

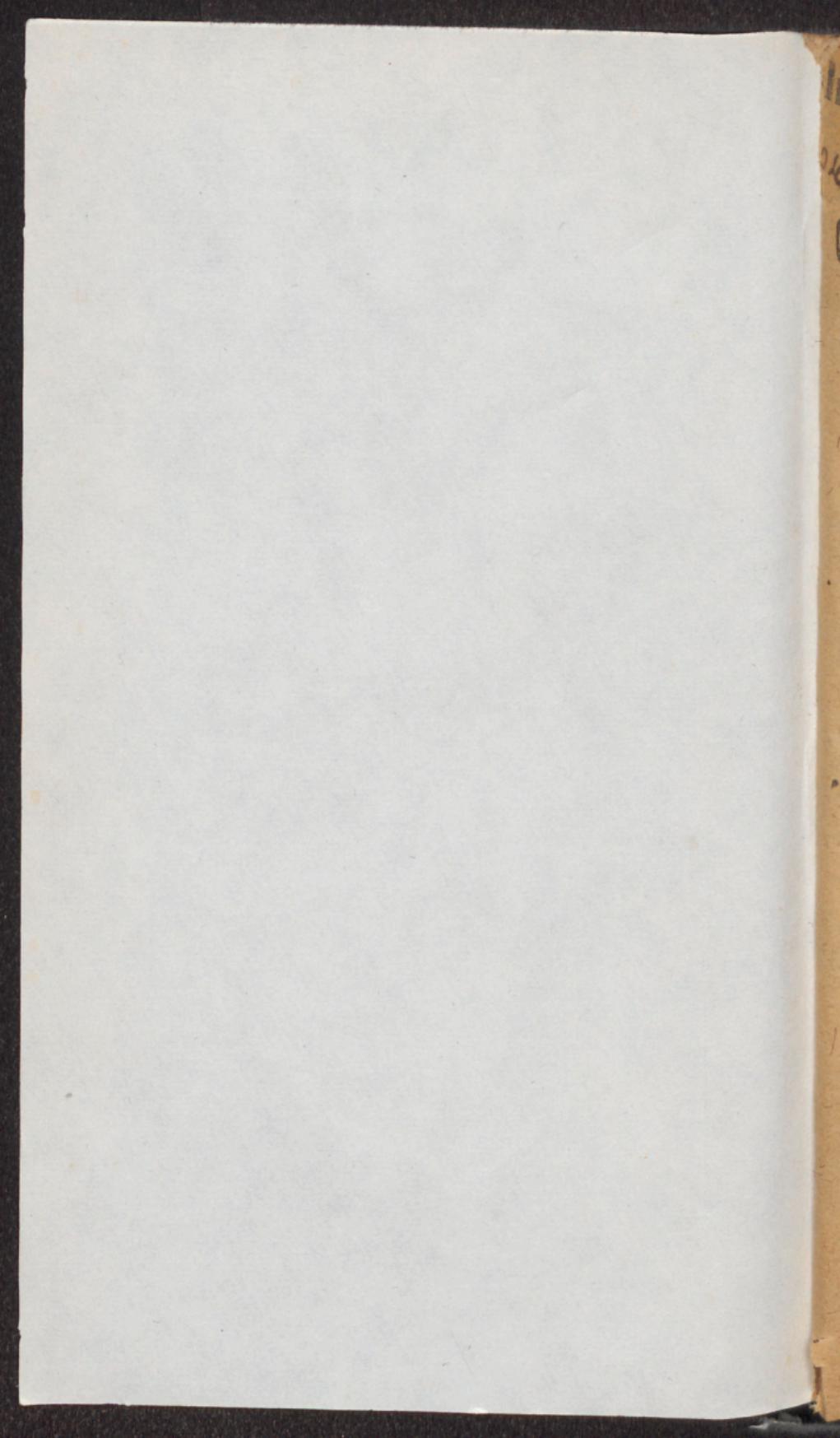
BIBLIOTHEEK KITLV



0120 0839

155001086

HH 214



104 07/10/94
GRAAF DE MONTE-CRISTO

KARANGANNJA

Alexander Dumas

DITJERITAKEN DALAM BAHASA MELAJOE
RENDAH DENGAN MENOEROET
DJALAN JANG GAMPANG

BAGIAN

I.



BATAVIA,
KARSSEBOOM en Co.
1894.

DRILL SKETCH

DRILL SKETCH

lh 204

I.

SEILLE. DATANGNJA KAPAL.

nggal 24 Februari 1815 pengawal di
pe di Notre Dame de la Garde membri
bewa kapal bertiang tiga, nama Pharaos,
ar dari Smyrna, Triëst dan Napels, ada
i; maka sabagimana biasa kaloe ada
ng, satoe toekang loga atawa pengantar
atas berlajar ka loewar palaboehan,
eliwat di sapandjang benteng d'If, laloe
la sampingnja kapal di antara Tandjoeng
an poelo Rion.

ian datanglah banjak orang berkoempoel
annja benteng Saint-Jean, sabagimana
tiap kali ada kapal jang datang; kerna
rnja kapal di Marseille itoe ada ter-
seperti satoe perkara besar, lebih lagi
pal itoe (sabagimana itoe Pharaos) telah
tidandani dan dimoewati di pembikinan
Phocéon, dan jang ampoenja kapal itoe
pendoedoek kota Marseille adanja.

Sedang bagitoe, kapal Pharaor itoe mingkin dekat, dan dengan slamat ia djalanan sempit jang ada di antara vareigne dan Jaros. Dengan perlahan berdjalan, sedang padanja itoe ada kaliha tanda kadoekaän, hingga sekalian orang di pelatarannja benteng, merasa kaget s menanja satoe sama lain, katjilakaän a telah terjadi dengan kapal itoe. Sedan bebrapa orang pelajaran jang kenal baik kapal, ada berkata di antara orang-orang koempoel itoe, bahoewa djikaloe telah a kaän; tantoelah djoega katjilakaän it terjadi pada badan kapal itoe send djalannja kapal itoe ada kalihatan sepenja kapal jang sampoerña baik: ia poenj ada tergantoeng di haloeannja, ia poemandera poen telepas, sedang di dekalog a jang bersadia aken liwatken kapmoeloet palaboehan Marseille, ada belelaki moeda jang kalihatan pesat lakkelaki moeda memandang pada gera kapal dan oelang dengan soewara njarin perintahnja toekang loga.

Di antara orang-orang jang berkootparan Saint Jean, adalah sa-orang lelaki jamat koewatir, oleh kerna melihat tanda di itoe kapal, hingga ia tida tahan mena kapal itoe soedah masoek ka dalam pa-

kerna, ia melompat ka dalam satoe praoe ketjil, dan soeroeh orang dajoeng praoe itoe menoedjoe pada kapal Pharao, dan sigra djoega ia sampe pada samping kapal itoe.

Pada tempo ia mendatangi dan kalihatan oleh itoe anak moeda jang ada beserta toekang loga, lantas sadja anak moeda ini memboeka topi, laloe djalan mengamperi pada lonengnja kapal, dan berdiri dengan toendoek, melihat ka dalam itoe praoe jang datang.

Anak moeda itoe belon sampe beroemoer doewapoeloeh tahan; toeboehnja tinggi dan langsing, matanja jang tjeli ada berwarna hitam, ramboetnja poen hitam djengat seperti arang, sedang antero roepanja ada membri njata, jang ia ada berädat sabar dan berhati tetap, sabagimana jang sering kalihatan pada orang-orang jang dari temponja masih ketjil soedah biasa melawan bahaja bahaja besar.

»Hola! Dantes!“ kata itoe orang jang ada di praoe, pada itoe anak moeda: »ada terjadi perkara apatah dan mengapatah pada kapalmoe ini ada kalihatan tandanja doeka?“

»Ada terjadi tjilaka besar, Toewan Morrel!“ sahoet itoe anak moeda: »satoe katjilakaän besar, terlebih poela aken saja ini: di betoelan Civita Vecchia kita poenja kapitein Le Clère jang amat baik, soedah meninggal doenia.“

»Tapi barang-barang moewatan bagimana hal-nja?" kata poela toewan Morrel jang ampoenja kapal itoe.

»Barang-barang ada dengan slamat, Toewankoe!" sahoet Dantes: »saja rasa kaoe nanti senang hati aken hal ini; aken tetapi itoe kapitein Le Clère...”

»Lantaran apatah kapitein itoe telah meninggal?" kata poela itoe toewan kapal: »apa ia kälelap di dalam laoet?"

»Boekan, hanja ia soeda meninggal dengan lantaran sakit di kapala.”

Habis bijang bagitoe, Dantes itoe triak pada matroos-matroos:

»He! kambrat-kambratkoe! bersadialah aken melaboeh djangkar!”

Sekalian matroos lantas bergerak dan melakoe-ken dengan sigra perintahnja Dantes itoe.

Satelah Dantes soedah melihat, jang perintahnja ada dilakoeken dengan sapantesnya, ia balik kom-bali pada toewan Morrel.

»Tjara bagimanatah kapitein kita itoe soedah mendapat itoe penjakit?" kata poela toewan Morrel itoe.

»Ia dapat itoe dengan terkoenjoeng-koenjoeng," sahoet Dantes: »Sahabis berkata-kata sama Com-mandant palaboehan, kapitein Le Clère berlaloe dari Napels dengan tiada senang hati; sasoedahnja doewapoeloeh ampat djam berlaloe, ia dapat de-mam keras, dan pada tiga hari komedian, ia soedah

jadi majit. Kita-orang soedah toeroet atoeran jang biasa aken mengoeboerken di laoet: dengan ikat-satoe pelor besar di betoelan kakinja dan satoe pelor besar di betoelan kapalanja, kita-orang toe-roenken djinasatnja kapitein Le Clère ka dasar laoet. Kita-orang nanti anterken ia poenja bintang dan a poenja pedang kapada ia poenja djanda. Ha!" kata poela Dantes itoe sambil tersenjoem: »pantas ekali! sasoedahnja ikoet perangin bangsa Inggris apoeloeh tahan poenja lama, lantas misti mati li tampat tidoer, sabagimana orang jang banjak."

»Ja! apatah sekarang maoe dikata, Toewan Edmond!» sahoet si toewan-kapal pada Edmond Dantes: »kita-orang samoewa bagian mati, dan orang ang toewa poen haroes membri tampat pada orang ang moeda; saände tida bagitoe, tantoelah orang ang moeda t'ada aken bisa madjoe; dan dari sebab kaoe telah bri taoe padakoe, bahoewa barang-barang moewatan kapal ada dengan slamat,...."

»Ja, saja bilang kombali, Toewan Morrel! samoea barang moewatan ada dengan slamat. Saja rasa, pelajaran ini kali ada mendatangken kaoentoengan ebih dari doewapoeloeh lima riboe frank."

Habis bilang bagitoe, Dantes itoe membri perin-ah aken goeloengken lajar-lajar, dan perintahnja toe dilakoeken dengan sigra, hingga itoe kapal ijadi berdjalan dengan perlahan sekali, kerna tida ertoelak lagi oleh angin jang datang baroe.

»Kaloe sekarang kaoe hendak naik ka kapal ini, soedah boleh dengan gampang, Toewan Morrel! kata Dantes: »Toewan Danglars, djoeroe dagang soedah kaloewar dari kamarnja dan boleh kasih segala roepa keterangan jang kaoe ingin taoë. Saja misti oeroes perkara melaboeh djangkar, dan sajamaoe taro tanda perkaboengan di kapal ini.”

Toewan Morrel tida bilang apa-apa, hanja lanta sadja memegang pada tambang jang dilimparken oleh Dantes kapadanja, laloe teroes ija najk dengan tjeput sekali di satoe tangga jang tergantoeng di sampingnya kapal; sedang bagitoe, Dantes perg melakoeken kerdjaännja stuurman dan biarker itoe djoeroe-dagang bernama Danglars berkata kata sama toewan-kapal.

Danglars itoe sa-orang lelaki moeda jang baro beroemoer 25 atawa 26 tahun; moekanja haroe diseboet ada sedikit asam, dan ia biasa merenda banjak pada orang-orang saätasannja, sedang kakaoënnja pada orang-orang sabawahannja adakasar sekali; lain dari bagitoe, oleh kerna ia ada berpangkat djoeroe-dagang jang memang tida disoekai oleh matroos-matroos, ia tida ternama baik di antara orang-orang kapal, sedang Edmond Dante ada ditjintai sekali oleh märika itoe.

»Ha, Toewan Morrel!” kata Danglars itoe: »kaoe soedah taoe, katjlakaän apa telah terjadi, ja?”

— »Ja, ja, kasihan sekali itoe kapitein Le Clère Dia itoe sa-orang baik dan berhati toeloes.”

— »Lain dari bagitoe, ija djadi djoega sa-orang pelajaran jang soedah djadi toewa di tengah laoet dan ada amat pande, sabagimana pantasnja sa-orang jang dipertajaken perkaranja soewatOE kantor-dagang seperti poenjanja toewan-toewan Morrel & Zoon.”

»Ja, tapi toeroet rasakoe”, kata toewan-kapal sembari melihat pada Dantes jang lagi pilih tumpat aken berlaboeh: »aken djadi satoe kapitein jang pande, orang tiada perloe beroemoer toewa sabagimana jang dikataken olehmoe, Danglars! kerna, tjobalah lihat tjara bagimana lakoenna Edmond Dantes bekerdjA: ia perboewat segala kerdjaannja sabagimana orang jang tida perloe beladjar lagi.”

»Ja.” sahoet Danglars dengan melirik pada Dantes, sabagimana lakoenna orang jang membentji: »dia itoe masih moeda dan belon taoe merasa koewatir aken satoe apa. Baroe sadja kapitein djadi mati, lantas djoega Dantes ini memerintah di kapal dengan tiada berempoek doeloe sama sa-orang poen; lain dari bagitoe, ia soedah bikin kita-orang hilang tempo sahari satengah di poelo Elba, sedang ia misti toedjoeken kapal teroes ka-sini.”

»Aken hal ia soedah lantas pegang perintah,” kata toewan-kapal: »itoelah ada kawadjibannja, seperti stuurman pertama; tapi aken hal ia soedah hampir di Elba dan diam di sitoe satoe hari sa-

tengah, di sitoelah ia boekan lakoeken kaharoesan-nja, saände kapal ini tida ada karoeskannja."

— »Kapal ini ada dengan slamat, seperti dirikoe di ini waktoe, Toewan Morrel! Itoe perkara boewang tempo satoe hari satengah, soedah terdjadi sadja oleh kerna lakoe jang tida karoewan dan ingin bersenang-senang di darat, lain tiada."

»Dantes!" kata toewan-kapal dengan menengok pada itoe stuurman: »marilah sini!"

»Brilah tempo sedikit, Toewan!" sahoet Dantes: »dan saja nanti lantas datang padamoé." Dan sahabis bilang bagitoe, stuurman itoe lantas berkata pada matroos-matroos: »Laboehken djangkar!"

Sasoedah seleseh orang melaboe djangkar, Dantes memerintah poëla dengan berkata: »Toeroenken bandera besar sampe di tengah tiang! tarik bandera ketjil ka tengah gagang dan kepangken pembawon!"

»Lihatlah djoega," kata Danglars pada toewan Morrel: »ia sangka dirinja soedah djadi kapitein."

»Dengan sabenarnja djoega ia menggantiin kapitein," sahoet toewan-kapal.

— »Ja, tjoemah sadja ia belon mendapat kaoe dan peseroemoe poenja tanda tangan."

— »Hei, mengapatah djoega kita tida nanti angkat dia djadi kapitein? ia masih moeda, itoelakaoe taoe; tapi ia kalihatan mengarti betoel kerjaänja dan ada biasa di dalam kerdjaän itoe.'

Danglar kisoetken sedikit djidat sendiri.

»Bri maäf padakoe, Toewan Morrel!" kata Da-

tes sambil datang mengamperi: »sekarang kapal soedah berlaboeh, saja ada sadia aken trima perintahmoe; kaoe memanggil padakoe, boekan?“

Danglars moendoer satindak.

»Akoe maoe tanja padamoe, mengapa kaoe soedah mampir di poelo Elba,” kata toewan Morrel itoe.

— »Itoelah boekan dengan saja poenja maoe, Toewan! saja toeroet perjintahnja kapitein Le Clère, jang pada waktoenja ampir djadi mati, soedah serahken padakoe soewatoe boengkoesan soerat-soerat boewat grootmaarschalk Bertrand.“

— »Apa kaoe soedah bertemoe padanja, Edmond?“

— »Siapa?“

— »Itoe groot-maarschalk.“

— »Ja.“

Morrel lantas menengok koeliling dan tarik Dantes ka pinggir kapal.

»Dan bagimana halnja Bag nda Keizer?“ kata poela toewan-kapal itoe. *)

— »Dia ada dengan slamat, kaloe saja soedah iada salah melihat.“

*) Sabagimana pembatja-pembatja tentoe soedah taoe djoega, para temponja Keizer Napoleon I poelang menjerang dari Rusland, dikepoeng oleh moesoeh-moesoeh dan dapat dipetjatken dari achta karadja-annja, laloe ditampatken di poelo Elba. Komoedian Baginda bisa balik kombali ka Frankrijk, hingga ia misti dikepoeng lagi dan lantas diboewang ka poelo Sint-Helena. Pada masa terjadi perkara-perkara jang ditoetoerken di atas ini, Baginda masih ada di poelo Elba.

— »Kaloe bagitoe, kaoe soedah bertemoe djoega pada Baginda?»

— »Ja mengamperi pada Maarschalk, sedang sa dja ada di depan pembesar itoe.»

— »Apa kaoe berkata-kata djoega sama Baginda?»

— »Ja, dia ada menanja pada saja, Toewan!»

— »Ja berkata apa padamoe?»

— »Ja ada tanjaken bebrapa perkara dari halnj kapal, djoega waktoenja kapal ini nanti berangkat haloean mana jang ditoedjoe dan apa moewatannj kapal. Saja rasa, saände kapal ini ada kosong da saja sendiri jang ampoenja, Baginda itoe ada ma membeli; tapi saja bilang padanja, jang saja djad stuurman sadja, dan kapal ini ada poenjanja tok Morrel & Zoon. Satelah saja berkata bagitoe, lanta sadja Baginda berkata: Ha! kami kenal toko itoe Itoe toewan-toewan Morrel, bapa dan anak, ad djadi toewan-kapal, dan ada sa-orang bernam Morrel, jang soedah bekerdja sama-sama kami di dalam satoe barisan bala-tantara, tempo kami ad di Valencia.»

»Demi Allah, benar sekali!» kata itoe toewan kapal dengan girang. »orang itoe Policar Morre kaoe poenja paman jang komoedian mendjadi ka pitein — Dantes kaoe misti bilang pada pamankitoe, bahoewa Keizer ada ingat padanja, dan kac nanti dapat lihat si toewa itoe menoempahken aje mata.

