

兒童世界

號七五一新 期七第 卷二四第

行發館書印務商



練操在軍童兒嘉永

▲永嘉的兒童軍事訓練

浙江永嘉，地居沿海。近來那裏不但是壯丁起來衛國，即是兒童也都受軍事訓練。凡是八歲到十二歲的小孩子，每日都須認真操練，精神非常可佩。上圖是那



些兒童軍整隊在街上走過。下圖是女兒童軍操練時的一幕。





兒童世界 第四二卷 新一五七號目錄

節約(詩).....	岳健.....一	軍事常識講話(續).....	元芳.....三六
國民精神總動員(談話).....	志堅.....三	剪紙的遊戲(遊戲).....	韋婉玉.....四一
山泉(音樂).....	芳民.....五	坐櫃(勞作).....	陸崧安.....四五
薛仁貴(長篇圖畫故事).....	志.....六	兒童作品	
意大利吞滅阿爾巴尼亞(時事報告).....	志堅.....九	抗戰中的小學生.....	楊修靈.....四六
.....	慕清.....一一	血的廈門.....	黃碧如.....四七
臺灣人的革命精神(故事).....	趙寬.....一六	沒有靈魂的少女.....	萬應文.....四九
雲南小簡(實用文).....	嚴大椿.....二〇	早起歌.....	古雨林.....五〇
發現昆蟲世界的人(傳記).....	趙寬.....二八	補白三則	
雲南省的特產(社會).....	蔣珠.....三〇	全國難童的救濟.....	三五
大唱黨歌的小學生(故事).....	潔西.....三二	怎樣填其餘的五個九宮格呢.....	四〇
預知晴雨的方法(自然).....		小朋友范政的話.....	四四

兒童世界 第四十二卷 第七期 目錄

604839

▲▲小學複習叢書 商務印書館編印

啟者爲便於高級小學生複習及參考起見，編印小學複習叢書一套。

全書根據部頒小學課程標準及小學教科書的材料而編輯。編制用問答體，排列醒目，檢閱極便，其中算術科除說明舉例外，並廣列練習及複習題，附錄答案。文字力求淺顯，使學者易於了解，便於記憶。先出下列五種：

▲國語

喬宅安編 一冊 定價二角二分
全書內容計分：注音符號，文法，測驗題，模範文，附錄五類，文字淺顯明晰，兒童易於了解，且便複習，以收溫故知新之效。

▲自然

黃建業編 一冊 定價三角
內容分六類：(一)自然現象，(二)礦物，(三)植物，(四)動物，(五)物理，(六)化學。用問答體編制，解答淺顯明確，共有九百餘條。

▲算術

房兆駒編 一冊 定價三角
全書共分九章，根據教育部頒佈小學課程標準，及復興高小算術教科書編輯，并略加補充。材料豐富，題解清晰，書末附有習題解答。

▲公民

高丙升編 一冊 定價一角五分
本書將三民主義，建國大綱以及社會，家庭，法律等一般公民常識，依據部頒小學課程標準及小學公民教科書，用問答體裁，扼要敘述。

▲衛生

黃建業編 一冊 定價一角八分
全書按照人體各器官之系統先後排列，體裁用問答法，文字務求淺顯明晰，極易了解。

商務印書館
最新出版

兒童讀物

中華兒童教育社叢書

我的工作簿

陳鶴琴等編
二冊定價各一元

這是一部以圖畫為教材的幼稚園和小學用書，分裝二冊。上冊包括小朋友，家畜，野獸，飛鳥，魚蝦，昆蟲等六個單元；下冊包括花木，果菜，玩具用具，交通，風景等五個單元。除示以圖形外，並註明實物的顏色及剪貼的方法，極易仿照繪製。

戰時給童子軍的信

徐觀餘著 一冊 定價六角

本書係作者參加上屆世界童子軍大露營，途次與上海一童子軍通訊，鼓勵他參加戰時服務。全書包括通信十四封，每封演述一種專門技術，同時並報告代表團的歐行概況，附有插圖數十幅。

空軍概略 (小學生戰時常識叢書)

李嘯雲編 二冊 定價二角

概述空戰的歷史，軍用機特點和分類，空戰技術和我國空軍戰績。上下冊的末尾分別附載「陳奇光擊落三輪寬」「當你受授考航校之前」兩篇文章。

小學勞作叢書三種

小玩具

虞哲光編繪
一冊定價一角

新法摺紙玩具

陸嶽安編繪
一冊定價一角二分

皺紙做的東西

虞哲光編繪
一冊定價一角二分

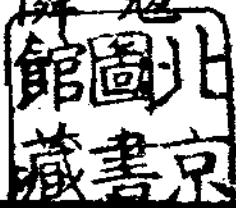


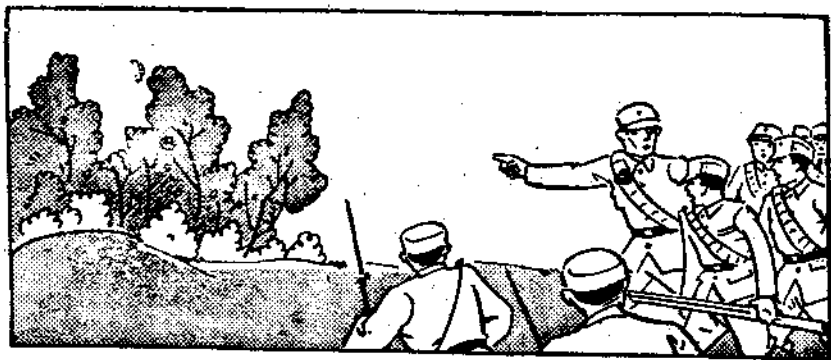
詩

誰說沒有錢？
有的燒香拜佛，
有的喝酒抽煙；
有的吃著玩耍，
毫不節儉。

對於這些人，要加以勸勉
一般難民，生活多麼可憐
抗戰建國，需要財力無限。
盡量節約，向政府貢獻。
國家勝利，個人才能完全。

——岳健——





國民精神總動員

志 堅

——談話——

最近我政府已頒布了國民精神總動員綱領及實行辦法，由國防最高委員會組織總動員總會，指導各省市怎樣組織協會，怎樣實行。從五月一日起，我們每個國民都要遵守「國民公約」，奮發精神，負起我們抗戰建國的責任來了。

爲什麼我們要實行國民精神總動員呢？

第一，世界一切偉大的事功，都是由人力造成的，人心一奮，什麼艱難的事都可以做到。世界列強

所以有這樣強盛，無非由其全國國民奮發努力所致。如今我中華民族的兒女們，欲完成抗戰建國的偉業，也只要大家振作精神，為國家盡力效忠，就不難達到目的了。

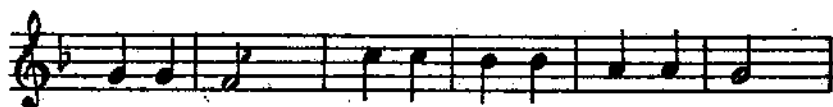
第二，我們現在反抗那預備數十年的強國，武力的不如他們，無可諱言；所依恃的，惟有一種愛民族國家的精神是最可寶貴的武器，正可以大利用。抗戰以來，我們的民族精神已挫了侵略者銳氣，但要把侵略者摧敗，爭取最後勝利，還非我國民精神總動員不可。所以我們在目前，必須人人奮起精神，做到以下幾點：

