

黔記卷一

山陽李宗昉芝齡

貴州通志近今八九十年未加增葺以今所見聞考之纔十得四五耳余歷試六郡惟興義府見南籠舊志刊本二卷亦多缺略草志則有平越府志已缺一卷餘惟安順之安平興義之安南有草稿數冊仍抄撮通志殊無新得荒略如此考古者將何所徵信焉

省城外東南近城垣新建君子亭爲陽明也

海昌沈文學毓蓀號蘋濱字于澗僑金筑能詩其謁王文成公祠曰荒涼祠宇對斜曛儒術千秋大雅羣朱陸之間分一席孫吳而外有三軍牂州古驛生春草越國青山隔暮雲當日龍場

黔記卷一

一

曾瘞旅他鄉誰忍讀遺文旅店曉起云荒城一夕小淹留喔喔晨雞動客愁五夜霜風消宿酒四山煙瘴壓征裘清衙此去依嚴武逆旅何人識馬周閨裏金錢如問卜春分前已過思州沔陽張蓮濤錫穀署開泰縣令有秀才薛上國素不至縣廷忽通謁長跪而泣問何爲對以徑來一瞻好官越日上國死懷手書遺子姪戒毋爲不善中曰縣公清廉寡欲其後必有達人所藏張鴻臚銅雀瓦硯可持贈公子勸其力學蓮濤受其硯以名其齋

早熟稻名蟬鳴俗呼早市香

雞窠所生下有白蟻聚土如蜂房又名蟻奪采時人必蹲來歲可再得立則否羊肚菌亦生細草中



刺梨野生幹如蒺藜土人多種于籬落可辟猛獸其花如荼藤結實如小榴色黃多刺味甘微酸小兒食之消積滯搗汁入蜜煉之可爲膏各郡皆產越黔境乃無又一種重胎豔花紅紫間色可蒔爲玩名送春歸或云刺梨熟虎來食
藜草卽燭麻其葉類麻多毛刺生籬落溪崖間刈並豨豨煮飼猪甚肥沃湯浴體可療瘋瘰墨莊漫錄云一種惡草羅生於野土人呼爲藜麻其枝葉拂人肌肉卽成瘡疱潰爛久不能愈
白香山詩藜草四時香俗名火麻草
前胡遍生山谷間春初吐葉土人採爲菜味極香俗名羅鬼菜又名姨媽菜黔中婦女好遊相識卽通往來呼爲姨媽飯則必設此故名

黔記卷一

二

木芙蓉花一日三變由白而紅至深紅極艷

女紅極精繡蟒不減于顧氏露香園者

夾酒初用釀燒酒法再用釀白酒法乃成

咂酒一名重陽酒以九日貯米于甕而成他日味劣以草塞瓶頸臨飲注水平口以通節小竹插草內吸之視水容若干徵飲量苗人富者以多釀此爲勝

菜豆腐入碎菜于豆汁成之又一種名連渣菜豆腐又有菽灰豆腐以菽梗燒灰罨過宿食之極嫩又有磨芋豆腐劬天南星磨漿以石灰菽灰水點成性寒質勁能祛風化痰解煤毒造者每閉戶避人有說鬼者則不成矣又名鬼芋豆腐或云卽藥品中土芋也

黔人好食臭腐物每歲三月洗白菜鋪巨桶中加以小米層菜層米滿則以巨石壓之至五月始開氣極惡沸湯食之頗以爲美也其汁治泄瀉痢疾甚効土人呼齷菜

貴陽竹枝詞三十首作者不知誰何擇錄數首以志土風最堪憑眺是東山放着晴天好去頑今日遊人定多少倩郎幫妾理釵環方言放着巧趕現成之謂也清明上冢近城隈縞素衣裳淡粉腮聽得阿誰憐少婦汗巾揩淚首重迴中秋月色最清佳鑼鼓喧闐笑語譁喬扮仙姬來送子背兜兜個大倭瓜妾驕迎來郎拜堂郎忙去謝妾爹娘合歡三日娘看妾滿月回門妾伴郎板橈條條坐綠鬟孃孃廟看豫陞班今朝比似昨朝好拷火連場演下山孃孃廟在指月堂拷火下山花戲也

黔記卷一

三

江西新昌李騰華字鄴芸流寓黔中嘗主講遵義之湘川書院作研莊太守祠記曰遵義初郡於蜀

國朝雍正己酉改隸於黔州縣所屬者五人文遞時而盛東漢名儒尹道眞先生今正安州產也郡舊有書院二一曰啟秀在郡署右一曰芹香在東城外在城塘街乾隆丁未衡山研莊劉公爲郡守民政無闕尤加意人文以啟秀庠隘又近衙市喧囂爰去在城塘二里而遠相地於湘山下縣學宮之側湘水環合其前古名穆家川者以爲吉倡屬官紳士輸金買得之建書院二楹中爲講堂堂兩廂及上楹左作室廿餘間爲生徒學舍門階庖馭宏麗具備名之曰湘川書院及劉公調任去旋卒郡人士懷水源之思奉公神主入書院祀之嘉慶乙亥余謬應今太

