

枝桑拾葉集

三

和書
一〇四六〇號

雜文第三号

				和書門類
		一〇四六〇	號	
	一六	函		
三五	冊	架		

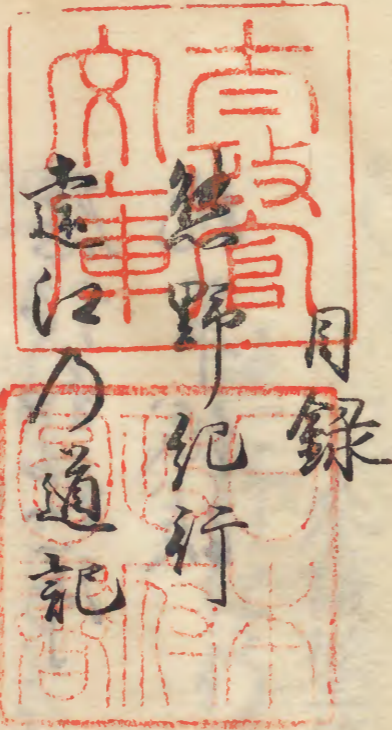
內閣文庫			
二〇四	函	一〇四六〇	和書類
三五	冊	架	

內閣文庫	
番號	和10460
冊數	35 (5)
函號	204 144

三、五



扶桑拾葉集卷第三

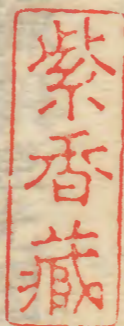


子曰乃章奉和歌席

庚申和奉和歌小席

家此集の由

又 又 一



釋增基

同

平益盛

源順

曾孫好忠

同

同

天祿欽合序

源為憲

同跋

同

行幸高陽院勅制和歌序

長嶺為政

家乃集の内

賀茂保憲女

又

同

應和和歌序

橘正通

枕草紙跋

清少納言

扶桑拾葉集卷第三

扶桑拾葉集卷第三

參議從三位兼行右近衛權中將源朝臣光因編集

然野紀行

釋增基

いづらりたしとらうりてん世のわらわら
あんとまのひとせ中よきとたれくあはれ
記をそら初くつてやうつていふとあはれ
たうみもくゆつてあはれつていふとあはれ
と何とく有りかたのいふとあはれ
十日より然野(ま)うてけらよんりあはれ
アールといふもの有りんとあはれ

春のついでにさくらもあはれ
 伊勢のまはるきあけのひはちねはとわたり
 とくさるるまよふまはるきあけのひはちねはとわたり
 くらげもたもたふねにたうらふし
 はるのあけのまはるきあけのひはちねはとわたり

初花のあけのまはるきあけのひはちねはとわたり
 花のあけのまはるきあけのひはちねはとわたり

あけのまはるきあけのひはちねはとわたり
 かしらもたふねにたうらふし
 くらげもたもたふねにたうらふし
 くらげもたもたふねにたうらふし

春のついでにさくらもあはれ
 伊勢のまはるきあけのひはちねはとわたり
 とくさるるまよふまはるきあけのひはちねはとわたり
 くらげもたもたふねにたうらふし
 はるのあけのまはるきあけのひはちねはとわたり

初花のあけのまはるきあけのひはちねはとわたり
 花のあけのまはるきあけのひはちねはとわたり

あけのまはるきあけのひはちねはとわたり
 かしらもたふねにたうらふし

とこもりくもよめ

古りくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

あつらひくもりくもよめ

六月七日

夏のあはれに後へまゝに
あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

あつたふりて

又

あつたふりて

あつたふりて

今も昔も同じく世の常なりと云ふは
 人の心は海に波の如く常に動かし
 止むことなきをば又もあらう
 と云ふは人の心は海に波の如く常に動かし
 止むことなきをば又もあらう

九日
 今も昔も同じく世の常なりと云ふは
 人の心は海に波の如く常に動かし
 止むことなきをば又もあらう

夜も昔も同じく世の常なりと云ふは
 人の心は海に波の如く常に動かし
 止むことなきをば又もあらう

さらしに思ふあくとて情入の心とていふ
 けりおんこつりありそをうらなふ心
 とり地家お葉も紙見もさだめおれ
 ぬとぬりけりぬこわゆまもも
 さもあつゝあ積ふ人部こつりこつり
 北よりこつりこつりあまよこつりこつり
 御つあつれやもあつこつりこつり
 とく今れいあつあつあつあつあつあつ
 思ふこつりこつりこつりこつりこつり
 けりこつりこつりこつりこつりこつり
 情入こつりこつりこつりこつりこつり

