

日本內務省地方局編
雲南昆明市政公所譯

田園都市

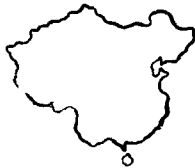
張維翰題



通考

田園都市

市都園田



有所權版

實價大洋八角

編者

日本內務省地方局

主譯者

張維瀚

發行兼
印刷者

華通書局

上海四馬路一九五號

總發行所

電話一六三一八七

上海北四川路底一九五號

虹口分店

電話一四五四二四

中華民國十九年一月二十日印刷

中華民國十九年一月二十五日發行

序言

此書爲日本內務省地方局編纂舊本，出版於明治末年，近來日本坊間已不復見。余以曩年留東研究市政時，得諸江戶一小肆破書中，讀之如獲良友。以其編纂目的在考究理想之都市，與理想之農村，而博稽旁引，泛舉歐美各國對於都市及農村二者改良進步上必要之美善設施。又使都市與農村二者各存其特徵，長短相輔以期完成醇美之自治，共資國運之發展。故其取材豐富，敘述詳明，於余素所醉心田園化的都市與都市化的田園之兩種企圖，增益興趣不少。繼携回瀆，曾付僚友，譯成漢文，欲以公諸同志，轉瞬又十年矣。今歲因事滯滬，適華通書局徵求譯稿，爰以相贈，冀其多爲刊印，俾吾國有志於都市及農村之改良運動者，資借鏡焉！勿以其爲舊本而忽之也！

尊鷗張維翰序於上海十八，十二，十二。

田園都市目次

第一章	田園都市之理想	一
第二章	田園都市之範例	三九
第三章	國民勤勞之風氣	五三
第四章	救貧防貧之事業	七七
第五章	住所家庭之改善	八八
第六章	健康事業之要義	九一
第七章	矯風節酒之施設	一〇四
第八章	閒時利導之設備	一一四
第九章	協同推讓之精神	一二八
第十章	共同組合之活用	一四八

第二章 都市農村之民育·····	一七三
第三章 田園生活之趣味·····	一九一

田園都市

第一章 田園都市之理想

舉凡一國興隆之進運，必積小而成大，充於中而溢於外，然後足以鼓振全般之發展力，是以都市改善之問題，與農村興新之問題，其歸趨之點不外乎精整一國之內容，以固國家繁榮之基礎。乃自近世紀以來，都市之發達逐漸顯著，成爲一國文明精華所聚之地；泰西諸國一時殆有集注全力以經營之之慨。因是都市之規模愈大，都市之人口亦愈多，而都會生活之弊，亦隨之而叢生。加以一時潮流所趨，農民相率捨其田園，奔赴密集於都市。於是都市患人口之積聚，而農村則呈衰頹之狀。此所

以泰西識者接踵輩出，無不倡導農村興新之說。然以都市爲重歟？抑以農村爲主歟？二者皆不免有一得一失，偏重其一，卽不至曠廢其他不止。泰西諸國近來屢經實驗，以講究此等問題者，既已多年，至最近乃認明兩者均不可忽，盛倡都市農村兩全之策，與兩者之複本位論；以爲一國興新之第一要義，在於合中央與地方，圖謀相互之調和，以期完成全局之進展。

泰西諸國最近趨向如此，故都市農村本務之問題，成爲民政上最有趣味之問題，而受上下一致之注意。故糾正都會生活之短處，而移都人於郊外之地，以圖設立含有農村要素之新團體者；乃最近之理想，卽「田園都市」新計畫是也。因此都市往往以花園菜園爲中心，故世人又稱之爲「花園都市」。此爲救濟都會生活宿弊之組織；然對於現在之農村，亦欲與以活氣，而使之發揮清新之面目，則不可不更加一段工夫。若由一鄉村以達於千鄉村萬鄉村，均得經營健全醞美之共同生活，則天下之慶幸，固無有加於此者。農政家所謂「模範農村」或「新農村」者，皆出於此意趣，而「花園農村」卽爲其最新模型之一。因其創始者以花園菜園爲基礎而排列農家，

故有此名稱。「花園都市」與「花園農村」二者其名稱雖不同，而其歸趨之點，則均在於以最新之施設，調和人工之巧，與自然之美，使同胞一致戮力養成誠實勤勞之美德，與協同推讓之醇風，以期造成健全醜美之樂鄉，增進地方人民全般之繁榮幸福云爾！

英國土木工學協會會員有盛尼提者嘗著「田園都市」一書，詳叙關於調和都市農村之各種新計畫，其理想約有二點：其一，在於活用農村清新之趣味，以改良現在之都市，或建造新都市，以杜絕大都會內難免之弊風。其二，在於尊重健全之田園生活，施以都市各種文明事業，以圖農村之培養與改良。而開其實行之端緒者，則在於一八九八年「田園都市協會」理事英國人華特所主倡，與喀巴勒及勒巴爾等二三著名工業家，互相協同而創始「田園都市」與「花園農村」之第一先驅，當開始事業時，舉華特為事務長，任管理一切之責，先於距倫敦火車行程約三十四英里之地，就悉青村之近傍里齊、瓦斯地方購地三千八百十八英畝，或造菜園、花園、運動場、浴場、遊泳場、或設學校、圖書館、音樂堂，或組織共同組合、俱樂部等類，以田園生活為中

心，而創始清新之市民生活。近來做效此舉者踵相接，對於此種新計畫或則給與資金，或則給與其他各種聲援。助力之公司、團體，亦漸加多，而專門研究田園都市者，亦先後輩出。其研究之範圍，甚為廣汎，如盛尼提者對於一切足以增進公益之公共事業，不問其關於民育抑或關於殖產，對於一切自治生活要件，皆加以研究，尤致意於興起勤勞自助之風，使貧富相融而出於協和推讓之道。其說甚為懇勸，對於改善住居、整理家庭之法，與民生休戚關係之巨大，亦敘述頗詳。更進而倡導共同組合之普及，以謀平素相互之保護。並於賑恤窮厄救貧防貧之業，闡明本末，着想極為嶄新。其他利用閒暇時間之有益娛樂事業，以及各國矯風節酒之施設，無不揭要說明。彼欲使世人了解田園生活之趣味，乃以精緻流麗之筆，描寫田野之風光水色，敘述以天然為友，而逍遙於花園農圃之感興，殆無餘蘊。其痛論都市人口密聚之弊，則曰：『淳薄易傾於惰弱之都市人口愈增加，則國家之存立愈危殆，今欲使趣味最清新之農村建立於其間，無以異於滔滔一世之濁流中，巍然屹立巨巖為支持之具。』其說不僅為建造新都市新農村者所當領略，亦足以為改良現在都市農村之研究資料也。

本書編纂之趣旨不僅紹介盛尼提之學說，而亦參證歐美市邑之事業名爲「田園都市」者，於市政問題，工場生活問題以外，關於農村之事，亦並及之。本書之目的不外乎考究理想之都市與理想之農村，而汎論一切善美自治上必要之事例，說明諸種有利於都市及農村改良進步之施設，而又使都市與農村兩者各存其特徵，各發揮其本然之美，長短相輔，以完成醕美之自治，而資國運之發展，此卽本書之主旨也。

今試就都市與農村比較生活之狀態，則無論何國，其差異甚顯著，都市黯澹之光景，與田園清新之光景，恆相反映。都市之事業愈繁盛，而蔽滿工業地區之煤烟益瀰漫於天空，呈朦朧暗淡之色。都人大半皆混存於塵埃之中，呼吸污濁不潔之空氣，工場內帶蒼白憔悴之顏色，擁破敗煖爐而羣相罵詈之勞働者，尙復有人間生活之趣味乎？然若去陰鬱四閉之都市，而一出於郊外之農村，則無論何人不能不生別有天地之感。一望無涯之天然活畫圖，處處帶清鮮之風致，映於眼簾之景色，有香氣馥郁青綠之色彩，美麗之日光，原野樹林之天光雲影，與夫自由快活之飛鳥姿態，此皆

都會所不得見之景色也。宿於枯草之月影，與夫銀世界之雪景，絕非居都會連疊大廈之下者所能見，何況處於貧民窟之曲街陋巷中者乎？若同此生活，同此勞動，則置身於清新美麗之天然，生活勞動於山光水色之間者，非人世之幸福、人世之至樂乎？

凡人皆有聚合性，是以都市之生活，常有吸引多數民衆之力。然多數民衆密集於一小區域，則空氣因之而腐敗，風紀亦因之而惡化。目之所睹非屹然高聳之工場之壁，即層層相累如蜂巢之一般宿舍。優美之情緒何自而生乎？詩人羅斯耿嘗言「人生此世，最有益最神聖之事業，在於訓育。訓育之道，不僅使人向善，並須使人樂業。導人向善，使人樂業之手段方法，則在適應各人職業之分，而發揮其天與之真情，使之了解家庭之真趣味，又依勤勞而得生活之餘裕，隨和平與文明之進步，經營有恆心，有先見之獨立的生計。如是則導之與天然常相接，又使之愛及天然，實為最要之事。」似此健全之生涯，決非都市街衢間所能發見，故盛尼提引用羅斯耿此語，以為「田園都市」須以天然為本位，而供給清新之趣味，此即增進人生幸福之唯一要義。

自古以來，都會之生活爲喧囂鬥爭之生活，而近代歐美之都市，更有甚焉。西人常言：『都市之內絕無何等直率輕快之光景，古代之美風，與古來之禮儀，全消滅於都市之中。中心誠懇之言，真實無詐之語，罕出於都市人之口。外被假面假裝，而內心常不甯靜，無晝無夜，爲衣食所迫逐，心中常懷不安之念，營營奔走於四方。而工業繁昌之處，勞働者爲慰不安之念，藉飲酒爲消遣之具，釀成沉湎爛醉之惡習。清新之風氣，殆爲此而絕迹。惟在最質素淳朴之食棹周邊，然後得見之。薔薇顏色，在都市人之巨宅與陋巷內，則無從得見之。』此言雖少失之矯激，亦足以見泰西都市之一斑情形。是以田園都市之專門研究家盛尼提對於創設最新樂園，奉行「惟實驗之人，始能發見真理」一格言之華特，及以人口一萬爲基礎，而作成標本都市設計案之巴耿干二人，極力賞揚不置。蓋盛尼提之研究田園都市與華特巴耿干之創立設計田園都市，其目的均在於救濟都會生活上不可免之病患，以轉換民生之惡境遇。以病患之治療而論，對於重病雖當施以特種非常之手術，而其他幾多病症，則以回復健康爲第一義，故治療之要訣，卽在於與以自然之營養力。苟健康狀態一經回復，則不

但病症可防，卽病根亦可斷絕。田園都市之計畫者，實卽施以此種大醫術自任者也；故當初頗受世人非難，然其治療一經着手，卽先回復元氣於生命中心點之心臟，其後清淨之血液，周流充滿於全身。受如此醫術之地域，遂得以掃除一切病毒，於是「田園都市」、「花園農村」之新設計、新計畫，成爲治療各種附帶於文明國當然發生之諸病症、最的確之新醫術，關於此新醫術，盛尼提曾於其所著「田園都市」之序文中，有言云：「盛夏炎塵高揚之日，嚴冬濃霧深閉之時，踟躕於都市巷衢之一區，以營其衣食所急需之多數市民，絕無與山川林野等天然美景相接觸之機會。使田園都市此名稱，震於彼等之耳鼓時，則彼將起如何之快感乎？」吾人對於處煤烟濛濛之都市，度其齷齪之生活者，苟與以關於田園都市計畫之知識，容亦有使之一服清涼靈劑之效用歟。

按田園都市之思想，胚胎於一八九〇年。美國人白拉密者，因憤慨都市住民之腐敗墮落，遂以救濟爲目的，著小說「回顧」一書。華特一讀是書，卽生無限之感想。從此苦心思索十年，至一八九九年，遂著小說「明日」一書，主張爲防止都會人口密集

之弊計，應以農業地爲中心，建設新都市，由是田園都市之名稱，漸膾炙於人口矣。

多數民衆相率而集中於一地之實狀，在中古封建時代已有之。惟其時之人口密集，專爲一致協力以防外敵之侵害。至於近代則商工業之勃興與交通機關之發達，皆發生急遽之變革。二者相因，而人口積聚之趨向，遂愈加重。此種趨向至近時而更甚，卽如英格蘭之北境，西穆蘭地方之人口，每一平方英里，不過八十二人，而其首府倫敦市之人口，每一平方英里，實有三萬八千人之數，若長此以往，無所抵止，則都會終將無尺寸之餘土。試一查住於此等人口密集之都會內之市民及一般勞動者之生活狀態，則實不堪寒心。不觀人口最稠密之倫敦市乎？其勞動者之生活狀態如何，見之者莫不發生駭異。蓋倫敦全都市人口六百餘萬之中，約有什二之七十二萬人皆雜糅於陋巷矮屋之間；至有狹小一室之內，數家族相與同棲者。更觀曼徹斯特市之實例，則人口密集之弊害，尤堪驚人。該市嘗因徵募新兵之故，檢查市民體格，其應募者一萬一千人之中，合格者不過三千人。此豈非意外之現象乎？英格蘭各州之中，人口最密集之達爾罕州，以富有爛醉者著名。希非爾特市之中，因飲酒罹疾病死

亡者，實占全死亡率之百分四以上。巴敏干市之街衢中，其人口每千人中，每年死亡三十三人至四十二人之多者，達十一處，此種死亡率恰與南非洲遠征軍之死亡率相當，此爲統計表所明示者也。泰西著名經濟學者湯姆生於其所著「家屋問題」中嘗證明勞動者之暴飲酒精，居民心身之羸弱以及疫病之蔓延等，其原因莫不由於人口之密集。此說非無因也。

吾人若遊倫敦市一至其東部稱爲貧民窟之地，必先見其煤烟黝黑之家屋與極狹隘不深之街路。然若進一步而探悉其內部隱伏之諸種罪惡與不道德之實狀，則無論何人目睹貧民生活悲慘之狀，莫不怒焉憂之。是以英國率先倡導歐美各國都市，百方經營，以期除去由於人口過剩，與家屋建築不備之各種弊害，自一八九一年至一九〇一年之十年間，英格蘭及威爾斯地方僦居一室之租戶，由九萬二千戶遞減而爲六萬六千戶，且雜居於是等賃屋之勞動者，由三百二十五萬人減少而爲二百六十六萬人。其他都市亦到處爲貧民拋巨額之費用，以求建築適於衛生之家屋。然是等陋屋雖幸絕跡於一方，而復出現於密集之他方，如是建築復建築之家屋，

互相櫛比，而妨礙空氣之流通，遮斷日光之透射，卒至每一英畝之平均人口復倍蓰於以前，其弊害有不勝言者。因此實業家喀巴勒曾於一九〇一年著論於市報云：『倫敦及其他都市皆爲改良貧民家屋故，計畫大規模之建築。然此舉不過增加貧民窟之數而已，其誤謬殊甚。吾人須圖根本上增進國民之體力，豫先購買廉價之土地。此絕非至難之事。故倫敦及其他都市宜本此旨，以建設田園都市。』湯姆生亦於其著書中切言：『住居於倫敦市之所謂模範家屋，而罹熱病或肺病以殞其生者，比之倫敦市貧民窟之死亡率尤多。倫敦市嘗以五千七百十九人之貧民，移殖於十五英畝之土地，而費去一百八十萬元。巴敏于市嘗於四十五英畝之土地，移住六千五百人，築造家屋六百零五戶，費去五百五十萬元。各市投下如是多額之金錢，而效果則極少，甚呈反對之現象，實可悲之至也。』

英國統計學者龍斯塔以悲觀之文字，描寫市民之光景云：『胸膈狹隘，顏色蒼白，兩眼視力薄弱，口齒脆惡之市民，不足以爲擁護國家之民，彼等絕無力行勤勉之忍耐力。』美國大學教授韋巴嘗著「都市膨脹論」，先考究市民體質漸次衰弱之

原因，並列舉各種學說而爲最後之論斷云：『倫敦人之中由祖父而父而子，三代相繼，生於市中者頗難遇見其人。』家屋建築事業所以勃興於各地都市者，亦爲拯救此等弊害故耳。倫敦市之「比波地」慈善資金，達布領市之「京納斯」館，利物浦市之「工人宿舍」，以及紐約市之「市街及郊外建築物公司」等，皆以改良家屋爲目的而設立者，其施設概基於有識者之考案。但貧民窟內隱伏之各種弊竇根蒂極深，雖有此等施設，亦難掃蕩之。蓋救貧末也，防貧本也，其本不立，何以全其末。是以都會人口密集之弊害，非根本上救濟之，以改善貧民之生活狀態，則無以增進貧民在社會上之地位，今華特苦心計畫之田園都市，實足以達此目的之好施設也。

近時工商業之勃興，日甚，於是地方農村亦受其趨勢之影響，漸呈衰頹之傾向。在菜圃麥隴之間，樂自然風光之農民，亦往往拋其鋤，捨去久住快樂之鄉土，移住於都會者日益多。彼等一日離去農村，耳之所聞，非復田間野水之樂譜，乃工場汽笛振破耳鼓之吼聲；目之所見，非復果樹菜園之美，乃煤烟所蔽煉瓦之障壁。且彼等營營勞動之工場，無一草一木之綠色，而有滿目之惡景象。於茲畢一日之勞動，而歸其

家時，則僅能容膝之陋巷小室中，除蓬髮垢面之妻，與敝衣跣足之兒而外，別無可以慰藉彼等終日之勞苦者，彼等遂不辭以其終日流汗勞動所得者，盡投之於一夕之飲酒，其事至可憐，又實出於不得已也。田園都市之理想，即在於防遏由此都會生活而起之不快與苦痛。

田園都市雖基於如是清新之理想，然當華特首先倡導之時，殆無人傾耳聽之。當時首相格列猶且目之爲一種夢想。惟華特獨抱不撓之志，深自信而不疑，嘗言：『真正之理想爲一粒之種子，發芽之潛勢力常含蓄於其核子之內。土壤之耕作若得其宜，豈能不發生嫩芽乎？』其不以人言爲慮之勇氣，頗有足稱者。華特又常言田園都市之計畫須以眞理、正義、平和爲基礎，而經營於其上。欲達此目的，不能不依至誠、博愛、聰明三者之美德，使各人協力，以期詩人迭更斯所謂：『率民衆而躋於更善更美之樂土。』其思想之堅牢如此，故田園都市之計畫，毫不爲世人之嘲笑所阻撓，而着着傳播於各地。不惟英國，即德國意大利甚至於遠隔太平洋之亞美利加亦且成爲田園都市計畫普及之地。曩在巴漏畢舉行田園都市成功祝賀會，格列亦被招列

席，深謝前言之非云：『前此詆爲一片夢想鄉之田園都市，今日得見如是之成功，余深愧自己之不明，然爲國家計至堪慶賀也。』一個夢想鄉竟成爲現實之樂園者，非特時運使然，亦實首倡者能以堅忍不拔之志，闡明其主旨，盡瘁於其經營之結果也。

然則田園都市果出於如何之施設乎？其着眼之點在於先使勞動者之家族，組織清新和樂之家庭，故其住所宜有充分空氣之流通，光線之透射，且附以數畝之庭園，使彼等於勞務之餘暇，出而習農藝於此，一以保持其健康，一以稍圖收益作爲生計之補助，故其地必於近郊之區，實富於山野樹林之勝景，四周之光景與風土，求其適於勞動者之健康與衛生，更設置公會堂、俱樂部、美術館等，獎勵趣味高尚之娛樂，並使勞動者之子女從年幼之時，得有機會與自然之美相接近，以養成田園生活之趣味。華特所著「明日」一書中所叙田園都市之精神亦在此。

田園都市之理想，既在於調和都會之便利與田園之趣味。欲求此種調和實地上之完全出現，宜於計畫之初，避免家屋分散，而聚合之於一區劃以內。如自來水及下水道之設置，亦顧慮全體之利便，而以最少額之經費設計經營之。欲達此目的，須

使此項土地歸於管理工場之一公司，或一私人之所有，而使之對於工場從業者，實行上述之計畫。如是之公司或一私人，宜以圖謀居住者之利益爲目的，而不宜計及營利之事，以是吾人應先行買收一定之土地，闢其大部分供作農耕之場。各居住者之私有地，每人至少須有五英畝，且劃中央部爲市街地之用，而家屋之建築，則注意於空氣之流通，光線之充分，使居住者咸得享受四周庭園之美。其適於休養之地，與道路之傍，皆栽植樹木，而又不使之遮蔽眼界。無論在何處，皆得眺望遠邇廣闊之風景。工場之地位，則與鐵道相接近；圖書館、公會堂則設置於最便利之地域，如是田園都市之計畫，可謂極其精緻周密。

田園都市之構造，最忌家屋之稠密。盛尼提以爲欲防家屋之稠密，宜限制家屋建設地之地基，至多不令占全地積六分之一以上。新案之家屋周圍，各繞以小庭園，使住民得以低廉之租金棲息於極良好之家屋，此亦一特色也。工場如設在家屋附近，則勞働者往來便利，身體之疲勞較少，時間亦得節省。且房租低廉，則費用少，而收入可以貯蓄一部；時間得節省，則可以其餘暇利用之於耕作自己之菜園，並得營其

餘業務，將若干收益蓄積之，以供他日之用。此外蒸氣力、電力及淨水之供給，皆取極廉之費。更覓適當空地，設置遊步場，供人隨意使用。似此田園都市之生活，比之尋常都會之生活，其利益之大小，不啻有霄壤之差。

近時社會問題，爲一般人士所重視，殊非往日之比，而社會問題之中，尤以家屋問題，與飲酒問題爲重要。若使田園都市之理想，一朝實現，則一切社會問題，皆不待解決而自解決矣。田園都市對於家屋之整理，不啻設有最好之範例，而對於飲酒之節制，亦給與絕妙之方法。蓋飲酒之弊害，多非釀成於勞動者家居晚餐傾酌數杯之時，而獨起因於酒亭相會號呼暴飲之際。然在田園都市之住民，結合力亦極鞏固，無論何人皆尊重團體之和洽，故住民必互相警戒以防遏酒亭之濫設，此自然之傾向也。再由公司及工場方面觀察之，田園都市亦有莫大之利益，蓋勞動者之生活狀態改善，健康增進，則其效果直接表現於勞動之成績，其收功之大，無可疑者。

凡國家之能否健全發達，全視組織國家各個人之性格如何。盛尼提於其所著「田園都市」中嘗極論此點曰：『世人動言人生未來之事難以料定，須於現在之時，

飽滿酒食之慾望，如是自暴自棄之人，如占國民之多數，則其國家前途可知。若自助心發達之國民，絕不至於抱如是卑鄙之思想。善良之國民，宜竭盡一己之力，以扶持社會之進化，或自立於社會之先鋒，而指導其進步。人生此世，豈徒醉生夢死而已。田園都市之計畫，正與吾人以可乘之好機會，時難得而機易失，有志之士，曷不及今勵精奮發，以立永久之功業乎？『盛尼提又言：『吾人若能造成美麗之新都市、新農村，則實務方面，與博愛方面，皆將以此爲中心，而與世人以廣大無限之感化。先覺之民，有志之士，必能竭其力，以助成此舉。不數年而全國可得好結果矣。但計畫之初，最宜謹慎，若卒然移都會之人口於新農村，以造成烏合之集團，必難望精神上之結合。若精神上缺乏自助之點，則事業難期其成功。』於此可見理想之都市，與理想之農村，其成立之根本，仍在於自助之精神。盛尼提又引詩人米爾頓之言，以戒世人之躁急，曰：『吾人對於計畫之事業，不可卽刻求其成功，凡永遠不朽之業，於苦心實行之中，自有幾多之樂趣，非必事業成功，而後有樂趣也。譬如遠望光明於天之一方，固不必收光明於己手之中，但望之而進行，樂趣自在其中。善之報酬不在於得善之果，而在

於行善時之無限樂趣。此種樂趣實爲最可貴之報酬。』此言實含著人道之極致，試
詳細玩味之，不覺有如清泉萬斛，湧出於胸中者乎！

第二章 田園都市之範例

田園都市一經倡導於英國，竟成爲歐美列國之最新問題者，雖時勢有以促成之，而首倡者華特深信田園都市爲『救濟英國時弊之事業』，而決然能率先一世，主張救治時弊之理想，使同胞知所適從者，其功殊不小也。田園都市之計畫，當初被人視爲一片空想，其後始漸爲有識者所承認，實行之機亦漸熟，遂由華特發起設立「田園都市協會」，時在一八九九年。其後從事於此種研究者漸多，協會亦成立於各地，或以講演，或以文筆鼓吹思想，獎勵設立，殆無所不至。

試觀華特當時擬案而成之田園都市設計，其大體先分全都市爲二地帶，其一爲農耕地，其一爲包含市街地及工業地之村落，可住三萬二千人，全地面積六千英畝之中，以千英畝爲市街地，以五千英畝供農耕地之用。其內部之施設，則劃圓形之地帶爲新農村，就其中央先設五英畝之花園，而花園之周圍，遠以公共音樂堂、圖書

館，劇場，博物館，公會堂，病院等。此等建築物之外圍，更設面積百四十五英畝之中央公園，附以溫室，花壇，有極壯麗之六條道路，由此花園放射，劃分圓形市內爲六區，無論由何條道路，皆可望見村落之全景，更橫斷大道路，而設五條圈狀道路，內中央第一三街路，寬度四百二十英尺，於其中選定六處地點，以充寺院及學校之建設地。一般居住民之宅地，皆沿道路而設，寬二十英尺，深百三十英尺之長方形宅地，共有五千五百個工場，倉庫，市場，煤炭儲藏所，其他材木儲藏所等。沿市之周圍而設有周環鐵道，遶市之外圍，而與之相對，更有鐵道支線二條，貫通耕作地帶之一部，而互相交叉與總線路相聯絡，以便於貨物之運搬，俾市內道路，不致因貨車之來往，而受破損。鐵道線路之外部，即作爲農耕地，分貸農園，大小耕作地，果樹園，牧場，森林等，配置於便宜之地位；農業學校，工業學校，小兒保育場，病院，盲啞院，煉瓦製造場，癩癩養生院，亦在其間。

華特之設計爲圓形之都市，而別凝意匠，另出新機軸之設計，有二種：其一爲巴耿干之設計，以全體地域作爲方形，設格子形之道路，而於對角線開兩條道路，此對

角線之道路，爲巴耿干最得意之設計。謂空氣之流通，優於華特之設計。若單就空氣之流通而言，巴耿干之計畫固可謂完全無缺，但田園都市與普通都市不同，既無人口密集之虞，而家屋之構造，亦無高樓大廈接疊連棟之事。且各處設有空地，植以鬱葱之樹木，空氣之流通與否，無甚憂慮之必要。更就交通而言，巴耿干之設計，便利固多，然不顧土地之利用，只管設多數之道路，亦無此必要。故盛尼提以爲方形之田園都市，設格子形之道路而已足，對角線之道路，殊有礙於土地之利用，得失不相償。

關於田園都市大體之設計如此，而其內部之住宅及庭園之構造，宜取如何之形狀乎？華特夙主張長方形，現在巴漏畢之田園都市皆採用長方形之設計，惟華特劃定一戶之面積爲十分之一英畝，而巴漏畢之建造，則用六分之一英畝。盛尼提以爲宅地之面積，以巴漏畢之六一之分英畝爲適當，但長方形之宅地，徒使四隅生空地，而有礙於土地之利用，不若設六角形之宅地，得完全利用土地云。

田園都市之設計企畫時代，如是一轉而成爲實行實施之時代，機運愈熟，研究愈進步。遂於一九〇二年成立「田園都市股份有限公司」。翌年又有「新田園都

市股份有限公司」之創設。其後兩公司互相合併，資本金額共有三百萬元，素抱同一理想之洋鹼製造業者勒巴與糖菓製造業者喀巴勒實爲其主要股東。公司既成，因選適當地區，開始實地建設田園都市之第一步，先依「田園都市協會」之擬案，於距倫敦市三十四英里之地，購地三千八百十八英畝，作爲創設世界上第一田園都市之地基，定其名稱曰里齊瓦斯田園都市，其地位於黑浦州之北境，介於悉青與巴爾多克之間，東西寬二英里，南北長三英里，恰當北方鐵道主要車站，悉青之近傍由此分歧而與岡比利吉聯絡之鐵道，正貫穿此田園都市地區之中央，新設有里齊瓦斯火車站，火車來往頻繁，交通甚便，且其地在海拔百六十五英尺至三百五十英尺之間，丘陵起伏雖多，而地頗高燥，故適於健康淨水之供給亦甚豐富。山間有一噴泉，水量一日可得十二萬英斗，引之以蒸汽唧筒，導之以鐵管，以達於後方。威斯頓之丘上高約四百八十英尺之地，設有一大貯水池，可容水量二十五萬英斗，貯以噴泉二日分之水量，由高處分配低處，以便全地區之供給。

田園都市既測定建設地區，於總面積三千八百餘英畝之中，以一千二百餘英

畝充街道之用，約留空地六十餘英畝，其大體之設計，力求避去人工之造作，而講利用自然之方法，貫流境內之小河，與夫蒼翠之樹木，一隨其自然，而不加變改。市之中央建設公共營造物道路，由此分散，通達於各處，其達火車站之大道，即作爲幹線，其餘無數小路，與之互相交錯，井井然大路小路分布貫通於綠蔭之間，道路之旁，即設有店舖，主要道路廣百英尺至百五十英尺，小路亦有四十英尺至六十英尺者。並留有異日擴張之餘地，而於車道與步道之間，飾以青草，植以樹木，在步道與店舖相接之處，則設有細長形之花園，以怡人目。意匠經營，至爲周到。至於工場之建設地，則以中部東方樹木鬱蔥之地百十英畝充之。設計之概要約略如此。而市區全體之設備，以能容三萬人至三萬五千人爲準。每一英畝之土地，在市街地以居住二十三人爲度，在村落地以居住九人爲度，供住宅用之房屋。其構造特別注意於日光之透射，而建築之美，尤足以引起高尚之趣味。里齊瓦斯之田園都市如是創始經營之後，幾度修改，增築道路，及下水溝，日臻完善，而電氣事業，亦逐年發達，都市人口次第增加，印刷公司，機器製造公司等陸續新築於市內，新都市興隆之機運，頗聳動世人之耳目。

華特設計之田園都市，實得力於洋鹼製造業者勒巴與糖菓製造業者喀巴之援助，而實現爲新樂園。此二人者，後復以自己之設計，各經營一新田園都市，以實施於自己之工場，其一爲波爾桑來之新農村，其一爲巴漏畢之新農村。波爾桑來在距利佛浦三英里之地，以模範田園都市著名。勒巴欲實行其理想，投巨額之資金而經營之者也，勒巴素好建築美術，確信適於健康之地，適於住居之良好家屋，能影響於人道之進步，與品性之高尙，故自出而經營新農村，以自己主辦之洋鹼工場，移轉於此。初勒巴設有工場於瓦林頓之市區，其後業務漸次擴張，工場地基皆不敷用，遂決意移轉卜地於水陸運輸利便工人容易招募之農村，買收廣闊之新地區，以之爲移轉地。其地在格龍波羅湖畔，沿於麻塞河，名曰波爾桑來。勒巴購買之地，面積二百三十英畝，卽以九十英畝供工場及事務所之用，以百四十英畝供市街地之用。此地原有溝渠數條，縱橫於其間，時有海潮漲溢之患，乃先起填築工程，使成爲高潮標以上之乾燥地，前此低濕沮洳之地區，一變而爲二十餘英畝之公園，及運動場。建設市街地則作爲長方形，長三百六十丈廣二百一十丈之三條大道，貫通於中央，其