(一) 不怕困難；(二) 不圖私利；(三) 力求知能體力的進步，為國效忠！

小朋友，我們都是黃帝的子孫，大家來互相勉勵吧！



(一) 琤琤 琮琮 如樂奏， 有聲來自
 (二) 琤琤 琮琮 招朋友， 進行何分



深谷口， 泠泠清泉 潺潺流，
 夜和晝， 不知煩惱 不憂愁，



曲曲折折 不停留， 不得自由
 心閒意適 慢慢游， 在山自由



要自由， 勇往直前 不回頭，
 出自由， 不流到海 不罷休。

薛仁貴 (長篇圖畫故事) (三十) 太宗夢見猛將

兒童世界 第四十二卷 第七期 薛仁貴



① (一)不提薛仁貴與程名振進佔卑沙城,且說唐太宗皇帝自從下詔親征高麗,命李勣張亮分兩路進攻後,便天天親自檢閱軍旅,預備即日帶了他們前去和李勣等會合。



② (二)在他動身之前,開了一個御前會議,決定命太子治監國,長孫無忌,房玄齡,褚遂良等輔佐,自己率領程咬金,李靖,尉遲敬德等出征。但是尉遲敬德卻反對太宗親自出征,請收回成命。



③ (三)太宗聽了敬德的話，也以爲然，說道：「卿言固善，不過高麗這樣猖狂，一定很有能人，所以我要親自前去。卿怕遠行，不必去吧。」敬德叩首道：「皇上既定要去，老臣怎能不從！」太宗大喜，便用好言慰他。



④ (四)不多幾天，太宗就領大軍離了長安，向遼東進發。一天晚上，太宗在某地過夜，睡中得了一夢，見一個少年將軍神勇非常，把敵軍殺得大敗。太宗正要問那猛將，忽的跌了一交就醒來了。



(五) 下一天早上，李靖前來朝見，太宗就把昨夜的夢告訴李靖。李靖道：「恭喜萬歲！照這夢詳來，萬歲此去，定能得着一員猛將，而且把高麗打敗。」太宗一聽，不覺十分高興，但還不敢相信。



(六) 那天，繼續起駕向前，一連在路上趕了一個多月，方纔出了山海關。路上常接李勣和張亮的捷報，他更加心急，雖然春三月，關外風景很好，可是太宗無心賞玩，只是催軍前進。

(未完)

意大利吞滅阿爾巴尼亞

志堅

——時事報告——

本年以來，日本首先侵佔我們的海南島，又佔圖沙羣島，德國併吞了捷克斯拉夫；最近，意大利又把阿爾巴尼亞併吞了。

阿爾巴尼亞是歐洲一個小國，面積一萬七千餘方英里，人口僅一百五十餘萬。位於巴爾幹半島的西部，東北為南斯拉夫所圍抱，南鄰希臘，西瀕亞德里亞海與意大利隔海相望，只距四十五英里。她是土耳其的一部份，到一九一三年巴爾幹戰爭結束，纔獲得獨立。歐洲大戰之後，英法兩國因為意大利在大戰時幫助他們，把阿爾巴尼亞為意大利的保護國，可是意大利，因見阿國人民富有獨立性，於一九二七年和她訂結友好條約。一九二九年，阿國正式宣布採取君主立憲，由總統查格做了國王。

她是一個山國，土地卻並不瘠薄，天然富源以林業為最大，產油及橄欖油等，畜牧業很發達。她的人民，大部為阿爾巴尼亞人，文化程度很低，大半信奉回教。說到武力，全國常備兵只有

一萬幾千人，新式軍器更談不到。像這樣的國家和意大利相較，正如阿國駐美公使所說，好比拳賽大王對一個幼小的孩子一樣。但是這次意大利要求阿國國王投降，阿王查格覓子拒絕，決以全力保衛國土。

這樣，侵略者的意大利便發怒了，於四月七日，派遣軍隊三四萬，飛機四百架，大舉侵入阿國，佔領阿京梯蘭那，使阿王阿后出奔，把阿國吞滅了！

據說，現在阿國上下還希望英法等仗義救助，但是英法那裏肯爲了救助他們而引起戰爭的危險呢！



亞尼爾巴爾阿佔侵利大意



臺灣人的革命精神

惠 清

——故事——

海南島和臺灣島都是我國的大島，自從臺灣島於民國前十八年中日戰後割給了日本，我國的兩個大島，便祇剩了一個海南島。現在海南島又受着日本的侵略，正在危急存亡的當兒，我想海南島的同胞一定會像臺灣的同胞一樣，用革命的精神來和侵略者奮鬥。

一

距今三百年前，明朝被清朝滅亡的時候，我們的民族英雄鄭成功，（註一）便憑藉臺灣做根據地，率領了臺灣的健兒和清朝抗戰到底。後來鄭成功死了，臺灣人仍奉成功的兩個兒子先後做國主繼續反抗。最後鄭

氏終被清朝滅了，可是臺灣的同胞仍舊不肯降伏，往往三年一小叛，五年一大亂，反抗不息。直到中日戰後，清朝把臺灣割給日本，臺灣人纔把反抗清朝的革命運動停止了，起來做抗日運動。

二

民國前十七年的四月，臺灣的同胞聽得了清廷答允把臺灣割給日本，



鄭成功取臺灣做根據地

起先電北京政府反對，其次又提議出銀一百萬兩贖回臺灣和澎湖羣島。等到這個提議給日本拒絕了，他們知道擺在前面的，只有兩條路可走了：一條是做日本的奴隸，或逃回祖國；另一條便是抗戰。他們明知自己的人力物力，比起日本來相差很遠，最便宜還是走前一條路，——屈服或逃亡，但是他們卻取了後一條路，努力對侵略者反抗。



劉永福像

臺灣的同胞既決定了抗戰，第一就組織起臺灣民主國，推選唐景崧為大總統，劉永福（註二）為副總統，取「永清」做年號，採用藍地黃虎旗

爲國旗。等到新政府一經成立，他們便編練壯丁隊，協助官軍抗戰，發行紙幣及郵票，以爲籌募戰費，更整理國內的政治，加強抗戰力量。

但是這裏部署未定，日本已派了陸軍三師團，海軍幾大隊，海陸並進，前來攻打了。臺灣的同胞一遇日軍，無不奮勇痛擊，使日軍遭受重大的損失。日軍大起恐慌，便督責陸奧外相，向清廷交涉，迫令臺灣官民停止抵抗。果然清廷無能，敕令唐景崧班師，於是唐景崧竟不戰而把臺灣北部放棄了。但是臺灣的同胞仍擁劉永福爲大總統，繼續抗戰，力保臺灣南部。雖然日軍兵力充足，礮火猛烈，可是臺灣的義勇軍到處英勇抵抗，可泣可歌，竟把日軍消耗殆盡。因爲日軍有不斷的增援補充，而臺灣卻沒有一些接濟，所以臺南也終於不守，臺灣民主國就完全滅亡了。

