



齊集河知

○白錦瓊奇會一詞

至正辛酉紀歲三月。惟暮之春花發
名園一段異香未結。鳥啼綠樹數
聲嬌韻入畫堂。正是修禊良辰。風光
雅麗。洛沂佳候。人物繁華。騎兵冠蕩
我郊京。卿人薦居。城邑紛。霧素皆
貴顯之王孫。濟。雲漫。卷英。毫之國
士。江南俊傑。白姓諒景雲。字天。歲。別
號潢源者。宗文學士。裔孫。荆州別駕
公子也。雅抱與春風並。幸安及秋
水同清。正弱冠之年。列賢宮之選。抱
騎龍之偉志。負倚馬之雄才。乘此朋
朋。朝。獨。嶽。烏。山。絕。頂。吟。詩。一。首。曰
玉樹迎風舞。枝。二。村。漢。宮。

重刻華居筆記卷之五

燈影叢談

記類

○遊會稽山記

天順年間有郭生者。名師孟。字宗。居
元縣人。年二十一。年委貌美。善會吟咏
博學。才高。素聞杭州有山水之勝。西湖
之景。遂乃舍僕。携琴囊書劍。以往。觀之
。至彼。則寓居候潮門外。然一日不
遊。觀乎。勝跡名山。琳宮梵宇。無不登臨
。遊之。又聞會稽山。以為天下第一。吾
遂策馬往遊。愛其秀麗。下馬步行。遊不



餘吟猶素琴

飛袖想凌紅

海濶龍吟水

山高鳳下空

瑤天羅綺閣

獨上鸞閣風

於是登書雲之臺入凌虛之閣適有
三姬在廟賽擗明神絕色佳人世間
罕有温玉顏以頂礼露皓齒而練詞
一姬衣素練者年約十九餘齡色賽
三千宮貌身披素服首帶碧花蓋西
子之淡粧正文君之新象愁眉嬌
淡映春雪雅態清潤光凝秋水通
躬以下拜願超化去仙人一姬衣綠
者年登十七華髮露玲瓏珠玉綠花
雜雅麗鶯花露綻錦之絳凝恍新
之飛鞋輕移蓮步深深拜微啟朱唇
數教言蓋為親官特頌長途多慶

知止頃聞斜陽歸嶺飛鳥爭巢天色將
曉不及還正病痾間忽然葉林之內
燈燭熒煌漏光盈戶生意為在棗
乃隨其先疾趨投宿至被別門戶
街衢整潔蒼松翠竹交雜左右乃一巨
室也俄有一青衣童子自內而出
近前而揖曰失路至此欲假一宿未知
尊意若何青衣入報出讓命白主母已
允請先生入內而相見先生隨之而進只
見疊榭重樓綺閣移廊引至中堂但見
一少年美人盛粧危坐其顏色如花見
生降榻相迎生女相見礼畢分賓主而
坐書不遠捧茶至茶畢美人啟唇

姬衣素者生可登手十

一妹一照昏未即縷桃之九熟雙插

眉秀疑御林之新鈎金蓮步上流金

王指纖上露玉且拜且笑無祝無言

侍女數人居傍鵲立白生門外初視

夕而不定晴心入秦神祈諧所願三

姬見其進之速也各以扇掩面而笑

焉生遂致恭姬久答禮姬各奉身而

退生亦躡跡尾隨乃知衣素練者趙

富貴第四女名錦娘世居烏山其父

先遊錦遊於御步歡夫亡附母寡居

茲將二紀也衣素練者李以府長女

名瓊姐父任辰州念母年老番瓊於

家侍奉祖母也衣紫羅者中督府秦

宦次女名奇姐父率控宦母已榮封

生實告詢買姓名美人即呼侍長
酒以待但見釵釵馨香迥異塵俗
二美妹身衣錦繡手執檀香袖放歌天
仙子詞一闌以侑酒詞曰

金屋銀屏時昔景似傲鷄人眠未醒
故宮花落夜如年塵掩鏡笙歌淨往
日繁華都是夢天上小星先破暝
滅孤燈暗度影翠眉雲鬢麝蘭塵室
嘆為成悲嘆無數落紅堆滿徑

歌訖美人遽止之曰勿歌此曲徒增傷
感生起坐致問曰仙娃高姓關隄何郡
如君何人美人慙感曰妾本姓范名喚
麗春臨安府人也僑居於此二百餘年

家貧甚賤下惟幼弟也時瓊寄居遠
城外今避寇借居趙家且與錦娘為
姨表之親故朝夕相與無極者三
姬見生之丰采有願婚情白生見姬
之芳顏有留意既知所處遂策於
心因微進之左右附居乃得與三姬
為隣趙女微知生委曲之情而春心
已動白生既得與趙女之室而後興
過飛因吟長短句一首曰
十分春色蝶浮沉錦花含笑直千
金瓊枝曳玉揚奇音雅調大堤姿
狂吟艷麗美客動君心動君心何
荷償願作比翼附連枝朝上飛繞
巫山上

先夫遺孀表字咸淳與妻為夫婦十年
而卒妻今寡居誓若有人能誅四季宮
詞者以稱妻意不論其門戶高下即與
成婚有共無人不知先生能之乎生曰
但恐鄙陋有污清聽遂濡筆而吟四
云
其一曰
花開禁院日初晴
深鎖長門白晝清
側倚銀屏春睡醒
綠楊枝上一聲鶯
其二曰
鎖窗倦倚髮雲斜
粉汗凝香濕絳紗
宮禁日長人不到
笑將金剪上牕花
其三曰

以錄而錦亦以兒禮待生既而母
願莊嚴生亦莫校其隙一日母有疾
疾生以子道問安徑步至中堂錦娘
正獨坐即欲趨避生遂進前曰妹氏
知我心乎多方為爾故也予獨無居
而求鄰貴府乎予獨無母而結拜尊
堂乎此情倘或見諒康骨亦可不葬
錦娘曰寸草亦自比春萱豈不鮮人
意但求養寡妹何堪驚侍與妾慈母
嚴明安敢少違禮法生曰崔夫人亦
謹嚴之母也早先君亦出於此也
生言猶未終竟聞戶外有婦聲歸娘
後入中堂生亦入母寢室床前問病
深致慈慰母托以求醫生奉命而出
凌至叙話備勉父立不見其顏惟見

佳吐清香滿鳳樓
細腰消瘦不勝愁
未門深閉金環冷
瑣步瑤階會女牛
其四曰
金爐添炭獨標紅
碎夢瑤壺亂舞風
紫禁孤瓶長夜冷
自憐錦被傍薰籠
下筆五成四景宮詞不加點綴美人曰
欲出宮詞若身處其他者其佳作也妻
今若手無三形影相吊幸遇君子才華
出眾妾不遺誓願托終身君久不可異
心妾身更無外慕從此偕老永效于飛
生起致誠已而夜靜酒闌彼此忘懷笑
語歡聲揆育攜手淫情各熾遂入室解
衣就寢雲情雨意兩相契會口送丁

侍女去來生深恨。恨而由明朝生。此
醫至。三姬成在問安轉。人果急。此
波不見王人容也。至。絕快。可作五
言古詩一首曰。

巫山多神女。歌舞瑤臺邊。
雲雨不可作。空餘楊柳烟。
芙蓉迷北岸。相望更凄然。
何當一攀折。醉倒百花前。

聖日生奉藥至。遇錦娘於東階。不覺
神魂飛蕩。口不能言。錦娘曰。兄有意
乎。生搖頭。曰。兄勞頓乎。復搖頭。錦
曰。何往。曰。春風滿面。今日慘意盈顏。
耶。生良久曰。吾為妹病之深矣。神思
任飛越矣。若妹無拯救之心。將索我
於枯魚之肆矣。錦笑曰。兄有相如之

盡盡綢繆。美人驚恍。上吟詩一律。詩曰。
幽蘭原宮幾度秋。從臺臺鏡不勝愁。
故園冷落波凌鏡。塵世經天海屋籌。
陰仇恍語陽仇儂。新風流是舊風流。
追思向日養華地。盡付湘江水上漚。
自是鄉生與美人。情好日密。每旦令生
居於宅內。不容外出。將及一三矣。忽日
美人對生語曰。燈前對酌。盡此之歡。滄
然淚下如雨。生曰。深蒙不棄。俯賜玉成。
雖六禮之未行。諒一言而已定。仙娥何
故發悲。美人曰。本欲與君共期偕老。不
料上天降罰。禍起蕭牆。今夕盡此一
明朝。永別君宜速避。不然禍且及君。生

惜妾豈無文君之意。但真得其便。恐
枉費神思。春英秋英。日倚窗而。未事
先覺瓊姐奇姐。綉房聯壁。舉動悉知。
戒當為兄面之。兄但勤事吾女。若性
來頻速。或有間可投。生前曳其袖。錦
歛步而退。擲帕於地。生拾而藏之。進
蔡母前。母呼錦至。謂曰。如此重勞大
哥。汝可深。拜謝。人家之子如此小
心。我家小哥全不曉事。女微晒而狂
生。正含笑而。蔡禮生。遂吹炭煮藥。女
亦幸火以。從小哥者。錦甫十歲。也。
母命相陪。潛出遊戲。白生因得。以目
送情。錦娘亦以秋波頻盼。兩情飄蕩。
似翠柳之。舞風。一意潛至。恍恍花
之。迎清露。蓋形雖未接。而神已交矣。

固問之。美人終不肯言。但悲咽流淚曰。
已。生以溫言撫慰。漫相。冷。罪人長。通
吟詩一律。詩曰。
倚玉偎香甫一手。團圓却又不團圓。
怎消此夜將離恨。離續前生未了緣。
艷質。成。蘭。蕙。土。風。流。盡。化。倚。羅。烟。
誰知大數。判。朝。盡。人。定。如。何。可。勝。天。
這。次。日。黎。明。美。人。急。促。生。行。生。再。三。番。
戀。不。勝。悲。念。竹。未。數。里。忽。然。玄。雲。蔽。空。
石。失。白。晝。生。急。進。林。中。少。頃。雷。雨。交。作。
霹。靂。一。聲。火。先。滿。天。已。而。雲。散。雨。收。生
漫。往。其。處。視。之。則。華。屋。美。人。不。知。可。在。
但。見。傍。邊。有。一。古。墓。破。雪。可。索。枯。骨。交。

卷之九

卷之九

葉既熟。女嘗進。生在背後。戲塞。加。骷。骸。震。碎。中。流。解。止。生。大。恐。懼。急。奔。其。裳。女。乃。轉。身。怒。目。嗔。視。生。即。解。意。告。婦。女。因。送。出。切。責。之。以。足。塞。動。不。覺。氣。敗。乃。事。倘。意。願。見。之。何。顏。凌。入。乎。昨。日。之。怕。兄。當。見。還。倘。若。輕。視。外。人。便。妾。名。節。掃。地。生。曰。吾。深。悔。之。更。不。沒。然。遂。各。辭。婦。而。情。悵。怏。自此。女。坐。綉。幃。指。沉。吟。神。煩。意。亂。寢。食。不。寧。日。間。強。勉。與。二。妹。笑。言。夜。來。神。魂。惟。白。生。著。意。生。亦。無。心。經。史。坐。井。泣。意。錦。娘。每。啟。索。筆。題。詩。神。昏。不。得。句。矣。因。屢。候。母。與。居。往。未。頗。見。親。密。雖。遇。以。與。婦。相。遇。終。莫。能。再。知。寒。溫。一。日。送。至。中。堂。四。顧。皆。無。人。跡。遂。有。抵。門。進。室。適。彼。方。調。坐。停。綉。生。過。婦。

朝。天。順。年。間。實。有。二。百。餘。年。其。怪。即。此。無。疑。矣。急。治。裝。具。回。至。慶。元。縣。備。以。前。事。白。之。於。人。衆。皆。驚。異。生。感。其。異。情。不。復。再。娶。淡。修。煉。出。家。遊。雲。夢。各。省。將。家。業。度。盡。遂。入。天。台。山。再。不。復。返。不。知。可。終。矣。

