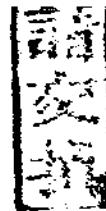


MAR 6 1933



本刊已遼於二十二年十二月十六日呈請登記

每冊定價大洋五分

北平市民教育月刊

期二十第

民國二十二年一月

目錄

本期目錄

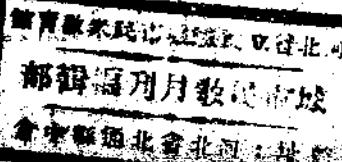
| | | |
|--------------------|------|---|
| 論評 | 告民衆書 | 者 |
| 做父母的對於教育子女的責任談 | 存編 | |
| 館務紀聞 | | |
| 本館附設民衆學校懇親會述聞 | 澤南 | |
| 實施計畫 | | |
| 本館民國二十一年度改進計畫書 | 陳國貴 | |
| 提議書 | | |
| 提議由省立民衆家 | | |
| 庭年畫指導所案 | | |
| 工作報告 | | |
| 補白(一) | | |
| 本館各部民國二十一年度工作狀況統計表 | 陳國貴 | |
| 文藝 | | |
| 奸商的末路(話劇) | | |
| 抗日詞 | | |
| 深夜的雜感 | | |
| 補白(二) | | |
| 附錄贈圖書誌謝 | | |
| 受民衆讀物的探討 | | |
| 王齊君 | | |

通信處：北平河北省立實驗城市民教育館
刊編輯部

每月出版一冊

北平市實驗城市民教育館

印代社華文平北



總理遺像



總理遺囑

余致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民衆及聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第
一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫澈最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤須於最短期間促其實現是所至囑

▲評論▼

告民衆書

編者

此文係爲民國二十一年十月十日普及教育宣傳節作，由編者屬稿，經通縣普及教育宣傳節省縣各機關聯合委員會大會審查通過，並印送通縣各界民衆，以廣宣傳，本刊付印期屆，編者適攬小極，未能命筆，因錄斯稿，用實篇幅，雖明日黃花，要足爲民衆告兼志不忘也！

編者附言

通縣全縣父老兄弟諸姑姊妹均鑒：河北省教育廳爲喚起民衆對於義務教育，及成年補習教育，有深刻之認識，悠久之紀念起見，於民國二十年八月間以訓令第九三零號頒布每年十月十日爲本省普及教育宣傳節，令飭全省教育機關，遵照實施方案，按時舉行。這個宣傳節含義，就是因爲要想教育普及，首

先要從宣傳着手，因此規定這個節日，也髡髡和「元宵節」「端陽節」「中秋節」……等等意思差不多，實際上像「元宵節」等，無非是舊社會的民衆，藉着這個節日得到休沐，娛樂，玩賞的機會罷了！並沒有什麼深刻意義。我們很希望諸位把記憶力轉變一下，而永久的注意到這個「普及教育宣傳節」的節日，中國教育的前途，便可以說「其庶有豸」這句話了！

諸位要想對於這個節日，牢牢記住，必須對於「普及教育」內容的含義，有深刻的認識和瞭解，自然就容易記住這個節日了！比如我們要是認得「元宵」「角黍」「瓜果」，就不會忘記了元宵，端陽，中秋節等，這不是很好的一個例子麼？本會特把「義務教育」和「成年補習教育」的意義，分述於左，請諸位注

意！

「義務教育」的意義，照普通的見解，就是說：政府用一種法令，強迫一般父兄叫兒童去就學；換一句話說：凡是父兄對於國家都有叫自己的子弟去受最低限度的教育的義務，所以又叫作「強迫教育」。請問國家為什麼要施行這種教育呢？這個問題，不外乎兩種原因：第一，因為人民智識太淺薄，渾渾噩噩，只知道照着「不識不知；順帝之則」的路徑走（其實乃是向後退），所以國家必須立一種法令，強迫一般父兄叫自己的子弟去求學，中國古代的「庠序之教」，就很合乎這種原則。第二，因為帝王時代太專制，他們要使一般人民都屈服於自己權力之下，於是就立一定制度，一定課程，叫一般人民準據這種制度這種

課程去教育兒童，例如歐洲的「宗教教育」和中國以前的「八股文」，都是用一定格式去束縛人民的思想的自由，鞏固帝王的地位。關於前述第一種原因，似乎與「人類有要受教育的天性」的定理，有點矛盾，不過人類的本能是微弱的，若沒有人去培養他，不但不能發達，並且久而久之，就會消滅了，所以國家必須為人民設立許多學校，讓他們去發揮本能，使之逐漸發達。關於前述第二種原因，應當設施適當的普及教育，以矯正古今中外過去之錯誤，要曉得人民對於教育的需要，是發生於社會的要求，假使國家所設的學校和所定的課程，都是逆於現代的潮流，和人民的心理，社會的要求的，人民受了這種教育，反致影響了他們的生活，雖能普及，終歸失敗。就以義務教育的

鼻祖德國教育來說，雖則普及，然而未必完全是對的。請看歐戰的結果，德國首開其端，弄出歐洲全土人民的苦楚，豈不是德國從前教育的錯誤嗎？將來的日本恐怕也是一樣的，所以對於任何國家，不可僅問他有沒有普及教育，要問他適當不適當，適當而且普及，固然很好，不適當而普及，反不如適當而不普及之爲愈矣！

由上所說，在社會進程裏面的要求，和人類求知的本能二者看起來，教育是無待於強迫的，而且「義務」二字，應當解釋爲「政府有使人民受適當的教育之義務；人民有要求受適當的教育之權利。」如此說法，就要看我們負責辦理教育的機關和團體今後的努力設施適合於世界的潮流，內國的情形，社會的需要

，人民的心理的適當教育了！

「成年補習教育」的含義，就是爲一般沒有受過義務教育的人民，於其學齡已過後，設法爲之補救的意思。在有百分之八十以上不識字的中國，其中失學的青年和成年的數目，因爲沒有確實的統計，不便懸揣，然而居三萬萬二千萬中的最大多數，這是很靠得住一句話吧！在民治的國家中，有此現象，這總算中國國耻中一件項大的奇恥大辱了！所以有許多教育家急起直追創造「民衆教育」，打破歷來抄襲外國的教育制度，一變而爲合於中國國情的教育制度，我們相信對症下藥，才能叫病者霍然而愈，「民衆教育」真可以說是將來中國的「正統教育」啊！莊澤宣先生在教育方針討論一文裏說：「……應當首先普及

十五歲至三十歲成人的教育，因爲這一般民衆；是社會中主體，是年富力強的，他們受了基本教育，便可以做強有力的公民，他們受了產業教育，便可以替中國增加很大的生產。」這真是「民衆教育」的好註腳，一針見血的痛快話！更可以考見「成年補習教育」在今日之中國社會中的重要性了。

許多人因爲「窮」，讀不起書；還有人因爲「忙」，也就不去讀書，此外還有許多人把讀書看得太難，認爲讀書這件事簡直是無福消受。這都是因爲以前的教育制度不良的結果，以致人民沒有得到受「平等教育」的機會，因此而逐漸消失了人民天賦的「本能」，埋沒了無數「英雄」「豪傑」「發明家」「製造家」，而陷國家於非常貧弱的狀態，同時更養成一種特殊階級的「士」類

，人們都以爲非「士」不配讀書，讀書這件事，成爲「士」的專利品，噯！這是何等重大的「錯誤」和「損失」啊！！

「教育」是人類生存進化必不可少的工具，無論什麼民族，要想在世界上佔一個位置，必得先有這樣工具，尤其是民治的國家，尤其是在今日的中國，更是需要這樣工具的，這句話大概無論誰何，都是不能加以否認的吧！我們試看中國現在社會上種種擾亂，政治上的種種腐敗，尤其是現在外交上所受的侵略，真有「日蹙百里」「國亡無日」之感！種種現象，都是因爲民智低下，教育墮落的原因所致。所以我們要想改造中國，打破惡勢力包圍下的環境，第一件應該做的事，就是提高民智，普及教育，由「除文盲」做起，而至於「作新民」，於是「成年補習教育」

就是應運而生一種目前急需的教育手段。

以上所詮釋的「義務教育」和「成年補習教育」之意義，及其在現今中國教育制度上之重要性，大致已經說明，至於我們今後所期許於自己的，和希望於民衆的是什麼條件呢？現在我們應當鄭重的宣告於諸位之前，用以完成各方面的使命！關於期許於我們自己的：

- (1) 努力設施適當的學校和課程，使人民樂於就學。
- (2) 按照社會的要求，和人民的要求，規定「成年補習教育」的程度和教授方法。
- (3) 使人民都有受「平等教育」的機會。
- (4) 由「除文盲」做起，做到「作新民」為止，以完成「普及教育

」的使命。

關於希望於全縣人民的：

(1) 應當把「受教育」與「納稅」「服兵役」共同視為人民對於國家應盡的三種義務。

(2) 做父兄的對學齡兒童，有絕對使其受教育之義務。

(3) 青年或成年的失學男女同胞，自己應當要求受「成年補習教育」。

(4) 要知道不受教育的國民，不能在世界中求生存，更談不到進化。

我們在國難嚴重的期間，做普及教育宣傳節，其含義至為偉大而切要，我們很熱烈的希望於諸位之前，對於這個節日要

有十二分的認識，並且應當視為非常隆重的一個紀念日，同時一致奮起而為普及教育運動，諸位！諸位！危亡將臨的中國，和積弱不振的國民，前途是何等的嚴重而黑暗，都要憑這一線曙光，以企求新生命的路徑啊！諸位努力罷!!! 努力罷!!! 加緊努力罷!!!

做父母的對於教育子女的責任談

存

俗語說過：「有其父，必有其子。」照這一句話，可以由兩方面的意義來解釋他。

第二種的意義，就是生理的遺傳。因為父母和他兒女之間，一定有了天然血統的關係，於是乎在生理上看，父母和兒女便有了相似之處，但是我們從事實上觀察出來的結果，要知道生理上之相同，必然帶有一些偶然的性。例如我們日常所看見

的聰明父母，未必能有聰明的子女，有智慧機敏的子女，亦未必有智慧機敏的父母，由此種事實，我們可以知道，拿這生理的遺傳，來證明俗語「有其父，必有其子」，顯然有些不妥實罷。

第二種的意義，就是教育的感化。上面第一種意義所說的，實在是一種先天的討論。先天的遺傳，對於子女，固然也有很重大的關係，然而因為先天的遺傳者，往往可以為後天的效力所感化出來，因此後天的力量，關於子女較先天尤甚，所以說後天的感化，就是教育的一種效果了。換句話說，就是教育有一種感化子女的功效，在平常時，對於子女負責教育之地，是什麼地方呢？就是學校，和家庭。但是兒童在襁褓的時期，必定依賴父母之養育，自襁褓至年長時，一直到入學之期，從此以後，方可以將教育的重責，移交一部份與學校。兒童在幼稚的時代，就像一種植物在萌芽之期，極真純，極柔弱，易於受外界的善良所同化，亦容易受外界的惡劣習慣的摧殘，所以當這時期之中，若能得到良好的教育感化，就有光明的進展，

設若不能受良好教育所感化，他的前途就免不了發出一種危險和障礙。好比做瓷器的製造，教育的成功，是培養優秀的人才。瓷器製造的成功，是很好看精美的出品。幼稚兒童對於受教育，亦如瓷器琢模，對於將來出品一樣的重要。如果幼稚教育未能得到良好的結果，亦如瓷器琢模惡劣沒有分別，雖然以後再用種種的巧妙方法去鍛鍊他的身心，總不能得到良善的結果，因此幼稚教育，實為教育的一個基礎，培養兒童的一個根本。然而我上面已經很明白的說過，兒童容易受外界的感化，其實所說的外界，就是兒童日常所接觸的一切環境罷了，所以社會上環境要好，兒童就容易受到好的感化，社會環境惡劣，兒童就容易受到惡劣感化。我們要知道，和兒童日常接近者，就是家庭中的父母，和學校中的師長，因為父母的行為，家庭的狀況，關於子女的緊要，是不言而喻的。父母對於子女的關係，既然如上所述，那麼做父母的責任，是如何的重要呀。現在一般做父母的，免不掉有很多的認識不清自己對於子女所應負如何的責任，對於一般子女遺害不淺，他們以為結婚的目的

