

烘堂詞一卷

盧炳

烘堂詞

目錄

- | | | |
|--------|---------|--------|
| 西江月一調 | 念奴嬌一調 | 鵲橋仙一調 |
| 柳梢青二調 | 謁金門三調 | 浣溪沙一調 |
| 賀新郎一調 | 菩薩蠻一調 | 好事近一調 |
| 木蘭花一調 | 畫堂春一調 | 臨江仙一調 |
| 踏莎行一調 | 杏花天一調 | 水調歌頭一調 |
| 鷓鴣天一調 | 菩薩蠻一調 | 踏莎行一調 |
| 賀新郎一調 | 水調歌頭一調 | 武陵春一調 |
| 朝中措一調 | 小重山一調 | 玉團兒一調 |
| 醉蓬萊一調 | 一翦梅一調 | 滿江紅一調 |
| 水調歌頭一調 | 清平樂一調 | 念奴嬌三調 |
| 瑞鷓鴣一調 | 武陵春一調 | 鷓鴣天一調 |
| 滿山溪二調 | 減字木蘭花一調 | 滿江紅一調 |
| 踏莎行一調 | 蝶戀花一調 | 鬲髯髯一調 |
| 訴衷情一調 | 念奴嬌一調 | 冉冉雲一調 |

樂六十名家詞

二

減字木蘭花一調

鷓鴣天一調

水龍吟一調

柳梢青一調

少年遊一調

漢宮春一調

多麗一調

滿江紅一調

蝶戀花一調

水調歌頭一調

滿江紅一調

訴衷情一調

浣溪沙一調

清平樂一調

菩薩蠻一調

烘堂詞

宋 盧炳

西江月

殘雪猶餘遠嶺。晚煙半隱寒林。溶溶春漲綠波深。時有漁人釣艇。
倚岸野梅墜粉。蘸溪宮柳搖金。凭闌凝竚酒初醒。料得誰知此景。

念奴嬌

晚天清楚。掃太虛纖翳。涼生江曲。四顧青冥天地闊。惟有殘霞孤鶩。山氣凝藍。汀煙引素。竦竦浮羣木。白蘋風定。波澄萬頃寒玉。時有一葉漁舟。收綸垂釣。來往何幽獨。短髮蕭蕭襟袖冷。便覺都無裨溲。曳杖歸來。夜深人悄。月照鱗屋。藤牀一枕。迥然清夢無俗。

鵲橋仙

(七夕)
餘霞散綺。明河翻雪。隱隱鵲橋初結。牛郎織女兩逢迎。勝卻人間歡悅。一宵相會。經年離別。此語真成浪說。細思怎得似嫦娥。解獨宿廣寒宮闕。

柳梢青

蘭蕙心情。海棠韻度。楊柳腰肢。步穩金蓮。手纖春筍。膚似凝脂。歌聲舞態都宜。拚著箇堅心共伊。無奈相思。帶圍寬盡。說與教知。

又(臘梅)

雅淡精神。鉛黃未洗。猶帶殘妝。春豔一枝。鵝兒顏色。染就纖裳。月移影轉南窗。特地送些兒。暗香宿酒初醒。這般滋味。夢斷池塘。

謁金門

春寂寂。節物又催寒食。樓上捲簾雙燕入。斷魂愁似織。門外雨餘風急。滿地落英紅溼。好夢驚回無處覓。天涯芳草碧。

又

春事寂。苦筍鮓魚初食。風捲繡簾飛絮入。柳絲繁似織。迅速韶光去急。過雨綠陰尤溼。回首舊遊何處覓。遠山空翠碧。

又(送客)

門巷寂。梅豆微酸怯食。別恨縈心愁易入。寸腸如網織。去櫓咿啞聲急。淚滴春衫輕溼。尺素待憑魚雁覓。遠煙凝處碧。

浣溪沙

水閣無塵午晝長。薰風十里藕花香。一番疎雨釀微涼。旋點新茶消睡思。不將醞醖惱詩腸。闌干倚徧挹湖光。

賀新郎

綠徧芳郊未早。紅褪香乾堪歎。韶華瞬目。薄倖東皇綠底事。得恁匆匆去速。正永日初長晴淑。尤憶夜來成夢處。記分明。渾似瑤臺宿。人語靜。燕雙逐。紗窗一炷沈煙馥。拚淋漓劇飲高枕。春醒草屋。無計留春添悵望。空寫新詞疊幅。算負卻。照妝畫燭。欲說繁心些箇事。恐教人蹙損眉峯綠。慵倚徧。畫闌曲。

