

始



5 6 7 8 9 18  
60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 18

特116

715

觀世流改訂小謠集全

43116  
9/15

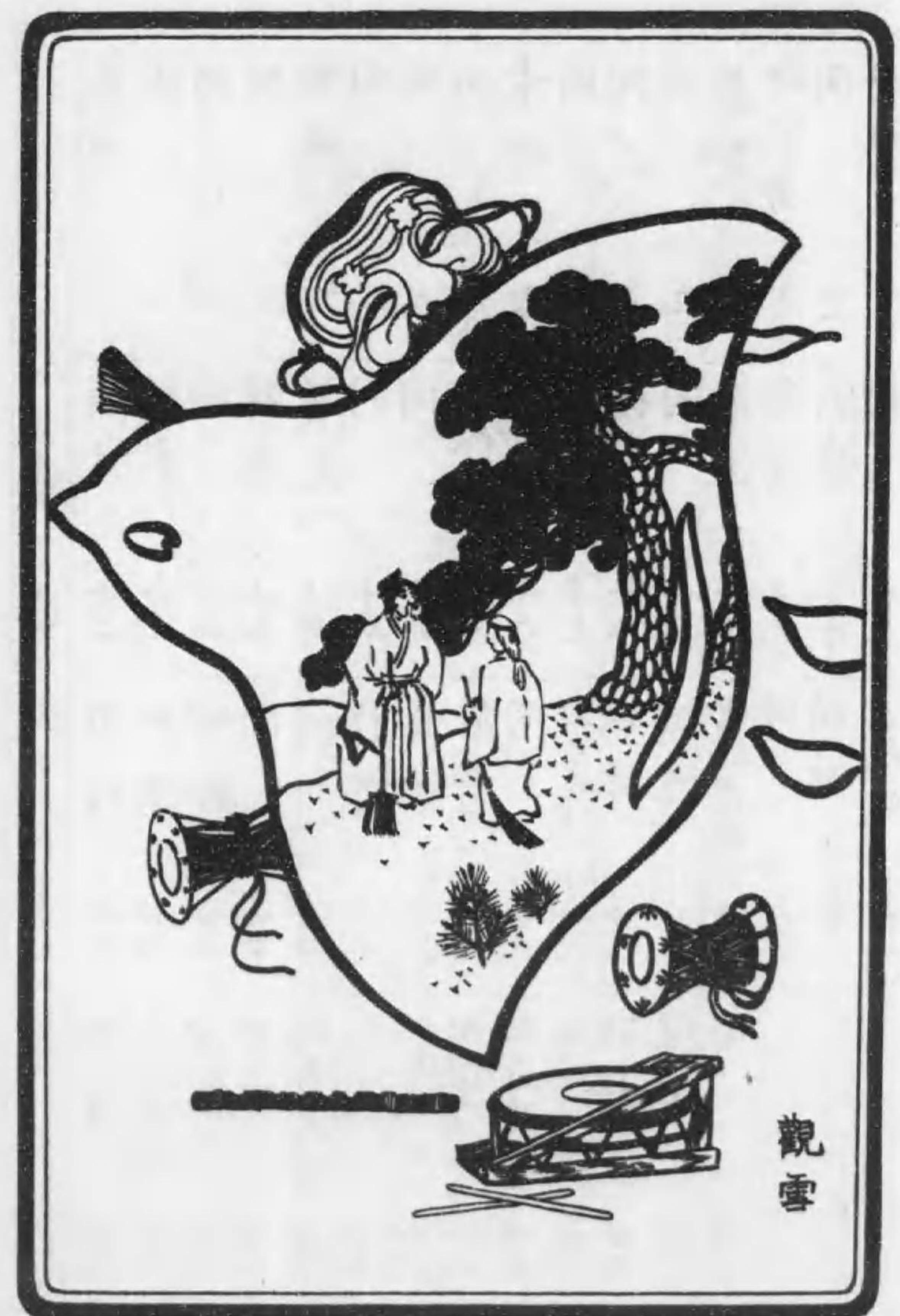


かくやかくやかくや

毛利元就

毛利元就





觀雪

三潭五十曲謡

旅泊得知人不軍識戰場  
不思昇堂之不敵於死日  
不觸無佛道不老知古事  
無樂教聲每不行知石床  
不望支高枝不冒鐵秋道  
不糲得神德不別向武學  
不契思忘心無依慰閑后  
不蔽瞻形我

