



始



特232  
510



奧旨妄盡還源觀並解題

龜川教信編



## 凡例

- 一、本書は講本用として、専ら學徒の習學に便ならしむることを主眼として編纂した。
- 二、本書編纂の底本は、主として大正新脩大藏經所收本をとる。同藏本は、清康熙三年刊増上寺報恩藏本を底本とし、平安朝時代寫、小野玄妙氏藏<sup>甲</sup>と、徳川代刊大谷大學藏本<sup>乙</sup>とを以て校異せるものであるが、今は該底本並に甲本は其儘これを踏襲し、乙本は特に龍谷大學圖書館藏本の慶安三年刊行の原本を以て親しく校異に資した。
- 一、章目分節並に上欄の分科は、編者に於て適宜にこれを科した。
- 一、本文の訓讀は概して大正新脩大藏經所收本と縮刷大藏經所收本の印點(。並に・)に準じ、意義の相通じ難き憾みあるもの、若くは妥當を缺くと勘へらるゝものは乙本を參照し、且つ編者の推究に依り適宜訓點を施し、特に。點の他に、點をも須ひ、訓點と相俟て一層習學に便ならしむることに努めた。
- 一、本文中、行を別にせしものは科節の便宜上、編者の意樂に依るものである。且つ分科に當り特に別行を要せざるものは文字の頭上に・印を附してこれを明にした。例せば第二頁五行目「……入・輒……」の如きこれである。

編者識

昭和十五年五月

科節  
講本  
**修華嚴奧旨妄盡還源觀並解題**

目 次

目 次

二

序說  
本論

總第一章一體

第二章二用

第一節海印森羅常住用

第二節法界圓明自在用

第三章三遍

第一節一塵普周法界遍

第二節一塵出生無盡遍

第三節一塵含容空有遍

第四章四德

第一節隨緣妙用無方德

第二節威儀住持有則德

第三節柔和質直攝生德

第四節普代衆生受苦德

第五章五止

第一節照法清虛離緣止

第二節觀人寂怕絕欲止

第三節性起繁興法爾止

第四節定光顯現無念止

第五節理事現通非相止

第六章六觀

目 次

三

第一節照法清虛離緣止

第二節觀人寂怕絕欲止

第三節性起繁興法爾止

第四節定光顯現無念止

第五節理事現通非相止

第一節	攝境歸心真空觀	二
第二節	從心現境妙有觀	三
第三節	心境祕密圓融觀	三
第四節	智身影現衆緣觀	三
第五節	多身入一鏡像觀	三
第六節	主伴互現希網觀	三
第七章 結 成		六
修華嚴奧旨妄盡還源觀 紀重校		七
		八
		九
		十
		十一

解題

目次畢

修華嚴奧旨妄盡還源觀

唐大薦福寺翻經沙門法藏述

序說

夫滿教難思，窺一塵而頓現。圓宗叵測，覩纖毫以齊彰。然用就體分，非無差別之勢。事依理顯，自有一際之形。

其猶病起藥興、妄生智立。病妄<sup>①</sup>則藥妄。舉空拳以止啼。心通則法通。引虛空而示遍。既覺既悟，何滯何通。百非息其攀緣，四句絕其增減。故得藥病雙泯、靜亂俱融。消能所以入玄宗、泯性相而歸法界。

竊見玄綱浩瀚，妙旨希微。覽之者詎究其源，尋之者罕窮其

本宗大綱

華嚴奧旨

妄盡還源

修觀大意

際。是以真空滯於心首，恒爲緣慮之場。實際居於目前，翻爲名相之境。

製作意趣  
本意  
祖承  
部旨

今者統收玄奧、囊括大宗、出經卷於塵中、轉法輪於毛處。明者德隆於卽日、味者望絕於多生。會旨者山嶽易移、乖宗者錙銖難入。輒以旋披往誥、炳覲舊章、備三藏之玄文、憑五乘之妙旨。繁辭必削、缺義復全。雖則創集無疑、況乃先規有據。窮茲性海、會彼行林、別舉六門、通爲一觀。參而不雜、一際皎然。冀返迷方、情同曉日。佩道君子俯而詳焉。

## 本論

### 總說

總標六門

今略明此觀、總分六門。先列名、後廣辨。

列名別示

一顯一體。謂自性清淨圓明體。二起二用。一者海印森羅常住用、二者法界圓明自在用。三示三遍。一者一塵普周法界遍、二者一塵出生無盡遍、三者一塵含容空有遍。四行四德。一者隨緣妙用無方德、二者威儀住持有則德、三者柔和質直攝生德、四者普代衆生受苦德。五入五止。一者照法清虛離緣止、二者觀人寂怕絕欲止、三者性起繁興法爾止、四者定光顯現無念止、五者事理玄通非相止。六起六觀。一者攝境歸心真空觀、二者從心現境妙有觀、三者心境秘密圓融觀、四者智身影現衆緣觀、五者多身入一境像觀、六者主伴互現帝網觀。

## 第一章 一體

一顯一體者、謂自性清淨圓明體。

然此卽是如來藏中法性之體。從本已來性自滿足處。染不垢、修治不淨。故云「自性清淨」。性體遍照、無幽不燭。故曰「圓明」。又隨流加染而不垢。返流除染而不淨。亦可在聖體而不增處。凡身而不減。雖有隱顯之殊、而無差別之異。煩惱覆之則隱、智慧了之則顯。非生因之所生、唯了因之所了。

起信論云、眞如自體有大智慧光明義故、遍照法界義故、真實識知義故、自性清淨心義故。廣說如彼。

故曰「自性清淨圓明體也」。

## 第二章 二 用

### 第一節 海印森羅常住用

通標  
別釋  
正釋  
依名釋  
依義釋

引證

結

總標  
別標

釋、約體釋

約相釋

約用釋  
結

自下依體起二用者、謂依前淨體起於二用。一者海印森羅常住用。

言海印者眞如本覺也。妄盡心澄、萬象齊現。猶如大海因風起浪、若風止息海水澄清、無象不現。起信論云、無量功德藏法性眞如海。所以名爲海印三昧也。

經云、森羅又萬象一法所印。言一法者所謂一心也。是心即攝一切世間出世間法。卽是一法界大總相法門體。唯依妄念而有差別。若離妄念、唯一眞如。故言「海印三昧也」。

華嚴經云、或現童男童女形。天龍及以阿修羅、乃至摩睺羅伽等。隨其所樂悉令見。衆生形相各不同。行業音聲亦無量。如是一切皆能現。海印三昧威神力。依此義故、名海印三昧也。

第二節 法界圓明自在用

二者法界圓明自在用。

是華嚴三昧也。謂廣修萬行、稱理成德、普周法界而證菩提。言華嚴者、華有結實之用、行有因果之能。令則託事表彰。所以舉華爲喻。嚴者行成果滿、契理稱真、性相兩亡、能所俱絕、顯煥炳著。故名嚴也。良以非真流之行無以契真。何有飾真之行不從真起。此則真該妄末行無不修。妄徹真源、相無不寂。故曰法界圓明自在用也。