菩薩蠻(和韻)

夢回小枕欹寒玉。博山香暖沈煙續。帷薄怯輕紗。風牽幌帶斜。夜窗雲影細。月送花陰至。身世在陶唐。閑愁不掛腸。

好事近

庭院欲昏黃。秋思惱人情亂。寶瑟試彈新曲。更與誰同伴。陽臺魂夢杳無蹤。奴住巫山畔。不似楚襄雲雨。渾輸他一半。

減字木蘭花

傳消息。咫尺還如千里隔。欲見無由。惹起新愁與舊愁。情懷如醉。欹枕連宵終不寐。無奈相思。此恨憑誰說與伊。

畫堂春

輕紅桃杏。鬪嬌妍。曉來葱蒨。祥烟。霓旌絳節下雲天。行地神仙。盛事頻封錦誥。歌聲齊勸金蓮。從教滄海變桑田。富貴長年。

臨江仙（壽老人）

弱水蓬萊真勝地。祥烟閃爍。霓旌瑤池驩會。下雲輶。康寧新喜事。淑善舊家聲。戲綵捧觴真樂事。蟠桃獻壽千春。從今更願子孫榮。加恩封錦誥。學道誦黃庭。

踏莎行

秋色人家。夕陽洲渚。西風催過黃華渡。江烟引素忽飛來。水禽破暝雙雙去。奔走紅塵。棲遲羈旅。斷腸猶憶江南句。白雲低處雁回峯。明朝便踏瀟湘路。

杏花天

鏤冰翦玉工夫費。做六出飛花亂墜。舞風情態誰相似。算只有江梅可比。極目處瓊瑤萬里。海天闊清寒似水。從教高捲珠簾。□□□□□□□□□□

水調歌頭（願蒲圻景星亭上羣客宰）

華亭新偉觀。勝地得高雄。凭闌徙倚。要眇萬里景無窮。好是江流縈繞。那更雲天舒闊。疊嶂倚晴空。眼界無盡藏。懷抱有清風。主人賢。開綺席。泛金鍾。放懷一笑。許我滿酌醉顏紅。祇恐瓊書卽下。促起飛鳧東去。行作黑頭公。還記今朝客。曾待一杯全。

鷓鴣天

初過清明春晝長。紫紅香霧藹華堂。朱顏阿母逢生日。綵戲兒孫捧壽觴。齊祝頌，喜平康。天教兩鬢正蒼蒼。壺中日月應長久。笑看蟠桃幾度芳。

菩薩蠻

石榴裙束纖腰。金蓮穩襯弓靴小。嬌駭羞人。傘低遮半身。思情如紙薄。方信當初錯。邂逅苦匆匆。還疑是夢中。

路莎行

雅淡容儀。溫柔情性。偏伊賦得多風韻。明眸剪出玉爲肌。鳳鞋弓小。金蓮襯。相見雖頻。歡娛無定。蠻牋寫了憑誰問。堅心好事有成時。須教人道都相稱。

賀新郎

池館閑凝目。有玉人向晚妖嬈。洗妝梳束。雅淡容儀。妃子樣。羞使胭脂點觸。瑩冰雪精神。難掬好。是月明微露下。似晚涼初向。清泉浴。好對我。笑羞縮。好風拂面。渾無俗。更撩人清興。異香芬馥。惹起新愁無著處。細與端相未足。俏不忍遊蜂飛撲。可惜伊家嬌媚態。問天公底事。教幽獨。待拉向錦屏曲。

水調歌頭

風馭過姑射。雲佩挹浮邱。丁寧月姊爲我。澄霽一天秋。盡展冰奩玉鑑。要看瑤臺銀闕。萬里冷光浮。分與世間景。好在水邊樓。想霓裳。呈妙舞。起清謳。藍橋何處。試尋玉杵。恣追遊。擬待鉛霜擣就。綬引瓊漿沈醉。誰信是良籌。長嘯跨鯨背。不必願封留。

