

東坡外集

一之十一

詩賦律賦

庫	文	閣	內
三四	一〇	三四五	漢
函		三	書
八		號	類
架		冊	

庫	文	閣	內
三五	一〇	三四五	漢
函		三	書
一		號	類
九		冊	
架			

內閣文庫	
番號	漢 3453
冊數	10 (2)
函號	315 90

別共十



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



重編東坡先生外集卷之第一

淺草文庫

詩

南行

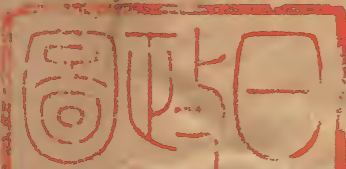
郭綸

綸本河西弓箭手屢戰有功不賞自黎州都監官滿貧不能歸今權嘉州監稅

河西猛士無人識日暮津亭閱過船
路人但覺驄馬瘦不知鐵槩大如椽
因言西方久不戰截髮願作萬
騎先我當憑軾與寓目看君飛矢射蠻氊

初發嘉州

朝發鼓闐闐西風獵畫旃
故鄉飄已遠往意浩無邊
錦水細不見蠻江清更鮮
奔騰過佛脚曠蕩造平川
野市有禪客釣臺尋暮煙
相期定先到久立水潺潺



東坡先生夕身
期鄉僧宗一會
別釣魚臺下

韃爲王氏書樓

樹林幽翠滿山谷樓觀突兀起江濱云是昔人藏書
處磊落萬卷今生塵江邊日出紅霧散綺窻畫閣青
氛氲山猿悲嘯谷泉響野鳥嚶嚶崑花春借問主人
今何在被甲遠戍長苦辛先登搏戰事斬級區區何
者爲三墳書生古亦有戰陣葛巾羽扇揮三軍古人
不見悲世俗回首蒼山空白雲

過宜賓見夷中亂山

江寒晴不知遠見山上日矍矍含高峯見蕩射峭壁

橫雲忽飄散翠樹紛歷歷行人挹孤光飛鳥投遠碧
蠻荒誰復愛穠秀安可適豈無避世士高隱鍊精魄
誰能從之遊路有豺虎迹

夜泊牛口

日落江霧生繫舟宿牛口民居偶相聚三四依古柳
負薪出深谷見客喜且售煮蔬爲夜食安識肉與酒
朔風吹茆屋破壁見星斗兒女自伊嚶亦足樂且久
人生本無事苦爲世味誘富貴耀吾前貧賤獨難守
誰知深山子甘與麋鹿友置身落蠻荒生意不自陋
今予獨何者汲汲強奔走

牛口見月

掩窓寂已睡月脚垂孤光披衣起周覽霏露洒我裳
山川同一色浩若涉大荒幽懷耿不寐四顧獨彷徨
忽憶丙申年京邑大雨霧蔡河中夜决横浸國南方
車馬無復見紛紛操棧郎新秋忽已晴九陌尚汪洋
龍津觀夜市燈火亦煌煌新月皎如晝疎星美寒芒
不知京國喧謂是江湖鄉今來牛口渚見月重淒涼
却思舊遊處蒲陌沙塵黃

戎州

亂山圍古郡市易帶群蠻瘦嶺春耕少孤城夜漏閑

往時邊有警征馬去無還自頃方從化年來亦款關
頗能貪漢布但未脫金鑲何足爭強弱吾民盡玉顏

舟中聽大人彈琴

彈琴江浦夜漏永歛衽竊聽獨激昂風松瀑布已清
絕更愛玉珮聲琅璫自從鄭衛亂雅樂古詭殘破世
已忘千年寥落獨琴在有如老仙不處閱興亡世人
不容獨反古強以新曲求鏗鏘微音淡美忽變轉數
聲浮脆如笙簧無情枯木今尚爾何況古意墮渺茫
江空月出人響絕夜闌更請彈文王

古琴調有文王操

泊南井口期任遵聖長官到晚不及見復來

江上有微徑深榛煙雨埋崎嶇欲取剝不見又重來
下馬未及語固已慰長懷江湖涉浩渺安得與之偕
江上看山
船上看山如走馬倏忽過去數百羣前山槎牙忽變
態後嶺雜沓如驚奔仰看微徑邪繚繞上有行人高
縹緲舟中舉手欲與言孤帆南去如飛鳥

渝州寄王道矩

曾聞五月到渝州水拍長亭砌下流唯有夢魂長繚
繞莫論唐史更綢繆舟維故國歲時改霜落寒江波
浪收歸夢不成冬夜永厭聞舸上報更籌

過安樂山聞山上木葉有文如道士篆符云此
山乃張道陵所寓

天師化去知何在玉印相傳世共珍故國子孫今尚

在蒲山秋葉豈能神

苞按何在之
在疑是處字

涪州得山胡

善鳴出黔中

終日鑱筠籠回頭惜翠茸誰知聲嘒嘒亦自意重重
夜宿煙生浦朝鳴日上峯故巢何足戀鷹隼豈能容

仙都山鹿

老泉引

至豐都縣將遊仙觀見知縣李長官云固知君之
將至也此山有鹿甚老而猛獸獵人終莫能害將

有客來遊鹿輒夜鳴故常以此候之而未嘗失予
聞而異之乃為作詩

日月何促促塵世苦局束仙子去無蹤故山遺白鹿
仙人已去鹿無家孤棲悵望層城霞至今聞有遊洞
客夜來江市叫平沙長松千樹風簫瑟仙宮去人無
咫尺夜鳴白鹿安在哉蒲山秋草無行迹

留題仙都觀

山前江水流浩浩山上蒼蒼松柏老舟中行客去紛
紛古今換易如秋草空中樓觀何崢嶸真人王遠陰
長生飛符御氣朝百靈悟道不復誦黃庭龍車虎駕

來下迎去如旋風搏紫青真人厭色不回顧世間生
如朝暮學仙度世豈無人食霞絕粒長苦辛安得
獨從逍遙君冷然乘風駕浮雲超世無有我獨行

屈原塔

在忠州原不當有塔於此
意者後人追思故為作之

楚人悲屈原千歲意未歇精魂飄何在父老空哽咽
至今滄江上投飯救饑渴遺風成競渡哀叫楚山裂
屈原古壯士就死意甚烈世俗安得知眷眷不忍決
南賓舊屬楚山上有遺塔應是奉佛人恐子就淪滅
此事雖無憑此意固已切古人誰不死何必較考折
名聲實無窮富貴亦暫熱丈夫知此理所以持死節

東坡先生集卷之二
嚴顏碑 在忠州

先主反劉璋兵意頗不義孔明古豪傑何乃爲此事
劉璋固庸主誰爲死不二嚴子獨何賢談笑傲礎几
國亡君已報嗟子死誰爲何人刻山石使我空涕淚
吁嗟斷頭將千古爲誰憐

竹枝歌 并引忠州作

竹枝歌本楚聲幽怨惻怛若有所深悲者豈亦往
者之所見有足怨者歟夫傷二妃而哀屈原思懷
王而憐項羽此亦楚人之意相傳而然者且其山
川風俗鄙野勤苦之態固已見於前人之作與今

子由之詩故特緣楚人疇昔之意爲一篇九章以
補其所未道者

蒼梧山高湘水深中原北望度千岑帝子南遊飄不
返惟有蒼蒼楓桂林楓葉蕭蕭桂葉碧萬里遠來超
莫及乘龍上天去無蹤草木無情空寄泣水濱擊鼓
何喧闐相將扣水求屈原屈原已死今千載滿紅哀
唱似當年海濱長鯨徑千尺食人爲糧安可入招君
不歸海水深海魚豈解哀忠直吁嗟忠直死無人可
惜懷王西入秦秦關已閉無歸日章華不復見車輪
君王去時簫鼓咽父老送君車軸折千里逃歸逃故

東坡先生外集卷之一
鄉南宮哀痛彈長鈇三戶亡秦信不虛一朝兵起盡
謹呼當時項羽年最少提劍本是耕田夫橫行天下
竟何事棄馬烏江馬垂涕項王已死無故人首入漢
庭身委地富貴榮華豈足多至今唯有塚嵯峨故國
淒涼人事改楚鄉千古爲悲歌

望夫臺

在忠州南數十里

山頭孤石遠亭亭江轉舡回石似屏可憐千古長如
昨舡去舡來自不停浩浩長江赴滄海紛紛過客似
浮萍誰能坐待山月出照見寒影高伶俜

過木櫪觀

石壁高千尺微蹤遠欲無飛簷如劍寺出劍門東壘上寺宇髣髴
見可古栢似仙都許子嘗高道行舟悔不迂斬蛟聞猛
烈提劍想崎嶇寂寞棺猶在修崇世已愚隱居人不
識化去俗爭吁洞府煙霞遠人聞爪髮枯飄飄乘倒
景誰復顧遺軀

永安宮

今夔州永安門
即古之遺址

千古陵谷變故宮安得存徘徊問耆老惟有永安門
遊人雜楚蜀車馬晚喧喧不見重樓好誰知昔日尊
吁嗟蜀先主兵敗此亡蒐只應法正死使公去遭燔

八陣磧

夔州

平沙何茫茫鬢髮見石絕縱橫滿江上歲歲沙水齧
孔明死已久誰復辨行列神兵非學到自古不留訣
至人已心悟後世徒妄說自從漢道衰鋒起盡奸傑
英雄不相下禍難久連結駘民市無煙戰野江流血
萬人睹一擲殺盡如沃雪不為久遠計草草常無法
孔明最後起意欲掃羣孽崎嶇事節制隱忍久不決
志大遂成迂歲月去如瞥六師紛未整一旦英氣折
唯餘八陣圖千古壯夔峽

諸葛鹽井

井有十四自山下至山上其十三井
常空每盛夏漲則鹽泉迤邐遷去常
去于江水之所不及

五行水本鹹安在江與井如何不相入此意誰復省
人心固難足物理偶相逞猶嫌取未多井上無閑綆

白帝廟

朔風催入峽慘慘去何之共指蒼山路來朝白帝祠
荒城秋草滿古樹野藤垂浩蕩荆江遠淒涼蜀客悲
遲回問風俗涕泗閑興衰故國依然在遺民豈復知
一方稱警蹕萬乘擁旌旗遠略初吞漢雄心豈在夔
崎嶇來野廟閔默愧當時破甑蒸山麥長歌唱竹枝
荆都真壯古天柱本經師失計雖無及圖王固已奇
猶餘帝王號皎皎在門楣

入峽

自昔懷幽賞今茲得縱探長江連楚蜀萬派瀉東南
 合水來如電黔波綠似藍餘流細不數遠勢競相參
 入峽初無路連山忽似龕縈紆收浩渺感縮作淵潭
 風過如呼吸雲生似吐含墜崖鳴翠翠垂蔓綠穆穆
 冷翠多崖竹孤生有石楠飛泉飄亂雪怪石走驚驂
 絕澗知深淺樵僮忽兩三人煙偶逢郭沙岸可乘籃
 野戍荒州縣邦君古子男放衙鳴晚鼓留客薦霜柑
 聞道黃精草叢生綠玉簪盡應充食飲不見有彭聃
 氣候冬猶暖星河夜半涵遺民悲昶衍孟昶王衍舊俗接

魚蚕

魚是蚕叢

版屋漫無瓦崑居窄似庵伐薪嘗冒險得
 米不盈甌歎息生何陋劬勞不自慙葉舟輕遠泝大
 浪固嘗諳矍鑠空相視謳啞莫與談蠻荒安可駐幽
 邃信難婉獨愛孤棲鶻高超百尺嵐橫飛應自得遠
 颺似無貪墜翮遊霄漢無心顧雀鷁塵勞世方病局
 束我何堪盡解林泉好多為富貴酣試看飛鳥樂高
 遁此心甘

巫山

瞿唐迤邐盡巫峽崢嶸起連峯稍可怪石色變蒼翠
 天工運神巧漸欲作奇偉坱圠勢方深結構意未遂

東坡先生外集 卷之二
旁觀不暇瞬步步造幽邃蒼崖忽相逼絕壁凜可悸
仰觀八九頂俊爽凌浩氣晃蕩天宇高崩騰江水沸
孤超亢不讓直拔勇無畏攀緣見神宇憇坐就石位
巉巖隔江波一一問廟吏遙觀神女食綽約誠有以
俯首見斜髮拖霞弄修帔人心隨物變遠覺含深意
野老笑吾旁少年嘗屢至去隨猿猱上反以繩索試
石筭倚孤峯突兀殊不類世人喜神怪論說驚幼穉
楚賦亦虛傳神仙安有是次問掃壇竹云此今尚爾
翠葉紛下垂婆娑綠鳳尾風來自偃仰若爲神物使
絕頂有三碑誥典古篆字老人那解讀偶見不能記

窮探到峯背採斫黃楊子黃楊生石上堅瘦文如綺
貪心去不顧澗谷千尋縋山高虎狼絕深入坦無忌
溟濛草樹密葱蒨倩雲霞膩石竇有洪泉甘滑如流髓
終朝自灌漱冷冽清心胃浣衣挂樹稍磨斧就石鼻
徘徊雲日晚歸意念城市不到今十年衰老筋力憊
當時伐殘木芽蘖已如臂忽聞老人說終日爲嘆喟
神仙固有之難在忘勢利貧賤爾何愛弃去如脫屣
嗟爾若無還絕精應不死

神女廟

大江從西來土有千高山江山自環擁恢詭富神姦

深淵鼉鼉橫去聲巨壑蛇龍頑旌陽斬長蛟雷雨移蒼
灣蜀守降老蹇至今帶連鑲縱橫若無主蕩佚侵人
寰上帝降瑤姬來處荆巫間神仙豈在猛王座幽且
閑飄簫駕風馭時節朝天關倏忽巡四方不知里道
艱古粧具法服邃殿羅煙鬢百神自奔走雜沓來趨
班雲與靈怪聚雲散鬼神還茫茫夜潭靜皎皎秋月
彎還應搖玉珮來聽水潺潺

巫山廟上下數十里有烏鳶無數取食於行舟
之上舟人以神之故亦不敢害

羣飛來去噪行人得食無憂便可馴江上饑鳥無足

怪野鷹何事亦頻頻

題巫山縣用杜子美韻苞按本杜詩

巴俗深留客吳儂但憶歸直知難共語不是故相違
東縣聞銅臭江陵換袂衣丁寧巫峽雨慎莫暗朝暉
過巴東縣不泊聞頗有萊公遺迹

萊公昔未遇寂寞在巴東聞道山中樹猶餘手種松
江山養豪俊禮數困英雄執板迎官長趨塵拜下風
當年誰刺史應未識三公

新灘

扁舟轉山曲未至已先驚白浪橫江起槎牙似雪城

東坡先生詩集 卷之一
番番從高來一一投澗坑大魚不能上暴顯灘下橫
小魚散復合澆潏如遭烹鷓鴣不敢下飛過兩翅輕
白鷺誇瘦捷插脚還歌傾區區舟上人薄技安敢呈
只應灘頭廟賴此牛酒盈

新灘阻風

北風吹寒江來自兩山口初聞似搖扇漸覺平沙走
飛雲滿崑谷舞雪穿窻牖灘下三日留識盡灘前叟
孤舟倦鴉軋短纜困牽揉嘗聞不終日今此何其咎
應爲留遠人此意固亦厚吾今幸無事閉戶爲飲酒

昭君村

昭君本楚人艷色照江水楚人不敢娶謂是漢家子
誰知去鄉國萬里爲胡鬼人言生女作門楣昭君當
時憂色衰古來人事盡如此反覆縱橫安可知

黃牛廟

江邊石壁高無路上有黃牛不服箱廟前行客拜且
舞擊鼓吹簫屠白羊山下耕牛苦嶢峣兩角磨崖四
蹄脫青芻半束長苦饑仰看黃牛安可及

蝦蟆背

墓背似覆孟蟆頤如偃月謂是月中蟆開口吐月液
根源來甚遠百尺蒼崖裂當時龍破山此水隨龍出

東坡先生外集 卷之二
入江江水濁猶作深碧色稟受苦潔清獨與凡水隔
豈唯煮茶好釀酒應無敵

重編東坡先生外集卷第一終

重編東坡先生外集卷第二

詩 南行

出峽

入峽喜巉巖出峽愛平曠吾心淡無累遇境卽安暢
東南徑千里勝處頗屢訪幽尋遠無厭高絕每先上
前詩尚遺畧不錄久恐忘憶從巫廟回中路寒泉漲
汲歸真可愛翠碧光滿盞忽驚巫峽尾崑腹有穿壙
仰見天蒼蒼石室開兩嚮宣尼古廟宇叢木作帷帳
鐵楯橫半空俯瞰不計丈古人誰架構下有不測浪
石竇見天因瓦棺悲古奠新灘阻風雪村落去携杖

