

夫<sup>き</sup>日<sup>ひ</sup>山<sup>さん</sup>水<sup>すい</sup>花<sup>か</sup>卉<sup>くわい</sup>画<sup>え</sup>毛<sup>もう</sup>毡<sup>せん</sup>画<sup>え</sup>玄<sup>げん</sup>友<sup>ゆう</sup>



然<sup>ぜん</sup>而<sup>に</sup>出<sup>で</sup>極<sup>ごく</sup>多<sup>た</sup>至<sup>し</sup>今<sup>いま</sup>滿<sup>まん</sup>

酒<sup>しゅ</sup>香<sup>かう</sup>何<sup>なに</sup>李<sup>り</sup>繁<sup>はん</sup>探<sup>たん</sup>多<sup>た</sup>のり

其<sup>その</sup>情<sup>じやう</sup>壯<sup>じやう</sup>多<sup>た</sup>数<sup>すう</sup>あり高<sup>かう</sup>遠<sup>えん</sup>冲<sup>ちゆう</sup>

其<sup>その</sup>多<sup>た</sup>何<sup>なに</sup>程<sup>じやう</sup>出<sup>で</sup>孔<sup>くわん</sup>を集<sup>あつ</sup>示<sup>し</sup>む

画譜より及ぬとの存一立  
雲峰画我嗜み時一興よ  
福と物より通ハかある毫  
端より法に傾ろ糸よ模字を  
ふ山あり法奔趣毛を筆の一の

画譜我作り様より上とす  
余披く山色を見るを画案  
満洒繁深快活なるを  
と草書畦逢のるを  
去せり是所謂人哉

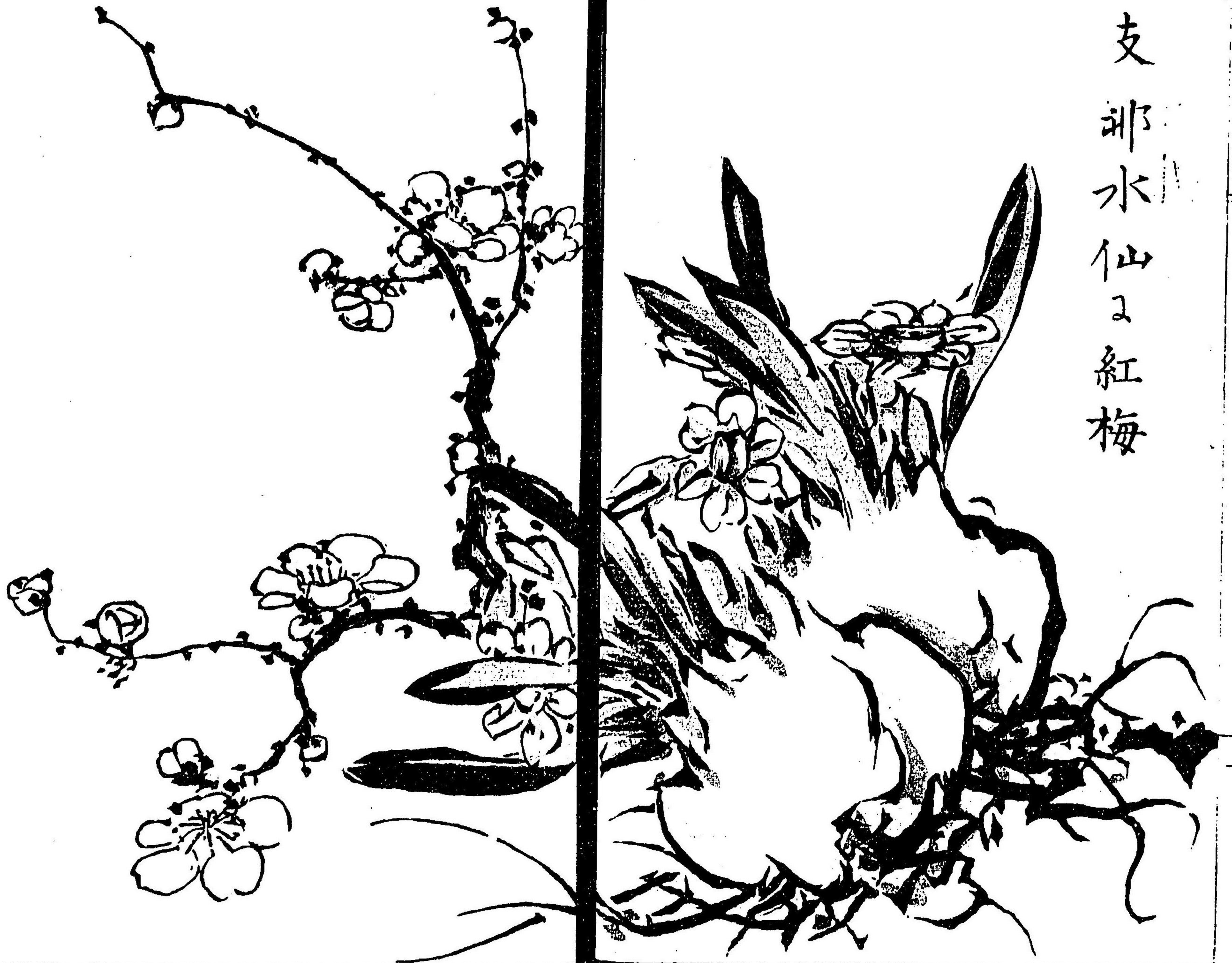
全体龍



志<sup>し</sup>造<sup>ぞう</sup>化<sup>か</sup>を<sup>を</sup>師<sup>し</sup>と<sup>と</sup>志<sup>し</sup>道<sup>どう</sup>の<sup>の</sup>字<sup>じ</sup>  
 遂<sup>つい</sup>書<sup>しよ</sup>く<sup>く</sup>帝<sup>てい</sup>文<sup>ぶん</sup>の<sup>の</sup>悟<sup>わ</sup>ふ  
 己<sup>こ</sup>卯<sup>う</sup>六<sup>ろく</sup>日<sup>にち</sup>

果<sup>くわ</sup>川<sup>せん</sup>若<sup>じやく</sup>津<sup>しん</sup>  
 蓋<sup>かき</sup> 蓋<sup>かき</sup>