娘一喜一恨。錦見白生且駭且慳。生

興發不沒交言。遂往前接。抱求合。正

半推手就之際。對春英堂上。喚聲。女

急趨母室。生脫身逃歸。此時錦自不

覺。嫂姐已陰知之矣。題詩示奇姐曰。

缺蝶採黃英。花心未許開。

大風吹蝶去。花蕊下蟄臺。

奇姐帶笑示和以詩曰。

蝶為尋芳至。花猶未向開。

春英妬玉蝶。摧倒百花臺。

因曰。此生胆大如斗。瓊曰。此必先與

四姊有約。吾姊妹當作磨亮。望卿謹

可也。錦娘第四名曰姊。

○白生錦娘佳會

翌夕生入候母。錦見尚有嚴容。生坐

○金鳳釵記

大德中揚州富人吳防禦居春風樓側

與宦族崔君為鄰。交契甚厚。崔有子曰

與歌。防禦有女曰與娘。俱在襁褓。崔君

因求女為與歌婦。防禦許之。以金鳳釵

一隻為約。既而崔君遊宦遠方。凡一十

五載。至無一字相聞。女處閨闈。年十九

矣。其母謂防禦曰。崔家一去十五載。不

通音耗。與娘長成矣。不可執守前言。令

其控失時節也。防禦曰。吾已許吾故人

矣。况誠約已定。吾豈食言者也。女久望

生不至。因而感疾。沉眠枕席。半歲而終。

生不至。因而感疾。沉眠枕席。半歲而終。

生不至。因而感疾。沉眠枕席。半歲而終。

生不至。因而感疾。沉眠枕席。半歲而終。

生不至。因而感疾。沉眠枕席。半歲而終。

生不至。因而感疾。沉眠枕席。半歲而終。

片時因母構孽。生即告退。歸送至堂。惟見天色將昏。四旁杳無人跡。錦與生同入寢所。念卒之間。不暇詳述。接抱登床。相與歡會。女雖有微拒之態。曾乘生興。若如狂。况其嬌羞無言。抑且神酣無那。不無禁忘。恣生所為。秋波不離。凝朱唇。不能放。昔僅含羞色。今則逞嬌容矣。正是春風入神。嬌媚妖嬈。夜露滴芳顏。融。濕。戰。羅。整容而起。錦娘不覺長吁。謂生曰。妾之名節。盡為兄喪。不為相舟之烈。甘赴桑間之期。良可醜也。君其憐之。但此身已屬之君。願生死不忘。此誓。兄一戒。獨洩。二戒。棄捐。何如。生曰。得此。良如獲球。持之終身。永為至寶。

注曰。此後夫家初也。今汝已矣。吾番此安用。遂簪於其髻。而殯焉。殯之兩月。而崔生至。防禦延接之。訪問其故。則曰。父為上都廣德府。理官而卒。母先逝。數年矣。今已服除。故不遠千里至此。防禦下淚曰。與娘壽命。為念若。故於兩月前。飲恨而終。今已殯之矣。因引生入室。至其靈几前。焚楮錢。以告之。舉家號慟。防禦謂生曰。即君父母既歿。道路又遠。今既來此。可便於吾家宿食。故人之子。即吾子也。勿以與娘歿故。自同外人。便令搬挈行李。於門側小齋安宿。將及半月。時值清明。防禦以女新歿之故。家。

生意欲求終夜之會。錦以倚女。願未為辭。且曰。母為兄高之。必諧。道宵約也。因送生出。則明月在天。矣。闔扉而入。靜想片時。方憶瓊姐奇姐。聞知惶愧。措躬無地。自是結納二妹。必故同心。瓊姐長於詩章。錦娘精於刺綉。昔時針法稍秘。至是女工盡傳。奇姐茂年。天成聰穎。學錦刺織。世。瓊詩畫。無不得其精妙。遂為勿。端之侍。女春英。瓊之侍。女新珠。奇之侍。女蘭香。向皆往來。奉。今皆以計。脫去。此錦娘之奇策。實為生之深謀。口此母病既痊。生亦盛儀。稱慶。仍厚。賚童僕。及侍諸比鄰。事不外揚。母久。疑忌。因得鎮日。來往。終夜與錦盡歡。然。奇。

嫁與娘有妹。曰慶娘。年十七矣。是日。同往。惟番生在家看守。至暮而歸。天已曛黑。生於門左迎接。有轎二乘。前轎已入。後轎至生前。似有物墜地。鏗然作聲。生俟其過。急往拾之。乃金鳳釵一隻也。欲納還於內。則中門已闔。不可得而入。遂還小齋。明燈獨坐。念婚事不成。隻身孤苦。寄跡人門。亦非久計。長嘆數聲。方欲撫枕而卧。忽聞剝啄扣門之聲。問之。則不吞。不問。則又扣。如是者三度。乃啟閤視之。則一美姝。立於門外。見戶開。褰裙而入。生大驚。女低詞。款氣。向生細語曰。即不識。三。即妾。即與娘之妹。慶娘。

二姬萬坦竊聽。雖其未達春色。豈無耳。向者投叙橋下。即拾得否。即挽生就。暮然春情。中夜瑣。或長吁。錦知其情。色動。暇間論及。錦挑之曰。外間頗諳。白即騎驢。自予視之。忽然。瓊曰。事門公子。年值青春。且風流。人素。文。首。將未。非。登。金。馬。院。則。步。鳳。凰。池。無。惑。其。嬌。人。也。錦。知。其。有。愛。重。之。意。復。曰。白。哥。夜。未。有。夢。與。妹。相。會。烏。山。瓊。嘆。曰。我。本。女。流。渠。是。男。子。內。言。不。也。况。可。同。遊。是。何。言。也。不。久。異。乎。錦。撫。掌。而。笑。曰。前。言。載。之。耳。是。夕。錦。與。室。謀。作。五。言。古。詩。一。首。曰。
綺閣見仙子
心，不忍忘
東牆聽鶯語
一句一斷腸
有意播芳草
多情傍綠楊

耳。向者投叙橋下。即拾得否。即挽生就。暮然春情。中夜瑣。或長吁。錦知其情。色動。暇間論及。錦挑之曰。外間頗諳。白即騎驢。自予視之。忽然。瓊曰。事門公子。年值青春。且風流。人素。文。首。將未。非。登。金。馬。院。則。步。鳳。凰。池。無。惑。其。嬌。人。也。錦。知。其。有。愛。重。之。意。復。曰。白。哥。夜。未。有。夢。與。妹。相。會。烏。山。瓊。嘆。曰。我。本。女。流。渠。是。男。子。內。言。不。也。况。可。同。遊。是。何。言。也。不。久。異。乎。錦。撫。掌。而。笑。曰。前。言。載。之。耳。是。夕。錦。與。室。謀。作。五。言。古。詩。一。首。曰。
綺閣見仙子
心，不忍忘
東牆聽鶯語
一句一斷腸
有意播芳草
多情傍綠楊

何當飛情野
解我重悲傷
錦以詩置瓊綉冊。瓊見而晒之。謂奇。姐曰。錦娘美瓊妹乎。書生放筆花也。我若不知。我笑我。我無能。乃次韻曰。

遊春在昔日
春去情已忘

解笑花無語
看花枉新腸

自飛風外燕
自舞隔江楊

芳節憑勁草
誰橫遊子場

瓊本與錦。瑞房。中間只隔障板。亦有門相達。但雖設常關耳。詩成而生。適。未。因。自。板。間。傳。達。生。見。其。詞。嘆。曰。此。琅。玕。妙。句。也。世。間。有。此。女。類。乎。乃。接。筆。立。答。曰。

花貌已含笑
愛花情不忘

綜異郡。庶得。游。借。老。不。致。分。離。也。生。頗。然。其。計。曰。卿。言。亦。自。有。理。吾。方。思。之。因。自。念。零。丁。孤。苦。素。乏。親。知。雖。欲。逃。亡。竟。將。焉。往。嘗。聞。父。言。有。舊。僕。金。榮。者。信。義。人。也。居。鎮。江。江。城。以。耕。種。為。業。今。往。投。之。庶。不。我。拒。至。羽。夜。五。鼓。與。女。鞋。裝。買。船。過。瓜。州。運。奔。丹。陽。訪。於。村。氓。則。果。有。金。榮。者。家。甚。設。富。見。為。本。村。保。正。生。大喜。直。造。其。門。至。則。初。不。相。識。也。生。言。其。父。姓。名。薛。重。及。已。乳。名。方。始。認。之。則。設。位。而。哭。其。主。捧。生。於。座。而。拜。曰。此。吾。家。部。君。也。生。告。以。故。虛。正。堂。而。處。之。生。遂。榮。家。崇。事。之。如。事。舊。主。衣。食。之。需。夫。

黃金嫩顏色

一見新人腸

願結同心帶

相將舞綠楊

相如奏神曲

千載共悲傷

生亦於板間傳遍。瓊見之微。西曰。白哥好逼人。也。吾今不沒。答矣。嗣是生以入。試屆期。不暇復入。錦室。即日。試畢。訪故人。錦既極歡。生亦盡樂。中夜謂錦曰。細觀瓊。甚有美意。吾既得隴。又復望蜀。何如。錦母。吾獲魚。乘頃。忘筌。歸矣。生誓曰。異日。果有此心。七孔。皆流鮮血。錦曰。聞君誓詞。痛焉如割。而君設策。事端可諧。是夜。更三。更。睡酣。潛開門。入瓊臥內。掀開帳。念二。姬睡熟。生按瓊玉肌。潤澤。香霧襲。不約。白映光。照床如畫。瓊側。体内。

給甚至。將及一年。女告生曰。始也。權父之意。故與君為。卓氏之逃。蓋出於不。污已也。今則舊歡既沒。新怨既登。歲月如流。已及先矣。且愛子之心。人皆有之。今而自歸。喜於再見。必不我罪也。况父母生身之恩。莫大焉。豈有終絕之理。豈往見之乎。生遂其言。與之渡江。入城。將及其家。謂生曰。妾來。實一年。今遽與君同往。或恐觸彼之怒。君宜先往觀之。妾停身於此。以俟。臨行。復呼生回。以金鳳釵。授之曰。如或不信。而見拒。當由此以示之。可也。生至門。防禦聞之。欣然。而出見。反致謝曰。日昨。顧待不週。致君不安。

其所以動身斜倚。相偎惟恐。睡醒不

敢。軒如片胸。錦持去。瓊因知覺矣。

笑謂生曰。汝看大事。無半分。然

吾妹必醒。吾當往試。錦至而瓊已起。

乃復巧說。以情。瓊正色曰。既不能以

禮自處。又不能以禮處人。吾若隱忍

不言。豈是守貞之女。若欲明之於母

又失姊妹之情況。吾幸逃亂。所以全

軀。豈宜以亂易亂。遂明蠟炬。乃呼奇

姐。則奇已驚汗。夾背蒙被而眠。生聞

呼。猶自戰。驚見火。詎然狂起。瓊笑曰。

妾不獲盜。尚然。何況戒親。見賊。二

人共坐。附耳細談。載笑。載言。于嬌百

態。生在門隙。竊視其傾。國傾城之容

也。自此神思飄揚。無非屬意。瓊如也。

其所而他適。若夫之罪也。幸勿見。其

拜伏在地。不能仰視。但稱死罪。口不

聲。防禦曰。有何罪。適。遂出此言。願賜

陳。釋我。起慮。生乃作而言曰。曩者。房惟

事密。兒女情多。負不義之名。犯私通之

律。不言而娶。竊負而逃。竄伏村墟。遷延

歲月。音容久阻。書問莫傳。情如篤於夫

婦。恩慈忘於父母。今則謹携令愛。同此

歸寧。伏望察其深情。恕其重罪。使得終

能偕老。永遂于飛。大人有溺愛之恩。小

子有宜家之樂。是所望也。惟冀憫焉。防

禦聞之。驚曰。吾女卧病在床。今及一歲

鐘。尚不進轉。則須人。豈有是事也。生

望

時錦娘頗有淨興因與白生就枕生
即慕瓊之雅趣書皆凌洩於錦娘搖
親謹諫多時二女潛來窺視少者猶
或自禁長者不能定情嗣是生慕瓊
之意無窮瓊思生之心不覺然瓊深
自強置不肯吐露真情但平日常感
繫念嘗多飲水奇知其情遂以告錦
數日身果不快錦娘撫床謂曰爾之
病根豈可素論姊妹深愛何必引嫌
况吾翁即若翁白文非爾之手瓊曰
姊誤矣豈謂是歟居一二日生來錦
笑告以瓊病生遂問安奇姐避人帳
者錦曳生裙登床笑謂生曰好上醫
吾妹笑呼瓊曰好上聽良醫錦因辭
去生書少坐生問病原瓊笑而不答

其怨為門戶之辱故歸詞以拒之乃言
曰目今慶娘見在舟中可令人舁轎以
取之未防禦雖不信焉且令家僮往視
之至則無所見方詰怒崔生責其妹安
生於袖中出金鳳釵以進防禦見之始
大驚曰嘻此吾亡女與娘殉葬之物也
何為而至此執趨感之際慶娘忽於床
上熾然而起直至堂前拜其父曰與娘
不幸早辭嚴侍委棄荒郊然與在家緣
分未斷今之來此竟無他特欲以愛
妹慶娘續其婚爾如從所請則病惡遂
當痊愈不用妄言命盡此矣舉家驚駭
視其身則慶娘而言詞舉止則與之也

奇帳後呼曰好與大哥細言莫使夜
果發熱瓊笑曰有時亦熱到爾生以
玉簪授瓊姐瓊以金簪復白生執
手固請其期瓊以指書四月十日至
期生至又瘦不納錦苦勸之瓊厲聲
曰爾等粧成圈套絡我於中吾不能
遂有死而已生聞言厲而與之蘭錦
之含羞而門遂閉豈知其已屬而內
和言堅而情動中夜窺窺驚刺鳳之
狀遂爾發覺蝶游蜂之思三次起設
叩門害蓋又復就枕比生極熱叩扉
不得開美其增危快神思不悅奇姐
笑曰如食楊梅又怕齒酸不食楊梅
又怕口渴今番錦姐不理白哥不來
牢抱衾枕長害相思也

