

元師統國政清都王令旨日本國義客彌右衛門許遞年裝載各貴物就安南國赴京拜稟買賣以通兩國交易貨財副其恩義茲令

永祚六年

五月二十三日

令旨

右ハ刀屋某ト云者ノ家人彌右衛門ト云者東京ニ往テ交易ス彼國王ノ印書ナリ印ハ方一寸五分印中ハ清都王ノ璽ノ小篆ナリ刀屋ガ後今長崎ニ移住ス 浩云東京呂宋ハ中華沿邊ノ諸島ナリ清都王ト稱スルハ明朝ノ封然リ諸島ノ渠魁ニハ此格アルコナリ扱此彌右衛門ト云商客モ我朝ニテハ足利將軍家ノ末ノ世ノ人ニテ大槩信長公豊臣公ノ時代ナルヘシ亂世ナレバシカト官家ノ免許ヲ得テ彼地ヘ往タルニモ非ソレマテ此商ヲ仕來タル故ニ每度渡タルナリ此人ニカキラス此時代總ノ界津ノ商客此輩多シ前鑑ニ載タル納屋助左衛門ナトモ此類也御當代ニ至テ此事停止ス



此舟來春歸朝之時雖何之浦着岸不可有相違者也

慶長十二年六月二日

御朱印 印中源家康

涼 い 屯

此舟雖爲何之湊着岸不可有相違者也

御朱印 右同

涼 い 屯

右兩通堺津小西氏某家ニアリ又東照太神宮御陣羽織ヲ拜領ス

自日本到暹羅國舟



也 右

元和八年九月廿七日

木屋彌三右衛門

御朱印方三寸

右木屋彌三右衛門元和八年暹羅國行ノ商ヲ公儀へ願ヒ蒙リ免許御朱印ヲ頂戴シ同年ニ彼國ニ到リ交易シ歸帆スルニ及テ彼地ノ官府ヨリ賞之鳳首ヲ賜フ其物高サ四寸横三寸二分冠ヨリ替マテ壹尺四寸替ノ下ツラ壹尺總廻壹尺二寸五分替六分重サ五十目其色赤黒ニノイラカアリ奇物ナリ界津町人八丈某木屋ト一族タルニヨリ右一通并鳳首共今八丈カ家ニアリ

立票人船主陳鼎今借得丁銀貳百兩正期至來年春船到其利加四算如夏船到其利加八算本利一足理還不敢違約但拾一官船到認船不認人風水不虞聽天之命來船不便與銀主無干今欲有憑立字爲照

財庫張一官

立票船主陳鼎

請人何八官

寛永十七年十二月二十五日

糖屋總左衛門殿

立借票張振甫詹國祥同借到

砂糖屋惣左衛門殿名下本丁銀捌拾兩正加利八分算約

至來年船到之日令本利壹百肆拾兩一併送還不致少缺立此借票存照

二人内一人先到一人理還

張振甫

寛永拾陸年玖月初六日

立借票

詹國祥

請人黃三官



砂糖屋  
總左衛門殿參

張一官〇

右ハ往年界津ノ富商フツシヤツ 他所ヘハ 於長崎ナガサキ 唐人テウジン へ銀ヲ借シ翌年コトノシメ來船ノ時元利ヲ納ム是ヲ抛銀ナゲカネト云其後故アツテ此事相止ム其時唐人ノ契帖チカテ今存スルアリ余カ所見 三通此ニ寫ス

○長崎ニテ唐商スル者絲割符ト云吏アリ慶長九年於伏見城フシノキ 公命アリ京堺長崎ノ年寄ヲ御立ナサレ御奉書ヲ頂戴シ所々ニ於テ商人共其配分ノ科ヲ定ラル御奉書ハ今長崎ニアリ其絲科ハ堺殊ニ多シ寛永八年ニ至テ江戸大坂并ニ諸國ニモ撰アリテ下シ賜フ明暦元年ニ故アツテ割符破却セラル其後寛文十二年貨物市法ト云事始ル其時堺貨物人二百六十七人貨物買高總計二千九百卅四貫目餘ナリ十三年相續キ亦相停ヤメラル貞享二丑年再ヒ絲割符ヲ下賜フ然レトモ諸格式時ヲ逐テ移變ス

○堺町中ノ塵銀チンギン一千枚文祿年中ヨリ上納シ奉ル處寛永十一年閏七月 大猷大君御上洛閏月廿六日於大坂御城オオサカ 界津ノ町中里ナカノサト 正ヲ被召出 酒井讚岐守殿堺政所石河土佐守殿ヲ以テ御赦免ノ旨三箇村共ニ拜命スト云 一説ニ土井大炊守殿 酒井讚岐守殿 兩人ト云

○堺町名前數南北百七十八町寶永元年ノ改也内戎島ハ一町ト立ル處元祿八亥年政所佐久間丹後守殿ノ時ニ分テ拾

二町トシ各町名ヲ付タリ扱堺總町筋縱横ヲ歩スレバ通計四百四十四丁トナス

○界津居人ノ口數元祿年間ハ六萬餘アリ今ハ五萬餘アリ

○同寺院通計百六十七寺 寶永元年 内眞言十四寺天台二寺四宗兼學一寺禪宗十寺淨土六十寺法華三十二寺淨土眞宗卅九

寺天台念佛四寺時宗三寺融通念佛二寺右ノ内御朱印寺十八寺拜領地一寺古跡寺百十七寺古跡菴號ヲ寺院ニ改ムル

寺十寺新地ノ古跡廿一寺寺家有ル寺三十五寺一本寺妙國 旭蓮 無本寺二寺念佛 向泉 本寺支配三寺兩御坊 輪番持 四寺南宗大通 禪通祥雲

尼寺三寺眞如極樂 阿彌陀

○界津ノ郷役人ニ總代職事垣外ト云者アリ職事ハ本公家社家ニアツテ諸雜務ヲ掌ル界津普住吉領タルニヨリ職事此地ニアリテ府事ヲ勤ルニヨツテナリ六月大禊ニ今尙職事ツトムルアリ昔ハ總代ノ上ニ居レリ垣外モ住吉ニアリ永正十年堺邊年貢納帳高志氏ニツツル 所持也 作人垣外某トアル此時分ハ三好氏織内ヲ領セラレシ時ナリ住吉ノ垣外ノ者作

レル歟又帳面ニ政所ト云トモアリ然レバ其比ノ政所ニ垣外ト云者アリシ歟又政所ニハナクノ町ニノミアル歟ナリ  
○天和元年酉五月久留嶋左右衛門殿堺巡檢之節界津ノ富有ナル者尋ネアリ銀百貫目已上持タル者七十名ヲ書上タ

リ  
○南莊乳守社ノ傍ニ妓樓アリ每歲五月廿八日住吉神田ノ苗ヲ種ルノ神事アリ是ヲ御田種ト云此日妓女五人往テ勤ム舊例ナリ又田樂法師ト云者アリ泉州高石村ヨリ往テ勤ム



○櫻町ト北旅籠町トノ横町ノ東壕ノ外ニ潮越ノ樋ト云所アリ蓋昔シ此所海邊ナル歟播州浦潮汐干タル時堺浦滿ツト云傳フ然其事未考

○堺津ノ地總シテ井ノ水鹽味アル惡シ其良ト稱スルハ北ノ莊超善寺ノ井ヲ第一トス酒ヲ造リ抹茶ヲ點スルニ佳ナルヲ以テ南北皆屏之次ハ南ノ莊妙光寺ノ井ヲ佳トスル又北莊ニ淨念寺水アリ又工屋ノ水アリ戎町櫛屋ノ町又鷲井ノ水アリ 材木町宿屋町 之開東壕之外 二水共ニ今ハ惡シ又椿木ノ水アリ 天神社地 又新井戸ノ水アリ 車町材木町 右數井堺津ノ内ニ

テ良泉ナリ皆々東郭ニアツテ西方ニハ絶テ無之蓋海ニ瀕スルヲ以テナリ因ニ記ス本州府中村ノ泉水ハ名水ナリ一升重サ三百十一匁六分アリ宇治橋三之間ノ水ハ三百九匁六トアリ共ニ太閤ノ茶用トナル蓋今ノ量ハ未考之

○或間境域ノ部ニ木戸原村ノ跡大小路西南ニアリト云方角解シカタシ曰是前ノ堺鑑ノ說ナリ一說ニ東南ニ木戸原ト云アリト云案スルニ大小路ト云ハ假的ニテ町ニハ拘ルヘカラス又今ノ大小路トテモ正當ノ東西ニアラス

愚案ヲ記スル如ク四五百年已前ノ堺ハ其七分ハ今ノ東野ニ有テ北ノ入口ハ遠里小野ニ當リ南ハ府中路ヘ向テ通リ筋ヲ付タリト見ヘタリ大小路ハ大槩中央ニ在テ是ニテ攝泉ノ界ヲ標シタルナルヘシ西ハ海濱ナル故ニ漸々廣付トナリ空地多キニヨツテ堺ノ地自然ニ西ヘト移リタルト見ヘタリ然レハ大小路ノ西南ニ木戸原ノ村家アルマシキヨモ非ス畢竟此村ハ往昔海邊ノ田島ニ付テノ村家ナレハ堺ト少ハ隔リ有ツランニ堺カ西ヘ移ルニ隨フテ其郭内ヘ取籠メ歲歴ルニマカセテ名ハカリ殘リタルナレハ今更何方ト指定ムヘキ様ナシ況ヤ元和年中地割ノ後ハ又一變ノ愈分明ナラス古名ノ傳ハリタルノミ

又前ニモ云如ク引接寺緣起ニ貞和年中引接寺門前ノ南ハ一字モナシトナリ是ヲ以テ見レハ西南トモ東南トモ確定シ難シ又元祿十二年卯五月往古堺ノ町竝ノ事ヲ知府ヨリ尋アリテ郷長ヨリ書上シ其趣ニ往古堺ノ町竝只今ノ様

ニ筋通り不申東方公田ヲ堺町中ニ入ラレ町家ニナル此田凡五拾四町此高千百石バカリノ由元來舩松村中筋村北莊村ノ高一萬石ノ地只今凡八千九百石アリ是ニ千百石ヲ加フレハ一萬石ノ都合ナレハ是ヲ以テ見ルニ田地ヲ町家ヘ取入タリト知ルヘシ混雜多ク今ニテハ諸事考難シ

○御朱印寺拾六箇寺ト云ハ信長公治世前ヨリノ事歟既ニ太閤朝鮮陣ノ時爲問候進物獻上セシ謝書今大寺ニアリ其文ニ曰爲唐人見舞糶三十袋到來遠境悅思召候去ル二日高麗之都落去候大明國迄被仰付候猶小西和泉法眼富田清左衛門尉可申候也五月廿九日堺南北十六箇寺トアツテ太閤ノ御朱印アリ又秀次公ヘ年儀獻上ノ謝書アリ曰爲新曆之祝詞指上鳥目二千匹到來嘉例之宴被悅思召候猶駒井中務少輔可申候也正月七日堺十六箇寺總中トアリ御朱印ノ文字豊臣秀次トアリ右ハ大寺十六箇寺ノ甲タルニヨリ書帖ヲ收メアリ 浩案スルニ此文書先兄大寺ニテ直ニ一覽シタルトナレハ相違アルヘカラス然レトモ不審ナルコトハ今ノ南宗寺ハ三好家没落ノ後南宗菴ト號シテ舩松ノ傍ニ僅ナル小菴ニテ有ツレハ寺領トテハ有ヘキトトモ思ハレズ其事上ニ記セリ御當代ニ入り元和年中澤菴中興アラレテ御朱印ヲ賜タレハ太閤ノ時分ノ十六箇寺ニハ入ベカラサル者歟此類ノト多シ

往年光明院ノ枝院普門院主韻鏡年代記ノ二書印版セシ由其ノ比西三條實隆卿ヨリ來書ニ其事アリ何レノ本ナリヤ未詳又明應甲寅三體詩刊板界津ノ阿佐井野宗禎家塾ニ於テ印施ス 浩云阿佐井野氏ハ界津醫流ノ名家タリト見ヘタリ大永年中ニ醫書大全ヲ刊行アリシ其跋ヲ別人ノ書タルニ阿佐井野宗瑞拾財刊行ストアリ又竹田家ノ今ヨリ五代ノ祖ヲ圓玖ト云澤菴和尚此人ヘ贈ラレシ偶ノ小序ニ其族阿佐井野即大醫藥師院主也トアレハ圓玖ハ阿佐井野ヨリ出テ竹田家ヲ嗣タル者ト見ヘタリ藥師院ハ竹田家代々ノ拜號ニシテ由緒アリ又天文年中ニ四體千字文ヲ南莊石屋町石部道册印行ス右二本今適書林ニアリ其事其書尾ニ見ヘタリ



○界津往年歌學ヲ嗜ム人アリ古今集ヲ傳受ス是ヲ堺傳受ト云醫師松井宗闇モ傳受ス蓋古今傳受ハ東下野守常縁ヨリ始ル常縁ヨリ宗祇ニ傳ヘ宗祇ヨリ牡丹花ニ傳フトモ云宗闇ハ牡丹花ヨリ傳フ歟未詳連歌誹諧モ亦盛ンニ行ワル明曆元年未ノ十一月三村宮造替遷宮ノ日於大寺食堂府尹石河土佐守殿御代官今井彦右衛門尉醫師半井ト養列坐ニテ賀宴アリシ時誹諧ノ聯句アリ此ニ寫ス

見事サハ誰モスイセン屋作哉 兼 續

冬モサカフル南年寄 利 正

右發句ハ今井氏脇ハ府尹ナリ連歌ノ月竝ノ會於大寺并ニ天神ニアリ

○牡丹花ノ傳ハ林氏ノ本朝遷史ニ委曲セリ既ニ刊行アリ就テ可考今此ニ紫野古溪禪師ノ肖栢ノ傳簡略ナリトイヘ斥大較ヲ考ニ足レリ因テ附于此

牡丹花傳

紫野古溪 著

後栢原院一夕侍後土御門帝連歌命發句於公公先諷一首和歌曰用此意可  
奏發句先皇既寤心太奇之宣論三條前內府起公於攝陽召見便殿理前夢救  
公進發句御製續之百句卒就御手酌天盃賜之昔唐文宗與柳公權連句未聞  
榮寵如是其詳見前內府所記宣哉引武丁得說故事以證之弗唯菴曰夢肖栢

之肖惟肖之肖亦可驗矣末年革其服髡其顛現居士形又自號牡丹花人莫知其所由也自我見之南泉曾指牡丹花謂陸大夫曰時人見此一枝花如夢相似公之寓意或在斯歟攝陽亂後徙居泉州界保齡八十有五忽感衰疾怡然逝矣實孟夏初四也公京人天曆後中書王孫大納言通方公之華胄也公不崇姓氏而人品自然清高至其言論述作亦出其常情矣嗚呼生于嘉吉癸亥終于大永丁亥中間所爲無一非夢果是南泉一株花耳時人見之爲夢爲非夢矣平生撰伊勢物語註一部奏於後土御門帝帝一覽畢收之祕府檢古作者六家詠草甄拔其華者若干首沐先皇天顏又就九代集中抄寫便於童蒙者幾二千首以爲初學捷徑皆傳于世云公門生重吟持肖公遺像來需余贊余自垂髫以父執每游祇翁所居受知於公也稔矣況公吾師亦有素乎拒之非義漫應其需詞曰

中院源流歌道棟梁通漢唐倭兼風雅頌系繼二條受遺三種笠服葛巾坐  
詠行諷韻字瀟灑才思天縱應宣室徵承希世寵渭水傳巖巖宜相伯仲八旬  
過五漏沈鐘動夢卽是菴菴卽是夢一株牡丹不盡受用歲々年年花入春  
永大永七年龍集丁亥孟穰上幹



○一路居士ノ事跡前ノ人物ノ部ニ出セリ  
浩云人物ノ部ニハ予カ韻語ヲ用テ先兄ノ舊業ヲ換タリ然レトモ此贈答ノ詩ハ先兄舊業ニ載セタレハ省ヘキニ非ス故ニ通考ノ部ニ是ヲ記ス  
居士ノ風致是ニ就テ知ヘシ

無題

一路

節後黃華吹不飛

籬根臥雨似薔薇

萬歲峯頭新長老

啖下禪牀對布衣

游城南尋一路菴僧借舟

天隱

日短城南黃落秋

尋僧借取渡頭舟

他年有約蓬窓雨

共著漁蓑伴白鷗

次一路上人

南江

百年一路淡生涯

舟繫柴籬似釣家

蓬底秋風蓑袂薄

夜鷗分夢宿蘆華

次一路上人詩韻

橫川

天涯萬里遠煩君

袖出青錢三十文

急喚沙彌去沽酒

一聲笑破飯山雲

○界津ハ古所ナリ故事モ多ク可有ナレ天下南北ニ分レシヨリ足利將軍ノ末世戰國ニ入テ殊ニ泉河州ノ人士共

ニ居テ不安聚散暇ナキニヨツテ古記モ亦散失ス況ヤ度々ノ兵燹アリ故ヲ以テ今其詳ナル事ヲ得ズ文治元年已來

泉州ノ田契并ニ寺院寄附帖ヲ藏ムル家今堺津ニ有トイヘ凡地下ノ故實ニ與ラサレハ記スヘキニモ非スト云爾

浩云ク先兄ノ斯言亂世故ニ古記ノ散失セルヲ歎慨アルヲ誠ニサモアルヘシ然レ予ヲ以テ是ヲ計ルニタトヒ

亂世タラストモ據所トスルホトノ古記ハ傳フヘキトハ思ヒ侍ラスソレヲ如何ト云ニ元ヨリ我國王侯ヨリ庶人

ニ至ルマテ文筆ニ疎略ナリ王代ノ盛ナル文教ヲ專トアラレシ時サヘ六國史ノ編集ノ體漢土ノ帝王本記ハカ

リヲ摸擬シタルマテニ天文地理禮樂律曆河渠藝文ノ部類モナク第一ニハ名賢處士忠臣義者ノ列傳ヲ缺ク本

意ナキト云ヘシ縉紳家ノ和歌并源語勢語ノ類アツテ名所舊跡ヲ述ルトイヘ凡詞華ヲ競ヒ情ヲ伸ルマテニテ

考索ノ便ニ遠キナリ其外神社佛寺ノ緣起ハ祈禱ノ瑞應信心ノ降福祭禮ノ故實香火ノ繁昌ノミヲ誇張スル故

ニ妄誕區々タリ何ソ信スルニ足ンヤサレハ漢土ニモ亂世ニ及テハ記錄散亡ノ事アレ凡庶人ニ文筆ヲ專トス

ル故ニ少ニテモ國家ニ繫リタル事ハ民間ヲシナヘテ是ヲ記シ篋笥ニ藏メ子孫傳フ是ヲ野乘家史ト稱ス朝廷記

錄散亡ノ時ハ史官タル人はヲ募リ集テ一代ノ典故ヲ補ヒ法制ノ沿革ヲ考ル便トナス我國モ律令格式ノ二書ハ

大抵ニ備レリモトヨリ百王一姓ノ國革命ノ變ナキニ依テ各別ノ相違ハ出來サレ凡時世久遠ナレハ少ツ、ノ沿

革ハ有ヘキナレ凡律令ハ淡海公ニ止リ格式ハ延喜ニ止ル前モナク後モナシ歷代ノ故實詳ニ考難キ證ナリ況ヤ



朝政武門ニ歸メ已來既ニ五百餘歲一向ニ記録ノ沙汰ニ不<sub>レ</sub>及下位ニアル人素ヨリ文筆ヲ不<sub>レ</sub>知然レハ亂世ニ非<sub>レ</sub>トモ考據ニナルヘキ古記ハ無キ筈ト落着スヘシ

通考 部追加

浩云南莊大寺北莊常樂寺ノ兩所ニ於テ毎年一度ツ、莊嚴ノ頭ト云事アリ祭禮ト云ニモ非ス莊嚴ノ二字ヲ考レハ佛事ト見ヘタリ此事濫觴舊記モナク又兩所ノ寺僧ニ尋問モ何頃ヨリ始タルヤ一人モ知ル者ナシ數年來執行シ來ル故ニ恆例ニ任セテ如此ト云ソレ故先兄此部ニ此事ヲ闕如ス常樂ハ諸事ノ法式總テ大寺ニ準シ行フ故ニ不知モサモアルヘシ大寺ニ舊記ナキハ殘念ト謂ヘシ扱其儀式ハ大寺ハ十月十五日常樂ハ二月三日其當月ノ半月前ヨリ社僧會合ノ町人ノ邸宅ヲ所持シ財產富饒ニ家系正シク夫妻相ソロヒ喪服ナキ輩數十人ノ姓名ヲ小木札ニ書テ箱ニ納メ蓋ノ中央ニ小穴ヲ穿ツ其期ニ及テ當役ノ僧箱ヲ本堂ヘ持出幾ク度モ翻覆轉倒シ終テ咒文ヲ唱ヘ長錐ヲ執テ彼穴ヘ刺入ル其錐尖ニ突當ル札ヲ用ルル大寺ハ十枚ニ限リ常樂ハ五枚ニ限ル其當リ札十人ヲ其年ノ莊嚴ノ頭ト定ム但シ其人存生ノ内ハ再ビスルナシ其人亡ノ後ハ其子其孫又當ルヘシ右ノ札十枚都合シタル時早速二寺ヨリ使僧ヲ以テ鏡餅一重清酒一樽書付ヲ添テ十軒ノ主人ヘソレノ二賦リ送り冥慮ニ相叶ル、ニ依テ愈家内安全タルヘキ旨祝詞ヲ述ル又十人ヨリハ右報禮トメ一人ゴトニ鏡餅一重清酒一樽白銀

三枚ヲ寺ヘ納ムソレノミナラス家竝ノ町人又ハ親屬朋友ノ方ヘモ鏡餅一重ツ、贈ルニ依テ受ル人ヨリモ菓子酒肴ナト送り賀スソノウヘ又町人親屬朋友ヲ招テ酒宴饗應歌舞鼓吹夜ニ至テ燭ヲ挑ルニ及ブ其交際贈答ノ費夥シク主人ノ忿劇凡半月ホトモ掛ルヘシ此一事ヲカ見聞シ來ル處ナリ然ルニ二三十年已來當府襄替スルニ隨フテ彼昔ノ如キ家系宜シク富有ナル町人漸々ニ零落斷絶ノ其選ニ應スル人ナシソレ故ニ内々ハ困窮スレト今日表ムキヲ張テ見世店取繕フホトノ町人歟或ハ昨日マテ徒跣ニテ負戴スル輩モ俄ニ幸ヲ得テ第宅ヲ求タル人ハ家系ノ穿鑿ニ不<sub>レ</sub>及莊嚴頭ノ人數ニ入テ錐尖ニ當リ次第ニ強テ是ヲ賦シ與フル公役ノ如シソレ故當所ノ町人何レモ近年此一事ニ窘迫シ其時節ニ至テハ寺僧ヘ内意ヲ通サシカヘテ頼ム者モアリ病氣ヲカマヘタリ又ハ他國ヘ遊行シ或ハ輕キ喪服ナト云立テ一寸逃ニ取マワスレト寺ヨリハ隨分推付テ辭退ナラヌ様ニト相謀リ實ニ淺聞シキ體タラクナリイカサマ當津往古ノ如ク繁昌ナラハ是ホトノヲサシテ傷ニモナルヘカラス是ニ當ル人モ外聞ヲ思フテ喜祝スル人モ多カルヘシ然レモ如此ノ時節ニハ用捨アリタキヲナレト執行シ來ルナレハ俄ニ斷絶モナリ難カルヘシ但寺ヘノ謝物ト交際贈答饗應ノ品ヲ簡略スルニシクハナシ是ヲ以テ思ヒ合スレハ古ノ君子一事ヲ興行スルヲ重ンメ妄ニ許容セサルハ後世ノ弊風ヲ恐ル、故ナリ



界津神社佛寺年中祭會部

正月

毘沙門開帳 朔日ヨリ三日ニ至ル  
旭蓮社  
常樂寺修正會 三日  
辨財天祭 七日今池ノ堤へ禪通寺  
ヨリ辨財天ノ像ヲ奉リ出  
藥師護摩供 十二日  
東光寺  
愛宕祭 廿四日  
引接寺  
二月  
彼岸會 七箇日  
淨土寺法花寺  
大寺修二會 二日  
辨財天祭 七日四條引接寺  
彌陀經千部會 十六日ヨリ十八日至ル  
宗泉寺

大寺修正會 二日ヨリ四日ニ至ル  
牛頭天王祭 五日  
向泉寺  
戎宮春祭 十日於戎島卯ノ刻  
ヨリ亥刻マテ  
淨土宗祖師忌 十九日ヨリ廿五日マテ  
各寺ニ修之  
難波名號參詣 廿五日  
專修寺  
富札 初午ノ夜  
北莊稻荷社  
常樂寺修二會 三日并ニ莊嚴頭  
涅槃會 十五日  
諸寺總行之  
水鏡御影 廿五日天神社ニアリ  
巳ノ刻ヨリ午刻マテノ開

三月

潮干 三日堺浦  
雖非祭會亦附于此  
彌陀經千部會 九日ヨリ十八日至ル  
玉圓寺  
法花經千部會 十七日ヨリ廿七日至ル  
妙國寺  
眞言宗御影供 廿一日

彌陀經千部會 五日ヨリ八日ニ至ル  
護念寺  
彌陀經千部會 十二日ヨリ十四日ニ至ル  
超善寺  
釋迦身拭 十九日  
福成寺  
彌陀經千部會 晦日ヨリ四月三日至ル  
遍照寺

四月

灌佛會 八日  
諸宗各行之  
三部經漸々千部會 八日ヨリ十日至ル  
幸徳寺  
彌陀經千部會 十四日ヨリ十五日至ル  
盛宗寺

彌陀經千部會 六日ヨリ十日ニ至ル  
寶泉寺  
三村明神供 十二日本堂ニ  
木像へ出ス  
彌陀經千部會 廿一日ヨリ廿三日至ル  
超善寺

五月

藥師護摩供 十二日  
東光寺  
方違社祭 晦日向泉寺ヨリ行之中筋村橋井山ノ北方ニ在リ此日此社地ノ土ヲ以テ角粽ヲ造リ供進ス  
諸人請之テ方違ニ用ユ方違ト云フハ凡諸人ノ移居及旅立ナト其方角不宜トキニ此社ニ參詣ノ後ニ事ヲ行フ時ハ無咎ト云フナリ

萬燈會 晦日ヨリ六月朔日マテ行之夜ニ  
至ル 發光院



六月

役行者萬燈會

六日七日  
光明院

稻荷夏祭

八日北莊稻荷

湯屋町權現

九日例歲生會

戎島戎宮夏祭

十日

三村宮夏祭

十二日

牛頭天王夏祭

十四日  
向泉寺

天神夏祭

十五日

神明宮夏祭

十六日

愛宕千日詣

廿四日  
引接寺

不動萬燈會

廿七廿八日  
光明院

宿院御旅所住吉太神宮渡御

晦日

七月

施餓鬼會

朔日ヨリ中元前マテニ至リ  
淨土各寺ニ修ス

同

八日來迎寺ニ修行之。此日攝州平野大念佛寺住持代一僧并役僧  
六七日彌陀繪像ヲ奉リ勤之往年ハ勤于七堂墓所今於此寺ニ

萬燈會

九日十日兩夜觀音堂ニ於テス  
長谷寺生善寺鹽穴寺靈法寺等

經木流シ

十六十七ノ間法花宗於戎島修之  
淨土宗ハ近年一光菴ニ於テ修之

萬燈會

十七十八日兩夜戎島觀音堂  
又善長寺

燈籠會  
地藏供養  
御靈會

十七日ヨリ十九日マテ北御坊ニアリ西本願寺ヨリ下ル  
又萬福寺ニ有近年ハ南御坊ニモアリ東本願寺ヨリ下ル  
廿三日ヨリ廿四日晝夜北莊首截地藏ニ  
於テ念佛ヲ修ス  
晦日ヨリ八月朔日ニ至ル三村宮ニ於テ  
修之謂之八朔祭或豆葉祭

八月

遷座祭

二日三日天神宮ニ於テ行之是祭往昔無之三村宮ノ八朔祭漸々繁昌スルニ隨テ天神ハ北莊ノ土  
神ナル故ニ三村宮ニ準メ兩方共ニ近年殊ニ繁昌シ三村ノ神與ハ苜原ノ濱ニ渡御シ天神ノ神與ハ  
戎島ニ渡御ス且又氏子ドモ練物ヲ興行ノ諸人見物多  
シ此四五年ノ繁昌大槩住吉六月卅日ノ大祓ト同シ

彼岸會

七箇日淨土宗法花宗  
各寺說法

牛頭天王祭

五日向泉寺是モ三村ト天神トニ準メ  
向井領町ノ開神與ヲ扞出ス

九月

藥師護摩

十二日  
東光寺

神明宮祭

十六日

大梵天祭

十六日  
北莊常樂寺

日親會式

十七日  
本成寺

七面明神祭

十九日  
櫛笥寺

愛宕祭

廿四日  
四條引接寺



十月

十夜法事 六日ヨリ十五日ニ至ル  
 淨土宗各寺修之  
 祖師御影供 十二日十三日  
 法花宗各寺  
 莊嚴頭 十五日  
 大寺

十一月

佛名會 朔日ヨリ六日ニ至ル  
 大寺

戎島戎宮冬祭 十日

日像石塔供 十三日  
 妙慶寺

天神宮冬祭 十五日

如意明神祭 十六日  
 阿彌陀寺

荒神祭 廿八日  
 三寶寺

歲籠

十二月

臘月晦日自暮時至夜半參詣每歲節分亦然  
 三村宮 如意社 天神宮

百味供養 十二日  
 遍照寺  
 目明本尊彌陀開帳 十三日ヨリ十四日マテ延命  
 寺多田滿仲ノ持佛ト云傳フ

稻荷冬祭 八日

三村宮冬祭 十二日

牛頭天王冬祭 十四日  
 向泉寺

神明宮冬祭 十六日

愛宕祭 廿四日  
 四條引接寺

界津寺院總名寄并宗旨分在處附

常樂寺 係戎町 屬江都東叡山輪王寺	念佛寺 係甲斐町 無本寺	鹽穴寺 係新在家町 屬京師仁和寺	十輪寺 係九間町 屬仁和寺	長樂寺 係湯屋町 屬真乘院	靈法寺 係中之町 屬大覺寺	觀月院 係南半町 屬東寺	三寶院 係寺地町乃荒神堂 屬界津念佛寺	右十四寺真言宗		南宗寺 係南驛里町 屬紫野大德寺大仙院	少林寺 係少林寺町 屬大德寺
光澤寺 係新在家町 屬大坂天鷲寺	向泉寺 無本寺	長谷寺 係宿院町	東光寺 係宿院町 屬仁和寺乃號濱藥師	發光院 係新在家町 屬京西嵯峨大覺寺	慈眼院 在戎島乃戎宮別當 屬京師東寺	千藏院 係湯屋町 屬高野山慈眼院	寶樹院 係南驛里町 屬上太子西坊	禪通寺 係戎町 屬大德寺黃梅院	祥雲寺 係大町 屬大德寺		



長慶寺 係新在家町  
 大通菴 係湯屋町  
 紫野江月和尙創立  
 海會寺 在南宗寺中  
 屬京東福寺莊嚴院  
 禪樂寺 在界府東南隅  
 紫野天輪和尙重興  
 一法院 係中之町  
 大安寺 係南驛里町  
 屬東福寺莊嚴院

右十寺禪宗

遍照寺 係柳屋町 超善寺 係湯屋町 寶樹寺 係中之町 專修寺 係神明町  
 善長寺 係神明町 寶泉寺 係新在家町 常安寺 係湯屋町 喜運寺 係湯屋町  
 宗泉寺 係柳町 安養寺 係甲斐町 安樂寺 係柳屋町 龍門寺 係戎町  
 大心寺 係戎町 西向寺 係戎町 玉圓寺 係甲斐町 盛宗寺 係湯屋町  
 法傳寺 係神明町 西方寺 係市町 淨源寺 係南半町 了空寺 係車町  
 宗宅寺 西福寺 係戎町 良俊寺 係戎町 屬超善寺

右二十三寺淨土宗隸知恩院下

福成寺 係綾町乃釋迦堂也  
 出細川高國軍記  
 阿彌陀寺 係新在家町 專稱寺 係新在家町 正明寺 係新在家町 長德寺 係寺地町  
 長泉寺 屬長泉寺  
 延命寺 係新在家町 證誠寺 係柳町 幸福寺 係新在家町 屬長泉寺 護念寺 係新在家町

生善寺 係中町 辨順寺 係南半町 阿免寺 係中之町濱  
 屬長泉寺

右十三寺淨土宗隸百萬遍

了覺寺 係甲斐町 蓮華寺 係宿屋町 淨光寺 係錦町 淨信寺  
 本願院 係車町

右五寺淨土宗隸黑谷

誓源寺 係柳屋町 賢清寺 係新在家町 大善寺 係柳町 金蓮寺 係湯屋町  
 宗見寺 係南半町 龍泉寺 係甲斐町 榮松寺 係綾町 淨妙寺 係市之町  
 右八寺淨土宗隸淨華院 右金蓮寺已下五箇寺平僧持

右五寺淨土宗西山隸光明禪林二寺

梅翁寺 係錦町 超願寺 係神明町 一光菴 係市町濱  
 旭蓮社 係寺地町 極樂寺 係湯屋町 淨念寺 係神明町 阿彌陀寺 係市町一名寶嚴菴  
 了心寺 係神明町 屬旭蓮社