支那水仙と紅梅



柳  
と  
燕



後周東方朔



奥州松島

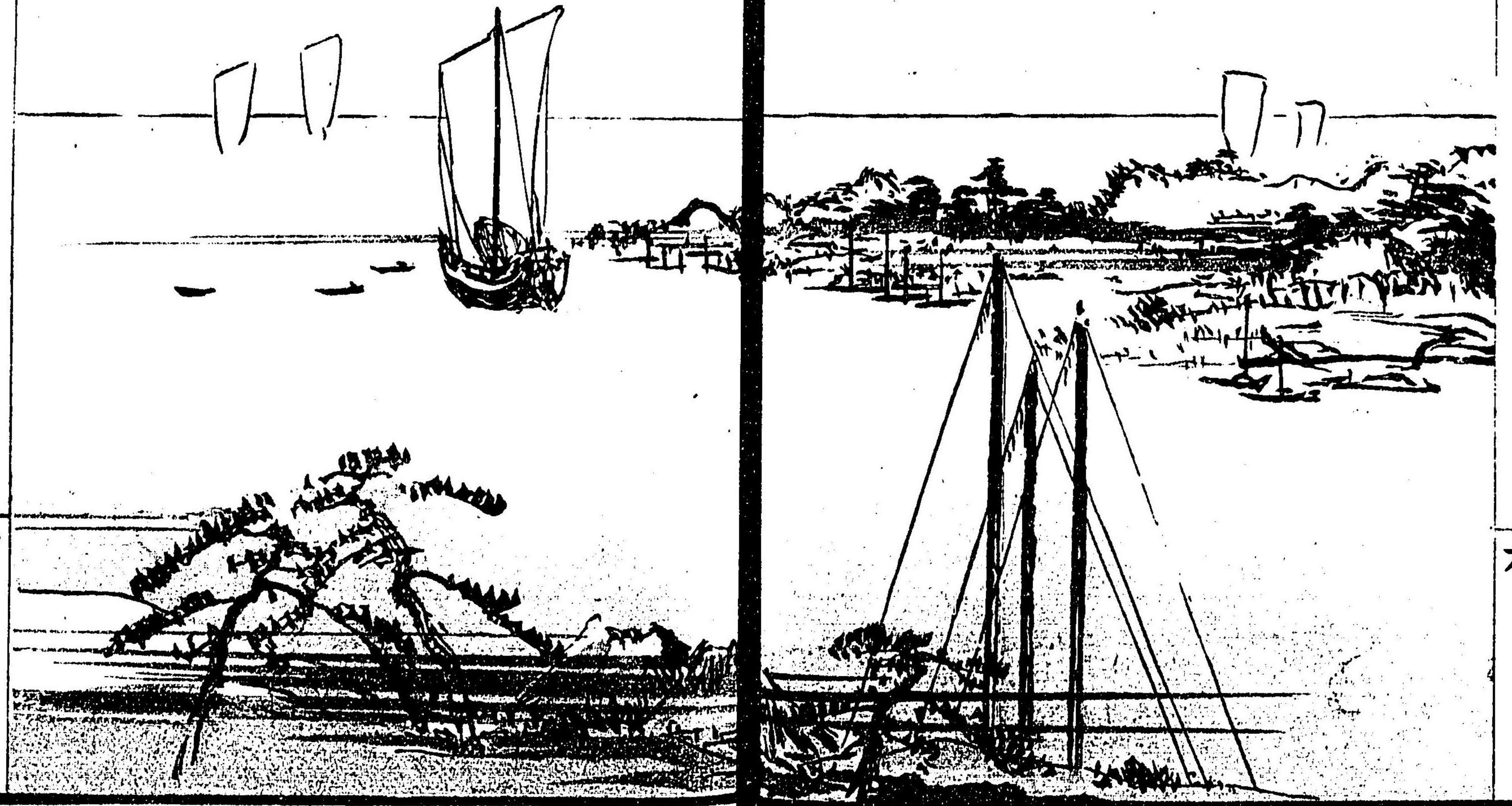


兒童遊文武





