳門陶氏五

柳居書肆復歸於維揚某氏

宋版陶靖節先生詩集注四卷二冊周松霽先生序物

前有收藏家私印十餘方序末題云嘉祐初九元

九月九日湯漢序紙簾濶半寸餘每頁共十四行

行十五字末附補註近歸硤川蔣文漁芬案吳亮

床先生拜經樓叢書所刊陶集即是本也惜行款

未能遵其舊

舊刊諸儒疏註小學集成四冊今歸馬容海

宋版漢雋五冊與明刻不啻天淵之隔近亦歸蔣氏



舊鈔西園聞見錄七十冊所載俱明代前言注行各分門類此書世間絕無

寫本唐律疏三十卷錢竹汀以宋刻元刻互校寫本地理泄天機六冊綿紙舊抄書手甚精前有汪季青珍藏方印蓋摘藻樓物也芳案此書本藏於金書巢處書巢於嘉慶癸酉夏嗜血卒後嗣不振所貯書俱入烟雲過眼此冊售於書賈陶熊飛今復歸蕉牕矣

舊鈔大唐類要四十冊竹垞藏書前鈐私印後有跋

詳見曝書亭集

宋刻古文苑廿一卷紙版字畫墨氣俱極精好

宋版袖珍五經無註稍次於古文苑

元刻地理指掌圖

元刻流源至論

元版新編藝文類聚翰墨全書六十四冊裝訂作四函紙版校萬寶詩山更潤大目錄每頁共三十行中每頁共二十四行行二十二字分十五集復有一本惜不全僅六十三冊紙墨較勝



宋版省元林公集註資治通鑑詳節三十二冊分為  
四函每頁共二十四行每行二十二字序文缺字  
畫精於萬寶詩山惜多硃筆塗損

倪濤六藝之一錄六十四卷十六冊此書每卷引首  
及旁俱有濤小印上俱編一二三四次第且多改  
乙之處字亦甚小意是濤之初稿芬謹按四庫  
全書提要是書四百六卷而此僅六十四卷似屬  
不符然此書流傳絕少且屬濤之初稿洵為可寶  
蕉牕搆得之旋失去可惜也

舊鈔咸淳臨安志有圖芬案此書已歸蕉牕

元版方是閒堂小彙二卷二冊延令季氏藏書前有

季滄葦振宜圖書

宋版朱淑真斷腸集一冊近歸硤川蔣氏

舊刊白虎通德論一匣

宋版白文苑英華辨證八冊

元刻方輿勝覽內缺三冊

宋刊東萊讀書記二楠木匣紙墨字畫之精非明季

刻本所比擬故佳索價須二百金



元版陶淵明文集詩集聖賢群輔錄箋注

元刊十行本穀梁傳注疏

宋版五百家播芳文粹 卷二楠木匣亦延令季

氏物前有李滄葦私印後有竹垞跋紙簾濶寸餘  
紙色似不甚舊而沉靜之態大非近世劣紙可比

擬價須三百金

元版瓊瑋白玉蟾上清集二冊紙版不及文粹

趙一清補註三國志十二冊書係南監本甚精好

宋版楚辭二函有匣前鈐李正宣圖書不及播芳文

### 粹之精

史記評本二十冊底本即汲古及閣十七史本內黃

筆馮鈍吟墨筆鄧文潔馮公仍歸太僕許公王愷

伯書於清蔭堂書塾又一行云乾隆癸丑橫山吳

珽校錄且訂其錯漏處楷法亦佳

精鈔讀史方輿紀要一百三十卷有圖每卷分作一

冊綿紙楷書盧抱經先生校過

舊鈔熊廷弼各者周地循寰志四十冊世不知有此

書止十一者疑未成之本



元詩選補遺八十六家掃葉山房席氏寫樣付刊本  
紅格薄帙惜無序目并編輯者姓氏疑有殘缺  
宋版分門纂類唐歌詩十二冊前有印毛子晉私印  
二方後裱王石谷與毛扆二札蓋汲古舊藏也後歸  
嚴修能亦附一跋於末芬案毛氏得此書之原委  
詳載於吳兔床先生拜經樓詩話

