

la Porte-Saint-Martin où elle eut, avec Mlle Sarah-Bernhardt, une centaine de représentations et a été reprise en dernier lieu au Théâtre-Français; Madame attend, comédie en trois actes; Le Roi de Saint-Martin, comédie en un acte; Le Roi Canaille, comédie en un acte; La Petite Marquise, comédie en trois actes; La Marguerite, comédie en un acte; Le Passage de Venus, leçon d'astronomie en un acte; La Boule, comédie en quatre actes; L'Élé de la Saint-Martin, comédie en trois actes; Le Prince, comédie en quatre actes; Le Petit Hôtel, comédie en un acte; Le Mari de la débutante, comédie en quatre actes; La Petite Mère, comédie en trois actes; La Roussotte, comédie-vaudeville en trois actes et un prologue. Puis un certain refroidissement survenu entre les deux auteurs ayant mis un terme à cette étonnante association, les tentatives dramatiques de M. Halévy se firent plus rares et moins heureuses tandis que les succès de M. Meilhac devenaient moins littéraires.

Un caprice, souvent, arrêta là Mme de Vairmont. Elle mettait pied à terre, se faisait donner une tasse de lait, qu'elle buvait devant l'âtre, parmi les simples propos de ses hôtes, et cette fois encore le même caprice la tenta. Un enfant jura devant la porte. Elle descendit et lui jeta la bride.

Do Trannes ne quitta plus Mme de Vairmont. Elle dansa avec lui. Il l'accompagna dans ses promenades. Et la jeune femme se résignait à ses empresses. La vision de Marie qui, là-bas, dans la maison forestière, peut-être, guettait l'arrivée du beau cavalier et tournant vers lui des espérances ingénues, l'attachait à son rôle. Puis la pensée de la revanche que, bientôt elle prendrait, en révélant la vérité dans un état de ruse cruellement ironique, lui enlevait tout souci de légères faveurs qu'elle pouvait accorder.

De la cour que lui faisait de Trannes, un avantage, bientôt, se découvrit. Ainsi que devant un rival heureux, en sa présence s'écartaient d'elle des adorateurs dont les assiduités se faisaient remarquées plus désagréables. Lui, ne manquant pas d'appréhensions, conservait un tact parfait, même, de tournure élégante, il lui valait des jalousies féminines que dissimulait mal des compliments et des sourires.

La date choisie pour le mariage de Mlle Eliza Nichols avec le Dr Garrett, de la Virginie, est le 25 avril. M. et Mme Peter H. Lawrence sont invités avec leur famille à Waveland, Miss, où ils seront quelques semaines. M. H. Warner Peniston est reparti pour Auguste, Gié. Mlle Viva Saxton a passé plusieurs jours avec Mlle Abbie Pike à Taogipah, Linc. Mme Jules Aldigo et Mme Robert Bords passeront l'été à la Baie St-John.

Le mariage de Mlle Eliza Josephine Grace avec M. Wm W. Polka, de Williamsburg, Ky., a eu lieu jeudi à 4 heures en la résidence de M. J. E. Grace, mère de la mariée. A l'issue de la cérémonie, à laquelle officiait le Révérend Père, une très jolie réception, où se trouvaient un grand nombre de personnes, fut donnée. M. et Mme Polka sont partis le même soir pour Williamsburg, Ky., qu'ils habiteront désormais. M. J. B. Oxnard est parti pour New York, mardi dernier.

Les romans, nouvelles ou études artistiques publiés par M. Ludovic Halévy sont, au cours de la suite de cette énorme production théâtrale et dans lesquels on s'est plu à reconnaître l'esprit de finesse et d'analyse manifesté dans plusieurs de ses œuvres collectives précédentes, ont un état civil bibliographique assez difficile à établir par suite des groupements et des titres différents adoptés pour les réimpression. Nous avons à citer: Le Scandale, l'Invasion, souvenirs et récits de l'année 1870; M. et Mme Cardinal, avec une dizaine de sous-titres; Le Rêve, Le Cheval de trompette, Quand on attend ses Messes, etc.; Marcel; Les Petites Cardinal; L'Abbé Constantin, grand succès de lecture affirmé par plus de 150 éditions; et deux autres sujets plus tard portés au théâtre: La Famille Cardinal; Criguettes; plusieurs suites de nouvelles, publiées à part ou diversement réunies: Deux Mariages, Un grand Mariage, Un Mariage d'amour, Princesse, Les Trois coups de fouet, Mon camarade Musard; diverses séries ou réimpression de Notes et Souvenirs de M. de Karkari, contenant entre autres récits, Un Tour de valve, La Plus Belle.