餘十五條小道路，沿溝渠而縱橫駢行，以達於四方道路之左右，列植樹木迤邐之堤塘，優雅之橋梁，聯絡於數村間，普通道路廣四十英尺，左右兩側步道廣八英尺，中央車道廣二十四英尺。道路稍大者，車道廣三十六英尺，兩側步道廣十英尺。道路之總延長，實達三英里半。全地分爲二十五區，以十二區供住家之建築地，以六區作爲公共設備物之地，其餘七區則留存爲空地。各區之周圍，遶以道路，其道路一方，與各家屋相對，他方與空地相連接，各家屋之後方設有方形之庭園，以之貸與工人，供其使用。租金每年每六方英尺之地，納銅元三枚，至於自來水則完全不取費，得自由使用，如是者可稱爲波爾桑來農村之一特徵。遊人一入此地，投宿旅館，見其建築之華麗，室內裝飾之瀟灑，毫無置身在農村旅店之感。其不販賣一切酒類，尤有令旅客安心之處。若一望玻璃窗外，則見遠庭園而互相連接之住屋，無一非開雅之建築。其全部景致宛然如一幅畫圖，中央新建之寺院，塔宇巍峨，高聳於翠綠叢中。有美麗二校舍，並立於其間，與教堂共爲市民訓育之中心。其一爲女學校，教授裁縫與醫學，其一爲小學校，能容兒童千五百人。關於訓育風化之各種會合，屢開於此校內以爲常。一轉

步至市街，則見青年子弟集合於體操場，而爲活潑之運動，或士女在屋外劇場傾耳於嚙曉之音樂，或兒童在社交俱樂部，遊戲於綠禱之上。有塗白之格蘭斯頓館，有彩青之休而姆館，亦有方十餘丈之化粧室。但見幾多士女衣裳楚楚，儀容端正，面帶薔薇之色，由此魚貫而出。晝間營營勞動於工場內之工人，既畢一日之業，得慰安於茲所，及其歸也，有清新之家庭，有快樂之團圓。以之比普通都市之勞動者，其幸福爲何如耶？無論何人一入此農村，親睹各種光景，殆無不生身在樂園之感。在女學校之對面，設有商店，凡日常需用之物，如布類，食物類，雜貨，器具等類，應有盡有，而此等商店皆屬公共組合所有，由工人自己經營，故物品良好，而價格低廉，有出乎意料之外者。

住居之家屋，共計有六百戶，其中十二戶稍大，供職務員之用，其餘模型相同，不過間有高矮之差。當初定此等住居之型式與道路相對之處，本設有墻垣及附屬庭園，今其前面之庭園收歸公司所有，而徵收每週間三片尼之地租。此等標準家屋之構造，樓上設寢室三間，其一間在家屋之前方，其餘二間在後方。樓下設有書房，廚房，浴室，附以儲藏室。各戶皆成方形，建築材料多用磚瓦，木材不過用於裝飾之處。各戶

寬十八英尺，深二十四英尺。庭之周圍各二百英尺。各室之面積平均百二十方英尺。聞此等家屋之建築，在一八八八年，每戶建築費平均不過二千元，其後經過十三年至一九〇一年，同形之家屋，每戶建築費約需三千三百元。其設有客廳之特別家屋，樓上亦增設寢室一間，其建築費在一八八八年爲三千五百元，至一九〇一年約需五千五百元云。由建設當初，累計此村落之建築費，前後共計三百五十萬元。波爾桑來新農村之房屋所收租金毫無營利之目的，而僅以得償地租，錢糧，修繕費及保存費爲止，故當初房租每戶每星期不過三先令，其後修繕費漸增加，近始徵五先令之房租。以如是低廉之使用費，得占一住居於樂園，新農村之住民真可謂幸福矣。

與波爾桑來之新農村，共稱爲田園都市之雙壁者，實爲巴漏畢之新農村。全村之家屋皆用丹朱色之煉瓦，飾以碧綠色之石盤。到此地者彷彿若畫中人，此遊原該農村者之常談也。此農村爲糖菓製造業者喀巴勒所經營，其地位於巴敏干市之近郊，與喀巴勒所有之大工場相接近，其初喀巴勒親自着手經營，今則一切歸公共組合管理之各種事業極爲周到，並設有一定之規程，以組合員之儲蓄，積合而爲公共

之基本金，以備於附近地方，更購買適於工業村落之土地，以圖將來之擴充。

喀巴勒者工場經營之老練家，與勞動者最相親近，並有四十年間從事於訓導市民之經驗，見都會人口稠密弊害愈甚，嘗言：『市民之精神與身體，皆不健全，而缺乏進取之氣力者，全由於此。』蓋喀巴勒久已確信欲由混濁的都市生活之渦中，拯救勞動者之途，在於選定風光明媚之農村，移住勞動者於其地，使之享受田園生活之趣味。此外別無良法。故其經始巴漏畢之新農村先擇八百餘英畝之土地以之爲新村之位置，而注意於家屋之改良建築，必附以廣闊之庭園，更備置幾多之空地。其家屋決不賣與居住者，僅徵收少額之地租及房租，而以九百九十九年之長期，賃貸契約貸與勞動者使用。此由於賣之則管理上有不便，而賃貸期限短，則居住者與其家相親之念薄，故特以極長期賃借之，其注意之周到可知。喀巴勒之計畫，原出於導巴敏干之一般勞動者，使之捨弊害最多之都會生活，一轉而入於清新的田園生活之趣旨，故其居住者不必限於喀巴勒工場所屬之工人，而附近地方之勞動者皆得受其恩惠，因此附近地方之勞動者，移住於巴漏畢之新農村者日益增多。故當初之

設計以此農村附屬於喀巴勒之工場，其後關係變更，農村完全與工場分離，而成爲獨立之事業，各種經營着着成功，設備之完美，頗堪稱述。

巴漏畢之新農村全地成方形，道路縱橫，貫通於其間，秩序極整齊。道路廣四十二英尺，兩側植有樹木，家屋建於道路之後方，風致亦閑雅。村之中央有茂密之森林，一村清穆之風氣，常發源於此。廣闊之散步場，清潔之遊戲場，清洒之浴場，以及自來水，電氣，下水道等，無所不備。家屋之建築，以發揮居住者之趣意爲主，故農村之家屋，分爲兩種：一爲共同使用者，一爲各戶獨用者。其獨自貸借之家屋任從居住者之喜好，加以意匠，競放異彩。是以農村之家屋建築，每戶各發揮相當之特色，而不流於單調。旅館，郵政局，食物類，商店等之建築，皆施特種之技工，外觀尤爲美麗。

各家屋之周圍，附設庭園有六百平方米突之廣。居住者皆以業務之餘暇，造花園，設菜圃，競美爭鮮，種有梅，桃，蘋果等樹。其新鮮果實足供賞味，又以其果實，蔬菜，消費之剩餘，搬出售賣於都市，所得收入，亦足以補償房租之一部。各戶之庭園而外，別有分貸地二百處，貸與住民栽培果樹。由公共之園丁與監督者當巡視指導之責，鏡

意圖農事上之改良。至於村落之四周，則有大農場供農耕栽培之用。住民之中別設委員，以便種子及苗木之共同購買，農具之共同使用。此外修養娛樂之機關，則有圖書館，公園，花卉陳列場等，皆得隨意入場。冬季則設有講習所開各種講演會，其於養成住民農耕園藝之趣味，啓沃其智德，增進其品格之事業，用意可謂周到矣。

喀巴勒以自己之理想，經始巴漏畢之新農村，原期諸事就緒之時，即交與居住者自治經營。故至千八百百年之末，新村落之事業，已完全移交公共組合管理，而公共組合亦能遵奉喀巴勒之主旨而不悖。先定規約宅地，不得過全面積之四分之一，房租雖不至於高而亦不使過低，以免依賴恩惠之思想。禁止一切酒精類之販賣，其許可販賣之飲料，則收其純益，以供村民娛樂之資。公共組合又與鐵道公司協議，圖特別之連絡，增進交通運輸之利便，且以土地貸與住民，俾得完全利用，并融通開墾資金，以便於田園諸般經營，公會堂，病院，學校，工藝傳習所，圖書館，體育場，洗濯場，浴場及其他公共使用建築物，亦係公共組合所設置。組合之事務，除受州郡慈惠委員監督而外，毫無宗教及政治上之關係。在普通村邑以外，別劃成一區實。如是之樂境，人

人皆願居住。以是之故，農村之創立爲日尙淺，而住家無一空屋，借家之人，皆安於其居，非有萬不得已之事情，不願離去其家。若一戶之空屋，偶然發生，則四方來集之人，墾求借租而不已。因此農村既有之地區，已覺其狹隘，近更選擇有巴漏畢兩倍大之土地，擬建別一新村，而現設新村成績之良好，徵之一千九百一年之住民死亡率，每千人中約八人之比例，亦足以見居住者延年益壽之幸福。州郡衛生委員以死亡率之低，稱贊爲該村特色之一，良有以也。

如上所述，田園都市之研究與實行，雖以英國爲先導，而近歐洲大陸各地，亦組織「田園都市協會」，如德國者設本部於柏林，設支部於各地方，互通消息，其研究與設計，皆有凌駕先進國之概。法國之同種協會，亦設本部於巴黎，其支部推廣及於比利時，荷蘭等國云。

在歐洲大陸經營田園都市成績最佳者，爲普魯士之愛森市克虜伯鐵工場爲其工人所經營之田園都市。其規模之宏大，在歐洲大陸諸國中，罕見其類。克虜伯工場之工人，總數約有一萬二三千人，合工人之家族計算，則共有六萬人之多。工場主

人克虜伯夙右

區，經營「工人

年盡力於工人

不免受其影響

場主與工人之

能以真實之同

當一千九

論男女老幼皆

爲之闐無人聲

克虜伯田

索之餘，遂建筵

依此模範家庭

趣，而住宅之外

蔬。其設計頗有趣味，而用意之周密，猶不止此。對於未婚之人，特設寄宿舍，備置各種可代家庭慰安之各種娛樂，使工人不至於有放縱之事，又對於工人之子女，特設家政學校，以養成將來之賢婦，設實業學校以教授各種職業，並設圖書館，以資一般知能之啓發，與精神之慰安。此外設有慰安院，收容不具者、廢疾者以及鰥寡孤獨，無可依賴之人，給以相當之衣食，與以生活上之慰安。至若共同販賣店之設置，專以品質良好價格低廉之日用品，供給工人之需要，販賣店營業之利益，比例各工人購買金額之多寡，復分配給與工人。故每至年末，各工人皆得若干意外之收入，以資耶穌降誕節之慶祝與迎新年之歡樂。曩有遊歷德國考觀克虜伯工場而歸者，其言云：該工場之特色，不在於機械之精巧，亦不在於工人之多，而在於「工人農村」之正中央，惹人注目之一小陋屋。此小屋之構造，約與西印度地方之土人住家相似，其狹小陋劣之狀，與周圍之大建築物，適成一副對照。孰知此陋屋含有無限之教訓，與彼得大帝在桑達地方學習造船之舊矮屋，確足稱爲歐洲之一對紀念物乎？此陋屋實係工場之創立人克虜伯最初擊鎚之鍛鍊場，今猶保存之，不改舊態，以便衆人注意，於方今

盛名冠於宇內之克虜伯大工場起原於葛爾一陋屋之事實，而於默默不言之中，與衆人以無限之教訓。是則克虜伯所創始之「工人農村」不獨以家屋建築等之設備完美，爲物質上之誇榮，其教導之精神，尤有可貴重者也。

法國近二十年以來，對於都市勞動者之家屋改良問題，漸爲有識者所注意。加徐米白列所經始之住宅改良事業，成績亦頗有可觀。但田園都市之經營，尙在進行時期。至於瑞士國則比之法國猶覺進步。其堪推賞者爲西里葉之田園都市。其地在牛沙特湖濱，水利最便之處，爲糖菓製造業者斯屋西公司所經營，對於家屋之改良，頗費一番苦心。當初建造大小不同之二種家屋，均以一所家屋分爲二戶，其一戶有四間房，爲書房，廚房及寢室兩間；其一戶有六間房，各種設備較爲整齊。但工人各自顧其收入之程度，爲節省住居費，希望更小之住屋。於是公司新建極小規模之家屋，以一所家屋分爲五戶，其二戶在樓下，其二戶在二層樓，又一戶在三層樓，每戶有三間房，除廚房一間而外，只有寢室書房兼用之二間，專以簡易爲旨，房租亦頗廉，多數工人均稱最便。而此等家屋，於房租之外，別須由借居人繳納家屋修理費，其額固不

過二佛郎半至三佛郎半，蓋公司蓄積之爲家屋修理基金，常時分派技師，巡視各戶，查看有無修理之必要。有應行修理者，由基金中支出費用修理，每三年清算一次。因此無須修理之家屋，則於清算之際，得收同多額返還費。此種辦法實爲西里葉村之特色。盛尼提曾引用斯刁西公司經理之言，以代稱讚之詞云：「此種方法可謂精巧而又周到，因工人顧自己之利益，而注意於家屋之整理與清潔，家屋之維持保存，極爲適宜，而由借居人徵收之修理基金往往全部返還本人，至少亦返還其半額以爲常。」此法對於借居人與公司，雙方皆有利益，明矣。

由歐洲大陸轉赴美國者，必見有布爾滿車輛公司。此公司不獨以工場之宏大得名，其經營田園都市，亦達於完美之域。工場主人布爾滿所建設之工人農村，地址在距芝加哥市十四英里餘之喀耳美湖畔，面積約有三千五百英畝。布爾滿爲富於經營材幹之實行家，嘗言：「住居於清新之家屋者，其人之靴履衣服，亦必自然清潔。」布爾滿最留心於工人之家屋，其建築之構造專以整潔爲旨，凡家屋必附以庭園，使四季花卉不絕。果然住居人之服裝，於不知不覺之中，自然清潔，容貌皆饒有生氣，處

事亦崇尚整潔。農村之工人比之其他工人，殊堪尊重。關於工人之改善，布爾滿嘗言：『改善工人之道，在於訓育之完善，使其覺悟自己之真價值，一旦覺悟自己之真價值，則自重之精神自然而生，對於自己之職務亦必忠實，而工場主人大受其益矣。』此言實足以爲一般資本家之龜鑑。盛尼提嘗稱讚布爾滿之理想與經營云：『布爾滿建設田園都市，其博愛心之核子，實在於自取之精神。如是之核子必含有成功之萌芽。』此言誠非溢美，蓋布爾滿不欲徒以金錢物品之給與，助長工人之惰心。其給與工人也，乃以清新適於健康之村落，使工人自出而利用之，以營有趣味之新生活。布爾滿可謂善能使人善能活人者也。

如上所述，田園都市之計畫，不止於一片理想，而着着實行於世界各地，舉良好之實績，惟事無不爲而成者，亦無爲而不成者，不過成之之秘訣，在於協同一致之精神。故一人難成之事，若施以協同一致之力，其成功必有可期。不問男女貧富皆宜協力一致，使所住之都市與農村，進於善美之域。詩人迭更斯所謂：『以衆人之協力，使此社會成爲更善更美之新社會。』凡屬公民皆當深篆於心者也。試思一鄉一邑，原

屬吾人祖先墳墓之地，又爲子孫後世永住之地。是則相互協力一致，以期圓滿之發達，非吾人當盡之義務乎？本書所舉田園都市之事例，雖不過就新設之都市示二二三之模範，然此並不限於新設之都市，卽舊有之都市，若能以同一之精神，努力改善之，則使舊都市成爲理想的田園都市，亦非難事。若舉全世界，而以田園都市之精神美化之，則人類同胞，皆相息於樂園，亦可期之事也。

第三章 國民勤勞之風氣

凡人愈勤勞，則對於自己之業務愈感覺深厚之趣味，其自得之處愈多，竟至於以自己之業務，視爲自己之天職。英國人有恆言曰：『凡人能守自己之天職者，卽有絕大之權力者也，無以異於小國王也。』因其對於業務有無限之趣味，自信以爲荷天授之使命，非人所能奪者，故其自任之深，至於如此。蓋以勤勞之趣味，導國民使自得業務之妙趣，則自助之精神必愈固，進取之氣力必愈增，無容疑也。是則勤勞爲各人發揮一切美德之源泉，潤一身一家之道，固不待言，無論在都市，抑或在農村，苟欲廢者興之，舊者新之，積實力而立繁榮之基，則同胞之勤勞，實爲不可缺之要件，欲啓一國之隆運，亦非基於此原動力不可也。

所謂國家之競爭者，不外乎此國民與他國民勤勞能力之競爭。國民之勤惰，卽國運消長之所繫。從前法國人有布倫德者，曾以該國社會協會委員之資格，出而視

察德國，詳查其民情風俗，歸來著一書，題曰：「德國工商業之勃興」書中對於德國人之性格，特爲有興味之評論，以促法國人之覺醒，曰：「德國人特有之長處，在於其國民崇尚勤勞之性格，與其國內養成有爲人物之方法。」蓋德國人性格最顯著之點，在於其氣力剛健，富於忍耐力；勤勉有爲之氣象，亦極旺盛。布倫德討究此種性格如何養成於德國民間，又曰：「國民敢爲之氣象，多由與他種族之競爭，而受磨勵，耐久之氣質，亦多自抵抗酷烈氣候，不屈不撓之習慣而來。凡人因土地之不便，氣候之不良，而感受境遇之困難時，自不能不開拓前路，竭盡其智力，以別圖生活之便利與容易。德國人對於工商業之材幹，比之他國人特爲優秀者，其鍛鍊養成之方法，固如是也。」自古國民狃於溫飽安逸，而能致國運之振興者，未嘗前聞。

德國人之特質更有可稱道者，卽其移住外國，勤勉從事之風是也，此種特質，實世界大戰以前，德國國運所以隆盛之主要原因。近來德國貧民發奮興起，去其鄉土，而遠移住於外國者愈加多。其移住之方向，多赴美國。此等貧民皆缺乏資本，生計甚艱，但天性勇敢，富於勤勉之氣象，故不辭從事於任何業務，相促相勵，咸有不造於恆

產興家道不止。德國移住民在海外之繁榮，決非偶然也。

德國人之移住於外國也，其初或爲官衙之職員，或爲旅館商店之雇員，由是而漸漸成立一家獨立之基礎。嘗有一德國少年謀生於海外，少得儲蓄，即寄信與本國父兄，告以其地繁昌之情況，對於其友人亦勸誘其渡航。海外友人有應其勸誘而來者，則爲之幹旋其職業，或分與以自己之衣服，或分借以自己之寢室，相與勵勉其職業云。此不過爲德國移住民忍耐心同情心之一例。總之，德國人之特性，在於愛職業，惟其有愛職業之精神，是以有勤勉忍耐之美德也。

德國人之儉約，亦有可以爲模範者，凡德國人無論在本國與移住外國，其自奉極薄，不敢耽於酒食，將辛苦得來之利益，必蓄積之，以爲他日之資本。且也，德國人無論移往何國，絕不至喪失其固有之性格，即以移住於美國者言之，其外形似乎同化於美人，其特性仍依然爲德人也。對於本國之情念甚厚，蓄財縱未足，苟有足以歸國之餘資，則兩三年之後，必歸省其鄉土，助成其父兄與友人之事業，對於鄉人之志願移住者，亦與以懇切之指示。

德國人之特質，除勤勞儉約而外，尙有堪賞讚之點，即富於協同之精神是也。彼英國人依單獨之力，而營工商業之主義，雖曾有偉大之成功，然其弊也則競爭激烈，貧富之懸隔，逐年加甚，在世界大戰以前，英德兩國，民間工商業之競爭，一時大有德國人之協同主義壓倒英國人孤立主義之勢。此爲多數觀察家之所公認也。從前英國政治家奈倍而卿曾演說於諾丁干市之商會，述當時英國輸出貿易之現狀，證明其衰微之原因，在於非協同主義，極力非難孤立主義，論及將來圖謀恢復英國商業之良策，舍協同主義而外，別無他道。由此可見英國人之性格與德國人相異之一端也。

雖然奈倍而卿之意見，亦有過於激賞德國人之協同心，而酷貶其本國人之點。因英國人之獨立心，亦自有優越之處。有法國人布密者研究英國社會狀態，以精通著稱，撰有一書題曰：「英國人」其中有云：「英國人自信之念厚，而他人之趣味及感情非其所顧慮，故他人之心情如何，毫無推察之處，即或有所推察，亦不肯枉自己之行動，以適應他人之心情，因此自立主義及個人主義，嚴盛行於英國民間，實非他國

人所能想像及之。但英國人之自立主義，其中亦含有一種自信力，成爲農工商業上發達進取之原因。『蓋英國人富於自信力，故其計畫事業，一旦決心，即能着手實行，勇往邁進也。』

世界各地法國人之殖民事業，多歸於失敗，而英國人之殖民事業，則能得成功者，全由於英國人有自信之力耳。『法國人之欲移住於國外者，以先問於其妻爲常例，其妻恆譏其輕舉無謀，而反對之，於是夫妻之間意見參差，缺圓滿之同意，至是而欲避在家之不愉快，或荷銃以赴狩獵，或訪其友人以遣煩悶之情者，屢見不鮮。如是費盡思慮之計畫，亦徒歸於畫餅者多也。』此法國之先覺者警告之言也。

英法兩國國民性格之差異，又可由兩國殖民之事實觀察之。法國人之移住於魯西安那及加拿大者可舉以爲例。有人嘗向在加拿大之法國一移民，問其移住地中最遠隔之處情形如何？其人答曰：『離去人煙稠密之城市二三十里，而入於山中者，除與熊共住外，別無可交遊之人，如是遠隔之地，非余之所願往也。』蓋法國人之移住，多擇沿海河岸之地，其赴山間僻遠之地者甚少，故僅離城市二三十里之地，即

視爲遠隔之地，以之比英國殖民之思慮冷靜，舉止沈毅，天涯地角，足跡無所不到者，其間自有軒輊之差。布密又讚賞英國人曰：「英國之殖民民好移住於遠隔之地，終日勤於業務，天晴則出屋外勞動，天雨則在家修繕房屋，製造椅桌等類，遇有機會，則遠赴百餘里外之山林，計畫移住，而無懈怠。」此亦足以證明英法兩國殖民地盛衰隆替之原因也。

英國人以「好個殖民人種」馳名於世界者久矣。嘗考殖民人種不可缺之資格有三：與家族共同移住之風氣一也，富於忍耐之精神二也，敢爲之氣象三也，英國人具備此三者，故能冒險精進，爲他國人所不及，其稟性之豪宕，精力之偉大，自覺心之強烈，無論遭遇何等艱難，絕不墮其意志。茲舉其一二例，以明之。英國青年開始謀生時，家政費用的負擔雖重而不辭，其移住於外國者，亦不顧其資金之少，而遠航於異鄉。確信自己之勤勞，能補資金之不足，更進而得倍蓰之利。故豫想前途之艱難，徒生畏怖之念，而中止其計畫者，在英國人爲絕無之事。英國人之忍耐力行，由於其愛職業之心而來，其決定一己活動之範圍，必先沈思熟慮，而不肯苟且。然一日目的既達，

則不復分心於他事，而專以自己經營之事業，視爲自己之天職，必成功於此而後得安心與滿足。至於旁人之毀譽褒貶，非所顧慮也。英國人有言曰：「一日之課業，必於一日內完了之。」其愛好有恆之風，可想而知。

英國人富於進取心，而深愛自己之職業亦如是，而其富於保守之精神，更爲一主要之特徵。凡英國人開始經營一種事業，必先擇其事對於國民間較有長久性者，而又一般人所認，以爲最確實最健全者，即觀其日常生活，其步行道路，概不由小徑，而必由於大道，亦足以證其性行之一斑。故英國人對於法律制度，絕不欲加以急遽之變更，僅就必要之點，加以改正而已；但一經着手，於改正則必期其施行，非達到目的不止。

文豪加來爾嘗以莊重之言辭，叙英國人之特色曰：「凡大國民不輕信新事物，一經樹立於國民間之文物制度，必尊重之，而維持之，英國人天性富於保守之風，故不愧爲大國民。」英國人之沈着，愛職業，尙勤勞，始出於其天性。不問地位如何卑微，職務如何煩瑣，皆熱心於自己之職務，而應用其全力。以勤勞爲人生之樂事，而不以

求境遇之奇，取快於一時爲得意。此所以英國人富於保守自重之精神，而養成勤勞不倦之美德也。

英國人勤勞之歷史，卽不啻爲英國人繁榮之歷史。殖民事業如是，工業之發達，亦莫不如是。昔日英國寂寞一小村落，今日一變而爲大工業都市，其間經過之程序，與吾人以無限之教訓。今日英國大工業都市之人，自爲「商業旗幟」之濃厚，煤煙升騰空中掩蔽白日，追原其始，不過有狹隘工場發生細煙之地而已。今日各大工場互相櫛比，蒸汽之音響，幾足以震撼天地者，其始不過粗笨工人，舉小鐵槌之地而已。今日熱鬧都市無數煙囪屹立半空，機織工場高聳雲際者，其始不過機聲杼語，靜通旅人之耳之地而已。

更進而觀察特種之工業，何以發達於一定之地方，尤覺有興趣焉。蘭加捨而之木棉工業，其初不得謂爲繁盛也，全賴有先覺者不顧資力之薄弱，排百難而立遠大之計畫，實行應用紡績機器織布機器，以至有今日也。巴拉丁州所以成爲英國木棉工業之中心地，亦基於上述之理由。

希非爾特市之發達情形亦相似，非若使刀類製造業者賁冉敏漢斯滿發明鋼鐵工業，而輸入之於希非爾特市，則今日之希非爾特市恐猶不改希非河與東河沿岸一小村落之舊面目也。在十八世紀中葉，該市猶不過一僻靜村落，其營製造刀類業者，歲入僅達百磅，即稱爲全村之富戶。今日則何如耶？工人之數，如蜂蟻之多，密住於全都市，其所製造刀刃馳名於全世界，工業之興盛正有加無已。所以能如是者，英國工業之興盛，無非英國人勤勞之歷史也。

英國全國有勤勞之風氣，略如上述，而其北部地方蘇格蘭人之努力，尤堪紀述。羅斯伯里卿嘗親臨蘇格蘭大學紀念典禮，爲學生講演一番，其中有曰：『開拓亞美利加之偉業，非常坐於絨氈上之優柔人士所能爲，惟剛健耐勞之山國人，然後得期其成功。』蓋蘇格蘭人在英京人士呼之爲山國人者，其初本嘲笑其山間野人，不嫻於禮儀，今則嘲笑之稱呼，反成爲讚美之表彰，亦可謂奇矣。

蘇格蘭人之善於經營新地方，其實例見之於隔英京倫敦不遠之哀塞克斯地方，此地原有需要農產物最多之大市場在其近傍，故住民多以搾取販賣牛乳爲業，

以供給都市人之需要。其後因小麥市價次第騰貴，業牛乳者皆轉而爲播種小麥之農民，收益甚多，民風漸流於奢侈，勤儉之風，歸於消滅。如是者數年，至一八七五年小麥市價忽然跌落，繼而一八七九年市價更跌，遂至種小麥之農民收支不能相償。然此等農民已陷於懦弱之風，不易改其習慣，不肯復從事於舊時之牛乳業，多棄其耕地，而移住他方。當時恰有三數蘇格蘭人來移住於此地，彼等寄書於其鄉里愛捨之農夫曰：『我等新移住之哀塞克斯地方，今雖不適於小麥業，然對於以販賣牛乳爲目的之移住民，實足以豫期成功。』以是說述移住之利益，鄉里農人應其勸誘，携家族驅家畜而來，移住於哀塞克斯者漸次加多，一時販賣牛乳之業盛行於此地。組織牛乳業者共同組合，以圖牛乳業之擴張，改良營業方法，直接與零賣商人交易，更設置農事教育委員，以期農業知識之普及，並設農事試驗場，以圖改良乳牛牧草及肥料等類，且又派遣委員於荷蘭，匈牙利，丹麥諸國，視察農業方法，其共同組合之施設經營，成績甚佳。

蘇格蘭人之努力不但團體而然，其個人之勤苦，尤有甚焉者。曩者愛捨之地，有

一小農夫，畜有牝牛二十頭，不幸遇災難，悉失其財產。後得友人資助，移住於袁塞克斯，借極少之土地，再着手於生業。爾來每朝必未明而起，出而勞作，後漸飼育牝牛二十五頭，每日擠乳二回，其勤苦之程度，有非從前耕種小麥時代英格蘭小農之所能夢想者。雖勞苦如奴隸之事，亦甘心爲之。其妻女亦長於家事之整理。未幾購地有一千六百英畝，飼養家畜有二百五十頭云，此個人勤苦之一例也。

昔者蘇格蘭詩人般斯嘗謳歌勞動之神聖，今日蘇格蘭人之勤勉努力精神充足，未始非受詩人感化之賜也。

近來美國國運之隆盛，實有足以使人驚駭者。統計學家馬爾霍嘗言：「就古今一切國民測活動力之程度，無有出美國之右者。」試就最新統計表，觀察美國產業狀況，則在一九二九年美國對外貿易總額共計一百零八億八千萬美金元，其輸出超過輸入之額，計差四十四億零六百萬美金元。綜計全世界銅產額之百分之六十，全世界火油產額之百分之六十，全世界穀類產額之百分之七十五，全世界棉花產額之百分之六十，全世界煤炭產額之百分之五十二，全世界鋼鐵產額之百分之四

十，全世界汽車產額之百分之八十五，全世界小麥產額之百分之二十五，皆出產於美國。然試思美國之所以有今日之盛運者，其原因果何在乎？實由美國人勤勞拓殖之努力，故能成爲今日之文明新世界也。

歐洲人常言美國人之特色在於急忙。惟其勤苦，故急忙耳。勤苦者造出財富，生產繁榮之最大要素也。故勤苦最甚之國民，亦即造出最大之財富，生產最大之繁榮之國民。此當然之事理。今日美國之富，冠於宇內，亦無非美國人之勤勞，所產出之結果而已。

美國人無論上下皆富於獨立自營之精神，此基於其愛好勤勞之特性。如林肯者，美國中興大總統，亦即美國自助傳中之人物。曾有一雜誌社得全國紳士之贊助，就美國歷史上經歷最雄偉足以爲美國人之模範者，舉行全國投票，當時各投票人，無一不書林肯之姓名，而推稱之爲美國第一流人物。觀其得票之數，華盛頓猶不及之。投票人之中，有當時之大總統候選人布來安者，亦自以林肯爲模範者，且稱揚其絕倫之才德，實不愧爲南北戰爭時代之大柱石云。然此蓋世之偉人，其過人之處，不

在於其闊達之天才，而在其平素愛勤勞之故。林肯生於肯搭給州，家素貧乏，曾以造船工匠爲業，從事於勞動，但其堅忍不拔之志，雖遭艱難，而不屈不撓，後卒膺大總統之重任，而不忘往時之貧苦。力行益勉。一日在旅館中，自擦其靴，有人謂之云：『閣下居尊榮之職位，無須自擦其靴，我將代爲之。』林肯謝之曰：『自己之靴，自己擦之，當然之道。』其自助勤勞之精神有如此。