華嚴經云、嚴淨不可思議刹供養一切諸如來。放大光明、無有邊度。脫衆生、亦無限施戒忍進及禪定智慧方便神通等。如是一切皆自在。以佛華嚴三昧力。

依此義故、名華嚴三昧也。

◎合二二◎末一未四

標釋、略釋

正釋

標

引證

結

第三章 三 遍

第一節 一塵普周法界遍

三示三遍者、謂依前二用、一一用中普周法界。故云遍也。言三遍者、一塵普周法界遍。

謂塵無自性、攬真成立。真既無邊塵亦隨爾。

經云、華藏世界所有塵、一一塵中見法界。寶光現佛、如雲集。此是如來刹自在。

準此義故、當知一塵普周法界也。

第二節 一塵出生無盡遍

二者一塵出生無盡遍。

謂塵無自體。起必依真。真如既具恒沙衆德。依真起用、亦復

萬差。起信論云、真如者、自體有常樂我淨義故、清涼不變自在義故、具足如是過恒沙功德乃至無有所少義故。經云、如此華嚴世界海中、無間若山若河乃至樹林塵毛等處、一一無不皆是稱真如法界具無邊德。

## 就塵相

依此義故、當知一塵卽理卽事、卽人卽法、卽彼卽此、卽依卽正、卽染卽淨、卽因卽果、卽同卽異、卽一卽多、卽廣卽狹、卽情卽非情、卽三身卽十身。何以故。理事無礙、事事無礙、法如是故、十身互作自在用故、唯普眼之境界也。如上事相之中、一更互相容相攝、各具重重無盡境界也。經云、一切法門無盡海、同會一法道場中。如是法性佛所說。智眼能明此方便。問據其所說、則一塵之上理無不顯、事無不融、文無不釋、義無不通。今時修學之徒、云何曉悟、達於塵處、頓決群疑。且於

## 問答

一塵之上、何者是染、云何名淨。何者爲眞、何者稱俗。何者名生死、何者名涅槃。云何名煩惱、云何名菩提。云何名小乘法、云何名大乘法。請垂開決、聞所未聞。答大智圓明、觀纖毫而周性海。眞源朗現、處一塵而耀全身。萬法起、必同時一際。理無前後。何以故。由此一塵虛相能翳於眞、卽是染也。由此塵相空無所有、卽是淨也。由此塵性本體同如、卽是眞也。由此塵相緣生幻有、卽是俗也。由於塵相念念還變、卽是生死。由觀塵相、生滅相、盡空無有實、卽是涅槃。由塵相大小皆是妄心分別、卽是煩惱。由塵相體本空寂緣慮自盡、卽是菩提。由塵相體無遍計、卽是小乘法也。由塵性無生無滅依他似有、即是大乘法也。如是略說。若具言之、假使一切衆生懷疑各異、一時同問如來、如來唯以一塵字而爲解釋。宜深思之。經

云、一切法門無盡海、一言演說盡無餘。  
依此義故、名一塵出生無盡遍。

### 第三節 一塵含容空有遍

三者一塵含容空有遍。

釋、定空有  
顯正見  
標

謂塵無自性、卽空也。幻相宛然、卽有也。良由幻色無體、必不異空。真空具德、徹於有表。觀色卽空成大智、而不住生死。觀空卽色成大悲、而不住涅槃。以色空無二、悲智不殊。方爲眞實也。

實性論云、道前菩薩、於此真空妙有、猶有三疑。一者、疑空滅色、取斷滅空。二者、疑空異色、取色外空。三者、疑空是物、取空爲有。今此釋云、色是幻色、必不礙空。空是真空、必不礙色。若礙於色、卽是斷空。若礙於空、卽是實色。如一塵既具、如上真量等三千界。

結

結分齊

空妙有、當知一一塵等亦爾。若證此理、卽得塵含十方無虧大小、念包九世、延促同時。故得殊勝微言、纖毫彰於圓教、奇特聖衆、輕埃現於全軀。迥超言慮之端、透出筌羈之表。

經云、如有大經卷量等三千界。在於一塵內、一切塵亦然。有一聰慧人、淨眼普明見、破塵出經卷、廣饒益衆生等。若據理而言、卽塵衆生妄計、經卷卽大智圓明。智體旣其無邊故、曰量等三千界。

依此義故、名一塵含容空有遍也。

### 第四章 四 德

#### 第一節 隨緣妙用無方德

自下依此能遍之境而行四德。謂依前一塵能遍之境而修

總標

別標  
釋、依名釋  
四種行德。

一者隨緣妙用無方德。

謂依真起用、廣利群生。衆生根器不等。受解萬差、樂欲不同。應機授法、應病與藥。令得履行。維摩經中具明斯義。又以大悲故名曰隨緣。以大智故名爲妙用。又不壞假名而常度衆生。故曰隨緣了知衆生性空、實無度者名爲妙用。又理卽事故、名隨緣。事卽理故、名妙用。又真不違俗故。隨緣俗不違真故妙用。又依本起末故隨緣攝末歸本故妙用。

良以法無分齊、起必同時。真理不礙萬差、顯應無非一際。用則波騰、鼎沸全真體以運行。體則鏡淨、水澄、舉隨緣而會寂。若曦光之流彩、無心朗十方。如明鏡之端形、不動而呈萬像。故曰隨緣妙用無方德也。

結

依義釋

## 第二節 威儀住持有則德

二者威儀住持有則德。

謂行住坐臥四威儀也。大乘八萬、小乘三千爲住持之楷模。整六和之素緒。出三界之梯陞。越苦海之迅航。拯物導迷。莫斯爲最。但以金容匿彩、正教陵夷。傳授澆訛。師於已見。致使教無綱紀。濫挹淳流。得失齊舉。妄參真淨。故令初學觸事成非。不依經律、混亂凡情。自陷陷他、甚可悲矣。

故瑜伽論云、非大沈、非小浮。常住於正念、根本眷屬淨修梵行。華嚴經云、戒是無上菩提本。應當具足持淨戒。梵網經云、微塵菩薩衆、由是成正覺。起信論云、以知法性體無毀禁。是故隨順法性、行戶波羅蜜。所謂不殺不盜不淫不妄語、遠離貪瞋欺詐、誦曲邪見。亦應遠離憒闊少欲知足。乃至小罪心

引證

標  
釋、正釋

生大怖、不得輕於如來所制禁戒。常護譏嫌、不令衆生妄起過罪。用此威儀住持以化衆生也。

通妨  
圓頓須戒

威儀具闕

問準上文所說、真如一相佛體無二。具足一切功德者、何故要須威儀等戒行耶。答譬如大摩尼寶。體性明淨、久被塵累、而有龜穢之垢。若人唯念寶性、不以種種磨治、終不得淨。真如之法體性空淨、久被無明煩惱垢染。若人唯念真如、不以持戒定慧、種種熏修、終無淨時。準此義故、理須持戒也。問出家五衆、超然出俗。可具威儀。在家之流、身纏俗網、寧無愆犯。答出家之輩自有嚴科。在家之儔通持五戒。夫三歸五戒者、蓋是出苦海之津梁、趣涅槃之根本。作毗尼之漸次、爲七衆之崇基。萬善藉此而生。寔佛法之平地。經云、戶羅不清淨三昧不現前。當知戒爲定體、慧爲定用、三學圓備卽證菩提。四

分律云、第一持戒不毀犯、比丘威儀自端嚴。怨家之人不能近。若不如法卽被訶。

依此義理故、云威儀住持有則德。

### 第三節 柔和質直攝生德

三者柔和質直攝生德。

謂大智照真名爲質直、大悲救物故曰柔和。

又質直者約本性不遷。柔和者約隨流不滯。柔則伏滅煩惱、和則順理修行。用茲調和之法、以攝衆生也。

又質直者體無妄僞、言行相符。蘊德居懷、不拘名利。輕金若塊、重教逾珍。但爲正業調生、速願自他圓滿。

故曰柔和質直攝生德也。

### 第四節 普代衆生受苦德

結

標

約生業調生  
釋、約大智大悲  
約真如生滅

標  
釋、正明  
四者普代衆生受苦德。

謂修諸行法不爲自身。但欲廣利群生。冤親平等。普令斷惡。備修萬行。速證菩提。又菩薩大悲大願。以身爲質。於三惡趣救贖一切受苦衆生。要令得樂。盡未來際。心無退屈。不於衆生希望毛髮報恩之心。華嚴經云。廣大悲雲遍一切。捨身無量等刹塵。以昔劫海修行力。今此世界無諸垢。謂衆生妄執念念遷流。名之爲苦。菩薩教令了蘊空寂自性本無。故云離苦。