影宋精鈔蘄老泉太常因革禮五八冊嚴修能手錄  
并自有跋謂在政和五禮新儀之前芬案此書  
四庫全書未收

影宋精鈔東萊書說三冊嚴修能手錄有自跋  
精鈔樂府陽春白雪二冊嚴修能影元鈔本錄細楷  
甚工妙

舊鈔吹劍外集二冊明天一閣主人范欽手錄  
歷世真仙體道通鑑三十六冊舊寫本有竹垞私印  
二王愷名印一又有康熙四十年何羨門朱筆跋  
芬案此書詳讀書敏求記

周硯農手錄朱野航鏡網珊瑚十四卷每卷作一冊  
函此亦嚴氏物芳椒堂物後有跋曰辛亥孟冬



有書賈王某攜未存理性甫鏡網珊瑚十四卷求  
售紙薄而光新若未觸乃 國初時江陰周硯農  
手錄本硯農名榮起館于毛子晉家子晉所刻書  
籍硯農與之校正見漁洋居易錄曾手錄王原吉  
梧溪集七卷歸漁洋跋云書學鍾太傅稍雜  
八分終卷如一是一是書亦如之洵足寶愛後為吾友  
知不足齋主人鮑以文先生借去李冬之月先生  
攜來見還自言家遭火厄是書僅而得免予為之  
驚嘆不能已已翻看之餘追理先生之言亟投筆

識其後廿六日芳椒堂主人嚴元照書另一行曰  
是書首有硯農緣起一篇云道汲古閣所藏性甫  
稿本錄出元照又書芳案是書向在錢綠隄處綠  
隄歿歸於金書巢書巢亡後轉入於卜古臯處矣



破鏡網卷中

海昌 管庭芬培蘭氏 重訂

文衡山拙政園圖真跡一大冊園在長洲故大安寺  
基也林木絕勝王侍御槐雨以豪勢奪之拓而為  
園九景三十有二囑文待詔一一繪之畫法疎秀  
書兼四體每景繫一詩後附一記皆甫田集所未  
載而汪弼玉珊瑚網皆全錄之特無林虛棉前序一  
篇寔希世之寶也芬案是冊向藏桐鄉金氏蕉牕  
竭力搆得之昔年吳兗床先生曾從蕉牕借觀特



跋冊尾因是園明季為吾邑陳素菴相國所得全錄

床先生全錄圖中詩記作一卷附刊於徐夫人燦

拙政園詞後余嘉慶己卯秋始得一觀

文衡山朱竹小立軸幅長三尺餘濶一尺許神勢飛

逸上題七律二章芬案今已歸蕉牕

項孔彰山水真跡二大冊共二十四頁冷金箋每頁

各有自題畫本水墨間設淺色其題可記憶者畧

識數則首頁曰余此余避兵鄉曲時所見如此一

頁馬上續殘夢一頁白雲抱幽石一頁題七絕壹

章後二句曰一箇樹根非八座白頭箕踞有誰爭

一頁隔岸問樵夫云云近歸水中馬氏

張成山水一大冊十二頁金牋神韻亞於項聖謨

周東村煮茶讀書圖真跡立軸絹本所畫群山秀峙

孤松十餘株林列左右一童汲泉於溪一衣絳者

席地觀書一衣褐者回顧童子汲泉竹爐茶灶楚

、皆俱二矮几雜陳清玩茶箱上行疑歎書東村

周臣下鈐名印

黃石齋山水真跡立軸絹本自題曰崇禎戊寅秋杪



漳海黃道周下鈐名印二方

單期雨景山水軸絹本筆亦秀雅稍病薄弱以上三畫並歸一邑令

米元章虎邱山詩帖一冊周松霽先生物舊為花山馬氏所藏有寒中二跋謂是雪堂帖中十之一也又有查查浦曹三才諸君子數跋近歸硤川蔣氏項孔彰雪梅真跡五軸絹本畫極蒼勁紅梅半樹雪覆小石叢蘭亦甚秀潤白題一絕并繫跋語惜洗去雙欸山公道兄二字近歸於平湖山氏