En attendant, elle examina la jeune fille. Elle portait des boucles d'oreilles d'or, croisaient sur sa poitrine un fichu de dentelle; et, jolies, d'air ingénû, elle avait des yeux très doux et des mains blanches. L'évidence du mensonge de de Trannes, l'incontestable beauté de cette fille faisaient naître dans l'esprit de la jeune femme un soupçon singulier.

En pied tendu vers la flamme de l'âtre, elle demeura pensive. Comment un homme de leur monde pourrait-il s'intéresser à de si humbles objets? Elle en fut comble humiliée. Mais, en même temps, une pensée plus grave se levait. Elle vit cette enfant, naïve, confiante, exposée à de dangereuses tentations. Seule presque toujours, la mère morte depuis longtemps et le père retenu au dehors, elle s'imaginait aisément adultère, puis trompée, abandonnée. Le garde était un vieux soldat; Marie était la filleule de Mme d'Attyis; tout elle-même, comme de Trannes, recevait l'hospitalité.

Le mariage de Mlle Eliza Josephine Grace avec M. Wm W. Polka, de Williamsburg, Ky., a eu lieu jeudi à 4 heures en la résidence de M. J. E. Grace, mère de la mariée. A l'issue de la cérémonie, à laquelle officiait le Révérend Père, une très jolie réception, où se trouvaient un grand nombre de personnes, fut donnée. M. et Mme Polka sont partis le même soir pour Williamsburg, Ky., qu'ils habiteront désormais. M. J. B. Oxnard est parti pour New York, mardi dernier.

Le mariage de Mlle Eliza Josephine Grace avec M. Wm W. Polka, de Williamsburg, Ky., a eu lieu jeudi à 4 heures en la résidence de M. J. E. Grace, mère de la mariée. A l'issue de la cérémonie, à laquelle officiait le Révérend Père, une très jolie réception, où se trouvaient un grand nombre de personnes, fut donnée. M. et Mme Polka sont partis le même soir pour Williamsburg, Ky., qu'ils habiteront désormais. M. J. B. Oxnard est parti pour New York, mardi dernier.

Le mariage de Mlle Eliza Josephine Grace avec M. Wm W. Polka, de Williamsburg, Ky., a eu lieu jeudi à 4 heures en la résidence de M. J. E. Grace, mère de la mariée. A l'issue de la cérémonie, à laquelle officiait le Révérend Père, une très jolie réception, où se trouvaient un grand nombre de personnes, fut donnée. M. et Mme Polka sont partis le même soir pour Williamsburg, Ky., qu'ils habiteront désormais. M. J. B. Oxnard est parti pour New York, mardi dernier.

L'HEUREUSE ERREUR.

Sur la route, Mme de Vairmont ralentit son galop. Sa silhouette, en l'allure souple du cheval, glissait au flanc des chênes, sur l'herbe molle des accotements. La longue couleée de sa robe drapait obliquement le flanc de la bête, ainsi qu'une aile plouée; et son buste, à chaque foulée, en un étincelant point d'aiguille, montait et descendait, rythmiquement, au-dessus de la nuque, un frisson de lumière dans ses cheveux blonds. Elle était seule, enfin. La chasse s'enfonçait vers la droite: ses suivantes dépeçées s'étaient égarées par la forêt. Elle voulait se remarier. A qui bon alors, ces flirts oisifs ou mensongers, frivoles distractions des soirées de Paris? Là, surtout, au milieu de cette nature sincère et rude, ils lui causaient une lassitude chaque jour plus grande. Les empresses qui l'attiraient sa beauté la possédait souvent à dessein les yeux auxquels elle se serait divertie. Le plaisir des chasses lui était gâté, et parfois même, tandis que le soir, au château, on dansait, elle se retirait dans sa chambre et lisait quelque livre.

Un moment, elle se plut à découvrir, dans le hasard de son arrivée, quelque chose de providentiel. Mais sa joie fut courte. De Trannes ne reviendrait-il pas demain, après-demain, à moins... La pensée de Mme de Vairmont se poursuivait. Depuis qu'elle avait paru, sa beauté radieuse, dont la pièce était comme illuminée, obscurcissait aux yeux de l'homme l'image de Marie. Ne tenait-il point à elle que cette image s'affaîtait complètement, d'une manière définitive? Ne serait-ce point œuvre loisible que de détourner vers elle-même, pour sauver cette enfant, les attentions du jeune homme?