，不過是求一種性慾的解決，但是要達到自己性慾上的滿足，於是就發生產生子女之事，他們把生育看做為結婚後必不可免的事情，而未想到怎樣去維持他的子女生活，對於他的子女將來生活與前途不加顧慮，這些都是一般糊塗父母，不配做人的父母，這是做父母對待子女一種錯誤。然而我既說是父母責任重大，究竟這種責任是什麼呢？現在把我所要說的一一的寫在紙上和諸位談一談。

（未完）

館務紀聞

本館附設民衆學校懇親會述聞

澤南

本館附設實驗民校兩處，最近爲促成學校與家庭之聯絡，便於實現民教精神起見，特於本年十二月九日，舉行懇親會，由館中全體人員分任招待，藉談話以資了解學生家庭之狀況，及其本身之需要；懸掛成績，任人觀覽，以便觀摩，期收改進之效！

是日，陽光表露着慈和的面孔，雖屆嚴冬，好似初春的溫暖，我們敬候招待的興趣，來賓特來參加的誠意，却又驟增一倍；衆家長雖沒有絲綢的衣履，但帶了誠樸的精神，和平民的真態度，學生們雖沒有出奇的表演，然而天然的活潑，歌着唱着，却能表現她們或她們童年的人生。

在開會法定時間以前，各家長即到了大半，會場中當時佈滿了民衆教育的空氣，每位家長乍進會場的時候，便聽到他們或她們極客氣的且帶感激的口吻說：「阿諸位受累，小孩們不知事，樣樣兒全要費心。」其實「費心」是我們責之所在；而應特探討的，却是負責人員是不是能本着民教真義去澈底的努力？至於唱高調徒博虛笑，那不是我們的任務和需要！

鐘鳴一句，便到了開會時間。我們的秩序是：一、振鈴開會，二、全體肅立，三、唱黨歌，四、向黨國旗及總理遺像行最敬禮，五、主席恭讀總理遺囑，六、靜默，七、主席致開會詞，八、唱民校校歌，九、本館職員致詞，十、唱懇親會歌，十一、學生代表致詞，十二、學生家長自由講演，十三、茶點——自由談話，十四、游藝——1.勸民衆識字歌，2.對話（不平等條約），3.表情唱歌，4.雙簧（勸民衆快入民衆學校），5.單人舞，6.新劇（不識字的害處），7.本館戲劇改良研究會會員清唱舊劇，8.攝影，9.參觀成績。——十五、閉會。

此次開會，我們分析統計起來，可以得下面的結果：

一 表

參加懇親會之家長與學生關係統計一覽表

| 人與數會 | 與學生之關係 |
|------|--------|
| 4 | 父祖 |
| 4 | 母祖 |
| 12 | 父 母 |
| 25 | 兄 |
| 2 | 姊 |
| 6 | 父叔 |
| 2 | 母嬸 |
| 2 | 母姑 |
| 1 | 母祖外 |
| 2 | 母舅 |
| 1 | 計統 |
| 61 | 備 註 |

二 表

參加懇親會學生家長性別人數統計一覽表

| 人 數 | 性 別 |
|-----|---------|
| 20 | 男 |
| 41 | 女 |
| 61 | 統 計 備 註 |

學生家庭職業調查統計表

| | | | | | | | | 職業名稱 | | 家數 | 備註 |
|-------|----|----|-------|-----|----|-----|---|------|-----|----|----|
| | | | | | | | | 開車鋪 | 理髮匠 | | |
| 雜貨鋪伙計 | | 農東 | 鄉公所聽差 | 檳夫頭 | 農工 | 屠宰匠 | | | | | |
| 泥水小工 | 13 | 5 | 1 | 1 | 8 | 1 | 1 | | | | |

| | | | | | | | | 職業名稱 | | 家數 | 備註 |
|----|----|------|------|-----|------|-----|----|------|-----|----|----|
| | | | | | | | | 當鋪伙計 | 隔稽匠 | | |
| 斗子 | 賦閒 | 小菓子攤 | 小學教員 | 拉洋車 | 當鋪伙計 | 賣紙花 | 當兵 | | | | |
| | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | | | | |

| | | |
|-------|---|---|
| 尚 | 鞋 | |
| 開小雜貨鋪 | | |
| 擺錢攤 | 1 | 1 |
| 蘇舖伙計 | | |
| 瓦匠 | 2 | 1 |
| 木匠 | 1 | |

| | | |
|--|----|---|
| 統計 | 厨役 | |
| | | 1 |
| 說明 此表統計數，係以參加懇親會者之家庭主要職業為單位，故與參加此會人數不同。 | | |

我們看以上的統計，可以知道他們的家庭，大多數是勞工生活。由各家長代表的談話中，更可以曉得他們是勉強維持一家的生活；並沒有什麼富餘去供給兒女入學。其餘雖有教育界服務的，或是中等買賣人，其教育兒童略較高明，不過無幾。但是我們可以概括的說：純為造就子女，充實其學識，以謀將來者却是寥寥，所以從此我們更要深入民間，以改善平民的家庭生活為目的，這又都賴負責人們的努力了！

城東民報月刊

第十二期

● 實施計畫 ●

本館民國二十一年度改進計畫書

陳國貴

查本館民國二十年度計畫，業經呈報在案，惟其中各項，有因方法完妥，進行順利者，亦有因特殊情形，仍未見諸實行者，茲根據年來經驗，及李雲亭先生指示各點，分別周詳計畫於後：

(甲) 關於本館內部者

7. 圖書部

一、圖書之整理 圖書部所藏圖書，向因冊數不多，管理方法，趨重簡便，現因圖書冊數，每月逐漸增加，其分類編目及登錄等法，不能不隨而變更，以求完善。

茲將整理情形，詳述於後：

1. 圖書登錄 本部圖書登錄簿，向用油印堅行格式，惟實用上常覺不便，現改爲鉛印橫行新式之登錄簿，將所有圖書，從新登錄，以備稽查。
2. 圖書修理 查本部自省立第二通俗圖書館至現在，所藏圖書，從未修理，現將所有殘破冊籍，儘量揀出，有裝訂者，有改裝者，有作函者，斟酌情形，分別修理；至有殘缺不堪者，則特別保存之，公報雜誌，冊數亦漸增多，均按期裝成合訂本，從新登錄，分類保存之。
3. 圖書分類及編目 分類法原用杜威十進法，從前因圖書不多，僅用部類，未分子目，在最初固感覺甚便，後因

圖書逐漸增多，至有新書無法插入之弊，現改用劉國鈞中國圖書分類法，此法專以中國圖書分類爲主，用之較爲適當，又本年暑期社會教育講習會，所講授之分類編目法，亦以劉氏爲主，預料此後本省各縣圖書館，必均將採用此法，將來實施，若感困難，或易諮詢，本館改用此法，於將來研討上，自多便利，至編目亦採用劉氏法。茲將所採形式，分列於下：

- a. 書簽 圖書裝訂，因冊有厚薄，故書簽分爲三格與二格兩種，其寫法如次：

三格的：

上格寫書號，

中格寫類號，

下格寫著者號。

二格的：

上格寫書號，

下格寫著者號。

b. 貼簽 在書脊下方，距書根英尺一寸五分處貼簽。

c. 排列 依分類號排列。

d. 目錄卡片種類：

甲、書名片 號碼依分類號。

乙、著者片 號碼採用四角號碼。

丙、字典式片 排列號碼取首字筆畫。

丁、排架片 依分類號排列。

二、修改借書規則

1. 學生方面：

- a. 查通縣中等學校，省立，縣立，及私立，共有五處，從來圖書部對於學生館外借閱圖書，按照普通民衆借閱手續，以致書籍催索困難，每有遺失，現擬改由各學校負保証責任，即本部將借書証送至各校教務處，由該處簽名蓋章，分送借書學生，而學生本人，再簽名蓋章，如是對於借書學生，便於稽查，圖書易於催索。
- b. 小學校學生館外借閱圖書，擬一概停止，即就閱覽室一部，劃出婦女兒童閱覽處，小學生每日課畢，可專

在館內借閱圖書，因據已往經驗，兒童對於圖書借出後，不知愛護，以致常有損壞情形，故不能不改變方法，既可矯正前弊，又可養成兒童圖書館生活之習慣。

2. 民衆方面：

- a. 民衆館外借閱圖書，所用之借書證，保證人一欄，要用妥實鋪保，簽名蓋章，如用人名保證，則該保證人必須經本部認可者，方為有效。
- b. 圖書定價在一元五角以上者，祇許在館內閱覽，如必須館外借閱時，要納與該書定價相等之保證金，俟圖書交還時，原金仍退回。

三、添用閱覽證：

鑒於已往閱覽人出入隨便，不易稽查，雜誌及新聞紙，均取開架形式，有時遺失或裁毀，並每日各項閱覽人數，亦不易確實統計，故擬備置木質閱覽證若干，於閱覽室入門處，用一人司出納閱覽證，同時並可照料閱覽室，凡民衆入門領證，出門交證，如此或可救濟已往流弊。

四、添設巡迴流動車及巡迴文庫：

據圖書部已往實施經驗，每感覺閱覽人數統計，各校學生較多，而工商住戶較少，推究原因，確有一端：（一）圖書部地址偏在一隅，距離繁華街市過遠，以致

工商人往返不便，（三）工商人日間工作忙碌，休閒時間，多在夜晚閉門以後，茲為救濟起見，故擬設巡迴流動車，將圖書載在車中，推行送到各商號，以便與工商人以借書機會。又查南關既定為實驗區，對於該區實驗工作，自應逐漸實行，雙關廟內已成立民衆學校一班，轉瞬即將畢業，為應目前需要計，故在該區雙關廟內設立巡迴文庫一處，使該地住戶識字者，得有讀閱書報機會，並民校學生畢業後，仍不失繼續讀書地點。茲將巡迴流動車，及巡迴文庫辦法，分述如下：

1. 巡迴流動車：
 - a. 調查分區 通縣全市商號數目，商號類別，店員人

數，及商業狀況等，均先調查清楚，然後再接衡市形勢劃為若干區，擇全市中街市繁盛，商號較多者，作實驗區。

b. 實驗目的 擬於實驗區中，實驗期限，分為兩期，以六個月（或一年）為一期，第一期實驗目的，在喚起各商號鋪長明瞭巡迴流動車之利益，對於各該號能同情贊助，第二期實驗目的，在使全區店員，明瞭讀書利益，以養成其閱書習慣。

c. 巡迴方法 由工友一人推車，事務員一人隨行，車上插本館圖書部巡迴流動車旗一面，並振鈴作宣傳，在實驗區中，沿各商號巡迴一週，事務員

担任出納，及閱書人有疑問字句，代爲講解等事，巡迴次數，每週暫定二次，俟按實驗情形，隨時變更。

2. 巡迴文庫：

- a. 修理房屋 擇定南關雙關廟內西廂房三間，作巡迴文庫閱覽室，惟該房年久失修，又係舊式窗戶，光線黑暗，不加修理，殊難應用，故由館中聯絡該地鄉長副等，於地方募款若干，再由館中稍加補助，此房得以修理整齊，至於室內桌凳等應用器俱，均由館中備置。
- b. 巡迴方法 聘請南關住居，熟習地方情形者，充

保管員，月給酬金八元，保管文庫一切事宜，以圖書部爲總書庫，就一般民衆需要較多書籍，添購複本，暫定每兩週由圖書部事務員交換圖書一次，俟斟酌情形，隨時更改。

2. 講演部

一、講演務須使民衆得到興趣與信仰，然後藉以灌輸各項常識，惟欲使民衆對於聽講有興趣且有信仰，則講演者對於講演之法，不能不按照地方情形，與民衆需要，力求適合，茲據以往實施之經驗，取長舍短，規定

