

鴻三語錄

呂祖全書

卷二十八



呂祖全書涵三語錄小序

昔儒家有語類。釋氏有語錄。皆學者記錄其師之答問。片言隻字。不欲遺忘。以爲學問之助。然而可存者絕少。涵三語錄。不過日用之庸言。已盡精微之大道。蓋體備不離於亡。故親切有味。其辭殆與洛閩語類同。而非他人之說法。講學者所能及其萬一。峨眉仙師謂滴滴甘露。沁人心脾。何經與錄之分。信知言矣。紀述者黃君誠。想吳君一恕。李君務恕。纂輯者孫君守恕。余姪允誠續錄。則余與黃君輯。近年以來。黔中就楚。積經演典之訓。

合前錄共爲一卷。要之涵三此等語極多。皆散失藏匿。而不及全錄。惜哉。

呂祖全書卷二十八

目錄前有小序

男劉於誠傳

涵三語錄

五十八條

涵三語錄

二十九條

峨眉王仙師後

傳

呂祖曰。道無可道。可道非道。無所可追。而故

之道。是爲道郭無可爲。而故

靈微乎微乎。未有天地道於何。故既有

人乎九淵。通乎九天。包乎六合。運乎兩極。包乎無所四

呂祖全書卷二十八

男劉蔭誠清惠

義陵無我子劉體恕彙輯

姪劉允誠清虛

仝校

沙羨一行子黃誠恕叅訂

涵三語錄

呂祖曰。道無可道。可道非道。無可道。而故道。道所道之道。是爲道。郛無可爲道。而故爲道。所爲之道。是名道。蠹微乎。微乎。未有天地。道於何寄。旣有天地。道於何有。入乎九淵。通乎九天。包乎六合。運乎兩極。智者無所用。

其明巧者無所施其力。拙以藏之。愚以守之。清以涵之。  
靜以養之。神而明之。故欲極於神。則不可不養。欲得其  
養。則不可不涵。欲至於涵。先必有守。守之固者。藏之必  
深。惟其能藏。於是可守。惟其有守。是以可涵。迨其養足。  
神明不測。然此大道。實在無爲。不可以虛。不可以實。虛  
虛實實。是爲至道。下士聞言。皆大非笑。彼所非笑。亦又  
何計。彼不知虛。焉能體實。彼不知實。焉能體虛。循迹不  
化。執象以求。或爲不法。而多左道。填塞胸臆。罔悟太伭。  
豈知精微。不離心君。巧者弄其詭譎。欲捷道以求速成。

智者逞其私知。思異途而至於域。是以作爲一切採鍊等術。背道愈甚。卽有口說微言。以求諸心。然實功不致徒爲虛談。於道何切。爾諸學人。出其至誠。剷去私心。巧智盡喪。拙以藏之。愚以守之。清以涵之。靜以養之。於是神而明之。久久漸熟。大丹斯成。與上聖同功矣。若乃利慾未忘。我見不除。妄議大道。反生障礙。下士不爲。深可哀憫。

道。吾不得而知也。吾不得而言也。吾不得而知無所用。吾知也。吾不得而言。無所用。吾言也。無所用。吾知以無

可知也。無所用吾言以無可言也。以無可言固無所言。以無可知固無所知。無所可知而故求知其所知者。道之末節。無所可言。而故爲言。其所言者。道之皮膚。微乎微乎。有形無形。有象無象。不可以知而無弗知。是名真知。不可以言而無所言。是爲至言。無知無言。遂無以爲道。無所爲道。而又何言。而又何知。無知無知。無言無言。乃爲妙道。

誠斯明。明斯誠。金丹妙訣。一箇囫圇。固爾精養。爾神清靜。虛寂渾沌。莫忘本來面目。山青水淨。同倫。

凡人學道先要養氣。氣粗則心浮，心浮則膽大。膽大則人欲肆。人欲肆，則道心不定。道心不定，則諸惡因緣輻輳而至。可知養氣是入道要緊功夫。

大道至公，位功微妙。負氣舍形，亦能覺知了悟。逞私用智，反生障礙。迷離叅得透，位關一點。三寶總屬粧糠，打破不破羈網。千重六根，皆是冤孽。猛回頭，大海茫茫。登彼岸，急下手。虛空漠漠，見青天。只知身後慮，身那管。錯中更錯，爲子孫開基創業。牛馬勞勞，向人世積過。崇愆刀鎗，疊疊要知。百年有限光陰，豈能千載常存。躬體好收。

拾意馬心猿用功夫龍降虎伏若不著用心機枉費摩挲縱教日誦伭文徒勞氣力從此各尋向上勿仍自失居諸爾等勉之予言不再

訓蕭修恕云一派汪洋何處是岸何處是死處汝恐不能到那死處去舍身何用不如此時尋真人枯禪無益爾且靜持三月在此間坐百晝夜看是如何方可到那死處地方去得

問劉守恕云於予言能會一二否卽將一二說來守恕對云一是先天否答云一非先天先天曾著得一字耶

自昔一畫開天已落下一乘老子亦會予文中義乎將皮膚處說來去却皮膚便見骨髓

又問守恕將虛實義講來守恕對云虛是先天答云何處立先天此先天基也非先天也除却精氣神方爲先天鍊三寶是後天功夫到先天不事此矣先天是忘忘無無地位著不得一毫思議纔著一毫思議便不是先天矣

問諸子有未曉者舉一義來吳一恕對云下手用工處此心如何使用答云方下手時此心貴一注意位關既

下手後得其微妙此心貴無無所注意大丹祕訣如是  
如是

問嬰兒結就後是何地位時守恕誤對答云非我問爾  
此結就後是何地步結就後亦離後天已見先天之時  
知否先天無爲者也彼嬰兒結就後既是先天便當無  
爲若心不至於忘忘則念有所觸而生便非無爲矣既  
非無爲則三災生焉

守恕問動靜之旨答云不動則腐不靜則亂一動一靜  
貴乎自然陰陽者動靜之自然者也四時循環又一動

一靜之自然者也。至於太極，則又動極而靜，靜極而動之自然者也。惟無極斯無動靜矣。

守恕復問三品中廣求高真指示之語。答云：「豈有嬰兒既成而尙不通位位者乎？但嬰兒既成，切不可遽令出舍。或養護一二十年、三五十年然後可也。若養護之法只在無爲不然，難脫三災矣。」子輩將予言與斯文互參可也。

大道無名。大道無形。於若卽若離之中以求，在有意無意之間而得。忘我忘物，無聲無臭。

吾門甚大。吾法甚嚴。吾道甚公。吾戒甚肅。能遵吾門之  
法律。持吾教之戒行。便當心口如一。道念堅真。屏迹幽  
居。不干外事。無自勞攘。解縛脫繫。毋取榮以致辱。務棄  
邪以歸正。守雌養元。道乃真定。

問靈山寺僧人云。靈山何在。子知子之法門乎。不落方  
所。不著思議。靈山不在城中。亦不在西域。並不在心內。  
識得靈山處住否。住著靈山。不識靈山。靈山是何處住。  
白玉光中現樓臺。塵塵刹刹。費追猜毫端。大地山河裏。  
何處靈山更可懷。莫浪說。無安排。眼前香花玉燭。都是