父詰之曰汝既死矣安得再來人世為
此亂惑耶對曰妾之死也地府以妾無
罪不復拘禁得隸后土夫人帳下掌傳
牋奏妾以世緣未盡故特給假一年來
與崔郎了此一段姻緣耳父聞其語切
乃許之即歛容拜謝又與崔生執手歎
歎而別且曰父母許我矣汝做好嬌客
慎毋以新人而忘舊人也言訖慟哭數
聲而仆於地視之死矣急以湯藥灌之
移時乃醒疾病已去行動如常問其前
事情無所知遂卜日續崔生之婚生感
與娘之情以銀貨於市得鈔二十錠盡
買香燭楮幣齋往瓊花觀命道士建醮

○飲燕賞月晉連

昔日生偶以事。禮趙母。因至中堂。無人。因入錦娘寢所。瓊自門隙度。詩與生曰

王華露浥濃

侵成賊銷襪

神思已飄搖

中宵看明月

生見詩答曰

幾回搜花枝

露濕沾羅襪

今夜上天階

端擬拜新月

錦娘曰。瓊姐已無軌軌。兄又不監。靈

車。徒使月老冰愁。此詩真持去也。幸

姐自門開。窺視笑曰。今宵新詩。月老

約矣。請回。姊過此。一商錦以詩度。與

瓊曰。今夜若不諧。向後更不來。瓊見

詩。含笑自奇。與錦附耳。久之。是即

三晝夜以報之。後見夢於生曰。蒙君薦。後尚有餘情。雖隔出。明寔深感佩。小妹。柔和。乞善視之。生驚悼。而覺。從此遂絕。嗚呼異哉。

○聯芳樓記

吳郡富室有姓薛者。至正初居於陽。門外以糶米為業。有二女。長曰桂英。次曰蕙英。皆聰明秀麗。能為詩賦。遂於宅。後建一樓以處之。名曰蕙英。然芳之樓。適於天寺僧雪憲。善以水墨寫蘭蕙。乃以粉塗四壁。邀其繪畫。於上登之者。藹如八春風之室矣。二女日夕於間吟咏。不輟。有詩數百篇。號聯芳集。好事者

生未晚膳。錦分糝。秋英買備。終趙母

曰。夏景初至。明月在天。姊妹三人。意

面膏玩何如。向者三姐未睡。茲者三

人同心。毋喜而不疑。因益其散饌。戒

婢僕曰。汝輩毋得混亂。與他姊妹。盡

歡。因此固蔽重門。與生恣其歡。謹開

窓。邀月。擲雜呼盧。誠人間之極。趣。百

歲之奇逢也。是夕。瓊姐盛粧。更

以錦綺。燭熒似牡丹。之向日芬芳。如

芍藥之迎風。飲盡奇姐。密啟重門。直

趨趙母寢室。給以不勝酒力。姊妹互

勸。而進趙母甚歡。因與共寢。瓊或失

奇所在。錦云。不勝驚惶。既知其情。瓊

方就枕。固執不解衣帶。生亦無奈。

何錦隔房呼曰。何不奮龍虎之雄。新

往往傳誦。時會稽楊鐵崖作西湖竹枝

曲和之者。百餘家。鏤板書肆。二女見之

笑曰。西湖有竹枝曲。東湖獨無竹枝曲

乎。乃製蘇臺竹枝曲十章曰

其一曰

姑蘇臺上月團圓。姑蘇臺下水潺湲。

月落西邊有時出。水流東去幾時還。

其二曰

館娃宮裡麋鹿遊。西施去泛五湖舟。

香魂玉骨歸何處。不及真娘葬虎丘。

其三曰

虎丘山上塔層層。夜靜分明見佛燈。

約伴燒香寺中去。自將銀釧施山僧。

鶯鶯之帶乎。生猶豫不忍。瓊若投曰。累兄才識。非為風情。談話片時。足諧所願。若必採春花。頻忘秋實。元元何愛於妹。元何取於兄乎。願兄以席上之珍。白重妹。亦以為中之璞。自珍則兄為士中之英。妹為女流之傑。不爾當自經以相謝耳。生不得已。今抱同眠。玉休相儂。金枝不掛。中夜生渡。請曰。子為子。斷肝腸矣。瓊曰。吾豈無人。意甘。新兄肝腸。但而玉相儂。如言。得未待此。終世予之甚甘。何必玩弄形骸。惹人謔笑。元但以詩教妹。亦以詩答兄。斯文之交。勝於骨肉。生曰。自見芳卿。不勝動念。得伸迷會。慰夙心。若更以枕蓆為辭。必以鬼迷。

門泊東吳萬里船。鳥啼月落水如烟。寒山寺裡鐘聲早。漁火江楓客眼眠。

其五曰

洞底金樞三寸黃。笠澤銀魚一寸長。東南佳味人知少。玉食無緣進上方。

其六曰

荻芽抽笋棟花開。不見河豚石首來。早起雁風滿城市。即從海口販鮮回。

其七曰

楊柳青。楊柳黃。青黃變色過年光。似柳絮易憔悴。即如柳絮太顛狂。

其八曰

雙飛不待呼。鴛鴦並宿幾曾孤。

雅。瓊曰。妹久知兄心。兄但體妹意。兄必索幽會。須待瓊再生。知其意不可回也。乃口占五言古詩曰。

我抱月前興。誰憐月下悲。

空中雲輕過。遙望豈相宜。

千里神駒逸。誰憐掛絡羈。

忍懷橫玉樹。無力動金枝。

高唱大堤曲。神祀不肯吹。

密雲迷歸路。際遇待何時。

相失齊飛雁。茫茫空爾思。

瓊姐亦口占答曰

君識吾愛爾。那堪為爾悲。

春花莫推折。掩映么相宜。

神馳。黃道。何須下絳羈。

飄。月中樹。誰能剪一枝。

生憎寶帶橋頭水。半入吳江平太。

其九曰

一綰鳳髻亂如雲。八字手梳白似銀。斜倚朱門翹首上。往來多少斷腸人。

其十曰

百尺高樓倚碧天。闌杆曲。畫屏連。

儂家自有蘇臺曲。不去西湖唱採蓮。

他作亦皆稱是。觀此其才可知矣。鐵雁。

見其稿手寫二詩於後曰。錦江只說薛濤箋。吳郡今傳蘭蕙篇。

文采風流知有自。連珠合璧照華筵。

難兄難弟五有名。英。端不讓瓊。

好將筆底春風句。諸作瑤筆絃上聲。

藍橋歌聲路 宜待曉風吹

雲度橫碧海 春來更有時

願至桃花候 油然為爾思

生笑曰。桃花何時也。瓊曰。合香之器

耳。生既竟夕不寐。女去終夜不眠。詩

韻成。東方既白矣。錦娘主曰。新人

好。祇不知時候耶。生曰。姪尔為月老

使我。恁看天。錦笑曰。月老勝為媒。解

數爾作婿耶。瓊姐和而不起。生亦長

嘆。下末瓊對錦曰。与大哥說一場清

話。正快我。敬仰之。松曰。何以謝媒

瓊曰。多謝多謝。又問曰。何以謝我

生曰。相見不相親。不如不相見。相親

不知心。不如不相親。梳洗果固結。結

瓊曰。哥。不必出。好有一樽叙情。

由是名聞遠近。咸以為班姬蔡女。凌出

為安淑真。而下不論也。其樓下。藏官河

舟楫。多經過焉。崑山有鄭生者。亦甲族

之子。與薛素厚。乃令生與販於郡。至則

之。如戚屬。往來無間也。生少年氣韻温

和。質性俊雅。夏月於船首澡浴。二女於

之際。窺見之。以荔枝一雙投下。生雖會

其意。然仰視飛甍峻宇。縹緲於霄漢。自

非身具羽翼。莫能至也。既而更深漏靜

月墜河傾。萬籟俱寂。夜色蒼然。生不能

寐。企立船舷。如有所俟。忽聞樓空。燈然

有聲。顧盼之頃。則二女以鞦韆。縈繞

馬長女口占一詩贈生曰

玉砌雕闌花兩枝。相逢却是未開時。

嬌姿未慣風和雨。分付東君好護持。

次女口吟曰

寶篆烟消燭影低。枕屏搖動鎮帷垂。

風流好似魚遊水。繞過東來又向西。

三曉凌乘之而下。自是無夕而不會。二

女吟韻頗多。不能盡記。生恥無以答。一

夕見。素問有刺溪玉葉。綫遂濡筆題一

詩曰。

誤入蓬山頂上。未芙蓉芍藥。而邊關

行。恍於其所。生得以乘之而上。既

喜極不能言。乃相携入寢。盡遣倦之意

為長女口占一詩贈生曰

玉砌雕闌花兩枝。相逢却是未開時。

嬌姿未慣風和雨。分付東君好護持。

次女口吟曰

寶篆烟消燭影低。枕屏搖動鎮帷垂。

風流好似魚遊水。繞過東來又向西。

三曉凌乘之而下。自是無夕而不會。二

不答。客謂瓊曰：姐夫何出此言？瓊姐
寔以情告。奇笑曰：姊如此，同執其
怪。姐夫新賜生在鴉房，聞言突立曰：
願妹盡憐救我，我喘奇姐。遊無路
被生抱，接此時，求其訂盟，終不應允。
錦娘至曰：吾妹年幼，未解雲雨，正欲
告歸，見勿驚動。生方釋手，瓊撫其背
曰：阿姊且勿回家，我有一樽清酒，奇
嬌羞滿面，不能應。瓊戲之曰：不食
楊柳，今當當頭笑，因共出細談曰：吾
與賢妹生死之交，向時同遇，即君今
豈獨享其樂耶？細看此人溫潤如玉，
真國家之美，越天下之奇珍也。欲待
不遂吾神，已為所奪。若欲苟就，又恐
羞臉難藏。妹若先歸，而吾去，妹歸

此身得似偷香蝶，遊戲花叢日幾回。
二女詩詩喜甚，藏之篋笥，已而就枕。生
遂索其吟咏，長女即唱曰：
連理枝頭並蒂花，明珠無價玉無瑕。
次女續曰：
今歡幸得逢篇史，乘興難同訪戴家。
長女又續之曰：
羅襪生塵魂蕩漾，瑤釵墜枕鬢鬢長。
次女又結句曰：
他時漏泄春消息，不悔今宵一念差。
遂足成律詩一篇。又一夕中夜之後，生
忽悵然曰：我本羈旅，托迹門下，今日之
事，專人周知，一旦事蹟彰聞，恩情開

難堅曰：無賴，吾去即結。嬌憐妹若
有心，同此作伴，若必堅為貞女，豈忍
吾染風流？奇笑曰：與姊同生，同死，吾
之盟也。與兄同夜，同息，非吾願也。但
白哥風流才子，或愛之何啻千金，但
在垂髮，辱年，安敢與後。奇上，姊當憐
我，且木端，奉陪教，少整裝，出持
瓊奇方，檢藥而入。奇與平，然如門曰：
若安人來送姐，錦娘曰：我昔與戲
行，生孫曰：我誤事矣。於是婦入見
趙母，始以為奇送行，母曰：幼女如婦
花，不可多勸酒。於是入百花園內，相
對盡歡。婦出，令以勸瓊奇，勸瓊以盡
飲。錦目稱玉婚夫婦，奇自鏡，平少水
入，啐酒文，歡摘花相贈。瓊姐不勝酒

則與昌之鏡，或恐遂此而遂分。延平之
劍，不知何時而再合也。因哽咽淚下。二
女曰：妾之鄙陋，自知甚明，久處閨闈，博
通書史，非不知鑽穴之可醜，醜之可
佳也。然而秋月春花，每傷虛度，雲情水
性，失於自持，曩者偷窺宋玉之牆，自獻
卞和之璧，恩君不棄，特賜俯從，雖六禮
之未行，諒一言之已定，方欲同歡枕席，
永奉衣巾，奈何遽出此言，自生疑阻，妾
雖女子，計之審矣。他日机事彰聞，親處
譴責，若定妾所請，則終奉箕箒於君家，
如不遂所圖，則索我於黃泉之下矣。必
不再登他門也。生聞此言，不勝感淚，未

加頻覺神思沉醒。正是竹葉綠二行。桃花泛兩臉。愈加嬌媚。酷似楊妃矣。

○白生愛姐佳會

時日方轉申扶瓊姬。就寢生錦為解。羅帶奇姐為布錦衾。夢半醉。半醒。嬌香無邪。謂生曰。妾既醉。酒又復。迷花弱草。豈盈何堪倚玉。生曰。窈窕佳人。入吾肺腑。若更固拒。便使微軀。生堅意求歡。女兩手推送。曰。妾似嫩花。未經風雨。若兄憐惜。萬望護持。生笑曰。非為相憐。不刊今日。生護以白帕。瓊側面無言。採綴之餘。腥紅點。檢視之際。無限嬌羞。正是一朵花。英未過。遊絲採取。十分春。色却未。舞蝶侵。意於雲雨之際。未敢恣其。連。只見