右五寺廬山派淨土宗以旭蓮社爲本寺  
 蓮社無本寺元文年間有  
 故屬京都知恩院



引接寺 係少林寺町 金光寺 係宿屋町 屬京四條金蓮寺 屬引接寺

永福寺 係市町 屬藤澤清淨光寺

右三寺淨土宗遊行派

北御坊 係神明町號信證院 善教寺 係宿屋町 自西本願寺配之

源光寺 係寺地町

慈光寺 係中之町

淨行寺 係神明町堂衆 聞藏寺 係神明町堂衆

明現寺 係新在家町

願正寺 係南驛里町

淨福寺 係九開町 光接寺 係宿院町堂衆

光乘寺 係少林寺町

善宗寺 係新在家町

圓龍寺 係新在家町 超光寺 係神明町

圓光寺 係甲斐町

覺應寺 係九開町

寶光寺 係中町 萬福寺 係九開町

淨因寺 係錦町

德成寺 係南驛里町

右二十一寺一向宗隸西本願寺

南御坊 係櫛屋町往古 眞宗寺 係神明町 羅漢院舊跡 院家

專妙寺 係柳町

淨德寺 係錦町 內陣一家

西然寺 係堂衆 南通寺 係新在家町

常滿寺 係中町

常通寺 係寺地町

眞光寺 係櫛屋町 泉然寺 係市町

念勝寺 係湯屋町

最勝寺 係湯屋町

教蓮寺 係新在家町 專稱寺 係湯屋町

淨泉寺 係少林寺町

長久寺 係中町 屬常滿寺

善宗寺 係櫛屋町 玉龍寺 係綾町 屬淨得寺

右十八寺一向宗隸東本願寺

高林寺 係神明町

成就寺 係宿屋町屬京師本國寺 住持上人位

經王寺 係九開町 屬京都妙覺寺

妙國寺 係材木町住持與京都 十六寺同位

成就寺 係宿屋町屬京師本國寺 住持上人位

本光寺 係大町 屬本國寺

圓明寺 係新在家町 屬本國寺

本教寺 係甲斐町 屬本國寺

經王寺 係九開町 屬京都妙覺寺

興學寺 係櫛屋町 屬妙覺寺

妙行寺 係戎町 屬妙覺寺

法華寺 係甲斐町俗口柳寺 屬京師妙蓮寺

妙法寺 係中町俗曰二條半分京師 五條妙法寺爲二是其一也

弘經寺 係櫛屋町

妙光寺 係南驛里町

妙慶寺 係新在家町俗御石塔 屬京師妙顯寺

本成寺 係寺地町

妙滿寺 係櫛屋町 屬京師妙滿寺

本要寺 係新在家町 屬妙滿寺

南王寺 係宿院町 屬妙滿寺

要行寺 係市町 屬妙滿寺

顯本寺 係宿院町屬京師本 能寺及尼崎本興寺

本受寺 係宿屋町 同 上

眞如菴 係市町 同 上

櫛笥寺 係車町 屬京師立本寺

宗宅菴 係南半町 屬櫛笥寺

調御寺 係宿院町 屬京師本隆寺

大行寺 係甲斐町 屬本隆寺

住本寺 係甲斐町 屬京師要法寺

法泉寺 係中町 屬京師要法寺

本傳寺 係新在家町 屬富士大石寺

養壽寺 係甲斐町 屬甲州身延山

法王寺 係車町 屬界津妙國寺

月藏寺 係柳町 屬妙國寺

宗善寺 係半町 屬妙國寺

右三十二寺法華宗

智禪寺 係戎町 光照寺 係寺地町

地賢寺 係戎町

淨福寺 係南半町

右四寺天台淨土隸江州坂本西教寺

來迎寺 係綾之町 林昌寺 係柳町



右一寺淨土融通隸攝州平野大念佛寺

法行寺 係市町本ハ宗仲寺ト號ス  
智恩院萬無上人再興

右一寺隸京師鹿谷萬無寺

光明院 係柳屋町

右一寺四宗兼學隸京師西山三鈷寺

通計百六十七寺

全堺詳志 下卷終

全堺詳志

附録各門總論

泉 溟 高 志 養 浩 父 著

泉堺盛衰總論

浩案ズルニ諸國ノ境界ヲ定ル<sub>ト</sub>成務孝徳天武ノ三朝ニ相追テ漸々ニ定リタル事國史ニ見ヘタリ是泉界ノミニ非ス  
 諸國悉ク準スヘシ然ルニ當津出生ノ人ハ其所ノ舊ヲ誇耀セントテ諸國ヲ除置テ堺バカリ天武帝白鳳年中ニ始リ  
 タル様ニココロ得ルハ井蛙ノ料簡ニテ論ズルニ不足擬當府繁昌ノコトハ天武帝ヨリ許多ノ星霜ヲ經テ後小松帝明  
 徳應永ノ頃マデハ凡七百五十年ナリ其開國史ハ勿論東鑑等ニ至リ堺ノ事沙汰ニ不及世俗ニ翫フ太平記ニ楠  
 正成赤坂千劍破ニ籠リ或ハ天王寺住吉邊ヘ出張シ東國勢ヲ引受數回ノ合戦アリ堺ハ近境ナレハ敵モ身方モ互ニ陣  
 處ニナリツランナレ<sub>レ</sub>秋篠ヤ外山ノ里生駒ノ嶽ニ見ユル火ナド、バカリニテ堺ト云ヘル一字モ無シ漸ク末ノ三十  
 七卷足利將軍義詮ノ時細川氏春淡路ノ軍勢ヲ引卒シ兵船八十艘堺ノ濱ヘ到著スト記スルノミ其餘ソレマデノ軍記  
 雜説ニモ當津土地ノ廣狹風俗ノ盛衰其沙汰ヲ不聞但シ王人ノ詠歌ニハ家隆ノ宿院名越岡ノ一首扶木集ノ堺浦ノ一  
 首戸立野鑰藏ニ題スル無名氏ノ一首後小松帝金光寺ノ藤樹ニ題スル御製一首歌枕ニ載ル爲家ノ前魚ノ一首此等ハ



堺ト云字ヲ直ニ讀籠タル歌ニテ分明ナレ皆五百年已來ノ歌ニテソレヨリ前ノ證ニナラス勿論土地盛衰ノ一ヲ考ルニ不足モツトモ泉州一國ノ名所古迹ニ就テハ古歌モ數多アレ堺ニ預ラサレバ證スルニ由ナシ然レバ三百年已上ノ事ハ混沌溟滓ニ附ノ可ナリ當府繁盛ノ體ニ推量ナルベキ濫觴ハ山名氏清大内義弘等和泉紀伊ヲ領セシヨリ其様子略見ヘタリ大内氏ハ本國周防ナリ初ハ宮方ナリシカ將軍義詮ノ時武家へ降參シ義弘ハ今川了俊ノ副トナリ九州探題ノ職ニ補セラル其後將軍義滿ノ時山名氏清謀叛シテ京都内野ニテ戰死ス此戰ニ義弘軍功アルニ依テ氏清領セシ和泉紀伊ヲ賜フテ勢愈盛シナリ殊ニ此時代中華往來ノ使者度々ナルニ就テ明帝ヨリ勘合ノ印ヲ日本ヘ差越シ是ヲ用テ渡海往來ノ切手トナサシム此印并ニ諸人渡海船ノコト大内氏はヲ掌ル故ニ當府ノ商賈其便宜ヲ得テ明國ノ内ハ勿論沿邊ノ諸島ヘモ往還シ有無交易ノ利ヲ得ルニ縁テ家々富饒ナルコト諸方ニ冠タリ然ル處義弘モ又將軍家ニ矛楯シ謀叛ヲ企テ子息新助ト一所ニ當府ニ城ヲ構ヘ敵ヲ引受テ父子共ニ討死ス此時堺ノ民家一萬開燒亡ストアレハ悉ク燒タルニモ非ス遺ル家アリト知ルヘシサレト子孫ハ周防ニノコリ勢ハ暫ク衰トイヘ其後又中興シテ持世政弘義興義隆等皆將軍家ニ屬シ義興ハ管領職ニ補セラレ義隆ニ至テ其臣陶晴賢カ爲ニ弑セラレテ大内家斷絶スサテ和泉紀伊ヲ領セシトハ義弘カギリニノ戰國ノ時節ナレハ朝秦暮楚ニテ領主定ラザル中ニ阿波ノ三好長輝長基勃起シ和泉河内紀伊ヲ攻掠テ勢位赫然タリ長基ハ細川晴元ト不和ニテ泉州久米田ノ合戰ニ敗北シ堺顯本寺ニ於テ自殺其子長慶相繼テ攝河泉ニ橫行シ其子義興孫義繼ニ至テ三好家悉ク信長ノ爲ニ亡サレテ五畿内及尾張美濃近江山陰山陽ノ諸州大半信長ニ屬ス是ニ於テ當府ニ代官松井友閑ヲ暫ク差置ル豊臣公海内一統ノ時奉行職ヲ置レテ公儀支配ノ府トナリ○御當代ニ及ンテ其格式今ニ綿々タリ然レハ當府ノ繁盛ハ大内氏ニ發端ノ三好織田豊臣ヨリ御當代四五十年ヘ掛リ繁昌ノ最中トス其後天和貞享ノ頃ヨリ五七十年已來イツトナク陵夷シテ今日ニ至テハ衰微ノ已ノ刻ト見ヘタリ未<sup>イマ</sup>知此後如何ト云<sup>コト</sup>ヲサレハ治平百餘年生齒萬倍四民快樂シテイツトナク奢侈ニ走ルニヨツテ米穀諸物高直ニ至リ何方モ衰微困窮スル<sup>コト</sup>自然ノ熱トイヘ<sup>ト</sup>當府ハ其第一ナリ予ツラノ<sup>コト</sup>是ヲ考フルニ當府ノ困窮他方ヨリモ甚シキハ其所以ナキニシモ非ス豊臣公一統ノ前ハ大坂ト稱スルハ今ノ上野ノ<sup>コト</sup>ニテ村里也一向宗蓮如ノ御文ノ大坂ト云在所アリト是ナリ豊公始テ爰ニ金湯ヲ築キシヨリ終ニ天下ノ要津トナル東橫隄ヨリ西ハ今<sup>ノ</sup>是ヲ戰場ト稱ス其時分ハ兼葭荻ノ洲渚ナリシカ淀河ノ末ナル故ニ逐年ニ泥沙ヲ送來テ陸地トナリ自然ト民家薨<sup>イラ</sup>テ竝テ四方ノ商旅西州ノ侯伯晝夜ヲ不分此ニ輻湊シ日本一ノ大都トナル<sup>コト</sup>予カ見聞ニ及ヘリ誠ナルカナ大木ノ下ニハ寸草不生ト云テ堺ト大坂ト間近クナル故ニ自然ト堺ノ<sup>イキ</sup>勢衰ヘ他國ヨリ入來ル金銀米穀彼地ヘノミ運漕シ商賈工匠モ彼地ヘノミト馳集ル誠ニ邦畿千里維民所止ト謂ベシ是ニ因テ當府ニハ僅ニ人民朝夕用意ニ備フル諸物ノ外ハ到着スル<sup>コト</sup>ナシサラハトテ當所ヘ引受テ家業ニナルベキ土產モナシ六七十年已前マデハ大賈富商數多有テ見世店ヲ飾ラスシテ唐貨買賣ノミヲセシ處ニ子孫漸々衰ヘテ今ハ惟四五人ハカリハ有ヘシ其餘ハ僅ノ毛綿組系ノ類ニテ渡世ヲ營ムマデノ事ナリサレト海濱ナル故ニ漁師漁商多ク毎日京都大坂ヘ持送り其代銀ヲ引受ルノ

濃近江山陰山陽ノ諸州大半信長ニ屬ス是ニ於テ當府ニ代官松井友閑ヲ暫ク差置ル豊臣公海内一統ノ時奉行職ヲ置レテ公儀支配ノ府トナリ○御當代ニ及ンテ其格式今ニ綿々タリ然レハ當府ノ繁盛ハ大内氏ニ發端ノ三好織田豊臣ヨリ御當代四五十年ヘ掛リ繁昌ノ最中トス其後天和貞享ノ頃ヨリ五七十年已來イツトナク陵夷シテ今日ニ至テハ衰微ノ已ノ刻ト見ヘタリ未<sup>イマ</sup>知此後如何ト云<sup>コト</sup>ヲサレハ治平百餘年生齒萬倍四民快樂シテイツトナク奢侈ニ走ルニヨツテ米穀諸物高直ニ至リ何方モ衰微困窮スル<sup>コト</sup>自然ノ熱トイヘ<sup>ト</sup>當府ハ其第一ナリ予ツラノ<sup>コト</sup>是ヲ考フルニ當府ノ困窮他方ヨリモ甚シキハ其所以ナキニシモ非ス豊臣公一統ノ前ハ大坂ト稱スルハ今ノ上野ノ<sup>コト</sup>ニテ村里也一向宗蓮如ノ御文ノ大坂ト云在所アリト是ナリ豊公始テ爰ニ金湯ヲ築キシヨリ終ニ天下ノ要津トナル東橫隄ヨリ西ハ今<sup>ノ</sup>是ヲ戰場ト稱ス其時分ハ兼葭荻ノ洲渚ナリシカ淀河ノ末ナル故ニ逐年ニ泥沙ヲ送來テ陸地トナリ自然ト民家薨<sup>イラ</sup>テ竝テ四方ノ商旅西州ノ侯伯晝夜ヲ不分此ニ輻湊シ日本一ノ大都トナル<sup>コト</sup>予カ見聞ニ及ヘリ誠ナルカナ大木ノ下ニハ寸草不生ト云テ堺ト大坂ト間近クナル故ニ自然ト堺ノ<sup>イキ</sup>勢衰ヘ他國ヨリ入來ル金銀米穀彼地ヘノミ運漕シ商賈工匠モ彼地ヘノミト馳集ル誠ニ邦畿千里維民所止ト謂ベシ是ニ因テ當府ニハ僅ニ人民朝夕用意ニ備フル諸物ノ外ハ到着スル<sup>コト</sup>ナシサラハトテ當所ヘ引受テ家業ニナルベキ土產モナシ六七十年已前マデハ大賈富商數多有テ見世店ヲ飾ラスシテ唐貨買賣ノミヲセシ處ニ子孫漸々衰ヘテ今ハ惟四五人ハカリハ有ヘシ其餘ハ僅ノ毛綿組系ノ類ニテ渡世ヲ營ムマデノ事ナリサレト海濱ナル故ニ漁師漁商多ク毎日京都大坂ヘ持送り其代銀ヲ引受ルノ



ミ是モ其人ノ營トスルマテニテ僅ノ利潤堺中ノ賑ニハ不足ナルコナリソレサヘモ近年ハ西國ノ漁船ハ當所金銀ノ差別不自由ナルニ從ヒ大半ハ大坂へ漕寄ルユヘ此一業モ次第ニ減少スヘキ様子ニ見ヘタリ又先年願主有テ海中ニ壩ヲ築キ西國入船ノ便或ハ風波ノ難ヲ防シ爲ト相謀リ半ハ築カケタレトモ金銀乏キ故ニ成就セス仕掛タルハトモ度々ノ風濤ニ推崩サレ今ハサシタル用ニモ不立願主モ終ニ死去シ畢ンヌ其餘米市油市等ノ願主アツテ御免許アリ願主ハ市稅ヲ收ル故ニ相應ノ利潤ヲ得レ其買賣ニ掛リタル輩ハ十二八九ハ利ヲ失フテ家産没落シ妻子ヲ捨テ出奔スル者數ヲ不知此一業モ大坂ヲ根本トシテ聞合セ駈引スル故ニ此ニテ損ヲスルハ彼地へ來リ取カヘサントシ彼此騒キ立ルニ付終ニ損銀ヲ彼地へ持運フテ眼前ナリ大坂ハ元來諸國ノ拂米夥シク集ル故ニ其現米ヲ以テ時々高下ヲ定ム是ニ依テタトヘ現米ナキトテモ空ナル買賣アル筈ノ事ナリ堺ハソレトハ格別最初ヨリ大坂ノ低昂ヲ相待テ空ナル價ヲ立ルコナレハ畢竟頃刻ノ勝負ヲ爭フテ喝雉成慮者ノ所爲ナリサレハ官達ノ人ハ大體ヲ存シ韓魏ノ老タランコトヲ希フ故ニ何事ニモアレ願主有テ其所ノ繁昌トサヘ聞ユレハ後來ノ弊風ヲ顧スシテ許容アリ他所ハ左様ニモアル歟當府ニ於テハ一事ニテモ興行スル時ハ取モナチサス即チ衰微ノ本トナル譬ハ古キ絹ノ衣服ヲ其儘ニ置テハ猶四五年モ用ラルヘキヲナマナカニ洗濯ノ修補セントスレハ寸々片々ニ破裂ノ本體ヲ失フカ如シ當府ノ如キ往昔繁昌シテ格式宜キ所ナルカ自然ト衰ヘタル故ニ昔ノ全備シタル公私ノ定法今ニ當ツテハ不相應ノ事ノミ多シ況ヤ其上ニ何事ニモアレ興行スル時ハ諸事紛々トシテ其弊イヨク多シ古人ノ所謂一事ヲ興スハ一害ヲ除クニ不

如ト云ヘルヲ思ヒ合スヘシ扱上ニ逐一通リ百四五十年前ハ大坂ハ村里ナル故ニ天下ニ都府ト稱スルハ京師ノ外ハ堺ヲ要津トシテ緝紳モ此ニ遊覽シ武將モ此ニ淹留アリ諸藝ノ達者工匠ノ名人此ニ居住シ古器古畫海物陸産此ニ集リ陶朱白圭カ輩廣厦鉅屋ヲ竝テ萬事自由ナルコト圖書ニ記スル如ク相違ナシ然ルニ近代ニ至リ第宅ハ表口ヲ除置テ本宅座敷倉廩等ヲ毀撤テ大坂へ沽却シ古器古畫ハイットナク大坂へ賣却ス凡街陌闐巷ノ模範ハサシテ變セズトイヘ凡家々ノ闕乏言語ニ絶タリ因テ詐僞欺罔ノ徒徘徊シテ人心甚陷溺セリ星使按察等往還ノ時ハ郷長里正ノ徒其期ニ先達テ掃除清道ス掃除清道ハサモアルヘキコナルニ墻壁ノ零碎門扉ノ缺敗マテモ其主人ニ課テ繕修サスルコト故ニ往還ノ星使按察ノ大官ハ何心モナク堺ハ昔ニ不違繁盛富饒ノ地ナリト賞嘆アララル、モ尤ナリ陵谷ノ變誰カ所爲トモナキ事ニテ其時其地ニ生合タル人ノ不幸ト知ルヘシ古語ニ曰鄰ノ厚ハ君ノ薄也ト是偏ニ大坂ノ盛ナル故ニ堺ノ膏液ヲ吸取レタリト云ヘシ

### 陵墓神祠古蹟總論

本編ニ標出スル處ノ陵墓神祠古蹟合テ三十二所約メ云時ハ皆古蹟ナリ陵ハ大仙陵ヲ第一トス府東ニ隆然トノ氣佳哉鬱々葱々タリ此帝連枝交ニ天位ヲ讓リ玉フ其盛德追憶スヘシ凡歷代帝王ノ山陵國史ニ載タリトイヘ凡王綱紐解テ已來牛羊牧之鋤犁毀之其所ヲ失フ者十二八九然ルニ此陵千五百年ノ星物ヲ經テ泉州ニ屹然タルコト天道其聖德ヲ



感スルニ非スヤ仰ヘシ欽ヘシ是本邦陵ヲ築ク始ニヨリ已前ノ帝ハ其都居シ玉ヲ國ノ山谿ニ據テ葬リ或ハ行幸アリシ地ニテ崩シ玉ヘハ直ニ其他ノ宜キ所ニ就テ葬奉リ此陵ノ如ク格別ニ築クコトハナカリシ也然レバ泉州遊覽ノ人登眺セスンハアルヘカラス反正帝ノ陵ハ是ニ較フレハ氣色大ニ衰フ履中帝ノ陵ハ範圍ハ遺レテ禿山ナリ其餘萬代領ノ内ニ舊陵數多アレ其名目分明ナラス今ハ其村里ノ富農自分ノ物トナシ竹樹ヲ植テ家産トス陵谷ノ變悲歎スヘシ神祠ハ南郷ニ三村アリ北郷ニ菅廟アリ是兩莊ノ土神タリ境内ハ各六十步四方ニテ少々ノ丹碧アツテ指テ目ヲ驚ス程ノ輪奐ニ非ス其内南郷ハ人民衆多ナル故ニ三村宮ハ常ニ繁昌ニシ佛傭師險竿兒ナト有テ往來絡繹タリ北郷ノ菅廟ハ祭禮ニハ羣集スレレ常ニハ寂寞タリ兩祠トモニ社僧アツテ祀事ヲ掌ル扱古蹟ハ朴津里戸立野玉横野此三處跡ハ絶タレレ古歌ニ就テ其昔ヲ思ヒ出ヘシ其外ハ蹟ノ有無ヲ論セス凡ソ界府中ニ所有古蹟ハ其部立下品也ト謂ヘシ如何トナレハ凡古跡ト稱スルニ三等アリ山川ソハダテ流巖崖奇峭ニメ名將忠士ノ戰場トナリ詩人歌人歌客代々ノ詠ニ入タルハ上品也サシテ形勝幽邃ト云ホトノ事ハナクハ眞隱高士ノ遺蹟イテキ孝子烈婦ノ墳墓有テ後人其地ヲ經ルゴトニ感激墮淚セシムル者ハ中品也古寺野廟龍池魔窟ハ云ニ不及總シテ僧尼巫覡ウラキノ緣起ニ傳フル神佛垂跡ノ地ハ其事追風捕影カ如ク聞見ノ輩迷ニ迷ヲ重ネ妄想ヲ起ス或ハ觀音出現ノ瀧壺不動影降ノ磐石役小角鐘繫ノ松空海入定ノ巖穴ナト在々所々數フルニ暇アラス此等ハ下品也泉州一國ノ中ニハ上中下ノ名跡平等ニ不足モアルマシケレレ當府ハカリニテ云時ハ下品カチナル名所ト云ヘシソレニ就テ歎惜スヘキコトアリ昔吾國帝德盛ナリシ時ハ

每國ニ學校ヲ設テ國守并ニ諸吏ノ子弟ト凡民ノ俊秀ナル者ヲ教習セシメ春秋ノ二仲ニハ釋菜ヲ行フコト格式ニ從フ是偏ニ人倫ヲ明ニシ國家ヲ治ル第一ノ美事ナリ保元已降政道武門ニ歸シ諸國ノ學校廢壞シ其事アルコトヲ不知サレレ後花園帝寶徳二年ノ頃マテハ亂世ト云ナガラ禁中ニテハ釋奠ノ儀式ハ尙怠ルコトナキコソ殊勝ナリ諸國ノ學校ハ此時分ハ絶果テ面影タモ殘ルコトナシ萬一其舊基アル所ハ僧尼ノ住居トナリ寺トナシ孔子ヲ取チカヘ庚申堂ナト建立ノ愚俗ヲ誑惑スルニ至レリサレハ今吾國ニ學校ノ舊蹟遺リタルハ下野國足利ハカリナリ是ハ世ニ小野篁ノ舊迹ト云傳フ按スルニ篁當國ヘ遷謫ノ時其官府ノ邊ニ學校アルニ就テ居住アラレルナラン其後年ヲ經テ廢壞セシテ鎌倉持氏ノ家臣上杉憲實舊址ヲ再興シ經史數多積貯テ子弟ヲ教訓セシム武門ノ人ナレ其美譽仰ヘシ然レレ此學校モ今ハ禪僧ノ監守トナリタル由林羅山ノ慶安年中ノ物語ニ出タリ是モ終ニハ佛寺トナルヘキコト惜ニ堪タリ又鎌倉ノ稱名寺ニ文庫アリ是學校ト云ニハ非レレ和漢儒佛ノ書ヲ數多藏置テ志アル人ハ此寺ニ就テ觀覽スヘキ便トナス即北條越後守貞顯ノ設置ル、處ニテ稱名寺ハ其祖父ノ薦福場ナリ此時分ハ北條家威權強大ニメ何事モ武威ヲ以テ執行ノ君臣ノ紀綱亂レタル代ナレ是等ノ思ヒツキ興行アルハ尤奇特ト謂ヘシ當府ニモ縱其跡ハ絶タリ是等ノ如キ古蹟一ツアルナラハ中下ノ古蹟ニモ當ルヘシ豈惜ヘキニ非スヤ

佛閣總論



大甚哉吾國佛法ノ萬民ヲ薰染ノ其骨髓ニ浸洽セシムルコトヤ此法欽明ノ朝ニ百濟國ヨリ闖入シ大臣蘇我稻目深ク隨喜シテ帝ヲ勸テ是ヲ受シム物部尾與ト中臣鎌子ト此鎌子ハ大織冠鎌足ニ非ス鎌足ノ祖カ父カナルヘシ入鹿ヲ誅セシ鎌足ハ推古帝ノ代ニテ百餘年後ナリ歳五十六ニテ天智帝即位八年ニ薨ス兩人ハ此事如何ト諫諍スレト許容ナシ用明帝ノ時ニ至テ稻目カ子馬子大臣父ニ越テ愈信仰シ用明ノ子厩戸皇子ヲ徒黨セシメ尾與カ子守屋大連ト合戰シ守屋終ニ討レテ此法ノ盛ナルコト火ノ始テ燃泉ノ始テ達スルカ如シ在廷ノ羣臣奉戴セスト云コトナシ予思フニ此時ニ當テ三韓度々日本ニ攻付ラレ窘迫セシムルニ就テ佛道ノ三世報應ヲ説テ人ヲノ闇弱怯軟ナラシムルヲ幸トシ佛像經卷僧尼等ヲ送來シテ試タルト見ユ實ハ軍家ノ謀計ナルヲ此邦ノ帝ヲ始羣臣是ヲ察セス萬世ノ禍端ヲ開タリ其證據ハ去ル正徳年中朝鮮人來聘ノ時日本人筆談ニ其國佛法ノ衰ヲ問ケレハ返答ニ曰ク吾國ハ周孔ノ道ヲ專トスル故ニ佛法ノ事ハ不知ト云ヘリ然レハ三韓ノ佛法ハ昔モ今モ日本ホトニ行ハラスト見ヘタリ佛法ヲ取傳ヘタル三韓ナレハサヤウニハ有マシキコトナレト其國王ヲ始羣臣マテモ其見解吾邦ヨリ勝タル處アルニヤ初ヨリ深ク信仰スルニ非スシテ只此法ヲ以テ吾邦ヲ欺啗シメタルナリ又蘇我父子ハ威權強ニ因テ元來神器ヲ窺フ志アル故ニ此法ニ事ヲ托シ衆心ヲ結ント欲ス是ニ於テ第一ニ太子ヲ唆テ同心セシム是萬機ヲ自由セントノ企ナリソレ故ニ馬子ニ至テハ崇峻帝ノ英發ナルヲ忌テ勇士ニ仰テ是ヲ弑セリ次ニ女帝推古ヲ立ツ即馬子カハカラヒナリ是日本女帝ノ始ナリ但シ神功皇后女主ニテ朝政ヲ開故ニ王代ノ數ニ入トイヘトモイマタ眞ニ天子ノ位ニツカスソレ故皇后ト稱ス此時ニ厩戸太子攝政ノ職ニ居ナカラ馬子弑逆ノ大罪ヲ討スルコトアタワス若南史董狐カ史筆ヲ以テ記セハ太子ヲ首惡トシテ馬子カ上ニ置ヘシ此事先儒既

ニ論スル故ニ是ヲ略ス馬子カ子蝦夷勢威又父ニ倍シ叛逆已ニ顯ル蝦夷カ子入鹿ニ至テ諸王ヲ殺シ城ヲ構ヘ武具ヲ貯ヘ其居所ヲ宮門ト稱シ其男女ノ子共ヲ王子ト號シ天位ヲ移ントスルコト旦夕ニアリ幸ニ鎌足アツテ深計密謀一朝ニ是ヲ誅殺シ皇統再ヒ安泰ナリ稻目ヨリ入鹿マテ四世禍心ヲ包藏スルコト既ニ久シ其起本ハ即チ佛法ヨリ出タリ蘇我父子ハ貪欲愚昧ナレハ論スルニ不足抑太子ハ敏惠聰發ニテ聖德ト呼ル、ホトノ人イカナル故ニ此法ニ出逢テ顛倒迷亂スルコトゾヤ彼梁武帝ノ佛法ヲ深ク信仰メ國家ヲ失ヒ臺城ニ於テ餓死アラレシヲ聞傳ヘモアルヘキニソレラモ不省シテ如此ナルハ可怪ノ甚キナリ併ソレトモ是非ニ佛法興行了リタクナラハ馬子如キノ逆臣ニ黨セス守屋如キノ忠臣ヲ殺サス何トソ仕形モアルヘキ事ナルヲ其所ヘ思慮ノ届サルハサスカノ聖德モ其好ム處ノ偏心ニ陷テ顛倒迷亂アラレタル者ナリ大學ニ所謂好樂スル處アル時ハ其正ヲ得ストハ是ヲナン云ヘケレ守屋ハ素ヨリ剛正強直ノ人ナレト不學無術ニシテ才力不足ニ因テ還テ其禍殃ヲ免ル、コトアタワス誠ニ憫ムヘシ後世太子ヲ最眞シ佛法ヲ荷擔スル輩ハ守屋ヲ大惡人ト稱シ其亡タルヲ佛罰ナト罵ルハ誠ニ千載ノ冤恨誰カ其忠魂ヲ弔慰センヤ漢土佛法ノ濫觴ハ東漢明帝ノ時ニシテ吾國ヨリ遙已前ニ始レリ此時ニ當テ三代聖人ノ德衰ヘ詩書禮樂ノ教廢スルニ隨ヒ佛法ノミニアラス黃老ノ道モ衡ヲ爭フテ勃起スサレト彼土ハ堯舜孔孟ノ教人ニ秉彝ノ良心ニ符合融液ノ如此ナラサレハ人ト生レシ本意ナラスト會得スル故ニ縱異法他術アリトテモ妄リニ眩惑スルコトナシ漢唐已來王公大人ノ中ニモ其法ニ歸スル人モ數多アレドモ此教ハ畢竟出離生死罪障消滅ノ爲ニテ一念發起理事無礙本來清淨寂滅爲樂ト了解



シテ今日治國平天下彝倫綱常ノ道ニ關ラヌ事ト云テ能差別ノ其上ニテ各々ノ好ミニ從テ内々ニ歸依スルコトナリ吾邦ハ是ニ異ナリ發端ヨリ佛法七八分王法二三分ヲ混淆亂雜ノ致ヲ立ルコト皆太子ノ所爲ナリ其著ス處ノ憲法ノ第二條ニ篤敬三寶則四生之終歸萬民之極宗ト記セリ其外ニ仁禮義信ヲ述ル處一兩條アレ其意ノサハキ形一向ニ儒典ニハ不案内ノ様子ト見ヘタリ此時分ハ孝經論語五經等既ニ渡來リタレハ太子モ定テ一覽アルヘキナレ其是彼土上古ノ記録ノミト看過シ去テ此中ニ天地陰陽生死晝夜ノ至理五倫五常禮樂制度孝弟忠信ノ至道悉ク備テ上タル人ニ是ヲ以テ家國天下ヲ治メ是ヲ以テ心ヲ存シ惟ヲ養ヒ欲ヲ節スル時ハ天地位シ萬物育シ生死遺恨アルコトナシ是ヲ省スシテ剃髮染衣シ父母妻子ヲ厭棄シ妄リニ三界出脫ノ望ヲ滿タント欲ス我一人ノミニ非ス天下萬世億兆ノ人ヲシテ此道ニ接入セント思フハ沙ヲ蒸テ飯トナスノ喻汝ヨリ出テ汝ニ歸ル者ト云ヘシ或人云太子此法ヲ以テ教ヲ立ラレタル一應ハ其理ナキニシモ非ス是ヲ如何ト云ニ太子ヲモヘラク民ハ本ヨリ愚チニメ仁義ノ正シク平夷ナル道ハ迎モ通徹スルコトアタワス暴虐媚嫉ニメ刑罰ニ陥リ廉耻ヲ顧サル輩ハ因果報應ノ闇ニ鬼ヲ置タル如キ手強キ教ヲ以テ誘タラハ勸善懲惡ノ基トナルヘキ是第一ナリ又下民ハ小智桀黠傲慢惰惰ニメ政道ヲ評駁シ號令ヲ輕ンスルハ國ノ蠹ナリ所詮民ヲ昏昧ナラシムルニシカス昏昧ナラシムルハ佛法ホト宜ハナシ是即チ秦政ノ六經ヲ焚テ黔首ヲ愚ニスルノ舊軌是第二ナリ又日本ハ小國ナリ治平久遠ナル時ハ人民蕃息シ諸物不足上下困窮ニ至ルヘシ僧尼ハ其身限リニテ子孫斷絶ス故ニ末代困窮ヲ防グノ一助タルヘシト凡此三件太子ノ發明ナラント云々予答曰吾子ガ此説ハ

兼好カ徒然草ニイワユル上人ノ感涙ト云者ナリ此三件ハ皆私智小計ニ涉テ君子ノ依サル處ナリ然レ其深謀遠算ノホトハ管仲晏子子産ノ餘風アツテ恐ラクハ太子ノ及處ニ非ス只何トナク有難病ニ犯サレテ好ム所ニ陥ラレタルト見ルヘシ昔ノ聖賢ハ一ツノ不義ヲ行ヒ一ツノ不辜ヲ殺メ天下ヲ得ルトモ不爲トアルニ逆臣ニ黨シ諫臣ヲ誅セラレ剩サヘ一戰ニ及テ數多ノ人命ヲ亡サレシコト佛法ノ上ニテモ第一ニ菩薩ノ禁戒ヲ犯レタリソレ故ニ事治リテ早速ニ四天王寺ヲ建立アラレシハ合戰ノ勝利ヲ多聞天ニ祈ラレタル報施ノ爲トアレ其實ハ罪業畏シク思ワレテノ事ナリ總テ和漢共ニ天子王侯富貴權勢ノ人伽藍造立ハ飽マテ不義ヲ行ヒ恣ニ不辜ヲ殺メ未來怖畏ノ心ヨリ起テ無念無爲仰テ天ニ愧ス俯メ地ニ耻サル人ノ爲ル事ニ非ス太子ノ此伽藍一舉アリテヨリ今日ニ至ルマテ天下ノ弊風アケテ計ルヘカラス漢土ニテ天下南北ニ分裂シテ佛法甚タ熾ナル時サヘ佛閣ノ數ハ南朝僅ニ四百八十寺北魏地廣ケレテ僅ニ一萬三千ト稱ス何レモ大國ニテ僅ノ數ナレ其時ノ人ハ夥シキ事ト思フテ詩ニ入タリ今日吾國中ノ佛寺或人ノ古記ニ三拾三萬ト記シ置リ然レハ大寺小寺福地貧地ヲ平均ノ一寺ニ二十ツ、ノ積リニテ三百六拾萬人ナリ是ヨリ多ハ有ヘクトモ寡ハ有ヘカラス是ミナ王侯四民ヨリ養育ヲ得テ空手素餐ノ徒ナリアマツサヘ放逸無慙ノ輩ノミニ佛戒ヲ犯シ妻帶肉食シテ兒孫ヲ蠱斯スルコト幾千萬ト云限リナシ僧尼ハ其身限リナト云ハ千年已上ノ事ナリ前ニ擧タル或人三件ノ説ハ太子ノ意ヲ推量シテ論シタレ其推量スル人モナカク其處ヘハ思慮運ラスト見ヘタリ太子四天王寺草創以後漸々ニ寺數出來タリトイヘ其頃ノ寺數日本國中ニ僅ニ四拾六僧八百十六人尼五百六十



