7
63
328

国立国会図書館　　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号　特7-328

ガラス使用

特7-328

伊藤大八郎記

車

原始

〔淮南子〕聖人觀轉蓬而爲車　〔釋名〕黃帝造車故曰軒轅氏　〔路史〕軒轅氏作於空桑之北紹物開智見轉風之蓬不已者於是作制乘車橫木爲軒直木爲轅以尊太上　〔黃帝內傳〕帝既斬蚩尤因乘車輅〔又〕帝令邑夷造車以便民　〔譙周古史考〕黃帝作車少昊時略加牛禹時奚仲駕馬　〔山海經〕番禺生奚仲奚仲生吉光是始以木爲車　〔呂氏春秋〕乘雅作駕寒哀作御奚仲作車　〔世本〕黃帝之臣胡作服牛相土作駕馬

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』　請求記号　特7-328

ガラス使用

〔物原〕伏義始乘牛馬而制羈縻鞭杖軒轅作輓輅少昊制牛車奚仲制馬車而造鞍的勒鞚駕六馬建旂旌旂旐以別尊卑等級周公制進賢四望二車漢武帝作羊車芝車〔廣博物志〕王肅曰古者一轅之車夏后氏駕兩馬謂之麗殷益以一驂謂之驂周人又益以一謂之騑〔後漢車服志〕上古聖人見轉蓬始知爲輪輪行可載後爲之輿輿輪相乘流運罔極任重致遠天下享其利後世聖人觀於天見斗周旋魁方柄曲以携龍角爲帝車於是乃曲其轅乘牛駕馬

總論

〔禮斗威儀〕山車垂句山車者自然之車也句者曲也不揉治而自員曲故言垂句〔孝經援神契〕德至山林則山出椳車〔注〕椳車應載養萬物也〔宋書〕象車者山之精也王者德澤流洽四境則出〔孝經援神契〕金車王者行仁德則出〔瑞應圖〕舜時金車見帝庭〔春秋曆命序〕人皇駕六羽乘雲車〔蜀記〕三皇乘氐車出谷口〔帝王世紀〕奇肱氏能爲飛車從風遠行湯時西風吹奇肱車至於豫州湯破其車不以示民十年東風至湯復作車遣賜之去〔周書王會〕成王時白州獻比閭者其葉若羽伐其木以爲車終日行〔白澤圖〕故車之精名曰寧野如輜車見之傷人目呼其名則無害〔風俗通〕車一兩謂兩兩相與體也原其所以言兩者箱裝及輪兩兩而耦故稱兩〔劉熙釋名〕車古者曰車

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号 特7-328
ガラス使用

聲如居言行所以居人也今曰車車舍也行者所處若車舍也〔周禮〕輿人爲車圓者中規方者中矩立者中縣衡者中水直者如生焉繼者如附焉〔注〕如生如木從地生也如附如木之附枝也〔周禮〕軫之方也以象地也蓋之圓也以象天也輪輻三十以象日月也蓋弓二十八以象星也〔陳祥道禮書〕車之制前軾而後戶前軌而後軫旁輢而首以較下軸而銜以轐對人者謂之鞶如舟者謂之輈揉而相迎者謂之牙輈之曲中謂之前疾軛之上平謂之衡衡之材與衡之下木皆曰任以其力任於此也轂之端與輢之下木皆曰軹以其旁止於此也軫可以名輿可以名車達常可以名部軫前橫木可以名輅此又因一材而通名也其爲車也有長轂有短轂有杼輪有侔輪有反揉有仄揉有兩輪有四輪有有輻有無輻有曲轅有直轅有一轅有兩轅有直輿有曲輿有廣箱有方箱有重較有單較者或駕馬或駕牛或輓以人或飾以物或漆或素皆因宜爲制稱事爲文然論其任重則同稱爲車也〔逸雅〕輈句也轅上句也衡橫也橫馬頸上也鞦伏也在前人所伏也軾式也所伏以式敬者也靴韝車中重薦也輕靴韝小貂也轂埆也體堅埆也轅援也車之大援也枕橫在前如臥牀之有枕也枕橫也橫在下也薦板在上如薦席也齊人謂車枕以前曰縮言局縮也兗冀曰育御者坐中執御

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』　請求記号　特7-328
ガラス使用

育育然也較在箱上爲辜較也立人象人立也或曰陽門在前曰陽兩旁似門也槅枙也所以扼牛頸也馬曰烏啄下向又馬頸似烏開口向下啄物時也輞罔也罔羅周輪之外也關西曰輮言曲輮也或曰軝軝緜也緜連其外也輪綸也言彌綸也周匝之言也轗言輻轗入轂中也輿舉也軸抽也入轂中可抽出也釭空也其中空也鐧間也間釭軸之間使不相摩也轄害也車之禁害也輠裹也裹軹頭也軹指也如指而見於轂頭也笭橫也在車前織竹作之孔笭笭蓋在上覆蓋人也輂藩也蔽水雨也轑蓋叉也如屋構橑也杠公也衆叉所公共也輴輓猶祕齧也在車軸上正輪之祕齧前却也鉤心從輿心下鉤軸也縛在車下與輿相連縛也棠蹀也在車兩旁蹀幰使不得進却也幰憲也禦熱也

〔器物發揮〕輅大車軺小車輶輕車輦挽車轀輬臥車輜重載衣物車兵車一也有軘車轒車轈車之別喪車一也而有輛車轞車輴車之辨就車析而言之輪有輻輻亦曰轑輇輪無輻者轂輪之心轂三十輻轂小穿曰軹所以納輻也轂端鐵曰輨轄轂飾曰軝軸頭曰轊車脂轂曰輠輵又其盛膏器礙車輪爲軔輿車之所以載者也車闌曰軨橫軨曰軿車箱曰轓車轑曰輞車羽曰轙車耳曰軓車前軼曰軾軾中軔軾前軌驂馬內轡繫軾前者曰軜轒車橫木軫車後橫木轐車伏兎亦曰軝車轅輈

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』　請求記号　特7-328
ガラス使用

直轅轒轒縛曰轝轅端持衡木曰輗以縛軛轅端上曲鉤衡曰軏車軛下曲者曰鉤軏轍皆車之跡綏上車索造車自輿始察車又自輪始輪輿其車之要歟〔考工記〕輪人爲蓋上欲尊而宇欲卑則吐水疾而雷遠蓋已崇則難爲門也蓋已卑是蔽目也〔左傳注〕兵車無蓋尊者則邊人執笠依轂而立以禦寒暑名曰笠轂〔漢書〕黃覇字次公爲潁川太守宣帝下詔賜車蓋特高一丈別駕主簿車緹油屏泥於軾前以章有德〔急就篇〕蓋轑俾倪柅索棠〔注〕俾倪持蓋之杠在軾中央環爲之所以止蓋弓之前却也〔周禮〕藻車藻蔽鹿淺禛革飾〔鄭注〕故書藻作轓杜子春轓讀爲華藻之藻直謂華藻也玄謂藻水草蒼色以蒼土堊車以蒼繒爲蔽也〔周禮〕孤乘夏篆卿乘夏縵〔注〕夏篆以五采畫轂約也夏縵畫以五色而無瑑也夏五色也染人云秋染夏縵無文〔漢書〕二千石車朱兩轓千石至六百石朱左轓〔注〕應劭曰車耳反出所以爲之藩屏翳塵泥也軷以簟爲之或用革師古曰據許慎李登說轓車之蔽也左氏傳云以藩載欒盈卽是有鄣蔽之車也言車耳反出非矣〔庶物異名疏〕鄭箋幃裳童容也鄭司農云容謂襜車山東謂之裳韋或謂之童容以幃幛車之旁如裳以爲容飾故或謂之幃裳或謂之童容其上有蓋四旁垂而下謂之襜故雜記其輤有裧裧謂鼈脚邊緣是也然則童

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』　請求記号　特7-328
ガラス使用

容與襜別司農云襜車者以有童容上必有襜故謂之襜車也此惟婦人車飾爲然故士昏禮云婦車亦如之有襜是也〔詞林海錯〕簰篁蔽簹也一作屏星孔恂傳別駕車舊有屏星刺史欲去之恂曰別駕可去屏星不可去〔儀制令〕諸車一品青油纁通幰朱裏朱絲絡網三品以上青通幰朱裏五品以上青偏幰碧裏六品以下皆不得用幰〔庶物異名疏〕重耳古重較也見古今注文官青耳武官赤耳或曰重較在軍車藩上重起如牛角故云重較耳考工記疏較謂車輿兩相今人謂之平鬲〔北堂書鈔〕徐野民輿服志云軾車前隱膝也案魏都賦注云軾車橫覆膝人所憑者也〔演繁露〕古者