幾生之父。以書督生還家。女之父見其盤桓不去。亦頗疑之。一日登樓於篋中。得生所為詩。大駭。然事已如此。無可奈何。願生亦少年標致。門戶之甚相敵。乃以書抵生之父。喻其意。生父知其兩請。乃命媒氏通二姓之好。問名納采。贅以為婿。是時生年二十有二。長女年二十。幼女年十八矣。吳下人多知之。

○滕穆醉遊聚景園記

延祐初。永嘉滕生名穆。年二十六。美風調善吟咏。為衆所推重。素聞臨安山水之勝。思一遊焉。甲寅歲。科舉之詔興。遂以鄉書赴薦。至則僑居湧金門外。無日

露如秋月。臉斜似半面。如娥神帶桃。

花眉。感仙病。心西子。錦囊深。秋水嬌。

態素入。王露。白蓮。和風入。前生。故。

採而女。永羅。採。女。欲。休。而。山。未。曾。休。

神思。飛揚。如風。之。傳。神。影。影。晉。戀。如。

漆之。荷。勝。誠。天下。奇。道。世。間。佳。遇。斯。

時。錦。奇。窈。窕。莫。不。毛。骨。疎。然。生。既。戰。

休。瓊。謂。之。以。妻。生。人。世。落。之。此。生。將。

而。結。玉。謝。之。媿。不。意。是。崔。張。之。事。但。

微。匪。已。花。之。光。願。終。始。如。蒙。不。絕。因。

以。少。待。所。珮。玉。環。授。生。永。以。為。好。生。

曰。此。奇。遇。也。吾。當。作。賦。以。紀。之。瓊。曰。

與。兄。然。可。何。如。生。曰。甚。妙。甚。妙。時。天。

將。暮。矣。於是。明。粉。膏。之。媚。索。女。房。之。

寶。先。揭。得。林。亭。韻。生。為。之。首。倡。曰。

不往於南北。兩山及湖上。諸般靈隱。天竺淨慈。寶石之類。以至玉泉虎跑。牙龍。

靈鷲石室之洞。冷泉之亭。出澗深林。懸。

崖絕壁。足始將遍焉。七月之望。於妙院。

賞蓮。因而宿。湖泊雷峰塔下。是夜月色。

如畫。荷香滿身。時聞大魚。跳擲於波間。

宿鳥飛鳴於畔際。生已大醉。寢不能寐。

披襟而起。遠堤觀望。行至聚景園。信步。

而入。是時宋公已四十年。園中臺館如。

會芳殿。清虛閣。翠光亭。皆已頽敗。惟瑤。

津西軒。嵒然獨存。生至軒下。倚欄少憩。

忽見有一美人。先行一侍女隨之。自外。

而入。風葉霧鬢。綉約多姿。望之。殊若神。

白景雲爰宋明之佳候兮。花嬌三
 枝上林。時時風和而乍暖兮。
 黃鶯巧調。良音生曰。茲良辰之
 可愛兮。展予步於花陰。讀曰。忠中
 間之夢寐兮。禮飛蝶之侵尋。生曰。
 予登瑤臺以盼望兮。撫求凰之素
 琴。讀曰。修餘容於高鏡兮。飾環佩
 於綠襟。生曰。上應虛之綺閣兮。見
 絕色之弄珠。讀曰。與英豪而乍遇
 兮。擬天上之珠琳。生曰。綠秋波之
 輕盼兮。飄蕩予之芳心。讀曰。彼飄
 飄之元白兮。托孤鳳以悲吟。生曰。
 憑欄百種情思兮。橫愛遠之恫心。
 讀曰。守深閨以困念兮。念凌風而
 顛影。三曰。比天上之姮娥兮。廣宇

仙生於軒下。屏息以觀其為。美人曰。
 湖山如故。風景不殊。但時移世換。令人
 有黍離之悲。爾行至園北。太湖石畔。遂
 味詩曰。
 湖上園亭好。重來憶舊遊。
 徵歌調玉樹。閱舞按梁州。
 徑狹花迎輦。池深柳拂舟。
 昔人皆已歿。誰與話風流。
 生放逸者。物見其貌。已不能定情。及
 此作。後廣不能後禁。即於軒下續吟曰。
 湖上園亭好。相逢絕代人。
 姮娥辭月殿。織女下天津。
 未曾心中意。潭疑夢裡身。

思夫書餅。讀曰。亮中外之...

願吹鄒子律

幽谷發陽春

徒驚憂而自省。生曰。謝月老之勤
 渠兮。登下身於巫山之嶺。讀曰。朱
 履之過金釵兮。懸花容之載態。
 曰。感芳卿之憐予兮。傍日邊之紅
 杏。讀曰。君似採蝶戀花兮。舞正陽
 之美景。生曰。美珠環於掌中兮。編
 此生之何幸。讀曰。抱席上之奇吟
 兮。蓋芳情之欲還。生曰。問予二人
 其何若兮。擬桃源之遇劉。讀曰。似
 似文魚比目兮。浮芳沼之清流。生
 曰。賽連理之琪樹兮。偃玉骨於青
 丘。讀曰。斜據胡床吟咏兮。宛銀河
 之文牛。生曰。並頭連花似爾與我
 兮。荆山萬石芳洲。讀曰。羅帶同心

吟已即趨出赴之。美人名不驚訝。但伏
 言曰。同知郎君在此。特來尋訪耳。生問
 其姓名。美人曰。妾素人間。已六十年矣。
 欲自陳敘。誠恐驚動郎君。生聞此言。審
 其為鬼。亦無所懼。固問之。乃曰。芳華姓
 禱。故理宗朝宮人也。年二十三而歿。殯
 於此園之側。今晚因往演福堂訪賈貴
 妃。蒙延久坐。不覺歸遲。致令郎君於此
 文侍。即命侍女曰。趨。可於舍中取茵
 席酒果來。今夜月色如此。郎君又至。不
 可虛度。可便於此賞月也。翹。應命而
 去。須臾。以觀銀鋪於中庭。設白玉碾花

共結公不解天千秋萬秋。生曰：指樽碧琉璃。盃醪馨香。開於空際。與生
九矢以為誓。言情萬鍾而思悠。願似皎日為正分。吐誓詞而
含羞。生曰：千金難買此良晤。分誠
人世之好。或曰：緣自天之五百
分。今夕諧此。焉儔。生曰：歎至温香
在手。身外更有何求。或曰：作賦
遠。致祝分。幸無使妾嘆白頭。
詞賦既成。各書其一。女製二錦囊。藏
之。與生共佩之。特選鼓。三笑瓊倦
而流。愛夫生共枕片時。乃曰：言去謝
水人免教他懊恨。遂開錦袋。一戶上
鑰金之床。時睡醒。醒被生驚。兒曰：適
自何來。遂集如此。今當月。其以效何
難。生具陳初終。不敢隱蔽。錦之。吾意

樽。碧琉璃。盃醪馨香。開於空際。與生
談謔笑咏。言詞清婉。復命翹。以勸
酒。翹。請歌柳耆卿望海潮詞。美。人曰
對新人。不宜歌舊曲。即於座上自製木
蘭花慢一闕。全翹。歌之曰。
記前朝舊事。曾此地。會神仙。向月砌
雲階。重携翠袖。未拾花鈿。繁華總隨
流水。歎一場春夢。香難圓。廢巷芙蓉。葉
滴露。斷堤楊柳。垂煙兩峰。南北只依
然。聲路草芊芊。恨別館離宮。煙銷鳳
蓋。波沒龍船。平生銀屏金屋。對海濤
無。怕夜如年。落日牛羊。隴上。西風。落
崔林邊。

聞久矣。試君心耳。生因求教。謝曰：妾聞人各有言。一座豈有
生笑曰：非無知。臣安得進錦
玉之英。亦不肯本因與之久。壘
耳曰：奇殊功。必不少。彼在東床。何
兄可。看有意。懇求。機會不可錯過。奇
已醒。只許詐睡。生與如狂。刻意求歡。
奇。妾着裏衣。仍力以死。拒然。形神雖
未構合。而骸骨亦儘。偎依。美。牢抱甚
久。堅守不。恣生固請其期。奇但答以
沒會。有生。生苦。懇無何。奇哀告不已。
錦。怨聲。亦外揚。乃起。勸生。釋手。生既
終夜不。寢。因不勝。困。顛。乃沒。就。枕。片
曉。趨。床。已。進。早膳。起。而梳洗。以計。脫
婦。不及。與。告。辭。瓊。甚。悒。悒。是。早。奇。屈

歌畢。美人潛然出淚。生言慰解。仍以微
詞。祝之。以觀其意。即起謝曰：俎謝之人
久為塵土。若得奉侍中櫺。死且不朽。且
即君適問詩句。固已許之矣。願吹鄒子
之律。而一發幽谷之春也。生曰：向者之
詩。率口而成。實無本意。豈料便為語識
良。又月隱西垣。星沉北嶺。即命翹。撤
席。美人曰：傲居僻陋。非即君之所處。只
此西軒可也。遂與生携手而入。息於軒
下。交會之事。一如人間。將旦。揮涕而別。
明日。生往訪於園。則果有宋宮人。衛芳
華之墓。左一小丘。即翹之墓也。生感
嘆。逾時。至暮。又赴西軒。則美人已先在

於生之遊見瓊蓋瓶不言固問其情
再三不應但力求去莫可挽由相送
恹恹淚傾春兩瓊既為生切念又滯
為奇紫懷寢食不寧哀腸悶損難錦
娘調諧左右曾真得其歡心者矣

○三妙寄情倡和

是日奇姐遣侍女蘭香至瓊姐題七
言古詩一首家封付之詩名飛鴈曲

詩曰

月斜身傍采雲遊雲去蕭瑟誰與伴
不見月中抱日人泪珠點滴江流滿
並頭鴻鴈渡無情不任聯飛各分散
莫往莫來係我思片云柔腸都惹新
○奇蹟其詩不覺長嘆其問其故叔
薛答曰大姊病深渴欲求我藥之

○劉早即金蘭香送去不可失信於
人者乃步韻製詩翌日寄云

詩曰

采雲昨夜繞瓊枝千秋萬秋長作伴
舉首青天即可數何須淚洒江流滿
江頭打鴨驚鴛鴦飛壯飛南暫分散
歸來不見月中人任是無情勝不歸
○瓊見之不覺掩淚歸讀之亦發長
吁嘆以二妹皆奇才天生佳女七九
然端名通文史何不會作詩生祿為
女中曾子固至是瓊強之和乃誌以
吾名試為之以作五言亦罷

巫山雲氣濃

玉女長為伴

而今遠飛揚

刺葉淚流滿

裴王時不挂

風伯勿吹散

矣謂生曰日間感君相訪然而妾止
其夜亦卜其畫故不敢奉見數日之後
當得無問矣是後生無夕而不往一旬
之淡白晝久見生遂携婦所寓安焉已
而生下第東歸美人願隨之去生問翹
翹何以不從曰妾侍君子舊宅無人留
之者守耳生與之回鄉里見親黨詰問
曰娶於杭郡之良家眾見其舉止溫柔
言詞慧利信且悅之美人處生之室奉
長上以禮待婢僕以恩左右鄰里俱得
其歡心又且勤於治家潔於守己雜中
門之外未嘗輕出眾咸賀生得內助
薛三歲當丁巳歲之中秋又治裝赴浙

省鄉試行有日矣美人請于生曰臨安
妾御也從君至此已得三秋今而君往
願得一婦以訪翹也生許諾遂買舟
同載直抵錢塘僦屋居焉至之明日適
值七月之望美人謂生曰三年前曾於
今夕與君相會今而適當其期欲與君
一往聚景園再續舊遊可乎生如其言
載酒而往至稅東城月上南浦荷香露
柳煙草動滿堤畔宛具昔時之景行至
園前則見翹迎拜於路左曰娘子陪
侍即若遊遊即意首尾三年已極人間
之樂獨不念舊居乎三人入園同至西
軒而坐美人忽涕淚俱下而告生曰感

瓊見錦詩曰四姊好手段向來只過
 議若遇白即來同心共唱和矣錦曰
 惶愧無地貽笑大方適生令小童奉
 楊梅與趙世錦既司大叔安在否曰
 往鄉終回瓊將錦詩密封生之意其
 即瓊所為也是夕二姬度生必至生
 秉黑而來瓊且喜且怒罵曰即非雲
 中人也乃是花前蝶耳花英未採去
 去未上花英已採一去不來錦囊懸
 句還我燒之生曰哉若負心難逃雷
 烈實因家事無可奈何向來就詞知
 正製乎瓊曰四姐親筆生曰曾子固
 作詩耶瓊曰向來只讓遊耳生對
 曰承教承教錦曰獻笑獻笑生曰