三

自從「八一三」全面抗戰爆發以後，臺灣的同胞知道祖國的抗戰，就是爲了他們自身的自由，不禁愛國的熱血沸騰起來，就在侵略者嚴密監視之下，組織起一個團體叫做「臺灣民族革命總同盟」從事反日的運動；一面那旅居在祖國內地的同胞，更組織起義勇軍，像僑居在我國的朝鮮人民一樣，參加我們的抗戰。

小朋友，你想臺灣的同胞爲什麼幾百年來不斷地反抗異族的統治？原來他們不願做異族的奴隸，要在各民族平等的祖國之下，做自由的國民啊！

註一、鄭成功，明末南安人，鄭芝龍子。芝龍降了清，成功逃入海島，據南澳抗戰。

註二、劉永福，清廣西博白人，初爲太平天國餘黨，吳鯤部將，後入安南，爲「黑旗軍」首領，助安南抗法。安南亡，歸清做鎮總兵。中日戰時，他和唐景崧分守臺南、臺北。



雲南小簡

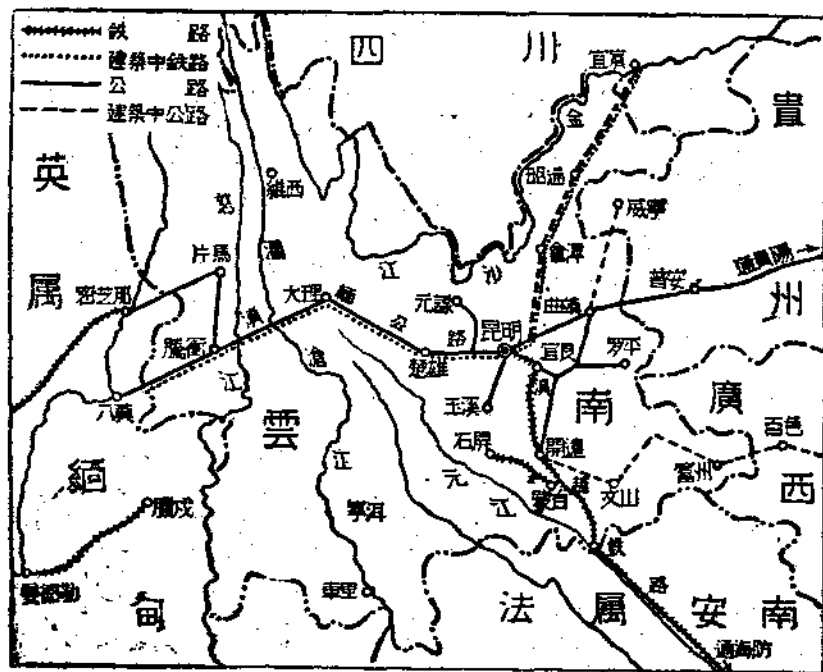
趙復

——實用文——

萬餘里外，得到你們寫來的一封信，很高興。現在我就講一講雲南省的近況。

雲南全省多崇山峻嶺，平地較少。因此，雲南和外界的交通，是很不方便的。過去國人都把雲南當做中國最邊遠的省份，到雲南的機會是很少的。不過近年來，爲了環境的需要，全國人士的目光都注意到雲南，因此雲南通到外界的公路便已築了好幾條，還有正在進行修築的。已經開築好了的，如通到貴州的滇黔公路，從雲南省會昆明通到貴州省會貴陽，再從

貴陽東通湖南，北通四川，南通廣西。還有一條修築好了的公路，就是大家稱為國際通路的滇緬公路。這條公路的起點也是雲南的省會昆明，西往楚雄、大理、騰衝而直達緬甸邊境，這條公路路面堅實，經過的地區也都是山地。現在從昆明汽車到大理、騰衝，不消幾天便到了。正在進行修築的公路，最要緊的一條，便是川滇公路。從四川



雲南的交通圖

的宜賓南下，中經雲南東北部的昭通等地，直達昆明。這條路線所經的地方，從前幾乎是行旅裹足不前的區域；千山萬水固不必說，並且還是蠻荒未闢。這條公路要經過不少處的懸崖削壁，開路工人因須鑿通懸崖，失足而粉骨碎身，斷肢折腕的危險難免。他們流盡了最後一滴血，爲了建國。他們都是最偉大民族英雄！

這裏還有兩件值得報告的消息。一件是剛纔所說的川滇公路固然快要完工，便是川滇鐵路也在着着進行。路線和公路相仿，從四川宜賓到雲南昆明，預計一年可以完工，將來可以和已成的法人經營的滇越路接軌。還有一件消息是滇緬鐵路也在動工了。那條鐵路經過國立聯合大學附近，全路已測量完畢；昆明這一段並已打了木樁，劃了白粉。不少工人已經在田野間掘的掘，挑的挑，整天地流着汗。預計在三年左右，便可聽到悠

長的火車汽笛聲，在雲南西部山谷間響着，沈重的火車巨輪，在鐵軌上隆隆地轉動。

中國的人力真是用之不盡的。開公路，築鐵路，人工一動員，一下子就好多萬。今年夏天我在雲南某處，看到修築飛機場，不過一個多月的工夫，崎嶇的邱陵地，已變爲一片又平坦又廣大的飛行場了。雲南一省如此，西南其他各省，也正在做着這種偉大的建國工作。

說的話已經不少了。還有許多話，留在下次說吧。



發現昆蟲世界的人

嚴大椿譯

—傳記—

發現昆蟲世界的是一位法國學者，他原本是一個既無資產，又無野心的小鄉人。他所發現的世界是一個奇異而有趣的世界，是昆蟲及牠們的變形的世界。所有外國的自然科學家對於他這種開天闢地的發現，無不敬服，無不贊美。

當人們得知了花般美麗的蝴蝶，具有銀色及天藍色翅翼的蜻蜓，是由一個醜陋的蛹蛻化成的，那蛹是由一枚小蛋裏鑽出來的，怎會不起驚奇之心呢？但這些希奇的變形，在這位沉浸於昆蟲世界的智者還是小事，他曾更進一步告訴我們蜜蜂的共和國與甲蟲的殖民地等等有趣的故事呢。

那許多有趣的昆蟲故事，在亨利·法布爾(Henri Fabre 1823—1915)之前，可以說沒有人知道過。那個時期，人們只研究牠們有幾張翅翼幾隻腳，絕對不曉得昆