九人ナラテハ無キ由記録ニ見ヘタリ元來安佚ナル者故ニ年月ヲ經ルニ隨ヒ此門ニ逃入ル者衆フシテ禁防シカタシ  
 因テ百五十年過テ後元正帝ノ朝ヨリ漸ク此心付タルヤラン若佛法ニ志深ク其器ニ當リタル人ハ其本師ヨリ朝廷ヘ  
 奏聞シ度牒ト云モノヲ申請テ其人ヲ剃髮受戒セシム左モナキハ妄ニ一人モ僧ニナルコト堅ク禁制ス此事三四百年已  
 前迄モ行レタレハ亂世故ニ何トナク廢セリ去ニ因テ今ノ世ハ市井無賴ノ小人飲博門中ノ惡黨穴隙淫奔ノ男女馬卒  
 車夫マテモ困窮ニ逼ル時ハ此門ニ馳入テ薙髮スルコト其數日々ニ夥シ藁爾タル界津ノ地佛閣百六十七寺毎寺ニ現住  
 アリ前任伴僧アリ沙彌アリ奴僕アリ門堅アリ把針ノ嫗婆掃除ノ傭夫臨時ノ客僧等大槩平均シテ十人已上アルヘシ  
 巨刹ニハ塔頭六七院借菴一兩軒アリ此等ハ人數モ亦衆多ナルヘシ十五人ツ、ノ積リニテ百六十七寺二千五百人其  
 外市中住居ノ發心者山伏近村ヨリ入來ル托鉢僧悲田ノ乞子或ハ寺院ニ事ヲヨセテ勸化募緣ヲ興行ノ自分渡世ノ營  
 トスル輩彼此四五百人モアルヘシ總計三千餘ノ素餐ノ徒界津八千軒ノ民家ヲ日々ニ蠶食スルコトナレハ自然ト衰微  
 ノ端トナルコト計リ知ヘシソレノミナラス近年又一ツノ弊風起レリ堂塔廊廡イマタ破損ニモ及サルヲ打崩シ施檀ヲ  
 募リ造替スルコト毎寺皆シカリ峻宇高墻華壤雕檻美麗ヲ盡シ豪奢ヲ極ム住持ノ僧其中ニ安居園基蹴鞠飲酒笑傲箕踞  
 偃臥シタマク講座ニ登リ說法スル時ハ佛説ノ中一兩句ヲ摘取テ自家ノ勝手能様ニ云マワシ民家ノ翁婦ヲ魔魅ス  
 ルヲ業トス檀家モ略其行跡ノ不律儀ナルヲ見聞スレハ俗人ノ淺聞サハ佛弟子ト云ニ怖レテ其行迹ニ拘ラス伽藍修  
 造ハ大功德トノミ意得テ未來ノ果報ト現在ノ名聞トニ縛セラレ過分ノ財寶ヲ喜捨ス家產零落ノ後ハ臍ヲ嚙トモ爲  
 へシ

人 物 總 論

昔者子貢好テ人ノ賢愚優劣ヲ評騭スルコト度々ナリ孔子是ヲ戒テノ曰ク汝ハ誠ニ賢ナル哉我ハ自身ヲ脩ルニ取マキ  
 レテ他人ノ善否ヲ沙汰スルニ暇アラストノ玉ヒシトカヤサレハ和歌ヲ評シ詩文ヲ評シ兵術ヲ評シ政道ヲ評シ聖經  
 ヲ評スルモ其評スル人ハ自己ノ事ニハ必ス闇キ者ナリ莊周ノイワユル知者不言言者ハ不知トアルニ格言ナルカナ  
 予カ當津ノ人物ヲ評スルモ亦シカリ去ナカラ或人古書ノ中ニ金根車ト云文字ヲ見テ傳寫ノ誤ト思ヒ悉ク金根車ト  
 刪改シタリ疎學笑ヘシト雖金根ヤラ金銀ヤラ并テ不知人ニ較フレハ遙ニ勝レリト云ヘシ今此編ニ載ル所ノ人物ノ  
 列ハ初ニアル僧周鳳ヨリ北向道陳マテノ六人ハ隱者ト云ヘシ志趣高尚祿利ヲ求ス千ノ利休ヨリ萬代屋宗貫マテノ



八人ハ茶事ヲ執テ豊臣公ニ寵遇ヲ蒙ル輩ナリ其中ニ利休ハ別ノ貪汗不徳ノ小人ニシテ忌憚リナキ者其最後ノ體タラク世ノ知ルコトナル故ニ略之然ルニ今ニ至テ其流ヲ汲輩ハ其忌日ニハ潔齋シ墓アル寺ヘ參詣ナトスルハ如何ニ正體ナキ事ニヤ松井與四郎怪鳥ヲ射ルコトハ太平記ニハ隱岐廣有ト云禁衛ノ武士ニシテ其時ノ恩賞ニ因幡國ニテ大莊二箇所ヲ賜フト記セリ後醍醐帝建武元年七月ノ夏ナリ此帝重祚マシクテ僅三年ニテ又天下亂テ吉野ヘ遷幸アリ帝統南北ニ分タリ僅三年ノ中ニ怪鳥兩度ハ出マシケレハ廣有ト與四郎ト別人ニハ有ヘカラス姓名ノ相違疑フヘシソレハ免モアレ與四郎ニ片ツケテ云トキハ遠祖ノ與四郎名譽ヲ顯シタレト其子孫ハ民間ニ降タレハ只英冑ト稱スルマテノ事ナリ小西父子木戸作左衛門ハ皆豪氣膽略アレト不學無術ニシテ加藤清正ナト、ハ一口ニ論シ難シ匹庶ヨリ出テ封侯ニ登ル亂世ノ英雄太平ノ奸賊ト云ヘキ歟時節ヲ得タレハコソ斯ル功名ヲ遂タリ左モナクハ剛愎恣戾ニシテ其死然ヲ得カタキ人ナリ松山新助ハ賞會ニ譽アリ賞會トハ賓客宴饗ノ席ニ臨ンテ笑語節ニアタリ談論程ヨク一座ノ興ヲ調護シシヤウ索ヲ回メ歡欣セシム晉ノ車胤此譽アリタル由本傳ニ見ヘタリソロリ新左衛門ハ滑稽ノ人ナリ滑稽トハ才智アツテ鋒鋷ヲ藏シ野語俗話ヲ記憶ノ應對不窮人ヲシテ捧腹絶倒セシム楚ノ優孟漢ノ東方朔ナト其至極タリ此人品倭漢凡ニ數多アレト時ニ遇テ名譽ヲ傳フルモアリ否モアリ貴人高位ノ側ニハ此類ナクテハ不叶ヘシ總テ此等ノ人ハ面目風姿異様ニシテ萬事輕忽白々地ニ做出シ來ル故ニ邪氣アル人モ却テ是カ爲ニ角ヲ折テ其諫ヲ受ル媒トナレリ輕薄カト見レハ輕薄ニ非ス佞諛カト見レハ佞諛ニ非ス國政ヲ輔ルノ一助ナリ馬遷カ史記ニ滑稽

佞倖ノ兩傳ヲハカルコト故アリ混同スヘカラス吉川惟足ハ神學者中興ノ傑ナリ其初當津ニ住ス上京ノ免許ヲ蒙リニ條河原ニ假屋ヲ構ヘ神代卷ヲ講解ス其時分ハ神儒佛ノ講談民間ニ於テ稀ナル故ニ四方ノ學者羣ヲ成セリ又其時ノ神祇官幼少ナルニ依テ暫ク是ヲ補佐アツテ其後幕府ヘ召出サレ子孫連綿タリ山崎闇齋モ同時代ナル故ニ此人ナト、神道ヲ討論シテ別ニ一流ヲ立ラレタリサリナカラ此道世俗ノ人巫祝ノ傳授ヲ得テ只管ニ信仰スルニ其癡呆論スルニ不足願ハシキ事ニハアラネト若此道ニ意アラハ神代卷ヲ始メ六國史其外我國ノ古書數多アルヲ自分ニ目ヲ著テ披翻シ螢雪二三年ヲ經ハ此一道ノ立意自然ト胸中ニ出現スヘシ左モナクテ耳ヲ貴ヒ目ヲ賤ムル輩ノ立ヨルヘキ事ニ非ス垂加ナトハ元來儒學ノ力逞シキ故ニ自分ト數多ノ神書ヲ斡旋シ今一二分ホトノ疑キ所ヲ惟足如キ人ト討論シ其落著付タル者ナリ今俗人ノ云如キノ神道ナラハ國中ノ人皆巫祝ニナラテハ行ハレサル事ニテ甚人情ニ害アリ人情ニ害アツテ是ヲ道ト稱スルコトハ君子不取之半井ト養ハ雪嶺ト號ス醫門ノ名家ナリ五世ノ祖ヲ春蘭軒ト云明朝ヘ渡リ熊宗立ト云醫師ニ從學ノ歸朝スト養ハ狂歌ノ達人ニシテ王侯貴戚ヘ出入シ眷遇厚シソレ故今ニ至テモ狂歌トサヘ云ヘハト養ヲ稱譽ノ醫療ノ事ハ却テ稱スル者ナシ家ニ傳フル書ハ有ヘケレト衆方規矩ホトノ著作ニ見ヘス此類ヲ藝ヲ蔽ト云テ惜ヘキコトナリ王羲之ハ晉室ノ忠臣タレト後世ニハ能書トハカリ稱スルカ如シ故ニ古人ノ詩ニ内史清心江海情每將高誼動朝廷平生却被能書誤更爲鵝羣寫道經ト作ルハ羲之ヲ貶シタル詞ナリ君子是ヲ慎ヘシ竹田家モ半井ニ推竝テ醫林ノ翹楚タリ鼻祖昌慶應安年中明國ヘ渡リ大醫院金翁ニ隨侍シテ妙術祕方ヲ傳ヘ



且又翁ノ一女ヲ娶テ二男生ム此事明ニ太祖洪武年中ナリ其後我朝永和四年歸朝シテ其業大ニ行ル事天聽ニ達シ法印位ヲ賜ヒ侍御醫ニ準ス第五世ノ孫圓俊ニ至テ初テ界津ニ居テ移シ家聲益振ヒ侍御醫タルヲ舊ノ如シソレヨリ定加定信隆品圓政等相續テ箕裘ヲ守ル近年ニ至テハ勢差衰トイヘ凡世人ナテ是ヲ稱ス此家モシカトシタル著述アルヲ聞スサレトモ數代ノ内他ノ藝ニ馳テ譽アル人ナク唯醫術一通リニテ本意ヲ失レサルヲ取ニ足レリ家製ノ牛黃圓ハ金翁ヨリ傳來ノ名方タレ凡時到サルヤラン世ニ行ハレス所謂酒美ニメ不售者惜ムヘシ小山朝三ハ儒師ナリ予カ爲ニモ季葭ノ親族也命世ノ眞儒拔羣ノ英才ト云程ニハ至ラネ凡此地往古ヨリ茶事連誹ノ宗匠數多アレ凡儒門ニ名ヲ得ル者一人モナシ此等ノ人タマク出生アルハ誠ニ優鉢曇華ト云ヘシ幼少ニテ眞言僧ニ就テ讀書シ中年ニ京都ニ在テ難波默菴ニ親炙シ其後東都ニ入テ林學士春齋ノ門下ニ屬ス因テ其鸚鵡ヲ得テ對馬侯ヘ筮仕シ韓客來聘ノ時館伴ノ員ニ列セリ其著述若干先兄芝巖是ヲ藏ム貞享甲子病テ卒ス嗚呼此人祿仕アルヲ自分ニ於テハ幸ト云ヘケレ凡願ハクハ父母ノ國ヲ去ルヲナク古郷ノ子弟ヲ教導シ風俗ノ澆漓ヲ挽回シ門下ノ英才ヲ跡ニ遺メ然シテ後去テ仕官アラレナハ十全タルヘシ然レ凡何ヲ云ンニモ當津ナトハ儒學ノ事一向ニ民間ニ其沙汰ヲ聞クナクタマク僧侶ノ法談ニ仁義ノ名目五倫ノ面影ヲ片言マシリニ演說シ終ニハ佛道ヘ引隨スノ手段トスル故ニ儒佛混雜ノ諸人其差別サヘ知サレハ朝三如キヲ留置テ實トスルヲ顧ス左傳ニ曰雖楚有材晉實用之トハ此等ノ事ナルヘシ一路居士ハ界津ノ人ニハ非レ凡其棲處界ノ近村ニテ道譽高キ故ニ部末ニ加ヘ載ス此人世俗ノ稱スルハ居士ト云居士ハ處士

ト云ニ同シ德義アツテ無官無位ノ稱ナリ元來禮記ニ出テ儒典ノ文字ナリ後世ニハ佛ニ歸依ノ隱居シタル輩ヲ稱ス又阮南江僧橫川ナト一路ノ詩ヲ次韻アリシ題ニハ上人ト書レタリ上人ノ號ハモトヨリ佛門ノ名義ニテ何ヤラン巨細アルノ尊稱ナリ居士ハ俗人ナリ有髮ニ限ラス上人ハ浮屠ナリ剃髮染衣ナリ一路ハ何レノ姿ヤラン三百年前ノ事サタカナラス予是ヲ考ルニ禪機ヲ具シタル隱者ナリ此部ノ初ニ載タル六人ノ隱者ヨリハ二三階モ超出シタル様ニ思ヒ侍ル其證ハ界津繁盛ノ紅塵ヲ避テ寒村ニ蟄居セル事褒賞スヘシ然ルニ予カ標スル韻語ニ貶意ヲ述ルヲハ何ソヤサレハ古人ノ語ニ備ランヲ賢者ニ求ムト云ヘリ此意ハ中人已下ノ人ニ何ニテモ一德アル時ハ隨分賞譽シテナク其事ニ怠慢ナク進ム様ニ教立ルナリ中人已上ノ人ハ元來才德勝レアルカラハ少モ不足ノ事アレハ是ヲ責テ全備セシメンヲ欲ルナリ管仲ハ齊ノ賢大夫ナリ然レ凡孔子其器ノ小キナルヲ惜玉フ子産ハ鄭ノ名大夫ナリ然レ凡孟子其政ヲ知サルヲ惜玉フノ類ナリ一路上人ノ如キ少ク惜ヘキハ第一其隱居所不宜ト思ヒ侍ル泉州市村ハ界津ヲ離ル、一僅廿町ハカリ一躍ノ到ルヘシ高山大川脩竹茂林アルニ非スタトヒ三百年前タリ凡大槩今見ル通ノ川岸ニテ荆棘一望農人牧豎朝夕往還ノ岐ナリソレノミナラス總メ京大坂堺ナトノ聚洛近キ村里ハ人心狡獪詭譎ニシテ農人カト見レハ算盤ヲ取マワシ商客カト見レハ鋤鋤ヲ帶タリ農商相兼ル故ニ敦龐素朴ノ人稀ナリソレ故一路居士モ終ニ村童ニ欺レテ絶食シテ果ラレタリト云傳フ是ヲ以テ察スレハ定テ南朝流落ノ縉紳歟或ハ他國武士ノ亂世ヲ厭テ暫ク此地ヘ寓居セラレタルニテ眞隱ト稱スルニハアルヘカラス大學ニ綿蠻黃鳥止于丘隅子曰於止知其所止



可以人而不如鳥乎ト云ヘル思合スルヘシ或人曰吾子カ此人ヲ責ル<sup>レ</sup>何ソ如此刻薄ナルヤ然レ<sup>レ</sup>一休和尚ヲ始其外ノ尊者是ヲ稱美アル上ハ何ソ疑ヲ挾ンヤ答曰皆是禪窟徒黨ノ人ニメ其言豈信ヲ取ニ足ランヤ一休ハ王孫タル由不幸ニノ遯世シ元ヨリ禪機透徹アラレタル様子ナレ<sup>レ</sup>是モ後代ニ沙汰スル如キノ人品ナレハ鼠樓利新左衛門カ滑稽ニ學才ヲ加ヘタル程ノ事ニテ慧可慧能黃蘗臨濟等ニ較フル時ハ間隔アリ其弟子岐翁ト一旦不和ニアリタルナト何故カハ知ラネ<sup>レ</sup>釋迦達磨ノ上ニハアルヘキ事トモ思ワレス誠ノ道人ト云ハ萬事ハ大海ノ漚ノ如ク草上ノ露ニ似リト放下シ柳栗橫荷テ直ニ千峯萬峯ニ入去テ尾ヲ泥中ニ曳サルヲ最上乘トス砥硃ハ玉ニ似タリ薺萐ハ人參ニ似タリ人ヲ知リ人ヲ評スル誠ニ容易ナラスト云爾

土 産 總 論

凡諸州ノ土産千品萬種ナリトイヘ<sup>レ</sup>地ヨリ生スルト人ヨリ作出ストノ二端ニ過ス然<sup>レ</sup>ノ土地ニ肥瘠ノ異アリ人ニ巧拙ノ違アリ肥土ヨリ生スル者ハ形色香味共ニ宜ク瘠土ヨリ生スル者ハ是ニ反セリ巧工ノ作ル器ハ精密滑澤ニノ堅牢也拙工ノ作ル器ハ苦窳粗惡ニノ脆弱也又方角ニヨツテ多キ物アリ寡キ物アリ又東ニアレ<sup>レ</sup>西ニナキ物アリ南ニアレ<sup>レ</sup>北ニナキ物アリ五方通<sup>レ</sup>アル物アリ昔アツテ今ナキ物アリ今アツテ昔ナキ物アリ是皆土地ノ上下ト工匠ノ利鈍ト氣候ノ不齊ト古今ノ時變トノ致ストコロナリ姑ク吾邦ニ就テ云トキハ東北ハ粟米絲麻絹帛禽獸多ク西南ハ

魚鹽材木紙楮木綿多シ其外甲斐ノ駒長門ノ牛奥州ノ金備中ノ鐵ナトノ如キ各々其方角ニ隨テ出產ス漢土モ亦然リ山西ニハ材竹玉石多ク山東ニハ魚鹽漆絲多ク南方ニハ珠璣犀象多ク北方ニハ牛馬猪羊多シ其多魯縞齊統吳綾蜀錦松江ノ鱸洞庭ノ橘等ノ如キ各々其方角ニ隨テ出產ス書經ノ禹貢ニ國々ノ產物ヲ貢ニ奉スル<sup>レ</sup>ヲ記<sup>レ</sup>ノヨリ後世輿地ノ書ニ其例ニ依テ土産ヲ載ル事然リ吾界津ハ<sup>レ</sup>廐ノ地ナレ<sup>レ</sup>昔年繁盛他ニ越タリ因テ名匠良工爰ニ聚リ漆器椀碟ヨリ飲食餅養ノ屬マテモ彼茶學士利休紹鷗ナトノ喜好ヨリ流出<sup>レ</sup>ノ自然ト風致ヲ盡セリ然ルニ時代既ニ移テ此編ニ載タル數十種ノ土産今ハ七八分モ絶テ問來ル人モナシ今ニ絶サル鐵炮出齒庖丁煙草庖丁櫻鯛鮎松瓜渡唐屋煎餅彼是四五品ニ過ス其中ニ二色ノ庖丁ハ<sup>レ</sup>龜タリトイヘ<sup>レ</sup>實ニ當津ノ土産ト謂ヘシ近年他國ニテ打出ストイヘ<sup>レ</sup>其斷割ノアンハイ中々此地ニ及<sup>レ</sup>アタワストナン此外サ、ヘリトテ衣裳ナトノ縁ヲ飾ル物アリサナダトテ箱ナトヲ絨膝スル物アリ組紐トテ荷包膳膊ナトノ綬ニスル物アリ此三色モ他所ニテ製スレハ價高キ故ニ此地ヲ好トス是等モ實ノ土産ト謂ヘシ又北街ニ唐物屋久兵衛ト云名譽ノ鑄物師アリ先祖ハ佛具師ナレ<sup>レ</sup>今ニテハ家衰タル故ニ何ニ限ラス鑄物ニサヘアレハ所望ニ應<sup>レ</sup>メ是ヲ製ス其金色地紋ノアンハイ全ク中華ヲ欺ク程ノ上手他所ニテ眞似スル<sup>レ</sup>アア<sup>レ</sup>ワス故ニ王侯貴人又ハ京大坂ノ古董商貴價ヲ投<sup>レ</sup>メ懇望スルト雖此漢甚タ酒ヲ愛<sup>レ</sup>メ日々醉テ泥ノ如ク其業ヲ屑トセス困窮スレ<sup>レ</sup>顧<sup>レ</sup>ミス古今妙技ノ徒皆如此サレハ此業モ心ニ得テ手ニ應スル處ハ父子タリトモ傳受シカタキ<sup>レ</sup>ナレハ先此人カキリト知ルヘシ土産ノ中ヘハ載カタケレ<sup>レ</sup>姑ク記シ置テ異聞ニ備ル<sup>レ</sup>ミ總<sup>レ</sup>ノ此地土産ノ中ニテハ撰絲



絹ホト昔ハ夥シク四方へ賣タル物ハナシ然ルニ織家高利ナムサホリ粗悪ナルニ粉飾ヲ加ヘテ人ヲ欺罔シタル故ニ  
イツトナク賣止テ今ハ其ウワサナク絶果テ織家モ悉ク亡タリ餘物ノ絶タルモ亦此類ニテ推計ルヘシアナカチ時變  
ハカリニ歸スヘカラス詩經ニイワユル大風有餘貪人敗類トハ是ヲ謂ナラシ工商ノ輩恐ヘシ慎ヘシ

### 名器總論

浩竊ニテモンミルニ天下國家ヲ治ル君ハ必ス其祖先ヨリ受來ル傳國ノ璽又ハ戰場ニ用ラレタル弓矢戈矛甲冑衣服  
鐘鼎并ニ子孫ニ鑒戒セシムル典謨訓誥凡ソ祖宗ノ艱難辛苦ヲ經テ業ヲ創統ヲ垂ノ其面影ヲ貽シテ子孫ヲシテ國家  
ヲ保ツ事ノ至重ナルヲ知ラシム周世ノ赤カ大訓和カ弓垂カ矢我朝ノ三種ノ神寶等皆此本意ヲ以テ取傳フル事ナリ  
此物必スシモ昔時希有二珍シク思フニ因テ貽ニ非ス然ルニ世久遠ニ至ル時ハ記錄ノ類ハ當代耳ニ聞ツケサル辭ア  
リ器物ノ類ハ當代目ニ觸ヌ妙造ナリ因テ是ヲ名器重寶靈物ナリト尊崇シ其子孫タル人ハ凡人ノ種ナラヌ様ニ思フ  
テ他姓ヨリ妄リニ覬覦ノ意ヲ發セス是偏ニ其君ノ政道正シキト彼名器重寶ト交々相維持ノ國家鞏固ナル者ナリ若  
名器ハカリヲ恃ンテ政道亂ル、時ハ彼器ハ他家へ移ルカ或ハ燒失スルカノ二ツナリ故ニ夏鼎ハ商ニ移リ商鼎ハ周  
ニ移リ戰國ニ及ンテ終ニ其往方ヲ知ラス秦ノ始皇帝傳國ノ璽ハ千瑠カ玉ヲ以テ李斯カ小篆ヲ刻ノ希代ノ重寶ト云  
ヘシ然レモ秦亡ル時胡亥顛ニ繫テ軛道ノ傍ニ出テ漢ニ降レリ我朝三種ノ神器モ平氏亡ル時ニ海底へ沈ム程ナク取

出スト云ヒ又寶劍ハ終ニ出サルニヨツテ別ニコシラヘタリトモ云傳フ又建武已來帝統南北ニ分レテ北朝ニハ神寶  
ナキニヨリ後光嚴帝即位如何アラント危フム處關白良基申サレシハ寶劍ニハタカウシ尊氏ヲ用ヒラレ神璽ニハ良基ヲ用ヒ  
ラルヘシトテ即位ヲ遂玉フト云リ是ニテ知ヘシ名器ハ身外ノ物ニ勢位衰フル日ハ無用ノ長物タリ天子王侯スラ  
如此イワシヤ位數等ヲ降タル鹿人ヲヤ設令一旦幸ヲ得テ家巨萬ヲ累タリトモ居宅ハ風雨ヲ防ニ足ヘシ調度ハ要用  
ニ備ルニ限ヘシ若餘財アラバ親類朋友ノ困窮スル者幾人モアルヘシ自分ノ機嫌ニ叶フト不叶トヲ擇ス其相應ニ從  
ヒ時ニ扶持シ遣スヘシ是ヲ祖先ヘノ追孝トモ生前ノ陰德トモ稱スヘシ但シ追孝陰德アリトモ祖先ノ報應天道ノ  
冥助ヲ祈ルニ非ス儉ヲ守リ愍ヲ施スハ人タル者ノ本意トノミ心得ヘキナリ漢儒ノイワユル仁人正其誼不謀其利  
トハ是ナリ然ルニ界津庶家ノ俗習昔繁華ノ時ヨリ外面ハ儉素ニ似テ内心奢靡ヲ好ム故ニ第一ニ大厦高屋ヲ建竝テ  
器物調度ヲ募集ル<sub>一</sub>京師ニ越タリ元來唐人ト交易スル故ニ希有二珍ラカナル物ヲ翫<sub>フ</sub>其上京都將軍義政公ヨリ豊  
臣公ニ到ルマテ茶事盛ニ行ル、ニ就テ古畫古陶此地ニ充滿スルヲ聞召テ兩公共ニ是ヲ京都大坂へ取寄テ一覽アリ  
各時ノ茶博士珠光利休ナトノ賞鑒ヲ得シヨリ札付ノ名器トナル去程ニ物換リ星移リ此地衰微スルニ隨ヒ奢靡變シ  
テ儉吝トナリ儉吝ノ中又奢靡ノ志ヲ含ム<sub>一</sub>噲ハ美酒ト<sub>一</sub>樽ニ打混シ蘭麝ト<sub>一</sub>臭草ト<sub>一</sub>室ニ打交リタル如ク人  
心偏僻ニノ風俗薄劣ナリ扱彼大厦高屋珍器重寶モ何トナク漸々ニ沽却シテ此編ニ載タル畫軸器皿十分ノ一ハ遺ラ  
スサレハ其盛ナル時ノ名器モ元來ハ只唐物ト稱スルマテニテ眞贋モサタカナラネトモ彼茶博士ノ持主ヨリ賂ヲ得



テ毛延壽カ昭君カ貌ヲ寫セルカ如シ然ルニ富饒ノ家千金ヲ抛テ買求メ各家互ニ相誇張シ慢心ヲ增長ス昔晉ノ王愷ト云官人珊瑚樹高サ二尺計アルヲ同僚ノ石崇ト云人ニ示ス石崇手ニ持タル鐵如意ヲ以テ是ヲ打摧テ曰君惜コトナカレ我其代リヲ償ヘシトテ近侍ニ命メ珊瑚樹高サ三四尺ナルヲ六七株ヲ出シ此中ニテ望ニ任テ送ルヘシト云愷カ自慢シタルホトノ珊瑚ハ崇カ家ニハ何ホト、云數ヲ知ラス愷紫絲步障四十里ナルヲ造レハ崇ハ錦步障五十里ナルヲ造テ是ニ敵ス是ミナ豪奢ヲ以テ相高フル輩ニシテ終ニハ天ノ責ヲ受テ皆刑罰ニ陥ルトナリ又昔甚々古器ヲ好ム者アリ價貴シトイヘ凡必ス是ヲ買募ル或人敗席一枚ヲ持來テ曰是魯ノ哀孔子ニ逢タマフ時ニ命メ敷シムルノ席ナリト云又一人アリ枯竹一枝ヲ持來テ曰是周大王狄ヲ避郤ヲ去テ岐山ノ下ヘ遷玉フ時ノ杖ナリト云又一人アリ漆椀一ツヲ持來テ曰是虞舜ノ始テ漆器ヲ制作シ玉フ時ノ椀ナリト云古器ヲ好ム人其家貲ヲ傾テ此三種ヲ買求ム其外古物トサヘアレハ毎々買集ルニ依テ幾程ナク家産蕩敗シ衣食缺乏ナルニヨツテ前ニ求置タル孔子ノ席ヲ身ニ被リ大王ノ竹杖ヲ携ヘ舜ノ漆椀ヲ執テ閭巷ニ徘徊乞食スト云此事寓言ニシテモトヨリ實事ニ非ト云ヘ凡古今玩物ノ人是ニ類セル故ニ戒トスルノ話ナリ書曰玩物ヲ喪志ト云ヘル誠ナル哉當津ノ富人其昔奢侈ナルニ依テ今其子孫眼前ニ困阨シテ街市ノ華子タル者多シ君子是カ爲ニ心ヲ傷シメサランヤ

攝津國  
第一宮  
住吉名勝圖會





## 解題

一 『攝津國住吉名勝圖會』は、寛政六年（我が二四五四西曆一七九四）の刊行。原本の大きさは、左右六寸、天地八寸六分、そして第一巻は二十六丁、第二巻は三十六丁、第三巻は二十九丁、第四巻は二十一丁、第五巻は二十一丁、以上五冊より成り、發賣書林は江戸、京都、大坂の書肆十一軒の連名になつてゐます。

一 本書の發行は寛政六年であるに、巻頭の序文は、寛政七年上元日、藤波三位寛忠卿の作とあります。これは原本の彫刻が完成した上、この序文を乞ひ得たものであらうと思はれます。

一 本書は、文字よりも畫圖によつて住吉神社を世上に紹介するために刊行されたもので、繪は玉山の揮毫です。由來、住吉を中心に記述した著書は相當にあります。甲麓莊の高木氏の示教によりますと、貞治の住吉詣、大永の住吉紀行、享保の住吉名所鑑、文化の住吉紀行、文政の住吉詣などありますが、圖會として畫圖の分量の多いのは、蓋し本書が第一でせう。

一 事實、記事よりも插圖の方が遙かに多いのです。現に今回の翻刻に際し、この『住吉名勝圖會』は、組み上げての總頁數二百四十四頁、その中、插畫の分量は壹百五十九頁の多き上つ



てゐます。その上、その構圖に費された畫家の努力は、敬服に値ひします。

一 本叢書に収録しました本書の底本は、南木芳太郎氏が年來の祕藏本です。構圖も精巧ですが彫刻もそれに劣らぬ技倆を示してゐます。唯、これを凸版にうつすに當り思ふやうに出來上らなかつたことを遺憾とします。

名所佳境乃世可  
 多かる林にも  
 掛海也の記さるの  
 志母らより此より母



由一乃田代の心が  
 幸いなるの心が  
 住吉の心が  
 海すもあつて御社

の名は海景後筆の  
 由一乃田代の心が  
 おの心が  
 せつすもあつて御社



名勝園鑑也車馬杖  
履清多良氏如付  
下几席法あり不縁勝  
函環乃るるは

之公乃一七重なり  
中塊以或ハ古今  
事蹟は尚存ハ其  
顔人強中如付



千々々々々々々々々々々々  
 近濃の墨妙はあ  
 けろ翁藤詠吟の  
 便と可成む一橋本に

ちのちちちちちちちちちち  
 りりりりりりりりりりりり  
 とはははははははははははは  
 志ろちちちちちちちちちち



寛政七年壬午

藤波三位寛忠郷

总册之末

凡例

○此書ハ住吉大小の祭事年中の行事を委しく記して他邦遠境の人に當社祭事の多き神幸の美なるを志らしめんとす

○右祭禮神幸の大成ものハ圖をあらわし小なるものは事を記して圖を除く

○祭禮の圖に神殿にて執行ふもありまた宿院或ハ舞臺等にて行るゝもあり其祭事ハ某所にて行るゝと圖ことにハあるさす初卷本社の全圖に照合して見るへし

○年中小祭の行事といへともあへてもらすことなしされとも社役人等のうちく執行ふ故實ともハ事繁くたくしけれハ此卷にもらしことく次編に備へ出して事を全たくす

○住吉街道の寺院社頭ハちなみにのするといへとも元來住吉の名所を集し書成故に他の寺社におるてハ圖を出すのみにて其事跡をくわしくせず

○卷中の繪ニ現在を畫く有 過去を畫く有 文ニよりて繪く有 古哥ニよりて畫く有 畫に寄て畫く有 抑現在とハたとへは住吉本社の圖より街道の數丁の如き是をいふ過去とハ車返しの櫻 顯家卿安倍野合戰等の圖を云 文に寄とハ牀菜菴の一休和尚 文德帝住吉行幸のときを曰 古哥によるとハ住よしといふ里



にこそ行長居の里の名をそ頼まん等の圖を云 繪によりて畫くとハ俗の所謂繪そら言にてさもなき事もおもしろくゑかきさひしきをも賑わしく畫きなす是また繪の本意也祭事の内無紋の黄衣白衣等の人物もことくく紋を畫くハ繪によりて潤色するなり競馬早乙女の類なり卷を開く人つまひらかに見て用捨すへし

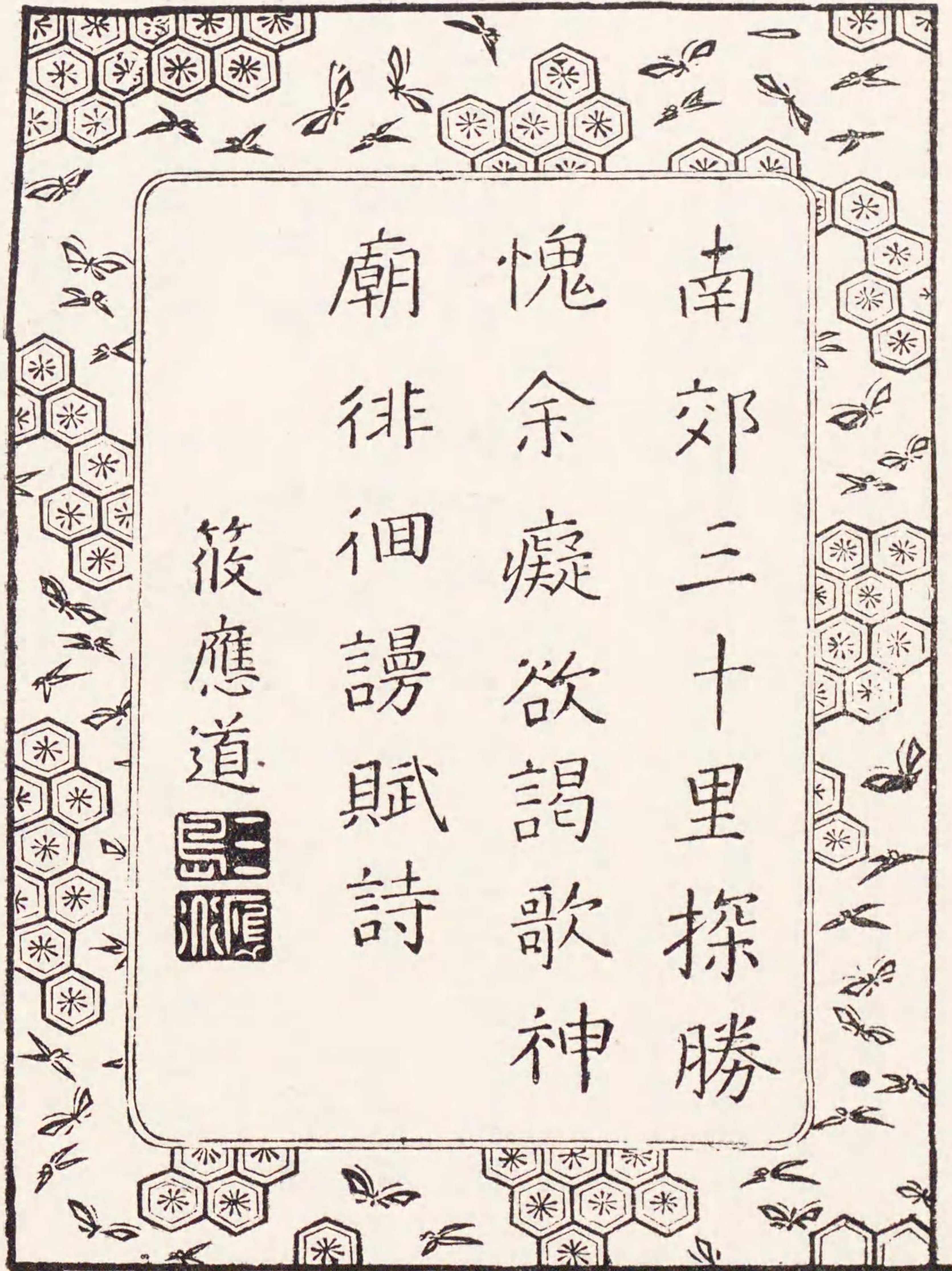
○住吉社にちなみある寺社その外村里舊跡一衷ももらすことなし此卷にもれたるハ次編を俟て合せ見るへし