西方世界。我爲汝說。汝諦思之。子門本當吾道。更空空無所空。有何參究。是知此道。同出一原。同歸一穴。向故紙堆中覓生活。何異痴人說夢。故吾道以不著心爲至子門以不著境爲高。要知不著境。猶有心在。胡不此心一併空却。豈不甚善。近日禪和叅學。何殊旁門搬運。空弄精神。全無實效。吾爲汝說。古佛前仙。皆從實處著力。雪山若無六年苦行功夫。那得見星一笑。今之修行者。徒於蒲團上。領一二句野狐餘唾。胡思亂想。朴實之人。終身空過。尖利之徒。利口伶牙。撰幾句口頭禪。哄那後

學開堂說法。將古先佛祖門風敗壞。歎哉歎哉。但此等事明者自悟。昧者難覺。卽如吾道中。終日言修煉者。遍天下皆是。然孰是能悟虛實之理者。子歸吾門。只要成器。若果誠心敬奉。自有得手處。不瞎喫人痛棒也。

凡人神不虛。則板滯不活潑。如一渠死水。不朽敗。則變色易味矣。惟虛則不滯。不滯則不著。活活潑潑。若彼空谷。然一聲鳴。則羣聲應。所以人之神。貴虛而不死。然後究明伭關祕訣。而有靈通變化之妙。古今來學道之士。亦有結撰嬰兒陽神出現之時。而終歸於無用者。惟不

曉此谷神不死之語也。故太上道德五千。其妙在  
此言。所謂煉性。煉形。皆糟粕也。有何妙乎。

或問水火坎離。示云。水何物。火又何物。坎離又是何物。  
如子云曰。月爲天地結就大丹。便從此著思。日月又是  
何物。予爲子正之。夫日爲太陽。然太陽之中分得有一  
點陰精。若無此點陰精。則日之所照。不生物。而焦爛萬  
類矣。月爲太陰。然太陰之中。舍得有一點陽氣。若無這  
點陽氣。則有魄無魂。不能照耀天下。故月雖純陰。而實  
不離乎陽。然此日月分陰分陽。陽交乎陰。陰參乎陽者。

皆天地之氣。網縕摩盪而成。故道家以日月方丹。天地爲爐。陰陽爲火候。而太極先天爲吾身本來也。若夫坎離。其義亦如是。蓋不曰乾坤。而曰坎離者。乾爲獨陽。坤爲孤陰。獨陽不生。孤陰不長。故道家言丹頭。不曰乾坤。而曰坎離。惟此坎中一陽。居二陰之內。則陰包乎陽。而有生育之功。離中一陰。居二陽之內。則陽包乎陰。而有成務之能。是以道家先用坎離。分配丹元。然後取坎中一陽。納入離中一陰之內。遂變純乾。復還先天本體也。但人只知坎爲水。離爲火。而遂以水火交濟爲丹訣。而

抑知不外乎吾身之一氣也。蓋氣有陰有陽。不知道者。陰陽交雜不分。故學道之士。先要分別陰陽之炁。而後取此資彼。或取彼益此耳。蓋精與神皆不外乎氣。故道家不言精神而獨言氣也。

或問陰陽之氣何以分。示云。分而言之。清者爲陽。濁者爲陰。呼者爲陽。吸者爲陰。升者爲陽。降者爲陰。上則爲陽。下則爲陰。左則爲陽。右則爲陰。心氣爲陽。腎氣爲陰。肝木爲陽。肺金爲陰。統而言之人。身皆陰。止有一點陽精耳。又問一點陽精是何處。示云。此是成仙作佛的真

種子。真面目。真命脈。斯時那許輕談也。

或問性之旨。示云。天地未有先。有此性。有此性。則有此氣。故性爲天地之心。氣爲天地之體。夫豈有性而無氣乎。抑豈有氣而無性乎。然在天地。不可以性言。亦并不可以氣言。如謂天地惟是性耳。則高高下下者。是何物。如止以氣言天地。則運行不息。不震不墜者。又是何主持。故言天地者。但曰道而已。則性與氣兼該矣。夫人稟形。無是氣。則形遂潰。如無是性。則氣安主乎。氣如君宅。

性如主人尋著了主人不必更問居宅故見性明心不必再講許多煉氣煉形之事若初學之士不會識得居宅如何便認得主人故欲尋主人先要訪居宅訪尋了居宅自會遇著主人然亦有訪著居宅而不識主人者或主人翁不相照戀者此予所以掃除一切獨見性天爲上耳但初學之士先要存形若不究明位關養氣煉形則居宅一潰主人無處著腳果子輩欲求捷經俟予三品告成依例修持形也固氣也全性也見區區嬰兒無煩九轉自有陽神出現變化莫測之妙矣

聲靜不如身靜。身靜不如心靜。心靜則萬聲俱忘。心靜則萬聲俱寂。若心不靜。即使其身趺坐鎮日。衆聲不聞。而此心已入萬聲中。莫能得片刻清靜矣。故修道之士。先要修心。修心入手。正不在靜室於羣動之際。方能勉強作功夫。可以驗吾心動靜。若修心者。不從衆動處下手。一味向靜處尋求。苟遇動時。則此心從前靜境。却不知不覺失去。况人生那有靜日。正好於紛紜擾攘之中。默爲靜擬。至於日用飲食。只可隨緣度過。又勿著意經營。以致分亂道心可也。

大抵修行人不外修心。心爲精氣神之宰。賢者希聖不外此心。道人學仙不外此心。釋氏造佛不外此心。三教聖人垂教後學。無非教人修此一心。心爲太極。動靜俱涵。未動之先便是先天。既動之後便落後天。故至靜時。情識俱泯。宛然無極之真。迨後愈動愈遠。一切客塵俱從六根爲賊。故儒與道與釋任他分門立戶。總無有離心而言者。我家作用在撰三寶以結靈胎。而通五位。以究三清祕密。論厥本原則止在此心。心不靜則不虛。不虛則不靈。不靈則塊然頑鈍。與物無殊。其何以結靈胎。

而成大丹乎。太上教人以清靜爲本。守雌自閉。虛谷生  
神千言萬語也。只教人修心。一切搬弄。都是後人作俑。  
悖道愈甚。去道遠矣。我今演說斯典。雖於大道精微。不  
敢盡謂發明。然卽心而言。合三教以同歸。一致無俾後  
人誤認。道源而下手。不致無所把臥。則或庶幾不無小  
補云耳。

三品妙典。乃予傳世靈章。三教法眼。仙儒佛釋。不須更  
求他道。卽此便是津梁。惜茫茫宇宙。無問道者。不知細  
參耳。設有誠求之。土夙根清淨。道氣渾堅。何事再用師

資言下便能解悟可知此典功德與玉經相等卽天皇  
尙加鄭重故流通廣佈受福無涯微地通天咸蒙利益  
非特度一時之劫尙能廣結良緣千萬劫賴以超證此  
誠救濟天下後世之佐文爾等慎勿輕忽目之汎常視  
之也

至人爲善心如太虛過之卽化無所畱餘賢人爲善勉  
強而行久久不懈可與至誠中人爲善如泡幻影時起  
時滅或見或隱下人爲善只在福緣反之於心其實不  
然爾諸小子敬之聽之修爾心意毋作貪痴反躬自責

必誠必持。從吾訓言。自獲其時。

作善由心。作不善亦由心。心之爲善。勿動果報。心之爲不善。亦勿動果報。蓋作果報是作不善之根。如人行一善或十善百善。私心計曰。天其有以報我乎。如其不報。則以爲作善無庸矣。而作善之心輒如人行一不善或十不善百不善。私心亦計之曰。天將有以報我乎。如其無報。則以爲作不善無傷矣。而悔過之心輒凡人欲爲善。無以善爲善。見以爲善。其心必不善。所爲善者。只在一心捫心自問。此事於情理無害。便是善。於情理有害。

