



孟子音義



□ 12
828



五

四

三

口 12
828

門 112
號 828
卷

Fragment of a document with handwritten text in Chinese characters and English. The text is written on a piece of paper pasted onto the right page of the book. The Chinese characters are arranged in vertical columns, and the English text is written in a cursive script. The paper is heavily stained and shows signs of age and damage.

大英七
月十四日
明

湖社藏
奇書火燹

孟子音義序

朝散大夫尚書兵部郎中充龍圖待制知通進銀臺司無門下封

駁事兼判國子監護軍賜紫金魚袋臣孫奭 辭撰進

夫揔羣聖之道者莫大乎六經紹六經之教者莫尚乎孟子自昔仲尼既沒戰國初興至化陵遲異端竝作儀衍肆其詭辯楊墨飾其淫辭遂致王公納其謀以紛亂於上學者循其踵以蔽惑於下猶洛水懷山時盡昏墊繫蕪塞路孰可芟夷惟孟子挺名世之才秉先覺之志拔邪樹正高行厲辭導主化之源以救時弊開聖人之



道以斷羣疑其言精而贍其旨淵而通致仲尼之教獨尊於千古非聖賢之倫安能至於此乎其書由炎漢之後盛傳於世為之注者則有趙歧陸善經為之音者則有張鎰丁公著自陸善經已降其所訓說雖小有異同而共宗趙氏今既奉

勅校定仍據趙注為本惟是音釋宜在討論臣今詳二家撰錄俱未精當張氏則徒分章句漏略頗多丁氏則稍識指歸譌謬時有若非刊正詎可通行謹與尚書虞部員外郎同判國子監

臣王旭諸王府侍講太常博士國子監直講臣馬龜符鎮寧軍節度推官國子學說書臣吳易直前江陰軍江陰縣尉國子學說書臣馮元等推究本文參考舊注采諸儒之善削異說之煩證以字書質諸經訓疏其疑滯備其闕遺集成音義二卷雖仰測至言莫窮於奧妙而廣傳博識更俟於發揮謹上