亦到龍馬溪菴屋沽村釀玉虛悔不至實為舟人誑
聞道石最奇寤寐見怪狀峽山富奇偉得一知幾喪
苦恨不知名歷歷但想像今朝脫重險楚水渺平蕩
魚多客庖足風順行意王追思偶成篇聊助舟人唱
遊三遊洞遊洞之日有亭吏乞詩既為留三絕
句於洞之石壁明日至峽州吏又至意若未足
乃復以此授之

一徑遶山翠縈紆去似蛇忽驚溪水急爭看洞門呀
滑岸攀秋蔓飛橋踏古槎三扉迎北吹一穴向西斜
歎息煙雲老追思歲月遐唐人昔未到古俗此為家

洞暖無風雪山深富鹿豨相逢衣盡草環坐髻應髻
竈突依崑黑樽罍就石窪瀉荒無傳記想像在羲媧
此事今安有遺蹤我獨嗟田翁勸留句強為寫槎牙

題峽州甘泉寺 姜詩故居

輕舟橫江來弔古悲純孝逶迤尋遠迹宛變見遺貌
清泉不可挹涸盡空山窘古人飄何之唯有風竹鬧
行行翫村落戶戶懸網罩民風坦和平開戶夜無鈔
叢林富筍茹平野絕虎豹嗟哉此樂鄉無乃姜子教

寄題清溪寺 在峽州鬼谷子故居

口舌安足持韓非死說難自知不可用鬼谷乃直安效

東坡先生文集 卷之二
遺書今未亡小數不足觀秦儀固新學見利不知患
嗟時無桓文使彼二子顛死敗無足怪夫子固使然
君看巧更窮不若愚自安遺宮若有神頷首然吾言
夷陵縣歐陽永叔至喜亭

西陵雖小邑自古控荆吳形勢今無用英雄久已無

誰知有文伯遠謫自王都人去年年改堂傾歲歲扶

追思猶咎呂感歎亦憐朱朱太守為公築此室舊種孤楠老新

霜一橘枯清篇留峽洞醉墨寫邦圖三游洞有許夷陵圖後有公題

處故老問行止長官今白鬚著書多念慮計國減歡

娛寄語公知否還須數倒壺

渚宮

渚宮寂寞依古郢楚地荒茫非故基二王臺閣已幽
莽何況遠問縱橫時楚王獵罷擊靈鼓猛士操舟張
水嬉釣魚不復數魚鼈大鼎千石烹蛟螭當時郢人
架宮殿意思妙絕般與垂飛樓百尺照湖水上有燕
趙千蛾眉臨風揚揚意自得長使宋玉作楚詞秦兵
西來取鍾簏故宮禾黍秋離離千年壯觀不可復今
之存者蓋已卑池空野迥樓閣小惟有深竹藏狐狸
臺中絳帳誰復見臺下野水浮清漪綠窻朱戶春晝
閑想見深屋彈朱絳腐儒亦解愛聲色何用白首談

東坡先生文集 卷之二
三百八十一
孔姬沙泉半涸草堂在破窻無紙風颼颼陳公蹤跡
最未遠七瑞寥落今何之百年人事知幾變直恐荒
廢如空陂誰能爲我訪遺迹草中應有湘東碑

江上值雪效歐陽體限不以鹽玉鶴鷺絮蝶飛
舞之類爲比仍不使皓白潔素等字

縮頸夜眠如凍龜雪來惟有客先知江邊曉起浩無
際樹杪風多寒更吹青山有似少年子一夕變盡滄
浪髭方知陽氣在流水沙上盈尺江無漸隨風顛倒
紛不擇下滿坑谷高陵危江空野濶落不見入戶但
覺輕絲絲沾裳細看若刻鏤豈有一一天工爲霍然

一麾徧九野吁此權柄誰執持世間苦樂知有幾今
我幸免沾膚肌山夫只見壓樵檐豈知帶酒廳歌兒
天王臨軒喜有麥宰相獻壽嘉及時凍吟書生筆欲
折夜織貧女寒無幃高人着屐踏冷冽飄拂襟帽真
仙姿野僧斫路出門去寒夜滿鼻清淋漓洒袍入袖
濕靴底亦有執版趨堦墀舟中行客何所愛願得獵
獵當風拔草中咻咻有寒兔孤隼下擊千夫馳敲水
煮鹿最可樂我雖不飲強倒卮楚人自古好弋獵誰
能往者我欲隨紛紛旋轉從蒲面馬上操筆爲賦之

荆門惠泉

泉源從高來走下隨石脉紛紛白沫亂隱隱蒼崖折
彎回成曲沼清澈見肝膈深瀉為長溪奔決蕩蛙蝮
初開不容椀漸去已如帛傳聞此山中神物懶遭謫
不能致雷雨灑灑吐寒碧遂令山前人千古灌稻麥

次韻荅荆門張都官維見和惠泉

楚人少井飲地氣常不洩蓄之為惠泉空若有所折
泉源本無情豈問濁與澈貪愚彼二水終古耻莫雪
只應所處然遂使語異月泉旁地平衍泉上山嵒嶮
君子慎所居此義安可闕古今貴言贈敢用况高節
不為冬霜乾肯畏夏日烈泠泠但不已海遠要當徹

和張均題峽山

孤舟轉崑曲古寺出雲坳岸迫鳥聲合水平山影交
堂虛泉漱玉砌靜筵遺苞我為圖名利無因此結茅

荊州十首

遊人出三峽楚地盡平川北客隨南賈吳檣問蜀舡
江侵平野斷風捲白沙旋欲問興亡意重城自古堅
南方舊戰國慘澹意猶存慷慨因劉季淒涼為屈原
廢城猶帶井古姓聚成村亦解觀形勝昇平不敢論

楚地濶無邊蒼茫萬頃連耕牛未嘗汗投種去如捐
農事誰當勸民愚亦可憐平生事游惰那得怨凶年
朱檻城東角高王此望沙江山非一國烽火畏三巴
戰骨埋秋草危樓倚斷霞百年豪傑盡擾擾見魚蝦
沙頭煙漠漠來往厭喧卑野市分麀鬧官帆過渡遲
遊人多問卜滄叟盡携龜日暮江天靜無人唱楚詞
太守王夫子山東老俊髦壯年聞猛烈白首更雄豪

食鴈君不厭駟車我正勞中書有安石慎勿賦離騷
殘臘多風雪荆人重歲時客心何草草里巷自嬉嬉
爆竹驚隣鬼駟難聚小兒故人應念我相望各天涯
江水深成窟潛魚大似犀赤鱗如琥珀老枕勝玻璃
上客舉雕俎佳人搖翠篔登庖更作罷何以免屠割
北鴈來南國依依似旅人縱橫遭折翼感惻爲霑巾
平日誰能挹高飛不可馴故人持贈我三嗅若爲琮

柳門京國道駟馬及春陽野火燒枯草東風動綠芒
北行連許鄧南去極瀟湘楚境橫天下懷王信弱王

涖陽早發

富貴本無定世人自榮枯貴貴好名心嗟我豈獨無
不能便退縮但使進少徐我行念西國已分田園蕪
南來竟何事碌碌隨商車自進苟無補乃是懶且愚
人生重意氣出處夫豈徒永懷江陽叟種藕春滿湖

夜行觀星

天高夜氣嚴列宿森然位大星光相射小星闇若沸

天文不相干嗟彼本何事世俗強指擿一一立名字
南箕與北斗乃是家人器天亦豈有之無乃遂自謂
迫觀知何如遠想偶有似茫茫不可曉使我長歎喟

題女唱驛

攬轡金房道崎嶇難具陳浮嵐常作雨冷氣不知春
少見寬平路多逢臃腫民欲知何處遠巫峽是西鄰

漢水

捨棹忽逾月沙塵困遠行襄陽逢漢水偶似蜀江清
蜀江固浩蕩中有蛟與鯨漢水亦云廣欲涉安敢輕
文王化南國遊女儼如卿洲中

環珮鏘以鳴

古風隨世變寒水空冷冷遇之不敢嫚停立整冠纓

萬山

西行度連山北出臨漢水漢水感成潭旋轉山之趾
禪房久已壞古甃含清泚下有仲宣欄綆刻深容指
回頭望西北隱隱龜背起傳云古隆中萬樹桑柘美
月出轉山崗山上見州尾淥水帶平沙盤盤如抱珥
山川近且秀不到懶成耻問之安能詳畫地費簪篸

隆中

諸葛來西國千年愛未衰今朝遊故里蜀客不勝悲
誰言襄陽野生此萬乘師山中有遺貌嬌嬌龍之姿

龍蟠山水秀龍去淵潭移空餘蜿蜒迹使我寒涕垂

竹葉酒

楚人汲漢水釀酒古宜城春風吹酒熟猶似漢江清
耆舊何人在丘墳應已平惟餘竹葉趨留此千古情

鱖魚

曉日照江水遊魚似玉瓶誰言解縮頸貪餌每遭烹
杜老當年意臨流憶孟生吾今又悲子輟箸涕縱橫

襄陽樂府三首

野鷹來

野鷹來萬山下荒山無食鷹苦飢飛來為爾擊系絲

北原有兔老且白年年養子秋食菽我欲擊之不可
得年深兔老鷹力弱野鷹來城東有臺高崔嵬臺中
公子着皮袖東望萬里心悠哉心悠哉鷹何在嗟爾
公子歸無勞使鷹可呼亦凡曹天陰月黑狐夜嘯

上堵吟

臺上有客吟秋風悲聲蕭散飄入空臺邊遊女來竊
聽欲學聲同意不同君悲竟何事千里金城蒲稚子
白馬為塞鳳為關山川無人空且閑我悲亦何苦江
水冬更深鱗魚冷難捕悠悠江上聽歌人不知我意
徒悲辛

襄陽樂

使君未來襄陽愁提戈入市裹氈裘自從氈裘南渡
沔襄陽無事多春遊襄陽春遊樂何許峴山之陽漢
江浦使君朱旆來翻翻人道使君似羊杜道邊逢人
問洛陽中原苦戰春田荒北人聞道襄陽樂目送飛
鴻應斷腸

食雉

雄雉曳修尾驚飛向日斜空中紛格鬪綵羽落如花
喧呼勇不顧投網復誰嗟百錢得一雙新味時所佳
烹煎雜雞鶩爪距漫槎牙誰知化為蜃海上落飛鴉

雙鳧觀

在葉縣

王喬古仙子時出觀人寰嘗爲漢郎吏厭世去無還
雙鳧偶爲戲聊以驚世頑不然神仙迹羅網安能攀
紛紛塵埃中銅印紆青綸安知無隱者竊笑彼愚姦

穎大夫廟

汝州

人情難強回天性可微感世人爭曲直苦語費搖撼
大夫言何柔暴主意自慘荒祠傍孤塚古隧有殘坎
千年惟茅焦世亦貴其膽不解此微言脫衣徒勇敢

許州西湖

西湖小雨晴灑灑春渠長來從古城角夜半傳新響

使君欲春遊浚沼役千掌紛紛具畚鍤開若蟻運壤
夭桃弄春色生意寒猶快唯有落殘梅標格若矜爽
遊人全已集挈榼三且兩醉客卧道傍扶起尚偃仰
池臺信宏麗貴與民同賞但恐城市歡不知田野愴
穎川七不登野氣長蒼莽誰知萬里客湖上獨長想
大雪獨留尉氏有客入驛呼與飲至醉詰旦客
南去竟不知其誰

古驛無人雪滿庭有客冒雪來自北紛紛笠上已盈
寸下馬登堂面蒼黑苦寒有酒不能飲見之何必問
相識我酌徐徐不滿觥看客倒盡不流濕千門盡閉

東坡先生外集卷之二
行路絕相與笑語不知夕醉中不復問姓名上馬忽
去橫短策

阮籍嘯臺

在尉氏

阮生古狂達遁世默無言猶餘胸中氣長嘯獨軒軒
高情遺萬物不與世俗論登臨偶自寫激越蕩乾坤
醒為嘯所發飲為醉所昏誰能與之較亂世足自存

重編東坡先生外集卷之二終

重編東坡先生外集卷第三

詩鳳翔

次韻子由辛丑除日見寄

薄宦駈我西遠別不容惜方愁後會遠未暇憂歲夕
強歡須有酒冷酌不成席秦烹惟羊羹隴饌有熊腊
念為兒童歲屈指已成昔往事今何追忽若箭已釋
感時嗟事變所得不償失府卒未駈雛鬻鑠驚遠客
愁來豈有魔煩汝為攘磔寒梅與凍杏嫩萼初似麥
攀條為惆悵玉葉何時析不憂春艷晚行見弃皮核
人生行樂耳安用聲籍籍胡為獨多感石火膏自灸

東坡先生集 卷之三
詩來苦相寬子意遠相射依依見其面疑子在咫尺
兄今雖小官幸忝佐方伯北池近所鑿中有汗水碧
臨池飲美酒尚可消永日但恐詩力弱鬪健未免馘
詩成十日到誰謂千里隔一日寄一篇憂愁何足擲
溪堂留題
三徑縈回草樹蒙忽驚初日上千峰平湖種稻如西
蜀高閣連空似渚宮殘雪照山光耿耿輕水籠水暗
溶溶溪邊野鶴衝人起飛入南山第几重

新葺小園二首

短竹蕭蕭倚北墻斬茅披棘見幽芳使君尚許分池

淥隣舍何妨借樹涼亦有杏花充窈窕更煩鶯舌奏
鏗鏘身閑酒美誰來勸坐着花光照水光

三年輒去豈無鄉種樹穿池亦漫忙暫賞不須心汲
汲再來惟恐鬢蒼蒼應成庾信吟枯柳誰記山公醉
夕陽去後莫憂人剪伐西隣幸許庇甘棠

次韻子由賦予岐下解宇池亭

北亭

舊臺北有墻亭
始去之爲亭

誰人築短墻橫絕壑五堂不作新亭檻幽花誰爲香

橫池

明月入我池皓皓鋪紵縞何日變成緇太玄吾懶草

東坡先生外集 卷之三
短橋

誰能鋪白簾永日臥朱橋樹影欄邊轉波光板底搖
軒窗

東鄰多白楊夜作雨聲急窗下獨無眠秋蟲見燈入
曲檻

流水照朱欄浮萍亂明鑑誰見檻上人無言觀物泛
雙池

汧流入城郭疊疊渡千家不謂雙池水長漂十里花
荷葉

田田抗朝陽節節臥春水平鋪亂萍葉屢動見魚子

牡丹

花好常患稀花多信佳否未有四十枝枝枝大如許
此花有四
十余枝

桃

爭多不待葉密綴欲無條傍沼人窺鑑驚魚水濺橋
李

杏

不及黎英軟應慙梅萼紅西園有千葉淡綴更纖穠
杏花送餘寒結子及新火關中幸無梅汝強充鼎和

關中地
不生梅

黎

霜降紅梨熟棗柯已不勝未嘗蠲夏渴長見助冬永

棗

居人幾番老棗樹未成槎汝長才堪軸吾歸已及瓜

櫻桃

獨遶櫻桃樹酒醒喉肺乾莫除枝上露從向口中搏

石榴

風流意不盡獨自送殘芳色作裙腰染名隨酒盞狂

酒名有榴花

樗

舊為土地廟所蔽予始遷廟墻北

自昔為神樹空聞蜩鳴社公煩見輟為爾致羊羹

槐

採擷殊未厭忽然已成陰蟬鳴看不見鶴立赴還深

上有野鶴三四

松

強致南山樹來經渭水灘生成未有意鴉鵲莫相干

檜

依依古仙子鬱鬱綠毛身每長須成節明年漸庇人

柳

今年手自栽問我何年去他年我復來搖落傷人思

東坡先生集 卷之三
壬寅重九不預會獨遊普門寺僧閣有懷舍弟
花開酒美盍不醉來看南山冷翠微憶弟淚如雲不
散望鄉心與鴈南飛明年縱健人應老昨日追歡意
已違不向秋風強吹帽北人不笑楚人訛

河

活活何人見混茫崑崙氣脉本來黃濁流若解污清
濟驚浪應湏動大行帝假一源神禹跡世留三患梗
堯鄉靈槎應有仙家事試問青天路短長

扶風驛舍聞歌者

孤村微雨送秋涼逆旅愁人怨夜長不寐相看惟櫪

馬悲歌互答有寒蟿天寒滯穗猶橫畝歲晚空機尚

倚墻勸爾一盃聊復睡

一作飲

人間貧富海茫茫

西蜀楊耆二十年前見之甚貧今復見之益貧所
異於昔者蒼顏白髮耳女無美惡富者妍士無賢
不肖窮者鄙使者逢時遇合豈必減當時之士哉
頃宿扶風驛舍夜半逆旅有歌者其聲悲甚起問
之蓋昔富今貧者余亦爲悽然因飲之以酒而作
此詩今日寒雨不止忽憶其事念楊君之棲遲
與逆旅者何異故出以與之