便是不善。善與不善不必見諸事。一念善。善不可勝用矣。一念不善。不善亦不可勝道矣。然則人求爲善之方。還而問之一。一心心靜則慧光自生。何用他圖乎。

道心要堅。存心要實。若不堅不實。則有外魔糾纏。縱於道。有緣亦多生障礙。

論琴訓喬以恕云。琴之爲道。皆具伭妙。但鼓奏之時。心要靜曠。氣要和平。指要安閒。不著於身。不著於物。不著於境。並不著於琴。默出此心。與太虛打成一片。則隨指所奏。皆爲太古之音。若徒搬弄新聲。悅人聽聞。便靡曼。

淫褻去琴道遠矣。

身病可藥。心病難醫。外魔可降。內魔難制。誤信妖言。頓生妄想。妄想生因。因生障礙。障礙不已。遂有魔頭。魔久住舍。廻肆簸弄。使之夢想顛倒錯亂。或起恚恨。或興咒詛。或毀正道。或悉邪說。大則亡家。小則滅性。縱能悔悟。旋復迷惑。如是等爲無有終極。我悲衆生。爲作醫王。療其心病。服其內魔。心病旣除。無所身病。內魔克淨。外魔焉侵。若不攻心病入膏肓。音魔熾於眼。外魔孔彰。汝等靜思。可以借臧。

從猛火中鍛鍊方成鐵漢。從深水中躍出乃是潛龍。  
在此門中更要凡事解得脫。遇人退得步方爲道器。若  
著一點我見存一毫矜心。那能入道。

人生天地間。不過一蜉蝣耳。匪獨凡人然。卽往古來今。  
爲仙爲佛亦無不然。然生也有涯。而神無涯。以吾生視  
天地。吾生一蜉蝣。以吾神視天地。天地亦一蜉蝣。噫。我  
視此蜉蝣。一日一生死。一日一變化。合之千萬年。皆此  
一生死。皆此一變化。人知蜉蝣生。不知蜉蝣死。人見蜉  
蝣死。不知蜉蝣化我。視此蜉蝣。天地同終始。

晝動機也。萬物皆動而我亦動之。夜靜機也。萬物皆靜而我亦靜之。一動一靜與物消長。此天地自然之氣機。生生不息之道也。世人每多俾晝作夜。以夜繼日。是違天地自然之氣機。大悖乎生人之理。自絕乎化育之能矣。故晝而興。夜而寧。固而精養。而神與物無競。寡慾清心。能知靜攝。可冀長生。

吾道以清靜虛無爲本。以長生不死爲急。以濟人利物爲心。以逍遙自在爲欲。彼深山窮谷中。儘多慕此之人。惜乎未遇真師指點。徒虛歲月。下此則濁界衆生。爭名

於競爭利於市汨沒於慾海之中顛倒於愛河之內明  
明畏死求生忽忽貪財忘命放著一條正覺法門而不  
知入觀著一條方便捷徑而不知行真可訝也真可憫  
也

問云爾等且就這心字講來爾等俱有心麼有心又在  
何處有對以不知道者答云妙妙只在這不知道三箇  
字上不知道者對境無心也卽如此時子輩心在此過  
此時遇彼境心又在彼恁般不可捉摸如何便知他在  
何處道心者覺也覺卽是知知卽不知不知便無爲無

爲便能有爲。有爲卽可至於無爲。無爲者先天之本體也。本體旣爲無爲。則本來面目又何可知。故不知道乃真知也。子幾談言微中乎。

問云。人之有覺。卽爲心。心之出入無鄉。究竟心在何處所住。有對以心在聖前者。答云。歎哉。人之所以不得真道者。爲其有心耳。爲其心有所住耳。如子云。心在吾前。此心便著吾相。一著吾相。則子心非子心。乃吾心矣。吾心豈可以爲子心乎。故至人無心。非無心也。心如太虛。心無所住耳。要知心無所住。此心又是何物。卽曰。心如

太虛則太虛亦非頑空。昔黃梅於應無所住而生其心。便能頓悟。予今剖晰言之。何子輩懵然如是。粉碎虛空。是也。非對前無著。有何疑。明星三五天明後。影落寒池。影又微。

歎哉衆生。我爲汝說。卽如此花。未曾染著。香色芬麗。一加玷污。便委泥淖。音闇若或保守天真。依然臭味清遠。我悲衆生。爲演妙法。確遵斯言。踐形復性。只如火裏種蓮。正好熱中尋冷。莫教雨後葬花。空埋本來艷質。信得過。石隙湧泉。流通大海。信不過。暗室尋門。終無出路。諸子。

任人猜疑老道只圖救世且看他下場頭結局方知斯言不謬也

大凡爲人要眼界高胸次寬受寵若驚見辱能忍量如滄海心若太虛萬乘千鍾在我所當受受之不以爲榮一介簞瓢在我所當辭辭之不以爲矯古聖人有天下而不與棄天下如敝屣其心何常有富貴貧賤在今人多只爲這等念頭繫繫於心而不能化倘一旦人以高爵厚祿相加予亦不知其作何形狀也被硜硜鄙夫非如是耶

凡人亦有能知道者。但能知而不能實踐。是以道不明於天下。今言求道。道有何言。只有一法。循循做去。不要妄想。勿走旁門。開基打汞。總是虛名。道在天地。四時偕行。天地有晝夜。日月有虧盈。能使陰陽合一。理聚乾坤。中有般般苦。一一要溟淪。五官導九炁。六賊誘七情。上窮千仞。頂下入百淵。深龍翻巨海。浪虎嘯萬峰。傾乘此何法治。仗劍斬孽根。束邪並縛魅。殺鬼絕妖氛。修居及掃舍。清靜一黃庭。朗如碧天月。活似嶺頭雲。忘機并忘相。無我亦無名。一團真至理。總在守虛靈。

生身之義。從始細說。十月懷胎而臨盆苦惱。三年乳哺而顧復憂勤。疾痛疴癢。子未言而母先慮。出入起居。身未親而心常念。見其笑啼。則爲之一憂一喜。觀其舉步而爲之若驚若狂。自忍饑以飽其子。自受凍而衣其兒。望子成立而兩眼幾穿。思其有室而一心難寐。或冲風冒雨。以創立根基。或陵險踰阻。而新其故業。終日勞勞。都爲後計。午夜戚戚。皆爲子謀。欲報之德。有何紀極。爲人子者。欲報親恩。自當竭力盡心。孝養不衰。誠敬罔替。飽食煖衣。以調其體。柔聲下氣。以樂其心。順承顏色。祇

原

书

缺

页

原

书

缺

页

點無向閑市場中虛度歲月。至人無命以其無我斯言體之。

爾諸子母太私。母自利。母過嚴。母過濫。遵吾教者。吾不之拒。背吾教者。吾不之追。能體吾意者。天必降之。以福陰叛吾訓者。天必降之。以災。口談道德。心居詐僞。明可以欺人。暗豈能欺神乎。總之幽獨無虧。衾影不愧。精進無已。可以希聖賢。可以參天地。彼區區富貴壽算。命豈能制哉。諸子欽之。

諸子旣皈吾教。當加一番洗滌。當加一番猛醒。修福而

有災者吾能尋聲救之。積惡而不變者吾能默爲糾之。  
行恕顧子素有陰行。父母不甚親愛。而孝養有加。弟兄  
不甚和睦。而友于不改。待人具一片熱腸。處世存一種  
實意。能知禪宗之理。而守之默默。亦通吾道之位。而舍  
之深深。視彼口是行違。道聽塗說者。真逕庭聽音也。故予  
喜之。一恕吳子爲人本分。心無詐僞。處世接物。全無渣  
滓。相時而行。因人而言。胸中若有天空地闊之妙。若有  
雲行霧散之致。且立心遐舉。擺脫牢籠。真有志士也。故  
予喜之。但二子時加修省。一步步踏將上去。不要落後。

