

羣書備考

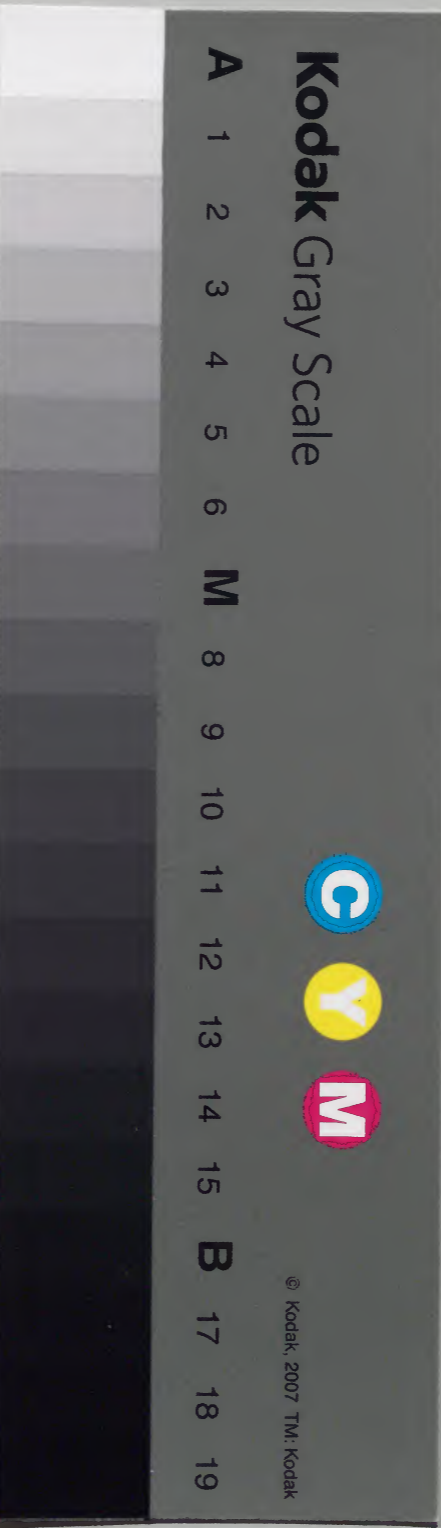
兵部外書房

二	一	一	一	和
三	二	五	八	書
冊	函	函	六	門
		號	三	類

二	一	和
八	八	書
函	六	
二	大	
一	三	類
架	號	

類抄

內閣文庫	
番號	和 18663
冊數	23 (7)
函號	218 76



友の内大臣殿に... 伊周云の事... 一乘院の内...
人之伊周の事... 其の... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...

伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...

伊周の事

伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...
伊周の事... 伊周... 伊周...

伊周の事

伊周の事

伊周の事

大成往

古事記

日本書紀

神明傳心談多由義成撰三年邦上古文字の

古事記の書不徒傳の政を

古事記未考文字老久し相傳

曰神代無字三其故案出於

十代崇神天皇始文初備其

向。神代傳業以實玉記曰

來故文字始至十八代履神

有文述。大江音人卿辟新

訪神代之故美於古危傳聞

家之說り多し三。然不神代

等の事は説く事多し。然不

人の証す。然不。然不。然

連石積等。然不。然不。然

字不本邦の言葉。然不。然

あ。然不。然不。然不。然

曰我朝之古語。然不。然不

拙漢字之應國語者。然不。然

以後國史及家。然不。然不

文の。然不。然不。然不。然

神別記。然不。然不。然不。然

あ。然不。然不。然不。然不

事の清書として一冊の書として可なり
と世の俗に著しし書は日本書紀之の二部
本書といふ今世の漢字紀元古の美書といふ何の馬子
日本書紀は雅志帝以前を載るる也

日本書紀

日本書紀は信書に如き書にして又字同の通規あり聖徳大
子天下を統一の佛耶を以て國史を創りし事今人
親王秋教の信を以て事加り神代卷を以て紀元
と云ふこと不詳なり何れに於ての上志の事實を
知る讀者著妙なる事不於り用也其書は
誠不無及の至極あり日本書紀は撰りて送る
後を以て古く書なるもの如く傳へるる也

日本書紀は不詳極の見分なり其の書は極あり其の
神代卷一段高き事表の事同く皇後の御
事一段下り一書曰く其の血脉の事同く美
の列の極あり天照大神の御事一書
聖の極あり皇の御事一書
極あり日魂日女皇の御事一書
の御事一書大日女皇の御事一書
の御事一書一書の理思人本
の御事一書日本書紀の聖極なり其の
續日本紀以後の書紀は文字を割りて
一書は用事なり其の書は○も後抄坂川流
篇曰日本書紀者本文と事紀一書傳美事曰書曰紀有

昔哉三今の学者尚を以て履也入決定しつたき
くまの古事代序假敬神理賢俗を言ひし
能登明

洋代卷

四書五人親王太安摩等撰日本書紀八首の書事記
本漢書に文華の書副たるものありて一人代
の事更に以洋代のしる書の例を以て是を
心得せしむれば怪談のつたふらふに讀洋代行者
日本書紀の全篇を意を用ひての先あり
四書五人親王代表を三種の神皇の本紀を以て
日本書紀を流しし如く日本紀實を洋式に以て流し
し日本文に以てし

中臣後吉義二卷

松奇義亮撰

源和年

公田義俊撰

四書跋語云義文系尚非ふしとて非ふとて
此よりいふに
國史不暇を以て傳ししとふふしと良師
西より杜宇の力を費して年毎の
のしる我國の徳に大初を
非紀の学者たるはしるしと
を以て行ふと書林年中中臣後吉義二卷
のしるしと人松奇義亮著

七

あまのついでに... 人の存生の... 日... 又... 今... 長... 浮... 河海抄

河海抄

日... 今... 河海... 龍... 筆本位

筆本位

筆本位議

出... 金... 於... 烈... 精... 之... 至... 也... 吃... 砥... 柱... 於... 顏... 波... 確... 二... 極... 也... 故... 判... 今... 志... 三... 清... 可... 致... 天... 下... 之... 精... 定... 今... 志... 疑... 可... 極... 天... 下... 之... 確... 不... 然... 則... 何... 以... 遊... 迹... 仰... 之... 悠... 久... 傳... 之... 哉... 本... 館... 曰... 議... 曰... 見... 行... 曰... 筆... 本... 位... 後... 人... 傳... 托... 也... 其... 說... 畧... 曰... 靈... 龜... 後... 玉... 年... 稱... 也... 神... 武... 以... 下... 諸... 論... 皆... 時... 未... 稱... 也... 此... 豈... 馬... 子... 之... 托... 哉... 乃... 至... 曰... 馬... 子... 奉... 教... 托... 曰... 筆... 本... 位... 最... 可... 不... 非... 馬... 子... 書... 宣... 非... 見... 行... 本... 後... 人... 傳... 托... 狀... 原... 以... 為... 書... 錯... 則... 借... 其... 雜... 則... 雜... 也... 此... 謂... 三... 非... 原... 本... 可... 也... 以... 為... 傳... 托... 過... 其... 夫...