與李彭年同送崔岐歸二曲馬上口占

東坡先生文集卷之三
霜乾木落愛秦川興發身輕逐馬翩貪看莫山志遠
近強陪歸客更留連貂裘犯雪觀形勝駿馬隨鷹搏
野鮮爲問南溪李夫子壯心應未逐流年

驪山絕句三首

功成惟欲善持盈可歎前王持太平辛苦驪山山上
土阿房纔廢又華清

幾變雕墻幾變灰舉烽指鹿事悠哉上皇不念前車
戒却怨驪山是禍胎

海中方士覓三山萬古明知去不還咫尺秦陵是商
鑿朝元何必苦躋攀

讀開元天寶遺事三首

姚宋亡來事事新一作一官銖重萬人輕朔方老將
風流在不取西蕃石堡城

潭裏春船百倍多廣陵銅器越溪羅三郎官爵如泥
土爭唱弘農得寶歌

琵琶絃急滾梁州羯鼓聲高舞臂鞦破費八姨三百
萬大唐天子要纏頭

夢雪

殘杯失春溫破被生夜悄開門千山白俯仰同一照
雖時出圭角固自絕瑕竅羣兒勿驚懼調汝得一笑

二月十六日與張李二君遊南溪醉後相與解
衣濯足因詠韓公山石之篇慨然知其所以樂
而忘其在數百年之外也次其韻

終南太白橫翠微自我不見心南飛行穿古縣並山
麓野水清滑溪魚肥須臾渡溪踏亂石山光漸近行
人稀窮探愈好去愈銳意未滿足枵如饑忽聞奔泉
響巨碓隱隱百步搖窻扉跳波濺沫不可嚮散爲白
霧紛霏霏醉中相與弃拘束願勸二子解帶圍褰裳
試入插兩足飛浪激起衝人衣君看麋鹿隱豐草豈
羨玉勒黃金鞵人生何以易此樂天下誰肯從吾歸

題寶鷄縣斯飛閣

西南歸路遠蕭條倚檻魂飛不可招野濶牛羊同鴈
鷺天長草樹接雲霄昏昏水氣浮山麓沉沉春風弄
麥苗誰使愛山輕去國此身無計老漁樵

次韻子由聞予重遊終南

去年新柳報春回今日殘花覆綠苔溪上有堂還獨
宿誰人無事肯重來古琴彈罷風吹坐山閣醒時月
照杯懶不作詩君錯料舊遊應許過時倍

彈鳴鹿誰與溪堂共酒杯彈鳴
鹿飲溪堂皆前遊終南時事

次韻子由尋驪山澄泥硯

東坡先生文集 卷之三
舉世爭稱鄴瓦堅一枚不換百金頒豈知好事王夫子自採臨潼綉嶺山經火尚含泉脉煖弔秦應有涕痕潛封題寄去吾無用近日從戎擬學班

次韻子由以詩見報編禮借雷琴記舊曲

琴上遺聲久不彈琴中古意本長存苦心欲記常迷舊信指如歸自著痕應有仙人依樹聽空教瘦鶴舞風騫誰知千里溪堂夜時引驚猿撼竹軒

次韻子由聞予學射

中朝鷓鴣自振振豈信邊隅事執葢共怪書生能破的亦知驍將解論文穿楊自笑非猿臂射隼良思逐

馬軍觀汝長身最堪學定如髯羽便超羣

次韻子由種菜久旱不生

新春堦下筍牙生厨裏霜葢倒舊罌時遶麥田求野齋強爲僧舍煮山羹園無雨潤何須歎身與時違合退耕欲看年華自有處鬢間秋色兩三莖

真興寺閣禱雨

大守親從千騎禱神翁遠借一杯清雲陰黓黓將噓徧雨意昏昏欲醞成已覺微風吹袂冷不堪殘日傍山明今年秋熟君知否應向江南飽食粳

予自城中還道中雲氣自山來如羣馬奔突以

手撥開籠收其中歸家雲盈籠開而放之作捧

雲篇

物役會有時星言促高駕道逢南山雲欬吸如電過
竟誰使令之袞袞從空下龍移相排撥風舞或頽亞
散爲東郊霧凍作枯樹稼或飛入吾車偪仄礙肘膝
搏收置笥中提携返茅舍開緘仍放之掣去任變化
雲兮汝歸山勿使達官怕

妬佳月

狂雲妬佳月怒飛千里黑佳月了不嗔曾何污潔白
爰有謫仙人與酒爲三客今夕偶不見汎瀾念風伯

毋煩風伯來彼也易滅沒支頤少待之寒空淨無跡
粲粲黃金槃獨照一天碧玉繩慘無輝玉露洗秋色
浩歌玻璃盃和光入胸臆使我能永延約君爲莫逆

送號令趙薦

嗟我去國久得君如得歸今君捨我去從此故人稀
不惜故人稀但恐晤語非佳人西方子佩服貝與璣
宛兮如處女未始識戶扉何必識戶扉潛玉有光輝

天和寺竹間閣子

殘花帶葉暗新筍出林香但見竹陰綠不知汧水黃
樹高傾隴鳥池浚落河魴栽種良辛苦孤僧瘦欲尪

扶風天和寺

遠望若可愛朱欄碧瓦溝聊爲一駐足且慰百回頭
水落見山石塵高昏市樓臨風莫長嘯遺響浩難收

補唐文宗柳公權聯句

宋玉對楚王此獨大王之雄風也庶人安得而共
之譏楚王知己而不知人也柳公權小子與唐文
宗聯句有美而無箴故爲是成其篇云

人皆苦炎熱我愛夏日長薰風自南來殿閣生微涼
一爲居所移苦樂永相忘願言均此施清陰分四方

亾伯提刑郎中挽詩二首

才賢世有幾廊廟恐輕遺公在不早用人今方歎悲
故山松鬱鬱舊史印纍纍惟有同鄉老聞名尚涕淚
揮手東門別朱顏鬢未霜至今如夢寐未信有存亾
後事書千紙新墳天一方誰能悲楚相抵掌悟君王
甲辰十二月八日鳳翔官舍書

謝張太原送蒲桃

冷官門戶日蕭條親舊音書半寂寥惟有太原張縣
令年年專遣送蒲桃

讀晉史

滄海橫流血作津犬羊角出競稱真中原豈是無豪

傑天使羣胡殺晉人

讀王衍傳

文非經國武非英終日虛談取盛名至竟開門延羯
寇始知清論悞蒼生

讀後魏賀狄干傳

羊犬爭雄宇內殘文風猶自到長安當時枉被詩書
誤惟有詩卑賀狄干

嵇紹似康

司馬宣王既執王凌而歸過賈逵廟大呼曰賈梁
道我亦大魏之忠臣也及宣王病見凌與逵共守

笞殺之逵之子充乃叛魏事晉首發成濟之事凌
嘗謂充卿非賈梁道子耶乃欲以國予人由此觀
之逵之忠于魏盖久矣充豈不知也耶余乃知小
人嗜利利之所在不難叛父父且不顧不知人主
亦安用此物故亡晉者卒充也戲作小詩云
嵇紹似康為有子郗超叛鑒是無孫而今更恨賈梁
道不殺公間殺子充



重編東坡先生外集卷之三終

重編東坡先生外集卷第四

詩史舒 居憂 杭倅

京師淨因院大覺瓊禪師以閻立本畫水官道
編禮公公既報之詩謂軾汝亦作軾頓首再拜

次韻

高人豈學畫用筆乃其天譬如善遊人一一能操舡
閻子本逢掖疇昔慕雲淵丹青偶為戲染指聊嘗龜
愛之不自已筆勢如風翻傳聞正觀中左衽解椎髻
南夷修白雉佛國貢青蓮詔令擬玉會別殿寫戎蠻
熊冠金絡額豹袖擁旛旛傳呼入應門俯伏脫劍卷

天姿儼龍鳳雜沓朝鵬鱣神功與絕迹後世兩莫扳
自從李氏亾羣盜竊山川長安三日火至寶隨飛煙
尚有脫身者漂流出東關二官豈容獨得此固已偏
吁嗟至誠物會合當有年京城諸權貴欲取百計難
贈以玉如意豈能動高禪惟應一篇詩皎若畫在前

謝蘇自之惠酒

高士例須憐麴蘖此語嘗聞退之說我今有所獨不
然麴蘖未必高士憐醉者墜車莊生言全酒未若全
於天達人本自不虧缺何暇更求全處全景山沉迷
阮藉傲畢卓盜竊劉伶顛貪狂嗜怪無足取世俗喜

異矜其賢杜陵詩客尤可笑羅列八子參羣仙流涎
露頂置勿說爲問底處能逃禪我今不飲非不飲明
月皎皎長孤圓有時客至亦爲酌琴雖未去聊亡絃
吾宗先生有深意百里雙矍遠將寄且言不飲固亦
高舉世皆同君獨異不知同異兩俱空得鹿亾羊等
嬉戲快須飲此勿復辭何用區區較醒醉

入舒

黃省文書分道山靜傳鐘鼓建章閑天邊玉樹西風
起知有新秋到世間

夜直祕閣呈王敏甫

蓬瀛宮闕隔埃氛帝樂天香似許聞
瓦弄寒暉鴛臥月樓生晴靄鳳盤雲
共誰交臂論今古只有閑心對此君
大隱本來無境界北山猿鶴謾移文

偶作二絕

寺官官小未朝參紅日半窗春睡酣
爲報鄰鷄莫驚覺更容殘夢到江南
釣艇歸時菖葉雨縹車鳴處棟
花風吳江昔日經遊地盡在如今夢寐中

贈蔡茂先

京城三日雨留人吳市門前訪子真
赤腳長鬚俱好事

事新詩軟語坐生春鄴侯久有牙籤富
太史猶探禹穴新不惜爲君揮尺素却憂善守備三鄰

送司勳子才丈赴梓州

別日已苦迫見日未可期曷不惜此日相從把酒卮
人生初甚樂譬若枰上碁縱橫聽汝手聚散豈吾知
胡爲復嘆嗟實恨相識遲念昔非親舊聞名自童兒
不見常隱憂見之百憂披相從未云幾別淚遽已垂
有如雲間鶴影過落寒池舉頭已千里可見不可追
我本蜀諸生能言公少時初爲成都掾治獄官苦卑
高才絕倫輩那伯忘等夷是時最少年白晢未有髭

風流能痛飲敏捷好論詩勇於講上鷹不啗囊中錐
去蜀曾未久得縣復來眉簿書紛滿前指畫渙無疑
一年吏已服漸能省鞭笞二年民盡信不復煩文移
三年厭閑寂終日事桐絲客來投其轄醉倒不容辭
至今三十年父老猶嗟咨東川晚乃至觀者塞路岐
但見東人喜不知西人悲如今又繼往人事亦可奇
嗟此信偶然或云數使之王城多高爵要路人爭馳
公來席未暖去不■晨炊屢爲蜀人得無乃天見私
吾徒本學道窮達理素推况爲二千石所至可樂嬉
細思爲縣日賓友存者誰或終臥茅屋或去懸金龜

或已登鬼錄墓木如門楣感時何倏忽撫舊應涕洟
紫綬著更好紅顏耐不衰權竒玉勒馬婀娜胡琴姬
逢人可與樂慎勿苦相思

送宋君用遊輦下

暴雨漲荒溪尺水生洪流中有潑潑鯉泚然方快游
安知赤日爍沸浪生浮漚石密岸狹束鱗鱗窘若囚
一失在藻樂遂有轍鮒憂誓將泛江湖雪此煦沫羞
江湖與荒溪巨細雖不侔此流彼之派聯接詎阻修
超然奮躍去勢若鷹離講浮沉謝羣蛙窟穴依長洲
洗刷沮洳泥被服白紋裘誰知歲月久湧浪生咽喉

賴爾溪中物雖困有遠謀不似沼沚間四合獄萬鯁
縱知有江湖絲絲隔山丘人生豈異此窮達皆有由
吾鄉廣平君少與輕薄游堆金等屋梁穰稬百頃秋
朝筵羅紅顏夜庖炙肥牛落鬼窮書生多以金帛收
高貲一朝盡里巷誰青眸兒女號飢寒親友寡餽賙
中夜起長歎慷慨商聲謳我非田農家安能事耜耨
又非將帥種不慣揮戈矛平生負壯氣豈可遂爾休
今我中丞公位隆職兼優官爵連九族一門千驍騮
雖云富貴殊敢以貧賤投姻戚苦未遠我困豈我醜
八月秋風高駕言動輕輶將行來告別求贈安敢廋
嗟子窮已甚倚伏理亦周溪魚解如此况子知公侯
馬壯僕正健去去其無留

詠怪石

家有麓險石植之踈竹軒人皆喜尋玩吾獨思棄捐
以其無所用曉夕空嶄然礎礎則甲敲砥硯乃枯頑
於繳不可溶以碑不可鐫凡此六用無一取令人爭
免長物觀誰知茲石本靈怪忽從夢中至吾前初來
若竒鬼肩股何孱顏漸聞碯墜聲久乃辨其言云我
石之精憤子辱我欲一宣天地之生我族類廣且蕃
子向所稱用者六星羅電布盈溪山傷殘破碎爲世

東坡先生外集卷之四
三百五十三那首
役雖有小用烏足賢如我之徒亦甚寡往往挂名經
史間居海岱者充禹貢雅與鈇松相差肩處魏榆者
白晝語意欲傲懼騎君俊或在驪山拒強秦萬牛喘
汗力莫牽或從揚州感盧老代我問荅多雄篇子今
我得豈無益震霆凜霜我不遷雕不加文磨不瑩子
盍節槩如我堅以是贈子豈不備何必責我區區焉
吾聞石言愧且謝醜狀歛去不可攀駭然覺坐想其
語勉書此詩席之端

老翁井

井中老翁髮半華白沙翠竹翁之家翁來無蹤去無

跡井面團團生水花翁今與世兩何預無事紛紛驚
牧豎破顏易服與世同無使世人知有翁

杭州遊山

十載游名山自製山中衣願言畢婚嫁携手老翠微
不知俗緣在失身蹈危机刑名非夙業陷穽橫積成
遂成死生隔永與雲水違今日復何日芒鞋自輕飛
稽首兩足尊舉頭雙淚揮靈山會未徹八部猶光輝
願從三聖往一洗千劫非徘徊竹溪間空翠搖煙霏
鍾聲自送客山谷猶依依回首吾家山歲晚將焉歸