實驗計畫如下：

1. 組織講演研究會 由本館職員，組織講演研究會，每

週開會一次，由主任召集之，專研究關於講演材料方法，及一切實施問題。並本週講演之得失，與本週講演應如何準備等事，均由該會詳細討論之。

2. 組織講演隊 由本館職員組織講演隊，每隊由四人組成，規定每次講演地點，應輪流分任講演，記錄，調查，統計等項。

3. 指定地點 指定南關，東關，北關，濱河公園，中倉，萬壽宮，鼓樓，等地，為講演實驗地點。

4. 酌減講演次數 講演次數原定每週三天，然因本館人位既少，有時預備不能充分，難免使民衆聽之寡味，茲擬酌減一次，如此預備可以充實，聽

衆自不生厭。

5. 廣事宣傳 講演地點，要先期規定，然後對於該地附近張貼傳單標語等項，並須先期通知該地鄉長副等，求其代作宣傳，至臨時再利用戲曲樂器或留聲機等，以招致民衆。

6. 充分預備 講演員當講演之先，要詳作講演稿，交研究會審查，並須準備關於講演所應用之圖表及模型等，以免個人徒發空言，聽衆感覺乾燥。

7. 慎選材料 選擇講演材料，要以聽衆之程度與需要為標準，按以往經驗，在城外四關作講演時，其聽講的，以婦女、兒童、農、工，小販等不識

字者爲多，在城內時，則多爲工，商，學生等識字之人，所以語法之文俗，材料之深淺，均須適用得當，否則難收功效，故講演者，每次預計在何地講演，預料何種聽衆較多，即須預備何種材料，並須準備使用何種語法，凡此種種，實屬至要。

8. 講演應與游藝合作 本館領導民衆，組織戲劇改良研究會，已成立年餘，一般會員，多偏重舊劇，並已略有成績，（如全齣之清唱或彩排及文武場面，皆能運用。）苟利用清唱，招致民衆，非常有效，故擬每週在新落成之民衆茶館內，清唱兩次。

，當中加入講演兩三次，現已實行，尚覺圓滿。至在外之巡迴講演，則不能時常利用此法（因能唱的會員，多係館外會員），苟每月舉行一次，預定在某地講演，先期將演員約妥，至時民衆必感興趣，對於聽講，自必增加力量，以後打算斟酌實行。

II. 游藝部

一、游藝部主旨原爲使民衆娛樂其身心，陶冶其性情，以期納之於正軌也。易言之，即期以正當娛樂，改易其不良之嗜好者也。本館游藝室設備過簡，地址過隘，兩年以來，雖參加之民衆不尠，而理想之目的未周，

不有改進之方，難收完善之效，茲斟酌情形，擬改定辦法如下：

1. 乒乓球類 參加此項游藝之民衆，比較爲最多數，特是詳考其職別，則大多數係小販，兵士，學生，三階級之人，至其他人士，則比較甚少，以後擬力求普遍計畫，由館中職員，分向各個相識之商家及住戶，先作感情之聯絡，然後招致來館，乘機教以此種遊戲，或由館員伴擊，迨其感興味後，則不招自至，因甲及乙，自不患來者之不踴躍矣！
2. 棋類 參加此類游藝之人，年齡差別特甚，著象

棋圍棋者，多在四十歲以上，作跳棋，軍棋，動物棋者，多係兒童，此固因年齡有差，而趣味亦異，誠不能使之強同者。惟本館舊游藝室地址過狹，著棋與乒乓球並作，構思與拍擊，旨趣各殊，頗有難治一爐之感，茲擬在新落成之民衆茶館內，劃出一部，作爲著棋之所，自可兩不相擾，而便於游藝，再不時舉行比賽會，以鼓興趣，自更易增加人數矣。

3.樂器類 向日樂器出借，僅任民衆興之所至，隨意擺弄而已，如此作法，最易生厭，且門外漢終無入門升堂之望，將何以吸引民衆之注意，而振

其興趣耶！此後擬組織音樂會，管絃合奏，既足悅耳，由淺及深，更可引人，惟是團體練習，必須有指導之人，當在民衆中物色擅長音樂者，由館中聘爲教授，然後招致會員，組成團體，作有秩序之練習，庶乎能漸進步。

4. 戲劇改良研究會

a. 舊劇 舊劇雖爲落伍時代之產物，顧以其歌足悅耳，舞可娛目，在一般社會中，頗具有深厚感召力，且其取材亦頗不乏懲惡勸善之作，果能汰劣留良，對社會教育之實施，頗可作有力的補助，例如現在利用清唱，輔助講演以招民衆，頗爲

有效，此後對劇本方面，擬組織編審委員會，就原有劇本，詳加審核，或略加改竄，以期完善，或以時事爲背景，從新編製，惟編劇者須具有普通劇學上常識，略通音律，粗解組織，所編劇稿，方可實用，故規定本館職員，每週於工作餘暇時間，必須學戲兩三次，以便共同趨向目標邁進，至於演唱方面，當力求廣招民衆，以振精神，並望隨時能助講演，以達喚起民衆之目的。

b. 新劇 擬由本館同人爲基本會員，並設法招致各界人士，組織新劇團，用作遇事宣傳，游藝

講演之助，惟化裝佈景，咸有關於物質，當在經濟力可能範圍下，努力辦理。

C. 衛生部

一、本館衛生部向以限於經濟，未得充分發展，僅能設備運動器械及場所，以鍛鍊民衆之體格，作積極之提倡，殊不足以賅衛生之意義，自東北事變之後，體育場爲八旅士兵所借用，衛生部工作，更不得不暫行停頓，此後當力謀改進之方，以謀公衆之幸福也。

1. 運動場 本部運動場既被軍隊借用，而隊伍之開拔，又遙遙無期，自當另籌補救之方，不容因噎廢食。查本館新建之民衆茶館後及東偏，尚有隙地，頗可闢爲籃

球場及隊球場，以救一時之急，俟軍隊遷移，再行恢復原址。

2. 衛生講演會 最少每月須舉行一次或二次，切實與講演游藝兩部合作，用講演以廣宣傳，用游藝以佐餘興，不時聘請醫學專家，作有系統之科學講演，並應利用天時及偶發事項，作懇切之宣傳，如夏季捕蠅，春季種痘，又如虎疫流行，則特別舉行虎疫宣傳運動週，其醫學家所講演之名論，並可記述整理，刊印單行小冊，散之民衆，藉資喚醒。

3. 簡單小藥庫 就經濟可能範圍內，購置普通藥品，如防疫十滴水之類，以備民衆之需求，而施與之，既足

以作衛生講演之證明，且可以聯絡民衆之情感，於推行社會教育上，實有莫大之裨益也。

五、民衆學校之兒童班

一、本館圖書部前，向設實驗民衆學校一處，係男女合班，查歷屆普通班畢業學生，固有合於民校宗旨之年齡者，但本年所招學生，多係十一二歲之兒童，殊與民衆學校宗旨不符，（查此處於民國十八年暑期後，即成立民衆學校，每半年畢業一班，現已畢業五班，其周圍住戶之失學婦女，如出嫁者，因家務關係，不能入學，未出嫁者，大半均曾畢業。）故擬將該班改名兒童班，即利用現有兒童學生，以聯絡其家庭，務期其家

內失學成年人，能來校讀書，以完成民校最後之目的

。茲擬具辦法如次：

1. 課程 按照該班兒童之程度，參酌小學初年級課程，規定爲國語，常識，算術，黨義，體操，音樂，話法，習字八門，每日上課時間，仍在午前，（因本館人位較少，不敷分配，而午前對外工作較少，可以抽暇輪流任課。）課程表用分數制，每日分二節教授。課表配製如後：

兒童班課程表

| 星期 | | | | | | | 課時 | 節 |
|-------|----|----|----|----|----|--|----------------|-----|
| 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | | | |
| 國語 | 算術 | 國語 | 算術 | 國語 | 算術 | | 8 8·40 | 第一節 |
| 分五息休 | | | | | | | | |
| 唱歌 | 黨義 | 說話 | 常識 | 黨義 | 書法 | | 8·45 9·15 | 第二節 |
| 分五十息休 | | | | | | | | |
| 算術 | 國語 | 算術 | 國語 | 算術 | 國語 | | 9·30 10·10 | 第三節 |
| 話法 | 常識 | 體操 | 美術 | 唱歌 | 體操 | | 10·15 10·45 | 第四節 |

2. 教材 由民衆學校校務主任，負責組織教材編纂委員會，每週開會一次，擔任教材編纂審查事項。

3. 畢業期限 定為一年畢業，造就學生程度之目標，在畢業後，能插入初級小學二年級。

4. 學生家庭聯絡法

a. 家庭訪問 每週暫定為一次，由民衆學校教員，到各學生家中訪問談話，借以調查學生家庭狀況，及失學人數，遇有寫書信，算賬目，及家庭一切疑難問題，均可隨時為處理，如此必能使學生家中人，對於學校發生感情及信仰，並可使其感到不讀書之困苦，以促其來校讀書之動機。

b. 懇親會 每月舉行一次，用學校名義，具函招請各學生家長，來校與會，以謀全校學生的家庭與學校之聯絡。

5. 成年生之招收法 當兒童班成立期間，即一面聯絡學生家庭，一面招收成年學生，倘報名人數足一班時，即與之另開一班，開學上課，不必俟兒童班畢業後，再招新生。

九、館內附設民衆茶館

一、本館附設民衆茶館，原擬使一般民衆，有最適宜解閑之地方，並打算借此茶館之設備，使民衆得閱新聞紙及聽講演等事，現在新建之茶館，業已落成，並已實

行包商法（包商並不向本館納任何費用），於九月一日正式開幕，暫時規定在茶館備報紙二十餘份，任民衆閱覽（民衆在茶館內飲茶，僅收三大枚水資），每週星期三及星期日下午，由戲劇改良研究會會員，在茶館清唱，中間作兩三次講演，感覺尚好，惟該茶館在無清唱之日，所來品茗之民衆過少，不能賣出經管人之生活費，以後當另行設法救濟。

三、民教月刊

1. 本刊每月出版一冊，因徵稿困難，有時不能按期出版，現由本館全體同人，組織編輯委員會，每人至少接月須交稿一件，以便選擇刊印。

2. 本刊除刊載論著，記述等文字外，並將館中工作感覺統計等發表，以便本省民教機關之取法或改善。

3. 本刊以後擬對各項問題，及偶發事件，多出專號以便使人注意。

4. 本刊以後擬多編民衆讀物單行本小冊，以便意義單純，且能節省經濟。

5. 本刊以後擬刊印簡明畫報，以便民衆易於讀閱。

(乙) 關於館外實驗區者

7. 南關實驗民衆學校 本館鑒於在東倉招生不易，乃改在南關招生，因南關居民五百餘戶，泰半極貧，其子弟向以打執事，打草等爲生，讀書一事，實屬談不到，故與南關鄉長

副接洽，遂借得東營雙關廟東廂房三間，成立實驗民衆學校一處，於本年一月間，既已成班上課，至本年暑假肄業期滿，舉行畢業試驗，結束後曾呈廳備案。惟此班學生，年齡均在十五歲左右，確係南關新國民之中堅，學生家長等，均願求學校再爲深造半年，因是暑後，遂改爲高級班，將其年齡過稚及課程不及格者，稍加淘汰，並添招若干程度相當的學生，於八月間正式開課，預計明年一月底畢業，至此班畢業後，擬招收女生，成立一班婦女班，並擬在此校內，附設簡易織布工廠，以便使生徒不但讀書，且學工藝，俾使學生於畢業後，能謀生計，南關居民貧瘠特甚，欲實施民衆教育，必先其所急，方能堅民衆之信仰，而收事半功倍之效也。

文
巡迴文庫

本館利用雙關廟西廂房成立巡迴文庫，已詳前圖書部計畫中，茲不復贅。

八、生計部

查民衆教育，若離開民衆生活，則不合民衆需要，因而失去民衆信仰，民衆教育亦遂無完成之日矣，故本館上年度計畫即擬添設簡易小工廠，以便教導一般貧民，習學謀生技能，惟因限於經濟，未能實現，茲仍廢繼以往計畫，在南關鄉實驗區地方，添設簡易織布工廠，至建房購機置料等項，約須用開辦費二千元，業經另文呈請

鈞廳，由本年度臨時費項下撥發在案，事關社教前途發展

務懇

鈞廳准予寬籌此項開辦費，以便早日觀成，實所企望者也。

(丙) 關於本年度擴充事項

5. 建築講演廳

本館鑑於每次開講演游藝大會時，因地址狹小，不能將所來民衆，盡數容納，並難維持秩序，遂於上年度計畫中，即擬添建講演廳一座，曾擬具理由預算，蒙批准一萬二千元，惟以省庫支絀，僅領到六千元，不得不縮小計畫，今夏由本館聘工程師繪具圖樣，招商投標，曾於十月十二日開標，標額爲七千餘元，除原領建築費六千元外，其不足者

