

武寧縣志卷之三十六

武寧縣知縣滇南李 珣纂

藝文 記

重建

上諭亭碑記

邑令 陳雲章 秋河

國家聲教遠訖薄海內外悉主悉臣自省會下逮郡縣莫不繕修

行殿闡繹

聖謨每逢

萬壽聖節暨元旦長至文武僚屬率縉紳耆老將事於斯天威咫尺罔敢隕越禮至隆典至鉅也武寧舊有

上諭亭在

文廟西偏前令許君敦仁畧為修葺然規模曷

武寧縣志

卷三十六

藝文 記

六百三十一
三百七十字

陋不足以壯觀瞻昭誠敬雲章既上事謀之教諭項君將與都人士廣而新之慮其無以應也為躊躇者久之學博張君紹璣篤行士也至是進而言曰斯亭之建所以宣布

德音對揚

休命也武雖巖邑食毛踐土涵濡於深仁厚澤之中百餘年於茲矣紹璣兄弟挂名仕籍倖沾升斗祿皆

君賜也家少有願出所有以塞報稱於萬一雲章聞之喜曰是可以集事矣於是相其地勢前後縱十一丈有奇橫四丈有奇上為正殿翼以夾室旁列廳事中為朝堂益以官廨階下迴廊輔之前為臺門東西廂又輔之繚垣以西別為小屋棲守者堂皇壯麗十倍於前約費三千

餘縉經始於道光壬午秋越癸未冬而工訖繼自今誦
聖訓肄朝儀園門而觀聽者使之知君臣父子之倫焉使之知
睦婣任卹之誼焉使之知禮義廉恥之防焉父戒其子
兄詔其弟道德一而風俗同不且蒸蒸日上哉則斯亭
之建所係非淺鮮也張君此舉可謂知大義矣上舍雷
生秉春君甥也君有虔州之役土木事實左右之其勞
不可沒也例得備書道光三年歲次癸未仲冬月知武
寧縣事閩中陳雲章記

重修

文廟暨兩學衙署記

教諭項 珊典軒

武邑之有

文廟自宋紹興十一年始元明之季兩燬於兵中間遷移者

武寧縣志

卷三十六

藝文記記

二

六百三十一

四新建者七修葺者十餘今之始基又自乾隆三年貢
生盧大舉捐金獨建越乾隆四十四年知縣梁鳴岡諭
鄉市分修歷茲又數十年矣夫乾坤定位以來開草昧
者古皇煥文明者聖主不有集大成之孔子道統何以
長垂於天壤故自漢高立廟始祀唐貞觀四年詔州縣
學皆作廟十年詔尊爲宣聖尼父乾封元年追贈太師
天授中追封隆道公開元二十七年追諡文宣王宋太
宗祥符初諡至聖文宣王元武宗卽位加諡大成至聖
文宣王明嘉靖間定爲至聖先師我

朝因之廟貌特隆明禋孔厚禮莫盛焉珊於嘉慶十六年
辛未司鐸正齋見棟桁朽壞墻壁傾圮爰集合邑紳士
議新之基仍舊址位置各有變更有踵先人而繼任者

若城市生員潘運型兄弟叔姪之於大成殿下南鄉余陶五之於丹墀年豐鄉程雷車之於大門石坊安樂鄉監生翁富春之於上橋長樂鄉貢生盧大舉之裔之於尊經閣下南鄉監生田昆之於忠義祠是也有分任專任者若北鄉監生黃錫環杜蔭劉六成羅淳熙李杏榮職員方洋董任波之於崇聖祠安樂鄉之於西廡上南鄉葛鏡崖同弟懷星華運之於戟門貢生劉槐一監生張思永葉文藻張繼之趙雲呂劉占亨占泰光華熊濟承之於鄉賢祠監生葉顯周慶雲同姪景梁兄弟之於名宦祠順義鄉職員陳淮邑庠章世芬廩生胡心泰劉馨祖監生范華谷張光藜汪孔嘉楊景波儒童劉式吾之於宮墻下南鄉貢生蘇遠沅邑庠林際豐李光華陳

大畧鍾鈺職員林材茂儒童陳蘭芬姚馨之於內泮四十都之於正齋頭門是也至櫺星門則城市鄉賓修職郎盛彌瀛孫曾修之東廡則昇仁鄉貢生柯燕賓專之明倫堂并屋前坪則長樂鄉李鼎之子監生雲青荆之正齋署則邱祠遷之文光祠則安樂鄉民方宏仲修之又江陰鄉四十五七八都之置五子祠并正齋署外西巷門城市監生林材順之建節孝祠貢生翁藻劉心履監生劉承緒林中桂廩生王賚占之築圍垣城市監生盛學烹之葺孝子井而宮墻外石坪則面自年豐鄉車運亨戟門外石坪則鋪於職員蘇世章監生盧帶正齋頭門內石板路則登於年豐鄉鄒登朝正齋衙後石坪則結於長樂鄉盧譽聞宮墻外東邊直下至頭門并頭

