Lorenzo Fernândez

Três Invenções Seresteiras

a 2 vozes - para Clarineta e Fagote



Oscar Lorenzo Fernândez (1897-1948)

Três invenções seresteiras (1944)

Dedicatória: Para Heitor Villa-Lobos; Para Luiz Heitor; Para Renato Almeida

Editoração: Simonne Fonseca e Romeu Rabelo Revisão: Antonieta Silva e Silvério e Marcos Edson Cardoso Filho

clarineta, fagote (clarinet, bassoon)

Movimentos:

- 1. <u>I</u> 2. II
- 3. <u>III</u>

15 p.







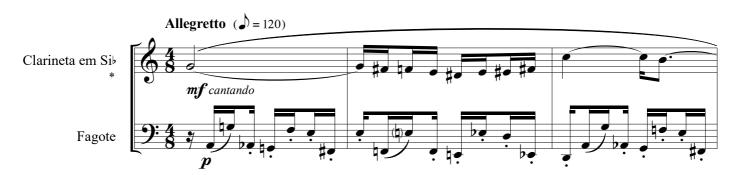
Três Invenções Seresteiras

a 2 vozes - para Clarineta e Fagote

O. Lorenzo Fernândez

Rio de Janeiro, 1944

(Para Heitor Villa-Lobos)









Partitura editada pelo Projeto Lorenzo Fernândez Digital e financiada pelo SESC Partituras.

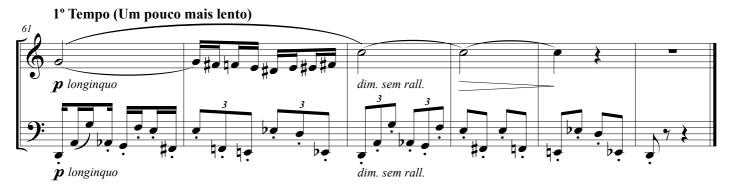
Nota dos revisores: Para a edição desta obra utilizamos como referência: (1) manuscrito feito pelo copista Oscar Carvalho presente na Biblioteca Nacional (s/d); (2) publicação da Editorial Cooperativa Interamericana de Compositores de 1947 (que apresenta mais detalhes em dinâmicas e articulações); e (3) edição da Irmãos Vitale de 1961.

^{*} Escrito originalmente para Clarineta em Dó.

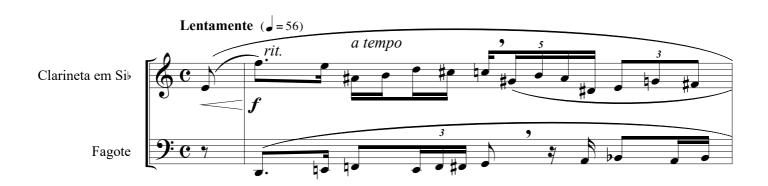


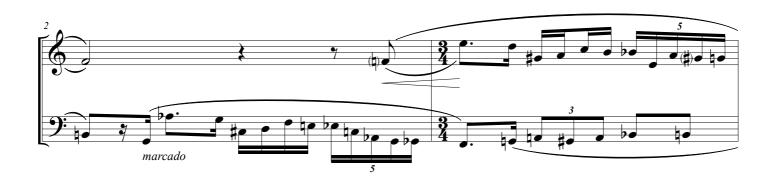






(Para Luiz Heitor)









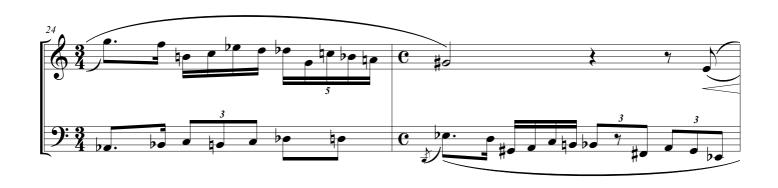










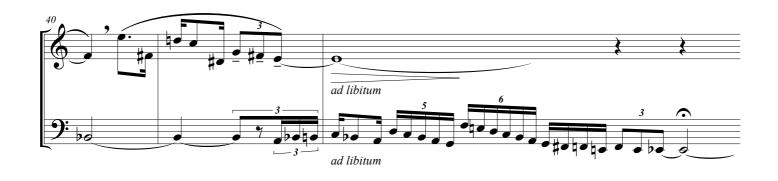


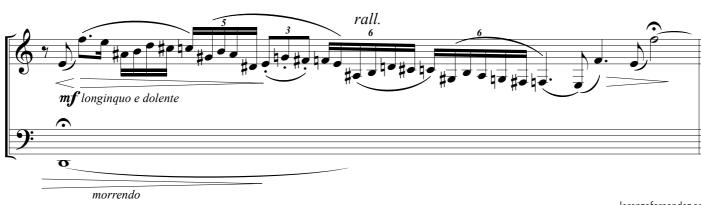












lorenzofernandez.org musicabrasilis.org.br

(Para Renato Almeida)





