孟子音義上

孟子題辭

張鎰云即序也趙生尚異故不謂之序而謂之題辭也

趙氏

丁公著云案本傳名歧字

邠卿京兆長陵人也初名嘉生於御史臺因字臺卿後避難故改名歧少明經有才藝公府屢辟為京兆尹延篤功曹先是歧常貶

議中常侍唐珩兄珽為京兆尹歧遂避難四方無所不歷及諸唐
滅乃出仕歷并州刺史議郎後以老病就拜太常九十餘建安六
年通稱此字以意讀之

邾陟輸所并必正切長師張

切縱音隳許規墨翟音狄後墨翟皆放此壅底張云音郎言否塞不通也迂紆

又音值音炎丁作直信二音詒後難疑乃旦繫

本亦作系音館丁云上音管方言作轄於音問陳直刃毀

同胡計切音蓋音譜毀之焉能於虔依放方往遂音絀音罷

傳直戀切心勦下子小形瘵側界切弛擔音豕下睽

眷音漂撫昭亂思張云亂治緼奧於粉切章別彼列

梁惠王章句上丁云案史記梁惠王魏凡七章

以為于偽切下為王為其曰武侯之子名瑩音鶯放於方往夷羿音詣羿夔音

漢山錢遵王述百堂藏書

一鹽切又復申扶又切下重嗟直用切下申亦樂音洛盡

同王好呼報切下集穆張云當夸咤丁丑嫁切云誇規

度大各切下亟音不督音篤丁作來趣音趨音鹿音

鶴鶴張云詩本作翯翯戶角切於物於如字下音歡樂亦

作勸樂音害喪如字張音曷音及女音大平丁音泰下有此填

然音者不方久切後直不如字丁音勝食音升音數罟七

切網也丁張音朔下音古音洿音喪死丁如衣帛於既切注及數口色

主不王者丁云去聲下風王音餓莩平表切義同音莩音

有梅毗小切又平表切丁云刺人七亦切又改行下孟切

同以挺丁徒頂惡之烏路切注及惡在音烏惡猶安也下

五音上

三

備音勇夫惡音扶此字既多可死邪音以嗟切後不長子張

切下長上洒之丁音洗謂洗省刑所梗稅斂丁力易耨

長者皆同以鼓切下奴豆切以養餘亮切語人魚據切下卒然七沒切槁

字亦作蓐音同沛字亦作霈淳音勃由水由與猶同宓伏音戲戲音義齟

恨沒豐許覲切舍之捨音殼音恐鯀音速鍾與音餘下何與

與口與體與目郄音隙大祝音泰墮許規切遠庖于萬切王說

與前與皆同悅挾音協以超超或折枝之舌切趙云折枝按摩折手節解

罷枝音疲少者詩妙以御如字鄭箋詩思齊音齋適妻音丁

切好惡皆去聲度之待各切注稱度度心便嬖婢氏切辟土

音賈音古愬音訴惛音昏放辟音僻邪侈張尺氏切為已音以

虞山錢遵王述古堂藏書

絕音罔民張如字丁作焉有於虔切以畜許六切當章丁浪切謫

決音梁惠王章句下

暴見賢徧切下他日見王語丁音御下好樂呼報切此卷

注美好愠於問切恚一睡切與民同樂洛音聞與音餘下病

如字獨樂樂丁上音岳下音洛下孰樂音洛此章內孰樂

與皆為王于偽切舉疾首蹙頰丁云舉猶皆也屬

其事皆同過隙綺載切何惡烏路切下於傳直戀切蕘音饒刈音為

音阱才性切混夷丁音昆夷喙許穢切大王音泰後大師

犬戎別名籋音踐古侯切會

方周曰獫狁秦漢曰匈奴魏曰突厥籋音踐古侯切會

音 夫差 扶樂天 音洛此卷內惟下文相說之樂及注樂彼

惡鳥 暝尺真 書曰天降下民至越厥志 尚書逸篇

也案今尚書大誓有此文但三五字詳略不同耳此注云逸書者

古文太誓自孔安國注遭巫蠱事亦遂寢藏於私家故先儒鄭康

成馬季長杜元凱等皆以為逸書 衡行 丁音橫云詳

故此注亦云逸書不見古文也 縱本亦 為之赴難 竝去聲

作縱 朝舞 舞音放 方往 琅邪 郎音邪

切以嗟 王觀 亦如字 其相 息亮切下 春省 息井切

切 眇眇 字亦作諄張古縣切云側目視貌 慝 吐得 酒 彌充

言眇眇然怒目相嫉而相讒也 躡 煩音行也 之孟切下

無厭 兼切 公說 音悅下相說 徵 張音韶 亥音君 許六切下

招 下同 孥 音奴 譏難 乃旦切下狄難之

皆 同惡惡 烏路切 孥 音瓊 猴 音侯 橐 託音 思戢 詩

輶同 啓行 道如字 裏盛 音成 澣 音虎 恂 音荀 比其 丁必二

音集 墮 許規切亦音 舍之 音捨下 防比 毗志 核 音覈 惡直 字如

又鳥 大辟 婢亦 舍女 音汝 人少 詩妙 鎡 音溢 簞食 音丹下

簞食皆 霓 五稽 傒 胡禮 係累 張音繫下 并燕 音併下