## 通妨

問衆生無邊苦業無邊。云何菩薩而能普代衆生受苦。答菩薩代衆生受苦者。由大悲方便力故。但以衆生妄執不了業體從妄而生。無由出苦。菩薩教令修正觀兩門。心無暫替。因果喪亡苦業無由得生。但令不入三塗。名爲普代衆生受苦。

## 總結

德也。雜集論云。於不堅堅覺深住於顛倒。離煩惱所惱。得最上菩提。

已上明四種行德竟。

## 第五章 五 止

## 第一節 照法清虛離緣止

自下攝用歸體。入五止門。五止門者。謂依前能行四德之行。當相卽空。相盡心澄。而修止也。

所言入者。性相俱泯。體周法界。入無入相。名爲入也。華嚴經云。如來深境界。其量等虛空。一切衆生入。而實無所入。又準入佛境界經云。入諸無相定。見諸法寂靜。常入平等。故敬禮無所觀。此乃一切衆生本來無不在如來境界之中。更無可

## 總釋、生起

## 入義

入也。如人迷故謂東爲西、乃至悟已西卽是東、更無別東而可入也。衆生迷故謂妄可捨、謂真可入。乃至悟已妄卽是真、更無別真而可入也。此義亦爾。不入而入、故云入也。何以故、入與不入本來平等、同一法界也。起信論云、若有衆生能觀無念者是名入真如門也。

言五止者、一者照法清虛離緣止。

謂真諦之法本性空寂。俗諦之法似有卽空。眞俗清虛蕭然無寄。能緣智寂、所緣境空。心境不拘體融虛廓。正證之時因緣俱離。維摩經云、法不屬因、不在緣故。

依此義理故云照法清虛離緣止也。

### 第二節 觀人寂怕絕欲止

二者觀人寂怕絕欲止。

### 標 結 釋 別 標

謂五蘊無主名曰寂怕。空寂無求名爲絕欲。  
故云觀人寂怕絕欲止也。

### 第三節 性起繁興法爾止

三者性起繁興法爾止。

謂依體起用、名爲性起。起應萬差、故曰繁興。古今常名爲法爾。謂真如之法法爾隨緣、萬法俱興、法爾歸性。

故曰性起繁興法爾止。經云、從無住本立一切法、卽其義也。

### 第四節 定光顯現無念止

四者定光顯現無念止。

言定光者、謂一乘教中白淨寶網萬字輪王之寶珠。謂此寶珠、體性明徹、十方齊照。無思成事、念者皆從。雖現奇功、心無念慮。華嚴經云、譬如轉輪王成就勝七寶、來處不可得。業性

亦如是。若有衆生入此大止妙觀門中、無思無慮、任運成事、如彼寶珠遠近齊照、分明顯現、廓徹虛空。不爲二乘外道塵霧煙雲之所障蔽。

故曰定光顯現無念止也。

### 第五節 理事玄通非相止

五者理事玄通非相止。

謂幻相之事、無性之理、互隱互顯。故曰玄通。又理由修顯故、事徹於理、行從理起、理徹於事。互存互奪、故曰玄通。玄通者、謂大智獨存、體周法界、大悲救物、萬行紛然。悲智雙融、性相俱泯。

故曰理事玄通非相止也。  
上來明五止竟。

### 總結

### 釋標

## 第六章 六 觀

### 第一節 攝境歸心真空觀

總釋  
雙修所由

自下依止起觀。問準上義理依之修行。足爲圓滿。云何更要入止觀兩門耶。答起信云。若修止者對治凡夫住著世間、能捨二乘怯弱之見。若修觀者對治二乘不起大悲狹劣之過。遠離凡夫不修善根。以此義故。止觀兩門共相助不相捨離。若不修止觀無由得入菩提之路。華嚴云。譬如金翅鳥以左右兩翅鼓揚海水。令其兩闢觀諸龍衆命將盡者而搏取之。如來出世亦復如是以大止妙觀而爲兩翅鼓揚衆生大愛海水。令其兩闢觀諸衆生根成熟者而度脫之。依此義故要修止觀也。問止觀兩門既爲宗要。凡夫初學未解安心。請

○足一足是助足助成助搏一助助搏

示迷徒令歸正路。答依起信論云、若修止者、住於靜處<sup>端坐</sup>、正意、不依氣息、不依形色、不依於空、不依地水火風。乃至不依見聞覺知。一切諸想隨念皆除、亦遣除想。以一切法本來無想念、念不生、念不滅、亦不隨心外念境界。然後以心除心。心若馳散、即當攝來令歸正念。常勤正念、唯心識觀。一切魔境自然遠離。凡夫初學邪正未分。魔網入心欺誑行者。又無師匠、諸問莫憑。依四魔功將爲正道。日月經久、邪見既深、設遇良緣、終成難改。沈淪苦海出離無由。深自察之、無令暫替。此義如起信論中說也。

六起六觀者、依前五門卽觀之止、而起卽止之觀。何以故。理事無礙法如斯故。定慧雙融離分齊故。一多相卽絕前後故。大用自在無障礙故。

## 止觀生起

別標

釋、釋歸心

釋真空

引證

結

言六觀者、一者攝境歸心、真空觀。  
謂三界所有法、唯是一心造、心外更無一法可得。故曰歸心。  
謂一切分別但由自心。曾無心外境能與心爲緣。何以故。由心不起外境本空。

論云、由依唯識故、境本無體故、真空義成。以塵無有故、本識卽不生。又經云、未達境唯心、起種種分別。達境唯心已、分別卽不生。知諸法唯心、便捨外塵相。由此息分別、悟平等真空。如世有醫王、以妙藥救病。諸佛亦如是。爲物說唯心。以此方知、由心現境、由境現心。心不至境、境不入心。常作此觀、智慧甚深。

故曰攝境歸心、真空觀也。

## 第二節 從心現境妙有觀

二者從心現境妙有觀。

卽事不滯於理、隨事成差。

謂前門中攝相歸體。今此門中依體起用。具修萬行莊嚴報土。又前門中攝相歸體、顯出法身。今此門中依體起用、修成報身。

故曰從心現境妙有觀也。

### 第三節 心境祕密圓融觀

三者心境祕密圓融觀。

言心者謂無礙心。諸佛證之以成法身。境者謂無礙境。諸佛證之以成淨土。謂如來報身、及所依淨土、圓融無礙。或身現刹土。

如經云。一毛孔中無量刹。名有四洲四大海。須彌鐵圍亦復

標	釋、總釋	標
別釋		

引證

釋、正釋

結	釋
標	釋、法說

喻顯

然悉現其中無迫隘。或刹現佛身。如經云。華藏世界所有塵、一一塵中佛皆入。普爲衆生起神變。毗盧遮那法如是。就此門中分爲四句。如玄談疏中說。如是依正混融、無有分齊。謂前兩觀各述一邊。今此雙融會通心境。故曰心境祕密圓融觀也。