住吉名勝圖會 卷之一 目錄

神功皇后三韓征伐之圖	御前崎之圖	住吉本社之圖
神宮寺之圖	大海神社之圖	奥天神之圖
住吉街道之圖	今宮札之辻之圖	景時詠和歌圖
東之大鳥井之圖	天下茶屋之圖	三文字屋座敷之圖

以上





南郊三十里探勝  
愧余癡欲謁歌神

廟徘徊謗賦詩

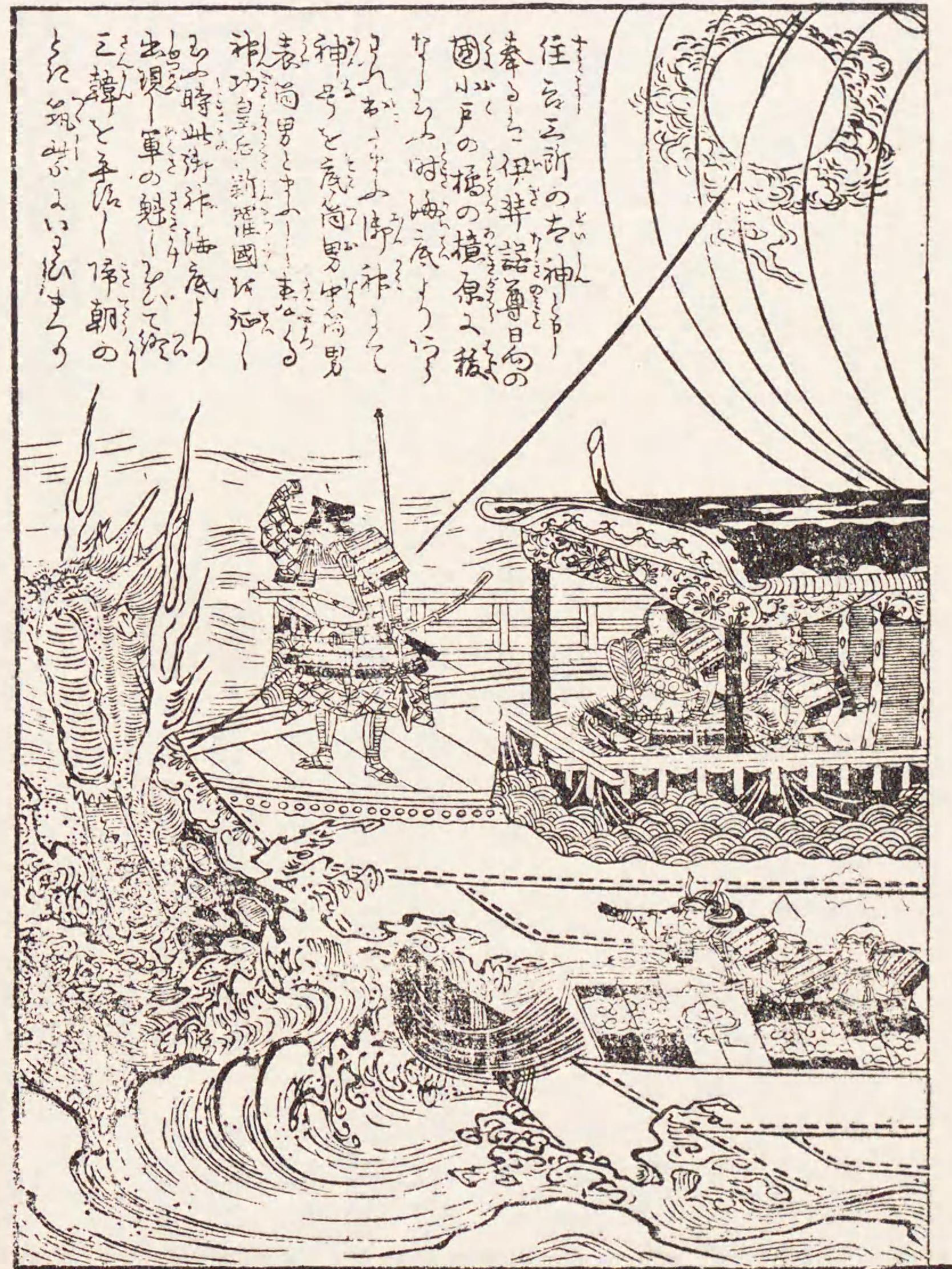
筱應道



住吉名勝圖會 卷之一

日本書紀第一曰伊弉諾尊既還乃追悔曰吾前到於不須也凶目汚穢之處故當  
 滌去吾身之濁穢則往至筑紫日向小戸橋之憶原而祓除焉遂將盪滌身之所汚  
 乃興言曰上瀨是甚疾下瀨是太弱便濯中之瀨也因以生神號曰八十枉津日神  
 次將矯其枉而生神號曰神直日神次大直日神又沈濯於海底因以生神號曰底  
 津少童命次底筒男命又潛濯於潮中因以生神號曰中津少童命次中筒男命又  
 浮濯於潮上因以生神號表津少童命次表筒男命凡有九神矣其底筒男命中筒  
 男命表筒男命是住吉大神矣  
 舊事記曰其底津少童命中津少童命表津少童命此三神者阿曇連等齋祠筑紫  
 期香神底筒男命中筒男命表筒男命此三神者津守連等齋祠住吉三所前神  
 古事紀曰底筒之男命中筒之男神上筒之男神三柱神者墨江之三前大神也  
 同卷曰神功皇后以其御杖衝立新羅國主之門即以墨江大神之荒魂爲國守神  
 而祭鎮還渡也







住吉濱邊

之圖

風雅集 後言

信の

おの

深き

月

も

東

昔時攝都勝

今遊住吉濱

波浸紅日湧

樹接白雲鄰

左臂控南地

前頭際北津



忌竹

浦峽長

漁即沽海賈  
行客祭江神  
夙抱遠遊志  
每羞株守身  
柯浮滄海上  
快活祛胸塵

福

あ

年福

あ

宗祇



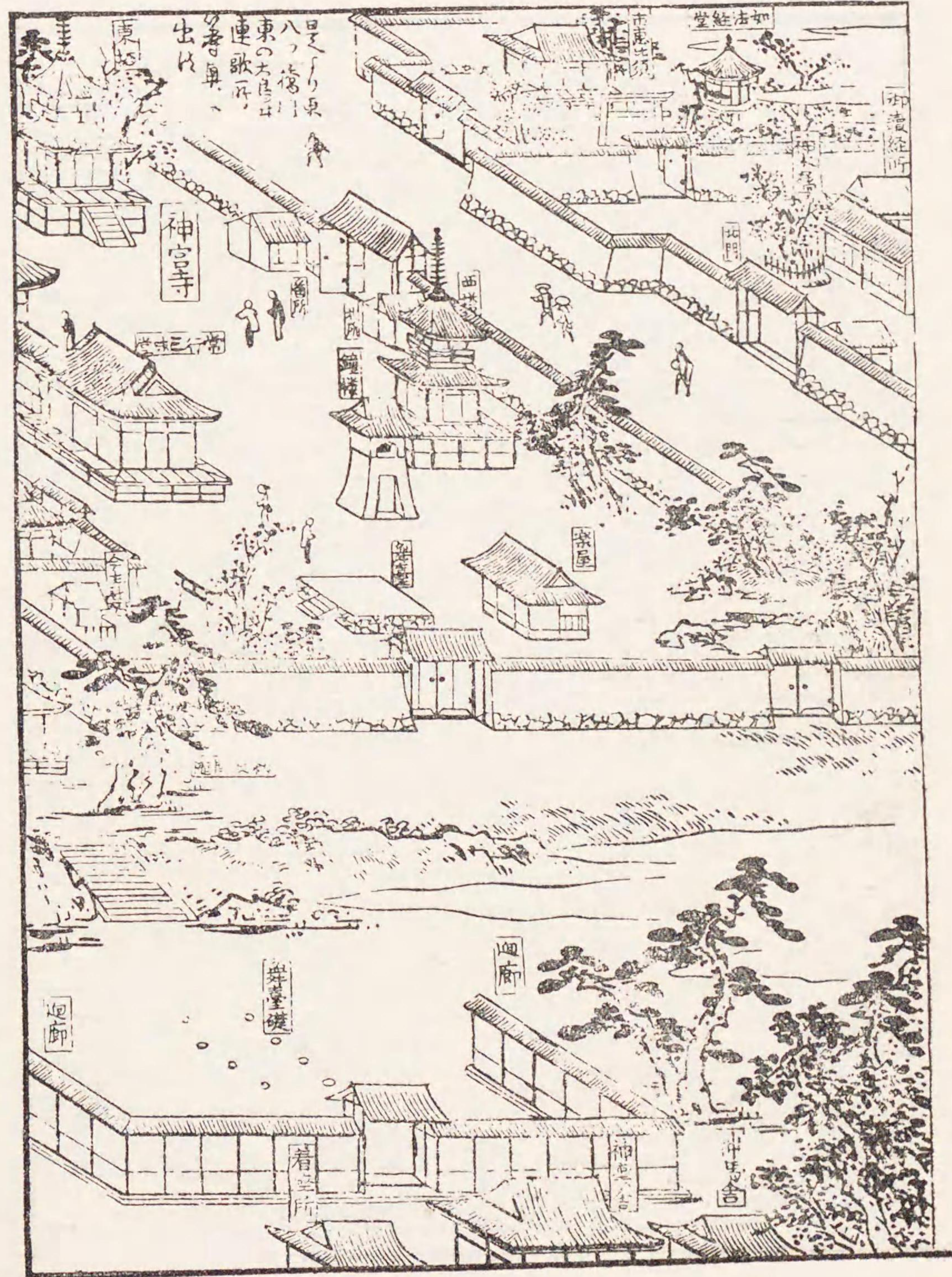
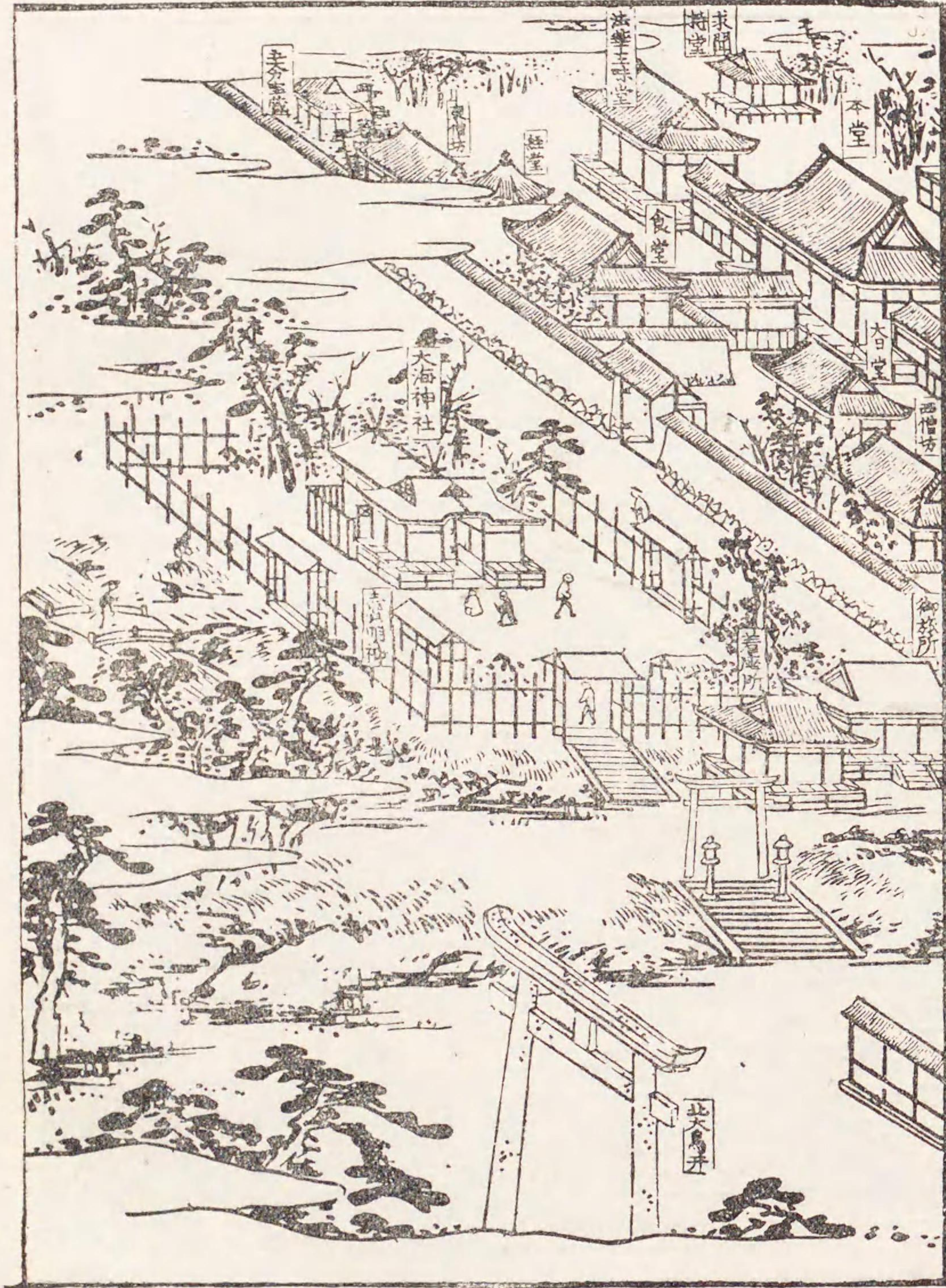
西ノ木鳥井  
馬場先節

内川

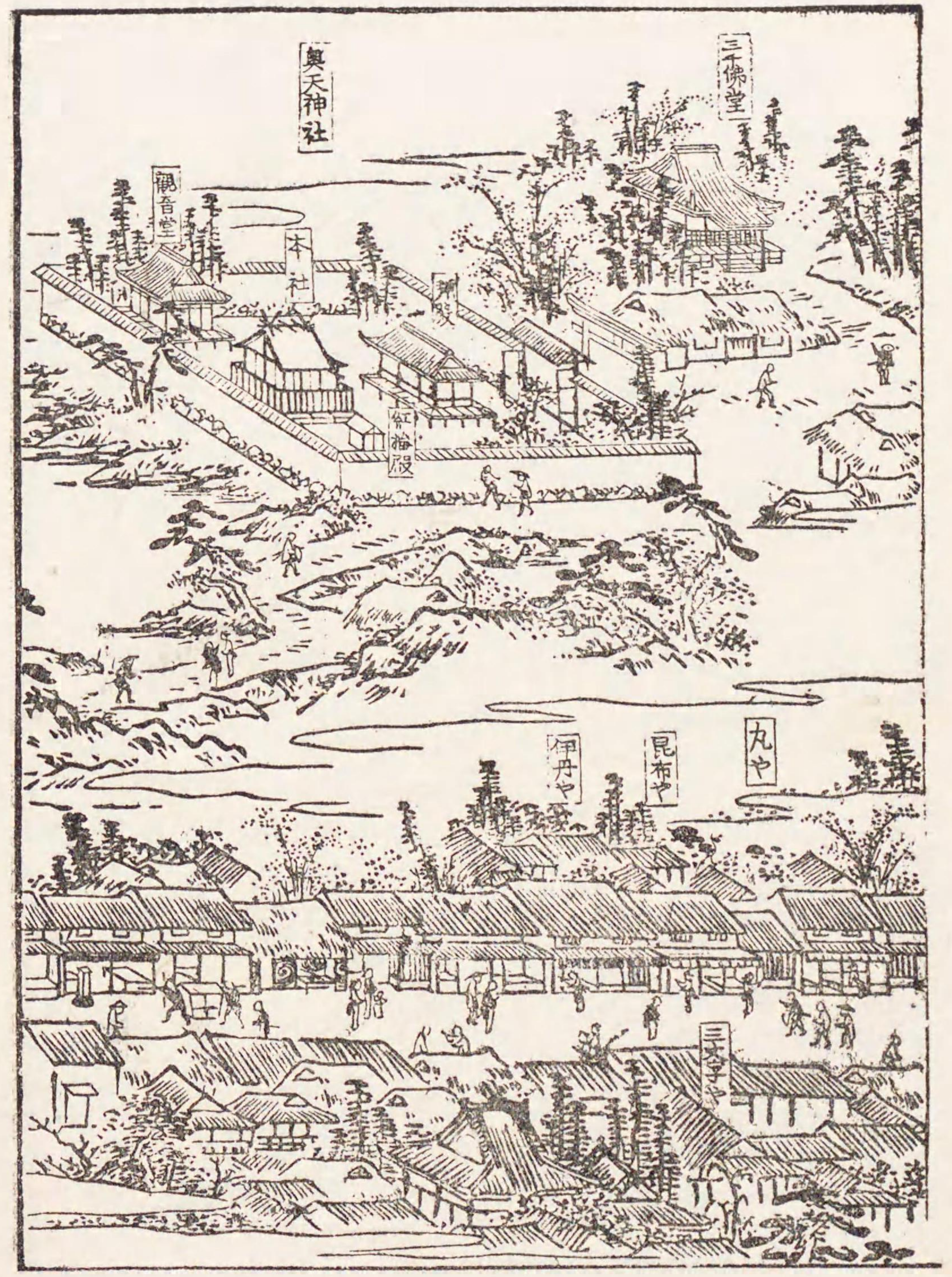
















位よとりふり  
宗養  
ちりり  
あつる  
海の雲帆  
来山  
揺れて  
貴春  
全  
見よ半梅の  
雲の



或況よ云姫松  
女松をりすと況  
よ小松を姫とい  
と小松をりとい  
さいとい  
松の  
何のゆかり姫  
いく代ゆえん  
の  
松の  
意  
姫  
姫





天下茶屋村と  
 樹す本と往  
 昔豊臣秀吉の  
 堀政所入御  
 時此茶店と  
 御体足しあひ  
 飲入細鷗をじ  
 て沖茶をきし  
 うれしもの天  
 下茶屋の名有  
 紹鷗の御所を  
 今も紹鷗の森  
 として當村あり  
 其時の茶器並  
 殿下入御の亭今  
 備はす同と  
 後編に出ん



紹鷗の森  
 鳥井の額寶鏡  
 其宮乃御宸筆  
 御本帝へ天下  
 茶屋小兵衛が  
 家蔵む





貞柳  
 源々入  
 日暮  
 筆す  
 海了の景



十三夜  
 外買りて分列  
 月見哉  
 注束の吟  
 つゆの日  
 白ひを楯  
 一くれ  
 折







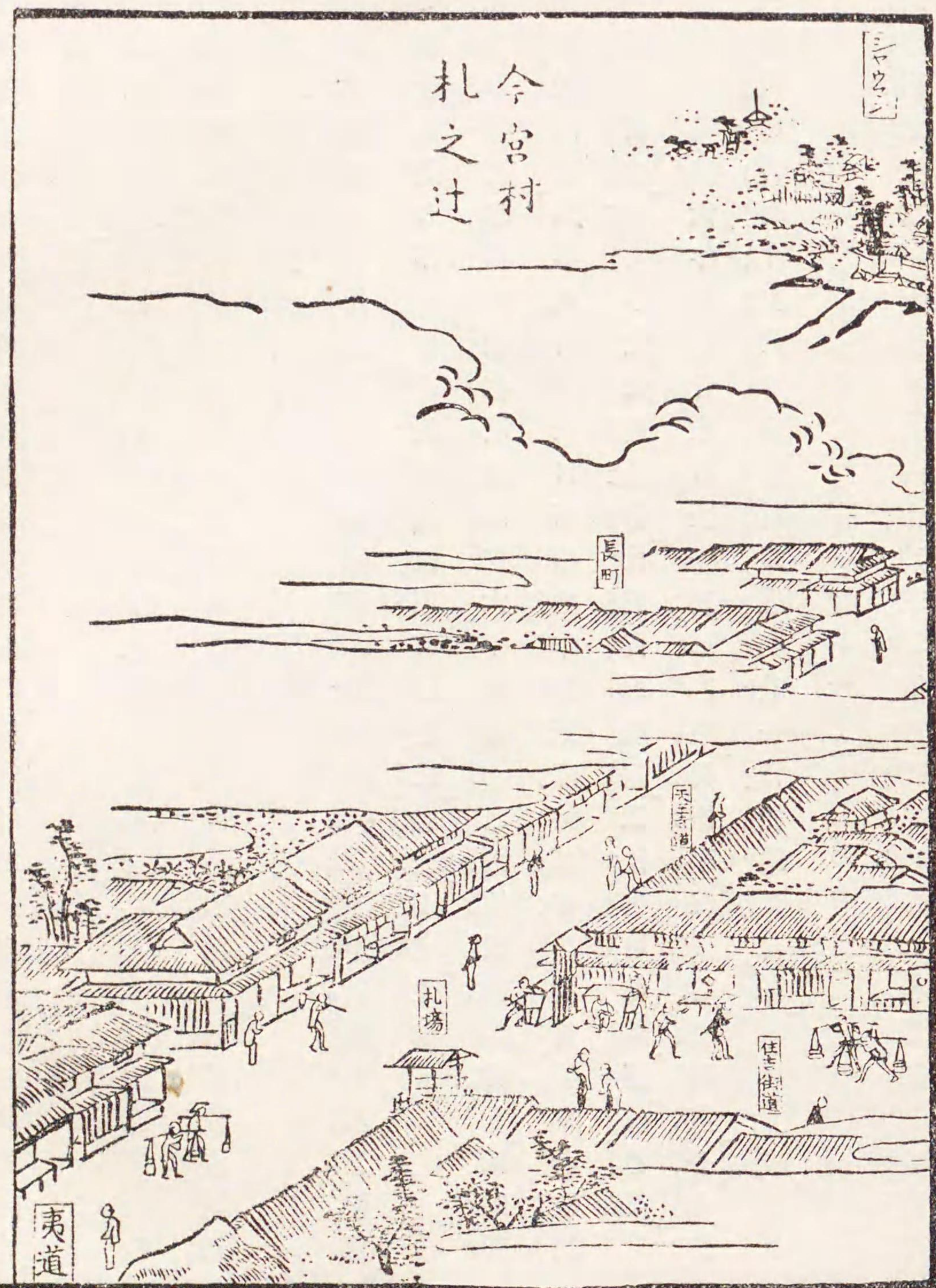


應廉齋道人  
 招至墨江古  
 松岸席上觀  
 山道人詩  
 次其韻呈主  
 人  
 應道  
 墨江東地岸設  
 席迎同人藉艸  
 燒松子風清王  
 屑塵  
 掛鄆為導曲  
 徑不遲人清風  
 林下茗總無一  
 默塵  
 柴火乃茶を  
 志すもてかる



まよふ  
 名跡を  
 おしきか  
 早れ  
 すあ  
 三







神書鈔云住吉大神其荒魂在筑紫之小戸和魂者神功皇后征三韓之時陰陽玉體而顯坐攝州

風土紀曰所以稱住吉者昔息長足比賣天皇世住吉大神現出而巡行天下覓可住國時到於沼名椋長岡之前乃謂斯實可住之國遂讀稱之云真住吉國乃是定

神社今俗略之直稱須美之叡  
延喜式卷第三曰凡諸國神社隨破修理但攝津國住吉下總國香取常陸國鹿嶋

等神社正殿廿年一度改造其料使用神稅如無神稅即充正稅  
續日本後記卷第八曰仁明帝承仁六年八月己巳攝津國住吉神祈船歸着

東鑑云治承四年八月十六日丙申自昨日雨降終日不休止爲明日合戰無爲被  
始行御祈禱住吉小太夫昌長奉仕天胄地府祭武衛自取御鏡授給昌長

同書曰建久六年四月廿七日壬午將軍家以梶原平三景時爲御使令奉幣住吉  
社給被奉神馬今夕景時參着社頭註和歌一首於釣殿之柱

我君の手向の駒を引連れて行末遠きあるしあらわせ  
同書曰承元三年七月五日丙申將軍家依御夢想被奉二十首御詠歌於住吉社





内藤右馬允知親爲御使

萬葉 住の江のいつくはふりか神こと、行ともくとも船ははやけん  
夫木 片そきや玉のみとの、初霜にまがひて咲る白菊のはな

めつらしき御幸にゆつれ住吉の神のま、成松の千歳を

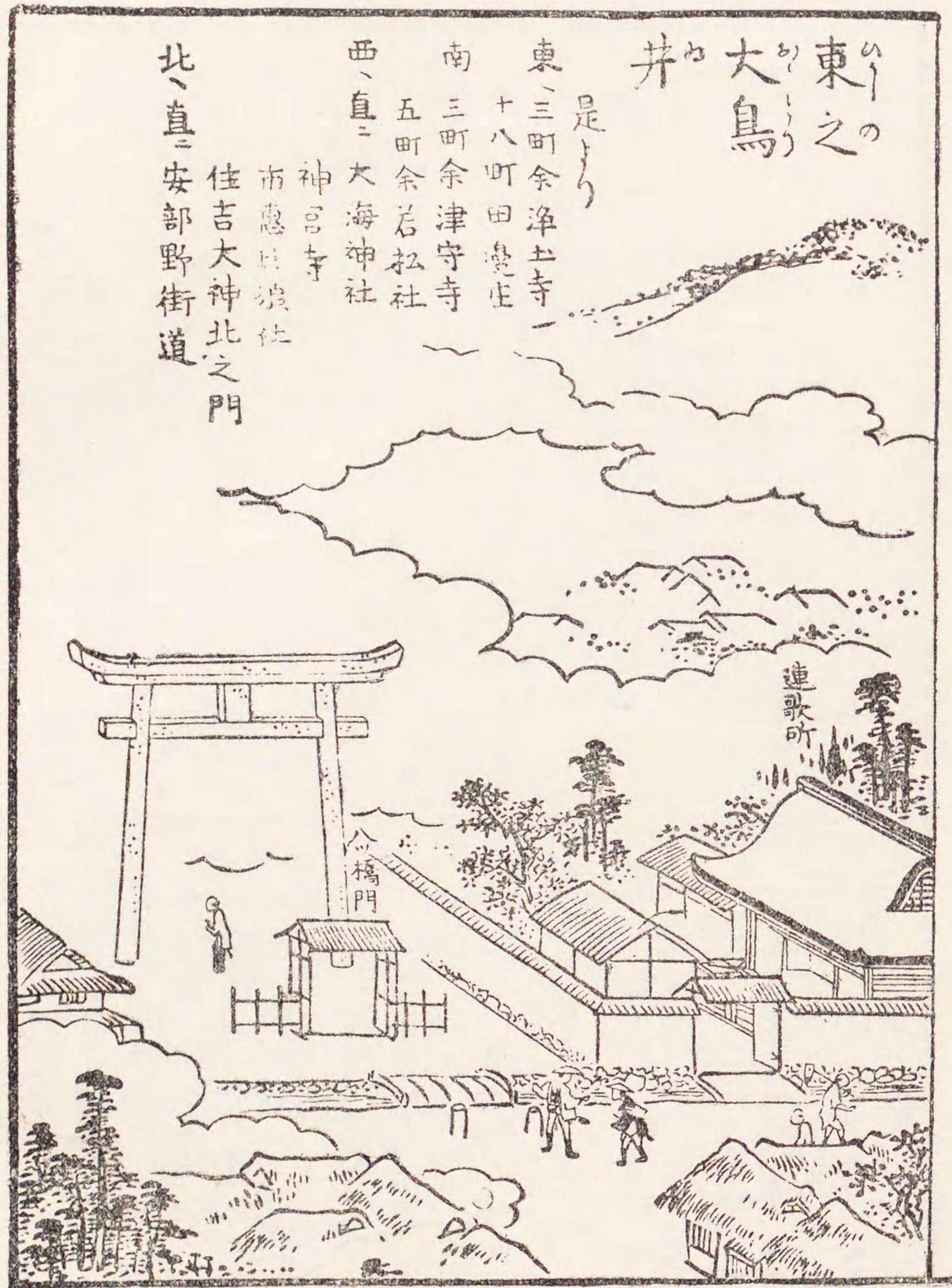
多治真人

俊成

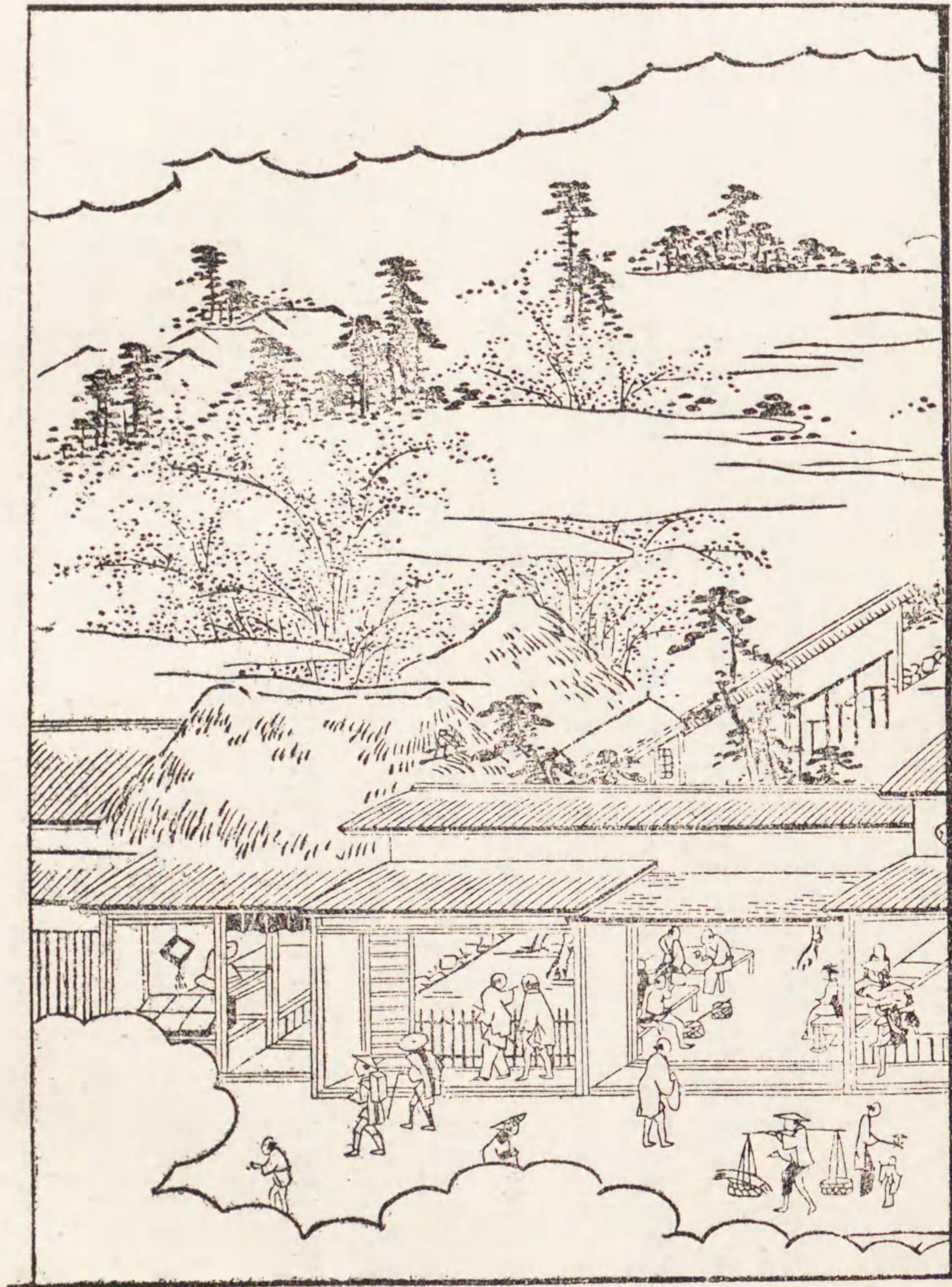
大政大臣

攝津國一宮正一位住吉之神

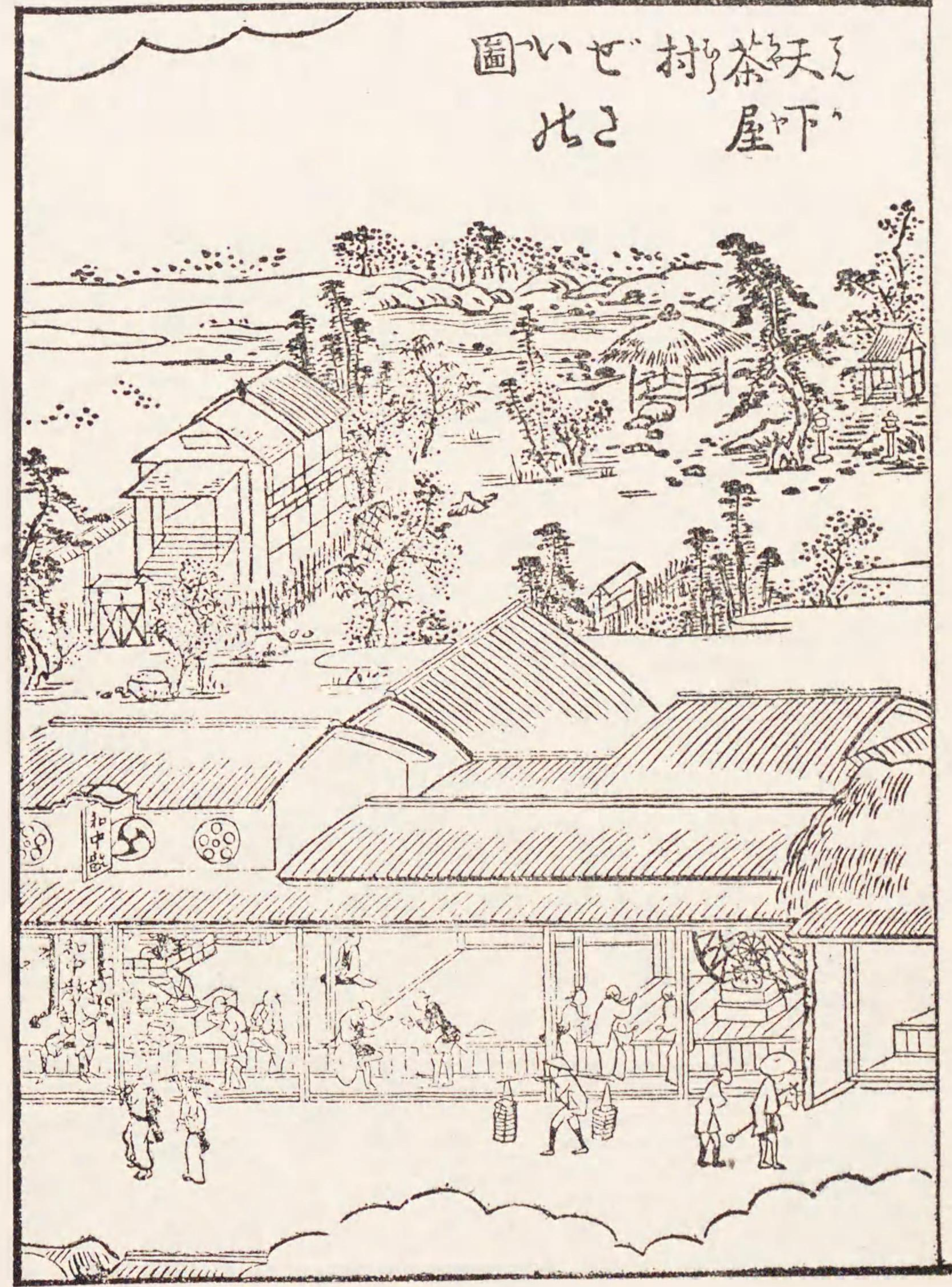
有住吉郡住吉神稅二千六十石境内東西九町南北四町四方、鳥井之内東  
四百九十間南北百八十間延喜式神名帳云住吉郡之神二十二座曰住吉  
坐神四座大依羅神社四座艸津大歲神社中臣須牟地神社須牟地神社  
橿原神社須牟地曾禰神社止杼呂支比賣命神社赤留比賣命神社天水分  
豐浦命神社努能太比賣命神社大海神社二座多米神社船玉神社生根神  
社也矣今之稱攝社也三十六社委見三之卷矣神主號七家曰板屋曰柏曰  
津守曰大宅曰神奴曰大領曰高木是也津守氏此爲上位稱之而以號社務  
也社役人三百六十有餘人略其姓名  
平城天皇延曆二十五年四月被授住吉神從一位其後雖有正一位宣旨年