蟲的蛹的整個生活，和母蟲對於蛹的照顧情形，以及孵化和產成完全的小蟲時，母蟲所負的種種憂戚的心理。

這一切，都是由亨利·法布爾憑了不斷的忍耐和精細的推想才發現的。他留給我們的昆蟲回憶錄是一部不朽的名著。下文講的就是關於這位發明家的成功故事。

看鴨童子

「亨利！亨利！你在什麼地方？」

羅愛格羣山中有一個小村莊，在一所茅屋前站着一個老太婆，注視着天涯。她將一隻手放在眼上，擋住陽光，又喊了一聲：

「亨利！」

「祖母，我在這裏。」

一個四五歲光景，頭髮蓬蓬鬆鬆，眼睛明潔而活靈的小孩子，半跳半

跑地出現了。他一邊跑來，一邊慌張地在寬大的短褲裏藏匿一點東西。

「孩子，鴨子到了，你立刻把牠們領到池沼裏去。但……這是什麼？」

祖母瞧見在孩子的手掌裏有一個蛹！……臉上立刻堆起一個厭惡的綹紋，一掌將孩子手中的醜東西打落在地上。

「又去找這種醜惡的小東西！」

「牠很快活……」亨利喃喃地說，差不多要哭出來的樣子。兩眼搜索着在地上打滾的蛹。

「牠真醜！」祖母憤怒地說：「走，不要哭，去看你的鴨子。你是愛好動



亨利十分喜悅地注视着牠們

物的，這些鴨子給我們還有點用處。你的父親剛從市坊裏買來，你聽見牠們正在喚你麼？」

小小的亨利走到籃邊，聞得一陣唧唧的叫聲。他揭開了蓋，跑出兩打黃毛小鴨，啼噪着，互相撞着，翻着筋斗。亨利十分喜悅地注視着牠們。

「亨利，你會把牠們領到池沼邊去麼？你不會讓牠們在路中走失吧？你能夠當心牠們麼？」在祖母身傍的媽媽俯首看看這些搖搖擺擺的家禽，向孩子反復地說。亨利伸開兩手摸摸這羣小隊伍，答道：

「知道……我……知道，媽媽。」

法布爾一家人在這個樸素的鄉村裏過着節儉的生活，他們住的小村落每年祇有一次市集日，引起全村的騷動。家長把一窩小鴨交託給亨利，待牠們稍為長大些，就可賣出，藉此補助家庭的開支。這孩子對於家中

人這樣的信任他，就有點自負不凡，擔任這個職司，並且把他本能的愛情加給這個啼噪的隊伍，這事倒引起了祖母的失望。

一羣小鴨唧唧地在路上走，亨利在後面跟隨着監視着牠們。他的家是在村落的高地盡頭，池沼是在村落脚下的草坪旁邊，所以距離很遠。這個小牧童帶了黃毛小鴨，拖着兩腿，穿過幾條小徑和幾個石堆，向目的地前進。

『但願不要碰到磨坊裏的貓！』亨利嘆息着說，揚揚趕鴨的竹竿。還好，那隻貓不曾遇到。

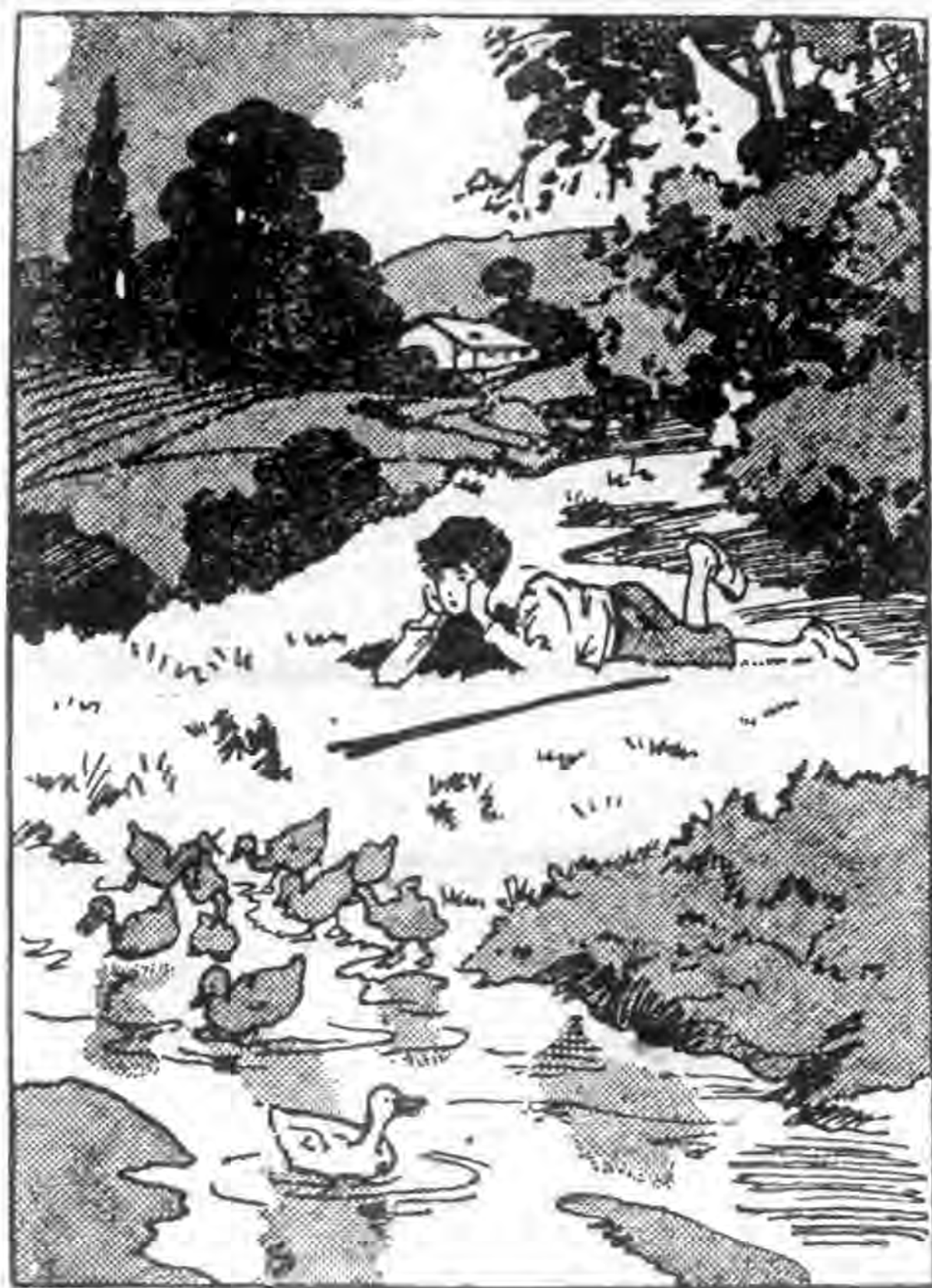
『呀！池沼到了！』他興奮地說。

二十四隻小鴨向着微溫的污水裏鑽去。亨利已走得倦了，倒臥在榛樹底下清涼的草地上。

在池沼裏，一切

水生的動物在蠕動着，游泳着，或在晒太陽。亨利注視那些蜘蛛在織網，拿了兩根麥桿交叉成十字，做成一個小風車，放在小瀑布下任它轉動。他在小路傍拾了許多燦爛的石卵、介殼、印有葉叢的化石……裝滿了他的袋子。

『這是什麼？』



上地草的下樹榛在臥倒他

一隻比天還青的小動物在急急忙忙地跑，金色的閃光從牠的前翼上發出。這是一隻甲蟲，這時，在年幼的亨利還不曉得牠叫什麼名字。他敏捷地用小手捉住這個小蟲，關在蝸牛壳裏，與石卵等寶貝放在一起。於是，向鴨子投視一眼。