Le mariage de Mlle Eliza Josephine Grace avec M. Wm W. Polka, de Williamsburg, Ky., a eu lieu jeudi à 4 heures en la résidence de M. J. E. Grace, mère de la mariée. A l'issue de la cérémonie, à laquelle officiait le Révérend Père, une très jolie réception, où se trouvaient un grand nombre de personnes, fut donnée. M. et Mme Polka sont partis le même soir pour Williamsburg, Ky., qu'ils habiteront désormais. M. J. B. Oxnard est parti pour New York, mardi dernier.

Le mariage de Mlle Eliza Josephine Grace avec M. Wm W. Polka, de Williamsburg, Ky., a eu lieu jeudi à 4 heures en la résidence de M. J. E. Grace, mère de la mariée. A l'issue de la cérémonie, à laquelle officiait le Révérend Père, une très jolie réception, où se trouvaient un grand nombre de personnes, fut donnée. M. et Mme Polka sont partis le même soir pour Williamsburg, Ky., qu'ils habiteront désormais. M. J. B. Oxnard est parti pour New York, mardi dernier.

Le mariage de Mlle Eliza Josephine Grace avec M. Wm W. Polka, de Williamsburg, Ky., a eu lieu jeudi à 4 heures en la résidence de M. J. E. Grace, mère de la mariée. A l'issue de la cérémonie, à laquelle officiait le Révérend Père, une très jolie réception, où se trouvaient un grand nombre de personnes, fut donnée. M. et Mme Polka sont partis le même soir pour Williamsburg, Ky., qu'ils habiteront désormais. M. J. B. Oxnard est parti pour New York, mardi dernier.

Le mariage de Mlle Eliza Josephine Grace avec M. Wm W. Polka, de Williamsburg, Ky., a eu lieu jeudi à 4 heures en la résidence de M. J. E. Grace, mère de la mariée. A l'issue de la cérémonie, à laquelle officiait le Révérend Père, une très jolie réception, où se trouvaient un grand nombre de personnes, fut donnée. M. et Mme Polka sont partis le même soir pour Williamsburg, Ky., qu'ils habiteront désormais. M. J. B. Oxnard est parti pour New York, mardi dernier.



MONDANITÉS.

JEREMIAH, gaiement. Accordé! [Au public.] Je ne crains personne à une table de poker. Je gagne toujours. BELFAST, de même. J'ai joué ce jeu-là toute ma vie, sans jamais trouver mou vainqueur. Jérémie et Belfast portent une des tables au milieu de la scène. Ils installent deux chaises, placent les deux lumières. Belfast bat les cartes. Ils jouent. JEREMIAH. Servi! BELFAST. Trois cartes, (il les donne.) Full aux rois. JEREMIAH, avec un gros rire. Carré d'as. Ah! Ah! A moi la première. (Belfast mécontent secoue nerveusement la table.) JEREMIAH. Le mauvais coucheur; quel caractère violent! Ce gaillard me plaît. Il fonce ton sang. Il me semble qu'il coule mieux dans mes veines. Je sue sang et eau. Je me sens tout à fait bien! (Il joue, Belfast gagne.) Il joue serré, mais j'aurai la prochaine. Je sympathise avec cette sorte de gens. Si ma fille avait choisi un mari comme celui-là. Quel partenaire! Toujours en dispute, mou sang en ébullition! BELFAST. Ouvrez l'œil. — Ferme! (Ils jouent. Belfast gagne. La figure rayonnante de Jérémie tout à coup s'assombrit. Il se lève, jette les cartes.) Ceci n'est pas de compte. Vous avez triché. BELFAST, bondissant. Triché! vous avez dit triché! Vous m'appeliez tricheur, lorsque par nos conventions, votre vie m'appartenait?... Monsieur, ce mot veut du sang! JEREMIAH, il pesté à peine parler. Vous n'êtes qu'un tricheur, rien qu'un... voleur. BELFAST. Nous réglerons ceci immédiatement. (Il traverse la scène.) Je vais partout, connu, réputé homme de courage, je n'ai jamais souffert une insulte! JEREMIAH. Que nous chantez-vous là! Me prenez-vous pour un imbécile? Qui se soucie de votre outrage! Un homme en vant un autre. (Il lui montre le poing et fait le mouvement de boxer. Belfast le regarde stupéfait.) BELFAST. Vous n'avez jamais entendu parler du major Trompette et de sa fatale affaire, n'est-ce pas? JEREMIAH, cherchant à se rappeler. Le major Trompette? Je connais pas cette personne. (Changeant de ton.) Ah! ça, quelle bêtise! BELFAST, très sérieux. C'est un des plus grands records de ma vie. Mais l'honneur est l'honneur! Les circonstances obligent à de cruelles nécessités. Néanmoins, ma conscience ne sera jamais complètement apaisée. JEREMIAH, inquiet, s'approche d'une chaise. Qu'est-il arrivé au major Trompette? BELFAST. Ce fut par une nuit noire, à peu près comme celle-ci. Trompette et moi avions bu, ri, causé et joué aux cartes toute la soirée. Tout allait bien, quand un mot, un petit mot malsonnant, changea la face des choses. Le major était réputé pour sa bravoure, son courage indomptable; son adresse à toutes les armes était un sujet d'admiration pour tous nos amis. Il dédaigna toute coquetterie, mais déclara que pour me donner une chance, le duel aurait lieu dans une chambre sans lumière, chacun un pistolet à la main. JEREMIAH, tremblant. Vous l'avez touché? BELFAST, après un silence. Juste, dans l'œil droit. JEREMIAH, épouvanté, s'affaisse sur sa chaise. — Une pause, en bredouillant. Mais les témoins, comment ont-ils permis un tel meurtre? BELFAST, lugubre. Les témoins? Ils s'interposèrent... (Marchant fureusement.) Le premier, une querelle... tué de la même manière! Le second?... JEREMIAH, presque rugissant. Et vous croyez que je vais exposer mes jours dans une rencontre avec vous! (Au public.) Ceci