Habis bilang bagitoe, toewan Morrel itoe berkata combali sambil menepok pada poendaknya Dantes: "Ha! baik sekali kaoe soedah toeroet perintahnja kapitein Le Clère dan soedah pergi ka poelo Elba, Dantes! Tapi, hola! saände orang dapat taoe, jang kaoe soedah serahken satoe boengkoesan pada itoe Maarschalk dan soedah berkata-kata sama Keizer, boleh djadi djoega kaoe mendañ at perkara tida enak."

»Tjara bagimanatah saja boleh mendapat perkara tida enak, Toewan?» kata Dantes: »saja poen tida sekali taoe, apa isinja itoe boengkoesan jang saja soedah bawa; djoega a, a jang telah dikataken oleh Baginda Keizer kapadakoe, boekan sekali barang asia atawa perkara jang tida boleh didengar oleh lain orang. Tapi, maäflah: itoe doktor dan pegawe pegawe pabejaän soedah datang. Saja boleh moen-loer sekarang, aken meladeni marika itoe, Toewan-koe?»

»Ja, sobatkoe!» sahoet toewan Morrel, dan Dantes itoe lantas berlaloe.

Sedang bagitoe, Danglars datang mengamperi kepada toewan Morrel.

»Beres?» kata Danglars ini pada toewan-kapal: »saja rasa, sobat itoe soedah kasih keterangan jang sampoerna aken hal ia soedah mondok di Elba?»

— »Ja, sobatkoe! ia soedah kasih keterangan ang sampoerna»

— »Soekoer sekali! saja poen merasa sadja tiada

enak, kaloe melihat satoe teman tida lakoeken kawadjibannja."

— »Dantes soedah lakoeken dengan baik segala kawadjibannja, hingga tiada katjelahannja. Kapitein Le Clère soedah perintah padanja aken singgah di Elba."

— »O, bagitoe! tapi apa Dantes tida serahken padamoe satoe soerat dari kapitein Le Clère?"

— »Kapadakoe? — tida! Apa ada soerat boewa akoe?"

— »Saja rasa, lain dari satoe boengkoesan, kapitein Le Clère ada kasih djoega satoe soerat kapan danja."

— »Boengkoesan manatah jang diseboet olehmoe Danglars?"

— »Boengkoesan itoe, jang Dantes soedah bawa ka Porto-Ferrajo di Elba."

— »Bagimana kaoe boleh taoe, jang ia soedah bawa satoe boengkoesan ka Porto-Ferrajo?"

Danglars terkedjoet sedikit dan moekanja djad merah, tapi lantas djoega ia berkata:

»Saja meliwat di depan kapitein poenja pintoe kamar jang tida ditoetoepken rapat; di sitoe saja dapat lihat, kapitein kasihken pada Dantes satoe boengkoesan dan satoe soerat"

»Dantes tida seboet soerat itoe," kata toewa Morrel: »tapi kaloe ada itoe, ia tantoe nanti kasihken padakoe."

Danglars berdiam dengan berpikir sakoetika; koedian ia lantas berkata:

»Kaloe bagitoe, Toewan Morrel! saja minta padahoe, djanganlah kaoe tanja soerat itoe pada Dantes. oleh djadi, saja soedah salah lihat.”

Di itoe waktoe Dantes datang kombali, Danglars lantas berlaloe.

»Ha, sobatkoe Dantes! soedah seleseh?” kata oewan Morrel pada itoe anak moeda.

— »Soedah, Toewankoe!”

— »Dia-orang itoe tiada minta diladeni lama-lama.”

— »Tida; pada itoe pegawe-pegawe dari pabejaän soedah saja kasihken daftarnja barang-barang moetatan; aken hal sama doktor itoe, dari sebab saja pedah kasihken kita poenja soerat-soerat pada saorang soeroehannja, maka oeroesankoe sama dia ooen soedah seleseh.”

— »Kaloe bagitoe, kaoe tida misti oeroes apa-apa lagi di sini?”

Dantes melihat koeling, laloe berkata:

»Tida! samoewa poen soedah beres”

— »Kaloe bagitoe, kaoe boleh toeroet akoe poeang dan doedoek makan sama-sama akoe, ja?”

— »Maäf, Toewankoe! kerna wadjib sekali saja datang paling doeloe ka roemah sendiri, aken tengok jahkoe. Maka saja misti blang sadja »trima-kasih” kapadamoe, Toewan!”

— »Kaoe benar sekali, Dantes! kaoe benar sekali! Akoe taoe, jang kaoe ini satoe anak jang baik,”

— »Apa ajahkoe ada dengan slamat, Toewar sakedar jang kaoe dapat dengar?“

— »Ja, akoe rasa ia ada baik, sobatkoe Edmond maskipoen soedah lama djoega akoe tida bertemu padanja.“

— »Ja soeka berdiam sadja di dalam kamarnja

— »Itoelah satoe tanda, jang salama kaoe tiada di sini, ajahmoe itoe tiada kakoerangan sato apa.“

Dantes tersenjoem, laloe berkata: »Bapakoe behati tinggi, Toewan! sekalipoen ia ada kakoeranga segala kaperloeannja, saja rasa, tiadalah gampan aken ia nanti maoe meminta pada siapa poen, kawalitjoe pada Allah!“

»Kaloe soedah kaoe tengok ajahmoe, akoe hara kaoe nanti datang djoega tengok akoe di roemah koe,“ kata poela toewan Morrel.

— »Saja minta maaf kombali, Toewankoe! kern kaloe soedah saja bertemoe ajahkoe, saja misti perg ka roemahnja sa orang lain, jang ada teringat sadji di hatikoe.“

— »Ja, betoel sekali, Dantes! akoe loepa, jang di antara orang orang Catalaan ada satoe nona jang menantiken datangmoe dengan sangat mengarap arap; ja-itoe Mercedes jang eilok.“

Moekanja Dantes djadi berwarna merah.

»Haha!“ kata poela toewan-kapal: »sekarang aco tiada heran, mengapa nona itoe soedah datan sampe tiga kali kapadakoe aken tanjaken kapal Pha

to. Hola! Edmond! kaoe ada beroentoeng baik dan da poenja satoe »si manis” jang sasoenggoehnja.”

— »Dia itoe boekan saja poenja »si manis”, Toewankoe! hanja saja poenja toendangan.”

»Kadang-kadang hal itoe ada sama sadja,” kata oela toewan-kapal sambil tertawa.

»Tapi boewat kita, ada la'n, Toewankoe!” sahoet antes.

— »Nah, sobatkoe Edmond! kaloe bagitoe, daganlah akoe tahan kaoe lebih lama lagi di sini: kaoe soedah oeroes dengan baik sekali sekalian perkarakoe, hingga sekarang wadjib sekali akoe iarken kaoe oeroes dengan senang sekalian peraramoe sendiri. Apa kaoe ada perlue oewang?”

— »Tida, Toewankoe! saja poen masih ada poeja antero gadji dari ini palajaran, jang ampir tiga boelan lamanja.”

— »Kaoe ini anak moeda jang berlakoe amat beres, Edmond!”

— »Djoega saja ada ampoenja bapa jang miskin, Toewan Morrel!”

— »Ja, ja, akoe oelang kombali, jang kaoe ini satoe anak baik sekali. Nah, pergilah tengok ajahmoe: akoe poen ada poenja satoe anak lelaki, dan akoe nanti marah betoel pada segala orang, jang brani tahan-tahan anakkoe biar tinggal diam lama-lama padanja, kaloe anakkoe baroe poelang dari alajaran jang lamanja ampir tiga boelan.

— »Kaoe idsinken saja berangkat sekarang?”

— »Ja, kaloe tida ada apa-apa lagi, jang kae maoe bilang padakoe.”

— »Tida ada apa lagi, jang saja belon bilang.”

— »Apa kapitein Le Clère tida ada kirim padamoe satoe soerat boewat akoe?”

— »Tida; sebab tantoe ada soekar sekali ake ia menoelis pada waktoenja sakit, Toewan! ta pertanjaänmoe ada bri ingat padakoe, jang sa misti minta idsin boewat tiada datang di dalam bebrapa hari.”

— »Soepaja dapat tempo boewat menikah?”

— »Pertama boewat itoe perkara; kadoewa boewa pergi ka kota Parijs.”

— »Baik! akoe bri tempo padamoe, sabagiman jang kaoe perloe, Dantes! Dengan membongka moewatan kapal, sedikitnya poen kita misti malalo anem dominggoe, hingga kapal kita ini belon bole belajar kombali, kaloe tiga boelan belon meliwa maka kaloe sadja kaoe datang kombali di dalam tempo tiga boelan, tida ada soesah apa-apa aken Pharaos. Tapi kaoe misti ingat,” kata poela toewan Morrel sambil tepok poendaknya Dantes: »jang Pharaos ini tida bisa berlajar, kaloe kapiteinnya belon datang kombali.”

»Kaloe kapiteinnya belon datang kombali?” kat Dantes dengan merasa girang sekali: »ingat benar benar, Toewankoe! aken aja jang kaoe baroe katen kapadakoe; kerna kaoe membri padakoe p ngarapankoe jang terpendam dalam di hati. Ap-

aoe ada niatan aken angkat saja djadi kapitein
kapal Pharao ini?"

— »Kaoe akoe boleh toeroet sad a kahendakkoe
ndiri, Dantes! tantoe sekali akoe soedah lantas
asih tangan padamoe, sambil berkata: »*Kaoe
soedah diangkat djadi kapitein;*” aken tetapi akoe
la poen'a perseroe, sobat! Sedang bagitoe, kaoe
ti boleh diseboet soedah saparo diangkat, kerna
ari antara doewa soewara boewat mengangkat,
aoe soedah mendapat satoe aken goenamoe. Harap-
h djoega padakoe, boewat kaoe dapatken soewara
ang satoe lagi: akoe nanti perboewat apa jang
oleh.”

»O, Toewan Morrel!” kata Dantes dengan berli-
ang ajer di mata dan sambil pegang tangannya
bewan-kapal itoe: »saja bersoekoer padamoe dengan
ama ajahkoe dan Mercedes!”

— »Baik, Edmond! — hei! boewat orang jang
baik, memang ada satoe Allah di dalam sorga! be-
angkatlah sekarang pergi tengok ajahmoe dan
Mercedes; kaloe soedah, biarlah kaoe datang pada-
oe di roemah.”

— »Apa kaoe tida maoe saja antarken kaoe ka-
larat?”

— »Trima kasih: akoe maoe tinggal doeloe di sini
boewat beritoeng sama Danglars. Apa kaoe senang
ati aken dia itoe, salama ada di palajaran?”

— »Di dalam hal seperti temen berlajar, tida,
toewankoe! kerna, saja rasa dia tiada soeka padakoe,

sadari saja soedah dapat pikiran salah, pada sasoeda
saja berbantah sama dia di dalam perkara ketja
saja soedah tangtangi da itoe aken mampir sape
loeh minut di poelo Monte-Cristo dan bikin seles
itoe perbantahan dengan bakalahi, jaitoelah sat
tantangan jang tida m sti.saja bikin; Danglars so
dah berlakoe benar, kerna ia soedah tida maoe lade
saja. Kaloe kaoe tanja padakoe atas hal da it
mendjadi djoeroe dagang, saja rasa, tida ada kata
lahannja, dan kaoe nanti senang hati aken dia

— »Tapi, tjabalah kaoe bilang, Dantes! kaloe kae
djadi kapitein kapal Pharao, apa kaoe soeka Dang
lars bekerdja di kapalmoe?“

— »Seperti kapitein atawa stuurman, Toewankoe
saja salamanja nanti hormati orang-orang jang ad
dipertjaja oleh madjikankoe.“

— »Ha! Dantes! akoe melihat njata, jang di da
lam hal apa poen kaoe ini ada kalihatan sabagiman
orang jang baik; sekarang djanganlah akoe pegang
kaoe di sini lebih lama lagi; kerna kaoe poenja hat
soedah ada di depan ajahmoe. Berangkatlah
sobatkoe!“

— »Apa saja boleh pake kaoe poenja praoe
Toewan?“

— »Boleh sekali.“

— »Slamat tinggal, Toewankoe! dan trimalal
saja poenja riboe soekoer.“

— »Slamat djalan, Edmond! b'arlalh kaoe dapa
banjak senang!“

Dantes melompat ka dalam praoe, berdoedoek di khat kamoedi, laloe membri perintah aken antaren dia ka djalanan la Cannebiére. Doewa orang intas mendajoeng dengan tjepat, hingga praoe itoe berdjalan kentjang, sabagimana jang ia boleh berjalan dengan tjada membentoer pada praoe-praoe in, jang ada baujak sekali berkoempoel di itoe mpat, di antara doewa baris kapal-kapal, jang berderek moelai dari pintoe palaboehan sampe di -gil Orleans.

Toewan Morrel memandang dengan terseňjoém apada Dantes, sampe anak-moeda ini soedah memijat ka darat dan masoek bergaoel ka antara orang anjak, jang memang dari pagi poekoel lima sampe halam poekoel sembilau, ada moendar-mandir di jalanan itoe, jang termashoer amat rame

Tempo toewan Morrel itoe berbalik, ia dapat lihat ada Danglars, jang berdiri di belakangnya dan meaga ada menantiken perintahnja, tapi sabenarnja ada memandang pada Dantes dengan mata jang njataken bentjinja hati.

II

BAPA DAN ANAK.

Sekarang bjarlah kita tinggalken itoe Danglai jang, dengan menoeroet napsoenja hati jang men bentji, lantas omongken perkara ini dan itoe kapac toewan Morrel, soepaja toewan ini boleh mendapa sangkaän djelek atas hal Dantes; tapi bjarlah kit ikoeti itoe Dantes, jang sasoedahnja djalan di djalanan la Cannebiére, teroes berdjalan di djalana Noailles dan masoek di sitoe ka dalam satoe roemal ketjil, di mana ia lantas mañdijat di satoe tangga jang tinggi, sambil memegang dengan tangan jang satoe pada pegangannja tangga dan menekan dengan tangan jang lain kapada hati jang berdebar keras. Achir-Achir ia sampe ka depan soewatoe pintoe jang tiada ditoetoepken rapat, hingga ia boleh dapat melihat pada antero kaädaännja soewatoe kamar ketjil. Kamar inilah ada tampat kadiamannja Dantes am poenja bapa jang soedah beröeban.

Orang toewa ini belon dapat kabar, bahoewa kapal Pharaor soeda datang, dan sekarang ini ia lagi

skatken pada djari-djari djendela, batang batangnya saroepa tanaman haloes, jang toemboe dengan merambat pada itoe djari-djari.

Dengan terkoenjoeng-koenjoeng orang toewa itoe merasa dipelook orang, sedang soewara jang terkenal olehnya, ada kadengaran berkata di belakangnya: »Ajahkoe!»

»Ha!» kata orang toewa itoe sambil berbalik, dan tempo ia dapat lihat anak sendiri, ia lantas bergoemetar dan djatoh, tapi tertahan oleh sang anak jang memeloek kapadanja.

»Kaoe mengapa, ajahkoe?» kata si anak dengan kaget: »kaoe tida enak badan?»

— »Tida, tida, Edmond! anakkoe! tida! akoe tida sakit; akoe tida sangka kaoe aken datang; oleh kerna akoe kagirangan, lantaran melihat kaoe dengan terkoenjoeng-koenjoeng, akoe poenja hati djadi berdebar-debar; ach, Allahkoe! akoe boleh djadi mati sebab kagirangan”

— »Djangan tergopoh-gopoh, ajahkoe! dan senangkenlah hatimoe. Orang bilang, kagirangan tida djahatnja; sebab itoe maka djadilah saja soedah masoek sadja ka sini dengan tida membrita doeloe. Hajolah tersenjoem kapadakoe, ajahkoe! dan djangalnah memandang padakoe dengan tertjenggang demikian; sekarang saja soedah poelang dari palajaran, dan kita orang nanti merasa senang.”

— »', soekoer sekali, anakkoe! tapi tjara bagi-manatah kita nanti mendapat senang? Apa kaoe

tiada nanti tinggalken lagi ajahmoe ini? Tjeritalah toetoerkenlah padakoe kaoe poenja perkara baik!"

— »Biarlah Allah mengampoeni dosakoe, kaloe saja ada merasai kagirangan jang telah terbit dari pada katjilakaän orang lain: Allah sendiri poen taoe, jang saja tiada sekali soedah mengarap aken da at ini perkara baik; perkara ini poen soedah datang sendiri kapadakoe dan saja tiada bisa merasa doeka oleh kerna datangnya itoe. Toewan kapitein Le Clère jang amat baik, telah meninggal doenia, ajahkoe! dan sekarang ampir boleh dibilang tantoe, jang dengan toeloengannya toewan Morrel saja nanti djadi kapitein, menggantin kapitein Le Clère di kapal Pharao. Kaoe mengarti ajahkoe! bagimana kaädaän k ta pada sekaragg ini? Saja baroe beroemoer doewapoeloe, dan soedah djadi kapitein kapal!... gadji saratoes Louis d'or serta da at bagian di dalam kaoentoengan! apa itoe tida ada banjak lebih dari pada jang boleh diharap dengan pantas oleh satoe matroos seperti saja ini!?"

— »Ja, anakkoe! ja! benar sekali! itoelah satoe peroentoengan bagoes jang besar sekali!"

— »Oewang jang saja nanti trima paling doeloe, saja maoe goenaken boewat beli satoe roemah ketjil jang ada beserta kebon, di mana kaoe boleh tanam roepa-roepa kembang kasoekaänmoe, seperti itoe jang merambat pada djendela.... Tapi, he! kaoe mengapatah, ajahkoe? kaoe kalihatan seperti orang jang tida njaman!"

»Tida mengapa!“ sahoet itoe ajah jang toewa; tapi sambil berkata bagitoe, orang toewa itoe dja-tohken badannja pada senderan korsi, salakoe orang jang merasa lelah.

»Baiklah kaoe minoem sagelas anggoer, ajahkoe!“ kata poela Dantes: »minoeman itoe nanti segarken kaoe; di manatah kaoe simpan anggoermoe?“

»Tida perloe, traoesah! traoesah kaoe tjari anggoer, anakkoe! akoe tida merasa perloe!“ kata itoe orang toewa, sambil gerak-gerakken tangan boewat tjegah anaknja

»Baiklah minoem djoega, ajahkoe! minoem sedikit!“ kata Dantes sembari boekaken doewa atawa tiga lemari.”

»Traoesah kaoe tjari...“ kata itoe ajah: »soedah tida ada lagi anggoer.“

»Hm? soedah tida ada lagi anggoer?“ kata Dantes sambil berwarna poetjat dan melihat pergi-datang pada ajahnja poenja pipi jang koeroes dan pada lemari-lemari jang kosong: »Hm? soedah tida ada lagi anggoer! Apa kaoe soedah kakoerangan oewang, ajahkoe?“

»Akoe tida merasa kakoerangan apa-apa, sebab sekarang akoe melijhat kaoe soedah datang,“ sahoet ajah itoe.

»Tapi,“ kata Dantes dengan soewara perlahan dan sembari menjoesoet keringat jang timboel di djidat: »tapi tempo saja maoe berangkat, saja ting-gali kaoe doewaratoes frank.