予之初室王氏
二既累年矣

東坡先生外集 卷之四
題西湖樓

少年過了未衰顏正在悲歡季孟間
細雨溟濛湖上寺東風搖蕩酒中山
千金用盡終須老百計尋思不似閑
醉裏下樓知早晚喧喧扶路笑歌還

西湖絕句

春來濯濯江邊柳秋後離離湖上花
不羨千金買歌舞一篇珠玉是生涯

夢中絕句

楸樹高花欲插天暖風遲日共茫然
落英蒲地君方見惆悵春光又一年

春夜

春霄一刻直千金花有清香月有陰
歌管樓臺聲細細鞦韆院落夜沉沉

火星崑

火星崑下石凌壁閣上相望止一僧
莫問人間興廢事門前流水几前燈

題雙竹堂壁

江上檣竿一百尺山中樓臺十二重
山僧樓上望江上遙指檣竿笑殺儂

陸蓮庵

何妨紅粉唱迎仙不礙山僧到處禪
陸地生花安足怪而今更有火中蓮

風水洞聞二禽

林外一聲青竹筍坐間半醉白頭翁
春山寂好不歸去慙愧春禽解勸儂

同曾元恕游山呂穆仲不至

青春不覺老朱顏強半銷磨簿領間
愁客倦吟花似鬢佳人休唱日啣山
共知寒食明朝過且赴僧窓半日閑
命駕呂安邀不至浴沂曾點暮方還

觀天山望朝陽崑

前日崑前欲結廬下眺江水百步餘
春泉濺濺出乳竇青莎白石半滂涂
不到津頭三二日誰知江水漲天墟
遙望橫盃不敢渡崑口正有人習魚

法惠小飲以詩索周開祖所作

立着巫娥多少時安排雲雨待清詞
酒酣魯叟頻相憶曲罷周郎尚不知
海鷗無蹤飛過速雲龍有報發來遲
從今莫入尋春會爲欠梅花一首詩

次韻陳時發太博雙竹

千年誰復繼夷齊凜凜霜篁此闢竒
要識蒼龍聯蜺意擬容丹鳳宿凰枝
扶持有伴雪應怕裁剪無人風

東坡先生文集 卷之四
自吹莫遣騷人說連理君看高節孰爲雌

周夫人挽辭

教子通經古所賢安貧守道節尤堅當熊遺烈傳家
世投燭諸郎慰眼前不待金花書命誥忽驚玉樹掩
新阡凱風吹棘君休詠我亦孤懷一泫然

題歐陽永叔會老堂

三朝出處共雍容歲晚交情見二公乘興不知千里
遠放懷還喜一樽同嘉謀定國垂青史盛事傳家有
素風自顧塵纓猶未濯九霄終日羨冥鴻

喝石崑寄湛庵主

湛相國
寺僧也

保康橋上夜觀燈喝石崑前夏飲冰莫把山林笑朝
市老夫手裏有烏藤

天聖二僧皆蜀人不見留二絕

家山忘了脚騰騰試作巴談却解磨不爲遊人問鄉
里豈知身是錦城僧

方丈門開怪不迎給孤邀供未還城興來且作尋安
道醉後何須覓老兵

遊靈隱戲贈開軒李居士

李必節推

推倒垣墻有底難一軒便作兩軒看若教從此成千
萬巧曆如今也彼謾

此君軒

雲幢煙節十洲人
犀甲檀槍百萬軍
蔚蒼叢生何足數
此君真是此君君

偶於龍井辯才處得歛研奇甚作小詩

羅細無紋角浪平
半丸犀壁涌雲泓
午窓睡起人初靜
時作淒風拉瑟聲

書辯才白雲堂壁

不辭清曉扣松扉
却值支公久不歸
山鳥不鳴天欲雪
卷簾惟見白雲飛

嘲子由

堆几盡埃簡
攻之如蠹蟲
誰知聖人意
不在書籍中
曲盡絃猶在
器成機已空
妙哉斲輪手
堂下笑桓公

會飲有美堂荅周開祖湖上見寄三首

二首已刊前集

杜牧端來覓紫雲
狂言驚倒石榴裙
豈知野客青筇杖
獨臥山僧白簟紋
且向東臯伴王績
未遑南越弔終軍
新詩過與佳人唱
從此應難減一分

戲贈田辯之琴姬

流水隨絃滑
清風入指寒
坐中有狂客
莫近綉簾彈
留題徐氏花園二絕

莫尋羣玉山
頭路莫看玄
都觀裏花
但解閉門留我

任主人休問是誰家

退之身外無窮事
子美樽前欲盡花
更有多情君未見
不隨柳絮落人家

題懷素草書

人人送酒不曾沽
終日松間掛一壺
草聖欲成狂便發
直堪畫作醉僧圖

絕句

峩峩疊石立何孤
賴有蕭蕭翠竹俱
日莫無人鷗鳥散
空留遠水伴寒蘆

又

漠漠秋高露氣清
新蒲倚石近溪生
夜來雨後西風急
靜向窓前似有聲

和吳少卿絕句

欲伴騷人賦百篇
歸心要及菊花前
明朝知覆誰家甌
猶有桓譚道必傳

次韻章子厚飛英留題

款段曾陪馬少游
而今人在鳳麟洲
黃公酒肆如重過
杳杳白蘋天盡頭

謁敦詩先生留一絕

凜凜人言君似雪
我言凜凜雪如君
時人盡怪蘇司

東坡先生外集卷之四
業不解將錢與廣文

題沈氏天隱樓

樓上新詩二百篇三吳處士最應賢非夷非惠真天
隱忘世忘身恐地仙散盡黃金猶好客歸來碧瓦自
生煙靈犀美璞無人識蔚蔚空驚草木妍

和人登海表亭

譙門對聳厭危坡覽勝無如此得多盡見西山遮岱
嶺迥分東野隔新羅花時千圃堆紅錦雪晝雙城疊
白波回首毬場尤醒眼一番風送鑑重磨

和陳述古舍人九日登高三首

一首已刊前集

山頭高會喜初涼翠石排衙夾徑香原憲杖藜空有
病陶生漉酒且和先江潮帶月來雲外天籟和琴歷
耳傍小妓不知君勅起歌眉猶作遠山長
雙蓮高臥正淒涼應檢芸編閱舊香桃葉罇前生悵
望菊花籬下減精光雲山入眼屏千疊翠木分庭幄
兩傍得酒且歡君強起雲霄歸去路岐長

會雙竹席上奉荅開祖長官

松柏蕭蕭滿故丘知君懷抱尚悲秋笑來九九無多
日唱着三三憶舊遊皓月徘徊應許共清詩妙絕不
容酬梅花社燕難相並莫爲吳娘暗淚流

次韻荅開祖

淚滴秋風不爲麟虛名何用實之賓蒸豚未害爲純
孝狸首何妨助故人好喚遊湖綠路便難邀入社爲
詩頻知君頗有東山興喝石崑前自過春

北山廣智大師回自都下過期而歸時率開祖
無悔同訪之因留涿淨堂竹鶴二絕

涿淨堂前竹秋期赴白雲不知緣底事一日可無君
涿淨堂前鶴孤栖守竹軒宵中無限事恨汝不能言
欲往湖州見孫莘老別公輔希元彥遠醇之穆
仲

秋來欲見紫髯翁待得萼花細萼紅記取上元燈火
夜道人猶在水精宮

輓轡

新繫青絲百尺繩心在君家輓轡上我心皎潔君不
知輓轡一轉一惆悵何處春風吹曉幕江南涿水通
朱閣美人二八顏如花泣向花前畏花落臨春風聽
春鳥別時多見時少愁人一夜不得眠瑤井玉繩相
對曉

效盧仝

當時我醉美人家美人顏色嬌如花今日美人弃我

去青樓朱箔天之涯天涯娟娟嫦娥月三五二八圓
 又缺翠眉蟬鬢生別離一望不見心斷絕心斷絕幾
 千里夢中醉臥巫山雲覺來淚滴湘江水湘江兩岸
 花木深美人不見愁人心含愁更奏綠綺琴調高絃
 絕無知音美人兮美人不知為暮雨今為朝雲相思
 一夜梅花發忽到窓前疑是君

富陽道中

清晨振衣起起步方池側徘徊俯丹檻倒影見歌仄
 不識陶靖節定非風塵格遙懷謝靈運本自林泉客
 予生忽世事不以形為役願彼冕弁人冕弁非予適

觀臺

三界無所住一臺聊自寧塵勞付白骨寂照起黃庭
 殘磬風中嫋孤燈雪後青須防戲童子投礫犯清冷
 魯元翰少卿惠谷簾水一器龍團二枚且賦詩

次韻

崑崙垂足練千筇落雷起雙龍萬物春此水此茶俱第
 一共成三絕境中人

柳子玉以詩見邀同刁丈遊金山

君年甲子未相逢難向君前說老翁更有方瞳八十
 一奮衣矍鑠走山中

觀子玉郎中草書

柳侯運筆如雷閃子雲寒碎羊欣險白斛明珠便可
扛此書非我誰能雙

荅子玉羶帳

臥病經旬減帶圍清樽忘却故人期莫嘲雪裏閑羶
帳作事從來不及時

送子玉至靈山

世事方艱便猛回此心未老已先灰何時夢入真君
殿也學傳呼觀主來

重編東坡先生外集卷之四終

重編東坡先生外集卷第五

詩 密州 徐州 湖州

密州藏春塢

朱閣前頭露井多碧桃花下美人過寒泉未必能如
此柰有銀瓶素纒何

和通守趙成伯大雨中會客解嘲

樂事難并真寔語坐排用意多乖誤與來取雪或成
歡瓦鈎却勝黃金注我生禍患久不擇肯為一時風
雨阻天公變化豈有常明月行看照歸路

立春日病中邀定國見過請率禹功同來僕雖

不能飲當請成伯主會予杖策倚几於其間觀
諸公醉笑以發滿悶也

孤燈照影夜漫漫拈得花枝不忍看白髮歎簪羞綵
勝黃耆煮酒薦春盤東方烹狗陽和動南陌爭牛鬪
作團老子從來興不淺向隅誰有滿堂歡

齋居臥病禁煙前辜負名花已一年此日使君不強
喜青春風物為誰妍青衫公子家千里白首先生杖
百錢曷不相將來問疾已教呼作散蒼天

趙成伯家有麗人僕忝鄉人不肯開樽徒吟春
雪美句謹次元韻以當一笑

繡簾朱戶未曾開唯見江梅落鏡臺試問高吟三十

韻何如低唱兩三盃

俗云檢死秀才衣帶上得雪詩三十韻世傳陶穀學士買得党

太尉家故妓遇雪陶取雪水烹團茶謂妓曰党家應不識此妓曰彼麗人安有此景但能向銷金暖帳下淺斟低唱喫羊羔兒酒耳陶默然愧其言莫嫌衰鬢聊相映須得纖腰與

共回知道文君隔青瑣梁園賦客敢言才

成伯家宴造坐無由輒欲効顰而酒已盡入夜
更不欲煩酒椽試作小詩求數酌而已

道士令嚴難繼和僧伽帽小却空回隔離不喚鄰翁
飲抱甕須防吏部來

道士令悅神樂中所謂離而復合者杜詩云肯與鄰翁相對飲

隔離呼取盡餘盃

成伯坐上贈所出妓川人楊姐

坐來真箇好相宜
深注唇兒淺畫眉
須信楊家佳麗種
洛川自有浴妃池

奉賀成伯兼戲禹功

金錢石竹道傍秋
翠黛紅裙馬上謳
無限小兒齊拍手
山公又作習池遊

周教授索枸杞因以詩贈

鄴侯藏書手不觸
嗟我嗜書終日讀
短檠照字細如毛
怪底空花懸兩目
扶衰賴有王母杖
名字於今掛仙籙
荒城古塹霜露寒
碧玉叢低綴紅菽
春根夏苗

秋着子盡付天隨取
克腹蘭傷桂折緣
有用爾獨何負丹
其族贈君慎勿比
蕙苡采采終朝不
盈掬外澤中乾非
爾儔歛藏更借秋
陽曝鷄蘇桔梗一
稱帝堇也雖尊等
臣僕時復論功不
汝遺異時謹事東
籬菊

贈青澁將謝承制

吾皇有意縛單于
槌破銅山鑄虎符
驍將新除三十
七精兵共領五千
都周王常德須攘
狄漢帝雄才亦
尚儒君學本兼文
武術功名不必讀
孫吳

孔周翰嘗為仙源令
中秋夜以事留東武
官舍

時陳君榮古任君建
中皆在郡後十七年
中秋

周翰持節過郡而二君已亡感時懷舊留詩於
壁云屈指從來十七年交親零落一潸然嬋娟
再見中秋月依舊清輝照客眠又其後五年中
秋軾與客飲于超然臺上聞周翰乞此郡客有
誦其詩者乃次韻二絕以為他日一笑

壞壁題詩已五年故人風物兩依然定知來歲中秋
月又照先生枕麴眠

更邀明月說明年記取孤吟孟浩然此去宦遊如傳
舍揀枝驚鵲幾時眠

陳履常惠示光祿庵詩和二絕

文章恨不見文園禮樂方將訪石泉何事庵中着光
祿枉教閑處筆如椽

城中太守的何人林下先生非我身若向庵中覓光
祿雪中履迹鏡中真

別東武流盃

莫笑官居如傳舍故應人世等浮雲百年父老知誰
在惟有雙松識使君

過濰州驛見蔡君謨題詩壁上云綽約新嬌生
眼度優柔舊事上眉尖春來試問愁多少得似

春潮夜夜添不知為誰而作也和一首

東坡先生集卷之五
長垂玉筋粧殘臉肯爲金釵露指尖萬斛閑愁何日
盡一分真態更難添

徐州送交代仲達少卿

此身無用且東來賴有江山慰病懷舊尹未嫌衰廢
久清樽猶許再三開滿城遺愛知難繼極目扁舟挽
不回歸去青雲還記否交流勝絕古城隈

題雲龍山張山人草堂石磬

折爲督郵腰懸作山人室殊非濮上音信是泗濱石
書望洪亭壁

河漲平來出舊洪山城都在水光中忽然歸壑無尋

處千里禾麻一半空

傅子美召李公擇飲以病不往公擇有詩次韻

樊素阿蠻皆已出使君應自作箏歌可怜病士西窓
下一夜丹田手自摩

觀子美病中作次韻

百尺長松澗下摧知君此意爲誰來霜枝半折孤根
出尚有狂風急雨催

別公擇

黍離不復閔宗周何暇雷塘弔一丘若問西來祖師
意竹西歌吹是揚州

王定國過彭城留十日因行寄子由

王郎西去路漫漫野店無人霜月寒
淚濕粉牋書不得憑君送與外君看

奉和參寥離彭門至淮上見寄

黃樓南畔馬臺宮雲月娟娟一點空
欲共幽人洗筆硯要傳流水入絲桐
且隨詩老尋西谷莫學山僧老
祝融待我西湖載君去一杯湯餅潑油葱

鹿鳴宴

連騎忽忽畫鼓喧喜君新奪錦標還
金壘浮菊催開宴紅藥將春待入關
他日曾陪探禹穴白頭重見賦

南山何時共樂昇平事風月笙簫一夜閒

宋復古畫瀟湘晚景圖三首

西征憶南國堂上畫瀟湘照眼雲
幽出浮空野水長舊游心自省
信手筆都忘會有衡陽客來看
意渺茫落落君懷抱山川自屈蟠
經營初有造揮洒不應難江市
人家少烟村古木攢知君有幽
意細細為尋看咫尺殊非少陰
晴自不齊徑蟠趨後嶮水會赴
前溪自說非人意曾經入馬蹄
他年遊宦處應畫劔山西

東坡先生集 卷之五
贈狄崇班季子

狄生臂鷹來見客，不會揖踞床。詫得雋借箸，數禽入短後。掬豹裘猶濺腥血，濕指呼索酒。嘗快作長鯨吸，半酣論刀槊。怒髮欲起立，北方老獬子。狂妄尚不弔，要須此慄悍。氣壓邊烽急，夜走追鋒車。坐斬聒離級，持歸獻天王。封侯穩可拾，何爲老獵師。日使群士泣。

無題二首

引手攀紅纓，紅纓落如線。仰首看紅日，紅日走如箭。年光與時景，頃刻互衰變。何當血肉身，安得當強健。

人心苦執迷，富貴憂貧賤。憂色常在眉，歡容不上面。吾今頭半白，把鏡非不見。惟應蒼下盃，更待他人勸。

泗州過倉山劉景文戲贈一絕

旣聚伏波米，還數魏舒籌。應笑蘇夫子，微倖得湖州。

湖州與王郎夜飲井水

吳興六月水泉溫，千頃荷花聚暗蚊。此井獨能深一丈，源龍如故亦如君。

雪上訪道人不遇

花光紅滿欄，草色綠無岸。不逢青眼人，長歌白石爛。

繫御史獄賦獄中榆槐竹栢四首

榆

我行汴堤上厭見榆陰綠千株不盈畝斬伐同一束
及苦幽囚中亦復見此木蠹皮溜秋雨病葉埋墻曲
誰言霜雪苦生意殊未足坐待春風至飛英覆空屋

槐

憶我初來時草木向衰歇高槐雖驚秋晚蟬猶抱葉
淹留未云幾離離見踈莢栖鴉寒不去哀叫饑啄雪
破巢帶空枝踈影挂殘月豈無兩翅羽伴我此愁絕

竹

今日南風來吹亂庭前竹低昂中音會甲刃紛相觸

蕭然風雪意可折不可辱風濟竹亦回猗猗散青玉
故山今何有秋雨荒松菊此君知健否歸掃南徑綠

栢

故園多珍木翠栢如蒲葦幽囚無與樂百日看不已
時來拾流肪未忍踐落子當年誰所種少長與我齒
仰視蒼蒼幹所閱固多矣應見李將軍膽落温御史
已未十月十五日恭聞皇太后不豫有赦作

庭栢陰陰晝掩門烏知有赦開黃昏漢宮自種三生
福楚客還招九死魂縱有犁鋤及田畝已無面目見
丘園只因聖主如堯舜猶許先生作正言

東坡先生外集 卷五
予以事繫御史臺獄府吏稍見侵自度不能堪
死獄中不得一別子由故作二詩授獄卒梁成
以遺子由

聖主如天萬物春小臣愚暗自亡身百年未滿先償
債十口無歸更累人是處青山可藏骨他年夜雨獨
傷神與君世世爲兄弟又結來生未了因

栢臺霜葉夜淒淒風動琅璫月向低夢遶雲山心似
鹿竟飛湯火命如鷄眼中犀角真吾子身後牛衣愧
老妻百歲神遊定何處桐鄉知葬淞江西

予作解厄道場者彌月
故有此句朱邑葬桐鄉

獄中聞杭
湖間民爲

十二月二十八日出獄蒙恩責授檢校水部員
外郎黃州團練副使復用前韻二首

百日歸期恰及春餘年樂事最關身出門便旋風吹
面走馬聯翩雀啁人却對酒杯渾是夢試拈詩筆已
如神此災何必深追咎竊祿從來豈有因

平生文字爲吾累此去聲名不厭低塞上縱歸他日
馬城東不鬪少年鷄休官彭澤貧無酒隱几維摩病
有妻堪笑睢陽老從事爲予投檄向江西

子由聞予
下獄乞以

官爵贖予罪
貶筠州監酒

重編東坡先生外集卷第六

詩黃州 常州

黃州春日雜書四絕

楚鄉春冷早梅天柳色波光已闌妍淮上鴈行皆北
向可無消息到儂邊

中州臘盡春猶淺只有梅花最可憐坐遣牡丹成俗
物豐肌弱骨不成妍

清曉披衣尋杖藜隔牆已見最繁枝老人無計酬清
麗夜寒光讀楚詞

病腹難堪七盞茶曉窻睡起日西斜貧無隙地栽桃

李日日門前看賣花

三月二十二日恭聞皇太后升遐更以軾罪人
不許成服欲哭則不敢欲泣則不可故作挽詞

二章

巍然開濟兩朝勲信矣才難十亂臣原廟固應祠百
世先王何止活千人和熹未聖猶貪位順德雖賢不
及民月薄悲風天雨泣誰將椽筆寫光塵
未報山林國士知遶林松栢已漪漪一聲慟哭猶無
所萬死酬恩更有時夢裏天衢隘雲仗人間雨淚變
彤帷關雎卷耳平生事白首纍臣正坐詩