同

常磐木	同竹蓬	同同老同同難同同高 生葉	松	彼	砂								
土	十九	九	八	七	六	六	五	五	四	三	三	二	一
同大志嵐	同羅	八	予	七	人	同同養鷗	同羽賴	小					
社賀山	生島	八	福	人	猩々	老龜	衣政	謠					
廿二	十九	九	八	七	六	五	五	四	三	三	二	一	目
當統殿	頂同像	蟻諫玉	同慈貴	松同同邯	阿田	次							
羽	成忠則	通訪井	の	野松外	鄭漕村								
世二	三十	九	八	七	六	其	其	其	其	其	其	其	其
同猩羽	同草紙	松虫	右近	大蛇	白樂天	元服曾我	總角						
之衣	洗小町	九月九日	馬天狗	天	天	我							
四十四	三十九	三十八	三十七	三十六	三十五	三十四	三十三	三十二	三十一	三	二	一	

上、ツヨク四海浪靜よ。國も佐さる時伴風枝。  
一、を鳴らさぬ御代あれや。あひよ相生の。枝  
二、松こそ芽出度かりけれ。實や仰ぎて  
一、も。ことも愚やかる世よ。住める民とてゆ  
一、たがある。君の惠ぞ。有難き君のめぐみぞ、  
一、アリコトウ  
一、ありがたき

同

上、ツヨク正木のかづら長き世の。たゞ人ありけりと  
上、きは木の中うちも名へ高めの。末代のため  
一、一にも相生のねぞ、めでたき、

同

上、ツヨクさす腕よへ。裏魔と拂ひれずもる事  
一、に。壽福を抱き。千秋樂へ民を擔て。  
一、萬歳樂るは命と迎ぶ。相生の松風

三元一ノ二ニミテニトシラニテ一、一、一、  
三の聲ぞ、樂む調<sup>ハ</sup>の聲ぞ、たゞしむ

### 難波

二月

上奇<sup>ヨク</sup>祝<sup>スル</sup>ある。心<sup>モ</sup>あるを墨<sup>アシタ</sup>す。天<sup>ツ</sup>津<sup>ミ</sup>日<sup>ヒ</sup>嗣<sup>ス</sup>  
の古<sup>レ</sup>調<sup>ハ</sup>物<sup>ト</sup>運<sup>ハ</sup>る。卷<sup>ス</sup>や都<sup>ミ</sup>路<sup>ス</sup>の直<sup>ミ</sup>ある御<sup>ミ</sup>代<sup>ト</sup>を  
作<sup>ハ</sup>がんと。開<sup>ハ</sup>の戸<sup>ス</sup>まで千里<sup>ミ</sup>まで。晝<sup>ハ</sup>くて  
らす。日影<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>晝<sup>ハ</sup>く照<sup>ス</sup>す。日影<sup>ハ</sup>あ

### 同

上奇<sup>ヨク</sup>難波<sup>ミ</sup>津<sup>ミ</sup>よ候<sup>スル</sup>。や木<sup>ミ</sup>の花<sup>ス</sup>冬<sup>ミ</sup>を驚<sup>カ</sup>り。今<sup>ハ</sup>春<sup>ス</sup>  
ばよ向<sup>ハ</sup>いきて。教<sup>ハ</sup>けども梅<sup>ス</sup>の風<sup>ス</sup>。枝<sup>ス</sup>と鳴<sup>ハ</sup>ら<sup>ス</sup>。  
きぬ山<sup>ミ</sup>代<sup>ト</sup>か。實<sup>ス</sup>や岸<sup>ミ</sup>の國<sup>ス</sup>の。あにそもの  
事<sup>ス</sup>に至<sup>ル</sup>ま。豊<sup>ミ</sup>ある世<sup>ス</sup>のため。一<sup>ハ</sup>こそ。  
寶<sup>ス</sup>通<sup>ハ</sup>廣<sup>ミ</sup>。底<sup>ハ</sup>めある<sup>ス</sup>。寶<sup>ス</sup>通<sup>ハ</sup>ひろき。底<sup>ハ</sup>めあれ