乘車皆立不坐車前橫木曰軾在車遇所敬則俯身以手案式武王式箕子閭蓋如此惟安車乃始坐乘杜延年賜安車駟馬顏師古曰安車坐乘車是也〔博古圖〕輿輅飾弛曲作鵝頸形匾而方下爲鐓可以植於欄楯上有螭紋而爲斧刃狀然其兩旁皆以行虎飾之考其形制疑爲伏軾所用之物〔庶物異名疏〕詩疏釋器云輿革前謂之艱後謂之茀李巡曰輿革前謂輿前以革爲飾曰艱茀後戶也郭璞曰艱以韋靶車軾也茀以後靶後戶也〔周禮〕輪人爲輪斬三材必以其時三材既具巧者和之轂也者以爲利轉也輻也者以爲直指也牙也者以爲固抱也〔注〕三材以爲轂輻牙也轂用雜榆

輻用檀牙用橿〔周禮〕輪人爲輪行澤者欲杼行山者欲侔杼以行澤則是刀以割塗也是故塗不附侔以行山則是搏以行石也是故輪雖敝不甐於鑿〔注〕杼謂薄其踐地者侔上下等搏圜厚也甐亦敝也輪厚則不敝於鑿中〔羣書考索〕轂者車輪之中外持輻內受軸者也大車之轂一尺有半兵車之轂長三尺二寸故兵車曰暢轂〔考工記〕凡斬轂之道必矩其陰陽陽也者稹理而堅陰也者疏理而柔是故以火養其陰而齊諸其陽則轂雖敝不藃〔風俗通〕桑車榆轂聲聞數里俗說凡人揉桑作車又以榆爲轂牢強朗徹聲響乃聞數里〔白六帖〕車轅之外輓牛曰牽傍〔博古圖〕辟邪車輅

托轅輿輅飾也作辟邪蹲伏之狀復飾以螭虺其圜空可以容橫梁蓋所謂車之托轅也〔博古圖〕古之車制行一車者有輈駕一輈者有梁服馬則出於梁下而兩驂又所以佐服馬耳故輈一謂之承轅爲銜梁之具作虎首侈口則口銜其梁也其上間錯金銀復飾以鸞鵲回舞之態固知昔人於輿服每有法度此特一轅之飾耳〔石崇奴券〕作車當取大良白槐之輻茱萸之軔〔考工記〕輈人爲輈輈有三度國馬之輈深四尺有七寸田馬之輈深四尺駑馬之輈深三尺有三寸軸有三理一者爲美也二者以爲久也三者以爲利也凡揉輈欲其遜而無弧深〔世本〕衛公叔文子作蜺軸〔庶物異

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』　請求記号 特7-328
ガラス使用

名疏詩閒關車之舝兮禮記輨以冐轂轄以制軸二者皆金爲之舝車軸頭鐵也無事則脫行乃設之古者車不駕則脫其舝陳遵所投卽是物也〔山堂肆考〕天子車爲紫蓋故曰紫軑軑車轄也以玉飾之又謂之玉軑〔廾菴外集〕子夏易傳曰輹車下伏兎也今人謂之車屐形如伏兎以繩縛於軸故車下縛曰輹〔庶物異名疏〕詩云小戎俴收毛傳小戎兵車俴淺收軫也孔氏曰軫者車之前後兩端之橫木也所以收斂所載故名收焉兵車言淺軫者對大車平地任載之車爲淺也〔稗編〕鑾者所謂和鑾也禮云行前朱雀謂朱鳥也鑾輅衡上金爵者朱鳥口銜鈴故謂之鑾或謂爲鸞字一而異義也〔博古圖〕蹲龍作龍狀而蹲之疑宮廟乘輿之飾考其器則唐物也〔禮記正義〕武車綏旌者武車革輅也取其建戈刃卽曰兵車取其威猛卽曰武車也德車結旌者德車謂玉金象木四路不用兵故曰德也〔左傳〕齊慶封獻車於季武子美澤可以鑑〔薛靈芸傳〕魏文帝遣車十乘以迎靈芸車皆鏤金爲輪丹畫其轂軛前有雜寶爲龍鳳銜百子鈴鏘鏘和鳴響於林野〔事物紺珠〕長簷車梁制也顏氏家訓云梁朝全盛時貴遊子弟駕長簷車今時逍遙轎之飛簷卽梁時之長簷車也〔隋遺錄〕帝離都旬日幸宋何妥所進車車前隻輪高廣疎釘爲刃後隻輪庳下以柔榆爲之使滑勁不滯

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』　請求記号　特7-328
ガラス使用

使牛御焉

歷代車制

〔通典〕黃帝作車至少昊始駕牛及陶唐氏制形車乘白馬則馬駕之初也有虞氏因形車而制鸞車夏后氏因鸞車而制鉤車奚仲爲夏車正建其旂旃尊卑上下各有等級商因鉤車而制大輅周因商輅以制木輅約木以加飾〔羣書考索〕漢書應劭曰古者諸侯屬車九乘秦滅九國兼其車服於是屬車八十一乘矣漢制因秦大駕八十一乘法駕三十六乘自高至文車騎服御無所損益至武帝天漢中始定輿服之制郊祀所乘謂之大駕又備車千乘騎萬疋舊制以金根車爲最尊比周之玉輅至後漢大駕則御鳳凰車以金根

爲副東漢上原陵用大駕八十一乘祀天南郊則法駕晉武帝始設金玉象革木五路並爲法駕東晉儉不中禮副車惟設五乘宋則十二乘魏道武命禮官采古制三駕鹵簿一曰大駕設五輅建太常屬車八十一乘法駕屬車二十六乘小駕屬車十二乘十二乘起於宋王宏之議而罷於隋大業之中唐制武德著令五路屬車十乘〔指南〕黃帝作記里鼓劉裕白鸞隋鸞旂漢辟惡奏皮軒漢耕根漢安車周四望齊羊車晉貞觀中始加黃鉞〔晉制〕豹尾〔周制〕二車通爲十二乘高宗不喜乘輅每大禮則御輦元宗以輦不中禮開元冬祀南郊乘輅禮畢騎還自是行幸郊祀皆騎於儀仗之內五輅腰輿皆陳於鹵簿而已〔羣書考索〕秦制大駕屬車八十

一乘法駕半之左右分行其車皆皁蓋赤裏木轓輜戈矛卷箙尚書御史所載最後一乘懸豹尾豹尾以前爲省中〔北堂書鈔〕續漢書云漢承秦制爲乘輿金根立車安車輪皆朱班重牙貳轂兩轄金簿繆龍爲輿倚較文虎伏軾龍首銜軛左右吉陽筩鸞雀立衡櫨文畫輈羽蓋華瑵建大旂十二斿畫日月升龍駕六馬象鑣鏤錫金鍐方釳插翟尾朱縑樊纓赤罽易茸金就十有二是爲德車五時車安立亦皆如之各如方色馬亦如之白馬者朱其髦尾爲朱鬣云所御駕六餘皆駕四後從爲副車案方甫曰楚衛之間轅謂之輈徐廣曰繆交錯之形也較在箱上說文曰櫨文畫蕃兵箱也通俗文曰車箱爲較〔蔡邕獨斷〕凡乘輿車皆羽蓋金華爪黃屋左纛金鍐方釳繁纓重轂副牽黃屋者蓋以黃爲裏也左纛者以氂牛尾爲之大如斗在最後左騑馬騣上金鍐者馬冠也高廣各四寸如玉華形在馬騣前方釳者鐵廣數寸在騣後有三孔插翟尾其中繁纓在馬膺前如索帬者是也重轂者轂外復有一轂施牽其外乃復設牽施銅金鍐形如緹亞飛軨以緹油廣八寸長注地左畫蒼龍右白虎繫軸頭今二千石亦然但無畫耳〔獨斷〕前驅有九斿雲罕闟戟皮軒鑾旗車後有金鉦黃鉞黃門鼓車古者諸侯貳車九乘秦滅九國兼其車服故大駕屬車八十一乘也尚書御史乘之最後一車懸