— »Ja, ja, Edmond! betoel bagitoe; tapi tempo kaoe pergi, kaoe ada oetang pada kita poenja tetangga Caderousse; ia ingatken hal itoe kapadakoe, sambil bilang djoega, jang saände akoe tida bajar oetangmoe itoe, ia nanti kasih taoe itoe pada toewan Morrel; maka, sebab akoe takoet jang perkara itoe nanti djadi hal tida baik boewat kaoe....”

— »Lantas?“

— »Lantas akoe membajar.“

— »Tapi hoetangkoe pada Caderousse ada 140 frank besarnja“

— »Ja!“

— »Dan kaoe bajar itoe dengan itoe sedikit doe-wit, jang saja tinggalken padamoe boewat belandja?“

Itoe orang toewa memanggoet.

»Kaloe bagitoe, kaoe soedah hidoe di dalam tiga boelan dengan 60 frank sajja?“ kata itoe anak-moeda dengan goemetar.

»Kaoe poen taoe, jang akoe tiada perloe banjak,“ kata itoe ajah jang toewa.

»O, Allahkoe! Allahkoe! ampoeni saja!“ kata Edmond sambil berloetoet di depan kakⁱ ajahnja.

»Kaoe mengapa bagini?“ kata itoe ajah.

— »O, ajahkoe! kaoe antjoerken hatikoe!“

»Ach, kerna sekarang kaoe soedah datang,“ kata itoe ajah dengan tersenjoem: »sekarang segala soesah soedah tida teringat lagi: kita poen ada dengan slamat.“

»Ja, sekarang saja soedah datang kombali,” kata Edmond: »beserta harapan baik dan sedikit doewit; nipa, ajahkoe! ambillah, dan soeroeh beli apa jang perloe.”

Sambil berkata bagitoe, anak moeda itoe toewang-ken ka atas medja saädanja oewang di kantongnya, ja-itoe bebrapa belas oewang emas dan sedikit oewang perak ketjil.

Moekanja Dantes toewa kalihatan terang,

»Siapa jang poenja oewang ini?” kata orang toewa itoe.

— »Masa siapa lagi! saja poenja... kaoe poenja, kita berdoewa poenja! ambillah samoewa, belilah barang-barang makanan; biar senang hati, ajahkoe! besok nanti ada lebih banjak lagi.”

»Pelahan-pelahan! djangan boeroe-boeroe!” kata si toewa sambil tertawa: »hahaha! kaoe maoe kaloewarken doewit ini sedikit-sedikit sadja; kaloe kaoe membeli banjak sekalian, orang nanti kiraken jang kaoe soedah terpaksa menoenggoe doeloe kaoe datang, komoedian baroe bisa belandja banjak.”

— »Toeroetlah kahendakmoe sendiri; tapi piarah satoe boedjang, ajahkoe! saia tiada maoe kaoe tinggal sendirian lebih lama lagi. — Di dalam kapal saja ada poenja sedikit kopi dan tembako seloe-soepan jang saja oempatken; besok saja nanti bawa itoe ka sini; tapi diamlah doeloe, ajahkoe! ada orang mendatangi ka sini.”

— »Tetingga kita, si Caderousse, jang tantoe

djoega soedah dengar datangmoe dan sekarang ia datang aken kasih slamat datang padamoe."

»Hm," kata Edmond di dalam hati: »dia djoega doewa bibir jang biasa bilang apa-apa tiada dengar teroes di hati; tapi apatah maoe dikata, sedang dia itoe ada djadi tetangga jang soedah taoe menoeloens djoega padakoe; biarlah ia datang."

Dengan sabenarnja djoega, orang jang datan itoe Caderousse adanja: baroe sadja habis berkata kata di hati sendiri, Edmond poen lantas meliha orang itoe sampe di pintoe. Caderousse itoe sa-oran jang baroe beroemoer 25 atawa 26 tahun, berkoeli hitam-manis dan berdjembros; kerdjaänn'a biki pakean.

»Ha! kaoe baroe poelang dari palajaran, Edmond ! kata Caderousse itoe dengan tersenjoem.

„Ja, sobat ! saja baroe datang dan ada sadi djoega aken perboewat barang soewatoe boewa goenamoe, djikaloe perloe."

— »Soekoer amat; aken tetapi akoe tiada perlo satoe apa; sering-sering lain orang ada perlo toeloengankoe."

Dantes kaget sedikit oleh kerna omong tetangga itoe

»Akoe boekan berkata bagitoe boewat kaoe sobat ! kata poela Caderousse: »Akoe soedah kasil pindjam oewang kapadamoé dan kaoe soedah kasil kombali oewang itoe; itoelah ada perkara jang panta di antara sobat dan sobat, dan kita satoe pada lai tida beroetang satoe apa."

»Orang trabisa membajar impas kapada orang ang soedah membri toeloengan," kata Dantes: kerna maskipoen soedah t'ada beroetang oewang, rang poen ada beroetang boedi baik."

— »Ach, boewat apatah seboet-seboet hal itoe? Apa jang soedah laloe, itoelah habis perkaranja. Biarlah kita mengomong dari hal kaoe soedah oelang kombali dengan slamat, sobat! — Tadi akoe ergi ka palaboehan aken tjari laken oengoe sepa, an akoe bertemoe di sana pada Danglars. »»He, aoe ada di Marseille!" katakoe padanja. — »Ja," ahoetnja padakoe — »Akoe kira, kaoe lagi ada di myrna" — »Boleh djadi betoel bagitoe; kerna akoe aroe dari sana" — »Si Edmond ada di mana?" — Akoe rasa dia ada pada bapanja," sahoet Danglars, maka lantaslah akoe sigra datang di sini aken bertemoe kapadamoe."

»Caderousse ini baik sekali!" kata Dantes jang bewa: »ia beringat baik aken kita-orang."

»Memanglah akoe beringat baik dan beringat dengan hormat pada angkaoe ini; kerna orang-orang ng berhati toeoes, tida ada banjak. Ha! kaoe ini la kalihatan telah datang kombali dengan bawa akajaän, sobatkoe Edmond!" kata Caderousse ambil memandang pada oewang-mas dan perak ang ada di atas medja.

»Ach, oewang itoe boekan poenjakoe, sobat!" sahoet Edmond: »akoe telah berkata pada ajahkoe, ng akoe telah merasa koewatir, bahoewa ia ada

kakoerangan apa-apa, salama akoe tida ada di sini, maka aken senangken hatikoe, ajahkoe toewangken isi kantongnya — Sekarang, ajahkoe!” kata poela anak moeda itoe: »simpanlah oewang ini; bagitoe poen djika tetangga kita ini tiada hendak pake, seperti kita soedah taoe pake oewangnya.”

»Tida, sobatkoe!” kata Caderousse: »akoe tida sekali ada perloe toeloengan oewang: pakerdjäankoe poen ada membri redjeki tjoekoep kapadakoe; simpanlah oewangmoe itoe: oewang poen tiada boleh dikataken ada terlaloe banjak. Dan maskipoen akoe menampik, tiada loepoet akoe merasa telah trima djoega boedi baik dari padamoe, sabagimana akoe nanti merasa, kaloe ada trima toeloenganmoe.”

— »Akoe poen maoe kasih kaoe pake dengar sabenarnja.”

— »Tantoe! — O, ja! akoe dengar kabar, kaoe ini ada roekoen sekali sama toewan Morrel, hm?”

— »Toewan Morrel ada baik sekali dan oendjoek banjak moerah-hati kapadakoe.”

— »Kaloe bagitoe, koeranglah bagoes kalakoeän moe, di dalam hal kaoe menampik, tempo kaoe dioendang makan oleh toewan itoe.”

»Menampik, tempo dioendang makan!” kata Dantes jang toewa: »apa toewan Morrel soedak adjak kaoe berdoedoek makan, anakkoe?”

»Ja, aiahkoe!” sahoet Edmond dengan tersenjoem oleh kerna lihat ajahnja itoe ada salakoe oran merasa heran.

— »Dan mengapatah kaoe menampik, anakkoe?"

— »Soepaja boleh lebih lekas datang kapadamoe, ajahkoe! saja poen ingin sigra bertemoe kaoe."

»Itoe boleh mendjadiken koerang enak hatinja toe toewan Morrel jang baik," kata Caderousse: »dan kaloe orang ada mengarap djadi kapitein, sah sekali, djika ia menerbitken rasa tra-enak di mati madjikannja."

»Akoe soedah bilang terang padanja, mengapa kaoe menampik," kata Edmond: »dan akoe harap, nanti pandang sebabkoe itoe seperti soewatoe sebab jang pantas."

— »Ja, tapi kaloe orang maoe djadi kapitein kapal, haroeslah djoega orang memboedjoek-boedjoek hatinja toewan kapal."

— »Akoe harap nanti djadi kapitein dengan traoesah memboedjoek-boedjoek hatinja orang."

— »Soekoerlah! itoe paling betoel; itoelah nanti terbitken rasa girang di hatinja sobat-sobat lama, dan akoe ada kenal satoe orang di sana, di belakang benteng St-Nikolaas, jang nanti merasa girang sekali."

»Si Mercedes!" kata Dantes jang toewa.

„Ja, ajahkoe!" kata Edmond: »dan sekarang ini, boleh kerna saja soedah bertemoe padamoe dan soedah taoe, bahoewa kaoe ada dengan slamat dan pada poenja segala apa jang perloe, biarlah saja chinta kaoe bri idsin aken saja pergi ka desa orang-rang Catalaan."

»Pergilah, anakkoe! pergilah," kata Dantes toewa: »dan biarlah Allah koerniaï kaoe dengan istrimoe, seperti Ia soedah koerniaï akoe dengan kaoe."

»Istrinja?" kata Caderousse: »kaoe melombai terlaloe djaoeh, papa Dantes! sabagimana jang akoe taoe, Mercedes belonlah djadi istri anakmoe."

»Benar sekali!" kata Edmond: »tapi toeroet rasakoe, tiada nanti berselang lama lagi aken ia djadi istrikoe."

— »Boleh djadi, tapi sekarang toch belon; maka baiklah djoega kaoe boeroe-boeroe, sobatkoe!"

— »Mengapa?"

— »Sebab Mercedes berparas eiloc, dan nonona jang eiloc tiada koerang jang tjintai, lebih poela si Mercedes: poeloohan lelaki ada merasa soeka padanja."

»Bagitoe?" kata Edmond dengan tersenjoem, tapi dengan merasa djoega koerang senang sedikit.

— »Memang! dan ia boleh dapat satoe laki jang mampoe di antara itoe orang banjak jang birahi padanja; tapi, kaoe tantoe merasa djoega, oleh kerna sekarang kaoe djadi kapitein, tiadalah kaoe nanti tertolak."

— »Apa kaoe hendak bilang, jang saände akoe ini tiada djadi kapitein,"

»Hm, hm!" sahoet Caderousse.

»Ach," kata poela Edmond Dantes: »akoe rasa adanja orang-orang prampoewan ada lebih baik dari pada jang kaoe sangka, lebih poela itoe Mercedes:

akoe ada pertjaja dengan pasti, jang maskipoen akoe djadi kapitein atawa tida, ia nanti tetap djoega bersatia kapadakoe."

»Soekoor sekali!“ kata Caderousse: »kaloe orang maoe kawin, memanglah baik amat, kaloe ada ampoenja pertjaja sabagitoe; tapi pertajalah djoega padakoe, sobat! djanganlah kaoe ajal-ajalan, hanja sigralah kaoe bri taoe pada Mercedes, bahoewa kaoe telah datang dan ada poenja harapan besar.“

»Sekarang poen akoe berangkat,“ kata Edmond, jang lantas peloek ajahnja, memanggoet pada Caderousse dan teroes berdjalan pergi.

Caderousse tinggal berdoedoek djoega sakoetika lagi, komoedian ia poen lantas membri slamat tinggal pada Dantes toewa, laloe pergi kapada Danglars, jang ada menoenggoe di tikoengan soewatoe djalanan.

»Ha!“ kata Danglars, satelah melihat Caderousse datang: »apa kaoe soedah bertemoe pada Dantes?“

»Baroesan akoe dari roemahnja,“ sahoet Caderousse itoe.

— »Ia ada tjerita djoega, jang ia ada mengarap ljadi kapitein?“

— »Ia bitjara dari hal itoe, seperti ia soedah djadi kapitein.“

— »Hahaha! akoe rasa dia itoe ada terlaloe sebat.“

— »Boleh djadi; tapi adalah kalihatan, seperti oewan Morrel telah berdjandji kapadanja aken ljadiken ia kapitein.“

— »Hingga ia djadi teramat girang?“

— »Boekan sadja bagitoe, hanja ia djadi djoemaw djoega: ia tawari akoe pakerdjaän, seperti ia soedah djadi toewan-besar, dan ia maoe kasih akoe pindjam oewang, seperti ia soedah djadi toewan-bank.”

— Habis? kaoe menampik?”

— »Tantoe! kendati djoega boleh sekali akoe tri ma oewangnya itoe, kerna tempo bermuelakali ia dapat pegang perak, akoelah djoewa jang soedah taro perak itoe di tangannja; tapi sekarang toewan Dantes kita itoe tiada nanti perloe lagi toeloengan orang: ia poen djadi kapitein!”

— »Dia belon djadi kapitein!”

— »Dengan sabenarnja akoe berkata, baiklah djoega djikaloe ia tida djadi kapitein; kerna djikaloe sampe djadi kapitein, tantoe sekali ia trananti maoe bergaoelan sama kita.”

— »Kaloe sadja kita maoe, tantoe sekali ia nanti tinggal tetap sabagimana adanja sekarang, dan barangkali djoega ia djadi tjilaka.”

— »Apa kaoe bilang?”

Danglars berdiam; komoedian ia berkata lagi »Apa ia masih tetap djoega tjintaï itoe nona Catalaan?”

— »Ja, dia bertjinta keras sekali pada nona itoe; sekarang poen ia lagi pergi pada itoe nona; tapi salah amat doegaänkoe, kaloe ia tida dapat soesah di sana.”

— »Dapat soesah? He, tjobalah kaoe tjeritaken tjara bagimana ia nanti mendapat soesah.”

- »Boewat apa?"
- »Ada perloe, sobat! lebih perloe dari jang aoe sangka; kaoe ini poen tiada soeka pada Dantes, oekan?"
- »Akoe tiada soeka pada orang djoemawa."
- »Baik; sekarang biarlah kaoe tjeritaken, apa ang kaoe taoe dari halnja itoe nona Catalaan."
- »Akoe tiada taoe dengan tantoe; akoe tjoemah soedah melihat sadja satoe perkara, jang membri asa padakoe sabagimana tadi akoe soedah berkata, bahoewa kita poenja bakal kapitein nanti mendapat sedikit soesah di kampoengnya itoe bangsa Catalaan."
- »Apatah jang kaoe soedah dapat lihat? Hajo, bilanglah!"
- »Tida apa: akoe melingken soedah melihat sadja, jang pada tiap kali Mercedes datang di kota, ia ada diantar oleh saorang lelaki Catalaan jang gagah dan diseboet soedara misan olehnja."
- »Bagitoe? dan kaoe ada rasa jang itoe soedara misan ada soeka pada Mercedes itoe?"
- »Ja, akoe ada rasa bagitoe; kerna djikaloe iada merasa tjinta, apatah maoenja sa-orang lelaki moeda mengantar-antar satoe anak prampoewan oemoer toedjoehbelas?"
- »Dan sekarang Dantes ada pergi ka kampoeng orang Catalaan?"
- »Ja, belon lama ja berangkat pergi ka sana."

— »Kaloe sekarang kita-orang djoega pergi k
sana, kita-orang boleh mampir di roemah La Reserv
dan sembari doedoek minoem anggoer, kita-oran
nanti mendapat kabar apa-apa”

— »Siapatah nanti membawa kabar pada kita?

— »Kaloe kita doedoek di sana, kita ada di
djalanannja Dantes, dan dengan melihat pada warna
moekanja Dantes itoe, kita nanti boleh doega apa
jang telah djadi dengan dia.”

— »Baiklah, sobatkoe Danglars! tapi kaoe jang
bajar harganja anggoer.”

— »Tantoe sekali akoe jang nanti bajar.”

Komoedian doewa orang itoe lantas berdjalan
dengan tjepat, menoedjoe ka itoe roemah minoeman
jang telah terseboet. Satelah sampe di sana, ia-orang
minta satoe flesch anggoer dan doewa gelas.

Orang jang poenja itoe roemah minoeman, Pam-
philius namanja, berkata pada Danglars, bahoewa
belon berselang saeoeloeh minut, ia ada lihat
Dantes meliwat.

Dengan ingatan, bahoewa tantoe sekali Dantes
ada di roemahnja Mercedes, maka Danglars dan
Caderousse itoe berdoedoek di bawah soewatoe
poehoen berdaon gomplok, di mana ada terdenga
roepa-roepa boeninja boeroeng.

III.

BANGSA CATALAAN.

Kira-kira saratoes lengkah djaoehnja dari itoe ampat, di mana Danglars dan Caderousse ada berloedoek minoem, adalah kalihatan di atas soewatoe boekit kampoengnja orang bangsa Catalaan.

Pada soewatoe masa telah ada berangkat menjelang laoet sakawan orang dari tanah Spanje, jang mendak pindah ka lain tampat, dan ia-orang naik ta darat di soewatoe tandjoeng, di mana toeroenan-oeroenannja ada berdiam sampe di masa ini. Orang iada taoe, dari podjok mana marika itoe telah datang, kerna ia-orang poenja bahasa tida terkenal. Sa-orang jang ada djadi kapala bangsa di antara orang-orang itoe dan ada kenal djoega bahasa Provençal, datang meminta pada pembesar di Marseille, soepaja ia-orang dibri idsin doedoek berkamboeng di itoe tandjoeng jang koeroes tanahnja, di mana ia-orang telah naikken ka darat ia-orang poenja sekalian sampan, sabagimana biasanja orang ang pelajaran di djeman koeno. Permintaän itoe

ditrima, dan tiga boelan komoedian soedah terdiri
di itoe tandjoeng, soewatoe desa di atas boekit.

Desa itoelah djoega, jang sekarang masih djad
tampatnya itoe bangsa Catalaan. Soedah lebih dari
tigaratoes tahun lamanja orang-orang bangsa itoe
bertampat di itoe tandjoeng dengan tiada bertjam-
poergaoel sama orang-orang Marseille, tiada kawin
sama lain bangsa, tiada merobahken pakean, dan
tetap sadja memake bahasanja sendiri.

Marilah, pembatjakoe, kita-orang berdjalan di
satoe djalanan pada itoe desa orang Catalaan, dan
kita-orang masoek ka dalam satoe roemah di sitoe,
jang di loewarnja ada berwarna koening boetak,
sabagimana warnanja kajoe terdjemoer, sedang di
dalamnya roemah itoe ada kalihatan poetih dengan
lantaran disapoei ajer kapoer.