不要墮下。則善矣。慎母因予言而懈弛。悉肆將滿前程。自相誤也。二子思之。凜之。

人生在世。最怕游移。若能認真決斷。何道不可聞。何仙不可希。但恐所言諄懇。而所行背謬耳。

嘆彼衆生。多行非義。不忠不信。不慈不惠。或子而不孝。或兄而不友。或弟而不恭。或交而不誠。處己多陰私。險刻接物。少義仁智。勇掠他血肉。以肥己身。戕他性命。以養自體。不敬天地鬼神。而輕加侮慢。不尊寶經聖典。而妄意毀呵。怨詛咒毒。狎昵朋比。多作不善。肆行淫汗。神

曹糾錄論其輕重加諸刑罰或刀兵水火疫癘之刦或  
巔崎坎凥鄙賤之數俾各自受量行而止若歸吾門忠  
君孝親恭兄友弟處心積意誠實無欺持身應物中正  
慈祥齋戒沐浴以敬禮天地神祇志心諷誦以了完經  
功大藏更或有人忍斷愛欲訪求至道吾卽化形指撥  
或於夢寐相通或於坐住相遇俾得早識其要修鍊金  
仙如或不然而能遵吾訓詞向人世著實用功善行無  
虧惡念不起或求洪福而卽賜以洪福或求大年而卽  
賜以大年或生肖子賢孫或多利遂名就若更修持罔

願有終始如吾則拔居南宮逍遙快樂日久可以證位  
上仙永離塵垢不入厄運吾之所言功罪昭然報應不  
爽爾諸弟子悉心聽受各歸奉持母因循苟且母怠惰  
偷安母違正訓母宗邪言各行各是各圖各功果屬誠  
信凜遵自獲吉祥善慶知之慎之

濟世功德不在大小不計多寡但須出一片至誠卽救  
一昆蟲愛一草木隨力所爲便有無量功德

爾諸子等諦聽提音底命自今以往各須猛省爲忠爲孝  
無慚子臣克敬克誠有光斯道爲人而不慈不惠恃物

而不寬不仁。或利己而損他人。或殺命而養亡命。或祀神而不恭。或持經而不信。或有初而鮮終。或外實而內詐。或於同人而較量強弱。或於同道而區分彼此。或忌刻其長。或好諱其短。凡此居心不公。不平立己不正。不大雖屬凡庸之故態。而實名敍之罪人。爾諸子等獨居深念。有一於此。速當痛改藉誠敬以收放心。賴神明而消咎過。或行一善事。以濟人之困窮。或出一善言。以解人之冤結。或施一臂力。以扶人之阽音危。或有父母者。更竭力盡誠以奉事。或有兄弟者。更公平和順以相處。

如是行之。由勉強而漸近自然。更可優入聖賢之域。乃復彼此勸懲爾。我誥誠同心同德。相諫相規。毋踵前愆。自臻善道。冥冥不爽。天鑒在茲。積過則如坯山。積功則如勺水。生死權衡。一念輪轉。慎之勉之。

人心要有定見。心不定便不能向正大光明處著用。遂好偏執。亡見不信善言。巧弄心術。爭強論弱。分人分我。不肯調服狂心。使歸於一。與正大光明者。自相矛盾。故其所爲雖或間有一二微善。而心爲大本。大本有虧。小善何益。有是疚者。卽宜勉力痛改。毋逞私智。毋執偏

見徹底澄清。無礙無蔽。提出肝膽。做那正大光明的人。  
行那正大光明的事。步步尋向上去。所往無不攸利。求  
其在我。盡己誠。千聖萬聖同歸於一。一念了悟。受福  
無盡。

予笑彼衆奉道之心如水之泡。求予慈悲如火之炎。人  
何不以此念而移於奉道中。則不作福而福自增。不邀  
功而功自大。不謀利而利自溥。何容求乎。

以予婆心接引。直欲使衆生盡登彼岸。然人無積誠而  
來。則視此爲戲局。與其歸吾道而不能終。何如嚴其關

鍵耶。然人之心有勤於初而怠於終者。亦有懈於始而  
幹於後者。惟願勤者勿忘。懈者自知奮勉焉。則善矣。諸  
子須要從此加誠。若稍懈怠。便不可化訓矣。

凡人在幽獨中。當如神明之鑒格。而况對越神明。寧敢  
放肆耶。彼衆生作惡。由於一念之放肆。浸假而成狂悖。  
罹諸罪孽耳。可不戒哉。

大凡爲道者。貴於用柔。貴於忍辱。如能安靜不校。受用  
亦自不小。不惟可以質諸人。而無歉。卽告諸鬼神。無不

蒙其垂鑒。

大凡作事不必問人之是非必要內省果我所爲百無可議猶當自責我之不能使人改過遷善深恥我之不能化導愚頑我繼自盡其道不怍於人乃遇作惡者當前更要柔以處之和以接之若化得一惡人向善便是莫大之功卽彼汨沒已深斷喪已甚稔音忍惡不悛音詮遽難感化者亦須善待之要之我能盡道敬而且誠母亢母卑中道而立凡有所投虛己以應彼等匪類久當自生畏服不敢逞其狂妄矣尙何外侮之足慮魔障之可患哉

作善由一念作惡亦由一念幽獨微渺處善惡所由分  
如作惡之輩其初亦與善性相近迨一念不慎流於狂  
妄終至累劫不能開朗性天暴戾恣睢無所不至以致上千神怒莫逃天譴故予憐茲孽種心甚戚戚不憚爲之宛轉說法爾諸子自今但觀彼等作惡報應須要存一惻憫心不可有歡喜心須要存一警惕心不可有效法心則去惡自力爲善自堅矣

人生濁界如隙駒過影一失腳蹉跎過去追悔無及午夜清鐘回頭猛醒從前弄機關作把戲使乖巧許多是

那夢夢時所爲甚覺狂悖。若不急早洗心從頭做一箇  
好人。向善處高步天界便愈趨汚下墮入苦劫累世難  
超而且禍延子孫曠代殞滅。况作惡自有盈滿之期報  
應只爭遲速耳。一不醒悟寧不可惜。

世上善事是行不盡的。世上功行是立不盡的。聖賢安  
身德愈高心愈下見善如不及。望道如未見幹了許多  
事業建了許多功勞其心猶歉然不足。况其善其功尙  
未究竟豈敢妄自尊大乎。古人云滿招損謙受益是乃  
天道夫天道如是寧有人道而外此乎。

一箇人這樣行好事便是箇善人那樣行醜事便是箇惡人一箇人做善人做惡人成兩樣的人其間只在那點心上

人言凡事有命有數然聖人云至人有立命之學便以造化由我命豈能拘數豈能罔乎至於生平無一善行善狀或福祿富貴不失者或由於祖宗之積累或本於前世之修爲然而惡作不息便絕子孫享受富貴之根若其身福澤只有及身者則按其作爲而減奪之太上之言果報寧欺人語哉諸子勉爲善事各自修省無負

