

6 惠贈

年青西江

江西青年

孔子誕辰紀念



先師孔子之誕辰、這是舉國一致榮慶的、但我們舉行慶祝孔子誕辰、非僅舉行慶祝儀式而已、我們應竭力提倡孔教、尊崇孔子、使孔教發揚光大、蓋孔教是我中國教育人群始祖、「孔教乃中國文明之精神、為西漢以來二千年間政教之基、其浸潤於國民之意識至深、其支配國民之力極大」、就此看來、孔子的人格偉大、學問高深、是為人所景仰。

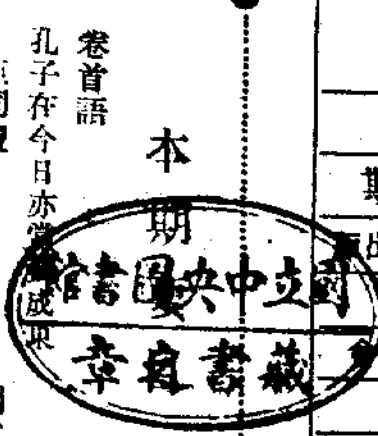
惟自軍閥共匪爭權、竟抹視孔教、醉心歐化致將孔教學說廢棄、釀成社會人群「奸盜邪淫」、「弑父屠兄」、種種不是人類所為的現象發生。

但友邦日本對於孔子學說、極力遵從、並且研究高深揭揚東方道義精神、致國家於富強、希我同胞、自今以後、對於孔教務須尊重提倡、使孔教學說振興起來、以實現孔子「大同主義」、促進世界永久和平。

自鴉片戰爭以後、一般意識薄弱之人、感於西方之物質文明、以致國體日弱、國粹不彰、這次大東亞戰爭發動、所有英美在東亞之經濟、文化、政治、侵略、毒計、已經友軍次第擊潰、貫徹了孔子尊王、攘夷之主張、又於東亞文藝復興運動、原期恢復東方固有之文化、我們在這新東亞建設之際、正宜團結各民族、以忠、恕、仁、愛、來做新國民運動若本修養、應盡量發揮孔子學說、昂揚於世界。

中華民國卅壹年拾月

| |
|--------------|
| 刊月半 |
| 期九第 卷一第 |
| 出日一月十年一卅國民 |
| 者行編 |
| 總盟聯年青亞東中華 |
| 部總理西江 |
| 內國公山中市昌南 |
| 元三年全分五角一價定册每 |



本期

卷首語

孔子在今日亦當

亞同盟

迎祝日德意三國同盟二

週年紀念

滿洲建國十年光輝

歡迎日本答訪特使

我們要堅定和平運動信

念與實踐

孔子學說與東亞復興

學生園地

轉——日本之道與孔子之

教——中山久四郎

南京圖書館藏

孔子在日亦當贊成東亞同盟

劉建遠

孟子曰伯夷聖之清者也、伊尹聖之任者也、柳下惠聖之和者也、孔子聖之時者也、識時務者為俊傑、若以孔子而生當今世、其亦必鑒於國際現代之形勢、主張大亞洲主義、而贊成大東亞之同盟也、何以言之、孔子之著作惟春秋、春秋之主義則在大同、春秋大同之義、對於夷夏則極其駁明、而於公私則毫無假借、內本國而外諸夏、內諸夏而外夷狄、愛有等差、愛自親始、以壤地文化種族之攸關、定公私褒貶予奪之權限、所謂交鄰有道、故有內外之分也、本國者、魯國也、孔子為魯人、春秋又為魯史、魯即其祖國、故內之也、諸夏者、齊晉鄭許陳蔡等國、雖與魯之壤地相接、文化相同、亦在諸姬之列、然以祖國觀之、就魯史觀之、則不能不外之也、至於夷狄、則直指當時之吳越秦楚、壤地較遠、文化未開、種族不同之國家、然以比齊晉鄭許陳蔡等諸姬或諸夏之國、則又不能不內此而外彼矣、就現代國際之情勢而言、中國者吾人之祖國也、內之固屬

春秋之義、然以大亞洲而論、壤地相近文化相關、種族相同、如日本、滿洲、泰國、安南、緬甸、荷印、以及南洋羣島、即春秋時諸姬或諸夏之齊晉鄭許陳蔡也、若英美與蘇俄、彼日以垂涎中國、陰謀侵略為事則直是春秋時摧毀丁化、犯上作亂、覬覦中原之吳越秦楚、所謂夷狄之國、吾知孔子必當口誅筆伐、深惡而痛絕之矣、且中國自鴉片戰後、侵略陰謀、因而東漸、以武力為前鋒、經濟為媒介、傳教施診訂約通商、坐令吾國受害於無形、被戕而罔覺、工於媚外、人才則不問賢能、惟利是圖、交際則不談信睦、以基督宗教、消滅孝慈、藉物質文明、混淆男女、最近因中國與日本事變發生、乃復乘人之危、挑撥離間、甚或操縱螞蚌、出面參加、侵害我自由、破壞我平等、使我天下為公之大同主義、日即於淪亡、故中國之在今日不欲明春秋之義則已、不欲恢復大同則已、如曰欲之、則非推尊大亞洲主義不可、非主張大東亞同盟不可、質言之、

即非將英美之力、完全驅逐、使不能容留於東亞壤地以內不可、在春秋之時、周轍既東、上綱不振、南夷北狄、擾亂中原、全賴霸者之興、尊崇周室、憑一匡九合之功、免披髮左袵之禍、此當時聯合齊魯許陳蔡、使諸夏之不為夷變、即如今日之主張大東亞同盟、使外力不至於內侵也、願或者謂內諸夏而外夷狄、春秋大同之義、為壤地文化種族之攸關、既已聞命矣、然則今日之德意志意大利之地位、又將云何也、吾應之曰、是亦有說、春秋之義、夷狄而進於中國也、則中國之、考春秋書法、書荆人來聘者、因其能慕王化、修聘禮而稱之也、又於鄰之戰而稱楚子、於伯莒之戰而稱吳子者、謂其夷狄而憂中國也、夫荆也、楚也、吳也、皆所謂夷也、然孔子之春秋皆尊稱之者、以示夷之可進於夏也、今德意於吾中國、有正當之外交關係、且與吾友邦日本為軸心同盟、則又不能以壤地文化種族之不同、而以視亞洲以下之英美等國者視之矣。

迎祝日德意三國同盟一週年紀念

華 民

日德意三國同盟、二週年紀念是值得慶祝的、因為這是世界政治的一大轉機、一個啓發新時代的基礎、歐洲新秩序、和東亞新秩序攜手、向世界新秩序邁進的第一聲號令、這是舊秩序的崩潰新秩序建設的開始。

自歐亞航路溝通以來、亞洲漸次克歸舊秩序控制之下、國家已不少淪為保護國、甚至成為殖民地、中國也淪入了次殖民地的命運、但自和平運動創導以來、中日雙方在共存共榮的信念之下、本互惠平等之原則、積極努力、打倒東亞舊秩序、而在日德意同盟中、德意承認亞洲的新秩序、由亞洲來作主、把過去殖民主義者、以優者民族自豪、它自己應該負有統制世界民族的正理幻想一掃而光明了、這是亞洲國家努力的結果、也是亞洲恢復其光明歷史的起點、這是在日德意同盟中、亞洲國家應允同慶賀的一點、日德意同盟、是由於英美兩國缺乏時令常識、執拗地企圖阻止世界新秩序而來的、協定中規定三締約國中、有一國家現未參加歐戰及中日紛爭之國家攻擊、三國當用一切政治的、經濟的、及軍事的方法援助之、這顯然是向擾亂世界秩序國家的一個警告、也許有人為這是擴大戰爭的先聲、實在是防止未參加戰爭國家、輕舉妄動、日本曾表示過、目前世界的趨勢、可以分為四大集團、在東亞中日兩國平等互惠、合作提攜、而開創之東亞新體制歐洲和菲歐、由德意領導之新秩序、和美洲圈內美

國標榜之門羅主義、日本並且表示過、世界新秩序並無進取美洲領土的企圖、由此可知、如果希望維持舊秩序國家、能夠改變舊觀念、則日德同盟、倒是使世界新秩序下得到和平的基礎、中日兩國同是建設東亞新秩序一員、德意是歐洲新秩序的同目標之下、中國對日德意三國同盟、當然表示萬分的幸意、中國並且自盡其責任、相當努力、為力使中國能盡量發揮與能力起見、我們更希望建設世界新秩序諸同志國家、援助我們獨立自由國家的建設、日德義三軸心國、為建設世界新秩序、和大東亞共榮圈、實行軍事大聯盟、於前年九月二十七日下午一時十分、在柏林完歷史的簽字手續、該盟約的要旨、是「認為世界萬邦之各得其所、及永久和平之先決條件、要在歐地境、各該民族、共存共榮之新秩序」、現在我們根據過去的事實、和該項盟約的要旨、來闡述日德義的同盟為何會生產、同盟成立後世界的局勢怎樣和我們中國立場應當怎樣。

這回第二次世界戰爭、大家都知道是胚胎於第一次世界大戰後、凡爾賽和約而來的、所以這次戰爭、是資本主義各國對內的戰爭、換句話說、就是殖民地解放的戰爭、因為資本主義對內的戰爭、所以參戰的為歐洲資本主義的國家、戰爭的目的為殖民地解放、就是在第一次歐戰時失去殖民地的國家、在這次戰爭要爭取回來。

日德意三國同盟成立、確予世界一大轉變、同盟本身具有建設世界新秩序的使時、不期引起了世界大多數國、同情與聲援、尤其是以我國的立場、非打破舊秩序、不能脫離次殖民地地位、非與日本提攜、建設東亞新秩序、不能樹立亞洲永久和平、由打破舊秩序而建設新秩序、換句話說、就是由完成獨立自由國家建設、進而實現大亞洲主義、再進而實現世界大同、這種世界觀、與友邦的基本觀念互相吻合

友邦日本根據八紘一宇的立國精神、發揮國家之總力以期完成最高度國防國家而從事之新體制運動、業已進入實現階段、此種具有劃時代性的偉大運動、含有偉大歷史使命的同盟、不但使歐亞兩洲政治形勢已迅速步入一個新的階段、並且將使正在進行的歐亞紛爭為之改觀、即整個世界原有的舊秩序、已將為之瓦解。

盟約內容全文共六條、其主要者三、一、日本承認德國及義國建設歐洲新秩序之指導地位且尊重之、二、德國及義國承認日本建設大東亞新秩序之指導地位、且尊重之、三、日本、德意志、義大利、約定根據此項之方針、互相協力、並約定締約國中有一國受現未參加歐洲戰爭、及中日紛爭之國家攻擊時、三國當以一切政治經濟及軍事方法援助之、括的說：「此種盟約的目標實欲歐洲、及大東亞圈之新秩序、且將貢獻恢復世界和平、並對付企圖戰事長期化與擴大戰事之罪魁、而且不拒絕抱同一見解之各國協定」、我們可以明瞭此種盟約的精神、在於建設世界和平新秩序。

世界上既有和平新秩序之建設、即有與之相反之舊秩序存在、吾人試一檢討世界舊秩序勢力、自凡爾賽條約成立之後、便是帝國主義國家分割佔有全世界殖民地的整個體系、

這個侵略體系的總機、一向拖在雄據海上的英帝國的手裏、縱使換國、使全世界都滿腔的野火、可是天理循環、無往不復、英帝國主義為要保持其舊秩序的已成的地位、在歐亞方面瘋狂似的發動了此次戰爭、各處都有激戰、極深到前線軍教訓、英國雖強自堪托、然大勢已趨、無法挽救過去以英法為領導之歐洲侵略舊秩序、可謂末路來臨、德義居於建設歐洲新秩序的指導地位、益以歐亞相互協力的呼應、愈益迅速、促使舊秩序勢力頹於崩潰。