圖いせ村茶屋  
此下屋





月不審住吉之社務津守利常傳曰天慶五年五月利常敍從五位去天慶二年依東西兵亂被授諸國之神位一階極位於神也被授其社司位一階云云天慶兵亂者將門純友也此時依爲住吉正一位被授神主利常位一階以是天慶以前既被奉此神正一位明白也

第一之神殿 底筒之男命 第二之神殿 中筒之男命 第三之神殿 表筒之男命

第四之神殿 神功皇后

神皇正統記卷之四十一 息長足比賣命 人皇十四代仲哀天王之御后

攝津國住吉郡住吉に鎮座なりしは神功皇后攝政十一年辛卯四月廿三日なり今に至りて凡一千五百有餘年公より宮居御造營なし玉ふ事連綿と絶ず當社に奉幣諸願を祈り感得ありし事舊記にのする處ことくくふるすにいとまあらず利哥を奉連哥を捧げ神寶を寄附する事今猶少からず神徳のいちしるきは人のよく知るところなれば爰に不言祭禮年中の行事ども多くハ神功皇后の御時より今に傳り侍るよしくわしくハ奥に記す就中渡海の船舶風波のうれひなき事を當社に祈り海上安全の守護神と崇奉るも宜哉神功皇后記御託宣に我和魂服玉身而守壽命荒魂爲先鋒導師船云云 此御託宣を見るに海上安全の御神のみならず軍陣壽命を守護し玉ふ御神なりまた一の御託宣に

吾无體以正直爲體

吾无德以慈悲爲德

吾无智一惠以忠孝爲智惠

吾无奇得一以無事爲奇得

また明神の御哥に 一よの國宇和の郡の魚までも我こそはなれよをすくふとて

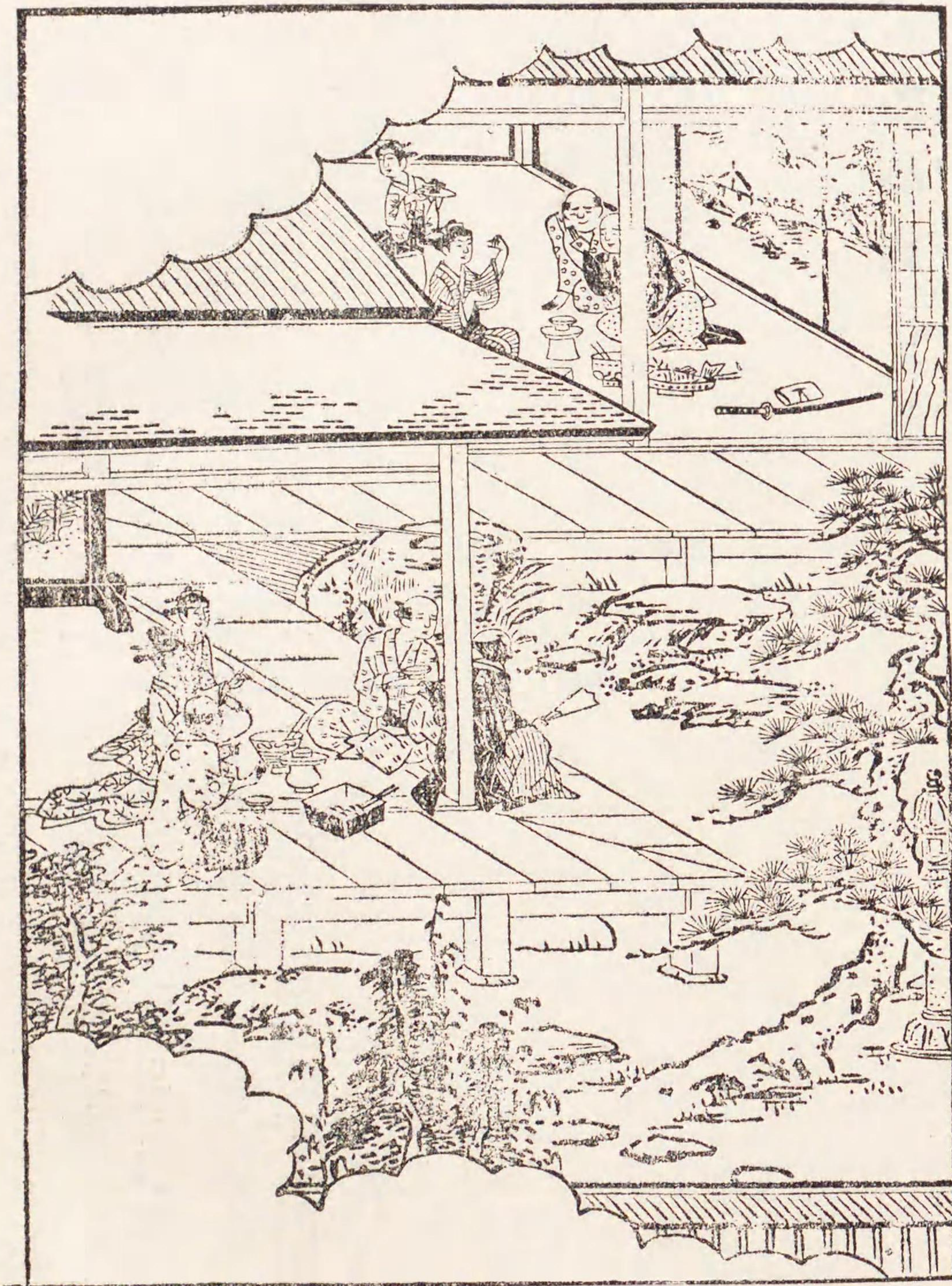
○清輔か奥義抄袋草番等に住吉四の神殿は玉津島明神なりとかけり是は和哥三神の御事より附會せる説成べし夫和哥三神と申奉るは住吉の三太神是なり人麿赤人衣通姫を和哥三聖と稱し奉る四の神殿もと姫神成るが故に此説をもふけたると見へたりまた神社考に云住吉第一之宮天照太神第二之宮宇佐明神 田霧 第三之宮 中筒 第四之宮神功皇后なりと見へたりされども舊事記古事記日本記延喜式等の舊きふみにもかつて見へずいにしへの宣命なとに住吉三所太明神とありて四の神殿の御事さへ見へ侍らず何れ其説いふかしく正しき事にはあらず

○抑津の國住吉郡住吉の御社と申奉るは西は滄海漫漫として霧にへだたる船舶ハ淡路明石の津々に見へかくれ東は高山峨々として金峯かつらきのミねくをうしろにいたき大和河内を手にとるかとうたがふ攝泉の咽喉にありて侯伯もゆきかひ農民も往來す土地に産する物ハ胡子花菴蘆はたわらはまぐり又忘神忘貝なんど和哥者流の祕する事とおほろけに語りあへるもむかし覺へて哀なり其外 兜整 烏銃 銀朱 白粉 鬼せんへいのころくや割刀は塚の銘にいちぢるく遠里小野の油はふるき事にて夫木集にも

待宵や遠里小野の油賣つらきハ今朝の皮こうの聲

其外 芹 まどみ 麥葦など其數多し 湖夕晴嵐 奥天神秋月 津守寺晚鐘 中村夜雨 戎鳥歸帆 大仙陵





新け家三え文字屋之のつ圖





暮雪 海船夕照 御田落鷹を此里の俗住吉の八景として四時のなかめを爰に盡す久しくなりぬと詠せし岸の姫松は今の街道より少し東にて方八丁が程松の林ものふりて残れるぞむかしの事もおもひ出られておかしけれ大鳥井より西の方馬場の松原へ五丁に餘り高とうろう長峽の橋をわたせる内川なん浪華津ニ續きて爰に詣る川舟の所せく引ならへたる絲竹の音絶る隙なく濱邊にはあやしの家居立つらね蛤の羹あきのふも此所の名物とて爰に詣る人賞し侍る社頭には國々より馱し奉る石とうろういやがうへにならへ立御燈の光り燦然に照りて松風浪の音もかみさひて實に津の國の一の宮と崇め奉るもむへなりとおほへぬ

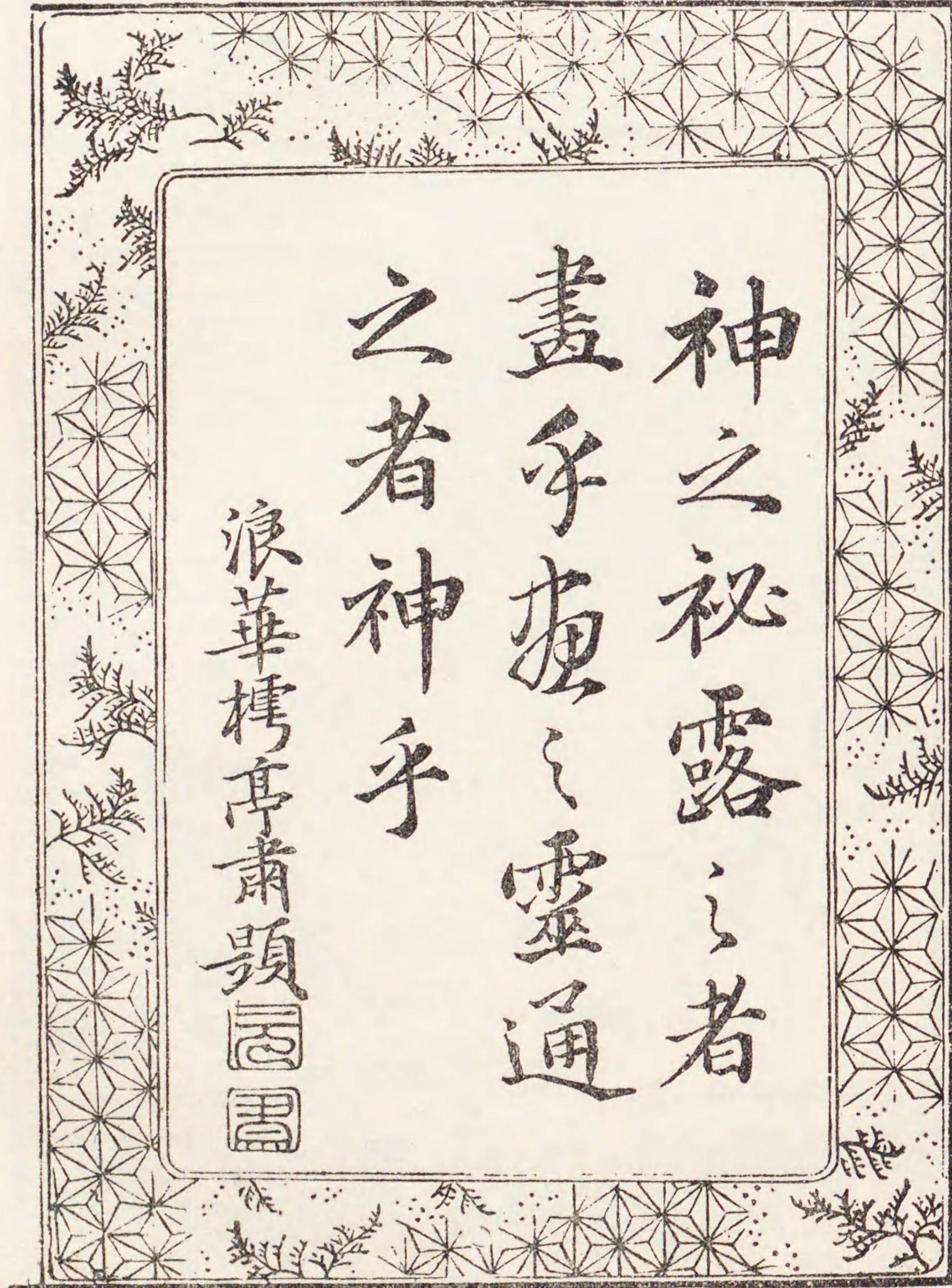
住吉名勝圖會 卷之一終

住吉名勝圖會 卷之一目錄

年中行事略記	踏歌節會之圖	白馬節會之圖
御結鎮神事之圖	闘鶏之圖	汐干之圖
大乘會舞樂之圖	卯之日祭之圖	競馬之圖
御田植女之圖	田樂之圖	社僧優戲之圖
荒和御祓之圖	孟蘭盆會之圖	相撲會之圖
北祭神事之圖	新嘗會之圖	

以上











住吉年中行事

正月

○朔日 辰之半尅奉神供

總官權官氏人等晦日の夜より神館殿に參籠し此時御前に參る神

明白散神酒御鏡餅櫃の御供を奉る禰宜若水を奉る總官杓をとつて水を盥に盛こと十二箇度よりそき

て幣殿に着座し白散の神酒を頂戴し正禰宜祝詞を奏し各再拜してよりそき出す次に御所の御供をすゝめ

奉り權禰宜祝詞を奏し兩官已下殿廻り終て後神館殿に入る今夕戌之尅神宮寺修正會自今

日至七日 總官權官神宮寺の門にいたる時樂人亂聲を發し兩官御堂の妻戸より入て社僧と同しく着

座す先萬歲樂延喜樂を奏し次に初夜の導師次に後夜の導師終て長慶子を奏し兩官以下退出す

○二日 早日兩官出仕奉幣拜大神

午中尅吉書始神館殿にて御歌あり文臺松

○三日 同前

○四日 同前今夜戌尅踏歌

兩官氏人一之神殿に參り幣殿に着

座す樂人拍子笙箏築篳大拍子等を持し北の中門の前にならひ立雙調を吹き此殿をうたふ言吹練童御前を廻る事三匝此間御前にて言吹以下舞終て釋文を申俗持をめし御前に參り餅を俗よりとり出して其數をよみ退

出す時に樂人薙田をうたふ練童練男御前に出て舞田中井戸をうたひ終てありそき出る兩官以下樂人舞人等

神宮寺に參し萬歲樂延喜樂を奏して其外式事ともありて退出す

○五日 兩官出仕拜大神

○六日 同前

○七日 辰之尅神供備進

神宮總官權官幣殿に着座す氏人等庭上に着す正禰宜祝詞を奏し終

て神馬を牽廻す其後五所御前に參り祝詞を奏し饗膳の式ありて各退出す

巳之尅白馬神事

馬四疋内一疋川原毛禰利男十人弓矢を持青摺の狩衣を着す

○八日 津守寺修正會

兩官氏人樂所神官已下出仕萬歲樂延喜樂を奏す最勝講の讀師高座に登

り三臺波

頌 散花 講經 下高座 三臺急など終て各退出す

○九日 正印殿習禮

○十日 津守寺修正會 八日の式と同事

○十一日 手鉞始

辰の尅一之神殿の前午尅評定始

正印殿にて行へる、今朝辰之

上尅正印殿御修法

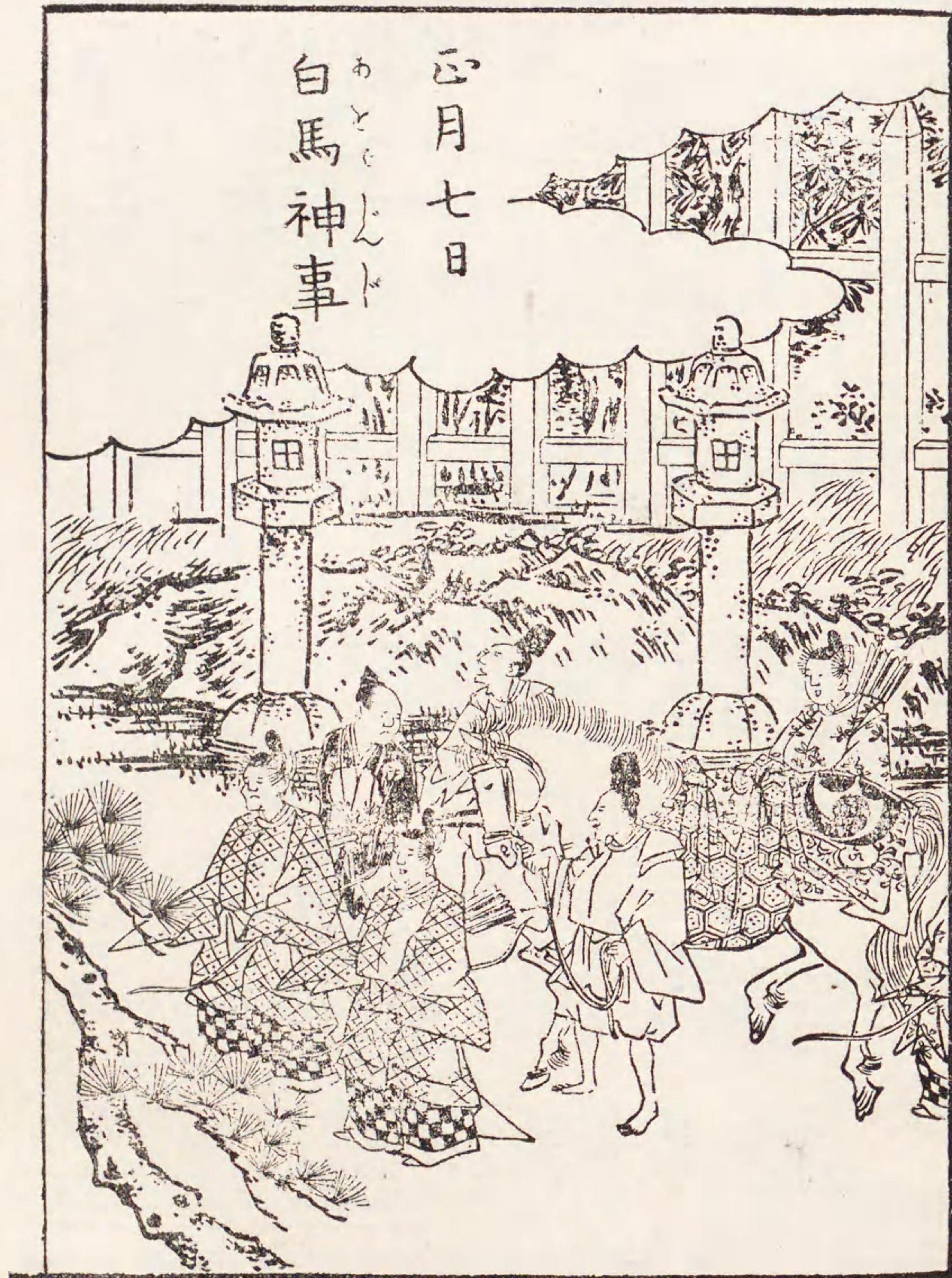
神宮寺社僧これをつとむ ○十三日 巳之尅御結鎮神事 兩

官神官氏人等上客殿に着座し酒一獻をす、む而して若宮の御前にならひ立次第に一の神殿に參し幣殿に着

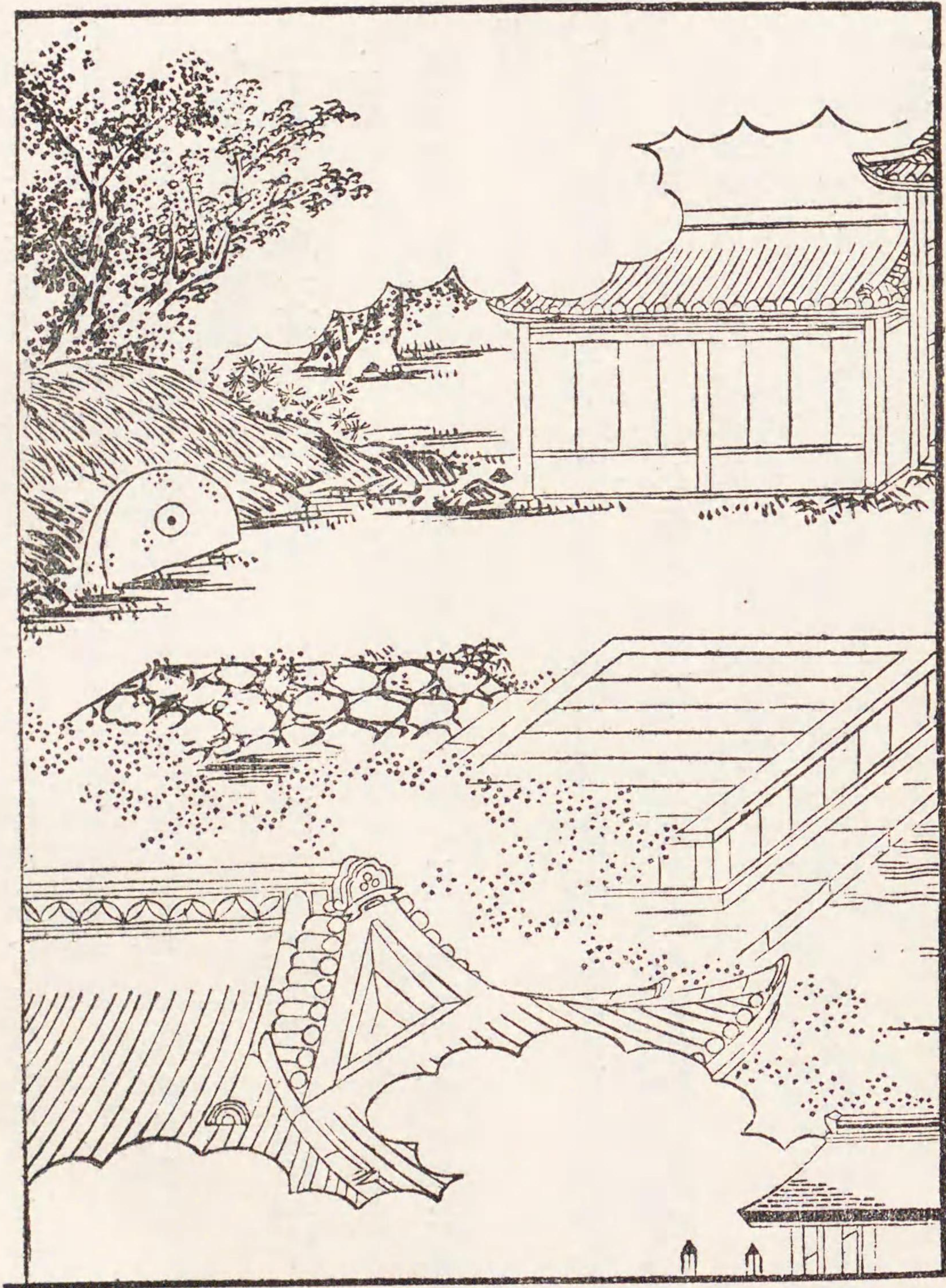
座す神供等すゝめ奉り御講の導師講終て各上客殿に退き座す神宮寺の社僧同しく着座す政所目代射手

をよぶ射手出て弓をはしむ此時南門の側に酒并華鬘をもふけ射手に酒一獻華鬘一ツをあたふ弓十番終て









正月十三日 御結鎮神事





各御前にいたり賭弓の射手弓箭を總官權官にす、むまた上客殿にかへりて座して酒五獻をす、め退出す

○十五日 辰尅神供備進神拜殿廻り 五所御前神供備進

○十六日 辰尅四社神供備進 正禰宜祝詞を奏す次に五所御前の神供備進

午尅正印殿祈禱

○十八日 奥天神社奉幣神拜 ○廿三日 御連歌會 卯半尅正印殿行ハる

、百韻

○廿六日 御連歌會 卯半尅連歌所行ハる、○廿七日 御歌 古正印殿にて行ハる、

二月

○朔日 神供備進拜大神 ○二日 祈年祭齋戸祓 兩官神宮下客殿に着座し祝詞を

奏し酒一獻す、め畢て退く 祈年祭者祈豐年 大祭凡祈年新嘗祭於神祇官行之

見於延喜式 住吉亦修此祭禮以祈嘉穀也

○三日 早日兩官出仕奉幣拜大神 正禰宜祝詞を奏し次に殿廻り酉之尅神館殿中

鯉渡之式

○四日 早日兩官出仕拜大神戌尅四社神供備進祈年穀之祭也 兩官下客

殿に着座す勘所司八乙女等同しく座につき酒一獻をす、め座を立て南門のまへに列ひ立權少祝案内をま

ふしぬれりやかて神官 兩官御前に參る總官庭上に圓座をきて座す權官氏人等筵をしく扱神供を奉

り正禰宜祝詞を奏す二三四の御殿是におなし

○五日 早日兩官出仕拜大神 侍者御前御供御酒壺を渡し奉る酉之尅國祭 兩官

以下着座昨夜のごとし酒一獻終て後在廳社參神馬四疋を進む且幣をとつて祝詞をまふす此間神馬を引廻す

事四度次第に二三四の本殿一の殿におなし

○六日 早日唐煎 兩官上の御厨に着座拜膳酒三獻終て出仕大神を拜し南門より退き出づ但し參

籠二日の夜より今曉にいたる○唐煎とは神殿に備へ奉る供物なりこれを煎和して拜嘗し侍るを御唐煎と稱

す

○十二日 於連歌所御會 ○十八日 古正印殿御歌會

○廿日 大乘會定之神事 午尅兩官氏人大海社司神官勘定司神寶所等上客殿着座酒一獻

の後樂所陵王納曾利を奏し次に酒二獻をす、め各退出樂所の着座ハ三月會の殿上なり

○廿三日 古正印殿御連歌 ○廿五日 二季御連歌 ○廿七日 古正印

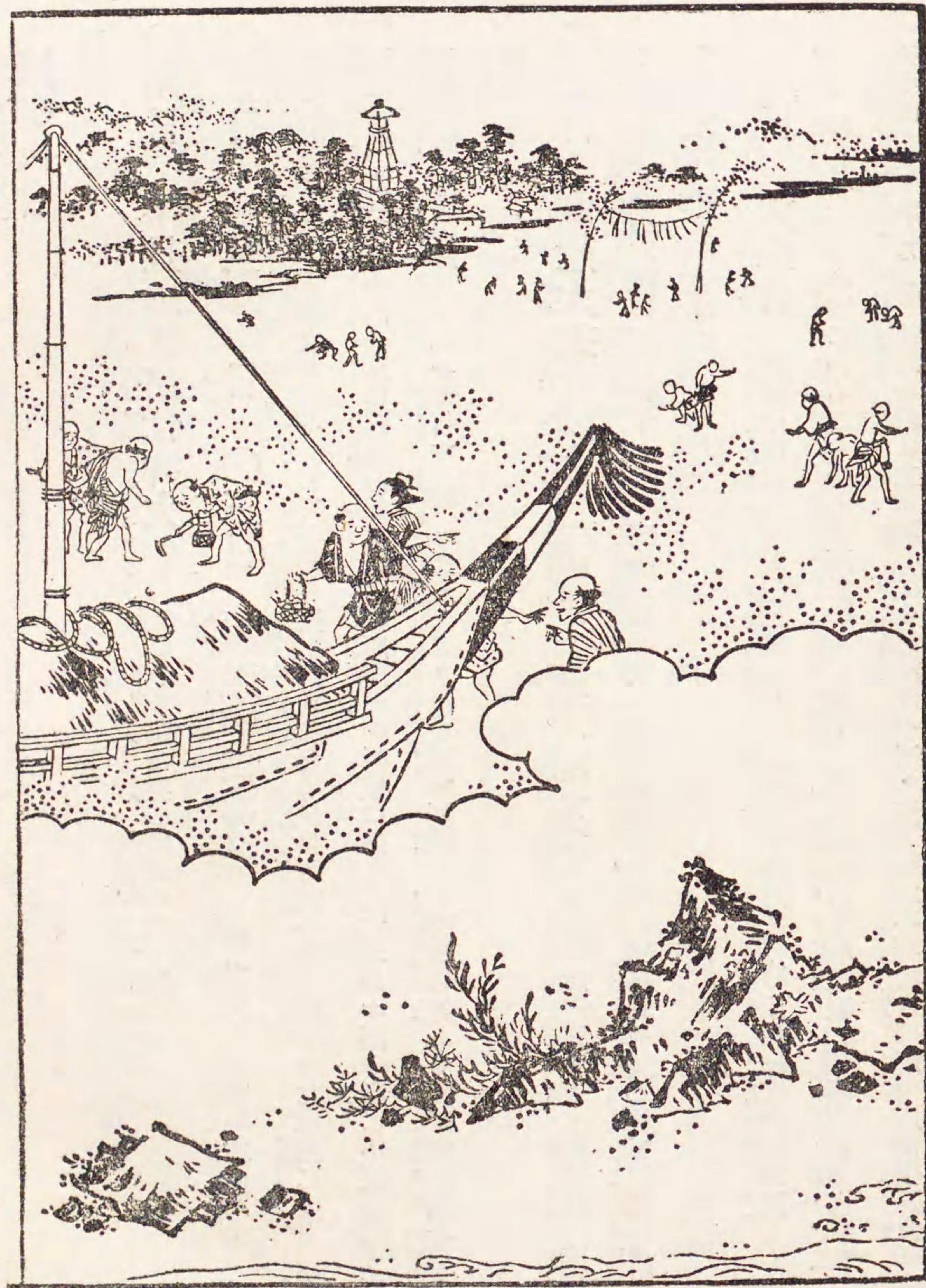




三月三日  
雞闘けいとう







三月三日  
 河之千の  
 圖





殿御歌會

三月

○朔日 早日兩官出仕拜大神

正禰宜祝詞を奏し殿廻り終て退出す

○二日 早日同昨日

○三日 辰尅神供備進

兩官氏人神官樂所南門より御前に

參り幣殿に着座す正禰宜祝詞を奏して各五所の御前に參し神供祝詞を奏し終てまた本殿に參り兩官幣殿に着座す氏人南中門の廊に繩筵を敷て座す樂所座上の假屋に着座神官北の中門の廊に小筵を敷て座す其後鬪雞十番神所司これを奉行す雞ハ氏人よりこれを出す鬪雞終て勝負の舞あり陵王納蘇利を奏す。其後殿廻りにて終る。

○七日 戌尅大乘會試樂

住江殿にて執行ふ兩官參入の時樂所亂聲を發し總官西の妻戸の際に座す權官南の高欄の際に座す各小文疊一帖を敷く萬歲樂延喜樂陵王納蘇利を奏し終て退出○試樂ハ明日の舞樂習練する義なり

○八日 大乘會

寅尅中門におゐて樂所陵王納蘇利を奏す辰尅兩官氏人神官出仕神殿より神寶を出し奉り左右の中門にあらこもをしき高机の上に直し奉る兩官以下住江殿にて裝束を着し御前に參る

神輿四基寄奉る各神馬を前に立る時に權少祝胡床をすむ正禰宜再拜神人警蹕樂所亂聲を止め春庭樂

を奏し神幸北の中門より四足門に練出東におれ南門より舞臺を経て南の四足門に入り門内に頓宮をかまへ神輿を安置す總官宣命を讀み御幣を頓宮の大床の上に置く兩官神官殿上に着座す社司勘所司ハ氏屋に着座す其後社僧會式を兩官に進む次に巫女舞臺に上り供養を供舞り終て左右の樂所亂聲を發し振鈴次に曾利古次に傳供次に總禮次に菩薩舞次に鳥蝶次に講讀師高座に上る次に唄師舞臺に上る次に散花行道澁河鳥次に萬歲樂延喜樂地久樂次に入調舞也此間殿上にて饗膳獻酒を進む舞終て神輿還御還城樂を奏す○いにしへは樂人舞人備りて年ごとにとりおこなひ侍しに永祿元龜の比當社の神領却略せられ伶人は散亡してさしも久しかりし舞樂絶たりきされとも天王寺より伶人を請してかたち斗をとりおこなひしに是も口論いてきて去ル慶長十九年に斷絶しぬ其後寛保二年壬戌ふた、ひ天王寺より伶人を請し例年舞樂執行せることいまにいたる。