予一片婆心也。

作善作惡各有果報。若使爲善無徵效，則善可不爲。若使作惡無過咎，則惡可大作。敬神非以圖報，只在恭奉誠信。此心便是善種子，不必期效而無不效。吾觀諸典甚言誦經功德，此非誑人語。蓋誦經者一念之誠，便已盡去從前之妄。一時之善，便已大異昔者之非。去妄存誠，革非從善，誰云無果報乎？但可惜一念之誠轉念即爲狂妄，一時之善移時即棄善從非。如是又將何以迓天休而來善應乎？故古昔聖經賢傳佛典仙錄無非以

美言欣動爲善者之心。俾之從此益進於善。以導迎祥氣耳。非謂不誠不敬。而徒口誦經文。心思戲渝。即可以消愆獲福也。惟心一於敬。始終不忘。則善矣。

書經之法。大小如一。輕重合宜。實左空右。長短相齊。筆在意先。則字不一意在筆。先書法適。宜有則歸虛。空則實。爲偷筆措置。反失平奇。依予所言。無善作爲。以敬以正。健體爲歸。毋尙媚態。迺緊相催。寧緩勿亟。總以端揮。

涵三語錄續輯

予每見世俗之所謂好道者。無非求神仙接引。或學其

燒丹煉汞。或學其採陰補陽。以希長生。永保富貴。如所云腰纏十萬跨鵝揚州。皆是也。至於清虛寂滅。真常大道。鮮有好之慕之。如書所稱。如好好色之堅確不移者。而况素習儒業。釋道兩門。尤所弗齒。今某等乃能幼習儒業。長列簪纓。現膺民社。而乃渴慕仙風。真龍沙一會。不可易覩。須知道以誠入。若由一誠以至乎。無不誠道。不遠矣。故經云。未修仙道。先修人道。人道不修。仙道遠矣。何謂修人道。蓋大道本虛而實。充塞宇宙。人惟體道而行使。此心量無乎不周。大則包羅天地。凡一切靈蠢。

俱在吾心量中。卽孔門老安少懷佛門度盡衆生。道門  
方便接引。咸此一心爲之也。然又要細細參究靈根慧  
性。時時返觀內照。以心問心。某事合道。某事不合道。出  
身加民。不使有一毫之未盡。此卽儒門參贊位育。釋門  
性光透露。道門忘形合虛之至理。故昔觀音大士亦曾  
現宰官身說法。太上亦曾爲柱下史。非入官之人便不  
可學清虛之道。倘能由予所言。事事秉一誠意。如誠以  
利民。民受其福。誠以興化。風俗淳美。誠以自持。臨政無  
苛。誠以學道。惜精保神。仙佛與儒。寧外一心以求之乎。

予於某等所厚望者。須體此太上好生之心。佛法慈悲之念。與聖賢與聚勿施之言。不特爲予門增輝已也。凡學道之士。貴在精專。默運伭機。冥心內照。致虛守靜。和光同塵。以遊於世。抱一以自修。勿雜念。勿貪名利。內忘其心。外忘其形。以心御氣。以氣合神。以神合虛。以至於忘。無可忘。復還清淨。太虛無爲之道。能明乎此。是爲明道。勤修行之。是爲行道。若夫南宮之法。雖云正法。然亦非了脫生死。度世無爲之大道。故太上云。清淨爲天下正。又曰。保神固氣。長生之本。至筆錄雖非真一法門。

而好之者多。然亦有文士壽終飛精附人以發洩生平之學識者。至外丹鼎爐汞鉛更屬惑世誣民愚人受欺者不可勝數。未聞神仙以此度世。昔正陽授予黃白之術。予恐貽誤後人。遂蒙鑒此一念。拔度昇仙。今某所請。予深惜焉。

士生斯世。誰能株守方隅。故男子生以四方爲志。然所謂四方之志者。爲其訪道從師業儒者。負笈千里。學佛學仙者。芒鞋踏破。學未成道未悟。不肯住脚。後世趨走名利。奔競勢要。或遊宦。或遊學。或遠商。皆從名利起見。

又有一種貪嗜山水。不憚跋涉。雖有垂白雙親。亦置弗顧。不知此輩遠遊。均屬方隅之內。至於真人遊神冥漠。一息而經千里萬里。一時而徧六合三山去。不知其所往。神遊宇宙來。不知其所從還歸。虛寂知此遊者。方爲至道。茫茫海宇能通此者。百中罕一。

降務惣樓示衆云。予自三十年前飛鸞演化。遂降神鄴渚。畱驂此地。兆三品之良因。結萬緣之勝會。於斯樓基。啓大業。繼復遷於宋氏樓頭。肇以涵三之名。再移喬子之宅。演成上卷仙典。於今一回想。實同昨日事耳。但予

之開化有成。惟賴爾等贊勦亦得諸始事之子。竭盡心力。此時雖大功告竣。均受宏庥。然於數始事之子。予心時爲惻念。尙以爲未足酬其勞者。故戀戀宮中。不卽絕跡。蓋此故也。

予憫世慈腸。不憚煩劇。畱連塵界。無非上體穹蒼。好生之德。下憐衆生沉淪之苦。是以發廣大誓。歷劫度人。普施法乳。願盡恒河沙數。人人道岸。誕登幽域。光明遍照。則老人一片婆心。不幾可少慰乎。非不知世事澆漓。人情淡薄。近來口食計窮。人不得不惟利是趨。然只一心

謀利。所以奸盜詐僞。日見其甚。機巧叢生。詭心百出。害人欺世。利己損他。種種行爲。卽一技一能。亦用心良苦。究其由來。無非計利較之前人。更善鑽營。如此日偷愈見。其下時災月厄。火盜官刑。早蝗疾苦。因之頻加。第人於惡念初萌之際。尙覺自歉。雷霆震電。尙知畏懼。及漸染惡徑。反如履坦似就輕車。偶因報應參差。遽謂神靈聾瞽。遂逞放心肆行無忌。雖雷霆在側。斧鉞當前。而其人若罔聞罔見也。曰我惟利是恃。不聞諺云。錢可通神之語。甚可憫惻。亦可發笑。如是等衆焉有不永墮輪迴。

繫纏孽報者乎予卽欲解脫之亦從何處下手也  
道之一字爲天地之祕機爲陰陽之精萃立極宇宙開  
化古今至微至隱無形無名肇造化之象祖物彙之根  
厥始鴻濛判於太鈞佛也此道仙也此倫儒之聖智亦  
無所分究溯由來同原玉清流支衍派各別三乘各開  
一教各立一門實者儒理虛者禪心虛虛實實二五凝  
精存亡守有若渺若冥恍恍惚惚含於牕輪位之爻位  
竅妙難尋上窮月窟下踏天根閒來閒往常靜常清實  
者如斯虛者常存殊途一轍歸還渾淪道無可道人忘

其人我忘乎我忘亦忘真是曰真忘莫可擬論有識之子先立乎誠誠則有明明則著形著乎內外大道可行行道無有難易之分而一貫之曰誠

當今乩沙一事開化者廣附和者多其中不無真僞之別又不無聚散之常然人每以談凶說吉者爲真以詩詞歌賦者可聚若予自飛鸞此壇迄今數十年來在予不以吉凶之兆動人而二三子亦不以禍福之機求應雖無語言文字可觀頗有禮樂威儀可習是以常處不變歷久愈新較之倏聚倏散駭俗驚人者不相侔也

人恐予門有異見異聞事足以動人今予自觀覺無甚  
聞見可異但不知人之聞見者有異乎無異乎蓋無異  
則爲庸常而庸常二字所含者廣人生履地承天祇不  
過衣而衣食而食日用起居甚無異也卽庸常之說也  
人生五官四體共有目之能視耳之能聽司聰司明之  
處人皆有之此無異也人生幼而小學長而明倫凡修  
身以至於齊家治國平天下亦不過遵先王之訓率聖  
人之行以造夫爲聖爲賢之域均不外中道而立事極  
庸常亦無異也更有此佛仙二途一則明性徹源欲了