家八集の内

雷祿好甚

あれをぬりやとれとて紙とて紙とて
 祿のあつちやれりよきれいよよよよ
 かつりよよよよよよよよよよよよ
 次つあつちよよよよよよよよよよ
 やとよよよよよよよよよよよよ
 後とよよよよよよよよよよよよ
 けりよよよよよよよよよよよよ
 けりよよよよよよよよよよよよ
 けりよよよよよよよよよよよよ

同

此路がしづかあひしりいさくみり
 わせれしうしづかあひしりいさくみり
 とくもあひしりいさくみり
 みもあひしりいさくみり
 とんせしりいさくみり
 んあひしりいさくみり
 うらあひしりいさくみり
 とちらあひしりいさくみり
 色くあひしりいさくみり
 乃あれまゝあひしりいさくみり

徳らんりうしづかあひしりいさくみり
 色くあひしりいさくみり
 んあひしりいさくみり
 うらあひしりいさくみり
 とちらあひしりいさくみり
 色くあひしりいさくみり
 乃あれまゝあひしりいさくみり



同跋

同

花色くまひ。あきしはふあふりて
 こつちのちりてはなをくまひてまつ
 一とれよはどくつれ竹のうもり
 二あゆまそのむらもゆふ今とま
 のつふり。難波のうもあしりま
 りてつとむくぶらりてつれよを
 一とれよのり人をもりてうもれ
 めんらちるん。一とれよのりま
 一とれよのりま

花さぬくこ。いそひもつれつれに
 まりてつれよ。いそひもつれつれ
 こつちのちりてはなをくまひて
 つれよのり。いそひもつれつれ
 一とれよのり。いそひもつれつれ
 一とれよのり。いそひもつれつれ

今日大判とつれ。いそひもつれ
 りてつれよ。いそひもつれつれ
 一とれよのり。いそひもつれつれ

しのぶのよみよみかゝるあはれく。ゆきをば
 上津あはれきつらひあはれはまよふらんれはるに
 秋の景色くもるも。夜半は月をくゆき
 てうらむらふあはれと逢部あはれ人あは
 りはなれ。うらむらふあはれあはれ
 物事を題めく。和歌よもすくあはれあはれ
 此のよみよみあはれあはれあはれあはれ
 けりあはれあはれあはれあはれあはれあはれ
 あはれあはれのあはれあはれあはれあはれ
 人あはれあはれあはれあはれあはれあはれ
 来くあはれあはれあはれあはれあはれあはれ

うらむらふあはれあはれあはれあはれあはれ
 あはれあはれあはれあはれあはれあはれあはれ
 集り集り集り集り集り集り集り集り集り集り

如安保憲女

しのぶのよみよみかゝるあはれく。ゆきをば
 上津あはれきつらひあはれはまよふらんれはるに
 秋の景色くもるも。夜半は月をくゆき
 てうらむらふあはれと逢部あはれ人あは
 りはなれ。うらむらふあはれあはれあはれあはれ
 物事を題めく。和歌よもすくあはれあはれ
 此のよみよみあはれあはれあはれあはれあはれ
 けりあはれあはれあはれあはれあはれあはれ
 あはれあはれのあはれあはれあはれあはれあはれ
 人あはれあはれあはれあはれあはれあはれあはれ
 来くあはれあはれあはれあはれあはれあはれ

ちのねのいづもががねとあつうのめいそ
 ぶとあやうこそがうせとりともなるかき乃
 日一とて海にあらくくぬ子にほとくをよ
 しらぬあはまきりるしとらゆとさういぬ
 ともぬいにあつういよもあつういよもぬ
 せつとらういよもあつういよもぬ
 てうぬいづういよもあつういよもぬ
 ちぬいづういよもあつういよもぬ
 いづういよもあつういよもぬ
 けつとらういよもあつういよもぬ

地をきりつとていづもががねとあつうのめいそ
 やいあつういよもあつういよもぬ
 人しとてあつういよもあつういよもぬ
 くとらういよもあつういよもぬ
 ぬくとてあつういよもあつういよもぬ
 よつとあつういよもあつういよもぬ
 あつういよもあつういよもぬ
 むのゆふとてあつういよもあつういよもぬ
 けつとらういよもあつういよもぬ
 くとらういよもあつういよもぬ

此のよき事なりと云ふ事あり。よき事ありと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。

此のよき事なりと云ふ事あり。よき事ありと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。此のよき事なりと云ふ事あり。

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 15 lines of dense cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 15 lines of dense cursive script.

あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ

あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ
あはれなるにふりていふかたはとていふ

とぬれとともさきしりくじまはら
りちりしり月がたれらるるゆり
れしりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり

らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり
らちりしり終りしりともさきしり

卷三

村田公景書卷第三

五十一



Faint handwritten text in seal script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