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』　請求記号　特7-328
ガラス使用

豹尾以前皆皮軒虎皮爲之也〔獨斷〕永安七年建金根耕根諸御車皆一轅或四馬或六馬金根箱輪皆以金鎛正黃兩臂前後刻金以作龍虎鳥龜形上但以青縑爲蓋羽毛無後户〔羣書考索〕東晉屬車五乘而已加綠油幢朱絲絡青交路黃金塗五朱輪轂猶素兩箱無金錦之飾其一車又是輅車舊儀天子所乘駕六元興中屬車唯九乘符堅敗又得僞車輦增爲十二乘〔通典〕東晉過江副車遺缺有事權以馬車代之建旗於上後制五色木牛象五時車立旗於背行則使人輿之牛取負重致遠而安旗常纏而不舒所謂德車綏旌是也〔羣書考索〕東晉則始建大輅戎輅宋孝武始建五

輅後周置司輅之官掌公車之政皇帝之輅十有二等曰蒼輅曰青輅曰朱輅曰黃輅曰白輅曰玄輅曰玉輅曰碧輅曰金輅曰象輅曰革輅曰木輅唐因隋制玉金象革木是爲天子五輅〔晉書〕皇太后皇后法駕乘重翟羽蓋金根車駕青輅青幃裳雲櫨畫轅黃金塗五采蓋爪施金華駕三左右騑其廟見小駕則乘紫罽軿車雲櫨畫軿黃金塗五采駕三井法駕則皇太后乘輦皇后乘畫輪車皇后先蠶乘油畫雲母安車駕六騩馬騩淺黑色油畫兩轅安車駕五騩馬爲副又金薄石山軿紫絳罽軿車皆駕三騩馬爲副女旄頭十二人持棨戟二人共載安車儷駕女尚輦十二人乘輜車儷駕女長御八

国立国会図書館 タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』 請求記号 特7-328
ガラス使用

人乘安車儷駕三夫人油輜車駕兩馬左驂其貴人駕
節畫輜三夫人助蠻乘青交路安車駕三皆以紫絳罽
輜車九嬪世婦乘輜車駕三千石者車朱兩轓干石至六百石者朱左轓三百石以上皁蓋二千石以上白蓋此景帝所定之制也通典謂武帝天漢四年始定輿服之制令諸侯王大國朱輪特虎居前左兕右鹿小國特熊居前麋皆居於左右此武帝所定之制也然所乘之車其名不一皇孫乘綠車丞相乘高蓋車三公皆乘使車列侯乘安車太守乘藩車刺史乘傳車大夫乘官車使者追捕考按則乘小使車佐吏則乘小車致仕者則或賜安車 董巴輿服志 諸車之文乘輿倚龍伏虎靈文畫輜皇太子諸侯倚虎伏鹿靈文畫輜公侯倚虎伏熊黑轓朱班輪 晉書

中二千石二千石皆皁蓋朱兩轓銅五采駕二中二千石以上右騑千石六百石朱左轓長六尺下屈廣八寸上業廣尺二寸九丈十二初後謙一寸若月初生示不敢自滿也 稗編 漢初馬少故曰自天子不能具純駟將相或乘牛車言唯天子之車然後有馬然亦不能純具一色至將相則時或駕牛也自吳楚誅後諸侯惟是食租衣稅無有橫入故貧者或乘牛車則此之以牛而駕自緣貧窶無資可具非有禁約也漢韋玄成以列侯侍祠天雨淖不駕駟馬車而騎至廟下有司劾奏削爵

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号 特7-328
ガラス使用

則舍車而騎漢已有禁矣東晉唯許乘車其或騎者御史彈之則漢法仍在也至其駕車遂改用牛晉王導短轅犢車犢牛犢也王濟之八百里駁駁亦牛也言其色駁而行速日可行八百里也石崇之牛疾奔人不能追此其所以獨異也南史吳興太守之官皆殺軛下牛以祭項羽知駕車用牛也豈通三晉之制皆不得駕馬耶

〔羣書考索〕晉之賜王公則有雲母車三公有勳德者有早輪車而位至公者或四望或三望或夾望或油幢車至後周諸侯則有輅或九方或碧或金或象或犀或貝或革或篆或木之屬

〔南史〕齊王子公侯舊乘纏帷車蕭鸞獨乘下帷儀從如素士

〔北齊書〕後魏大臣老者多步挽車

〔唐車服志〕皇后之車六重翟車厭翟車翟車安車四望車金根車皇太子之車三金輅軺車四望車親王及武職一品有象輅青油纁朱裏通幰朱絲絡網二品三品有革輅朱裏青通幰四品有木輅五品有軺車皆碧裏青偏幰象飾朱班輪八鸞左建旂畫升龍右載闟戟革輅木輅左建旜軺車曲壁碧裏青通幰諸路朱質朱蓋朱旗朱班輪一品之旜九旒二品八旒三品七旒四品六旒鞶纓就亦如之三品以上珂九子四品七子六品以下去通幰及珂王公車輅藏於太僕受冊行冊命巡陵昏葬則給之餘皆以騎代車

〔山堂肆考〕唐宣宗大中二年冬十一月萬壽公主適起居郎

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』　請求記号　特7-328
ガラス使用

鄭顯舊例公主下降以銀裝車帝曰吾欲以儉約化天下當自親者始命依外命婦以銅裝車

名類 〔禮記〕鸞車有虞氏之路也鉤車夏后氏之路也大路殷路乘路周路也〔注〕鸞車車有鸞和也鉤有曲輿者也曲輿謂曲前闌也輿謂車牀〔周禮〕巾車掌王之五路一曰玉路錫樊纓十有再就建太常以祀金路鉤樊纓九就建大旗以賓同姓以封象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封革路龍勒條纓五就建大白以即戎以封四衞木路前樊鵠纓建大麾以田以封蕃國〔注〕王在焉曰路錫馬面當盧刻金爲之樊讀如擊馬大帶也纓在膺鉤婁頷也以賓謂會賓客象路朱以朱飾勒也龍勒銜鑣也白黑雜色飾勒也條讀爲絛以絛縿飾纓前讀爲翦淺黑也鵠纓鵠色飾〔晉書〕玉金象革木是爲五路金天子法車皆朱班漆輪畫爲樸文三十輻法月之數重轂貳轄以赤油廣八寸長三尺注地繫兩軸頭謂之飛鈐金薄繆龍繞之爲輿倚較較重爲文獸伏軾龍首銜軛左右吉陽箭鸞雀立衡樸文畫轅及轙青蓋爲裏謂之黃屋金華施橑朱樸二十八以象宿兩箱之後皆玳瑁爲鵁翅加以金銀雕飾故世人亦謂之金鵁車斜注旂旗於車之左又加棨戟於車之右皆橐而施之棨戟韜以繡上爲兎字繫大蝦蟆軛長丈餘於戟之杪以驚牛尾大如斗置左驂馬軛上是爲左。

纛。轅皆曲向上取禮緯山車垂句之義言不揉而能自曲〔晉書〕五路金以黃金爲文髦插以翟尾象鹿而鏤錫當顱金叕而方釳樊纓赤罽易茸金就十有二皆有錫鸞之飾和鈴之響鉤膺玉瓖馬帶玦名龍輈車轅頭爲龍象華轙車衡上環朱幩法駕則五路各有所主不俱出臨軒大會則陳乘輿車輦於殿庭〔唐車服志〕凡天子之車曰玉輅者祭祀納后所乘也青質玉飾末金輅者饗射祀還飲至所乘也赤質金飾末象輅者行道所乘也黃質象飾末革輅者臨兵巡守所乘也白質鞔以革木輅者蒐田所乘也黑質漆之五輅皆重輿左青龍右白虎金鳳翅畫苣文鳥獸黃屋左纛金鳳一鈴二在軾前鸞十二在衡

龍輈前設鄣塵青蓋三層繡飾土設博山方鏡下圓鏡樹羽輪金根朱班重牙左建旂十有二旒畫升龍其長曳地青繡綢杠右載闟戟長四尺廣二尺黻文旂首金龍銜錦結綬及緌帶垂鈴金鑁方釳插翟尾五焦鏤錫鞶纓十二就旌旗蓋鞶纓皆從輅質唯蓋裏皆用黃〔禮〕王后五路一重翟二厭翟三安車四翟車五輦車〔周禮〕王后之五路重翟錫面朱總厭翟勒面繢總安車彫面鷖總皆有容蓋〔鄭玄注〕重翟重翟雉之羽也厭翟次其羽使相迫也勒面謂以如玉龍勒之韋爲當面飾也彫者畫龍以飾其韋安車坐乘車凡婦人車皆坐乘故書朱總爲繢鄭司農云錫馬面錫繢當爲總書亦或