武陵春（賀何顯夫小舟有景）

紅蕖黃蘆秋已老。妝點楚江頭。更有吳姬撥小橈。來往自妖嬈。款款艤舟臨別岸。短纜繫花梢。料得前身是莫愁。依舊有風流。

朝中措

曉來天氣十分涼。時候近重陽。村落人家。瀟灑離菊有芬芳。年來漸覺詩腸愈窄。酒量偏狂。好景不須放過。何妨一醉千觴。

小重山

一見情懷便雅投。尊前成密約。意綢繆。已成行計。理歸舟。空相憶。無計爲伊留。執別話。離愁縈牽滋味惡。在心頭。而今無奈。阻歡遊。些子事。此恨兩悠悠。

玉團兒（用周美成韻）

綠雲慢縮新梳束。這標致。諸餘不俗。邂逅相逢。情懷雅合。全似深熟。耳邊笑語。論心曲。把不定。紅生臉肉。若得同歡。供伊偕老。心事忒足。

醉蓬萊（上南安太守庚戌正月）

正春回紫陌。瑞靄飛浮。暖風輕扇。皓月初圓。疊巖城寒淺。綵結豸山。紗籠銀燭。與花爭豔。午夜融和。紅蓮萬頃。一齊開徧。訟簡民熙。使君竹樂。簇擁朱輪。旗輝煥鼎。沸笙歌。遏行雲不散。咫尺泥斗。促朝天陞。侍玉皇香案。來歲元宵。龍燈影裏。金杯宜勸。

一翦梅（元宵）

燈火樓臺。萬斛蓮。千門喜笑。素月嬋娟。幾多急筦。與繁絃。巷陌駢闐。畢獻芳筵。樂與民偕。五馬賢。綺羅叢裏。一簇神仙。傳柑雅宴。約明年。盡夕留連。滿汎金船。

滿江紅

碧眼眞仙。算元住蓬萊宮裏。記當日。等閑跨鶴。人間遊戲。要把忠勳扶帝業。更將姓字聯宗系。擁朱輪。特地爲萬民來。詩書帥。千里地。都和氣。十萬戶。生歡喜。祝黃堂眉壽。歌謠鼎沸。莫惜春醅供燕豆。便承芝檢。朝天陞。看雲屏。隔坐並貂蟬。雙清貴。

水調歌頭（上洗倅）

再拜識英度。喜氣覺飛浮。神清骨秀。元是蓬萊謫仙流。盍去冲塵霄漢。剛向平分風月。半刺嶺南州。素蘊未施展。闊步尙淹留。從此去。朝帝闕。侍宸旒。論思獻替。要須直與古人侔。好是羽儀朝著。勒就鼎彝勳業。卻伴赤松遊。曳杖太湖曲。笑傲八千秋。

清平樂(木犀)

琉璃翦葉。點綴黃金屑。雅淡幽姿風味別。翠影婆娑弄月。秋光占斷江南。清香鼻觀先參。一
朵折來和露。烏雲髻伴斜簪。

念奴嬌(白蓮呈羅敬黃法)

鑿開方沼。問何人種玉。工夫奇絕。幻出瀛洲。有十萬水仙羅列。風曳瓊瑤。露零珠珮。天上人裝
結。君看炎夏。墮來何處冰雪。我來對此涼生。紅塵飛盡。卻笑凌波襪。最愛幽姿能雅淡。自蓄
芳馨孤潔。挹取天漿。喚將空籟。齊作清歌發。不知塵世。晃然身在瑤闕。

又

碧池如染。把玻璃甃就。纖埃都絕。西國夫人空裏墜。圓蓋亭亭排列。瑩質無瑕。塵心不染。遠社
堪重結。當時盛事。虎溪茗盞翻雪。千載此意誰論。人爭買笑。醉眼看羅襪。坐上如今皆我輩。
素蘊從來獨潔。擊節臨風。停杯對月。浩氣俱英發。兩翁仙舉。玉堂正在金闕。