### 同

上<sup>ス</sup>、況<sup>ニ</sup>、  
ツヨクゆるす故<sup>ス</sup>や。あかなひやま<sup>ス</sup>て運<sup>ハ</sup>ぶ御<sup>ス</sup>

寶の年。秋萬歳の。年箱の玉と奉る

同

上  
雅波の梅の名け。おふくひも四方に普  
ねく一堀開くれば天て下みあ。春あれやよ  
ろづ代の。野安全ぞめでたき

老松

正月

上  
ねが根の岩向を傳す苔席。敷鴻の通

までも實。まあうや此山の。天きる雪の古  
枝をも。狂情。まゝ花盛り。年折やをもさ  
守る梅の花垣。垣いざやかともん梅の花垣  
をかこそん

同

此松儀よ大木とあり。枝と葉れ葉と並  
べ木の向すさまを塞ぎて。真雨と偏らき

さうか。帝大丈と云ふ爵と賜りた  
まへより松を大まと申すあう

同

上  
ツヨク守るべつまもろべつや。神はこゝも國ド  
名の天満つ空も紅の花もねむ法若み。萬  
代の春とかや千代萬代の春とかや

同

中  
鶴龜の年齢を授くるこの君の行くまます  
れど我神託の告を知らず。松風も梅も次  
一き春こそ。めでたけれ

蓬菜

正月

上  
松へ祝ひものあれだ。たいく多く教の子  
よ福と壽命をゆずり葉や花たちぞか  
の香をとめて。吉事おみきのかちらけぬ。

めぐる日も長閑ある。行まめてたかう。けれ

竹生島

三月

上寄、所多き數よ。浦山かけて眺むれど。  
ツヨク名所多き數よ。浦山かけて眺むれど。  
志賀の都。花園昔あがらの山櫻。眞聖  
の入江の船呼むひ。いざやよせてこそ  
もんいざやよせてこそ問もん  
もんいざやよせてこそ問もん

同

上  
ヨク  
緑樹影沈んで。魚木よ登る氣色有り。  
月海よ深かんで。兎も狼を奉るか面  
白の島の氣色もや

常磐木

正月

上  
ヨク  
けよ常磐木の。ねの葉色もいやよ  
ウ。國よもゆう。平かの代ぞめでたき  
キ

賴政

五月

上、元、一、タ、ニ、ト、一、  
ヨク 實や名より負ふ。都より近き宇治のさと、  
聞きより優る名所かも聞きに優る  
名所かな

羽衣

三月

上、スル、一、ニ、ト、一、  
ヨク 松、常磐の聲ぞか。波の音あま朝  
あきよ。釣人多き。小舟かか釣人おほき、  
小舟かか

同

上、スル、一、ニ、ト、一、  
ヨク 縁、波よ浮鴨が拂ふ。岸よ花あうて。けにて  
雪を廻らす。白雲の袖ぞ妙ある。

鶴鬼

正月

上、  
当く 庭の砂、金銀の玉と連ねて敷かの五百  
重の錦や彌湯の底。碑礎の行柳鴨鳴のそ  
し。他の竹の鶴鬼の蓬萊山もよそあらず。

十四  
中  
君の裏ぞ。有難き君の裏ぞ、有難き

養老

四月

上事、長生の家よこそ。老せぬ門へあるあるにて。  
これも年ある山住の年代の御と。松陰の岩井の水い華にて。老を延べたること。  
猶行まも。又しけれを行まも。又しけれ