亨利又去覓寶貝了。另一批石子又放到袋裏，另一批小蟲又引起了他的注意；蟋蟀的叫聲使他滿心歡喜。

時候晚了，……他該回去了。亨利費盡了心機才把這羣蹣跚的小鴨集合起來，一片震耳的叫聲罩住了蟋蟀的歌唱。二十四隻黃毛小鴨到了小路上，亨利跟隨着走去，回味着剛失去的喜悅，並且懸想着明天的快樂。唉！這個世界存着多麼完美的快樂呵！

趕到家裏，來迎接他的是一個憤恨的聲音：前後凸起的褲袋一眼就

被父親看見。

「頑劣的無賴！父親咆哮着：『我叫你去看鴨，你卻自顧自取樂，把袋子裝滿了石子！屋旁這許多石子還不夠麼？快給我丟掉！』」

亨利傷心地把那些石卵、介殼和甲蟲拋掉。媽媽對着那些破碎的袋子埋怨道：

「孩子真不懂事，捉蛹弄穢手，裝石子弄破褲袋！唉！可惡的頑童！」

亨利低下了頭，想念着失掉的甲蟲……幸虧世界上還有別的甲蟲在等他去捉，補償他這個損失。也全靠了牠們，這位住在窮鄉僻壤的看鴨孩子，在日後成爲法國第一流科學家，他的大名永久載在昆蟲學史裏。

（未完）



雲南省的特產

——社會——

趙 復

雲南省有幾種特產，可以說一說：

第一是普洱的茶。普洱在雲南省南部，據普洱當地的人說，普洱並產不了多少茶，產茶的地方在普洱鄰近各縣。

第二是宣威的火腿。據雲南人說，宣威附近的豬，是用米糠以及飯湯等餵的，所以豬肉特別鮮美，而製火腿的方法也比較高明。近來有把火腿裝成罐頭發賣的。

第三是金線魚。雲南是我國西部的高原，高出海面一千公尺的地方很多。魚產物比較沿江沿海要少，但是雲南有許多湖沼，最大最著名的便

是昆明的昆明湖和大理的洱海等。這些湖自人類有歷史記載以來，便沒有乾過。湖裏所產的金線魚，滋味最美。

第四是雞鬃菌。江蘇等地有松菌，這和牠相仿。不過雞鬃菌較大，味很

鮮。菌類沒有什麼營養料，雞鬃菌當然也如此。

第五是大頭菜。雲南的大頭菜和四川的榨菜齊名。



大理石



普洱茶



宣威火腿

第六是大理石。出產在大理石，上有花紋，淡雅可愛，很像人物山水畫。有人曾在點蒼山，看到很高的大理石峯。雲南有好多建築和石碑等，是用大理石造的。大理石還可做桌面、花盆、插屏等美術品。



大唱黨歌的小學生

蕊珠

——故事——

蘇州的小學校，於蘇州失陷後，一齊解散，到二十七年五月，纔有十所繼續開辦。各校的課程除了四書、五經等古書外，再加一課日文。

有一次，日本軍官要參觀某小學校，他們的宣撫班特命令該校長準備一切，舉行盛大歡迎典禮，並且還教學生唱會了一支日本國歌，教他們在那天舉行典禮時唱的。校長迫於環境，當然祇得照辦。

那天宣撫班長市川修三，領導軍官數人前來參觀了，該校當局就立刻召集全校師生在禮堂開會歡迎。市川致詞後，學生全體肅立，在空氣異

常緊張中，忽然中國國民黨黨歌響起了四周。

「三民主義，吾黨所宗……」

歌聲洪亮，情緒激昂，使得日本軍官和那宣撫班長及該校當局們一時發呆。等到他們要喝止他們，那二三十個唱歌的小學生，已很迅速地或從後門逃走，或從窗口跳出去了。

聽說日本軍官因捉不到一個學生，惱羞成怒，在沒有辦法中，便把那校長捉去，硬說他是指使人。至今他的生死還不明咧。



周 四 了 起 響 聲 歌 黨 然 忽

預知晴雨的方法

潔 西

——自然——

天氣的晴雨於我們的日常生活上是很有關係的，因此我們若能預先知道天氣的晴雨，倒有不少的益處。我們要預先知道天氣的晴雨，只要備一隻晴雨計就得了；但是我們除了備晴雨計外有沒有別的方法能夠預知天氣的晴雨呢？回答的話是有的；我們如能把下面種種預知晴雨的經驗記錄下來，就不難得到預知晴雨的方法了。

第一，從天文方面預知晴雨 當太陽初出的時候，天色帶紫，便是就要下雨了。當太陽下山的時候，若使天空現着深紅顏色，便可以預料明天的天氣準晴；若使那時的天空現着黃色，那便是次日下雨的預兆。我們把

月亮細加研究，也可以預知次日的天氣；假使月亮的四周起了暈，便是明天要下雨了。還有虹的出現，也和晴雨有關；早上出現，是主有雨，晚上出現，常主天晴。

第二，從動物方面預知晴雨。燕雀高飛，天將放晴；低飛便是下雨的預兆。蛤蟆叫了將下雨，烏龜預先躲到大石下面，也主不久下雨；原來牠們早感覺到濕空氣了。動物們預知晴雨的真多呢！你可注意到你家的狗嗎？要是牠不要臥在狗舍內，爬到外面來臥，便是報告你天氣要晴了。還有山羊吃草，要是像餓得不堪地吃，便是天將下大雨的預告；因為牠預知天將大雨，所以她想吃個飽，以免下雨時候受飢餓的痛苦啦。

有許多昆蟲，像蜜蜂、螞蟻、蟋蟀等，也會預知晴雨



龜躲到大石下主雨

的。蜜蜂最厭惡下雨而喜愛晴暖，要是天將晴了，牠們便要離開蜂房去尋食，所以你如看見有一大羣蜜蜂飛開蜂房，即天氣準將晴明了。螞蟻回穴，是久雨的預兆。蟋蟀的鳴聲愈叫愈響，也是主天將下雨。

第三，從植物方面預知晴雨 試於晝間跑到花園內，把各種花朵察看一遍，花的瓣兒有沒有閉着的呢？若使他們是閉着的，那我們就可以知道不一會兒天將下雨了。原來花一感到天將下雨，爲避免寶貴的花粉給急雨沖洗了去，所以牠要把瓣兒閉合起來預先保護牠們。又在無風的時候，忽見枯枝從樹上掉下，也是不久天將下雨的徵象。

第四，從其他物理方面預知晴雨 最普通的是（1）看煙囪裏的煙



晴主的開瓣花



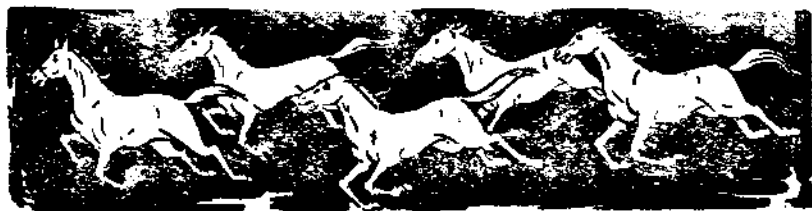
晴主會狗出爬狗

如果一縷向高處昇去便主天將晴了；否則煙如不能昇高時，便是天將下雨。(2)遠山看得很近主就有雨。(3)遠寺鐘聲，聽得很清，也是有雨。(4)高峻的山邊，那巖石忽然發鬆，也是告訴我們不久要下雨了。