在歐洲方面因同盟之締結、而遲現了和平新秩序的曙光、吾人再檢討遠東之情形、當第一次歐州大戰之後、我中國是世界舊秩序體系之下犧牲者、自南京條約訂立以來的一百餘年間、我們身受許多痛苦、當英法是世界舊秩序體系主人之賜予、目前是我們一個絕大的機會、為了國家民族生存、我們應在建設世界新秩序的協心當中、一顯身手、日德義等國是我們向以友好期待的國家、正如國府宣傳部長所說：「遠在二十四年間、吾人早有意與日德義三強合作之建議、尤其是友邦日本早有意與中國提攜、從事於大東亞細亞的建設、這次中日事變的過程中、提倡建設東亞新秩序、其用意無非是要排除向來歐美惡勢力、所支配的東亞舊秩序、換言之就是相與協力去掉東亞中國的一切不平等條約、使成為獨立自由國家、此種東亞新秩序建設工作、已在逐步進行、益以日本新體制之確立、且尊重日本建設東亞新秩序的指導地位、使一切惡勢力知所斂跡、使此種建設工作將如順水行舟的迅速底於完成、事實擺在面前、英帝國百年餘年來在亞洲大陸所建立的統治堡壘、目前已粉碎無遺存更可以體認正在進行中之歐亞紛爭、迅速的將不合理的惡勢

力加以潰滅、知所警惕、俾全世界各民族相率而抱同一的和平旨趣、繼續加入三國同盟協力、建立世界整個和平的新秩序、享受全人類共存共榮應享之幸福。

基於上述各點、吾人可以得到一個正確的結論、由凡爾賽條約而形成的世界侵略舊秩序、已失去時代性、曠於總崩潰、因日德義三國同盟、而展開的世界和平新秩序、呈現於世人面前、一定底於成功、並且可以維持久遠、促使東亞新秩序建設工作早日完成、吾新中國便可由此躍入獨立平等的地位、吾民族得以享受自由國民的幸福。

春秋之義、反對戰爭、惟對於各國同盟、則特書以示贊美、誠以同盟之局、具有武裝和平功用、使以外野心國家、受其控制、則可以阻止侵略、消弭戰爭、日德意三國同盟、其意義也是如此、概自第一次大戰爭結束以來、由凡爾賽和約造成不和平之粉飾局面、歐亞兩陸之國際政治、乃日在縱橫捭之中、風雲迭起、迄無寧夕、考其癥結、英國實為嚆矢、蓋英國以資本主義立國、而自詡擁有龐大海軍、勢必廣開資源與市場、以肆行其侵略政策、故對歐則以國聯為工具、脅制各小國、使之仇視德意、對亞則藉口於機會均等、將中國約諸掌握、使之仇視友邦、鵲蚌相持、漁人得利、用計之毒、莫甚於此、所幸天賜其衷、引起歐亞兩民族之覺悟、中國廣籌備事變之發動、直接間接、莫非對付英國、世界舊秩序崩潰之日、即為新秩序樹立之時、日德意軸心、實基於此、綜計三國實力、共有二億二千萬之人口、有二千五百萬之兵額、團結應變、自足以操勝券、而况政制相同、民族之堅苦精神亦一致、經濟提携之結果必可以健強軍備、完成建設而有餘、由此互信互助、共存共榮、國內經濟、與國際經濟、

均在平等機構之下、得到合理之解決、其必能促進世界和平可斷言也、中國自國府還都後、中日邦交、業經調整、在東亞新秩序中、建設新中國、取消一切苛約、以確定國家之獨立自由、再不至受制列強、度其均勢下之苟安生活、所以於此清頭、迎接日德意三國同盟二週年、實有不勝之榮幸、希我同胞更進一步努力、完遂大東亞戰爭之使命。

但自昨年十二月八日對美英佈告宣戰、大東亞戰爭於焉揭幕、把東亞百年來痼疾美英的侵略勢力、一鼓而逐出太平洋之外、旋於十二月十二日日本與德意兩國間、締結新協定、同時又有德意兩國、對美國佈告宣戰。

這樣三國同盟、就是在實質上、早就達到了樹立完全強韌的共同戰綫、近據九月二十五日、日大本營發表、日本海軍之一部、進出大西洋、其潛艦駛抵德軍的某港基地、和德軍交感激的握手、在樞軸同盟二週年史上、實劃出燦爛的巨頁、在這儼然的事實上、為達成對中外宣明了三國的意圖而邁進。

日德意三國、對英美作戰、而樹立共同戰綫並誓約不單獨講和、以此為主要、即是東西呼應、建設世界新秩序之重點、亦是最終的目的、世界新秩序的建設、並不限定日德意三國和意志相同的各國問題、這意思、是以被美英壓迫、而榨取的幾億民衆、可以獲得天賦的幸福與自由為職志、我們當締約二週年的今日、從衷心感謝日德意三國的寄與世界的福音、於此時際、期待着日德意三國發揮更大的威力、握手同心以至建設世界新秩序、使全世界民族、都獲得自由解放擺脫英美侵略桎梏、而趨向和平幸福之門邁進、共享王道安樂。

滿洲建國十年之光輝

西春

滿洲在歐洲德意匈羅之團結、所以謀建設歐洲之新秩序、而在東亞之中日滿三國、確立強固的軸心關係、達成一體不可分的地步、亦乃復興東亞及建設東亞之原動力。

中國在建設東亞新秩序大目標下、一方面得日本之支援、以完成獨立國家之建設、一方面與日滿協力、在政治獨立、軍事同盟、經濟合作、文化溝通、原則之下、共謀東亞之復興、尤其在大東亞戰中、為期戰爭之完遂、成爲左右強力剛毅之中滿兩國、尤須進一步加緊合作、携手邁進。現世界經濟體制之趨於集團經濟、已無可否認、建設東亞經濟共榮圈、以謀集團各國之自給自足、與共存共榮、中日滿之利害關係、亦絕對一致。

中滿爲一家、以不合理之現狀、而失其溝通經中日滿三國共同宣言發表後、恢復交往及親睦之關係、更互派公使確立外交之正常狀態。

汪主席之訪滿、與滿張國務總理之答禮、尤使中滿兩國關係愈臻緊密化、自必有碩大之貢獻於東亞及世界之和平、滿洲當亞細亞之北、乃保障亞細亞之北門、滿洲十年來之飛躍發展其亞細亞北門、於磐石之安、且愈鞏固大東亞經濟共榮之基礎、尤其在大東亞戰中、滿洲成強力之一翼、其貢獻於大東亞戰者更多、吾人於滿洲建國十週年中、不僅爲滿洲之躍進而喜悅、同時因滿洲之躍進、已刻劃莊嚴燦爛的新東亞遠景、具現「光照自東方」儼然之大事實、而愈增大亞聖戰必勝、大亞建設必成之大信念、並已得見達成大理想之光輝。

汪主席曾訓示吾人、「滿洲過去是同胞、現在是同胞、將來還是同胞」、又滿洲國所倡導之協和主義與我國父所主張之大亞洲主義、正相吻合、吾人以此爲立場及出發點、祈禱中滿之強化團結、並由中日滿之團結進而團結全東亞民族。

民國二十年、即西曆一九三一年、九月十八日、劃時代之滿洲事變展開、滿洲民族最先了解日本建設東亞新秩序之真義、毅然起而與日本合作、以求取民族解放、於是滿洲帝國、在日本至誠之協力下、建國成立、歲月如駛、滿洲帝國建立、瞬已十載、茲將滿洲十年來建國的經過歷史、概述如次。

一九三一年九月十八日、滿洲事變發生以來、不出數月、舊有軍閥盡被掃除於滿洲之外、新政組織於焉產生。九月二十四日、以袁金鎧爲委員長之地方自治委員會成立、此委員會最初雖專以維持金融與治安爲目的、但不久即改變其目標、爲實行自治自衛之民衆政治而樹立政府、至九月二十七日改組爲奉天省地方維持委員會、決定大綱及具體的對策、與遼寧四民維持會合體、而表明樹立奉天獨立政府之決意、九月二十八日、熙洽於吉林宣言該省之獨立、三十日發表宣言布告及組織大綱、設吉林省

臨時政府於吉林省城、熙洽就任長官、
揭(一)尊重民意、(二)肅正綱紀、
(三)言論自由、(四)施行善政等四
大綱領、而收拾混亂之時局。

當時東省特別區即北滿特別區、以
張景惠為長官、召開哈埠全體會議、組
織東省特別區治安維持會、擔任事變後
之治安維持、而張景惠即充任會長、十
一月七日、奉天地方維持會、進而代行
省政府之職權、事實上已採取獨立政府
之形態、十一月二十四日、改舊政權之
代之遼寧省為奉天省、以奉天為中心時
獨立運動、漸次擴大、而同時各地方方
面、以自治為目的之地方維持自治委員
會、亦漸次成立、為指導此等地方自治
團體、而使其作有系統的機關、遂於奉
天設自治指導部、十一月十日于冲漢出
廉就任部長。

至十一月二十四日、奉天省地方維
持委員會、決定依省自治、創立新國
家之原則、為此方發表召開四省(奉天
、吉林、黑龍江、熱河)代表會議、十
二月十五日、於奉天城內、召開奉天省
民衆代表會議、解散臨時維持會、由是
奉天省政府、推戴張景惠為省長、並與黑
龍江省、熱河省、亦相繼宣言獨立、張

海鵬於洮南、于佳山於山城子、亦各宣
言獨立。

此後因奉天省政府與自治指導部各
員之活動、新國家建設運動的着着進步
、二月十六日於奉天之張景惠公館有威
式毅、熙洽、馬占山、趙欣伯等民衆代
表出席、開新國家建國會議、會議之結
果、決定下列各項(一)建設新國家(二)
首先組織東北四省、總括為一單位
之新政權、即最高政務委員會(三)最
高政務委員會、必須急速整備關於建國
之準備、二月十七日、重新成立東北行
政委員會、推張景惠為委員長張式毅、
熙、馬占山、湯玉麟、齊王、凌陞等為
委員、決定關於國體、政體、元首等問
題及宣言諸件、十八日以委員長及委員
之連署、發表獨立宣言、十九日行政委
員會、又定統大綱、至二十四日得圓滿
解決、二月二十五日即發表關於組織大
綱及建設新國家之通電中外、二月二十
八日、奉天各縣代表及各民衆代表、召
會於奉天、召開全省聯合大會、協議建
設新國家之宣言及決議、二十九日、又
於奉天省城、召開全滿建國促進聯合大
會各省代表、奉天省各縣代表、蒙百代
表各團體滿蒙青年同盟會員吉林省朝鮮

人代表、哈爾濱特別區朝鮮人代表等、
約六百餘名參集、決定宣言及決議文、
繼之滿場一致決定、以緊急動議推戴溥
儀氏為元首之議案、至是創立滿洲國之
全滿代表大會、於此告終。

其後東北行政委員會、經數次協議
之結果、於二月二十四日、決定國家之
組織大綱、並發表於中外、同時對奉天
省政府、吉林省長官公署、黑龍江政府
哈爾濱東省特別區行政長官公署、呼倫
貝爾都統公署、哲里木盟盟長公署、昭
武達公署、卓索圖公署等發出同樣之通
電、其內容而下：(一)新國家國號為
滿洲(二)滿洲國之元首稱執政(三)
滿洲國之國旗稱新五色旗(四)建元大
同(五)新國家之政治依民本主義、(六)
奠都新京、繼於二十九日又決定政
府組織法及人權保障條例、於是滿洲國
之基礎、因此確立、東北行政委員長、
更於大同元年三月一日以滿洲國政府之
名義公布建國宣言、於是滿洲國乃以民
族協和、共存共榮為理想、而成立於東
亞之一角。