門內挨周祠坪暨明倫堂左側挨溝坪一片則砌於監生李蕃碩其副齋衙署進士張富業監生林中桂倡其前重黃定鳳叔姪暨其中進盧逢意升其後宅莫不煥然一新焉茲舉也計費萬餘緡始自嘉慶丁丑成於道光癸未士皆慕義人樂從風而十餘年來文武科第蟬聯京省仕宦超擢有爲先年所不逮者珊適當其盛適觀厥成竊以微材薄植鮮所率育邑侯陳秋河先生以珊十數年勸捐殊費心力專建分建一一周知屬珊總記毋庸各自爲文致卷帙浩繁觀者淆目仰惟

熙朝敦崇儒術

壽考作人海溼山陬文風丕振武雖巖邑代有奇尤前者揖讓漢唐近者遵循先哲邑之人士覩崔魏之廟宇瞻輪奐之規模仰止情殷愈加磨濯以期副乎

武寧縣志

卷三十六

藝文記

四

四百七十七

聖天子棧樸菁莪之化相與黼黻休明珊不與有榮施也哉
故記

新建昭忠祠記

邑令 陳瑞球 韻石

事君之道夷險一忠事夫之道生死一節是皆出於義之所肫然而氣誼所近有相與表章之者愈足維持於不做余宰武越十有二年備官西掖 假歸後道經茲土紳俊耆老皆懃欵道舊思賦繫維而永朝夕拳拳好義余甚愧焉因與遍觀邑中自 學宮先歲落成外若上諭亭若 文昌宮若書院巍然輪奐耳目一新賢有司以義倡邑之士大夫以義應可不謂盛歟顧皆類有稱紀無庸余贅至武素所未有而今創立者則昭忠祠也祠

構於武廟右側廣丈尺高丈尺凡十礎垣墻則皆夾磚爲之黝堊丹漆刻鏤磨礱計費百金有奇且輸田數畝以奉香火噫嘻誰實好義者而爲人所難爲乃若是耶通家邑選貢盛翹告余曰此翹女兄太學生翁壽春妻節婦盛氏命其子俊儻爲之者也盛夙稱巨族翁亦累世簪纓攷翁家乘稱氏至性肫摯前哭子幾喪明夫病刲股和參藥以進及歿絕水漿者數日痛不欲生後因黃口在襍勤劬撫育至於成立其樹立固非偶然矣夫慷慨致命崎嶇戎馬之死靡佗刻厲閨闈皆出於義之所肫然而爲人所難爲者乃表章忠蓋卽在茹荼勵節之人雖氣誼之近有固然而苦節自貞復孜孜急公義若此尤難之難者也異日者俊儻勉

武寧縣志

卷三十六

藝文記

五

五百十六

成先志得光大其門閭而氏以冰清玉潔之操上膺

朝廷特旌之典將壽諸貞砥與茲祠並垂不朽余倘再遊江右又樂與詠歌其盛俊儻因盛生乞余文爰爲之記

重建文昌宮碑記

陳雲章

聖王之制祭祀也凡以爲民也能禦大災則祀之能捍大患則祀之非此不在祀典自漢用方士多爲神仙怪誕之說祀典乖謬附會不經無足信者文昌帝君之祀不知所自昉或以在周爲張仲在晉爲涼王呂光五代爲蜀主孟昶又或據崔鴻後秦錄王氏聞見錄太平寰宇記以爲神張姓諱惡子其說益雜出無稽要之禦大災捍大患歷代祀之罔有不敬有其舉之莫敢廢也方今海宇乂安百靈効順文昌之祠徧天下嘉慶六年楚

陝蜀三省以次就平

天子以帝君爲蜀之神歸功佑助

特命直省郡縣每歲春秋二仲仿祭關聖禮并及三代典制之隆爲亘古所未有武邑文昌宮在縣署東南隅歷年已久道光壬午春雲章來宰是邦甫下車入廟展拜見規模庳隘丹漆弗施甚非

國家崇祀之意心甚歉焉退與教諭項君謀所以妥神者而長樂鄉上舍舒生廷棟廷弼遂以是請經始于是冬越今歲工訖較舊廣數十椽約輸費千餘緡堂廡庭堦粲然具備於虜盛矣夫修舉廢墜守土者責也雲章奉職于茲二載矣民生之利弊亦旣略聞之矣敬維