說到預知晴雨的方法，當然非常之多，不止上面這一點，我們如能細心觀察，自可更獲得不少有趣的經驗呢。

▲全國難童的救濟

最近申報載司徒德先生談話，說全國救濟難童機關，有「中央賑濟委員會」、「中國戰時兒童保育會」、「兒童救濟協會」、「中華慈幼協會」和「漢口兒童教育委員會」等。各團體收容難童，數達二萬以上，分設教養保育院，把他們教養。在教導方面，問題尙少，不過關於醫藥，極感缺乏，希望僑胞們熱心捐助。



兒童世界

軍事常識講話(續)

元芳

軍用馬

馬是一種生動的兵器，亦可說是軍隊生活的原動力；例如在古時的戰爭就稱做兵馬，其重要可想而知。騎馬的兵士，和馬同生死，共患難，真可說馬是他的最親密的戰友。近來雖然科學進步，軍隊機械化及化學兵器盛行；但是馬仍為戰場上所不可缺的，與從前無異。

軍用馬由其用途區分，為乘馬（包含載負騎兵、機關鎗、通信兵的馬）、挽馬（牽車輛的馬）、馱馬（包含荷物及輜重挽馬）三種。一匹馬的負擔力因所求的速

度、距離、天氣等而有不同，但以不超過馬的體重四分之一為適當限度。

軍用馬普通以八歲至十二歲為能力最旺的時代，一般稱六歲以下的為幼馬，六歲至十七歲為壯馬，十七歲以上的為老馬。

馬的步伐，通常略分為常步、速步、快步、襲步等類。常步的速度規定為一分鐘一百公尺，這種步伐對於馬的疲勞很少，可以連續行走。速步的速度規定為一分鐘二百二十公尺，跑走時間



英勇的騎兵馳赴前方

以十五分鐘爲限，緊急時始可連續至三十分鐘。快步的速度一分鐘可由三百二十公尺至四百二十公尺。襲步便是馬的最高速度。快步和襲步都能使馬極疲勞，決不能如常步、速步樣的連續前行。大約馬的行走速度由部隊的大小、天候地形的不同而異，騎兵聯隊的行軍，一日以十哩至十五哩，中隊以下以十五哩至二十哩，是實驗上的適當步伐。

平時軍隊中的祇有軍隊、學校、軍用馬、補充部軍用馬、預備部軍用馬、三種可用，戰爭動員時，以上三種馬當然不夠需用，這就要大量的由地方馬來補充了。因此地方馬的平時飼育強壯與否，對於戰時軍隊的活動力是很有影響的。我們平時如能小心愛撫地方馬，戰時即供獻國家使用，亦是社會美德之一呢！

至於說到馬的飼育方面的要點，有如下述：

(1) 養馬最大原則要溫和，愛護則無微不至。
(2) 平常馬脚最需保護，尤其是馬蹄的保護最應當心，必須不誤時的加以改裝削蹄等類工作。

(3) 馬廄須清潔，并注意保溫及空氣流通。

(4) 馬不使用時，仍須每日加以適當運動，不可連日繫在馬廄內。

(5) 過度的使用馬最爲犯忌，例如負擔過重，輓重過久，速度要求過大，都不相宜的。

(6) 不可加以無益的苦痛。

(7) 各種可使馬生疲勞的絡具輓具，製作時極須注意改善。

(8) 地方上的養馬惡習或迷信，須加以打破。

(9) 一發見馬病時，便須即請獸醫診治。

(10) 勵行割去雄馬的生殖器，大約以二三歲時行之最適宜，這時施術既容易，效果也多。年齡長大了，不獨施術困難，效果尙少。普通二三歲時割去生殖器的馬，體質優良，體形飽滿，性質也溫和。

▲怎樣填其餘的五個九宮格呢？

這裏共有八個九宮格。現在用1到9的九個數目字把他們排在第一個九宮格，使得第一和第二兩行的數目加起來的總數，就是第三行的數目。從第一個到第三個的九宮格，我們已給諸位填好了。諸位能把其餘五個也照這種辦法填出來嗎？

(要知答案，請看下期！)

2	4	3	3	4	1	1	5	4
6	7	5	5	8	6	7	8	2
9	1	8	9	2	7	9	3	6



剪紙的遊戲

章婉玉

——遊戲——

剪紙是一種極簡易的遊戲，學習起來，一些不難；所需用的工具也不過是一把剪刀和一二張紙片就夠了。假如你們有幾個小朋友到來，沒有旁的遊戲的當兒，你們就可以想出一些娛樂的資料，而最容易做的就是這剪紙的遊戲。

第一，你可以取一張長方形的卡片紙來對你的小朋友說：「誰能夠在這張卡片上剪一個洞，而這一個洞要大得足夠穿過我們的身子嗎？」

這時，你的小朋友們聽了這句話後，沒有不帶着驚異和疑慮的態度的，也許他們會更坦白地說：「這是不可能的。」但是你可以回答他們說：

「這是不難的。」說完這句話後，你就得做給他們看。

先把卡片放在桌上，用剪刀在它的中央剪一條縫，兩端要留些地位，勿剪成兩個半片；再沿着這條縫摺疊成爲雙層，就可用剪刀照着第一圖中央的一個圖形所示的式樣去剪，就是先從卡片靠身的一邊向着對邊剪一條縫，留意切勿剪到對邊的邊緣，也要空出一些地位，隨即把卡片轉一個身，照樣再剪一條縫，每條縫與縫的當中稍稍留些間隔；照這樣從卡片一端剪起，剪到另一端止，你的大功就告成了。這時候可請小朋友們看好，你就小心地把那卡片展開，立刻就成了第一圖上所示的環形。

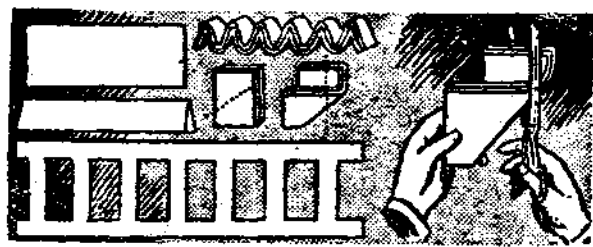


圖 一 第

你可以對朋友說：「這一個紙環，不是大得足夠從我們頭頸套下去，穿過我們的身子嗎？」這時你的朋友一定要贊許你的技巧了。

你另外拿來一張長方形的紙片（第二圖左上角），傳遞給你的朋友看過，仍交還給你。這時候你對他們說：「看我來把這張長方形的紙剪成一張梯子呀！」也許你的朋友說：「那有什麼難！把它剪成梯的一級一級和兩條邊，不是就完成了嗎？」你說：「是的，但是我的梯子祇要用剪刀在紙上剪一刀就完成了。」

當你的朋友在那裏思索，怎樣一剪刀就可剪成的一刻，你就把那長方形的紙片摺成雙層，再把這條前後的摺疊——正像摺紙扇子一般。次把這個紙扇形的東西（第二圖）壓了，便成一個小長方塊；拿起它的下端向左彎曲——彎曲部份約當它全長的一半（見第二圖小長方塊上的虛線。）這時勿使它