Satoe prampoewan moeda dan elok, jang ram-
boetnja hitam djengat, matanja tjeli dengan bersorot
haloes, dan moeloetnja merah sabagi boenga mawar,
ada berdiri dengan bersender pada soewatoe pepe-
deng kajoe, sedang djeridji-djeridjinja jang haloes
dan lantjip-lantjip, ada bedjak-bedjak saikat boenga,
jang mana lembar-lembarannja djadi rontok dan
belarkan di tanah. Sedang bagitoe, nona itoe am-
poenja bahoe kanan dan kiri, jang ada terlandjang
sampe di betoelan sikoet, ada kalihatan bergengetar,
dan maskipoen warna koelitnja ada sawarna koelitnja
langsat, potongannja bahoe itoe ada haloes sekali.
Nona inj poenja kaki kanan ada bergerak-gerak

mengindjak-indjak pada tanah, hingga sebentar bentar orang dapat lihat ia poenja betis jang ram-ping potongannja dan ada tertotoeop dengan kous berwarna merah.

Tiada djaoeh dari ini nona eilok, ada berdoedoek di atas soewatoe korsi sa-orang lelaki moeda jang tinggi-besar. Lelaki ini memandang pada si nona, salakoe orang jang ada merasa amat koewatir; ia ada kalihatan seperti saorang jang ada niat aken tanja-ken apa-apa, tapi belon bisa mengaloewarken kata, seperti ia ada tertjegah oleh ajer-moekanja nona. jang di itoe waktoe ada kalihatan goeram sedikit.

Achir-achir lelaki itoe berkata: »Tiada berselang lama lagi, Mercedes! nanti datang hari raja Paska; di sitoelah ada tempo jang baik aken bikin perdjamoean penganten; brilah penjahoetanmoe jang benar, Mercedes!»

»Soedah ada saratoes kali akoe menjahoet padamoe, Fernand!» sahoet Mercedes itoe: »soenggoeh! kaoe ini misti djadi moesoeh diri sendiri, aken bisa beroelang-oelang meminta bagitoe kapadakoe ini.»

»Och! oelanglah kombali!» kata poela Fernand itoe: »akoe meminta dengan sangat kapadamoe, oelanglah kombali omongmoe itoe, soepaja akoe djadi biasa dengar dan djadi bisa pertja;a. Bilanglah kombali kapadakoe ini, Mercedes! bahoewa kaoe tampik katjintaänkoe, jang telah djadi sah dengan maoenja iboemoe sendiri; biarlah kaoe kasih akoe mengarti, jang kaoe tiada soeka akoe ini beroentoeng

baik, dan kaoe tida hargai kahidoepankoe Ach, Allahkoe! Allahkoe! soedah sapoeloeh tahun teroes-meneroes akoe ada mengimpi djadi lakimoe, Mercedes! dan sekarang ini misti terpoetoes pengarapan kahidoepankoe!"

»Tapi akoe tida sekali soedah tetapken harapanmoe itoe, Fernand," sahoet Mercedes: »maka sedikit poen kaoe tida boleh sesali akoe, seperti akoe ada bri itoe harapan kapadamoe. Sanantiasa akoe poen berkata kapadamoe: akoe ada merasa tjinta kapadamoe seperti pada akoe poenja soedara; tapi djanganlah kaoe meminta padakoe katjintaän jang lebih dari pada itoe; kerna hatikoe telah djadi poenjanja saorang lain. Sanantiasa akoe soedah berkata bagitoe kapadamoe, Fernand."

»Ja, akoe poen ingat pada omongmoe itoe, Mercedes!" sahoet Fernand: »ja, dengan amat kedjam kaoe soedah berkata padakoe dengan teroes-terang; aken tetapi kaoe loepa, bahoewa di antara orang-orang Catalaan ada kawadjiban jang soetji aken kawin pada bangsa sendiri sadja."

»Kaoe salah, Fernand!" sahoet Mercedes: »perkara itoe boekan sekali soewatOE kawadjiban, hanja satoe kabiasaan sadja, lain tida; maka biarlah kaoe pertjaja, bahoewa tiada goena kaoe pegang kabiasaan itoe aken goenamoe Djoega kaoe ini soedah kena giliran aken djadi soldadoe. Fernand! — kaloe sekarang ini kaoe belon disoeroeh lakoeken kawadjibanmoe, itoelah sebab orang berhati moerah ka-

padamoe; di sembarang wakoe ini boleh dipanggil ka dalam balatantara. Kaloe kaoe djadi soldadoe, tjara bagimanatah kaoe nanti oeroes dir koe ini, satoe anak jatim-pia toe jang sedih hati sahari-hari, jang tida ada ampoenja kakajaän, dan tida ada ampoenja satoe apa, lain dari ini roemah ketjil jang ampir roeboeh, jang berisi sadja bebrapa djala oesak, peninggalannja bapakoe kapada iboekoe, dan oleh iboekoe ditinggalken aken goenakoe. Salama satoe tahun, jaitoe sadari iboekoe soedah meninggal, Fernand! akoe ini ampir ada hidoe p sadja dari kasi-hannja orang banjak. Kadang-kadang kaoe berkata, Fernand! bahoewa akoe telah bekerdja aken goenamoe; bagitoelah kaoe berkata, soepaja kaoe boleh bagiken ikan-ikan tangkapanmoe kapadakoe, dan akoe trima pembrianmoe itoe, Fernand! sebab kaoe anaknja soedara bapakoe, sebab kita ada terpalihara bersama-sama, dan lagi sebab kaoe nanti berdoeka, kaloe akoe tampik pembriannoë. Tapi akoe ada merasa betoel, Fernand! bahoewa itoe ikan pembrianmoe, jang akoe djoewal dan pake doewitinja aken beli benang boewat menenoen, soewatOE derma adanja.”

»Tapi masa mengapatah, Mercedes!” kata Fernand: »sekalipoen kaoe ini ada miskin sekali; akoe merasa lebih soeka padamoe, sebab kaoe ada miskin, dari pada djikaloe kaoe ini ada djadi anaknja orang jang paling kaja di Marseille. Apatah djoega kaperloeännja orang Catalaan seperti kita ini? Satoe

prampoewan jang berhati toeoes dan bisa rawati roemah-tangga, itoelah kaperloeän jang teroetama. Dan di manatah akoe nanti boleh dapatken lain orang, jang lebih baik dari padamoe di dalam doe-wa hal itoe?"

»Fernand! sahoet Mercedes sambil gojang kapala: »sa-orang prampoewan tiada nanti bisa merawat roemah-tangga dan tiada nanti bisa tetap berhati toeoes, kaloe ia ada tjintaï satoe lelaki jang lain dari lakinja. Maka biarlah kaoe senang hati, di dalam hal akoe ini djadi sobatmoe; kerna, akoe oelang katakoe, melinken hal itoelah jang akoe bisa djan-djiken kapadamoe, dan akoe tida maoe djandjiken satoe apa, jang akoe tiada bisa boektiken."

— »Ja, Mercedes! akoe mengarti ingatanmoe. Dengan sabar hati kaoe menahan kamiskinanmoe, tapi kaoe takoet sama kamiskinankoe. Biarlah kaoe taoe, Mercedes! jang dengan ditjintai olehmoe, akoe boleh soesoel peroentoengankoe; kaoe nanti mendatangken peroentoengan baik padakoe, dan akoe nanti djadi kaja. Akoe boleh besarken pakerdjaän-koe menangkap ikan, akoe boleh djadi pegawe di kantoor dagang, hingga brangkali djoega akoe nanti djadi soedagar."

— »Tiada sekali kaoe nanti boleh tjoba perkara-perkara itoe, Fernand! kaoe ini poen satoe soldadoe, dan kaloe sekarang kaoe masih ada di desa ini, itoelah sebab sekarang tida ada perang. Maka biarlah tetap sadja kaoe djadi penangkap ikan, dan dja-

nganlah kaoe mengarap pada perkara jang moestahil; tapi biarlah kaoe senang hati sama persobatankoe, kerna akoe tida bisa membri satoe apa jang lain.”

— »Ja, Mercedes! betoel sekali omongmoe itoe! koe nanti d'adi sadja saorang jang hidoe di aoetan, dan sedang misti memake bangsa Catalaan soenja pakean jang kaoe bentji, akoe nanti pake lopi koelit hitam jang gilap, kamedja kain genggang, badjoe kain blao dengan gambar djangkar di kantjing-kantjingnya. Boekankah orang misti berpake bagitoe, soepaja disoekai olehmoe?”

»Apatah jang kaoe maoe bilang?” kata Mercedes dengan bermoeka asam: »apatah maksoed omongmoe itoe? akoe tida mengarti!”

»Akoe maoe bilang, Mercedes!” sahoet Fernand: bahoewa kaoe ini ada berhati keras dan kedjam kapadakoe, sebab kaoe ada toenggoe datangnya sabrang, jang berpakean bagitoe. Tapi itoe orang, jang kaoe toenggoe, brangkali djoega tida berhati satia; kaloe dia tida bagitoe, boleh djadi djoega sangaoetan soedah tiada satia kapadan'a.”

— »Fernand! akoe ada sangka jang kaoe ini berhati baik; tapi sekarang njatalah, jang akoe ada salah mendoega. Kaoe ini berhati boesoek, Fernand! kerna aken dapatken kahendakmoe, kaoe ini soedah tadah amarah Allah. — Ja, akoe tida semboeni: memang akoe ada toenggoe datangnya dan ada tjinta boda itoe orang, jang kaoe maoe seboetken padakoe; sekalipoen ia tida datang kombali padakoe, tida

sekali akoe nanti kataken, jang ia tida bersatia kapadakoe, hanja akoe nanti bilang, jang ia soedah mati dengan hati jang tetap tjintaï akoe."

Fernand bergerak, salakoe orang jang djadi goesar.

»Akoe mengarti aken niatmoe, Fernand!" kata poela Mercedes: »kaoe ada niatan aken membinasaken dia, dari sebab akoe tida tjinta ka adamoe kaoe nanti adoe pisomoe jang besar, dengan goloknya orang itoe. Tapi, apatah goenanja itoe? Kaloe kaoe kalah, kaoe tiada nanti djadi sobatkoe lagi, dan kaloe kaoe menang, kaoe nanti dapat lihat, jang persobatankoe kapadamoe berobah djadi kabentjian. Pertajalah padakoe! perkara bakalahi sama saorang, itoelah boekan soewatoe djalan boewat senangken hatinja orang prampoewan, jang ada tjintai orang itoe. Maka djanganlah kaoe toeroeti ingatanmoe jang djahat, Fernand! Dari sebab kaoe tiada mendapat akoe ini boewat djadi istrimoe, biarlah kaoe senang hati dengan memandang padakoe seperti pada satoe soedara dan sobat; dan lagi," kata poela Mercedes itoe dengan berlinang ajer mata: »dengarlah, Fernand! tadi kaoe ada berkata, bahoewa laoetan tiada boleh dipertjaja, dan sam e pada sekarang ini, soedah kalihatan ampat boelan meliwat, sadari orang itoe pergi berlajar, dan di dalam tempo itoe sering kali akoe mendapat lihat angin-riboet jang ada di fihak laoet."

Fernand tinggal berdiam; ia tida tjoba aken hiboeri Mercedes, soepaja brenti toeroennja nona itoe

ampoenja ajer mata, jang mengoetjoer pada pipi kiri-kanan oleh kerna merasa koewatir di dalam hati; sedang bagitoe, Fernand itoe ada merasa, jang djikaloe ajer mata itoe ada toeroen boewat dia, dia nanti soeka membajar itoe dengan darah badan sendiri; aken tetapi ajer mata itoe ada mengoetjoer boewat lain orang.

Soedah berdiam sadja sedikit lama, Fernand itoe lantas berbangkit dan berdjalan boclak-balik, laloe berdiri di hadapan Mercedes dengan mengepal tangan dan bermoeka i adam.

»Bilanglah aken pengabisan kali, Mercedes!“ katanya Fernand itoe pada si nona: »apa tetap bagitoe ingatanmoe?“

— »Akoe tjintai Edmond Dantes, dan tiadalah lain orang nanti djadi lakikoe.“

— »Apa sanantiasa kaoe nanti tjintai dia?“

— Akoe nanti tjintai dia, sampe di dalam koeboer.“

Fernand toendoekken kapala sendiri, salakoe orang jang merasa kalah; ia menarik napas pandjang, jang terdengar seperti soewara orang mengorok; komoedian dengan terkoenjoeng-koenjoeng ia angkat kapala, dan sambil menggigit gigi, ia berkata:

»Itoe lelaki soedah mati!“

»Kaoe dia soedah mati, akoe poen nanti lantas pergi mati.“

— »Kaoe dia tida berhati satia dan soedah loepai kaoe?“

Baroe habis Fernand itoe berkata bagitoe, di loewar pintoe roemah ada terdengar soewara orang jang triak-triak memanggil pada Mercedes.

»Ha!“ kata Mercedes dengan soewara girang »njatalah jang ia tiada loepai akoe, kerna dialang sekarang ada di loewar pintoe.“

Habis berkata bagitoe, Mercedes itoe berlari mengamperi pada pintoe jang ia lantas boekaken, sam bil berkata:

»Mari Edmond! akoe ada di sini!“

Fernand, dengan moeka poetjat dan dengan bergoemetar, ia moendoer satindak, salakoe orang jang berdjalan dan bertemoe saekor oelar di djalanannja komoed an Fernand itoe berdoedoek kombali dengan bantingken diri ka atas korsi.

Edmond saling peloek sama Mercedes. Sinarnja mata-hari jang masoek ka dalam pintoe, ada me noedjoe pada marika itoe, jang di itoe waktoe tiad melihat pada apa jang ada di sapoetarnja, dan tid beringat sama satoe apa, hanja merasa sadja am beroentoeng atawa mabok dengan kagirangan. hingga omongnja djoega tiada kaloewar banjak, dan ap jang kaloewar, ada terpoetoes-poetoes; maka mask poen omongnja itoe ada njataken kagirangan, ada lah terdengar seperti soewara kadoekaän.

Komoedian dengan kaget Edmond melihat pad Fernand, jang ada di tampat goeram, dan lakoenj ada seperti orang mengantjam: dengan tiada dis ngadja, tangannja Fernand itoe poen soedah berg

rak dan memegang pada kapalanja satoe piso besar, jang ada tergantoeng pada saboek di pinggang.

»Ha! bri maäf padakoe!“ kata Edmond sambil kisoetken djidat: »akoe tiada lihat, jang kita-orang lida bertiga di tampat ini.“

Komoedian Edmond itoe berbalik dan berkata pada Mercedes: »Si apatah toewan ini?“

»Toewan ini nanti djadi sobatmoe jang paling baik, Dantes!“ sahoet Mercedes: »kerna dia ini sobatkoe dan soedarakoe, dia ini Fernand, jaitoelah satoe orang di doenia ini, jang tertjinta olehkoe di sabawahanmoe, Edmond! apa kaoe tida kenali dia?“

»O, ja! akoe kenali!“ kata Edmond, laloe sambil pegangi Mercedes dengan tangan kiri, ia sodor-ken tangan jang kanan kapada Fernand.

Tapi Fernand tiada samboeti tangan itoe, hanja tinggal sadja berdiam saoepama soewatoe patong ang bisoe dan tiada bisa bergerak.

Komoedian, sahabis menengok pada Mercedes dengan merasa heran, Edmond melihat kapada Fernand jang ada selakoe orang mengantjam. Edmond djadi terkedjoet dan sinarnja amarah djadi terlihat di ia poenja moeka.

Ija berkata: »Akoe tiada kira, jang dengan lataran terboeroe-boeroe datang di sini, akoe nanti dapatken satoe moesoech, Mercedes!“

»Satoe moesoech!“ kata Mercedes sambil melihat dengan goesar kapada Fernand: »kaoe bilang, ada satoe moesoech di dalam roemahkoe, Edmond! Kaloe

akoe bisa pertjaja omongmoe itoe, tantoe seka akoe lantas pegang tanganmoe dan berdjalan perga Marseille, aken tiada balik kombali ka dalam ir roemah.”

Di itoe waktoe matanja Fernand boleh disebo ada mengaloewarken kilat.

»Dan djikaloe kaoe ini mendapat tjilaka,” ka poela Mercedes: »akoe nanti mandjat ka tandjoer Morgion dan bantingken diri ka dalam gawir, bi badankoe djadi antjoer di atas batoe karang.”

Moekanja Fernand ada berwarna poetjat.

»Aken tetapi sangkaänmoe ada salah, Edmond kata poela si nona: »tida sekali kaoe ini ada melih moesoeh: di sini poen tida ada lain orang da pada Fernand, akoe poenja soedara jang nanti p gang tanganmoe seperti satoe sobat jang baik.

Sambil berkata bagitoe, Mercedes itoe memadang kapada Fernand, jang lantas djadi sepi terkena mantra-goena dan lantas mengamperi dengan perlahan serta sodorken tangan kapada Edmond Dantes..

Fernand itoe poenja amarah, jang ada oepan ombak besar, soedah djadi terpetjah dengan lantaran Mercedes poenja ajer-moeka jang memegan koewasa di atas Fernand ampoenja hati.

Aken tetapi satelah soedah merabah tangann Edmond, dan ada rasa soedah perboewat, apa jar boleh diperboewat olehnya, lantas sadja Fernand itoe berlari ka loewar roemah dan teroes pergi.

»O!“ kata lelaki itoe, sambil djambaki ramboet diri pada sapandjang djalan, salakoe orang jangka: »siapatah nanti bisa toeloengi akoe ini, jangertjilaka amat!“

Sedang bagitoe, Fernand itoe dapat dengar orang karkata: »He, orang Catalaan! Fernand! ka manakan kaoe ini berdjalanan?“

Fernand merandak, melihat ka sana sini, laloe pat lihat Caderousse, jang lagi berdoedoek sama na Danglars di depan roemah di bawah poehoen. »He,“ kata Caderousse: »mengapatah kaoe tida engamperi ka sini? Apa kaoe lagi tida sempat, ngga tida ada poenja tempo aken menegor pada bat-sobat?“

»Lebih lagi, kaloe sobat-sobat itoe ada adepi satoe esch anggoer jang masih ampir berisi penoeh,“ ta Danglars aken samboengi omongnja Caderousse.

Fernand memandang dengen tertjenggang kapada pewe orang itoe, tapi tida menjahoet satoe apa.

»Ia kalihatan seperti orang jang mangoe,“ kata Danglars sambil membentoer dengan loetoet kapada Caderousse: »Apa kita-orang soedah salah menega, dan Dantes soedah menang, sedang kita ada ra, jang ia nanti kalah?“

»Demi setan! kita orang misti taoe halnja sobat,“ kata Caderousse; komoedian ia lantas menengok la Fernand dan berkata padanja itoe: »Bagi ana, Fernand! apa kaoe tida soeka minoeman?“

Fernand soesoet keringat jang ada di djidatnja laloe mengamperi dengan perlahan ka bawah poe hoen jang tedoe, sedang hawa jang sedjoek ad membri rasa ringan pada badannja.

»Tabe, sobat-sobat!“ kata Fernand itoe: »angkao ini soedah memanggil kapadakoe, boekan?“

Habis berkata bagitoe, lelaki itoe lantas berdoe doek dengan bantingken diri ka atas satoe dari antara korsi-korsi jang ada pada sapoetar medja.