威布斯塔亦嘗言：『余不知懶惰者所食麵包之味，是否甘美，余自五十年以來，每日平均勞動十二小時。』美國人之愛勤勞，富於自助之精神，殆出於其天稟。故美國大學生雖富室子弟，以依賴父兄爲可恥，而不辭從事於勞動，以求得自己之學資。曩者聖羅意斯博覽會開會之際，會場內需用推巡迴車之多數車夫勞動者，願受雇傭博覽會，乃貼廣告於會場前面云：『在十月以前，除大學生而外，不雇用爲車夫。』因十月以前爲暑假期間，故專用大學生，以圖其便利也。此外大富豪之子弟，而爲郵局之送信夫者有之，以顯官之子弟，而爲報館之賣報人者有之，欲依自己之勤勞，而求得學資或積蓄將來營業之資本者，其實例所在皆有。可知今日美國富力甲於全

球，其原因實由於國民人人有自營自活之風氣也。

自營自活之風氣，爲一國民最可貴之特色，而自營自活之風，惟愛勤勞之國民能有之。是可知一切國家，內而樹立國之基礎，外而發展勢力於境外，其根本要點，無不以國民之勤勞爲前提也。

第四章 救貧防貧之事業

同胞相濟，隣保相扶，以增進公共之福祉，此解決一切民生問題之要點也。人不幸而有鰥寡孤獨，無可相倚，疾病失業不能自立者，必濟之扶之，使得其所。此強健有力自給有餘者，所不能漠視之義務也。惟因遊惰而陷於貧困，因不肯振作精神而不能自立者，其救濟之道，又當作別論。人往往誤解慈善之本旨，以為救貧防貧之事業，在於慈悲小惠之施與，亦何不思之甚也。

慈善之要義，在於使各人奮其獨立自助之精神，屏除依賴之念，一轉身而開拓自營自活之途。但為惡習慣所束縛，狃於依他人之扶助，以為衣食者，貧民之中，居其多數。欲轉移之而急遽改變其境遇，固非容易之事。對於此等人，惟有以十分之誠實心與堅忍心，教導之，感化之，使之漸次養成自立自助之習慣而已。

英國有波散恪夫人者，夙以精通慈善事業著名。其言濫施之弊云：「人乏於獨

立之念者，其原因雖有種種，而慈善家之濫施，亦與有力焉。曩昔倫敦實行貧民戶外救助之時，貧民赴救貧區，受金錢之分配，其歸途必入酒肆消費其幾分以爲常。就倫敦市內聖爵及一區而言，每給與救助金額百磅，受之者卽於當日耗費三十磅於酒肆，因此各救貧區之酒肆，惟於發給救助金之日，交易特爲繁盛云。『若不深究貧民之真相，而惟聽哀號之聲，直施與以金錢品物，反助長其徒手遊食之弊，而不能與以何等真正之利益。倫敦有一貧民窟白教會堂區之牧師，嘗語其經驗云：『無差別之施與，對於正直勤勉之隣人，耳濡目染之者，亦足以驅之使墮落其品性，而傳播惡弊爲尤甚。彼終日流汗勤苦勞動之工人，以其勞苦所得，不能滿足保育子女之時，一見隣人素來懶惰，反受施與而得較爲安逸豐足之生活，則其獨立自營之決心，必因而挫折，其終不免於墮落亦無足怪。』濫給妄施之弊，不可不深戒也如此。

然直接以金錢物品救助貧民者，其附隨之弊害雖多，而施療施藥等類，醫治疾病瘡痍，而與勞動者以從新活動之力，則其利益頗大。故泰西諸國對於貧民之救療施醫，無不煞費苦心，如奧國者基於法律之規定，而每市設置市醫，使之診療貧窮之

病傷患者，對於市養育院之孤兒，亦至少每年兩回以上診斷其健康狀態，而作成報告書。此等醫士之住家必揭「貧民事務市醫」之門標，使貧民一見而知其為醫士。德國各大都市亦無不專為救療貧民而設置市醫。蓋此等救療事業，與工人疾病保險制度相依為用，可以增加工場之勞動力，亦可以減少工人一般之死亡率，自不待言。

英國之貧民病院，基於救貧法而設立。其屋舍之構造，院內之設備，以及醫師之技術，比之最完備之普通病院，毫無遜色。貧民之入院者，如赴自己之休憩室，莫不樂受其診察治療。如是之病院，在倫敦市內，已設有二十八所。至於美國貧民療院之設立，雖未普及於全國，其未設貧民療院之地方，即設有貧民專用醫士與德奧兩國同。法國對於不能獨立維持生計之貧民病者，由郡縣或鄉設有免費診察之制度，而鑑於病愈退院後，為生計所壓迫，無暇充分靜養者，每復傷其健康之弊，更設保養院以收容保護病體初愈之人，而使之為病後之療養。

保護妊婦之設備，亦與施醫救療之法相依為用，而不可缺。蓋出產對於婦人為最重大之事，少不注意，則不但所生嬰兒虛弱，即產婦之身體，亦因之而受大害。至若

貧民間，往往有墮胎等事，其害毒尤爲可怖。是以泰西諸邦，對於妊婦之保護，其施設至爲周到。例如倫敦市內救世軍所設立之哈克尼產婦院，收容妊婦，而與以各種便宜，或派遣助產婦，使助妊婦於其家。其所取之費以低廉爲旨。且爲產婦便宜起見，使得於出產前約一個月起，每日分次繳納助產費用。亦足以見其用意之周到也。

十九世紀之初，英國有查勒穆博士者，夙留心於慈善事業，頗富有經驗，嘗在格拉斯哥市聖約翰貧民窟，久從事於耶穌教之傳道，其間潛心於慈善之事，以理論證諸實驗，擬定種種方策，示世人以幾多好範例。如「救貧區分割主義」細分救貧區，以察貧民真相之制度。又如德國著名慈善團體「內地教會」以及泰西諸國，各都市所設之「大學移植事業」，卽高等智識之普及機關，皆基於查勒穆博士之方案而成立者也。此外德國厄北斐市之救貧制度，改良單純之施與主義而成者，亦胚胎於查勒穆之理想。

先是厄北斐市有達尼罕者，以銀行家而任市會議員之職，常注意於公共事業，見當時貧民之數日以增加，救貧費膨脹無所底止，急需匡正之策，乃於一八五二年，

確立稱爲「厄北斐制度」之一種新組織，於救貧制度歷史上，劃出一新紀元。

「厄北斐制度」之目的，以避去慈善之流弊於救助之先，而與以善導爲主旨；故不得已而與救助時，必不使之因此而生依賴心，對於被救助者，雖接之以仁慈博愛之溫情，而其致力之點，不外乎善導與誘掖。其百方苦心無非欲提高貧民之地位，欲依此而使公費救助之制度，漸次歸於無用；因此不得不設置多數委員，使與貧民親近，乃先做查勒穆之「救貧區分割主義」於全市人口十四萬人之中，舉出救貧委員五百人，分全市爲三十六區，每區分配委員十二人至十四人。此等委員，常住居於一定地方，每兩星期，至少一回以上，必訪問其區內之貧民，視察其資力之消長，與勤勞之增減，更進而對於貧民之經濟衛生，及其他一切事項，當指導之任。於是此等委員一方面成爲貧民之友人與保護人，一方面又成爲貧民之教師與監督人。且此等委員普設於市內，故一般市民亦漸次覺悟救貧之事業爲共同負擔之責任。因而市之救貧事業，亦愈加其周到敏活程度。

救助制度最不可缺慎重之用意也如此。故從事於慈善事業者，宜了解慈善事

業之真正的理想，而提高被救助者之德義心，使之涵養自助之精神，以期其成爲獨立自營之公民。若依此主義而欲行完全之救助，則有熟知被救助者之境遇與性格之必要，自不待言。

在泰西諸國，欲探究貧窮之素因，而對於被救助者之境遇與性格，深有所調查研究者，前後不乏其人。有帕納得者，多年在倫敦貧民區，親身實查之結果，對於貧民之實況，有若剗剔而無餘蘊者。其言云：『貧民生計困難之原因，雖有暴飲，不潔，浪費遊惰種種弊端，而仔細觀察之，則適當職業之缺乏，實爲貧民生計困難之主要原因。故此等貧民，雖或以缺乏道德上，衛生上之思想，而至於受公費之救助。若僅依教育之薰陶，與保健之施設，而欲救濟之，猶未得謂爲最善之方法，不若與以適當職業之爲愈也。』有霍布生以研究救貧問題著名，亦嘗論貧窮之原因，除飲酒遊惰而外，由於工業組織之不完備，而來者不少。有查勒布斯者嘗著「倫敦之勞動及生活」一書，名聲頗盛，書中有結論一節，叙其親身實查極貧者四千人之生活，探究貧困之原因，其結果，證明由於失業而陷於貧窮者，每百人中有五十五人。以上各家之言，果無誤

耶？則對於貧民宜先與以有益之職業也。明甚。對於貧民授與職業，依此而使之養成勤勞節制清潔等善良習慣，以圖發揮其本來具有之能力，非難事也。

對於貧民授與職業之途，不一而足，但職業紹介制度為最有效果之一方法，彼以「回顧錄」之著者傳名之白拉密，夙倡職業紹介所之公立主義者也。其言云：「紹介細民之職業，即所以節約救貧之費，而為促進一般庶民活動之基本原因。」

依公立主義，而率先經營職業紹介所者，為法意二國，而法國尤致力於此事業。法國職業紹介所之制度，在一八四六年已為馬而枚斯所主倡，後至一八八六年，巴黎市會以二百萬佛郎建築壯麗之中央紹介場，於市之中央，以擴張其業務，並與一切工人團體互相聯絡，使全市八十餘種之職業團體，各派代表於場內，以圖紹介之便宜。爾來巴黎市會每年支出五萬佛郎，以充紹介場之維持費。其後公共職業紹介場漸成立於其他都市，細民因此頗得便利。近來法國議會決議將一切私營職業紹介事業，收歸地方團體經營，因紹介職業非出於公益的精神不可也。

公立職業紹介所之制，未幾為德國所採用，自十九世紀之末，其進步頗有可觀。

「欲救濟失業業者唯一之機關，在於設立不以營利爲目的之職業紹介制度。」此德國市政學者所同聲主張者也。漢堡之參議院，亦精察海港勞動者之情況，痛言私立紹介所弊端之多，而法琅克佛德市，依市參事會員，牢奧西格之建議，於一八九三年設立市營紹介所，實爲德國公共職業紹介所之先驅。翌年普魯士國商務部及內務部發布否認私設紹介所之訓令，對於人口一萬以上之市邑，勸告從速採用公設紹介制度。現在德國公立紹介所之數，約有二百所。其紹介勞動者之數，已達三十一萬人之多云。

據英國慈善事業專門家洒塔女史之報告書所記載，德國勞動紹介所，乃倣照基督教青年會之組織而設立，對於男女求職者分別設集會室，對於各公司亦各設專室，甚至專爲青年人而設一室。此等勞動紹介所，自辦公室休憩室以至於讀書室，一切設備，無不完全，更設滋養室，以廉價供給有滋養料之食物。在柏林勞動紹介所，則又設有勞動室，使裁縫皮匠在此修補衣履，取費極廉。附設於紹介所者，別有簡易外科醫院，及沐浴場，以供勞動者之使用。

職業紹介制度，在美國亦爲一般人士所注意，蓋私立紹介事業，在美國流弊最甚。各處之紹介所，皆競向無知小民榨取多額報酬。因此一都市之中，至有紹介所四五十處。紹介業者爭利愈急，而求職業者愈感莫大之困難。各州勞動事務局察知此種實況，揭載於公報，以喚起國人之注意，固可謂得時宜也。時恰在一千八百九十年。由巴黎萬國博覽會視察而歸者，滿口賞揚巴黎市之公營紹介制度。後來俄亥俄州首先設置州立紹介所，各州亦相繼設立，而奕倫諾爾州之制度，係一八九九年所創立。其組織之體制，與經營之方法，均備極完美爲世所稱。該州規定於人口五萬以上之都市必設紹介所一處，於人口百萬以上之都市必設紹介所三處，皆用州費設立，其介紹，毫不取費，亦一特色也。

近時泰西諸國之授產制度與職業紹介制度並行者，尙有「農業殖民」制度。英人亞爾登嘗言：「近世失業者簇生之主要原因，在於手工業之衰微，與大工業之勃興，一方面應用精巧之機械，一方面勞動者前後相踵，而聚集於都市，遂使傭主，益汲汲於圖利，而勞動者亦急於相互間之競爭，更不遑問富於清新趣味之田園生活爲

何物。除都市周邊事物而外，蔑視一切，故不願復歸田野，而從事於農業。因而密集於都市之勞働者，競爭愈劇烈，而失業者之數，亦愈增加。歐美諸國之現況如此，故以救濟失業者之目的，或組織慈善團體，或設立救濟委員會，或設置勞動者寄泊所，其救濟之方法，不一而足。而開設農業殖民地，以移都市之失業者於此，使之力耕力役，以勤勉於農業。此種救濟方法，最爲適切妥當，此一般實驗者之所公認也。然欲由根本上救濟失業者，則不可不在先區別真正勞動者與無賴浮浪之輩。有英人般斯者久執掌於慈善事業之實務，夙着眼於此點，彼嘗言：「一般浮浪者，小竊盜，無賴漢等類，人情固不堪其憐憫，然非與純正之勞動者完全區別，而講授產之道，則兩者之救濟，均不能達其目的。日上三竿，睡始漸覺，倉皇索職業於各方，無由得其所，而後歎職業之缺乏者，固不可與真正有志於勤勞，而失業者，一視同仁也。」

荷蘭國之制度，隨勞動者種類之區別，而分設三個勞動殖民地，在烏倫及白諾森地方之勞動殖民地，爲乞丐與浮浪者而設。在來登地方之國立勞動所特爲婦人而設。在白諾森地方之勞動殖民地，以收容常習浮浪者爲主。而烏倫之勞動殖民地，

則專收容起由於飲酒之各種失業者。此三者皆由工業地與市街地移殖勞動者於農村，使之集團作業，課以農業林業及諸種手工業，以養成其對於勤勞之趣味。

人若由比利時過荷蘭而抵德國，試一訪留列海姆之失業者殖民地，則有如過棧雲峽雨之險，以出於柳暗花明之鄉。在此殖民地內浮浪者，與真正勞動者之間，設嚴重之區劃，其全體組織亦極完備，其特色之點尤在於採取宗教上之教義，而立訓育失業者之方針。勞動者在此地域內專從事於開墾耕作之業務時，或失業者之數急激增加，則亦許其應附近地主之需要，出而從事於開拓之業。對於體力不甚強健者，則授以適於屋內作業之相當業務，為養成勞動者家畜產業之趣味，則有畜舍之設，為慰藉失業者，則有娛樂館之設。其娛樂館內各種設備俱全，而於壁間懸掛德國歷史上有名古賢之肖像，於娛樂之中，仍寓有感化訓育之意。朝晚則必集合失業者於禮拜堂，使之禮拜祈禱，至星期日則特聘近隣之僧侶，使之說教，其用意可謂周到矣。而勞動者終日營營勤於其業，一至此地，即感覺無限之興趣，於不知不覺之間，能養成善良之習慣。人或稱此殖民地為「自由學校」非無因也。

生業之扶助，爲對於貧民唯一最善之救濟方法，因而對於生業必要之資本，不可不開融通之途。蓋貧民概缺少貯蓄觀念，又無此習慣，故居常融通小資亦感困難。此爲一般常態。因此細民聚集之地區，必有質店爲其金融機關，而從來之質店無非私人營業，故利率不免太大，以之作爲細民金融機關，殊不適宜。是以泰西諸國之都市，爲補正此缺點而設立低利融資之質店，以之作爲自治團體之公營事業者，逐漸加多。

英國之典當制度，全依私營主義。其弊也，營業者急於圖自己之利益，而不顧貧民之困難，更因之而加重，其利率又甚高，政府雖制定利息制限法，以求利率之輕減，而貪高利之徒依然肆其苛刻。如法國者，公營典業以公賣質物之餘剩代價，用「惠與」之名義，返還原入當人，其額每年約達百萬佛郎之額。如是者在英國質店爲絕無之事，英國之質店除吸收細民資財而外，不暇顧及其他。

法國之質店制度自初卽以慈惠之趣旨而定爲公營，且其利率一經規定之後，雖十數年間毫無提高之事，專努力於獎勵細民之獨立自營。如此典當制度，其所由

來者遠在第十六世紀之間，即認識私營質店之弊害，而排斥之，實行公營獨占主義，其公營質店有「庶民之保護者」之稱，與英國大不相同。其貸出方法務圖庶民之利便，以對於大額貸出所得之利益補充，對於小額貸出所受之損失，亦他國罕有之例也。

試觀法國公營質店之營業實況，則其貸出之額在二十佛郎以下者殊多，即如巴黎市立質店，其貸出件數之半數以上屬於一件不滿十佛郎者，其貸出利率至多不過百分之十二或絲毫不取利息。在巴黎以外之都市，公立質店之營業主義與巴黎約略相同。遇有天災變故則以無利息而為貸付之例亦不少。

通觀法國全國人口在一萬以上之四十餘都市，悉有公立質店，在巴黎一都每年當入件數月二百萬件之多，貸出金額約有六千萬佛郎之譜，至於尼斯與蒙佩呂二市，對於貧民之貸出，全不取息。公立質店之盛況如此，而法國典當制度尤堪賞讚者，為其關於典當之行政運用得宜之一點。其行政之主旨，不僅在於直接救貧民之窮厄，而尤在於與貧民以獨立自營之資。有曾為巴黎典當事務局總裁之布列滋者，

其言曰：『在天災地變期間，或商況不振之時，而後質店營業覺其繁盛者，殊非質店本來之能事。法國雖當實業隆興之秋，尙且依典當制度之活用，能使小企業者與小商人增加其活氣，繁盛其業務，以爲常。』如是之現象，在法國以典當制度，供庶民自營之用者，而後得有特殊之現象也。

美國與英國均久已採用放任主義之典當制度，但近來鑑於私營之弊，紐約市，非拉特爾非亞市，勃法羅市等處之有志慈善家，皆提倡組織公益團體，經營低利典當，專圖細民之便利。有曾爲紐約質店營業人之斯佩爾者，注意於慈惠的質店之開設，足以興起貧民之自助心，而增長其廉恥心，嘗云：『大多數之細民，今不出於徒手，仰給公費救助之策，而能利用質店以爲自立之計。』蓋美國此種新施設，對於專以營利爲目的之典當業，可謂痛切之教訓矣。

要之典當公營，爲文明諸國趨向所同。卽久行放任主義之英國，近來亦鑑於積弊漸傾向於公營主義。德意比諸國，已採用保護主義，於私立質店以外，實施公立質店制度，用以救細民之窮迫，調節中產以下階級之金融。其防遏貧窮於未然之效，亦

殊不少。

對於窮民，既與以生業之便，而興其勤勞之風，彼等依勤勞所得之利益，恐或有浪費之事，故又不得不獎以貯蓄之計。蓋貧民缺點固多，而貯蓄之習慣，實爲其最顯著之缺點。故泰西諸國都市，概有中央慈善協會爲欲改良貧民狀態，特設訪問員，按戶探訪教訓，必欲使貧民貯蓄其所得之幾分，勸誘無所不至。卽如英國郵局儲金制度，當初用意全在於救濟細民，初一七九七年有公法學大家邊沙姆者著「救貧法及其救濟策」一書，倡導對於貧民特設貯蓄銀行之必要。爾來英國貴婦人僧侶其他慈善家私人積資設立貯蓄銀行，以供細民之用者接踵興起，而弊亦隨之而生。故本來以公益爲目的之私立銀行，至後以投機射利爲務者漸多。至一八五八年遂使格蘭斯敦提出私立貯蓄銀行矯弊案於國會，而私立銀行依然不改其舊態。於是國家不得不自設貯蓄銀行，以爲救濟之計。乃於一八六一年發布郵局儲金制度，而欲使細民實行貯蓄，更依協同自治之組織，設「親誼組合」獎勵庶民共同貯蓄，以期貫徹資力積成之主旨。「親誼組合」之創設，依宗教家之力頗多，在一七七三年，有牧師

際姆斯靠者於所管教區內，始設此種組合，嗣後做辦者漸多，以至於今日之盛。

近年受公費救助之貧民，其數頓減，亦有賴於親誼組合之普及云。貧民之減少，雖不得專歸功於親誼組合之發展，而其爲主要原因之一，則勿庸疑。

自從一八三六年發布新救貧法以來，使一般習染依賴他人救助以偷安於一時之風，一轉而入於獨立自營之道者，未始非親誼組合之力。當時英國各地方親誼組合及醫療俱樂部，相繼設立。壯健青年男子從來徒與窮民爲伍者，均得依組合共助之力，發奮努力，以成爲獨立自營之良民。獨立之民愈加多，而窮民之數愈減少。今試徵之統計，英格蘭及威爾斯地方受公費救助貧民之數，在一八四九年每人口百萬平均有五百四十人，至十年後之一八九八年，每人口百萬不過二百二十九人而已。親誼組合之組合員數，則與此相反；在一八四九年其數不過千七百三十六萬人，至一八九八年乃增加至三千五百五十萬人之多，亦一副好對照也。

英國在法制上雖未採用公營主義之貯蓄制度，而徵其實狀，則郵局儲金制度，與親誼組合，殊不失爲對於庶民獎勵儉約最有效之方法。意大利及西班牙兩國都

市公營質店，兼營貯蓄銀行業務者頗多。在法國之市邑，特設公營主義之貯蓄銀行者亦多。統計法國全國其數有五百餘處；儲金者之數，亦有六百餘萬人之多；每人平均貯蓄額約有五百佛郎。德國之市邑公營貯蓄銀行頗盛，其數有八百餘處。在愛拉沙伯一市，市民無一人不貯蓄，貯金總額實達七千五百萬馬克。而德國政府以爲公營貯蓄銀行尙未足以盡保護庶民之任，乃更進而發布疾病保險，不具保險養老保險諸法令，地方公共團體，卽從其法令，而公營疾病保險及養老保險，用以獎勵勞動者之貯蓄，與其自營自勵之精神。歐美列國之對於貧民也，無生計則與之以生計，又供給以生計上需要之資本，既有生計而生餘力，則又導以貯蓄之方法，其用意之周到如此。然此皆對於成年人之施設，而一切救濟事業之基礎，則尤在於保護貧兒之事業。

關於貧兒之保護，以幼兒之保育事業爲最重要，保育事業之主要目的，在使幼兒之母親，不受職業上之障礙，間接卽所以防貧，因而保育事業之所期，在與幼兒以適當之食物與居所，監護之，而導以好習慣於其兩親，出而服勞務之時代，而施以完

全之保育，故對於兒童，固屬一種訓育方法，而對於其父母，又不啻與以生業。實一舉兩得之良策也。

德國在一七七九年已有保育所之設立，斯德拉斯蒲爾之博愛家，謬邊與其僕人共集合無保護人之幼兒，或教以歷史上之故事，或教以簡易之唱歌，或與之共同遊戲，以盡力保育之。但其規模甚小，效果未著，其後一千八百二十年，有德提司之王妃，親身經營幼兒保育事業，柏林大學教授華久克亦設立保育所，以為倡導，而保育事業逐漸發達。至於今日，德國幼兒保育所之數，已有二千餘所，其中如巴黎之慕尼克市，在大革命之前，設有皇后直接監督之幼兒保育所，除星期及祭日外，每朝六時至晚六時逐日開場收容兒女，已有一萬三千餘人之多。薩克遜之幼兒保育所，其成績亦甚佳，如弗利德羅之幼兒保育所，收容二歲以上至六歲之幼兒，每日在所中給點心二次，使幼兒服一定之服裝，保育費每日不過三片尼，其他喀巴爾及塔巴爾之幼兒保育所，俟幼兒好時，先使嫁母診察其健康，自上午七時至九時，使在室內為相當之遊戲，九時給早餐畢，至十一時為室外散步時間，正午給午餐畢，至午後二時為

休息時間，由二時至三時，分別幼兒年齡，教以有興味之談話，至三時給與點心，六時退散。如是每日保育之事業，不惟於幼兒之身體上爲有益，即幼兒之父母，所受業務上之便益亦多矣。

曩有親遊英美，視察保育事業而歸者，據言紐約近年斯業頗發展，如紐約市長老教會所經營之晝間幼兒保育所，其設備最完全。該保育所每日上午六時開所，幼兒母親於赴工場途次，率領兒童托於此所，至晚間由工場歸家，即復領去以爲常。保育所收入此等幼兒時，即換其衣服，與之以牛乳，每日至少一回，必使之沐浴。此外一切保育之事，由專門家之婦女擔任，故極爲周到。入所費亦極廉，每日不過納五仙錢。而幼兒之母親，赴工場作工每日有二三元之工錢，故出此費亦極容易，而受便宜極大矣。倫敦救世軍以設立之晝間幼兒保育所，其設備亦頗完整，在衛生及保育上，尤爲特別注意，所期幼兒之健全發育，取費亦廉，每日不過一片尼云。

各國對於幼兒之保育，重視如此，而對於稍長大之兒童，欲養成其勤勞之習慣，亦不缺乏種種之設備。近時瑞典首都斯德哥爾摩爲欲利用學校之餘暇，對於兒童

授與各種特殊業務，而創立一制度名曰「兒童勞動所」，以其管理維持事業，委之於私人之慈善心。其事務委員亦以由良家淑女充任爲例。其主旨凡三點：其一保護貧兒及晝間無保護人之兒童，以避其在街路之危險，並防其受諸種惡風之傳染，對於兒童施以手工教育，使自幼時養成愛好職業之念，得於成長後依正直的勤勞各自謀生，並與以適當之訓練，使於其家庭興起勤勞之風，屏除虛榮浮華之惡習。以此三者爲主旨，收容自七歲至十歲之小兒，以午前十一時至午後一時爲作業時間。又收容自十歲至十四歲之小兒，則以午後五時至七時爲作業時間。使之在勞動所內分別男女，學習裁縫，製靴，機織，以及木工金工製造具等業。其製成之品，則以特別開慈善市賣出爲常例，對於兒童勞動之報酬，則分別給與中餐或晚餐，此所以使兒童養成『人依勞動而後能得其食』之觀念也。

對於兒童授與職業上之趣味，固爲必要，而清新之娛樂，亦不可少。英國二十八个都市之中十四歲以上二十一歲以下之少年，從事於勞動者，其數有二十九萬餘人，對於此等少年勞動者，施以適當之訓育，而養成其品性之急務，夙爲英國識者所

倡道，而巴爾德尤極力提倡「少年俱樂部」及「少年運動場」。蓋此等少年，概皆住居於矮屋，無消費閒時適當之地點，因而遊戲不得其宜，致罹精神上之墮落，或身體上之損害者甚多。爲此等人設置組織整頓之俱樂部，使少年得與人格高尚之先進長者，互相親近，而受其感化，更設運動場使鍛練其身體，此訓育方法之最有力者也。今英國全國設置此等俱樂部之數，約有四百六十餘所云。

美國之波士頓市亦倣英國辦法，設有俱樂部，以爲教養訓育貧民子女之所。其所設「厄里斯紀念俱樂部」及「林肯俱樂部」之歷史，尤爲有趣。「林肯俱樂部」係一八八七年所創立。「厄里斯紀念俱樂部」之設立，稍在以前。此兩所特色雖不同，而設備略相似。俱樂部之內，有與學校同樣之設備，以及圖書館，體育場，遊戲室。對於浮浪兒童特設有寢室俱樂部之位置，在幹事之住家與俱樂部員住家之間，不甚隔遠之地，以便兩者互相往來，故兒童已成長而營謀獨立生活之後，其與俱樂部之親密關係依然存續，因此得免於感染外間之惡習，而養成一種高尚之風氣。

關於救貧防貧之主要事業，略如上述。其實行之策，雖因時因地而不同，而此等

事業之實行，常有賴於婦人之力者，爲吾人應當注意之事。此由於婦人之特長，能以溫厚之情，深感化人心。英國婦人所經營之貧民教育事業，即足以證明此點。在第十九世紀間，英國最著名之貧民訓育事業，即爲蘇斯伐克地方婦人所組織之「大學移殖事業」。此事業之主旨，在於以大學生活之智識，經驗，從事於貧民之善導良化。最初爲岡比利吉及奧斯福等女子大學生所經營，其後倫敦大學王家大學，荷羅委大學，塞騰漢貴族女學校，滿斯非女子神學校之女學生，亦相繼而起，經營同種事業於各地方。此等婦人之大學移殖事業，全以改善貧民狀態爲目的，或設立庶民學校，或設立子女俱樂部，以救助無扶養人之幼年子女，復獎勵貯蓄及教育，常與各館所在地之地方慈善委員會，協力於救貧防貧之事業。就中如亢尼岡市特設有療養所，常置婦人醫士及看護婦以備用，更設有裁縫場以便婦女之從業，又如蘇斯伐克地方專依疾病救濟之設備，爲婦女小兒施療，並設有夜學校，至於滿斯非之大學移殖事業館，尤以訓育貧民更懇切周到爲世所贊美，附設有改良宿泊所，貧民訪問委員，以及訴訟顧問等組織，對於開發貧民事業其功殊不小也。

民育之事爲一切改良事業之基本，此研究都市農村各問題者，所當引以爲第一義者。故慈惠救濟之事業，亦以善導訓育爲最重要之方法。因而無論救貧與防貧，其施設雖有多端，而其究竟則都市與農村皆同以養成人民之人格爲根本之問題。亦不容疑矣。若堅實之人格一經造成，則獨立自營之精神，與勤勞力行之習慣，必興起於一切階級之間，而協同推讓之美德與隣保相佑之美風，亦可得發揮而無遺憾。果然，則救貧防貧，固不待言，關於利用厚生之一切事業，皆將以此爲基礎矣。

第五章 住所家庭之改善

無論都市與農村均爲人類生活之根據地，故欲創設田園都市者，不可不注意於住居之改善。而健全之精神，寓於健全之家庭，健全之家庭，又寄於整潔之住居。是則造就良市民之道，在於改良家庭，而家庭之改良，宜先由住居之整潔着手。此所以泰西各國對於家屋之改良，無不煞費經營也。惟從前之改良，只着眼於衛生方面，今則爲國民風化之進步起見，致力於此事業者漸多。試思多數民衆，聚居於小區域內，生活於不完全之家屋者，不惟傷害身體之健康，即獨立自營之精神，能不因之而喪失，家庭之道德，能不因之而紊亂乎？

今夫普通一般之都市，非由初定有大規模之計畫，根據於其計畫着着發展而來，乃由一寒村一僻邑，漸次變爲繁昌之區，人家愈益密聚，以至於今日之盛。因而里閭市邑，皆缺乏秩序之整齊，衛生事業之不備，更甚焉。且民衆之移住於都市者，皆奔

赴都市之中心部，勞働者亦爲此種傾向所牽引，強求住居於都市之中央，每日之工錢，僅足以糊口，些少之費用，猶不能貯蓄，而必欲向地租與房租均極騰貴之中央市區雜糅而來，不遑顧住居之狹隘與否。此所以繁盛都市之中央部，或在其附近竟出人意外，而有多數污穢無秩序之陋屋雜廁於其間。如此現象其原因雖有種種，而近郊與都市之間交通不便，與市內之交通機關，極不完全，乘車費亦頗不廉者，未始非主要之一原因。若交通設備完成，乘車費亦輕減，則市民亦何苦強求住居於都市之中心，其必相率而移居於地價及生活費皆低廉之近郊，專求適於衛生之家屋也明矣。泰西各國都市力圖交通機關之整備與家庭之改良，對於勞働者之住居，尤無不特別注意，即如英國經營此項事業成積，頗有可觀。英國人常言：『家庭爲我英國人之城塞。』其誇稱家庭如此，全由於英國人之性格使然。其能率先他國以企圖家屋之改良，亦實爲英國人之一特色。是以英國人改良家屋之往事，有稱述之價值。