守鄆城蘆洲趙公聘承乏主講至則謁先師主於上楹之廳而未識劉公之有祀也嗣值附學江蘇劉生置笈於廳左廂之敬業齋其室小而隣庖視之則劉公神主在焉一板空懸香火冷寂余心惻然爲暫移先師座旁適夏間黔撫軍江西南城賓谷曾公新莅任首崇儒治檄行屬郡並祀道眞先生於書院迄中秋新建特甫裘公來權縣入書院課士卽以視檄所應行無可位置尹先生主所初議於先師神龕左右設二座右祀尹右祀公然終以與先師並列未安也後遂定祀尹先生於芹香書院而更命工整理湘川院舍之朽壞者門墻乃奐焉復新先是講堂右廂學舍六間其第二間歷無生徒以居相傳劉公剏舍時有古冢掘出成之居斯室者必病竟有暴亡者咸謂冢靈爲祟

黔記卷一

四

故畏居之余曰世有神不無鬼然其事恒幽渺誕妄夫選勝地建書院興人文劉公知政而能賢人莫不頌思久後卽掘冢他徙以成肄業之室鬼而靈亦何敢崇今旣惑於崇而曠而廢之不若就所曠廢改其室爲祠以妥劉公之神且藉以鎮肅人鬼相疑畏之意豈非一舉而數善者乎於是從學生徒皆曰師言昭韙哉遂相與量醵金資製龕改門飾壁備祠器擇吉期奉公神主入以祀更議存餘金作會每歲逢公誕辰咸來會祭是大異乎前此小室懸主而復喜後此之香火與人文永盛卽今諸生思源向學之美皆可爲述記也昔公於院之楹間隙地手植羣花樹梅竹尤繁後爲人伐斲盡有年矣今夏竹忽叢生秋初枯梅根產二青芝其肄業生徒竊蔚科名之瑞耶抑亦爲公立

祠之兆應也耶是未可知也並記之以告來者乙亥季秋月江西新昌後學鄴芸居士李騰華謹記

余得代由金筑歸京師鄴芸贈余序曰癸酉冬黔學使梁園戶部胡公秩滿

上命中允芝齡李公來代明年春按試各所屬華以胡公之薦得佐公幕與共晨夕出入者九閱月春仲公遷侍講自是累遷皆留任至孟秋奉授國子監祭酒來京供職之

旨繼使者編修程公至而公去矣公爲人溫穆沈厚學以攻經爲主文則視其體而於秦漢以來迄宋明

國朝無不並原於正派而得其神理氣骨之合不流於旁趨其爲政也一出所學軌士於正而尤重勵其品斥浮取實無徇無

黔記卷一

五

私故校閱僅六郡人咸惜其去之速而華之所惜與人同乃其意則尙有異於人者華質譎學疎濩落風塵老羈邊地生平無一見信於人而公乃以魁廷持世之才忘顯交窮文字緣投許通性命嘗與論行誼談古今無所於忤而於晨夕出入之間流連山水倡和詩篇剔搜顧戀益以深知其性情而非勢位人之所能有者屢言黔邦囿於一隅自陽明子提唱正學後及今二百餘載卽山川風土人物文章俱志乘荒寥偶有一二鈔本年遠辭略實甚待周歲試歷識此地有可委之教職諸生擇督採訪踵續黔記自作一書子當力襄其事華方自幸得謬出知識以副公成此不朽之業而公去矣此華所與黔人惜而黔人惜其速去與華同者而華意固並投契之深別有所異於人者也

若夫久暫之緣離別之感爲人世常有况公此去明良遇合一
歲十遷造選天下名儒以共公異日成鈞衡之政而維持天地
民物於弗墜者正足爲公速去喜而又何惜乎哉所有從公按
視諸郡倡和十詩公瀕行屬並錄相遺爰書一冊弁以贈別一
章而序其端公攜入京與華致意梁園戶部幸不辱其薦亦所
以報知己也鄴芸斯文余未有一字可以稱者顧其生平不苟
於言余雖不克當而於余所以記是編之意詳焉爰錄入記中
並附以贈行篇暨所和之十詩其贈別詩和余題沈蘋濱集兼
訂遊黔靈山韻云晁董才復生淮水奉使黔山植桃李約六經
旨爲文章僞體屏嗤妄庸子來黔何遲去何速士習已見蒸雲
起來黔之期舊杪冬吾因推轂識吾宗欣吾同門司成與華同
爲胡希呂都