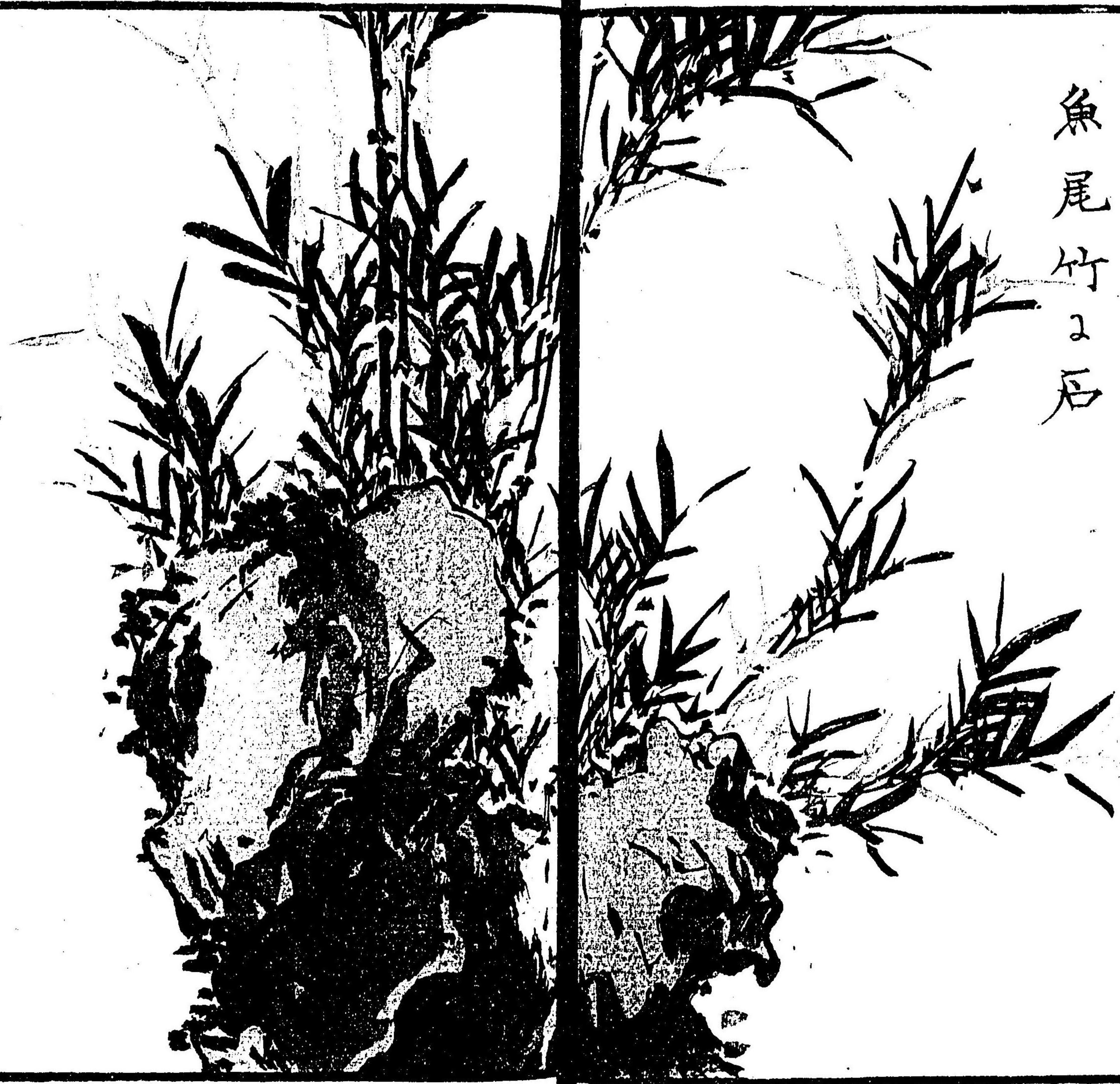
遠浦夕陽



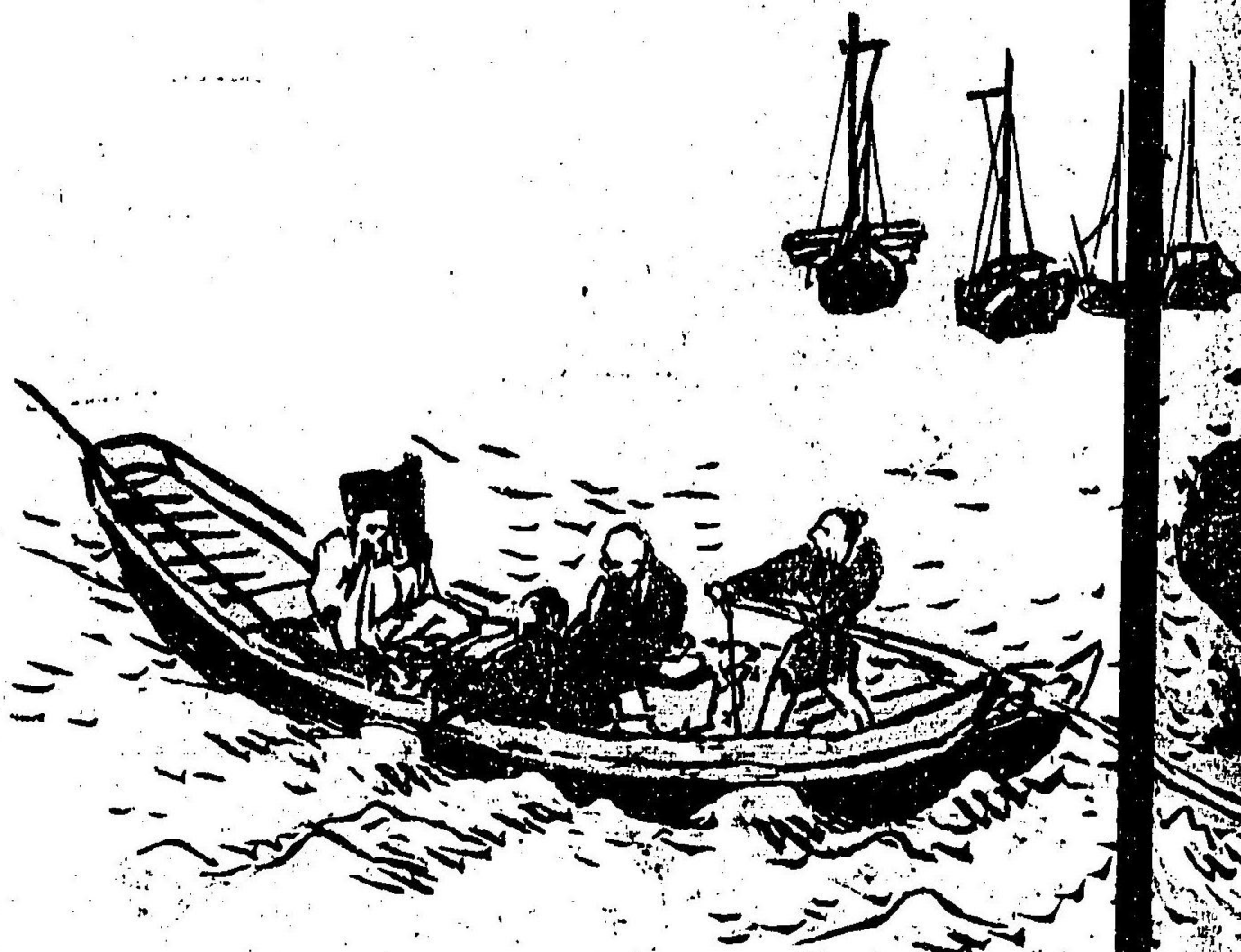