晚遊城西開善院泛舟暮二首

晚照餘喬木前村起夕煙
碁聲虛閣上酒味早霜前
遠謫何須恨來游不偶然
風光類吾土乃是蜀江邊
放舡江瀨淺城郭近連村
水檻松筠靜市橋燈火繁
誰家掛漁網小舫繫柴門
卜築計未定何妨試買園

春日與閑山居士小飲

一盃連坐兩髯碁數片深紅入坐飛
十分湊酒君休
訴且看桃花好面皮

唐人詩云未見桃花面皮先作杏子眼孔

劉監倉家煎米粉作餅子坡名爲甚酥潘邠老

家造逡巡酒坡飲之云莫作醋錯着水來否後

數日坡携家飲郊外因作小詩戲劉公求之
野飲花間百物無杖頭惟掛一葫蘆已傾潘子錯看
水更覓君家爲甚酥

元豐四年十二月二十日謁王文甫於江南岸
坐上得陳季常書報是月四日陝西秦種諤領
兵入界殺西夏六萬餘人獲馬六千匹衆喜怍
唱樂各飲一巨觥

聞說官軍取乞聞將軍旗鼓捷如神故知無定河邊
柳得共中原雪絮春

聞捷

漢家將軍一丈拂詔賜天池八尺龍露布朝馳玉關
塞捷烽夜到甘泉宮似聞指揮築上郡已覺談笑無
西戎放臣不見天顏喜但驚草木皆春風

和人雪晴書事

消盡瓊瑤雲馭歸餘寒猶復助風威垂簷漸學秋霖
滴滿地猶疑夜月輝凍壤相和開葦戶流澌半釋擁
苔磯可怜烏鵲饑無食日暮空林何所依

奉酬仲閔食新麪湯餅仍聞糴麥甚盛因以戲
之

初見煌煌秀兩岐俄驚落磴雪霏霏可煩都尉熱承

東坡先生文集 卷之六
汗絕勝臨淄貧易衣尚有清才對風月未妨便腹貯
書詩知君貨殖誇長袖滿糴千箱待一饑

夜坐與邁聯句

清風來無邊明月翳復吐坡松聲滿虛空竹影侵半

戶邁暗枝有驚鵲壞壁鳴饑鼠坡露葉耿高梧風螢

落空庶微涼感團扇古意歌白紵樂哉今夕遊獲此

陪杖履邁傳家詩律細已自過宗武短詩膝上成聊

以感懷祖坡

讀仲閔詩卷因成長句

喜見西風吹麥秋年年爲道老農憂沾塗手足經年

種荐載珠璣一倍收壯齒君能親稼穡異時我亦困
勸耰獨怜紫竹堂前月清夜娟娟照客愁

回紋織錦圖三絕次舊韻舊詩見集前十二卷

春機滿織回紋錦粉淚揮殘露井桐人遠寄情書字

小柳絲低日晚庭空

紅牋短寫空深恨錦句新翻欲斷腸風葉落殘驚夢

蝶戍邊回鴈寄情郎

羞空臉慘傷春暮細縷詩成織意深頭畔枕屏山掩

恨日昏塵暗綠窻琴

弔徐德占

余初不識德占但聞其為呂惠卿所薦以處士用
元豐五年二月偶以事至蘇州德占聞余在傳舍
惠然見訪與之語有過人者是歲十月聞其遇害
作詩弔之

美人種松柏欲使低映門栽培雖易長原惡病其根
哀哉歲寒姿骯髒誰與論竟為名所誤不免刀斧痕
一遭兒女汚始覺山林尊從來覓棟梁未省傍籬藩
南山隔秦嶺千歲龍蛇奔大厦若果傾萬牛何足掄
不若老崑谷合抱依山樊歿者不可悔吾將貽後昆

武昌贈別王子立

贈行無酒又無錢觀子一盃菩薩泉何處低頭不見
我四方同此水中天

李委吹笛

元豐五年十二月十九日東坡生日也置酒赤壁
磯下踞高峯俯瞰鵲巢酒酣笛聲起於江上客有
郭古二生頗知音謂坡曰笛聲有新意非俗士也
使人問之則進士李委聞坡生日作新曲鶴南飛
以獻呼之使前則青布紫裘腰笛而來既奏新曲
又快作數弄嘹然有穿雲裂石之聲坐客滿引醉
倒委袖佳紙一幅曰吾無求於公得一絕句足矣

東坡先生集卷之六
坡笑而從之

山頭孤鶴向南飛
載我南游過九疑
下界何人也吹
笛可憐時復犯龜茲

送酒與崔誠老

夜來一笑之歡豈可多得
今日雪堂得無少寂寞
耶往安州玉泉一酌果子
少許夜琴一弄誰與同
者莫是木上座否
小詩漫往

雪堂居士醉方熟
玉澗山人冷不眠
送與安州撥醅
酒從令三日是三年

與郭生遊寒溪主簿吳亮置酒郭生喜作挽歌

酒酣發聲坐爲淒然
郭生言吾恨無嘉詞因爲
畧改樂天寒食詩歌之坐客有泣者其詞曰

烏啼鵲噪昏喬木
清明寒食誰家哭
風吹曠野紙錢
飛古墓纍纍
春草綠棠梨花映白楊
路盡是死生離
別處冥冥重泉哭
不聞蕭蕭暮雨人歸去

每句雜以散聲

贈人

別後休論信息
疎仙凡自古亦殊塗
蓬山路遠人難
到霜栢威高道轉孤
舊賞未應忘楚國
新詩聞已滿
皇都誰怜澤畔行吟者
目斷長安貌欲枯

九曲亭戲題

武昌西山九曲亭上有題一句云玄鴻橫號黃榭
峴九曲亭下卽吳王峴山皆榭葉其傍卽元結陂
湖也荷花極盛因爲對云皓鶴下浣紅荷湖坐客
皆笑因請賦詩云
郊居江干堅關扃耕犍躬稼角掛經篙竿繫舸菰茭
隔笳鼓過君雞狗驚解襟頽影各箕踞擊劍賡歌幾
舉觥荆筭供鱸愧攪聒乾鍋更憂甘瓜羨

戲作切語竹詩

隱約安幽奧蕭騷雪藪西交加工結構茂密眇冥迷
引葉油雲遠攢聚聚族齊奔鞭迸壁背脫籜吐天梯

散孫息高竿拱楠枿漏闌零露落庭渡獨蝸啼
掃洗修纖筍窺看詰曲谿玲瓏綠醞醴邂逅盍閑携

山行見月四言

吟峩傲兀仰晤晶月邁嚙迎崖銀列玉嚙源魚唵喞
岸鴈軌艤卧玩我語聾牙及業

題沈君琴

武昌主簿吳亮君采携其友人沈君十一琴之說
與高齋先生空同子之文太平之頌以示予予不
識沈君而讀其書乃得其義趣如見其人如聞十
一琴之聲予昔從高齋先生遊嘗見其寶一琴無

名無識不知其何代物也請以告二子使從先生
求觀之此十一琴者待其琴而後和元豐六年閏
六月

若言琴上有琴聲放在匣中何不鳴若言聲在指頭
上何不於君指上聽

小飲公瑾舟中

青泥赤日午相烘走扣舡窻柳影中輟我東坡無礙
睡賞君南浦不貲風坐觀邸報談迂叟閑說滁山憶
醉翁此去澄江三萬頃只因明月照還空鄧滁人也
是日坐中
見邸報云迂叟
已押入門下省

謝人惠雲巾方烏二首

燕尾稱呼理未便剪成雲葉却天然無心只是青山
物覆頂宜歸紫府仙轉覺周家新樣俗頭巾起
後周未容

陶令舊名傳鹿門佳士勤相贈黑霧玄霜合比肩皮
襲

美贈天隨子紗巾詩曰掩歛分
疑裁黑霧輕明渾似戴玄霜
胡鞞短勒格籠踈古雅無如此樣殊妙手不勞盤作
鳳輕身只欲化為鳧魏風褊儉堪羞葛楚客豪華可

笑珠擬學梁家名解脫武帝作
解脫履便於禪坐作跏趺
數日前夢一僧出二鏡求詩僧以鏡置日中其

影甚異其一如芭蕉其一如蓮花夢中與作詩

君家有二鏡光景如湛盧或長如芭蕉或圓如芙蓉
飛電入我壁明月入我廬月下合三壁日中跳數珠
問此一作是非我非文殊

題王文甫門符

門大要容千騎入堂深不覺百男歡 湖上秋風聚

螢苑門前春浪散花洲 文甫居車湖即武子故居宅枕大江即散花洲也

戲書

葑草尚能攔浪藕絲不解留連 鳳皇來儀嘉禾合

稊州名 愛蜀斬舒嘉代富新登高棣桂常芳州名

次韻黃夷仲茶磨

前人初用茗飲時煮之無問葉與骨寢窮厥味自始
用復計其麓碾方出計盡功極至于磨信哉智者能
創物破槽折杵弃墻角亦其遭遇有伸屈歲久講求
知處所佳者出自衡山窟巴蜀石工強鑄鑿理疎性
軟良可咄予家江陽遠莫致塵土何人為披拂