爲總鷖讀爲鳧鷖之鷖鷖總者青黑色以繒爲之總著馬勒直兩耳與兩鑣容謂幨車山東謂之裳幃或曰幢容玄謂朱總繢總其施之如鷖總車衡輨亦宜有焉繢畫文也蓋如今小車蓋也皆有容有蓋則重翟厭翟謂蔽也重翟后從王祭祀所乘厭翟后從王賓饗諸侯所乘安車無蔽后朝見於王所乘謂去飾也〔左傳〕大路越席昭其儉也〔注〕大路王路天子之車越席結蒲越之草爲席也〔北史〕舊制五輅於轅上起箱天子與參乘同箱內何稠曰君臣同所過爲相逼乃廣爲盤輿別搆欄楯侍臣立於其中於內復起須彌平坐天子獨居其上〔晉書輿服志〕五牛輅平吳後所造以建旗車設五牛青赤在左黃在中白黑在右〔詞林海錯〕楚辭來吾導夫先路先路車名郊特牲先路三就左傳鄭賜子展先路子產次路〔元志〕玉輅用栲栳輪以上輅〔董巴輿服志〕商瑞山車金根之色商人以爲大輅於是秦始皇作金根之車〔羣書考索〕秦平六國蕩滅典籍舊制多亡改商瑞山車爲金根車以金爲飾謂之帝軫玄旗皁斿以從水德法水之數駕馬以六〔宋書禮志〕秦閱三代之車獨取殷制古曰桑根車秦曰金根車也漢氏因秦之舊亦爲乘輿所謂乘殷之輅者也〔留青日札〕南史齊志曰殷有瑞因乘鉤而制車因桑根而爲色古所謂器車也桑根車一曰金根車言桑色黃如金也漢儀

天子法駕曰金根車不學之子誤改爲金銀車〔徐廣車服注〕天子金根車馬上插以翠羽蓋〔魏文帝詔〕前子闕王山習所上孔雀尾萬枝文彩五色以爲金根車蓋遙望曜人眼〔晉書〕金根車駕四馬不建旗幟其上如畫輪車下猶金根之飾〔魏收後魏書〕金根車公主封君皆得乘之但右騑而已〔以上金根車〕〔鹵簿令〕耕根車青質蓋三重餘同玉輅籍田則供之〔晉書〕耕根車駕四馬建赤旗十有二旒天子親耕所乘者也一名芝車一名三蓋車〔典〕耕根漢制如副車有三蓋一曰芝車置車輜耒耜於軾上服晉駕四馬隋以青質羽葆雕裝軾青囊乘耜而加之以上耕根車〔晉書〕鸞旗車駕四先輅所載也鸞旗者謂析羽毛而編之列繫於幢傍也〔輿服志〕鸞旗車亦曰雞翹車〔通典〕鸞旗車漢制也繡鸞於旗插旗於上以爲前驅〔羣書考索〕漢制鸞旗車胡廣曰以銅作鸞鳥於車衡上晉宋因之唐備之於大駕鹵簿以上鸞旗車〔通典〕白鷺車隋制也一名鼓吹車上施層樓樓上有翔鸞棲焉車柱之杪刻木爲鷺以鄉鷺毛筒唐時鄉史亦以鷺羽飾車取鷺見水中魚能察隱微之義〔通典〕皮軒漢制以虎皮爲軒作前驅之車取曲禮前有士師則載虎皮之義也〔上林賦〕前皮軒後遊游〔注〕文穎曰皮軒以虎皮飾車天子出道車五乘游車九乘在乘輿車

前李善曰皮軒最居前而道游次皮軒之後〔古今注〕辟惡車秦制也車上有桃弓葦矢以禳不祥太史令一人在車執弓箭〔宋朝會要〕崇德車本秦辟惡車乾德元年八月改今名中載皇旗太卜令在車執旗〔宋朝會要〕黃鉞車漢制唐貞觀後始加此車於鹵簿內〔鹵簿令〕黃鉞車或曰金鉞車左武衛隊正一人在車次豹尾車右武衛隊正一人在車皆武弁朱戈以上各色車〔逸雅〕檻車上施欄檻以格猛獸之車也〔晉書〕獵車駕駟馬天子校獵所乘也重輞輪繆龍繞之一名闟戟車一名蹋豬車魏文帝改爲蹋獸車古天子獵則乘木輅後人代以獵車〔羣書考索〕獵車周禮謂之奇車曲禮曰國君不乘奇車注云獵車也巾車氏木輅以田漢制一曰闟豬車親校獵乘之魏改名闟虎車以上獵車〔漢書杜周傳〕賜安車駟馬〔師古注〕安車坐乘之車也後漢輿服志云公列侯安車朱班輪倚鹿較伏熊軾皁蓋倚鹿較者畫立鹿於車之前兩轓外也伏熊軾者車前橫軾爲伏熊之形也〔車服志〕安車者臨奉所乘也金飾重輿曲壁紫油纁朱裏通幰朱絲絡網朱鞶纓朱履髮具絡駕赤騂副輅耕根車安車皆八鸞〔晉書〕皇太子安車駕三左右騑朱班輪倚獸較伏鹿軾九旒畫絳龍青蓋金華蚤二十八校黑櫨文畫轓文輈黃金塗五綵亦謂之鸞路〔晉東宮舊事〕皇太子初拜有石山安車一建九旗青色四馬

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』　請求記号　特7-328
ガラス使用

魏收後魏書安車紫蓋朱裏與公侯同子男皁蓋青裏

宋朝會要進賢古安車也乾德中元年八月改今名

通典進賢車周致仕之老及后乘之　逸雅安車蓋

皁坐乘今吏之乘小車也　晉書車坐乘者謂之安車

倚乘者謂之立車亦謂之高車按周禮唯王后有安車

也王亦無之自漢以來制乘輿乃有之有青立車青安

車赤立車赤安車黃立車黃安車白立車白安車黑立

車黑安車合十乘名爲五時車俗謂之五帝車　畱青

日札漢有安車有立車安車可坐者也卽步輦白虎通

曰制車以步故立乘孔子所以升車必正立蓋車廣六

尺四寸深四尺軾去輿高三尺三寸較去軾又高二尺

二寸共深高九尺五寸故仲尼長九尺餘亦可立也列

女傳立輜無輧是婦女亦立也　稗編安車輪不欲高

高則搖車身止長六尺可以臥其廣合轍軔以蒲索纏

之索如錢大車上設四柱蓋密簟爲之紙糊黑漆廂高

尺四寸設茵韉車後爲門前設扶板加於廂上在前可

凭在後可倚臨時移徙以銕距子簪於兩廂之上板可

闊尺餘令可容書策及肴樽之類廂下以板鋪之臥則

可蔽風雨近後爲窻戶以備側臥可觀山景車後施油

幰幰兩頭有軸雨則展之傳於前柱欲障風則半展或

偏展一邊臨時以鐵距子簪於車蓋梁及廂下無用則

卷之立於車後車前爲納陛令可垂足而坐要臥則以

板架之令平以上安車〔釋名〕軺車。軺。遙也。遠也。四向遠望之車也〔漢書食貨志〕算軺車〔師古注〕軺小車也〔白六帖〕劉歆等新定昏禮親迎立軺駢馬軺立乘小車也駢馬儷駕也〔晉書〕軺車古時軍。車一馬曰軺。車二馬曰。軺。傳。漢世貴軺駢而賤軺車晉魏重軺車而賤軺駢三品將軍以上尚書令軺車黑耳有後戶僕射但有後戶無耳金皁輪尚書及四品將軍則無後戶漆轂輪〔晉公卿禮秩〕安平王孚薨葬給徘。御。黑。耳。車。一乘傳暢故事曰尚書令軺車黑耳〔通典〕鹿。轎。軺。梁制三公開府尚書令給之鳳。軺。軺。尚書僕射中書監祕書監給之聊。泥。軺。尚書列卿等給之龍。雀。軺。諸王除刺史帶將軍給之方。蓋。軺。中丞給之以上軺車〔逸雅〕軺。車載軺重臥息其中之車也軺廁也所載衣物雜廁其中也軿。車。軿屏也四面屏蔽婦人所乘牛車也軺軿之形同有邸曰軺無邸曰軿〔周禮〕翟。車。貝面組總有握〔鄭玄注〕翟車不重不飾以翟飾車之側兩貝面貝飾勒之當面也有握則此無蓋矣如今軿車是也后所乘以出桑〔張儆傳〕君母出門則乘軺軿〔注〕軺軿衣。車。也〔五代史〕王出入閭里乘軺軿車〔庶物異名疏〕蔥。靈。軺車也左傳疏賈逵云蔥靈衣車也有蔥有靈然則此車前後有蔽兩邊開窗。窗。中堅木謂靈今人猶名窗木爲靈子齊侯薨陽虎載蔥靈寢於其中而逃〔東觀漢記〕梁冀僭侈作平。