北  
盧  
山  
の  
瀑  
布

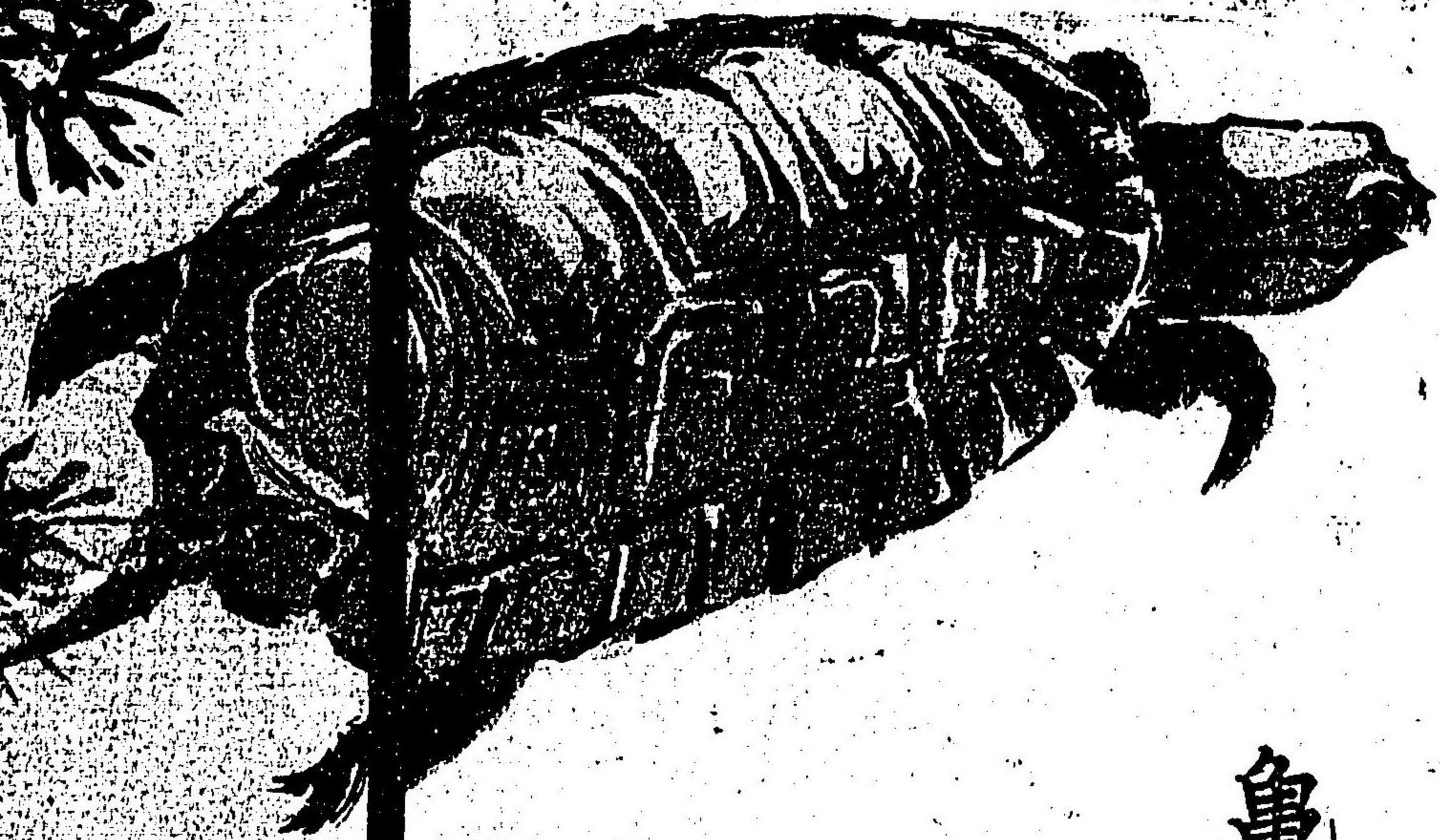


魚尾竹石



赤壁勝遊