»Akoe soedah panggil kaoe, sebab kaoe ada be djalan salakoe orang jang gila, dan akoe ada koe watir bahowea kaoe nanti memboewang diri dilaoret!“ kata Caderousse sambil tertawa: »Hola kaloe kita ada poenja sobat, boekan sadja kita mist kasih ia minoem sagelas anggoer, hanja kita mist djaga djoega, djangan sampe ia menelan ajer bebrapa botol.“

Fernand memboewang napas dengan keras, hingga napasnja itoe terdengar seperti soewara orang moelai nangis, laloe ia djatohken kapala ka atas tangan sendiri, jang dirangkap di atas medja.

»Ha! apa kaoe maoe akoe bilang satoe apa, Fernand?“ kata Caderousse sabiasa orang bengal jang meloepaken atoeraan sopan: »Kaoe ini ada kai hatan seperti orang jang birahi, tapi tertampik oleh nona jang tertjinta.“

Habis bilang bagitoe, Caderousse itoe poen tertawa berkakakan.

»Moestahil!“ kata Danglars: »saorang lelaki se

perti dia ini poen, boekan sekali dilahirken boewat dapat tjilaka di dalam hal katjintaän. Kaoe mengomong dengan memain, Caderousse!"

»Tida! tida sekali akoe memain," sahoet Caderousse itoe: »dengarlah sadja boeninja ia poenja napas. — Hajolah, Fernand! angkat hidoeengmoe dan sahoetilah kita-orang. Tiadalah bagoes kalakoe-anmoe, kaloe kaoe tida sahoeti sobat-sobat jang ta-jaken kawarasanmoe."

Dari sebab Fernand tinggal berdiam djoega, tida besoewara dan tida bergerak, hanja membatoe sadja, seperti ia tida sekali ada merasai sindirannja orang, maka Caderousse itoe lantas berkata :

»Ha, apa kaoe tida lihat, Danglars? betoel-betoel demikian adanja hal: ini Fernand jang ada di sini, sa-orang Catalaan jang baik serta gagah, satoe penangkap ikan jang paling pande di Marseille, ia ada tjintai satoe nona eilok jang bernama Mercedes; tapi sajanglah amat nona ini sendiri ada bertjinta pada stuurman pertama dari kapal Pharao, dan dari sebab tadi kapal itoe telah dadang di sini, kaoe mengarti sekarang bagimana adanja hal?"

»Tida, akoe tida mengarti satoe apa aken hal itoe," sahoet Danglars.

»Fernand ini dibri slamat djalan oleh Mercedes," kata poela Caderousse jang teroesken omongannja.

»Habis, apa lagi?" kata Fernand sambil mengangkat moeka dan memandang pada Caderousse, salakoe orang jang tjari moesoeh aken dinginken

amarah di dada: »Mercedes saorang merdika, boekan? Sebab itoe boleh sekali ia toeroet soeka sendiri dan tjintai siapa jang ia maoe.”

»O, kaloe kaoe ingat bagitoe!” kata poela Caderousse: »lantas adalah lain perkara! Akoe soedah ingat, bahoewa kaoe ini saorang Catalaan, dan orang telah tjerita padakoe, bahoewa saorang Catalaan tiada nanti kasih dirinja dioendoerken oleh moesoehnja di dalam hal katjintaän; malah orang telah berkata djoega, bahoewa kaoe ini, Fernand bisa berlakoe gemas di dalam hal membalas saki kapada orang.”

Fernand tersenjoem, salakoe hendak berkata bahoewa benar sekali kata Caderousse itoe. Aken tetapi ia lantas berkata: »Saorang jang bertjinta, tiada bisa berhati gemas.

»Kasihan!” kata Danglars, seperti dengan sabenar-benarnja ia ada merasa kasihan: »sobat kita Fernand ini tiada kira, jang ia nanti melihat Dantes datang dengan terkoenjoeng-koenjoeng! Brangkali djoega ia ada sangka, bahoewa Dantes soedah mati, atawa soedah tjintai prampoewan lain!”

»Demi kahormatankoe,” kata Caderousse jang soedah moelai merasa mabok: »di dalam hal Dantes datang di sini dengan slamat, boekanlah Fernand sendiri sadja jang merasa tida enak! boekankah bagitoe, Danglars?”

»Benar sekali,” sahoet Danglars: »dan ampir akoe brani bilang, bahoewa adanja hal ini nanti

datangken katjilakaän kapadanja."

»Aken tetapi," kata poela Caderousse sambil toewang sagelas anggoer boewat Fernand dan sagelas boewat diri sendiri: »dengan senang ia nanti kawin sama itoe Mercedes jang amat eiloc: dia boen soedah datang boewat menikah."

Sedang bagitoe, Danglars mengawasi pada Fernand, jang merasa amat panas di hati, oleh kerna dengar omongan Caderousse itoe. Komoedian Danglars itoe lantas berkata pada Caderousse: »Kapantah itoe kawinan nanti terjadi?"

»O, belon sekali ada djadi sampe bagitoe djaoeh!" kata Fernand, sabelon Caderousse menjahoet.

»Benar," kata poela Caderousse: »sampe bagitoe djaoeh, memang belon terjadi; tapi kawinan itoe nanti lantas terjadi, kaloe sadja Dantes soedah djadi kapitein kapal Farao; boekankah bagitoe, Danglars?"

Danglars djadi terkedjoet dengan lantaran omongan itoe, laloe berbalik dan memandang pada Caderousse, boewat dapat taoe, kaloe-kaloe Caderousse soedah berkata bagitoe dengan sengadja, boewat mengganggoe kapadanja; aken tetapi, saba-gimana jang kalihatan dari moekanja itoe lelaki jang mabok, boekanlah ia niat mengganggoe kapada Danglars. Maka sembari isiün kombali gelas-gelas minoeman, Danglars itoe berkata:

»Sebab bagitoe, biarlah sekarang kita minoem slamat aken kawarasannja kapitein Edmond Dan-

tes, bakal soewaminja itoe nona Mercedes jang eilok."

Caderousse angkat gelasnja dengan tangan bergoemetar dan minoem isinja itoe dengan sakali isap. Fernand angkat gelasnja dan toempahken isinja itoe ka tanah.

»Hola!“ kata Caderousse: »akoe lihat apatah itoe di sana, di kampoeng orang Catalaan di tam-pat tinggi? Tjoba kaoe lihat, Fernand! matamoe ada lebih terang dari matakoe; akoe rasa matakoe ini soedah djadi saboej oleh kerna djahatanja ini minoeman. Ha! orang nanti kataken, bahoewa jang kalihatan itoe doewa orang jang bertjinta-tjinta-an, dan sekarang lagi berdjalan-djalan dengan memegang tangan satoe pada lain. Tobat-tobat! ia-orang tida kira, jang kita-orang ada melihat kapadanja: lihatlah, ia-orang saling pelok!“

Danglars mengawasi sadja kapada Fernand, jang kalihatan saperti ada merasa amat sakit di hati.

»Apa kaoe kenal orang-orang itoe, Toewan Fernand?“ katanja Danglars itoe.

»Ja,“ sahoet Fernand dengan soewara di dalam leher: »marika itoe toewan Edmond dan nona Mercedes!“

»Tah! apa kata!“ kata poela Caderousse: »hahaha! akoe soedah tida kenali marika itoe! — He, Dantes! hola, nona ejlok! marilah sini dan tjeritalah pada kita-orang, di hari mana angkaoe nanti membikin perdjamoe-an penganten; kerna, maski di sini ada

toewan Fernand, dia ini tida soeka bilangi kita perkara itoe."

»Diamlah!" kata Danglars, sambil pegangi Caderousse jang bangkit berdiri, tapi maoe tersoempat: berdiri betoel-betoel dan biarkenlah doewa orang toe bertjinta-tjinta-an. Lihat toewan Fernand, lan toeroetlah toeladannja: dia ini sedikitnja poen da berpjkiran benar.

Brangkali djoega Fernand itoe — dari sebab terganggoe oleh omong-omongnja Danglars — nanti djadi toeroeti amarahnya hati; kerna dengan koe-njoeng-koenjoeng ia berdiri, dan lakoenna kalihatan saperti ada sadia aken menerdjang kapada Dantes; aken tetapi di itoe waktoe ia dapat lihat moekanja Mercedes jang tertaboer dengan mata gilang-goemilang, dan ia lantas beringat djoega pada antjaman nona itoe, jang berkata nanti memboenoeh diri, djikaloe Edmond sampe dapat tjlaka; maka dengan hati terpetjah Fernand itoe lantas berdoedoek kombali di korsinja.

Danglars menoengak-nengok memandang jada moekanja itoe Caderousse jang mabok dan Fernand jang ampir djadi gila oleh kerna merasa doeka dan akit hati.

»Ini doewa orang goblok tiada bergenya satope," kata Danglars di dalam hati: »akoe rasa, sebarang ini akoe ada berdoedoek di antara saorang pemabokan dan saorang pengetioet. Ini si hati dengki ada djadi poesing lantaran anggoer, maskipoen

ia tida pantas bagitoe, kaloe boekan minoem njali; ini satoe bantong tinggi jang dirampas nona katjintaänja dari depan hidoeng sendiri, ia hiboer sadja hatinja dengan mengadoeh dan menangis sa lakoe anak ketjil. Sedang bagitoe, ia bisa mèngaloe warken kilit dari pada mata, seperti orang-orang Spanje dan Sicilië, jang amat pande membalas sakit pada sasama manoesia; lain dari bagitoe, kepala lannja bantong ini ada sampe besar aken dipake remoekken kapala banteng, seperti kampaknja toe kang djagal. Tapi toch ia lembek sekali! Soenggoeh itoe Edmond ada beroentoeng bagoes amat: ia nanti kawin sama itoe nona elok, ia nanti djadi ka itein dan naanti tertawai kita-orang . . . jaitoelah saände akoe berdiam sadja."

Sambil kataken itoe omongan jang paling belakang, Danglars itoe tersenjoem.

»Hola!“ kata poela Caderousse dengan triak-sambil menoemboek pada medja: »hei! Edmond! apa kaoe tiada lihat sobat-sobatmoe, atawa kaoe soedah djadi angkoeh sekali?“

»Tida, sobatkoe Caderousse!“ sahoet Dantes: »boekan sekali akoe ini djadi angkoeh, hanja ada merasa amat beroentoeng, hingga tiada beringat pads hal lain.“

»Kaloe bagitoe, ada lain perkara,“ kata Caderousse: »Haha! tabe Njonja Dantes!“

Mercedes memanggoet, laloe berkata: »Nama itoe belon djadi poenjakoe, dan di tanahkoe orang

pandang itoe seperti satoe alamat djelek, kaloe satoe anak-prampoewan diseboet dengan nama toendangannja, pada sabelon toendangan itoe djadi lakinja; sebalik itoe, kaloe kaoe soeka, seboetlah sadja koe ini Mercedes."

»Djanganlah kaoe ketjil hati pada Caderousse toe," kata Edmond pada toendangannja: »ia poen iada ingat sama hal itoe."

»Tantoelah sigra djoega kaoe nanti bikin perdjameän penganten, Toewan Dantes?" kata Danglars sambil memanggoet pada Edmond dan Mercedes.

»Ja, Toewan Danglars!" sahoet Edmond: »ini hari perdjandjian hal kawin nanti diatoer di roemah ajahkoe, dan di hari esok atawa noesa perdjamoeän penganten nanti dibikin di dalam ini roemah La Reserve. Akoe harap sobat-sobat nanti soeka datang di perdjamoeänkoe itoe; tegasnja, kaoe ada dioendang, Toewan Danglars! dan kaoe djoega, Caderousse!"

»Tapi Fernand ini?" kata Caderousse dengan tertawa keras: »apa ia djoega dioendang?"

»Soedaranja istrikoe ada djadi soedarakoe sendiri," sahoet Edmond: »akoe dan Mercedes nanti merasa doeka hati, kaloe Fernand tiada toeroet berkoempoel di perdjamoeän itoe."

Fernand memboekaken moeloet, salakoe hendak menjahoet; aken tetapi perkataän tida bisa kaloewar dari dalam lehernja.

»Ini hari atoer djandjian, esok atawa noesa bikin perdjamoëän,” kata poela Danglars: »hola! kao boeroe-boeroe sekali, kapitein!”

»Danglars!” kata Edmond dengan tersenjoem »akoe misti berkata padamoe, sabagimana Mercedes telah berkata pada Caderousse: djanganlah seboe akoe ini dengan itoe nama pangkat, jang belon djaø poenjakoe: itoe poen boleh datangken perkara djelek.”

»Bri maäf padakoe!” sahoet Danglars: »ako maoe membilang sadja, bahoewa kaoe ini amboeroe-boeroe, kerna akoe ada taoe, bahoewa kaoe ada poenja banjak tempo: kapal Pharaø poen tida nanti berlajar lagi, kaloe tiga boelan beloi berlaloe.”

— »Boewat dapat kasenangan, salamanja poer orang kapingin lekas; kerna djikaloe orang soedah melarat lama, adalah soesah aken ja pertjaja nant dapat kasenangan hati. Tapi boekanlah perkarakoe sendiri sadja, jang bikin akoe terboeroe-boeroe akoe misti pergi djoega ka Parijs.”

— »Ha! pergi ka Parijs! ada perkara jang mist dioeroes?”

— »Boekan perkarakoe sendiri, hanja aken lakoe ken sadja kapitein kita poenja pesanan jang paling belakang. Kaoe tantoe mengarti, Danglars! bahoewa pesanan jang bagitoe, soetji adanja. Tapi akoe tiad nanti pake lebih banjak tempo dari jang perlo boewat djalan pergi dan poelang.”

»Ja, ja, akoe mengarti," sahoet Danglars; komedian ia berkata di dalam hati: »Pergi ka Parijs! antoe sekali aken sampeken itoe soerat, jang ia soedah trima dari groot-maarschalk. Demi Allah! ini soerat mendatangken padakoe soewatoe ingatan bagoes! O, Dantes! sobatkoe! belonlah kaoe ini ertoelis pada angka 1 di dalam daftar dari orang-orang kapal Pharaos!"

Habis berkata-kata bagitoe, Danglars menengok kombali pada Dantes, dengan berkata: »Slamat djalan!"

Dantes memanggoet, laloe teroes berdjalan-djalan kombali dengan senang hati bersama-sama Mercedes.

IV.

PERDAMIAN DJAHAT.

Danglars mengawasi pada Edmond dan Mercedes, sampe doewa orang ini soedah djalan membelot di satoe tikoengan dan tiada kalihatan lagi Sedang bagitoe, Fernand ada tinggal berdoedoek dengan bergenometar dan berwarna poetjat; Caderousse ada menjanji dengan soewara poetoes-poetoes.

»Soenggoeh! sobatkoe!“ kata Danglars kepada Fernand: »itoelah satoe kawinan jang tiada senangkan hati segala orang.“

»Kawinan itoe memoetoesken akoe poenja harapan,“ sahoet Fernand.

— »Apa kaoe tjinta pada Mercedes?“

— »Akoe tjintai dia dengan sagenap hatikoe.“

— »Soedah lama?“

— »Sadari akoe baroe kenal I adanja, akoe soedah merasa tjinta.“

— »Tapi kaoe ini djambaki ramboet sendiri, sedang kaoe misti tjari atoeran aken goena perkaramoe! Adjaib! akoe tiada sekali kira, bahoewa orang-orang jang seperti kaoe ini, bisa berlakoe bagini roepa!“

— »Apatah sekarang, jang akoe misti perboewat?"

— »Akoe 'mana taoe? Itoe boekan perkarakoe! Boekan akoe jang tjintai nona Mercedes, hanja kaoe. — Indjil berkata: tarilah, dan kaoe nanti mendapat."

— »Akoe soedah dapat."

— »Dapat apa?"

— »Dapat ingatan aken boenoeh Edmond Dantes; tapi Mercedes telah bilang padakoe, jang djikaloe toendangannja djadi binasa, ia nanti memboenoeh diri."

— »Ach! orang bilang sadja bagitoe, tapi orang tiada nanti berboewat bagitoe."

— »Kaoe tiada kenal adatnja Mercedes, Toewan! kaloe ia soedah mengantjam, ia nanti lakoeken djoega antjamannja itoe."

»Hm!" kata Danglars di hati: »apa itoe pram-poewan memboenoeh diri atawa tida, itoelah akoe tida perdoeli, kaloe sadja Dantes tiada djadi kapitein."

Sedang bagitoe, Fernand berkata aken teroesken omongannja: »Dan pada sabelon Mercedes mati, akoe nanti boenoeh dirikoe sendiri."

»Ha! itoelah satoe katjintaän jang benar!" kata Caderousse dengan triak sabiasanja orang mabok: »kaloe boekan, maka njatalah akoe ini tiada taoe a,a adanja katjintaän!"

»Akoe rasa," kata Danglars pada Fernand: »kaoe ini satoe lelaki baik; akoe merasa ingin bisa toe-joengi kaoe, tapi."

»Kaloe bagitoe," kata Caderousse dengan poeda toesken omongan orang: »katakenlah pikiranmoe!"

»Sobatkoe!" kata poela Danglars: »kaoe ini soedah tigaper-ampat mabok; kosongken ini flesch dan kaoe lantas djadi mabok betoel. Maka minoem lah sadja, dan djangan tjampoer di dalam kita poenja perkara. Aken omongken apa jang kita haroes perboewat, kita misti pake ingatan jang terang'

»Apa kaoe bilang? akoe ini mabok?" kata Caderousse: »Kaoe sendiri mabok, maka bisa bilang bagitoe! Akoe masih bisa kosongken lagi tiga botol anggoermoe ini, jang botolnya tida lebih besar dari botol Ajer Cologne! Pamphilus, bawa anggoer lagi!"

Dan soepaja omongnya itoe djadi bertambah kerens Caderousse itoe menoemboek dengan gelas kapadaj medja, hingga gelasnja djadi terpetjah.

»Kaoe hendak menoeloengi, dan hendak membi lang apa kapadakoe? Toewan!" kata Fernand kepada Caderousse, jang dipotoesken omongannya itu

»Ja, tapi apatah jang tadi akoe hendak kataken?" sahoet Danglars: »Ini Caderousse jang mabok, soedah petjahken apa jang tadi ada di dalam ingatankoe. hingga sekarang akoe tra ingat apa adanja itoe."

»Mabok sabagimana kaoe soeka kataken," kata Caderousse: »tapi bertambahlah djeleknja orang i orang jang takoet sama anggoer: ia-orang takoet sama itoe, dari sebab ada ampoenja ingatan djahat

elan ada koewatir, kaloe-kaloe ajer anggoer nanti
anjoetken itoe!"

Habis bilang bagitoe, teroes sadja Caderousse
toe menjanji bagini:

»Ajer tawar minoeman orang-orang berdosa;
Kiamat ajer djeman nabi Noch kanjataänna.
Jang takoet anggoer, dia haroes binasa,
Haroes linjap dan moesna dari ini doenja!"

»Kaoe berkata, Toewan!" kata poela Fernand
bada Danglars: »bahewa kaoe hendak membri toe-
loengan kapadakoe; tapi kaoe soedah maoe teroes
berkata lagi."