放此 倪 丁云上音耄下音覲老也 繫 烏兮 夫將 丁音扶 魯 屬下句

張胡弄切云鬪聲從門下者下降切義與巷同此字從門丁豆切

與門不同丁又胡降切劉熙曰闕構也構兵以鬪也說文云鬪也

長上 張丈切下其 軍率 所類 忿 數吻 阨 厄音 無已 以音

亦作不音同後 沮 慈呂切本亦作 尼之 女乙切郭璞注尔雅

不出者皆放此 居字 焉能 於虔 五

虞山錢遵王述古堂藏書

公孫尹章句上

凡九章

可復

扶又切

蹙

子六切

踏

子亦切

艱

丁音勃

何曾

丁音曾則

也乃

愠

於問切

不帥

音率

重言

直用切

為我

于偽切注及後

為

與

音餘下法與聞

以齊王

張干況切云此字

易然

既多可以義詳

丁朝

音潮

膠鬲

丁音隔

義當作猶猶如也古字借用

耳下文由弓人由矢人義同

輔相

息亮切下本作押音甲

磁基

磁或作茲音同

改辟

音闕

郵

音尤今

畏難

乃且切

我四十不動心

楊子曰請問孟軻之

勇曰勇於義而果於

德不以貧富貴賤死生

動其心於勇也其庶乎

賁

音奔

之

帥

所類切或音率

度

大各切

蹶

音厥又居衛切

顛

音端

之

要之

音邀後

子好

呼報切下好

吾不惴焉

睡之

切丁本作端云

音揣恐懼也

之帥

注同本亦作師

度

大各切

蹶

音厥又居衛切

顛

音端

虞山錢謙三述古堂藏書

倒

字或作

惡乎

音烏下

所趨

音趣

無是餒也

奴罪切

以道義配之則能

充塞無是餒也

切拔

芒芒

丁音芒

亟

音棘

罷舍之

丁張並音捨下

詖

音烏

彼寄

自斷

丁音短

以譽

音餘亦音豫

麗姬

呂支切

邪辟

音僻

度

搜音

說辭

張音稅丁

夫聖

音扶屬

汗

丁音蛙

埴

大結切

行

潦

音老

大過

音泰後章注大宰及

惡辱

鳥路切章內文注

榮

及後章非惡皆同

樂

音洛下文般樂樂

杜

網繆

音稠下

鴟

處脂切

鴟

于嬌切

般樂

音盤

怠敖

五勞切

切

孽

魚列切

不可活

如字丁云尚書作遁

唯

古候切

塵

直連切

願藏

音藏

或作滅

不橫

去聲

氓

或作萌或作

怵惕

音黠

內交

音張

音藏

音張

納本亦 **善惡** 又丁烏故反 為行 下孟擴 丁音郭張大也 函

舍音 **鎧** 苦亥切 又 **祝** 音丁亦 **蚤售** 音早 **不中** 張仲 音黨

也書 **推惡** 此章惟此字烏 **浼** 張莫罪切丁亡但切說文曰汗

汗也 烏故切 **就已** 音以 **遺佚** 音義與逸同或作 **馬能** 於虔 **慇**

本亦 **袒裼裸裎** 袒音但裼音錫裸郎果切 **馬能** 於虔 **慇**

也 音滿又摸本 **援而止之** 或作 **憚** 徒案 **儷** 音麗 **紕** 音黠

伯夷隘 或作阮或作 **彈正** 音壇 **介者** 丁云字多 作分誤也

公孫丑章句下

王相 二字竝 **和樂** 音洛下樂道 **不下** 丁去聲後 **馮** 皮冰

寡助之至 至或 **畔之** 張云與 **惡寒** 鳥路 **造朝** 七到切

廩山錢遵三述古堂藏書

之從 才用 **數人要** 丁上色主 **曰惡** 音鳥注及下惡得 **宜**

與 丁音餘下是與死與言與伐與殺 **慊** 口篋 **長民** 張丈切

長者 **好** 呼報切 **餽** 音饋後 **贖** 囚刃 **為兵** 干偽切下必為

以為為我為孟 **可弼** 本或作 **有處** 昌呂切 **焉有** 於虔 **則**

去之 起呂 **其行** 胡郎 **幾千** 丁蟣祈 **賑** 丁音 **素餐** 七丹