王穀祥設色花弄卷絹本真跡首題五言絕句一章

中題五言二句末欸酉室王穀祥太倉王穉登一跋謂此未足盡其技此蓋設色中而極蒼老者

惲南田設色菊花真跡立軸首題曰東籬圖絹本自

題五絕一首

南樓老人設色芍藥軸欸南樓老人鈐陳書二字連章於下

項子京水墨山水真跡立軸絹本是為上品芬案此畫近歸蕉牕矣



董香光水墨山水立軸絹本自題一絕於上芬案此  
畫近亦歸蕉牕

女史李是菴水墨花鳥白綾佛幢八副幅綾色黧黑  
畫意絕佳確非贗物

陳眉梅公梅花真跡一冊書畫僅四頁合裱右素紙  
左金箋右水墨梅花無款左自題絕句有款畫甚

疎逸

沈石田水墨風雨歸舟圖卷絹本真跡長約六尺高  
約半尺骨董家曰另有手跋又在一處合之非難

事海藍故家物也

居積潯陽送客圖立軸紙本真跡長約四尺濶約一  
尺山水設色甚淺畫中一身三人內一彈琵琶者  
為商歸婦一童一驢俱在葦岫中小楷自書琵琶  
行全篇在上畫法書法俱肖文衡山紙惜紙之糝  
糊且中有接痕當是破碎後裝潢不精之故此蕉  
牕見於王姓者

王麓臺司農富春山居圖大立軸紙本真跡不設色  
此見於骨董沈石泉



董思翁仿北苑水墨山水立軸綾本真跡無上神品  
山止兩大開合大樹四枝株共相角五自題曰因  
觀松陵吳憲副所藏北苑泰山圖聊以擬之丙戌  
三日董元宰題此幅筆力雄奇渾厚一無纖弱之  
態度

董思翁水墨山水長卷綾本真跡自題一絕於後

王石谷仿子久富春山圖立軸綾本自題曰山山春  
仿子久富春山圖一曲烏目山人王翬山俱設淺  
色層巒疊嶂不覺其繁茂林翁翳益顯其雅是為  
神品

王石谷霽雪圖中立軸絹本真跡惜破碎殊費裝潢  
矣芬案此畫前亦有故家僕攜過舍適囊乏遣去  
然其價甚廉殊為可惜

王圓照水墨山水大立軸絹本真跡雙款云為仲老  
年畫壽

王石谷仿古山水縮稿小冊一九十四頁梁山舟題  
簽後自跋二頁的是真跡

王麓臺仿子久南山圖大立軸絹本上左角自題已  
卯長夏仿子久南山積翠圖為樸菴老先生祖



臺山麓臺王原祁上長圓引首印文曰掃花菴  
下鈐名印二方畫甚渾厚

藍田叔淺設色四時山水大立軸四軸絹本真跡  
惲南田花卉山水冊紙本三頁水墨山水七頁花木  
俱有自題蕉牕日斯為硤川蔣夢華物生平見南  
田畫不一矣如此者未知人間尚有否