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号 特7-328
ガラス使用

上。軿。車。以上輜軿〔晉先蠶儀〕蠶將生擇吉日皇后乘油。畫。
雲。母。安。車。加六騩馬載筐鉤從蠶〔袁子正書〕以雲母
飾犢車謂之雲。母。車。臣下不得乘時以賜王公〔晉書〕
謝玄敗符堅於淝水獲所乘雲母車〔晉太康起居注〕
齊王出鎮詔贈清。油。雲。母。犢。車。以上雲母車〔史記〕封禪爲
蒲。輪。車。惡傷土石草木〔漢書枚乘傳〕以安車蒲輪徵
乘〔師古注〕蒲輪以蒲裹輪〔晉書〕皁。輪。車。駕四牛形制
如犢車但皁漆輪轂上加青油幢朱絲繩絡諸王三公
有勳德者特加之〔南史〕齊武帝給豫章王嶷皁輪車
〔晉書〕畫。輪。車。駕牛以綵漆畫輪轂故名上起四夾杖
左右開四望綠油幢朱絲絡青交路其上形制事事如

輦其下猶如犢車耳〔南史〕宋明帝賜建安王休仁漆
輪。車。〔後漢輿服志〕皇子爲王錫青。蓋。車。〔晉書〕王青
蓋車皇孫綠。蓋。車。金駕三左右騑〔晉書〕惠帝濟河張
方率騎三千以陽燧。青。蓋。車。逢迎〔庶物異名疏〕竽。摩。
董卓車名卓乘金華青蓋車時人號竽摩車言逼上也
蔡邕以爲逾制卓改乘金。華。皁。蓋。車。〔吳均續齊諧記〕
漢宣帝以皁蓋車一乘賜大將軍霍光悉以金鉸具至
夜車轄上金鳳凰輙亡去莫知所之至曉乃還如此非
一後南郡黃君仲北山羅鳥得鳳凰入手卽化成紫金
毛羽冠翅宛然具足可長尺餘詣闕上之帝置承露盤
上俄而飛去帝使尋之直入光家止車轄上乃知信然

帝取其車每遊行即乘御之〔晉書〕位至公或四望三望車油幢車駕牛形制如皁輪但不漆轂耳王公大臣有勳德者特給之〔魏武帝與楊彪書〕今贈足下畫輪四望通幰七香車二乘〔東宮舊事〕皇太子初拜有畫輪四望車皇太子納妃四望車羽葆前後部鼓吹各一部〔摯書考索〕齊四望車通幰油幢絡班漆輪轂亦曰皁輪車以加貴臣〔宋朝會要〕明遠車古四望車也駕以牛乾德元年八月改仍駕四馬制如屋上層四面垂簾〔晉陽秋〕魏舒子亡詔給陽燧四望車使出入觀望散其哀懷〔南史〕齊永明十一年給南郡王皁輪三望車〔事物原始〕高貴鄉公好士性急欲望外官特給車一乘武賁五人每有宴集奔馳而至號曰追鋒車〔晉書〕追鋒車去小平蓋加通幰如軺車駕二取其迅速在戎陣爲博乘〔晉書〕天子詔宣帝鎮關中及次白屋有詔名帝乃乘追鋒車自白屋四百餘里一宿而至〔晉書〕大使車立乘駕四赤帷裳騶騎導從小使車不立乘駕四輕車之流也蘭輿皆朱赤轂赤屏純白蓋赤帷裳從騶騎四十人又別有小使車赤轂皁蓋追捕考按有所執取者之所乘也凡諸使車皆皁班輪赤衡軛〔漢宣帝紀〕太僕以軺車奉迎曾孫〔注〕文穎曰軺輕小車前有曲輿不衣也李奇曰蘭輿輕車也師古曰時未備天子車駕故且取其輕便耳〔逸雅〕容車婦人所

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号 特7-328
ガラス使用

載小車也其蓋施帷所以隱蔽其形容也〔周禮注〕市
猶衣也以衣飾車故曰巾車〔漢書陳遵傳〕乘藩車〔師
古注〕藩車車之有屏蔽者〔漢書衞后傳〕軒中得幸〔師
古注〕軒謂軒車即今車之施帷者〔南史〕齊武帝賜豫
章王嶷以魏所送氈車〔續漢書輿服志〕大行載車其
飾如金根加施組組連璧交結四角金龍首銜璧垂五
采析羽流蘇〔晉書〕逶遲車駕牛猶如今犢車制但舉
其幔通覆車上也諸王三公乘之〔拾遺記〕周穆王
巡行天下馭黃金碧玉之車又副以瑤華之輪十乘
〔漢書武帝作畫雲車〕〔隋大業雜記〕大駕羽衞有行漏
車鐘車鼓車〔漢書劉屈氂傳〕載屈氂廚車以徇〔師古
注〕廚車載食之車〔南史〕宋廣州刺史劉道錫餉庾仲
文白檀牽車裝飾甚嚴〔沈約宋書〕沈慶之每朝賀常
乘豬鼻無幰車〔左傳〕齊侯歸夫人氏車以魚皮爲飾〔漢書西域傳〕馮夫人名嫽漢宮人
也善史書乘綠車持節和戎而歸〔北史〕齊後主市真
珠爲穆后造七寶車〔隋遺錄〕自都抵汴日進御女車
車幰垂飯綃網雜綴片玉鳴鈴搖玲瓏以混車中笑
語糞左右不聞也〔文懋昭金志〕后妃金用殿車其車
如五花樓之狀上以錦繡青氈爲蓋四圍以簾秋冬亦
用氈金用金飾緣柱廊月板護泥皆飾以金玉或四輪
或二輪金朱車之四角后用金鳳妃用金孔雀如一品

二品車之四角夫人金用銀螭頭 陶宗儀元氏掖庭記宮中制五雲車車有五箱以火樹爲檻式烏稜爲輪轅頂懸明珠左張翠羽蓋曳金鈴結青錦爲重雲覆頂旁建青龍旗列磨鈐雕銀戟五右張白鳩緝髦蓋曳玉鈐結素錦爲層雲覆頂旁建白虎旗列豹絨連珠槍五前張紅猿毛氈蓋曳木鈐結赤錦爲重雲覆頂前建朱雀旗列絳鋒火金戈五後張黑兎圖毫蓋曳竹鈐結墨錦爲層雲覆頂後建立武旗列畫竿五中張彫羽曲柄蓋曳石鈐結黃錦爲層雲覆頂建勾陳旗中箱爲帝座外四箱爲妃嬪座每晦夜遊幸苑中御此以行不用燈燭以上各色車 黃帝內傳立女爲帝制詠南車當其前記黑鼓車居其右 馬縞中華古今注指南車起於黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤作大霧皆迷四方於是乃作指南車以示四方遂擒蚩尤而即位故後漢恒建舊記云周公所作也周公治致太平越裳氏重譯來獻白雉一黑雉二象牙一使者迷其歸路周公錫以文錦二疋軿車五乘皆爲司南之制使越裳氏載之以南緣扶南林邑海際暮年而至其國使大夫宴將送至國而還至始制車轄轄皆以鐵還至鐵亦銷盡以屬巾車民攻而載之常爲先導示服遠人而正四方也車法在尚方故事漢末喪亂其法中絕馬先生鈞紹而作焉今指南車馬先生之遺法也 典略明帝使博士馬鈞作司南

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号 特7-328
ガラス使用

車〔晉書〕司南車一名指南駕四馬其下制如樓三級四角金龍銜羽葆刻木爲僊人衣羽衣立車上車雖回運而手常指南大駕出行爲先啓之乘〔南史〕初宋武平關中得姚興指南車有外形而無機杼每行使人於內轉之昇明中齊高帝輔政使祖冲之改造銅機圓轉不窮而司方如一〔述征記〕尚方北門中有指南車車上有木仙人持信旛車轉而人常指南〔陳師道後山叢談〕龍圖燕學士肅悟木理造指南車不成出見車馳門動而得其法〔事物紺珠〕指南車高一尺四寸三分下長七寸四分轅木口員徑三寸七分管立木口員徑三寸四分琢玉人手常指南足底逼員竅作旋轉軸踏