滿洲建國的歷史、迄今僅十年、以
今日情形來觀、其十年之情況相比、則
滿洲國之建國精神、深為吾人所欽佩。

歡迎日本答訪特使

文選

國民政府汪主席兼行政院長，前以中華民國元首兼行政院長資格，訪問日本，最近又派這外交部長汪氏為特派大使赴日，表示與友邦同甘共苦，力大東亞戰爭，完成之決意，日本政府為謀中日兩國之提攜，更加強化起見，特派遺沼驥一郎男、有田八郎、永井柳太郎為特派大使，來華答訪，我們對於特使一行除到熱烈歡迎之忱，且寄於無窮的希望。

汪主席於民國二十八年六月倡導和平運動訪日時，平沼氏適為當時之首相，故關於中日兩國樹立基本關係一事，兩氏同為當之主要人物，有田八郎氏時任外相與我國關係甚密，永井柳太郎氏，現任大政翼贊會東亞局長，其與中國關係之密切，當亦無庸贅述，故此日政府特派以上各重要來華答訪，實足表現至誠之熱意，國府對此除表感謝，更認為此舉對於中日兩國關係之愈形密切，及中日滿泰四國間，今後之加緊聯繫，所助尤多，而淪方在未落之秋，尤當因此愈感不安，英美兩國對此大東亞軸心之強固結成，亦必更為苦悶也。

大東亞戰爭進展至現階段，日本雖然集中視力於南洋方面，而對整個時局之解決，仍既定方針，以中國問題為主要對象，吾人猶憶日本東條首相組閣之時，對於中國問題，聲明決本前近衛首相之三原則，和前年簽訂之中日調整國交基本條約以及汪主席與近衛首相去年六月間在東京發表之共同聲明為主要標的，對中國問題，互相尊重本然之特質，於東

亞建設以道義為基礎之新秩序之共同理想下，親善提攜，以確定永久之和平，協助強化政府，扶植中國經濟，以為公共團之本然責任之擔負，而貢獻於大東亞戰爭之後方秩序之安定。

今日國民政府政治之獨立統一和經濟之發展，不僅為中國當前之必要，即日本為認為必要，因為中國政治不能統一，經濟不能發展，則中國本身即無從發展，又如何能談到協力大東亞之建設呢？日本在進行大東亞之保衛戰爭，顯當需要中國之合作，能發生實際的力量，具於今後建設大東亞之新秩序時，統一中國亦成為必要而急切的問題。可是這個統一問題既為中國之內政，但處今戰爭狀態內，基於中日雙方友好的關係上，日本自有予以全協助之必要。總之，日本之協助我國政府，幫助中國政治之統一，即其身獲得大東亞戰爭勝利的決定，因素之一。

當然中國之復歸統一，重慶政議之解消，乃其實現條件之一，重慶政議一旦解消，全面和平即可實現。自從大東亞戰爭發生，日本的海上封鎖和陸上進攻同時並進，淪方最後的輸血路線，滇緬路隨緬甸之陷落而被切斷外，從此斷絕，陷淪方不得不崩潰之勢，但淪方仍苟殘喘，繼續其無底抗戰，這不是淪方本身有力量來維持抗戰，而是國民政府未能有強大的力量來實現全面和平，固然這一方面需要吾人自身的努力，同時也要日本的協助，國府還都至今三年有半對於日

本政府給予的種種協助、我們除表示萬分的謝意外、並且期待着更大的協助。

日政府此次特派大使來華答訪、其意義不僅在於國際之酬酢、實足顯示中日兩國關係之愈加緊密、與東亞軸心之益臻強化、平沼特使在奉派來華之明令發表後對記者聲稱：「余等此次奉派訪華、係答謝去歲汪主席及今年裕外長之來訪、同時基於中日基本條約、以謀中日兩國之緊密提携、以達成大東亞戰爭之使命、從而中日滿三國之相依共存、更勿待言、依此旨趣、今後對於協助國民政府、實須傾注全力、余等此行之意義即在於此……」又本月八日日本東條首相設宴歡送來華答訪使節一行、並就席致詞稱：「自中日事變發生以來、已閱五年餘、其間日本努力協力國民政府之強化、

並對淪方予以徹底潰滅、因大東亞戰爭之發生、世界情勢已為之一變、但深信處理中日事變之根本方針、並無任何變更、且迅速建立大東亞共榮圈基礎、處理中日事變、愈增其重要性……」我們看到東條、平沼二氏的談話、都是以解決中日事變、協助國民政府為當前急務、則日本政府之對華政策、可以不待明者而知了。

現在英美侵略主義者、在東亞之勢力雖已完全肅清、但大東亞戰事尚未結束、東亞軸心、當積極強化、中日提携、當更加親密、中國在戰後復興之期、百廢待興、一切皆有賴於日本之協力。同時中國也不惜以全力協助大東亞戰爭、確立與東亞共存共榮的決心、我們在歡迎日本特派三特使之時、我們深願中日兩國有更密切之提携、有更進步之協力。

我們要堅定和平運動信念與實踐

鵬南

和平運動的拓展、是由我們的最高領袖領導着少數憂時具眼的同志、赤手空拳、不避艱險殺出來的一條血路、經過了數年來的努力和奮鬥、始能奠定今日基礎、固然和運之理論、久已孕育在每個同胞的心臟、但是沒有一位偉大的領袖領導着我們、則每人所孕育着的理論、只始終是個理論而已。

所以一種劃時代的事業之成功、絕不是偶然或倖致、第一當然是要有正確的理论、其次要有偉大的領袖、再其次

就需要堅定的毅力、不拔的精神了、我們追溯和運經過的史蹟、是歷盡了幾許艱辛、受盡了若干險阻、外來的打擊激動起前進的勇氣、環境的困難、啓發了奮鬥的精神、一切的一切、均未能使和運的進程感覺滯澀、從而更以結束中日事變為契機、啓示了東亞民族之必須團結、由東亞民族之精誠團結演進為大東亞解放戰爭、這雖根於歷史的自然發展、倘非領袖之精神毅力、或竟不克臻此、領袖為我們披荆斬棘、開拓了光明

出路、這遙遠的前途、是需要大家振作精神、鼓足勇氣去完畢全程的、所以領袖不但領導着我們、同時、更激勵着我們、俾我們的國家民族在苦難的環境下得到誕生。

所激勵我們的是什麼、就是新國民運動、至於新運的基礎、是根於人類的良知良能、絕對不含絲毫的矯揉造作、況且人生是以服務為目的、同時、每個民衆是社會和國家構成的一個細胞、社會和國家對民衆負義務、民衆對社會和

國家亦負責任、現在大時代的使命、已降臨到每個人的頭上、我們必須負起責任來、建設新的社會、建設新的國家、始能為新生的中國創造新的生命。

所以新國民運動、絕不是空虛的理論、是實踐的工作、不是動聽的口號、是人生的義務、因之新運的表現、在縱的方面、是增進優良修養、激發進取思想、在橫的方面、是集中全民意識、動員全民力量、振作人生以服務為目的之精神、養成勇於奉公的習慣、以公而忘私的素養、進而擴展愛中國愛日本更愛東亞的意念、循着人類天賦的向上本能、而因勢利導、如果人人能實踐奉行則不僅和平運動得到全面的成功、即我中華民族亦能以更新之面目顯示於世界

而和平達成自手段、我們一致需求全面和平、即唯有一致實踐新國民運動。

和平運動展開以後、和平區域日漸擴大、來歸軍民日漸增多、這事實、已為天下人所共見、可是、一般國民的心理、還隱藏着兩個疑問、一個是和運的目的、到底能否兌現、和平的使命、何時才能完成、對於這兩個問題的答案是這樣、和運的目的、能否兌現？全繫我們的信念堅定與否、和運的使命、何時才能完成？全視乎我們努力實踐的程度而決定、今後我們若能堅定信念、和運的目的、一定能夠兌現、我們若能努力去實踐、和運使命一定能在短期間完成

和運的目的、一定可以兌現的、現在阻礙和平的重慶、已深陷於日寇途窮的境地、它內部的危機、已日趨嚴重、如法幣暴落、生活程度奇形上漲、民心已傾向和平、同時渝共磨擦、也到了自熱化、抗戰部隊源源來歸、加再之大東亞戰爭揭幕後、渝方外援斷絕、處此國際情勢急劇轉變中、渝方將要完全失却了國際的憑依而孤懸、不久的將來、定要攻而自滅、反過來說、國府遷都後、和運機構、漸次臻於健全、無論是政治、軍事、經濟、文化各方面建設、都已

表現着蓬勃的生機、奠定新中國建設的基礎、總而言之、和運的目的、無論在客觀的事實上、和主觀條件上、都已經有了一定能兌現的把握、今後的問題、是完全看我們和運的信念能否堅定、將來的成敗利鈍都完全繫繫在這個毫釐千里的事業之間。

和平的使命、無疑的是一個劃時代的偉大歷史使命、我們要完成這個使命當然不能比去拾芥取火那麼容易、在完成和運使命的途程上、要歷經幾要崎嶇荆棘的地方、要嘗盡幾許鹹酸辛辣滋味正多着呢、因為和運使命、不僅是全而和平、更不僅是復興中國、而是復興東亞、進而維持世界和平、困難當然是無容諱言的、然而無論任何一件困難的事都可以用人力來克服也、我們倘能拚命苦幹、努力實踐、當前的難自然可以逐步擊破、我們的使命、便指日可期了、由此可知和運使命的完成、我們不必談難易的問題、祇有視我們努力實踐的程度來決定、我們多用一分力量、就可以早日成功、少用一分力量、就要慢一日成功、主席在新國民運動綱領中昭示吾人、「大時代已展開在我們的面前、我們應該以新的精神、去完成新使命」

孔子爲時中之聖

向之

天之生萬物也必藉風雷之鼓動、雨露之潤澤、霜雪之肅殺不失其時、而後羣生並育、發榮滋長而不息、聖人之救時也、亦然順應潮流、去其舊染、乘時利導、與民更始、故大學首章、述孔子之言、明德之後、卽爲新民、誠以日新月新、始能與時變通、化裁盡善、舉而措之爲事業、擴而充之卽大同 所謂時中之聖也。

國父中山先生、當清室末造、痛清政不綱、首創革命、發明三民主義、以推行大亞洲主義、蓋當此新時代、須表現新思想促成新信仰、創造新力量、乃能負担新責任、以革除舊秩序、而建設新秩序、風氣所趨、莫能違抗、所謂挽萬物者莫疾乎風、風氣之於人心、始乎遠而終於不可禦者也。

現今汪主席繼承 國父遺志、審時度勢、倡導和平、力贊東亞聯盟發起新國民運動、於本年元旦、擬草新運八項綱要、昭示國人。

前三項、乃糾正奉行三民主義者之錯誤、如奉行民族主義者、但知固步自封不識親仁善隣之訓於 國父大亞洲主義、亦漠視之結果遂釀成此次中日不幸之事變、奉行民權主義者、但知個人獨裁之尊榮、罔顧博採衆議之條件、結果釀成少數人專政、乘權者不知有民、爲民者不知有權矣、奉行民生主義、不惟忽畧國家資本、且藐視大多數民衆資本、僅造成據要津者之少數人、爾俾爾祿、逸豫無期、結果貽赤化黨以口實、使其列舉政府貴戚豪右之私財、以相攻訕。

後五項、乃恢復中國固有道德、開發三民主義之真諦、指示三民主義之坦途、使之居於安宅、由於正路、不至昏迷於左道、此八項綱要、皆救時之良藥、係順應潮流、去其舊染、乘時利導、與民更始之標準也、卽孔子針砭當時、所謂如時兩化之者也。