家屋之改良，在英國成爲重要之問題者，固非一朝一夕之事，然朝野上下均認識改良之必要，爲欲調查勞働者之家屋，而於中央政府部內特設一委員會者，實自

十九世紀始。其後根據於委員會之建議，於一八八四年發布家屋衛生條例，遂促成改良家屋之新機運，因而此項事業，得力於該委員會者居多。初愛德華第七世，亦以皇太子之資格，爲委員之一人，常參加於議事，未嘗有一次之缺席。卽位以後，對於此問題，尤特別注意，以皇室之產財援助各都市，改良家屋之事業。其在諾佛州桑特利干地方，皇室所有地內，所造改良家屋，設計雖稍舊，今尙不失爲勞動者之模範家屋。

初委員會既成立，委員等卽提出關於家屋問題之草案，經議會之贊成，於千八百九十年發布關於勞動者家屋之各種法律。此等法律由今日觀之，雖未得稱爲完全，然在當時解決極難處理之家屋問題，已收充分之效果。當時委員會所起稿之草案，大要在於使地方官廳不許可衛生上不適當家屋之存在，對於各家屋之衛生狀態，亦與以詳細檢查之權。又爲勞動者家屋建築事業之便利起見，與地方官廳以強制收用土地之權，以圖土地價格之低廉。政府對於各都市之家屋改良事業，則以最低利息融通資本金，而對於勞動者則設分期繳納房價之方法，使之積久成爲所借家屋之主人。此因『住居於自己所有之家屋』之觀念足以興起人獨立自尊之精神。

故政府特爲欲住居於自己所有之家屋者圖便利也。其他一切用水之供給，作爲地方官廳之事業者，亦足以見其用意之周到，至於爲勞動者來往便利起見，設置簡易交通機關，以聯絡工業中心點與近郊之地，並圖乘車費之低減，經濟上得良好之效果，自勿庸疑。

英國人關於改良家屋之輿論，頗傾向於獎勵郊外家屋之新設，以圖緩和都市人口之密集，如洛斯白利卿者，實爲熱心主張之一人。嘗有根據於勞動者家屋條例，而建設之家屋行落成式，洛斯白利卿臨場演說之辭有曰：『自治團體之當局者，應企圖之事業，固不一而足，然關於勞工人家屋之事業，卽爲其最重要者，當局若有意於此，則於倫敦附近地方，建設衛生上經濟上兩得其便之家屋，以收容倫敦市勞工之大半，亦非難事。』有識者對於家屋改良事業用心之深切如此。

英國都市內各種工業者所組織之大組合，從前只努力於以低廉之價格，供給新鮮良好之食料品，今則更爲勞工者欲供給適於衛生之家屋。又有婦人協會設置支部於各地，遇有機會卽發表改良家屋之意見於公衆之前。其對於此問題之解決，

不無貢獻。英國朝野上下汲汲圖謀改良家屋，有如此者，宜乎其成功之早也。

近來英國多數公司對於改良家屋，皆有所施設經營，而梧爾威芝地方之皇室砲兵工廠協會，爲欲收容廠內工人，購買千畝土地建築三千五百戶之家屋者，爲最彰著之一例。當初創辦之際，協會委員豫定分期購買所需土地於一八八六年先買收三百畝之耕地，施以各種設備。至一八九八年復買收第二期，惟在第一期買收之土地至後價格增加，協會所得利益頗多。此項土地係在亞比梧火車站及波斯塔喜之附近。依倫敦協會之設計，開設六百餘畝之地區，於其東北部，貫以寬約五丈之對角線道路，更通平行之街路八條，其買收土地及水道排水工事費用，總額約五十七萬元。每一英畝土地約建設二十戶之家屋，除大小道路所要地面而外，每戶之宅地平均約有六百平方尺。

協會實行此等工事時，專用工廠內作業部之工人執行工程，其勞動時間與他處工人無異，惟此等工人得受公司利益之分配，故於普通工資以外，每時間約得銅幣一枚之收入云。當時委員會決議，此地之家屋，嚴禁由工人轉賣與他人，以防落入

貪利地主之手。又貸付期間定爲九十年至九十九年。俾希望永住之人，得以安心借住，而對於欲購買家屋之工人，則由協會融通購買費之九成利息，每年百分之五於三十年內，每年分爲四次按年攤還。對於工人之欲購買家屋而毫無購買之資金者，則別有借家法之規定，其法借租價格千元之家屋者，每星期納一元半之房租，並納課稅及其他經費，則於三十年之後，該家屋即離協會之手，而歸於工人之所有。因協會收入房租之後，以其房租之一部，作爲借家人之存款，爲工人積蓄之累積，至三十年，即足以對消房屋之價格也。

關於住居之改善，最宜注意者，爲家屋之構造，欲圖家庭之和樂健康與幸福，則內部之構造與設備，比之住居之外觀，尤爲重要。凡一家之成立，自家政運用之技能，以至於家屋內部之裝飾，無一非主婦之責任。主婦爲一家之主宰者，對於家內之衛生健康必須注意。而實際上往往有輕視之者，良可慨也。由家庭衛生上，考量住居之構造，則宜加改良者，第一爲廚房。人多以地下室供廚房之用，然地下室概屬平土或鋪石，室內寒冷，在其中者，足部始終感受冷氣，此盛尼提在其所著「田園都市」中痛

切說明之點。英國健康行政大家利查生亦曰：「人若訪都市病院，見病人之最多數屬於肺病及風濕病，必爲之驚異。更一問病人之職業，則必發見大部分之病人，屬於婢女及類似職務。若更進而調查得病之原因，則無不由於居住地下室內光線不足，空氣不流通，並受冷寒之侵凌，以致釀成可怖之病症。」即令不生病症，然普通居住地下室者顏色多蒼白，其不健康之狀態，無可諱言。以地下室作廚房者，不惟室內之臭氣無由防止，且其腐敗之空氣，難保不瀰漫於住宅之全部。又住宅之中，最宜光明者爲廚房。若光線不充足，則各種污穢物將充滿於室內。珍膳美肴亦必受其污矣。今人有稍悟此理，而新設附屬室，以代地下室者。惟現在家屋建築方法，徒修飾家屋之前面，而忽略其後部之整理，附屬室概設於住宅之後部，其位置殊不適當。須知一家之健康與快樂，受庖廚之影響者甚大，胡乃輕視庖廚之弊至於如此。近來新築家屋有特出意匠設廚房於屋頂者，廚房之周圍，遶以圍頂花屋。此園於保持空氣之清潔，與光線之充足，皆甚適當。但廚房與食堂之間，須刻刻搬運器皿食物，將食堂亦置於上層，則可減廚婦之勞，實際上便利頗多。

關於庖廚之問題，不一而足。盛尼提常言無論點燈用或竈火用電氣及煤氣之利用，至爲便利。而冷藏庫之設備，在庖房爲不可少。冷藏庫之位置，從前認爲在家屋之下層部，或在地下室最適當。惟此等部分，皆帶濕氣，易生黴菌，且不免有一種臭氣。故近來多置於上層者。家屋之上層，直接受日光，則作爲冷藏庫之地位，似乎不相宜。惟若施以適當之設備，則利用光線之透射，與空氣之流通，反足以起冷卻作用，卽就防腐之點而言，上層亦最爲適當。

廚房之外，在家庭衛生上應考慮者爲寢室與浴室。寢室之地位，普通多在家屋上層，接近屋頂之部分。屋頂之用石板修蓋者極少。此因石板感受大氣之冷熱頗急遽故也。惟普通用瓦修蓋，亦不甚好，因盛夏極熱之際，由瓦發生反射熱，且熱氣籠罩於瓦上，至夜不散。故最好者，莫如用凝土修蓋。因凝土受冷熱氣均遲緩，在冬期尤可以防室內暖氣之放散。寢室之結構上宜注意者爲多設窗戶之一事。而寢室宜作爲專用，化粧室等宜以接續之別房充之。寢室以外，浴室在衛生上，亦甚重要，浴室與浴槽宜使之乾燥，常保清潔。

其餘房間之配置，雖因家屋之大小，與經費之多寡，各異其規模結構；然有宜注意者，各室須互相連絡，且勿使生無用之處所。此外煖爐之位置，衛生上亦宜注意。其位置不但影響於室內之溫度，即與光線之透射，亦有關係。煖爐不可附於外壁，窗戶必在煖爐之反對側面，光線須使之普及於家屋之全部。故田園都市之家屋建築方法，窗戶之面積必求其大，以廣朗開豁爲旨，即爲此也。

改良家屋之問題，略如上述。其事例係就歐美之家屋而言，比之我國不無差異之處。惟應行改良之主要諸點，則彼此約略相同。惟改良之事業，應取法於歐洲者猶多，請略述歐美各國家屋改良事業之概況如左：

英國之家屋改良事業，其特徵在於以養成勤儉美德爲目的之一「家屋建築組合」。該組合之沿革，係創始於第十九世紀之初，在一七九五年已設有建築俱樂部，爲該組合之基礎。至一八三六年建築組合法制定後，建築組合得設爲法人，而該俱樂部一日歸於消滅，從新組織之組合出現於全國各地。

建築組合法之目的，在於增進勞動者之幸福，該法案第一章即規定曰：凡以使

勞働者取得住家之所有權，以改良其生活狀態爲目的，而使之豫先定期出資累積之以爲取得住家之資者，其組合即稱爲建築組合。此法案一經成爲法律，而公布之後，許多建築組合，即成立於各地。至一八七四年，更發布修正建築組合法，舊法同時廢止，而建築組合之增設於各地者，有加無已，新舊法之異點，在於新法限定組合貸與勞働者之金額，不得超過勞働者所提出抵當物價值之三分之二。新法又以明文規定住家之取得，對於組合員之多數，甚有利益。爾來此種組合漸次盛興於各地，至千九百年以後，英國建築組合爲數二千九百餘個，組合員總數五十八萬人，資產總額已達六億八千萬元之多。

紐約市在美國都市中人口密集達於極點，據該市人口調查委員會調查報告，該市之市民，因爲房主人貪慾無厭，受其壓迫，除非由市政廳特別保護，實陷於不利之狀態者，在百萬人以上。於是市政廳內特設一局，專任檢查市內出租房屋之責，並制定市條例嚴格取締光線之透射，空氣之流通與否，而勵行清潔法，毫無所假借。若檢查之後，有認爲不適於住居之租屋，即由市強制購買而破壞之，以爲整頓街區之

資。或設公園於其地。此紐約市之特色也。柏林市之家屋制度，比之美國都市更覺進步。該市貧民居宅本極惡劣，因而人口死亡比例逐漸增加。遂於一八八八年制定建築規則，以圖補救。從前雖亦設有建築規則，然其所規定者只及於建築物之耐火力，堅牢之程度，道路寬處與建築物高度之比例，家屋行列之整理等事。至於新制定之建築規則，更進而規定宅地之三分之一，須作爲空地，對於住居之房間，亦規定最限度之面積。其他關於光線之透入法，換氣法，及溫室等，命爲相當之設備。租屋之有人居住者，加以嚴重之檢查。遇有必要時，得以市之權限，依建築規則之主旨，行救濟之手段。對於新擴充之地域，及將來可以擴充之地域，則豫先分割爲數區，各區內新築之家屋，以及構造之大小，每一居室容納之人數，皆受一定之限制。有違背其限制之規定者，不許可其建築。此等方法用以洗刷人口密集之弊害，改良貧民之住居者，柏林市能嚴厲執行之，以奏良好之效果，此即德國市政之特長也。

匈牙利國補地伯息市亦不負新興都市之名。關於住居改良事業，其成績亦頗有可觀。曩者依該市統計局長約塞克列之調查，市民死亡比例之高，一經公表之後，

市政當局潛心調查住民之實狀，發見人口過於密集之地，弊害之多，與市民大部分居住於濕氣充滿之地下室，實為最危險之事，因講改良之策，先禁止地下之居住，然後擇定地域，新建供貧民居住之良好家屋。但因貧民之數極多，一時難以全數移轉。對於地下室之濕氣較少，損害健康之危險稍輕者，加以若干限制，亦暫許其居住焉。該市市民之住居概屬平房，一所房屋分為數戶，出租各家族之居室，通常只有一間，別有附屬之小炊火場。惟補地伯息市之人口，未得謂為極端密集者；因該市之地面，比之歐美各國首府較廣，其面積約有八十平方英里。地域如是廣闊，故人口亦非遍地密集，且一般住民移居於近郊者漸多。故郊外之住屋多與花園、耕地、森林互相錯綜。不過窮民奔赴密集於市中央部之現象，在此市亦有所不免；故市廳根據於約塞克列所發表之報告，擬定改造貧民部落之計畫，作為建國千年之紀念事業，自一八九六年起已着着實行矣。

要之歐美各國之家屋改良事業，其主旨在於改造住居，使適於身體之健康與精神之安慰，而成為清新之生活根據地。如是則健全之家庭可望成立，而社會之德

義可望進步矣。古人有言「居移氣」，人心受周圍境遇之支配，殆不容疑。是以改造生活之環境，以期轉移世道人心者，實爲近代文明國所努力經營之事業；或制定法律，以改良家屋，或供給低利息之資本金，以便於該事業之進行，或由中央都市，移工人家室於郊外，以造成田園都市，或由民間志士爲之提倡，使勞動者協力同心以設立建築組合，或設置貧民住宅改良協會，用以直接間接，圖謀改良中產者以下之住宅。此等實例，足以證明歐美列國最新之傾向而無餘蘊。無論在都市與農村，欲改良我同胞之生活狀態，不得不如是也。

第六章 健康事業之要義

人口稠密之都市，其衛生狀態，時呈不良之傾向，故有識之士咸認都市生活實有斟酌田園趣味之必要。此亦當然之趨勢。但欲移都市之人民於郊外，以創造新農村，其事非一朝一夕所能辦。是以目前之急務，不可不先由改良都市健康事業着手。

有英國人休姆者嘗言，人口在七十萬以上之都市，即難舉健康之實績。德國著名統計學者哈生亦言農村為國家之基礎。今試觀英國人之死亡率，在村落地方，比之都市，其例甚為顯明。都市住民之短命，與農村住民之長壽，適成一副對照。即同在一都市，而熱鬧之街衢，與閑靜之地區，各異其死亡率。徵之倫敦市近郊之地區，其死亡率為每千人中每年十一人之比例，其在最繁華之中心部，則每千人中，每年死亡三十人至四十人。若以此比例推算之，則近郊之住民往往得保七十以上之長壽，而都市中央之住民，恆於中年而早死。豈不令人驚駭乎？然都市住民比之農村住民短

命者，不獨倫敦爲然，歐美各國都市之統計表，均足證明之。英國鑑於都市死亡率之大，乃遍設委員會於各地，以調查其原因。據薩福爾市衛生委員會之報告曰：『在都市內，密接於住家之棄塵場及廁所甚多，而家屋之建築，亦不注意於衛生，且掃除亦不周到。此等原因最有害於市民之健康，至於幼兒之死亡率，比之成年人死亡率更大之原因，概由於一般爲母者缺乏育兒之智識。』經此報告後，該市特別注意於幼兒之死亡率，先創設婦人委員，使之常赴民家視察衛生狀態，並即使婦人衛生協會之會員充當之。其視察之方法，例如在該市之綠門區，先分一區爲八個衛生區，各衛生區設置委員一人，遇有區內某家生產兒女，委員即親赴其家懇切慰問，教產婦以各種衛生及哺育嬰兒之法，且在產後十二個月以內，尙時時巡視其家，示以一切應行注意之事項。但欲使無智識之母了解育兒之法，頗不容易，故視察衛生之委員，欲使爲母者怙然聽從其言，殊覺困難。惟此等委員對此毫不倦怠，或則印行衛生上之事項，分給之於產婦，復反覆說明之，必得其信用而後已；或逐日訪問視察，不厭其煩。以如是之真誠，履行任務，故其效日著。在千九百年該市出生兒之死亡率，爲千人對

二百八人，乃治至千九百五年時已減少四分之一，即其死亡率爲千人對百五十人云。格拉斯哥市亦致力於衛生上之設備，設有衛生視察員，以女子充其任。良由女子有緻密之觀察力與忍耐之性質，最適宜於視察衛生之任務也。此等視察方法之能奏效，固不容疑。

更徵之美國之例，幼亡之死兒亦頗多。就未滿一歲之嬰兒死亡率而言，在都市則出生者每千人中死亡百六十四人，在鄉村則每千人中死亡百二十九人，而在五個大都市，則爲出生者五人中死亡一人之比例。此等現象豈爲父母者所能忍視乎？有薩爾斯頓者嘗著一書題曰「對於生活之戰爭」，書中詳言芝加哥市衛生狀態之不良，與防衛手段之必要。其言有曰：「吾人之祖先爲欲離英國獨立，而大戰七年積屍成山，流血成河。此次勇敢之戰爭，今則不過留爲歷史上之一頁。進軍之喇叭，突刺之銃劍，皆成爲遺物，而陳列於美術館。僅有畫圖數幅，反映當年戰爭之光景。孰知今日有較之七年戰爭更爲悲慘之戰爭，變其形態而實現於吾人之都市中乎？今日之戰爭，非爲自由而戰，亦非爲救吾人於奴隸之境遇而戰，乃爲某物而戰是物也，欲

奪吾人之生命，故吾人不得不起而抵抗之，以保全吾人之生命。此物爲吾人勁敵，每年由我市民三十人中奪去一人之生命，甚或於十六人中奪去一人之生命，在一八四九年瘟疫最猛烈之際，則由我市民每十四人中，即奪取一人之生命。且其所奪之生命，非盡爲老衰者，乃多屬於年富力強者。其慘禍如此，爲市民者能不奮起而驅逐此勁敵乎？自薩爾斯頓警告發出之後，該市衛生委員遂開始實施疾病之預防法，純良牛乳之供給法，學校之健康診斷，住民之衛生事項，以及兒女之養生法等，不辭反覆說明，或發行委員會之會報，以之分給市民，或登載之於報紙雜誌，以喚起一般人之衛生思想。於是芝加哥市之衛生狀態漸次改良，依從前五歲以下之幼兒死亡率，每千人中死亡五六十人，未經十年，而其死亡率已減爲千人對三十人之比云。

夫公衆之衛生，原以家庭之衛生爲其單位，是以歐洲諸國無不極力圖謀家庭衛生思想之普及，然家庭之衛生，固關係於各家族之內部，至於社會全體之公衆衛生，則人非各個家庭所能處理。此所以公衆保健之事業，亦與家庭衛生相輔而行。公衆之保健事業其類至繁，然都市之生活，各個住所均與街衢相連接，故健康事業，不

可不先由掃除街道着手。

街道掃除方法，實爲各國所重視。關於塵芥之處置，研究尤不遺餘力。處置塵芥之方法，約有三種：一爲燒卻處置法，二爲放棄處置法，三爲肥料利用法。據一八九八年美國農務部之調查報告書中，關於肥料之陳述，美國都市人口在一萬以上者，有三百五十四個，其中二百零四市處置塵芥之法，在於蒐集街道之塵芥作爲肥料，以增加農產物之收益。此種利用塵芥於農事上之方法，不獨在美國盛行，卽在其他各國，亦視爲最適當之方法。惟塵芥之肥料分量，依塵芥之發生地，而有多少之差。例如：由靜寂街路蒐集之塵芥，其效力概薄弱，而居家櫛比往來如織之街路，其塵芥之肥料分量甚多。此種塵芥得卽轉用爲培養花木之堆肥。園藝業者常言土質堅硬、空氣流通不便之地，用塵埃爲肥料，最有力，而有機物之含有量少因而缺乏保濕力之輕鬆土壤，亦宜於塵芥肥料之使用。

塵芥之燒卻處置法，乃依火力撲滅腐敗物及細菌，是爲處置污物之良法，亦最合於掃除法之目的。且利用其灰，亦可以供肥料。在今日工業發達，若以塵芥供燃料

之用，以發生原動力，更爲有益。惟此等方法，須有相當之設備，故不可不先行加以調查。關於污物之蒐集及運搬，亦不可不加以注意。

塵芥燒卻竈之裝置，有高溫度與低溫度二種。低溫之裝置單以燒卻塵芥爲止，而高溫之裝置，則更有利用熱力之益，亦卽爲最新式之塵芥利用法。此項裝置最進步者，首推英國，其裝置之個數，近年亦大增加。在二十五年前，設有發生高溫之裝置者，不過二市。今則多至百八十都市，設置蒸汽機罐之數，亦達三百個以上。其火力最强者黑煙少飛散於外面，並得利用之於蒸汽力以外之電力事業。故英國都市兼營高溫燒卻與電力供給者，現有六十三都市之多。在德國之漢堡市亦以燒卻塵芥之火熱運轉發電機，而供給其電力於各種工場及附近居戶，更以由此而生之熱湯導至公共浴場及洗濯場爲完全之利用。其燒卻之殘滓物，則與石灰相混合，而移送於瓦磚製造所，變其形而加以蒸發熱，乾燥之以製造一種瓦磚，或混合色門德土於殘滓物，而以石塊壓榨之，以製造可代用爲敷路石之材料。高溫燒卻竈之設置，能使都市清潔，而又成爲一種財源，有如上述。至於放棄塵芥之處置法，或投於海中，或埋於

地中，甚爲簡單易行。

關於污物之掃除，歐美各國都市不乏有趣味之施設。在德國來比錫市其塵芥堆積於市之郊外，蔽以通常之土砂，栽植松柏，於其上作成翠綠可掬之小丘，名之曰灰山。在瑞典之愛斯奇抽市使用該國人丁斯騰所發明之塵芥分析器械，以析別可供肥料及養豚飼料用者，與完全作爲廢物之塵芥。此法後爲亞布薩拉市所採用，其他都市用之者亦漸多。至於英國之格拉斯哥市，其處置塵芥污物之方法，頗與他處不同。其法先製大口之袋，配置於各工場及官衙，以之收集廢紙，作爲製紙材料，其收益頗不少云。

污物之處置而外，污水之排除，亦爲都市必要之健康事業。若在繁盛街衢及其他人人口密集之地區，污水停滯，則由此發散之惡臭氣，甚有害於住民之健康，是以英國古訓有云：『勿使水污濁，勿唾於水，勿洗手於河水之中，勿放尿於河水之中。』因污水之爲害極可怖，故有如是之誥誡也。關於下水之處置，各國都市所考究之方法亦頗多，一八七四年英國國立下水調查委員會之報告有云：『欲由下水中除去有

機體之物質，須在一定時間內以之濾過一定之土地。此法比之人爲之濾過，更爲有效。』由是時起英國對於下水之取締漸嚴，至一八七六年發布「污水污穢預防條例」規定「工場或製造所流出有毒有害之液體於水中者，或故意使他人流出此等液體者，皆受一定之處罰。」其處罰之權，即委之各地衛生局，取締極嚴厲。後至一九〇四年該會報告有云：「最適於濾過下水之物，莫如土地，欲濾過污水，須調查所用土地之適否」故關於濾過法及其諸般裝置日漸臻於完備。

美國之格拉斯哥市有模範都市之名，惟其經營下水事業尙屬晚近之事。普通之下水道，雖在前已有，而甚粗陋，每日以多量污水排流於河川，對於市民之健康爲害甚大。於是當局者擬創設完全之下水事業，積累考究，至四十年之久。至一八九二年，遂完成其計畫。其後二年該事業始竣，費款至一千萬元。由是以後，全市污水，悉匯集於大水槽，依化學作用，除去木片小石等物，更用明礬及石灰沈澱其他各種混淆物。其停止於沈澱槽中之泥土，則壓搾之爲固體，以供市衛生部鐵道部使用馬匹之飼料，及培養花木之肥料。

在市政活動上，與格拉斯哥市齊名之巴敏干市，亦於商巴倫市長時代解決其下水道之難問題。該市及附近地方之下水，初僅得排水於泰姆士之一小河，甚爲不便。當時市會費許多之考慮，竟決議設置「下水溉田」，適值一八七五年健康條例通過於英國議會，該市乃組織下水道部，市長商巴倫自任總理之職，分期買收土地，大興工程，未幾竣事。其下水道之裝置，乃將多數大管匯集而來之污水總集於薩徒勒之沈澱槽，更濾過之，成爲淨水之後，放流於附近之小河，最後乃達於泰姆士河。其殘留於沈澱槽之污土，若放置之，則於土地有害，故穿鑿塹濠，使泥土流下，漸次與新鮮泥土相混，自然成爲肥料。

在德國柏林市昔時一切污水均放流於斯布勒河，距今三四十年前，始圖改良方法，用「天然清潔法」灌溉下水於田野。其法先依地形分全市爲十二下水區，各區之下水，各集注於一地點。於其地設置下水田及污水池。然後將全市之污水，用「排水灌溉法」注入三十萬英里之田野。當時柏林市爲此等工程及購買田野故，竟用至五千萬元。其事業之完美，可以想見。該市有掌管下水道之事務員一名，每星期僅

得數馬克之工錢，而任職至二十年之久。有以較好之地位相聘者，彼乃辭曰：『余薄俸僅足以糊口，但職分所在，比之王侯將相，有過無不及。三百餘萬柏林市民之生命，實繫於余之雙肩。』有此意氣精神，何事不可成乎？

法國巴黎市之下水工事，亦足爲近代都市之範例。距今五十年前，新式下水道始設於巴黎市之時，其幹管之排水，注入於塞納河，因而河水甚受污穢，沿岸一帶之衛生狀態亦陷於危險。於是著名市長伯格蘭力任築造下水道之責，努力經營，竟完其功。今觀其工程，全市設有幹部大下水道三個，皆爲直徑十五英尺至二十英尺之石造地下道，由此分出支線，有直徑六七英尺之橢圓形水管，敷設於全市之街路。其在大路兩側步道地下，各埋設一條，已經淨化之下水，由此等支線集中於幹道，導至巴黎北方給扶勒之地，以灌溉一萬二千餘畝之田地。灌溉之後，通過田地，流出之水，每一立方生的米突，不過含有十二分之礦物質，以之比瓦恩地方自來水之含有礦物質六十二分者，其清潔自不待言。更以之比塞納河水之含有千四百分與濾過以前下水之含有二萬分者，其清潔殆有霄壤之差，此實下水灌溉法成功之一例也。

飲食物對於人生之健康有實直接之關係，故其取締爲各國所注意。合觀蘇格蘭地方施行之衛生法規，其對於市民飲食物之取締方法，極爲周到。其法派一定資格之醫士、衛生檢查員或獸醫，使之攜帶地方官廳之證明書，隨時入飲食店，檢察肉類及其他供食用之物品，即在途中，亦得隨意檢察搬運肉類及其他食物之車籠袋包等。遇有肉類及其他食物，由檢查員認爲不適於食用者，即移送地方官廳，經該地方官廳重行檢查之後，如認爲不適於食用者，即沒收之，或禁止其販賣，以爲例。

食品之檢查，在保健行政上，爲最重要之事。故當一八七九年萬國醫術會議開設於亞摩斯德爾登市之際，有會員芬肯堡者，提議關於飲食物之檢查，宜設萬國共通之法規，其後萬國衛生會議前後開設兩次；一八八二年開於耿扶市，一八八四年復開於海牙市。兩次皆曾將上述提案，列入議題。現今各國都市取締飲食物之種類，最重要者爲牛乳與肉類。就牛乳而言，美國紐約市之牛乳取締法規，最爲完備。該市特設有牛乳檢察員，檢察每朝送達於需用者之牛乳，又在火車站及渡船場對於由市外入口之一切牛乳，得隨時檢查之。若飲用者對於其所購買牛乳之成分，有疑問

時，亦得申請檢查於衛生局。其檢查之方法，不但檢查牛乳之實質，以防販賣者由牛乳之中，除去有滋養性之成分，或混和其他物質，並須注意於有無微菌之存在。例如乳牛有病，則其乳汁難免不含有微菌，或於搾取牛乳等時，亦難保微菌不由外面侵入，故法規上，特設嚴重取締方法，以符保健之旨。

德國之敏登市在一八九九年，由市衛生委員指示關於牛乳之明細注意事項，凡不遵守指定要件者，禁止在敏登市內販賣。此種取締方法亦頗有效。良以監督牛乳之販賣，宜先使乳汁販賣業者，養成公德之思想與義務之觀念，然後臨之以嚴密之檢查手續，故能收效。蘇格蘭之取締牛乳方法，亦頗周到，若有飲用製乳所販賣之牛乳，而罹於疾病，或有發生疾病之虞時，即由各郡區之公醫檢察製乳所或訊問製乳所員。若有必要時，得令獸醫檢查其乳牛，如應受檢查之製乳所，在管轄地外時，則通告於管轄地方之官廳，使之爲嚴密之檢查，以爲例。肉類之取締，亦爲健康事業之重要問題，欲圖純良肉類之供給，須先設公立屠畜場，從事一切屠宰畜類之鑑定。如普魯士之鄂俾倫州政府指定之村邑屠畜場建設甚爲普及。凡人口五千以上之市

村，皆設有屠畜場，或係公營或係私營。但關於檢查，均設有完全之規定，無論販賣用與自家用一切肉類，於屠宰之前後，須受嚴密之檢查。歐洲各國對於此事，注意頗周到，亦由於肉類之良否，與公眾之健康，有重大之關係也。

爲增進公眾之康健計，而排除生活上有害之各種原因，其必要已如上述。然更進而圖滋養物之供給，亦未可忽視。德國柏林市在前皇室威廉第一時代嘗捐資設立「平民餐館」於市內之四區，調理一切從來未供食用或放棄不顧而又富於滋養料之各種原料，以極廉之價供給之於民衆。其用意亦甚善也。

空氣之清新，亦與滋養物之供給，同爲增進公眾健康之要件。欲保持都市空氣之清新，莫如廣植樹木於街路。此種道路之裝飾品，亦足以悅人心目。是以紐約州醫士會之決議有云：「欲緩和酷暑之煩熱與減少兒童之死亡率，最有效之方法，在於遍種樹木於街路。」試觀巴黎市之實況，凡寬在六丈以上之街路，必於兩側種有行列之樹木，其最廣之處，則於中央栽培種種花卉；於綠樹紅花之間，到處置有長椅子以供公眾之休憩。此等街路之樹木，已有數十萬株之多。市政廳每年爲此等樹木支

出之經費，實達十萬圓以上。華盛頓市市有街路樹木約十餘萬株。市政廳內特設有一課，管理其事。布克林市滿哈坦市及紐約市亦設有植樹委員會，在植樹之季，委員會爲欲養成一般市民對於街樹之智識，因將適於栽植街路之樹木栽植方法，時期，樹木購買方法，工事費用，以及保護樹木之必要事項，害蟲之種類，及其驅除方法等說明，記載於小冊子，頒布之於市民。而布克林市之委員會爲欲喚起一般兒童對於街樹之趣味，因將關於植樹之注意事項，簡單說明之於小冊子，以之付給兒童，又欲除馬匹咬破樹皮之害，則又作成注意書，頒給養馬者及馭馬者云。關於植樹之事例，尤有興趣者，曾有印第安那波里斯市之「公園紀念植樹委員會」係由婦人組織而成。每年於國家紀念日及市之紀念日栽植紀念樹，以爲例。又在洛浙斯塔市，數年前，因多數樹木大受蟲害，乃由森林委員會，做軍隊組織，創辦學童十字車，懸賞驅除害蟲，效果頗爲顯著云。

在美國之農村，則街路之植樹概屬於「農村改良協會」之事業。因而管理植樹之規定，亦成爲協會規約之主要條款。麻沙朱失芝州之斯德布利直村足稱爲美

國之模範農村者也。該村改良協會在一八五三年，已栽植四百餘株之路樹。若私人有植此項樹木者，則與以相當之賞金。若有損傷樹木之枝幹，能舉其實證，報告之於協會者，亦與以若干報酬之費用。意頗周到。