國家崇祀之意以爲神之禦灾捍患匪直文教之宗抑亦

武寧縣志

卷三十六

藝文記

六

四百五

生民之福也神之靈如水之在地中無所往而不在以利全蜀者利吾武豈惟髦士邑人民實嘉賴之若夫以富貴利達炫耀天下此則方士之說非儒者所敢道也舒生昆季能務其大者遠者故樂書其事而發其大旨如此道光三年歲次癸未仲冬月知武寧縣閩中陳雲章記

改建正誼書院記

陳雲章

漢儒之學以董子爲粹董子之學又莫粹於正其誼不謀其利明其道不計其功數言其學原本堯舜禹湯文武周公而折衷於孔子所謂醇乎其醇者也百世學者允宜奉以爲法江右爲理學淵藪鹿洞鷺湖薪傳具在外此若省會之豫章友教東湖西昌諸書院其較著已

武寧於南昌爲屬邑山峻水清類多淵懿積學之士三十年前老師宿儒倡爲古文之學流風餘韻猶有存者比歲來人文鼎盛駸駸乎與大邑頡頏焉邑舊有豫寧書院爲朝元宮故址乾隆十八年前合金匱鄒君所創建也堂堦門廡具有規模時捐數無多章程未備膏火散之各鄉取給於官者山長館穀及課卷獎賞之費而已內外附各課僅有文章亦不就宿學舍山長或至或不至房屋率爲學究借居甄核以後月進課藝一二日三四日無常期其出自己手與否俱不可知是名是而實乖甚非宏獎人才敦崇實學之意也今

天子振興文教慮天下書院名實不副士習漸漓

論大吏嚴飭有司定課程必以通經致用爲務屬在守土敢
武寧縣志

卷三十六

藝文記

七

六百三十六
五百五十七

不宣布

德意余蒞治後欲量爲變通合生童而通校之顧周視內外榱桷棟牖之朽折者瓦石級輒之殘缺者所在皆是竊計資講習必先安師生安師生必先厚脩脯豐膏火葺齋舍立規條而以籌經費爲本非得有力者出重貲繼以衆人之襄事其曷以濟迺集紳耆而議之因取董子之言易名正誼以示更新俾學者知所從事焉於是長樂鄉耆民李子山與弟盈川廷波上舍之春六甫姪鍊吾以父履祥遺命捐田六十三畝歲入租一百一十六石助膏火費之春又出私錢八百緡任脩理事慮用之不足也復加六百餘緡自大門而廳事而講堂重爲營繕左右塾之東西向者改位面南爲堂各四堂各二室

有講貫之地有游息之所庖湍井榦無不具備工既落
復進諸生於敬業之堂而申其說曰士之爲學非僅習
排比工聲調鈞名譽獵科第博取人間富若貴已也必
嚴辨於正誼不謀利之分而後趨向正必致力於明道
不計功之實而後學術醇登斯堂者皆當顧名思義循
循于道義之門詩書之圃蜚英聲騰茂實馴致明體達
用備

國家俊造之選而不失爲聖人之徒他日出而有爲必能
通方致遠具有本末非淺鮮也邑中多好義君子而是
役之興實自李氏始余故爲記其緣起而以所輸田畝
列於左方使後之官斯土者有所考焉道光三年歲次
癸未仲冬月知武寧縣事閩中陳雲章記

武寧縣志

卷三十六

藝文記

八

六百三十七

續增正誼書院經費記

陳雲章

天下之治在乎得人而得人之基必由立教書院者人
才所從出教化所由興也或者不察以是爲迂遠不急
之務豈足以知政要哉今年夏李生之春兄弟旣出私
田復修院宇齋舍廣矣膏火增矣是亦不可以已乎顧
余心猶以爲未盡者古之爲政者先養而後教未有養
之不備而教可施也今通較一歲之所入師生月廩之
資房屋歲修之費度支一切尙有不足於供者非更爲
籌畫焉不可也議甫集 中丞程公奉