查新運綱要中、所云分担建設東亞責任、非孔子任重而道遠之旨乎、所云勇猛實行、忠實求知、非孔子行篤敬、與日知其所亡之旨乎、所云促進國家資本發達、非孔子以足食論政、以富之策衛之旨乎、所云奉公忘私、犧牲一己、非孔子公則賤、與克己毋我之旨乎、所云談老實話、樂於爲善勸於爲惡、非孔子言忠信、與見善如不及、見不善如探湯之旨乎、所云剷除浮薄習慣、行動要有紀律、非孔子盡己教事與人、忠視聽言動必以禮之旨乎、所云厲行節約、增加生產、非孔子道國重節用、與使民必以時之旨乎、所云保障公務人員生活、滅絕貪污、非孔子尊賢容衆、與戒之在得之旨乎、他如孔子大同學說、與 國父大亞洲主義、汪主席東亞聯盟主張、及友邦日本、八紘一字精神、均若合符節、所謂先聖後聖、其揆一也、總之皆順應潮流、適合風氣、如風雷兩露霜雪之不愆其期、定能萬物並育、而不相害、萬邦各得其所而不相悖、大哉孔子、與天合德、孔子之道、卽天道也、今當孔聖二千四百九十三年誕辰舉行祀孔典禮於紀念之日、而縱論及之。

小學實施新國民運動教育管見

仲

實施的意義

人人多知道新國民運動是救國家救

民族的全民自覺運動、但是這一次的新運、絕對不是過去的口號運動什麼開幾次會、貼幾張標語、花樣翻完就此風流雲散虎頭蛇尾的過去了、這一次的新運是重在實行的實際運動、如何養成國民能有至誠惻怛、捨身取義的素質、怎樣養成國民能有勞身焦思、銖積寸累的習慣成爲一個新的國民、這種實際運動的推進、固然是需要各方面的協力、但是其中教育爲最重要、因爲教育是培養國民的工具、國民個人的完美在養成好的道德與知識、所以國家的教育、是最好國家最要緊的事」由這短短的一節中、就可以明白國家教育的重要、並且現在的新國民運動、不單單是求目前的全民一致的倡導與實行、她是再接再厲永久性的、換句話說、就是要求一代一代永久不息的全民能夠永遠的倡導和實行、這偉大的工作、那就非有教育傳播的力

量不可啦！現在吾們由上面的理論就可以澈底的明白、要推進新運工作、非從教育上實施起不可、但是在學校教育和社會教育之中、尤須側重小學教育、因爲小學教育、是國家基礎——教育中的基本教育、現在把小學教育怎樣來推進新運、說明一下：

實施的目標

要實施新運教育、首先就要確定目標、不然就要成爲無舵之舟、無銜之馬、無所適從、必須先有目標、才有準繩、這樣才可以收到良好的效果現在分列如下：

- 一、指導兒童認識現代世界、是集團國家的世界。
- 二、指導兒童往本位努力起、來實現全面和平協建東亞新秩序。
- 三、使兒童明白精神建設與物質建設合一的利益。
- 四、訓練兒童有至誠惻怛的信念。
- 五、訓練兒童有堅忍卓絕的意志。

實施的組織

我們已經確定了目標、可以由校長召集全體教職員開總務會議、說明新運意義、組織新運促進會、分設總務、教育、訓育三組、然後討論新運教育實施計劃。

總務組：

- 一、預算新運經費並管理出納費用
 - 二、訂立新運教育推進的步驟。
 - 三、督導新運教育進展及實施效果
 - 四、搜集新運方面參考資料。
 - 五、搜集或自製各項新運教育教具
- 一、編訂新運教育的各級各科補充課程及教材。

- 二、討論新運教育的教學方法。
- 三、訂立各科教學程序、並通知總務組以便將來督導預算的效果。
- 四、討論規定各項新運教材、通知總務組購買或自製。

訓育組：

- 一、訂立新運訓育工作程序、並通知總務組、以便將督導、以將預定之效果。
- 二、擬訂新運訓育方法、如思想訓練、品格訓練、體魄訓練。
- 三、討論計劃新運環境佈置、如貼標語、圖畫等。

實施的方法

新運教育、重在力行、但是實行要有方法、先由總務組訂定實施程序、然後分別按步推進、一方面由總務組加以督導、現在分三方面來講。

(一) 教學方面

- (1) 公民科
 - 一、講述新國民運動的意義。
 - 二、矯正學生揮霍萎靡、放蕩浪費、享樂苟安、貪婪虛騙等行為。
 - 三、講述怎樣做一個新學生的條件。
- (2) 國語科
 - 一、講述古人道德品行之優良、生

活習慣的節儉。

- 二、發揚固有東方的道義學說。
- 三、講述東亞民族的利益關係。
- (3) 算學科
 - 一、算計日常生活開支、節儉的除多少浪費的債多少。
 - 二、計算每月儲蓄的利息有多少。
 - 三、計算每月海關入超的洋貨有多少。

(4) 常識科

- 一、講述中外民族復興的史實。
- 二、講述白種人侵略東亞的史實與地點。
- 三、講述新運與生活的關係。

(5) 工作科

- 一、指導兒童參加實際勞動。
- 二、教導兒童畫新學生的生活圖。
- 三、指導兒童作生產勞動。

(6) 遊唱科

- 一、訓練兒童排隊整靜敏捷的紀律。
- 二、教導學生唱新運歌。
- (以上各科是同教材異程度為原則務希活用)。

(二) 訓育方面

- (1) 中心訓練、訂定每週訓練中心條文張貼佈告牌上、由各老師依條文指

導學生實踐。

- (2) 集會訓練、利用朝會、夕會時間、講述新運意義、或則特別舉行新運大會。
- (3) 自治訓練、利用原有的學生自治會、組織新運服務團、參加社會服務。
- (4) 比賽訓練、舉行各種新運比賽如作文比賽、演講比賽等。
- (5) 刊物訓練、利用原有學校週刊出版新運特刊。
- (6) 游演訓練、在星期六週會時間表演新運劇本。
- (7) 舉辦節約會、利用原有的學生自治會、倡辦學生節約會。
- (8) 環境訓練、學校門口走廊禮堂教室、張貼新運標語及學生信條、如「今日做個好學生、將來做個新國民」、等字句。

新運工作是重在實行、本來督導工作附設在訓練下的、但是吾國過去工作終是多理論、少實際、祇有團體應付、沒有實際工作、即使免強的工作吧！大半也是敷衍塞責、所以現在督導工作、附設在總務組、將教務和訓育推行的新運教育、加以檢討和監察、以求求良好的結果。

孔子學說與東亞復興

世琛

替古人拈腳、不要把古人的腿死咬

住不放、這是我們青年應有的態度、我

們不要崇拜偶像、要認識真理、但宇宙間沒有絕對的真理、真理是隨着時代的不同而略有出入的、所以對於孔子的學說應以時代的眼光去估價、將適用於現代的加以接受與發揚、不適用於現代的加以揚棄。

孔子的幸運 與國家的統一局面、是有絕大關係的、好亂之秋與紛擾之時、那是孔子蒙晦的時候、建國之秋與統一之時、那是孔子通顯的時候、過去一治一亂的時局、使孔子發生幸與不幸、然而由此也可以證明孔子學說之時間性

制禮作樂、定倫序常、通權達變 這是孔子學說的好處、求治望治的人們、擁護孔子的理由也在此、換句話說就是掌握實權的責任者和堅植社會地位的士紳們的心理、都在孔子的掌握中、與孔子不甚投機的人們、即便是社會上的離份子、政治企圖的野心家、以及地

方軍閥政客、這些人都是孔所謂為「亂臣賊子」的。

社會避離份子不喜歡孔子是因為水大難劃船、山高難上頂、這批人、在古時有楊朱墨翟之流、在今時為一般都市之流浪人羣、政治企圖的野心家不喜歡孔子是因為水清難捉魚、油滑易沾手、這批人、在古時為少正卯之輩、在今時為一般鼓吹某某主義組織某某政府之物、至於地方軍閥政客反對孔子的原因是不滿孔子的中央集權主張、因為這防礙他們「一天高皇帝遠、威福由我作」的土皇帝政策。

我們平心而論、在原則上、孔子的政治主張、是鼓吹中央集權制、這是他的好處、但對於權與工、沒有分別研究、他常提倡中央集權、而對於地方分工、沒有適當的辦法、所以當時諸侯不能接受他的主張、以置他於高位、周室不能利用他為卿貳、以復興周末的危局。在另一方面、集中權力、若不善於

運用、那麼意志剛復的責任者、必將弄出激變的結果、直質的責任者、也將弄出鋼鐵的逼加、試看淵源於儒術的錯誤、在漢時所造成的七王之亂、與宋時王安石先生變法、無正直學術之士為其協力、即可明瞭。

從手段上着眼、孔子所採的因時制宜、和知權達變、這也是好的、但因時制宜不是做古的做法、知權達變、不是制變易古的做法、當時孔子知王權散於諸侯、而有稱管仲的言論、却不想王權散於諸侯時猶可使中央權力復興若權力集中於一二諸侯手中、則權力系統更加紊亂、以至不可挽救、而且在當時、孔子不向周室去找出相當的地位做事、而遍謁諸侯講求仁義道德、這等於整葉不正根、即使當時諸侯試用其術、也不過做到等於齊桓晉文的諸侯集權罷了、於周室本身、又有何益、這是着手地方選擇上的錯誤、所以我對於孔子的手段、是相當的信崇、我對於因時制宜這一點是悉維的、對於知權達變這一點、却認為不十分滿意。