都市保健事業上，尚有須研究者，為墓地問題。此問題與人對於祖先追慕之感情，以及宗教上之信仰，不無關係。故各國皆視為難解決之問題，然因其與公衆之衛生關係頗大，不宜漠視。倫敦市每年為死亡者添設之墓地，約需百四十畝。紐約市每年為死亡者添設之墓地，約需百十畝。各國都市概無不設一定之限界，不許越此限界，而濫為埋葬，或更擇遠隔都市之郊外地，設置新墓地，以代市內之墓地。在紐約市則舊有墓地，被撤廢者有之，在倫敦市則利用墓地之遺址以設置公園及遊步場者亦有之。此等事例在歐美都市，實不遑枚舉，蓋墓地本應永久保存，故土質宜乾燥，而且富於水氣之吸收力，更須設排水之設備，使無害於飲料。又墓地與人家接近，則有害於衛生，故墓地與人家之間，必設一定之距離。而埋葬之深度亦不可不規定。至於墓地之管理，作為都市事業者有之，如波士頓市夙以墓地事業著名，於一八七九年

即設立墓地管理局，由市長選任委員五人，專任管理墓地之事。惟多數都市，今尙以墓地歸教會堂及私法人管理之。欲推行劃一之制度，殊多不便。

墓地問題，不獨與保健事業有關係，在社會風教上，亦當慎重考慮。泰西諸國皆整理墓地，繞之以花園，廣植四時不斷之花卉，並設泉水以添景致。即石碑之結構與形狀，亦必施以美妙之工藝。對於遺留模範事業之死者，則用國葬或同志集合義葬，於其墓碑之撰文，亦傳述其人之遺事，深足以感動後代之人心。是以墓地非陰鬱可厭之地，而當成爲衆庶之遊園與訓育之一種教場。關於此點，英國農村墓地頗堪稱述。盛尼提嘗敘述英國農村墓地之景况，曰：「英國農村之墓地，常使外國旅人羨望不置，其設備之整潔，當世各國罕有其比。綠樹蔭下潔白大理石之墓表，反映過去之歷史，與人以對於將來之教訓，其有益於世道明矣。」又曰：「紅桃綠柳與可憐之小鳥，足以慰亡人之遺靈，一歲之末，樹葉凋落，則有常綠樹與青苔掩護永遠和平之穴。觀此亦足以見英國農村墓地之美。而墓地問題，在風化上與在衛生上同時並重，亦不容疑矣。」

第七章 矯風節酒之施設

矯風云者，矯正風俗習慣上一切弊端之謂。故賭博，冶遊，過飲等類惡習，皆在應行矯正之列。惟在泰西諸邦，則於矯風問題之中，節酒問題，最爲一般人所注意。節酒不但爲矯風上之問題，又實爲衛生保健上之問題。法國人有丹姆者，嘗就節酒者與過飲者各十家人，比較調查，其利害之結果，知節酒者所生之兒六十一名之中，得遂尋常之發育者有五十名之多，而過飲者所生之兒五十七名之中，健康者僅有九名。據此推論，過飲者所生之兒，長大之後，其心身必不健全，因而國家組織之內容，一代復一代，將益爲不健全分子所充塞。北美評論報之記者巴勒特嘗言：『美國人每年費用於飲酒者，約十九億二千萬元，而國家及地方團體爲犯罪人及貧民費用者，在一億八千萬元中，約佔百分之七十五，卽一億三千六百萬元，全爲飲酒犯罪及飲酒致貧者而費用。』是則泰西諸國關於飲酒矯弊之事業，或加事前之警戒，或促事後

之反省，或依適當之施設，以防遏現在之弊竇，百方盡力，期無遺算者，良有以也。

酒精之濫用，消磨心身之活力，並成爲貧窮與犯罪之原因者，爲一般人所易認識。是以在個人之自衛上，亦非急起矯正不可。泰西諸國民間之節酒會及禁酒會，組織甚早。在前世紀之初，已有萌芽，卽爲此也。一八二七年美國紐約州莫列地方成立之禁酒會，及一八二九年起於英國之禁酒會，卽爲最着之例。莫列之禁酒會創立經年，會員不過三萬餘人，乃經過七年之後，已達百五十萬人之多。四千以上之白蘭地酒製造場，不得不因此而停閉，八千以上之酒肆，亦因此而歇業。英國之聯合同盟禁酒會，亦遍設於各地，在愛爾蘭地方尤爲普及。由是觀之，民間之節酒會及禁酒會，逐漸發達之傾向可知矣。惟飲酒之弊，不止害及個人之心身，而亦足以紊亂一般公衆之風紀。因而矯正過飲之法，不宜全委之於個人之自衛，更須以國家強制之主義，爲相當之施設。監督酒肆之制度卽因此而發生。英國人呼酒肆爲公共集會所，孰知公共集會之所，反成爲釀造罪惡之地乎？監督酒肆之問題，在泰西各國都市上，成爲行政上最複雜之一事者，卽爲此也。然近代改善民風之理想，不以此爲滿足，而欲更進

一步，以善導之方法，代強制之制度。良以嗜慾之抑制，不如善導之爲愈也。

各國節酒制度之中，其稱爲典型而最堪推獎者，則有瑞典國之哥騰堡制度。該國在千八百五十年以前，惟有地主階級得有釀造布蘭賓酒之特權。其後此種特權，漸行授與農民。釀造極盛之時，人口每十七人即有一釀造所，由是飲酒之風，盛行於民間，至成爲每星期輪番一次，開設酒宴，鄰居之人，互相集合，徹夜痛飲之習俗。加以布蘭賓酒比之麥酒價既廉而含有多量之酒精，在都市內下層人民，亦好飲用之。因此該國內每年消費酒精之量，每人平均有一斗五升之多。當時徵兵檢查之結果，由於過飲致疾不合格者，每百人中有三十六人。該國有識之士，鑑於此等弊害，苦心講求矯正之策者，二十餘年。政府始漸覺悟，於一八五五年以矯正過飲之目的，發布一種法律，禁止蒸溜罐之所有，除被課重稅之大規模蒸溜所以外，均不得釀造火酒。至火酒之販賣，無論躉賣零售，均授與自治團體以酌量限制之權。此項法律雖已勵行於鄉村各地，然在都市，則因人口稠密之故，對於禁遏酒精之密賣監督尙有未周。該國有威塞格列牧師者，哥騰堡市教會區副監督也，夙有志於矯正飲酒之弊，奔走呼

號不遺餘力，遂於一八六二年擬定一種矯正策，得公民八千八百餘人之贊成，提出請願書於該國政府。其請願之要旨，在於星期日及公休日禁止一切酒肆之交易，蓋鑒於犯罪之事實多發生於星期日及公休日狂飲之徒也。惟政府慮實行之困難，躊躇未決。至一八六四年，哥騰堡市政廳亦組織一委員會，研究飲酒問題。次年委員會作成一報告書，公表其意見，欲以火酒之販賣，完全特許一公司獨占，該公司之分配紅利，定為每年百分之六。所得純利之餘數，或供改良貧民生活之費，或捐入市金庫。瑞典國政府乃容納此意見，於次年十月特令民間組織一股份有限公司。至一八六八年，當時營業之六十一個酒肆皆歸併於公司。其中以八個為公司酒肆，仍舊營業，四個為飲食物店，二十個為旅館及俱樂部，其餘二十九個則廢止營業。瑞典國之此種制度亦可稱為酒類私營專賣制度。從此公司奉政府之命令於星期日及公休日停止營業，其平日營業時間則定為冬期至午後六時止，夏期至午後七時止，對於十八歲以下之少年，絕不賣與酒類。威塞格列牧師之請願案，至是始達其目的。所謂哥騰堡制度者即此也。依此制度設立之酒肆，其構造與普通家屋無以異，不裝飾外觀。

之美，以迎合顧客之意。販賣之火酒亦限定爲每人一克蘭姆。此等酒肆內另設讀書室，又備置咖啡汽水等清新之飲料，籍以一面矯正飲酒之惡習，一面更獎勵有益之娛樂，作爲善導之方法。

挪威國之節酒制度，可稱爲哥騰堡主義之一化身。從前該國與瑞典國之農民均得自由釀造布蘭賓酒。此酒性極強烈，故極有害於常飲者之心身。政府因認此種火酒之蒸溜所，殊有限制之必要，乃倣照哥騰堡之制度，於一八七一年採用私營專賣之法。其與瑞典少有不同者，在瑞典則公司捐入市金庫之利益，供一般自治之費用，而在挪威則以之作爲教育公園娛樂浴場及其他事業之經費。

挪威國之酒肆亦與瑞典國同不炫外觀之美，只於入口處懸掛布蘭賓肆之招牌，內部備置新聞雜誌，供人隨意閱覽。此等酒肆限定顧客每次飲酒之量，不得過二杯。十六歲以下之少年，禁止入肆。營業時間，定爲上午八時起至下午七時止。星期日則於下午五時閉店。公休日及其前一日，則完全休業。其與瑞典略有不同者，由於兩國人情風俗上之差異也。其後挪威關於節酒方法，更進一步，於一八九四年發布一

新法律，比之前此頒行之制度，尤爲嚴密。凡釀造酒精者，不許販賣十四石以下之火酒，以防數人共同密買火酒之弊。因此都會之酒肆，停止營業者甚多。自一八九六年至一八九九年之間，廢業之酒肆已有二十六個云。至於專賣公司所得之利益，以百分之六十五，捐入國庫，以百分之十五，捐入市金庫，以其餘百分之二十，捐與各鄉村。此種制度之效果，實足以減少火酒之消費額，惟麥酒之販賣未嘗加以限制。於是麥酒之消費量，適與火酒成反比例而增加。挪威政府祇圖輸出過多之布蘭賓酒於國外，如漢堡等地，不意獎勵輸出之結果，此種布蘭蘭酒被人混和於赤酒中，冠以拉德賓酒之名，復輸入於國內，其價格比之布蘭賓酒不過三分之一。一般民衆爭相購飲。現行之法制亦無如之何。此實由於挪威國之制度，不注意於民衆品性之向上，而僅以限制酒肆，及其販賣爲目的，故反不免有增加秘密飲酒之傾向也。

俄國各地方之農民，其嗜酒亦特甚。該國風俗除星期日，及國祭日外，尙有各地方之祭禮日，統計一年之中，農家之休日，實有百十五日。如是休日之多，與飲酒之盛行，皆足稱爲世界第一。每逢休日，農民之出入於酒肆者，絡繹不絕。其地有未設寺院

之農村，而無不設酒肆之村落，雖教會之牧師，遇有祭事，亦徘徊於農村，而受酒肉之饗宴。醉步蹣跚，演出醜態者為數不少。農村既如此，都市住民之嗜酒者更多，亦無足怪。俄國政府鑒於矯正弊風之必要，遂於一八九五年試辦公營酒類販賣制度於東部之四州，次年即施行於全國。其法於全國各地設立節酒監督局，選任各地方行政官吏為局長，並聘任各地方之志士為名譽委員，惟都城之監督局，則推戴皇族為總裁。監督局之任務，在於監視酒類之買賣，檢舉不法不德之事，對於公眾常宣傳酒精之害毒，以防止飲酒之弊害，更進而辦理各種改良風紀之事業，以期善導一般人民。俄國政府自施行專賣法以來，銳意圖謀減少酒肆之數，其結果在首都聖彼得堡從前有九百三十一個酒肆者，漸次減少僅餘百七十八個。由是聖彼得堡市之當局者有感於別設娛樂機關以善導人心之必要，不惜投巨額之資金，增設劇場、圖書館及茶社，以圖公眾之利便云。

英國飲酒之風亦曾盛行一時。各地方講求矯正之策者不少。例如瓦威克州漢頓西村之酒舖，係倣瑞典國之制度，而以酒肆作為村之公有。該村人口僅四百餘，販

酒之業，從來爲村民之一家所獨占。無業游民，皆以此酒肆爲集會之所。豪飲喧譁，滋生事端。有一牧師，夙欲矯正此弊，出資購買酒肆，以圖改良。未幾將死，遺囑以酒肆全部財產捐歸村有，而以將來必使牧師業者管理其財產爲條件。酒肆既歸村有之後，牧師穆丹始當監督經營之任，因先發豫告停止一切強烈酒精之販賣。乃改革之初，首先起而反抗者爲婦人之一團，得毋生奇異之感乎？蓋英國鄉村地方之風俗，稍稍上流之人士，則至酒肆傾酌蘇格蘭產之威士忌酒。年少之水兵，則至此痛飲熱拉姆酒，而婦人亦有入酒肆內酌取冷「碇」酒之習慣，是以穆丹牧師之改革，遭婦人之反抗也。當時婦人聲言若果白蘭地酒及碇酒之一滴，皆不得入口，將發生生命上之危險。惟村有之酒肆斷定不賣烈強之酒精，經過十六個月，猶未見有一人因此而死亡。婦人之反抗遂漸失其理由。然當時婦人又聲言村民普通服用之藥，皆有酒精之成分，故酒精爲必不可缺之飲料。惟藥用上確有必要時，該村亦許可人民由商人購買特製之酒精。由是婦人之反抗，未幾歸於消滅。強烈酒精之販賣防遏，遂奏其效。穆丹牧師既停止強烈酒精之販賣，一面仍努力於釀良麥酒之供給。此種麥酒既適於村

人之嗜好，比之鄰近鄉村之麥酒，品質甚佳。因是村民亦願棄強烈之酒精，而取麥酒。穆丹牧師又實行現金交易，以抑制村民之濫購濫飲。如是銳意改革者前後二十五年。該村乃成爲節酒普及之一模範。

惟穆丹之改革係做照瑞典國，以強制之方法，矯正飲酒之弊。其於善導之道，尙嫌缺如。嗣有格列卿爵者，提倡一種新法，大體雖做瑞典國之主義，而於酒肆內設置有益之娛樂機關，使其成爲清新之休養，以善導一般庶民。此方法頗爲英國各地方所採用。

格列卿爵所提倡之方法，既以善導主義爲根柢，全無禁止酒肆營業之事。遇有人口增加及其他特別事情，雖添設酒肆亦在所不禁。惟選定適當之善行家，委以酒肆之監督，使販酒之事業，完全脫離普通營利商人之手，而漸次結合全國之酒肆，成爲一大公司。該公司股份之利息，限定爲每年百分之五，其餘利益則作爲慈善救濟事業之費用，其計畫可謂周到矣。

英國有浪巨利者以研究節酒制度著名。其警醒世人之言有云：「飲酒之矯正，

與其恃禁令之力，勿甯善訓育之，使人自覺其非。若不顧此點，而徒以嚴法矯正飲酒之弊，則其弊將永無消除之一日。『格列卿爵之方法，根據於善導主義，而以有益娛樂之設備，轉移人心之趨向，以期矯正飲酒之弊者，實可謂爲適當方法。其於公司利益之分配，加以一定之限制，而以利益之餘剩，供公共慈惠救濟之用者，尤覺完美也。』

第八章 閒時利導之設備

人既有勤勞，則不能無相當之慰藉。勤勞後之慰藉，足以更新勤勞之活力。終日營營然從事於業務者，於其勞動之餘，導以相當之娛樂，與以清新之興趣，而於娛樂之中，更寓以教訓之意旨，則勤勞之能力可以增加，而智德亦可以啓發也。西人有言：『使人勞動而覺其快樂者，導人之良法也。』又曰：『勤勞之後，必有娛樂，娛樂之效果，能使勤勞復活。』是以調和勤勞與娛樂，而使各人勞動之餘暇，用之於健全清新之娛樂休養者，實爲善導同胞之一主要事業。

近來工業進步，分工之法備極細微。工場內各工人之勞動，益乾枯而無味，心身之疲勞，亦覺其愈多。於是醫治疲勞之問題，成爲最難解決之問題。有以變換作業之種類，爲醫治疲勞之方法者。此法雖有緩和疲勞之效果，而於生產能率上，有不利之處，實際上難望普及。故欲講休養之道，不可無慰藉之設備。倫敦市弗利特街之一鉛

版工場，特設有音樂隊，每日於午餐之際，集合工人於一堂，使之聽音樂之演奏。此爲英國著名休養設備之一例。惟此類設備非大工場不易舉辦。若在田園都市，則引起共同會食之風，於會食之時間，奏有趣味之音樂，其事必易實行也。惟音樂之爲物，有好之者，亦有不好之者。如青年之工人，氣質羸放，與其在音樂堂，勿甯逍遙於快活之庭園，較爲有興味，故對於此等工人，宜設平民公園，並附設娛樂場於工場地之周圍，繞以各種有趣味之設備。不論冬夏天晴之日，使活潑之青年，集合於此地，或弄棒球，或戲足球，於遊戲之中自能忘卻一切之勞苦心身，由是活潑之氣力，亦因之而興奮。以如是之精神，再赴工場，復從事於各人之職業者，其勞動能率之大，可斷言也。此外則使工人組織管絃合奏隊；降雨之日，則在會食場，天晴之日則在公園內，每日演奏二三十分鐘，則聽者可以娛樂，而奏者亦可以慰藉也。

休養之方法，與有趣味之共同生活，不獨在工人爲必要，卽對於一般同胞，亦屬不可缺少。故若於教育方面，由體育上，智育上，斟酌加以娛樂之分子，或就補習學校，開設村民音樂會，或於理化實驗室之旁，設置美術展覽室，或於兒童父母逍遙公園

之際，使童子爲勇敢之競走戲，使少女爲快活之庭球戲，或於裁縫學校教授優美之手工技藝。如是漸次增加娛樂與美術之分子，則其效果不惟足以養成高尚之趣味，尤可以導各人於不知不覺之間與娛樂同時受各種之訓育，使所謂都市者，不僅爲土地與人民雜然配合之一團，進而完成其增進住民福利之真正使命。則講求娛樂之道，以圖各方面之調和，導人以有趣味之新生活者，爲都市刻不容緩之事業也。

美國威斯岡星州大學教授，有威科斯者，著「美國都市」一書，內有「閒時之利導」一節，起句曰：「凡居住於都市者，無論老幼皆都市之兒童也。都市之政治，不獨宜留意於少年兒童之訓育，尤當極力考究，以道德與娛樂利導成年兒童之政策。若欲實行此種政策，莫如利用市民閒暇之時間。」蓋都市之勞動者，對於大規模之事業，僅參與其極小部分，甚且終日對此，其無趣味也明矣。加以近來勞動時間之問題，喧騰於世上，勞動時間遂有漸次減少之傾向。於是平時從事於無趣味之業務者，漸生厭惡勤勞之心。而勞動時間之減少，反增長其怠惰放縱之風，於是無智識之勞動者，陷於墮落之境者甚多。是以勞動業務之無趣味，實有調和之必要。况勞動時間既

已減少，則餘暇之時間，更不可不利用之，以作有趣味之娛樂。

威科斯教授又斷言都市生活風紀上之弊害曰：「勤勞而得慰藉者，譬如家庭而有愛兒。彼言『使吾人且飲且食，恣求安樂，而視明日之事，爲不可知』者，家庭中無愛兒之人，放侈之言也。不幸都市中，多此類人，而都市之風紀，即壞於此類人之手。」蓋都市生活之弊，因人口之密集而愈著，人口死亡率之高，夙爲有識者所憂，而民俗頹廢滅殺德義心之害，比之死亡率之高，實更爲可怖，而人多未注意及之，是以法國大思想家盧梭警醒都市人士之言有曰：「都市者人生之墳墓也，數世紀之後，市民之全體，將終於滅亡。」英國人顯利爵士亦嘗言：「都市生活非人生自然之生活也。都市之人在形態上與道德上，皆多不自然之事，故終將不免於衰敗。」多數都市人爲欲慰藉日夜之勤勞，而不得其道，致耽於有害之快樂，以求一時之舒適者，無論在何都市皆屬常見之事。蓋從事於勞動之人，概屬社會下層階級，故以閒暇之時間，用之於高尚有趣味之快樂者，非其所趨向。其相率而入於卑污淫猥之巷者，情實可憫。此所以近代各國之都市行政，皆汲汲於以高尚之娛樂，提高勞動者之人格也。

凡人欲修養其品性，必須日與自然之風光相接觸，無形之間，培成清新之趣味。然此在農村，漁浦，山海，原野，風趣佳妙之地，容易爲之，而在熱鬧喧嘩之都市，殆非所能企及。盛尼提嘗言：『結構宏壯之瓦石建築物，不啻爲自然與人生中間之一障壁，自然界美妙之聲，因之而隔絕。紅花綠草之原野，藍碧清澄之天空，以及蔚茂之森林，凡此等自然醇粹之情趣，與秀麗渾朴之風致，概不能映於都人士之眸裏。若居在都市之內，而欲得自然印象之快感者，惟有閉目想像山水之環境，以求慰藉於胸中。但此非無教育無修養之一般勞動者所能行也。試一轉而入於田園之生活，舉目無非自然之美，移步悉在畫景之中，若仔細觀察之，雖一草一木之微，亦有趣味津津之處。』都市與農村之差異，有如此者。是則欲補都市之缺點，而以人爲之方法，適當斟酌天然趣味於娛樂之設備者，實出於不得已也。

泰西諸國所經營之娛樂設備，如美術館、音樂堂、劇場、公園、分貸庭園、遊戲場以及游泳場等，無不精心考究，力求完美。其中利用音樂於娛樂事業者，在英國則以倫敦市東端之「平民宮殿」爲最著。此處於音樂以外，尚有各種設備，皆含美術上之趣

味。其他倫敦市之許多音樂堂，均隨時奏樂，許人自由入場。來聽音樂之勞動者，亦能遵守秩序，絕無喧囂之態，其節制力與公德心積久而愈進步。因而勞動者在工場內從事於業務，亦有尊重秩序與節度之風云。如是清新之娛樂，對於勞動者所與之快感，徵之音樂堂之統計，前期入場者，數約六十三萬人，而次期入場者，數即增加三成，可推而知之。

倫敦市有「國民星期同盟會」者，其主旨在於使勞動者享受快樂之星期休日。該會創設之初，經過許多障礙，有志之士，苦心籌畫三十五年之久，卒得成立，以每星期日之晚刻爲期，集合勞動者於一堂，使之聽爽快之音樂，依以慰藉其數日之勞苦，其效果殊非淺鮮。

在美國之各工業地，工場主人皆就市街地之附近，設置美術館，以涵養勞動者之趣味。勞動者之美術思想，漸因之而興起。近來勞動者發起組織「繪畫展覽會」，所蒐集之材料，雖未得謂爲豐富，而勞動者美術思想之進步，亦即可知。然則美術館之設置，足以涵養勞動者優雅之品性也，明矣。

音樂美術而外，公園之施設，亦爲娛樂事業之一種。在倫敦市欲使市民到處得休養之所，市內各地遍設有小公園。從來倫敦市民之習俗，視家庭爲各人之城郭，一切娛樂皆求之於其中。惟近來生活狀態變革，故有求娛樂於家庭以外之必要。創置多數小公園之議，卽基於此等情勢，而發生者也。惟在大都市，滾滾黃塵，掩埋街衢，清澄之空氣，殆無由呼吸之。故倫敦之大公園，多設於郊外之地，市民一移步於其地，則有成羣之羊，戲於綠草之上，禽鳥嬉嬉鳴囀於半開之花間。勞動者之家族，至休日則携手而來，徜徉於此間，回復其已枯凋之心神，取得更始服務之活力，其受益頗不小。何況近來新設之公園，適當於區劃各處，且含有小庭園之趣味，然則工人之家族若逍遙於其中，豈不更覺舒適乎？

倫敦市之娛樂機關，有上述之平民宮殿，有各種之遊樂園，有公設之浴場，有夜間之音樂堂，亦有自由圖書館。此等施設已足以補多數市民所缺乏之趣味與娛樂而有餘。而倫敦市民尙得逍遙於百花競色之花壇與水禽游泳之池水間，或則爆浴於暄和之日光，或則憩坐於綠蔭之樹下椅子，靜聽百鳥之鳴囀，其爲樂當何如耶？雖

傾百萬之財，經營如是之設備亦不足惜。田園都市之設立，此所以刻不容緩也。

德國之都市亦頗多公園之施設，然尙未得謂爲完全。在滿罕姆市於一八八九年，費一萬六千馬克之鉅資，建設一大植物園。次年更投二千五百馬克，造花木儲藏所，其後四年又費一萬五千八百六十馬克，設立蕃殖場及新作場，其規模益擴張。目下該植物園面積一萬四千方米突，其建築物有兩個大儲藏所，四個耕作場，八十個暖床及肥料貯蓄場，兩個小儲藏所及一個大倉庫，別有一八九三年用六千馬克設置之樹木苑，附屬於該植物園。據一八九四年之計算，該樹木苑內培養之樹木，有檀用植物約六十五萬株，花草三十二萬株，裝飾用之蔓草八千株，其他各種樹木約二千株。柏林市、布列斯老市、克龍市、馬格登堡市、漢諾威市等亦有與滿罕姆市相類似之施設。

在庭園中栽培多數綠樹及花卉之類，其效果不止於怡人心目，而且可以增進人之健康，養成其愛自然之念，以慰藉乾燥無味之都市生活。對於老幼婦女，不能爲活潑之運動者，尤有依庭園之施設，與以園藝趣味之必要。盛尼提於其著書「田園

都市」中有云：「使老幼婦女了解園藝之趣味，並講求表彰良好園藝成績者之方法，皆必要之事也。惟表彰之旨趣，不專爲開美花與結佳果，卽培養之方法，與花壇之構造，能以新意匠經營之者，亦當列入成績之中，分別定褒賞之制。」欲使市民了解園藝之趣味，宜由就學中之兒童起，使之領略園藝之趣味。厄耳非耳市者負庭園都市之名，實創始此方法者也。該市於一八九二年五月，開設園藝大會，市政廳議決以盆栽植物，免費分配於多數學校，以期由學校推及家庭普及園藝之術。同年六月試辦之際，先就兩個小學校，對於上級女生徒分配千五百株之盆栽植物，其後四個月開設第一次花木展覽會時，全部出品之半數，係小學生徒之出品，受賞者亦有百三十二人之多。至一八九三年，更以三千四十二株之盆栽植物分配於男女生徒，一八九九年復分配三千四百九十六株，同年開展覽會時，女生徒之出品占全部之百分之十六，男生徒之出品占百分之七十九。受賞者女生百九十人，男生有百七十三人。爾來學童園藝之問題，漸惹起世人之注意，各處都市皆以厄耳非耳市爲模範，採用兒童園藝法，獎勵兒童培養植物，其效果甚佳云。

公共游泳場之施設，蓋欲使市民游泳於此，藉爽快之運動，以清潔其心身，此不惟有益於衛生，亦可以導之利用閒暇之時間。公共游泳場之設立，其源始於古代，例如羅馬市在紀元前三百十二年已有公立浴場八百五十六所，其一年間所費之水量，約有四億萬英升云。近世市政學者，亦以此種設備爲必要，倡道不遺餘力，因是各國都市浴場，日見發達。如美國之紐約州以法律規定，凡都市皆有設置公共浴場之義務。其在一二等都市，應由地方衛生局，指定必須設置之浴場數，又人口在五萬以上之鄉村，亦負設置公共浴場之義務，得以公共財產爲該事業之財源。又如麻沙朱失芝州在千八百五十年，已有衛生委員會獎勵公共浴放之設置。至千八百六十年，當夏季之時，公共浴場之數，已有十個，而全年間開場之公立浴場，則自一八八九年，始設立於密耳瓦基地方，名爲「西端游泳場」，至一八九四年更開設「南端游泳場」，附設水泳槽，及人工瀑布。西端游泳場之經費爲四萬萬千元，其中一萬一千一百九十元，歸市金庫負擔。南端游泳場之經費爲五萬元，其中一萬五百五十元歸市金庫負擔。至一八九五年復設置「布克林游泳場」，建設費八萬六千元，設備最完

全。對於學生之入場者，特與以便益，而減其入浴費，對於游泳技術精巧者，設有褒賞獎勵之方法。芝加哥市亦有四季公開裝置人工瀑布之浴場，其附設於林肯公園之公共浴場，係後來開設，備極整齊。至於紐約市在一八七六年，始設自由浴池，至千九百零一年其數已有十一個。浴池內設有教習四十四人，教授游泳技術。

美國全國之公設浴場，規模宏大者，首推波士頓市，其浴場位置在繁華中央部之多巴街，建設費約十四萬元，其中溫水瀑布之裝置，殊稱壯大，浴場外附設有二三浴池，亦能容多數浴客。在一八九九年計算該浴場內受過游泳教授之人數，已達十六萬以上，其內容可以想見。又該市厄而街之小浴場，為美國最古之浴場，浴客亦多，其他海岸之地，分為二區，各區皆設有障壁，以便男女兒童之休息。海濱休養所之設備，以利伐海岸為最著。當初設休養所時，附近地方之陋屋，悉令移轉於他處。爾來海岸一帶三英里之地，長汀曲浦，秀麗如繪，眺望之景最佳。加以鐵道往來之便，市民來遊於此者益多，每星期約有三四千人，在太平洋沿岸，除此而外，別無良好之休養所。故夏季遊人摩肩接踵，雜遝最甚。

在英國亦人口五萬以上之市邑，概設有公共浴場。例如曼徹斯特市設有公共浴場五處，其中二處爲游泳浴場，冬季沍寒之際，則改作爲體操場，以供市民之用。格拉斯哥市亦設有公共浴場五處，備有一時能容數百人之水浴場。至公休日則以之充跳舞場之用，或作爲音樂堂，供市民之演奏。且浴場以外，附屬有公共洗濯場，裝置頗完備。平民婦女得隨意來此洗濯衣服，兒童之隨從其母而來者，則爲之特設運動場，用意亦頗周到。

近來美國大都市有志於公益者，聯合捐資，或以個人之義舉，出資給與貧民，使之旅行於各地，以慰藉其平日之勞苦，而增廣其見識，是亦爲利導貧民之良法。例如波士頓市之小兒野營隊，擇地點於波士頓灣內最乾燥之龍愛蘭地方，張幕十二個於此，每幕容小兒九人，更於其旁適當位置，張一監督人之幕，食堂用簡易木造房屋充之，暴風雨之日，則以此爲避難所，或以之供兒童集會之用。龍愛蘭之地，本無樹林，風景亦不甚佳，因此駐在期間未滿，而兒童屢起歸家之念，但野營之計畫，仍得達其目的，或在野外遊戲，或從事於耕作，或爲室內談話，以及種種娛樂。豫定日期既至，然

後整隊而歸，不失爲快活之旅行。紐約白爾漢灣之野營隊，亦倣此組織而成。

據盛尼提言，瑞士國亦有組織山野跋涉隊，以爲消閒之一法者。於休暇之數日前，募集志望加入之人，豫先使之練習唱歌，定期出發時，唱歌而行，整隊前進，至午餐時，全隊之人相集而食，食畢，列座爲半圓形，一人在中央首先唱歌，衆人和之，其歌詞有云：『美矣哉瑞士，此我輩之鄉國也。』又云：登高直上阿爾卑斯山之絕頂。其詞勇壯足以鼓舞人之精神志氣。唱歌既畢，乃脫其領帶，納於羊皮之背囊，而代以清潔之手巾，更集合而爲種種遊戲娛樂以終日云。