九

西

本字出於神農曰朱臣臨淄何也山海經於焉益曰長沙
零陵何也卷類篇造於李斯新卷人也曰僅無天下何
也水經成於桑欒欒漢人也曰武侯益骨律德城何也安
皆後世附益而非作者原亦亦傳者未必以為偽撰也
編經十翼成游夏未必贊一辭而曰子曰蓋非其徒初入
耶雄辨馳七篇存論者以為非其徒之所著而曰者豈
王梁惠王豈非後人改益耶疑以傳疑則信者必信其信
以決信則疑者不待疑信信而疑疑猶可也疑疑而不可信
不可也故書之人不惟以不捨為不復以萬捨一不惟以不
遺大不復以遺小何況可以勒入汶益而原其所未
必勒入汶益歟為初所謂馬子奉教聖筆蓋非本一草
朱臣之海長沙卷類篇漢無天下之類而神武謂益亦

非孟子有也水經武侯益至之類故曰謂之非原本可也以為
偽撰過也況千古渺遠文獻殘缺出于公變益蝕之餘流
于巫祝僧祐之誣言詭襲焉本文知善化為大字者不惟
是書故故曰謂之非原本可也以為偽撰過矣苟使稍從
偽撰之則前玉律益則有焉不必獨後玉身稱也獨後玉身
稱則有焉不必載焉不惟是書也載焉子也書則有焉
決不心著焉子誠逆明較不也如此之書也此為可見後人
附益於未滅之殘簡而非撰擬於既成之全書故曰非謂
之非原本可也以為偽撰過矣今天下為人一日曰吾公
顏波之社烈始之全也又曰本館判今古之滿今定其疑
議奇採狀最極精確可以獨取遠傳俾久遠本館
存指可不謹哉

十

稽者猶未精以爲確者猶未確也蓋者議一篇以諸諸實
亦非敢以爲精確也

梅松論

甲三

辨梅松論

梅松論是利家屬所造也言尊身軍事最為詳悉猶
秉鑑於賴朝也而未歷江光祿之禪身始讀之則如予
太平記大觀熟而細考之則彼記其事此錄其言彼著
其表此舉其裏甲三乙不可相無而其一得一失不盡同
者一乃雜敘事畫難後此氣并而文勝減矣其殊傳語
一乃雜身臨親聞明白如畫而偏視筆聽不能融會故
必可以事得實而信事未實也未必可事失實而疑事得

實也惜其在也帝將定生金壽城陷而不造記也國之後也
書末以爲是成光敵于春宮將即位有大等之議此乃宗
亮之事而美正年五年也且稱亮心帝以後醍醐稱尊身以
當將軍則其前後醍醐之前後後村上之初年無可疑者
近得寬正中一問前道輝若親筆年書天在云曾祖父子
三人從至筑紫今我爲其孫爲親馬以傳亮居歲凡所謂
亮居歲尊身也道輝未許何人也今川了後者難大年記
曰大年記多脫後道輝三人馬可指其初川河渡身著夢
想記當時謂稱多道論此書記細川切實爲溢美而亮
有記爲首廟道復所聞則所謂道輝或亮也若夫
尊身亮身梅松夫實則非讀者所難知也今不復盡論

本

下此

吉野拾遺

曰書

辨吉野拾遺

吉野拾遺作者松公初世未知為何人為者讀文殊清談得
一語曰命松丸者善傳歌今所不復每至是談傳歌命去
之難數著書叙事引歌記當時之態今見清談所引
全與拾遺之文無異因知松丸乃命松丸也了後所著拾遺
之重好注中
之才也

岡城書

職原抄

神皇正統記

曰書

讀岡城書

予始讀職原知其才之大然以為此時才而已有才有者則可
能也又讀正統記以為保元之間獨或疑神皇正統當公將
賊岳治邦大統如傳定止如保元乎定止如平治哉豈止如
治承養和乎或亦知明大統新皇無疑則豈得呼北朝
焉為正哉豈得曰賊徒終滅時運歸一哉又豈得曰傳
統於今使後世無疑哉既而亦以為此時識而已豈得
謂有識者皆不可及哉最後得岡城書每讀之往往思
不知得之流落是時也乘輿播遷賊岳四塞間岡海道
危如累卵雖三尺童子知天下之勢既無如之何公卷
曰老臣於在一瞬忘之心將以餘命執之是帝天公時
有識而憂后者咸曰藤房藤房見虜危而謀以初不

龍則去其公予蔭房為母且責成當予邦同休可感者
也公之年勤淳洵難似不若蔭房三采決言退意厚
惻怛憂世之誠為先而益固其德慨然以敬慎之志
濱古死而不屈者未必不為蔭房之友予於是意其才
則真其才其誠則真其誠而後後母才誠者所及也
嗚呼前朝有臣如此誠其賊以自合滿天下不能以天下
紀其也

卷之九 淳平盛衰記

曰善哉蔭房之滿粹棠之先生城州之人本姓長沃也世事
石川侯者死才一人先主長也先生初歲出遊于京師
汶棠之氏就柔名某字於是厚蔭房彈正平八傳親不
以奇才見稱以故吾西山公徵為大番但賜秩三石斛時
歲二十三身移小納戶兼彰為館總或室水三年丙戌
夏以病歿歲三十三無嗣思命使叔才敦恒襲祿敦恒
字坦叔才砥肩為馬向轉大番但修卷之九 淳平盛衰
記五三五

昨非集

小堂拙稿

小堂拙詠物詩

小堂拙平尚

三頭常拙

北碑文稿後序天弘云明和丁亥伊勢岡之來于江戶會于
齋而談詩文且曰子未知吾蒼老師才齋曰迎師如何曰師之
早於斯文也凡目之所視身之所聽者苟有弱於中而發於

詢而能以序為夏以理為雅亦文然去之誠所謂潤才雅思文
中之玉者無於是或得因向公通書見識于師其後十年
罷職入京始謁於師乃得通時昔之願也迨年師教被石
東也辭事請其餘乃請所著作錄以成詩序之卷文章
四卷而年同以者諱焉之刻之先是師之昨非集小堂榻榻詠
初詩及手尚既之刻之行于世者乎此二集相次而讀之則
庶乎見師之高有矣採錄之士事當奉若或以師之詞為問
者疏簡氣辭則以為師之波濤之大何所不有未可以一
班視也且師長淨域達淨理宜心多其語然實而腴澹
而蔬蓋自其三昧流去者至於俾理脈絡優揚因浩難巨
學之死者心不能彷彿也學者當察之

龍門遺草

宮瀨雅翰撰

龍門文集序 天治 先生必雅翰字文翼字瀨子他何人云
龍門字文於其鄉人上野也後入江戶遊南郭服子之門
才學大為稱許深宏原先進諸子體若年後矣乃下榻於
城北湯島集徒講學遠近無不稱其學焉年終辭去後先生
學諸詩後任為少事士職事位位不能待教既而聞先生歿
即訪湯島指遺遺事已以孤云焉不知其所從也後教歲遇
其長子世瑞而曰先人之墓在大塚里波切寺松壽乃修
為誌焉年思明書為壽乃欲申三訪其寺無有先生之墓
張也而反蓋先生年五十三而歿也明知庚寅年卯間也
有集二十卷既行于世聞先生之祖系自忠實定天村主
村主者後澤獻帝之孫也因改姓列句云世瑞又曰有先人