蚺 音遲 **畫** 丁烏花切 **先後** 丁云竝 **毋使** 無音 **不中** 張仲

道 本亦 **蓋大夫** 古蓋 **王驩** 音歡 **同使** 所吏 **相比** 毗志切

曰夫 音扶注 **危行** 下孟 **稱之** 尺證 **嬰** 山洽 **辟世** 音度

而 大各 **不可稱** 丁如 **且比** 丁音庇 **狡乎** 音效方言云快

云僚 **沈同** 張音審或 **子噲** 苦壞切燕 **監** 古咸 **更也** 古衡

也 作沉誤

龍斷趙云龍斷謂堞斷而高者丁云案龍與隆聲相近隆高也

之斷非也陸云龍斷謂岡壟斷而高者如陸之釋則龍音壟堞丁云廣雅音課堞開元文字音堞隱几於斬

也齊宿側皆切字語子魚據切魯繆音穆愠於問切豈舍音捨

下舍悻悻丁云字當作悻形頂切很也直也又見於丁音現狷音

古縣切恚一睡切宿留上音秀下音雷食功丁音嗣

滕文公章句上

使於所吏切考公麋居筠切相直音復復見扶又切重受

直用切覲古覲切一音閑瞑眩莫甸切下音縣瞑眩憤亂作慎

對音顛憤古景行行孝行並同論語曰力行近仁丁云

庸篇趙氏以為論語文之誤也齋音資疏所居切飫諸延切縗

或作衰餽字亦作餽音更也古衡好馳呼報切下好者

同音崔我于偽切下既為復為為歎川悅帥音率督趣丁音

茅張云或作苗誤也索綯桑洛切亟其乘屋丁云亟音棘乘登也閒暇

閑放辟音僻後邪侈張云諸本罔民張云或作司誤也徹直列切

受禪音擅校數色主切有易丁以豉切下及樂歲洛音棄捐

與專盼盼說文五禮切恨視也亦以養餘亮切下莫稱貸

竝如惡在惡得惡能皆同養食嗣未任音壬雨我于付

校音效射也神夜切各去起呂切汗吏烏路切長爭張丈切

田萊音來草夫圭田丁云夫如字謂餘夫也鄭硤

苦交別野彼列切下勗音六師知音智許行孟切下同

躡

躡

躡

躡

躡

躡

躡

躡

虞山錢遵王述古堂藏書

之隴 **氓** 亡庚切 **衣褐** 於既切 **捆屨** 丁音闔案許叔重曰捆

切 **張作相音同** **叩拯** 丁音卓擊也 **陳相** 丁音去 **雍** 音雍 **餒** 音餒

孫音 **當身** 丁去 **粗布** 音麤後 **之與** 音餘下 **舍皆** 丁音赦 **路**

也 丁張並云 **羸路** 力為切字亦 **食人** 嗣音 **食於人** 字如 **汜**

濫 泛音 **徧** 音 **滌濟** 漂 丁云上音藥中子禮切 **呱** 音孤 **使**

契 薛音 **放勳** 方往 **日** 丁音駟或 **勞之來之** 丁音並 **不**

與焉 丁音豫 **倍之** 丁云義當作借古字 **治任** 丁而針切云

任之 **強** 其文 **暴之** 蒲木 **皜** 音杲 **質放** 丁方往切 **缺舌** 丁

決又古 **鳴馱** 丁云毛詩作 **大古** 音泰 **閔宮** 丁音秘清淨之 **膺**

擊 丁本作應云案古訓應訓當此注訓訓耳 **徵** 艾切 **市賈** 音嫁

虞山錢謙王述古堂藏書

下皆 **倍蓰** 丁音師云從竹下從開元禮文字音義曰倍謂半倍

同 **子比** 丁音鼻 **徐辟** 音壁又 **道不見** 丁音現注 **匍**

音 **匍匐** 切 **蠅蝻姑** 張音汭云諸本或作蝻蝻也丁云蝻未詳

說云蝻姑 **嘬** 楚怪切說文 **有泚** 七禮 **睨** 音詣 **藁裡** 丁力

即螻蛄也 **籠** 音籠也或作菓下 **籠** 音籠也 **憚** 音憚

滕文公章句下 凡十章

志曰 丁云志記也謂 **介** 音界丁云 **信道** 音伸 **為與** 音餘下

與築與樹 **要利** 音邀下章 **奚乘** 音刺 **強而** 其文切 **射之**

食亦 **範我** 古之善御者 **詭遇** 陸云詭遇詭 **舍矢** 音捨下