君不棄侍奉許時亦遂深歡又當永別
 生曰何故對曰妾本出陰之質久踐陽
 明之世喜非所宜特以與君有夙世之
 緣故冒犯條律以相遊耳今而緣盡自
 當奉辭生驚問曰然則何時對曰正在
 今夕矣生惶惶不忍美人曰妾非不欲
 終事君子亦奉嶺繁然而程命有限不
 可違越若更遲留須當獲咎非止有損
 於妾也當不利於君豈不見越娘之事
 乎生意稍悟然亦悲悲悽悽徹曉不眠
 及山寺鐘鳴水村鷓鴣急起與生無抱
 為別解所御玉指環繫生衣帶曰異日
 見此毋忘舊情遂分袂而去然猶願

某二句何也瓊曰為二姐耳因游述

回顧良久始滅生慟而返翌日具殺醮

其由及出瓊奇二作生曰三姬即三

裝帝錢于地下作女以弔祭之曰

妙矣瓊笑曰四人真回美也生曰吾

惟靈生而淑美出類超群稟奇姿於

當奉和新詩但遠遠歸勞瓊求一渴

粹然如玉之溫達則天上之金屋窮

便謝罪瓊曰請即四姐之榻名可和

粲然如玉之溫達則天上之金屋窮

語三人相推久而不決生請同榻各

則路左之荒墳托松栢而共處對狐

自抽頭錦曰吾已久沐深波妹猶未

兔之群奔落花流水斷雨殘雲中原

嘗其味決當先讓兄再無恙生乃携

多事故國無君撫光陰之過隙視日

瓊登床是夕稍加歡語然志未聘芳

月之奔輪然而三靈不泯一惟長存

情也嚴戰之淚生寧息片時瓊謂之

不必仗少翁之奇術自能返情女之

曰奇妹與吾共患難結以同死生今

芳魂玉匣騷鸞之扇塗泥撲蝶之裙

為定元失此良友兄妹之情雖深明

聲冷兮今瑤佩香為上兮蘭蓀方歇

友之義也如何如何生曰吾見三

同歡而共老素何既合而後分步路

姬均而淫想由此遂被良有此心但

同歡而共老素何既合而後分步路

若情為獨方終入手。又思以彼非越
分妄求乎。以此女未動芳心。又堅守
素。是以不敢強。御何以為謀耶。璣曰
此女心情。比吾更脫。若馴其德性。尤
易為謀。但恐見机。不後求此。若更再
至。易以番矣。且學刺而秀麗。無愛。學
詩而孕詞可采。其女中英也。因誦其
拜秋月詩曰

盈、秋月在中天。今夜人、拜秋
高。燕天地。今古明。看破千山萬山。前
清輝不。成度年華。光陰轉眼如。忽
我心。成心。月自。勿使青。春負。華髮
○生嘆曰。奇才奇才。恨不肯相。相。和
弄。須思。生起。與。錦。文。歡。錦。文。從。情。濃
有。恣。生。歡。悟。生。如。狂。蝶。採。花。歸。如。新

妃凌波之襪。赴玉母瑤池之樽。即之而
無所覩。叩之而不後。開帳後會之莫緣
痛前事之誰論。鎖楊柳春風之院。羽製
花夜雨之門。恩情斷于天漠。上。哀怨結
兮雲昏。音容杳。而莫接。心緒亂。而紛
紜。謹舍哀。而奉。無有感於文。嗚呼。哀
哉。尚饗。

生弔訖。從此遂絕矣。生獨居旅邸。如喪
配偶。試期既迫。乞無心入院。惆悵而歸
親黨。問其故。方始具言之。衆咸歎異。生
後終身不娶。入雁蕩山。採藥。遂不後返。
不知所終。
牡丹燈記

為向蝶花心。恣探花枝。搖動與猶未
足。搜錦下床。效展鴛之形。習舞。為之
勢。錦於得趣之際。未免轉出嬌聲。雖
惧為。增。前。湖。然。之。不。能。自。其。矣。况。日
兵。報。我。嚴。狂。寇。肆。集。瓊。奇。家。眷。填。滿
趙。家。生。欲。入。無。門。乃。給。於。趙。母。曰。母
有。重。壁。與。兒。為。隣。欲。守。小。箱。未。得。其
便。乞。鑿。一。小。門。相通。燕。簷。等。便。於。寄
頓。荷。母。厚。意。乃。教。請。求。彼。此。一。家。萬
勿。為。異。母。愛。生。如。子。遂。言。無。不。從。生
既。得。計。即。製。小。門。自。此。可。達。瓊。房。書
夜。往。來。甚。便。錦。娘。之。謂。趙。母。曰。兒。居
此。恐。不。宜。見。客。今。逃。寇。入。衆。閑。待。雜
未。願。西。邊。諸。門。兒。自。關。鎖。不用。童。僕
自主。爰。燎。與。二。株。共。苦。草。俟。寇。定。再

萬氏之據。濟東也。每歲元夕。於明州張
燈。五夜傾城。士女皆出。縱觀。至正庚子
之歲。有喬生者。居鎮明嶺下。初喪其婦
一。無父母。鯨居無聊。不後出遊。但倚門
乞食而已。十五夜三更盡。行人漸稀。見
一。了。鬟。手。執。雙。頭。杜。丹。燈。前。導。一。美。女
其。後。約。年。十。七。八。紅。裙。綠。衫。娉。婷。嫻
雅。迤。迤。後。西。而。去。喬。生。於。月。下。視。之。顏
貌。無。比。神。魂。飛。蕩。不。能。自。制。乃。尾。之。而
去。或。先。之。或。後。之。行。數。十。步。女。忽。回。步
而。微。笑。曰。初。無。意。中。之。期。乃。有。月。下。之
遇。似。非。偶。然。也。生。即。趨。前。揖。之。曰。敬。居
咫尺。佳人。可能。回。顧。否。女。初。無。難。意。即

區處母說正如此。二計可比良
平。任蘇張真測其秘矣。奇姐自歸家
後想白生甚切。於一絕口。

巫山舊枕處

那堪臨別時

雲卿頻入夢

何日叙佳期

此日復至。瓊喜不勝。問奇曰。別後思
卿否。奇曰。深思。深思。又曰。思白兄否。
曰。不思。不思。瓊曰。何忍心。若是我。奇曰。
他與我無干。瓊曰。吾妹已染半。燕奇
曰。任他。淫而不滿。大笑而罷。午後因
檢綉冊。得見前詩。指之曰。不思白兄。
乃想佳期耶。奇笑曰。父與姊別。思叙
佳期耳。瓊大笑曰。吾妹錯矣。男女相
會。是為佳期。本思雲卿。何如推阻。奇
曰。但思何妨。瓊曰。吾為妹成之。奇曰。

呼了。鬟曰。全蓮可挑燈同往也。於是全
蓮渡回。生與女携手至家。極其歡樂。自
以為巫山路浦之遇。不是過也。生問女
姓名。居地。女曰。妾姓符。鹿卿其字。淑芳
其名。故奉化州判之女也。先父既沒。家
事零替。既無伯叔。終鮮兄弟。止妾一身。
遂與金蓮。喬居湖西。爾生留之宿。態度
溫和。詞氣婉婉。依幃。睂枕。甚極歡愛。天
明。泣別而去。及暮。則又至。如是者。將及
半月。隣翁疑焉。穴窺之。則見生同
一粉粧。骷髏對坐於燈下。大驚。明且詰
之。諱不肯言。隣翁曰。嘻。子禍矣。人乃至
盛之。純陽鬼乃出。陰之邪穢。今子與

天姊不須多事。瓊曰。恐妹又害相思。

奇曰。我從來不做冷水。瓊曰。汝今當

不食楊梅。瓊大笑而罷。是夕。趙母請

奇叙別。瓊推病不行。生自重。壁而至。

惟見瓊姐在房。握手求歡。再三固拒。

生曰。初聞重壁。遂爾放行。若欲室婦。

恐非吉利。固和衣一會。瓊曰。蓋容

也。因述奇苦情。且誦其佳句。乃獻策

曰。今夜二更時。候兄當過此重門。亦

抱鴛鴦。勿使飛去。因附耳細語。生曰。

吾已諭矣。生暫歸家。奇亦飲罷。入房

謂瓊曰。今夜我別處睡。祇恐白郎不

來。瓊曰。此時人亂如麻。白郎不能

至。若欲有心相見。除非夜半。臺中奇

不知重壁可通。三將歸。房門固鎖。乃

陰之魅。同處而不知邪穢之物。同宿而

不悟。一旦真元耗盡。災禍來臨。惜子以

青春之年。而遽為黃壤之客也。可不悲

夫。生始驚懼。備言其詳。隣翁曰。彼言僞

居湖西。當往訪。有無則可知矣。生如

其教。遷投月湖之西。住來於高樓之下。

長堤之上。訪於居人。言並無問於過客。

未有。日將夕矣。乃入湖心。寺必憇焉。行

遍東廊。復過西廊。盡得一暗室。見有

旅襯。白布題其上曰。故奉化符州判女

鹿卿之柩。前懸一髮。頭牡丹燈。下

互一真。器。妲子。背上有二字。曰。金蓮。生

大駭。毛髮盡豎。寒栗滿身。急出寺。不敢

再入。

遂居。已

曰今夜任白即至不能過此門矣參
解衣與瓊共卧懷抱如交頸鴛鴦夜
半奇姐睡熟生自重壁而入削半醒
半睡以為即瓊也及蝶至花前乃始
驚覺生由畫幃龍之勢奇頃作鳳舞
之形生去無素之何奇謂生曰哥且
放手我非固辭但瓊姐相會勤進
豈獨甘草奉生曰何以為誓奇曰今
宵若肯就必早赴幽冥生又請期奇
曰明日若負心必終為泉下鬼錦瓊
呼曰此兄真無力量今番又沒空行
哥曰姐一逼人因以手撞床柱生急
二抱持穩睡至天明含羞不肯起瓊
再三開諭乃微容下床只見此際默
無言不似平時欺戲謔時生已

田顧是夜借宿鄰翁之家憂懼之色可
掬隣翁曰玄妙觀魏法師故開府王真
人弟子也符籙於當今第一汝宜急往
求焉明白生往觀內法師望其至驚曰
氣甚濃何為來此生拜於床下且述
其由法師以硃符二道付之令其置一
於門一懸於室仍戒生不得再遊湖心
寺生受戒而歸如言安頓是夜果不來
六一月餘生往來繡橋訪友番飲而醉
且即忘法師之戒竟取湖心寺路回家將
至寺門忽見金蓮迎拜於前曰娘子夕
何何一向無情如是忘其所以與之入
西廊直至室中女數之曰妾與君素

弄瓊問今宵之約何如奇笑而曰首
是日三姬皆盛粧生為開佳宴可
生儼趙室俱無一人居住母親之
宦遊生名謀婚未娶因此無礙游
逸遊邀姬重壁過去設案當天
是時誓詞皆錦代製錦先製姊妹
以告詞既而拜參當天焚香其詞曰
維辛酉四月十九日同心人趙錦
娘李瓊姐陳奇姐度藥明香上告
月府之神曰竊以女生入世魂托
月華是太陰之精靈寔微軀之司
命也錦等三人締為姊妹如負月
前之誓矣受月斧之誅明月在天
俯垂照鑒

相識倘控燈下一見感君之意遂以全
體事之暮往朝來控君甚不薄奈何因
妖道士之言遂生疑惑使欲永絕薄倖
如是妾恨君深矣今幸得遇豈能相舍
即握手入至柩前柩忽自開擁之同入
隨即閉美生遂死於柩中鄰翁惟其不
歸遠近詢問及至寺中停柩之室則見
生之衣裾微露於柩外急請寺僧而發
之死已久矣與女屍俯仰卧於內女貌
如生焉寺僧歎曰此奉化州判符君之
女也死時年十七推寄於此舉家北遷
竟絕音耗至今十有二年矣不意作怪
如是遂舉生之屍及女之柩同壟於西

又製與生同盟告詞羅列展拜上奏

如是遂舉生之屍及女之柩同壟於西

在寧為其詞曰

維重光作噩之歲正陽穀旦之時
同心人白景雲趙錦娘李瓊姐陳
奇姐皆結髮交也荷天意之正成
諒月老之鑄定男若負女當天而
骨落形銷女若負男見月而魂已
魄化煌煌三月麻皎皎照臨

○白生奇姐佳會

是夕四人共飲三鼓罷從瓊奇先歸
綉房生錦共傲教雙奇含羞縮瑟行
前言瓊白盟誓在前豈敢相負奇
瓊手曰真箇羞人將棄之何瓊為
去金花奇又不解羅帶瓊笑曰若妹
有何福德起動十七歲小姐作媒婆
那妹夫未矣衣帶快解生亦突至奇

笑而逃因蒙被而眠瓊見生以
輕狂妹花物吐也生笑而登床
雲雨之際一院甘香人聞未有但
點化即見腥紅生取而驗之奇轉
遞起謂生曰十五載養成兒破界
何顏見吾母乎皆姊之計故也生細
細濕存輕痛惜待意稍動乃敢求
歡奇曰以此足矣何必復然生曰此
是採花未行雲雨二難雅態妹所悉
聞若不盡情即喪吾命奇不得已
從允諾但見芳心雖動花蕊未開
雨初施何堪忍奈下鴛鴦心欲進
而不解萬阻千推口欲言而羞縮
肩重感幸臉斜依鴛鴦枕推推頓覺
鬆雲髮玉肥腰轉好生不快風清