»Ja," sahoet Danglars: »akoe soedah maoe ber-
ata bagini: tapi apa nanti tjoekoep adanja toe-
loengankoe, kaloe akoe adaken sadja satoe perkara,
soepaja Dantes tada djadi kawin sama itoe nona
jang kaoe tjinta? Akoe rasa kawinan itoe boleh
djoega ditjegahken, sedang Dantes tinggal hidoep
djoega."

»Meliniken kamatian sadja bisa tjereken marika
itoe satoe dari lain," kata Fernand.

»Kaoe ini mengomong seperti orang jang tida
taoe satoe apa, sobat!" kata Caderousse: »tapi di
sini ada Danglars jang amat tjerdkik di antara orang-
orang tjerdkik; dia ini nanti njataken padamoe, ba-
hoewa kaoe soedah salah pikir. — Hajo, njatakenlah
itoe, Danglars! Akoe soedah tanggoeïn kaoe ini.
Njatakenlah, bahewa tiada sekali perloe aken Fer-
nand ini memboenoeh Dantes; lajn dari bagitoe,

sajang sekali, kaloe Dantes misti mati. Dia itoe satan anak jang baik; akoe soeka sama dia! — Dantes akoe minoem slamat aken kaoe, Dantes!"

Fernand berbangkit, salakoe orang jang hal kasabarannja.

»Biarken dia mengatjo!" kata Danglars, sam memegang pada Fernand jang maoe berangkat minoemboek orang: »maskipoen ia mabok, omongr tida samoewa salah. Kaloe Dantes disingkirke djadilah djoega ia terpisah dari itoe nona, sepe tertjere oleh elmaoet: tjobalah kaoe ingat, saanc di antara Dantes dan Mercedes itoe ada tembok pemboewiän, tiidakah sama djoega, seperti Dantes itoe ada di dalam koeboer?

»Ja, tapi dari dalam pandjara orang boleb kaloewar kombali," kata Caderousse, jang maskipoe soedah teramat poesing masih maoe djoega toeroe bitjara: »dan kaloe orang kaloewar kombali sert ada bernama Edmond Dantes, orang nanti menbalas sakit."

»Itoe tida mengapa," kata Fernand.

»Lain dari bagitoe," kata poela Caderousse, »mengapatah orang nanti pandjaraken Dantes? I tida memboenoeh, tida mentjoeri, tida meloekai!

»Diamlah!" kata Danglars.

»Akoe tida maoe diam!" sahoet Caderousse, »akoe maoe biar orang bilang padakoe, mengap orang nanti pandjaraken Dantes; akoe tjinta pada Dantes! aken kaslamatanmoe, Dantes!"

Sambil berkata bagitoe, Caderousse itoe menggkat gelas tinggi-tinggi dan lantas minoem njga gelas itoe.

Danglars melihat pada matanja Caderousse, dan la rasa jang orang ini soedah djadi mabok betoel; moedian ia menengok dan berkata pada Fernand: Kaoe mengarti sekarang, bahoewa tiada perloe oe memboenoeh Dantes?"

— »Ja, kaloe sadja — seperti tadi kaoe berkata — teh ada lantaran aken masoekken Dantes ka clam pandjara. Tapi apa kaoe ada akal aken dapatin itoe lantaran?"

— »Kaloe kaoe mengoesoet-oesoet dengan tertib, be tantoe nanti dapatken djoega. — Tapi tjilaka iat! boewat apatah djoega akoe tjampoer di dalam il ini? Apa hal ini djadi perkarakoe?"

— »Akoe tida taoe, apa hal ini djadi perkaramoe wa tida; tapi akoe taoe, bahoewa kaoe ini ada embentji kapada Dantes. Saorang jang membentji dalah bisa salah mendoega, kaloe ia merasa ada elihat kabentjian itoe di hati lain orang."

— »Bagimanatah boleh djadi, akoe ini ada memtji kapada Dantes!? Tida sekali! Akoe ada rasa sadja, bahoewa kaoe ini ada berdoeka, dan doekaänmoe menerbitken rasa kasihan di dalam tikoe; tapi kaloe sekarang kaoe mendoega, bahoewa akoe sendiri ingin datangken katjilakaän da Dantes, — slamat tinggal, sobat! toeloenglah rimoe sendiri, sabrappa jang kaoe bisa."

Habis bilang bagitoe, Danglars itoe lantas melag maoe berdjalan pergi.

»Nanti!“ kata Fernand sambil memegang padanya: »diamlah doeloe: sabenarnja, tida sekali akoe perdoeli, apa kaoe membentji pada Dantes, atawa tida; tapi akoe sendiri ada bentji padanja dan akoe kataken itoe dengan teroes-terang. Tjarilah sato akal, dan akoe nanti goenaken itoe, kaloe sadja boekan perkara memboenoeh; kerna Mercedes soedah berkata, jang ia nanti memboenoeh diri, kaloe orang memboenoeh Dantes.“

Caderousse, jang tidoerken kapala di atas medja lantas angkat kapalanja itoe, laloe dengan memandang pada Fernand dan Danglars, ia berkata:

»Memboenoeh Dantes! Siapatah jang hendak memboenoeh Dantes? Akoe tida maoe, orang memboenoeh padanja: dia itoe sobatkoe dan tadi pagia maoe kasih akoe pake doewitnja, seperti akoe soedah kasih dia pake doewitkoe. Akoe tiada maoe orang memboenoeh Dantes!“

»He! siapatah djoega ada berkata-hendak memboenoeh kapadanja?“ kata Danglars: »Orang me linken bitjara aken memain, lain tiada. Minoemla! aken slamatnja Dantes itoe,“ kata poela itoe Danglars sambil isiï gelasnya Caderousse: »dan biarkenla! kita-orang mengomong-omong dengan senang.“

»Ja, ja, aken slamatnja Dantes!“ kata Caderousse sambil mengangkat gelas: »aken slamatnja Dantes . . . aken slamatnja . . . tah, kering!“

»Ada akal apatah?» kata Fernand pada Danglars.
 — »Belonkah djoega kaoe dapatken itoe?»
 — »Belon; kaoe poen ada djandji aken toeloeng
 jari itoe.»
 — »Ja! orang-orang Prasman ada lebih dari orang-
 orang Spanje: orang Spanje berpikir-pikir dan
 orang Prasman dapatken apa jang perloe.»
 — »Kaloewarkenlah sigra akalmoe!»

Danglars lantas menengok pada orang jang poe-
 ja roemah minoeman, laloe berkata: »Bawa pena,
 kertas dan tinta!»

»Pena, kertas dan tinta?» kata Fernand dengan
 neran.

»Ja,» sahoet Danglars: »akoe ini poen djoeroe-
 oelis. Pena, tinta dan kertas ada djadi perabotkoe;
 tida dengan perabot, akoe trabisa kerdja.»

»Kasih pena, kertas dan tinta!» kata Fernand
 dengan triak.

Satoe boedjang datang bawa barang-barang itoe
 dan taro di atas medja.

»Orang bilang,» kata Caderousse sambil taro
 angannja di atas itoe kertas jang baroe datang:
 »bahoewa barang ini ada tjoekoep aken mem-
 poenoeh orang, dan lebih baik orang goenaken
 ni, dari pada menoenggoe liwatnja orang di tampat
 soenji. Akoe ada merasa lebih takoet pada pena,
 kertas dan tinta, dari pada takoet golok atawa
 pistool.»

»Ini badoet belon mabok sabagimana jang kita

sangka," kata Danglars dengan perlahan kapad Fernand: »isiilah lagi gelasnya!"

Fernand lantas isiï gelas itoe, dan Caderousse lantas pindahken tangannja dari pada kertas kapad gelas.

Saban gelas itoe soedah djadi kosong, Fernand isiï lagi, sampe Caderousse djadi roeboeh dan djatoh ken gelasnya ka atas medja.

»Sekarang ia mabok!" kata Fernand jang milihak lakoena Caderousse.

»Dengarlah! »kata Danglars: »tjobalah kaeingat, apa jang nanti djadi, djikaloe pada sasoedal njia Dantes itoe berlajar lama dan di palajarannitoe ia ada naik ka darat di Napels dan di Elb lantas ada orang jang mengadoe pada Procuru Baginda Radja, bahoewa Dantes itoe ada djaorang titahannja Keizer Napoleon Bonaparte?"

»O! akoe nanti toedoeh padanja, jang ia adjadi orang itoe!" kata Fernand dengan girang.

»Ja," kata poela Danglars: »tapi orang nan soeroeh kaoe menanda tangan di bawahnja kae poenja dakwaän jang nanti ditoelisken, dan oran nanti panggil kaoe datang ka hadepan orang jar kaoe dakwa. Akoe nanti kasih padamoe, apa jar perloe aken kaoe tegoehken dakwaänmoe, itoedah tantoe; tapi Dantes tida nanti tinggal soemoer hidoepl di dalam pandjara, dan kaloe kaloewar, tjilakalah orang jang telah menjilak padanja."

»O, itoelah satoe perkara jang betoel-betoel akoe kapingin!” kata Fernand: »biarlah ia datang aken berbantah sama akoe.”

»Ja,” kata poela Danglars: »tapi Mercedes nanti nembentji sangat kapadamoe, kaloe kaoe brani jakar sedikit sadja koelitnja itoe Edmond Dantes ang tertjinta !”

»Ach, benar sekali!” kata Fernand dengan measa soekar.

»Sebab bagitoe,” kata Danglars: »baiklah djoega kita berboewat sabagimana akoe berboewat pada sekarang ini, jaitoe memegang pena, tjeloep itoe ditinta dan toelis dengan tangan kiri soewatoe pengaloeän jang bagini boeninja.”

Habis bilang bagitoe, lantas sadja Danglars itoe menoelis dengan tangan kiri dan dengan hoeroef-hoeroef berdiri, jang beda sekali dengan toelisannja jang biasa; komoedian ia kasih toelisannja itoe kepada Fernand, jang lantas membatja itoe dengan soewara perlahan, bagini:

„Toewan Procureur Baginda dibri taoe oleh sobatnya tachta dan agama, bahoewa saorany bernama Edmond Dantes, stuurman besar dari kapal Pharaoh, jang tadi pagi baroe datang dari Smyrna, pada sasoedahnja mampir di Napels dan Porto Ferrajo, 1) telah ada membawa soerat dari Murat 2)

1) Kota di poelo Elba. — 2) Iparnja Napoleon. —

kapada Napoleon, dan oleh Napoleon disoeroeh membawa satoe soerat kapada kawanan dari orang orang Bonapartisch 1) di kota Parijs. — Orang nanti dapatken kanjataän salahnya stuurman itoe, kalau orang tangkap dia, dan dapatken itoe soerat pada badannya, atawa di roemah bapanja, atawa di dalam kamarnja di kapal Pharaö.”

»Dengan atoeran bagini,” kata poela Danglars pada Fernand: »kaoe poenja pembalasan sakit djad dilakoeken dengan tjerdk, tiada nanti boleh djad menjoesahi kapadamoe, dan segala perkara nanti berdjalan sendirinja. Sekarang tiada apa lagi jang misti diperboewat, hanja misti lipatken sadja soerat ini bagini, dan toelisi alamatnja: »»Kapada Toewai Procureur Baginda Radja,”” lantas segala perkara jang perloe, soedah djadi seleseh diperboewat.”

Sambil bilang bagitoe, Danglars itoe lipatken itoe soerat dan toelisi alamatnja.

»Ja, samoewa soedah seleseh diperboewat!” kata Caderousse, jang maskipoen soedah sangat djadi mabok, masih bisa djoega dengar apa jang dibatja dan bisa mengarti djoega apa jang nanti djadi dengan lantaran itoe dakwaän: »dan dengan lantaran perboewatan ini nanti terbit satoe perkara amat doerhaka!”

Sembari kata bagitoe, Caderousse itoe maoe ambil itoe soerat jang ada di depan Danglars.

1) Kambratnja atawa orang-orang jang masih socka mendjoe djoeng Napoleon Bonaparte.

»Ach,” kata Danglars sambil laloeken itoe soerat dengan tjepat: »apa jang akoe perboewat dan biang, itoe melinken aken memain sadja. Akoe tiada sekali maoe aken Dantes dapat tjilaka: itoe Dantes poen baik sekali! Sebab itoe, lihatlah!” katanja poela sambil bedjak-bedjak sedikit itoe soerat, laloe limparken ka satoe podjok di itoe roemah minoeman.

»Itoe betoel!” kata Caderousse: »Dantes itoe soatkoe, dan akoe tiada maoe orang menjilakai badanja.”

»Hola! siapatah djoega ada niatan berboewat djanat?” kata Danglars sambil berbangkit dan memanjang pada Fernand jang tinggal djoega berdoedoek, tapi melirik kapada itoe soerat jang dilimparken tadi.

»Kaloe bagitoe,” kata poela Caderousse: »biarlah orang bawa lagi anggoer! akoe maoe minoem aken lamatnja Edmond dan itoe nona Mercedes jang eilok!”

»Kaoe soedah minoem lebih banjak dari terlaloe banjak, pemabokan!” kata Danglars: »kaloe kaoe minoem teroes sadja, kaoe nanti djadi terpaksa aken idoer di sini, sebab kaoe tiada nanti bisa berdjalan.”

»Apa?” kata Caderousse dengan triak: »Akoe tiada nanti bisa berdjalan! Akoe maoe bertaroh, jang akoe masih bisa mandjat ka atas martjoe Acoules dengan tiada tersontoh-sontoh!”

»Baik!” sahoet Danglars sambil tersenjoem: »akoe kaoe bertaroh, tapi di hari esok. Sekarang soedah jang waktoe aken berdjalan poelang. Mari tangan-

moe dan biarlah kita lantas berangkat."

»Mari kita berangkat," kata Caderousse: »tapi tida perloe kaoe pegangi katekkoe, Danglars! Hajo, Fernand! apa kaoe maoe pergi bersama-sama ka kota?"

»Tida," sahoet Fernand: »kerna akoe maoe poelang ka desa orang Catalaan."

— »Kaoe salah: lebih baik kita pergi ka kota hajolah!"

— »Akoe tida perloe satoe apa di Marseille djoega akoe tida maoe pergi ka sana."

— »Apa? Kaoe tida maoe, sobatkoe? Baik; toe roetlah soekamoe sendiri! Samoewa ada merdika Marilah Danglars! dan biarkenlah toewan Fernand poelang ka desa Catalaan, sebab maoenja sendiri bagitoe."

Danglars lantas sadja toentoen Caderousse ito djalan menoedjoe ka Marseille; tapi soejaja Fernand daat djalanan jang lebih pendek aken datang di tooe kota, Danglars itoe mengambil djalanan di Saint Victor, sedang ia haroes berdjalan pada sspandjang dermaga de la Rive-neuve.

Caderousse djalan dengan telojongan, sambil bertahan pada tangannya Danglars jang pegangi padanya. Sasoedah berdjalan kira-kira doewapoeloeh lengkah, Danglars menengok ka belakang dan dapat lihat Fernand mengamperi dan poengoet dengan lekas itoe soerat jang dibowangken ka podjok romah, laloe teroes ia berdjalan pada djalanan la Pill-

»He! itoe Fernand berboewat apa sekarang?“ kata Caderousse: »Ia djöestai kita; ia poen telah pilang maoe pergi ka desa Catalaan, tapi sekarang a djalan ka kota. Hola! Fernand! kaoe berdjalan salah, sobatkoe!“

»Kaoe sendiri ada salah melihat,“ kata Danglars pada Caderousse itoe: »itoe Fernand ada berdjalan li djalanan ka desanja.“

»Bagitoe?“ kata Caderousse: »akoe rasa berani bertaroh, jang dia itoe ada djalan ka sabelah kanan; aken tetapi kita-orang soedah taoe, bahoewa ajer anggoer ada djahat sifatnya!“

»Hm-hm!“ kata Danglars di dalam hati: »akoe rasa, perkara ini ada djadi bagoes dan nanti berdjalan teroes sendirinja.“

V.

PERDJAMOEÄN PENGANTEN.

Pada hari esoknja langit ada terang sekali. Mat-hari naik dengan bertjahaja gilang-gomilang, dasinarnja jang djernih ada kalihatan berkeredep pada poentjaknja ombak ketjil-ketjil di ajer laoet.

Sedang di hari kamarin kita melihat Caderouss doedoek minoem di roemah-minoeman jang djae sabagian dari roemah-makan la Réserve, sekarang kita lihat pertengahan di lotengnja ini roemah-makan disadiaken aken bikin perdjamoeän. Pertengahan itoe ada besar dan dapat terang dari anem djendela. Di depan djendela-djendela ini ada satoe galderi atawa loteng-gantoeng jang pake loneng kajoe.

Hal doedoek berdjamoë soedah ditantoeken nan-djadi pada poekoel doewa belas di waktoe tengah hari; maski bagitoe, pada waktoe poekoel sabelas soedah ada banjak orang jang berdjalan-djalan moendar-mandir di itoe loteng-gantoeng jang terseboet di atas ini. Marikaini orang-orang kapal Pharaon dan bebrapa soldadoe, sobat-sobatnja Dant-

amoea orang ini ada pake masing-masing poenja akean jang paling bagoes, aken tandanja membri ormat kapada Dantes.

Di antara marika ini ada tersiar kabar, bahoewa bewan-kapal Pharao, madjikannja Dantes, nanti latang djoega di itoe perdjamoean; aken tetapi sekalian matroos dan soldadoe itoe ada rasa, bahoewa al itoe ada soewatoe kahormatan jang terlaloe besar oewat Edmond Dantes, hingga tida saorang dari ntara marika itoe bisa pertjaja itoe kabar.

Sedang bagitoe, kabar itoe ditetapken oleh Danglars, jang datang bersama-sama Caderousse. Di waktoe pagi Danglars ada bertemoe pada toewan Sorrel, dan toewan ini ada berkata padanja, hendak atang di perdjamoeännja Dantes.

Benar sekali; kerna tida berselang lama lagi, toewan Morrel datang di itoe pertengahan di loteng an disamboet dengan soerak oleh sekalian orang kapal Pharao. Datangnya toewan Morrel di itoe erdjamoeän ada djadi soewatoe tanda aken orang-rang kapal Pharao, bahoewa benar adanja itoe bar angin, jang mengataken Dantes nanti digkat djadi kapitein, dan dari sebab Dantes ada soekai di dalam kapal, maka sekalian orang itoe mengataken soekoernja kapada toewan Morrel, oleh erna pada ini kali toewan ini soedah kabetoelan kali memilih pada saorang jang disoekai oleh sekalian orang kapal dan pantas didjadiken kapala. Baroe sadja toewan Morrel datang di itoe per-

tengahan, Danglars dan Caderousse lantas disoeroeh d
pergi dapatken Dantes dan Mercedes, aken bri taoeh
bahoewa toewan Morrel soedah datang dan mintak
sigra dapat bertemoe jada marika itoe.

Danglars dan Caderousse berangkat djalan dengan
sigra; tapi belon sampe berdjalan saratoes langkah a
ia-orang soedah lantas dapat melihat orang sakawanit
ketjil, jang mendatangi dari boekit atawa desanjang
bangsa Catalaan.