我們對於孔子學說特別崇敬的地方、是他的道德、我們東方王道精神、是東亞復興的燦爛光明的燈塔。

孔子年譜

陬大夫名訖，字叔梁，以

葬於魯東防山。

勇力聞諸侯，娶魯施氏，生

四歲，在魯，是年弟子

九女而無子，其妾生孟反，

字伯皮，有足疾，不任繼嗣

、乃求婦於顏氏，顏氏有二

女，其父問曰，陬大夫祖若

父爲鄉士，乃先聖王之裔，

今其人身長十尺，武力絕倫

、吾甚喜之，雖年高性嚴，

不足爲疑，三子孰能爲之妻

、二女莫對，其幼徵在進曰

、從父所制，將何向焉，父

曰、卽爾能矣 遂以妻之、

周靈王二十一年庚戌，卽魯

襄公二十二年，冬十月庚子

日、孔子生，十月庚子，卽

今之八月二十七日。

一歲 在魯。

二歲 在魯。

三歲、聖父叔梁紇卒、

仲由生。

十歲、魯襄公薨、昭公

立。

十一歲、在魯，是年弟

子漆雕開生。

十二歲、在魯。

十三歲、在魯。

十四歲、在魯。

二十歲、仕於魯爲委、

吏子鯉生。

二十一歲、爲乘田吏。

二十二歲、在魯。

二十三歲、在魯。

二十四歲、聖母顏氏夫

人卒，合葬於防。

二十五歲、在魯。

二十六歲、母喪既祥、

五日彈琴而成聲、十日而

成笙歌。

二十七歲、鄰子來朝、

魯人叔孫昭子問向官、對曰

、吾祖也、我知之。

二十八歲、孔子往見鄉

子而學焉、既而告人曰、天

子失官、學在四夷、猶信。

二十九歲、聞師襄善琴

、遂適晉學之、是年弟子冉

求商纘梁生。

三十歲、孔子自謂三十

而立、是年弟子高柴巫馬施

生。

三十一歲、齊景公遣使

來聘、孔子適齊。

三十二歲、周景王崩、



秦商生。

五歲，在魯。

六歲、爲兒嬉戲、嘗陳

俎豆、設禮容、是年弟子顏路

生。

七歲、周靈王崩景王立

八歲、在魯。

九歲、在魯、是年弟子

十五歲、子曰、吾十有

五而志於學、是年弟子閔損

生。

十六歲、在魯。

十七歲、魯大夫孟懿子

與兄南宮敬叔往學禮焉。

十八、在魯。

十九歲、娶宋官亓氏。

教王立、孔子在齊。

三十三歲、孔子在齊。

三十四歲、訪樂於莒弘

三十五歲、孔子與南宮

敬叔適周、見老聃而問禮焉

三十六歲、在齊聞韶、

反乎魯、是年弟子樊須生。

三十七歲、自齊歸魯、

見延陵季子聘於上國、季子

之死、孔子往觀其葬、曰、

延陵季子其合禮矣。

三十八歲、在魯。

三十九歲、在魯、是年

弟子顏淵澹臺滅明生。

四十歲、子曰、四十而

不惑。

四十一歲、在魯。

四十二歲、魯昭公薨、

定公立、是年弟子公西赤生

四十三歲、在陳、是年

弟子有若生。

四十四歲、在魯、是年

弟子卜商生。

四十五歲、在魯、是年

弟子言偃生。

四十六歲、在魯。

四十七歲、定公以為

中都宰、制為養生送死之節

長幼異食、強弱異任、男女

別途路無拾遺、器不雕偽、

為四寸之棺、五寸之槨、因

丘陵為墳、不封不樹、行之

一年、而四方之諸侯則焉、

定公謂孔子曰、學子此法、

以治魯國何如、孔子對曰、

雖天下可也、何但魯國而已

哉、於是二年、定公以為司

空、乃別五土之性、而物各

得其所生之宜、由司空為魯

大司寇、設法而不用、無奸

民。

四十八歲、遷司空、是

年弟子顏孺師生。

四十九歲、是年弟子宓

不齊生。

五十歲、遷司寇、斷獄

必平允、是年弟子叔仲會冉

孺曹卬、伯庚生。

五十一歲、以司寇攝朝

政、七日而隸亂政大夫少正

卯於兩觀之下。

五十二歲、攝相事魯

定公與齊侯會於夾谷。

五十三歲、為大司寇。

五十四歲、言於定公、

墮三都。

五十五歲、魯國大治、

齊人致女樂、味肉不至、不

脫冕而行、乃作犄角之操曰

、習習谷風、以陰雨、之

子于歸、遠送于野、何彼蒼

天、不得其所、逍遙九州、

無有定處、世人聞敵、不知

賢者、年紀逝邁、一身如老

、遂適衛。

五十六歲、在衛、自衛

至曹、自曹至宋。

五十七歲、自宋適陳、

過匡、匡人圍之、既而甲者

進曰、吾初以為陽虎也、遂

解圍。

五十八歲、在魯。

五十九歲、適衛。

六十歲、自宋適鄭、遂

至陳。

六十一歲、自陳適蔡、

遂適衛。

六十二歲、在衛。

六十三歲、自衛之陳。

六十四歲、在衛。

六十五歲、在魯。

六十六歲、夫人亓官氏

卒。

六十七歲、伯魚母死、

暮年而猶哭、夫子聞之曰、

誰歎、門人曰、鯉也、孔子

曰、嘻、其甚也、伯魚聞之

、遂除之。

六十八歲、在衛。

六十九歲、子伯魚卒。

七十歲、在魯。

七十一歲、魯哀公十四

年、春西狩獲麟、孔子曰、

吾道窮矣、乃歌曰、唐虞世

分麟鳳游、今非其時來何求

麟今麟兮我心憂、歌畢、反

袂拭面、涕淚沾襟、作春秋

、絕筆於獲麟。

七十二歲、在魯。

七十三歲、魯哀公十六

年、四月乙丑、即今之二月

十八日、孔子卒、葬魯城北

湖上。

次是俗語所說的「忠臣不事二主」的道德、第三是尚武的精神、這個尚武的精神、在日本人的心裏頭非常深刻、而且非常堅強、成爲一個日本道德的基本要素。

我在這兒、就着頭裏所說的這些義忠武的三個基本道德、日本的道德和孔子的學說要互相比較研究。

先說關於尚武的精神吧：

在日本、自古以來就有尊重武勇精神、這是現在人所共知的、不必再爲贅詞了。

那麼孔子對於武的看法怎麼樣呢？禁孔子的廟叫做文廟、那麼好像孔子是重文輕武似的、其實這種看法是未免得太淺薄了、孔子本來是文武並重的。他常說：「有文事者必有武備」、在孔子文武並重的這個信念是非常深刻、所以他不但口說、而且還實行他這個信念的。

孔子的學說裏頭、智仁勇稱爲三德、可知、孔子是把武勇的道德、與仁智相提並論的。

論語裏頭也說：「見義不爲非勇也。」他這樣極力提倡武勇的實行者。

在日本有一個很有名的忠臣、叫做兒島高德、他常常引用孔子的「見義不爲非勇也」這句話來鼓勵他的將士們、作報國盡忠的事業的。

這個事情在日本的歷史上是很有名的。

孔子的門人子貢、問孔子治國之道的時候、孔子說：「足食足兵、民信之矣」。可見孔子以爲治國、除去食與道之外、兵備是不可缺少的。

孔子還說過、「我戰則克、祭則受福」、那麼孔子對於

打仗也是很有把握的。

孔子又有時候兒說過：「善人教民三年、亦可以即戎矣」。這句話也是提倡兵備的重要的。

除了孔子以外、他的孫子、以及門人子弟之中、也有很多尊重武勇、而以此顯名於世的、譬如、孔子的第一個弟子是顏回、第二可以說是曾子。這位曾子說：「戰陣無勇非孝也。」這種武勇的看法、是與日本人的武勇的觀念很相近。曾子是以孝顯顯于世、可是、他不但至孝、而且還有這種日本人似的武勇的精神。

其次、得說子路了。爲是子路的武勇是太有名的、在這兒不必多說。

還有子張、也是說「士見危致命、見得思義」、這句話是國家一旦有了危難、就犧牲一身不顧生命的意思。

再有也是善於打仗的、可是他說、他打仗的法子是跟孔子學來的。

孔子之孫子思、在衛國的時候、別的国家來攻擊衛國、當時有人勸他及早逃難、子思說、若是我跑了、還有誰來保護衛國呢、這樣、他居然爲國赴難了。

像這樣的例子、此外還有很多、孔子也說：「志士仁人、無求仁以害仁、有殺身以成仁。」可見孔子是有了只要能夠成就仁、這種博愛的人道、那麼就是殺一身也不辭的勇氣的。

生在孔子之後、而非常崇拜孔子的孟子、也說過：「君子有不戰、戰必勝矣。」又說：「勇士不忘喪其元。」可見他也是很有武勇的信念的、而又有「雖千萬人吾往矣」的大

勇。

總而言之，孔子並不是文弱的，反而却是很有武勇之風的，這一點是和日本精神之中的尚武精神很相類似的。

關於武勇的精神已經說過，那麼這就着君臣之間的大義、日本道德與孔子的學說之間有怎麼樣的異同，我們比較較。

孔子的學說裏頭，君臣之間的道德是算爲五大倫之一。而這五大倫裏頭，君臣之義跟父子之親是最爲重要的。

孔子的學說是在論語裏頭發揮的最明顯。

在這論語裏頭說：「臣事君以忠」，這句話，言簡而意賅，說的雖然極其簡單，然而把忠君的意義說的非常透澈而嚴重。

所以這一點已經不用再事道來似的。但是這裏有一個疑問。

孔子不但臣事他生地的魯國的君主之外，還臣事過齊國、齊國，以及楚國等幾個國家的君主，這麼看起來，孔子好像不但不合於「忠臣不事二主」的道德，反而倒一身曾臣數君似的。

那麼，這種事情，在「忠臣不事二主」的道德上看起來，豈不是不能容許的嗎？

當然，這種事情就是在平常人做出來也是不免享受不臣之責與輕躁之譏的。

那我對於孔子又可以當別論嗎？

那就不用說，就是平常人也不能輕恕，何況是萬世之表的聖人孔子呢，自然更應該大加責難的。

話雖然這麼說，可以平心靜氣仔細研究起來，就可以明

白，這種非難的不當了。

仔細考證事體的真相，就可以看得出來，孔子也是有辜一君的忠心了。

這是怎麼見得呢？

論語裏說：「夫召我者而豈徒哉，如有用我者，其爲東周乎！」

這幾句話是說：有人聘請我，一定不是無緣無故聘請的，想來一定有相當的理由的，那麼如果有用我的，我一定要在那兒，爲着東周的天子效勞的意思。

換句話說：孔子的真意是，當時的魯衛涉楚等公，這幾個國家聯合起來，叫他們奉戴唯一的周朝的天子，而爲周朝發揚文化，振興道德的。

所以論語裏頭有這麼一句話：「齊一變至於魯，魯一變至於道。」這是說齊不如魯，魯不如很有道德的周朝的盛世，孔子是希望，想要恢復這個很有道德的周朝的盛世的。

我今天這麼屢次引用古典的句子，這都是爲着證明我所說的有根據。所以諸位聽着也許覺得絮煩，不過請耐着煩兒聽下去才好。

本來孔子的學說是不喜歡易性革命的，孔子的學說的一文經典、易經，這部書，也是述說天子的一系，與父子相繼的道德的。

這是貴國的學者裏頭，也有很多這麼說的，不過日本的學者裏頭也是有過應看的，比如，日本有一位學者叫做根本通明先生，他在明治年間做一部書名字叫做：「周易辨正」，他在這部書裏頭極力闡明易經的真意所在，他說：「易經是天子一系父子相繼的精神的。」

但是，論語中有這麼一段：

子張問孔子說：「可以知道十世以後的事情嗎？」

孔子對他說：「其或繼周者，雖百世亦可知也。」

這個意思是：一代是把前一代的文化、稍加改變而興起新的文化的，所以換了一個朝代之後，是不好的推測，可是只要是接受同一文化的同一朝代裏頭，那麼就是過了一百世之後，還可以猜得到。

這個問答之中的十世百世的世字，有的人誤解為革命一次為一世，若照這麼說：十世着世是革命十次百次的意思。

所以他們說孔子是容許革命的。

其實這是很大的誤解，世字的正當的解釋是「在同一朝代裏頭，父子相繼為一世」。如果若是革命換了朝代了，那就不叫一世，叫做一代了。

我們看中國的歷史，把各朝代稱為一代的例子很多。比如，上古的夏、商、周稱為三代，唐宋之間稱為五代，五代的歷史叫做五代史等等。

反過來，就世字來說，世字是同一朝代裏頭的父子相繼為一世，世字的這種用法也很多。譬如：世襲，（這是把同一職業、父子相授的意思。）世交，（自從祖先以世，歷世皆為深交的意思），此外還有「詩書傳於世」，（這是說聲譽都是書香門第的意思。）世業，（是父子相授的家業），世醫，（也是每一輩都以醫為業的意思。）

這麼看起來，那個問答之中，「雖百世亦可知也」的百世，並不是革命一百回，換句話說是：換了一百回朝代之後的意思。而是在同一朝代之中過了一百世以後的意思。

況且孔子說：「其或繼周者」，而不說「其或代周者」

這明顯的表現出來，孔子是希望周朝的天下萬世不替的，百世可以說是數千年，可見孔子是希望周朝得天下以後，還要繼續幾千年之後的。

幾千年這個年月是非常長久，所以幾千年，就是代表永久無窮的意思。

周朝在孔子以前，大約已經經過五百年，而孔子是還要叫他繼續萬萬年之後，那麼可見孔子周游列國的本意，是希望便這些魯衛齊楚等等的國家，都一齊來奉戴一個周朝的天子的意思。