### 第四節 智身影現衆緣觀

四者智身影現衆緣觀。

謂智體唯一。能鑑衆緣。緣相本空。智體照寂。諸緣相盡。如如獨存。謂有爲之法無不俱舍真性。

猶如日輪照現。遍處虛空。有目之流無不覩見。生盲之輩亦蒙潤益。令知時節寒熱之期。草木無情。悉皆滋長。如來智日亦復如是。

◎舍一合◎◎想一觀◎

故曰智身影現衆緣觀也。

### 第五節 多身入一鏡像觀

五者多身入一鏡像觀。卽事事無礙法界也。

謂毗盧遮那十身互用、無有障礙也。經云、或以自身作衆生身、國土身、業報身、聲聞身、緣覺身、菩薩身、如來身、智身、法身、虛空身。如是十身、隨舉一身攝餘九身。故曰多身入一鏡像觀。如一身有十身互作。一一毛孔、一一身分、一一支節中皆有十身互作。或以眼處作耳處佛事。或以耳處作眼處佛事。

鼻舌身意亦復如是。何以故。證此大止妙觀法力加持得如是故。

經云、或以多身作一身、或以一身作多身、或以一身入多身、或以多身入一身。非一身沒多身生、非多身沒一身生。皆由互融所由所餘身分。

引證

經云、或以多身作一身、或以一身作多身、或以一身入多身、或以多身入一身。非一身沒多身生、非多身沒一身生。皆由互融所由所餘身分。

結

標

釋  
正釋

引例

### 第六節 主伴互現帝網觀

六者主伴互現帝網觀。

深定力故、得有如是。或以異境入定同境起、或以同境入定異境起。或以一身入定多身起、或以多身入定一身起。

故曰多身入一鏡像觀也。

結

標

釋  
直釋

謂以自爲主、望他爲伴。或以一法爲主、一切法爲伴。或以一身爲主、一切身爲伴。隨舉一法卽主伴齊收、重重無盡。此表法性重重影現、一切事中皆悉無盡。亦是悲智重重無盡也。如善財童子從祇桓林中、漸次南行、至毗盧遮那莊嚴大樓閣前、暫時斂念、白彌勒菩薩言、唯願大聖開樓閣門、令我身入彌勒彈指、其門卽開。善財入已還閉如故。見樓閣中有百千樓閣。一一樓閣前各有彌勒菩薩、一一彌勒菩薩前各有

①諸一境② 十門十(彼百千樓閣中一一各現百千樓閣)卽②

善財童子、一一善財童子皆悉合掌在彌勒前。以表法界重  
重猶如帝網無盡也。此明善財童子依此華嚴法界之理修  
行、位極頓證法界也。此舉一樓閣爲主、一切樓閣爲伴也。  
故云主伴互現帝網觀。亦是事事無礙觀也。

結

## 第七章 結成

結成互融  
正明互融

此上所述六重觀門、舉一爲主餘五爲伴、無有前後始終俱  
齊、隨入一門卽全收法界。此理喻如圓珠穿爲六孔、隨入一  
孔之中卽全收珠盡。此亦如是。開爲六門、隨入一門卽全收  
法界。

圓滿教理法自爾故。善財一生皆全證故。卷舒無礙隱顯同  
時。一際絕其始終。出入亡於表裏。初心正覺攝多生於剎那。

互融所由

敘述異目

十信道圓、一念該於佛地。致使地前菩薩觸事生疑、五百聲  
聞玄鑑絕分。融通無礙、一多交參、圓證相應名爲佛地。  
然此觀門名目無定。若據一體爲名、即是海印炳現三昧門。  
若約二用而論、卽名華嚴妙行三昧門。若據三遍爲言、即是  
塵含十方三昧門。若準四德爲名、卽名四攝攝生三昧門。若  
約五止而言、卽爲寂用無礙三昧門。若取六觀爲名、即是佛  
果無礙三昧門。如是等義、隨德立名。據教說爲六觀。隨入一  
門衆德咸具。無生旣顯、幻有非亡。攝法界而一塵收、舉一身  
而十身現。如斯等義、非情所圖。識盡見除、思之可見。余雖不  
敏素覩茲經。聊伸偶木之文、式集彌天之義。

頌曰、

備尋諸教本 集茲華嚴觀

總勸結頌

文約義無缺、智者當勤學。

修華嚴奧旨妄盡還源觀

紀重校

宋晉水沙門淨源述

昔孤山智圓法師嘗稱杜順尊者抉華嚴深旨而撰斯文。蓋準唐中書舍人高郢序北塔銘耳。淨源向讀唐丞相裴休述妙覺塔記。記且謂華嚴疏主仰賢首還源覩味亡斂。若驪龍之戲珠也。乃知斯觀實賢首國師所著斷矣。抑又觀中具引三節之文皆國師之語章焉。灤寧元年冬十一月特抱諸

郡觀本再請錢唐通義大師子寧重校其辭。寧公學深知古力考諸文朝而思夕而玩因與源曰賢首所集具引之語據而得之矣。請試陳其一二焉。觀不云乎用就體分非無差別之執事依理顯自有一際之形茲乃義海百門之一也。又曰拯物導迷莫斯爲最豈非般若心經疏序歟。又謂就此門中分爲四句此亦晋疏玄談又已明矣源應之曰夫有條不紊表其綱之在綱探乎深辭貴其通於興義然則君子僧博覽祖訓負卓卓之識豈獨疇昔有之乎。源愛通義師傳慈恩祖教講儒者五經而考文責實章灼同異意猶吾心也於是乎題之卷末云耳。

紀重校竟

## 解題 目次

一、題號解說 ..... 一  
題號稟承 ..... 離釋 ..... 合釋

二、撰號勘考 ..... 九

著者略傳 ..... 著者止住寺號に就て ..... 著者への異論とその決定

三、一部大綱 ..... 一六

法藏述作の部類 ..... 本書記述の體例 ..... 起信論との教位比較 .....  
義海百門との照應 ..... 本書所明の觀境 ..... 六觀所明の大要

附記 本書の末註 ..... 三

## 解題

### 一、題號解說

#### 修華嚴奧旨妄盡還源觀

本書は一般に妄盡還源觀の略稱を以て呼ばれ、その撰號に明示するが如く、支那華嚴宗相承の第三祖法藏の撰述するところである。蓋し本書名はもと第一祖杜順の著、法界觀門のそれを承けたものであり、法界觀門の具名は第四祖澄觀の華嚴法界玄鏡卷上(大正藏四五・六七一・上)並に第五祖宗密の註華嚴法界觀門(大正藏四五・六八四・中)の題號解釋に依れば、正しく修大方廣佛華嚴奧旨妄盡還源觀門と云ふ。依つてこれに準すれば、今も亦詳しく述べる。

兩書共に華嚴經中に説き示されたる華嚴一乘教義たる一心法界の義をそのまま觀法として顯示せんとしたものであり、たゞ法界觀門が三種法界を具明せるに對し、妄盡還源觀は三法界又は四法界を具陳せず、一心性起緣起理事の觀門を直顯して以て本經所詮の要旨を顯はさんとするのみ。

こゝを以て法界觀門の法界が、其のまゝ直ちに本書の題號にある奥旨の文字に該當すと云ふべく、これ四種法界が即ち華嚴經の奥旨なるに依る。

且つ杜順に準じて詳しく名を擧ぐべき所を、只修華嚴奧旨等とせるものは、由來大方廣とは宇宙の大眞理を指し、佛はこれを覺證せる聖者であつて、要するに法に約したる名である。これに對し華嚴とは華を以て嚴飾するの謂で、大方廣たる宇宙の大眞理を覺證せる聖者佛陀の大覺を華に喻へたものであつて、大方廣佛の法に對せば、正しく喻である。仍つて今は喻を擧げて法をこれに攝し、以て書名を立てたものである。