筠州還白塔舖歇馬

甘山廬阜鬱相望林隙依微漏日光吳國晚蠶初斷
葉占城早稻欲移秧迢迢澗水隨人意冉冉崑花撲
馬香望眼儘窮千里遠白雲深處是吾鄉

贈江州景德長老

東坡先生外集卷之六
九
白足高僧解達觀安排春事滿幽欄不須天女來相
試總把空花眼裏看

和葉濤

嘗怪右軍稱草聖不如東野以詩鳴樂天自欲吟淮
月懷祖何勞聽角聲

次韻半山亭

登嶺勢巍巍蓮峯太華齊凭欄紅日早回首白雲低
松栢月中老猿猴物外啼禪師吟絕後千古指人迷

廣陵後園題呂申公扇

雨葉風枝曉自勻綠陰青子淨無塵閑吟遶屋扶疎

句須信淵明是可人

過揚州壽寧文覺顯公房

爛班碎玉養菖蒲一勺清泉蒲石盂淨几明窻書小
字便同爾雅注虫魚

元豐七年十一月三日與幾先自竹西來訪慶
老不見獨徐君卿供奉蟾知客東閣道話久之
風卷長廊走黃葉席簾垂地香煙歇主人待來終不
來火紅銷盡灰如雪

泗上喜見張嘉父二首

眉間冰玉照淮明一作清毫外波瀾老欲平直得全生

東坡先生集卷之六

如許妙不知形謀已多名

空翠娛人意自還明窻一榻共秋閑會知名利不到處定把青觴屬此山

吳江岸

晚色兼秋色蟬聲雜鳥聲壯懷銷鑠盡回首尚心驚

憶黃州梅花五絕

邾城山下梅花樹臘月江風好在無爭似姑山尋綽約四時常見雪肌膚

一枝價重萬瓊瑤直恐姑山雪不如盡愛丹鉛競時好不知風雪養天姝

雖老於梅心未衰今朝誰贈楚江枝旋傾樽酒臨清影正似吳姬一笑時

不用相催已白頭一生判却見花羞揚州何遜吟情苦不枉清香與破愁

王琢青枝藥綴金仙肌不怕苦寒侵淮陽城裏娟娟月樊口江邊耿耿參

常州太平寺淨土院觀牡丹

武林千葉照觀空別後湖山幾信風自笑眼花紅綠眩還將白首看鞋紅

常州太平寺法華院簷蔔亭醉題

東坡先生集卷之六

十一

三百六十五種目錄

東坡先生外集 卷之六
六花簷蔔林間佛九節菖蒲石上仙何似東坡鐵柱
杖一時驚散野狐禪

雨中明慶賞牡丹

霏霏雨露作清妍爍爍明燈照欲燃明日春陰花未
老故應未忍着酥煎

山茶

山茶相對阿誰栽細雨無人我獨來說似與君君不
會爛紅如火雪中開

訪散老不遇

君來不遇我我到不逢君古殿依修栢寒花對暮雲

常州贈劉鉉

劉侯少年日駿馬拊便面搖弓鴈自落不待白羽貫
次韻馬元賓

流落江湖萬里歸相逢自喜燕差池初聞好句驚人
倒悔過東庭識面遲握手寧知無賀監結交誰復許
表絲塞鴻正欲摩天去垂老追攀豈可期

重編東坡先生外集卷之六終

皇編東坡先生外集卷第七

詩登州 召入翰林

余將赴文登過廣陵而擇老移柱石塔相送至

竹西亭下留詩為別

竹西失却上方老石塔還逢惠照師我亦化身東海

去姓名莫遣世人知

壽陽岸下

街東街西翠幄成池南池北綠錢生幽人獨來帶殘

酒聞得黃鸝第一聲

留題懷仁令陳德任新作占山亭二絕

尚父提封海岱間南征惟到穆陵關誰知海上詩狂
客占得膠西一半山

我是膠西舊使君此山仍合與君分故應竊比山中
相時作新詩寄白雲

無題

昔日雙鴉照畫眉如今婀娜綠雲垂蓬萊老守明朝
去腸斷簾間綈繚時

次韻陳賢良

不學孫吳與六韜敢將駑馬並英豪望窮海表天還
遠傾盡葵心日愈高身外浮名真瑣瑣夢中歸思已

滔滔三山舊是神仙地引手東來一釣鼈

留別登州舉人

身世相忘久自知此行閑看古黃陞自非北海孔文
舉誰識東萊太史慈落筆已吞雲夢客抱琴欲訪水
仙師莫嫌五日匆匆守歸去先傳樂賦詩

到登五日
被召故云

喜王定國北歸第五橋

白露淒風洗瘴煙夢回相對兩悽然崔羅廷尉非當
日鳩杖先生愈少年世事飽諳思縮手主恩未報耻
歸田誰憐第五橋邊月獨照台州老鄭虔

絕句呈王定國

舊病應逢醫口藥新粧漸盡入時眉信知詩是窮人
物近覺王郎不作詩

席上送范德孺

漸覺東風料峭寒青蒿黃韭試春盤遙想慶州千嶂
裏暮雲衰草雪漫漫

讀儒林傳

元祐元年二月八日朝退獨在起居院讀漢書儒
林傳感申公故事作小詩一絕

寂寞申公謝客時自言已見穆生幾縮臧下吏明堂
廢又作龍鍾病免歸

次韻胡完夫再贈之什軾已卜居毘陵與完夫

有鄰里之約

物和見前
集卷十五

柳絮飛時筍籜斑風流二老對開關雪芽我為求陽
羨乳水君當餉惠山竹簟暑風眠晝永玉堂制草落
人間應容緩急煩問里桑柘聊同十畝閑

次韻王定國得晉卿酒相留夜

短山壓耳氣橫秋更着仙人紫綺裘使我有名全是
酒從他作病且忘憂詩無定律君應將醉有真鄉我
可侯且倒餘樽盡今夕睡蛇已死不須鈞

戲荅晉卿傳柑

侍史傳柑玉座傍
人間草木盡天漿
寄與維摩三十杖
不知簷蔔是餘香

舉輕明重維摩
猶三十杖呵呵

和王定國

離歌添唧唧古曲擬行行
不作相隨燕空吟久住鶯
曹騰君上馬寂寞我回城
明日東門外空舟獨自橫

送楊奉禮

譜牒推關右風流出靖恭
時情任險詖家法故雍容
南去河千頃大水中相別
餘懽酒一鍾更誰哀老子
今得放疎慵

和黃魯直虛飄飄

虛飄飄虛飄飄畫簷蛛結網
銀漢鵲成橋塵積雨梧
葉霜飛風柳條露凝淺點見紅日
星曳餘光橫碧霄
虛飄飄比浮名利猶堅牢

魯直以詩餽雙井茶次韻謝

前集十六卷止收
赤日詩即此韻

江夏無雙種奇茗汝陰六一誇
新書磨成不敢付童
僕自看雪浪生璣珠列仙之儒瘠不腴
只有病渴同
相如明年我欲東南去
畫舸何妨宿太湖

歸田錄草
茶以雙井

為第一畫舸宿太湖
願渚貢茶故事

正月八日招王子高晚飲

雪屋號風苦戰貧
紙窓迎日稍知春
正如簷蔔林中

東坡先生文集卷之七
坐更對芙蓉城裏人
昨想玉堂空
冷澈誰分銀榼送
清醇海山知有東南角
正看歸鴻作小顰

次韻子由題憇寂園後

子瞻與李公麟共畫翠石木老僧謂之憇寂園
東坡雖是湖州派
竹石風流各一時
前日畫師今姓李
不妨還作輞川詩

與可嘗云老夫墨竹一派近在徐州
吾竹雖不及石似過之
此一卷不可不令魯直下一句

上元韓康公坐上侍兒求書扇上

窓搖細浪魚吹日
手弄黃荑蝶遶衣
不覺春風吹酒

醜空教明月照人歸

一一窓扉面水開
更於何處覓蓬萊
天香滿袂人知否
身到旃檀小殿來

大夫人以無咎生日置酒留余夜歸書小詩壁
上

壽樽餘瀝到朋簪
要與郎君夜語深
敢請阿婆開後閣
井中車轄任浮沉

試院觀伯時畫馬絕句

竹頭搶地風不舉
文書堆案睡自語
看馬欲驅頓風塵
亦思歸家洗袍袴

謝宋漢傑送李承晏墨

老松燒盡結輕花妙法來從北李家翠色冷光何所
似墻東鬢髮墮寒鴉

雪林硯屏率魯直同賦

西山無時春巉巖鎖頑陰分明倚天壁點綴無風林
物固爲人出興誰於此深窮竒真自蠹得句且娛心

獲鬼章二十韻

元祐二年

青唐有逋寇白首已窮妖竊據臨洮郡潛通講渚橋
廟謀周召虎邊帥漢班超堅壘千兵破連航一炬燒
擒姦從窟穴奏捷上煙霄詭異人圖像歡娛路載譴

干誅非一事伐叛自先朝取道經陵寢前期告廟祧
西來聞幾日面縛見今朝二聖臨雲陛千官溢海潮
載囚車輻輳失主馬蕭條橫拜如蹲犬胡裝尚衣貂
理卿辭具服譯長話初調緩歎恩殊厚求生尾屢搖
慈仁逢太母寬厚戴唐堯赤手真擒虎和羹未賜臬
藁街虛授首東市偶全腰困獸何須殺遺雛或可招
威聲西振夏武節北通遼帝道存強弱天時有長消
羞情防報復軍勝忌矜驕慎重關西將竒功勿再要

出局偶書

急景歸來早窮陰晚不開傾盃不能飲待得卯君來

今日局中出早陰晦欲雪而子由在戶部晚出作此數句忽計十年前在彭城時王定國來相過留十餘日還南都時子由爲宋幕定國臨去求家書僕醉不能作獨書一絕與之云王郎西去路漫漫野店無人霜月寒淚濕粉牋書不得憑君送與卯君看卯君子由小字今日情味雖差勝彭城然不若歸林下夜雨對床乃爲樂耳

謝呂行父惠子魚

卧沙細肋吾方厭通印長魚誰肯分多謝東平貴公子貴人不與與蘇君

送呂行父司封倅河陽

結交不在久傾蓋如平生識子今幾日送別亦有情子生公相家高義久崢嶸子才既超越世故亦屢更譬如追風驥豈免羈與纓念我山中人久與麋鹿并誤出掛世網舉動俗所驚歸田雖未果已覺去就輕河陽雖不遠出處恐異程便當從此別有酒無從傾

戊辰元日

白髮龍鍾五十三家人強遣試春衫歸來懷袖天香滿剩插金幡愧阿咸

四十年前元夕與故人夜遊得此句追錄之

東坡先生外集卷之七
午夜朧朧淡月黃夢回猶有暗塵香縱橫滿地霜槐
影寂寞蓮燈半在亡

覓俞俊筆

筆工近歲說吳俞李葛虛名總不如雖是玉堂揮翰
手自憐白首尚抄書

鼠鬚筆

太倉失陳紅狡宄得餘腐既興丞相歎又戾廷尉怒
磔肉飼飢猶分髯雜霜兔挿架刀槩健落紙龍蛇驚
物理未易詰時來卽所遇穿墉何卑微託此得佳譽

琴枕二首

清眸作金徽素齒爲玉軫響泉竟何用金帶常苦羸
爛斑漬珠淚宛轉堆雲鬢君若安七絃應彈卓氏引
高情閑處任君彈幽夢來時與子眠彭澤謾知琴上
趣邯鄲深得枕中仙試尋玉軫拋何處閑喚香雲在
那邊平素不須煩抑按秦娥自解語如絃

荅李端叔

若人如馬亦如斑笑履壺頭出玉關已入西羌渡沙
漠又來東海看濤山識君小異千人裏慰我長思十
載間西省僂居時邂逅相逢有味是偷閑

贈魯直小德

東坡先生集卷之七
黃童三尺世無雙筆頭袞袞懸秋江不憂老子難爲
父平生屈強今心降我來喜共阿戎語應敵縱橫如
急雨生子還如孫仲謀豚犬謾多何足數黃家小兒
名小德髮如長林眼如漆只今數歲已動人老人留
眼看他日笑君老蚌生明珠自笑此物吾家無君當
置酒吾當賀有兒傳業更何須

次韻魯直書王摩詰畫

前身陶彭澤後身韋蘇州欲覓王右丞還向五字求
詩人與畫手蘭菊方春秋又恐兩皆是分身來入流
書李宗晟水簾圖

宗晟一軸水簾圖寄與南舒李大夫未向林泉歸得
去炎天酷日且令無

召李甲畫喜鵲

聞說神仙郭恕先醉中狂筆勢瀾翻百年寥落何人
繼只有華亭李景元

書龍馬圖

先皇御馬三千匹仗下曾騎玉駱駝金鼎丹成龍亦
化圍人空棧泣西風

東坡先生外集卷第七終

重編東坡先生外集卷第八

詩 杭州

贈南屏謙師

南屏謙師妙於茶事
自云得之於心應之於手
非可以言傳學到者
十二月二十七日聞軾遊落星
遠來設茶作詩贈之

道人曉出南屏山
來施點茶三昧手
忽驚午盞兔毛斑
打作春甕鶯兒酒
天台乳花世不見
玉川風腋今安有
先生有意續茶經
會使老謙名不朽

南山

東坡先生外集 卷之六
南山一尺雪雪盡山蒼然澗谷深自暖梅花應已繁
使君厭騎從車馬留山前行歌招野叟共步青林間
長松得高蔭盤石醉堪眠祇樂聽山鳥携琴寫幽泉
愛之欲忘返但苦世俗牽歸來始覺遠明月高峰顛
和錢四穆父寄其弟蘇前集十八卷
止載一絕
老來日月似車輪此去知逢幾過春昨夜冰花猶作
柱曉來梅子已生仁

病後醉中

病爲兀兀安身物酒作蓬蓬入腦聲堪笑錢塘十萬
戶官家付與老書生

洗兒

人皆養子望聰明我被聰明誤一生惟願孩兒愚且
魯無災無難到公卿

荅皎然詩

皎然禪師贈吳憑處士詩云世人不知心是道只
言道在西方妙還如瞽者望長安長安在東向西
笑東坡居士代荅云

寒時便具熱時風飢漢那知食藥功莫怪禪師向西
笑緣師身在長安東

寄傲軒

東坡先生集卷之八
先生英妙年一掃千兔禿仕進固有餘不肯踐場屋
通闕何所傲傲名非傲俗定知軒冕中享榮不償辱
豈無自安計得失猶轉轂先生獨揚揚憂患莫能續
得如虎挾乙失若龜藏六郊簷聊寄寓俛仰亦自足
東坡無邊春方寸盡藏蓄醉哦傍若無獨侑一樽渌
床頭車馬道殘月掛疎木朝客紛擾時先生睡方熟
周燾遊天竺觀激水作詩云拳石耆姿色兩青
竹龍駟水轉山鳴夜深不見跳珠碎疑是簷間
滴雨聲東坡聊爲和之

道眼轉丹青常於寂處鳴早知雨是水不作兩般聲

遊中峰盃泉

石眼盃泉舉世無要知盃渡是凡夫可憐狡獪維摩
老戲取江河入鉢盃

寒具

乃捻頭出劉禹錫嘉話

纖手搓成玉色勻碧油煮出嫩黃深夜來春睡無輕
重壓福佳人纏臂金

參寥惠楊梅戲贈

新居未喚一根椽只有楊梅不直錢莫共金家鬪甘
苦參寥不是老婆禪

醉題信夫方丈

鶴作精神松作筋塔庭蘭玉一時春願君且住三千
歲長與東坡作主人

燈花一首贈王十六

金粟釵頭次第多起看缺月帶斜河懸知瑞草橋邊
夜笑指燈花說老坡

謝曹子方惠新茶

陳植文華斗石高景宗詩句復稱豪數奇不得封龍
額祿仕何妨似馬曹囊簡久藏科斗字銛鋒新瑩鷓
鴉膏南州山水能爲助更有英辭勝廣騷

觀開西湖次吳左丞韻

偉人謀議不求多事定紛紛自唯阿盡放龜魚還綠
浦肯容蕭蕭障前坡一朝美事誰能紀百尺蒼崖尚
可磨天上列星當亦喜月明時下浴晴波

觀湖二首

乘槎遠引神仙客萬里清風上海濤回首不知沙界
小飄衣猶覺色塵高須彌有頂低垂日兜率無根下
戴鼈釋梵茫然齊劫火飛雲不覺醉陶陶

朝陽照水紅光開玉濤銀浪相徘徊山分宿霧盡寬
遠帆駕高風馳送來昇霞影色欺殘火及物氣燄明
纖埃可憐極大不知已浮生野馬悠悠哉

袁公濟飲客湖上東坡來爲不速

昨夜醉歸還獨寢曉來急雨鳴孤枕扁舟短棹絕湖
來正見晴山駁雲錦須知老子興不淺莫學公榮不
共飲與君歌鼓樂豐年喚取千夫食陳廩

無題

六秩行當啓區中緣更踈不貪爲我寶安步當君車
故國多喬木先人有敕廬誓將閑送老不著一行書

九日袁公濟有詩次其韻

古來靜治得清閑我愧真常也一斑舉酒東榮挹江
海回樽落日勸湖山平生傾蓋悲歡裏早晚抽身簿

領間笑指西南是歸路倦飛弱羽久知還

秋興四首

草滿池塘霜滿梅林疎野色近樓臺天圍故越侵雲
盡潮上孤城帶月回客夢冷隨風葉斷愁心低逐鴈
聲來流年又喜經重九可意黃花是處開

野鳥游魚信往還此身同寄水雲間誰家晚吹殘紅
葉一夜歸心滿舊山可慰摧頽仍健食比來通脫屢
酡顏年華豈是催人老雙鬢無端只自斑

故里依然一夢前相携重上釣魚船約賫大幕全陳
迹謬忝淵明愧昔年報國無成空自道退耕何處可

東坡先生全集卷之八
求田黃雞白犢陪年少此計當時已浩然

浴鳳池邊星斗光宴餘香滿上書囊簷前夜月低常
曲雲裏車聲出未央去國何年雙鬢白黃花重見一
枝霜傷秋無限厭厭夢長似長江一線長

次韻劉景文山堂聽箏三首

忽憶韓公出二姝

一作二妙姝

琵琶箏韻落空無猶勝江

左狂靈運空闔東昏百草鬚

馬上胡琴塞上姝鄭中丞後有人無詩成畫燭飄金
燼八尺英公欲燎鬚

秋花楓葉思秦姝切切么絃細欲無欲把胡琴心挑

客回看霜棘褚公鬚

荅玉師

山翁不見見新詩恐是河南石壁曦海水豈容鯨飲
盡燃犀何處覓瓊枝

蜀僧明操思歸

更厭勞生能幾日莫將歸思損衰年片雲會得無心
否南北東西只一天

龐公

襄陽龐公少檢束白髮不髡亦不俗世所奔趨我獨
弃我已餘彼不足鹿門有月樹下行潭上無風舟

東坡先生集卷之八
上宿不識當時捕魚客但愛長康畫金粟杜口如今
不復言龐公爲人不曲局東西有人問老夫爲道明
燈照華屋

問淵明

子知神非形何復異人天豈惟三才中所在靡不然
我引而高之則爲日星懸我散而卑之寧非山與川
三皇雖云沒至今在我前八百要有終彭祖非永年
皇皇謀一醉發此露槿妍有酒飲不辭無酒斯飲泉
立善求我譽飢人食饒涎委運憂傷生運去生亦遷
縱浪大化中正爲化所纏應盡便須盡寧復俟此言

或曰東坡作此詩與淵明相反此非知言也蓋亦
相引以造於道者未始相非也元祐五年十月十
四日

歸去來集字十首

予喜讀淵明歸去來詞因集其字爲十詩令兒曹
誦之號歸去來集字云

命駕欲何向欣欣春木榮世人無往復鄉老有時迎
雲內流泉遠風前飛鳥輕相携就衡宇酌酒話交情

涉世恨形役告休成老夫良欣就歸路不復向迷途

去去徑猶菊行行田欲蕪情親有還往清酒引尊壺
 與世不相入膝琴聊盡歡風光歸笑傲雲物寄遊觀
 言語審無倦心懷良獨安東臯清有趣植杖日盤桓
 雲岫不知遠巾車行復前僕夫尋老木童子引清泉
 矯首獨傲世委心還樂天農夫告春事扶老向良田
 世事非吾事駕言鄉路尋向時迷有命今日悟無心
 亭內菊歸酒牕前風入琴寓形知己老猶未倦登臨

富貴良非願鄉關歸去休携琴已尋壑載酒復經丘
 翳翳景將入涓涓泉欲流老農人不樂我獨與之遊
 觴酒命童僕言歸無復留輕車尋絕壑孤棹入清流
 乘化亦安命息交還絕遊琴書樂三徑老矣亦何求
 歸去復歸去帝鄉安可期鳥還知己倦雲出亦何之
 入室常携幼臨流亦賦詩春風吹獨斲不是傲親知

東坡先生外集 卷之八
役役倦人事來歸車載奔征夫問前路稚子候衡門
入室亦詩策出遊常酒尊交親書已絕雲壑自相存

寄傲知今是求勞定昨非聊欣尊有酒不恨室無衣
丘壑世情遠田園生事微庭柯還獨眄時有鳥歸飛

元祐五年十二月十二日同景文義伯聖途次

元伯固仲蒙遊七寶寺題竹上

結根豈殊衆修柯獨出林孤高不可恃歲晚霜風侵
同狀元行老學士秉道先輩遊太平寺淨土院
觀牡丹中有澹黃一朵特奇絕爲作小詩

醉中眼纈自爛斑天雨曼陀照玉槃一朵官黃微拂
掠鞋紅魏紫不須看

三萼牡丹

風雨何年別留真向此邦至今遺恨在巧過不成雙

贈僧謙

瀉湯舊得茶三昧覓句近窺詩一斑清夜漫漫困搜
攪齋腸那得許堅頑

和參寥

芥舟只合在坳堂紙帳心期老孟光不道山人今忽
去曉猿啼處月茫茫

和林子中待制

韻

子中先生杭州交代後集第一卷答黃安中兼簡子中詩即此

兩翁留滯各皤然人笑迂踈久更堅
共把鷺兒一樽酒相逢卯色五湖天
江邊遺愛啼斑白海上先聲入管絃
早晚淵明賦歸去浩歌長笑老斜川

重編東坡先生外集卷之八終

重編東坡先生外集卷第九

詩翰林

穎州

楊州

尚書

定州

南遷

予作破琴詩求得宋復古畫邢和璞於柳仲遠
以此本託王晉卿臨寫為巨軸名為邢房悟前
生圖作小詩題其上云

此身何物不堪為逆旅浮雲自不知偶見一張閑故
紙便疑身是永禪師

王晉卿得破墨三昧又嘗聞祖師第一義故畫
邢和璞房次律論前生圖以寄其高趣東坡居
士既作破琴詩以記異夢矣復說偈言

東坡先生外集 卷之九 三百八十九 亦

前夢後夢真是一彼幻此幻非有二正好長松水石
間更憶前生復生事 復一作後

楊州同晁無咎芝上人遊山光寺和芝韻

閑裏清遊借隙光醉時真境發天藏夢回拾得吹來
句十里南風草木香

和芝上人竹軒

洞外復空中千千萬萬同勞師唱竹頌知是阿誰風

戲贈秀老

拆却相公庵泥却駙馬竹天下人摠知流入傳燈錄

和晁美叔老兄

反觀皆自直相詆竟誰諛事過始堪笑夢中今了無
珍材尚空谷瘦馬正長途未識造物意茫然同一鑪

珍才空谷以况老兄
在閑郡瘦馬自謂也

雲師無着自金陵來見余廣陵且遺余支遁鷹
馬圖將歸以詩送之且還其畫

道人自嫌三世將弃家十年今始壯玉骨猶嫌富貴
餘漆瞳獨照人天上去年相見古長干衆中矯矯如
翔鸞今年過我竹西寺病瘦欲作霜松寒朱顏不辦
供歲月風中蒿火湯中雪欲就君家黃面師乞取摩
尼照生滅莫學王郎與支遁臂鷹走馬矜神俊還君