祝枝山草書卷真跡紙本真跡長五丈餘分四段字  
徑寸餘每段各書五七律詩

唐六如設色山水真跡大立軸絹本長約八尺濶約

五題尺自題七絕一章筆勢飛動字徑二寸款止  
唐寅二字詩後句曰此中大有消搖處難說與君  
畫與君斯為桐鄉金氏物無上神品

周海雲水墨山水大立軸絹本四季作四大軸大小  
與六如畫相等畫甚佳妙然係北宋派

仇寔父設色山水卷絹本真跡

仇寔父蓮社圖卷絹本真跡

仇寔父仕女圖冊絹本真跡

文文水野樂園冊紙本真跡設青綠色中有吹萬亭



白雲堂俱篆書

陳白陽水墨花卉卷紙本真跡分二段每段各題五

絕一首

王石谷仿松雪溪山深秀圖大立軸絹本真跡畫作

春景自題二行於右并款三行

祝枝山楷書霓裳曲中句二冊楷法甚佳復有雜說

八頁正德戊辰祝允明錄并有董思翁跋語

王黃鶴淺設色七檜圖軸立軸紙本甚佳近歸硤川

蔣文漁

惲壽平仿燕文貴淺設色山水立軸紙本中長幅無

上妙品

衡山設色山水軸自題一絕曰春烟着柳正垂絲春

水浮空弄晚漪緩轡不嫌歸路永隔溪山水正供

詩公本真蹟

陸包山設色山水大立軸紙本真跡甚精好

董香光設色山水中立軸絹本真跡稍殘缺自題

絕一章行書其上曰南山雲起北山晴二鳩兩鳩

更互鳴東風吹雨衣不濕我在桃花深處行壬子



三月廿三日董元宰畫并題

文衡山水墨小滄浪圖立軸紙本真跡惜有泛痕自  
題曰承槐雨先生過舍記此并七絕一章

文衡山瀟湘八景冊絹甚粗且乏末幅小楷自題曰  
余作瀟湘八景屢矣此為思忠所囑思忠善畫  
毋笑余之不自諒也嘉靖乙巳八月徵明冊首陳  
道復八分書瀟湘八景四字

董思翁小行楷舟行雜抄卷絹本真跡書法嚴謹與  
尋常不同

查二瞻摹各大家書一小冊絹本真跡

陳春暉臨閣帖全部向見春暉字跡夥矣未常有此  
等骨肉停勻者是為上乘

陳春暉細楷蓮花經全部楷法精妙絕倫



破鏡網卷下

海昌 管庭芬培蘭氏 重訂

宋榻曹娥碑一冊周松靄先生物有松靄跋張芭堂  
復跋曰是碑他本作王匡此作王匡今亦歸硤川  
蔣氏

舊榻東方朔像贊查查浦先生物首程嘉燧二跋次  
何羨門高江村吳穀人諸君子十餘跋查查浦自有  
二跋題名則有汪繹查聲山梁山舟數人俱定為  
宋榻今聞在平湖錢氏



文氏原搨停雲館帖十卷遠遜流俗新搨

御題小楷蓮華經七冊唐僧義道書後有道衍跋芬

案是經詳見高士奇江村銷夏錄

舊搨淳化閣帖十冊高江村陶東園故物後有諸名

人跋

王居士磚塔銘一小冊云是明萬曆間出土價甚昂

楚南車氏螢照堂碑一冊徑四寸雖董文敏行草因

世不恒見故誌之

舊搨元祐黨籍碑廣西融州府募崖物與新搨不同

此本芬心亨書屋舊藏今已贈之蕉牕

古玉筆洗一圓徑尺高半尺寸許玉色紅潤週鏤交

螭波浪紋工緻可愛底鐫德壽殿三字蓋南宋內

府物也向藏桐鄉金氏今聞流於吳門索價須四

百金有紫檀匣

古銅劍一長二尺餘濶不及尺寸甚厚色如翡翠右

錄錄可愛

兕觥一有匣許國錢趙定宇物也鄭開陽細書一跋

即裱於匣蓋觥不雕不琢製甚古樸本周松霽先



先物近歸硤川蔣氏芬按甌鑄一銘詳思綺堂四  
六及曝書亭詩牋註

舊琴一張玉軫玉足上篆中和二字鳳沼內刻崇  
山卯四十八號中刻五絕一首尾篆潞國世傳印

蓋明潞藩故物也

趙忠毅公鏡如意一銘識花紋與張芑堂金石契合