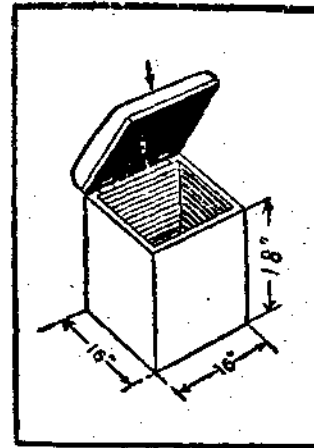


圖二第

張開，用大姆指和食指夾緊；當你的朋友們正在聚精會神地注意着你的動作時，你把剪刀拿在手中，並聲明就是這最關重要的一剪了。你這時候用左手握住這個小長方塊，右手拿着剪刀，從它右邊起離開約三分之一寬的地方——即虛線處剪去，（第二圖指示各項動作，很顯明；小朋友可以照着圖做。）當你一剪剪了下去，剪刀右面的紙片，自然脫落了，那留在你左手中的紙片展開來時，完完全全是一個紙做的梯子了。

▲小朋友范政的話

四月十二日，本港「青年記者學會」招待「中國救亡劇團」十三歲的小朋友范政，也出席演說，滔滔地報告他所親歷的國內兒童救亡運動的情形，和這次出國從事兒童運動的計劃。最後他鄭重的說：「我們要完成中華民族的兒童通訊網，我們要加强中華民族的小國民外交，希望大家做我的哥哥，多多教導我！」



坐櫃 (勞作) 陸崧安

利用木板箱一只，或木箱板數塊，釘接一只坐櫃，既可代櫈坐，又可放置雜物，不是很切實用麼？

製法：(1) 利用木箱一只，最好長闊各約16吋，高約18吋，(如無適當木箱可取木箱板來改製) 上面製一櫃蓋，並用鉸鏈二方，如圖示釘接。(2) 搜集洋襪廠裏抽下來的亂紗線，平鋪於櫃蓋的板面，厚約三吋許。(3) 剪布成方形，但須較大於櫃蓋，然後包裹着紗線，把布的四邊，用釘釘接於櫃蓋的四週，即成柔軟的坐墊。圖中箭頭所示，便是布包亂紗線的坐墊。



兒童作品

抗戰中的小學生

(論說)

貴陽實驗小學 楊修慧

(上略).....

爸媽和老師都說我們很幸福，在這個危險的時候，還有讀書的機會。是的！我們真幸福呀！我們有爸媽帶領着，有老師教導我，不愁吃的，不患穿的。但是一想到許多和我同樣大的

小朋友炸死了，被侵略者擄去輸血了，心中多麼難過！我立誓要盡我的力量，來幫助大人們打侵略者。我們年紀雖然小，可以做的事也很多：

第一：我們要盡力宣傳，勸告後方的同胞，大家有錢的出錢，有力的出力，去打侵略者。宣傳的方法：有唱歌、演說、演劇、貼標語等。

第二：我們要向各方募捐，捐了錢，送給前

方的將士，他們可以製寒衣，買防毒面具，更有勇氣打仗。

第三：在戰時，我們要盡量節約儲蓄，例如：節省糖果錢，送給前方將士，或慰勞他們的家屬，或者購買飛機獻給政府。

第四：教書，許多流亡出來的小朋友，他們有了衣穿，有了飯吃，可是不認得字。我們要當小先生，去教他們識字，使這些難童，可以得一點知識，生出力量來。

我們除了在校裏用功讀書，鍛鍊身體之外，一定要多做上面四種工作，一面做，一面學。我們是父母的兒女，我們要孝敬父母；可是，我們也是國家的兒女，我們更要孝敬國家。現在

國家已到了生死關頭，我們一定要犧牲自己來救國家！救國家就是救自己。小朋友，我們是抗戰中的小學生，我們是大中華民國的小主人，我們決不屈服！我們大家要負起我們應盡的責任，奮鬥到底！

血的廈門

廈門雙十中 黃碧如
學附小五下

這是一年前的一個傷心的紀錄。

去年五月十日，清早醒來，我耳朵裏充滿了緊密的礮聲，槍聲，侵略者聯合海陸空軍向廈門猛攻；廈門的市空，佈滿了十餘架日機，正在轟炸我軍陣地和各處的礮臺。

到校的時候，聽見先生說：

「早上三點多鐘就聽見緊急的警報……」晨會時，日機在我們的頭上，但是我們並沒有躲避，仍舊聽着先生的訓話及報告。

短短的幾小時，全市佈滿了緊張的氣象。聽說有七八百名日兵由漢奸的引導，分隊衝上岸來，於是就和我軍猛烈的激戰了。

下午，聽說我方有很多官兵壯烈的犧牲；整個廈門已陷在日軍控制下了。後來所聽到的都是一些謠言。先生對我們道：

「你們早一點回家去，在這時候，不要在路上逗留，或出來亂跑。」在路上我看見鼓浪嶼的每個角落裏，都擠滿了難民。一個童子軍扶着一個人入醫院去；後來才知道是在龍頭

受機關槍掃射而受傷的；又聽說有一個童子軍在黃家渡服務，亦受日軍掃射。我聽了，恨不得飛上天空殺牠一個痛快。走到鼓山路，看見我們雙十中學的童子軍，正跑步要到龍頭去服務。

第二天到校裏去，學校已做了難民所。廈門就這樣在二十四小時中失去了。我和三五同學到海岸去看看，路上見一個婦人，背着一個小孩，右手還牽着一個四五歲的男孩，左手又拿一個衣包，立在路旁，她看見我們，就對我們說：

「我們昨晚從廈門過來，至今沒有吃一點東西，亦沒有地方睡覺。」我可憐她，就問她：

「難民所你要去嗎？」她答道：

「要，謝謝你！」

「不用謝。」我答：一位同學還買了糕餅給那個男孩，他很歡喜，聲聲叫謝。我們就帶他們到難民所去。守門的說人已滿，不許進去，我對他說：

「人滿連兩個人亦不可收容嗎？又不是多人。」於是守門的才默然。她回頭說：

「多謝你們！」就進去了。

爲了不願意做奴隸，我們就在十七日的早上，離開了我們可愛的廈門，朝着這人地生疏，言語不相通的香港行了。在船中，我回頭遙望：大好的廈門，現在已變成荒涼恐怖的孤島，

血的世界了。別了，再會！可愛的廈門！

沒有靈魂的少女 萬應文

雨後，月兒一步步地踏出重雲，她的冷光籠罩着宇宙。皇后道最繁華的那段，電燈老早亮了，紅的，綠的，……在眩目地逗引人們的注意，尤其是皇后戲院的大門。在「三等賣票處」裏，現在正擠着許多人，男的、女的、少的、他們你推我推的爭着買票子，雖有兩個僕役出任維持秩序，然而，沒效呢！此時，一個十五歲上下的少女從人叢中擠出來，她的頭髮已是蓬鬆不堪，她沒有買到戲票，手裏還握着兩個「一毛子」的銀幣。她走到門裏，遲疑不決的