在我們日本的道德裏頭，君臣的關係是人倫之中最重要的，而孔子所懷有的君臣的大義，也是跟我們日本人一般，都是奉戴一君，而使他萬世不替的。

雖然在中國，孔子的理想是沒能實現，可是雖然沒有實現，孔子所懷有的理想是和日本的道德同流一軌是決計沒有錯見的。

論語裏還有這麼一句：「道不行，乘桴浮於海」，這想必是他要坐木筏而到日本去的意思。

總而言之，孔子的學說是除了頭裏證明的尚武精神之外，在尊重君臣的大義與重視「忠臣不事二主」的這兩大德目上，也是和日本的道德同出一軌嗎？

我們兩國既然有這種精神上的共同點，那麼中日兩國在精神上提攜可以說一定是很容易的。

貴國現在雖然不是君主國，可是君臣的大義並不是沒有的。

新近華北的新民會，把他的中心精神，改革一新，這個新的精神已經發表在報紙上了看他所發表的宗旨，有六大綱

領。

新民會是想要用此六個大綱領、來統一國民理想的。

這個六大綱領裏頭的第一是提倡「忠於國家」的道德、新民會的「忠」的對象是當然和主國稍有不同、但是他的根本精神還是出於東亞傳統的精神的。我看這種理想的提倡這很可慶幸的。

最末後、我還要附帶說幾句話。

此地上海、自然不用說是、東亞的一大商業中心地。

那麼、諸位對於商業與孔子的學說、一定多多少少總有點關心吧！

所以我這裏要簡單的說明、孔子對於商業或富庶有怎樣樣兒的意思。

孔子當然重視道德、輕視利慾、所以說：「不義之富貴於我如浮雲」、可見那是專就不義之富貴而說、那麼合於義的富貴、孔子也並不輕視的。

所以他說：「邦有道 貧且賤 恥也。」這是說有道德的國家裏頭、只要自己的行為合於道德一定可以成功的、那麼在這樣的國家裏頭的富貴是很好的事情、而貧賤是不能夠以清貧自傲的。

還有大學那部裏有「生財有大道」等句子、可見儒教的經典之中、也有關於經濟的論說還有一件有意思的事情、就是孔子門下的子貢、居然有經商貨殖的天才、他做投機、「億則屢中」、自然也有時候兒是失敗、可是成功的時候兒總是居多。所以他變成爲富貴了。

史記的貨殖列傳是記載經商致富的成功者、子貢也是這裏頭的一個人。

孔子的弟子變成富翁、好像是非常奇怪似的。可是這個事實、可以證明儒教跟經商貨殖是並不矛盾的。

因此、中國商家的對聯裏、常常看到「億則屢中」或「生財有大道」等等、或者引用儒家弟子的典故、或者引用大學上的句子的由此可見他們是想要按照孔子的學說來經營商業的。

總而言之、正當的富貴、孔子也是很贊同的、他所鄙視的就是不義之富、所以他寧可清貧、不願濁富、不過若是清富、那當然孔子也是很贊成的。

我以為兩個國家的提携、自然要種種的要素、可是這些要素大約可以分爲兩種：一種是橫的要素、一種是豎的要素。所謂橫的要素是、當時的政治、經濟軍事等等的關係。豎的要素是、歷史性的、傳統的文化關係兩個國家想要提携、總得要這兩種要素的圓滿的結合、才可以成功的。

我看現在中日兩國除了橫的要素可以有圓滿提携的希望而外 豎的要素也是雙方自古以來都以孔子的學說爲道德的基本的關係、很有提携的可能性。

那麼中日兩國做好朋友是極自然、而做仇敵是很不自然的事情。

所以我想提倡孔子的學說來、從豎的方面促進中日精神上的提携。

書寫長計在新道、這就是我今天想要送給諸位的結語。

學生園地

新青年的進路

四小學生 涂世傑

青年是立國之基礎，故國家對於訓導青年尤須注意；而青年自身亦宜自愛，不然雖受教於師，而己不學，仍足以廢業，成爲浪蕩青年，現在正是大東亞戰爭爆發的時候，也正是需要青年們來復興東亞的時候，一般建立新中國的使命和保衛東亞的重責，都在期待中等着我們去負擔。

可是我們復興東亞，必先要做一個復興東亞的新青年；在過去的青年們，總是入鄉隨俗，隨波逐流，沒有一點覺悟心，因爲過去的人民，單只注重學問、道德，却排斥運動，所以身體衰弱，每逢作事精神疲乏，甚有半途而廢，他們沒有覺悟心，因此不免陷於俗習覆轍當中，故現在的青年們應該努力革去舊習，凡做事以前應「三思而後行」，這樣，才不致於受無覺悟之害。

我們有覺悟心後，能明事物的好歹

運動的益處

四小學生 顏善卿

我們小學生，固然以求學爲目的，但也是一面也要運動，來鍛鍊我們的體魄，使我們身體得以活潑而健康，爲什麼呢？因爲運動，是我們人生不可缺少的重要大事，如我們人不運動，便會使精神不振，四肢無力，血脈不能流通，時常容易發生疾病，所以我們小學生對於運動是最宜注意的，現在有許多身體衰弱的人，學問雖好，然在社會上服務，却不能盡其職責，做出偉大事業來，由此看來，運動對於人類造就事業，很有重大的關頭呢？我們學校，設立了體育場，和花園，及各種運動器具，而且我們老師，教授我們體育的課程，每星期有三次，這都爲我們小學生鍛鍊體魄，活潑精神，使身體得以健康，因此我每天早晨和課後，必要做一種最適宜的運動，而使血脈流通；但是在飯前飯後，不適宜運動；並且對於運動不可過分，我們依着些規律去做，身體必會強壯，學問也定會進步。

你看！鐵匠車夫的臂和腿、肌肉很發達，身體非常強健，推其因，皆是天天運動的緣故，如此看來，運動對於我們人的身體，是有很大的裨益啊！

初秋

三小學生 萬金根

光陰似箭，日月如梭，轉瞬之間，可愛的秋天已臨屆了，回想起那炎夏多麼討厭，我們被那火傘般的太陽，真使我們小學生不好讀書，加以蚊蠅等的騷擾，傳染我們的病菌，真是一個生病的媒介，現在天氣轉熱爲溫，真是我們小學生讀書的時候，卻是我們不可輕易空過這秋天，野外一看，各種花草樹木，都漸漸要披上牠赭色的大衣啊！各種植物，呈現着黃色的面孔，秋蟲都活躍起來，像金鈴子、蟋蟀，一到傍晚，便唱

起歌來，唧唧復唧唧，悠揚悅耳，很是好聽啊！林間、院中、地上……都有了枯黃的葉了！

一片一片地，經不起秋風雨的摧殘，都抖抖瑟瑟地脫落了柯幹，隨着風雨，忽而捲到半空，忽而刮到地上，而致於滑到泥裡如一些沒有歸依的孤魂，幽靈。悠涼的帶有寒意的長風，颯颯入戶，使人們感到了衣衫單薄，它的聲調含着悲涼的神味，最是能撥動人們悲哀的心弦，像傷心人唱出來的哀歌。

還應具有堅決心；知某事可行則行，不可行則止，以免臨事猶疑不決。

再進一步便是團結心，我們既有覺悟心和堅決心後，對於做事方面，自然有所可取，但是我們乃是國家的一份子，當然要為國家服務，國家乃是人群團體生活大範圍？我們在這團體中，應該具有團結心，不然，各自離開社會，則何能稱國，況現在正是大東亞戰爭的時候，人民有團結才能有生存，團結二字，是我們青年進展應具的要點。

以上諸事，皆現在青年們急不待緩應實踐的範圍，孔子曰：「後生可畏」其意乃謂後生者，身壯力健，將來創造社會，前程未可限量也，在過去的青年對於國家無多造就，而現在青年們尚有挽回，青年們努力吧！擔起我們復興東亞的重担，向光明平坦的大道邁進，望各位青年們自愛、勉之勉之。至於再談大東亞共榮圈的建設，這不僅僅是日本或中國的生存上的要求，同時也是東亞各民族解放、自主、以及生存競爭的一致要求。東亞與中國是連鎖的，東亞全民族的解放，是中國生存自由的前提，中國的生存自由，又是東亞解放的要件。有東亞才有中國，有中國才有東亞。

新青年之努力

六小程懋薰

青年者，是社會階層最富有活動力之新細胞，而其努力與否，國家之強弱繫焉，今我國建國方興，新民始作，尤宜加緊努力，以求脫於英美帝國主義之枷鎖也。

現在汪主席倡新國民運動即是「範我馳驅」俾後起者有所遵循，不幸過去乃有放縱之徒，傲慢之

輩、玩歲日、以之為農、則不能於墾殖、以之為工、則不能精求技能、以之為商、則不能懋遷有無、以之為學、則不能增進知識、以之為兵、則不能遵守紀律、徒然放蕩形骸、不以努力為根基、以致一事無成、如此青年已失其重視之價值、現在我們站在青年崗位上、應竭

力追求上進吧！故居今日言救中國者，須首先排除青年一般畸形思想發揮固有的真精神。等到即中華民族得救的一天，亦即五千年文化道德取得生命、延長生命我們堅決的自信！「惟有新精神之創始、始為新中國之礎石」「惟有青年速起自覺、方是斯中國熱血的男兒。」

和平的幸福

三小熊竹林

和平時代，農耕於野，商販於市，工造於廠，士則攻讀於學，熙熙然各安其生，各盡其職，地球上，凡有血氣者，無不酷愛和平，故各有識之士，導和平、視為當前之急務，中日親善，合為一家，互助互愛，共存共榮，擊滅英美，建設新東亞，由是觀之，和平之價值，豈不大哉。所以我們站在小學生地位，應當努力讀書，求知識，俾將來立身社會，為國家社會人羣，謀取幸福，更要力求我們東亞永久和平，因為有和平，東亞始能復興。

謎

第一期

(女工用具)

外麻裏面光
刀尺做伴當
裁縫怕指痛
拿來做抵擋

向青年諸君進一言

從遠處着眼從近處着手

丘 九

做一個人、幹一件事、決不是僅僅眼前就可
以了事的、往往一個問題的解決、一件事的處理、
有遠因、有近因、有正面、有反面、有遠因於
許久以前、有湊合於倏忽之間、不是單純的、不
是偶然的、所以青年生活、在現時代、不論什麼
事、一定要抱着「從遠處着眼、從近處着手」的
主義、譬如求學、你在中學時代、便要打打主意
初中畢業、升到高中、高中是分科的、到那時候
你便須自己先用考量的工夫、你的性情怎樣、能
力怎樣、興趣在那裏、對於那種科學最是性之所近、對於那
種工作頂高與去幹、你的家庭經濟力量、可以擔負你多少年
的學費、你從中學到大學、幾年中間、要多少經費、先要仔細
的計算一下、這些問題、都在初中肄業的時候、已該早設
想、再進一步、你大學畢業以後、做些什麼事、怎樣踏進這
複雜的社會、用什麼方法得到一個職業、到了社會、要怎樣
服務、纔可以久於其業、永遠的樂業而為社會所歡迎、可以
發展你的才能、可以進展你的事業、在求學時代、也該早早
設想、求學是如此、擇業就業也是如此、求學是就業的準備
、就業是求學的出路、在求學時代、果然目光遠放、洞曉上
下四方、做一個鳥瞰的工作、以後服務社會起來、要便利得
多、要受用得更多、倘使求學時代、你肯從遠處着眼、你便覺
得第一件幹的事、便是要看今後社會、最應該幹的是什麼事
、用什麼人來幹、目前最缺乏的是什麼人才、然後自告奮勇
的準備這項才能、準備今後來幹這種適應社會需要的工作、
自我實現自我改進自力更生的工作、都是在服務社會的五六
年前、乃至八九年前早早準備的事。