門之外是夜雲陰之畫月黑之宵往往
有人見生與女攜手同行一了髮挑
頭牡丹燈前導過之者輒得重獲薦以
功德祭以牲醴庶得小安否則不起矣
居人大懼竟往玄妙觀謁魏法師而祈
為法師曰吾之符錄止能治其未然今
果成矣非吾之所知也問有鐵冠道人
者吾西明山須考校鬼神法術靈驗汝
輩曾往來之衆遂至山琴緣藤葛葛越
溪澗負至絕頂果有草庵一兩道人凭
几而坐方看童子調鸞衆羅拜於庵下
告以來故道人曰山林隱士且暮且死
烏有奇術君輩過聽矣拒之甚嚴衆曰

某本不知蓋玄妙魏法師所指教
微晒曰老夫不下山已六十年矣小子
饒舌今我不得辭避即與童子下山逕
至西門外結方丈之壘居中而坐書符
焚之忽見將吏數輩出而請命黃巾錦
襖金甲離戈皆長丈餘屹立壇下其貌
甚恭道入曰此間有邪祟為禍驚動居
民以輩豈不知也疾驅之至受命而往
須臾以枷鎖押生與女併金蓮俱到觀
堂揮擊流血淋漓道人呵責令其供罪
將吏以紙筆授之三人各供數百言今
不盡載述其畧此為生供曰
伏念某喪室課居奇門獨立犯在

其驕態之固然。抑其花英之未滿。生亦輕試。未敢縱行。但得半開。已為至願。頭更雪。散香汗如珠。益其相愛之情。固根於肺腑。而含羞之態。有露於顏容。固明真情。再三不應。貼胸交股。而臥。不查鼓轉五更。瓊姐舉燭來曰。吾妹得無倦乎。生與大發。被瓊燈亮。盡展其未展之趣。瓊名果其快樂之情。真益然。滿面春。不復為嬌羞態矣。既罷。奇曰。妙。得無倦乎。瓊曰。但不知妹之昔耳。三人笑。謹不竟開。爾睡。爾日晏不起。奇姐之母陳氏。人也在外叩門呼聲。急甚。錦公急。三人乃醒。生自重壁逃歸。獨幸夫不查瓊因給之曰。五更起女工。因

之戒。動多慈之求。不能效孫生之見。兩頭蛇。而決斷。乃至如卽子之過。尾狐而愛。懺事既莫。追悔將矣。及。符女供曰。伏念某青年棄世。白晝無鄰。六魄離。一靈未泯。燈前月下。逢五百年。歡喜完家。世上民間。作千萬人。風流本。迷不自返。罪安可逃。全運供曰。念某殺青為骨。染素成胎。墮壠埋藏。是誰作俑。而用面目。机發比人。具辭而微。既有名字之呼。可無靈之。因而得計。豈敢為妖。

此說耳。夫人諭奇姐曰。汝與天。雖表姊妹。意難相倚。當如同胞。宜學儉素。勤習女工。不可妄生是非。切莫輕露頭面。昨趙姨欲汝三人同。不令女僕往來。此習勤儉一端。吾亦聞之。自喜。但無人照應。恐怠惰荒寧。其以頭瓊祖母太夫人亦至。見此二姬。驚未梳洗。責瓊曰。鷄鳴梳頭。女流定規。此時高爾。何可見人。汝父宦邸。素善無非。為尔切念。今姊妹相傍。吾心如安。但如此荒寧。深為不可也。瓊曰。五更起女工。困倦復梳耳。又見新衣。二更在架。首飾案上未收。因問曰。房中何用此瓊具。不能言。奇曰。近聞盜賊猖狂。收此欲置重壁。五更檢點。尚

供曰。將吏取呈。道人以巨筆判曰。

其聞大禹鑄鼎。而神姦鬼秘。莫得逃其形。温嶠燃犀。而水府龍宮。俱得現其狀。惟出冥之異路。乃詭怪之多端。過之者不利於人。遭之者有害於物。故六厲入門。而晉景致妖。豕啼野而齊棄殂。降禍為災。與妖作怪。是以九天設斬邪之使。十地列罰惡之司。伊魁魅魍魎。無以容其奸。夜叉羅刹。不待肆其虐。矧此清平之世。綱紀之朝。而乃變幻形軀。依附草木。天陰雨濕之夜。月落參橫之時。嘯於梁而有聲。窺其室而無覩。蝎營狗苟。羊狼狼貪。

未始然耳。老夫人曰：何必如此。二母乃曰：瓊奇胆破矣。奇深恨。瓊先報。與相對無言。臨鏡不樂。奇曰：自今痛。及前過。瓊曰：我亦大覺昨非。錦隔牆。奇曰：只恐白郎來。芳心又依舊矣。奇曰：白姊回功之首亦罪之。魁錦笑曰：吾罪誠深。會須出首。奇曰：姊首何人。錦曰：專首二姐。奇曰：有何可批。錦曰：詩句尚存。瓊曰：我與尔姊妹連和。沒。今作清白世界。錦笑曰：江漢以濯之。不可清也。秋陽以暴之。不可白也。奇曰：我當入侍慈母。不理許多閑事。錦曰：不過三五夜。復想叙佳期矣。奇不。牙發笑。錦婢破扉而入曰：我欲為白。奇與瓊履。願二妹共樂。或瓊曰：謹依。

疾如飄風。烈如猛火。喬家子生猶不。悟。死何惜焉。符氏女。死尚貪淫。生可。知矣。况金蓮之怪誕。乃冥器之妖精。惑世欺人。違條犯法。狐綏綏而有。鷄奔。而無良。惡以難容。罪不可赦。陷人坑。茫此填滿。迷魂陣。自此打開。燒毀。復明之燈。送入九幽之獄。判語。已具。主者奉行。急。如律令。即見三人。悲啼宛轉。為將吏驅迫而去。道人拂袖入山。明日衆往謝之。不渡可。見止有草庵。有鳥。急往玄妙觀。訪魏法。師而問之。則病瘖不能言矣。○渭塘奇遇記。

未命。奇曰：吾弗能也。錦曰：吾妹尚未。知趣。他日偏尔向前。共笑而罷。於是。錦娘製儀。二妹協功。日夜倦勤。共成。願向。推瓊首唱。為五言排律云。

四月朱明候。至陽和乍兩天。

榴花紅噴火。趙荷葉綠鋪錢。

公姓遊瓊苑。陳奇英。奏碧泉。

御暗迷歸路。李化香。透坐筵。

雲鐘款清韻。趙錦瑟。奏初絃。

意馬年繁。陳心猿。蕩心牽。

多情懶針線。李詩。起賦詩篇。

蝶蝶臺前舞。趙鸞。驚水外連。

願為連理樹。陳合作。並頭蓮。

信誓深銀海。李風流。滿玉川。

文君如可作。趙司馬。亦稱賢。

至順中有王生者。本仕族子。居於金陵。貌瑩寒玉。神凝秋水。姿狀甚美。衆以奇。俊。王家即稱之。年二十未娶。有田在松江。因往收租。回身過渭塘。見一酒肆。青旗出於簷外。朱欄曲檻。縹緲如畫。裏柳。枯槐。黃葉交墜。芙蓉數十株。顏色或深。或淺。紅葩綠水。高下相映。白鷺一群。遊泳其下。生泊其身。岸側登肆。沽酒。斫巨螯之蟹。膾細鱗之鱸。果則綠橘丹橙。蓮塘之藕。松坡之栗。以花磁盞酌真珠紅。江而飲之。肆主。富家。其女年十八。知音識字。態度不凡。見生在座。頻於幕下。窺之。或出半面。或露全體。去而復來。終。

為製綠雙履陳高步蒸烟生
 歸笑曰二姐口硬似鉄心軟如綿奇
 三何以知之錦曰看詩便知奇笑曰
 君子戲言不可戲筆瓊笑曰可是可
 是上夜生以朋友邀飲不至三姬無
 起梳洗生至四更方登床比至鷄鳴
 語瓊言冀圖一會且告哀情不意綉
 房寂無一人三姬各去候母生既寤
 事机漏洩之惧心志交遷但題一首
 示瓊曰
 酩酊不知夜 醒來恨殺人
 洞門空久坐 不知百花春
 生更久不見三姬又欲候文宗揭曉
 報去瓊見詩笑曰白即夜未

莫能捨生久晉神注意彼此目視者久
 之已而酒盡出肆快快炭舟如有所失
 是夜遂寤至肆中入門數重直抵屋後
 始至女室乃一小軒也軒之前有葡萄
 架下鑿池方員盈尺以石甃之養金鯽
 其中池左右植垂絲檜二株綠陰婆娑
 靠墻結一翠箱屏下設石假山二峰
 岌然競秀草皆金絲線繡墩之屬霜露
 不滋凋窳間掛一雕花籠內畜一綠
 鸚鵡見人能言軒下壘小木鶴二御線
 香而焚之案上立一古銅瓶插孔雀尾
 數根其傍則筆硯之類皆極齊楚架上
 橫一碧玉簫女所吹也壁上貼金葉

酒今朝無限酒樽空笑曰他醉由
 他醉我醒還自醒錦笑曰昨宵既已
 醉酒今夜必定迷花少頃家童來報
 文宗發案趙母令人去探消息三姬
 相對沉思側耳欲聞真信久之奇笑
 曰白哥既有探花手段必有折桂才
 能此行決膺高選不須姊妹猜疑瓊
 笑曰汝是坐上觀音說話自然靈聖
 錦笑曰他只一夜夫妻識破十年學
 問矣奇帶羞含笑時膳猶未畢家
 僮入報趙母曰白家大叔考居優等
 矣趙母甚喜來報三姬錦瓊俱自奇
 上帶冷笑趙母既退錦瓊戲按奇
 上坐曰可妹真觀音出口便靈聖也
 歡笑而罷是日黃昏時候白生歸入

四幅題詩於上詩體則效蘇東坡四特
 字畫則似趙松雪不知是何人之所作
 也第一幅云
 春風吹花落紅雪楊柳陰濃啼百舌
 東家蝴蝶西家飛前歲櫻桃今歲結
 鞦韆濕濕髮鬢粉汗凝香沁綠紗
 侍女不知心內事銀瓶汲水煮新茶
 第二幅云
 芭蕉乘展青鸞尾萱草花含金鳳嘴
 一雙乳燕出雕梁數點新荷浮綠水
 困人天氣日長時針線慵拈午漏遲
 起向石榴陰下立戲將梅子打鶯兒
 第三幅云

是趙母請見李老夫人及陳夫人
夫人曰好箇清俊秀才他日必成偉
器生以所賞銀花釵之趙母趙母甚
喜分賜三姬各粧為七室花勝奇姐
一枝尤加巧麗瓊姐戲以詞曰

姮娥神已屬王孫坐對花神久斷
魂無語鶯聲不忍聞想越昏花勝
鮮妍獨倚門

右詞憶王孫

是夕入三姬之室相與談話盡歡不
覺進樓起鼓錦對瓊曰二姬尚未知
趣今夜當使盡情乃一與白即解木
一與奇姐釋服勒之共卧奇姐同辭
歸曰自今以始先小後大以此為序
○朝雅辭注亦然之但見登床之時

鐵馬聲喧風力緊雲窓夢破鴛鴦冷
玉爐燒麝有餘香羅扇撲螢無定影
洞簫一曲是誰家河漢西流月半斜
要染纖纖紅指甲金盆夜擲鳳仙花

第四幅云

山茶半開梅半吐風動簾旌雪花舞
金盤冒冷塑狡狴繡幕圍春護鸚鵡
倩人呵筆畫雙眉暗上鏡寒上臉遲
粧罷扶頭重照鏡鳳釵斜亞瑞香枝
女見生至與之冰迎握手入室極其歡
謔會宿於寢已而遂覺乃因於蓬底耳
是後歸家無夕而不夢焉一夕見架上
玉簫索女吹之女為吹落梅花數闕首

輕清瀟瀟雨雲之際細語護持女頰
有深情但未堪任重花心生補桃口
含芳生畧動殺即難忍素生曰但喚
我作檀郎吾自當經手奇固惟遜生
進益深奇不待已曰才即且放手生
曰嬌妻無奈何生被奇痛惜數言不
覺真與盡洩矣相抱睡熟漏下三鼓
錦來呼曰瓊姐相候多時如何甘心
熟睡生與錦共去因求錦同歡錦曰
循序而來不可越次因登瓊榻瓊詎
睡酣生三呼不醒因徑行雲雨只見
兩情俱動百戰不休瓊曰領君安息
片時相與談話為樂因詢奇佳與生
細道真情瓊聞言心動生雅興未闌
於是復為蝶蜂交益前後風雲四百