同

上元一太二二ト一、二元一テ一、二二二二、  
晋の七賢が樂み。劉伯倫が觀び。唯此水  
は殊れり。故のやくあひ薬と君の薦よ捧げん

同

上元一六一、二二二二コト、二元一テ一、二二二二、  
翁も養られて。此水よあれ衣の袖ひちて  
掬ふ手の影す。見ゆる山の井の愛すも  
樂と思ふより。老の姿も若水を見る  
こそ嬉しかりけれ

十六

七人猩々

正月

上御子孫も鑿昌。御壽命も長く生の  
ヨク御子孫も鑿昌。御壽命も長く生の  
ねの年代かけて脚悦びの御酒をいざや、  
進めん

子ハ幡

二月

上御松高き枝もつらある嶺。墨うぬ御  
代久墜の朔の桂の男山實ももさやけ

トキ影よ来て。君萬歳と祈るあ。神よ  
歩みと運ぶあ。神よ歩みと運ぶあ。

ハ鳴

三月

上御海士の小舟のほうへ見へて残る夕ぐれ。  
浦風までも長閑ある。春やふを誇ふらん  
人春やくろを誇ふらん

羅生門

二月

十七

上元ノ日、ヨハニキトミ、ヨハク伴ひ語るもろぐよ。御酒タマを進めて墨と。  
ヨエルス、取りざりあれや梓子アヅカノ。やたけ心ハラハルのひとうあ  
武士サムライのまう。頼みある中の、浦富ウラフかあ

同

上、志あく言葉の花も咲き。匂アモスひも深きく  
れもひよ画アメイとりて人ヒトぞろ。闇アマツてぬ中の戯アマツ  
れ。おもろうや諸共アモドコロす。近く居アリて譲アシタらん  
そびぞ、目アモたき

嵐山

三月

上、三勢野ミセノの千本チホンの花の種植アモトへ。嵐山アモト  
らたある、神アモびぞめでたきごの神アモト  
そびぞ、目アモたき

志賀

三月

上、元、實アモトや今アモト。筆アモトと残アモトりて貫アモト之アモ。言葉アモト  
の玉アモトの自アモトら。古今アモトの道アモトをかわ

二十

大社

十月

上奇トトロ神ミツクの代トトロを思ムカシひ出スル雲クモの宮ミヤ柱ミヤマツ。あリそリきタチて敦タケハシ嶋タカハシマのタケハシマ大和タケハシマ島タカハシマ根タケハシマ。元タケハシマトタケハシマ元タケハシマニタケハシマテタケハシマ動タケハシマかタケハシマ國タケハシマ。久タケハシマじタケハシマきタケハシマ實タケハシマや紅タケハシマも深タケハシマくタケハシマあリうタケハシマ行タケハシマくタケハシマ梢タケハシマ。時タケハシマ雨タケハシマれタケハシマてタケハシマ度タケハシマるタケハシマ嶺タケハシマ山タケハシマ辺タケハシマのタケハシマ里タケハシマも冬タケハシマ立タケハシマつタケハシマ葉タケハシマ色タケハシマがタケハシマあリ黑タケハシマも冬タケハシマ立タケハシマつタケハシマ氣タケハシマ色タケハシマかタケハシマあ

同

上奇トトロ何タケハシマ處タケハシマよタケハシマかタケハシマ神ミツクの宿タケハシマらぬ影タケハシマあリらん。嶺タケハシマり尾タケハシマ上タケハシマも松タケハシマ杉タケハシマもタケハシマ山タケハシマ阿海タケハシマ村野タケハシマ田残タケハシマ方タケハシマあリくタケハシマ神ミツクのタケハシマます。御影タケハシマを受タケハシマて隔タケハシマてあリきタケハシマ宮ミヤ。人タケハシマ多タケハシマきタケハシマ住タケハシマ來タケハシマりタケハシマ宮ミヤ。人タケハシマおほタケハシマきタケハシマ住タケハシマ來タケハシマかタケハシマあ