龍

遺事十數表未刻之故前不得觀之然今不知世端所在
遂不審先生遺事可憫哉後華而題斯言於前集卷首

徑史餘論

恒卷之禍新天云白石先生所書徑史餘論後余得於小塾
家聞白石正德之際厥然名儒將寬得累務在徑世難
亦以書之此書很想見其國來乃裝潢藏于家惟余所
珍不在書而在人耳

定齋詩草一卷

秋庭省拙

曰書之伯修名者秋庭也廿為武州吾見豪姓父遠以詩
術名于世乃受白雲子者託從于川越幹其遺事而取若
田寺是為伯修也伯修生穎異其年鄉里兒童交嬉戲不

云安永天明間壽岳川越伯修七歲後余學文能曉句
讀美以中夏之夏壽遠在江下其明年伯修亦負笈來就
朝夕辛勤學日進長四歲年業歸後又來江下思離極
後即乘輅而歸川越則疾愈為自知不起向父謝恩告
別遠然而逝蓋竟改八年丙辰八月十四日也距生年永五年
丙申四月十四日也年一歲葬于州之入向廓小窪村觀音寺
有定齋詩草一卷亦足以觀之也

論語說約

大東征夏

天壽松

曰書天壽部云

西河子家

及其疏闊之間以向心接佳音讀之不覺慰酒齒擊芝府之
贈以充我衣食之用北望申謝承因仲溫停者得番我
近况又聞我有新著若干卷蔚音聞先師之言曰修己治
人之教莫要於論語誠宜日讀而日省也自謂註家出將
角章句互相是非是非之說熾而教誨之道虛非美於此
卷考諸註擷其美食其美因為說約庶幾有所折衷
或又嘗私以為難務讀而復之更傳而不知我邦古今
之變則未可謂之學也於是讀神代以來之書往往出其
要者曰大東征畧以便覽閱難然皆為三者不欲與人共且
狂者未得為我汶區之者姑置諸帳中而不能與二三子也聞有
來歲命駕之望既之望覽錄之錄之秋容將園珍爰是禱
令堂令園均致殷勤辭也老衰此志業痛唯臨食苦亦壯

恒息幸之放念之筆忽也

北碑遺草

大進碑師伽池

三頭帶松

日書人讀部云

辰上人

每逢坐首座未嘗不言及座下乃視其所賦則白蓮華
之香令人吟誦不已陳者崔大帥遺文不存採錄成編將
刻而行之未采往者律首座入京也以是告座下座下亦
將予賞襄焉乃寄書於坐首座曰京師書林星文者
喜刻北碑遺草即使其稿本送于京則命諸星文唯欲
刊速成尔於是不任以予賞者焉奉託坐首座送致之

六

陛下計之遠矣唯是陛下情誼之篤生死不渝無以爲喻
大師亦當料之地下矣不佞刻大師之加德成茲貢一卷
庶覺吁山川遠復無由一頌蓋臨楮悵然惟時凜冽伏希
復撰不備

梅花百詠

敬道進稿 道進稿

今朝高僧詩送 敬道 序 敬道 三年來住佛國見法身晦公對
少學甚富尤善於詩嘗著梅花百詠及刪唱三詩積盈數
帙云

徒然草

明霞遺稿并之僧事好書多屬之其書皆序語固不益觀而
其所說有時事者近事也書所無焉

琴所編刪 三卷

八洋本義 二卷

丹家新書

軍國音覽

軍士音覽

古今集序解

彦湯傳歌集

閑忘年歌集

桓公問對

富強錄

沃村進頭稿

七

向書之琴所先生者彦根丹伊侯母臣而早致仕以學行聞者也

猗狀先生諱雅頭字伯揚住沃村家自平氏其先世世長伊質
阿拜郎生野食為至山城守為御田守所滅宗族不收
全道者任祥寺公於是乃振有沃村氏同奈之後獲島津
豐前者首大為寵顧有佩刀黃金之賜增祿為予不為馬
先生高祖之清次之其祿二年石職在學務甚見事任之清正之辰
之辰生之有祿職相襲如曰清者才曰三年任長寺公掌衣
服劍著等之事食祿三百石再升寺曰四男先生其長也先
生年十四長寺公召出以任職在通府遂任先照公亦獲恩心過
後述職東在江平三年會有心疾乃致事而歸國到著有心
疾者前籍不得再出於是先生抱恙在官慨然忘心閉戶讀
書長三年所疾亦已乃游學平安從後時師授往義一年
而歸且為米儒性理之學蓋二七年再遊平安則入東涯甲

藤氏之門受業一年而歸自此後不為米學子三河物成信學
江戶稱稱復古之業先生得真書而說之蓋求古義為學以下
築於城南松寺村中稱松雨亭集徒講學又入城中柳街
講學從遊日甚遠近無不知者琴所先生無不稱其學為先生
國中之學惟米儒性理之學是求先生倡古學以去其學則
先生之功亦不微矣元文四年正月九日卒于松雨亭葬正貞
享三年三月五日得年五十四年有四年其田氏先年有三男二十
男皆為僧女為幼所著有琴所稿刪三卷又精佛法有八律
年義二卷多發揮丹家新書軍國眾覽軍五眾覽又善
傳歌有古今集序解成湯傳歌集國宗傳歌集等先生在柳街
也其子園之使族入致懇懇者教焉先生抱病不為人問其故曰
吾意不戒於茶是証身天或謂其再起者曰可使乎中散德文

書其絕意當世如此然嘗著祖公同對蜀從錄等書為救世
聖馬藏者見稱先皇平二月葬于高宮村德勝禪寺

文戒

學則

物或神也

曰書云

復田文思書

辱書見遠朝先往復之文僕覽且下所評無以爲破的或出入
意表飛然自失且下自謂有雖董之癖不能自正乃以爲病斯
不侮才不能及文思初雖董之病先之矣而今以此見告者足誠
石余病耶抑求微不足病也余病之痼何以治而治之聖
初亦非吾所能也同病且相憐身夫文有疵瑕難作首致不免

五

是固文思所言今天史遠之文杜陵之詩人莫得而及焉
然其無詞章句亦莫能爲護焉故子建之文詩德祖刊之
壯書揚州華且直有是事彼丁敬社者於子建爲是華而使
植也定是文何哉文章大事才無尺長思有河失學無足
後說有能不自且爲多遠旁觀必爲不亦時改定或取
後人之以華夏厚寸爲使後華視其華或以消我華或以
觀彼才非若我國儒生今長護短社之狂人且狗其年也
潮公固知之且下勿懼不進僕始學子文曾就潮公而正焉於
今念其刪潤皆非若世儒不亦作不論格點金作鐵
變復爲美者而今其文如是亦唯爲局而然身若見且下所評
其胡盧而頷之僕又謂今之文章物門之士稱爲其又其所
自許人爲消南文爲秦漢而亦使我獲病若物子則所著

之或又明潤不貫集者是其病固大矣僕弱冠時得文或
及所刪潤二首而覽三系為其所深為僕又聞三始物子
倡文章猶以該人終日不慮以及士則從遊則大不也為揮飲
屬辭報其業無復所親蓋始為時亦美復引雅俗論今
古以論之已而其人必不改業乃然而不言其心謂誰能辨其
沮彼志氣其業漸進自知是非不言其教庶幾有方而其
所刪潤藏道中而不出是能自治病者乎雖然社稷宗二
三子三子三子不學自美無益不唯奇正夫當復息日勿宜
或軍國澤容冠履倒三夫錯胡持舟而越收身非非亂
而和即禱肆也自恣或親筆復也無能出八洲中而物子
猶尚不言所教安在何以是也雖自學未厭誨人三卷耶
最後乃著學則蓋知三子不永益學近而教於遠也以此
觀之何者微口是病伏也非病也物子初如是其病不能去
病不亦宜乎嗟吾子文段同病物子勿憐之而物子終不
及知誰復同病相憐者乃為李緒於焉三固可甘也
勿多憂