，由本館歷年度結餘項下挪用，現已開工，預定三個月內完竣，惟講演廳雖落成有期，而其中設備，如長椅，電燈，電影機，劇幕，台毯等統計，約須款四千三百餘元，尙無着落，亦經另文呈請。

鈞廳由本年度臨時費項下撥發，此為講演廳內容佈置上必不可少必不可少緩之設備，而必待寬予籌款，始克舉辦者也。

文 陳列部

本館中倉地基，固甚寬綽，但教育設備，殊覺簡單，有時民衆來館參觀，常覺乾燥，因擬添設陳列部，以廣民智，惟一切設備，約須二千元，方足敷用，亦有待於

鈞廳之寬予籌撥者也。茲擬具關於該部徵購陳列品辦法，及管理大綱，分述於次：

一、徵購辦法

本館陳列品分購置，徵求兩種：（一）購置，由本館分向國內販賣教育品商店，或其他獨家創製有關社教，文藝，科學用品之個人或商店分別購買，（二）徵求，向各省市縣社教機關，暨本館職員及其友好，或其他贊助者分別徵求之。陳列品之範圍：（一）關於自然科學方面，動植礦等標本，及其他特產，（二）關於社會科學方面，各種模範型，圖表等品，（三）關於文藝方面，含有革命性刺激性之文字圖畫等。徵求物品以餽贈為原則，但價格昂貴者，得先函本館，

以便酌量購買。本館對於贈品機關或個人，按照下列方法酬謝之：（一）函謝，（二）贈送月刊半年或一年，（三）刊登贈品者台銜於本館刊物或報紙上以誌謝忱，（四）題名或留影於陳列部，以誌紀念。應徵物品，每件均須填表寄下，以備登錄，表式如下：

| 受贈者 | 贈予者 | 明 | 格 | 價 | 說 | 出 品 時 間 | 出 品 地 方 | 數 量 | 品 名 | 第 | 號 |
|-----|-----|---|---|---|---|---------|---------|-----|-----|---|---|
| | | | | | | | | | | | |

民國 年 月 日

二、管理辦法

由該部主任計畫下列事項：（一）分類布置，（二）定期或隨時掉換陳列品，（三）保管及貯藏，（四）逐日派員指導參觀並負責看守之責，（五）登記及統計事項，（六）隨時調查出品，分別選購。

城市民教月刊

第十二期

五六

提議書

提議書 民國二十一年十月河北省教育廳召開
義務民衆教育聯席會議本館提議之一

本提議屬於乙民衆教育類

本提議屬於其他關於民衆教育事項

河北省立實驗城市民衆教育館館長陳國貴

提議由省設立民衆家庭年畫指導所於楊柳青案

理由 查吾國一般民衆習慣，總是於過年時候，購買許多花紅柳綠之畫，滿貼於臥室牆上，一以裝飾房屋取其美觀，一以表示慶祝，藉圖吉利，此種習慣，歷久莫改，但現時社會一般流行的年畫，非徒其技術毫不進化，且由歷來迷信封建等思

想造成，能使社會一般愚夫愚婦及兒童等對之印象甚深，遂致社會上一般民衆的思想，難以進化。又查吾河北省每年印發此種年畫之地，爲天津西楊柳青一帶，若能於此地設立指導所一處，聘請若干教育藝術專家，日日研究調查，專創製合乎時代思想，且含有教育意味之畫稿，發給各畫戶仿製發賣，並時常就舊有年畫，加以改良，改好後再使各畫戶印賣，如是則社會流行之年畫，將漸成盡善之品，而社會上一般民衆亦必因之化愚爲智，化惡爲善，此誠費力少，而收效宏之法也。

辦法（甲）關於指導所之組織及經費大綱：

（一）組織 設所長一人，總理全所事務，設主任指導員一人，指導員二人，專司調查及作稿等事，設書記一人，司所中

一切抄錄等事，設事務員二人，司會計庶務等事，設工友二人，司厨役及雜役等事。

(二) 經費 第一，每月薪工暫擬所長百元，主任指導員八十元，指導員每人六十元，書記三十元，事務員每人各二十五元，工友每人各十元，總計每月須四百元，第二，每月一切筆墨紙張及事業費等，暫定二百元，兩項合計每月經費六百元。開辦時可先由所長一人，及事務員籌備兩月，其所餘之開支，可供開辦時之一切設備應用，(所址最好能借到房官)，至所中遇有特殊設備(如附設畫工傳習學校等)時，再臨時呈請增費。

(乙) 關於所中應辦事項之大要：

(一) 調查事項 凡本所周圍畫戶，務先調查清楚，至全省

畫戶，亦宜隨時調查清楚，且宜將每年銷售年畫情形，調查統計之。

(二)改良畫稿 就舊有年畫，加以詳細研究，然後本着現時社會潮流的需要，加以改造，務期改後之稿，比原稿為美，且省工，以便易使畫戶承印。

(三)新創畫稿 凡作出新稿，務宜寓有改造社會意義，且宜作到十二分美觀，以便引人入勝，更須注意於成本之適當，以免徒費工夫。

(四)傳習畫工 本所擬設於楊柳青，而楊柳青街內畫戶甚多，可設立傳習學校一處，由官家量力協助，強令各畫戶之畫工入校受傳習，傳習日期，可酌定兩月或三月，此傳習學校之

一切費用，一律由指導所完全擔任。

(五)印售年畫 本所酌量情形，亦可印售年畫，但價值不可低於普通畫戶，以免侵害畫戶之生意，致妨改良之推行。

(六)審定畫稿 凡當地各畫戶之畫稿，若不經過指導所審查合格，一概不准印刷發賣，違者可由指導所報告當地行政機關，將其所印年畫全行沒收。

(丙)本所成立手續

一，由教育廳擬具組織及經費等具體方案，提出省府會議議決施行。

二，本案經省府會議通過成立後，由教育廳先委派所長籌辦一切。

國曆月令流口轍

一月大寒隨小寒，農人無事拾糞團；立春雨水二月到，耕地莫等
冰消完；三月驚蟄又春分，棉地須耕八寸深；清明穀雨四月過，麥苗
遍地綠蔭蔭；五月立夏望小滿，種棉割麥只怕晚；芒種夏至六月到，
雨後鋤地莫偷懶；七月大暑接小暑，紅日如火下田苦；立秋處暑八月
過，瓜果吃得肚如鼓；九月白露又秋分，玉米高粱都收清；十月寒露
霜降來；地裏只留落花生；立冬小雪農事閑，拿去豆麥換洋錢；只等
大雪冬至到，把酒圍爐過新年。

——轉錄河北省教育廳通俗教育畫——

本館圖書部十二年一度

| 業 職 | | | | | 職別 別 | 人數 月 |
|-----|-----|-----|-----|-----|---------|---------|
| 警 | 軍 | 學 | 商 | 工 | | |
| 47 | 299 | 361 | 229 | 172 | 月七年十二 | |
| 43 | 431 | 310 | 127 | 75 | 月八 | |
| 119 | 393 | 293 | 170 | 80 | 月九 | |
| 274 | 407 | 349 | 99 | 126 | 月十 | |
| 469 | 243 | 308 | 251 | 164 | 月一十一 | |
| 625 | 308 | 267 | 316 | 177 | 月二十一 | |
| 307 | 389 | 427 | 203 | 166 | 月一年一十二 | |
| 674 | 561 | 644 | 311 | 274 | 月二 | |
| 566 | 517 | 423 | 323 | 252 | 月三 | |
| 410 | 628 | 625 | 215 | 196 | 月四 | |
| 655 | 707 | 406 | 212 | 53 | 月五 | |
| 636 | 662 | 429 | 382 | 94 | 月六 | |

閱覽圖書人數職別統計表

| 年 | 別性 | | 兒童 | 少女 | 婦女 | 政 |
|------|-----|------|-----|-----|-----|-----|
| | 成人 | 女 | 男 | | | |
| 1364 | 534 | 1598 | 380 | 388 | 146 | 110 |
| 1273 | 413 | 1524 | 380 | 284 | 129 | 158 |
| 1259 | 262 | 1536 | 356 | 183 | 79 | 125 |
| 1429 | 365 | 1743 | 399 | 280 | 85 | 89 |
| 1774 | 262 | 1885 | 258 | 115 | 147 | 192 |
| 2041 | 401 | 2238 | 367 | 231 | 170 | 178 |
| 1758 | 495 | 2074 | 454 | 357 | 138 | 128 |
| 2700 | 589 | 3179 | 619 | 449 | 140 | 93 |
| 2333 | 845 | 2268 | 60 | 220 | 125 | 127 |
| 2385 | 511 | 2696 | 482 | 341 | 170 | 140 |
| 2216 | 360 | 2661 | 508 | 297 | 63 | 120 |
| 2412 | 408 | 2690 | 398 | 288 | 120 | 89 |