生死一則煉性煉神。希得長生。其迹似怪誕難憑。其人似渺茫難考。然以庸常之說論之。佛與仙斷不捨本性而言修煉。亦未有去守中而說位微忠孝仁義之本。未嘗不時時在念辭讓恭敬之事。未嘗不箇箇躬行故事親孝。亦可稱仙中之孝子。事君忠。亦可作仙內之忠臣。凡以類推舉能生物盡倫者。皆是仙根佛種。不冀仙佛而仙佛自然有得。其故實由於三教殊途同歸太極無所分別門戶也。予三品典內明究斯旨。極爲精備。若世之小儒。全不知此中合一之理。妄加議論。竊爲譏謗。予

亦不問其心思何似。而但哂之爲腐爲迂也。凡人問道而來。其有所聞見。雖予未盡知。但不作奇異觀。卽是大識者。若論飯予門。亦僅可作庸常事看。方是大家模樣。旣心切予道。予惟以大道教人。大者亦不過此庸常二字而已。

予門廣大。溟漠中寓有慈惠。恍惚中放有光明。凡所投誠。如果真信不二。再無不以神感通。只慮人之視我爲可有可無。予亦難應之。以立求立。應神思之。不可度理。信然也。苟能事父母以愛敬。事兄長以和遜。待朋友以

信實處身世以公平修己克私敦倫務本是卽日對予面日聞予言予默會之間自首肯也

欲知生者之死曷不觀死者之生夫生者之死人第知算盡則死而死者之生人或有云死卽受生者又有云死旣不測焉定其生又有云無所爲死後有生之據種種議訾不一不知古云死生之義大矣其實不可得而易爲之說也以正理論之人稟陰陽之炁以受生得清濁之炁以分形來則茫茫如東輪晨擁人第見夫日之升矣又焉能親覩其發於扶桑者爲真耶爲非真耶及

其死也。冥冥炁住。百體槁然。如西鳥之落。倏忽而下。人  
第見其日之夕矣。又焉能目擊其沒於崦嵫者爲真耶。  
爲非真耶。故執理之士。只究本來。現有之軀行。真實不  
二之事。彼生彼死。惟順受其正而已矣。命可知也。不可  
言也。數有窮也。弗如守之。此大儒明生死於未有我前。  
而會之以意。順生死於旣有我後。而反實歸空。其伭之  
又伭。微之又微。俱非世人可得而道也。

世傳斗儀七十二。內隱真諦三十六。其他不過以儀文  
垂教者。也不知禮斗一事。不特予門科教爲多。卽如來

門亦多此支天禮法諸品亦自不同然佛藏中心品較道科爲勝皆具梵音兼有成就法甚爲深妙禪那家亦有以此見性明心如彼慧燈一燭覺照一切處無不朗徹夫此暗室未有光焰俱作黑漆人彼此不相面旣而忽然一炬便覺上下洞達光明四照得如斯樂勝譬如禮文天者雖愚柔無識苟誠慤堅摯遵依梵教信禮如法一旦開霽俱能了悟如我如來睹明星嘯拈花示眾亦復如是是知梵音神妙具六通力無有勝者其功德力誠不可議卽予伭科祕簡上仙真宰尙有尊奉每按

天地同輪度數依法瞻禮。倘根具有閒功行參差亦不易得受上真靈寶太位科教故彼支天爲衆星主居諸天尊其願深固其慈廣大其法無邊凡九品果徒尙莫能窺測傳經五斗俱係科詞其中皆有隱祕不傳下士非九天真器亦不得聞斯語然亦可習此條科腕誠懇禱依義修持其神驗亦各各異或親降紫宸或靜現臂面或天華繽紛或仙品陳設咸如意啟均使如願上士希仙即可追求中士祈願無不各遂禱禳一切尙小果報於此中得大智慧大解脫者不勝計更有親受位靈

三五之真工而超證修持居第一義俱得此力譬彼念  
阿彌陀佛接引者遂得化生八功德池作變體成蓮華  
亦如是微妙如聖經所云雖愚必明雖柔必強彼禮支  
天者亦復如是無第一義可解是卽第一義無法象中  
先有法象而終歸於無法象也妙哉

經之一字原所以教人守經不變常敬常畏上智觀之  
默有感會中士視之知所警惕小民知之咸生畏懼故  
予設教訓人在此一字有許多訓迪非假語言文字以  
自炫也然訓迪之要首在收心心有所警惕則勿論敬

神事人皆如在其上必敬必戒時刻翼翼終日乾乾對  
越神明尤加謹慎先自一事以至百事自小事以至大  
事收心在腔子而勿使放失則漸臻純熟久自心有所  
主而不致膽大氣粗漫無忌憚矣此收心之法卽予始  
教之綱目卽予演經之主宰亦卽予平日所說修仙修  
佛之妙諦也夫下愚之士縱不能默會幽深合神位遠  
而凜此章程事天格神之際尙不能一爲點檢約束此  
野劣猿精使令猖獗蓋由此等平日於收心之學全不  
體究徒侈結習枉縱情慾無明時熾識性難調種種任

意。慣成放誕肆行之積習。俗網昏迷。不醒響震之佐音。以致對越神明妄意放蕩失禮踰閑。有不可自問者。如是之人。在人情則云不稽之輩。在世事則云誕慢之子。在儒教則云不屑之徒。在釋門則云玷清規之夫。在予道則云狂悖之士。焉所取也。經之爲言敬也。旣無敬。經何庸說乎。經之教人以心也。心旣放。經何庸設乎。惟經以印心。心卽經要。經之所以非徒託諸語言文字也。憫哉。予不禁爲彼等惄然。

凡事神者。對越神明儼然如在。或左或右。皆凜祇承非

惟衣冠必整。亦且容貌必端。兢兢恪敬。手足動止俱宜。  
安詳朝禮拜颺儀度中節。從容閒雅莊重合數如上位。  
神靈向我中處指視甚嚴凜不可慢。如是敬畏似下之  
奉上臣之見君必盡其禮。然下事上臣見君或有未出  
於真誠。真敬者若畏敬之心存於中。自無僞誠僞敬之  
事。至於事神又非君上可比。以其神靈赫奕感召甚速。  
呼吸相通捷如影響。有令人不得不生畏敬。不敢不生  
畏敬者總以神之昭格不可度也。如是先存一事神之  
意而來者其心是必在敬神一邊。豈尙敢嬉笑戯渝不

恭不敬。視爲兒戲乎。雖予無甚足觀。但旣存事神之心。而來。卽神有神無。俱宜自盡其心。自盡其禮。此道不明。焉能爲人焉能事神。神乎人乎。相感以誠。誠能格天。天德是馨。儀禮百千。端在一心。心真心僞。又在自存。自盡謂忠。以實爲真。真誠應物。格致修身。由身而家。不外乎心齊。治平者。總乎至誠。參贊位育。皆基是根。爾諸小子。黽勉是行。

鸞手之難。非同泛泛。有天成者。有人力者。要必夙具慧性。智根通達。性氣和平。心神淡定。與世道相違。向有善

信不欺於物。不驚乎外。敬恪純一體。致安然必謹必慎。  
時凜誠訓無二無三。不疑不詐。方得心手相應。神人合  
體。機智靈通。不阻神意。如寂靜逍遙。意致冲和。自然純  
化者。此天成者也。由生漸熟。必加煉度。然後臻極者。此  
人力者也。要之總在誠實於平日。而言行不苟。所存所  
著。與神契合。臨時又斂神聚氣。心性靜恬。氣住神住。機  
圓心活。亦此之謂也。蓋蠻手爲神所憑依。凡言有所損  
行。有所虧。以及虛浮。詐僞。疑二相參。皆神所不取。既不  
取其人。焉能附其身乎。卽臨事之時。苟分心於外。及動