白鷗文集

藤原為景撰

到本怪高藤原人年藤原怪高先生系詩畧藤原三蕭子為景初奉
任後水尾帝在圖書類賜稱御野取御河小野首尾字也
後光明帝正保中教冷泉右有河派可以再無傳首於東
府以鳥景復為冷泉任左近衛權不將身轉中將賜城州
愛宕郡小山村相集郡林村及小寺村三所之地教家顧問
侍講任延善詩歌及傳文所著有白鷗文集若干卷

文章達德錄

文章達德錄綱領

藤原素忠

曰素忠為先生行狀林道先生性藤原詩南字飲夫播州
細河邑人也其父曰鳥佐所謂冷泉家也世食邑於細河
故先生生於此永祿四年辛酉也幼穎悟不常甫七八歲
後罷野畚東明長老誦心經法華等經皆為人呼為
神童一旦祝髮為沙門名曰善兼博學禪教兼見厚書
約歲未洽後停攝見赤松公亦松島過故後亦松島游于
泠千伏見之間先生雖讀佛書志在儒學天正十八年庚寅朝
野國使通政大夫黃允吉金誠一許歲三未貢書長吉公
命館之擊野大德寺先生但見三使五為華與且刑和詩時

先生自稱柴立子許歲之為三說以至為十九年辛卯博
陸侯臺臣秀次令長元周厚聚五山詩僧於相國寺題
詩聯句先生初一會而後不復赴亦增強之不肯先次不悅
先生遊之赴肥前那護屋見臺臣具金書者秀吉公之猶
子貴豪名年也既而先生行遊臺之後則又祿二年癸巳
赴寺川之江戶執謁於海后又旋洛為兵環堵蕭然讀聖
賢性理之書思為世無善師而忽奮發欲入大明國直到流
湯之濕渤蓬同濤漂若名海島先生幸奉中華之日
欲見其文物難也其感忘不遂而歸朝鮮刑部員外郎
姜沆來在赤松公家沆見先生而喜日本國有斯人俱談
有日矣沆稱先生所居為廣野高先生自稱曰惺為取諱
五季所謂惺之法也先生取文章并作名三季集加馮秋

或且增其未載者數百篇用捨隨意括之為編名曰又
章堂德錄後以今時人不知作文規格故撰集古今名公
詩話文評括著述德餘綱領若干卷使田貞順柏允
等繕寫三度長十一年而子先主赴南征蓋大守淺於
幸長括之也為大守抄錄德書要語三千件許添修字三
註解為一冊使子真儲備於顧諟是為改之存心實
治之身約也大守喜其以太守時昧渥厚故遊于經冬
往春遊者有年矣十八年癸丑秋八月經州太守淺抄等
長不疎先主哀之乃往中之先主植竹於南庭前有都司
樹故其往後尺牘自稱曰行知又稱都司墩先主園林子
良背心法有之背字從北從內北方屬水陰也南方屬火陽也
南之而括前北之而括後今以心之火之南而括之以背之水之

北者周易所謂洗心退藏於密也先主以良其背象山退良
故自稱曰北內山人所謂不以其山而僻之而以天下萬世
山以為山者天下萬世之公人也斯其為孔孟之公人也豈巢
許者流哉元和五年乙未秋九月十二日先主年歲五十一
九月其遺書遺書後存者將行于世

大觀通華

田瓊撰

明設遺稿三后許瓊字文茂平安人平住田中倚田而
居既精美術亦精天文好學日夜孜孜不之稍懈其奇蹟
解伏誅至在侍字句亦有所發明公所欲著書多未及成
言而志勝以印禱五年自知其不起以使人錄通華教
卷無何而卒享年乙卯十一月九日距生寶永庚寅二月

辛酉清身二十有二年城東紫雲山

傳名類聚抄

別中禮為文集云

平道田

傳名類聚抄滿梓了寔可資多識荷一部之惠今又
新刊白氏文集卷以每終上板寄來謂讀之尤適老
懷何賜加以謝焉

八嶋歌初解

重加草金身之八嶋歌初解皆廣善與書之我家先之初解也
嘉園之依亦量而河合會作首也

傳名

曰書云其欲修傳名而未成也

日本初國風土記

會津風土記會津中將序嘉元二十六國名風土記始于名明天皇
成繼嗣天皇中春我風土記大政官掌之玉皇表為官職廣焉
或於放散而不收或失亡而不神今沉落于人間者出雲之
外未見其書也可嘆而之矣

東鑑

傳名

東鑑歷年改稱年麻序神道衰玉瓦降素多為尊治
天下之禮師于武家始乎平清盛而改於源賴朝是東鑑
猶寄之春秋但未有筆削之手耳嘉竊欲修傳名國史
之外得檢雜史之支于月之大小之間日月之經或書為或
不為或差異焉昔憂于難定于一夫

三

伊洛亭傳信心錄

玉璣附錄

二程子附錄

會澤風土記

會澤風土記

聖神諱正小學幸社台德院秀忠公之子大猷院家老公三

才而大將軍家獨公之叔父也神尾式度長十二年身其夏

五月七日生于江府為七歲召命信州馬遠城主從五位肥後

守海陸原科式正亮為義父初為義父年任肥後守入馬遠

寬永九年壬申冬直叙從四位下丙子之秋大増封戶移初則

最上城癸未之秋復益封戶移奧州會澤城正位二年乙酉

夏任左近衛少將正位二年乙丑叙從四位上承心二年癸丑

秋家獨公任左府初使來聖神於城公命謝上使聖神

年副使侍從今司執事上京師冬十月廿九丙科帝壬子日

敘各賜天璽而退則任中將賜大乃以辭嘗拜賜而出

二十七日拜府復命公乃言曰中將之任宜從敕命以科軍

叙從三位又辭遂叙正四位下寬文六年丙子靈神五十六以疾

致事而不得謝自是乎中乘與國元就諱為靈神性剛正而和

淳自幼讀書不惑年始讀小學和大學之基焚向所所讀

老佛之書專攻濠洛侯國之書用力於敬功夫日新也其言三

程門靜坐之法揚之羅氏李氏能授受之三子傳心錄於

是乎倫矣嘗使嘉讀玉山講義為附之附錄則奉其要

曰仁之生意親切之味即未究之愛一意一理而萬物之所

三

以爲一併也又曰智藏而無迹識此而後可以無道一併可以
論名神又曰仁智交際萬化機軸此合天人之道也嗚呼
可謂說約矣和此聖約者朱門祭季通仲點真存元之後
未有斯人也又常稱明道愧視民如傷四字愛范希文先憂
後樂之語使侍吏讀後漢歷代二書察治化之教論無之迹也
諸地互質諸將義倫二程治教錄以爲于其意焉其治金澤
也城陰郭郭時省督課儲軍儲備無爲作且其說也其境
子解社爲之志廣佛慈年僧寺直葬地葬火葬立社倉
行常事謹權章寬租稅刑糶糶漕運之法聽訟奉人倫
榮華情遠監司循封內下情之達上年訪之鐵敵脈之九千
以上歲年口辰年子節師賞之不忠不才罰之窮人無歸
則給之派客有狀則消之未嘗有一人餓寒者也戊申之歲

著家訓明年再之致任其詳許令正徑策封字一象津
靈社之稱子之夏行于金津小寺藏於磐村南麓見
碑山詠傳歌以賦其事乞久滯府病卧于城南其田郵公
侯國老教來十二月十八日終于正寂寺字有二歲也晦日大
舉筆至于會津爲癸丑之春三月二十七日大葬於寺穴矣