以上所述各種施設，皆爲利導閒時必要之娛樂，其於世教有益，固不待言，而實地之施行，則又不能不因時因地，而制其宜。惟近代產業發達愈甚，而都市生活愈成爲乾枯，誘惑物之乘此而發生者，隱伏於社會之四隅，刻刻有傳播害惡之危險。其豫防之道，惟有完成娛樂之設備，藉以提高各人之趣味。對於兒童，則圖謀家庭與學校間之連絡，於遊戲之時間，導以有訓育性之娛樂，亦非難事。惟欲對於成年人，慰藉其疲勞，或欲使各家族同享清新之娛樂，則非有待於公私協同之設備，無由達其目的。

是以組織閒時利導之設備，以求刷新都市公衆之心神，而增進其活動力者，實爲大都市之急務。然此非特都市有之，即在農村中，亦未嘗不需要閒時利導之設備，故關於此點，無都市與農村之區別。

第九章 協同推讓之精神

人類共同生活之基礎，在於協同推讓之精神，所謂協同推讓之精神者，同其心協其力，推己以及人，無論貴賤，無論貧富，傾心相愛，互相扶助之謂也。犧牲私益以成就公益之高義，即胚胎於此。以有餘濟人不足之公德，亦由是而發生。鄰保鄉黨，互相慶弔，互相救護，亦無非此精神之表現。即觀於農工之事業，農村生產之發達，有賴於地主與佃戶之協同，而工業之改良亦以企業者與勞動者之一致為要件。是則調和社會各階級之要素，全在於協同推讓之精神。苟有此精神，則不惟形式上之親善可以保持，即精神上之親愛亦可以促進也。

英國農政學家有布拉特者，鑑於農村之衰頹，倡道復興之策，極力主張地主與佃戶之協調，尤推稱布蘭斯比一村為農村之模範。布蘭斯比村在距約克市十四英里，隔伊丁華市五英里之地。英國有識者間所唱道之農事各種問題，該村早已解決。

之，而能優遇勞動者，改良其宿舍等類，經營頗有可觀。村民或協同一致，組織農事組合，以促農事之發達，或與鐵道公司相結合，以圖運輸交通之便，有非他村所能企及者。歐西自治當局者，咸贊歎不置，亦其宜也。

是村人口不過三百，總面積不及二萬畝，土地之大都分係曲美勒一人所有。其屬於寺院領地及其他地主所有者，僅有千二百畝。全村耕地共計千九百餘畝，其中大部分永屬於一家，有自十八世紀之初佔有至今者，故佃戶亦世世耕種，以迄於今日。其中蓄有相當之資產者殊不少。

初此地方之地主，僱傭佃戶時，給與食物，貸以宿舍，以半年或一年為僱傭之期間。但此等宿舍，不甚完備，而招集於此地之佃戶，多係未婚之青年，故不能安於其業，去而之他者甚多。間有成立一家，欲安心從事於農業者，亦因佃戶之收入，不足以養其妻子，遂絕其久居之念。由是向所招集之佃戶，漸次捨其職業，而赴都市。雖募人補充，而應募者極少。曲美勒於一八八九年始定居於此地，專致力於匡正弊端之方法，先建設二三屋舍，招致有家室之佃戶，貸付其家屋，使之為永住之計。此等屋舍先僅

收容十年以上願從事於代耕之人，後則僅收容自願久居之佃戶。此法成績甚佳。曲美勒因更建宿舍八所，其內外部之體裁及四周之庭園，與自己之住宅無以異，百般施設皆求適合於家政之用，遂有模範農舍之名。有波以爾者精通於最新農舍建築法之英國人也，贊成曲美勒之經營，特出於情誼，而爲之設計建築，故其農舍之結構體裁，所以能適合於農村生活者，全爲此也。

如上所述，欲使佃戶爲永住之計，則第一着之事業，固在於改良生活根據地之家屋，惟多數佃戶實相聚於一地，故關於團體生活上必不可缺之共同娛樂設備，亦當注意經營之。於是曲美勒先開設簡易圖書館及俱樂部。布蘭斯比之村民每季納費一先令者，無論何人，皆得爲會員，其俱樂部係設於一宿舍之內，毫無外觀之裝飾，而有內部之設備，作爲全村交際之場，殊覺相宜。該俱樂部又與「英國勞工人俱樂部」相聯絡，由其附屬家庭，貸用圖書館，受領新刊書籍，陳列於俱樂部內，以供會員之閱覽。

曩者維多利亞女皇舉行金鋼石祝典時，此地亦辦理紀念事業，創設一共同浴

場。其建築費用全係曲美勒一人捐助，惟內部裝飾費用，則由村公款中支出少許。該浴場設有浴池二；其一盛溫水，其一盛冷水，每星期內，對於男子開放一日，對於婦女小孩開放一日，不徵收入場費，只須入浴時，各自攜帶胰皂與手巾而已。

當曲美勒初移住於布蘭斯比村之時，該村在英國爲最尙保守之地，文化未甚開通，農業組合之設置，甚感困難，且農民之多數，皆流於安逸遊惰，一般人亦缺乏進取有爲之氣，只忙碌於每日之餬口，無暇立家道永遠之計。該村區域雖小，但使組織共同組合當亦可以收共同購買之利，而村民意無提議及之者。加以當時伊丁華市場之商人競爭頗烈，處此而欲組織共同組合，殊覺困難。故當時人常言曰，果布蘭斯比村能成立農業組合，則何處不能成立之乎？有如此情形之布蘭斯比村，而能發達進步，以至於今日之盛者，實出人意料。今試溯源其新興之第一步，則在於十九世紀之初「有限責任布蘭斯比乳酪製造組合」之設置，此組合之設置，足以證明村民相互間已有協同一致之精神。當時共同製酪場只有「斯乞德而製酪場」似此共同事業之思想，本爲一般農民所缺乏，故布蘭斯比村之農民，亦毫無組織共同組合

之興趣。曲美勒因而言曰：「村民若能了解共同事業之趣味，而考究其原理與方法，則必得良好之結果。」果如彼所豫料，其後英國農會極力獎勵此種事業，農業組合漸次新興於各地，而布蘭斯比之製酪場亦大圖擴張，由愛爾蘭聘請熟練之經理人，不獨為共同購買，更進而計畫生產物之共同販賣。當時關於共同組織之思想，尙未發達，其組合員至被一般人目為好事家。其後種種商品之交易，行之既久，組合之信用日加鞏固，當初極端忌避之農民，今則踴躍加入組合者為數不少。布蘭斯比組合既成立之後，其共同販賣事業之盛衰，極為曲美勒所關切，彼視組合事業之消長，如視自家之財政，研究不遺餘力，嘗說明該組合營業之實況曰：「農業需用品之共同購入，須特別注意於食用菓品之交易。從來此地方之農民，購買林悉德菓及科頓菓等，不知試驗其含有量如亞麻仁菓之類，亦只看商標與廣告而信以為良好，脂肪質蛋白質之含有量全置之不問，因而各種菓之含有量，殊不一定，農民雖出一定之價，不能得相當之物品，而亦視為當然。於是優等品漸次絕跡於市場，而劣等品常通行於交易。余於是費盡苦心，蒐集許多參考資料，報告之於組合，使組合員漸悟其不利

益，由是乳菓及其他商品之品質，漸次改良。其結果不惟組合及與之交易者得增進相互之利益，即普通一般需用品之品質，亦得因之而促進。其改良利益甚多。」曲美勒又言：「余之敢爲是言者，因品質之改良，較之價格之低廉，尤爲重要也。」初布蘭斯比之創立，原以製造乳酪爲目的，其所製之乳酪，銷行於各地之都市，自千九百四年以來，該組合於製造乳酪以外，更注意於倉庫及貯炭場之事業。該組合於自造倉庫以外，更由距該村四英里之東北鐵道公司，更林克停車場，借用倉庫及貯炭場，以便商品貨物之運輸與儲藏。

夫農村發達之要件，在於農村與交通機關之聯絡。布蘭斯比村之產業，既已漸次發達，東北鐵道公司亦與之互相結合，開始協同之經營，先於布蘭斯比組合事務所與停車場之間，運轉汽車，以供輸送之用。該組合復以報答之意思，建設停車場於布蘭斯比村，更充爲公司之代理店，以資商業上之便宜。於是村民搬運貨物，別無飼養馬匹之勞，而得以低廉之費用，輸送其貨物。鐵道公司亦有推廣營業之利，所用汽車係最新式堅牢之車，於兩端發着地以外，更停車於中間村落，以圖村民之便利。在

千九百四年十一月該村貨物輸出額，不過八十九噸，至次年十一月已達二百八十五噸之多，亦足以見農村之發達，有賴於交通機關之設備也。此例又足以證明產業未甚繁盛之村落，尙無敷設鐵道支線之必要者，不及運轉汽車之爲有利也。其後各地鐵道公司，對於與布蘭斯比類似之地方爭先開始運轉汽車，是亦必然之事也。

布蘭斯比村農民之協同心，頗有日新月異之觀。該村之共同組合，至千九百五年四月，更以水車貸與農家，以供搗磨穀類之用。因是麥粉之製造業漸發達，其生產額亦漸增加。此地之農民，無論地主與佃戶，其所需用之煤炭，以及收穫季節，給與雇用人之麥酒等類，一切物品皆得以廉價購求之於組合之倉庫。此倉庫係千九百五年所建設，其傍附設有汽車之車庫，與容納貨物之大倉。

由是觀之，布蘭斯比村之農業，歷經歲月，排除萬難，而後方確立其基礎。其共同組合，至成爲一國之模範，然試考其所以成功之原因，實由於村紳曲美勒對於同胞農民，能傾滿腔之推讓心，故農民受其感化，發奮興起，同心協力，以成就完美之事業。曲美勒之功可謂大矣。

法國厄洛耳郡有以栽培葡萄著名之一小村，名爲馬洛桑村。該村禮教頗盛，富者皆有推讓之德，貧者亦有協同之風。該村設有葡萄酒釀造販賣組合、日用品消費組合、農業組合、農夫組合、共濟貸款組合、廉價房屋建築組合及葡萄耕作組合。舊者經營已經數十年，成績昭彰，新者雖僅創立數年，亦不無可觀。然馬洛桑村之特徵不單在於生產事業之經營，而尤在於全村農民協同推讓之美風。

馬洛桑在俾直市北方，相距約六啓羅米突之地，面積約二萬畝，其十分之九以上爲葡萄園，地質肥沃收穫亦甚豐富，人口約千九百人，其中大半爲小地主與小佃戶之家族，中等地主之領有半數葡萄園以上者，約六十名。該村農民富於進取之精神，力圖改良自己之地位，以完成獨立自營之道，勉勵殆無所不至。卽如該村民協力組織之共濟貸款金庫，創業以來，功績亦顯著。該金庫之流動資本，初年僅二萬三千佛郎，其後增加達於鉅額。小地主亦得由此借受資本，以免從前迫於不得已而賤賣收穫物之不利。由此可見小地主間，蓋有協同一致之精神存焉。然此外若無有力者之同情贊助，則全村之進步，恐未必有今日之盛也。

曩者俾直市有喀塔拉其人，居常厚於推讓之德，彼因感馬洛桑村葡萄酒製造業之不振，遂親來此村，計畫創立葡萄酒釀造販賣組合。初喀塔拉少時曾奔走於政事，後漸悟放言空論，無裨於世，因翻然決計委身於公益事業。時在葡萄栽培業到處衰沈之際，而馬洛桑村則爲喀塔拉之知友姻族所在地，故彼創立葡萄酒釀造販賣組合於其地，既可振興葡萄耕作業，又可挽救情好之窮民於窮境。喀塔拉乃赴馬洛桑村講演，提倡不遺餘力，至千九百一十一年十二月，乃勸說小地主百二十一人，組織一小團體，但此團體之資本金額甚小，不足以創立葡萄酒之倉庫，乃先行整理販賣之法，以期日後之發展。喀塔拉以爲雖舉狹隘之全村，作爲葡萄酒之販路市場，規模未免極小，於是親自奔走各地，招徠消費組合之訂購。孰知巴黎市之消費組合，徒希價格之廉，不問釀造法之美惡。喀塔拉之幹旋亦歸幻泡。然未幾馬洛桑村之共同組合，逐漸進步，該組合之記事一經登載於各報紙，而巴黎之消費組合，亦派人來探馬洛桑村組合之內容。其後訂購之約源源而來，組合售出之數量爲之大增。於是組合之業務愈加繁盛，而希望加入組合之人亦愈多。此等組合員皆能互相聯絡，互相提携。

組合之蔚然勃興，非無因也。

馬洛桑村民之協同心愈久而愈彰著。喀塔拉不以製造品之販賣爲己足，而欲進而改良其品質，並減輕製造之費用，以期共同事業之完成。於是不可不先築造一能容二萬五千至三萬海克脫立脫爾葡萄酒之貯藏庫。然當時資金尙少，組合員實無力創立倉庫，是以人人皆有難色。惟喀塔拉不屈不撓，不至於實行其計畫不止。當時巴黎消費組合深信用該村之製造品，以爲該村之製造法，一經改良，消費組合亦可得以廉價購買精良之飲料，且該村之事業，實有贊助之價值，乃自進而勸說該村共同組合，予以相當之輔助，而喀塔拉之計畫於是得以實現。

該組合之事務，由組合員選舉代表人及販賣員各一名處理之。販賣員之報酬，每賣出葡萄酒一海克脫利脫爾給與半佛郎。喀塔拉充任販賣員時，其所得之報酬，絲毫不入私囊，而捐其全額供組合事務之擴充費。在千九百六年，此項報酬約合二萬四千六百佛郎，其額決非尠少。卽以此一事徵之，喀塔拉之急公好義，概可想見。遇有葡萄酒之價格超過豫定額以上時，該組合卽蓄積其收入之贏餘，以賑恤組合員

之窮乏者，其法可謂甚佳。

販賣組合既得良好之成績，村民欲更進而創立消費組合。至千九百三年村民之大半數，遂組織消費組合，以協同自助爲主旨，不依賴善行家之援助，以期相互保持獨立不羈之地位。全村五百戶之中，加入組合者有三百七十九戶。消費組合成立之後，所得營業之利益，以二成供組合之擴充費，以二成存積爲公積金，其餘六成則以比例消費額分配與各組合員。馬洛桑村於上述各種組合而外，尚有農夫組合，係創立於一八九一年者。其主旨雖在於保護佃戶，但毫無反抗地主之意。元來該村之地主，無足稱爲大地主者，概皆中等農戶而已，其與佃戶之關係實頗親近，地主對於組合之感情亦甚厚。農夫組合既成立，因先將組合員之出資與各團體之捐款作爲基本金，更以輔助金之收入購買價值六千五百佛郎之一葡萄園，當時先付二千佛郎，其後每年繳還一千佛郎。此葡萄園面積有一百公畝，以百七十五名之組合員合耕之，尙嫌其小。惟該組合漸次擴充共有地，使村內之農夫，皆得耕於其中，故農夫中之貧窮者與失業者，受其益不小云。

馬洛桑村設立種種組合，以圖經濟上之改良，其效果有甚大者。小地主於製品之販賣與原料之購買，兩得其便，假使有葡萄歉收之事，亦不至於大受損失，而在消費者方面，則享有廉價購買良品之利益，至於一般農夫，得向組合分貸共有地，以進於獨立自營之途。當各種組合初行創辦之時，加入組合之人，皆以增加收入爲目的。今則組合員不復問私利之有無，而惟尊重公義，以盡瘁於一般公益事業。例如向俾直及蒙俾勒兩市之平民大學，聘請講師，開講演會，以啓發一般村民之智能，與實現組合之改良，又如設立平民娛樂場，以期頒布清新之娛樂，凡此皆足以推知其公益思想，與協同思想之旺盛。該村村民所以忘私利而重公益者，雖由於喀塔拉之感化，然全村地主之協同心，亦實與喀塔拉推讓之美德相俟，而使馬洛桑村有今日之成功。人或以馬洛桑村與布蘭斯比村並稱爲新農村之雙璧，亦非偶然也。

協同推讓之精神，對於團體生活，須臾不可分離，固不待贅言。然德國學者有亞得拉者更講說競爭相勵之必要曰：「社會之各階級，人人以其勤勞，互相競爭者，卽爲各人向上之要訣。此種競爭與推讓之德，二者相輔而行，可以發揮共同生活之美。

點。譬如胡弓，弓與絃相依，始發天籟之音，弓絃相摩，始生調節之美。夫財富之增加，固甚合吾人之期望，然同時非有高尙之人格，則亦不足貴焉。吾輩所認爲理想的民風者，在於人民秉德誠實富於勤勉有爲之氣象，而又對於人已兼籌並顧，以完成共同之福祉。此種精神推己以及人，推一家以及於鄉黨，遠近相應，人人興起，國民之間撤廢一切貧富貴賤之障壁，千萬之衆亦猶如一身一體，以共入於最美最善之新生活，此卽余輩之理想也。『蓋推讓與淬勵於此實相依爲用，故共同生活得以保持其清新，個人內衷得以充滿其生氣，是誠可謂理想之民風也。』

世有所謂同盟罷工者，資本家與勞動者均蒙其害，而如是不祥之現象，尙方興未艾者，實由於資本家與勞動者之間，未能以共同推讓之精神，互相融合故耳。英國有識者對於勞動者之同盟罷工，夙講救治之道，而對於無謀者之輕舉妄動，每驅善良之勞動者陷於意外之困厄，尤引爲可憂，乃調查由於罷工所受時間之損失，於是英國一國最近一年間耗費之時間約與三千年相當之事實，乃暴露於世上。今試觀英國調查報告書，至今勞動者所行之主要會合，前後共計七十二次，其中三十四次，

結果反有利於資本家，其他三十八次亦不過得一部分勞動者之滿足。若就日本之調查表觀察之，則關於勞動問題之會合，勝利者概爲雇傭主，失敗者概爲勞動者。卽如勞動者之工資問題會議，與會者五萬人之人數中，百分之七十一完全不能達其目的，其與資本家作調停者，亦不過百分之二十，至於得遂其要求者，僅佔百分之八而已。試一計算英國一切工人一年間之勞動日數，計達二十九億日，而據同盟罷工之調查報告，在一九〇三年一年，勞動者前後爲會合而耗費之日數，約有二百三十三萬日。若以年數換算之，約有六千年之數。若謂此等耗費時間之半數，係爲勞動者之利益而消費，則其浪費之時間亦有三千年之數。假定此等浪費之日數爲二百三十三萬日，每日可以勞動八小時，則千八百萬小時之勞動，其所成就之利益，當何如乎？卽以每一小時工賃六片尼之比例，推算之，上述之浪費，實超過三千八百萬元。如是者不獨資本家與勞動者同受其害，卽國民全體亦因之而損失甚大。

如上所述，以無益之紛擾，耗費多量之時間，與巨額之錢財。問其原因，則曰：由於資本家與勞動者之間，缺乏協同推讓之誠意與真情。若使僱傭者能諒解勞動者，而

勞動者亦能諒解其僱傭主，則兩者間意思常相疏通，資本家愛其被僱者，被僱者亦敬其僱傭主，其間自可常保親密殷渥之交情。美國有富豪喀爾尾基者以盡力於公益事業著名，其言有云：『若使工場之總理，以及其餘職員，皆能知悉其所使用勞動者之實情，而勞動者亦能了解職員之誠意，則兩者之間，決不至於有所阻隔。縱或一時發生固執爭議之事，終必互相融合，積久漸如和氣藹然之家庭。然試一觀察各國之實情，小則個人與個人之間，企業主與勞動者之間，大則一國民與他國民之間，依然不免有爭鬪，此豈非相互之間，意志不相疏通，使之然與？』西諺云：『惡其所不知者。』扞格由此生，衝突亦由此生，若兩情相投，兩心相印，世豈有紛糾與爭鬥哉？

盛尼提嘗言：『世人往往以爲調和企業主與勞工人之唯一手段，在於增加工資。然工資之增加，只足以充滿其一時衣食之慾望，而不足以使之了解人生之真趣味。故決非使人安於其居，樂於其業之根本解決法也。』盛尼提因擬定一種解決新案云：『若欲爲工人造成最有幸福之新境遇，則宜建設最完備之工人村落，而整頓其一切佈置，夫日常生活之幸福，比之工資一時之增加，孰爲可取乎？』又敘述工人

村落之梗概云：『良水之供給與街路之整理，固不待言，再進而改良市場，以圖供給廉價新鮮之食物，其利益比之些少工資之增加，因已超過百倍，即勞工之健康，亦得依之而保持，其生活亦得依之而改良，其有益於心身與家庭殊非淺鮮。』盛尼提又擬創「獎勵恩給」與「勸告箱」之兩種制度，以爲調和資本家與勞動者之良法。其所謂獎勵恩給者，對於勤勞優異之工人，每星期給與一定額之賞金，然其賞金不直交與本人，而代爲之存儲，仍給與複利息，俟至本人年老，或因事故退休時，即交出本利全部；或用恩給方法，每年給與若干，以保全其老年之生活。盛尼提特舉一例說明此方法云：『若一年二十歲之勞動者，每星期受領二先令之賞金，則勤勞四十年，以達於六十歲時，即可受領六百二十八磅之養老費。似此於每日所得之工錢以外，更以自己之勤勞，而得爲數不少之貯蓄，誰不感激企業主之情誼乎？且此種獎勵金係得之於工人自己之勤勞，故決無因此而減少其自助之精神。』盛尼提又云：『古諺有曰：「一日貯蓄一顆針，一年之終，得以之購一頭羊。」貯蓄之效用如此。上述獎勵恩給之方法，一旦普及於各地，則一般人之貯蓄心，皆將受莫大之鼓勵，是則企業主之推

讓，不獨有利於從業之工人，尙可使一般民衆養成儉約之美德。」至所謂勸告箱者，其用意在於使從業之工人，對於工場希望改良之事項，無論何事，得率直勸告之，以圖企業者與勞工之間，意志互相疏通。工場主人對於此等勸告，常加深切之注意。苟有正當之理由者，無不聽從之，以謀相互間之利益。勸告箱分置於工場各處，備有紙與鉛筆，紙在箱之上方，其裝置能供作書時紙張自行展開，若工人有所請求，或勸告，則書其事項於紙上，然後旋轉其傍之箱柄，紙即落入小箱中。工場各局部之職員，先檢點此等請求或勸告，略爲商議後，彙集提交工場主，工場主乃更檢點之，而決其可否。此制實行之初，一般人士頗疑其無益，近來效果漸著，各地工場多實行之。其所聽從之勸告，有益於勞動者甚多。故勞動者對於工場久抱之疑念，亦爲之冰消。最初尙有戲書瑣碎事項，以鳴得意者，其後感於企業者之誠意，莫不爭先爲忠實有益之勸告。而企業者方面更進而發行職業雜誌之類，除技藝職業之外，關於生活上之事項，及家庭之問題，亦供給有益之報告，以爲訓育指導之資。此種方法，若推廣而行之於都市與農村，其利益之大不容疑矣。古入有言：『除自己所爲之事而外，絕無一物供

作遵守之規範者，決不能有一日之進步。』故傾聽他人之言，以他人之事爲師者，人生修養之最良方法也。斯邁爾所著之「自助傳」，爲最有益良書之一種，使有當流離困頓之厄者，徐徐翻讀斯邁爾此書，必覺有勇敢之氣湧現於心中。有益之書籍，有趣味之雜誌，其效果亦大矣哉！

要之都市農村之整善，多有俟於各人協同之力，而工場之殷盛，亦必由於企業者與從業者之間，互抱忠實敬愛之至情。盛尼提嘗以卑近之例說明此點云：「人格之可貴，其在工場與在家庭實無以異。一家之主婦若不察僕婢之人格，而漫然僱傭之，往往害及於家庭。若工場亦不顧工人之人格，而漫然僱傭之，當亦難免招致不測之損害。今之工人屢倡限制勞動時間之議，事之當否，姑暫勿論，然一檢視熱心倡道縮短勞動時間者之人格，則見其中放逸而好浪費，操行不端，而習於爲不善者比比皆然，信可慨也。此類人不惟無益於世，甚且終將自害其身心，禍延及於家庭。惟勤勉忠實之人，則無主張縮短勞動時間者，此亦一奇事也。」夫勞動者之自招禍尤，其罪固在己，然一任勞動者不自知覺而陷於墮落之境，則企業主亦不能辭其責也。

美國富豪喀爾尼基對於此事，極爲注意，彼嘗於千九百三年演說於工業協會之席上，憶及美國鐵工事業之經營史，而以美國今日鐵工業之盛興歸功於勞動者之人格。其言云：『余經營工場，努力於共同利益之增進，與貯蓄之獎勵者，自謂不少；然余生平最留心之事，在使衆多之從業人員充分發揮其才力，尊重其人格，忠實勤勉，以盡力於業務之精神。此余所認爲最大之要務也。』此言一一皆由實驗而來。人格之尊重，無論在何種事業，皆爲成功之秘訣，證以喀爾尼基之實驗，更明白矣。喀爾尼基嘗引其所拔擢之約翰爲例，以稱述志操於人之可貴，彼云：『余認識約翰之技能才力，固非一朝一夕之事，因欲拔擢之，使成爲資本主之一人，但約翰固辭不受，若但願依舊保守現在地位，以盡其本分之技能，不願其他焉者。彼且屢求余永勿移動其位置。余於是益知彼爲有爲之人物，又富有堅忍不拔之志。遂許此好男兒以美國大總統相等之俸給。』聞喀爾尼基優待此人，無所不至，此人之勤勉與才力，亦迥異於他人，至老未嘗易其志云。蓋人之才力惟知之者然後能使之盡量發揮，知人之才力，而又能對之表同情者，大事業家之美德也。喀爾尼基之所以成大功於製鐵事業

者，全由於其識人情之機微，能使各人誠心致力於本務。此徵之喀爾尼基之言，亦不容疑。若企業者有此同情，從業者有此誠意，貧富相和，上下相勵，事業之發展，如操左券矣。若更以此精神擴充之於農村，普及之於都市，使各人以協同推讓之美德，向前進步，則實現最善最美之理想，亦何難之有。

第十章 共同組合之活用

凡都市與農村，不僅以形狀結構之美爲可貴，若居住於市村者，各自散漫，而謀一己之生活，不出於共同之經營，則都市與農村，皆只有形骸之存在，醇美之新生活，絕無由得實現。人皆知協同推讓之精神，有興起之必要，然徒知其必要，而不知所以實行之方法，亦有何益？『大凡一種事業，非依共同一致之力，無由得最好之效果。』此富於獨立自營精神之英國人常出諸口者也。何況共同組合之作用，足以鞏固組合員之團結心，而發揮其公共心，其感化力之大，有不可蔑視者乎？是則都市與農村，欲使住民互相團結，而經營健全自治之新生活者，非由於共同組合之力不可。

共同生活，能與公衆以種種利益，而其最可寶貴之利益，則在於使組合員發揮自助精神之一事。一國民衆之間自助之精神旺盛，則庶民皆可得有恆產有恆心，而國家亦可以達於安泰隆昌之域。若不養成此自助之精神，而徒以金錢物品行小惠

者，其人將因之而生依賴之念，終不免有消磨其獨立自營精神之虞。「田園都市」之著者盛尼提嘗言：「對人勿妄以金錢爲施與，而宜鼓舞其自助之精神，使之獲得由自己職業所生正當之利益，同時亦使之負擔職業上當然之艱苦，使人任自家分內之事者，優於凡俗之慈善千萬倍也。」大文豪莎士比亞亦嘗言：「勿放債勿借債。放債者既失金錢，又失朋友；借債者必失其勤儉之心。」凡人貧窮則神經變爲過敏，自暴自棄，以習於輕佻浮薄之風，雖聰明者亦終成爲愚鈍。然能立自助之計者，常居於獨立自營之地位。舉一己精神上之活力與經濟上之活力，集注於其事業，既乏苦悶之念，亦無輕浮之心。共同組合，卽爲實現此種自助精神之團結，又爲養成自助精神之一好方法。

方今自由競爭產業發達之時代，中產以下之人民，實有以自助之方法，各得其職業之必要。歐洲諸國到處盛行之信用組合、購買組合、販賣組合、生產組合等，所以亦簇生於各地者，卽爲此也。此等共同組合，能使平民取得獨立自營之立脚地，而促進其道德，啓發其智能，固不待言，而功用之大，尙足以使暴飲者成爲謹慎，使粗暴者

成爲精細，使文盲者成爲知書，使浪費者成爲勤儉，其事例亦頗多。共同組合之有益於人民也如此！

千八百四十六七年之交，德國嘗有舉國大饑饉之事，該國鄉村農民，及一般小商人，平時已患資本缺乏，常感生計之困難，當此災害相迫，尤爲窮苦難堪。有向猶太人借受高利息之債，以濟一時之急者，卒受其酷烈之追呼，終至於賣田地賣牛馬，並家屋亦歸於猶太人之手。父母妻子不能相救，而流離失散，其狀至爲悽慘。雖然凡事當急迫之時，每能促人之發明，當是時有創設救濟德國庶民之新案者二人，前後不相期而出現，卽賴發生與徐爾慈是，此二人者皆德國平民之大恩人也。

賴發生於一八一八年生於威斯伐利亞州之哈姆地方，當飢饉之際，奉職於佛蘭枚斯菲府，因目擊農民苦惱之實狀，遂動其救助之念，因先設麵包製造所，復組織家畜共同購買組合，以爲救濟之第一步。後至一八四九年，集農民之稍有資產者，組織一貸款銀行，先以三百磅爲資本金。據數年前之調查，此小銀行已非昔日之比，卽準備金一項，已有萬磅以上云。惟在賴發生創始此事業時，收效尙未免遲緩，創立後

五年，僅得設立第二銀行於諾委之近傍一農村。然賴發生不因此而失望，經營管理，愈求慎密，堅忍不拔，以待時機之成熟。果也。至一八七九年，世人頓覺其必要，此種銀行之設立，驟然增加。至一八八五年，其數已達六百個，至一八九六年，已有二千百六十九個之多。但賴發生雖得親見該事業之漸發展，鄉村農民之受其利，而未得親睹後日之盛況，竟於一八八六年逝世。

徐爾慈於千八百八年，生於普魯士國沙克遜州之德立地方，此人政治上之意見雖不無偏激之點，而其擬定救濟平民之策，則甚著實周到。徐爾慈平素留心考究英國共同組合之事績，至一八四六年飢饉之際，乃率先唱道共同組合制度對於德國之必要，因先於其鄉里及鄰邑創設一消費組合，以廉價供給日用品，及各種原料品，此為徐爾慈創辦組合事業之端緒，其目的不專在於原料物品之供給，而尤在於獎勵組合員之貯蓄，以啓相互融通資本之途，遂於千八百五十年，以此主旨組織一信用組合，所謂徐爾慈式之信用組合者，即此也。此種事業，漸次發展，至一八九二年，組合之數已有千四百七十個，組合員之數亦有五十萬以上，資本金總額有一億一

千五百萬馬克，積存金總額有三千萬馬克之多。

徐爾慈式之組合，以增進勞動者及小商人之利益為宗旨，而賴發生式之組合則全注其主眼於掩護鄉村農民之產業。徐爾慈式之組合，其效果不惟有益於工商業者，即農民之利益亦得共同之增進，固不待言。然使農民發揮自助之精神效用最大者，則為賴發生式之組合。此種信用組合不惟受理存款，管理貸款，更附帶而兼營購買組合之事業。賴發生式之組合，其數現有四千以上，與徐爾慈式之組合併算之，普魯士國共同組合之全數，已達四千四百五十五。若統計德意志聯邦各國之組合，則其數有八千三百五十四個，組合員之數亦有百五十萬人之多。若於此兩種組合以外更併入與賴發生式之組合約略同樣之哈斯式組合計之，則德國產業組合之總數，約有二萬三千五百個，組合員之數共計三百五十萬人，其資產總額已達一億五千萬元。各聯邦中一州之內其寺院領有區設有信用組合者，已佔全體十分之三，其組合員數，已佔總住民之五成。