又

好風明月。共芙蓉占作。人間三絕。試問千花。還敢與英姿同列。一曲千鍾。凌雲長嘯。舒放愁腸
結。人生易老。莫教雙鬢添雪。回首蠅利蝸名。微官多誤。自笑塵生襪。爭似玉人真嫵媚。表裏
冰壺明潔。露下寒生。參橫斗轉。又聽胡笳發。夜闌人靜。一聲清透雲闕。

瑞鷓鴣（除夜依逆旅主人寒雨不止夜酌）

客裏驚嗟又歲除。蕭蕭寒雨滴茅廬。山深溪轉泉聲碎。夜永風搖燭影孤。冷甚只多燒木葉。詩成無處寫桃符。強酬節物聊清酌。今歲屠蘇自取疎。

武陵春舟行三衢間江干梅盛開爲風雨所妨賦此以惜之

常記江南春欲到。消息付南枝。疎影橫斜照水時。月淡暗香遲。可惜江頭千樹玉。雨暗更風欺。傳語東君管領伊。憔悴有誰知。

鷓鴣天（席上戲作）

秋月明眸雨鬢濃。衫兒貼體縐輕紅。清聲宛轉歌金縷。纖手殷勤捧玉鍾。嬌姪姪。語惺鬆。酒香沸沸透羞容。劉郎莫恨相逢晚。且喜桃源路已通。

暮山溪

淡妝西子。怎比西湖好。南北兩長隄。有卷畫樓臺多少。翠光千頃。一片淨琉璃。泛蘭舟。搖畫槳。盡日金尊倒。名園精舍。總被遊人到。年少與佳人。共攜手嬉遊歌笑。夕陽西下。沈醉盡歸來。鞭寶馬。鬧竿隨。簇著花藤轎。

又（與何遜夫爲壽）

韶華七換。阻慶生申旦。今日向高堂。載卮酒爲君滿勸。繡簾低掛。瑞靄□香濃。倩雙娥。敲象板。

緩緩歌珠貫。芝蘭挺秀，俱是皇家彥。只這一般奇。見方寸平生積善，幾多厚德。天錫與遐齡。鬢長青顏不老。日月開華宴。

減字木蘭花

紗衫筠笠，正是村村農務急。綠水千畦。慚愧秧針出得齊。風斜雨細。麥欲黃時寒又至。儘婦
耕夫畫作今年稔歲圖。

滿江紅（送趙李行赴金壇）

精雨連朝，添新漲。一篙春碧。寒猶在，東風料峭。柳絲無力，繫惹畫船都不住。從教蘭棹雙飛急。泛大江東去，欲何之。瓜期迫。龍鍾裔，神仙伯。金閨彥，文章客。算河陽花縣，恁生留得，製錦才高書善最。鳴琴化洽人懽懽。想未容坐暖，詔歸來，君王側。

踏莎行（過黃花渡，沽白酒，因成呈天休）

獵獵霜風，濛濛曉霧。歸來喜踏江南路。千林翠幘半紅黃。試看青女工夫做。茅舍疎籬，竹邊
低戶。誰家酒滴真珠露。旋酤一釀破清寒。趁晴同過黃花渡。

蝶戀花（和彭學先韻）

滿架冰蕤開徧了。試問花神，留得春多少。清勝筍香嬌韻好。謝庭風月應難到。酒釀新醅名
不老。醉倒花前，真箇無煩惱。滿座清歡供一笑。春醒拚卻明窗曉。

點絳脣

過眼溪山向來都是經行處。驂鸞人去。冷落吹簫侶。小立江亭。愁對蒹葭浦。無情緒。酒杯慵舉。閑看江楓舞。

訴衷情

無端風雨送清秋。天氣冷飈飈。行人先自離索。直是不禁愁。思往事。憶前遊。淚難收。重陽近也。黃花依舊。誰伴清甌。

念奴嬌

(上巳太守待同官曲水園因成)

快風收雨。正江城初霽。物華如許。麗日融和春思好。是處鶯啼燕語。嫩綠成陰。落紅堆繡。只恐春將暮。園林清晝。看看又見飛絮。太守無限風流。鈴齋多暇。載酒郊原路。幾隊旌旗光閃爍。鼓吹更翻新譜。曲水流觴。蘭亭修禊。俯仰成今古。爲君一醉。歸時樓上初鼓。