○九日 小乗會

神宮寺にて執行ふ舞臺にて御經并舞樂兩官以下出座

○十二日 連

歌所御連歌會

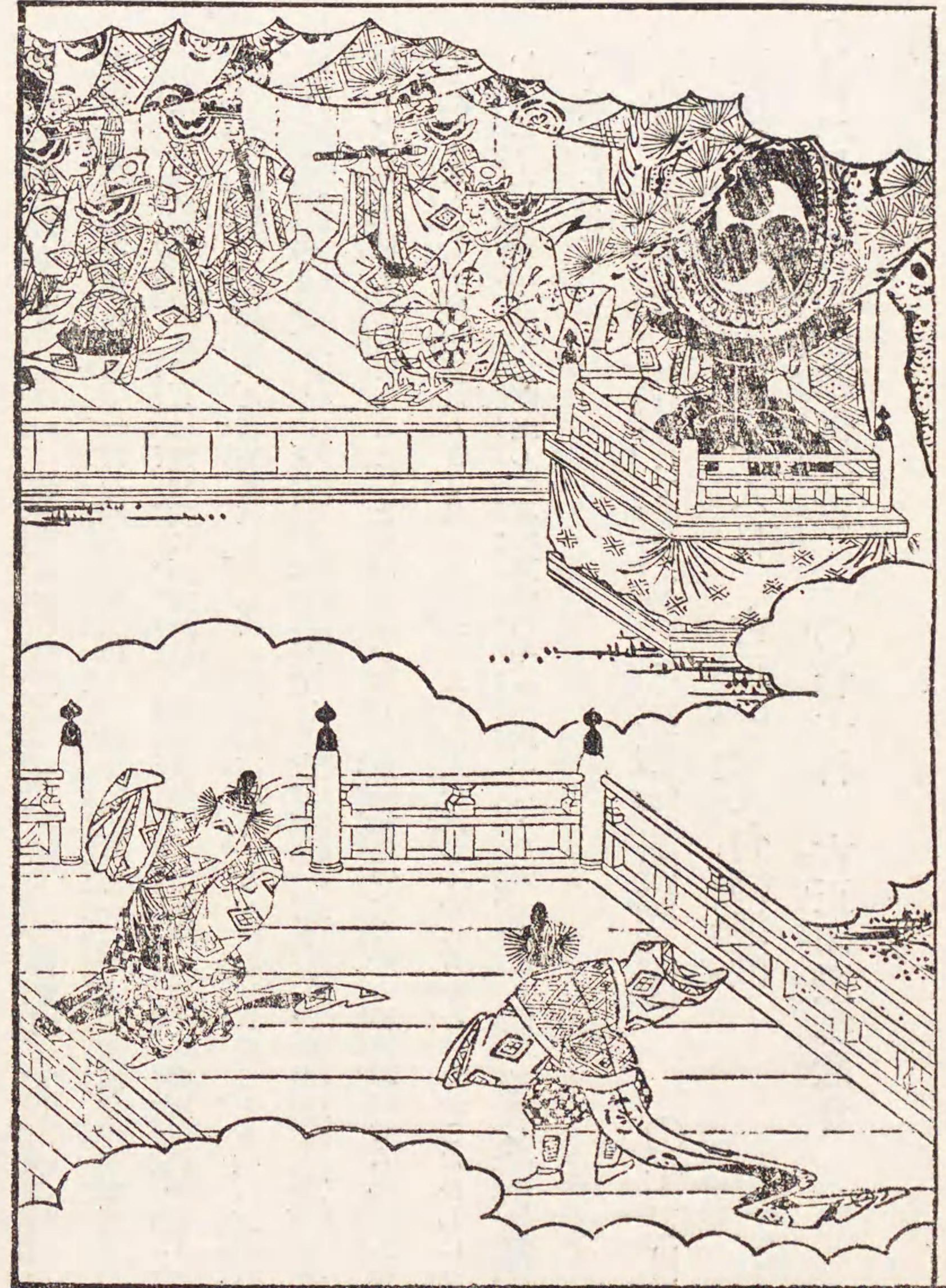
○十八日 古正印殿八句御連歌

○廿三日 古正印殿御連歌

○廿七日 古正印殿御歌會

四月







○朔日 辰尅兩官出仕拜大神

○二日 同前一日

○三日 同前一日

○四日 辰尅神供備進 五所の神供例のごとし兩官氏人神官等出仕

○十二日 連歌所御連歌 ○十八日 古正印殿御歌會

○廿三日 同所御連歌 ○廿七日 同所御歌

○上之卯日午尅卯日祭 兩官以下神殿の庭上に着座正禰宜御前に候する時在廳幣を取て拜する事四度終て神人に渡す神人亦權少祝に渡す權少祝正禰宜に授く正禰宜祝詞を奏するあいた神馬四疋引廻す事三度次に神寶を取出し奉り權少祝神殿の御戸を閉總官の前に到りて躡踏する時兩官以下退出す二三四の御殿も是に同じ其後五所御前の御供權禰宜祝詞を奏す樂所亂聲を發し兩官神殿に參る神輿一基神馬を寄奉る神幸行列北の中門を出西の門より猪の鼻に到り東に行三月會の中門に入り舞臺を経て南門より御前に入れ奉る樂所音樂を止め神寶を納め奉る兩官以下着座の後舞樂東遊終て後退出す

○中之申日連歌所三木神供 申尅行之

五月

○朔日 早旦兩官出仕拜大神 正禰宜祝詞を奏し次ニ殿まわり終て退出す

○二日 同前一日 ○三日 同前一日

○五日 兩官以下御前に參り神供をそなへ奉り正禰宜祝詞を奏し各退き出五所御前神供を獻し權禰宜祝詞を奏し終て殿廻り神拜等にて終る 未之尅競馬 神所司神寶所これをつとむ乘尻十人下客殿にて饗膳拜酒とり行ひ兩官參宮退てまた上客殿に着座す競馬五番終て勝負舞陵王納蘇利を奏す

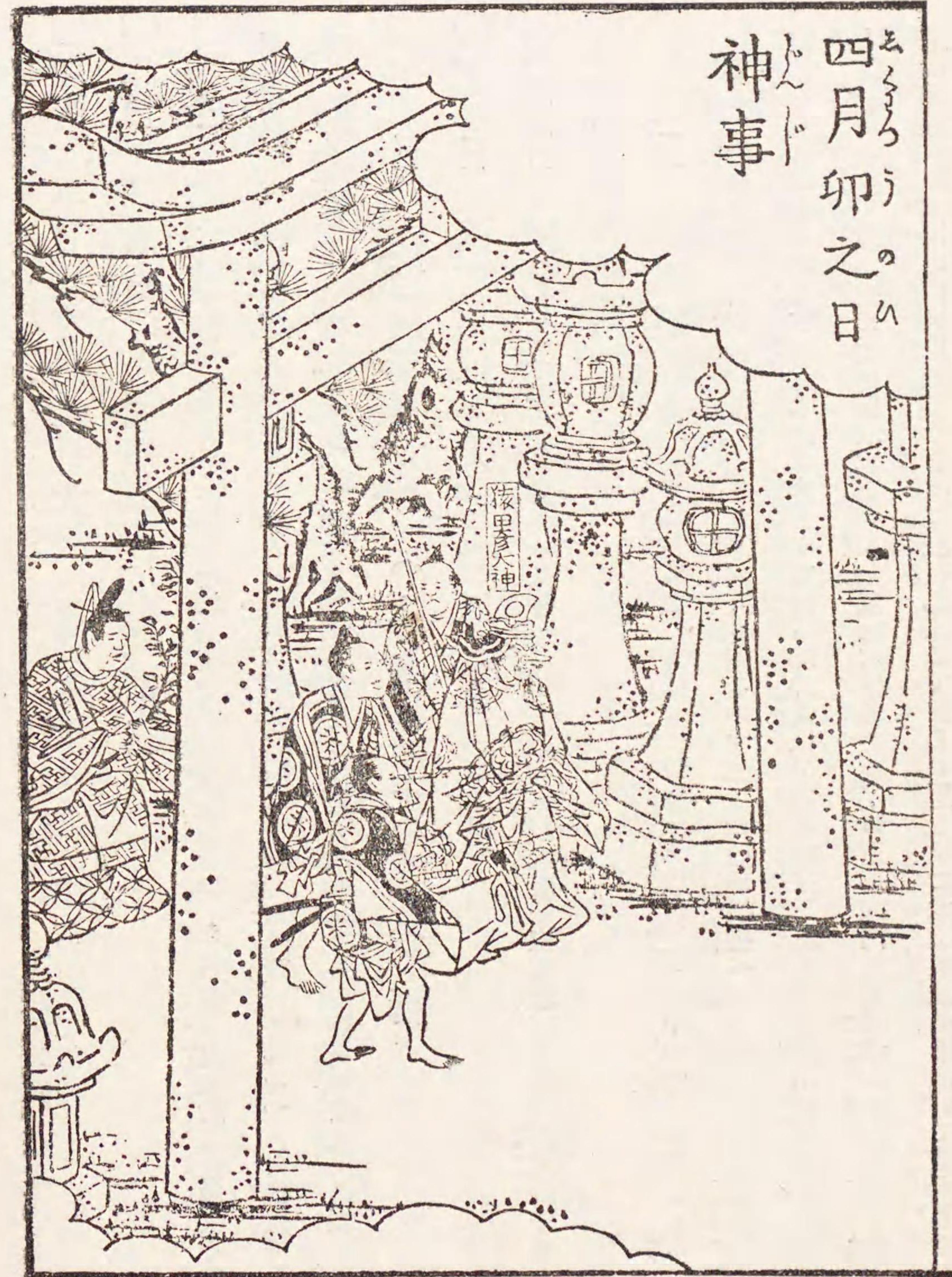
○十二日 兩官出仕拜大神 ○十六日 正印殿御祈禱

○十八日 兩官出仕拜大神 ○廿三日 同前

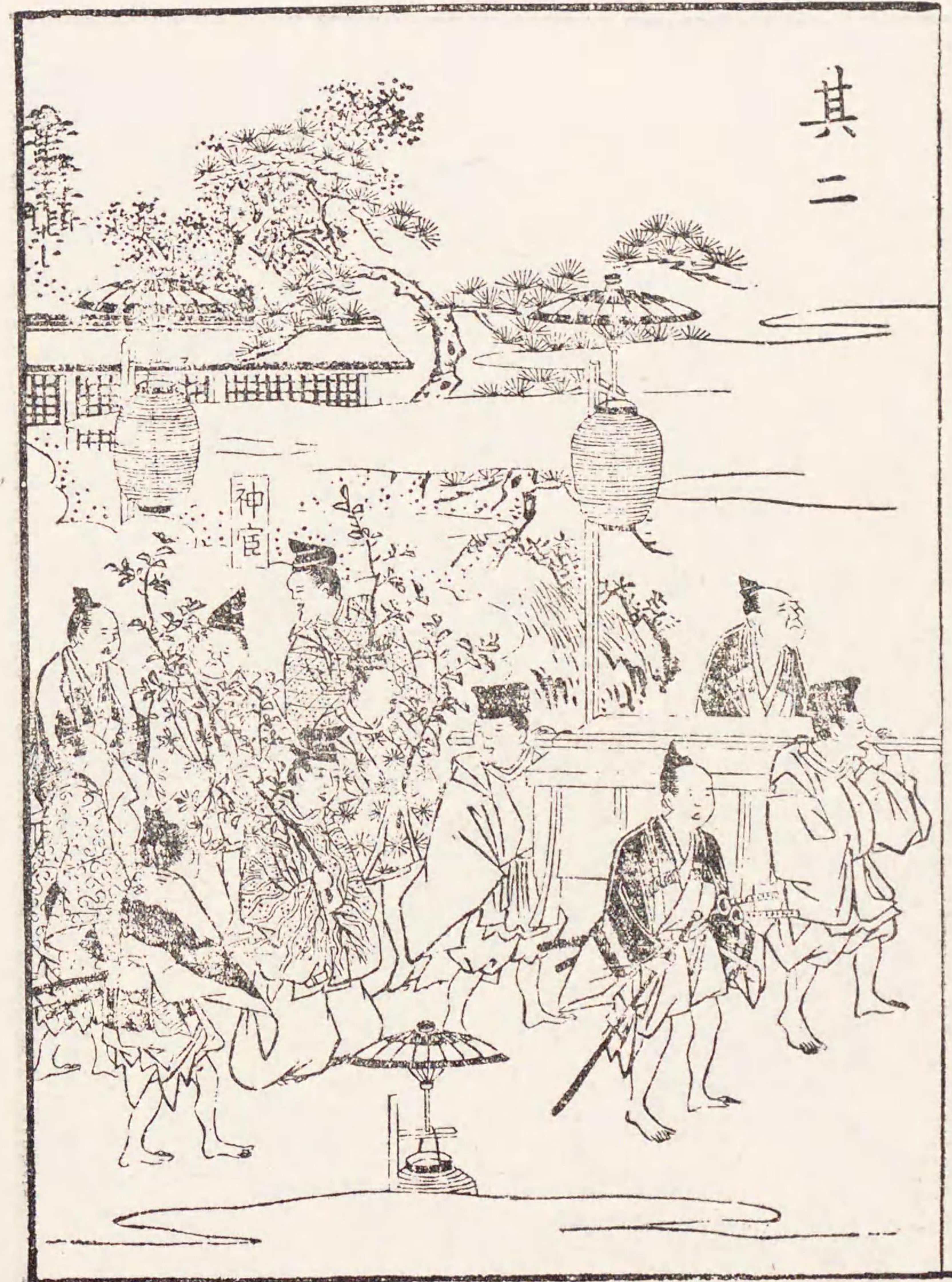
○廿七日 同前 咒師二座法勝寺十人尊勝寺十人猿樂三座本座十五人新座三十人法成寺十五人總官の館に參り見參酒肴を給

○廿八日 御田植神事 兩官住江殿に着座植女等見參の後兩官以下神館の中門より入て本社に參る幣殿に着座す神官神供備へ奉る正禰宜祝詞を申す二三四の神供備へ終りて社僧所司田樂以下の役附けを總官の前に持參す植女本社の上を立廻る時神人松の葉を持來て植女等に與ふ猿樂植女の中に立て太鼓拍板を打て歌ふ次に社僧風流本田樂猿樂風流など終て兩官以下南門より神館の中門を出て御田代の座に着植女等御田の南の岸をめぐる次に社僧風流にて同じく廻る次に本田樂猿樂風流終て植女御田を渡る















其四



此日の神事  
 卯の葉と  
 榎木の  
 枝を  
 奉  
 神  
 手  
 柏  
 の



御供  
 本  
 い  
 松  
 神  
 手  
 柏  
 の

神輿



田樂等太鼓拍板を打て歌ふかわりの植女田にをりて次第に苗を植の此間兩官以下酒一獻肴一種次に鯉魚の打肉をす、む又一獻次に同腸煎をす、む次に菓子次に又一獻追物居物をす、む終て後猿樂等に祿を賜ふて各退出次の日猿樂田樂咒師等總官の館に參る各酒肴祿を賜ふ

六月

○朔日 兩官社參奉幣拜大神 正禰宜祝詞を奏し二三四の殿廻り終て退出す

○二日 同前 ○三日 同前 ○十二日 同前

○十八日 同前 ○廿三日 同前 ○廿七日 同前

○晦日 荒和太鼓 早旦兩官社參幣殿に着座す神官四人神殿に參り神供を備へ奉り正禰宜祝詞を奏し神寶を出し奉る二三四の御供も右に同じ次に五所の御供備へ奉りて各退出す兩官住江殿にて束帶を着已尅以下の官々を引て下客殿の庭に着座正禰宜北にむかいて祝詞を奏し次に酒一獻をす、む次に各本社に參る樂所亂聲をはつし神輿一基神馬を寄奉る出御の時慶雲樂を奏す北の門より出て猪の鼻を南へ曾利橋を渡り西の大鳥井に出つ爰にて各馬に乗る泉州堺の宿院へ供奉す但し音樂ハ大鳥井のほとりにて止む宿院にいたり總官奉幣宣命終て連々踏を舞ふ次に舞樂ありて還御平橋より各下馬橋の北にて祓あり終て後西の門より入御第三四の御殿のあいだを過て南中門より本社に入らせ玉ふ扱神寶等を納め

七月

奉り次に酒三獻終て各退出

同日申尅火替之神事 兩官出仕高机二脚を御前の庭上に立其前に着座す御供四膳を高机に備へ正禰宜祝詞を奏して後則備へ奉りし神供を兩官の前に居神官等拜膳す次に酒一獻終て各退出

○朔日 早旦兩官出仕拜大神 正禰宜祝詞を奏し殿廻り終て退出

○二日 同前 ○三日 同前

○七日 神寶蟲拂 辰の尅兩官氏人神官南門御前に參り神供四前備へ奉りて後正禰宜祝詞を奏し退き出て五所の御供獻し兩官以下殿廻り終て本殿の幣殿に着座す内陣の神寶を取出し奉り蟲拂終て總官判を居て神官神寶の笈を封し終て各退出す

同日古正印殿御歌

○十二日 早旦兩官以下出仕奉幣拜大神 正禰宜祝詞殿廻り

○十五日 盂蘭盆會 辰の尅兩官以下一本社幣殿に着座す御供四前備へ奉る正禰宜祝詞を奏し終て五所の神供例のごとく備へ殿廻り終て南門より住江殿に入午の尅盂蘭盆會神人案内を申す兩官以下南門より本殿に入る樂所亂聲を發す大海社司氏人等左右の廊に着座す講讀師高座に上り行道講經終て樂所散手貴徳を奏す相撲十番勝負の舞拔頭納蘇利長慶子を奏して退出

所散手貴徳を奏す相撲十番勝負の舞拔頭納蘇利長慶子を奏して退出

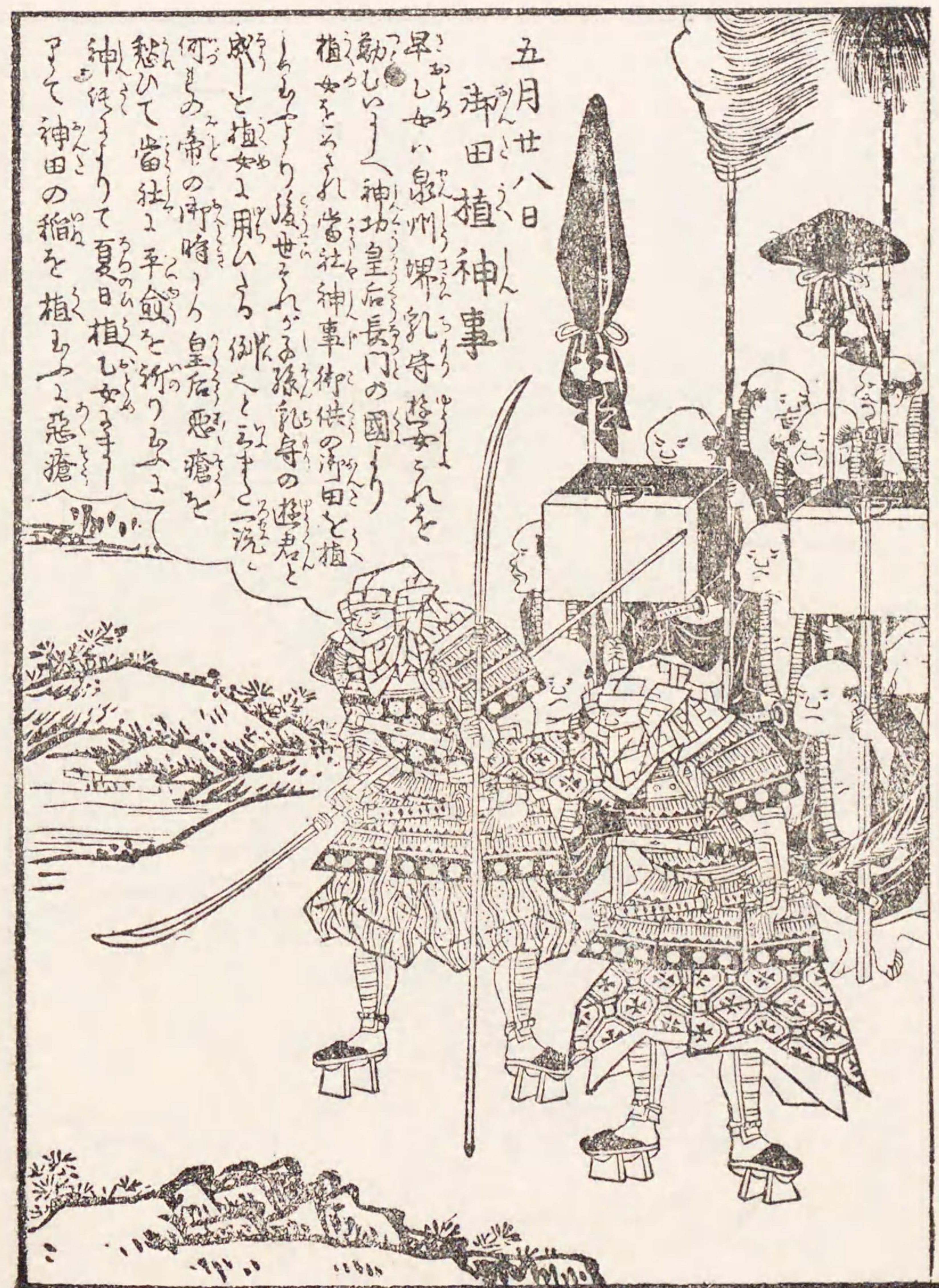
住吉名勝圖會 卷之二

三二三







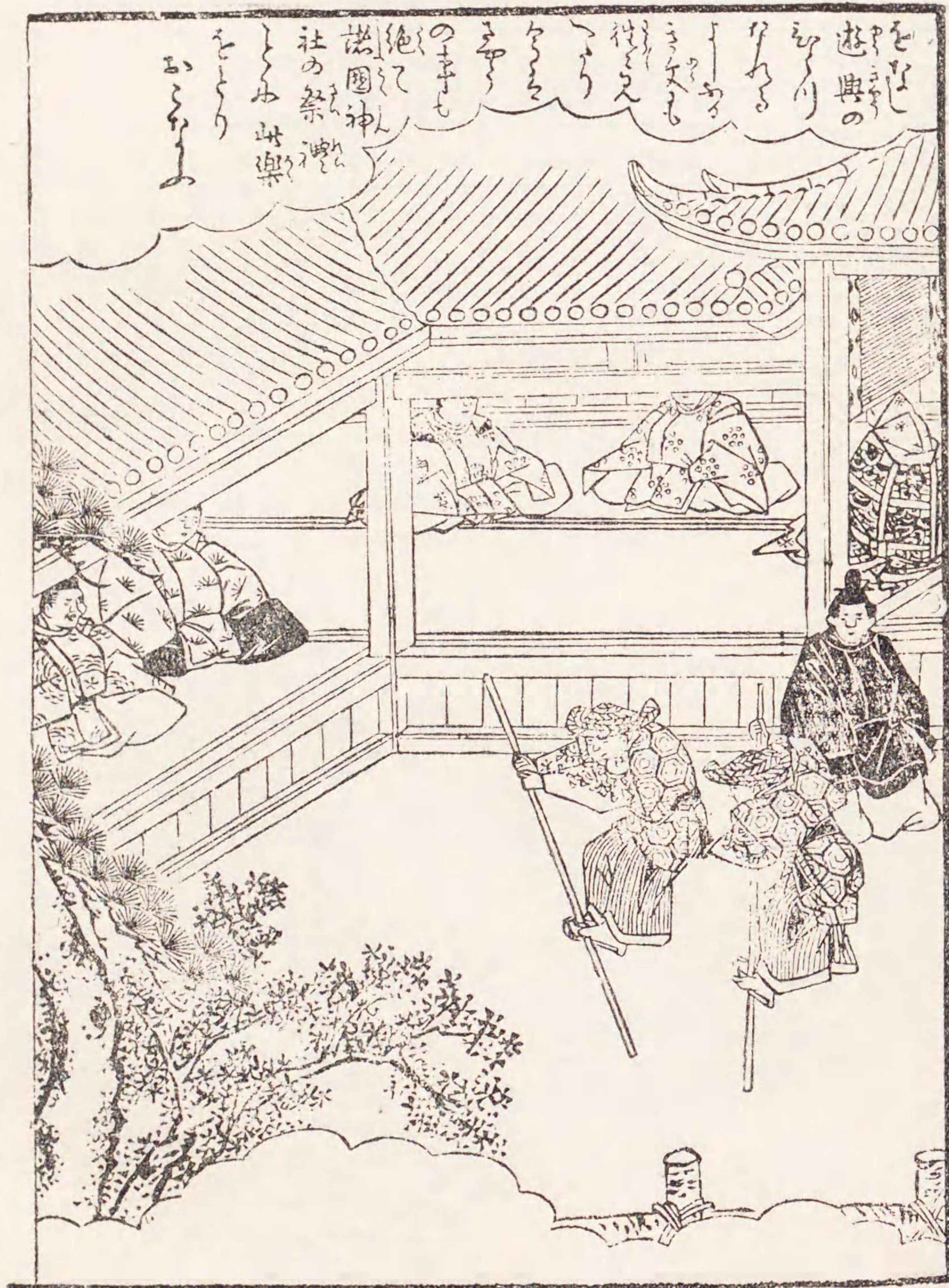


五月廿八日  
 神田植神事  
 早し女い泉州堺乳守甚女を  
 勳しい(神功皇后長門の國より  
 植女をふれ當社神事御供の神田と植  
 女をふり後世にふる後乳守の神女と  
 成し植女を用ひる例とす一説  
 何より帝の御時より皇后恩瘡を  
 愁ひて當社に平愈を祈りよふ  
 神事となりて夏日植女を  
 きて神田の稻を植ふと惡瘡



長愈より此間皇后乳守  
 の家よりいりしんちりも  
 例はむせむも此里より  
 植女とて御供より  
 いりしんちりも  
 もふに俗流信  
 するに神領の  
 植女に神領の  
 百姓よりわ  
 て乳守の遊女  
 とかきりしんちりも  
 ゆんいっのり  
 ら々のとく成  
 ちりも  
 予に





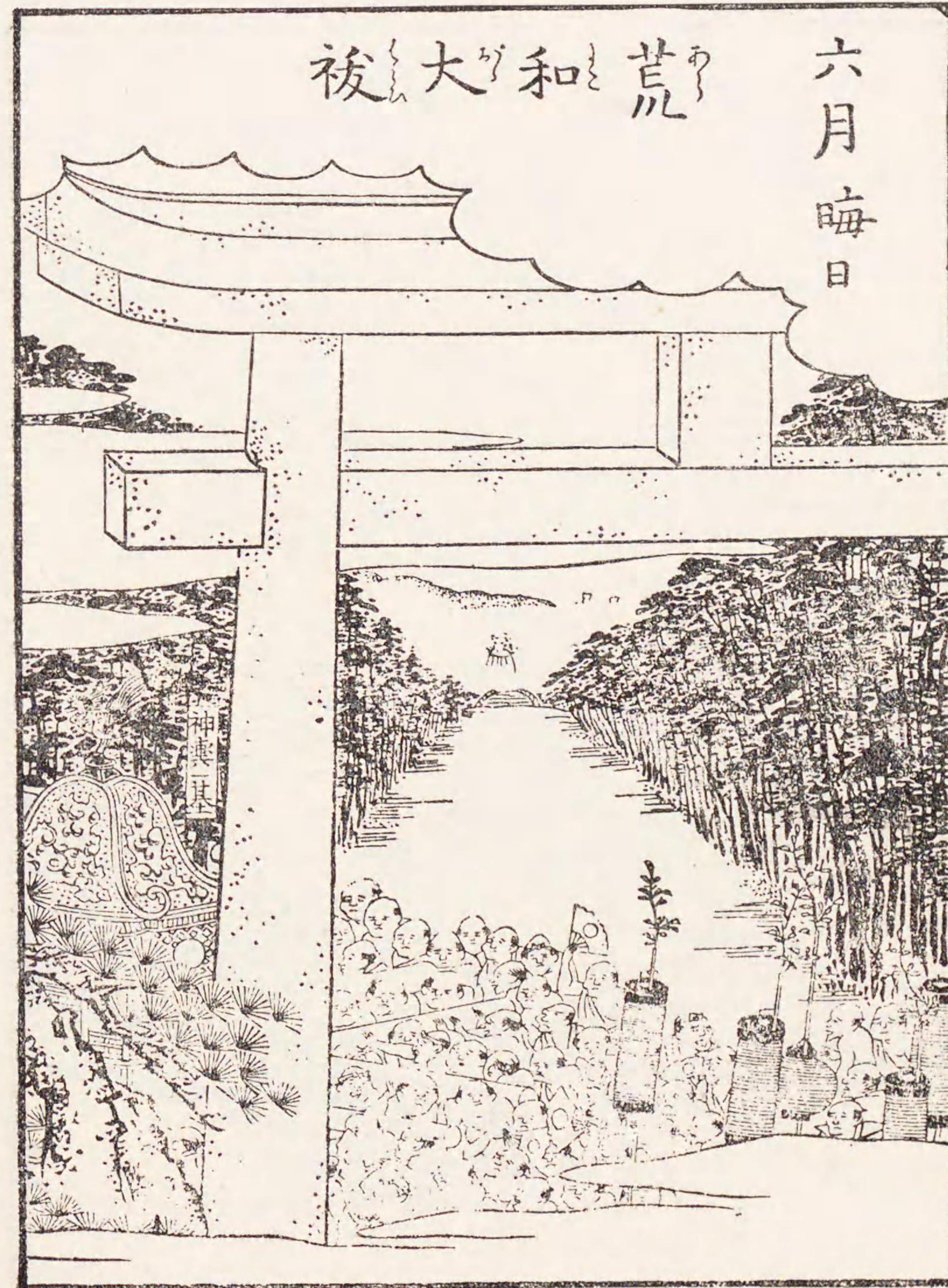






六月晦日

荒和の大袂



四二



四三





其二



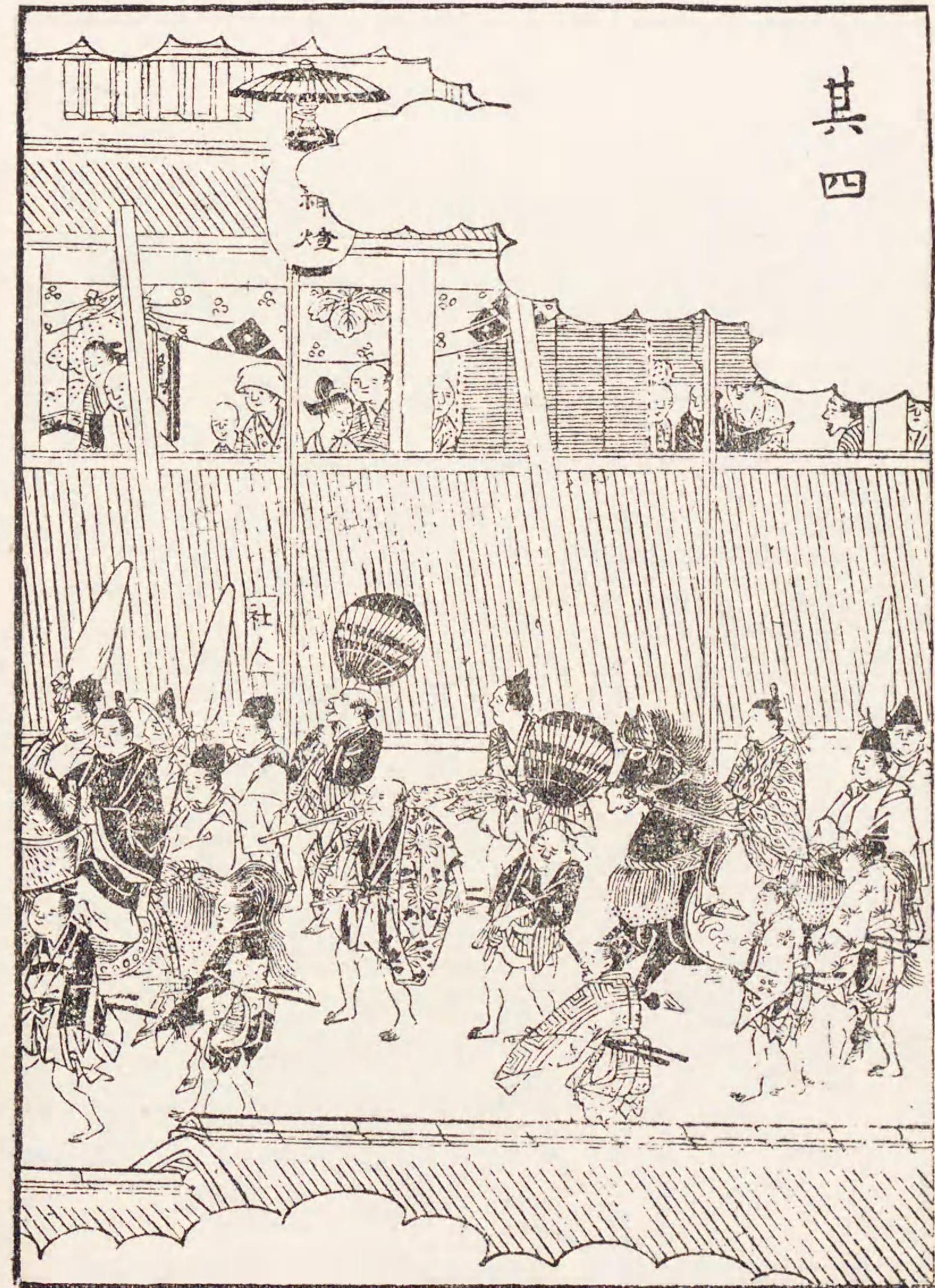
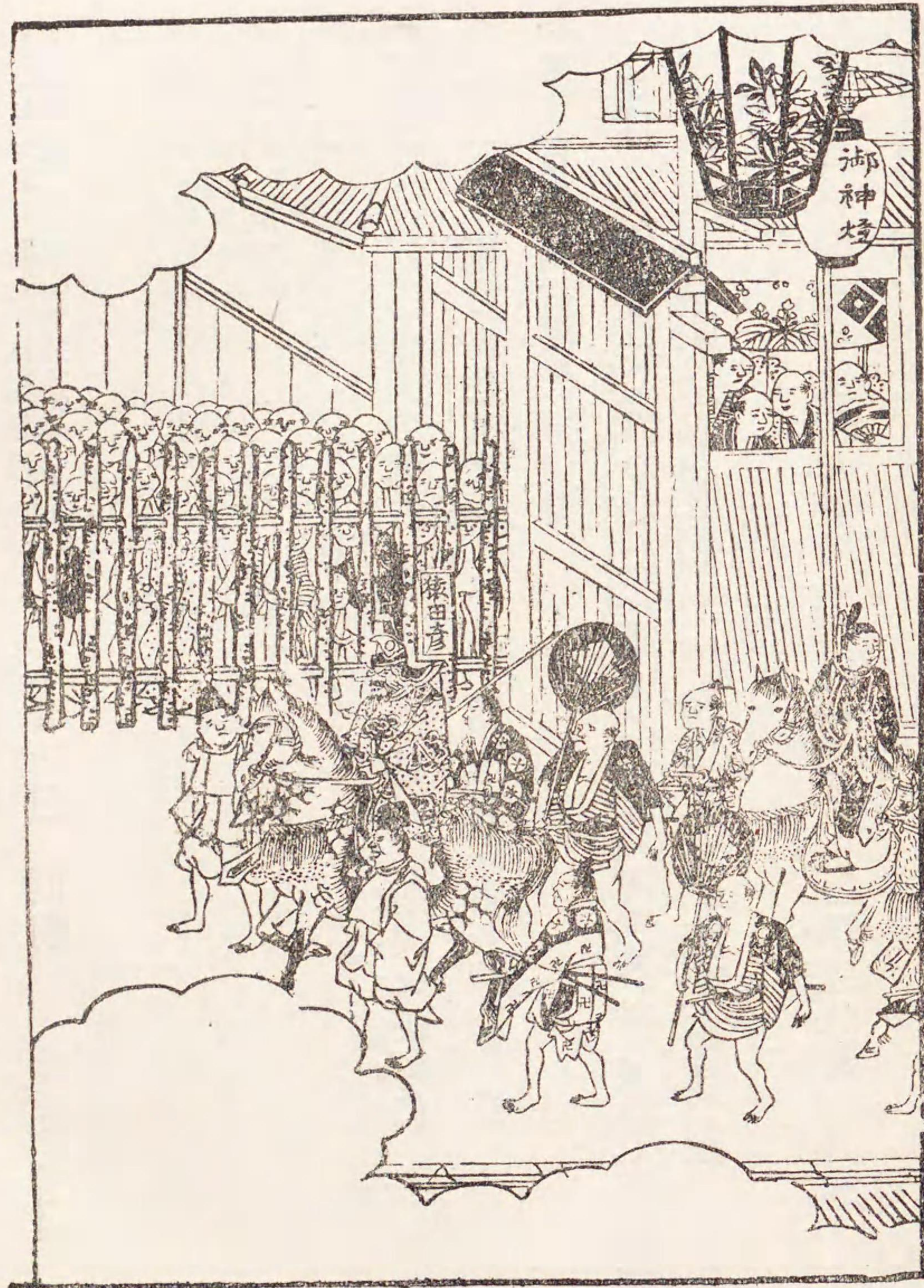