苛尼克所著之「德國之農業」中，說明此種組合對於鄉村農村有利益之一

節云：英國農民何故不如我德國人所共同組織自助自營之組合，用以增進相互間之利益乎？共同組合爲我德國勃興之基礎；彼曾於困憊之中，拯救無數之農民也。今則普魯士，尙設有購買組合，對於組合所屬之農民，供給人造肥料，食物，器械，器具，煤炭等類，其數已達四百二十六個，合計其餘各邦之購買組合，則總數已超過一千。販賣組合之設立於普魯士者，爲數五百五十三個。其他各邦亦共有百餘個，皆代農業者共同販賣其所生產之種子，果實，菜蔬，及家禽等類。

德意志聯邦各邦，尙設有牛乳製造所千六百八十二個。此卽奇尼克所驚歎爲如菌類之蕃殖者也。此亦爲生產組合之一種，而德國之生產組合事業有極堪注意者，卽薩克遜地方所組織之有限責任共同組合中有用甜菜製造白糖者其數頓然增加。從前農民曾試栽培甜菜，但因收支不相償，竟廢其業，今復從事於栽培前此生活極困難之農民，其後亦成爲白糖製造場之股東，於本業以外，得受此副業之利益，此皆共同組合之賜也。

共同組合之組織，又適用於排水灌溉之事業，如沼澤之開拓等，亦得力於組合。

自一八七八年以後，十六年之間，共同組合所整理之土地，前後共計約四百五十萬畝。內中有從前爲蘆葦茂生之地，而今則成爲國中最上等之沃土者。有數地方之農民，則組織購買組合，共同購買應用蒸汽力之農具，以之賃貸與組合員。在葡萄酒產地之維爾騰堡，則多數小生產者，集資設立共同儲藏穴，貯藏所生產之葡萄酒，以便待價而沽，共同組合對於農業上新式器械之使用，亦有獎勵之效果。據最近統計報告，十五畝左右之農場中，能使用蒸汽器械者，已有三萬五千之多。蒙哥美利所著之「德國之農業組合」中有云：「德國全國之農業組合，在千九百三年，已有一萬七千個，其中六百七十九個，爲一八九二年以來十二年間成立之信用組合，多係無限責任之組織。德國共同組合事業之發達，大概如此。」

至於英國之組合事業，則有親誼組合，爲平民共同貯蓄機關，不仰賴政府與富者之保護，而能成獨立自營之功。親誼組合之目的，在於聯絡組合員相互間之親誼，遇有困厄，互相救濟，互相保護。有厄登者著「貧民之狀態」一書，其中有云：「若使平民一旦加入此組合，即可得享受最富於同情之信誼與有幸福之生涯，縱或有不

幸失業之事，亦不至因此而陷入罪惡之邪路。親誼組合之效用如此。

親誼組合之創設於英國也，遠在十八世紀之前半期，其根柢可謂甚深。當時設立之組合，今尚存有百餘個，其初加入此組合者，必先行鄭重之儀式，因其費用頗大，阻礙組合之發達，後遂廢止儀式，以簡易爲主，力圖加入之便。但一弊既去，一弊隨生，當時政府救貧方針，一時失之濫施，懶惰放縱之風，須臾浸潤於貧民之間，甘願坐受施與者，前後續出，組合之事業爲之受一頓挫。至一八三四年政府改革救貧制度，矯正濫施之弊，鼓吹自助之精神，於是親誼組合之事業，亦復興起。組合之數爲之大增，組合員之總數至有三千百五萬人，其資金總額已達三千八百萬磅。自助之風氣日盛，同胞團結之基礎亦愈加鞏固。

親誼組合之組織，雖依事業之種類與地方之實狀，而各有不同之點，然組合員對於組合定期繳約會費，若有死亡者時，由組合救護其遺族，給以弔祭之資，對於有疾病之組合員，亦支給診察費及藥費，若有失職業者，欲另求職業而出外旅行時，由組合給與旅費，專以組合員相互之保護與救濟爲主。此則一切親誼組合共通之組

織也。英國之親誼組合中，最盛大者爲曼徹斯特市之組合，該處親誼組合有成年男子之組合員七十八萬人。寡婦爲欲得日後之弔祭費，而加入組合者亦有萬人。幼年人加入者十一萬人，組合員總數有九十二萬人之多。此外富者亦作爲名譽會員，而加入該組合者有一萬餘人。富者固無須組合救濟，則其所納之費，實際上等於捐款，此亦一特色之點也。至於處理組合事務之組合長，係名譽職，每年僅受二十五磅之報酬費。親誼組合之制度其梗概如此。然皆基於多年之經驗，漸次發展而後成爲今日英國自治救濟之制度，與勤儉勸獎之柱組。法國人馬拉斯曾比較英國之親誼組合與法國之共濟組合云：『法國之共濟組合，創始於一八九八年，而英國之親誼組合，在其數十年前，已經成立。英國民自主心之旺盛與經濟事業之發達，得力於此等組合之活動者居多。』

親誼組合之組織，大有功於英國平民狀態之改良事業，固無須乎贅述。然有與之互相比肩而毫無遜色者，則爲其消費組合。據千八百九十年之統計，英國消費組總數千五百十五個，組合員總數百五萬四千九百九十六人，資本金總額有千百

二十萬磅之多，因此洛斯白利曾言消費組合爲「國家中之小國家」非過譽也。

在十九世紀之初，英國穀價騰貴。當時下層人民困苦不堪言狀。乃有紐拉那克大工場之場主洛俾鄂芬者，慨然興起，身當救濟之衝，百方籌慮，創立新案，決意實施之於自己所有之大工場，先增加僱員之俸給，後爲勞動者特開商店以原價販賣一切日用物品，閒暇時間更教授各種學科，以圖勞動者智德之上進。果如古人所言，德之流行速於置郵而傳命，遠近之人，聞此美舉者，皆以之爲模範，設立消費組合。至千八百三十年之交，此種組合之數，已達二百以上，內中最盛大者則爲洛提德爾之消費組合。洛提德爾爲古來著名之機業地，窮民亦甚多。華特嘗略述該地方之組合事業云：「試觀世界上最古消費組合之本部大建築物，即可知洛提德爾市之所以成功者安在。彼壯大美麗之圖書室藏有二萬卷之圖書者，其裨於組合員之養成當何如乎？該消費組合之組合員一萬二千人，皆得自由使用此等圖書，無論本部與支部，皆設有圖書室，以便組合員之閱讀。其爲購買日用品，而至組合者，亦得順便縱覽新聞雜誌等類，以增廣其見識。」華特又比較一八四一年時代之洛提德爾與一

八九九年時代之洛提德爾，而敘述其進步之速云：『據一八四一年克拉夫荷在英國下議院所報告當時之洛提德爾市內每星期以六片尼爲生活費者，有百六十人，費十片尼者二百人，費一先令者五百八人，費一先令半者八百五十五人，費一先令十片尼者千五百人，此等人之六分之五，無毛布之臥具，內中八十五戶，完全無臥具，四十六戶只有藁墊，而無一被。然在今日，此市之工人，已一新其面目，當年父祖悲慘生活之舊態，毫無所留，人人爲完全獨立之工人，住居於清新之家屋，擁有若干儲金，工資之所得，亦足以教育其子女而有餘。前年此市之機業主，曾與工人以長期休暇，當時工人皆提其餘贏，登旅行之途，或赴倫敦，或往曼徹斯特，或至利物浦，遊覽各大城邑，甚至有遠路遊歷於西海岸之滿島者。該市之消費組合，亦贊成此等壯舉，捐出數千金，以資補助。其組合員生活之有餘裕，於此可以想見。』

無論消費組合與親誼組合，一切共同組合，在訓育上，與經濟上，對於組合員有莫大之利益，略如上述。此等事業以自助心爲基礎而成立者，亦可以引起獨立自營之精神。據千九百二年末之親誼組合年報，英國全國受該組合之利益者，有四千四

百萬人以上。此等平民共同事業之資本金，亦已有五十三億一千萬之巨額云。

以上爲德英兩國共同組合事業之概況。若更進而考究歐西二三新興國，最近之趨勢，亦頗有足資吾人之參照者。在比利時國近來各種產業組合，陸續成立於各地，發達亦頗迅速。在千八百九十年之際，該國已設有一種半官半民之組織，稱爲農事委員會者，至於今日殊未足以完成一般農民之利益，於是有另立鄉村農民協會，以爲人民自助之組合者，其數漸增至千九百一一年，協會之數，已有七百七十六個，會員之數已達四萬萬千六百五十九人。各協會之區域，或限於一村，或及於數鄉村，其上另有聯合組合，設立於各州郡。此等農民協會之主旨，在於共同購買農業上必要之各種貨物，因此購買組合之屬於各協會者爲數甚多，在千九百一一年，已有七百八十人組合員，合計四萬九千人，購買物總價格，亦達千四百萬佛郎。內中有以一組合之力，購買各種高價之農業器械，徵收相當酬費，貸與組合員使用者，其器械之總價格已有九萬八千佛郎之多云。

農民協會之所經營者，尙不止於此，在數處之鄉村，特設有牛乳共同製造所，以

組合員當作業管理之任，以該各地方之聯合組合當監督之責，其所需要之資本，則多仰給於該國之賴發生式鄉村信用組合。此種信用組合，對於個人經營之農業，亦有融通資本金之方法。在一八九四年此種信用組合，僅設有四處，至二十世紀之初，其數已達二百八十六個。組合員有一萬三千人，其上另有聯合組合，所設中央銀行亦有六處。

此外家畜保險之相互組合，在千九百一年，其數已有七百二十九個。組合員六萬七千人，被保險之家畜共計十九萬八千頭。蘆森堡地方，在千九百年尚無家畜保險之組合，次年其數已有三十三個。其他各地方之馬匹保險組合，共有三十七個，山羊保險組合，亦有七個，皆另設有聯合組合，對於被保險之家畜，爲二重之保險，以期其保險之安全。又有以增進農民特殊利益爲目的之各種組合，如園藝組合、養鳩組合、家畜改良組合、養蜂組合等是也。內中養蜂組合，其數已有二百四十五個，另設有聯合組合八個，組合員總數約有一萬人。該組合特設有市場，共同販賣蜂蜜，並設有陳列場，每年開會於各地，以引起養蜂者之趣味。

又有小農夫組織之牛乳精煉所組合，在一八九五年其數不過六十九個，至千九百一年增加爲四百二十七個，組合員之數亦有四萬七千四百四十七人，組合員皆缺乏資力之農民，其所有之畜牛數，平均每人不過二頭，而共同組合製造販賣物之總價格，實有二千二百五十萬佛郎之多。似此各種組合勃興於比利時國者，非爲經濟之發達，有以促成之，乃原因於特殊之事情，而天主教之僧侶，實爲其原動力。元來該國鄉村青年素好耽於虛空之思想，一般農民之地位，殊不免有惡劣之處，於是以戒飭青年風紀改良農民狀態，與普及宗教爲目的，而努力從事，組織組合之事業者，該國天主教僧侶之功也。該國人民，素來希望選舉權之擴張，因而教育之進步，亦甚急速，廉價之政治新聞，傳播及於各地。一般人民之智識程度高則高矣，然輕躁浮薄之風，由大都市漸次波及於各鄉村。農民受其感化，猶如響之應聲。流弊所至，農村遂因以衰頹。舊教派之僧侶，有見於此，乃蹶然而起，圖惡弊之矯正，先於寺院領有區內，集合青年，施以農業教育，並盡力各種農事經營學之普及，獎勵指導，無所不至。各地方之僧侶，亦相率而起，竭力提倡。比利時國組業組合之組織，所以以僧侶爲事業

爲中心者，卽以此故。

都爾滿會舉一例，說明舊教派之僧侶，對於組合事業努力之情形云：「一日有人與該教區內身任農事監督之一僧侶相携赴牛乳製煉所，恰逢機械破損，作業中止，已二時間餘。僧侶見之，乃檢查其機械，尋覓工具數種，遂着手於修理，僅以十五分間修理完畢，機械復運轉如初。有如是技術上之知識，而後尊嚴之僧侶，更得人民之尊敬與信任。」組合事業之盛行於比利時國，固得力於舊教派之僧侶，而鄉村農民受僧侶之惠者，亦可謂大矣。今組合之事業日擴充其範圍，共同購買組合亦漸次組織於各地，農民之受其利益者更難僕數。嘗有古爾寺院領有區之監督僧侶枚拉爾茲者，素潛心於植物學之研究，於農藝化學造詣甚深，居常就其庭園實驗不輟。一日有一佛蘭達之農夫來訴小麥歉收，請示以用少許之費，可以增加收穫之道。僧侶乃出重約二十五啓羅克蘭姆之化合肥料一袋與之，農夫歟其肥料，嫌其臭氣之薄弱，疑其效力之有限，頗呈躊躇之色，後漸用之於馬鈴薯之栽培，孰料其結果格外良好，於是鄰近相傳來至僧侶處乞求分與肥料者，爲之踵相接云。

其後德國來因地方之農民起而組織農用品共同購買組合。枚拉爾茲聞其事，乃集合古爾之農民，勸其做之組織一購買組合。農民不以爲然，惟不欲違僧侶之意旨，勉強組織一農夫組合，其結果獲益之多，殊與農民之預期相反。於是始悟各人分別購物，不如以組合爲仲介，共同購買之利。近來加入此組合者，漸次加多，其初不過有七人之組合員，未週歲而增至數百人。後枚拉爾茲因欲轉地療養，遂由古爾移居於魯朋，專門研究農事問題。並熱心倡導共同組合之設立，至千八百九十年七月，同志相議開農業大會於魯朋，決議仿照古爾地方辦法，於全國各村邑，設立共同組合，更在中央設一大聯合組合。決議之後，未滿一年，而共同組合之設立於各地方，已有八十九個。其後組合之數漸次增加，至千九百年已有四百五十個，組合員之數，亦達二萬六千人，組合之區域亦頗廣大，安德威伯與布拉邦及稜卑爾格諸地方，無不設立組合。而聯合組合所經營之事業，則有月刊農業雜誌之發行，與大小會合之開設，並設置試驗田，實地指示改良農事之模範，又設有中央事務所，以應農民之諮詢，對於農事規約之立案，常爲有益資料之供給，並設置貯藏食物之專用倉庫，又在安德

威伯設立產物販賣場。此等設備不過十二年，即已完全成立，其進步亦不得謂不速。加以國內各地，皆設有賴發生式之農業信用組合，與此聯合組合，互相聯絡，使各地方之共同組合，分擔信用組合之出資。創立之初，出資組合之數，不過二百個，其後信用組合之效果增進公共利益之功不小。於是各地方之組合，皆競爭加入出資者之列。未經二年，加入之組合數已增加至四百以上，此等新設信用組合，對於各村落組合之創立，亦供給以資本金，一時頗收融通之效，其後需要大增，至有應接不暇之勢。

當是時也，比利時國東北部地方亦感覺信用組合之必要。但未能獨力組織，遂於一八九八年，由政府組織中央信用組合，以全國為組合之區域，以各地方之信用組合，作為股東，而使之仰賴保護指導於中央組合，是以中央信用組合，成為政府與各地方共同組合之共同事業。政府擔任股份約十分之一，其額為四萬磅。此組合一經創立之後，東北部地方，亦漸有設立組合之機運，但信用組合與貸金業者之間，尙不免發生多少衝突。嘗有中央組合之某勸導員赴一農村，召集農民，百方鼓勵彼等設立信用組合，村民皆躊躇不決，經數日後，乃答曰，有礙難之情形。該勸導員因探究

其實情，乃知村民皆負有猶太人之債，久已苦於無力償還，而猶太人深知信用組合之設立，於彼不利，假若村民同意於信用組合之設置，則彼將威脅村民使之立刻償還舊債。因此村民所互相商議答復礙難同意之隱情，逐一判明。於是中央組合直出而融通資金，以供全村償還舊債，脫離猶太人之毒手。於是始達組織鄉村信用組合之目的云。中央組合排除許多障礙，以立農村繁榮之基礎，往往如是。爾後中央信用組合着着進行，而各地方信用組合之發達亦爲之益著。至千九百三年之末，鄉村信用組合之數，約有二千，其資本金達三千萬元。

所謂「農村之新生活」者，卽由是而開始。各鄉村之農民，勤勉節儉，每星期存儲銅元數枚，信用組合之事務員，定期於星期六或星期日下午，在組合事務所收集此等存款，而組合員亦定期集於組合之事務所，評議各種增進共同利益之必要事項。由是共同購買之事業，亦陸續爲信用組合所兼營。未幾此種事業頓形發達。元來比利時國平原地方食物之需要額頗多，共同購買之方法亦極感必要。因此信用組合於每星期六或星期日，村民來集之時，使之陳述需要物之額數，由組合爲之

購買，分發給與需要之人。其購買品之代價，爲方便計即由組合員之存款中扣除之。因此，該國之平原地方，別無設立共同購買組合之必要，而共同購買之事業，即成爲信用組合之附帶事業，其便宜特多。

此種信用購買組合，於增進一般村民之道德上，利益尤爲顯著。從前村民習慣，每星期日之下午，必集合於村內之酒樓，舉杯痛飲，以爲快，今則休假之日，村民輒會合於組合事務所，茶話懇親以爲常。此種機會愈多，而飲酒之弊害亦愈減。且凡設立信用組合之處，村民經濟多頗發達，故亦有共同倉庫之設置與農民俱樂部之組織。此三者概在同一家屋之中，故信用組織即成爲一村生活之中心，其俱樂部內，皆附有圖書館及讀書室，故又成爲教育與交際之樞軸。一般風紀爲此漸改其面目，而人互相關勵，養成絕迹於酒樓之好習慣。

共同組合之結果中，尙有一種可供稱述者。從前向猶太人融通資金之農民嘗視借債爲自己之恥辱，對於朋友亦祕不使知，其精神上之苦痛，頗覺難堪。然自信用組合成立以來，人各披瀝其胸臆，公表已事於組合大衆之前。而對於信用組合，負有

債務之組合員，其身分關係，亦常引起村民之注意。因此組合員互相戒勵，自不得不着實勤勉，村民之一舉一動，皆服從健全輿論之指導，其於提高個人之品性，增進鄉村生活之真趣味，爲用甚大。且前此各地方因宗教信仰之異同，屬於舊教者與屬於新教者，錯綜夾雜於一處，有如冰炭之不相容。今則信用組合既經成立，兩教派之僧侶牧師及其教徒，屢次互相會合，因而互相諒解，而共同協力於農村之改良；兩者之間，亦得見圓滿調和之關係。其次在意大利國，農民狀態之改善，與其地位之上進，實受共同組合之賜，雖曰該國之購買組合，係模倣法國，其牛乳共同貯藏所之組織，係模倣丹麥，其農村信用組合之組織，係模倣德國，然其國舊教派之僧侶，以組合之實行為目的，而努力活動之實狀，則與比利時國僧侶之率先盡力於組合事業者，互相伯仲。自表面上觀之，似乎意大利國之共同組合，無一特色之足稱，然其裏面運用之巧妙，實足以爲該國民天才卓越之一憑證。該國之一切組合組織，皆無不得其所，一切階級之人民，皆得應其分而享其恩澤，無論爲農，爲工，其增進國利民福之根本思想，比之德、法、丹麥諸國，亦不無優異之處。

意大利國共同組合之第一原則，在於利用共同之儲蓄，反復投資之於生產事業，以助成產業之發達，與國民資力之充實。此即該國共同組合之特質。例如從事於工業者，貯積其從業所得之剩餘於妥當保障之下，一轉而成爲開墾土地所需要之資金。又該國組合之第二特色，在於一國國民勤勞所得之剩餘，不投資於他國之公債與企業，而專以之流用運轉於發達本國產業之目的。此正所謂一舉兩得，意大利農民狀態亦因之而得改善也。意大利國自統一以來，農民之地位，比之西部歐洲諸國，尙不免甚低，全國之中耕地不滿一英畝四分之一者，實占農民之二成半。此亦可窺見其情形之一斑。加以租稅年年增加，農民益不堪其負擔，小農民之生活愈陷於窮境，以高利率貸款之徒，遂乘此而起逞其慾望，先使農民典當其土地家畜，俟其利息高累，然後奪取其財產，至有以五先令或六先令之負債，終成爲奴隸，而被買賣於他人間者。農民因此流離失所，到處發生怨嗟之聲，其慘狀實不可言喻。於是有識之士，深憂慮農民之將來，乃企圖改良農業之方法，以解農民之倒懸，遂先立一新案，即以都市工業者剩餘之資金，供作改良農業之用。

意大利國自一八二二年以來，原設有貯蓄銀行，其存款除供組合員利用而外，亦得用爲改良農工業之資。然以保護農工業爲主義，而專投資金於此等事業，則爲一八八六年佛羅倫斯地方開設儲蓄銀行總會議以來之事。自此會議議決保護農工業之後，政府亦發布關於儲蓄銀行之法律，使此類銀行特以信用貸款於農業組合，且對於公益事業，爲一定之補助。其間有魯沙提者以徐爾慈式之信用組合制度，輸入該國實施，然其組織內容，均未及德國遠甚。此等組合關於組合員之責任，亦未至於採用無限責任主義，至一八八三年，始有巴柴附近之一農村洛勒加地方設立一信用組合，此實爲意大利國農村地方應用信用組合之嚆矢，後漸成爲完備組合之模範。

大凡平民只有正直之心，與勞動之力，而缺乏動產不動產之擔保物者，往往不能享受普通銀行之利益，此各國所同然。獨意大利國之信用組合，對於此等正直之平民，特予以信用貸款，行普通銀行之所不能行，而又能與普通銀行保持調和，相互補充其缺點。蓋意大利國之信用組合，其特色有二點：一則信用組合與儲蓄銀行，有

總店與分店之關係，相互間有融通存款之便，再則信用組合於代理分店業務而外，自有農村銀行之資格，保持獨立之體面，得自利用其存款。此種信用組合，完全依照賴發生式之制度，故組合員皆負無限責任，若組合員之中，有不能償還債務者，由其他組合員負連帶償還之義務，故對於此種信用組合，融通資金之銀行，亦得以組合員之無限責任，視為最確實之一種擔保，而絕對信用之。而各組合員，對於自己加入資金之貸付，常加綿密之注意，故貸付之範圍，概不出於本村以外，亦屬當然之事。而信用組合，對於一般窮乏之農民，由其他銀行不能得借款者，特設無擔保貸付之制度，其益於農民之處，誠不知幾何也。

意大利國之共同組合，其主旨在於收集都市住民之儲金，而貸之於一般農民，以救其經濟上之困苦。然欲完成此主旨，則不能不並用兩種補充手段；其一，模倣法國之農業組合，設立農用貨物共同購買之組合，其二設置勸告農民之機關，以勸其利用此等組織，並提示其作業方法。此實為意大利國之創作。自一八九三年以來，共組合設置巡迴教師，使之巡迴於國內，任農事上之監督、指導，對於債務人之投資，則

調查其實況，遇有需要資金者，亦察看其內容，故能處於儲蓄銀行、信用組合、農業組合三者之間，盡其調和之能事。

意大利國共同組合之制度，近來發達漸盛，據最近調查，庶民銀行之數，已有六百五十七個，組合員數三十八萬一千人，資本金總額四千三百萬元。信用組合之數，亦有千五十個，組合員數九萬五千人，資本金總額二萬五千磅。其他共同購買組合，爲數百九十二個，組合員數四萬五千人，購買物總價格八百萬元。共同牛乳製造所，爲數七百五十個，組合員數三萬七千人，資本金總額四十萬元。此外尚有共同葡萄酒釀造所，共同蒸溜所，農具改良組合，相互保險組合之類，其數不遑枚舉。

近來意大利國開墾荒地之事業，進步甚速，至有八千英畝之荒地一經經營，而化爲膏腴之葡萄園者，皆共同組合之賜也。共同組合之事業，所以如是長足進步者，雖由於政府督勵有方，而根本之基礎，則在於農村人民之協同力，此則吾人所當注意者也。

總之泰西諸國之共同組合，其發達之盛如此，無論工人與佃戶，皆依此養成勤

勞之風，鼓舞其獨立自營之精神，因此新鮮之活氣，常充滿於全國，誠可謂快心事也。英國人有維爾夫者以研究組合事業著名，曾羨慕德國組合事業之發展，乃援用希臘古代之神話云：『希臘之「迷達斯王」，手所接觸之處，一切物皆化爲黃金，德國之共同組合，一經成立之處，雖寒村亦變而爲富邑。』共同組合不惟在物質上經濟上有「迷達斯王」之神通，即在精神上、德義上，亦有與「迷達斯王」相等之靈力，小則可以興一村，大則可以興一國，有志之士幸勿河漢斯言。

第十一章 都市農村之民育

茲所謂民育者，不限於學校教育，而泛指一般公衆之訓育。自個人立身之道，以至於國民處世之方，皆在訓育範圍之內。惟訓育不宜專賴學校內之教育，而宜於學校以外，經營各種施設，講求一切男女老幼普遍教導之途。泰西人士以人格之養成，視爲國民訓育之要點，即因此也。

英國人好稱揚教育之價值云：『滑鐵盧戰役之勝利，係得力於因頓大學之運動場。』盛尼提於其所著『田園都市』中，亦曾引用法國一著名將官，批評日俄戰爭之言云：『日俄戰爭當時，日本軍隊之活動，得與千八百七十年當時日耳曼人之意氣互相比較，其稍有不同之點，則在於普法戰爭之際，德國以小學教師擊破法軍，而日本之勝利，則係日本之小學教師擊破俄國之大主教及僧侶，『此言暗示俄國宗教勢力旺盛，而教育之力則不足，故至於戰敗也。』徒利彪因『報亦嘗揭載論說云：

「欲使國家富強者，宜普及教育，訓練國民，使之涵養崇高之理想，與公明之識見。美俄兩國領土之廣，人口之衆，固足以凌駕他邦，然國家果能保持永遠之利益乎，殊不能無疑問。」其言雖稍失之偏激，然亦足以爲我國民反省之一助也。

國民教育之道，雖有多端，而其着手之處，則在於幼兒之訓育。美國有威爾苛斯者，以研究自治著名。其言有云：「教育譬之大廈，建築之始，宜先固其地盤。教育亦宜於兒童之時，固其根柢。」又關於教育基礎之幼稚園，嘗言云：「實驗爲教育之重要基礎，協同爲文明進步上不可缺之要素。然都市之兒童教育，動輒缺乏實驗，又怠於協同心之養成。小學校之兒童，本由種種家庭集合而來，其性情互相差異，亦屬當然。故對於此等兒童一律使之養成社會組織上必要之公德，與遵國法重國憲之觀念，頗屬難事。是以訓育之時，宜特注別意，使熟練之教師，專努力於善導，且校舍之構造設備，亦宜以清潔爲旨，保持光線之透射，室內宜飾以繪畫等物，庭園則植花卉，並設遊戲裝置。至於幼稚園，宜使之成爲反映慈愛心之一小社會，快活自由之一樂園，使園內之小國民，成爲將來優於其父母之良國民者，其素因須於此培養得之。」以如

是之精神，經營幼稚園，則其事業之趣味多極矣。

概觀泰西諸國小學教育之趨勢，近來學校課程中，無不加設手工一科，以便兒童練習其手與目之活用，以期體育智育之兩全。蓋雖兒童之遊戲，苟能活用之，則成年之後，從事職業之時，亦足以使之了解人生勤勞之真趣味。由此觀之，小學校之實科課程，足稱爲幼時之遊戲與成年時之職業間一種連鎖。美國人杜威嘗言：「吾人所棲息之世界，人人皆有職業，或爲雇主，或爲被雇人，其地位雖不同，而日常生活上各人勞動之中，均無不有多大之趣味，與深遠之意義，無貴賤之區別可言。使人於幼時認識此點者，兒童教育上最重要之事也。」此言於小學教育與處世之關係，最爲適切。

與小學教育相依爲用者，則有補習教育。各國補習教育制度，或取隨意就學之方法，或取強制就學之方法，內中如德國之義務就學方法，頗堪注意。德國人馬爾謝曾著「德國地方政治問題」一書，論及德國補習教育云：「人非自十四歲卽入於成熟之期，其自十五歲至十八歲之間，乃教育上極重要之時期，市政當局幸勿使成

長之子弟，徒以放縱耗費其光陰。即補習教育之方法亦非用強制主義不可。『杜基爾亦嘗於柏林教育會議席上，論隨意主義之補習教育云：『此主義往往流於無秩序，對於以普及實業教育爲目的之公共施設，未免有不適當之處。』德國有識者，對於補習教育之意見，於此可見一斑。十四五歲之兒童，如僅受過第一次之義務教育，則其思想未免簡單，經驗未免薄弱；若指導不得其宜，則已修之小學教育，不特不能收效，動輒誤其趨向，而成爲放逸之民。前此普魯士國都市聯合會第三次開會之際，馬德堡市之學務參事員，本其多年實驗之結果，唱道強制補習教育之必要云：『馬德堡市之補習教育制度，當採用隨意就學之方法時，肄業學生不過三百五十人，自從採用強制主義以來，肄業學生直增加至五千人。此亦足以察機運之一端。』其後強制補習教育之必要，漸爲一般人所注意，至一八九九年多托蒙市開設全國教育會議，有代表列席者計五十都市，其中二十都市，已實行補習教育之強制主義。今德國全國實業補習學校之數，一萬四千有餘，肄業學生之數，六十二萬人。此所以近世言實業教育之盛者，必以德國爲白眉也。

英法兩國亦深留意於工人之教育，法國於一八九八年創立工人大學於巴黎，而英國奧斯福市亦於其次年創立「羅斯金」大學，亦足以窺見二國對於平民教育致力之一端。法國社會學家巴爾慈曾敘述「羅斯金」大學之特徵云：「此大學之特徵有三點：一則規律完全用大學之方式，二則學生進級之階段多，三則有共同組合之援助是也。此外聘請大學教授、牧師及其他熟習於公共事業之婦人若干名，組織委員會，委以管理學校之一切事業者，亦可稱爲特徵之一。其學生取自工人，入學資格，須有職業上之特別技能，以養成將來充當工人代表、工團理事、共同組合理事等適當之智能與性格爲目的。學生寄宿費，每星期六元，一年三百二十元，生活以簡易質朴爲主，於廚役而外，不置一切婢僕。是以寄宿學生輪番充當勞役，舍室井然，秩序不紊，足以養成遵守規律之風，與服從公益之美德。學生之中手工業者占百分之九十五，其他職業不過占百分之五。學生皆尊重其職業，磨練其技術，力求思想之向上，卒業生亦創立親誼組合，每月至少一回，必以明信片互通消息，報告平安，常不失在學時代之精神與友誼。」

法國巴黎之工人大學，亦爲訓育工人之中心，其管理方法與「羅斯金」大學無大差異，但學生修養之主旨，則兩者之間頗有區別。「羅斯金」大學之訓育工人，以造成善良市民爲目的，因此肄業學生皆汲汲於研究將來實行之事項。而巴黎之工人大學，以養成博識之人爲目的，故學生皆偏重於理想；蓋一則重人物，一則重知識。因而教授方法亦各不相同；在英國則限制科目之範圍，規律節制之嚴，足以防止學生之放縱。在法國則學科無一定之限制，以供給廣泛之知識爲方針，由是兩大學卒業生之立身亦各異其方面。「羅斯金」大學之卒業生，有成爲衆議院議員，有成爲市會議員，及共同組合之理事，以盡瘁於公事者。然巴黎工人大學之卒業生，多出而從事於啓發工人之智能，養成專門之良工，其有益於時，有利於世，亦不讓於「羅斯金」大學。此二者之差異，實淵源於英法兩國之民風，互有長短，然其訓育工人，盡力周到之處，則足資取法也。泰西識者以教育與勤勞之並行，視爲訓育之第一義，因此歐美諸國之學校無不於科目之中，加以有趣味之實科。獎勵勤勞之風，可謂最適其宜。卽對於不良少年之感化教育，亦以實科之教授，養成勞動之習慣，其法甚善。然