切 **不貫** 貫音貫 **中之** 張仲 **貫臧** 字如 **者比** 毗志切 **熄** 音息

從橫音蹤下從長從長張丈切下長幼長逸皆同焉得於虔切安也之冠

貫音貫女家音汝出疆音姜載質張音贊云義與贊同以見音現下注願見同次

盛音成繅音素刀切皿武永切藉秦音昔切脂徒忽切紕音黠爲

出于偽切下爲之爲其難仕丁乃憚切又如字媒灼音酌丁云謂媒氏酌二姓

之可否故謂之媒灼也隙去逆切又惡烏路切下又惡楚惡惡無禮皆同彭更古衡切從

者才用切傳食丁直戀切言轉食也簞食音嗣比章內文注可食而食食志食功食乎子食不食皆

同餘皆如字筭音相更切羨似面切又余見切畫獲音獲塤張武安切云與謾同素餐音丹

切薄音遺之惟季切餉式亮切俟胡禮切匪丁云義當作匪厥音匪

幣此作匪古救字或作唛之休音嚙也丁云案玉篇音囁呼也今釋注意音歡

爲便蓋字謹涅奴結切辟之避音不內音納繆公音穆矚或作矚

使人所吏切齋虛業切又許及切畦胡圭切竦音聳強其丈切赧音簡

去關起呂切攘如羊切子好呼報切下注及文皆同汜孚劔切埤音卑

度之大各切泔水張音絳又下胡貢切說文胡工切泔洞丁云案玉篇下江切從各各下

江切今注宜音胡貢切從各各下逢泔洪水也下徒送切又音同

宮音怪汗音烏邪說音如字張音稅暴行張下孟切注及下張行操行皆同沛音蒲

我于偽切孳皮表切或作莖或作殍皆同丁音孳訛音賁駢躓蒲田切下張尼

胼胝謂手足生胝也此躓乃顛躓字音致義依史書讀之乃便

公思兼三王以施四事其有不合者仰而思

之夜以繼日幸而得之坐以待旦是其事也

蒲北音蒲咽音宴辟音博厄切惡能音烏下惡用同辟音壁纒音盧戴蓋音張

切

切

切

切

廩山錢遵王述古堂藏書

竝音 𪗇 張云與 已頻頰 頻同下子六切 𪗇 𪗇 切 鵞也

哇 丁張竝 於佳切 母食 嗣音

離婁章句上 凡二十八章

黃帝亡其玄珠 丁案莊子以玄珠喻玄妙 至道耳非實亡其珠也 族 湊音 姑洗

銑 無射 亦音 徵 陟里 仁聞 音問 嘉樂 丁云案詩作假樂 假音暇樂音洛 衣

於既 揆度 大各切後章 注不度同 度量 丁竝 去聲 僥 古堯 甲兵 或作鉀 音同

不辟 關音 方蹶 俱衛 泄泄 弋制 沓沓 徒合 動女 音厲王 女厲王

流於彘 丁音帶韋昭曰彘晉地漢為縣屬河東案史記周厲王 立三十年暴虐侈敖國人謗王王殺謗者三十四年民

莫敢言道路以目 三 戲 義避遠 于願 惡死 烏故切下惡 醉所惡皆同 而

樂 音洛此卷內皆放此惟後章 樂正樂之實禮樂即音岳 強酒 其丈切 治人不治 張

虞山錢遵三述古堂藏書

上直之切將理之義也下直 更切已理之義也後皆放此 行有 張下孟切下改行 踣 朋北

沛 普害 能令 力政 而女 丁去聲以女 裸 灌音 暢 丁云謂 妻人曰女

好仁 呼報切下好 以濯 張直角切丁 其菑 音 滄浪 郎音 夫 仁好為皆同 作淪音藥

人 音扶 孽 魚列 恐栗 丁云義當作 走墻 張音奏 為料 下同 孽 切 栗 慄古字借用 墻 下音曠

于偽切下為叢為湯 為之為無後皆同 毆 驅音 鷗 諸延 埤 音 獮 音 卒 別名

求 千忽切後 舍正 音捨 長其長 竝張丈切 三省 息井 章卒至同 注同

往 於虔切下 辟草 音 任土 如禁 合從 音 眸 音 瞭 音 焉 章焉廋下同 闕音

眊 音 瘦 搜音 惡得 音烏卷末烏 而錯 音 髡 音 禮與 音 餘 老音

援 爰音 養親 餘亮切 皙 先歷 徹 直列 與適 丁音 適 音 足 爰音

間 古覓 非訖 音 君難 乃旦 易其 以鼓 桐子 音義與 子 童字同

五音

一

教五高切見孟張音現使而所吏切亟見棘音鋪張博孤切啜亦音哺

孟子音義上

[Faded vertical columns of text, likely bleed-through from the reverse side or a different part of the text.]