まづ初に、修とは能修にして、行者のよく觀門を實修すべきを云ふ。註法界觀門（大正藏四五・六八四・中）に法界觀門の具題に示されたる修の字を註して

#### 止觀熏習造詣

と云つて居るが、「鳥の屢飛んで止まざれば、遂には大虛空を翔る」が如く、行者よく念持して法界の觀法を修習すれば、纏て一心法界に悟入することをあらはす。觀に習の字を用ふることは、觀行に怠りなきを示す。故に右註裴休の序（大正藏四五・六八四・上）にも、

首標修字者欲使學人冥此境於自心心慧既明白見無盡之義

と云つて居る。本書の修亦能修、以てよく無盡法界に證入することをあらはす。

次に華嚴とは所依の經名であつて、委くは大方廣佛華嚴經と云ふべきは前述せし如くであるが、列祖の經釋にはそれゝこれが解題を加へて居る。智儼の搜玄記卷一ノ上（大正藏三五・一四・下）法藏の探玄記卷一（大正藏三五・一二〇・下）並に文義綱目（大正藏三五・四九四・上）澄觀の華嚴大疏鈔卷十六（大正藏三六・一一七・上）等皆詳釋されて居る。今搜玄記の釋に依るに、華に就て二種あり。一に集果の華、二に莊果の華である。集果とは、華は必ず果と同時俱時ならず、華開き畢つて後に果を生ずるが如く、因位の善根積集してよく果徳を成する。これは普賢因門に約したる釋である。又莊果とは、果は華を除いてあるのではなく、華あるところに果を豫想し、果のあるところに華の成就を見る。これと同じく、滿果の位に諸徳を具備し、一位にしてよく一切位を統攝し、修生本有互に相莊嚴する。これは遮那果門に約したる釋である。蓋し第一は華の當體に就く釋であり、第二は嚴を豫想して佛果莊嚴に就く釋であると考へられる。

さて經の題號に華の字を附したるものとして、華嚴大經並に華嚴小部の經典の他には涅槃部に屬するものに蓮華面經、經集部に屬するものに採花達王上佛授決號妙花經、華手經及び密教部に屬するものに華嚴本經、儀軌品、華積陀羅尼神呪經、華聚陀羅尼經等を見るのであるが、最も知ら

れて居るものは妙法蓮華經(及び法華部に屬する異譯並に小部の經典)である。この故に、一切經典中につて華名を附したる代表經典としては、法華經と華嚴經とを擧ぐべきであり、その中法華經はその正名の示すが如く、所說の法を蓮華に喻へて妙法蓮華經と題號するのであるが、今華嚴經は蓮華のみならず雜華に通じ、更に廣く金玉等にまで通ずる。すなはち探玄記卷一(大正藏三五・一二・上)、經題に就き十名を擧げてこれを釋する下、第三喻名の所に於て本經を雜華經と名くることをあげ、萬行交飾と緣起集成するを以て喻に從つて此名を呼ぶとし、更に次下(大正藏三五・一二・下)に於て華の十義を説く中、前九義は雜華につき、第十義は不染の義を以て蓮華として居る。それが澄觀の華嚴經疏卷三(大正藏三五・五二五・上)になると、上の探玄記を承けつゝ、更に別釋して華に二釋を施し、一は草木の華として萬行の因に喻へ、二は嚴身の華として金玉等に通じ、以て神通衆相等に喻へて居る。然らば華嚴の華は蓮華・雜華に通じ、更に金玉等にまで及ぶことが知られる。

かくて華嚴とは諸種の聖因行を以て佛の果徳を成する義を、喻を以て擧げたもので、無盡法界の因行を以て無盡法界の果徳を莊嚴する經旨を詮すもので、因行成果の宗教的實踐を顯示せるものとして、經題そのものに已に觀行成就の風光が認められる。

次に奥旨とは、華嚴本經の湛える深奥旨趣の義理である。すなはち一經の始終、文に依らば五周の因果、義に約せば縁起理實——探玄記卷一(大正藏三五・一二・上、中)文義綱目(大正藏三五・四九五・中)同五〇一・中)華嚴經疏卷三(大正藏三五・五二二・上、中)等——その五周因果の中、堅に差別より平等に至り、一塵に就て相即相入事事無礙の義を観じ、以て見聞解行證入するを縁起門の趣入とし、横に直ちに平等の因果に達し、一心眞如本覺の果體を観じて、生佛不二、因果無別、煩惱即菩提、生死即涅槃を觀達し、無盡法界に證入するを性起門の入道とする。而して本書の所明、通じては一經所説の横堅の趣入たる縁性二起觀を總收し、別しては性起の觀法を説き盡して餘す所なく、本經に明す教義の奥旨を即觀法として顯示する故に、題して華嚴奧旨と云ふ。

妄盡還源とは、行者がその機情に凝滯して、隔歎差別の法の當體直ちに法性平等の法界なるを察知せず、妄情妄見を以て諸法の分限を永く別執す。その限りに於て迷妄は永劫に開悟せられない。然るに今差別境界に迷惑する一念の妄情滅盡の域に達し、法の本然に歸し自體に還れば、自性清淨圓明の一心法界の全相が顯證せられる。此の處をさして妄盡還源と云ふ。こゝを以て妄を説きつゝも、彼の小乘教の如く、是に本惑隨惑を立て、五鈍使・五利使・見・修の二惑を分つが如きにもあらず、又大乘始教の如く、煩惱・所知の二障に於て種子と現行とを分ち、妄情生起の相狀を

具説するが如きにもあらず、更に終教の如く、無明の一念起動して三細六塵を展開すると云ふが如き複雜なる説明をも加へず、妄體本眞、斷即不斷、從つて一斷一切斷にして、小乘・三乗の一相の法門とは遠く所談を異にする。妄盡の盡相は、所斷の惑と能斷の智を隔歛して、以て智生するとき初めて惑斷せられると云ふのではない。惑の當體一心法界の眞慧を以て體性とするが故に行者只よく此の境を觀照して前後際不可得に達するのみ。

かくて、還源とは上述の如く妄盡き法界の玄旨に體達したる遮那の自内證たることが理解されるであらう。こゝを唐譯華嚴經卷五十一、如來出現品(大正藏一〇・二七二・下)の文に

無<sub>二</sub>衆生而不<sub>一</sub>具有如來慧但以<sub>二</sub>妄想顛倒執着而不<sub>一</sub>證得若離妄想一切智自然智無礙智則得現前と云ふ。これ衆生身のところ直ちに如來の智慧德相を具足するが爲であり、衆生は只これを知らざるのみ。不知と無とはこゝに判然と峻別せなくてはならない。

こゝを以て只單純にこれを眺むれば、妄と云へば他に眞を立てゝこれと對立すべく考へられ、従つて妄盡と云ひ還源と云へば如何にも新しく成佛の相を現するが如く考へられ易く、本來成佛妄體本眞の義を妨ぐるが如く見られ易いのであるが、もとより妄と云ひ眞と云ふは修造に關する文字である。これを始覺に就けば開解觀達であり、これを本覺に就けば一念のところ直ち

に窮滿頓悟である。而も始覺の修造は無修の本覺に外ならず、修の無修たる始覺に親しき名を以て無修の修たる本覺をあらはし、修造の目を以て華嚴觀法を詮顯したのみであつて、決して一行より一行に至る漸修の行觀を意味するものではないのである。