起七情。或自生疑退。或閒有怠惰。皆阻神機。不能久遠。此所以得真鸞手之難。而得予之鸞手爲更難。而得演經說法之鸞手爲愈難也。不知予之開化。首在得人。神之憑依。又兼有德而具靈根者。故鸞手二字。亦不易言也。

人當年茂。每事應自束性。乃德之基。不可不涵之溫厚。故儒門存心養性。卽予門煉氣煉神之謂也。學道者。未學生先學死。不能死焉得生。藏生機於死竅中。在人自己。會不然。則日見求生日見就死矣。此生生之道。大有

依奧勿爲習染。休被塵迷。明人一點如暗室張炬。頓生光明。莫把聰明向無用處使。

誠恕。子縈縈俗務。固爲人情不免之事。然子較庸俗不同。自宜毋存凡見。此時予卽爲子般般印證。然亦無者不能增。有者不能減。雖欲爲之造命。其如定命何。今特與子言之。冀子了悟。一切有爲之法。悉如夢幻泡影。子但循分安時。求證將來妙果。則乘予開闡之日。儘足開子慧性。方是子七十年來收緣結果之功。子須從此漸排塵累。擺脫俗情。大作整頓。收拾性靈。以待緣至。即可

助予闡演利賴無窮抑且於爾往昔生中修持自得圓通早證矣

旣皈予門須體予意以敬畏存心以和平待人勿貢高以自矜勿驕奢而傲物縱妖冶盈前當思坐懷不亂之下惠雖人將橫逆加我必須學三自反無過之君子豈不知周書皇天無親惟德是輔乎

予門弟子率領眷屬皈依固云向道之誠然諸子但知取一道名便是皈依殊失皈依之義不知皈者乃以道爲歸依者以道爲宗主而依倚之也若能信受奉行遵

守法戒於道門不犯規律於人事不壞綱常心術端正誠敬勿欺凡事依理而行方不失皈依之義方可稱皈依之人倘止求一道名遂了皈依之念實爲無益况彼等婦女童稚無所知見者乎

嚮慕予道必須敬信諸事敦本若甘自棄便日流於汙下苟能行健卽日進於高明至於涵精育萃攝性調情又端在有涵養澄靜之學存虛無杳冥之心方克有濟倘自不收束則日粗浮神之不接尙小而過之招報甚嚴矣

示洪篤誠子亦聞予涵三之名義乎。自兩儀肇判。三才遂分。然天有三光以昭示萬物。地有三教以維持人心。但人有氣稟不齊。故釋典有三乘。仙藥有三品。卽儒家亦有土中下氣質之不同。究其初厥賦維均。本屬一氣。中涵一理。所以三教雖分。同出一原。若叅透三教之理。毫無彼此之異。自同歸太極之精矣。夫太極者。卽所謂先天一炁。兩儀從此而判。三才從此而分。若夫三教。則太極之支流雜派也。原其始。無非一理。是以予壇特命涵三之名。蓋會三歸一。又一道中包涵三教耳。若佐門。

修煉工夫。有雜有正。雜則言接命延年之方。正則惟談金丹大道。金丹者。卽佛法所謂圓明覺性。是也。非金非石。而金石無以比其堅。分陰分陽。而陰陽無以喻其妙。靈應無方。神通難擬。修之則寸田尺宅可長生。百年千年可常存。彼藥物火候。二八一砂子午抽添。水升火降。皆支言耳。其實窮究性命之旨。降伏其妄心。道卽在目前矣。予昔指伭篇。曾揭此義。訓人有云。報言學道諸君子。好把無毛猛虎宰。夫無毛猛虎者。心也。心之所之爲意。意者。伭門所謂黃婆。於人身中脾土是也。水在下難。

火在上難降意至專一則悉自隨故丹訣有云黃婆  
牽引入中央蓋金爲水母木爲火母以此東王公配西  
王母而生水火兩男女然必以意爲烹煉方能成就故  
丹訣又云本因戊己爲媒聘遂使夫妻正合歡雖丹經  
有如此種種名相皆屬假立若降住此心則一切皆空  
太上云道可道非常道名可名非常名卽如涵三之意  
三且不名涵於何有涵且不名三於何分卽一而三卽  
三而一了此道者是真修行人也

自己本來心性究未明了所以冤業牽纏輪迴往復此

刲未盡。彼刲又生。惡報未消。業債又起。沉淪愈久。陷溺愈深。渺渺泉鄉。茫無出路。悠悠歲月。何日超昇。夫人身難得樂土。難生耳目。聰明皆生蒼鶻之德。衣食饒足。實前世修積之功利。名富貴。豈可強求。臺灣天窮通原。非倅致。苟不能上酬覆載之恩。下答鞠育之德。是輕生忘本。已負莫大之愆。或更加以敗亂倫常。斬喪根本。存心積慮。惟機械巧詐。之是工處世待人。盡刻薄殘忍。之是務。對三光而不知敬仰。毀二教而不屑尊從。污穢人羣。傷失本性。生則難辭惡疾。橫喪天年。死則難躲冥刑。打

入地獄。凡此等衆。寧不可悲。須知天堂有路。只教心地光明。今日撒手。今日卽空。明日回頭。明日卽了。笑人生一場虛夢。誰能夢裏尋真。歎世上多少虛花。孰向虛中著實。生時不知修省。死後魂魄皆昏。依草附木。本來之靈性何存。泣地怨天。夜臺之淒涼誰顧。一旦改形換面。失却人身。萬劫沉淪。了無出路。可不畏哉。

世人曠劫以來。迷失真性。全不皈奉三寶。只圖利養色身。不知色身是假。終有敗壞。若金丹大道。長生不滅。亦無生。亦無死。但所謂金丹者。非如外道旁門。燒丹煉汞。

惑世誣民使人傾家破產終無一成而且有害也神仙修丹即是修心人人有此金丹惜自己不肯修煉以致隨劫輪迴永無解脫之日耳須踴躍誓願首謝前愆皈依三寶所謂三寶釋曰佛法僧寶道曰道經師寶名雖各異理實一也從此永从奉道即可證清淨道身夫覺悟只在一心心同太虛無量無礙若能覺悟即可自度否則沉淪億劫雖萬種慈悲亦難拔度矣

自古皆有死然其中亦有前刲善根未熟而死者亦有擇業未露而死者亦有學佛學仙中途改變以致善果

未成惡業漸長而死者又有生平爲惡無厭終年能改過自新臨命終時因此一念能自改悔轉劫遂好善修爲正道者故此一生有男女富貴貧賤壽夭之不齊非上蒼有意區別皆由善惡自招若前生好善樂道今世又能好善樂道則天福自致天堂可躋如其不能則天路閉塞無門可入地獄惡報無由出離第一要發信崇心信奉三寶自能消曠劫罪愆出生死苦海證長生之大道第二要發懺悔心悔歷劫不知位功未能修煉自心性體被無明煩惱蔽鋼以致淪於鬼趣此一悔心能