田 村

三月

上奇トトロ白タケハシマ妙タケハシマよタケハシマ雲タケハシマも霞タケハシマも埋タケハシマれて。何タケハシマ様タケハシマの梢タケハシマぞタケハシマ。見タケハシマ渡タケハシマせタケハシマどタケハシマ八重タケハシマ重タケハシマげタケハシマよ九重タケハシマの春タケハシマの空タケハシマ。

卷

都  
鄆

無季

同

上、元、花のたもとひるがへて。さすもひくも  
光あれや。孟の影の廻る空ぞ久しく

同

上、元、飲めぞ甘露も斯くやらん。さすもひくも晴れ  
やかよそび立つぞかり有唱の夜晝とあき  
樂みの榮華すも榮耀すもげよ此上や、

ありべき

松竹

正月

上、春毎よ署と祝ふや千代のねたつや縁も若  
竹の残れ宿の數をよ往來の人も豊にて。  
猶萬代と祈らまゝ終萬代と祈らまゝ

貴船

無季

上、元、いもんやま婦のあがだち。荒き武士のひ  
ヨク

をも。わざと、いふやうに、おもむきの言ひ事、ひより盡せば、かく集めらる。

卷之三

三  
元

春の氣色かなう  
名よ負ふ春の氣色  
重一重。傾く九重の花

同

上、  
ヨク 南をと遙かよ眺むれ。大悲擁蔽の尊が  
すみ。越野權現の移ります御名も因ト  
今、鶴野。稻荷竹の山の脅迫也。葉の音か  
葉の秋、また花の春。清水の誰頼めたの  
ゆき春も早ざの花アカリ

# 玉の井

無季

上奇、一ナードニニードニ  
ヨク長き命と吸みて妙。さくらの底も雲  
りあき。月の様の光とあ枝とつらねても

ろともよ。朝夕あさ玉の井の深き響く  
い響もトや深き響く響もトや

諭訪

無季

上君カ代ヘ。千代ヨハ千代トテ。石巖と  
ありて苔のむす。松歳歳よ鳴海写。誰も  
頼ひ。滿潮の。唐國までも治まれる。今  
此代ぞ。めでたき。今此代ぞ。めでたき

上

蟻通

四月

寶や和焉の事業。神代より始まり。  
今人倫よあまね。誰かこれを賞めざ  
らん。仲にも貫之ハ御書所とうけま  
わうて。古ヘ今までの哥の志もとえらひ  
て。悦びとのべ。君が代の直あらみちを、  
顯をう

後成忠則

三月

ノ雲。出雲。重垣。造。重垣。造。  
漫。重垣。造。神。詠。もかた。ナ。あや  
今。の。世。の。ため。一。ある。べ。一

同

上。松の葉の教。失せす。眞折。かつら。詠。  
く傳ちり。鳥の跡。あらん。そ。ほ。ど。よ。も

盡。せ。ト。あ。志。キ。ま。の。裔。み。ハ。神。も。納。受。  
候。、  
の。男女。嫁。婦。の。媒。も。此。歌。の。言。葉。も。ベ。

項羽

九月

天。の。川。唯。渡。り。て。七。夕。の。年。又。一。夜。の。  
心。せ。よ。秋。風。吹。け。波。の。音。漫。よ。近。き。海。  
古。小。舟。水。音。わ。け。行。く。舟。の。見。馴。棹。  
を。う。あ。よ。や。見。馴。棹。と。う。あ。よ。