調溜亮响徹雲際一夕女子燈下
羅鞋生剔燈花誤落於上拂之不去遂
成油暈一夕女將兩紫金碧甸指環
贈生解水晶雙魚扇陸視之既覺指
環果在手急取扇陸視之無矣生大以
為奇遂效元稹體韻賦會真詩三十韻
有美蘭房秀夫人謫下來風流原有
種慧點更多才碾玉成僊骨調脂作
鬢脰腰肢風外柳標格雪中梅合置
千金屋宜登七寶臺嬌姿應自許妙
質孰能陪小乘油壁真已醉綵仄
輕塵空洛浦遠道接天台放蕪簾高

戰矣。生名與洩女亦情蘭稍息片晌。瓊謂生曰：君為妾困倦如斯，妾何忍迫君使去。但錦姊虛席已久，君其將棄之何觀其雅量如淵之寬。吾久在包涵之內，未能備報，只者片心耳。生曰：錦娘厚意久不報，今夜當盡歡，但恐難用願聞言亦踴躍耳。於是瓊催生起，錦亦立在床前，撲抱同去。相對狂歡，錦風月之態甚嬌，生雲雨之情益動。在生已知錦之興濃，在錦惟惧生之情洩，塵戰已久，錦亦求和。謂生曰：君風力甚佳，妾意欲已足，但欲姊妹為同床之會，不知君意如何。生曰：此是人間之極歡，但恐二妹不允。遂呼錦曰：吾將紹之使來，然後以情語

體迎人，戶半開，當蒲難見面，豈菴易舍胎，不待金屏射，何勞玉手裁。偷香渾似賈，待月又如崔。蕭許秦宮奪，琴瑟卓氏猜。鶯聲傳縹緲，燭影照徘徊。窓薄涵魚鮑，爐高噴麝煤。眉橫青岫遠，髮髻綠雲堆。釵玉輕，製杉羅窄窄裁。文鴛港告蕩，瑞鳳舞隨。恨積鮫鮪怕，歡停琥珀杯。孤眠憐月姊，多忌笑河魁。化蝶能通夢，遊蜂浪作媒。雕欄行共倚，繡褥坐相偎。啖蔗逢佳境，留環夜異財。綠陰鶯立，正宿紫氣，劍雙埋。良夜難虛度，芳心未肯摧。殘粧猶在臂，別淚已凝腮。漏點何須促。

之耳。於是錦結瓊曰：白即適來不覺發熱如何。瓊方藉香聞言，轉恨遂起。問安，被生按定，乃告以錦意。瓊只得曲送，錦復給奇曰：白哥滿身熱，姊在彼問安，汝何昏睡不痛。心情即乎。奇曰：今春之何。錦曰：去問一便是。奇遂起索衣，不得其意，錦曰：快去快去。夜暮何妨，適至床前，被生撲抱，只得曲送。生別意求歡，三姐推讓不決。生銳意向錦，辭曰：慾不可縱，樂不可極，向愛二妹，妙句兒當與之。聯詩俾妾得，以與聞亦生平至願也。生曰：妙甚妙甚，即床上口吟。生為首倡曰：君不見瑤臺高照，若天東白雲。珠璣璀璨，玉玲瓏，越錦娘，又不見

鐘聲且莫催，映中行雨過陌上音。元回才子能知爾，愚夫可語執多生。種種福親得到蓬萊。詩訖好事者多傳誦之。明年再往收租，漫過其處，則肆翁大喜，延之入室。生偽為不解意者，遂巡不敢進，翁乃告曰：某有一女，未曾適人，去歲君子於此飲酒，偶有所見，不能定情，因遂成疾，長眠獨話如醉如痴，昨日忽言明日即君至矣。宜往候之，初以為狂言之不信，今日君子果跡吾地，吾天假其靈而賜之便也。因問生娶未，生對未娶，又問生門閥世族甚喜，即引生入室，室女所居軒下門

襄王胡來飛白馬李現如日暮又
凌跨青龍傳奇如乍雲乍雨迷花
月白羅襟飄揚颺輕風趙沉香亭
壯花盈砌李牡丹芍藥海棠紅陳
觀花不飲心如醉白醉倒花前月
勝離趙一片芳心作蝴蝶李飛來
飛去入花叢陳美人惹素紫羅綺
白語笑花間喜氣惹趙照我珮玖
傳心懷李後將心事托絲桐陳柔
情已為奇音動世已飛舞採花蜂
趙與君尚藥先奔月李森然聚會
廣寒宮陳廣寒月色皎白報我三
青鳥趙玉華露液濃李相思喜來
繞陳錦花瓊瓊綺羅白趙姬懷
曉揚清歌趙校桃報李心深念李

窓戶福則皆夢中所歷也草木池沼器
用什物又皆夢中所見也去聞生至感
粧而出衣服之華簪珥之飾又皆夢中
所飾也女言去歲自君去後思念至切
每夜夢中與兄相會不知何故生曰我
夢久如之去遂述吹簫之曲綉鞋之事
無不脗合者又出水晶雙魚扇墜以示
生上亦舉紫金碧甸指環以問之彼此
大驚以為神契遂與生為夫婦于飛而
還終以偕老可謂奇遇矣
○江廟泥神記
蜀之眉州去城一舍許小市瀕江人烟
數百家商賈貨物之所聚買賣甚旺江

雨陳與合樂何如陳今夕何夕此
良曉白嬌來錦袖舞婆娑趙球琳
瓊玖敲詩句李奇詞清韻長吟哦
陳長吟哦得意多白九天牛与女
此日共銀河趙魚比月戲新荷李
山盟長翠長魏燕陳吁嗟五色雲
華露白豔妍好結同心帶趙同心
長繫碧天雲李勿使碧雲迷天外
陳奇雲油不自由白神魂飛蕩
與雲流趙中天明月長為伴李願
伴千秋与萬秋陳我本倏然一鳳
侶白今朝相伴三鴛鴦趙願作在
天雙比翼李鳳雛對舞含嬌羞陳
奇煥勿謂年華少五百天線猶未
了白桃今已吐春情片紅

上白廟一區相傳為花葉夫人贊六之
祠遠今頗著灵迹廟近大姓鍾聲法者
富而好禮喜延名師聲遠女兄有子曰
謝生璉者亦鉅室來舅家就學生儀容
秀麗風韻清雅畧無寒儒迂腐態群徒
咸喜之相與圍棋飲酒談笑賦詩惟恐
生之或去也鍾西塾後創一園特盛建
碧漪堂水月亭玩芳亭醉春館翠屏軒
於其內生愛園幽雅寓息其間將近暮
月矣一日偶自外回忽見四女子年近
初笄娉婷窈窕嬉戲於玩芳亭畔生謂
是諸表妹遽前揖之至則皆非也女殊
不羞避笑語自若生問之曰小姐輩誤

入芳沼。趙柳腰嬌。不奈風。狂搖猶悄。李桃李不似錦瓊英。抱露春融情。窈窕陳愛花。都作連枝香。和雨和雲。到天曉。迄今不作。舊夢。思同。聲齊。唱。姣人。嫁。

冰夕遂為同床之會。推錦為先。錦嬌縮含羞。生曰。姊妹既同歡。同悅。必須盡情盡意。瓊曰。姊妹何無花月與奇。曰。四姊何不逞風流。於是生與錦盡歡。錦亦無所顧忌。次及瓊。姐令羞無言。錦曰。吾妹真花月。何乃獨無言。奇曰。被得意。自忘言耳。瓊曰。如妹痛切。不得不言耳。以次及奇。再三推阻。錦瓊共按玉肌。逼生大展佳興。生曰。吾何忍如是。但見意即休耳。生與二姬

言集卷之五

來此耶。中一女應曰。吾姊妹東隣花氏之女也。久聞芳園勝麗。奇卉芬敷。故相携就。此一賞玩耳。不料為郎所窺。幸無深訝。生意其鄰居女子相往還。亦不以為怪矣。至夜將睡。忽聞窸窣。軋。作。若有人敲推者。起視。乃日間所見諸女之一。闖然入戶。向生施禮。和貌悅色。款語低聲云。奴等蒲柳陋姿。丹鉛弱質。偶得接見於光範。陡然徒動其柔情。莫或自持。是不可忍。故冒禁而相就。遂犯樓以私奔。肅抱衾裯。祇薦枕席。言訖。遂邀生入寢。相與講歡。生戲問曰。彼三人何在。安得獨來。女曰。姑俟來宵。分此樂與

釋手。自與奇姐。綉。輕。快。溫。存。護。持。痛。惜。瓊曰。大哥用精細工夫。生曰。吾亦因村而蕪。自是而情已溢矣。至五

諸妹耳。遂口占一詩曰。

更插齊斜月。照於窓紗。生疑以為天曙也。喚諸姬俱起。則明月在天。錦笑曰。月出。故。人。嫁。分。瓊笑曰。星月皎潔。明月在天。生曰。月白風清。如此良夜。世間何處。有。此。歌。賦。已。得。聞。矣。如。由。芳。詠。未。聞。命。也。願。請。教。生。曰。請。命。題。瓊。曰。試。詞。蝶。恋。花。何。如。生。曰。請。刻。韻。瓊。因。誦。東。坡。花。褪。殘。紅。青。杏。小。之。章。因。曰。君。即。此。為。韻。或。有。可。與。東。坡。韻。相。生。遂。吟。云。

誰家寶鏡一輪小。拋向雲間。光扁羅幃。夜淺夜深。冷多少。玉露。赤繩緣。薄好音。等。姊妹相看。共此。性。慧。點。之。淚。餘。語。即。為。詩。什。不。謂。生。云。親。呢。語。笑。綉。繆。玉。我。同。衾。一。如。姊。氏。妹。君。好。上。做。新。人。也。結。步。而。出。其。妹。共。生。性。慧。點。之。淚。餘。語。即。為。詩。什。不。謂。生。云。赤繩緣。薄好音。等。姊妹相看。共此。

言集卷之五

瓊濺芳草。○院宇深沈誰知道。豈
憂殘更。却被佳人笑。眼新楚天情
情上。花暗蝶飛添煩惱。

獲曰甚妙甚妙。吾姊妹聽句以和之。
何如。錦鞋謝曰非所長也。奇曰縱使
不工。亦紀佳會。何妨何妨。於是瓊為
看倡。

綠窗人靜。月明小。瓊銀漢波澄乍
向藍橋遠。奇楚峽深。春非少。錦
淡。巫雲擣瑤草。瓊不謂垣城來
知道。奇驚起東君自驚。還自笑。錦
聞睡鴨啼。鷓鴣聲。悄幾番。惹得多情
悵。

生嘆曰真三妙也。愚生何幸有此奇
逢。因復就枕。談話深情。不寐盡迷

自是屢為同床之會。○
錦床湫窄。生因製為。○
每靜夜。邀自重。歷小門。過生寓。為自
此可以極樂無虞。不意笑語。嗔罵。
垣。近有鄰姬者。隸卒之婦也。疑生
無內眷。安有女音。遂鑽穴窺之。俱得
其情。狀是夕。惟瓊奇二姬在列。錦
以小恙不與。及早生過其門。鄰婦呼
曰。白大奴。汝可謂樂極。天下無此
奇遇。戒已。得真。生不許。已奉金
簪一枝。擅扇一握。白金六星。求以藏
白。鄰婦笑曰。何用多物。只著片心耳。
生因端告錦娘。且曰。始勿與二妹知
之。恐其羞殺。鄰婦曰。此婦時。

偶伴垣城。辭月。疑。忽逢僧孺。拜雲。○
春生玉蕩。香為。香噴金蓮。脫鳳。○
魚水交歡。從此始。兩請願。保百年諧。
吟羅女。迤邐。告回。生為之。尋三。女曰。勿
多言。管不教。即君。獨宿也。是夕。大姊又
送三姨至。生欲留之。辭曰。侍君為四
度。新郎往。後妻姊妹。當分侍。帟房。周而
漫始耳。生即向三姨。猥且索其詩。答曰。
愧無七步之才。只非二弟之教。妾有此
能乎。生固求之。乃吟曰。

蘭房情上夜。迢迢。獨對。○
潮信有期。應自。覺。花容無。為。○
愁頻。柳葉。新。黛。笑看。桃花。○

夙世姻緣。今世合。天教。○
頃更雨散。雲收。河橫。斗。○
亂。叙。橫。歛。袂。而起。謂。生。曰。不。夕。○
即為耦。吾姊妹不可俱。出。天。姊。○
至耳。次夜二鼓。四姨。果。盛。飾。偕。姊。就。生
行夫婦之禮。設山海之盟。詞。訴。○
成。近。體。曰。
每到春時。懶倍添。綠窗。○
奇逢。詎料。諧。鴛。○
盤。亂。綠。髮。雲。○
明珠。四。顆。皆。無。價。誰。似。○
由是之後。群女分番。每夕二人。侍寢。生
思念白面書生。獲此奇遇。一之。已。厚。○

到此亦有酒，風簾掩有酒。若片心之言，不為無意。若若愛身不與一遇，恐彼情不歸。事机必露矣。君其歸之。生不待已至晚，徑詣鄰婦之家。與作通宵之會。果爾得甚真情。向生重誓滅口矣。是夕瓊奇嘆生不至。候以三更，錦不以告，但口占四句示之曰：