教訓勤勞最有效果者，莫如農事。平常勤勞於農事，漸次感受其趣味，則趣味益深，終至於以勤勞爲快樂。此所以感化教育必以農事上之勤勞爲主，亦最新之好方法也。

在一般教育上，勤勞之可貴與趣味之多者，亦莫如農事，農藝之類。威爾苛斯曾講說校園與校林之必要云：『使學生親自經營，知勤勞之可貴者，以此爲良策。沙齊於其著書「理想之學校」中，亦有一節論利用學校以獎勵勤勞之必要云：『都市之一切學校，宜使之成爲「少年農學校」，學校之周圍，宜設備庭園及遊戲場，使學童常與天然相接觸，因以養其對於土地之感情與智識。』英國曼徹斯特市之教育家斯米斯曾於徹社州之諾斯格林村設立田園學校，以農業爲基本，使小學兒童爲博物之實習，亦同此理想。該村在距曼徹斯特市四十八里之地，學校之教室有二個，各收容兒童四十人。其他寢室、食堂、廚房及教員室、事務室等，設計頗完備，附設有校園及運動場，面積三十餘畝。其授業方法，上午之課程與普通市內小學校毫無所異，下午則在森林、耕地、果樹園之間，爲關於博物之實地教授，用以養成天然之趣味與智識。學生概自取農具，從事栽培，其間漸覺趣味深湛，翕然養成愛好勤勞之風者。每

年四月至十月，爲開校期間，由曼徹斯特市輪流派八十名之小學兒童至此寄宿兩星期。該校學童之教授，定有擔任教師專任指導之事。兒童在寄宿舍內皆從事於灑掃以爲例。該校經營漸次發達，教室與寄宿舍皆大加擴充，所養成之學生，三年間已有八百人之多云。

夏期休假學校，亦可活用之以獎勵一般學童之勤勞。現在美國雖以法律禁止工場使用兒童勞役，然若學童不得赴庭園及工場，隨意使用其筋力，則三個月長期間之夏期休假，必將驅兒童入於有害之舉動。因是芝加哥市有見於此，特設夏期休假學校，於休假期間收容各地小學兒童，以免薰陶之中斷。紐約市及丕芝波格市亦有於休假期間，訓育兒童之設備，但其教授科目，不過一二種。芝加哥市之夏期學校，則使男女學童每日練習製圖、植物學、音樂、手工、裁縫等，且每星期一次必率領兒童逍遙於公園田圃之間，或遊於森林之裡，湖水之濱，使爲實地之修學，其用意亦甚周到。

近代文明國家，於正式學校教育而外，尤致力於各種社會教育，例如美國之公

立學校，於正式學生而外，對於一般市民創設各種訓育上必要之施設，特爲有職業之人，與不能通學於普通學校之徒弟等類，設立夜學會或公開講演，與人以教育之機會。在波士頓市則於一八六八年，已支出一萬元，設立初等教育夜學會八個，配置教師四十五名，以教授夜學生千五百六名。次年更設立中等教育程度之夜學校，以本校置於市之中央，每星期授業五夜，分校設有兩所，每星期講演三夜，皆所以便於一般人之訓育也。

遊倫敦者必見有屹立於東部貧民窟正中央之「平民宮殿」，此宮殿實爲訓化倫敦貧民窟內無數勞動者與貧民之教育機關。其建築之設計，係做照一著名小說「社會百面觀」中，所描寫之娛樂宮。初有富豪巴彪蒙捐款十萬磅以供建築之用，後徒勒巴公司亦捐款六萬磅，以助其工程；倫敦市政廳亦由教育基本金中每年支出三千五百磅以爲常年經費之補助費。

平民宮殿中，輪奐極美之女皇堂，爲紀念維多利亞女皇而設，係一八八七年用皇室之捐款，建築而成。堂內揭懸英國歷代女皇之肖像以爲飾，宮殿之中有公開圖

書館，有遊泳浴場，有冬園，又設有壯大之工場，使勞動者之子弟學習工藝於此地東部。倫敦實業學校即在平民宮殿之中，該校之教授，分爲晝間兩部與夜間一部，晝間之一部收容十二歲至十六歲之兒童，授以各種學科，其他一部則對於成年男女教授工學化學，夜間之部亦有學生四千餘人，每星期日及星期六之兩夜，必開各種娛樂會於女皇堂，以供平民之慰藉，星期日之午後及夜間，必開風琴演奏會。各種施設，無不完備。

一般人民之訓育，不獨有賴於特設之機關，又實以各人之家庭爲基礎。泰西識者稱家庭爲訓育之搖籃，即因此故。欲圖少年子弟之訓育，莫如先使其父兄受訓育。波士頓市之學務委員，嘗有見於此，謂普通學校宏大之校舍，在授業時間而外，別無利用之方法，殊爲可惜，乃於一八九九年始爲兒童父兄開通俗講話會，以全市之校舍爲會場。其結果學校與兒童父兄之間，感情得以融洽，父兄表同情於教師日夕之勞，教師亦得知兒童父兄之希望。如是家庭與學校一致進行，即所以貫徹教育之表裏作用。至於學生放學之後，在家庭中多有不能得溫習之便者，則每星期之內定期

一日，自下午七時半至八時半特別開放學校，由校長以下各教師全部出席，丁寧反覆指導兒童之溫習。其用意殊周到，而校舍之利用，亦完全無遺憾矣。近來美國各地皆利用校舍，常開講演會，以致力於一般人民之訓育，亦足以見最近趨勢之一斑。

如上所述，學校除訓育兒童而外，並為一般公眾之訓育所。以此推之，一般市民不可缺乏之公共自治思想，亦以養成於學校之中，最為適當。英國「愛國同盟協會」理事基爾曾鑑於學校卒業生缺乏市民觀念之弊，倡道學校內養成自治思想之必要，乃新創一方法，以學校模倣自治團體之組織，使學生或為市長，或為吏員，或為市會議員，或為衛生委員，各行其職務，並制定各種規則，管理學校事務。此法能使學生養成熱心從公之好習慣，最合於新時代之要求，卒業之後，學生能發揮其精神，以貢獻於自治之發達，為世所稱，良有以也。

美國著名「紐約史學俱樂部」之創辦人阿比女史，曾用研究歷史之方法，圖謀公共心之養成，亦不失為出色之計畫。當時設立趣意書中有云：「公共心之養成，須研究都市之歷史，而後得收效果。譬如欲養成善良子弟之父兄，須對於其兒童，告

以自家祖先之歷史，使知祖先有榮譽之行爲，與其所懷抱之理想，則子弟聽父兄之言，必懷與祖先相接見之感想，崇敬祖先之念，由是而生，以祖先之歷史爲自家之榮譽，努力以期不辱有光輝之祖先，且自進而企圖有榮譽之行爲，以傳之於其子孫必矣。如是者可以應用之於市民之教化，無論何處都市，訪其既往之事蹟，必有可以鼓舞激勵人心之好歷史。有光榮歷史之市民必受其激勵，而勉爲更有榮譽之行爲，傳之於後世，此自然之事也。雖終日營營力役不輟之勞動者，一旦想起有光榮之都市歷史，有不禁忘卻貧富之懸隔，油然而生其滿腔之公共心者。是以都市歷史之研究，能使一切市民無貧富貴賤之差別，養成協同一致之美風，而都市欲立百年之規模，以圖庶政之改善者，亦必有賴於市民協同之力。紐約市之政治今頹廢不振矣，然一翻過去之歷史，曷嘗無感奮興起人心之好史料乎？「紐約史學俱樂部」每月開一回以上之講演，講演場內懸掛該市先賢肖像，或爲歷史上之解說，或爲舊地圖之指點，使聽者皆發生興趣。例如紐約市布洛德街之舊地圖，指示現在結構宏壯之街路，其初嘗爲運河之水道；又如現在爲美國商業中心點之華爾街，在舊地圖上，無非人

煙稀少之一隅。凡此等類，實足以使人回想往昔發生無限之感慨。今觀其關於地理講演之一節，有云：『試曳筇於街頭所到之處，無不惹起歷史上之感想，若騎腳踏車，或棹扁舟，探訪遠近各地，更足以動懷古之情。』如是說明地理與歷史，互相參證，而印象愈深矣。該俱樂部又爲遠方農村兒童便利起見，組織史學研究會於各地，會員遍布於諸方，會之種類亦頗多，至有純粹由十三四歲少女成立之史談會云。史學俱樂部之下，另設有自治俱樂部，其主旨在於講究公共各般事項之是非得失，使會員互相淬勵，提高其公共心，以成爲將來之好市民。阿比女史素倡尊重自治之說，先說史學研究會由過去歷史之研究，導人於現在活歷史之研究，故有此自治俱樂部之附設，以達其豫期之目的。都市歷史之研究，足以興起市民之公共心，既如上述，其效力之程度，雖無統計可以表示，然徵之在美國居住之外國人，亦受其影響，而熱心研究美國之歷史，則其對於美國人之效果，概可想見。內中如猶太人比之德意諸國人更切瞻仰之思，爲此引起愛美國之情念云。猶太人本無國土，在美國民衆之間，常受公平無私之待遇，中心頗爲感激，故其稱揚美國制度，殊異他國。再就美國建國以來

有光輝之史蹟以研究之，其益傾心於美國必矣。似此都市歷史之研究，不但成爲興起公共精神之原動力，而其餘響所及，使一般外國人愈益愛重美國之國性，而增加其永住美國之希望，亦可謂出乎意料之外矣。

歐洲各國社會教育之施設，亦頗發達。德國人總括一切關於社會教育之事業，稱之爲國民訓育，經營煞費苦心；故百般施設，多種多樣，內中最堪注意者，莫如公開講演。其主旨在於集合各種教育程度之聽衆，就學理與實驗，平易講說，藉以爲啓發各人智德之資。其講演以問題之選擇與講演者之人格爲要點，理論不涉於高深，亦不流於卑俗，甯求訓育效果之多，使聽者於不知不識之間，提高其品性，增進其智能。

社會教育之施設中，與公開講演同類而稍異其趣旨者，則有巡迴講演，此爲大學移殖事業之一。大學教授時常出外巡迴於各地方，舉行關於學藝之講演，以通俗之言辭，闡明高等之學理，以傳播科學知識於民間。此事業創始於英國後，傳及美國。近來德國各地亦多計畫此種事業。在英國大學移殖之事業地其數已達五十以上，美國亦已有三十餘處，該事業之沿革，發端於一八八九年，爲紀念盾比教授而設立。

之「盾比館」盾比爲奧斯福大學經濟學教授，後卜居於倫敦東部之貧民窟，委身於經濟問題之考究，開講演於貧民部落之間，專心於其訓化。後以「進步與貧困」爲題，作其長時間演說，不幸猝倒於講壇上，溘然長逝。世人痛惜不置，乃於一八八五年建設紀念館於倫敦之東部，其建築與一大學相類似，而客廳食堂之裝飾最爲出色。其他講義室、圖書室之外，設有可容二十二人之寄宿舍。大學出身之有志者十五名，常來此援助事業，晝間各從事於自己之業務，以得衣食之資，至夜間則各就其所長，分擔教授之事。其他來住於此館者，皆係曾受大學教育之人。早晚同席而食，同心戮力，勤勉相勵。若有大學肄業生，利用休假之數日，或數星期，來此學習，或視察其事業者，隨意與以住宿，並與以研究上之便宜云。

刊行良好之家庭讀本，以及有益之雜誌，亦爲國民訓育之一要務。故以國民訓育爲目的之各種團體，對於有益世道之著述，與以相當之補助者，在歐美則其例頗多。補助之主旨即在於獎勵良書之傳播，使得以賤價配布之於民間。此法創始於德國，今則奧、法、英、瑞士等國無不盛行。

公開圖書館之施設，亦爲國民訓育之一事業。德國各都市殆無處無之。在普魯士邦之圖書館，則於本館以外，擇適當地點，設簡易閱覽室，陳列新聞雜誌之類，供人自由閱覽。已經閱覽之圖書，逐日收存之於中央圖書館。美國近來有稱爲家庭貸用圖書館者，係波慈威所創始。初設於波士頓市，繼行於芝加哥市，今則效果彰著，爲一般人所重視。此種圖書館之宗旨，在於聯絡學校與家庭，以期收訓育兒童之全功。除普通書籍而外，繪畫圖畫之類，亦收藏於館內，以供各家庭之貸用。英國亦設有家庭文庫俱樂部，係兒童救助協會所經營，以八名至十名之會員爲一團，卽就其中一人之住家中，設一文庫，由此分配所有圖書於各會員，讀畢互相交換，每星期行一次之集會，互相質疑問答。此法行之未久，成效彰著，不惟各家庭之兒童得受智識上之啓發，卽父兄亦受其善導云。

國民之訓育，除普通之教導方法而外，利用閒暇之時間，與人以有趣味之娛樂，於愉和歡喜之中，陶冶各人之性情，尤爲扼要之圖。是以泰西各國大都市，皆設有夜間俱樂部，或表演訓戒性質之戲劇，或舉行音樂會，使晝間從事各種職業之人，得慰

藉於此地，無論貧富老幼，集合一堂，款談笑語，互通心情，暢遂團圓之樂云。有味趣之娛樂，足以變化氣質，轉移人心之功效，無待贅述。故歐美各國之著名工場，皆無不致意於娛樂之設備。又因工場之中最易流於不潔，故設置浴場於娛樂場之中，以養成清潔之習慣。例如美國金錢登錄箱製造公司爲工人設有驟雨浴場及蒸氣浴場，最稱完美。又如茶巴拉曹公司之工場內，亦設有游泳池，小公園等，使工人常保身體之清潔與心神之舒快，此外如工場附屬之基督教青年會，則用音樂與宗教之詩歌，促進品性之修養與清新之娛樂，或附設角力俱樂部，以之爲戶外遊戲之一種；如英國約克市之倫茲利公司設有戶外遊戲場，廣約百餘畝，設備亦最整齊，又或於午餐之後，演奏風琴鋼琴，或於午餐後，劃一定之時間，用作有益有趣味之談話；如漢因茲公司之工場，附設有大講堂，使工人於此開親睦會、通俗講話會等，以圖相互間之懇和親善。近來美國康內的告州布利波地方之華那巴曹公司，亦設工場俱樂部，其對於工人及其家族，與以訓育社交之中心機關，尤堪稱述。該俱樂部原爲對於工人給與午餐而設，俱樂部之下層，作爲食堂，樓上設有應接室、音樂室、客廳、化妝室、浴室、讀書

室、及圖書館，此外尚有慰樂室及寄宿舍，各能收容五百人，更爲女工設立裁縫室，以教授被服之裁縫方法云。美國奔倫諾爾州爵勒特地方之鋼鐵俱樂部，亦以完美著名，對於工人之健康、社交、智育、體育、德育，均有所資助。該俱樂部之建築，係竣工於一八八九年，工程費十一萬元，體操室、浴室、游泳池、庭球場、應接室、讀書室、圖書館等無不具備。附設有各種娛樂室，及可容千人之大集會場。其他音樂會、唱歌會、幼稚園，以及爲工人特設之補習教育機關，無不應有盡有。公司之職員及工人，得便宜使用俱樂部，固不待言，即職員及工人之子女在九歲與十六歲之間者，亦得繳納少許會費，自由使用俱樂部中之幾室。此等俱樂部，真可謂爲一個小樂園，又實爲訓育庶民之一種實用學校也。

第十二章 田園生活之趣味

田園生活實清新有趣，而天然之景致，又能與人以莫大之愉快，潺湲之流水，青翠之森林，隨在皆可以慰終日之勞頓。是則於田園之中，求各種之趣味，以增加家庭自然之慰樂者，實使各人享有本來幸福之最良方法。而移都市密集之人口，使之經營田園生活者，亦最足以發揮其天真。何況天然景致若加以人工各種娛樂之設備，則田園都市之生活，比較普通都市之生活，其趣味之佳妙，固不可同日而語。都市而曰田園，亦不外乎表示此種理想而已。

雖然欲移動慣於都園生活之人，而使之從事於田園生活，果得如願之良好成績乎？英國田園都市實行家喀巴勒之經驗談，足以作此問題之解答。關於巴漏畢之新農村，喀巴勒曾有言曰：「人言都市之住民，難從事於田園之業務，然以巴漏畢村之實驗觀之，毫無如是之障礙。居住於此地之工人，互相協力，以從事於花園之經營，

而對於所屬之大工場，則未嘗有所仰賴。此等工人在都市內，從未得過耕作土地之機會。今既得此機會，人人皆有喜色，以爲若因懈怠，而失去此機會，則可恥孰甚，故不如努力從事耕作。是以雖住都市數十年之久者，一日至此，營其田園生活，即感覺其趣味，比之從來永住鄉村者，尤有過焉。『試思此等工人，以勞務之餘暇，與其妻子共享栽花種菜之樂，茶餘飯後，輒眺望自己親手種植之果木菜蔬。其慰樂心神，爲如何耶？使工人每日朝夕得有如是之好機會者，田園都市之特徵也。

對於都市人之生活狀態，能根本上加以改良者，固莫如田園都市。若然欲移都市人口於郊外之地，以造成新農村，容或有不易舉辦者。是故先使市民受郊外土地之分貸與都市之住居相隔，以嘗試田園生活之趣味，對於其乾燥之生涯，與以相當之慰樂，對於其疲勞之心身，加以新鮮之活力者，亦實爲田園都市之一要件。此種事例，徵之英國則有如諾亭干市之土地分貸事業。在昔約翰王時代，該市由王室讓受之農園，今尙屬於市有者不少。目下該市經營之「工人園」分貸於市民者，亦即爲其一部分。受此等分貸之工人，其所得之利益與趣味之大，固不待言。借地期限，雖每年

更新，而工人每年猶投下多大之資本金，毫無去意。工人之中有建築整潔之別墅於此等地區者，亦有設置自用之花卉溫室者。休假之日，則携其家族，來遊於此溫室內。培養之奇花珍卉，四季不同。而別墅之中，設有庖廚，於是採取新鮮之菜蔬，以供晚餐之調理，欣賞都市內難得之風味，一洗積日之疲勞。然後再鼓銳氣，踴躍從事於其職務。其生活之健全可知也。土地分貸制度之外，尚有以廉價移轉土地所有權之制度。在上述諾亭干市之波爾芝斯特即其一例。該處之分貸園，係私人所經營，面積凡三千二百畝，原爲一工場主人所有，在分貸之初，係先貸與工場工人之團體，各工人復由團體分貸，並得隨意購買。當時工場主人先開設寬三丈三尺之道路，沿路分割應行分貸之花園，每一區之地積定爲六十方丈，或且倍之，地價依地域，而各有差別，高者每方六尺價銀八元，低者不滿二元。其價格之高低，專以足償道路築造費用爲度，絕無營利之性質。且其地價無須即時交付全部，可於十年左右期間分期交付。地價交付完畢之時，土地之所有權，亦同時移轉。故受分貸之工人，皆抱有自己亦不久即成爲地主之觀念。對於土地愛護之心甚厚，其感受田園生活之趣味，亦比之其他分

貸園更加深切。嘗有人過諾亭干市，巡視各種工場，見場內到處有花卉之悅目，後至郊外，又見菜圃花園培植之整齊，始知工人分貸園之成功，能養成如是之美風，爲之賞讚不已。分貸園之工人，雖栽培一花一卉，亦必欲選擇絕好之品，如菊與薔薇，已成諾亭干分貸園之名產，大爲倫敦市民所欣賞。一株之薔薇，價有值三磅者，果樹之栽培亦頗盛，除供自家食用及贈與親友而外，其搬出售賣於市場者亦不少。但此等分貸園之主旨，既不在於營利，而受分貸之工人，亦不專以金錢上之利益爲目的，而欲以高尚之思想，享受田園之真趣味。是以各工人皆重視園藝上之技能，遇有休日，必率其妻子至分貸園，培種灌花，渡其清閑之時間，以爲常。

分貸園之效果，就諾亭干一市而言，已如上述。於茲有一問題焉，分貸與各工人之地面，應有若干面積乎？分貸地若過小，則不能充分滿足工人之希望，若過大，則又感有須納多額地租之不便。因是考慮折衷之結果，認爲栽培足供一戶消費之菜蔬，約需一公畝之地，加以家屋花園等之地，約需半公畝，合計一公畝半之地，作爲一戶之分貸地，卽以一英畝分配於六戶。此法最爲適當，蓋欲耕作一英畝之土地，每年約

需三百二十小時，每日約一小時已足用。由此推計，先使各戶每星期勞動一小時，一年卽可以耕作一公畝之地積而有餘。如是漸次涵養其田園生活之趣味，卽不久增加耕作時間亦屬無妨，卽每戶分貸以一英畝之六分之一，亦絕不嫌過多。

英國之工業都市，行土地分貸之制度者，不一而足。亞巴登市人口十四萬，公設分貸園三十二畝，巴敏干市人口五十二萬，公設分貸園百二十畝，布拉佛市人口二十七萬，分貸園六十餘畝，利滋市人口四十三萬，分貸園百畝，諾亭干市人口二十三萬，分貸園一千三百畝。此等分貸園皆設於市外之近郊，近者在一里以內，遠者亦不過六七里之距離。培植之物，以花卉菜蔬爲主，或並栽果樹，以及普通之農作物。此外尙有人口九萬之哈達斯斐市，有私設之分貸園，其園內設有無數之小住屋，借居者皆視爲娛樂休養之所。其地距市內不過二里之遙，往來亦甚便利，作農圃於此地，利用住屋籬外一切空地，栽培各種菜蔬及薔薇、菊花等。又在丹得市人口十六萬，亦有私設分貸園，雖不過五十畝之面積，而各分貸地，皆設有花卉溫室，以花卉之栽培著名。在格拉斯哥市人口七十六萬，私設分貸園有五處，合計面積百餘畝。其中有名爲

喀勒雅斯農園者，係一公司之工人團體，由公司借地而分貸於團體員者，約有十五畝之面積，以之分爲方三丈之若干區，以每年二元二角餘之地租，分貸與各工人，使之栽培菜蔬花卉，在育克市人口七萬，爲獎勵分貸園之園藝，特設有授與褒賞之制。該市之「利滿路」學校，專管其事，每年開一回園藝品評會，對於栽培良好花卉菜蔬之出品人，及管理分貸園，成績最佳之人，由學校授與褒賞以爲例。

分貸園在英格蘭地方，公設私設，皆有可觀，惟在蘇格蘭地方，公設分貸園尙未普及，只有工人組合，由其地之地主借受土地，區劃爲分貸園，以之轉貸與各工人。丹得市之「克利賓頓工人園組合」即係千八百八十年所創立，成績頗彰著。其初組合員共同借受約十六畝之土地，作爲工人園，由各組合員分貸栽培花卉、菜蔬、果樹之類，其後市會議員及其他贊成者之人漸多。最初之組合員不過六十名，未期年竟增加爲百餘名。該組合之創立費，共用去九百元，四年之後，全部已經償還地租之中，即無須添加創立費之分擔額。因是地租極廉，每方六尺之地，不過徵收銅元九枚之地租。在創立後三年，曾開設花卉菜蔬品評會，其結果組合員愈加奮勵，分貸園之各

處，漸設有溫室。其後每年開一回「實地品評會」，使長於園藝耕作之老農，親自巡視各農園，逐一審查其成績，優者由會與以褒賞。而此等分貸地之原地主，亦甘願負擔每年褒賞之費用。因此農藝之獎勵，更爲得力。創立以來，組合員有加無已，其列籍於組合員已有三十年之久，而努力如常者實居多數。此團體之前途極有希望，明矣。

蘇格蘭有斯太利巴一小邑，其地之農園分貸組合理事有洛加者，嘗言：「有家庭之工人，切望得一塊土地於住屋之附近，每因地租太高無由遂意。若地主不專以營利爲念，而少減其地租，遇有荒年即免除地租之半額，則工人之赴分貸園者，必接踵而至。借地人在初一年，雖不過栽培自家用之菜蔬，但家庭間、公共集會場中，以及病院內、墳墓旁、陳設花卉之需要日增，則借地人不過數年，必將自進而設置溫室，少則費十元，多亦不過費二百元。」由是觀之，於住家之周圍，附設農園之必要與利益，昭然若揭矣。土地分貸之制度，不惟可以養成田園生活之趣味，亦足以爲救濟工人失業之適當方法。英格蘭地方距里塞斯特市約五六里之處，有「愛勒斯頓土地分貸組合」，即依此主義而成立。此地有製靴工場，規模極宏大，機器之使用頗盛。例如

製一長靴僅需三小時，規模之大可知。而工人之間分業極細密，無論何人，不過參加於作業之極小部分。因是之故，遇有工業衰沈，多數工人被解除僱傭之時，各工人不能離機器，而單獨經營製靴之業，遂至於失業，而彷徨街頭。此等多數失業工人，應如何救濟之問題，大為識者所考究。遂於一八九二年有土地分貸組合之成立，該組合之目的。在使工人保持健康，並以土地之收穫，補工錢之不足，且減少其生活之費用，一旦離去工場，亦得以農事為生計，是以該組合訓戒工人之言有云：「汝等勿閒居而渡日，各自耕作分貸之土地，宜如學校中之上課，節飲酒之時間，與閒遊之光陰，用之於農事，使汝等之家族，亦從事於菜蔬之栽培，則每日所需之食物，比之由商人購買而得者量更多而質更好矣。」各工人從此訓戒之言，各以其餘力，用之於農事，故於工場所得之工錢而外，由農業所得之收入亦不少。萬一不幸離去工場，或近於老耄，亦不患無衣食之途矣。

該組合之分貸地，總共百七十二區，面積凡百三十畝，其中三十餘畝，特作為飼養家畜之地。各分貸地之面積，普通為方六丈餘至方二丈餘，由組合納與地主之租。

錢，約每方六尺銅元二枚。如是之地租比之普通土地特別低廉之原因，由於該組合負一切責任管理，故比之各工人由地主直接分貸者，周折少而危險亦少，因而各種費用亦得節省也。該組合以每方六尺約合銅元二枚之地租，由地主借予其土地，復以每方六尺銅元一枚半之地租，分貸與組合員，其間之差額，作為公課費、道路修繕費、給水費及其他組合內部經營管理費之用。

「農業變遷論」之著者普拉特，曾受製靴公司中工人分貸地之借地人兼充分貸組合理事員塞布斯所引導，視察愛勒斯頓之分貸地，其報告書中有云：「塞布斯告余曰：依彼等勤勞耕作之力。該土地之生產力，比之從前，已增加四倍。及觀其耕地，始知其言之不虛，雖以一畝之土地，能培種許多之植物，不禁為之驚歎。馬鈴薯、豌豆、燕青、甘藍、胡蘿蔔、赤葡萄、黑葡萄等類，以及各種一年草與數十種之花卉，滿地繁殖，其狀頗堪欣羨。」聞借地人之中，有獨力耕作方二十丈餘之土地者，其人為二十歲之少年，晝間作工於製材場，而利用其餘暇，耕作借地之全部，栽培花卉菜蔬之類，今其花卉之收入，足以開支一年之借地費而有餘裕。又有一人借方二十丈之地，種植

薔薇花，售之於市場，因見此花需要頗多，遂更借得方三十六丈餘之地，以從事此花之栽培云。塞布斯精通於農園之事，有人問之曰：「一工人作爲副業經營之農園，應有若干面積？」彼乃答曰：「約方一丈六七尺之地，最爲適當，惟盛夏之時，非得他人補助若干，則方一丈六七尺地之耕耘稍嫌過多。」以一人之餘暇，所能力耕之土地，其面積大概如此。

如上所述，愛勒斯頓之分貸地，成績實頗可觀。雖家畜器具等共同使用方法，與生產物共同販賣方法等必要事業，尙有未舉辦者，然以該組合之工人經營分貸之地，每星期可由農園收入一元半至二元之利益，以補其工錢之不足。各工人家庭生活無不綽有餘裕，老幼男女皆得渡其健康幸福之歲月。是以組合員對於將來皆抱有最好之希望，氣力至爲旺盛，自信一旦雖離工場，而專爲農夫，亦可以謀有餘裕之生計。是則愛勒斯頓之分貸組合，實爲有深慮工人之模範，又足以證明田園生活，最宜於養成自助之精神也。

英國人亞達曼與維弗列等，得喀利頓卿爵之援助，對於林孔州及諾佛州之勞

工供給以小耕地之分貸事業，其效果亦甚著。此計畫原本於一八九二年之小耕地條例，其初欲就千畝土地設立五十六區之小耕地，因州議會不爲土地之供給，乃組織小耕地分貸組合，購得二千餘畝土地，其地周圍繞以柳樹，故名曰柳樹園。借地人概屬被傭於附近農家之人，每年由分貸地所得之收入，爲數不小，頗足以補助其生活。

嘗有諾佛州之一村立學校校長，嘗就田園生活，叙其經驗之談，有云：「鄉間人何故棄閑雅之田舍，而往移住於熱鬧之都市乎？其原因雖有種種，然以余觀察之，實由於各居戶之附近，缺乏小耕地之故。然欲補此缺乏，亦非難事。三百畝之土地，可以五千元至七千五百元之價購得之。建築家屋及附屬小舍之費用，亦不過約需五千元。故有志之青年，若合羣而移住於郊外適當之地，假農工銀行之力，以企圖事業，則生活之資可得，而漸次償還借入之金，亦非難事。若子孫世代永住於其地，以經營事業，則比之都市借低利息之資本金，更爲容易。故其事業亦易舉辦也。」研究關於田園生活之各種事業者，可以此言爲參考之資。

要之田園都市之目的，在移殖密集於都會之工人，使之造成一完全新農村，而分貸之以土地，使其利用從事工業之餘暇，而兼營農業生活。至於土地分貸之事業，雖不必造成新農村，然對於居住都會之市民，與以農業生活之利益，養成其農事上之趣味，使之與天然界相接觸，而調和其乾枯之生活者，亦與田園都市之旨趣，互相符合。是以土地分貸之事業，不啻爲田園都市之分散點。集合此等分散點，而成爲一團，則真正之田園都市，將見成立。無論在田園都市與在土地分貸事業，田園之趣味，對於生活狀態之改善，與品性之向上進步，效力之大，實無可疑。惟泰西諸國，最初創辦此兩事業之原因，實迫於解決勞工問題之必要。其主旨卽在於補正工業生活之缺點，然自今日之成績觀之，兩事業與都市之改良問題與農村之振興問題，均有莫大之關係。試思人生的目的，不在於單調之活動，而在於多趣之生活，不在於乾枯無味之勞動，而在於有趣味有涵養之勤勞。終日在蒸氣與煤煙瀰漫之工場，勤勉力行者，其生活實大有缺陷，故就花開鳥語之田園，休養其心身者，亦人生之要件。田園都市之理想，卽在於此。至若事業之運用，及其方法，因時因地而有不同。然以上所述各

種新生活之實驗，能與吾人以有益之教訓，不容疑矣。夫工業生活與農業生活，二者長短相輔，而完其用。一事之振興，可以促進他事之發展。一國之都市與農村，相互迭爲前導與後援，共同一致，調和進步，則社會文化之完成其庶幾乎？田園都市之精神，亦不外乎此也。