homme est un assassin. On m'a enfoncé avec un fauve! BELFAST, toujours grave. Voici les pistolets; un seul est chargé; vous pouvez choisir votre arme. (Il les présente à Jérémie.) JEREMIAH, courant par la chambre. Pas de danger, je refuse! Vous pouvez tirer sur moi, mais ne luez comme un agneau; je ne défendrai pas ma vie. Vous savez, meurtre de plus sur la conscience! (Il se cache derrière le lit.) BELFAST, rageur. Monsieur, pas d'excuse pour une telle offense! Comme je me nomme John Belfast, de Belfast (Irlande)... JEREMIAH, reprenant. Belfast? N'avez-vous pas dit John Belfast, d'Irlande? BELFAST, étonné. Vous avez peut-être entendu parler de moi. Ma réputation! Non non! JEREMIAH, s'avançant avec entrain. Le mien, monsieur, est Jérémie Knowles, ce fermier de Buckinghamshire, à qui vous avez dernièrement adressé une demande en mariage pour sa fille Jane... Dans mes bras, (il lui donne une accolade, lui serre chaleureusement les mains.) BELFAST, interdit; se remettant. Monsieur Jérémie Knowles! Mon cher beau-père! Combien invraisemblable, de mauvais goût, notre première rencontre! Qualifierai-je ma conduite? Justes

choses! Vous n'avez pas vu appelé plus tôt. Restez ici tout un jour? Je ne le ferai pas, pour une fortune je ne le ferai pas! Qu'en dites vous, père Knowles? JEREMIAH, de même. C'est un coup monté! Nous nous plaindrons aux autorités. MISTRESS BRIGGS, commençant à pleurer. Oh Messieurs! Messieurs! Vous n'agirez pas ainsi... la réputation de ma maison! Etait-ce ma faute? Notre pendule s'est arrêtée par l'effet de l'orage. MARY. [Elle paraît, arrêtée près de la porte. S'avançant aux dernières paroles de mistress Briggs, elle dit gracieusement.] Chère madame, soyez sans inquiétude, ces messieurs sont de gens comme il faut, de vrais gentlemen. Ils ne voudraient pas ruiner la réputation de pauvres femmes comme nous. [Elle s'essuie les yeux.] JEREMIAH, faiblement. Certainement nous ne le voudrions point... et si la matinée n'est point trop humide... mon genre, que pensez-vous d'une bonne promenade? MISTRESS BRIGGS, en hochant. Mais les dépenses vieux, les dépenses extra!... MISTRESS BRIGGS, avec volubilité. Oh! la dépense ne sera pas