冉冉雲

(牡丹盛開。招同官小飲賦此)

雨洗千紅。又春晚。留牡丹倚闌初綻。嬌姪姘偏賦精神。君看。算費盡工夫點染。帶露天香最清遠。太真妃院妝體段。拚對花滿把流霞頻勸。怕逐東風零亂。

減字木蘭花

(詠梅呈萬教)

冰姿雪豔。天賦精神偏冷淡。惟有清香。何遜揚州暗斷腸。孤芳好處。消得騷人題妙句。皴皴

寒枝未必生綃畫得宜。

鷓鴣天（題廣文官舍竹外梅花呈萬致）

閣雨浮雲寒尙輕。商量雪意未全成。莫嫌竹外蕭然處。忽有幽香透鼻清。詩興逸。酒魂醒。主人留客更多情。不辭滿引成癡客。且爲梅花醉一觥。

水龍吟（與韻中秋）

晚晴一碧天如水。風約塵埃都掃。素娥睡起。玉輪穩駕。初離海表。碾破秋雲。湧成銀闕。光欺南斗。想廣寒宮裏。風流女伴。應都把仙歌奏。夜永風生悄悄。耀冰雪。寒侵重嶠。今宵休道。從來此夕。陰多晴少。坐久更深。露冷襟袖。不禁清曉。更天風吹下。桂香拂袂。想蟠根老。

柳梢青（冬月海棠）

笑菊欺梅。嫌蜂卻蝶。壓盡寒蕤。月下精神。醉時風韻。紅透香腮。天工造化難猜。甚怪我愁眉未開。故遣名花。凌霜帶露。先送春來。

少年遊（用周美成韻）

繡羅襪子間金絲。打扮好容儀。曉雪明肌。秋波入鬢。鞋小步行遲。冠兒時樣都相稱。花插棟。雙枝倩俏精神。風流情態。惟有粉郎知。

漢宮春

向暖南枝。最是他瀟灑。先帶春回。因何事向歲晚。攬占花魁。天公著意安排巧。特地教開知道。是仙翁誕節。瓊英要泛金杯。人學壽陽妝面。正梁州初按。羯鼓聲催。年年此花開後。宴啓蓬萊。朱顏不老。算難教綠野徘徊。消息好。行看父子和羹。鼎鼐鹽梅。

多麗 壽邵郎中

慶佳辰。熊羆協夢生申。記當年曾遊月殿。笑談高躍龍津。德彌高源流孔孟。才迥出黼黻卿雲。亟步華塗。蜚聲騰茂。姓名端的簡楓宸。最好是雍容闈省。直道事吾君。還知否。承明倦直。來撫斯民。算人生五馬最貴。朱旛畫戟行春。訟庭清祥風和暢。鈴齋靜佳氣氤氳。壽宴香濃。梅繁柳嫩。年年今日勸芳尊。須信道朱顏不老。眉壽等松椿。從茲去。袞衣特立。廊廟經綸。

滿江紅 賀趙縣丞

媚景良時。無非是三春富貴。花共柳著工夫染。嫩紅輕翠。日麗風和薰協氣。鶯吟燕舞。皆歡意。況生辰恰值清明。笙歌沸。分天派。真龍裔。到月殿。攀仙桂。看眉間黃色。詔書將至。莫向藍田分佐理。便趨紫禁參朝對。問玉皇仙藉注長生。三千歲。

蝶戀花 和人探梅

羅幕護寒遮曉霧。愛日烘晴。又是廿年華暮。瀟灑江梅爭欲吐。暗香漏泄春來處。何日尋芳溪畔路。挈榼攜筇。寫景論心素。千里相逢真會遇。羨君解道江南句。

水調歌頭

富貴本何物。底用苦趨奔。都爲造物娛弄。人事覆來翻。須索高擡目力。覩破祇同兒戲。不必更重論。但願吾長健。贏得日加飧。衣輕裘。乘駟馬。駕高軒。算來榮耀終輸。漁叟釣江村。休歎謀身太拙。未必折腰便是。炙手幾曾溫。清議不可辱。千古要長存。