本館講演部民國二十年度工作狀況統計表

| 月六六年一十二月五年一十二月四年一十二月三年一十二月二年一十二月一年一十二月二十年十二月一十年十二月十年十二月九年十二月九年十二月八年十二月七年十二月 | | | | | | | | | | | | 講演者姓名職業次數 | 本館講演部民國二十年度工作狀況統計表 | |
|---|---------|----------|----------|---------|----------|---------------|---------------|----------|--------|--------|--------|-----------|--------------------|----------|
| 及次數 | | 舉行地點 | | 及次數 | | 講題種類 | | 及次數 | | 舉行地點 | | | 及次數 | |
| 5往主書瑞王 | 2往主書瑞王 | 11員務事之勉白 | 12員務事之勉白 | 9前全五振徐 | 6前全五振徐 | 6前全英國馬 | 7前全英國馬 | 8前全英國馬 | 7前全寒任楊 | 7前全英國馬 | 3前全齊雅魏 | 2前全五振徐 | 3前全田樂楊 | 1往主書瑞王 |
| 8員務事之勉白 | 7員務事之勉白 | 9前全五振徐 | 6前全五振徐 | 8前全英國馬 | 2前全英國馬 | 1前全南澤趙 | 3前全英國馬 | 5前全英國馬 | 5前全齊雅魏 | 5上全齊雅魏 | 5上全齊雅魏 | 5上全齊雅魏 | 10住主書瑞王 | |
| 7前全英國馬 | 7前全英國馬 | 9前全英國馬 | 8前全英國馬 | 8前全寒任楊 | 7前全英國馬 | 7前全英國馬 | 7前全英國馬 | 5前全齊雅魏 | 2前全五振徐 | 3前全南澤趙 | 1上全南澤趙 | 1上全南澤趙 | 1住主書瑞王 | |
| 6前全五振徐 | 8前全英國馬 | 8前全寒任楊 | 7前全英國馬 | 7前全寒任楊 | 7前全英國馬 | 1前全南澤趙 | 3前全英國馬 | 5上全齊雅魏 | 3前全田樂楊 | 3前全田樂楊 | 1上全南澤趙 | 1上全南澤趙 | 1住主明愷魏 | |
| 2前全寒任楊 | 7前全寒任楊 | 7前全寒任楊 | 7前全寒任楊 | 1任主書瑞王 | 1長館權重陳 | 1前全南澤趙 | 1前全南澤趙 | 1上全齊雅魏 | 1上全田樂楊 | 1上全田樂楊 | 1上全田樂楊 | 1上全田樂楊 | 1長館權重陳 | |
| (約特)然車高 | | | | | | | | | | | | | | 6任主書瑞王 |
| (約特)忱丹李 | | | | | | | | | | | | | | 10員務事之勉白 |
| 1關北 | 1關東 | 3關北 | 2關東 | 2關南 | 2關南 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 4室演講 | |
| 2關南 | 2街南 | 1廟隍城 | 1關南 | 1關北 | 1關南 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 1同胡井板 | 5室演講 | |
| 1國公河洛 | 4關南 | 4關南 | 3關東 | 1關北 | 1關北 | 1同胡家靳 | 1同胡家史 | 1同胡半麥 | 1同胡意如 | 1同胡意如 | 1同胡意如 | 1同胡意如 | 2室演講 | |
| 3關東 | 1關北 | 2關東 | 1街西 | 1同胡家史 | 1同胡半麥 | 1同胡意如 | 1同胡意如 | 1同胡意如 | 1同胡意如 | 1同胡意如 | 1同胡意如 | 1同胡意如 | 1同胡意如 | |
| 1室演講 | | | | | | | | | | | | | | 1同胡意如 |
| 8生育衛 | 10事時 | 11生衛 | 3題問難國 | 6題問難國 | 4題問難國 | 2生衛 | 20題問難國 | 25題問難國 | 3育教 | 3育教 | 3育教 | 3育教 | 6育教 | 4室演講 |
| 3育教 | 2識常 | 4識常 | 3事時 | 7事時 | 3事時 | 18題問難國 | 9事時 | 5識常 | 5識常 | 5識常 | 5識常 | 6識常 | 7識常 | 2室演講 |
| 9題雜 | 6生衛 | 13題雜 | 10題雜 | 6題雜 | 4題雜 | 5題雜 | 4題雜 | 14題雜 | 14題雜 | 2生衛 | 2生衛 | 2生衛 | 2生衛 | 2室演講 |
| 4事時 | 6題雜 | 3事時 | 3事故 | 1識常 | 3育教 | 6事時 | 2德道 | 3事時 | 3事時 | 19題雜 | 14題雜 | 14題雜 | 14題雜 | 4室演講 |
| 1事故 | 7題問難國 | 1育教 | 6識常 | 2育教 | 1生衛 | 1識常 | 1識常 | 1義黨 | 1義黨 | 5事時 | 3事時 | 3事時 | 3事時 | 4室演講 |
| 6題問難國 | | | | | | | | 5題雜 | 1事故 | 1事故 | 1事故 | 1事故 | 1事故 | 4室演講 |
| 586 | 534 | 650 | 620 | 331 | 458 | 370 | 599 | 776 | 814 | 814 | 666 | 817 | 男 | 人聽 |
| 474 | 479 | 486 | 898 | 162 | 267 | 158 | 289 | 344 | 387 | 387 | 304 | 539 | 女 | 人聽 |
| 1060 | 1013 | 1136 | 1518 | 493 | 725 | 528 | 898 | 1120 | 1201 | 1201 | 970 | 1356 | 數總 | 數聽 |
| 不適宜感小氣 | 同天氣 | 均和天氣 | 宜均內地和天氣 | 用佳利均及天氣 | 枝及用點講演 | 易答大為樂字利地運嚴因 | 小點漸因卷道於地氣 | 適地四域 | 之無各消酷暑 | 之無各消酷暑 | 同七大致 | 地於熱天 | 點地 | 感 |
| 適宜感 | 小氣 | 通地 | 感各通地 | 感四點講演 | 廟仍利均及天氣 | 舉均街使枝及用點講演 | 舉均街使枝及用點講演 | 軍均關內各 | 不地街暑 | 不地街暑 | 月相 | 月相 | 數總 | 數聽 |
| 時至四下時 | 三時十時 | 三時十時 | 時至一下時 | 時至一下時 | 月如時 | 為三時十仍時 | 宣時至二以時 | 宜為五時半以時 | 為六時午以時 | 為六時午以時 | 宜時至四下時 | 為七時午以時 | 間時 | 間時 |
| 六時午間 | 時至二間 | 時至二間 | 時至二間 | 三時午間 | 三時午間 | 前間 | 宜時至二以間 | 為三時十間 | 宜時至二下間 | 宜時至三下間 | 宜時至三下間 | 為七時午以間 | 間時 | 間時 |
| 無則在休利用 | 在秋正 | 時農四耕 | 開午利時在農 | 增童婦 | 有會利均及故在農 | 舉在易招天闕善忙工農因商城 | 小點漸因卷道於地氣 | 適地四域 | 之無各消酷暑 | 之無各消酷暑 | 同七大致 | 地於熱天 | 點地 | 感 |
| 則在城間時 | 在四農 | 閑休忙 | 時飯利在農 | 增童婦 | 利均用期新民始 | 舉在易招天闕善忙工農因商城 | 舉在易招天闕善忙工農因商城 | 軍均關內各 | 不地街暑 | 不地街暑 | 月相 | 月相 | 數總 | 數聽 |
| 則在城間時 | 在四農 | 閑休忙 | 開飯利在農 | 增童婦 | 利均用期新民始 | 舉在易招天闕善忙工農因商城 | 舉在易招天闕善忙工農因商城 | 軍均關內各 | 不地街暑 | 不地街暑 | 同七大致 | 地於熱天 | 點地 | 感 |
| 同興料講演 | 前選月擇材 | 有材料等社科講 | 宜詞要入教民多 | 有用短科少名 | 論少意科選 | 的種我國用科講 | 政本方政題佔據 | 宣駐軍本關各多源 | 大者關各多源 | 之數民來 | 之數民來 | 利興料講演 | 節 | 材料 |
| 同興料講演 | 前選月擇材 | 與料時民常選 | 講演與農業 | 次國科講 | 講演與農業 | 實暴國本關仍演 | 並各方政題佔據 | 駐軍本關各多源 | 關各多源 | 關各多源 | 關各多源 | 利興料講演 | 利興料講演 | 材料 |
| 教學得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 利興料講演 | 利興料講演 | 材料 |
| 教學得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 得由四點講 | 利興料講演 | 利興料講演 | 材料 |

| 附 註 | 合 計 | 別 |
|--------|--------|--------|
| | | 兒 童 |
| | 2132 | 768 |
| | 1937 | 664 |
| | 1798 | 539 |
| | 2108 | 679 |
| | 2147 | 373 |
| | 2639 | 598 |
| | 2569 | 811 |
| | 3768 | 1068 |
| | 2613 | 280 |
| | 3207 | 822 |
| | 3021 | 805 |
| | 3098 | 686 |

度年十二部書圖館本

| 業 職 | | | | | 別 | 職 | 人 |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|-------|---|
| 警軍 | 學 | 商 | 工 | 農 | | 數 | 月 |
| 125 | 462 | 467 | 165 | 177 | 月 | 七年十二 | |
| 100 | 437 | 484 | 127 | 124 | 月 | 八 | |
| 117 | 437 | 509 | 196 | 193 | 月 | 九 | |
| 292 | 455 | 597 | 394 | 327 | 月 | 十 | |
| 351 | 351 | 435 | 305 | 272 | 月 | 十一 | |
| 496 | 323 | 355 | 311 | 248 | 月 | 二十 | |
| 469 | 424 | 343 | 312 | 295 | 月 | 一年一十二 | |
| 435 | 397 | 379 | 325 | 343 | 月 | 二 | |
| 414 | 464 | 382 | 363 | 372 | 月 | 三 | |
| 437 | 428 | 475 | 227 | 391 | 月 | 四 | |
| 423 | 446 | 366 | 221 | 162 | 月 | 五 | |
| 319 | 455 | 395 | 230 | 185 | 月 | 六 | |

閱覽新聞人數別職統計表

| 年 | 別 性 | | 兒 童 | 少 女 | 婦 女 | 政 政 |
|------|-----|------|-----|-----|-----|-----|
| | 成 人 | 女 | 男 | | | |
| 1706 | 356 | 1796 | 192 | 254 | 102 | 208 |
| 1484 | 307 | 1542 | 131 | 234 | 73 | 139 |
| 1802 | 393 | 1754 | 94 | 251 | 142 | 208 |
| 2387 | 392 | 2447 | 185 | 267 | 125 | 197 |
| 1941 | 247 | 1990 | 156 | 140 | 107 | 120 |
| 2081 | 424 | 2062 | 164 | 241 | 183 | 165 |
| 2045 | 143 | 2024 | 33 | 86 | 57 | 145 |
| 2144 | 211 | 2084 | 42 | 109 | 102 | 163 |
| 2245 | 279 | 2294 | 121 | 167 | 112 | 138 |
| 2525 | 427 | 2474 | 221 | 155 | 272 | 295 |
| 1885 | 291 | 1870 | 108 | 168 | 123 | 144 |
| 2043 | 365 | 2093 | 204 | 211 | 154 | 305 |

| 附 註 | 合 計 | 別 | |
|--------|--------|-----|--------|
| | | | 兒 童 |
| | 2152 | 446 | |
| | 1849 | 365 | |
| | 2147 | 345 | |
| | 2839 | 452 | |
| | 2237 | 296 | |
| | 2486 | 405 | |
| | 2167 | 122 | |
| | 2295 | 151 | |
| | 2533 | 288 | |
| | 2901 | 376 | |
| | 2161 | 276 | |
| | 2458 | 415 | |

河北省立實驗城市民衆教育館民國二十一年度游藝部游藝品借出次數統計表

| 年 月 日 | | 借 出 次 數 | | 類 別 | | 備 註 | |
|-------------|---|--|-----|--------|-----|--------|--|
| 全 | 全 | 全 | 全 | 二十 | 七 | | |
| 十一 | 十 | 九 | 八 | 三十 | 七 | | |
| 36 | | 32 | 31 | 31 | 31 | | |
| 90 | | 77 | 77 | 45 | 45 | | |
| 15 | | 12 | 14 | 21 | 21 | | |
| 160 | | 52 | 20 | 25 | 25 | | |
| 113 | | 32 | 18 | 29 | 29 | | |
| 125 | | 70 | 72 | 58 | 58 | | |
| 77 | | 80 | 73 | 57 | 57 | | |
| 14 | | 38 | 2 | 2 | 2 | | |
| 30 | | 94 | 96 | 119 | 119 | | |
| 12 | | 79 | 96 | 104 | 104 | | |
| 15 | | 37 | 12 | 57 | 57 | | |
| 25 | | 106 | 101 | 111 | 111 | | |
| 160 | | 236 | 245 | 204 | 204 | | |
| 812 | | 945 | 857 | 863 | 863 | | |
| | | 無 | | | | | |
| | | 因日寇佔我東省，停止游藝，以表哀忱，又以軍隊借住館內，一時未克就緒，不便開館，故無統計。 | | | | | |