choses! Vous n'avez pas vu appelé plus tôt. Restez ici tout un jour? Je ne le ferai pas, pour une fortune je ne le ferai pas! Qu'en dites vous, père Knowles? JEREMIAH, de même. C'est un coup monté! Nous nous plaindrons aux autorités. MISTRESS BRIGGS, commençant à pleurer. Oh Messieurs! Messieurs! Vous n'agirez pas ainsi... la réputation de ma maison! Etait-ce ma faute? Notre pendule s'est arrêtée par l'effet de l'orage. MARY. [Elle paraît, arrêtée près de la porte. S'avançant aux dernières paroles de mistress Briggs, elle dit gracieusement.] Chère madame, soyez sans inquiétude, ces messieurs sont de gens comme il faut, de vrais gentlemen. Ils ne voudraient pas ruiner la réputation de pauvres femmes comme nous. [Elle s'essuie les yeux.] JEREMIAH, faiblement. Certainement nous ne le voudrions point... et si la matinée n'est point trop humide... mon genre, que pensez-vous d'une bonne promenade? MISTRESS BRIGGS, en hochant. Mais les dépenses vieux, les dépenses extra!... MISTRESS BRIGGS, avec volubilité. Oh! la dépense ne sera pas

choses! Vous n'avez pas vu appelé plus tôt. Restez ici tout un jour? Je ne le ferai pas, pour une fortune je ne le ferai pas! Qu'en dites vous, père Knowles? JEREMIAH, de même. C'est un coup monté! Nous nous plaindrons aux autorités. MISTRESS BRIGGS, commençant à pleurer. Oh Messieurs! Messieurs! Vous n'agirez pas ainsi... la réputation de ma maison! Etait-ce ma faute? Notre pendule s'est arrêtée par l'effet de l'orage. MARY. [Elle paraît, arrêtée près de la porte. S'avançant aux dernières paroles de mistress Briggs, elle dit gracieusement.] Chère madame, soyez sans inquiétude, ces messieurs sont de gens comme il faut, de vrais gentlemen. Ils ne voudraient pas ruiner la réputation de pauvres femmes comme nous. [Elle s'essuie les yeux.] JEREMIAH, faiblement. Certainement nous ne le voudrions point... et si la matinée n'est point trop humide... mon genre, que pensez-vous d'une bonne promenade? MISTRESS BRIGGS, en hochant. Mais les dépenses vieux, les dépenses extra!... MISTRESS BRIGGS, avec volubilité. Oh! la dépense ne sera pas

choses! Vous n'avez pas vu appelé plus tôt. Restez ici tout un jour? Je ne le ferai pas, pour une fortune je ne le ferai pas! Qu'en dites vous, père Knowles? JEREMIAH, de même. C'est un coup monté! Nous nous plaindrons aux autorités. MISTRESS BRIGGS, commençant à pleurer. Oh Messieurs! Messieurs! Vous n'agirez pas ainsi... la réputation de ma maison! Etait-ce ma faute? Notre pendule s'est arrêtée par l'effet de l'orage. MARY. [Elle paraît, arrêtée près de la porte. S'avançant aux dernières paroles de mistress Briggs, elle dit gracieusement.] Chère madame, soyez sans inquiétude, ces messieurs sont de gens comme il faut, de vrais gentlemen. Ils ne voudraient pas ruiner la réputation de pauvres femmes comme nous. [Elle s'essuie les yeux.] JEREMIAH, faiblement. Certainement nous ne le voudrions point... et si la matinée n'est point trop humide... mon genre, que pensez-vous d'une bonne promenade? MISTRESS BRIGGS, en hochant. Mais les dépenses vieux, les dépenses extra!... MISTRESS BRIGGS, avec volubilité. Oh! la dépense ne sera pas

choses! Vous n'avez pas vu appelé plus tôt. Restez ici tout un jour? Je ne le ferai pas, pour une fortune je ne le ferai pas! Qu'en dites vous, père Knowles? JEREMIAH, de même. C'est un coup monté! Nous nous plaindrons aux autorités. MISTRESS BRIGGS, commençant à pleurer. Oh Messieurs! Messieurs! Vous n'agirez pas ainsi... la réputation de ma maison! Etait-ce ma faute? Notre pendule s'est arrêtée par l'effet de l'orage. MARY. [Elle paraît, arrêtée près de la porte. S'avançant aux dernières paroles de mistress Briggs, elle dit gracieusement.] Chère madame, soyez sans inquiétude, ces messieurs sont de gens comme il faut, de vrais gentlemen. Ils ne voudraient pas ruiner la réputation de pauvres femmes comme nous. [Elle s'essuie les yeux.] JEREMIAH, faiblement. Certainement nous ne le voudrions point... et si la matinée n'est point trop humide... mon genre, que pensez-vous d'une bonne promenade? MISTRESS BRIGGS, en hochant. Mais les dépenses vieux, les dépenses extra!... MISTRESS BRIGGS, avec volubilité. Oh! la dépense ne sera pas