最後に觀とは觀察にして、その體は眞慧である。遊心法界記(大正藏四五・六四三・下)に、諸法皆空を觀するに無生觀と無相觀ありとし、その觀を釋するに「觀智」なりとし、而もその觀智をさして「是法離諸情計故名爲觀」と云ひ、能觀の慧と所觀の無相とを一應分ちながら、究竟すれば「法」を以てこれを統括するもの、所謂觀は解絶し行泯じたるところを意味するものである。然らば、觀は只單に相對的知識を以て觀察し理解すると云ふが如きものとは意義大に異り、觀進みて無觀の境に至つた所こそ無分別甚深の觀と云ふべきである。こゝを以て本書結成の文にも

如斯等義非情所圖識盡見除思之可見

と云ふもの、全くこの意をあらはす。華嚴雜章門(二九・左)第十成觀に就て「一ありとし、先づ初に妄念を識らしめ、後に「念を攝して觀を成する」ことを明すもの、念に滯るは觀の究竟にあらず、無分別の觀こそ成觀の至極なりとするものと併せ見るべきであらう。

かの澄觀の隨疏演義鈔卷八十(大正藏三六・六二五・中)如來出現品の經文を釋する下に、

觀智之極謂之無觀，無彼分別取相之觀，非無甚深無分別觀故，と云ふもの亦無觀の觀こそ妙解寂然たる觀の至極たるを示したるに外ならない。

尙こゝに云ふ觀とは、本書の内容に五止六觀を明すが故に、止を含攝せるものであり、杜順の五教止觀が止と觀とを別にせるものと相對せば、正しく總に約したるものと云ふべきである。この意は實に本書のみの特徵ではなく、杜順の法界觀門や澄觀の五蘊觀等にも見るところである。若しそれ題號の合釋について云ふならば、これに二重の依主釋と二重の持業釋とが見られる。先づ一華嚴奧旨は所依であり、妄盡還源は能依にして、華嚴奧旨の妄盡還源との依主釋。(二)妄盡還源は所觀の境、觀は能觀の行、依つて修華嚴奧旨妄盡還源の觀の依主釋となる。(三)修華嚴奧旨即妄盡還源觀の持業釋、これは華嚴經の奥旨たる宗教的實修が即ち妄盡還源觀なる故である。(四)妄盡還源即觀の持業釋と見られる。これ妄盡還源の用の他に觀法の體なく、妄盡還源が即ち觀法なるが故である。

上來解する所の題號の理解に依つて、本書が何を明さんとするかの大體が把握され得たと思ふ。まことに「題は一部の總標」である。内容の綱概に就ては更に「一部大綱」に至つて觸れるであらう。

## 二、撰號勘考

### 唐大薦福寺翻經沙門法藏述

法藏は支那華嚴宗相承の第三祖として一宗大成の功勞者であり、一般に高祖と稱せられて居る。姓は康氏、法藏は諱にして字は賢首、又國一法師、香象大師、康藏國師とも云はれて居る。唐の大宗貞觀十七年(六四三)康居國に生れ、同睿宗先天元年(七一二)西京大薦福寺に示寂す。享年七十歳、生前の字たる賢首の名を以て死後謚して賢首大師と云ふ。傳記は佛祖統記卷二十九(大正藏四九・二九三・上)同卷四十(大正藏同・三七三・上)佛祖歷代通載卷十二(大正藏四九・五八五・中)釋氏稽古略卷三(大正藏四九・八二一・上)法藏和尙傳(大正藏五〇・二八〇)宋高僧傳卷五(大正藏五〇・七三二・上、中)等に出づ。歳二十二にして洛陽雲華寺に在る智儼の門に入り、華嚴經を受け、爾來其の膝下に在つて専ら華嚴學の蘊奥を極めた。二十六歳にして儼師の入寂に遇ひ、後唐則天武后、中宗睿宗等の殊遇を受け、屢奇端を現し、講筵、述作、譯經に生涯を獻げた。

その著述極めて多く、而も撰號に掲げた著者止住の寺號は區々であり、これに依つてその勤學の狀も察し得られるわけである。然し大體に於て六別が見られる。

- 一、京西大原寺……十二門論疏  
二、魏國西寺……探玄記華嚴雜章門・發菩提心章・五教章・起信論義記・法界無差別論疏  
三、大周西寺……梵網戒疏  
四、京兆西崇福寺……遊心法界記華嚴經旨歸  
五、西明寺……入楞伽經心玄義  
六、京大薦福寺……義海百門・妄盡還源觀

斯くの如く所住の寺號の異なる點は、著作年代の推定の上に重要な示唆を與へるものであつて、法藏が何年頃何寺に止住して居たかを史料に據つて明瞭にするならば、撰號の上に冠せる寺號によつて彼の著述を略年代順に配列し得るわけである。

彼はもと西大原寺に住した。これ唐の高祖が山西省大原府より、起つた因縁により則天武后が福田度人のために、五寺を建立して皆大原寺の名を附し、これを方角によつてその區別を立てた。即ち揚州にあるを東大原寺、荊州にあるを南大原寺、長安にあるを西大原寺、大原にあるを北大原寺、東都にあるを中大原寺と稱したのである。中に於て西大原寺は、外氏侍中觀國公楊恭仁の故宅を捨てゝ建立したもので、咸亨元午(六七〇)法藏二十八歳の時、特に上達の學僧として選び

住せしめられたものである。後此寺は則天武后的垂拱三年(六八七)重修を加へて魏國西寺と改稱され、更に天授元年(六九〇)には大周西寺と改められ、翌天授二年(六九一)には崇福寺と改稱された。垂拱三年は彼が四十五歳であり、天授元年は四十八歳、崇福寺改稱は四十九歳に當る。然らば大體に於て同寺異名と見るべきである。(宋高僧傳卷二・梵網經疏・華嚴傳卷一等參照)

然るに彼は七十歳にして大薦福寺に入寂すと云ふから、本書撰號に冠する大薦福寺は彼が晩年に住せし所たるを物語り、從つて本書が義海百門と共に極めて晩年の述作なることが知られる。その文言に於て、本書と義海百門と全同するものあるは、蓋し兩者相前後して文藻を練つたものであることが想像されるのである。

且つ本書撰號には「翻經沙門」とあり、引文中に屢唐譯八十華嚴經が見受けられるので早くとも實叉難陀(六五一七一〇)の新譯場に法藏が筆受として加つた聖曆二年(六九九)以後のものたることも明であり、且つ西明寺の記入ある入楞伽經心玄義が實叉難陀譯(七〇四)の七卷楞伽の釋である所から、大薦福寺止住の著書は彼が六十二歳以後に局限して考へられる。

こゝに注意を引くことは、彼の觀門書が多くは晩年、若しくは比較的終末に近き歳時に於て述作せられ、その壯年の頃は専ら教義門・判教門の述作に力點が置かれて居る點である。即ち彼は

初めに教義門・判教門に立脚しつゝ、後にはその實踐を重んじ、教義に於て直ちに宗教的感味を體験することを殊更ら重視したものなる點が理解される。

さて本書の著者は賢首大師法藏であることは撰號に依つて明白に知らるゝ所であるが、然しこれに關しては古來異説がないではなかつた。すなはち支那に在つては既に宋代孤山の智圓（九七六—一〇二〇）が唐高郢の撰する所の北塔の銘によつて、杜順の撰であると主張したことが、本書末に添載せる淨源（一〇一—一〇八八）の紀重校の文に見られる。然し既に淨源も注意して居るやうに、杜順の五教止觀や法界觀門とその筆格に於て可成りの別趣があり、淨源自らも唐の裴休が述する所の妙覺の塔記により、これは法藏の真撰であると斷定して居る。且つ淨源の云ふところに從へば、宋熙寧元年（一〇六八）に諸郡の觀本を以て通義大師子寧に乞ふて重ねてその辭を校正せしめ、子寧は觀の中の三節の文を以て正しく法藏の真撰なることを明にしたと云ふのである。所謂三節の文とは、