古人說「人無遠慮、必有近憂」、一個沒有遠慮的青年
、幹起事來、一定要遺累未來的、就費用來說罷、不論個人
或家庭用起錢來、先要立一個預算、你每月進數中薪水多少
、利息多少、稿費多少、出數中房租多少、伙食多少、衣着
多少、交際應酬多少、娛樂醫藥多少、儲蓄多少、應該抱定
量入為出的主義、然後才不致經濟紊亂、虧空累累、再就婚
姻來說罷、男女到了一定的年齡、當然有找尋配偶的需要、
可是這個時候、你要放遠眼光、看看對方的人格怎樣、學問
品性怎樣、是否可以和我苦幹、過那簡單淡泊生活、成家以
後、生活費的支配、是否可以應付、是否可以過獨立的生活
、決不是憑着一時情感的衝動、生理心理的需、隨隨便便的
結合、所以青年的生活、無論幹什麼事、只有從遠處着眼、
從近處着手、一步一步照着預定的計劃幹去、不好高、不
驚遠、腳踏實地仔細的去幹、我擔保你一定可以達到你
成功之目的。這是本人向青年諸君所貢獻的一點意見。尤
其是生在現代的劃時代的時候、青年更為重要、凡是社會上
一切偉大事業、都要我們青年去擔任、去完成、所以青年由
此以來、更要重視自己、力求事業道德各方面修養。



2、寫作技術修養：每一問題得出結論後，將牠寫成宣傳文字，必須依靠熟練的技術，方能寫出動人的文字，故宣傳文字寫作者的第二個前提，須有寫作技術的修養。

3、其他一切文化人所應具備的條件：如科學常識、各地語言風俗習慣之瞭解……等。

一個文化人所應具備的條件很多，這裏不能盡舉，大概具備上列諸條件，即可為宣傳文字的寫作者。

組織方面

組織是力量的根源，青年是國家民族的生力軍，青年運動的成功或失敗，足以決定國家民族前途的興盛或凌替，組織性的堅強或散漫，又足以影響到青年運動的成功或失敗，故在一般社會運動中，青年運動最為重要，在青年運動

中，又首重組織問題，現在中華民族正臨於空前困難的時代，也正是轉弱為強轉危為安的時代，在這個時代中，需要廣大青年之協力，負起建國興亞之巨任，青年運動已成為目前社會運動中之主要課題，青年組織問題，實有討論之必要。

組織是時代的產物，上古社會的部落組織，中古社會的封建組織，近代社會的科學組織，各代表了一個社會的時代背景，部落組織適用於上古時代的漁獵社會而不能適用於，中古時代的農業社會，封建組織僅適用於中古時代的農業社會而不能適用於近代的工業社會，時代變遷組織形式也因而變遷，環境不同，青運方式也因而不同，歐美資本主義之青運方式不能行之於中國，蘇聯共產主義之青運方式亦不能行之於中國，中國有中國的社會背景，有中國的民族性，有中國的生活習慣……等等，故時代與

地區是討論青運首先應該注意到的，假如你忽畧了時代與地區的不同，刻板的運用一種單純的組織方式，你一定要碰壁，一定會失敗，所以我在這篇論文中，聯系到中國的時代與社會問題。

中國的社會是半封建半殖民地的社會，這樣的一個時代，正是全國的青年去爭取我們的自由解放的好時機，但是中國的青年除少數知識份子外，大多數落後愚昧，很少有愛國愛東亞之思想，青年的責任是這樣重大，青年的本身是這樣的落後，那末我們在進行組織工作時，應該特別的注意下列幾點：

瞭解環境

當你到一個地方進行組織工作之前，必須先瞭解該地之環境，這好像孔子八國問政一樣，不過這個範圍比較大些，不僅是「問政」，所問的包括「政」以外的一切經濟、民情、風俗、社會關係、生活習慣等，在組織以前，必須瞭解的有下面幾點：
1、行政系統，屬于何省何縣（市）何區何鄉何保？人民對政府影響如何？政府官吏貪污或廉潔，尤其要特別注意的是下級公務員之良否，往往上級倡導一件好事給下級弄糟，所以對於鄉保

長要有特別的調查與認識。

2、經濟狀況：該地是工業區農業區或商業區、人民何種職業者佔多數、生產方式與生產情形如何？主人與僱傭關係、借貸關係如何？人民經濟生活如何、生產量與消費量如何。

3、人民文化水準之高低、地方語言之語言、人情、風俗、習慣、及人民傳統思想……等之瞭解。

4、社會關係之瞭解、地方有沒有清洪幫及其他類似清洪幫的幫會組織、其所標榜之主義如何、擁有多少群眾、領袖是那一個、其思想傾向於那一方面、其潛勢力有多大、與地方政府是合作或對立。

地方士紳有那幾個、為人正直或姦滑、羣衆中領袖如何？與官吏幫會有無勾結及狼狽為姦情形、其所依據的基本力量在什麼地方、他用什麼方式與手段去籠絡羣衆、羣衆對他是否真誠的擁護有無兄弟會姊妹會等青年組織、在青年界無形中的領袖是那一個、青年的社會地方如何、青年的知識程度與經濟能力如何？

5 最後一點就是要瞭解人民所迫切要求的是什麼？我們必須想辦法替人

民解決一兩件困難的事情，才能在羣衆中建立起信仰。

到一個地方、先調查上述各點、根據各方收集材料、加以綜合、再仔細推理研究、分清阻力與助力、阻力應該怎樣去化除、助力應該怎樣去利用、個人方面要分清誰可以利用、誰可以爭取、誰需要打擊、以後再定進行方式與程序、自可迎刃而解、決不至於碰釘子。

提 拔 幹 部

幹部條件、決定一切、不問政策如何正確、沒有好的幹部、決不能收獲良好的結果、古來之大專業之人、在其本身能力以外、必有一批優良的幹部為其事業而努力、中國俗諺有「

「單絲不成線、獨木不成林」的話、又有「牡丹雖好、全仗綠葉扶持」的話、這都說明了光是一個頭領領袖、絕對不能單獨建立起事業、必須有一批有能力有經驗真誠擁護領袖的幹部、其主張才能見諸實現、有漢高之能而且不能沒有蕭曹之輩、有諸葛之才而且不能沒有關張諸將、何況能不及漢高才不及諸葛者乎。

幹部不能像西湖飛來峯樣的從天外飛來、而是要你自己去認識、提拔、培

養起來的、當何到該地工作、你首先要從工作中認識許多的青年、在這許許多多的青年中、你再分別的一個一個加以考察、凡是他們的個性、思想、能力、家庭狀況、積極性、社會地位、生活習慣……等、都要有一個正確的瞭解、再決定誰可以提拔、誰需要何種教育、有圓丁培養花木一樣的耐心、才能培養出優秀的幹部。

對待新幹部要寬容、對待老幹部要嚴格、因為新幹部經驗少能力差、容易發生錯誤、所以要寬容、老幹部或許明知故犯、所以要嚴格。

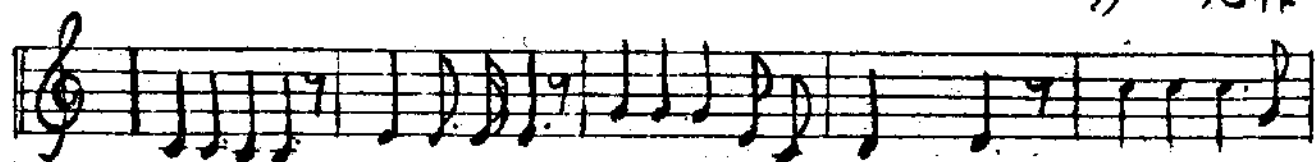
用幹部要發揮其創造性、青年多富有創性、但被社會環境所限制、不能盡量發揮、若事事加以限制、其天才必完全喪失、在分配工作的時候、先要考慮每一個幹部的力量有多大、再給予他力量所能完成的工作任務、並告知他的工作方式及各種辦法、令其自動的去、不必事事干涉、讓他盡量的發揮天才、假如中途遇到困難、領袖只能幫助他去解決困難、或者指示他解決困難的辦法、決不能去代替他工作。

(未完)

華中東亞青年聯盟會歌

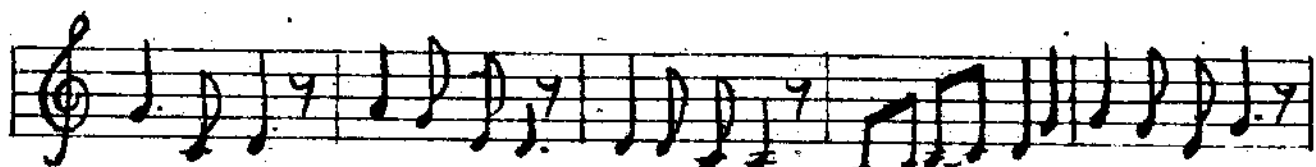
莊嚴

林則剛作詞
沙凡作曲



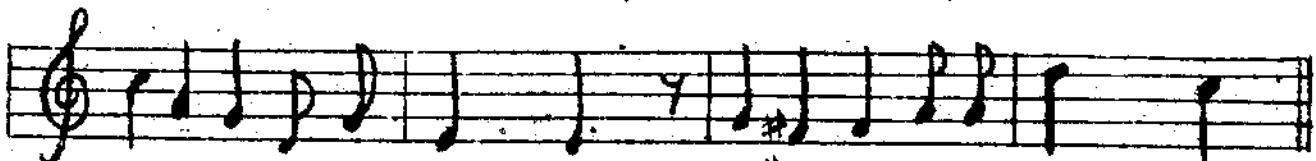
1 1 1 1 0 | 3 3 3 3 0 | 5 5 5 3 1 | 2 - 2 0 | 1 1 1 6 |

興亞之光 燦爛灼灼 青年是時代先鋒 踴躍前進
時代巨浪 澎湃洶湧 青年是衛國干城 踴躍前進
民族解放 偉業成功 青年是建國英雄 踴躍前進



5 1 3 0 | 6 5 3 2 0 | 3 2 1 6 0 | 5 6 1 2 3 5 | 6 5 3 5 0 |

勢瀟瀟 突破萬難 威武不屈 親仁善鄰 提携合作
勢如衝 勵精圖治 赤成效忠 軍事同盟 文化溝通
爭光榮 勇武仁義 奮發圖存 捨身救世 廉潔奉公



1 6 5 2 5 | 3 - 3 0 | 5[#] 4 5 6 7 | 2 - 1 - ||

聯合我忠誠 青年 掙脫暴虐者 束縛
聯合我正義 青年 完成大東亞 共榮
聯合我勇敢 青年 協力新世界 大同



懺悔

愛

(一)

是一個初秋的夜晚、半邊月亮高高懸掛在天上、浮雲慢慢從月亮低下溜過去。一條微白的天河、斷續不間的長長地揮着、四圍的小星、也一閃閃的發出光輝、當浮雲過來時、就把他們全部遮沒了。

雖然是到了秋天、但酷暑的餘威還存在人間。所以一般的人民、還是像夏天一樣；搖着扇子、坐在階沿或天井裏乘涼。

小蘭和她的表哥——劍華、也在天井裡乘涼。小蘭穿着白的褂子、下身穿着短褲、披着拖鞋坐在竹床上。她的表哥、穿着墨挺的西裝、靠着小蘭坐。

「我覺得熱、你還是坐開點兒好。」小蘭微笑着向劍華要求似的說。

「好、你扇吧！省得你瞓嘛。」小蘭微的嘆說：一邊也遞扇子給他、他接着慢慢地扇。這時的庭院裏、暫時的靜寂了片刻。

「坐了一響、還沒說、蘭、你今天去看電影嗎？……今天又是X X酒樓開張的一天、我們看了電影、就一同吃酒、好不好。」劍華突然底說：

「好是好、不過……太浪費了。」

「這那種是浪費、不浪費、只要你的說：『我問你、你愛我嗎？』」

「難道看電影、上館子便是表現愛嗎？」小蘭微嘆撒嬌的說「在這新國民運動推行的時候、也得節省節省！」

「好、我不去。」他聽了她的話被感動的說：然非出本身 只能維持片刻。一會兒、他又想着要去了、因為他每晚總要酒館去逛一逛、以致成了積習。同時小蘭又沒有招待的好玩、所以終於不誠實的說：