黔記卷一

六

惠取
入學

同藝術有言咸洽星斗胸輶車春駕接溽暑續歷秋山紅

樹靚披沙剖璞六郡纔櫛去黔風沐去雨鴻儒結契九重深胄
子鬢森槐市陰不私一隅

召掌監好教寰宇遍謳吟去黔之日踰秋顥遊山邀友芳罇倒
知仁之樂關性情每遊戀踏斜陽草黔郊金碧仙佛祠石刻墻

高二妙詩

黔靈及相寶棲霞山並有吳
達善劉藻二制軍詩最佳

爰集吳越風騷將共作

新詩一敵之參軍文學

是日同遊者華與沈文
學貴陽參軍董瑜薌

雙會意連浮大

白沈沈醉醉揮綵筆走珠璣字字遙情念違背違背惟吾更念
君威鳳下許浮鷗羣交緣文字成性命司成贈華聯云主賓恰
盡東南美文之都成性

命緣

序言何足與流芬黔靈再訂遊不負流漾清芬仗詩友

司成
題文

學集謂華爲文
友文學爲詩友

此別重逢定有無只今且酌離觴酒其十詩一

和余雪後行盤州山中

甲戌春華與擴葺楊二月三日芝齡中允之招同赴習安閩夜雪

四日晨霽及晚抵試院承東以詩見示次韻奉酬

陪從星輶涉雪同瓊天迴野眇璵瓏

一行冷鷺低迷白幾樹殘花小露紅曉景快收吟旆外晴光新

入鎖闈中當牕竹色凝寒綠三逕開來仰惠風又和余雙明洞

芝齡侍講出鎮寧州城遊雙洞權牧金明府候送於此釣於潭得二尺鯉侍講留贈以詩時華前行差過之未獲同遊也步

原韻四絕句

迤邐岡巒列畫圖舊曾遊處記模糊雙明比似桃源遠

洞口漁人悵碧蕪佳水佳山繫古情況逢名勝傍官程幸他石

竇臨風雅新句冰雕雪鏤瑩於時景物竟何如刺史垂竿送客

初不是五雲天使到巖潭那得化龍魚跌坐天然自在身

洞層入邃

遠石肖形各奇前洞大士像如塑俗名觀音洞

雲根奇幻殫行人心期終下元章拜還

及遨頭接綺春又和余白水河小憩有序云白水河其地多黃

黔記卷一

七

果樹故以樹名名村市過市分兩道一往雲南一往興義河流

瀉瀑所在道上並見之瀑對山有望水亭嘉慶二年爲叛苗所

燬亭左廢墻嵌二碑一爲奇豐額臬使所刻郎臬使若伊詩一

爲陳學使本忠記瀑之偏麓有小直碑又有橫碣四朱字隔岸

視遠弗悉辨土人謂是昔產芝供水犀處瀑前大潭受瀑瀉水

相傳內有隱犀水綠如藍極深淨流入窄峽窈而伏

國初時孫可望督兵數千欲車涸出犀用力三日夜爲震雷雨

所止其瀑高百仞聲聞數里飛沫拂塗人若霧松余道過日當

杪春上浣盈路刺梨花盛發侍講詩云飛雪濺衣黃果樹亂紅

撩眼刺梨花蓋紀實也和詩云飛流噴雪近山家潭注深藍靄

峽斜望水亭殘連舊壘分途樹密間新花靈犀隱迹憐棹井機

石遺文憶斗槎隔岸猶傳芝茁處應凝雲氣孕丹砂又和余安

籠道中詩嘉慶甲戌季春芝齡侍講於安作客風塵改壯顏年

周庚甲未緣慳生來原乞長淮水侍講安齋使署生時有兆因

自號淮汭子天合隨看靡莫山黔地周曰靡莫輝映旌旗芳草碧鑑衡文字

夕陽殷清才妙友誇殊愧提唱宗工幸雅攀又和余播州道中

詩仲夏十日抵試院芝齡侍讀屬和播州道中詩次韻征車信宿

海棠城黔西城中多海棠樹百年物也漲落谿田雨氣平茂

樹連山迷饑影叢篁夾道透泉聲客經播地眸能豁景似吳鄉

夢不成刻畫何須懷禹錫詩傳學士定知名侍讀原唱用柳事惜

劉長卿未到茲地又題陳吉甫少尹詩甲戌仲夏隨芝齡學使

無傳巖壑之勝者良朋晤待鎖闈開縹帙看從

黔記卷一

夜月來什一詩存迴雪句樓臺韻續聽鶯杯謫仙樓為李太白聽鶯處投金

有蹟曹司務下榻無緣笑語陪少府客秋曾莫謾長才悲尉久

少仙品自出塵埃又和余遊黔三山詩季秋月朔二日芝齡祭