一、用就體分非無差別勢事依理顯自有際之形

此の文辭は法藏の義海百門の中に其のまゝ掲出されて居る一文である。

二、拯物導迷莫斯爲最

この文は法藏の般若心經疏の序の中に出る一文である。

三、就此門中分爲四句

この辭亦探玄記卷一に出す所の語例である。

以上三節の文を證據としてその真撰なることを斷定せるを「條あつて柔れず」と云ひ、「卓識なり」と稱して居る。三節の文を以てのみ真撰なるを定めんとするには物足らぬ點もあるが、既に支那に於て撰者の決定に異論のあつたことはこれらに依て知られる。

尤も學者によつては、本書を以て澄觀の述作とし、法藏說を抹殺せんとするものもある。その所以は、法藏の他の撰述に於て、本書の如く一體二用三遍等と增數的に次第して觀法を明せる體例を見ない。且つ法藏の探玄記が普譯六十華嚴經の註釋であり、一般的に見て法藏の教義說述に當つては常に舊譯華嚴經を所依とすることが例となつて居るのに拘らず、本書には唐譯八十華嚴經の文言が盛に引用せられて居る。新譯華嚴經の註釋は澄觀の疏及び鈔に於て見るところであり、從つて新經の引文は、本書が法藏の著述ではなくて、寧ろ澄觀の真撰なることを本書自らが物語つて居ると云はねばならぬ。これを裏付けるものとして、法藏、澄觀の二祖が法門の立脚點に於て所依の經典を異にするに由り、前者は探玄記等に見るに、因果門を主としてその中に

理事門を攝するに對し、後者は大疏鈔等に見るに、寧ろ理事門を表として因果門は其中に攝する。然るに本書の所明は明に理事門を以て、主とする點より推究すれば、これを澄觀の著述と見るべきが至當であらう。撰號を法藏とすることは恐らく後代の添加と考へなくてはならない。況んや澄觀は自ら華嚴經疏演義鈔卷三十五(大正藏三六・二七〇・上、中)に本書六觀の名目をあげて後、

廣釋一體六觀等具如還源觀辨

として、還源觀そのものに所明の詳細を譲つて居るが如き、自著の文言を再掲する重複を避けたものだと考へるべきだとするのである。

然し公明に本書を理解せんとする者には、以上の如き説は事後の獨斷であり、最初に澄觀撰述と定めた上で理由を附したものなることが看取されるであらう。文中所引の唐譯華嚴經は本書が法藏の晩年、新經翻譯後に於て撰述せるものなることをあらはし、その爲にこそ撰號に翻經沙門なる冠稱を案じ、従つて一書の立脚點が理事門を表とすることも素直に首肯され得るわけである。又澄觀自らは法藏の正系を繼承し宣說するものと自認して居るので、法藏の文言は諸所に引用して居り、所説の法義を還源觀に譲ると云つた所で、それは必ずしも自著に譲るの意味ではなく、稟承の祖意に譲ると見る方が却つて自然の考へ方である。

本書が法藏の真撰であると明示されて居る史書・目録では、天復四年(九〇四)の後序を附せる新羅の崔致遠撰、法藏和尚傳(大正藏五〇・二八二・下)に、華嚴三昧觀、華藏世界觀等と共に本書の名が出て居り、又高麗の宣宗七年(一〇九〇)の撰たることを自序せる義天の新編諸宗教藏總錄(通稱義天錄)卷一(大正藏五五・一六六・下)にも法藏述として本書を出して居る。たゞわが國では延喜十四年(九一四)撰、圓超の華嚴宗章疏錄には未だ其名見えず、寛治八年(一〇九四)撰、永超の東域傳燈目録(大正藏五五・三四七・上)には著者名を附せずして書名のみを掲げ、且つ

右還源觀已下彼宗錄中不載之須後勘定

と云つて居り、漸くにして凝然(一二四〇—一三三二)の華嚴宗章疏目録(大日本佛教全書一・二四九・上)に著者名をあげ法界義鏡卷上(日本大藏經、華嚴部章疏下所收本一三)に、法藏の觀門書として、遊心法界記と共に、賢首亦作華嚴三昧章三卷妄盡還源觀一卷

と云つて居る。これに依つて見るに著者不明の書として見られて居たことも事實であらうが、法藏撰述を否定することは獨斷である。

わが國德川期の本願寺派に於ける華嚴學者たる芳英(一七六三—一八二八)の探玄記南紀錄卷首玄談(日本大藏經所收本一八・上)に、

妄盡還源觀也是近世云「偽書者不解法門」微著新舊經本之徒不足共語華嚴宗也と云へるもの、史的な考證と確實な論證は加へては居ないが、法義説述の體例より、これを法藏撰述とせるもの、參照すべきである。

要するに法藏の觀法書としては、遊心法界記と共に本書は重要な意味と價値とを有つて居ると云はねばならない。

### 三、一部大綱

支那華嚴宗第三祖賢首大師法藏は一宗の大成者と云はれるだけにその述作極めて多く、正しく華嚴に關するもの四十餘部他經論を華嚴の立場より解釋せるもの十部を超ゆる他に、翻譯に與るもの亦十有餘部に及んで居るが、これら著述を總括するに、探玄記二十卷、文義綱目一卷等に見る釋義門、五教章四卷に依つて代表せらるゝ判教門、起信論義記二十卷・十二門論宗致義記一卷・無差別論疏一卷、楞伽心玄義一卷・心經略疏一卷等に見る融會門、並に發菩提心章一卷、義海百門一卷・遊心法界記一卷・妄盡還源觀一卷等の觀道門の四門に分類なし得べく、就中妄盡還源觀は遊心法界記と共に華嚴觀法を説く代表的述作である。

さて本書一部所明の所據は杜順の法界觀門にあることは先に一言した所であるが、序述の形式が一體二用乃至六觀の増數項目を以て觀法の記述を進めてゆく體例は、起信論の一心・二門・三大・四信・五行の緣起形式の列序に準じたものであることは、一見して明に推知される所である。たゞ論は正しく終教位であるが、また兼て頓教を含み、而も亦暗に圓教を豫想せるものとして、後三教合説の論と見るが、法藏の起信論觀であり、從つて論は別教一乘に入らしむる爲の攝方便なりとの義に就かば同教一乘とも見られる。然るに本書は正しく華嚴經の奥旨に依り、別教一乗の觀法を顯示せんとの使命を果さんとするものであるから、共に能入所入の法界を説きつゝ、一は真如を客觀的に論述せんとする哲學的立場を執り、他は真如を直に行者の主觀に還元し、生佛互攝の宗教體驗を六門の觀によつて直接に行者の實踐に懇へんとするものであるから、教位から云ふも内容から云ふも、勿論これを混同し同一視すべきではない。