龜



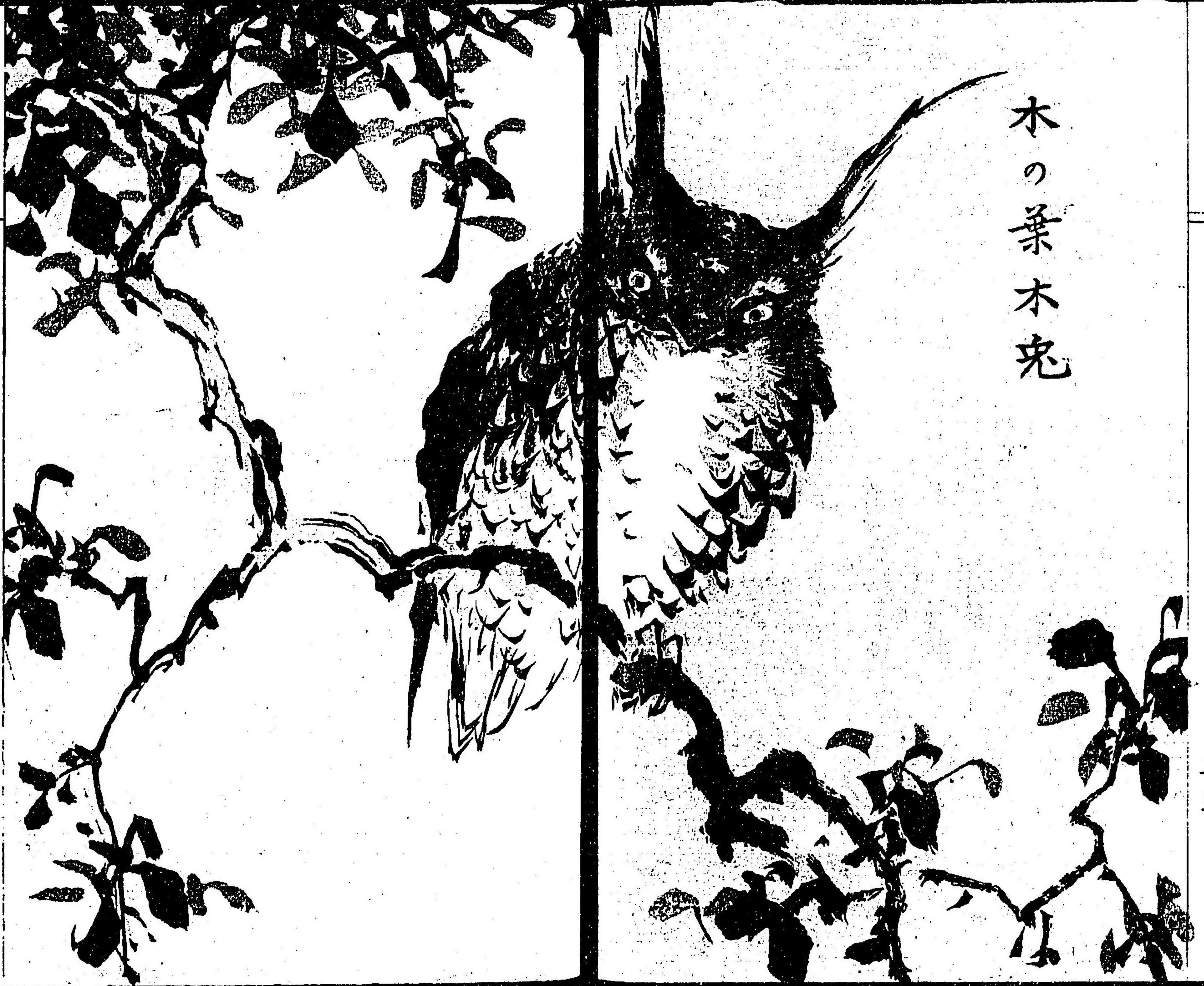
牛飼童子



石榴名花菊



木の葉木兎

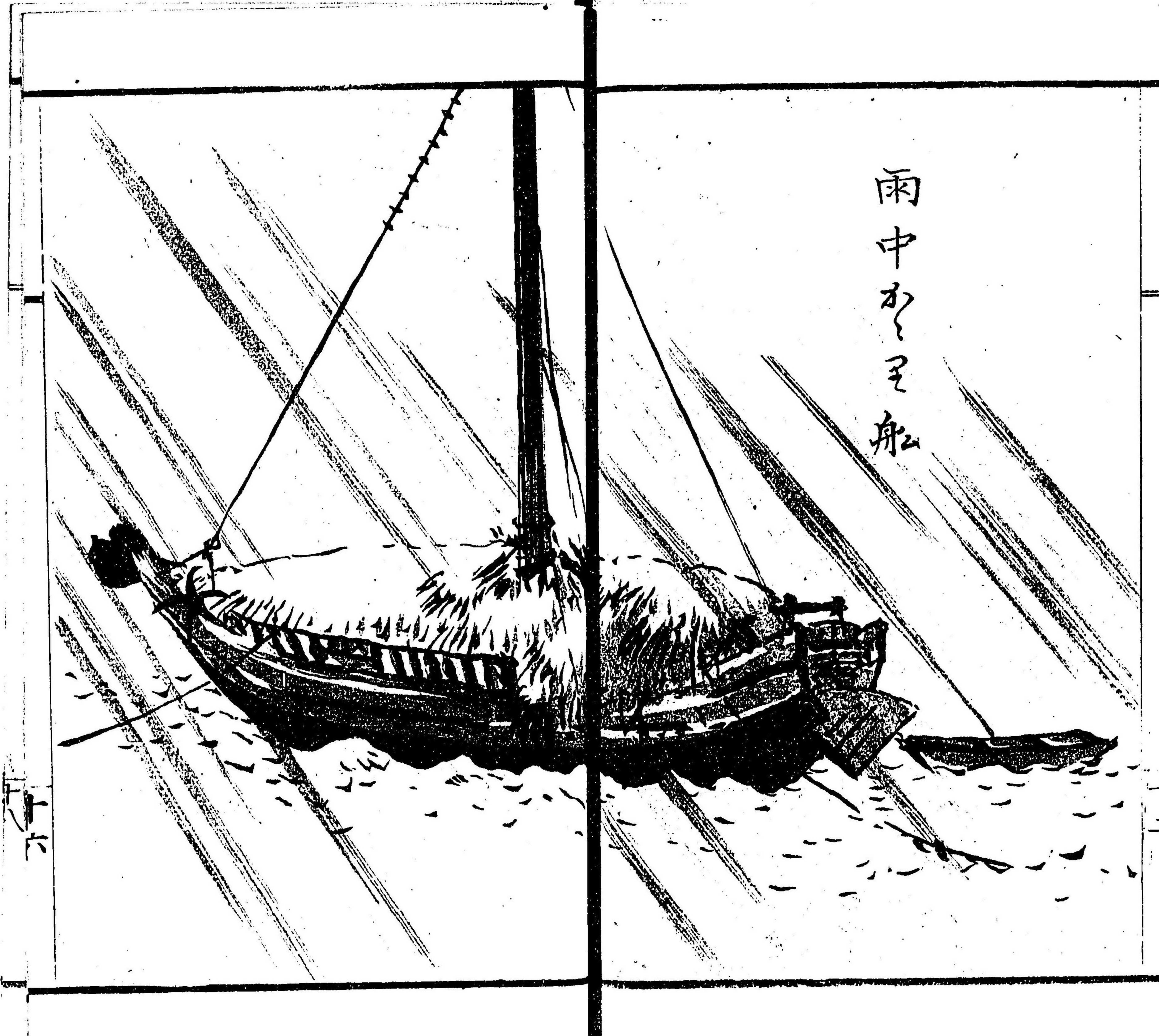