傳鑑

洪範全書

山崎嘉祐

同書之父居父長者字鶴千代母居姓依父間名舍奈生子
四人男女各二人幸方嘉也元和四年戊午冬十一月九日甲子
亥時生小字長吉四人皆生於冷湯寬永六年己丑嘉士
歲父居命時清無衛正保三年丙戌春三月五日壬子以

五

以命復奉白而以嘉為名字曰敬我以周子商杯呼
加右衛門承正二年冬十月癸亥朔十七日自嘉親迎於
鴨脚白明應三年春正月將赴休體華寬文七年夏四月
守二河春因二月二十一日而中東遊疾夏四月二十日而中歸
病間修洪範全書秋九月三日己亥九月序自始閱此書二
紀年茲為尋而病愈矣十一年十月二十日庚午冬至蒙
聖加靈社之稱者川惟云書之自贊曰神靈所待真加正意
我願守之改身勿改

大家尚書集

曰上

川書云頃輯宋先生林陸之言分與上下而卷題曰大家尚

書集 取于先生各語
為書中之體

博學名賢文集

林義瑞批

博學名賢詩集 林義瑞 自序之或曰予獨輯學賢名文既行于世

之三

大日本史

觀淵集 卷之三
傳明三

將軍傳私儀 三卷

史其著矣也亦經之以叙帝王終始之實傳之以叙臣庶善
惡之美至其全編為製亦將以列一世作勢之實為而世之
勢不能無其變故史之例不能無其改綱之所以張他人也之
所以逆順制之沿革革廢置而連之隆辱合散要為義
起意則有所遷就而指建之而後百才載事正分領奉膝



然視諸指掌之上不可道也始非立異而然也而亦非襲故之所能得也是以周時封建降為七國而司馬遷世家之漢初遵其制置諸侯王旋置旋徙及推恩令行下等班列而班固得而傳之晉有五胡入批亦懸而載之唐有諸州節度使沮兵拒命而藩鎮之五代天下無定主割據分裂豈猶身各殊所嚮則本位世家雜一前則元曆之後將軍之事蓋不三致意於其謹嚴而所謂春秋亦曰正其迹而著其美矣者而此臣賦子懼

讀本在庚並冬

書以記帝王之跡者也而春秋以記帝王之法者也故本位併則此二備而簡明而罕者之遺固以未為記本其言勤以具左右文所記固得曲談詞誥之制以示不為帝終始然

後知偏年繫且可倣而於夫慶賊貶大義取決一事若情然後而大講既云大缺乃至五代史則務為微頭闢出扶正道抑訛泛猥可憐也甚至五代史則務為微頭闢出扶正道抑訛賊在刻意以述華前之肯此其所以大出諸史之函而才其不知記乃帝王之傳而為本不與晉史同是以有獨而無目曖昧矇眛缺艱險阻絕使行悉備而詳分之世互相移變已如是作者之徒豈異同又如是而如吾邦之末世也上有天子下有公卿士庶而中有所謂將軍者其官則受之朝命其位則在于臣列而位天下土地財租皆自有之置身為吏行討生殺至廢立大事又皆自專一國澤迄宋元辰臣事蹟未見者之類焉則欲列其美者乎膠公事附一做異邦派前更可得哉今議自涼朝至五利義滿抽輯叙排足以將

余

軍傳置諸傳之後方一行書史敘卷方二行書將軍傳方三
行書姓名集而旁四行乃傳正文如其族屬臣隸分收源牙
邦年義滿之後加源義親是利直義方二行亦書將軍傳下
沖教字注家族如家臣平初義直將軍家族如家臣傳而歸係取
族家百傳至是利尊以復權以將軍傳籍籍不貫不若自親朝正大內義弘曾以
將軍傳至家族家百於下註之橋唐書藩德傳下書提將沃潞之例也此說最為得
當有將軍傳之句奉世襲之職以見武人擅權也傳之句元世無
制時王不命不年其自建國與諸臣相習也或曰將軍直提史記五代史
子而封家者史記是也此也定王擅無者王若五代史是也此時王未起前已制或國為宋
史之也此將軍固不年宋上代例同而先世無族他之制時王與封策之命後策朝衰級取至
食得之能則其揚公亦有因遂併天下而者之而分直之諸傳之後何上
竟不各得與諸臣相習也此又史記之所不可治也
列帝抗人臣而行天子事也家其族臣何天子不得而臣也
厥然而後亦夫創世家起藩鎮各有所建者則不同而義
終契而繼邦治革張池之作與逆順合散之勢既已揭

如日星矣其豈好異而為之夫周室全盛禮樂各成自天子出春秋
之道常行于世自宋遷都日廢諸侯忘命政及大夫春秋之書于
焉筆讀者必求之諸傳而後可得推不年與統之傳在者也余又
於鴻湯亦有微焉何意之所則而蕃後之所弊其述帝王豈
可不致哉

禮儀類世

扶桑拾葉集

水戶義之松

續有職問答

守藤為實松

○
曰書云抱琴子謂其友三宅子曰吾名為美字三貴在內也
抱琴一而姓年藤原白系出自左大臣魚名世仕朝奉微職

其世之祖實澄任越前守稻稻津保十八世之祖有官奉助
 宗澄以字藤島氏由是子孫皆曰稻津氏宗澄達六父是為
 取正田白圭守于稻稻園吾以任親代是親正十有二歲叙
 正三位下為右兵衛尉大尉二十有二有故稱去尋清閑寺大納
 言是唐二十有以稻稻魚故正水正義公稱壽年其幼修
 社儀類連及秩系於草身局結局還任今水正公子以正之
 郵軍職見為奉頭而年既二十一夫所著續有職問及三
 卷所詠和歌五十余首又曰稻稻集

懷風藻

早府隨年之懷風藻一卷也其書首年人之詩九年大
 中四十六代孝謙天皇天平勝運三年の詠也中後者其詩
 中其才附印之唐朝不文之使人付事也其唐不後焉

一後之十一年間之者也其詩小唐也天平
 勝運三年之唐朝の玄宗皇帝の代天平二十年不當也
 楊貴妃也小寵愛也

白月我物語

白書三書成也於月一惟為唯仁位年の事不也其
 其の内の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也

其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也
 其の事也其の事也其の事也

和漢の故事を平年獨目の鳥獸等不孝の功徳と序
と云ふ文の用も〜〜〜と云ふ理は〜〜〜と云ふ意は可由と
海井〜〜〜年雅附會不出〜〜〜却返〜〜〜の意
并書の中〜〜〜又勝相談〜〜〜意は書あり〜〜〜の
平物〜〜〜何れも義〜〜〜何れも長〜〜〜理説を
仍〜〜〜の俗あり〜〜〜