「啊！我忘了、我還有約會哩！」

「有什麼約會 那末你去吧！」

「沒有什麼、不過是小陳請我帶他去秋天的西裝。」他微笑小心的解釋着「我不能陪、明天見。」

她把他送出了之後 一人的坐在竹床上。月亮慢慢的爬下來、由屋簷而漸漸的到竹床邊了、漸漸的照着她。這時大地上是沉寂、沉寂佔據了整個庭院。

她這時的腦海裏是一陣陣的思潮湧起。她想：

「他不是去赴約吧？他說話之前、一陣的沉寂、恐怕就是說慌的前奏、也說不定……」跟着眉頭緊蹙。「他說話時、那種的懇切、又傳不是慌。……」這時的體、又在微笑了。「他一定是慌的、他走時的態度、不從容呀。……」

「他是一個公子哥兒、他有祖上的遺產、他在浪費圈子裏打轉、當然他的生活是浪費、齊大非偶、我這窮鬼、那裏是他的對像我不該、我不該、不該說、我愛你、不該說……」跟着雙眉緊鎖得連成一根綫、面上一朵朵紅雲飛出、以致滿面緋紅了。眼睛望着地下、手脚不知放那裏好、很是不安的樣子。「他這樣無限的浪費、他的祖上遺產也有限、將來總有用完的一天、到那個時候、他又將這樣呢？」思潮一起一伏的在腦的腦海內盤旋、思潮佔據了她整個腦海。跟着思潮的起伏、時時時喜、終於掉下幾點眼淚來。他拿起手帕來擦一擦可是這一擦就越來越多了、像泉水般的湧出、終於俯在竹床上、但又不敢盡情痛哭 怕驚醒他的母親。他盡量的抑制、抑制、那裏抑制得住、心用真的酸辛

不是不斷的湧出，只有俯在竹床頭上
啼哭偷彈了。

(二)

在一個中國土庫式的房子裡，進門
就是房，接着是廳子，廳子過後就是正
房。正房門口掛着潔白的門簾，門上貼
着一副對聯，上面點着一個福字。月光
從斜屋角照着正房，房內點着煤油燈。
從門簾斜透進去，可見二人在內，正是
劍華和那女招待——如雲。

一個三四十歲左右的婦人，裝束很
是古老。手裏托着一個盤子，盤子裡放
着煙斗、煙槍、和煙盒，走進房，放在
床上說：

「大爺，來玩兩口。」

「我不會，——好，來試一試。」

劍華一邊說一邊就睡在床上，如雲也很
玲巧的過來裝煙，劍華閉上眼睛，輕輕
的吸了一口，就放下來說：

「我初次吸煙，剛到口就哮喘齊來
，現在可吸得半口了，恐怕以後會吸上
癮呢！」說完又輕輕的吸了一口，口尙
不願離開煙的含着。

「一天二三口，那裏會吸上癮哩！
就是吸上了癮，也不過是消遣玩玩而已

如雲說：

「是呀！這不過是消遣日子罷了。

那婦人插嘴說，她備說完這段話，他
已吸上幾口了。

一陣皮鞋聲，接着就是門簾一動的
走進一個少年來。

「陳少爺來了嗎！請坐請坐。」如
雲站起來說：

「哈！哈！我一猜就猜中了。」他
一邊說一邊起向床邊坐下。「老劉，你
也來這套了嗎？」

「她們要我來這套，我不過是吸幾
口玩，並沒有癮。你這個包打听，怎知
道我在這兒？」

劍華說：

「當然囉！還有我不知道的嗎？……
……老實的告訴你吧！今天我們都在X
X館子裏，只沒見你去，又沒見如雲，
我就猜你在這兒。」說話時的聲音，隨
字句，一字字的低下去，說到這兒時又
重複提起聲音說：「囉！你昨天打牌，
還是贏？還是輸？」

「說他媽的，昨天贏了個十幾塊錢
，可是今天輸了一百多啦！」

「你今天還打了牌？那幾個人，誰
贏了。」

「還不是昨天那幾個人，老李贏了
個一百多哩！」

「老李贏了！我們今晚找他去。」
「我不去。」

「爲什麼？去吧！去吧！」陳一邊
說一邊爬起來，同時劍華也起來了，穿
起長衫。

「昨晚也沒睡，今晚不要去！」如
雲留戀的說：

「沒關係，我昨晚也沒睡。起吧！
」一邊說一邊拉起劍華走。

如雲把他們送到門口，他們乘車往
老李家來。車夫却不停的跑，車輪也不
住的轉，兩邊的屋子慢慢的向後移去，
飛快的就把他倆載到老李家來了。付過
車錢，就一直走進門去問門房。

「少爺在家嗎？」小陳問

「摸牌九。」門房輕輕的說：
他倆到這熟地方，也不需門房領帶
一直的走向摸牌九的地方來。

「劉、陳二位來了」首先發現的小
王說：

「那家的財喜好。」劍華問：

「老李一家贏，你們也來吧！」小
王說：

「地子九，中了三套」在天門老李

治印述要



(五)

曲處有筋、直處有骨、包處有皮、實處有肉、當行即流、當住即峙、遇周斯規、遇折斯矩、動不燥狂、靜不燥死、咸得之於自然、不假道於才智、是筆法也、又何靈灑曰、凡筆之害有三、見聞不博、筆無淵源、一害也、僞旁點畫、湊雜虛字、二害也、經營位置、頭重不稱、三害也、其言更簡切可味、蓋章法者、即茲合幾字、實實相應之謂、故陳目耕云、布置成文曰章法、一字有一字之章法、全章有全章之章法、如字之多寡、文之朱白、印之大小、畫之疏密、那讓取巧、當本乎正、使相依顧而有情、一氣貫串而不悖、每作一章、必為意構思觀、印之大小、就體為類、必先寫過數十方、則有天然一方在內、擇而用之、自然血脉相關、舒展自如、得章法之奧矣、又袁三俊曰、章法須次第相尋、脈絡相貫、如管室者、堂戶庭除、自有位置、於俯仰向背間望之、一氣貫注、便覺顧盼生姿、安轉流通矣。

畫刀法者、其使用與筆法相同、但執刀須有拔山扛鼎之力、運刀須若風雲雷之神、方能入妙古人、用刀有十三法、一曰正入、正刀法、是以中鋒入石、斲刀畧直、二曰單入正刀法、是以一面側入、於把刀畧臥、三曰雙入正刀法、是兩面側入於石、臥刀勢平、不可輕滑、四曰衝刀法、是以中鋒搶上、無旋刀、宜刻細白文、五曰瀉刀法、即刀欲行不行、有如生澀之狀、是摹古、六曰遲刀法、謂徘徊害顧、不率直輕滑、七曰留刀法、謂提刀入石、先相章法、不可將一字一

畫刻完、以留後步、則字畫相應處、得渾然之妙、八曰復刀法、謂一刀不到、再復之也、是乃補僞救弊之道、九曰輕刀法、謂輕舉而不凝重、十曰埋刀法、謂筆鋒藏而不露、刀法着而不浮、十一曰切刀法、謂直下而不轉旋、宜於急就切切玉、十二曰舞刀法、謂跡傳神外、熟極生巧、十三曰平刀法、謂平起其脚、多用明刻朱文、此外尚有迎送刀、快刀、毛刀等法、其實各法不可不知、然亦無須着意研究、蓋筆法能精則運刀時自然迎刃而解也、故朱修能曰、使刀如使筆、正鋒緊持直送緩結、轉須帶方、折須帶圓、無稜角、無臃腫、無鋸牙、無燕尾、刀法即盡於此矣、又陳目根曰、刀法有三、神遊為上、傳神次之、最下象形而已、用刀時須把得定、由淺入深、以漸而進、疾而不速、留而不滯、寧使刀不足、莫使刀有餘、不足可補、有餘難救、又文有朱白、印有大小、字有稀密、畫有曲直、不可一概率意為之、當審去住浮沉、宛轉高下、以運刀之利鈍、如大則駭力宜重、小則指力宜輕、細則宛轉如有筋骨、直則剛健而有精神、勿涉死板軟俗、最宜兩盡、失墨而任意、雖更加修飾、如失刀法何哉、又周公謹曰、一刀去又一刀去、謂之復刀、刀放平若貼地以覆、謂之覆刀、一刀去一刀來、既往復來、謂之反刀、疾送若飛鳥、謂之飛刀、不疾不隨、欲拋還置、將放更留、謂之挫刀、刀鋒向兩邊相摩、如負芒刺、謂之刺刀、既印之後、或中肥邊瘦、或上短下長、或垂左縮右、修飾勻稱、謂之補刀、連去取勢、平貼取式、速飛取情、緩進取意、往來取韻、寧邊取鋒、起要着落、伏要含蓄、補要玲瓏、住要遒勁、是皆至理名言、學者未可僞慶也。

綜上所述、蓋為分釋治印之成法則、亦即治印一定步驟



後編

這一期出刊中，欣逢兩個盛大紀念。

- 一、國定先師孔子誕辰紀念、本部隆重舉行紀念大會，並舉行遊藝會。今揭載劉市長「孔子在今日亦當贊成東亞同盟」一文，內容將孔子學說與今日建設東亞新秩序等意識，論述透澈。
- 二、是日德意三國同盟二週年紀念，承蒙 華民先生惠撰「迎祝日德意三國二週紀念」一文，內容解說詳明，請讀者勿作普通文字看。
- 三、其他如世琛先生「孔子學說與東亞復興」及西春先生「迎滿建國十週年之光輝」均有值得一讀之價值。
- 四、本期「小窩」中篇連載小說因續稿未到，擬下期續載。
- 五、本期來稿甚多，未能一一刊載，容下期陸續刊載，諸希鑒諒。

江西青年半月刊稿例

- 一、凡有關青年運動以及大東亞戰爭提倡民衆道德以及東亞精神文明之論著、譯述、創作、劇本、小說、小品、筆記、詩歌、特寫、漫畫等均所歡迎。
- 二、來稿不拘文體不限字數但須繕寫清楚加註標點。
- 三、本刊對於來稿有修改權如不願修改者須預先聲明。
- 四、投寄譯稿並請附原文或惠借原本（以一星期歸還）
- 五、來稿無論登載與否概不退還。
- 六、來稿一經採用每千字酌酬日金二元至五元（特約稿另議）
- 七、來稿請註明真實姓名通訊處並請加蓋印章（否則以却酬論）發表時得用筆名。
- 八、來稿請寄南昌市中山公園華中東亞青年聯盟總會江西省指導部宣傳科江西青年半月刊。

秋夜 桐心

桂樹飄香夜氣沖、團圓明月彩雲籠
昇平歌舞天階下、萬景澄清一望中。

蛛網

絲牽屋角勢縱橫、經緯分明密結成
欲效拱辰思網盡、虫飛不任再飛飛。

其二

滿腹經綸用不窮、未因風露便潛踪
網如圓陣循環佈、競小飛虫豈爾容。

落葉 德

傳來秋的消息。

從葉中飛出；

敲敲幾陣哀音。

落了無數的落葉。

秋風何猖狂如此。

教黃葉兒飄落何處？

天涯茫茫無歸路。

祇是淒涼冷落。

一片斷腸心事向誰訴？

從此委落泥土！

江西青年半月刊