相寶扶風樓霞雅遊竟日喜追陪到處登臨幾遲徊城市遠眸

隨境易峰巒生面逐樓開不煩車騎驚猿鶴祇引賓朋話茗杯

悵是旬時仙使去三山縹緲望蓬萊

杜鈞字景宋號藕莊江西新建人以進士為雲南太和縣令改

易門擢鎮雄牧以事謫戍貴陽能詩漢軍劉永安雲夢萬化成

大埔饒重慶並以州縣罷日相與吟詠重慶作落花落葉詩八

章咸屬和鈞成八十章人傳誦之

王覺蓮字夢白號醒齋貴筑人初覺蓮父母嘗祈子於旌陽宮

同夢老嫗手持折枝白蓮與之乃生覺蓮生而俊慧父母異之三四歲指字與識以多自喜其父母欲其繼家業爲賈至五歲自請讀書過日成誦出語驚其師長教之文藝詩詞若素習者共稱爲神童其補諸生中鄉試未冠也乾隆四年成進士選庶吉士散館授編修數遷階父母皆受封以歿仕至詹事

安南縣龍翔山一名巍山在縣東北五里山頂有洞洞中有天成石碓石爐

安南縣東哈馬關南老雅關極險峻外有盤江以爲固興義有魯溝卡爲南面之遠隘眞天險之地而昔未有能守之者足見險不足恃

安南學舍徬有欲飛二大字在巨石上明總兵鄭子龍所書也

黔記卷一

九

莫忙亭亦子龍建

庭聞錄載吳逆在滇開科取士有中式某任雲南某州知州大堂署聯云皂隸排衙渾如一天星斗本州坐堂好似五帝朝天又顏其廩曰廩焚軒余往大定過鎮西衛城通衢有節婦坊新斲石爲之坊極高石柱大書深刻朱字聯云閱清冊數條戛戛乎人所難也披請題幾幅熙熙然衆皆悅之又於某城見武弁署其營門曰柳細風清

黔西州署西偏有海棠一株老幹偃蹇人言花時極香軒亭位置亦佳州牧會稽陶廷淑有聯云名友冠羣芳未知杜老當年何獨無情不詠紅香飄四座若使淵材到此亦應有恨俱消安平道中過蘆荻哨數十家皆土娼其西五里有山象婦人坦

腹下有竅東南有大石如人陽狀向之

黔人用潮銀名吹絲炙以火則鉛出

借短票銀市商謂之銃

黔中婦女作背兜負兒於背每歲中秋夜以少年裝束如女子背瓜鼓吹送至親友牀上祝生子名曰送瓜

省中街市皆砌以石雨後極滑婦女雨行穿毛底鞮或用椶底最穩且快

市人釀銀錢爲會每月箍之團飲爲樂曰上會婦人亦多爲之其始蓋皆各省流寓之民鮮土著者故釀銀浸以成俗輕去其鄉隨地遷異上古淳質之世所不爲也

豬肘呼曰胖

上讀
聲胖

煮爛曰**色**

平讀
聲怕

黔記卷一

酒一壺曰一棒故呼酒壺曰棒棒

夷人稱漢官曰大老黃吏士曰小老黃黔俗稱人皆曰公老者曰老祖公稱長隨曰二公凡女皆曰婆婦曰奶曰太老者曰老奶老太其尤老者老祖太間稱婦女通曰老太其大公二公三公大婆二婆三婆則依次爲稱小者曰么曰滿至稱女爲妹則賤之矣父母於兒亦不名皆曰大爺二爺以次呼

男婦做客俱取席果糕餌之類包裹攜回曰紮包

凡他省人客黔娶妻生子名轉窩子轉窩所生名鬥子再傳則土人矣轉讀去聲江西人尤多

凡妓所居濫者曰塘子潛藏者曰私鬥子男女往來者曰做客

稱游妓亦曰客俗稱最小者曰么婆幼妓爲小么

塘子多在
角井三板
橋

省城東相寶山樓上有鏡相傳能照前世名照妖鏡余於消夏時過寺見之昏昏不能辨人媼妍其厚二寸許兩面皆有光又有銅牛在佛座下缺一耳亦古物疑二者當合爲一然後可用俗人誤置二處耳

黔靈相寶棲霞諸山並有吳達善劉藻二制軍詩最佳余欲錄歸以行不果

張蓮濤有五禽言其辭一曰昨日雲陰今日雨零昨日山暗今日水深水深猶可泥滑滑愁煞我二曰吁可怖山下路齒齒者石淫淫者霧東西上下無着處不如歸去三曰陂陀陂陀左崖右阿崎嶇逼仄可奈何行不得也哥哥四曰山有草木巢居樂田有稻梁啄不餓得過且過五曰孔雀山雞炫毛自禍我藏其美時至則可吁嗟鳳凰不如我