虫尤之上〔晉書記〕里鼓車駕四形制如司南其中有木人執槌向鼓行一里則打一槌〔晉輿服志〕記里鼓車過江忘失制度而謝安率意造焉及獲京師舊輦形制無差〔古今注〕記里鼓車一名大章車晉安帝時劉裕滅秦得之〔山堂肆考〕宋仁宗天聖五年內侍盧道隆造鼓車其制獨轅雙輪廂上有兩層各安木人平執木槌車行一里下一層木人擊鼓上平輪轉一周車行十里上一層木人擊鐲〔朝野僉載〕則天如意中海州進一匠造十二辰車迴轅正南則午門開馬頭人出四方迴轉不爽毫釐〔逸雅〕以上指南記里時辰車也丁夫服任之小車也墨車漆之正黑無文飾大夫所

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号 特7-328
ガラス使用

乘也後車棧車皆庶人所乘也〔西京雜記〕漢朝輿駕有象車鼓吹十三人前導〔晉書輿服志〕象車漢鹵簿最在前〔羣書考索〕大車牛車也牛車大則柏車中羊車小矣大車以行澤柏車以行山羊車以行宮中〔關令內傳〕尹喜嘗登樓望東極有紫氣西邁果見老君乘青牛車來過〔韻府〕薄板車即老子青牛車〔北史〕隋五品以上給犢車通幰三公親王加油絡〔明皇雜錄〕上將幸華清宮貴妃姊妹競飾車服各爲一犢車展以金翠間以珠玉一車之費不啻數十萬既成甚重而牛不能引〔逸雅〕羊車羊祥也祥善也善飾之車今犢車是也〔晉書〕羊車一名輦車其上如轜伏兔箱漆畫輪輒

〔輿服志〕晉衛玠風神秀異乘羊車入市見者皆以爲玉人〔晉書〕武帝掖庭絺竈者衆莫知所適乘羊車恣其所之宮人乃取竹葉插戶鹽汁洒地以引帝車〔南史〕潘淑妃以貌進始末見賞帝好乘羊車經諸房淑妃每裝飾褰帷以候并密令左右以鹹水洒地帝每去戶羊輒舐地不去帝曰羊乃爲汝徘徊況於人乎於是愛傾後宮文帝妃也〔隋禮儀志〕羊車小兒數人引之漢代或以人輦或駕果下馬梁貴賤通得乘之名曰輦子〔蜀志〕後主劉禪乘騶車降鄧艾〔合璧事類〕張楷公超家貧無業常乘驢車至市賣藥足給而還又劉子訓常乘驢車〔左傳〕輦路藍縷以啓山林〔注〕輦路柴車〔風俗

通〕鹿車柴車也窄小裁容一鹿故云漢冗散郎乘之
〔晉書〕劉伶常乘鹿車〔後漢書〕袁忠爲沛相乘葦車到
官以清亮稱〔晉書〕時湘土荒殘公私困弊司馬承躬
自儉約乘葦菱車〔詞林海錯〕笨車竹車也顏延之嘗
乘笨車徜徉自得又東漢李膺與郭林宗共乘薄笨車
上大槐板〔南史〕劉凝之與妻共乘蒲笨車出市貿易
以上各色車〔司馬法〕戎車夏曰鉤車商曰寅車周曰元戎
〔周禮〕車僕掌戎路之萃廣車之萃闕車之萃苹車之
萃輕車之萃〔鄭注〕萃猶副也此五者皆兵車所謂五戎
也戎路王在軍所乘〔晉書〕戎車駕四馬天子親戎所
乘者也載金鼓羽旗幢翳置弩於軾上其建旄麾悉斜

注〔左傳〕晉厲公伐鄭楚子登巢車以望晉軍〔注〕兵車
高如巢可以望敵故楚共王登以望晉軍之動息〔庶
物異名疏〕扶胥車之別名六韜曰大扶胥三十六乘材
士強弩矛戟爲翼一車二十四人推之以八尺車輪車
上立旗鼓兵法謂之震駭〔孫吳兵法〕有巾有蓋謂之
武剛車武剛者爲先驅又爲屬車後爲殿焉〔漢書〕衞
青伐匈奴以武剛車自環爲營〔魏書〕太祖與袁紹戰
起土山射營中太祖乃爲發石車擊紹號霹靂車〔事
物紺珠〕杷車上設伏機下引繩發之石飛遠擊又名李
公車孩兒把出交趾〔晉書〕馬隆討羌依八陣圖作偏
廂車地廣爲鹿角車營路狹則爲木屋施於車上且戰

且前弓矢所及應弦而倒〔車頻秦書〕荀萇圍襄陽作飛雲車以攻城克之〔南史〕宋劉勔西討築長圍創攻道於東西并作大艦艦車載土牛皮蒙之三百人擁以塞墜殷琰始降〔後漢書輿服志〕輕車古之戰車也洞朱輪輿不巾不蓋建矛戟幢麾輜轀弩服藏在武庫中興係年錄〕紹興二年王彥恢制神武戰車下安四輪略同飛虎頂張布幃以避矢石傍斜衝擊其用如神又有拒馬車一人之力可以轉用比之蒙衝偏廂鹿角此尤至要〔韻府〕渠衝攻城車也〔事物紺珠〕衝輣車有樓以撞城下城絞車立兩木橫施轉軸施十字木垂兩繩下貫蹈板木牛車堅木厚板爲平屋下四輪推攻城轒轀下虛上蓋如斧四輪攻城颺塵車推車逼城颺塵使城上難守虎車一輪虎口設鋒刃鎗車六輪前及兩旁設鎗槊戰車一輪短小以上兵車〔漢書季布傳〕置廣柳車中〔注〕服虔曰東郡謂廣轀車爲廣柳車鄭氏曰作大柳衣車若周禮喪車也李奇曰廣柳大窿穹也晉灼曰周禮說衣翣柳飾棺之所聚也此爲載以喪車欲人不知師古曰晉鄭二說是也隆穹所謂車輦者耳非此之謂也〔霍光傳〕載光尸柩以轀輬車〔注〕文穎曰轀輬車如今喪車也孟康曰如衣車有窗牖閉之則涼故名之轀輬車也臣瓚曰秦始皇道崩祕其事載以轀輬車百官奏事如

故此不得是輜車類也案杜延年奏載霍光柩以輬車駕大廄白虎駟以轀車駕大廄白虎駟爲倅師古曰轀輬木安車也可以臥息後因載喪飾以柳霎故遂爲喪車耳轀者窗閉輬者旁開窗牖各別一乘隨車爲各後人既專以載喪又去其一總爲藩飾而合二各呼之耳倅副也〔詞林海錯〕鯖車喪車也殯則謂之柳車〔陸士衡詩注〕輿棺之車其蓋曰柳以上喪車

黃帝岐伯經岐伯乘絳雲之車駕十二白鹿遊蓬萊之上〔洞天經〕靈景道君乘赤雲車〔大洞玉經〕八皇老君乘黃琅之車〔道經〕太眞丈人登白鸞之車〔眞誥〕東海君乘獨飂飛輪車按行諸洞天〔續稗海〕司馬紫微狀類陶貞白天降車上有字曰賜司馬承禎承禎自號白雲先生故人謂車爲白雲車至文宗朝并張鷟海槎同取入內〔藻林〕白鹿車青龍車白虎車皆升天車也仙官薄延乘白鹿車司馬生乘青龍車徐福乘白虎車共載升天〔山堂肆考〕五雲車仙人所乘也以上仙人車

附車類

〔諸葛亮集〕木牛者方腹曲頭一脚四足頭入領中舌著於腹載多而行少宜可大用不可小使特行者數十羣行二十里也〔後山談叢〕蜀中有小車獨推載八石前如牛頭又有大車用四人推載十石蓋木牛流馬以運餉蓋巴蜀道阻便於登陟故耳木牛即今小車之有

前轅者流馬即今獨推者是而民間謂之江州車子按後漢郡國志巴蜀有江州縣疑亮始作之於江州縣故後人以爲名也〔元志〕俗有獨車木馬輕捷便利狗車形似船以數十狗拽之往來遞運木馬形如彈弓擊足激行可及奔馬二者可冰雪上行〔博古圖〕鳩車狀鳲鳩形置兩輪間輪行則鳩從之漢鳩車其禽背負一子有鈕置之前以貫繩蓋繫維之所也六朝鳩車其禽前後負二子亦有鈕以貫繩焉尾際又有小輪以助之蓋制度相似但增損不同耳〔張讓傳〕漢靈帝作番車渴兎省百姓酒道之費〔注〕番車設機車引水者渴兎爲曲筒以氣引水上〔庶物異名疏〕醡都胡中承乳之車元