滿江紅

罨畫池亭。對十萬盈盈粉面。依翠蓋臨風一曲。霓裳舞徧。亭上人如蓬島客。座中別有飛瓊伴。占世間風月最清涼。宜開宴。當盛旦。歌喉囀。齊祝壽。金尊勸。算才華合侍。玉皇香案。處事從來堅特操。立朝更要持公論。使他時臺閣振風聲。朝天睨。

訴衷情

柴扉人寂。草生畦。藤蔓亂縈籬。秋淨楚天如水。雲葉度牆低。同把盞。且伸眉。對殘暉。紅茱笑撚。黃菊斜簪。戀飲忘歸。

浣溪沙

常記京華昔浪遊。青羅買笑萬金酬。醉中曾此當貂裘。自恨山翁今老矣。惜花心性慢風流。清尊獨酌更何愁。

清平樂

方池小小風摺玻璃皺。數朵荷花開更好。把住薰風一笑。芳容淡注胭脂。亭亭翠蓋相依。只欠一雙鸚鵡。便如畫底屏帷。

菩薩蠻（用周美成韻）

而今怕聽相思曲。多情蹙損眉峯綠。惜別上扁舟。望窮江際樓。蠻牋封了發。爲憶人如雪。離恨寫教看。休令盟約寒。

烘堂詞終

烘 堂 詞

烘堂詞跋

盧炳字叔陽。自號醜齋。多與同官唱和。詞中喜用僻字。如神滌皴皴褱子之類。異花幽鳥。雖屬小品。亦自可人。共六十餘調。長于描寫。令人生畫思。昔陳去非見顏持約畫梅題詩云。窗前光景晚清新。半幅溪籐萬里春。從此不貪江路遠。勝拚心力喚真真。又云。奪得斜枝不放歸。倚窗乘月看熹微。墨池雪嶺春俱好。付與詩人說是非。一時賞識家謂詩中有畫。若烘堂可謂詞中有畫矣。古虞毛晉識。



中國文學珍本叢書

第一輯 第五十種

中華民國廿五年十月初版

宋六名家詞 已集

普及本實價五角
特印本實價七角

撰著者

毛子晉

晉

校點者

施蠡

存

主編者

施蠡

存

發行人

貝葉山房

房

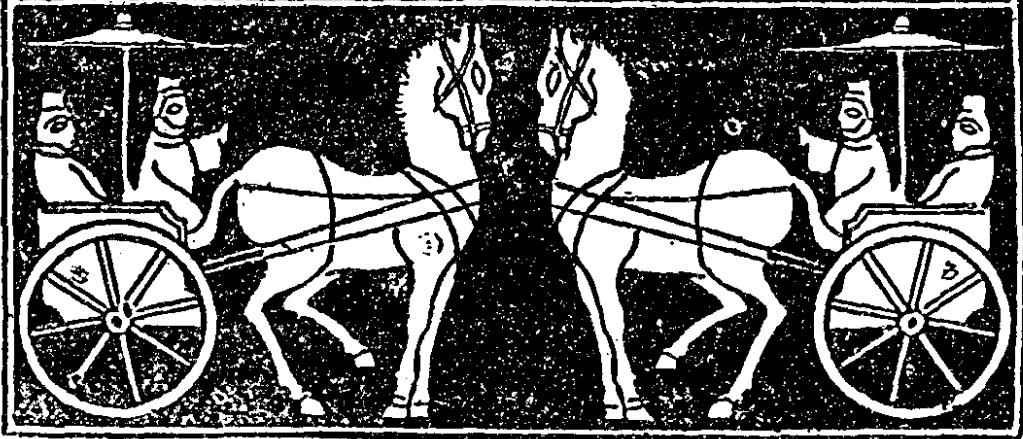
總經售

張靜廬

廬

上海雜誌公司

上海總店：四馬路三二四號
 廣州支店：永漢北路一三九號
 南京支店：大平路一四八號
 開封支店：中山北街二八四號
 雲南支店：土主廟街四七號



初版本1—2000本