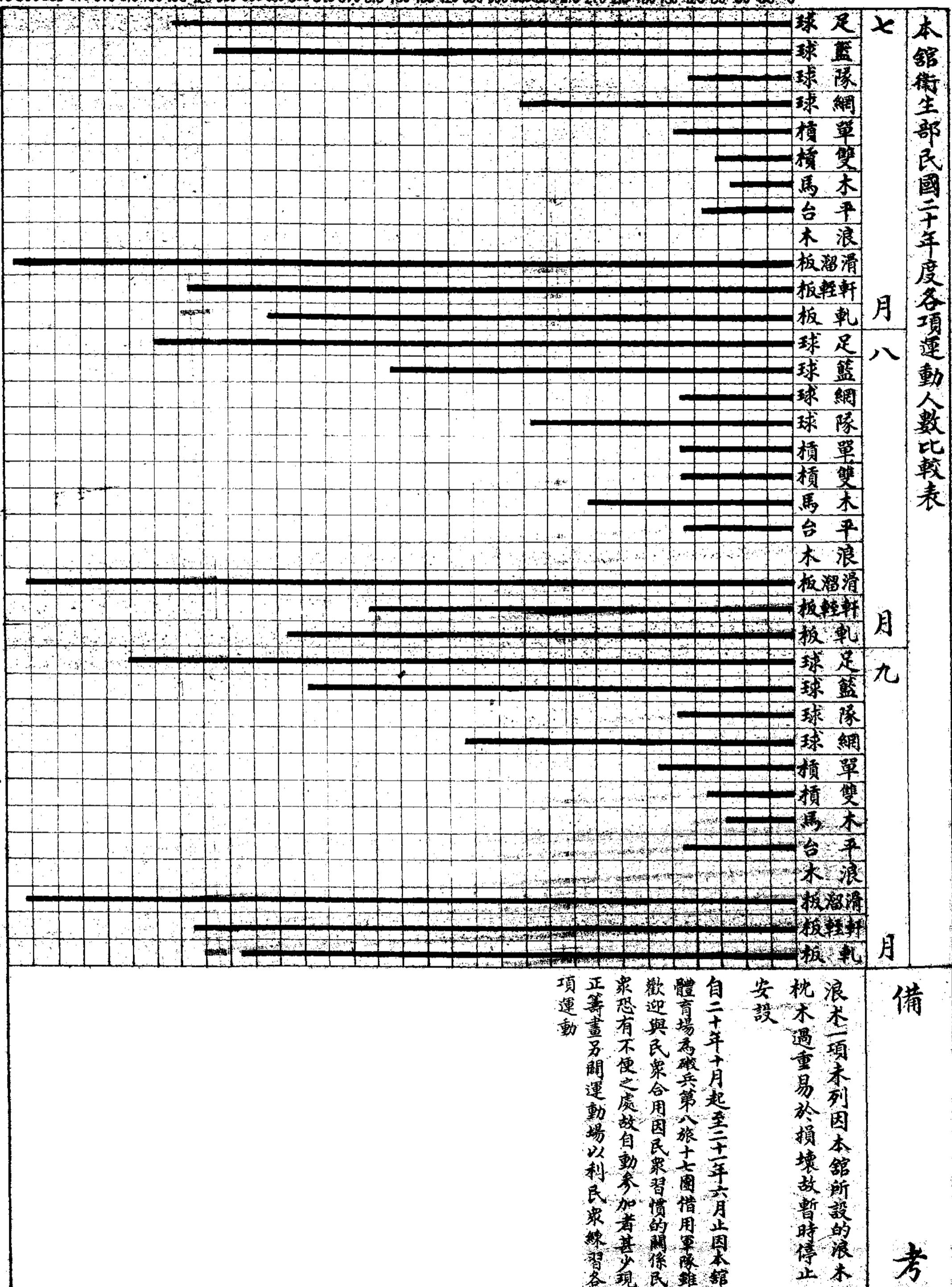
| 全 | 全 | 全 | 全 | 全 | 二十一 | 全 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 六 | 五 | 四 | 三 | 二 | 一 | 十二 |
| 117 | 49 | 62 | 40 | 58 | 41 | 58 |
| 104 | 58 | 22 | 70 | 20 | 49 | 50 |
| 32 | 9 | 3 | 2 | 11 | 9 | 30 |
| 120 | 80 | 98 | 96 | 131 | 80 | 125 |
| 108 | 69 | 91 | 47 | 126 | 66 | 172 |
| 181 | 136 | 151 | 136 | 145 | 82 | 188 |
| 151 | 105 | 47 | 44 | 85 | 82 | 183 |
| 16 | 20 | 4 | 8 | 11 | 0 | 16 |
| 50 | 29 | 14 | 34 | 24 | 69 | 39 |
| 58 | 58 | 32 | 77 | 19 | 43 | 29 |
| 77 | 21 | 10 | 48 | 34 | 46 | 27 |
| 75 | 74 | 54 | 38 | 62 | 123 | 33 |
| 202 | 151 | 147 | 141 | 176 | 156 | 231 |
| 1291 | 854 | 735 | 781 | 902 | 846 | 1151 |

本館民國二十年度游藝部游藝人數職別統計表

| | | | | | | 年 月 | 游 藝 人 數 | 職 別 | | |
|------|---|--|------|--------|--|--------|------------------|--------|--|--|
| 全 | | 全 | | 二 十 | | | | | | |
| 十一 | 十 | 九 | 八 | 七 | | | | | | |
| 136 | | 86 | 120 | 80 | | | | | | |
| 138 | | 264 | 226 | 329 | | | | | | |
| 188 | | 331 | 263 | 350 | | | | | | |
| 40 | | 193 | 159 | 163 | | | | | | |
| 151 | | 271 | 338 | 352 | | | | | | |
| 29 | | 119 | 80 | 119 | | | | | | |
| 68 | | 279 | 89 | 160 | | | | | | |
| 91 | | 253 | 266 | 245 | | | | | | |
| 176 | | 307 | 348 | 377 | | | | | | |
| 1017 | | 2103 | 1889 | 2175 | | | | | | |
| 無 | | | | | | 備 | 註 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | 因日寇佔我東省，停止遊藝，以示哀忱；又 以軍隊借住館內，一時未克就緒，不便開館；故 無統計。 | | | | | | | | |

| 全 | 全 | 全 | 全 | 全 | 二十一 | 全 |
|------|------|------|------|------|------|------|
| 六 | 五 | 四 | 三 | 二 | 一 | 十二 |
| 345 | 305 | 216 | 206 | 223 | 237 | 187 |
| 187 | 194 | 231 | 180 | 197 | 192 | 188 |
| 276 | 262 | 260 | 263 | 254 | 301 | 198 |
| 75 | 64 | 40 | 40 | 59 | 66 | 58 |
| 306 | 173 | 229 | 185 | 164 | 194 | 145 |
| 68 | 39 | 24 | 43 | 51 | 50 | 35 |
| 316 | 51 | 54 | 49 | 57 | 61 | 59 |
| 152 | 144 | 97 | 133 | 110 | 135 | 120 |
| 328 | 374 | 255 | 284 | 237 | 292 | 211 |
| 1853 | 1606 | 1406 | 1383 | 1352 | 1528 | 1201 |

本館衛生部民國二十年度各項運動人數比較表



文藝

奸商的末路

任

本劇共分三幕

第一幕 批貨

第二幕 家庭勸戒

第三幕 商店被炸

時代 近代

人物 單投機 (商店經理約四十歲)

日人 (批賣貨商)

蘭英 (單女年十六歲)

買主丙、丁 (丙三十左右)

阿貴 (夥計約二十歲)

單妻 (年三十左右)

鋤奸團甲、乙、(青年人)

張媽 (單家女僕年四十歲)

第一幕 批貨

人物——單投機（商店經理）

阿貴 商店夥計

日人某 批臺貨物的商人

佈景——一家商店，架上略陳貨物，賬桌前數尺地方置櫃台，桌上放有賬簿及筆硯。

時間——晚上清結賬目時候。

開幕——單投機坐在賬桌旁，計算賬目

；阿貴一會斟茶，一會呆立一

旁。單算完賬，現出很喜笑的

自言自語。

日人：開門來！單先生！（單開打門聲）

單：今天的買賣倒不壞，除去開銷及成本，可以賺幾十元錢。照這樣興隆

，將來一定成個富商了。說起能夠如此的獲利：一面是抵制日貨給我

的好機會，一面是我的手段好，能够利用時機。像別的商店，自動封存日貨，以致賠累，真是傻極了。（

此時燃着紙烟吸着，移時向架上看一瞧！買賣雖好，怎奈存貨不多，這怎辦呢？（作沉思狀）

（日人著中國服裝上，作打門狀）

向阿貴)

單：你去問一問是誰？（阿貴應去）

阿貴：誰敲門？

日人：找單先生的（隨從門縫遞進名片

，阿貴接名片）

阿貴：您候一候！給您通知經理。（說

完去見經理將名片遞過。單見是日

本商人，立現笑容向阿貴）

單：阿貴！這是我的好朋友，趕快開門

請進來！

阿貴：是。（走去開門，向日人打量一

會，隨手向裏指）。

阿貴：我們經理有請！（日人隨阿貴到

裏面見經理，單起立相迎）。

單：老兄近來好！怎的不常到這來啊

？

日人：承問，您也好？買賣獲利吧？

單：借您吉言，近來外面鬧抵制日貨，

我還算賺幾個錢。（此時注視日人

衣服）哼！老兄今天怎穿敵國服裝

，莫非有什麼事情麼？

日人：因為外面空氣很緊張，弄的我們
商業一落千丈。今天着了貴國服
裝，純為遮掩他人眼目，免生不便

，到這來是想批給老兄點貨，也好

開銷開銷。

單：阿貴！斟茶，拿烟來！（阿貴送了

茶遞過烟給燃着，仍站立一旁）。這裏巧極了！老兄來得恰好，敝店

正要採購貴國的貨呢，不知老兄批發多少？

日人：那看您要多少吧？

單：越多越好。

日人：一萬元的貨怎樣？

單：好是好，只怕是貨款一時湊不齊！

日人：那倒沒關係。咱是好朋友，過幾

日人：沒旁的，就是貴國抵制日貨，對

天也沒甚麼，只要憑肯銷售就成。

單：那們吧，貨到時先交一半，其餘賣

足再給，您看怎樣？

日人：好極了，不知您那天要貨？

單：愈速愈好，遲着不要過三天。

日人：就這樣辦。不過……（此時

目視單）

單：怎的，難道還有什麼難題麼？

日人：的確是一樁難題。

單：老兄請說！我只要能辦到的，總要竭力去辦。

於檢查上，恐有不便；況敵國貨物的商標，貴國都知道，這豈不是件難題麼？

單：我當是怎樣的難題，原來如此，老兄不要着急！我早有計畫，您只管放心！

日人：但不知老兄怎樣計畫？

單：我爲賣貴國貨物，早就印好商標，給牠改頭換面，所以博得大利，此次只要這樣做，所有難題不就雲消霧散了嗎？

日人：老兄真是高才，不愧爲商人中的

能手，只要我的貨能賣出去，這換商標費用，由我負擔。就這們辦，告辭了，再會！（起立和單握手走

去，單送出門外復轉回向阿貴）

單：哈哈！真是無巧不成書，貨物感覺缺乏，就有朋友來批賣。我想這次貨

到來，可要利市萬貫了。阿貴！你明天好好招待顧主，我回家去看看。（阿貴應下）要不是他人抵制日本貨，我那能發了這樣容易財（下）（幕閉）

第二幕 家庭勸戒

人物——單投機

單妻

蘭英

單女

張媽

女僕

佈景——單投機家庭，茶几設於中央；一旁有益花等陳設。

時間——次日午後

開幕——單和伊妻對坐茶几兩旁，妻作針黹，單一面看報，一面飲茶，少頃二人開始談話

妻：這幾天外面風聲怎樣？

單：現當國難時期，各地抵抗日貨的聲浪，還是很高。據報紙所說，真是

烏煙瘴氣，鬧個不休。許多洋貨店都賠了不少的錢，甚而有因封鎖日貨以致倒閉的呢。

妻：既然這樣，我們鋪子裏也得加點仔細才好。近來我聽說出來什麼鋤奸團、鐵血團，他們是專作警告賣日貨的工作，你若執迷不悟，馬上就叫你嘗嘗炸彈的滋味，那可真利害呀！

小如豆，外面有一點風吹草動，就怕得發抖起來，照這樣那能作大事啊。你要知道，那些鋤奸團，是一

般青年人不喜歡在課堂裏拘束着讀

名啊。

書，藉這名義來苦害人罷了。他們的把戲，只好嚇那無能的經理們。

單：你不要囉嗦了，我的主意決不會錯，請你不必擔心！

再說他們腦筋很簡單，只要施點手段，保管把他們蒙混過去，所以說他們雖利害，我是不怕他們的。你知道咱家店裏，不滿是日貨嗎？經我施點手段，把商標更換，不但不被封鎖，而且還利市三倍呢。

妻：不是我愛担心，覺得這次抵制日貨，不比往年，往年事件小，過了幾天，有相當解決辦法，也就完事。

此次東省失掉，關係國家命脈，又不是一時能解決的，所以抵制日貨工作，必要常久的；再說暴日侵我土地，凡有血心者，那個不是摩拳擦掌，痛恨日本，至於他的貨物，更是看得如同眼中釘，殺人刀似的，

妻：雖是僥倖一時，終久是靠不住的，據我看應當從此打住，力絕日貨，萬不可圖一時的利益，博一世的罵

恐怕不止常人抵制，還要認真呢。

擔心！

單：哈哈！（冷笑）你越說越遠了，既認真，為什麼日貨的進口，反比沒有

抵制時候加增了呢？中國人辦事，

就是馬馬虎虎而已，何況我的秘密

，他們又是不知道的呢。俗語說得好：

「要知山前路，須問過來人」。

單：豈有此理！（女上）

英：爸爸！

我經了幾次，所以胸有成竹，作買

賣嫌錢貴乎投機，越抵制日貨，我們來賣日貨，那才能發大財呢。

妻：接我看這謎你要猜不着了，你若如此作下去，將來難免大禍，我實在

單：你不要再胡言亂語了（作怒狀）。你該作什麼就去作什麼，我的事不用

而下，單燃着烟用力吸。

單：（看女）英兒！怎麼今天回來得這麼晚，莫非學校出什麼事嗎？

英：對的。我們上完課，又開了個檢查舊貨的會，所以回來晚了。

單：不努力讀書，瞎搗亂，有甚麼用！

英：我們議決結果，分兩項步驟去作，

第一是先遊行講演，勸導商民，促

其自動覺悟，實心斷絕日貨，這步

作不通時節，我們就施行查封及懲
辦經理的第二步了。

單：商家那用你們來勸導，早已自動封
存了。不然的話，市面上還不致這
樣冷落呢。再說商人也是國民一份
子，那能不愛國，對於抵制日貨，
我們也會開過會，決議不賣仇貨，