孟子音義下

離婁章句下

凡三十三章

吠夷始犬切書曰太子發上祭於畢下至盟音津

丁云案古文尚書無此文先儒以為此文是偽秦誓也 豐音豐鎬音浩度量音杜不比

毗志切乘輿音刺湊音臻消榮美切杠張音江度音亮量音杜辟音杜

人丁張竝音闢如字注辟除同焉得於虔切卑辟音避由天丁云由義當作猶猶如也

古字通用禮為于偽切下為服為之為田菜丁云菜謂菜地菜之言采也故

後皆放此下於父為其為得為武皆同搏執音博極之張紀力切惡而

禮曰大夫有菜風諭音諷見幾音機微也謂陳質本亦藉交

鳥故切下惡樂有音洛相覺丁音有惡如惡人

傷禹惡皆同樂而樂同義當作校惡人烏路切

所惡無惡心惡皆同難及乃旦切下好言呼報切下好之而伎支義切

之行下孟切下行之本行其如字養生張餘亮切注及下養

深造七報切五伯如字丁云伯者長也言當直音直下同亟稱音直

徐辟音僻又音闢舍音捨放乎方往切澮古外切涸下各切潦音潦

老卒千忽切聲聞音問強仁其文切辟害音避謹言音謹之乘音乘

泄邇丁案注云泄狎也案媒訓狎熄與息同之乘音乘

汗音汗逢蒙丁張竝薄江切惡得音惡之他張徒切邪辟音邪

乘矢丁音乘柷音柷捲上園切驩音歡教五高切脅音脅很音很

許及何難乃旦切下我由丁云田與猶義很音很

從丁音從易謂延施而往也音從墦音墦訛音訛施音施

怡音怡扁扁丁毗切萬章章句上凡九章

情解音解與焉音預注間夫古莧切蚤音蚤厭音厭施音施

見惡鳥路切下惡音惡是愬張古黠切丁音界說為言于偽切

少詩妙切知好此章惟此字呼衣五於既切甫音甫匄音匄

百行下孟切下行對直類切妻舜七祭切下妻音妻捐音捐

拵張云與浚音浚砥都禮切丁音彫彫弓如字或忸音忸

怩音尼愕音愕已與音與校人張音效畜之音畜

為不順為楚所音楚共為音共求禪音擅不見音現甫音甫

為主當為皆同音同衣五於既切甫音甫匄音匄

百行下孟切下行對直類切妻舜七祭切下妻音妻捐音捐

拵張云與浚音浚砥都禮切丁音彫彫弓如字或忸音忸

怩音尼愕音愕已與音與校人張音效畜之音畜

為不順為楚所音楚共為音共求禪音擅不見音現甫音甫

為主當為皆同音同衣五於既切甫音甫匄音匄

百行下孟切下行對直類切妻舜七祭切下妻音妻捐音捐

拵張云與浚音浚砥都禮切丁音彫彫弓如字或忸音忸

怩音尼愕音愕已與音與校人張音效畜之音畜

為不順為楚所音楚共為音共求禪音擅不見音現甫音甫

虞山錢遵王述古堂藏書

許六 僑音喬重言直用切舍小音捨庫音鼻史驩音歡堯帥

音萃 蹙子六切岌魚及切踏子亦切勛音勳得養余亮切與

事去聲諄諄之純切以行張去聲歸惡行皆同此以行亦如字暴之步卜切

箕楚惠切施澤所豉切橫為胡孟反自艾音刈要湯音邀

要皆 莘所巾切而樂音洛覲音俞眄音旬囁音囁囁音囁

切 幡張云與推而丁土回切亦內之張音納說之如字

稅 浼我每音伊訓曰天誅造攻自牧宮朕載自亳日丁

注云伊訓尚書逸篇不見古文耳今文尚書伊訓曰造攻自鳴條朕哉自亳與此文小異

好事呼報切下及卷未 籛由張音醜之平 阨音厄雕音雕

阨難乃旦切粥音育食牛音嗣繆公音穆報音古屈產九勿切之

虞山錢遵王述古堂藏書

乘音剩時舍音捨

萬章章句下 凡九章

橫政丁胡孟切橫民橫或作摠各依本字讀行不下孟切下之 不與

豫佚音逸阨音厄袒音袒褻音錫裸音郎程音程焉能於虔切

浼張音每接淅接如字淅張竝先歷切漬米也說文接作

齊澆漸而行其兩 亟也紀力切動中張仲切下其 始條理亦

作治條 有殺所界切不撓奴教切強增其丈切錡魚綺切惡其

烏路切注采地菜音食九音嗣下章疏食皆同 佃音甸挾長

音協下張 費惠音祕顏般音班造之七到切糲盧葛切迭為徒結

切張云或 更迭庚音妻舜七計切郤之正體却字下皆餽音饋

下皆御與音余下道與召與非與皆同不讓徒對切將比丁毗失切云比地而誅猶言比

亦毗志切也獵較音丁張竝音角簿正丁步古切本多作簿誤可卒千忽切度

珍丁大各切為之于偽切下為貧為養本為何為也哉為欲為其皆同宿留音秀下音雷為

養餘亮切惡乎音烏後章賢惡同柝音託推直追切會計音古外切乘

田音剽茁阻刮切壯長張丈切委積於偽切下子智切當直音直葭

加稱職尺證切氓音萌繆公音穆亟問去吏切卷內竝同標使音杓又音

拋下所數問音朔下同愠於問切猥於賄切二女女焉張云上如字下

去聲傳質丁讀如贊敢見音現注及下往見見君皆同如底詩作砥同履切沮溺

七餘好善呼報切下同景行下孟切伊發有莘所巾切為躬興

道丁云言伊尹有莘之媵臣發起於草萊為躬湯與其王道也

虞山錢蓮王述古堂藏書

告子章句上

凡二十章

栝棧音極下仁園切張云屈木為之也丁云拒丁音舉戕音牆

義與音餘下白與也與性與長與外與非與謂與若與皆同長義張丈切下不出者皆同拂之

丁扶勿切戾也下曲他端切陸云無分如字丁扶問切下同滌字書