誰知後誰知

月妖窓外窺

花影月移動

猶自想花枝

瓊奇駭曰：異哉此言。幸詳告我。錦曰：昨宵事露矣。即君去矣。尚望同床會手。於是為道其詳。瓊撫膺墮淚。奇頓足。淚灑自是。同床會散。三姬深加歎。

○慶節上壽會飲

越五月五日。生為趙母賀節。母亦置酒邀生。薛李老夫人。陳夫人。各遣侍婢新珠。蘭香。遠之。生入謝曰：承諸大母厚意。但恐冒寒。尊嚴老人。曰：彼此旋寓。何妨何妨。命三姬相見。瓊奇堅執不出。生欲致意。遂返告。退老夫人曰：守礼之士也。趙母曰：此兒無奇言。無苟動。且請書家法也。其親宦送無人。照觀况。當住節。全其岑寂。吾心甚不安耳。於是復備一席。令小哥送。至生寓共飲。生製一詞名曰浣溪沙。

晴天明水漲藍橋。畫鷁蕭鼓明江。翠翻彩袖擁東郊。倚闌干。悶索

乃四焉。因作城者古意一篇。以自慶。誠

城肩古郡。天下雄煙。巒雪嶺百千峰。烏道縈紆。通劍外。狼烟迢遞。連雲中。巴間蜀水。人間險。幾道滇池。化外通。九姓羗夷。來部落。諸香巢穴。入提封。提封形勝。稱吾土。畫戟朱門。不可數。汗血名駒。白日調。繭粟肥牛。清夜羹。交衢開市。馳輕轂。廣廈喬林。開別墅。揚鞭馬上。揖相逢。投果車中。目相許。少事豪華。歷俗歷。惟將詩酒。樂閑。腰橫寶帶。齊誇俊。家賜銅山。寶帶銅山。容易流。難買。

寧期向月得窺囊。詎料看花。酒傾國傾城。絕世顏水。蒼刺刺。去。美。美。日盈。上。溢秋水。長眉淡。上。歸。春山。八字。字。妍。媚。娥。上。妹。上。皆。殊。麗。凝粧。謾羨。翠樓。娼。薦。蕭。徒。聞。紅。拂。妓。疏。拍。梳。邊。盟。誓。存。玳。瑁。簾。前。燭。燼。昏。戀。上。柔。情。隨。暮。雨。依。上。好。夢。逐。朝。雲。解。珮。遺。香。鎮。未。調。調。鉛。傅。粉。恣。拋。群。菱。花。明。鏡。當。空。照。相。子。奇。香。解。袖。薰。奇。香。縹。緲。滿。蘭。房。終。宵。達。旦。恒。芬。芳。真。上。燕。上。排。魚。隊。小。上。鶯。上。列。燕。行。魚。隊。雁。行。陪。鴈。侶。鳳。管。龍。笙。作。龍。語。褪。出。鷄。頭。帶。笑。捫。奪。行。寫。寫。稱。嬌。弄。

懷抱武陵溪畔燕歸巢誰憐月影

上花稍

小哥聰穎默記其詞歸為若夫人誦之若夫人精於詞畫瓊之文史皆老夫人手教者也極口稱善以示三姬三姬聞之悄然若夫人曰汝等不足白即詩予未免謂其傷春太露耳三姬微笑少傾亦罷女工是夕生叩重壁小門瓊奇固蔽不開生既久叩錦娘啟扉二姬見生淚下如雨固問不應相對恹惶生知錦娘前言再三反覆開諭坐至三更二姬乃曰兄可厚自愛身吾等罪當萬死既不能持之若始汝不能謹之於終致使形迹宜

露重星稀銀漏沉並蒂芙蓉籠錦象蓮嬌藕嫩美同貌蘭馨蕙發美同心醞藉風流多態度面畫為宵豈相如密約應愁阿母猜幽懷肯向傍人訴幽懷密約付誰知天長地久萬年期卓氏文君異閨里南威西子非同氣窈窕娉婷出一門一門四妙無雙美端上涼二遊子妻兒七獨七以孤恹腸斷愁聽子規鳥哀春去樹梢啼既成寫以示女七競觀傳玩齊聲稱揚以為寡和之作獨大姊默然久之而歎曰奴四人為三姊妹皆閨閣廢子尚

生曰月前之誓已

今舉事一不當其

相送耶卿不記申嬌之事乎

遂所懷則嬌為申死申為嬌死夫復何恨生遂剪髮為誓曰若不能與諸

妹相從願死不娶二姬亦斷髮為誓曰若不及與白即相送願死不嫁誓

畢生曰吾之不娶往任入山事即休矣卿之不嫁奈何復奇曰吾二人幸

未有兩屬當以此事明之於母或見憐幸也

不爾則自經以謝君耳寧以身見關王決不以身事二姓生謂錦曰於卿何如錦誓曰生死不相離

莫遇此時曲念寒微莫相棄背成親之

卷之三

已

盡欲不後顧忌矣。越十有三日。趙母
聚辰也。生以厚儀上壽。且為三母開
筵。復請三姬同預燕席。李老夫又許
之。時二姬亦上壽鞋。李老夫曰。許
生進適至。二姬趨避。李老夫曰。相
見何妨。趙姨之子。即汝表兄也。益瓊
奇之母。皆產於林。與趙母為伯叔婦
妹。故老夫人有是言耳。二姬遂出相
見。同進不肯登筵。趙母曰。幼女畏生
客。我與之。臣處於是。置生席於堂之
小廟。命小奇侍焉。飲至半酣。生与小
奇出席勸酒。老夫人曰。酒不須勸。久
聞高才。欲請一詞為壽。何如。生辭謝
老夫人曰。吾已見浣溪沙矣。生曰。惶
愧惶愧。遂請命題。老夫人曰。莫如干

後未便重來。奴姊妹尚當企踵。行衛候
即於翠屏軒下耳。即後金掩鬢一隻。致
贈三姨。亦以翠鈿銀鐲耳瑤奉。上曰。婦
遺細君。少結慇懃之意。各洒淚而別。生
收拾於書籠中。抵家而姻期逼矣。燕爾
既畢。家室甚宜。然四女之思。亦未嘗置
滿月。後妻歸寧。生孤枕獨宿。忽夢與四
女相見。交會如常。時三姨起曰。與即久
別。無以為歡。請作回風之舞。於是展地
衣。翻羅袖。雖趙飛燕之輕盈。公孫氏之
神捷。未足以擬其奇妙也。舞罷。大姊乃
作回風之曲曰
有淑人兮邦之媛。佩明月兮細蘭荃。

秋歲生復請刺韻。老夫人曰。吾幼時
尚純。年幼安有塞垣秋草。又報平安
好之外。即賽此韻。尤見奇。亦生不假
思索。拈筆揮毫。其詞曰

綠陰芳草黃鶯。好理臺上華
蓮表的。青鸞舞。玉母緋顏。天晴
秋九千歲。穠華輝。不卷。○雅有玉
山推劍。南極光。未劫玄鶴。美良非
小優游。乾。坤。運。濟。壽。遠。未。以。備。五
福。影。發。壽。考。
李老夫曰。好詞好詞。姨。姨。曰。汝
尚特。亦能為之。今輩。現。更。殊。高。能。製
亦。變。通。運。謝。若。夫。人。曰。聊。試。一。詞。以
求。若。其。境。因。製。詞。曰
玉階瑤草報。道年上好。綺閣上。璫
初歌曰

聽輕軀兮掌上。細袖翻兮。進前初鴻
驚兮。巧周旋。心鶴舉兮。何踰。躑。雲鬢
墜兮。玉珥。交席。委兮。珠。鈿。卷。宛。轉兮
妖且妍。奇莫設兮。妙莫傳。倏低昂兮
既罷。塞。良。夜兮。如年。
二姨曰。妹亦相謂曰。武歌且舞。足慰他
離。吾與君當何為乎。因取玉蕭付之曰。
妹深善於此。願勿靳焉。姊倚歌而和。不
亦可乎。妹躍然曰。有是哉。遂。巡。三。奏。其
音清而和。婉而嫵。幽然而闌。寥似久露
之凄寒。蛩如秋雲之素。鮮。颯也。姊亦激
繁詠而和焉。

臺表蟠桃生滿樹。株擷真堪笑。再
結子。又是三千年不老。○金樽頻
雅倒。王母來高。到壽星高。乾坤小
人在。黃蓮表。勸酬猶未了。齊高祝
萬年祿壽考。

呈上老夫人。夫人曰。當聞布鼓音响
頌。殊生曰。奇才奇才。雲雨遠。數陳夫
人。自奇相。曰。汝與日。大姊。談詩。談
不知。云。何。今。昨。談。汝。一。其。夕。殊。奇。出
次。拜。老。夫。人。曰。適。母。曰。既。笑。歡。笑。淺
拜。生。曰。求。教。求。教。老。夫。人。曰。不。及。餘
殊。花。鏡。自。過。人。笑。奇。遂。製。詞。曰。

瑤池蟠桃。近來春更好。未明即曉
天表。况此黃風。候登蓮人。噴笑
無。解。共。祝。那。人。長。不。老。○好。懷。畫

玉指兮水客。寫幽思兮訴深衷。蠟
分餘音駐。絲雲兮明月中。

再歌曰
珠露零兮。蕭韻清幽。修風語兮。和
平。歡樂未極兮。空復情。

三歌曰
紫簫咽兮。夜無聲。寶篆微。晨兮。燭
花。河。欲。沒。兮。夜。無。關。聊。逍。遙。兮。暫。為
歡。脫。花。鈿。兮。收。明。璫。舒。衾。裯。兮。歸。洞
房。齊。交。頸。兮。如。鴛。鴦。銀。漏。短。兮。歡。送
長。但。憑。白。日。兮。上。扶。桑。

正傾聽間。忽角起。推樓鐘鳴。梵宇推
火。佛。乃。是。南。柯。一。夢。而。且。具。德。共。一

傾倒壽星都來到。乘高客才非少。
倚馬雄才。萬言猶未了。吐芳詞長
祝慈闈多壽考。

孝老夫人見之曰。妙哉詞也。可為女
學士矣。詞畢各就位。錦娘曰。請教
於是既奉三母之儀。儀道生。勸飲
時。蘭香自外。持數簪茉莉花。來獻。獻
三母。錦娘笑。一與瓊。曰。送與小
一與奇。曰。送與白官人。蘭香通與
生。笑謂生曰。此花心動也。錦娘其言
喚月觀之。生亦不快。奇殊不知也。必
煩罷道。是晚生入三姊妹房。為綢緜
之會。奇會畢。因謂曰。爾殊不點檢
詞中。稱揚太過。奇曰。偶筆氣所至耳。
又備述蘭香之言。奇遂大恚。次晨言

起而舞之。即托以卒。業。性。勇。家。諸。女。生
生。再。至。養。顏。倍。加。於。昔。生。與。說。夢。中。事
女。曰。此。夫。婦。相。念。之。深。故。形。諸。夢。寐。無
是。怪。者。生。女。留。戀。只。在。齋。房。中。几。半。月
餘。不。與。舅。相。見。舅。疑。之。一。夕。潛。出。窺。生
所。為。只。見。生。共。諸。女。玩。月。談。笑。方。濃。遽
人。呼。生。倏。然。驚。散。舅。加。詰。問。終。不。肯。言
其。詳。舅。謂。姑。曰。團。團。寬。闊。竹。木。繁。多。豈
無。花。月。之。妖。或。有。水。石。之。怪。瘴。又。英。俊
人。物。整。齊。豈。不。為。其。所。惑。急。須。遣。婦。恐
久。則。致。疾。也。乃。令。僕。送。生。還。既。抵。家。不
半。載。以。思。女。之。故。果。成。疾。矣。伏。枕。淹。息。
久而不愈。聲。遠。躬。牲。視。之。備。以。前。事。告

之於母。七怒答蘭香。蘭香曰。此言淺。有但戲與白。即言之。姐七安。將聞必是白。即密以告姐。願夫人察之。夫人頓生疑矣。喚奇姐至。曰。止。誇莫如自修。奇姐復大志。夫人因詰其得聞之由。奇姐語塞。錦娘適至。曰。此言錦實得聞。故以告妹。蘭香自是言亦塞。陳文以不能無疑矣。

於生父母。生父詢問再三。乃吐實。且出所得詩。及金掩鬢等物。視之。皆泥捏成者。父知其被祟。仍偕舅訪於園中。並無踪跡。因往花藥廟卜籤。過東廊一小室。幃幙蔽遮。人迹罕到。揭而視之。題曰。巫山神女之位。塑四美姬像於其中。東坐者。失一掩鬢。右二人臂缺二鐲。耳亡雙璫。左一人面脫花鈿。兩枝其父大驚。取沈埋之物。置於簾處。皆吻合。即手碎其像。命僕沉之江中。而歸。自此月餘。生疾亦愈。怪殊遂絕。

龍集卷之五