元年表書

同書は元年表書〜〜〜奇恥の事説と造らる〜〜〜のありし
〜〜〜

太子傳卷

同書は太子傳卷仲平年〜〜〜今復版〜〜〜と云ふ文
〜〜〜太子一坐の傳説あり〜〜〜徳者〜〜〜平年〜〜〜

其末年并時代詳あり〜〜〜太子傳は日本紀不行會
〜〜〜日本紀不行不載の事は〜〜〜其作明〜〜〜あり
〜〜〜人の中は〜〜〜日本紀不行不載の事は〜〜〜拾〜〜〜傳
〜〜〜述はる者あり〜〜〜古書傳書あり〜〜〜後日本紀不行不載の
〜〜〜事月を春人〜〜〜巧の傳あり〜〜〜は少〜〜〜事あり太子墓
〜〜〜と傳の事附あり〜〜〜事あり〜〜〜太子傳あり也
〜〜〜日平紀意は意和帝の首書は法門契中〜〜〜と云ふ
〜〜〜一は戒文所用太子傳今所流布太子傳不あり
〜〜〜戒文の太子傳古書あり〜〜〜事あり〜〜〜今世又太子傳
〜〜〜九三〇〜〜〜事あり〜〜〜事あり〜〜〜可為證の戒文を
〜〜〜延暦寺〜〜〜遺文並述作あり〜〜〜續日本紀太子傳戒文あり

皇天行天子厲古
天子曰日本不傳江
大祖乃由佛氏之德
奇性故天子之蹟
天子之讚美之德

神皇正統記

續毛加文集之素常謂正統記是吾國資治通鑑也見國
史者必有是始但立王之傳社下之先信而取之可歎身

菅家御集

菅家文集

菅家後集

菅家日記

文德美錄

類聚國史

吾加文集拾遺菅家相傳云云平生咏詠倭歌曰菅家御
集其詩文曰菅家文集其在事府所著詩文曰菅家
後集御集一卷文集十二卷後集三卷又別有菅家日記初若大臣年許備奉詔修文
德天皇美錄十卷右大臣松平又嘗自日本征至三代
美錄等部類而修類聚國史二百卷共行於世

菅家物類

下書之衆事讀菅家物類而好忠教還情矣予曰記者多
浮世不可不信

閑雲

世觀全書

傳小學

文會年錄

四水亭

三子傳心錄

二程治教錄

王山講義附錄

源正之批

何書今朝始學子傳心錄王山等敬義先生為人必明哲也
辟矣天下之英才也初為佛徒後為王州聞學於我而
發心年二十五讀朱子之書大有所感乃覺佛白之無端
於是于來髮禡鬚鬚聞者聞其書以排斥異端其用心於
周程張朱之學無異其書不讀其理會之最詳明而始正書

三

何讀政和訓以小學進德錄復先本正周易本義復朱子
子定本著述氣全書此書元明三諸儒未發明雖朝韓之
李退溪所製三而程先生存粹之又看傳小學導童蒙
其所老證發明則有文會年錄是也為學若至道稽精
所編集表年之書多為美揭出聖賢大中至正之道而不
人也至深切矣抑我國開以朱儒學正當之首屆也特於我
神道也自昔田伊勢之傳至諸家之初傳其不盡聞之崇
讀諸社之秘書皆能考之其又前其所談傳章合附合三
說而復古之教以傳人特著曰水亭以開其德與於立
多至加為政正以刊于板者唯有神代卷中呂族神
代談而之若正奇教則可謂有大功於我國者也今津
中將源正三朝居信是正者三千傳心錄二程治教錄王

山澣義洞錄導後序卷之五可謂出群也

洪範全書

曰書跋之元海翁曰有質小一即滿辰任平將正之公焉信
至加孫親天而受敵特勵力於易學晚身有疾即年
義居蒙程傳者皆見款編以序子孫重加勸請正之
公侯滿辰上京輯洪範全書編集之功年後漢了全傳

秋廿四卷

龍華法華傳

秋廿卷終

秋心病課

秋日改撰

秋廿卷 秋日序 秋清 秋廿四年錫類於景思者慕龍

華法華傳鳴鼓於講法人為學者而垂教故有要略之
篇效聖說不杜口故有病課之作若夫非得文字此雅尼
而遊薩波若海何至於斯也哉

秋廿四年 三卷

秋廿四年 一卷

龍華歷代師承傳 一卷

秋廿一卷

春秋法華傳 三卷

小出觀經 三卷

秋廿卷終 一卷

身之行記 一卷

秋心病課 一卷

三

元公唱和集二卷

扶桑隱溪傳三卷

聖元唱和一卷

紫初藏錄一卷

食醫要編一卷

同上

同書行狀居士奉答頌云狀曰改字元改自号妙子或号不可思

議又号奉堂姓菅原氏石井母夢一高僧来曰親或竟後有

娘元知九年癸亥二月二十三日母有以出遊既歸其度欲于洛

陽祀危坊母無困恒八歲遊近州彦根縣下閑於武事又善

進對以故十三事城主羽林中郎將升中直奉公十九抱病

於江府歸鄉而養一子于母詣泉州和氣拜日蓮上人

像自奉三願一我必出家二父母壽長我竭奉心三閱天竺

三大部系永六歲自祝髮出家後幼顯奇日臺上人師首

道契後得勝地於中山營構梵宇名曰瑞光寺長焉母嘗

謂石山路拾大悲像改欲得之依母深初念而無言遂將赴江

府請諸母母驚曰夜来夢尊像告曰午後行午後行因而

予之故小字曰俊也奇哉改初所登之三願咸稱其意竟文

八戊申年二月十八日書偈歌一自安詳而逝世寺四十二諸位

徑遺命葬祥心庵側遺集三卷傳于世曰中山集生平著

述教命廿四卷一卷龍華應代師承傳一卷同飲一卷存

朝法華傳三卷小止觀錄三卷中山要略一卷身延行記一

卷和心病錄一卷元唱和集二卷扶桑隱溪傳三卷聖元

唱和一卷紫初藏錄一卷食醫要編一卷及校之者喜

多不盡記焉
 此乃余嘗所閱宋以堯珠特
 穰勤茂制剛白手是非余之素志
 也蓋以世之毀譽而謂之手所非
 也蓋以世之毀譽而謂之手所非
 也蓋以世之毀譽而謂之手所非
 也蓋以世之毀譽而謂之手所非

曰書登名山寺記之堂之傍向東開一曲
 深寺所也有並面硯最奇
 卷一卷僧曰是武都之所書也古有
 此身又有武都小影上題龍樹四門書
 武都二部二部近衛藤公

三

信基筆也蓋西天祖師立四門判狀諸
 也所謂有門並門亦有亦空門非有非
 名是故釋之也夫以佛敎門出三界苦
 佛於一佛乘設種種門該導身屢機眾
 別因俱立四門者予之門也夫開方便
 種種以皆為權門作為之意蓋在於此
 易或謂深奇者好之意也不可讀也或
 也字和歌者不可不讀焉或謂深奇者
 真俗之意無不備焉且欲覺今朝之古
 者佛敎之書也四門出致三諦實肯無
 議者也鳴手也部深奇亦摸象書難美
 石山寺緣起

同書登石山寺記三十一歲之時從母遊于北三四日因見
緣起有五卷而只愛其書不記一事今也盡亦忘矣余欲重
覽遂乃以平秋午山僧期亦未可定也

同書自石山至岩間寺記時石山之伴來曰今日餘暇為同
緣起奈未畢即下山歸至明庵燕休已而升堂見緣起
五卷之尾有年寺院僧正釋蓮平之同三事僧曰此緣起
有寺座主采符僧正之筆前從一至三并書才四卷冷氣為
重身五卷矣隆公之筆也年寺院僧正者行尊也