想：「怎樣？我的書明朝讀也未爲遲，讀不熟至多不過翻抄兩首書，老黃——古文、英文、地理；哈，好在她沒有上堂。」接着，她再擠進去。終於，她買到了一張戲票入座了。燈光漸漸地暗下去，並且完全滅了。一幅幅的影片從攝影機裏攝進銀幕裏，美妙的音樂也跟着合奏起來。唉！在這樣的迷醉中，她怎會想起：她有無數的受難同胞在飢餓痛苦下呻吟着；她更怎會想起：祖國是在「千鈞一髮」的時節呢？

早起歌(詩)

梅古雨林

小鳥林中噪，

雄雞喔喔叫，

報告天已曉。

小朋友！

我們不要再睡覺。

應該醒來了。

趁早晨空氣新鮮。

快到野外跑，

把身體鍛鍊好。

將來長大了，

建立事業，

爲國效勞。

三本效率最高修學工書具

程度功用各別

王雲五著 依照四角號碼編次

王雲五
大辭典
袖珍本

硬布面
三元

取材純從客觀入手、單字以外、包括各科名詞、重要人名地名書名年號及流行較廣的方言外來語等、解釋明白切當、並注重統計數字與空間時間之正確、編末有各科參考表三十餘種、適合大學中學程度之用、

王雲五
小辭典
增訂本

布面紙
一元四角
袖珍米紙本
一元七角

小辭典自加增訂後、增加單字及新興詞語甚多、內容格外充實、單字下加入「接頭語」及「同訓異義字」、可收觸類旁通之效、附錄標點符號表圖語文法表等、均切實用、近為攜帶及翻檢上更謀便利、特就增訂本原式縮小、加印袖珍皮面米紙本、

王雲五
小字彙
增訂本

普通本
紙面
三角

本書近經增訂、重行排版、特點有四、(1)所收字數增至九千六百餘、較前加多四分之一、(2)羅列各字的古俗簡通各體字、以資比較、(3)對於四角號碼檢字法亦有改進、(4)各字注音釋義益見準確、其應用範圍不限於中小學生、一般讀者檢查字音字義、亦極合用、

商務印書館發行

刊期定養修年青的印精版寫影部全

報画年少

每月一册 零售港幣二角 (郵費在外)

第十七期要目

玻璃工廠的內景(封面)
 中山陵
 戰事照片
 被炸的貴陽
 黃花崗七十二烈士墓
 中山縣一瞥
 長洲兒童一元還債運動
 驚人的百里礮
 少年健身操(一)
 英國失業青年保育團
 香港的漁業
 製造皮鞋和皮靴的機器
 爬山——一種危險的運動

第十八期要目

一哨兵(封面)
 戰事照片
 被蹂躪的深圳
 新運五週年紀念在重慶
 新都獻金花絮
 少年健身操(二)
 兒童節在香港
 德國西佛里特防線的秘密
 北平的舞獅
 捷克的淪亡
 錢幣是怎樣製造的
 牛頭山(淪陷區名勝)

預定全年港幣二元四角

(國內郵費在內 國外另加)

行發館書印務商

全部影寫版
的畫刊

東方

二卷 1 期 要目

蔣委員長(封面)
三八婦女節
我國新空軍
戰事照片
榮譽團
慰問出征軍人家屬
時事寫真
新生活獻金救國運動
全國教育會議
貴陽浩劫

國貨展覽會
深圳被炸
民主國與極權國之爭
抗日大學
兒童保育院西安分院
哥斯泰夫：歐洲最年高的國王
德國勞動服務隊
黃山蠶海
姊與弟：紀念兒童節

二卷 2 期 要目

李宗仁將軍(封面)
走向勝利之路
中國的新軍
流亡道上的難民
活躍於前線及後方的民衆

抗戰畫
華北大平原上追奔逐北的我軍鐵騎
川邊番民擁護抗戰國策
桂林三月

軍政部隊接收容所
縱橫剖面
破壞與建設
活躍的重慶
捷克的悲劇
法西斯國家的新武器

香港防空展覽會
時代人物
電影戲劇的藝術
愛國藝人金素琴(底封)

每冊港幣四角

全年二十冊港幣四元八角

國內定額郵費在內 外國定額郵費另收

商務印書館發行

中華民國二十八年五月五月初版

編輯人 徐應昶

印刷所 香港英皇道 商務印書館香港分廠

發行所 香港皇后大道中 商務印書館香港分館

分發行所 長沙、重慶、成都、西安、金華、梧州、昆明、貴陽、汕頭、福州、商務印書館分館

投 稿 簡 章

- (一) 本刊分談話科學童話故事小說笑話謎語詩歌劇本音樂美術勞作體育遊戲圖畫故事等門凡關於上述各門文字不論譯者都極歡迎
- (二) 本刊文體專用白話最歡迎短文字及兒童創作
- (三) 來稿請勿用鉛筆或紅墨水繕寫筆跡須清楚寫在文格紙上加以新式標點
- (四) 來稿須逐篇註明姓名詳細通信處如係學生須註明年歲及何校何級
- (五) 投寄譯稿須註明原書及原著者姓名
- (六) 投寄之稿揭載與否本社概不預覆也概不寄還
- (七) 酬報分三種(甲)現金(乙)書券(丙)本雜誌或別種書籍
- (八) 來稿請寄香港英皇道商務印書館兒童世界社收

定 價 及 郵 費

每半月一册 全年二十四册

訂購	零售	全年
一册	一角	二元四角
一册	一角	二元四角
一册	一角	二元四角
一册	一角	二元四角

廣 告 價 目 表

特等	優等	普通
底封	之前	正文
六十元	四十元	二十八元
六十元	二十五元	十六元

(1) 刊費概照港幣計算，優待廣告戶，實收七折。
 (2) 廣告版口全面以寬四吋，高六吋為度。
 (3) 廣告概用白紙黑字，如用色紙或彩印，價目另議。
 (4) 欲知詳細情形，請致函香港英皇道本館總管理處駐港辦事處，或通電話(電話二四七六六)接洽。

注 意

- 定閱諸君如有詢問事件或更改住址通知時務將(一)定單號數(二)定戶姓名(三)在何處定(四)原寄何處四項詳細開明方可辦理實錄定戶太多簿籍繁重非此四項無從檢査以免仍有誤寄特先聲明

商務印書館

雜誌叢報

識知新最紹介 息消外內告報 題問時戰論討
糧食神精的期定 友良餘業的界各
奉寄期按 定預迎歡

名稱	刊期	每冊售價	全年定價	國外每冊郵費
出版月刊	月刊	五分	六角	五分
英語週刊	週刊	五分	二元五角	五分
健與力	月刊	二角五分	三元	一角五分
兒童世界	半月刊	一角	二元四角	一角
少年畫報	月刊	二角	二元四角	一角五分
學生雜誌	月刊	一角五分	一元八角	二角
教育雜誌	月刊	一角五分	一元八角	二角
東方畫刊	月刊	四角	四元八角	二角
東方雜誌	半月刊	一角五分	三元六角	二角

算計幣港照概費郵價售 版出港移物刊各
收另費郵外國 內在計併費郵定預 門港及 內國
澳香

內政部登記證警字一四三九號
香港郵政特准掛號認爲新聞紙類

THE CHILDREN'S WORLD