然るに鳳潭はその五教章匡眞鈔卷一(二・右)、華嚴經章疏總目の下に法藏の他の著述と共に本書を擧げて居るが、同卷三(五〇・右)には

還源觀且爲惑者難階婆心切多寄終教開入方便令其易觀等

と云ひ、本書を却つて起信論の當位に準じ、五教中終教に寄せて明したる觀法書なりとして居る。

その理由は既に題號に妄盡還源と云ふ。妄盡きて源に還ると云へば真心の他に妄を見んとするものである。若し圓教の直談ならば妄即眞とこそ達觀すべきであらう。且つ文に入り一體を明す中「如來藏中法性之體」と説き、これに起信論の「眞如自體に大智慧光明の義ある」の文を引證して居る。これらの理由によつて本書を終教に寄せて明すものと云ふのである。然しこれは鳳潭の短見であつて、妄盡と云ふも趣入に就くが故にこの造語があるので、體に就けば妄即眞たるは云ふまでもない。故に二用の下に眞妄を説き、

真該妄末行無不修妄徹眞源相無不寂

と云ふて居る。又起信論を引證するも、論は法藏の義記によらば一乘實教とするのであるが、實教の名に通局あり、局につければ權大乘に對して終教を實教とし、又通につければ後三教に通じて實教とする。今起信論を本書に引證したのは所謂通に就いたものであつて、論の當面は一相であるが、而も一相即無盡の義に依り、論の文を引て清淨圓明の一體を證したので、決してそれがために本書が終教に寄せて顯す證據とはならない。故に六觀の第五多身入一鏡像觀に至つて「事事無礙法界也」と云ひ、第六主伴互現帝網觀を明し畢つて後「亦是事事無礙觀也」と云ふ。其他性起の觀に配するに緣起の觀を以てする別教一乘の觀法の旨、書中至るところの文面に明示されて居るところあり、これらは親しく兩書に就て對應考究すべきである。

る。義理を混同することなく、その本義を徹見すべきである。

尙本書は法藏の他の述作たる義海百門と照應し勘へるべきものであり、その何れが先に作られたものであるかは見解の相異によつて相岐れるとは云へ、少くとも一が他に豫想されて居る點は確實であらう。それは文言に於て殆ど同じ文字が用ひられて居る箇處が甚だ多いと云ふ形式的な點のみではなく、その論述の内容に於て、百門が一塵法界に就て門々分別するところ、還源觀の三遍に應ずるところあり、還源觀の一體二用が百門の十門中、第三種智普門の所明に應ずるところあり、これらは親しく兩書に就て對應考究すべきである。

以上本書所述の體例に就て見たのであるが、次にその内容を開説すれば、本書所明の觀境は、内外を論せず、色心を分たず、また事理を峻別せず、内外・色心・事理等の諸法を混融して法界の眞義を觀達する。これに一體二用等の門別を分つけ共、それは淺深次第に依つて立てたものではなく、隨つて一門に入れればよく法界の萬徳を悉く具せざるなきことを理解すべきである。これを後の結成の文に明す六種三昧に對するならば、六觀は能入にして六種三昧は所入である。若し因果に約せば六觀は因行にして六種は果徳に屬すと云ふべきであらう。

然し六觀總じて二十一門を分つた意圖には、義門差別の點も亦認めねばならない。すなはち

一體二用三遍は、四德五止六觀の正しく能入法界に對すれば所入法界と云ふべく、又悲智門に約せば三遍は大智門にして四德は大悲門である。大智は止をあらはしてよく生死の取扱を離れしめ、大悲は觀をあらはしてよく衆生を利益する。その止を別に示したもののが五止であり、觀を別出せるものが最後の六觀である。

これより溯つて見るに、初の一體こそは正しく生佛互攝如來藏中法性の體、染淨未分性海の本源、非因非果理智の本體である。また二用は生佛染淨の本性たる一體の上に具する徳用であつて、體より開き出したる因果の二用であり、而も用はこれ體に即するものなるが故に、森羅常住の寂相と圓明自在の動用はそのまま直ちに自性清淨圓明の體に異らざるものと云ふべきである。それより更に三遍・四德を展開する所以は、三遍は大智所照の境として法界の實徳たる一塵を開示せる能遍の境であり、而も境智相應するが故に三遍は直ちに智に屬し、又四德は上の「一塵能遍の境に依り四種の行徳を修するものなるが故に、大智に即する大悲の行徳であつて、十方一切の衆生を見ること悉く己身を全ふしたるものとして、自他の區別を立てない。この悲智の二門を止と觀の行として開いたものが五止六觀であるから、止觀の二行雙運するところ悲智の行徳を實踐して以て遂に一實圓明の體に還歸す。かくて大門六觀は順逆兩觀してその全相が理解

せらるべく、これ初に指示せるが如く堅に約せば六觀二十一門の安布により別教一乘の觀法が次第に生起するであらうし、若し横に約せば一觀一門悉く皆證入法界にして互に相礙へない。これ本書結成の文に、

隨入一門即全收法界圓滿教理法自爾故

と示す所以である。

華嚴の行者、よく順逆橫堅の觀に依り、圓融無礙の一心法界に契當し、以て果海證入の實益を得る。結成の前文に續いて華嚴の行者善財童子をあげ、

圓滿教理法自爾故善財一生皆全證故

と云ふもの、蓋し入法界品中の主要人物たる善財をあげ、その法界證入の實現こそ、本經最後の歸結なることに結びつけて、六觀に依る妄盡還源が即華嚴の奥旨なる點を結成せるものと云ふべきであらう。こゝを以て本書一部の記述はそのまま華嚴本經の要諦を觀門に約して該攝せるものなることが知られるのである。

## 附記

本書の末註は古來極めて少く、法藏の觀法書として本書が重要な地位を占めながら、その講究が從來餘り盛んであつたと云へない理由の一は、その末註が尠なかつた爲であると見られる。支那に在つては澄觀が疏を造る(散佚未傳)。淨源の華嚴妄盡還源觀疏鈔補解(大日本續藏經二編八套第一冊)並に同科一卷(大日本續藏經九五套第五冊)は、澄觀の疏並に科文を詳細にしたものである。

わが國に本書が傳へられたのは時代的に見て極めて遅れて居るやうである。而も流傳以來久しく南都東大寺の經藏に秘せられて廣く流布せられず、それが講述のあとも見られなかつた。今日われくの手にすることの出来るものゝ註書數本を示すならば、次の如くである。

一、妄盡還源觀玄談一卷 納 野山宜然(耳底記の内)龍大藏 他に同本は華嚴諸章宜然錄の内にも收錄せらる。

一、同癸亥錄三卷 納 芳英(享和三)龍大藏

一、同講前目錄一卷 納 自詮(嘉永二)龍大藏 高倉學寮の安居に講じたものゝ手記。

一、同丙辰錄一卷 納 持淨(安政三)龍大藏 持淨が此年の安居に講じたものゝ手記で、門人密嚴

錄と署名あり。

一、同聽記一卷 納 講者其他不明、龍大藏 但しこれも安居講述手記の體裁を存し、席數四十席にて終り、三遍の中、一塵出生無盡遍までの講述である。蓋し、安居副講として文政二年に鳳溪が、又慶應三年に道晃が本書を講じて居るので、その何れかの筆錄清書本であらうとの推定だけはつけ得られる。

一、同私記一卷 納 龍天 谷大藏

一、同幽賞二卷 納 大安 谷大藏

以上

一、講義一卷 刊 上田照遍(明治三四)龍大藏

# 修華嚴奧旨妄盡還源觀並解題

終

八拾錢

昭和十五年七月十五日印刷  
昭和十五年七月廿日發行

不許複製

編纂者 鮑川教一  
發行者 清水精一  
印刷者 須磨勘兵  
印刷所 内外出版印刷株式會社  
京都市下京區油小路正面  
振替口座 大阪一三三六五五  
院

發行所

403  
416

終