其三









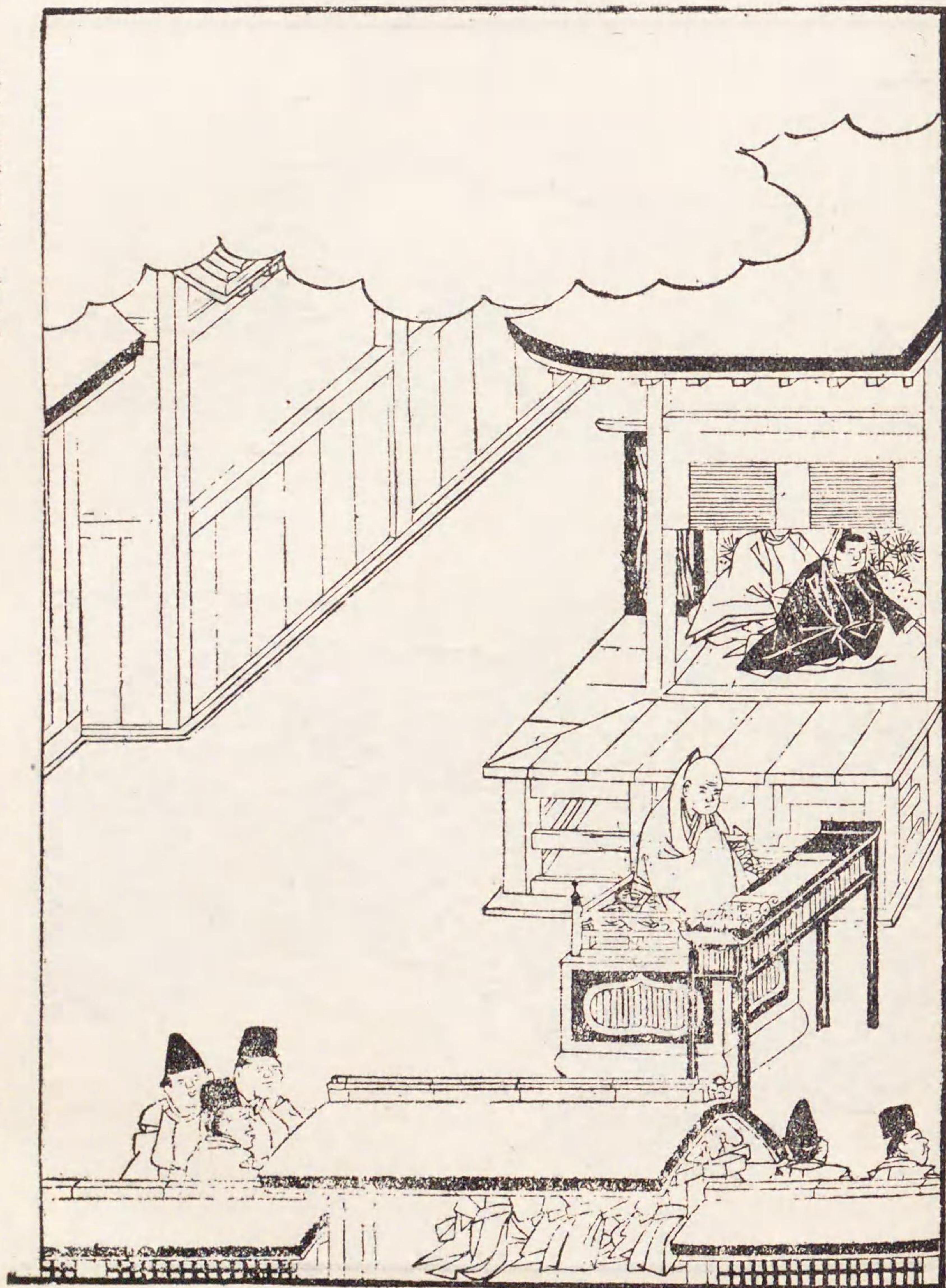
八月

- 十八日 兩官出仕拜大神 ○廿三日 同前 ○廿七日 同前
- 朔日 早日兩官出仕奉幣拜大神
- 二日 同前 ○三日 同前
- 八日 花摘御供 辰尅四社の御供兩官出仕なし
- 九日 巳尅若松社神御供 ○十日 巳尅奧天神御供
- 十二日 兩官出仕拜大神 ○十五日 古正印殿御歌
- 十八日 兩官出仕拜大神
- 廿日 相撲會定之神事於上客殿行之 午の刻兩官以下大海社司參入樂所亂聲を發す  
大海社司神事の定文を兩官に呈す兩官判を加へ終て饗膳酒一獻の閑樂所陵王納蘇利を奏す今日より相撲會齋
- 廿三日 兩官出仕拜大神 ○廿五日 二季連歌同二月
- 廿八日 兩官出仕拜大神

九月

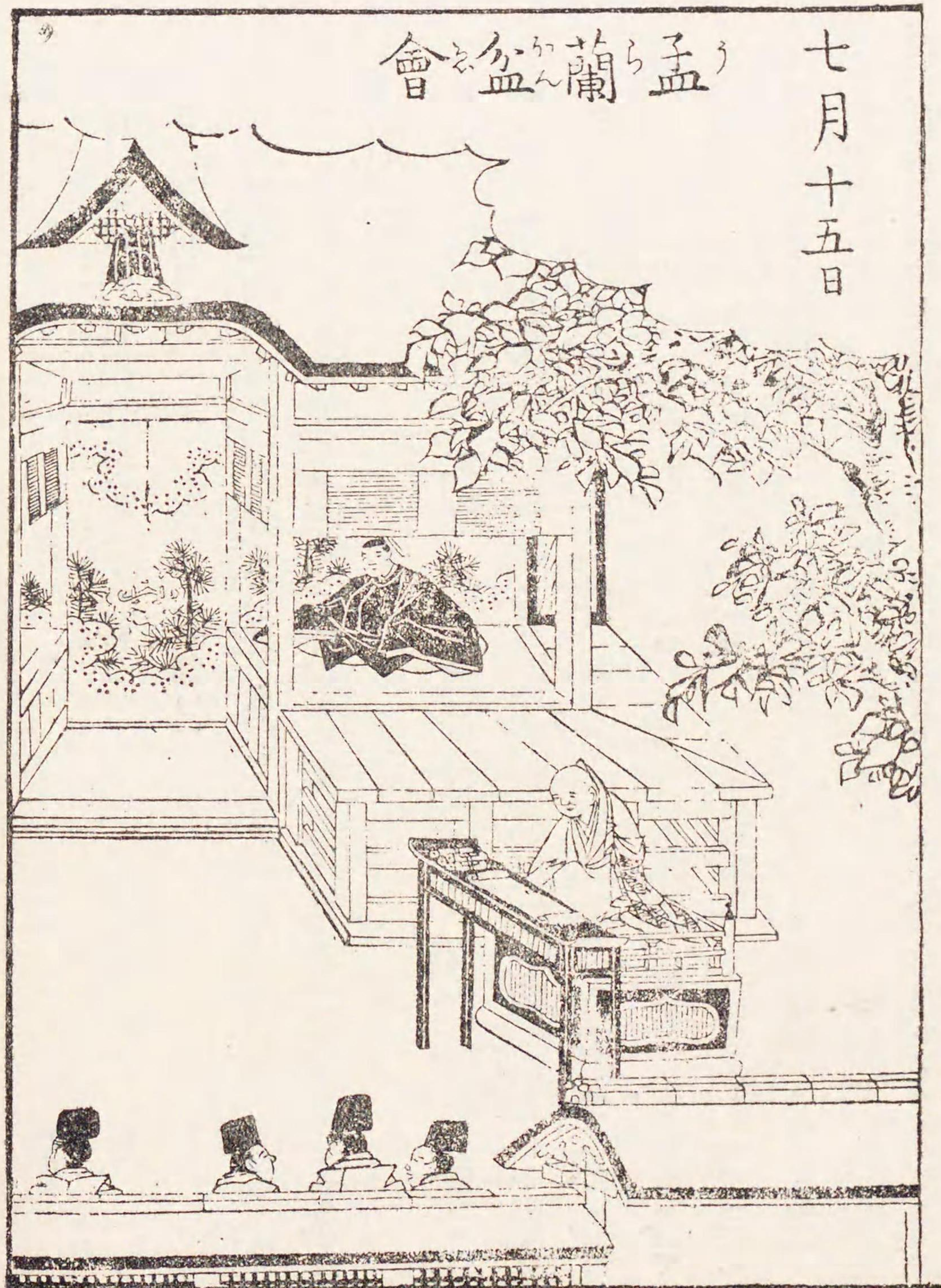
- 朔日 早日兩官出仕奉幣拜大神
- 二日 同前日 ○三日 同前日
- 九日 辰尅神供備進 兩官以下樂所出仕例のことし神供奉進終て神寶をとり出し奉り中門廊にあらこもをしき居置神輿も同じく鋸り上客殿に置き奉り五所の御供例のことし終て三月會殿中にて陵王納蘇利を奏し退出
- 十二日 兩官出仕拜大神 ○十三日 相撲會 寅上尅宿院にて亂聲を發し陵王納蘇利を奏す兩官以下神輿供奉の人參り集る辰の上尅兩官以下南門より本社に參りかねて神寶を持奉る巾蓋四本神輿四基神馬を寄奉り神靈を神輿に移し奉り慶雲樂を奏して渡御競馬二十騎左右にわかれ先行す北の門より出て西に行四足門を出反橋をわたり北に行て宿院の西の四足門に入る舞臺を経て宿院にいたる兩官以下左右に候す正禰宜神靈を宿院へ移し奉り神輿神馬を下る扱神寶同しく宿院へ座し奉る兩官以下席を定む此間競馬左右にわかれ標山を馳廻る此間宿院におるて行事數多あれとも事繁き故にこれを略す扱講讀師高座に上り行道講經終て兩官以下悉盃酒をす、む次に鱒繪松茸の饗膳酒二獻終て葉籠の御供を捧く相撲十三番童相撲三番終て勝負の舞拔頭納蘇利終て還御を催す神輿神馬を寄せ奉り還城



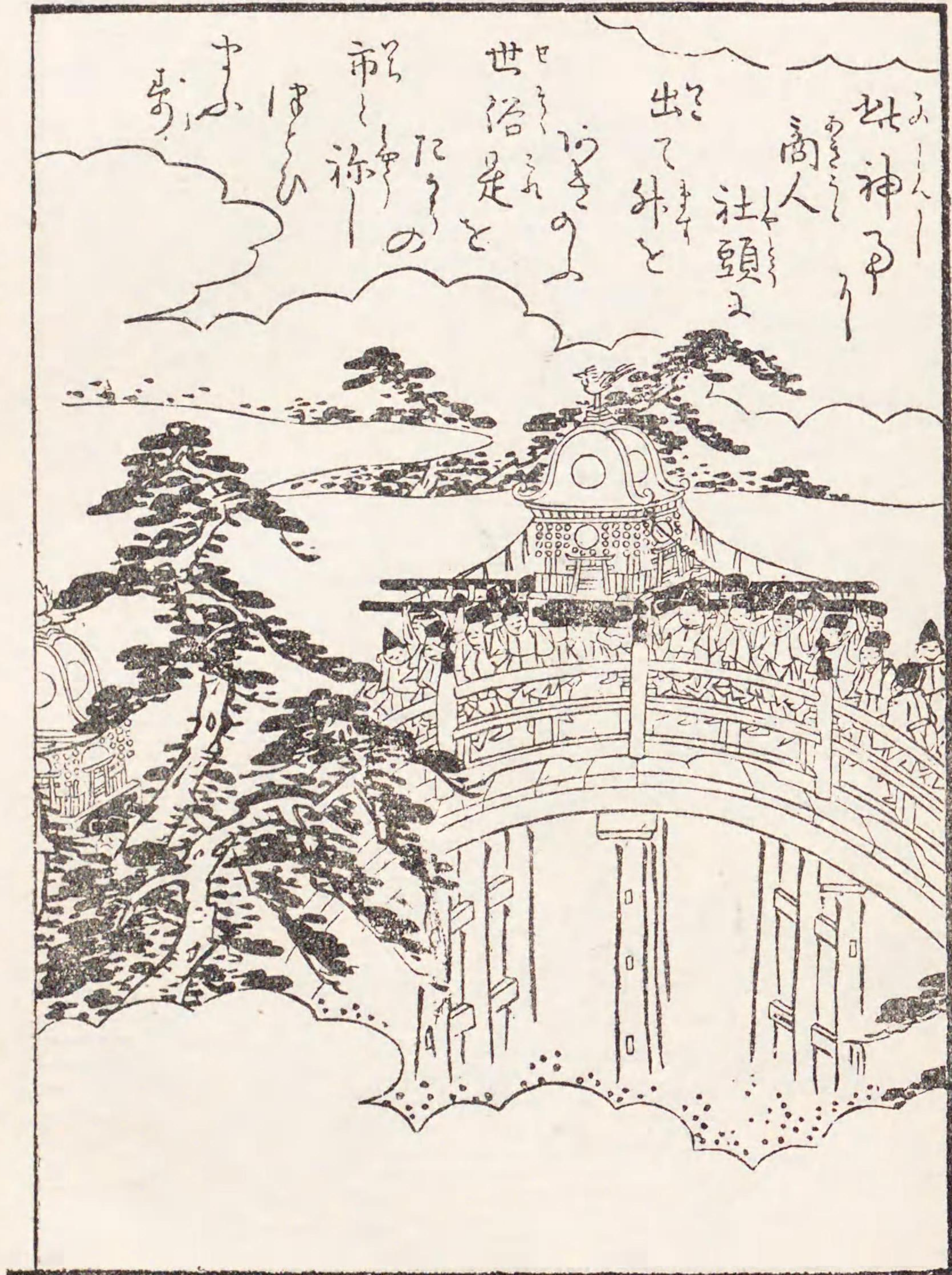


盃蘭盆會

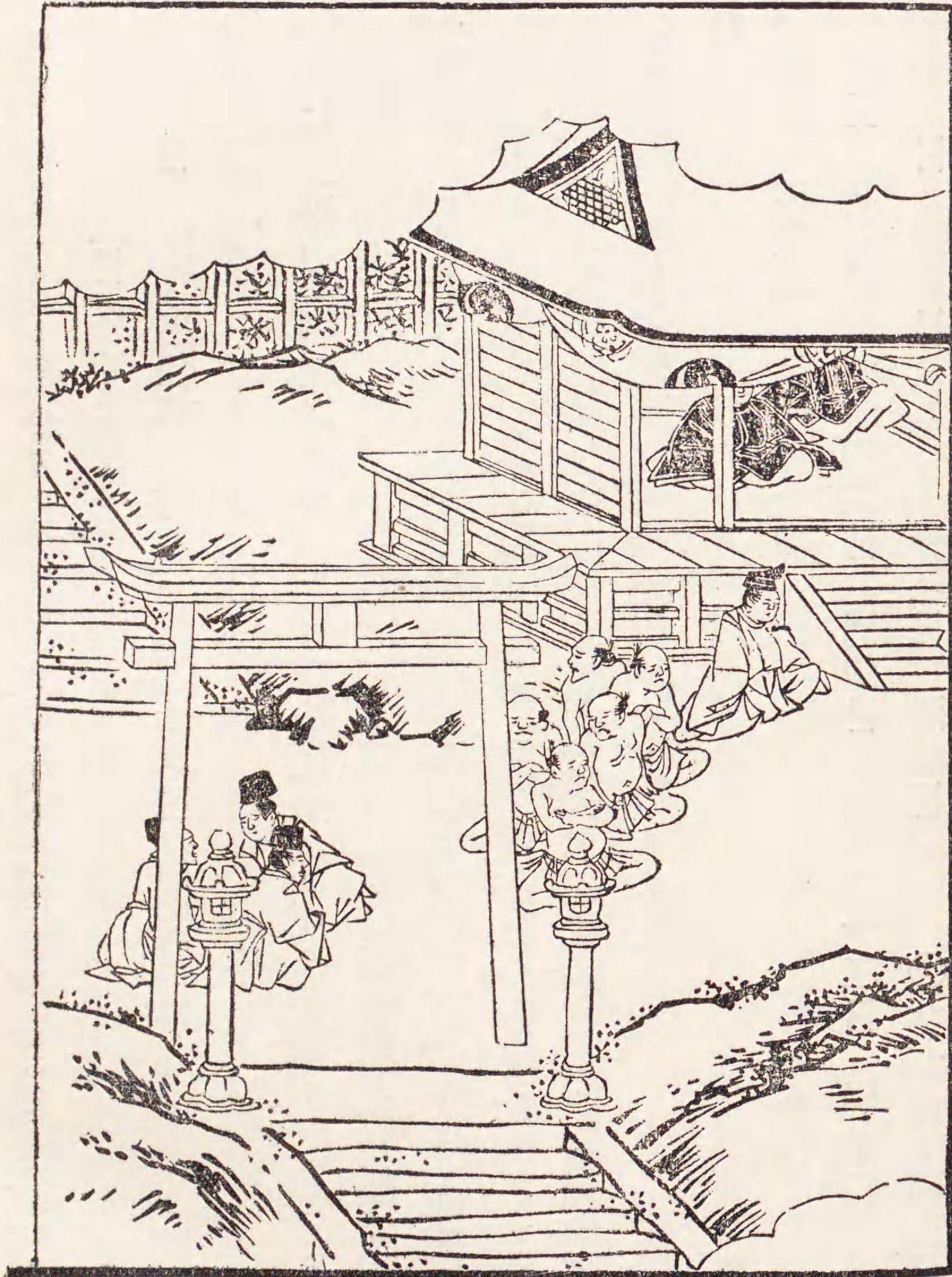
七月十五日













樂を奏し行列前のごとし御路ハ馬場の南を猪鼻より西門に入り南中門より入れ奉る神靈神寶を納りて各退出す 同日戌尅本殿庭御神樂

○十六日 兩官出仕拜大神 ○十八日 同前

○廿三日 同前 ○廿八日 同前

○晦日 玉出島御祓之神事 辰尅四社御供備進 兩官以下出仕神寶を出し奉り南北の廊に安置し五所御供例のごとし終て悉く住江殿に入る○巳尅兩官以下出仕樂所亂聲を發し神輿一基神馬寄奉る御幸北中門より西門に出て曾利橋を渡り北の方宿院にいたる神輿を居奉り兩官以下廻廊に着座す權少祝菅を賦る神官祓を上ケ祝詞を申終て着座す酒一獻次に連々踏終て舞樂伽陵頻胡蝶やかて還御行列まへのごとし三ノ神殿の小門の前にてはらへありて西の門より入りて三の御殿のあいたを過て南門より入御神寶を納め奉り各退出す

十月

○朔日 早旦兩官出仕拜大神

○二日 同前日 ○三日 同前日 ○十二日 同前日

○十八日 同前日 ○廿三日 同前日 ○廿七日 同前日

十一月

○朔日 早旦兩官出仕奉幣拜大神 正禰宜祝詞を奏し終て殿廻り

○二日 同前日 ○三日 同前日 ○十二日 同前日

○十八日 同前日 ○廿三日 同前日 ○廿八日 同前日

○丑之日相嘗祭齋戸祓於神館殿行之 兩官今宵より參籠す

○寅之日早旦兩官社參 酉の尅當村より饗膳をとりおこのふ備進の鯉鮒兩官これを拜し大海

の社司定文を持して兩官に呈す一獻終て退出

○卯之日新嘗會早旦兩官社參戊尅社祭神供備進 兩官以下社司巫女等下客殿に着

座氏人手水をすゝめて後御前に參る兩官以下庭上に圓座をしきて座す巫女幣殿の左右に立神供備へ奉る

事二三四の御殿同し事終て神館殿に入る

○辰之日辰尅侍者御前御供 兩官以下神館殿に着座神供を備へ正禰宜祝詞を奏し退出○酉

之尅國祭 各神館殿着座巫女下客殿に着座兩官以下酒一獻終て一御殿に參る廻廊にて歌曲あり和

琴笛着座昨夜とおなし二三四の御供終て又一の社に參る此時行事數多あれとも略之終て上客殿に

退き饗膳獻酒次に解文を覽し退出 戌之尅里神樂 先神樂の役人本社の庭上に着座す兩官以下參向









霜月  
卯辰夜之神事





皆庭上に着座獻酒ありて神樂十二反を奏す次に神官氏人連々踏終て退出す

○巳之日 早旦兩官社參酉の刻神館殿に着座饗を居へ酒三獻終て東遊の陪從寶藏の前にならび立東遊を舞ふ神樂の役着座巫女侍者壇上に着座す連々踏昨夜のことく終て次に神樂を奏し各よりそき出つ

○午之日 辰の刻兩官上の御厨着座各兼て饗膳を居置く神官北にむかいて祝詞を奏す酒二獻を進めて退く神館殿に着座し北の格子を上げ御供櫃を下客殿より侍者の御前に渡したてまつる神酒を捧げ正禰宜祝詞を奏し神酒を賜ひて退き出兩官四社の殿廻り終て歸館參籠今曉にて満つ

十二月

○朔日 早旦兩官出仕奉幣拜大神 正禰宜祝詞を奏し兩官殿廻り

○二日 同前日 ○三日 同前日

○八日 未の刻兩官布衣にて出仕幣殿に着座社僧法事讀經終て各退出

○十二日 兩官出仕拜大神 ○十五日 神宮寺佛名會

○十八日 兩官出仕拜大神 ○廿三日 同前日 ○廿八日 同

前日

○晦日 御煤拂神事 兩官以下大海社司出仕各庭上着座神官等神殿に參り雉の尾の箒をも

つて内陣及び神寶等の煤をはらひ奉る終て正禰宜祝詞を奏す二三四の御殿皆是に同し終て退出す

○春秋の彼岸初日より四日の間御讀經所におるて社僧法事八講中日放生會并に歌會あり

○右小祭の行事といへとも一事ももらすことなしされとも二月二日霜月新嘗會には大和國畝添山の土をとり天平瓮を造り又ハ遠里小野より御燈の油を獻する類ひ數多ありて事繁けれハ右體の故事古實におるてハ大かたもらし後編にこれを出す

年中行事終



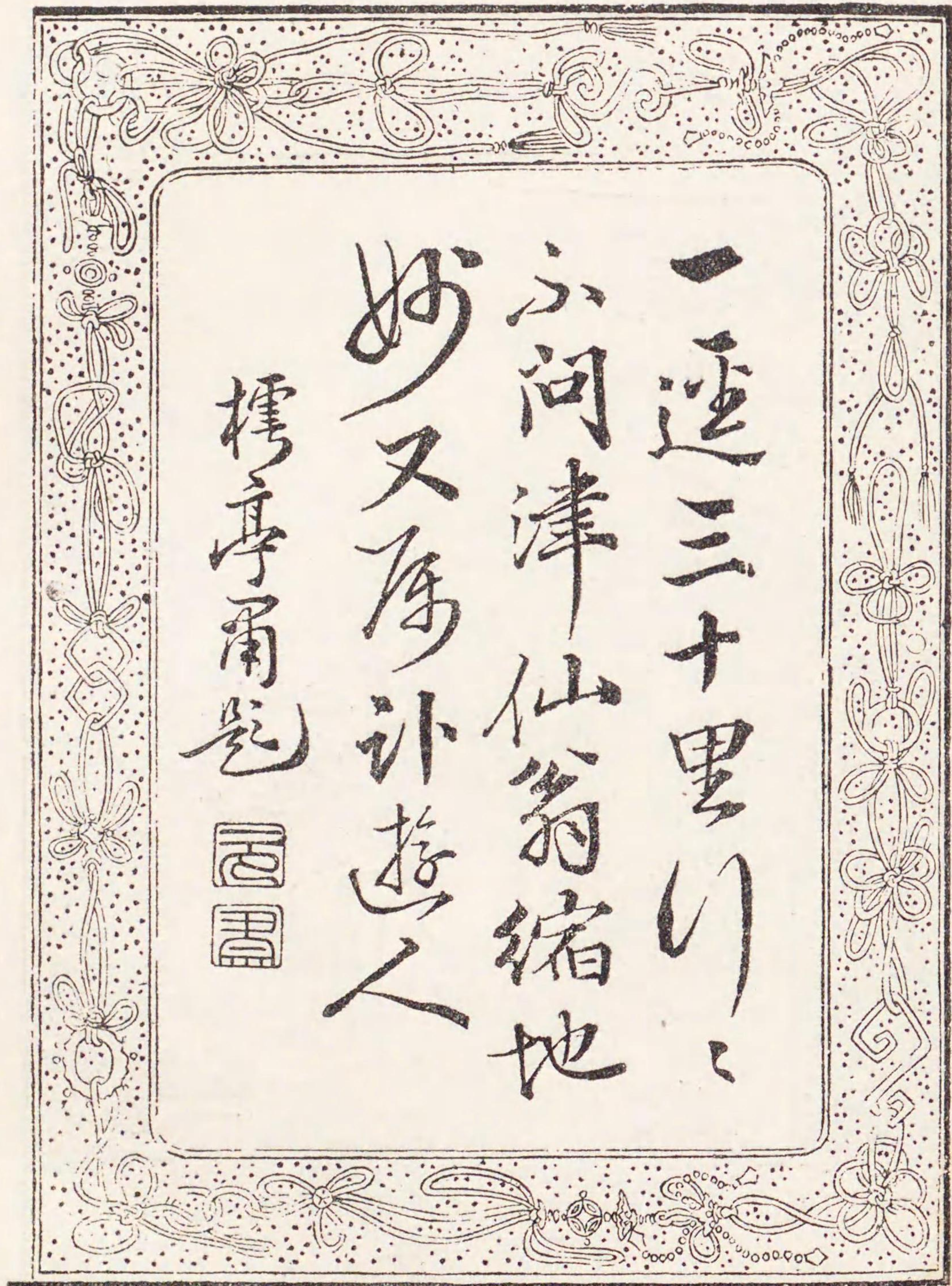
住吉名勝圖會 卷之三目錄

小町塚由来	經塚之由来	庚申堂之圖	今宮夷社之圖	牀菜庵由来	鎮守之神	新宮之圖	神宮寺由来
播磨塚之由来	大名塚由来	安倍野王子之圖	瑞龍寺之圖	廣田社之圖	告儀之石	淨土寺之圖	同寺年中行事
	萬代池之圖	松蟲塚由来	土塔之宮之圖	星ヶ池由来	慈恩寺車返櫻	國基之社	津守寺之圖

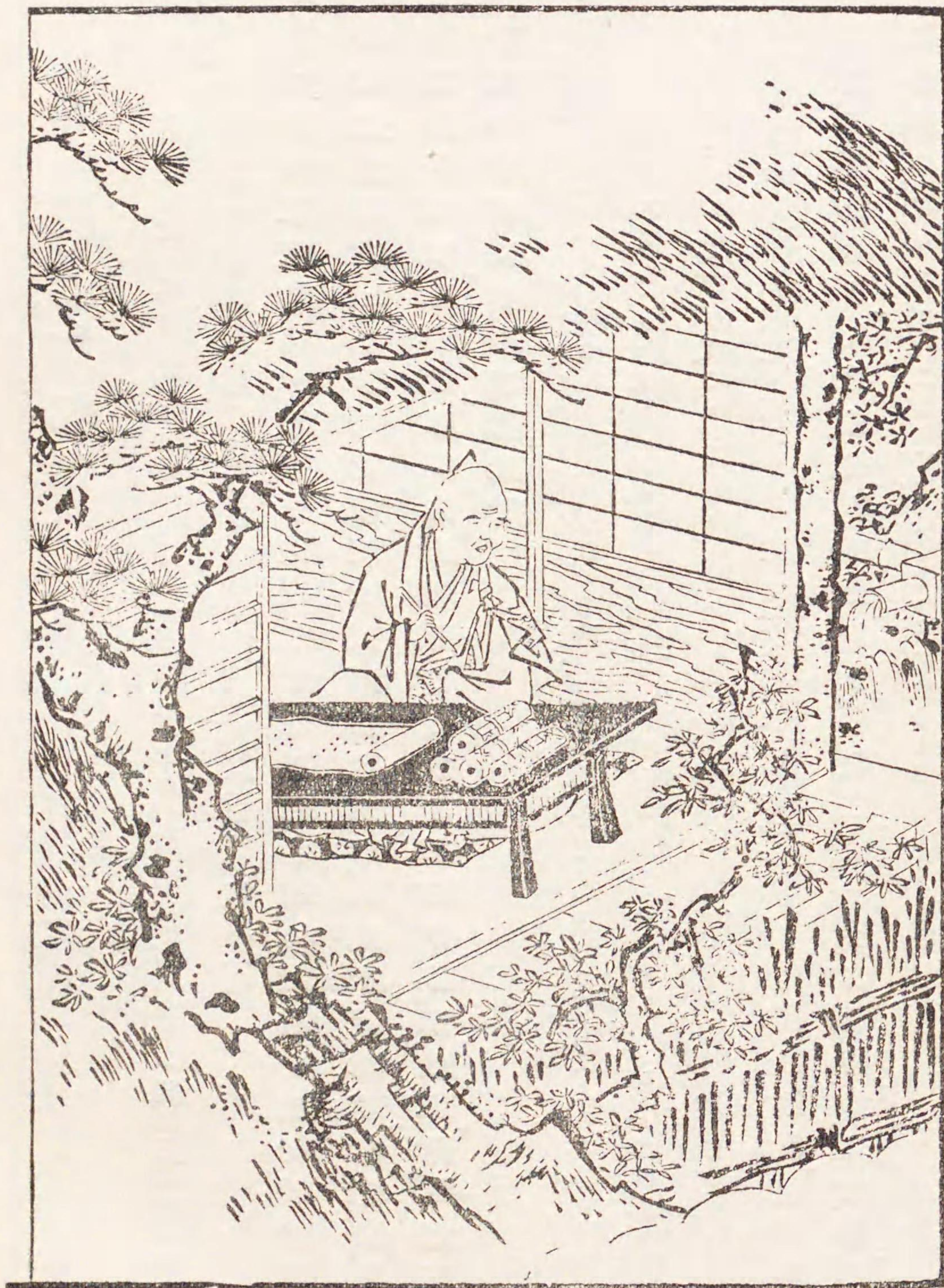
住吉名勝圖會 卷之三

以上









神宮寺





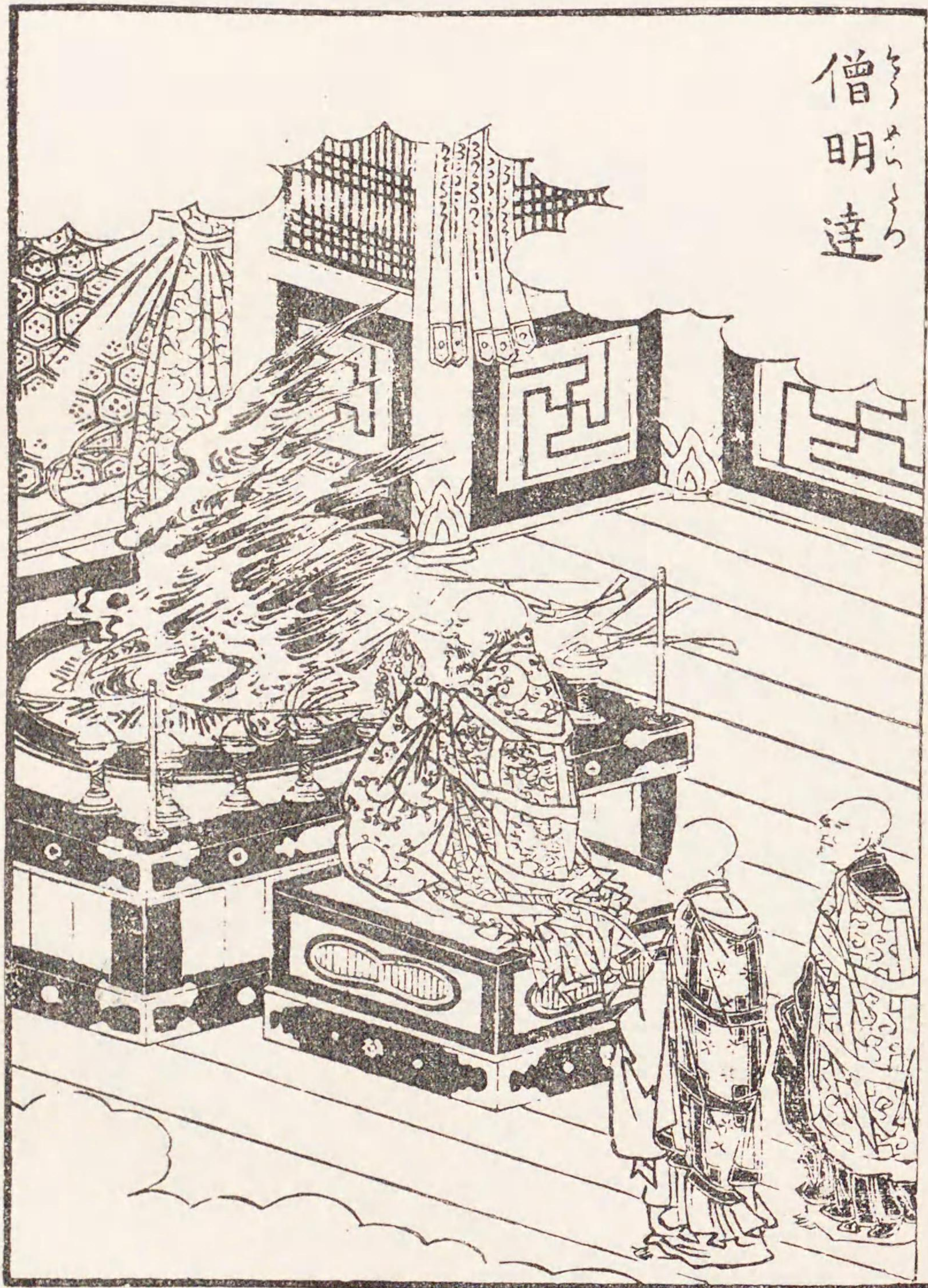
寺院之部

神宮寺

在住吉社之北 日光御直末寺領三百六十石境內東西六十七間五尺南北四十一間四尺佛堂八字日本堂  
日釋迦堂日阿彌陀堂日大日堂日東塔日西塔日求聞持堂日一切經堂是也

○勘文曰孝謙天皇天平實字二年戊戌依靈告經始之本尊藥師如來十二神將  
四大天王又日本尊者自三韓傳來尊像而所納彼國新羅寺佛頂也然渡我朝  
遂爲當寺本尊入石櫃以奉納于內殿之土中古來祕佛而聊無發蓋矣元是新  
羅寺佛像故亦以當寺號新羅寺