東坡先生外集 卷之九 三百四十九 亦

東坡先生外集 卷之九
畫圖君自收不如木人騎土牛

戲書

五言七言正兒戲三行五行亦偶爾我性不飲只解
醉正如春風弄羣卉四十年來同幻事老去何須別
愚智古人不住亦不滅我今不作亦不止寄語悠悠
世上人浪生浪死一埃塵洗墨無池筆無冢聊爾作
戲悅吾神

和吳安持使君迎駕

小雪踈煙雜瑞光清波寒引御溝長曛曠日色籠丹
禁杳杳鞭聲出建章鷓鴣鷺偶叨陪下列天闈聊啟望

中央歸來喜氣傾新句滿坐疑聞錦繡香

和錢穆父新涼

家居妻兒號出仕猿鶴怨未能逐什一安敢搏九萬
常恐樛櫟身坐纏冠盖蔓受知如負債粗報乃焚券
但知眠牛衣定免刺虎圈清風來既雨新稻香可飯
紫蟹應已肥白酒誰能勸君今崔蔡手政比趙張健
三公行可致一語先自獻幸推江湖心適我魚鳥願
憶江南六言五首

楚水別來十載蜀山望斷千重畢竟擬爲僮父憑君
說與吳儂

湖目也堪供腹木奴自足爲生若話三吳勝事豈惟
千里蕞蕞

人在畫圖中住客依明月邊游未卜柴桑舊宅須乘
五湖扁舟

生計曾無聚沫孤蹤漫有清風治產猶嫌范蠡携孥
頗笑梁鴻

弱累已償俗盡老身將伴僧居未許季鷹高潔秋風
直爲鱸魚

贈王志仲幼子觀

何人生得寧馨子今夜初逢掣筆郎莫怪園基忘瓜

葛已能作賦繼靈光

寄歐陽叔弼

昔葵衣冠今在否近來消息不須疑曾聞圯上逢黃
石久已留侯不見欺

元祐癸酉八月二十七日於建隆觀拜章淨館

書贈王觀

海上東風犯雪來臍前先折鏡湖梅遙思禁苑青春
夜坐待宮人畫詔回

予舊在錢塘同蘇伯固開西湖今方請越戲謂
伯固可復來開鏡湖耶伯固有詩因次其韻

已分江湖送此生會稽行復得岑成鏡湖席卷八百
里坐嘯因君又得名

送蘇伯固效芾蘇州

三度別君來此別真遲暮白盡老髭鬚明日淮南去
酒罷月隨人淚濕花如霧後夜逐君還夢遶江南路

元祐九年立春

熊白來山北猪紅削劍南春盤得青韭臠酒寄黃柑

初貶英州贈馬夢得

禹古仇池穴歸心負雪堂殷勤竹林夢猶自數山王

南康望湖亭

八月渡重湖蕭條萬象疎一云蕭湘景物疎西風片帆急暮
靄一山孤許國心猶在康時業已虛岷峨家萬里投
老得歸無

侯灘

江流激激見侯灘更上山頭看斫盤百歲老人親擊
鼓城中憂樂不相干

散郎亭

法蒼下有散郎亭老樹蒼崖如有情歡戚已隨時事
去壁間只有古人名

栢家渡

栢家渡西日欲落青山上下猿鳥樂每因新月望吳
雲遙看北斗橫南岳一夢惛惛四十秋古人不死終
未休草舍蕭蕭誰與語香風吹過白蘋洲

清遠舟行寄懷賈耘老

小寒初渡奪花嶺萬壑千崑背人境清遠聊爲汎宅
行一夢分明墮鄉井覺來滿眼是湖山鴨綠波搖鳳
凰影海陵居士無雲梯歲晚結廬若水湄山腰自懸
蒼玉佩野馬不受黃金羈門前車馬獵獵走笑倚清
流數鬢緜汀洲相見春風美白蘋吹花覆菖水匏繫
蓬飄各一方目斷滄浪淚如洗白鴈南來遺素書苦

言大津沒我廬清齋十日不燃鼎曲突往往坐龜魚
今年玉粒賤如水青囊欲買囊已虛人生百年如寄
耳七十朱顏真有幾有子休論賢與愚倪生在却帶
經鋤天南且看投荒客懶惰從教似阿舒

惠州靈惠院壁間畫一仰面向天醉僧云是蜀
僧隱巒所作

直視無前氣吐虹五湖三島在胷中相逢莫怪不相
揖只見山僧不見公

送佛面杖與羅浮長老

十方三世世尊面長在東坡掌握中送與羅浮德長

老携歸萬竅總號風

送惠州都監北歸

一聲鴻鴈破江雲萬葉梧桐卷露銀我自飄零是羈客更堪秋晚送行人

奉同程正輔表兄一字詩

後集五卷有正輔表兄來惠州諸詩而石

刻此詩在游香積寺後追餞正輔前

故屈劔閣隔錦官柑菓僵蹶交荆管竒孤甘挂汲古
纒僥覬敢揭鈎今竿已歸耕稼供稿秸公貴幹國高
巾冠改更句格各蹇吃姑固狡獪加間關

王方平謂麻姑云姑

固少年吾老矣不復作此狡獪變化也

此詩幸勿示人人不知吾儕遊戲三昧或以爲詬病也

煮菜

吾借王叅軍地種菜不及半畝而吾與過子終年
飽菜夜半飲醉無以解酒輒擷菜煮之味含土膏
氣暴風露雖梁肉不能及也人生須底物而更貪
耶乃作四句

秋來霜露滿東園蘆服生兒芥有孫我與阿曾同一
飽不知何苦食鷄豚

玉糝羹

過子忽出新意以山笋作玉糝羹色香味皆奇絕
天上酥醅則不可知人間決無此味也

香似龍涎仍醎白味如牛乳更全清莫將北海金蠶
鱠輕比東坡玉糝羹

送煮菜與包安靜先生

野菜初生珍又珍送與安靜病酒人便須起來和熟
喫不須洗面裹頭巾

贈包安靜先生茶

皓色生甌面堪稱雪見羞東坡調詩腹今夜睡應休
偶謁大士於精藍中故人烹
日注茶果不虛示故記此詩

建茶三十片不審味如何奉贈包居士僧房戰睡魔

昨日點日注極佳點此復之罐
中餘者可示及舟中滌神耳

重編東坡先生外集卷第九終

重編東坡先生外集卷第十
惠州近城數小山類蜀春與進士許毅野步會
意處飲且醉作詩以記適參寥專使欲歸使持
此以示西湖之上諸友庶使知予未嘗一日忘
湖山也
夕陽飛絮亂平蕪萬里春前酒一壺鐵化雙魚沈遠
素劍分二嶺隔中區花曾識面香猶好鳥不知名聲
自呼夢想平生消未盡蒲林煙月到西湖
寄高令

重編東坡先生外集卷第十

詩 惠州 儋耳 北還

惠州近城數小山類蜀春與進士許毅野步會
意處飲且醉作詩以記適參寥專使欲歸使持
此以示西湖之上諸友庶使知予未嘗一日忘
湖山也

夕陽飛絮亂平蕪萬里春前酒一壺鐵化雙魚沈遠
素劍分二嶺隔中區花曾識面香猶好鳥不知名聲
自呼夢想平生消未盡蒲林煙月到西湖

寄高令

東坡先生文集 卷之十
浦地春風掃落花幾畝曾醉長官衙詩成錦繡開胸
臆論極冰霜遶齒牙別後與誰同把酒客中無日不
思家田園知有兒孫委早晚扁舟到海涯

書堂嶼

蒼山古木書堂嶼北去湘川百餘步誰云往來傾世
界至今人指安期處豈無煩花與飛鳥後來那復知
其趣不知我今身是否空記名稱作常住

日夕山中忽然有懷

久卧名山雲遂爲名山客山深雲更好賞弄終日夕
月啣樓間峯泉漱階下石素心自此得真趣非外惜

鼙啼桂方秋風減籟歸寂緬思洪崖術欲往滄海隔
雲車來何遲撫几空歎息

暮歸

牛羊久已下寂寞掩柴扉水鵲鳴城堞飛螢上戟衣
夜涼江海近天濶斗牛微何日招舟子寒江北渡歸

待旦

夢破山骨冷扶桑未放曉披衣坐虛堂缺月猶皎皎
揚泉漱寒冽激齒冰雪遶百體喜堅壯萬象覺清悄
簪履事朝謁神鬼飛宵渺龕燈蚌珠剖爐穗玉繩裊
浮念恍已消真庭諒非杳須臾霽霞起赫奕射林表

東坡先生外集 卷之十一 三十四
高樹引涼蟬深枝啁唧為二虫彼何為逐動自紛擾
悠悠天宇內豈復論大小覆盎舞醯鷄濃昏恣飛遶
定知達觀士方寸常了了世無陶靖節此樂知者少

食檳榔

月照無枝林夜棟立萬礎眇眇雲間扇陰此九月暑
上有垂房子下遶鋒刺禦風吹紫鳳卵雨暗蒼龍乳
裂包一墮地還以皮自煮北客初未諳勸食俗難阻
中虛畏泄氣始嚼或半吐吸津得微甘着齒隨亦苦
面目太嚴冷滋味絕媚嫵誅彭黜可策推轂勇宜賈
瘴風作堅頑導利時有補藥儲固可爾菓錄渠用許

先生失膏梁便腹委敗鼓日啖過一粒腸胃為所侮
熱雷隱臍腎藜藿腐亭午書燈看膏盡征漏歷歷數
老眼怕少睡竟使赤背努渴思梅林嚙饑念黃獨舉
柰何農經中收此困羈旅牛舌不餉人一斛肯多與
迺知見本偏但可酬惡語

贈陳守道

一氣混淪生復生有形有心即有情共見利欲飲食
事各有瓜牙頭角爭爭時怒發霹靂火險處直在嵌
崑坑人偽相加有餘怨天真喪盡無純誠徒自取先
用極力誰知所得皆空名少微處士松栢寒蓬萊真

東坡先生外集 卷之十一 三
人冰玉清山是心兮海爲腹陽爲神兮陰爲精渴飲
靈泉水饑食玉樹枝白虎化坎青龍離鑱禁姤女關
嬰兒樓臺十二紅玻璃金公木母相東西純鉛真汞
星光輝烏升兔降無年期停顏卻老只如此哀哉世
人迷不迷

辨道歌

北方正氣名祛邪東郊西應歸中華離南爲室坎爲
家先凝白雪生黃茅黃河流駕紫河車水精池產紅
蓮花赤龍騰霄驚盤蛇姤女含笑嬰兒呀十二樓瞰
靈泉霍華池玉液陰交加子馳午行無停差三田聚

寶真生涯龜精鳳髓填谿衍天地駭有鬼神嗟一丹
休別內外砂長修久餌須升遐腸中澄結無餘粗俗
骨變換顏如葩哀哉世人爭齒牙指僞爲真正爲哇
輕肥甘美形驕奢譎詭詐妄言矜誇遊魚在網兔在
置一氣頓盡猶嘔啞餘生所託誠棲槎九原枯髀如
亂麻胡不割斷如鑊鋤空與利名交撐挈胡不騰踏
如文駟可惜貪愛相漫塗真心道意非不嘉食金閑
暇非虛譁何須橫議相疵瑕衆口並發鳴羣鴉安知
聚散同魚蝦自纏如繭居如蝸日懷嗔喜甘籠箴其
去歿蚘猶不遐吾恨爾見有所遮海波或至驚井蛙

東坡先生集 卷之十 四
三百八十六
烏輪卽晚蟾影邪吾時俱覩超雲霞

老人行

有一老翁老無齒處處無人問年紀白髮如絲向下
垂一雙眸子碧如水不褁頭又不履相識雖多少知
已問翁必竟何所止笑言只在紅塵裏秋風獵獵行
雲飛老人此意無人會目注雲歸心自知黃口小兒
莫相笑老翁舊日曾年少浪迹常如不繫舟地角天
涯自知跳亦曾樂半夜傳籌醉朱閣美人如花弄絃
索只恨樽前明月落亦曾憂羈放他鄉迫暮秋故國
日邊無信息斷鴻空逐水長流或安貧或安富或爵

通侯封萬戶一任秋霜換鬢毛本來面目長如故水
有蘋兮山有芝人意雖存事已非有時却憶經遊處
都似茫茫春夢歸邇來尤解安貧賤不爲公卿強陪
面皎如明月在秋水動着依前還不見還不見可柰
何空使遠人增眷恋但祇從他隨物轉青樓黃閣長
相見若相見莫慙慙却是翁家舊主人

和郭祥正送芝上人游隱靜

觀音妙智力應感隨緣度芝師訪東坡寧辭萬里步
道藝偶相契千年同去住行窮半世間又欲向盃渡
我願焚書囊不作塵俗具會取却歸時只是而今路

東坡先生外集 卷之十
五
贈曇秀

白雲出山初無心棲鳥何必恋舊林道人偶愛山水
故縱步不知湖嶺深空崑已禮百千相曹溪更欲瞻
遺像要知水味孰冷暖始信夢時非幻妄袖中忽出
貝葉書中有壁月綴星珠人間勝絕畧已遍匡廬南
嶺并西湖西湖北望三千里大堤冉冉橫秋水誦詩
佳句說南屏瘴雲應逐秋風靡胡爲只作十日歡杖
策復尋歸路難笛竹筍蕨不及遇悵望荔子何時丹

蒼梧懷古

湘水悠悠天際來夾江古木抱山隈城中人物若可

數日晏市散多蒼苔九疑巉天古雲埋遙想帝子龍
車回心衰目極何可望九歌寂寂令人哀

過海得子由書

經過廢來久有弟忽相求戶外三竿日江關一葉秋
蕭疎悲白髮漫浪散窮愁世事江聲外吾生幸且休

儋耳山

突兀溢空虛他山總不如君看道傍石盡是補天餘
謝都事惠米

平生忍慾今忍貧閉口逢人不少陳俸薄身輕趙都
事也能作意向詩人

去歲與子野遊逍遙堂日欲沒因並山而西扣
羅浮道院至已二鼓矣遂宿於西堂今歲索居
儋耳子野復來相見作詩贈之

往歲追游地寒窻夢不成笑談驚半夜風雨暗長檠
鷄唱山椒曉鐘鳴霜外聲只應那復見彷彿似三生

過黎子雲新居

半園荒草沒嘉蔬煮得占禾半是諸萬事思量都是
錯不如還扣仲尼居

約吳遠遊與姜君弼與輩饅頭

天下風流筍餅餤人間濟楚蕈饅頭事須莫與謬漢

喫送與麻田吳遠遊

除夜訪子野食燒芋戲作

松風溜溜作春寒伴我饑腸響夜闌牛糞火中燒芋
子山人更喫懶殘殘

山人謂李泌也

偶書

已將鏡鉢投諸地喜見蒼頭白髮新歷數三朝軒冕
客色聲誰是獨完人

海上道人傳以神守氣訣

但向起時作還於作處收皎龍莫放睡雷雨直須休
要會無窮火當觀未盡油夜深人散後惟有一燈留

東坡先生文集 卷之十一
往年宿瓜步夢中得小絕錄示謝民師

吳塞蒹葭空碧海隋宮楊柳只金堤
春風似恨無情水吹得東流竟日西

題姜君弼扇

滄海何曾斷地脉白袍從此破天荒

子異日登科當為子足此篇

黎女簪未利嚼檳榔戲書君弼几上

暗麝着人簪未利紅潮登頰醉賓郎

跋姜唐佐君弼課策姜君瓊人已卯閏九月來

從學於東坡至儋耳庚辰三月方還瓊

四言

雲與天際歟若車蓋凝日未瞬瀾漫霍霍驚雷出火

喬木靡碎敷地蕤空萬夫皆廢懸溜綆墜日中見昧
移晷而收野無完塊

書司命宮陽道士息軒

無事此靜坐一日是兩日若活七十年便是百四十
黃金不可成白髮日夜出開眼三十秋速於車過隙
是故東坡老貴汝一念息時來登此軒日送過海席
家山歸未得題詩記屋壁

儋耳

霹靂收威暮雨開獨憑欄檻倚崔嵬垂天雌霓雲端
下快意雄風海上來野老已歌豐歲語除書欲放逐

東坡先生文集卷之十一
臣回殘年飽飯東坡老一壑能專萬事灰

別海北贈黎君

我本僂耳民寄生西蜀州忽然跨海去譬如事遠遊
平生生死夢二者無劣優知君不再見欲去且少留

移合浦

君恩浩蕩似陽春合浦何人外海濱若趁明珠弄明
月夜深可數採珠人

雨夜宿淨行院

芒鞋不踏利名場一葉輕舟寄渺茫林下對床聽夜
雨靜無燈火照淒涼

贈李兕威秀才

魏王大瓠實五石種成瓠落將安適可憐公子持十
牛海上三年竟何得先生少負不羈才從軍數到單
于臺天山直欲三箭取白衣將軍何人哉夜逢怪石
曾飲羽戲中戟支何足數誓將馬革裹尸還肯効班
超若兒女封侯衛霍知幾許老矣先生困羈旅酒酣
聊復說平生結髮曾堪一再鼓弃書捐劔學萬人統
袴儒冠皆誤身窮途正似不龜手舉世羞爲西子顰
如今唯有談天口雲夢胸中吞八九世間萬事寄黃
梁且共相如說烏有