世祖而下山陵各有醞都取馬乳以供祀事

輦

劉熙逸雅輦車人所輦也〔物原〕夏禹制輦〔羣書考索〕夏氏末代制輦司馬法曰夏后氏二十人而輦商十八人而輦周十五人而輦〔原始通典〕曰夏后時謂之輦周曰輜車許慎說文云挽車也漢書云駕人以行曰輦秦始皇去其輪以人荷之謂人在前使引之也漢代遂爲人君之乘隋時亦稱輦〔周禮〕輦車組輓有翣羽蓋鄭注輦車不言飾后居宮中從容所乘但漆之而已〔通典〕王后輦車以羽作小蓋翳曰乘羽蓋金華輦〔東宮舊事〕皇太子有坐輦步輿〔霍

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号 特7-328
ガラス使用

光傳名皇太后御小馬車〔注〕張晏曰皇太后所駕遊宮中輦車也漢厩有果下馬高三尺以駕輦〔霍光傳〕霍禹廣治第室作乘輿輦加畫繡綢馮黃金塗韋絮蔥輪侍婢以五采絲輓顯遊戲第中〔注〕如淳曰綢亦茵馮謂所馮者也以黃金塗飾之師古曰茵縟也以繡爲茵馮而黃金塗輿輦也晉灼曰御輦以韋緣輪著之以絮師古曰取其行安不搖動也〔晉公卿禮秩〕太宰安平王孚給雲母輦一乘〔晉書〕桓玄造大輦容三十人坐以二百人衣輦一乘〔鄴中記〕石虎好遊獵體壯大不堪乘馬作獵輦昇之〔鄴中記〕石虎好遊獵體壯大不堪乘馬作獵輦使二十人昇之如今之步輦上安排曲蓋坐處施轉關若射鳥獸宜有所向開身而轉之〔鄴中記〕石虎南郊有金根輦雲母輦武剛輦數百乘虎皇后出東高路輦香衣輦或朱漆臥輦以純雲母代紗中外四望皆通徹〔通典〕劉裕執慕容超獲金鈿輦鑾故請改易之又輦舊以烏皮緣故欲代以紫皮宋文帝以竹篾未至於壞紫色貴益不聽改〔南史梁改〕素輦名大駕輦郊祀宗廟乘佩輦〔後魏書〕天樓輦輈十二加以玉飾衡輪乘輿輅用駕牛十二〔後魏書乾〕象輦羽葆圓蓋畫日月五星二十八宿大階雲漢山林雲氣神仙聖賢明忠孝節義游龍飛鳳朱雀玄武白虎青龍奇禽異獸可爲飾者皆辦圖焉皇太后祭郊廟則

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号 特7-328
ガラス使用

乘之 〔羣書考索〕唐制輦有七一曰大鳳輦二曰大芳輦三曰仙遊輦四曰小輕輦五曰芳亭輦六曰大玉輦七曰小玉輦大駕鹵簿先玉輅以行 〔杜陽雜編〕咸通中同昌公主乘七寶步輦四面綴五色香囊刻鏤水精瑪瑙辟塵犀爲龍鳳花其上仍絡以真珠玳瑁又金絲爲流蘇膠輕玉爲浮動每一出遊則芬馥滿路晶熒照灼觀者眩惑其目 〔清異錄〕蜀衍嘗於遊幸乃造平底大車下設四臥軸每軸安五輪凡二十輪牽以駿馬其去如飛謂之流星輦 〔宋會要〕乾興元年禮儀院奉旨制造皇太后御座擔子乞詳定制度所稱名目詔以大安輦爲名 〔事物紺珠〕平輦又名平頭輦太平輦飾如逍遙輦而無屋逍遙輦以樓櫚爲屋常行幸所乘皆宋制 〔庶物異名疏〕服虔見管子蓋輦名所以載作器人挽之 〔拾遺記〕周穆王馭黃金碧玉之輦從朝及暮而窮宇宙之內焉又穆王東巡西王母乘翠鳳之輦而來 〔漢武內傳〕王母乘紫雲之輦駕九色斑龍 〔真人王君內傳〕清虛真人入陽谷山忽見天尊貴神乘三雲之輦駕九龍之輿 〔靈寶五符序〕北方有夜光玉女服雲林之翠羅駕鹿輦於天河

輿附輦

〔羣書考索〕天子之輦凡三曰五色輿曰常平輿曰腰輿 〔孔氏雜說〕今之肩輿是以人代畜也 〔決疑要錄〕腰

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号 特7-328
ガラス使用

輿以手挽別於肩輿 大饗明堂記十二神輿載十二月之神象 通典按小輿今犢車輜車之流宋制小輿形如軺車小行幸則乘之 閑居賦注板輿一名步輿 周遷輿服雜事步輿方四尺素木爲之以皮爲攀擔之自天子至庶人通得乘之 王楙野客叢談世率以板輿爲奉母親事用如樂天詩朱旛四從板輿行取潘安仁閑居賦太夫人乃御板輿之意不知當時三公告老亦許以板輿上殿如傳祇者是則板輿事不可專爲奉母也梁韋睿以板輿自載督厲衆軍則知板輿不止一事 物原漢高祖作竹兜 張耳傳貫高以簏輿前 何休公羊傳注筍者竹簏一名編輿 雜記編廣南里俗呼竹輿爲遊遙子 葛立傳五帝真人並乘八景玉輿 上清訣玄母乘三素之輿 晉書桓玄體大不堪乘馬作徘徊輿施轉關令廻動無滯 晉書陶潛有脚疾使一門生二兒舉籃輿 南史宋貶讓諸侯王條格輿不得重擡 演繁露杜詩夫人常肩輿上殿稱萬壽按唐會要命婦朝謁並不得乘擔子其尊屬年高特敕賜擔子者不在此例王珪母殆得特恩歟 天寶遺事申王每醉即使宮妓將錦繡結一兜子令宮妓輩擡舁歸寢室本宮呼曰醉輿 唐書吐蕃寇西山嚴武遣崔寧將而西既克蕃而還武大悅裝七寶輿迎入以誇於軍 研北雜志故宋宮人出入著前兵士呵喝車馬

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号 特7-328
ガラス使用

者蓋在京時乘坐車故也渡江後用肩輿此聲尚存何耶〔稗編〕舊唐書輿服志曰開成末定制宰相三公諸司官及致仕官疾病官許乘擔子如漢魏載輿之制按唐乾元以來始用兜籠代車輿疑此爲擔子之制也亦漢魏載輿步輿之遺事云然則今之大臣朝廷所崇敬而老疾則賜以肩輿蓋倣開成之制也兜子巴蜀婦人所用乾元以來蕃將多著勳於朝兜籠易於擔負京師始用兜籠代車輿矣兜籠即今之兜子蓋其制起於巴蜀而用於中朝自唐乾元以來也

轎〔物原〕秦始皇作轎〔漢書嚴助傳〕輿轎而踰領〔注〕臣瓚曰今竹輿車江表作竹輿以行是也項昭曰轎旗

廟反領山領也不通船車運轉皆擔輿也師古曰此直言以轎過領耳〔演繁露〕古有車車以轅繫馬而行已而有輦輦者設杠以人肩之故皇甫謐曰桀爲無道以人駕車是步輦之始也既有輦則以竹爲輿智起於是矣淮南王安曰輿轎而入領始名轎也〔演繁露〕百官得於寓京乘轎自揚州始後遂不復乘馬惟從駕則乘之祖宗時臣僚雖在外亦不許乘轎也唐會要曰開成五年黎植奏朝官出使自合乘驛馬不合更乘擔子自此請不限高卑不得輒乘擔子如疾病即任所在陳牒申中書門下及御史臺其擔夫自出錢雇其宰相至僕射致仕官疾病者許乘之〔山家清事〕夏禹山行乘橇

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』　請求記号　特7-328
ガラス使用

漢南粵王輿轎過嶺洪景盧謂山行之車只可平地而行孰若今轎爲便橇即轎無疑矣若山轎則無如今廬山建昌高下輪轉之制或施以青罩用肩扳棕繩低輿之今貴介郊行者甚便遊賞〔稗編〕古稱肩輿腰輿版輿兜子即今轎也洪武永樂間大臣無乘轎者觀兩京諸司儀門外各有上馬臺可知矣或云乘轎始於宣德成化間始有禁例文職三品以上得乘四品以下乘馬宋儒謂乘轎以人代畜於理不宜固是正論然南中亦有無驢馬顧騎處縱有之山嶺陡峻局促處非馬驢所能行兩人肩一轎便捷之甚此又當從民便不可執一論也〔留青日札〕漢有安車有立車安車可坐者也即步輦今之四轎八轎其濫觴也〔事物原始〕箄今車上及轎上之竹簾用以障面塵者俗呼爲轎簾始於周時