和歌抄

高宗記

瓶日蓮撰

同書師諱日蓮之入一如世洛城人父有華緣遊若州因出師焉

甫六歲乃携母而投先山南泉坊已而遊南宗學唯讀及因
明既返而瑞世年春滿寺先山園眾皆議持說求法院請師
師切戒不長乃還曰寺結小庵而隱焉元和九年閏八月二日
逝唱和歌二章代遺偈享年七十五未詳法臘播之書寫山
世傳徑骨會書寫德持坊至泉南妙國精舍師親承音旨
聞人並肩及德已之輩為方外交每相逢清談度日仰拾其
藜藿集之凡十餘卷名曰和歌抄卷年歌者為之為枕中
秘矣晚年手抄思業記百家之言間雜而錄尤使家學獲
之者如影兒累高其餘抄記不可枚舉也

宗門大意一卷

瓶日蓮撰

三 同書三師諱日乾字奉順之叔照姓塚本寺父某越之前州

人武方士也世降淪落乎若州小濱於此年師偶喪父乃
偕母入京而後居布重上人廣長七年冬延山請師重師許
以期月乃明年延應布十四年再任延山長六年乃隱延山
向谷實水七年夏幕下以有命賜師洛之妙覺寺住一
年而及平播州初慶長七年冬十月遷宗門大意一卷
上文祿帝實水十二年冬十月十四示微意二十七日寂于本
滿寺年七十一夏未詳

隨聞記

隨音句 卷

詠和集 卷

法華大意

春日遊松

六

曰書云師諱日遠字亮順自号一道德居丹介京兆人父
了云師幼而父亡年六歲其母于重師之家師之南京聽祖
舍及律部草翫伽唯識二字已返京師而入東山大藏其
所抄錄三字卷分六部所謂佛菩薩二乘人天雜部師
年二十三方住本身延山會常樂日徑于年二十宗有事
兼照京長師於駿府師因請曰願逐宗論
兼照京大職乃議為死刑師不受自著荏服且暮待刑
兼照感其志探許而釋山師即辭身延而入大野自攝一室
今之本遠寺也元和九年秋
兼照京命師再任延山一年又及于大野寬永七年夏池
上日樹被荒幕下以乃以池上賜於師師固辭不能居一
年而退藏于鎌倉經卷寬永十九年春二月師在徑谷示

徵疾因進高祖軍二月之初乃進上三月五日安序而
化寺七木一夏三十二其所冲三天都記教十卷多錄所聞
因名隨爾說及利子板則字者書曰此說不是隨他問而
所錄耶之之曰隨問師從之氣強之人不知音義無解句
這師為之者隨音句之卷音句不明和訓隨處作說和集
三卷其餘抄出者述不達其說並行于世晉九條相國寺
奉家公解后師于有馬溫泉因延師講法華五章四紙
點河琅公悅喜乃歸師派萬而親謝之謝三洗滌之餘已
畢一卷得洛重乞一節莫說師述法華大意呈焉

時代不同歌合

名曆帝御拉

玄集

歌枕

日書是龍因法師者禱姓俗名永隆禱請元平世之孫也父
肥之後州刺史名隆因禱文章主襲刺肥州人呼曰肥後進
士又為長州刺史後祝髮隱于攝州之古曾部初名龍因
後改龍因人又不知程古曾部入道元曆帝親拉古今歌人
一百人取其絕唱各一首名曰時代不同歌合乃以因龍碑麻呂
因拉四代和歌名之集自序曰和費之奉初拉之又云三百
字有今于所拉者永延之末寬德以後扁什也又輯歌枕
所謂公法新拉龍腦候賴無名抄仲矣倚悉抄清辨集
義抄并因歌枕之五家龍腦壽所重或進集則作八十島

三

記清翰曰和歌派主三門而能因始師長能因肯称肥後
進士時曾出行至長能宅前為狗輪迴違序別事未殊
甚未入長能舍邂逅相遇飲然款語語因報問曰詠和歌
何如長能奉外喜言落筆歌因深領之自茲終始師資
之契甚之身多載長能歌因恒示人曰要詠和歌唯好之
好必有為歌未因之和歌若干見于二代初撰之

源氏物語

因書之禁式部入於石山神元源年二十位八月十五夜對月延筆
即反大般若書之全項於京師見高野大師書原察論狀
又大般若之背也不知或式部故効王耶或又為然耶或部德
用般若句或蓋聞式部等見覺運僧部文三觀微者遂以彼
又切此天云二十卷備筆於司馬式史注而取意於西天教

法寺人稱不可說未曾有也余謂或部蓋見佛法大意年其
蓋卷之佛之善巧方便隨機不同達者之所疑乃等徑之于
惟多而究其首種"說法然降一夫唯善提与煩惱三分而
之全善也也好讀此書而自見為隨人聞焉又与人說焉每
謂如何藉班馬之筆談此書而傳之異朝也此特少年扁
好身今則此心亦矣

片簡錄

向書年慈恩寺三片簡錄叙起筆于也前日造沃之際講玉
祈禱于或有聽定者若為無差即付割削否則汶之可
也取錄畢而後刻之未晚

片簡錄

云義鈔

曰書子志思書之昨日高座書至由示序行之事乃知何所
託者非行商錄也予遠志其喜也血之後每如此由法中每
欲欲職主作謝三錄詩而未能也然且任志遠凡真俗事一
切放下雖受唾罵不辭矣先日高座特顧林下託以斯文
予無所辭重端德事非唯忘固陋而三今又從所請少
更文字以爲玄義欲行并奉諸記及行商錄事一以
貫之雖高座別欲作行商錄叙而余之所以不承者豈
高座又示曰諸記序或自製之或使性奉州余亦唯念
是不承之在似沙須碑且如三大寺別於文句章字不序
題註初之祖記亦無序其餘兩序若匪一皆今皆難
然好風好雨物之情也若予在商一月也且若要其致事必

非有餘由乞而言倘以玄義敘叙爲綱以諸記叙叙爲目
綱目悉付巨細畢奉示孰之不可予于頃歲而函臨臥
度日片簡錄序不能重操紙于刑高座書目內涉華
華以不整吾子以此意細告高座囑也

奉報法華驗記

曰書寄日德上人書三抑中報法華驗記寄蒙惠借淨誓
甚久不覺何歲月矣曷曠清坐之一至此或嗚呼深自責身
余嘗讀法華略記其平一卷行奉朝法華驗記載飛鳥
貞成事乃云齊山南谷法門葉唯所托又云一卷行齊
山智海法師法華驗記載陽勝仙事使知法華驗記
者有則有二本今覺此本蓋有陽勝仙而不見貞成斯乃
智海法師托者歟余初職不知其作者偶見此事自喜

四

是以報身不知師正有所警乎

自誓血脉圖

秋明思杜

白雲律師明思初於白草後正族中原氏權大夫
大外記康綱九世孫少內記康離次子也小字久松俗壽
賢好以天正四年丙子歲誕于洛城十一歲春三月初母
任不内記十六歲任大外記右少吏兩職慶長四年律師二
十歲遂授高麗別落十五年夏六月七日歸寂其年
三十九有五律師普製自誓血脉圖於正之下系讀許白并
春三散長養戒身釋法利益千古未聞一日者我以心懷
律師