你沒看見各商家貼的標語麼？你要

知道，讀書的學生，要專心求學，

不可以滿街亂跑，呼喊叫鬧，尤其

是女子們，更不可以輕舉妄動，惹

人議論啊！

英：爸爸！您這話有點叫我不體。國家

興亡，匹夫有責，現在國難如此嚴

重，凡是一個國民，都有復仇雪恥
的義務，女子也是國民之一，難道
就袖手旁觀，不加援助嗎？

單：你們出來瞎喊，就能把東省奪回來
麼？

英：我們亦手空拳，當然無能為力，要

是從經濟絕交上着力，未見得不是快槍大礮呢。要知道中國是日貨的銷售場，如果不買他的貨物，馬上日人就得鬧饑荒，人民鬧饑荒，一點一點的發生破裂，那時東省費不了偌大兵力，就能收回了。按這樣看，經濟絕交豈不是上策？要想根本經濟絕交，必須由商人作起。若是商人不自覺悟，暗運日貨，不和不絕交差不多嗎？

單：現在各家商店，都說封存，這不是一種表現麼？

英：唉！提起這個來，更使我痛心！一封存的商家，固然是有，怎奈人心不齊，就有利用機會，藉圖發財的，你看他們面上貼着「本店不賣日貨」，「商人愛國竭力提倡國貨」，以及「掛羊頭賣狗肉的欺人幌子」，實際內部差不多是日貨，因為這樣，才有了鋤奸團的發生，來警戒一般財迷心竅的商人。爸爸！咱家也開洋貨店，希望您不要做這樣人，要實行斷絕日貨，特別提倡國貨，雖不能說

作個『他山之石』，也算盡了國民復

仇雪恥的義務才是！如果也和旁人

一樣的乘機圖利，將來一被查出，

不但貨物被封，還得身受囹圄，豈

不是鬧個人財兩空嗎！

單：你這孩子，說來說去說到自己家來

了，有點成心和我爲難罷？

英：孩兒那能和爸爸爲難，不過我聽說

爸爸新近又訂購大批日貨，不知真

假，所以才和您說說呀。

單：豈有此理，我那能作這等事，好歹

比你們年歲大，經驗多，眼力好，

（女僕上，向單和伊女）
（隨單下）
（幕閉）

第三幕 商店被炸

難道我還不如你們小孩子明白嗎？

英：爸爸既明白這道理，是極好了，請

問爸爸！咱店裏有沒有日貨？

單：這個……

英：那個，到底有沒有？

單：咱店裏確是國貨，決沒有錯的……

（女僕上，向單和伊女）

僕：請老爺小姐用飯吧！時候不早了。

單：可不是，英！你不用和我廢舌了，

上裏面用飯去吧！（女很不快意的

人物

單投機

商店經理

阿貴

商店夥計

鋤奸團甲，乙

買主丙，丁

佈景 商店，架上滿列日貨，門面貼着

「提倡國貨」「不賣仇貨」等標語。

開幕 單投機在帳桌忙着寫賬，阿貴在

櫃台預備照顧買主。（鋤奸團甲

乙同上）

甲：聽說單投機的商店，仍舊賣日貨，

太可惡了。

乙：是呀！他的手段很高，聽說他把日

貨的商標，都給改換了。被他蒙混的人，不知多少，像這樣非給他個利害不成。

甲：耳聞不如目見，今天跑到那暗查，

要是與所聞不符，咱就了事，如果屬實，那就把這封信和炸彈給他放下，也好警告警告他。

乙：對！咱走一趟。（二人下復隨丙丁上）

丙：掌櫃的！買塊腿子。

丁：你給我拿個暖水壺來，要中國的！

阿貴：好！好！一候一候就到。（作去拿貨的樣子）（單走來向丙丁）

單：您只管放心，我們店裏都是國貨，請您多提倡！

(此時阿貴拿貨來，丙，丁，向阿貴)

丙丁：多少錢？

阿貴：都按牌子上定價，不要議。

丙丁：少些成不成？

阿貴：(作搖頭狀)不成，我們言不二價。

丙丁：這樣，包上罷！

(丙丁付錢，阿貴包貨)

(鋤奸團甲乙不時查看貨物，時而用眼色暗示。阿貴轉向甲乙。)

阿貴：您二位買什麼？現在貨齊全得很。

。

甲：我今天不買什麼，因為沒帶着錢，改日再說吧！

(乙當他們說話時，將炸彈放在貨下，隨向甲)

乙：沒買的，咱走吧！(二人走出到僻

靜地方，甲向乙)

甲：哈哈！今天果然發現了他的祕密，

他以國貨為名，實際全是日貨，這封信我給他扔下吧！你怎樣？

乙：我已經把炸彈放在貨架下了，大概

不多時就會爆發的。

(甲把信置商店門外隨乙而去)

(阿貴警見二人密語，心懷疑惑，遂出門來看，俯首見信，拿起回給

經理)

阿貴：這是一封信，不知是誰來的？

(單看信作驚狀)

單：這是鋤奸團來的吧？八成我的祕密
給他們窺破了。(隨手拆信而讀)

單執事臺：現當國難嚴重時期，凡
民族，應自砥礪，武力既不能退敵
，只好用經濟斷絕手段來應付，頃

查 貴號貨物，外表雖係中國商標
，實際滿是仇貨，似此奸滑行爲，
殊屬不當，須知欺人者恒自欺，用
特警告，請留神炸彈吧！

鋤奸團啓。

(單讀完信，面呈黃色，手足不知
所措，擅抖着向阿貴)

單：阿……阿貴！你快尋找炸……炸……

話未說完轟然一聲，全屋烟氣彌漫
，貨物傾頽，單及阿貴，不顧其他
，急向外跑)

單：好險呀！我幸得沒有受傷。鋤奸團

真利害呀！悔不聽妻女之言，至今
鬧得貨也燬了，錢也沒了。咳！事
已至此，夫復何言，諸位同行們，
千萬不要和我學，弄得人財兩丟，
須要秉着愛國精神，努力抵制仇貨
吧！（說完悽喪而下閉幕）（全劇完）

抗日詞

任

各界同胞！男女老少！快快奮起精神，抵抗東瀛強暴。你不見，前冬既佔東三省，今年還要把熱河削。上海一役雖未得逞，商店民房慘遭火燒；現時瓦礫仍存在，國人印象早已渺。實可惜，東北富源歸大和；真堪痛，熱河朝夕又難保。俗語云：「唇亡齒必寒，國破家亡了。」邊陲一失掉，內地就動搖。眼見得錦繡山河淪異族，只有做牛馬奴隸被人嘲。依賴國聯成空想，非戰公約無形消。弱肉強食難找公理，優勝劣敗已非一朝。如再一味抱佛腳，惟有滅亡路一條。

以往譬如昨日死，而後急速定目標。今年癸酉逢雞歲，正我起舞耍槍刀。同心努力，準備前線跑；殺退倭奴，直把黃龍搗。任他飛機翔空際，那怕坦克衝戰壕。大人齊向前，士氣軍威自然好；個個爭流血，日本僞國勢餒小。

有人說：「我們器械太幼稚，海軍戰艦更是談不到。若和日本把戰開，那叫做以卵投石瞎胡鬧。請看國聯都袒日，把我比做無能包。」似這等言談和立論，真可

謂自餒復自薄。列位不用急，方寸且莫焦。倭奴雖是一強國，却有兩種比我糟，要問那兩件，聽我慢慢學。

第一先拿人口論，總計比我少又少。每人睡口睡沫就能把他活淹死，何況還有百萬雄兵快鎗共利刀。如山似海湧上去，木屐小醜實難逃。一朝兩國絕交宣戰後，他的人民全得下戰壕。資產階級誰願去，富宦當兵怨聲高。我們仍可各事其所事，只靠軍士就能把土保。百業不致凋廢，萬般無損分毫。對峙幾個月，他就支不了。德國覆轍尙未遠，日本顛險在今朝。自古寡不敵衆是公例，人口衆多就是勝他的頭一着。

第二再從土地講，面積廣大物產饒。日本全國不敵我們一省大，只是曲曲彎彎的三個島。他們生活靠工業，做出貨物向我銷。得了銀錢買糧米，慢度春秋苦苦熬。每次抵制他的貨，一國上下亂似潮。現在因為生產過了贋，惟用武力把商場找。攻其缺點制其弱，就是行經濟絕交。不買日貨不耀米，管叫他活活餓死無處逃。這

正是陽不抵抗暗抵抗，毒辣手段等於殺人刀。諸君不相信，請把報紙瞧，送呈國聯意見書，最恨我的是這條。哈哈！大家齊努力，誓絕仇貨氣莫消！

總起來日本不足懼，怕的是國人不英豪。許多奸商惟圖利，那慮國家亡與續。炸彈驚不醒，封存算無效，還有甘心媚外者，終日爲日苦奔勞。一旦攫得顯官作，就不知地多厚來天多高。日本利用此輩人，其中妙計未查覺。及至政治土地染了指，他倒說你是賣國的宵小。頭掛高竿身暴露，名利敗裂無法矯。喫！勸告奸商賣國的，切莫迷入他圈套！屠刀放下立成佛，趕快洗手學學好！再勸摩登男女們，滑冰跳舞也免了！五族俱都打一團，各盡所長把國保。你奮勇來我向前，區區僂奴不足道。等待殺到東京（日本國都）日，大家痛飲樂逍遙。那時跳舞滑冰任你意，歐美列強誰敢再恥笑。

深夜的雜感

戰 雪

一天雨後的深夜裏，戶外的狂風，正在怒吼着。室內是異常的黑暗，什物幾乎都不能看見。祇聽得牆上的鐘聲，按着節奏奔馳的前程。呵！奇怪呀！永遠不會失眠的我，怎麼今天竟失了眠，我用力緊閉着兩眼，勉強的沈靜着我的心弦，沈默了好久，依然不能或寐。輾轉了許久，腦海裏却奔騰起來，萬事不思皆至，恰似無韁的野馬，在曠野亂跑，無有止境了。這時候的狂風，仍然怒吼！牆上的鐘聲，還是按着節奏向前進着。

聽！這是誰家的狗？怎麼這樣的亂叫！莫非有人行路？為什麼在這深夜裏還有人行路呢？難道他不怕風吹嗎？狗！你也太多事了。你不知道他是行路的？為什麼前程，也是不得不如此！不，莫非有了賊？他為什麼要「偷」人家的東西？他不知道偷是犯法的麼？嗜！飢寒所迫！違法恐怕他也在所不惜吧！狗！你何須這樣的認真，不會裝聾作啞嗎！我深知道守夜是你的天職，因為你受了主人的恩惠，那能不

報答主人呢！你這種精神，實在可欽！可是，你這樣不通達人情，就免不了遭人嫉恨了。

正在狂吠的當中，鑼聲又起來了。一聽就知道是保衛團出外巡邏的信號了，保衛團是民衆自動的組織，爲保衛自己的，國家不是有兵，地方不是有警察嗎？他們的鎗礮，不是爲保衛人民，維持地方安寧的嗎？爲什麼還需要民衆另外組織保衛團來保衛自己呢？這莫非是……

這時候，戶外的狂風，依然怒吼！牆上的鐘，還是按着節奏向前進着。

那裏來的婦人的哭聲，怎麼那樣的悲切！隱隱還有念經的聲音，呵！一定是對門王家了，王三是前天夜裏得病——生疔——死的。今天是接三的日子，那悲切痛哭的婦人一定是他遺妻了。由她的哭聲中，帶出了無限的悲情和王三一生的事跡來。