作滌余傾切張補各切云以手搏之擊水丁作搏音團頽蘇黨切好下呼報切卷內皆

同惟下注好人好耳如字耆秦音嗜本亦作嗜下同炙之夜惡在音鳥而強其丈切

羞惡丁烏故切舍則音捨下舍魚舍生舍其舍貴舍大皆同倍蓰音師又音麗山綺切解見滕文

公章句阨音厄麤音牟耨丁音憂壅苗根也淳音勃礪音苦交切相覺音下好

教義訓為校費音匱姣也古卯切狂且丁子餘切云且助句辭孽音五割切好

惡丁呼報切下烏路切下同有枯亡之丁云枯古沃切謂悔各利害也言利害之乱其性猶桎梏

孟子章句下

四

之刑其身之喻之之行下孟切下易生以鼓暴之切暴之步卜繳音射

之食亦為是于偽切下熊蹯煩音不辟音避嗉呼故蹴切

爾張取六切或吐啐丁都忽切叱也不辯丁本作變云於

也得我與張云平聲鄉為丁云竝去聲下今為為指不信

音伸下同惡之烏路切既古代擗賈音貳樂善音洛下自

同以要音邀注令聞音問不熄音息萋音蒲稗音賣幾成

又音機祈彭古侯用思丁息

告子章句下 凡十六章

任人張音親迎張魚慶人難乃旦切卷曰於丁張竝音

斷揣初委奚翅張云翅與帝同古紵張音軫又樓音婁

虞山錢遵王述古堂藏書

同以長張如匹雛張如字下士于切丁作疋雛云案注云疋

耦訓小無文今案方言疋小也音後長張丈切下先長之行

節蓋與疋字相似後人傳寫誤耳音現下享見見較音角小弁音盤

下孟切下堯行桀行之得見顏見於皆同較音角小弁音盤

同為詩丁云為猶關弓丁張竝而射食亦切重言直用

邶風音可磯音機瑾音僅丁云宋杼口莖說而音稅下

將為于偽切下為其為人自樂罷音洛下樂聞樂間矣音閑

相與息亮切下為相相得皆隙去逆身造七到髡音坤不

惡烏路切下所汚烏路其趨張讀如趣言其趣向繆公

秦穆下注華周胡化切不稅音脫以為為肉下為字于

無為君為魯一戰為君為音各切下五霸丁云案先儒

惡為之為人奚為皆同之石切膊炙音各切下五霸說五霸不同

有以夏伯昆吾商伯大彭豷韋周伯齊相晉文為五霸地辟音闕下

悟克丁薄侯切也聚斂也深敵所洽切糴音骨于好呼報切下好戰好善皆同長

君張丈切又如字丁滑釐丁張竝音骨鄉道音向變更音庚貉

陌音雍獲音孫餼音雍洛水張音絳又下江惡乎執無乎字舍

信音捨有知音智訑音訑訑張吐禾切云蓋言辭不正欺罔於人自

文云欺也字作訑者音怡訑自足其智不者善言見顏音現

之貌今諸本皆作訑即不合注意當借讀為訑音怡見顏音現

於雨音雨雪音雪于付漣漣符驕切又見現如字音現周之音周

同救音傳傳說音悅後卷傳膠鬲張音拂亂丁音忍性張如

瞻也音鬲鬲音鬲曾益張云曾與增同丁云依注曾卒音萃

九勿音拂拂音彌知生丁依注音智注同陸如字云言憂或折丁

虞山錢遵王述古堂藏書

盡心章句上凡四十七章

共之求用切亦作好生呼報切下所好好善好行與下孟

之行改行善行殀與犬命有三名丁云案此三命事壓烏

切遠之于願切下舍則音捨下是舍樂莫音洛下樂在樂

堯樂義之樂樂風樂為而樂樂以錯音措亟見土吏切數也

而三樂樂也所樂樂之皆同語子魚據鬻鬻五高反又不離

音朝下賤去聲宋句古侯語子魚據鬻鬻五高反又不離

力智切見於音現才知音智下辟邪音僻欲然張音坎字林

下同詳此義內顧不足而有亟其音棘大辟音闕驩音歡虞音虞

耳音耳睥音睥張云睥與昊同說文胡老所過者化所存者神

五十五

陸云言君子所過人者在於
政化存其身者在於神明
襁褓丁紀享切說文云負兒衣也

長一尺二寸以負小兒於背上下
音保聲類曰褓者小兒被子也
少知詩妙切下長知張丈

敬長挾辟若辟若丁音譬下疾丑刃切孽魚列切王天于況切不

與音豫昨音重重言直用切分定扶問切下睅然見音粹

現下音盎張烏曩切下注同又烏浪切蟠辟音盤下辟紂音避

衣帛於既切易其以鼓切輕施始鼓切焉有於虔切小邾丁去切

義與字通孳張云與攷同古蹠張云蹠與跣同之石切別之彼列切為我

于偽切注為已及下
為其為之不為皆同
放踵丁方往切至摩突丁徒忽切子

莫執中陸云言子所惡烏路切強甘其丈切其介陸云

特立之行掘衢物切又朝丁音刃云義與伺同借用耳先論之

虞山錢遵王述古堂藏書

一簣丁音賈論謂論語也
惡知音烏下惡在放與音餘下禁與宿

留音秀素餐七丹切墊丁念切陶姚音敝蹠所綺切訢音

喟上愧切乘服剝音呼於丁火切垓大結切瞽丁云案開元文

也張亡角切食而丁音肅之張許六切薜舜音柚梓切似橙而醋

下音臻從木莘字亦作榛榛似栗
而小引此二物者皆謂內不稱外
紛音軫又漸漬子廉切達

財陸云達財周恤之一本作才說淑艾丁音刈治也張幾

及音機勢率古候切丁云率循也謂勢張其弩又當循其射道

之當勤求也
躍如也陸云躍如猶言卓爾和寡胡卧切滕

更張音挾協音知者音智注知者及不徧正體歆昌悅切

盡心章句下
凡三十七章

五音下

王好呼報切下好戰好仁好生卒少子忽切後章長子張