附馬具 轡 鞍 韉 障泥 鐙 鞭

總論

〔魏了翁讀書雜鈔〕左傳主人焚衝或濡馬褐以救之注衝車也褐馬衣按此古者馬有衣〔漢書百官表〕爵三簪裊〔注〕以組帶馬曰裊簪裊者言飾此馬也〔南史〕時朝廷器甲皆充南討蕭道成軍容寡闕乃編櫻皮爲馬具裝〔南史〕齊武帝子廬陵王子卿作瑇瑁乘具詔責之〔南史〕齊後主馬乘具用錦繡處患爲雨所濕織雜采珠爲覆蒙備諸雕巧〔稗編〕馬胸前以韋爲蔽曰馬當胸繫腹帶曰鏤膺甲馬曰介馬馬額鏡曰月

国立国会図書館 タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』 請求記号 特7-328
ガラス使用

題〔蔡邕獨斷〕金鏤高廣各四寸在馬鬘前〔山堂肆考〕金匼匝馬絡頭也又駞背以錦帕蒙之謂之錦糢糊〔毛詩指南圖〕伐者馬之甲鑠金以爲其札也〔事物紺珠〕搭後馬後甲雞項馬項甲盪胸馬胸甲〔詞林海錯〕荀子蛟韅注馬服之革蓋以蛟皮爲之韅音絢左傳韅靷鞅靽在背曰韅在胷曰靷詩陰靷鋈續注靳環靳者言其常處游左驂馬背上左傳如驂之有靳在腹曰鞅今之袞肚在後曰靽

轡〔釋名〕轡拂也言牽引拂戾以制馬也〔初學記〕轡之爲飾有銜勒鑣羈韁鞚之類以成其用也銜在口中之言也勒絡也絡其頭而引之鑣包也在旁包斂其口也羈撿也所以持制之也韁疆也繫之使不得出疆限也韁亦曰靮故埤蒼曰靮馬韁也鞚取控制之義通俗文云所以制馬曰鞚〔西京雜記〕武帝時身毒國獻瑪瑙勒以瑪瑙石爲之〔庶物異名疏〕鑣者銜兩傍之鐵今之排沫是也一作扇汗〔卓氏藻林〕莊子羈馽即馬籠絡也羈以絡馬之頭馽以糾其足也今所謂前鞦後鞦〔山堂肆考〕韁在口曰鞿絡在頭曰羈〔西京雜記〕武帝時身毒國獻連環羈皆以白玉作之

鞍〔說文〕鞍馬鞁具也〔鹽鐵論〕古者庶人賤騎繩控革鞮皮薦而已及其後革鞍氂成鐵鑣不飾今富者韇耳銀鑷黃金琅勒罽繡弇汙垂珥胡鮮〔西京雜記〕武

帝堺身毒國獻白光琉璃鞍鞍在暗室中常照十餘丈如晝日自是長安始盛飾鞍馬競加雕鏤或一馬之飾直百金皆以南海白蜃爲珂紫金爲華以飾其上猶以不鳴爲患或加以鈴鑷飾以流蘇走則如撞鐘磬若飛幡葆〔西京雜記〕漢武得貳師天馬造玫瑰石爲鞍鏤。以金銀鍮石〔三輔決錄〕平陵公孫奮富聞京師梁冀知奮儉悋以鏤衢鞍遺奮從貸五千萬〔中華古今注〕孫文臺獲青玉馬鞍其光照於衢路〔永昌記〕文帝秦王金銀鞍加翠毛之飾〔劉義恭謝金梁鞍啓〕賜臣供御金梁橋鞍制作精巧宜副龍駟聖慈下逮猥垂光錫〔初學記〕魏百官各有紫韋題頭高橋鞍一具〔天寶遺事〕明皇在蜀以七寶鞍賜張后〔天寶遺事寧王有愛玉鞍每至冬月則用之雖大氣嚴寒而坐於鞍上如溫火之氣〔北夢瑣言〕蜀朝許承傑爲都頭軍督越奢大騎碧煖座碧煖座者即暖鞍也〔清異錄劉鋹自結珠龍九五鞍獻闕下〔酉陽雜俎〕高宗陵得真珠戲馬鞍乃嶺南劉鋹所結以獻太祖者

錦繡萬花谷學士新入院飛龍廐賜馬一匹銀鬧裝鞍轡〔宋燕翼貽謀錄〕鞍轡之別亦始於太宗時太平興國七年正月詔常參官銀裝鞍絲條六品以下不得開裝仍不得用刺繡金皮飾轡未仕者烏漆素鞍則是一命以上皆可以銀裝鞍也近歲惟郡太守猶存銀裝

絲絛之制此外無敢用者若烏漆則庶人通用而鞍皮之巧無所不至其用素鞍者鮮矣〔孔平仲談苑〕禁中近清明節神宗侍曹太皇因語自來卻無人做珠子鞍轡雖云太華然亦好也太皇聞此語已密令人描樣矣不數日促就珠子鞍轡其上作小紅羅銷金坐子劣可容體送神宗神宗大感悅取小烏馬於福寧殿親試之〔長編〕初馬軍用大鞍不便野戰熙寧六年上始以邊樣皮韉小鞍用木鞍長韁回旋轉射得盡馳驟之技〔丹鉛錄〕鋄音減以鏤金飾馬首又鐵質金文曰鋄今名馬鞍曰鋄銀事件當用此鋄字或作鍐非

韉 〔晉張方傳〕軍亂入宮割流蘇武帳以爲馬帳與韉同

〔五行志〕中宗朝安樂公主令尚方以百獸毛爲韉回視之各見本獸形也〔事物紺珠〕韋后集鳥毛爲韉皆具其鳥獸狀工費巨萬

障泥 〔西京雜記〕武帝時得貳師天馬以綠地五色錦爲蔽泥後稍以熊羆皮爲之熊羆毛有綠光皆長二尺者直百金〔魏百官名〕黃地金縷織成萬歲障泥一具〔世說〕王武子常乘一馬著連乾障泥前有水馬不肯渡王云此必是惜障泥使人解去馬乃渡〔升菴外集〕文鴛與石虎戰敗解馬羅披自障馬羅披即障泥也〔北史〕長孫道生拜司空性廉約衣不華飾食不兼味一熊皮障泥數十年不易〔真珠船〕障泥一名障汙一名

7
63
328

弁汙。一名蔽泥韓反治王睦病死以豹皮馬障泥臥上立愈

鐙 〔宋志〕百官鞍勒有陷銀銜鐙 〔廣韻藻〕玉帖鐙馬具也世說謝萬在壽春奔走猶求玉帖鐙 〔方書〕馬鐙治野田燐火或火光出沒用馬鐙相戛作聲即滅故張華云金葉一振遊光斂色注金葉馬鐙也

鞭 〔初學記〕鞭策箠皆馬檛之名說文所謂驅遲者也古者用革以驅馬故其文從革其後以竹代革故策箠二文又並從竹蓋因驅策箠擊之義以立名也 〔蕭方等三十國春秋〕王敦謀害王澄而澄衆有二十人持鐵馬鞭爲衛 〔世說〕王敦在姑熟晉明帝出看敦覺追帝帝以金馬鞭與客姥追者問姥姥云去已久矣 〔涼州記〕咸寧二年發張駿陵得鞭飾以珊瑚 〔杜陽編〕天寶中興國獻軟玉鞭屈之則首尾相就舒之則勁直如繩 〔杜陽編〕貞元三年中常侍自蜀使迴進瑞鞭一其文節高有麟鳳龜龍之形體質微而鱗甲毛羽無不備具其色照爛有類琥珀於暗中揮之有如電光 〔致虛閣雜俎〕宣宗時西域國人獻馬見愁皮帝賜羣臣編爲馬鞭一揚即走謂之不須鞭 〔太平廣記〕黝木節以蠱獸可以爲鞭 〔朝野僉載〕被馬咬者燒鞭稍灰塗之

格致鏡原卷二十九終

国立国会図書館 タイトル『格致鏡原卷1-60, 62-100』 請求記号 特7-328
ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』 請求記号 特7-328

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『格致鏡原巻1-60, 62-100』 請求記号 特7-328

ガラス使用