三十一

三十

當統殿

正月

三十二

君の年代。ませ年代。と。縁り言と祝ひ  
歌の。あうがたの時代や

鈴角

三月

武士の。家益みよ。候け。櫻花。華やか。あじ  
鎧着て。名を。元々。雲井よ。揚巻や。梓の眞ゆ  
み。通がある。人の國まで。あびくせの。織え

一きも。限ら。や。幾々。一きも。限ら。や

元服曾我

五月

年。ご月日を。近づても。猶聖人の。急ぎつ  
る。其甲斐。あうて。今へも。昔よ。影高き。  
花の。若枝。ぞめでたき

白樂天

無季

上寿。花よ。啼く鶯。水よ。抱める蝶。まぞ。唐六知

三十三

らす日本。歌を讀み候ぞ翁も。大和  
歌と形の如くよむあり

大蛇

十月

上  
ヨク真名治ます國津神。茲より宮居の二柱。立  
つる。雲のまこみて。ハ重複つる言の葉  
の三十二文字の詠歌の始めあるべし。

鞍馬天狗

三月

上  
ヨク花喰うべ。告げんと云ひ。山里の使へ來  
り馬よ鞍。鞍馬の山のうづ。握手折葉と  
アベリテ。奥も迷ひて喰きつく。木陰よ  
並み居て。いざいざ。花を眺めん

古 近

二月

上  
ヨク松も木高き梅が枝の。たちえも見へて  
紅の。初花車廻の日。轅や北よ續くら

人、あがえや北よ續くらん  
んあがえや北よ續くらん

三十六

九月九日 九月

上、ええス  
ヨハク  
れらぞや折らん初霜のまがきよ匂ふ  
白菊の花をかざして誰もみあ。千歳  
の秋や、紫らん千歳の秋やちぎらん

松虫

九月

上、ええス  
ヨク  
千年の秋とも限らじや。松虫の音も

盡きず。何時まで草のいつまでもかえ  
らぬ。友こそへ買ひ得たる市の寶あれ  
買ひ得たる市の寶あれ

草紙洗小町 四月

上、ええス  
其歌人の名前も皆庭上よあみ居つ。君  
の宣旨を侍居たり君の宣旨を侍居す

同

三十七

端ノ舞  
 東遊びの教。東あそびの教。其名  
 も月の色。人へ三五夜中の空よ。滿月眞  
 如の影とあり。御願圓滿國土成就。七寶充  
 備の寶を降ら。國土よこれと。施給  
 ふする程。時移つて。天の羽衣。浦風よた  
 あびきたむひく。三保の松原。浮島が雲  
 の瓊鷺山や富士の高嶺。すかよりて  
 三十九

上元一ノ三下元二ノ二ト、甲  
 ヨク四海の彼も。四方の國も。民の戸ざも。さ  
 ぬ。か代こそ。畢竟舜の嘉例あれ。大和  
 歌の起り。あらかねの玉すりて。素盞  
 鳥尊の守り。餘る神國あれど。花の都  
 の春も長岡。花の都の春も長岡。お  
 和歌の道こそ。めでたけれ

## 羽衣

四十  
ラニ元ラ  
モつ御室の霞よすぎれて。芳せけり

狸々

上  
ヨク老いせぬや。薬の名とも菊の水。盆も  
二ニテニニス元ス  
淳みじて。友よ逢ふぞ嫉りき。此友よ  
イテニ一、一、一、一、  
逢ふぞうれりき

同

下ニ一、一、一、一、  
シクよも盡き。萬代までの竹の葉の酒。

元一、一、一、一、  
酌めども盡きず。飲めどもかくらぬ秋  
トニミテ、スル、スル、  
の夜の盆。影も傾く。入江よ益立つ足元  
ハナリよろと。ちひよ脚。たる枕の夢の。  
一ノ静元一  
醒もうと思へば泉、其ま。盡きせぬや  
ごこそ。めでたけれ

大正十二年十二月一日 四版印刷  
大正十二年十二月七日 四版發行

訂正者 松江聯合研究會

松江市末次本町七十二番地

發行者 有田傳助

東京府豊多摩郡淀橋町山下一番地

印刷者 吉田千太郎

東京府豊多摩郡淀橋町山下一番地

印刷所 吉田千太郎

松江市京店

發賣所 各流謡曲本販賣所 有斐堂書店

電話 二三五番  
郵便大阪 三五六三番



終