謹抄

室永向身律師新井三秀次園白の註の抄作り也
一、世雄坊ビシヤの法華の僧盛久の註の抄小馬判官
盛國シヨク者牙キバのシヨク盛久シヨクの註の抄小馬判官
山ヤマ之檢校ケンギョウの註のシヨク園白世雄坊の註の抄
一、定盛久シヨク者シヨクの註の抄是也
檢校ケンギョウの註のシヨク園白シヨク清永シヨクの註の抄
一、の註のシヨク盛久シヨクの註の抄何事ニシか
一、の註のシヨク世雄坊シヨクの註の抄室永シヨク
の註の抄はシヨク世雄坊シヨクの註の抄は
一、の註のシヨク園白シヨクの註の抄は
一、の註のシヨク盛久シヨクの註の抄は
一、の註のシヨク清永シヨクの註の抄は
一、の註のシヨク園白シヨクの註の抄は
一、の註のシヨク盛久シヨクの註の抄は
一、の註のシヨク清永シヨクの註の抄は
一、の註のシヨク園白シヨクの註の抄は

四

傳入其母也... 是流明也... 不為之... 此... 公... 初... 僧... 三三

陶情集

新井君美松

日書白石先生碑銘... 源公冬居美字在中... 新田淡新田大... 僧因其所... 其家後又... 右衛門... 未江府... 用... 公... 寺... 府... 三

三

進公資格列為壽令眾室永三年夏四月

大廟始建大統秋七月賜米地散租五百石八年冬十月

叙後五位下拜後守后賜米地至前所食并為今石園

家不幸仍遇大喪而公漸乞無言為世也社門謝客不日復

以東精為兼卒以此終公以明應三年丁酉二月十日

壬申卒十年乙丑五月十九日卒疾卒享年六十九

江沢先

令義解

曰書本朝の加東の先少一... 令義解の... 人... 南部... 令義解の... 日本史記

中正子

曰書建仁等の月半... 當日卒の史記に...

一其中小天聖大統... 大統の治に...

先... 書... 中正子...

書... 中正子...

東鑑

曰書東鑑の頼朝死志のふ... 大統の治の...

概... 破...

中... 破...

中... 破...

中... 破...

中... 破...

中... 破...

中... 破...

四

無事之身点々として流るるも今世も点々として流るるも
い彼假々の来歴いかにしるべきなるも

日本後代

同書今世もあま日本後代は屋後假の日本史記の
の類の古記と集るる御のひりにては不類取集
後代と類するものなるに似たり

古語拾遺

文字考 新井小高郎 虚成る代の子孫 古語拾遺 と有り
自註云虚成る代金命の子孫と云は 書 天甲一
代の事なり 暖域天皇天甲二年の卷上 古語拾遺

肥人書

同書兼方の為候の流るる事と云ふものたゞし
しに世に 沖切書 肥人書 大藏省の御書のも肥人
字六七存斗あり 其字が假字と云ふも 其字ハ
~~~~~ 川等字ハ~~~~~ 秋田  
~~~~~ 〆~~~~~ 肥人書 〆 肥人書  
目録ハ肥人書ハ巻〆の~~~~~
ハ~~~~~ 〆~~~~~ 〆~~~~~ 〆~~~~~
書の~~~~~ 〆~~~~~ 〆~~~~~ 〆~~~~~
ハ~~~~~ 〆~~~~~ 〆~~~~~ 〆~~~~~

四

馬の... 彼方の書... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...

見原のみ... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...

下字集

白平翰... 下字集... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...
... 我朝... 新字... 我朝...

四

Handwritten text in cursive style, likely a letter or a section of a book. The text is dense and flows across the page.

奉先

新井氏義批

Handwritten text in cursive style, continuing the narrative or commentary from the previous page.

琉球考

蝦夷考

四職考

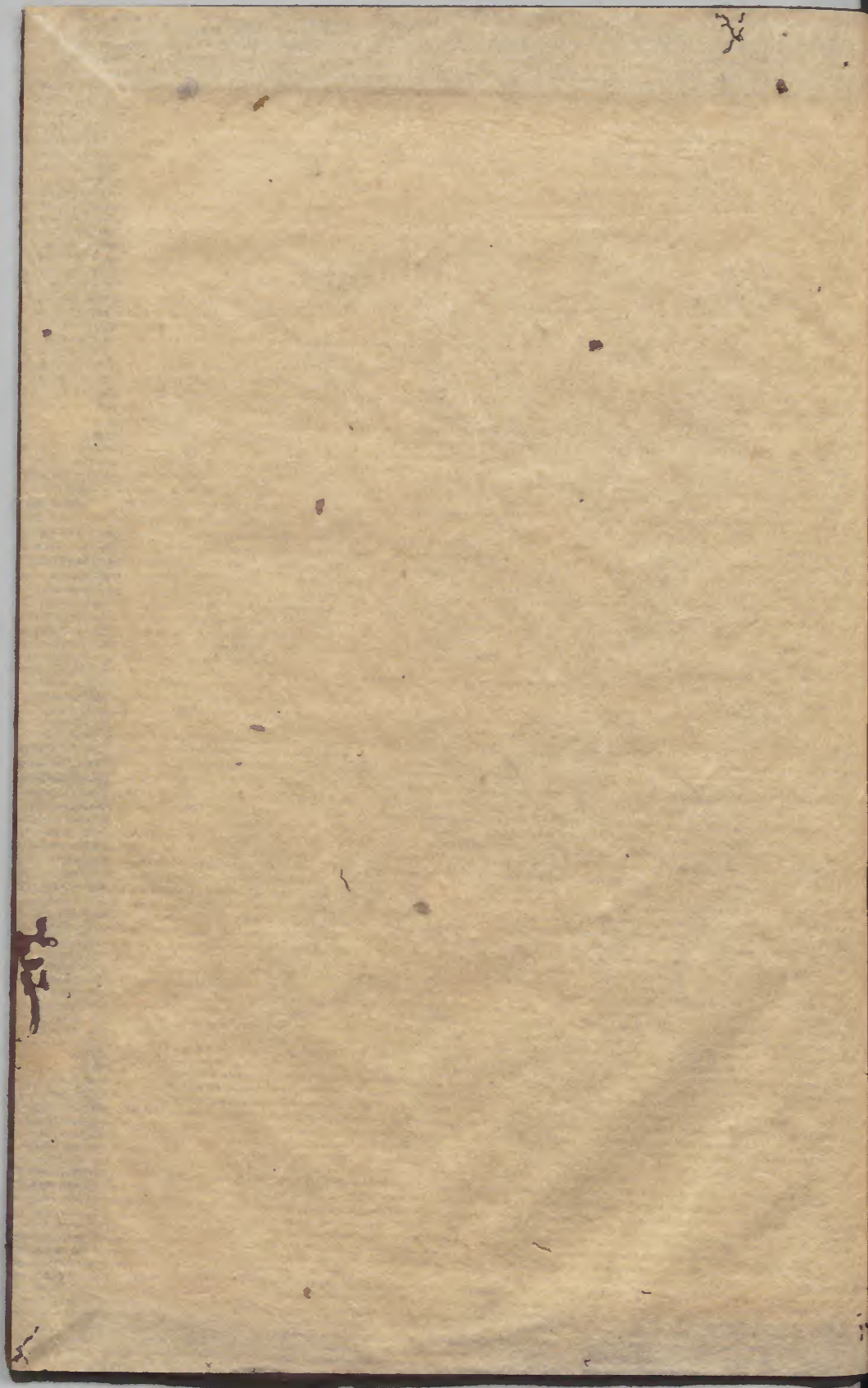
官職考

冠服考

曰上

四元

Handwritten text in cursive style, likely a concluding section or a separate entry.



Handwritten text in a cursive script, likely Japanese, covering the right page. The text is written in dark ink and is somewhat faded. There are also some faint red markings on the page, possibly indicating corrections or specific sections. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect.