在我腦海中有似電影般的一幕幕的映射出來：王三他原是一個遊手好閒喜食鴉片無業的遊民，提籠架鳥，到是他一生的職業，家業尙稱小康，據說：「他的家業完全

是他弟弟王四販賣煙土賺來的」，他不費吹灰之力，居然也享受富翁的生活了。王四不是去年這時候死的嗎？本來王三可以獨享幾年優遊自在的生活，那又想到，天不假年，竟隨着他的弟弟而去呢？嘻！這也是他們弟兄作惡的結果，念經又有什麼用處？禿頭！還能挽回你再生嗎？！

奇怪呀！怎麼還是睡不着，這時候，戶外的狂風依然怒吼着！牆上的鐘聲，已敲了兩下。

對屋的張媽忽然的喊起來，原來是捉了耗子。耗子你也太可惡了，為什麼總想偷吃呢？吃還不算，還想毀壞人家的什物，你真是毫無益處的東西！你既然為求生存，得食足矣！何必毀壞人家什物？今天捕捉！也是因為你狡滑的結果。我們的貓呢？她往那裏去了！不用說！一定是又跑到鄰家偷東西吃去了，怪不得張媽昨天還說：「前天把李二娘新買的小雞，給咬死兩隻呢？貓呀！你也太不負責任了，你怎麼忘你的職分！主人養活你，不是希望你捕耗子嗎？怎麼耗子一至，你倒他去呢？」

你不知道那奸滑欺詐的耗子，在那裏整天的算計你主人的東西嗎？萬惡的貓呀！你辜負了你主人的心，淹沒了你主人的恩惠了，主人沒有享受你一天的利益，你不但沒有除暴禦侮之功！反有縱鼠欺主的病！你有何用？真是死有餘辜！

這時候，戶外的狂風，漸漸的平息，室內漸明，牆上的鐘，還是按着節奏反倒快走起來，這時我的精神覺得疲倦，微合着兩眼，隱隱的聽到遠處的雞聲，不久這雞聲送我到睡鄉去了。

國曆二十四節歌

補

改用國曆真方便，二十四節很好算，每月兩節日期定，年年如此

(二) 白
不更變，前半年是六，廿一，後半年是八，廿三，民衆記牢這短
歌，日曆大可無須看。

本館圖書部受贈圖書

自民國二十年十月
起至十一月底止 誌謝

江蘇省立教育學院贈

上海中華書局贈

新民衆半月刊

圖書月刊

教育與民衆

上海女青年會贈

社友通訊

女青年月刊

江蘇省立湯山農民教育館贈

上海三民公司贈

農民教育月刊

圖書彙報

上海救國週報社贈

上海世界實業編譯社贈

救國週報

實業界專刊

上海大夏週報社贈

南京鐘山書局贈

大夏週報

近代中國實業通志出版樣本

城市民教月刊

第十二期

九九

城市民教月刊 第十二期

一〇〇

南京中華錢幣革命協會贈

紀念九一八週年畫報

錢幣革命月刊

陝西省立民衆教育館

江蘇省無錫教育局贈

民教週報

無錫教育週刊

一警

江蘇省吳縣圖書館贈

民衆劇刊

吳縣民衆圖書館第六次報告

福建省思明縣公立廈門圖書館贈

上海時兆月報社購

廈門圖聲月刊

時兆月報

福建省洞頭小學校贈

江蘇省蘇州珊瑚日刊社購

洞頭教育

珊瑚半月刊

雲南省教育廳贈

湖北省立實驗民衆教育館贈

雲南教育行政週刊

國慶紀念特刊

雲南省立昆明民衆教育館贈

民衆生活

廣西省教育廳贈

教育週報

江西省立民衆教育館贈

民衆週報

察哈爾省立聯合民衆學校贈

民衆學校報告

山東省立民衆教育館贈

民衆教育月刊

民衆週報

浙江省立民衆教育館贈

民衆教育季刊

城市民教月刊

第十二期

民衆生活

民衆畫報

民衆生活百期增刊

浙江省浙江流通圖書館贈

中國出版月刊

安徽立第一民衆教育館贈

民衆旬刊

河南省教育廳贈

河南教育日報

十六屆華北運動會日刊

河北省教育廳贈

河北教育公報

一〇一

城市民教月刊 第十二期

一〇一

教育廳施政綱要

順義縣民衆教育館贈

河北省實業廳贈

鐵掌日報

河北物價指數季刊二十一年

河北實業公報

工作計劃專號

河北省省黨部贈

圖書宣傳專號

前鋒半月刊

薦城縣民衆教育館贈

河北省立保定民衆教育館贈

民衆旬刊

南皮縣教育局贈

大城縣民衆閱報所贈

時聞週報

時事簡報

半月特刊

南皮縣執行委員會贈

深縣民衆教育館贈

南皮旬刊

時聞簡報

涿源縣民衆教育館贈

涿源旬刊

寧津縣民衆教育館贈

寧津旬刊

曲陽縣民衆教育館贈

民衆教育旬刊

南宮縣民衆教育館贈

南宮週刊

成安縣教育局贈

教育半月刊

南樂縣民衆教育館贈

民衆旬報

城南民教月刊

靈壽縣民衆教育館贈

民衆導

東鹿縣民衆教育館贈

民衆畫報

定縣民衆教育館贈

民衆月刊

晉縣民衆教育館贈

民衆旬刊

景縣民衆教育館贈

景縣旬刊

良鄉縣民衆教育館贈

民衆旬報

第十二期

城市民教月刊 第十二期

一〇四

蕭山縣民衆教育館贈

蕭山民衆

六女師雙週刊

河北省立第十五中學校贈

十五中半月刊

河北省立第十師範學校贈

民衆學校一覽

河北省立第三中學校贈

三中半月刊

河北省立女子師範學院贈

女師學院週刊

河北省立第九師範學校贈

自治會刊

通縣區黨部贈

通縣旬刊

河北省立民衆教育實驗學校贈

民衆教育實驗學校週刊

天津河北中學校贈

河北月刊

北平國立北平圖書館贈

讀書月刊

北平人民評論社贈

人民評論

北平國立北平師範大學贈

校務彙報

通縣瑞河中學校贈

協和湖月刊

安次縣縣黨部贈

安次旬刊

北平中華書局贈

圖書月刊

江蘇省青浦縣民衆教育館贈

青浦民教月報

城市民教月刊

第十二期

城市民教月刊

第十二期

一〇六

附錄

民衆讀物的探討

王卉君

民衆讀物的編輯問題，在目前是急待解決刻不容緩的事，現在的民衆讀物，可以說是少而又少，差不多幾等于無。像這樣大的飢荒的逼迫，那困頓疲倦的羣衆正待滋潤的甘露來調劑他們的渴喉，而民衆讀物的貢獻，實在不能夠滿足他們的需求。普遍的情狀是只有些粗俗無聊的娛樂與消遣，民衆生活的精神上與物質上，被這浮淺的麻醉品的薰染，日趨于奇離怪誕的不倫不類的嗜好。所以一般鬼怪神仙劍俠異人，以及草澤英雄兒女情趣等類文字，反被讀者所歡迎愛讀，而那些唯利是圖的大腹書販，施行趁火打劫的手段，更廣為印行這類書籍以牟厚利。當我們到一個通俗圖書館裏，把每月閱讀書籍的統計一看，佔質量最多的要算那低級趣味和遠離實

事的俠客圖英雄傳以及各種的大觀奇書等，它要佔去全數的百分之五十以上。這種情況在一般小的城市和鄉村裏，成了一種流行病。

民衆的嗜好，不如說民衆讀書慾的趨向，被封建的傳統觀念所籠罩與圍鎖，使它偏促徘徊，脫不掉定命論和因果論的圈套，不能自由的發展民族文化，振起民族精神，以促進新社會的實現。它不但阻礙了社會進化，并且使社會日益沒落。使民衆思想漸趨于靡穎，凡事希冀于不可捉摸的僥倖之中。

在現代的科學治理一切的社會裏，這許多不合理的空想，是要剷除的，是應當摒棄的。要應用科學的方法，才能合大自然爭鬪，才能生存在現社會。我們為把陳腐的不合理的思想剷除，而與民衆以得接近科學的機緣，民衆讀物的編印，便是應運而生的產物之一。

我認為民衆讀物是目前急待解決的，也是極難解決的一個問題。民衆讀物是給那一般腦筋簡單常識淺近的民衆看的，既不能縱談高深的理論，又不能引據陳年的

故典，使用漂亮的名辭。它比不得文人學士的鴻文鉅著，更不能比攢到洋樓裏編者所著的教科書。它的對象不同，它的本身機能更不要有使人驚歎的條件，它需要有清新的文字和簡明的理論，使讀者易于明白它領悟它；能夠運用到實際的事物裏去，能夠轉變讀者不合理的意識，使他適合現代的社會。這便是民衆讀物的最大的目標。

最後把我認為尚稱滿意的，關於編輯民衆讀物的原則寫在這裏，原則如下：

- (一) 文字淺近
- (二) 詞句通俗
- (三) 材料實在
- (四) 意思簡明
- (五) 理論透澈
- (六) 科學方法

(七) 趣味濃厚

(八) 編製醒目

王先生這篇文章，是載在民國二十一年十一月三日出版的陝西省立第一民衆教育館編審委員會編的第七期民教周刊裏面的。編者現在正計畫着在最近期內，多編些民衆讀物單行本，以利民衆閱讀，王先生所舉出八項原則，簡要易行，深合編者旨趣，所以把牠轉載出來，藉與讀者共相探討。

編者

勘誤表

| | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|
| 貢 | 5 | 16 | 53 | 59 | 77 | 19 |
| 新 | 11 | 24 | 4 | 8 | 22 | 1 |
| 字 | 16 | 8 | 17 | 20 | 12 | 14 |
| 正 | 四 | 內 | 場 | 減去 | 金石 | 音序 |
| 誤 | 四 | 四 | 傷 | 多一 | 筆字 | 房區 |

本刊啓事

各方同志惠鑒：本刊自出版以來，投函索閱者甚多。葑菲不遺，雅意可感！惟是比來索閱函件，日益加多，予取予求，實覺困於經濟；來而不往，無以答夫

雲情，不得已，每冊暫收印刷費五分。藉此涓埃，聊資挹注，區區苦衷，當蒙

明達諸公見諒也！至向日贈閱各處，仍當賡續寄投，並不取費，特此一併聲明。

國音字母 (Gwoin Tzyhmüu)

| | | | | |
|---------------------------|------|-------|-----------|--------|
| ㄅB博 | ㄆP濺 | ㄇM莫 | ㄈF佛 | ㄩV復蘇 |
| ㄉD德 | ㄊT特 | ㄋN訥 | | ㄉL肋 |
| ㄍG格 | ㄎK客 | ㄎNG國蘇 | ㄏH赫 | |
| ㄤJ基 | ㄦCH欺 | ㄤGN尼蘇 | ㄭSH希 | |
| ㄓJ知 | ㄔCH痴 | | ㄕSH詩 | ㄖR日 |
| ㄕTZ資 | ㄔTS雌 | | ㄕS思(以上聲母) | |
| ㄚA啊 | ㄛO國寧 | ㄝE鵝 | ㄝE國蘇 | |
| ㄞAI哀 | ㄟEI冤 | ㄙAU熬 | ㄡOU歐 | |
| ㄞAN安 | ㄣEN恩 | ㄙANG昂 | ㄥENG匣 | |
| ㄢEL兒 | ㄤI衣 | ㄢU烏 | ㄤU迂 | (直行作一) |
| (ㄓ,ㄔ,ㄕ,ㄕ,ㄤ,ㄦ用第二式時,加Y作韻母,) | | | | |
| (以上韻母) | | | | |

ㄅ, ㄆ, ㄇ, ㄈ, ㄩ等是第一式名注音符號,十七年十一月二十三日教育部公布(舊名注音字母,十九年四月廿九日國民政府令改今名)。

B.P.M.等是第二式,名國語羅馬字,十七年九月廿六日大學院公布。

注的漢字,是字母的讀法;照北平音讀;北平無相當的字可注,則加口。(國音不用來拼音的字母,作※為記)。

*第一式的聲調:陰平無號;陽平,ㄅ;上聲,ㄆ;去聲,ㄈ;入聲,ㄩ(國音不用)。

第二式的聲調:不用符號,改變拼法來表示,另有說明。