雁  
子  
蘆



雨中舟



上北

獅子





千鳥蘆

雪中の鹿



猛虎



雲峨画

橋雲峨畫



明治二十七年一月十六日印刷

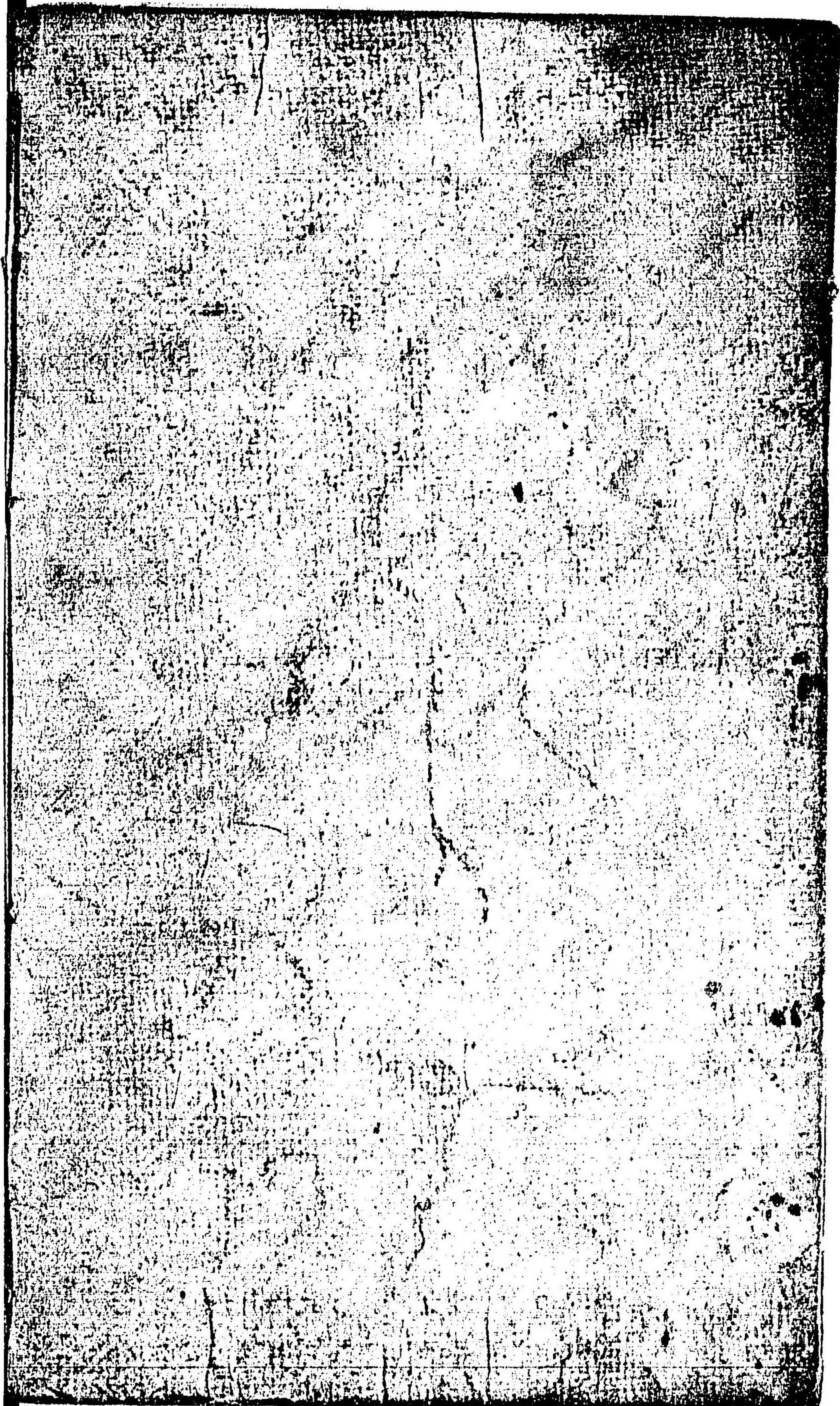
明治二十七年一月十九日發行

東京之橋區中橋和泉町四番地

發行兼  
印刷者

藍外堂

奥村金次郎



特42

291

070385-000-8

特42-291

万象画式

橘 雲峨/画

M27

CEC-1580





291