choses! Vous n'avez pas vu appelé plus tôt. Restez ici tout un jour? Je ne le ferai pas, pour une fortune je ne le ferai pas! Qu'en dites vous, père Knowles? JEREMIAH, de même. C'est un coup monté! Nous nous plaindrons aux autorités. MISTRESS BRIGGS, commençant à pleurer. Oh Messieurs! Messieurs! Vous n'agirez pas ainsi... la réputation de ma maison! Etait-ce ma faute? Notre pendule s'est arrêtée par l'effet de l'orage. MARY. [Elle paraît, arrêtée près de la porte. S'avançant aux dernières paroles de mistress Briggs, elle dit gracieusement.] Chère madame, soyez sans inquiétude, ces messieurs sont de gens comme il faut, de vrais gentlemen. Ils ne voudraient pas ruiner la réputation de pauvres femmes comme nous. [Elle s'essuie les yeux.] JEREMIAH, faiblement. Certainement nous ne le voudrions point... et si la matinée n'est point trop humide... mon genre, que pensez-vous d'une bonne promenade? MISTRESS BRIGGS, en hochant. Mais les dépenses vieux, les dépenses extra!... MISTRESS BRIGGS, avec volubilité. Oh! la dépense ne sera pas

PHARMACIE AMÉRICAINE. Pour vos Prescriptions, vos Médicaments Patentés, votre Parfumerie, Eproués à cheveau, à dents, à baigns, à habits, à barbe, à souliers, etc., etc. Pharmacies de la ville.

THE AMERICAN. La Pharmacie qui la première a Réduit les Prix. Nous vous offrons les: Extraits Lubin Véritable à 53 sous, Poudre Anthea Roger Gallet à 49 sous, Eau de Quinine Pinaud à 60 sous, Sirop de Figue Tropicale, 23 sous, Listerine, 73 sous, Poudre Pozzoni, avec boîte dorée, 31 sous, GASTORIA, 25 SOUS. Liste Complète de Médicaments Français à Prix Réduits. Nous avons ajouté à nos 19 Départements: Département No 20, Homœopathie.

AMERICAN DRUG STORE. G. LAZARD & CO., LTD. Les Anciens et Populaires. Marchands de Vêtements Confectionnés D'ARTICLES DE TOILETTE ET DE CHAPEAUX. Le magasin se ouvre le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche. Coin des rues Canal et North Peters.

D. MERCIER'S SONS. Les marchands renommés par la modicité des prix de leur articles et la loyauté dans leurs transactions commerciales. Vêtements confectionnés, Chapeaux, Articles de toilette pour messieurs et dames.

Le Plus Grand d'Amérique, Le Piano Emerson. Meilleur qualité, le son le plus doux, le plus durable. Prix modérés. Conditions faciles.

PURGATIFS et DEPURATIFS. Leur succès s'affirme depuis plus d'un siècle, contre les ENGORGEMENTS D'INTESTINS (Constipation, Migraine, Congestion). Prix modérés. Conditions faciles.

JOHN BELFAST, très rude. Pourquoi ne pas nous avoir appelés plus tôt. Restez ici tout un jour? Je ne le ferai pas, pour une fortune je ne le ferai pas! Qu'en dites vous, père Knowles? JEREMIAH, de même. C'est un coup monté! Nous nous plaindrons aux autorités. MISTRESS BRIGGS, commençant à pleurer. Oh Messieurs! Messieurs! Vous n'agirez pas ainsi... la réputation de ma maison! Etait-ce ma faute? Notre pendule s'est arrêtée par l'effet de l'orage. MARY. [Elle paraît, arrêtée près de la porte. S'avançant aux dernières paroles de mistress Briggs, elle dit gracieusement.] Chère madame, soyez sans inquiétude, ces messieurs sont de gens comme il faut, de vrais gentlemen. Ils ne voudraient pas ruiner la réputation de pauvres femmes comme nous. [Elle s'essuie les yeux.] JEREMIAH, faiblement. Certainement nous ne le voudrions point... et si la matinée n'est point trop humide... mon genre, que pensez-vous d'une bonne promenade? MISTRESS BRIGGS, en hochant. Mais les dépenses vieux, les dépenses extra!... MISTRESS BRIGGS, avec volubilité. Oh! la dépense ne sera pas