Di antara kawanan itoe ada ampat nona-nona
Catalaan, sobat-sobat Mercedes jang mengantar in
nona penganten, jang sekarang berdjalan dengan
pegangan tangan sama Edmond Dantes dan beren
deng sama Dantes toewa; di belakang marika in
ada berdjalan Fernand dengan tertawa palsoe.

Mercedes dan Edmond tida melihat pada lakoenje
Fernand itoe: ia orang poen ada merasa amat ber
oentoeng, hingga tiada melihat ka sana-sini, hanja
melihat sadja satoe pada lain, sedang langit jang
terang, ada menawoengi kapadanja.

Danglars dan Caderousse membri taoe, jang ia
orang disoeroeh djalan menjamboet oleh toewa
Morrel, dan sasoedahnja membri tabe pada Edmon
salakoe sobat baik. Danglars hamperi Fernand dar
djalan berendeng doewa, sedang Caderousse berdja
lan di sampingnya Dantes toewa jang berpake ba
goes serta bertoengkat.

Caderousse jang ada harap nanti dapat makai
enak, ada berlakoe manis sekali pada Dantes toewa

dan moeda. Pada perkara jang telah terjadi di hari kamarin, Caderousse itoe ada ingat sedikit sekali, sabagimana orang jang habis mengimpi dan tiada ingat betoel apa adanja itoe impian.

Pada waktoe mengamperi pada Fernand, Danglars ada memandang dengan mata tadjam pada lelaki itoe, jang maskipoen ada djalan di belakang Mercedes, tiada sekali ada kaingatan oleh ini nona penganten, jang melinken beringat dan melihat sadja pada ia poenja Edmond. Moekanja Fernand ada kalihatan sebentar berwarna poetjat, sebentar berwarna merah, achir-achir tetap berwarna poetjat sekali. Sebentar-bentar ia mengangkat moeka dan melihat pada nona Mercedes, dan ada waktoe bagitoe, kaki serta tangannya ada kalihatan bergenemtar. Lakoenja Fernand itoe ada kalihatan seperti lakenja orang jang ada menantiken satoe perkara besar.

Edmond ada berpakeean saderhana, dan dengan pakeannja itoe ia ada kalihatan tjakap sekali, sedang ajer moekanja ada kalihatan terang, oleh kerna hatinja ada merasa amat senang dan beroentoeng dengan lantaran melihat ada toendangan jang amat eilok dan berlakoe girang.

Nona Mercedes ada kalihatan amat djeli dan manis, hingga hatinja soewatoe santri poen boleh mendapat rasa ingin mentjoeri. Sedang toeboehnja nona ini kalihatan segar dan ramping, parasnja jang berseri-seri ada tertaboer dengan mata tadjam

dan hitam, dan bibir jang merah sawarna merdjaniiük Lakoenja melengkah ada kalihatan gampang sekalian seperti kakinja amat enteng adanja. Satoe nona » jang djadi besar di dalam kota, brangkali djoegam ia nanti oempatken kagirangannja di dalam kainja kekoedoeng moeka, atawa toendoekken mata jangan mengoetaraken girangnya hati; tapi Mercedes tiadaer oempatken kaboenghahan hatinja, hanja ampir sa M nantiasa ia ada tersinjoem atawa tertawa dan kasiheh lihat barisan giginja jang saroepa pager moetiaraerr Ajer moekanja jang berseri-seri dan sorot matanjaloe jang gilang-goemilang, ada kalihatan seperti maoero berkata pada segala orang: kaloe kaoe djadi sobatla koe, bergiranglah sama-sama akoe! Sa

Satelah penganten kita ini bersama-sama semoewaor orang jang ada sertanja, sampe di roemah-makan lärde Réserve, toewan Morrel toeroen dari loteng me-emengamperi pada marika, dengan diikoeti oleh sekaliani matroos dan soldadoe jang soedah lama berkoempoeling dan ada merasa girang sekali: toewan Morrel poen Si ada oelang di depan marika ini djandjiannja padaoe Dantes, jang ia nantj angkat Dantes itoe djadian gantinja kapitein Le Clére.

Satelah melihat toewan Morrel mengamperi, » Edmond Dantes lepaskan tangannja nona Mercedes dan lantas membri tabe pada itoe toewan kapal, ho jang sigra djoega lantas pegang tangannja nonang penganten dan toentoen nona ini naik ka loteng, » menoedjoe ka dalam kamar perdjamoeän, dengan rla

iikoeti oleh sekalian orang jang ada, hingga tang-anja loteng djadi kapajahan lima minut lamanja.
 »Ajahkoe!“ kata Mercedes pada Dantes toewa, ambil berdiri di betoelan tengahnja medja perjamoeän: »akoe meminta kaoe berdoedoek di anankoe, sedang kirikoe nanti djadi tampatnya bernand jang djadi soedarakoe.“

Maskipoen omong itoe manis adanja dan dikataken
 neh si nona dengan soewara haloës dan merdoë,
 ernand rasai itoe seperti satoe tikaman dengan
 olok tadjam. Bibirnya lelaki ini djadi berwarna
 eroë, sedang moekanja jang berwarna hitam-manis
 ha kalihatan seperti hilang darahnja.

Samantara itoe Edmond Dantes silaken toewan
 orrel berdoedoek di kanannja, sedang Danglars
 erdoedoek di sabelah kiri; komoedian Edmond
 emanggoet pada sekalian tetamoe jang lain, aken
 ni taoe, jang masing-masing boleh berdoedoek
 lngan toeroet soeka sendiri.

Sigra djoega sekalian orang perdjamoeän itoe
 aoelai santap roepa-roepa barang makanan jang
 iantar-antarken pada sasaorang oleh boedjang-
 edjang jang berdjalanan pada sapoetar medja.

»Ada sepi sekali!“ kata Dantes toewa sambil
 sengangkat tjawan anggoer: »Siapatah nanti bilang,
 hoewa di sini ada berkoempoel tigapoeloeh orang
 ang bersoeka-soeka!“

»Saorang jang djadi laki, tida salamanja bisa
 rlakoe girang!“ kata Caderousse.

»Akoe misti mengakoe," kata Edmond: »bahoeval di ini waktoe akoe ada merasa amat beroentoen hingga djadi tiada bisa berlakoe girang, sabaⁱ mana jang dimaksoed olehmoe, sobatkoe Caderous^e. Terkadang kabengahan hati poen menerbitk^g soewatoe perasaän jang aneh: ia memberati pa^{sa} di hati sabagimana kadoekaän."

Danglars memandang pada Fernand, jang gampa sekali berobah ajer-moekanja; komoedian Dangla^e itoe berkata pada Edmond:

»Ach, apatah djoega dikowatiri olehmoe! ak^{dj} rasa, kaoe ini ada mendapat sadja angin baik." »

»Djoestoe hal itoelah ada terbitken rasa koewaⁿ di hatikoe," sahoet Edmond: »akoe rasa, ora manoesia tiada dilahirken aken mendapat peroⁿ toengan bagoes dengan gampang sekali. Pero^e toengan jang bagoes poen ada saoej ama po^r hobatan, jang didjaga oleh naga-naga Orang m^{rr} berperang aken dapatken poelo itoe; dan akoe^s tida sekali akoe taoe, mengapa akoe ada beroentoe[»] bagini bagoes, hingga djadi soewamija Mercedes^a

»Djadi soewami! djadi soewami!" kata Caderou^r sambil tertawa: »belon sekali, kapiteinkoe! Tjo^b tjobalah berlakoe sapri soewami, dan kaoe na^{er} lantas lihat, tjara bagimana kaoe disamboeti!" m^{hi}

Parasnja Mercedes djadi berwarna merah, o^s kerna omongan itoe.

Fernand ada kalihatan seperti tiada bisa berdoek dengan senang di korsinja; kaloe ada te^e

war sedikit sadja soewara apa apa di loewar roemah, n djadi terkedjoet, dan sebentar-bentar ia soesoet aingatnja, jang kaloewar di djidatnja dan toeroen serti tetes-tetesan jang pertama dari hoedjan lebat.

»Hm, sobatkoe Caderousse!“ kata Edmond: »akoe sa tiadalah perloe kaoe ingati akoe hal itoe aken dikit waktoe jang sigra djoega nanti berlaloe. Bel djoega sekarang ini Mercedes belon djadi istri — tapi . . .“ kata poela Edmond itoe sambil elihat pada horlodji: »lagi satoe djam satengah dja, ia nanti soedah djadi itoe.“

»Hm?“ kata sa-saorang jang merasa heran, sendang Dantes toewa tertawa menjengir dan kasih at gigi jang masih bagoes. Mercedes tersenjoem, parasnya tida djadi merah lagi. Fernand beremetar dan memegang pada kapala pisonja.

»Lagi satoe djam sadja!“ kata Danglars dengan rmoeka poetjat: »bagimanatah boleh djadi de-gan bagitoe lekas?“

»Ja, sobat-sobatkoe!“ sahoet Edmond: »itoe terjadi dengan pertoeloengannja toewan Morrel jang urboewat baik padakoe dengan berdamping sama ahkoe di doenia ini. Dengan ia poenja pertoelangan, segala perkara soesah soedah mendjadi mpang. Segala perkara jang perloe soedah disele-hken, dan pada poekoele doewa satengah pem-sar di Marseille menoenggoe kita-oréng datang gedong-bitjara. Dari sebab sekarang soedah ekoel satoe saprapat, maka akoe resa tiadalah

nanti salah, kaloe sekarang akoe berkata, bahoewi
lagi satoe djam satengah sadja, Mercedes nan »]
soedah mendjadi njonja Dantes.”

Fernand meramken mata sendiri, kerna merasna
terpoejong dan gelap. Ia bertahan pada medjawi
soepaja tiada djadi terdjatoh ; aken tetapi maskipoe »]
ia sangat menahan hati, kaloe war djoega napasnati
jang berkaok, tapi tertotoet dengan soewara orang
orang jang bersoerak dan membri slamat padrig
Edmond dan toendangannya.

»Bagoes sekali, ja?” kata Dantes toewa: »tiadgi
lah boleh dibilang ada hal memboewang tempca
Kamarin baroe poelang dari palajaran, dan di inoe
hari poekoel tiga soedah menikah ! Haha ! oranO
misti djadi orang pelajaran, aken berlakoe sebatan
demikian !”

»Apa segala hal istiadat soedah diselesehken ?
kata Danglars dengan merasa sangat tida enakan
»djandjian hal kawin dan ?”

»Djandjian hal kawin,” kata Edmond sambil teE
tawa: »soedah lama sadia. Mercedes tida ada poenji
satoe apa, akoe poen demikian ! Kita-orang kawiM
dengan satoe milik di atas segala barang kapoenjaää
kita-orang, dan hal itoelah baik sekali. Hal toeliS
menoelis itoe tiada minta banjak tempo, dan dawa
sebab bagitoe, tantoelah djoega tiada berat onkosbe
nja.”

Ini omongan jang dikataken oleh Edmond sam
bil memain, disamboeti dengan soerak oleh sekoe

Wu sobatnja.

»Kaloe bagitoe," kata Danglars: »ini perdjamoeän
ng kita pandang seperti perdjamoeän hal bertoen-
ngan, sabenar-benarnja ada djadi perdjamoeän
jwinan?"

»Tida!" sahoet Edmond: »djanganlah kaoe koe-
ntir, tida aken terdjamoe lagi. Esok pagi akoe
rangkat ka Parijs: ampat hari aken berdjalan
orgi, ampat hari aken poelang dan satoe hari aken
koeken kerdjaän jang diserahkan padakoe; dengan
digitoë, di tanggal satoe Maart akoe nanti soedah
ca kombali di sini, hingga di tanggal doewa Maart
ioe nanti adaken perdjamoeän kawinan."

Oleh kerna bakal ada perdjamoeän lagi, sekalian
tetamoe itoe djadi merasa girang sekali, hingga
intes toewa jang pada moela doedoek berdjamoe,
ta merasa terlaloe sepi, sekarang ini ia tiada bisa
kngar soewaranja sendiri, sedang ia berniat membre-
mat pada anak dan bakal mantoe sendiri.

Edmond mendoega maksoed bapanja itoe, dan
jmboeti itoe dengan tersenjoem sambil mengormat.

Mercedes melihat pada djaroemnjia lontjeng jang
aa di pertengahan itoe, laloe melirik pada Edmond.

Sekalian tetamoe ada rioeh berkata-kata dan ter-
awa, sabagimana biasanja ada pada achir perdja-
séän di antara orang-orang ketjil Jang tiada se-
ng tinggal doedoek di tampat sendiri, ia poen
urbangkit dan pergi doedoek di lain tampat. Sa-
kwewa moelai mengomong bersama-sama; tida sa-

orang sahoeti lagi omongannja teman, hanja masing-masing maoe kataken sadja perkara jang ada di dalam ingatan sendiri.

Fernand poenja warna jang poetjat, ampir berdjangkit pada moekanja Danglars, sedang Fernand itoe sendiri ada merasa amat tjilaka, hingga brangkali djoega ia tiada taoe, kaloe dirinja masih hidoe. Dialah jang soedah berbangkit paling doeloe, dan sekarang ia ada djalan-djalan boelak-balik di sapan-djang pertengahan, tida maoe dengar soewaranja orang-orang jang menjanji dan boenjinja gelas-gelas jang teradoe. Caderousse mendekati padanja, pada waktoe Danglars ada hamperi dia itoe di satoe pendjoeroe pertengahan.

»Soenggoeh!“ kata Caderousse itoe, jang ada merasa enak hati oleh kerna kalakoeännja Edmond jang manis, dan ada merasa poesing sedikit dengan lantaran ajer anggoer jang enak: »itoe Edmond Dantes saorang manis sekali, dan sabagimana sekarang akoe melihat ia berdoedoek di damping toen-dangannja, haroes akoe berkata, bahoewa sajanglah amat, saände kita main gila padanja, sabagimana kamarin kaoe hendak perboewat.“

»Sekarang kaoe melihat djoega,“ kata Danglars: bahoewa hal itoe tida djadi diperboewat. Si Fernand telah ada sangat berdoeka, hingga akoe telah dapat rasa kasihan aken dia; tapi sadari ia trima per baik apa jang ada, hingga datang djoega seperti satoe sobat baik di ini perdjamoeän moesoehnja, tiadalah

ada perkara apa lagi, jang haroes diomongken atas halnja,"

Sedang bagitoe, Caderousse melihat 'pada Fernand, jang di itoe waktoe ada poetjat seperti majit.

»Tambah besar roeginja Fernand," kata poela Danglars: »kerna ini nona Mercedes ada eilok dengan sabenar-benarnja. Demi setan wewe! ini bakal kapitein soewatoe geladak amat beroentoeng! akoe ingin bernama Dantes, kendatipoen aken doewabelas djam sadja!"

»Apa belon sedang berangkat?" kata Mercedes dengan soewara perlahan: »sekarang soedah poekoele doewa, dan orang toenggoe kita datang pada poekoel doewa saprapat."

»Ja! sedang sekali! marilah kita berangkat!" kata Edmond sambil berbangkit.

»Marilah kita berangkat!" kata sekalian tetamoe jang ada di pertengahan itoe.

Di itoe waktoe Danglars dapat lihat, tjara bagaimana Fernand jang bersender pada tiang djendela, ada djadi terkedjoet dan lantas berdiri lempang, tapi lantas djoega bersender kombali; dan ampir di itoe waktoe djoega ada terdengar gempar soewaranja banjak kaki jang berdjalan di tangga; soewara ini ada bergaoel sama soewara-soewara orang serta boeninja pedang-pedang jang tergantoeng pada pinggang dan terbentoer-bentoer ka sana-sini, hingga terdengar oleh sekalian tetamoe jang sedang bersoerak-soerak dan samoewa marika ini djadi ter-

kedjoet dan rata berdiam.

Soewara gempar jang terdengar itoe, mendatang d
lebih dekat, laloe terdengar boenji pintoe jaka
terketok tiga kali, dan sekalian tetamoe djadi m
nengok dengan heran satoe pada lain.

»Dengan nama Baginda Radja!“ kata satoe soe
wara angkar di loewar pintoe.

Di itoe waktoe djoega pintoe itoe diboekakem
dan satoe Commissaris politie lantas masoek ka itoe
pertengahan dengan terikoet oleh ampat soldade
dan satoe kopral.

Sekalian orang di pertengahan itoe djadi sang
terkedjoet.

»Ada apa?“ kata toewan Morrel, sambil mengam
peri pada itoe Commissaris jang ia kenal: »akad
rasa kaoe kasalahan masoek, Toewan!“

»Kaoe akoe salah masoek, Toewan Morrel!“ s
hoet itoe Commissaris: »tantoelah djoega naope
sigra djadi njata; akoe ini ada melakoeken titia
aken menangkap orang, dan maskipoen aken tiaca
senang di dalam hal titah ini, tiada loopoet akaj
mistri lakoecken djoega. Siapatah di antara angka
ini, Toewan-toewan, ada bernama Edmond Dantes?“

Samoewa orang lantas menengok kapada Edmon
jang maskipoen ada terkedjoet, hatinja tinggal da
tap djoega; dengan mengamperi salengkah, lelat
moeda itoe berkata:

»Akoe inilah iang bernama bagitoe, Toewan
apatah kahendakmoe?“

»Edmond Dantes!“ kata poela itoe Commissaris :
dengan nama Sri Maha Radja, akoe menangkap
kaoe!“

»Kaoe menangkap akoe!“ kata Edmond dengan
permoeka poetjat : »tapi mengapatah kaoe menang-
kap akoe?“

»Itoelah akoe tiada taoe, Toewan!“ sahoet Com-
missaris : »tapi tantoe kaoe nanti dapat taoe itoe
tiada pemeriksaän jang pertama.“

Toewan Morrel mengarti, bahoewa koewasanja
pendang-oendang tiada dapat dibantah; satoe Com-
missaris politie jang melakoeken djabatannja, itoe-
ah boekan manoesia lagi, hanja kaboektiannja
pendang-oendang jang tiada memandang orang dan
kada toeli serta bisoe.

Tapi Dantes toewa datang dekat pada itoe Com-
missaris, dan meminta dikasihani ; tapi maskipoen
permintaännja itoe ada teräntar dengan ajer-mata,
tiada djoega terkaboel, hanja — oleh kerna dapat
caso sedih — Commissaris itoe berkata sadja pada-
kaja:

»Toewan ! senangkenlah djoega hatimoe ; kerna
orangkalilah djoega anakmoe ini, sebab koerang
ngat, soedah ada kena melanggar sedikit sadja
pada peratoeran ini atawa atas hal pabejaän
atawa atas hal djaga kawarasen negri. maka brang-
kalilah djoega, kaloe sadja ia soeda membri ka-
merangan, ia nanti lantas dilepaskken kombali.“

»He, marilah ! apatah artinja hal ini?“ kata

Caderousse dengan kisoetken djidat kapada Danglars jang sekarang ada melaga heran.

»Akoe 'mana taoe!' kata Danglars; »akoe p tida lebih taoe dari kaoe sendiri; akoe lihat a jang djadi, akoe tida mengarti satoe apa, dan aed sangat merasa heran.»