相覺音教義為陳陣音陣百兩音亮虎賁音奔先儒言

焉用於虔切教負衣稅切取馬千走切頷角音角屋殿地即頷字

犀音西義與棲遲同息也久也字從尸下辛或作犀牛字誤也糗去久切茹音汝衫衣陸云衫

衣之音備精音敗衫畫胡卦切一間張音潤亦如字遠禍于願切惡

殺烏路切下惡似惡莠惡佞惡舍生音捨下舍而舍見於

音現下注見上同飭羹音元左庖音鼻皆樂音洛下樂工樂者之

行下孟切下之行德行正行穢更古衡切盛音成脂徒忽切

勳炙字與接浙先歷切解見厄或作貉稽丁云貉鶴

人姓當音鶴纂文曰俗人姓也張云百切說文云北方人豸種也訕所諫切殄徒典切蹊間如張

虞山錢遵王述古堂藏書

字為間皆如字鄉道音鄉追蠹音堆下鈕音紐兩馬字如

丁云古人駕車以兩馬軌謂限之轍迹也孟子意言城門限迹切深以日久遠為車所轆多故也豈是一時兩馬駕車而過之使然

力與音餘下搏補各切嶮音愚櫻丁於盈切從手埋蒼云依

陬子于切又子解倦音懈從欲音縱又知之音智注明知

同王於于況切疊音尾不意音億又為之于偽切下為已

皆同音立欄蘭音與欄胃音羈其足也橫興胡孟切下紕

音音苦愛切又斯養斯義同斯有殍皮表切從者才用

從車或作廋符費切造七報切餽之丁曰注云餽取也

立無此餽字郭璞方言注云音黍謂挑取物也其字從金今此字從食與方言不同蓋傳寫誤也學者宜詳本亦作餽如兼切臧

否音鄙不與音豫下中禮張仲切說大音稅下藐之音丁

邈然然輕易魏音魏丁云 魏音魏丁云 接題丁楚危切爾雅曰 屋雷

力救 汰音泰 般樂音盤 自遺以醉切 單豹音善 廩乙斬切 哲音錫

不復扶又切 炙之夜切 狂獯丁音縮 踣丁勅甚切下勅切 譎

決詭過委切 嚶嚶火包切 重言直用切 言不顧行行不

顧言古之人行張云三行竝去聲注及下 何為踣踣

張云為于偽切踣俱禹切為又如字 闔然音奄 不解音蟹 汙世音烏又烏故切 莠音誘 慝

吐得 子率如字又類反 虺虛鬼切 散宜素但切 尚父如字 為將即亮

然而無有乎爾則亦無有乎爾陸本作然而無乎爾則亦有乎

爾云孟子意自以當之鄒魯相鄰故曰近聖人之居無乎爾有乎爾疑之也此意以況絕筆於獲麟也 柝音託 剖

普后切

虞山錢遵王述古堂藏書

孟子篇敘此趙氏述孟子七篇所以相次敘之意也

其行下孟切 當期音暮括切

孟子音義下

吳門黃氏百
宋一廛刊行

孟子篇敘

孟子篇敘者言孟子七篇所以相次敘之意也孟子以
為聖王之盛惟有堯舜堯舜之道仁義為上故以梁惠
王問利國對以仁義為首篇也仁義根心然後可以大
行其政故次以公孫丑問管晏之政答以曾西之所羞
也政莫美於反古之道滕文公樂反古故次以文公為
世子始有從善思禮之心也奉禮之謂明明莫甚於離
婁故次以離婁之明也明者當明其行行莫大於孝故
次以萬章問舜往于田號泣也孝道之本在於情性故
次以告子論情性也情性在內而主於心故次以盡心
也盡已之心與天通道道之極者也是以終於盡心也
篇所以七者天以七紀璿璣運度七政分離聖以布曜
故法之也章所以二百六十有一者三時之日數也不
敢比易當期之數故取其三時三時者成歲之要時故
法之也三萬四千六百八十五字者可以行五常之道
施七政之紀故法五七之數而不敢盈也文章多少擬

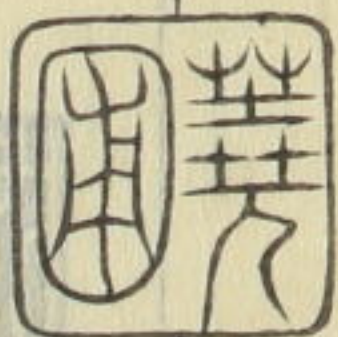
其大數不必適等猶詩三百五篇而論曰詩三百也章有大小分章賦篇篇趣五千以卒其文無所取法猶論四百八十六章章次大小各當其事亦無所法也蓋所以佐明六藝之文義崇宣先聖之指務王制拂邪之隱括立德立言之程式也洋洋浩浩具存乎斯文矣

重雕蜀大字本孟子音義跋

孟子音義二卷近時非無傳本然欲求宋本面目邈不可見矣余偶得影宋鈔本爲虞山錢遵王述古堂藏書即以付梓其用爲校勘者復假香巖書屋藏本係汲古閣影宋鈔與此同出一源卷中有一二誤字兩本多同當是宋刊原有且文義顯然讀者自辨弗敢改易致失其真毛本有斧季跋云余在京師得宋本孟子音義發而讀之其條目有孟子篇叙注云此趙氏述孟子七篇所以相次叙之意茫然不知所謂書賈

又挾北宋板章句求售亦係蜀本大字皆章上
李氏開先藏書也卷末有篇叙之文狂喜叫絕
令僮子影寫攜歸附於音釋之後後人勿易視
之也據斧季所云是最後一葉本非音義所有
故毛本於此葉首一行有孟子卷第十四六大
字錢鈔已削之非其舊矣因著於此再香嚴本
尚有孝經今文音義論語音義各一卷與孟子
音義合裝一冊茲就余所有刻之餘二種尚須
倩工模寫願以異日聞此三種宋刻真本在揚
州某家五硯樓主人曾見之親為余言云嘉慶

己巳仲夏之月四日黃丕烈書于學耕堂



右蜀大字本孟子音義一卷往歲余
得之江戸書肆帳秘久矣先師豐洲
泉先生曾有意於梓行不果因與
友人川士華謀翻刻以贈同志云
文化十年癸酉孟夏江戸大世成識



江戸大世成識