戲贈孫公素

披扇當年笑温嶠握刀晚歲戰劉郎不須戚戚如馮
衍便與時時說李陽

北歸渡嶺寄子由

青松盈尺間香梅盡是先生去後栽應笑來時無一
物手携柱杖却空回

用過嶺韻寄子由

投書獻策漫多談能雪冤中死亦甘一片丹心京日
下數行清淚嶺雲南光榮歸旆呈佳氣瘴癘幽居弄
晚嵐從此西風庾樓樹却迎誰馬亂毳毼

虔州慈雲寺浴罷贈鑒長老

居士無塵堪一作猶洗沐道人有句借宣揚窻間但見

蠅鑽紙門外一作惟聞佛放光徧界難藏真薄相一

絲不掛且逢場却須重說圓通偈千眼薰籠是法王

寄題潭州徐氏春暉亭

瞳瞳曉日上三竿客向東風競倚欄穿竹鳥聲驚步
武入簷花影落盃盤勿嫌踏月臨玄圃冷笑乘槎向
海灘勝槩直應吟不盡憑君寄與畫圖看

夜宿曹溪讀傳燈錄燈花偶燒一僧字戲作

曹溪夜岑寂燈下讀傳燈不覺燈花落茶毗一箇僧

南華明老示四頌事忙只回一偈

宿業相纏四十年常行八捧十三禪今着衲衣歸玉局可憐化作五通仙

追和沈遼贈南華老韻

善哉彼上人了知明鏡臺歡然不我厭肯致遠公杯
莞彼無心雲胡為出岫來一堂人寂滅終歲局蒼苔

再次韻郭功甫觀予畫雲鵲之什

秋霜春雨不同時萬里今從海外歸已出網羅毛羽
在却尋雲跡帖天飛

鳴泉思

鳴泉思思君子也君子抱道且殆而時弗與民咸
思之鳴泉故基堙圯殆盡眉山蘇軾搔首踟躕作

鳴泉思以思之

鳴泉鳴泉經雲而潺湲拔為毛骨者修竹蒸為雲氣
者霏烟山蔓莫能隱其怪野翟詎敢藏其妍茅廬蕭
肅昔有人焉其高如山其清如泉其心金與玉其道
砥與紘執德沒世落月入地英名皎然陽曦麗天舊
隱寂寂新篁娟娟思彼君子我心若懸谷鳥在上崑
花炫前鳴泉鳴泉能使我苑結而華顛

豐年有高廩詩

東坡先生外集卷之十一
十一
頌聲歌盛旦多黍樂豐年近是藏高廩遙知熟大田
在疇紛已獲始阜隱相連魯史詳而記神倉賦且全
春人洪蓄積祖廟享恭虔聖后憂農切宜哉報自天
欵塞來享詩

蠶爾氏羗國天誅亦久稽既能知而內不復議征西
斥候銷鋒火邊城息鼓鞶輸忠修貢職棄過爲黔黎
雪滿流沙淨雲沉太白低巍巍二聖治盛德古難齊
重編東坡先生外集卷之十終

重編東坡先生外集卷第十一

賦

酒隱賦

鳳山之陽有逸人焉以酒自晦久之士大夫知其
名謂之酒隱君目其居曰酒隱堂從而歌詠者不
可勝紀隱者患其名之著也於是投迹仕途卽以
混世官於合肥郡之舒城嘗與遊因與作賦歸書
其堂云

世事悠悠浮雲聚漚昔是濬壑今爲崇丘眇萬事於
一瞬孰能兼忘而獨遊爰有達人泛觀天地不擇山

東坡先生文集 卷之十一
林而能避世引壺觴以自娛期隱身於一醉且曰封
侯萬里賜璧一雙從使秦帝橫令楚王飛鳥已盡彎
弓不藏至於血刃膏鬪家遺族亡與夫洗耳頰尾食
薇首陽抱信秋溺狗名立殭滅穀之異尚同歸與亡
羊於是笑躡糟丘揖精立粕酣羲皇之真味反太初
之至樂烹混沌以調羹竭滄溟而反爵邀同歸而無
徒每躊躇而自酌若乃池邊倒戴甕下高眠背後持
插杖頭掛錢遇故人而腐脇逢麴車而流涎暫託物
以排意豈宵中而洞然使其推虛破夢則擾擾万緒
起矣烏足以名世而稱賢者耶

老饕賦

庖丁鼓刀易牙烹熬水欲新而釜欲潔火惡陳而薪
惡勞九蒸暴而日燥百上下而湯鑿嘗項上之一臠
嚼霜前之兩螯爛櫻珠之煎密滷杏酪之蒸羔蛤半
熟而含酒蟹微生而帶糟葢聚物之大美以養吾之
老饕婉彼姬姜顏如李桃彈湘妃之玉瑟鼓帝子之
雲璈命仙山之萼綠華舞古曲之鬱輪袍引南海之
玻黎酌涼州之蒲萄願先生之萬壽分餘瀝於兩髦
候紅潮於玉頰驚暖一作響於檀槽忽纍珠之妙唱
抽獨壘之長縲閔手倦而少休疑吻燥而當膏倒一

缸之雪乳列百拖之瓊艘各眼灑於秋水咸骨醉於
春醪美人告去矣而雲散先生方兀然而禪逃響松
風於蟹眼浮雪蒼於兔毫先生一笑而起渺海濶而
天高

菜羹賦

東坡先生卜居南山之下服食器用稱家之有無
水陸之味貧不能致煮蔓菁蘆服苦薺而食之其
法不用醯醬而有自然之味蓋易具而可常享乃
為之賦曰

嗟予生之褊迫如脫兔其何因殷詩腸之轉雷聊禦

餓以食陳無芻豢以造口何鄰蔬之見分汲幽泉以
採濯持露葉與瓊根爨鉶錡以膏油泣融液而流津
湯濛濛如松風投糝豆而皆均覆陶甌之穹崇謝攬
觴之煩勤屏醯醬之厚味却楸桂之芳辛水初耗而
釜泣火增壯而力勻滷漕雜而糜潰信淨美之甘分
登盤孟而薦之具二莢而晨飧助生肥於玉池與五
鼎其齊玆鄙易牙之効技超伊傅而策勳俎彭尸之
爽惑調龜鬼之嫌嗔嗟丘嫂其已隘陋樂羊之匪人
先生心平而氣和故雖老而體胖計餘食之幾何固
無患於長貧忘口腹之為累以不殺而成仁竊比予

於誰歟葛天氏之遺民

通其變使其不倦

通物之變民用無倦

物不可久勢將自窮欲民生而無倦在世變以能通器當極弊之時因而改作衆得日新之用樂以移風昔者世朴未分民愚多屈有大人卓爾以運智使天下羣然而勝物凡可養生之具莫不便安然亦有時而窮使之弗鬱下迄堯舜上從軒羲作網罟以絕禽獸之害服牛馬以紓手足之疲田焉而盡百穀之利市焉而交四方之宜神農既没而舟楫以濟也後聖有作而弧矢以威之至貴也而衣裳之有法至賤也

而曰杵之不遺居穴告勞易以屋廬之美結繩既厭改從書契之爲如地也草木之有盛衰如天也日星之有晦見皆利也執識其所以爲利皆變也孰詰其所以制變五材天生而並用或革或因百姓日用而不知以歌以拊豈不以俗狃其事化難以神疾從古之多弊俾由吾而一新觀易之卦則聖人之時可以見觀卦之象則君子之動可以循備物致功蓋適推移之用樂生興事故無怠惰之民及夫古帝既遙後王繼踵雖或不繇於聖作而皆有適於民用以瓦屋則無茅茨之敝漏以騎戰則無軍徒之錯綜更皮弁

以園法周氏所宜易古篆以隸書秦民咸共乃知制器者皆出於先聖泥古者蓋生於俗儒昔之然今或以否昔之有今或以無將何以鼓舞民志周流化區王莽之復井田世滋以惑房琯之用車戰衆病其拘是知作法何常視民所便苟新令之可復雖舊章而必擅神而化之使民宜之夫何懈倦

明君可為忠言賦

明則知遠能受忠告

臣不難諫君先自明智既審乎情偽言可竭其忠誠虛已以求覽羣情於止水昌言而告恃至信於平衡君子道大而不回言出而為則事父能孝故可以事

主謀身必忠而况於謀國然而言雖易聽之實難論雖切聞者多惑苟非開懷用善若轉丸之易從則投人以言有按劍之莫測國有大議人方異詞佞者莫能自直昧者有所不知雖有智者孰令聽之皎如日月之照臨罔有遁形之蔽雖復藥石之暝眩曾何苦口之疑蓋竅言不聽故確論必行大功可成故衆患自遠上之人聞危言而不息下之士推赤心而無損豈微忠之能致有至明而為本是以伊尹醜有夏而歸毫大賢固擇所從百里愚於虞而智秦一身非固相反噫言悅於目前者不見跬步之外論難於耳順

東坡先生文集 卷之十一 三十一
者有以百年而興苟其聰明蔽於嗜好智慮溺於愛
憎因其所喜而為善雖有願忠而孰能心苟無邪既
坐瞻於百里人思其効將或錫之十朋彼有謂之賢
而欲違之其忠而莫受目有昧則視白為黑心有蔽
則以薄為厚遂使諛臣乘隙以彙進智士知微而出
走仲尼不見懼將困於婦言叔孫詭辭畏不免於虎
口故明王審遜志之非道知拂心之謂忠不求耳目
之便每要社稷之功有漢宣之賢克國得盡破羗之
計有魏明之察許允獲仲選吏之公大哉事君之難
非忠何報雖曰伸於知己而無自辱於善道詩不云

乎指人順德之行可以受話言之告

三法求民情

王用三法斷民得中

民之枉直難其辯王有刑罰從其公用三法而下究
求輿情而上通司刺所專精測淺深之量人心易曉
斷依獄訟之中民也性失而習姦邪訟興而干獄狂
殘而肌膚不足使之畏酷而憲令不足制其亂故先
王致忠義以核其實悉聰明以神其斷蓋一成不可
變所以盡心於刑此三法以求民情孰有不平之歎
若夫老幼之類蠢愚之人或過失而冒罪或遺忘而
無論或頑而不職或寃而未伸一蹈禁網利口不能

肆其辯一定刑辟士師不得私其仁孰寃枉弊孰明
 偽真刑宥舍以盡公與原其實輕重中而制法何濫
 於民雖入鈞金未可謂之堅雖入束矢孰可然其真
 召伯之明猶恐不能以意察臯陶之賢猶恐不能以
 情得必也有秋官之聯贊司寇之職臣民以訊讞國
 憲以何疑寬恕其愆斷人中而無惑然則園土之內
 聽有獄正之良棘木之下義有九卿之詳五辭以原
 其誠偽五聲以觀其否臧尚由哀矜而不喜悼痛以
 如傷三寬然後制邦辟三舍然後施刑章蓋念罰
 一非辜則民情鬱而多怨法一濫舉則治道汨而不

綱故折獄致刑本豐享而御世赦過宥罪取解象以
 為王得非君示天下公法與天下共當赦則赦姦下
 吾惠可殺則殺惡非汝縱議獄緩死以中孚之意明
 罰勅法以噬嗑之用彼呂候作訓赦者止五刑之疑
 而王制有言本此聽庶人之訟噫刑德濟而陰陽合
 生殺當而天地參後世不此務百姓無以堪有苗之
 暴以虐民者五叔世之亂以酷民者三因嗟秦氏之
 峻刑喪邦甚速儻踵周家之故事永世何慙大哉唐
 之興三覆其刑漢之起三章而法皆除三代之酷暴
 率定一時之檢押然其猶夷族之令而斷趾之刑故

不及前王之浹洽

六事廉為本賦

先聖之貴廉也如此

事有六者本歸一焉各以廉而為首蓋尚德以求全
官繼條分雖等差而立制吏功旌別皆清慎以居先
器爾眾才由吾先聖人各有能我官其任人各有德
我目其行是故分為六事悉本廉而作程用啟庶官
俾厲節而為政善者善立事能者能制宜或靖恭而
不憚或正直而不隨法則不失辯別不疑第其課今
事區別矣舉其要兮廉一貫之弊吏治之否臧必旌
美効為民極之介潔斯作不基所謂事者各一人之

攸能所謂賢者通眾賢之咸暨擬之綱罟先綱而後
目况之布帛先經而後緯於冢宰處八法之末厥執
既分在西京同大孝之科於斯為貴乃知功廢於貪
行成於廉苟務黷貨都忘屬厭若是則善與能者為
汙而為濫恭且正者為詖而為儉法焉不能守節辯
焉不能明賢故聖人惡彼敗官雖百能而莫贖上茲
潔行在六計以相兼此蓋周公差次之小宰分掌者
考課則以是黜步大比則以為用捨彼六條四曰潔
晉法有所虧焉四善二為清唐制未之得也曷曰獨
標茲道分貫其餘始於善而迄辨皆以廉而為初念

厥德之至貴故它功之莫如譬夫五事冠於周家聞
之詩雅九疇統之皇極載自箕書噫績効皆煩清名
至美故先貴其立操然後褒其善理是以古者之治
必簡而明其術由此

延和殿奏新樂

成德之老來奏新樂

皇帝踐祚之三載也治道旁達王公告成御延和而
高拱奏元祐之新聲翕然便坐之前初觀擊拊久也
德音之作皆協和平自昔鐘律不調工師失職鄭衛
之聲既盛雅頌之音殆息時有位者僅存遺則於魏
則六樂令蕞在漢則河間王德俾後世之有攷輿斯

人之用力時移事改嗟制作之各殊昔是今非知高
下之孰得爰有耆德造丁盛時以謂樂之作也臣嘗
學之顧近世之所用較古今而失宜峴下朴律猶有
太高之弊瑗改照尺不知同失之欺是用稽周官之
舊法而均其分寸驗太府之見尺而審其毫釐鑄器
而成庶幾假數以正度量書以獻敢謂體知而無師
惟時帝俞茲眷元老雖退身而安佚未忘心於論討
鑑然鍾鼓之調造燦然筍簴之華好聊即便安之所
奏黃鍾而歌大成行詠文明之章薦英祖而享神考
爾乃停法部之伎而衆工莫與隸太常之業而邇臣

東坡先生外集卷之十一
九
翠陪天聽聰明而下寵時風和協以徐回歌曲既登
將歎貫珠之美韻音可合庶觀儀鳳之來斯蓋世格
明昌俗躋富壽天地之和既應金石之樂可奏邇英
旁矚念故老之不來講武前臨消羣慝之交構然則
律未既立治功日新號令皆發而中節磬筦無聞於
奪倫上以導和於宮掖下以胥悅於臣鄰以清濁任
意而相譏何憂工玉謂宮角各諧而自遂無愧晉臣
嗚呼趙鐸固中於宮商固尺乃分於清濁道欲詳解
事資博學儻非曩之徒孰能一代之樂

快哉此風

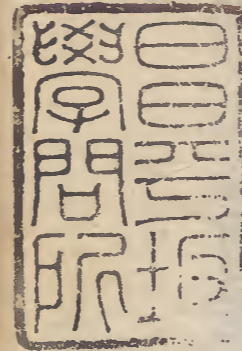
快哉此風颯然而至

時與吳彥律舒堯文鄭彥能各賦兩韻子瞻作筆

一第五

賢者之樂快哉此風雖庶民之不共眷佳客以攸同
穆如其來既偃小人之德颯然而至豈獨大王之雄
若夫鷓退宋都之上雲飛泗水之湄寥寥南郭怒號
於萬竅颯颯東海鼓舞於四維固以陋晉人一呖之
小笑玉川兩腋之卑野馬相吹搏羽毛於汗漫應龍
所處作鱗甲以參差

東坡先生外集卷之十一
一



Faint vertical text impressions, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Vertical text impressions on the right side of the page, possibly bleed-through or faint markings.