Caderousse menengok ka sana sini menjari b nand; tapi lelaki ini soedah mengilang.

Di itoe waktoe Caderousse itoe djadi berind dengan terang sekali pada segala hal jang terjadi pada hari kamarin; ia merasa seperti perkara jang terjadi sekarang di hadepannja, boekaken ia poenja ingatan jang soedah tertogen dengan djahatnja anggoer.

»O, o!» kata poela Caderousse itoe dengan soeweg boetak kapada Danglars: »tiidakah hal ini terjadi dengan lantaran itoe niatan boesoek jto kaoe omongken di hari kamarin, Danglars? D benar bagitoe, tjilakalah itoe orang jang t lakoeken itoe perboewatan doerhaka: kerna boewatan itoe menerbitken kasoesahan besar sekaj

»Boekan sekali dengan lantaran itoe!» Danglars: »kaoe poen taoe, bahoewa akoe soedi sowek-sowek itoe kertas jang kaoe lihat.»

»Kaoe tida sowek sowek,» kata Caderousse: »hm limparkan sadja ka satoe pendjoeroe, lain tida.»

»Kaoe soedah tida melihat betoel: kaoe pg ada mabok.»

»Manatah si Fernand?» kata poela Caderou

gApa akoe taoe, ia ada di mana?" sahoet Dang-
 : »Brangkali ia soedah poelang; tapi dari pada
 p openi orang itoe, lebih baik kjeta hiboeri itoe
 a jang berdocka.'

aedang doewa orang itoe berkata-kata, Edmond
 nbrri slamat tinggal dengan tersenjoem dan ber-
 l pada sekalian sobatnja:

Djangan koewatir; ini doegaän djahat atas diri-
 n sebentar poen nanti terhilang; akoe rasa tiada
 tepe akoe berdekat pada roemah toetoepan."

O, tantoe sekali tiada nanti sampe djadi bagitoe!
 e merasa brani menanggoeng!" kata Danglars
 t datang mengamperi.

igra djoega Edmond Dantes soedah toeroen di
 gga, mengikoet pada Commissaris politie dan
 toeti oleh soldadoe-soldadoe. Satoe kareta jang
 itoenja telah terpentang, ada sadia di depan pin-
 o roemah; Edmond naik ka sitoe, doewa soldadoe
 itoe Commissaris naik pada sasoedahnja, pintoe
 eta laloe ditoetoep, dan kareta itoe lantas moe-
 djalan menoedjoe ka Marseille.

Slamat djalan Edmond!" kata Mercedes dengan
 diri di loteng gantoeng.

Edmond dengar itoe soewara, jang terbit dari
 hm toendangannja poenja hati jang antjoer; ia
 bewarken kapalanja di pintoe kareta, dan berkata
 pgan soewara njaring:

Slamat tinggal! sampe akoe datang kombali,
 ucedes!"

Komoedian sigra djoega kareta itoe membilot d
tikoengan dan tiada kalihatan lagi dari roemah-makan

»Toenggoe akoe di sini," kata toewan Morre
pada samoewa orang: »akoe nanti naik kareta tam
bangan dan pergi ka Marseille; komoedian ako
nanti kombali dengan membawa kabar."

»Berangkatlah!" kata orang samoewa: »dan si
gralah datang kombali."

Pada sasoedah toewan Morrel itoe berangkat, ada
sepi sekali di itoe pertengahan besar, kendatipoei
ada berkoempoel banjak orang di sitoe: masing
masingpoen ada berdiam dengan berpikir.

Dantes toewa dan Mercedes poen demikian: ia
orang tinggal berdiam seperti orang-orang jang
jadi gagoe dengan lantaran kadoekaän; tapi achir
achir ia-orang poenja mata bertemoe satoe pada
lain, dan ia-orang lantas sadja saling peloek dengan
menangis tersedoe-sedoe.

Sedang bagitoe, Fernand datang kombali; ia
toewang ajer sagelas dan minoem itoe, laloe ia ber
doedoek di satoe korsi.

Sasoedahnja berpeloek sakoetika lamanja, Mer
cedes moendoer dari depan Dantes toewa dan ber
doedoek di satoe korsi jang tida djaoeh dari korsi
nya Fernand.

Seperti tertaelak keras Fernand itoe oendoerken
korsinja, soepaja jadi djaoeh dari pada Mercedes.

»Dia inilah jang ampoenja perboewatan!" kata
Caderousse pada Danglars, sambil melihat pada

Fernand itoe.

»Akoe rasa, boekan." sahoet Danglars: »ia poen da bodo sekali. Tapi biar bagimana poen adanja hal, biarlah katjilakaän menerdjang kapada siapa ang telah terbitken dia!"

»Kaoe boekan menjoeppahi pada orang jang oedah membri adjaran aken terbitken katjilakaän ni!" kata Caderousse.

»Tobat tobat!" sahoet Danglars: »apatah djadinja oeenia, djikaloe orang misti dihoekoemi dengan antaran omongan jang dikataken di dalam angin?"

»Memang haroes dihoekoemi, kaloe omongnya toe mendatangken katjilakaän!" kata Caderousse.

Samantara itoe orang-orang jang ada di dalam oe pertengahan, telah berdoedoek dengan ber-toem-poel-koempoelan di sana-sini dan mendoega-loega apatah jang djadi lantaran aken hal me-hangkap Edmond Dantes.

»Kaoe, Danglars! apatah jang didoe ga olehmoe?" kata saorang.

»Akoe rasa," sahoet Danglars: »Edmond ada membawa barang sel oesoepan."

— » Kaloe benar ada perkara bagitoe, kaoe tantoe aoe terang, Danglars! kerna kaoe ada djadi djoeroe-roedang barang moewatan di kapal Pharao."

»Toeroet doegaän, boleh djadi ada bagitoe," sahoet Danglars: »tapi djoeroe-goedang melinken ada oe sadja barang-barang moewatan jang dibertaoe-en kapadanja. Akoe taoe, jang kapal kita ada moe-

wat kapas; itoelah adanja samoewa barang moewatan jang kita-orang soedah trima di Alexandrië da toewan Vastret, dan di Smyrna dari toewan Pascal lebih dari itoe, akoe tida taoe."

»O, sekarang akoe baroe ingat," kata Dantes toewa: »bahoeva kamarin Edmond ada bilang padakoe, jang ia ada bawa sedikit kopi dan sediki tembakoe boewat akoe."

»Tahl!" kata Danglars: »itoelah dia! ambtenaa pabejaän soedah geledah kapal Pharao, sedang kita tida ada di sana, dan ia dapatken itoe barang seloesoepan!"

Mercedes tida pertja;a pada adanja perkara bagitoe, dan dari sebab soedah tida bisa menahan lag doekanja hati, ia lantas menangis tersedoe-sedoe

»Masih ada pengarapan!" kata Dantes toewa dengan tiada taoe hal apa jang boleh ditarap djad toeloengan.

»Ja, masih ada harapan!" kata Danglars.

Fernand djoega maoe berkata bagitoe, tapi per kataännja tida maoe kaloewar dari leher: bibirnya bergerak, moeloetnya mengangah, tapi soewara tidak kaloewar.

»Toewan-toewankoe!" kata satoe tetamoe jang berdiri di pinggir loteng-gantoeng: »ada karet mendatangi! Ha! itoelah toewan Morrel! djangan poetoes harapan! Tantoe sekali ia membawa kabibai!

Mercedes dan Dantes toewa djalan mengampee

ada itoe toewan Morrel, jang djadi bertemoe pada harika di depan pintoe. Toewan Morrel ada kali atan poetjat.

»Bagimana, Toewankoe?“ kata itoe orang toewa erta Mercedes.

»Ach, sobat-sobatkoe!“ sahoet itoe toewan-kapal: itoe perkara ada lebih djelek dari jang kita ada kira.“

»O, Toewankoe!“ kata Mercedes: »akoe rasa rani bilang, jang Edmond tida bersalah!“

»Akoe poen ada rasa bagitoe,“ kata toewan Morrel: »tapi ia ditoedoeh ada bersalah.“

»Ia ditoedoeh di dalam hal apa?“ kata Dantes oewa.

»Ia ditoedoeh ada djadi soeroehannja orang-rang Bonapartisch.“

Pembatja-pembatja jang mana taoe bagimana adaja hal di djeman itoe, tantoelah lantas mengarti, agimana heibat adanja di itoe masa soewatoe toe-oehan seperti jang dikataken oleh itoe toewan Torrel.

Mercedes triak dengan terkedjoet; Dantes toewa adi lemas dan roeboeh ka atas satoe korsi. Orang-rang jang lain poen djadi sangat kaget, hingga moewa djadi geroemoetan di sapoetar toewan orrel, dan maoe dapat kabar jang lebih terang. Sedang bagitoe, Caderousse berkata dengan perhan: »Ha! kaoe soedah djoestai akoe, Danglars! n itoe perkara main gila soedah dilakoeken betoel-toel; tapi akoe tida maoe biarken itoe orang

toewa dan itoe nona djadi mati lantaran berdoeka; akoe nanti bilang padanja, apa jang akoe ada taoe."

»Diamlah, goblog!» kata Danglars sambil pegang tangannja Caderousse: »kaloe tida, tantoelah tiada oeroeng kaoe djoega mendapat soesah. A; a kaoe ada taoe dengan pasti, bahoewa Edmond tida bersalah? Kapal Pharaos telah mampir di poelo Elba; Edmond telah ada naik ka darat di site dan tinggal satoe hari di Porto Ferrajo; kaloe sekarang orang dapatken satoe soerat jang memboektiken kasalahan nya Edmond, tantoelah segala orang jang brani mengentoengi Edmond itoe, nanti dipandang seperti ada djadi kawannja."

Caderousse jang beringat pada kaslamatan diri sendiri, lantas djoega mengarti aken benarnya omongan Danglars itoe; maka dengan merasa takoe dan berdoeka, ia memandang dengan tertjengang kapada Danglars, dan aken satoe lengkah jang ia soedah tindakken ka depan, ia moendoer doewa lengkah ka belakang.

»Biarlah kita menoenggoe sadja,» kata poel Danglars: »saände Edmond tida bersalah, tanto sekali ia nanti dilepaskan; kaloe ia ada salah, tidak perloe kaoe masoekken diri sendiri ka dalam baha; aken toeoloengi saorang jang berniat djahat."

»Ach, marilah kita berangkat pergi; akoe tidak bisa berdiam lebih lama lagi di sini."

»Ja, marilah kita pergi,» sahoet Danglars dengan girang hati.

Komoedian ia-orang berdoewa lantas berangkat. Fernand djadi kombali senderannja Mercedes ; ia tegang tangannja nona itoe dan antarken dia pelang ka desa Catalaan. Sobat-sobatnja Edmond ntarken ka djalanan de Meillan itoe Dantes toewa ang ampir kalengar dari sebab berdoeka hati.

Dengan sigra di sadalam kota telah tersiar kabar, ahoewa Edmond Dantes telah ditangkap dengan toedoeh ada djadi orang Bonapartisch.

»Siapatah nanti kira aken ada hal bagini, Dang-lars!“ kata toewan Morrel pada lelaki itoe, jang elah datang djoega di kota bersama-sama C-erousse.

»Saja telah bilang, Toewankoe!“ sahoet Dang-lars: »bahoeva dengan tida ada lantaran satoe apa, Dantes soedah singgahken ka al ka poelo Elba, an hal singgah itoe tantoe djoega ada rasianja.“

— »Kaoe toch tida kataken doegaänmoe pada orang lain dari padakoe?

— »Tida sekali saja maoe seboet itoe pada lain rang, Toewan! kaoe sendiri poen taoe, jang dari sebab kaoe poenja paman Policar Morrel, bekas lamba Napoleon, soedah tiada sekali tahan-tahan dahnya, orang ada mendoega, jang kaoe ada mesjal atas hal Napoleon terdjatoh; saja takoet nenerbitken hal djelek aken Edmond, kerna hal toe boleh djadi djoega nanti merembet kapadamoe.“

— »Soekoer, Danglars! kaoe ini anak moeda jang aik sekali; akoe poen soedah ingat djoega aken

hal kaoe, kaloe Dantes djadi kapitein kapal Pharao."

— »Ingat djoega aken hal saja?»

— »Ja, akoe soedah menanja kapada Dantes bagimana ingatannya atas hal kaoe, dan lagi apa ia merasa ada sangkoetan atawa tida, kaloe lihat kaoe tetap pegang pakerdjaänmoe di kapal; bagitoe akoe soedah menanja, kerna — akoe tida taoe mengapa — akoe seperti ada merasa, bahoewa persobatan di antaramoe berdoewa tida hangat adanja.»

— »Habis, ia menjahoet bagimana?»

— »Ia merasa ada bersalah padamoe di dalam satoe perkara jang ia tida seboetken padakoe; tapia lantas berkata djoega, bahoewa sasoewatoe orang jang dipertjaja oleh toewan-kapal, itoelah dipertjaja djoega olehnja.»

»Hm! palsoe amat!» kata Danglars dengan soewara di leher.

»Kasian sekali!» kata Caderousse: »njatalah jang dia itoe saorang moeda jang baik betoel!»

»Ja,» kata poela toewan Morrel: »tapi sekarang ini kapal Pharao tida ada poenja kapitein.»

»Kita boleh harap djoega,» kata Danglars: »bahoeua Dantes nanti dilepaskken, pada sabelon Phrao misti berlajar lagi.»

— »Tantoe sekali; tapi salagi Dantes masih ter-toetoep?»

— »Ach, boewat sedikit tempo toch ada saja, Toewan Morrel! Kaoe poen taoe, bahoewa saja bisa djoega mengapalai di dalam kapal seperti satoe ka-

itein ; dengan pake hambamoe ini, kaoe datangken joega kaoentoengan padamoe, kerna kaloe Edmond aloewar dari toetoepan kaoe traoesah membiring trima kasih pada saorang poen ; Edmond nanti tegang kombali djabatannja, dan saja pegang kerjaänkoe."

— »Soekoer sekali, Danglars ! Kaloe bagini, segala erkara soedah djadi terätoer beres. Sekarang biarlah kaoe pegang parintah di dalam kapal ; akoe oewasaken kaoe di dalam hal itoe, dan biarlah aoe oeroes perkara naikken barang-barang ka dat. Pakerdjaän misti berdjalan teroes, kendati ada berdjadi perkara apa poen pada satoe atawa doewa egawe ”

— »Aken hal itoe djanganlah kaoe selempang pa apa, Toewankoe ! Ach, saja ingin sekali boleh apat tengoki itoe Edmond di dalam toetoepannja !”

— »Sebentar akoe nanti bilang padamoe, boleh awa tida boleh orang tengoki Edmond. Akoe aoe tjoba bitjara sama toewan Villefort dan minta asihannja aken Dantes. Akoe taoe djoega, jang dia oe satia sekali pada Baginda Radja ; aken tetapi, arpoen satianja itoe berlipat-lipat dan ia djadi oega Procureur Baginda Radja, dia toch manoesia oega adanja, dan akoe rasa ia boekan orang djahat.

— »Saja poen rasa bagitoe ; tapi saja ada dengar, ng dia itoe soeka sekali ternama besar ; kasoekaän ge ada mirip djoega pada kadjahatan.”

— »Ja, kita tjoba sadja! Sekarang pergilah kao ka kapal; sebentar akoe nanti datang padamoe.”

Habis bilang bagitoe, toewan Morrel itoe teroe djalan menoedjoe pada Kantoor Justitie.

»Sekarang kaoe lihat,” kata Danglars pada Caderousse: »bagimana djadinja ini perkara. Apa kaoe masih ingin djoega menoendjang Edmond Dantes?

»Tida,” sahoet Caderousse: »tapi akoe meras mengkirik boeloe badankoe, kaloe akoe beringa pada satoe perkara main-main, jang berboentoe bagini roepa.”

— »Tapi siapatah jang lakoeken itoe? Boekaoe akoe dan boekan kaoe, hanja si Fernand. Kaoe poen taoe, jang akoe soedah limparken itoe kerta ka pendjoeroe roemah; akoe rasa djoega, jang akoe telah soweke-soweke kertas itoe.”

— »Tida! akoe taoe betoel, jang kaoe tida soweke-soweke itoe; sekarang poen akoe ada merasa seperti masih melihat dengan terang pada itoe kerta jang terletak di tanah pada pendjoeroe roemah dengan tergoeloeng dan letjak sedikit.”

— »Baik; tapi apatah kaoe maoe? Si Fernand poengoet itoe, si Fernand toelis atawa soeroeh toelis satoe soerat jang saboenji dengan soerat itoe atawa . . . astaga! akoe kaget, kaloe ingat sama hanja — brangkali djoega ia kirimken sadja toelis koe itoe pada Procureur Baginda Radja! Soekali sekali, akoe soeda tida menoelis sabigimana bić hanja soedah robah toelisankoe!”

— »Tapi kaoe taoe djoega, bahoewa Dantes ada tjampoer di dalam pakoempoelan djahat?"

— »Akoe tida taoe satoe apa! Sabagimana akoe soedah bilang padamoe, akoe maoe main-main, lain tida. Tapi sekarang adalah kalihatan, jang dengan main-main akoe soedah kena kataken perkara benar."

— »Maski bagitoe, akoe ada merasa maoe mem-bajar banjak. kaloe perkara itoe soedah tida terjadi, atawa sedikitnya poen, kaloe akoe soedah tida tjampoer-tjampoer di dalam perkara itoe. Kaoe nanti lihat Danglars! bahoewa perkara ini nanti menjoe-sahi pada kita-orang."

— »Saände perkara itoe misti mendatangken katjilakaän, ia datangkenlah itoe pada orang jang salah, jaitoelah si Fernand, boekan sekali kita-orang. Katjilakaän apatah djoega jang dikoewatirken oleh-moe nanti datang pada kita? kita-orang misti ber-diam sadja, djangan sekali seboet apa-apa dari perkara itoe; kaloe bagitoe, itoe geloedoek nanti meliwat dengan tiada djatohken hoedjan."

»Soekoerlah!" kata Caderousse sambil memang goet pada Danglars, laloe ia berdjalan sendiri-diri ka djalanan Meillan. Sambil berdjalan Caderousse itoe gojang-gojangken kapala sendiri dan mengomong di hati sendiri, sabagimana orang jang memikiri satoe perkara soesah.

»Bagoes!" kata Danglars sendiri-diri dengan soewara menggerendang di dalam leher: »itoe perkara moelai djalan, sabagimana jang akoe soedah doega

lebih doeloe. Sekarang akoe ada seperti satoe kapitein di dalam kapal Pharao, dan kaloe itoe Caderousse jang gila, bisa menoetoep moeloet sendiri, tantoelah djoega akoe nanti teroes djadi kapitein. Sekarang akoe misti harap sadja, jang Justitie tida nanti lepasken itoe Dantes Akoe rasa, tiadalah gampang aken Justitie lepasken dia, maka dengan senang akoe boleh berkata: masa bodo Justitie!"

d
an
ce
m
o
s
d
er
g
ia
n
in
d
al
i
i
er
er
si
en
es.
ta
da

1
q
2
T