生種種功德。譬如磨鏡。塵垢既去。透體光瑩。故知生死  
心爲根本。心欲長生。卽當崇善。善乃福基。惡實禍兆。作  
善作惡。總屬乎心。心有一善。如地生嘉禾。灌溉滋茂。收  
穫必美。一念有惡。如雲蔽虛空。日爲掩暗。其光便減。若  
能改悟。如風吹雲散。光現虛空。湛然學道之士。性  
體虛明。亦復如是。世人不知修道真訣。將謂愚昧凡夫。  
何堪修道。豈知道本在人。不是離了心。性別有一種道  
理。若別有一道可修。諸佛諸仙。便屬欺世。其實修心。卽  
是修道。人但一心悔過。自修道不遠矣。試聽誦經。其中

語句雖多無非表此一心心本剛健中正純粹以精初無一毫人欲之私何謂人欲蓋隨各人所欲或富或貴或好色或美食種種貪妄之心皆名爲欲此欲一萌卽天性遂致迷真逐妄落無數階級故不得名爲天性。道僕人欲也又此欲各各有各異非大同之理非至公之心故云私今後但去此私心除却妄念命通體光明復還天性則道在邇矣若言下頓悟此性卽是金丹大道日日參究本來自得了脫苦趣。

人生之初惟止一性並無他物夫此性者先天一炁是

也。天得之以清。地得之以致。寧人得天地清寧之炁。  
以成形。於是遂有陰陽清濁之分。然此天地之炁。始於  
太極。所謂太極。即是先天一炁。因天地由此而生。故曰  
先天。此炁在人。則謂之性。人未生時。此一點真性。投於  
母腹。得父精母血而成形。然此精血亦稟天地清寧之  
炁而生。因此時既有精血。遂有形相。從清虛元陽無相  
中落於有相。而先天之炁。於是雜而無形。故太上云。降  
本流末。而生萬物。此之謂也。方其未出母腹。藏於無形。  
其性其命。尙渾而爲一。及墮地一聲。已將太虛圓明光

大之體。一聲叫破。於時性既發露。命亦隨之。遂有窮通  
壽夭之不齊。但性體本善。而既生之後。性光隱而不見。  
遂有心之名。然性卽心體。心卽性用。二者各分天地。故  
性曰性。天心名心地。至於用意。又落第三階級。愈流愈  
遠。愈遠愈失。所謂水出崑崙。便不清也。既有形相。便有  
五官四肢。百骸六根。之不一。太上云。不物中物。不有中  
有正。謂是也。惟仙佛深達此理。直究本來。所以仙家之  
七返九還。亦祇是煉情歸性。歸性卽太上所謂歸根復  
命。而佛法種種。亦不過修明此性耳。人自曠劫來。纔無

明性迷失真宗夫此無明何得亦謂之性譬比溟渤同謂之海其波濤洶湧莫測之狀總屬海水不得謂溟渤同是水其波濤非水也使波平濤息則海水清淨之體還復如是若人能降心除去妄想使情歸於性則太極真元全體造化與天地合德日月合明矣故聖門之忍性忍此無明予門之煉性煉此無明是也然作罪根因又屬妄認色身是我種種計度以養此色身雖衣食充口體猶以爲未足故太上經中先示斷障之法令勿起貪瞋貪則有損人利己之事瞋則如人之有恨己之無而

怨天尤人之罪日積月深矣及至天曹考較地府減祿  
大數。迫時撒手而往生平衣祿歸何處業鏡臺前事事  
真渾身有口難分說始悔從前錯用心

昔演典談經龍沙顯跡八品位文闡自毘陵曾費數萬  
計嗣又不振宗風宣演五品亦費數千至於涵三闡教  
演清微典已較前節畧僅千餘矣後演禪宗蒙佛慈指  
示諸凡從儉以冀早成是歷來演典談經未嘗不大有  
布施然世風漸替好道無人所以後此闡演皆量時度  
勢不多繁費今某旣肩斯任功德匪小予非欲從陋就

節。不過體諒一官薄俸。無甚盈餘。所以從儉行事。非予  
自輕祕旨。襄慢佐文。以俯就於人也。然應辦儀物。仍不  
須節省。演務重大。禮制莊嚴。尤開闢靈文。衆真班列。諸  
神侍衛。非小可事也。以適中爲妥。

料理演務。又兼積誦經藏。固是難事。然必須善諭諸子。  
用使戮意散渙。母致始勤終懈。方有利益。予不惜委曲  
開導。欲子等真切誠信。發於自然。方爲功德。果能肫  
篤奉。迴處皆有感應。不求福而福自至。不圖報而報  
自豐。感召捷於影響。子等勉旃。

邊邑才

又值災厄之後爲民父母最宜愛惜蒼

黎如保赤子疾痛疴癢俱要護持與民共苦樂正宰官

盡職之事夫上天好生莫重於民命凡爲有司者不特

慎刑爲要若無教化及民使知觀感不能格於有司亦

是有司之過若博泛愛之虛聲致命刑賞不明舉錯倒

置使民無所依賴而手足莫措更是有司之過至於辨

冤理屈折獄於片言之間入死出生定案於寸毫之上

尤宜審慎非可忽也古昔明吏如文忠公父其福報在

於子孫史冊可證究其由來皆一心在於好生便已作

福無量宜體此恕字恤民之命養民之力惠之以恩使  
之以義照鑒無私福澤遠大正未艾也

書云天道無親常與善人但立心行善忠君恤民苦彝  
愚民鎮之以威撫之以恩威恩交施柔剛並用詩云不  
剛不柔敷政優優百祿是道能如是存心如是行事天  
必佑之自然所願從心有求皆遂天且弗違而況於人  
乎况於鬼神乎

邊郡赤子貧苦者多宜加意撫惜發奸摘伏宜小心慎  
重若驅之民易於歸化亦易於梗化惟在恩威調劑之

力也

涵三語錄後記

道何言哉。道而不可言也。又奚以五千爲。是道之在宇宙者。已抉精蘊於函關。授受間矣。外此何庸片紙隻字乎。然自西度以來。聲教漸以浸微。而後起之論。若簧鼓然類皆以五千言之緒餘。而肆其唾涕者也。迨日就久遠。後之人愈拾其唾涕。而唾涕之遂成舌戰。彼此交攻。較之簧鼓。惑亂尤甚。我孚佑帝師慈憫聾瞶。爲之振鈴鐸以警醒之。不啻青牛再度。大其聲而疾呼也。於是結壇鄧渚。開玉局以佈金沙。特演大

乘三品真經擴五千言所蘊蓄者而洩之收五千言  
所散出者而合之極闡微旨透闢真宗心印聖賢而  
道通仙佛是又煥然兩間一新之文字也矣。閒於演  
典之暇偶論妙理或尋章句無非爲世道人心計者  
其中勉敦倫常期修心性卽一言一字盡足開悟本  
來啟迪後學誠濟世之津梁渡人之梯筏曩時親炙  
休光者私相記載惜祕諸寶笈未獲流通今幸金陵  
孫子因刊三品便函而纂輯之爲一帙標作涵三語  
錄同付剞劂將以斯爲三品便函附也真思文字之

隙我孚佑帝師固已深疾之以其蔽巧蒙愚爲人心  
害鼓非惑是爲世道憂不以此急出而正之則真僞  
混淆將唾涕相沿於無已是此錄雖若爲三品之緒  
餘然何莫非唾涕之精體也耶以我師之唾涕醒天  
下之睡涕而滴滴甘露沁人心脾有真性者將味精  
髓於唾涕中矣尙何經與錄之分哉世之人以爲語  
錄可以爲三品之緒餘可卽以爲三品真經亦無不  
可是爲記乙卯孟春中澣顯化真人弟子王真稽首

恭紀