○古今著聞集にいわく慈覺大師如法經書玉ひける時白髮の老翁杖にたづさわりて山によちのほりけるがあな  
くるし内裏の守護といひ此如法經の守護と云年は高くなりてくるしふさむろふとそ宣ひけり誰わたり候そ  
と尋申されけれ住吉の神なりとそ名のり玉ひける皇威も法威もめてたかりける哉住吉は四所おはします  
一御所へ高貴徳王大菩薩御託宣にいわく我は是兜卒天內高貴徳王菩薩なり爲國家鎮護垂跡於當  
朝墨江邊松林下久送風霜時有受苦身當北方有一勝地願奏達公家建立一  
伽藍轉法輪云々これによりて神宮寺をへ建立せられけるなり 下略



僧明達

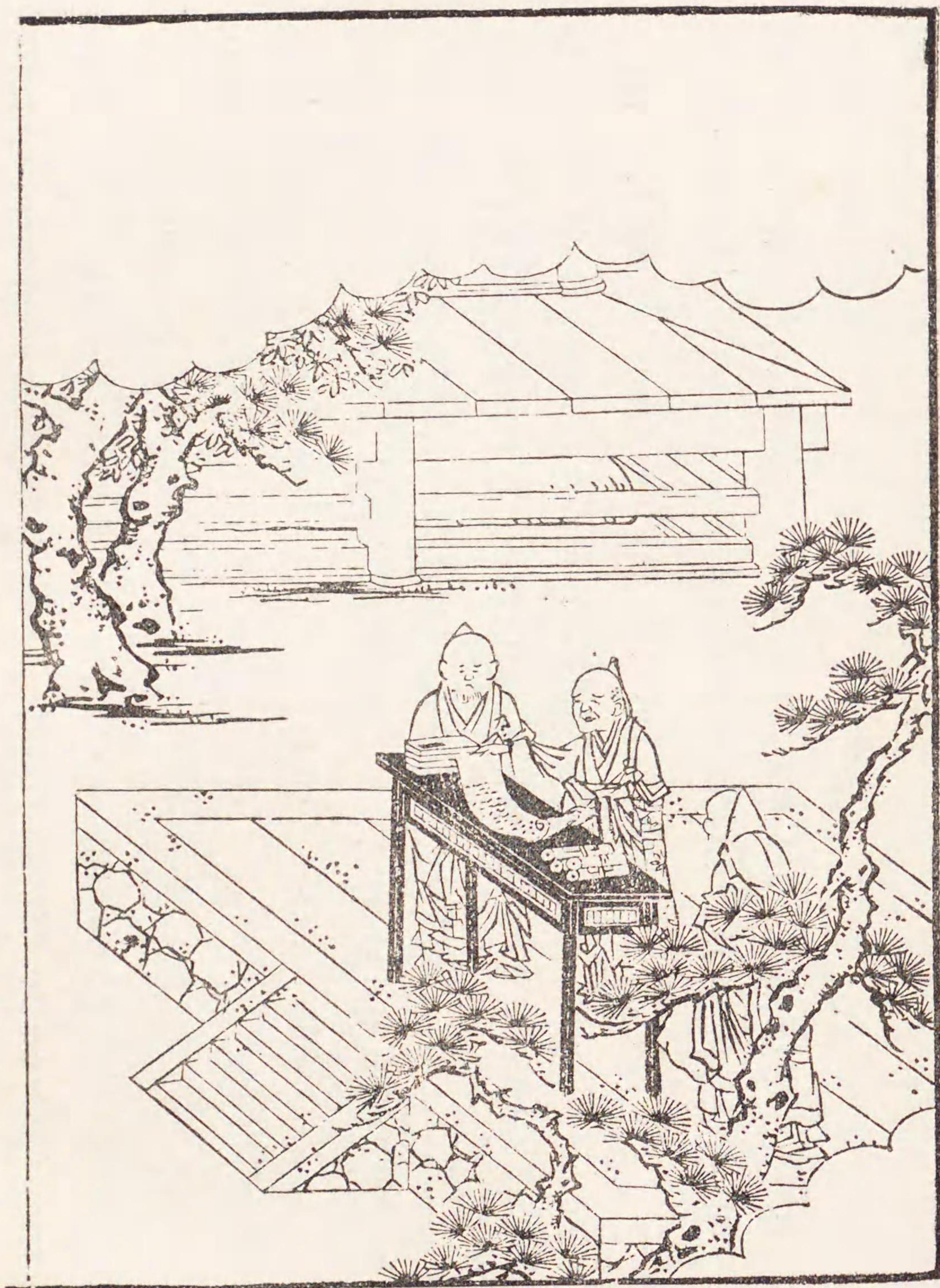




每月廿五日  
天神講







三月九日  
法華會





昔時承平七年僧明達に令して朝敵藤原純友を調伏せしむ明達當寺の藥師佛にいのりて其靈驗 掲く終に純友 誅せらる此事元享 釋書にもつまびらかに見へたりまた五大尊の畫像あり當寺の重寶にて寶藏に納む  
神宮寺年中行事

正月

- 元日 本堂修正會自今日至七日 ○二日 十講法事 ○三日 同上
- 四日 結願法事 ○五日 於東塔 四社御本地供 ○六日 於西塔 四社御本地供
- 七日 東西二坊御本地供結願 ○於本堂 七ケ日之結願牛王寶印結願
- 八日 於本堂 御本地供例月勤之 ○十二日 於本堂 護摩供
- 十四日 於釋迦堂 普賢講 ○於東塔 修正會 ○牛王寶印行法
- 十五日 於釋迦堂 二十五三昧 ○於西塔 修正會 ○牛王寶印行法
- 十七日 於本堂 神供 ○十八日 觀音講法事 ○廿二日 於衆會所 毘沙門天法修行
- 廿四日 於衆會所 天台會法事執行 ○廿五日 天神講 ○與天神社內觀音堂法事 ○連歌會
- 卅日 於本堂 護摩供

二月

- 八日 於本堂 本地供 ○十五日 涅槃會法事
  - 廿四日 於衆會所 天台會 ○廿五日 天神講 ○連歌會
- 三月
- 三日 本堂本地供 ○八日 同上 ○九日 法華會於舞臺 勤之社務着座 ○和歌會
  - 十五日 舍利會 ○廿四日 於衆會所 天台會法事 ○廿五日 天神講
- 四月
- 上之 申日 山王祭法樂法事 ○八日 於本堂 安居百ケ日法事開關 ○於釋迦堂 同法事 ○於本堂 本地供
  - 廿四日 於衆會所 天台會 ○廿五日 天神講
- 五月
- 五日 於東塔 本地供 護摩 ○八日 於本堂 本地供 ○廿四日 於衆會所 天台會
  - 廿五日 天神講 ○廿八日 御田植神事社僧以下着座式事數多
- 六月
- 二日 傳教忌十講開關法事法華講問 ○三日 同前



○八日 於本堂 本地供  
 ○廿四日 於衆會所 天台會  
 ○廿五日 天神講

○晦日 御祓神事社僧年少之者馬上神輿供奉於堺宿院 宣命法事

七月

○八日 於本堂 本地供  
 ○十日 施餓鬼法事

○十四日 於本堂 安居百々日結願  
 ○於釋迦堂 法事日中結願

○廿四日 於衆會所 天台會  
 ○廿五日 天神講

八月

○八日 於本堂 本地供  
 ○廿四日 於衆會所 天台會  
 ○廿五日 天神講

九月 前月同事

十月 前月同事

十一月 前月同事

十二月

○八日 於本堂 本地供  
 ○十五日 於本堂 三千佛名經

○廿四日 於衆會所 天台會  
 ○廿五日 天神講

新宮社





津守寺

續千載  
年  
の  
昔  
津守寺  
仲は  
う  
世  
恨  
龍



新  
頼  
津守寺  
う  
の  
志度







右神宮寺年中行事大槩

津守寺

住吉郡住吉社南東にあり

當寺は醍醐天皇延喜元年二月草創本尊は藥師如來住吉の浦より出現の靈像なり或曰因幡國の海中より出現すともいへりよつて因幡藥師の號あり洛陽因幡藥師と同體の尊像なりと云傳ふ

莊嚴淨土寺

住吉社之東にあり

朝日山淨土寺と號す本尊は大聖不動明王弘法大師の御作并に湛壺彫刻の愛染明王釋尊四牙五色の佛舍利を安置すむかし朱雀帝の御宇將門純友誅伐の時當寺の尊像に祈り奇特を得て終に逆臣誅に伏す白河院の御宇津守國基勅命をこふむり當寺を再建す時に土中より三尺有餘の金札を堀出せり其銘に曰七寶莊嚴極樂淨土を書り仍て境内八町四方にして都卒内院を表し伽藍を建莊嚴淨土寺の號を賜ふ堀河院の御宇廷尉官道式賢輔を勅使とし講師横川慶朝僧都讀師西塔宗心阿闍梨等をして開元供養ありしより代々大伽藍の靈場なりしが今は亡たり其後後村上天皇先帝御追福のため爰に行幸し玉ひ懷舊の御製歌宸筆等當院の寶藏に納む龜山院の御宇南都西大寺の末院と成時に文龜元年中興開山は興正菩薩なり

國基社

同寺内にあり

住吉の神主和哥の達人なり國基の哥に

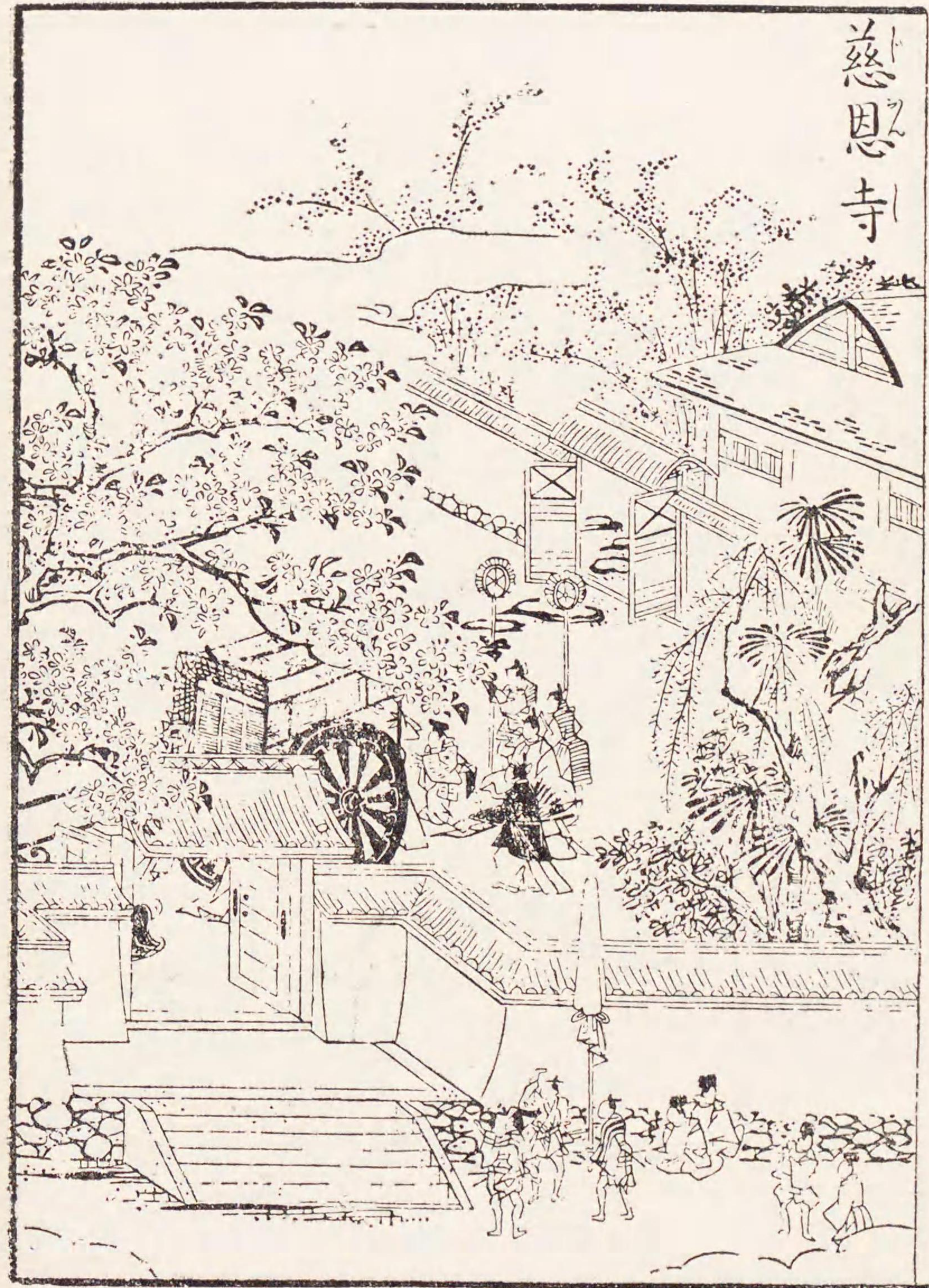








後醍醐天皇  
車返之櫻



慈恩寺





薄墨にかく玉章の心地して鴈鳴わたる夕闇のそら

此うたより國基を薄墨の神主と云傳ふ

鎮守之神 同寺内にあり 辨財天社

祭神倉稻魂神本地垂跡の靈像ハ佛工定朝の作當寺の鎮守とす

告礮石 同寺内にあり

當伽藍建立の時檀石を紀州玉津島にもとむとて津守の國基和哥を奉りけれハ神是に感得して住吉の礮へ石を寄べしと告玉ひ好む所の石とも住吉礮へ打揚伽藍成就しぬ其餘れる石成る故告礮石といふなり一説に是は今の正印殿の庭造作の時國基玉津島に和哥を奉り得たりし石を當院に寄附したりともいへり其歌は年経れど老もせずして和哥の浦幾代に成りぬ玉津島姫

此歌の趣意ハ石をもとめたる哥にあらす此事勸文にも見へ侍れと其説たしかならず清輔の袋草昏にも此うたをのせられたとも勸文の意とハ相違すされとも今爰に其事を正して用なけれハ俗傳の儘を記す見ん人用捨あるべし

慈恩寺 住吉社より東に有

本尊十一面觀世音聖德太子の御作寺内に後醍醐天皇車かへしの櫻あり



牀菜菴跡

住吉郡遠里小野村にあり

紫野大徳寺眞珠菴一休和尚の住玉ひたる菴なり一休住吉に參籠通夜し玉ひけるにまた老僧一人同しく籠り居たりしが一休和尚に問ていふ和尚うたを詠玉ふやと一休かたのことく詠候とて言下に

來て見れへ爰も火宅の宿ならめ何住よしと人のいふ覽

かの老僧打笑ひて

來て見れへ爰も火宅の宿なれと心をとめて住はすよし

とかくの物語に東の空もまらくと夜もあけはなれぬれへ老僧は何所へゆきけん見へすなりぬさりけれへいとありかたたくおもひ玉ひて爰に菴をむすひ住玉ひけるとなん今も自畫讃の像其所にあり

其讃日詩情禪味俱無能龍寶山中滅大燈盲女艶歌欺樓子虛堂七世藁

苴僧

諸徒圖余陋質請讚不免自許文明六年五月大澤七世東海順一休天下

老和尚

住吉參道案内

○大坂よりの本街道は堺筋通りを南へ日本橋を渡り眞すくに長町を南出離れ東へ天王寺行當りを西へ一丁ゆ

けば今宮村札の辻を左へ一筋道則是本街道なり一之巻にくわしく圖あり

○心齋橋通りを南へ心齋橋を渡りすくに野へ出る難波なんばの御藏の前を今宮へ出る左の方廣田の社次に出

蛭子の社右の方に有圖縁記次ひがし東へ行へ右の札の辻へ出る是より右の本海道なり

○廣田の社 祭神五座 住吉男 表筒男 中筒男 廣田天照太尊 八幡 南宮 八社 高皇產 則武庫郡廣田の

社同神なり

○蛭兒社 祭神三社 素盞烏尊 大日靈尊 是也 日本書記曰伊弉諾尊伊弉册尊爲夫婦生蛭兒便載葦船而流之又曰蛭兒雖已三歲脚不立故載之天磐

椽樟船而順風放棄云云二十二社註疏云西宮蛭兒社相殿之神二座事八十神右大穴遲神左俗謂夷三郎者伊弉諾尊伊弉册尊生日神次生月神次生蛭

兒故謂三郎以容異相號夷云云浪華の俗此御社を商ひ神と稱し奉り例年正月十日の日福得を祈るとて貴賤雅俗羣さんする事夥し當

村はさら也合法が辻安居宮一心寺清水或は浮瀬福屋なんといふわたりまでも人の行ぬ隈もなく十日戎號して西廓江南の青樓より妓婦の詣るさまなんいみしくもいかめしけれけふをはれとや花をかざりいとにほや

かに出立青々たる竹輿羣集の中を強におしゆくそ武家の早打てふものに似通ひたりや是なんうちあけ輿



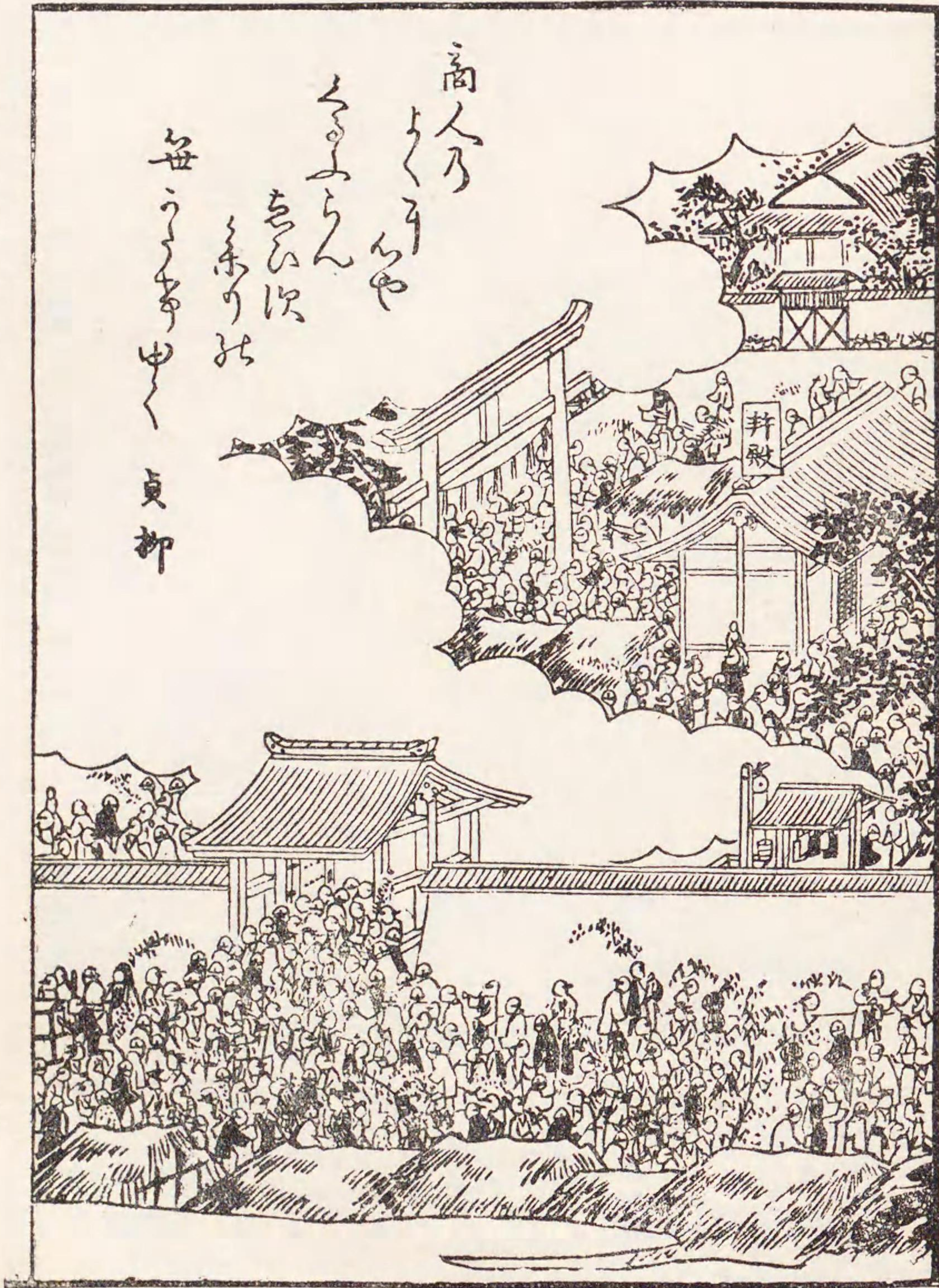
# 廣田社

星子池と云ふ今言  
 性子神懸星と  
 此池は鎮おるふ  
 やり名いふと  
 又聖徳太子傳  
 聖曰敏達  
 天皇九年  
 太子御平  
 九歳夏六月  
 人にて参りて  
 曰の連八鳴  
 と云ふ有奇  
 どうと云ふ世  
 すくれり而  
 人有てま  
 相和して申  
 うみ聲あり



昔の人の音はゆゑに八鳴  
 星と云ふとて遠く居れ  
 住吉此はよむりて晩海中  
 入物有て火のくくりて光を  
 扱つたふえおの存のゆゑ  
 傳りておきて白足はるま  
 星あり天皇傳て足  
 太子参りて曰たみ星あり  
 と云ふ象の色なり家星の  
 色するも東本也と云ふ色  
 赤くも南火也此星あり  
 て伝へて人々成て童子の  
 申ふ交て好て作伝奇  
 志本の事と云ふも星  
 早の天と云ふも悦め其御  
 我宿のつゝかのの  
 と宿まのつゝかのの  
 おのり南のつゝかのの

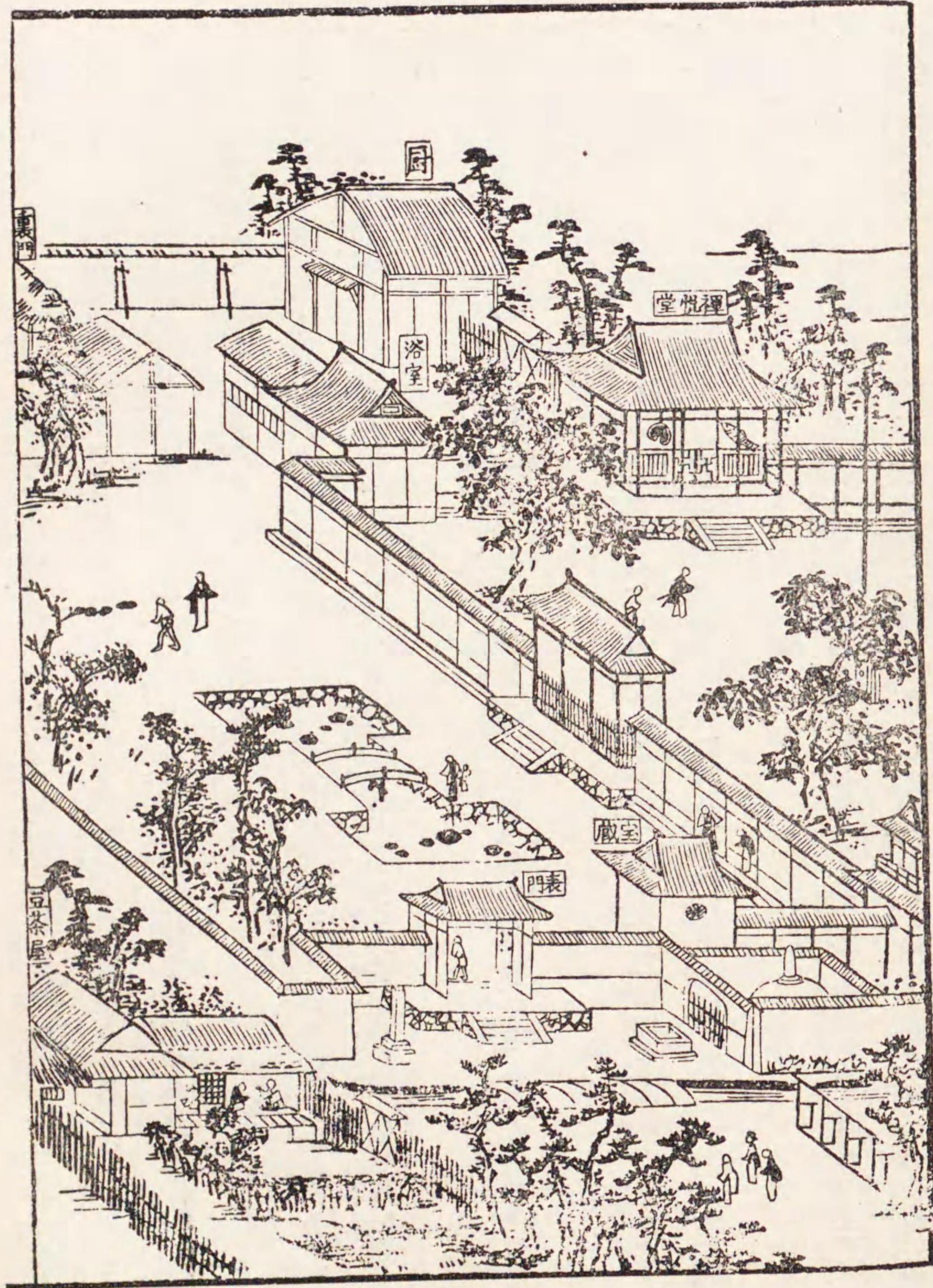




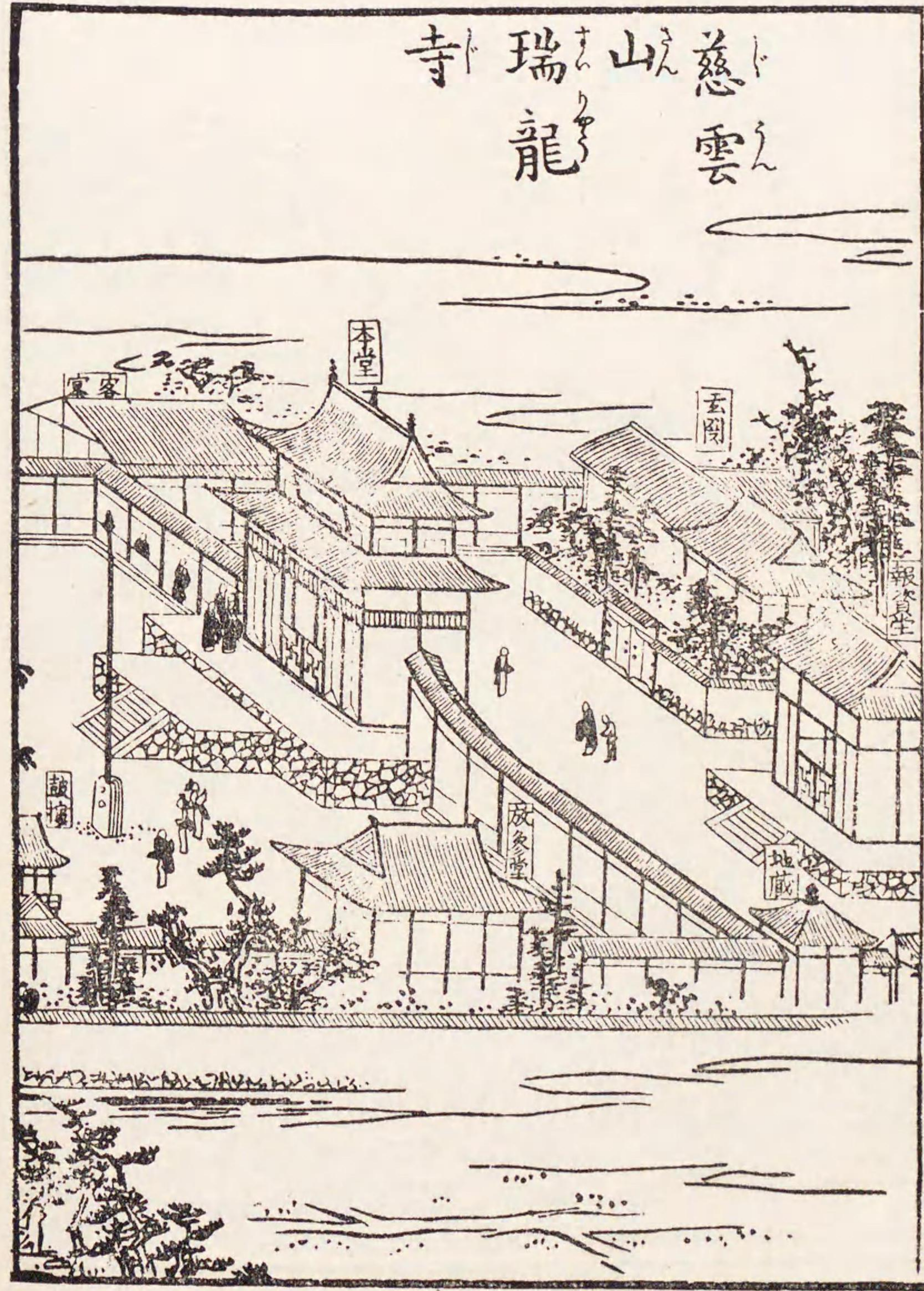
いま  
今宮  
あひの甲の  
夷社







慈雲山瑞龍寺





と稱し侍る笹の枝にはせ袋よね依あらゆる寶のつくりものを附て打かたけ金巾子の冠めしたる千鳥あしの友呼かわしきこへぬこと罵りてゆきこふありさまけに納まれる 御代の春哉とおもひあらる、三月廿三日午刻神拜音楽あり九月十八日流鏑馬豊後相撲等あり此日神輿天王寺石の鳥井まで臨幸あり常の神拜社役等は天王寺より勤修せり歴世 御朱印地にて土俗今宮殿と稱し奉る

○道頓堀を西へ 橋を渉り左へ川端を難波村へ入る右ニ慈雲山瑞龍寺 鐵眼と稱す あり門前に料理亭あり豆茶家と號村中に川有木津となんばの境なりすぐに木津村を南へ出はなれ野道を行是を中道といふ本街道の西手なり

○慈雲山瑞龍寺 本尊藥師如來 世に難波を安置す 禪宗黃檗の末院鐵眼和尚の開基也二世寶州和尚諸堂を増建し其功全く備り

○天王寺南門より庚申堂 圖有 の方へ行少し右へより南へ安倍野街道なり天王寺南門に土塔の宮有 圖有 街道に王子社 圖有 松蟲塚經塚大名塚小町塚播磨塚 各由來次 等あり左に萬代か池 圖有 やがて住吉社人町へ出る東の鳥井より參るなり

○庚申堂 天王寺南門の南にあり青面金剛童子梵天帝釋三申四鬼を正面として藥師觀音地藏を安置す庚申の日は貴賤羣參することおひたし文武天皇大寶元年正月七日庚申天童あまくたり天王寺の住侶民部僧

都毫範に祭祀を命す今に至て一千有餘年庚申の祭りたえず酉陽雜俎にいわく凡庚申の日三尸人の過をいふ七度庚申を守れハ三尸ほろひ三度庚申を守れハ三尸を伏すと又太平廣記にいわく彭は三尸の姓常に人の身の中に居て其罪をうかゝひ察し庚申の日の至ることに上帝に訴 故に仙を學ぶもの先三尸を絶へしと又太上感應編にいわく三尸の神と云ハ人間の身の中にあり人の善惡をよく考 庚申の日ことに上三台の星のいます所の天曹の宮に上りつづさに其過を告くあやまち大なれハ天より一紀十二年の壽命をうばひ小なれハ一算六十日の命をうらふと さる故に庚申の夜ハよもすがらいねずして三尸を守と云傳ふなり

○王子之社 安倍野街道にあり祭る所熊野王子なり皇都より紀州牟婁郡にいたるの閑九十九所の王子を祭る其第一の社なり

○松蟲塚 阿倍野街道にあり其傳ニ日後鳥羽院の宮女に鈴蟲松蟲とて二人ありけり美目うるわしく心さまゆふにやさしかりけれハ帝の御おほえ殊にめてたかりけるに其頃法然上人都東山黒谷の菴室にて別時念佛をはしめ玉ふ聽聞の貴賤羣集しけるに此二人の宮女 忽發心を生じみとりのくろかみをきり捨出家せしかば帝甚た逆鱗ありてかの上人を土佐の國へうつし玉ふ其後此松蟲爰に菴をむすひて生涯を送りけるそのふるしを認て松蟲塚といふ

一説にいわくむかしふたり伴ひて此野邊をゆきける頃しも秋の半にて月の色清く澄て松蟲の聲面白きをたあひそこはか