上命來撫是邦尤以培植人才爲已任捐祿入頒規條士之
望者如景星慶雲如泰山北斗十三郡紳民間風而起
者踵相接余不敏隨肩州縣無以仰贊 中丞於萬一

然區區之心竊嘗慕此因具酒食出廉錢謹達 中丞
之命以告於衆更延紳士之公正有爲者分布九鄉廣
爲捐助一時霞蔚雲蒸翕然四應數月之內輸費九千
四百緡有奇迺爲定章程嚴考課合生童通校之而拔
其尤異者聘經明行修之士以爲之師士之處於是者
或學經義焉或學治事焉處則爲碩彥醇儒出則爲名
臣循吏教化旣興人才輩出豈偶然哉是役也費鉅而
速武雖僻處山谷風聲且爲上國先余旣幸事之有成
得償吾志而有以報 中丞也爰上其事於 諸長吏

以達於 中丞立檔案旌義舉復按捐數之多寡而條
列姓氏刻諸碑陰以勸來者若夫向之膏火散在各鄉
者宜別爲社學益廣脯修以教其鄉之子弟庶幾家絃

武寧縣志

卷三十六

藝文記

九

五百十字

戶誦彬彬與三代同風則尤余之所厚望也夫道光三
年歲次癸未仲冬月知武寧縣事閩中陳雲章記

新修南昌府學大成坊記

邑庠 喻志恢 曉野

能使古今之遙天下之大仰高而履厚無治亂盛衰智
愚賢不肖過其下立其旁邈然以思悚然自斂不敢思
議功德其學宮乎乾隆五十有八年拓南昌府學而新
之豫寧翁公顯祖盧公兆鯨任建 大成坊事坊仍舊址
前學宮門數百武昔以木今易以石高數丈廣丈有奇
爲柱者四爲梁者二梁之兩端爲橫榜左曰金聲玉振
右曰仰之彌高其上爲豎額曰大成坊夫坊者方也使
人知所嚮方也聖人之道高不可幾無從方物而子臣
弟友有其經視聽言動有其則日用飲食愚夫愚婦所

知能其爲斯人之方者何極故大君者臣下之方也聖人者人倫之方也故得其方則盛治失其方則衰亂得其方則賢智失其方則愚不肖生民以來莫之或易也我

朝崇儒重道仁漸義摩深山僻壤莫不表揚

聖教而江右人文之區南昌又其首郡每冠蓋往來士民輻輳首瞻斯坊卽有以動其肅恭之心而深其嚮往之誠不亦巍然學宮之表幟歟噫聖人之道遠矣出入斯坊者衆矣子貢曰夫子之墻數仞坊其外觀矣乎學者存於心必有所表于目有所表于目愈有所象于心誠由是而趨焉爲堂爲室將進於大道以仰副

聖天子作人之化不其偉乎恢於二先生飫聞其緒論卓然人表斯坊之成愈有以端其向而壯其觀也爰樂爲之記

南昌府學游藝堂記

項珊

環南昌府學

大成殿之兩旁八屬分建八堂南昌

曰賜書樓新建曰上達閣奉新靖安曰崇禮敬義而豐城進賢義寧武寧則有志道據德依仁游藝四堂武寧始分游藝堂之基也因循數載迭奉上憲扎催闔邑紳士僉以長樂鄉一鄉專任盧志綱等勸輸樂捐瓜源舒九萬爲之主經始嘉慶庚申成於甲子堂室若干木石若干瓴甌若干耗財三千餘兩詳姓名於石長樂鄉試僑寓者相與討古論文詩酒燕集咸得居游之所至歲科試某等下榻于茲與諸生往來甚適客有請於某

者曰古者大司徒以鄉三物教萬民一曰六德二曰六行三曰六藝藝居德行之終且古之藝有六今之藝惟文其於游藝之意何如也某韙之曰善如爾之間也爾不觀盧太僕容菴之楹聯乎游息有時須知在藏修而後藝能皆道無視爲德仁之餘學者誠能會通其旨庶於游藝則幾矣今固無異於古也區區文藝云爾哉客曰發我蒙矣盍誌之以爲斯堂之後起者勗故記

文峯塔記

邑令朱聖哲

嘉慶丙辰予奉

聖主命來蒞武寧其邑僻在一隅於南昌屬爲亞而峰巒刻露水泉清冽居民依盤附屋井里錯然蓋郡西北之奧區也覽其志乘戶口之殷土風之美文章節義之著聞皆與大都相埒而科目仕宦竟寥寥焉間嘗讀豫章書見有繩金塔者江右以爲重鎮明初重經修葺後江西撥魏科取高第者遂甲天下明宋公濂

武寧縣志

卷三十六

藝文記

十一

四百十九

本朝佟中丞國勳記皆可考則文塔之建於地脉不無少補矣武寧縣治自神童玉枕來川谷環濼有度而門戶之地關鍵坦然夫景純之說儒者不言而振興文教培補地宜則長吏之首務也乃集邑紳士謀之僉以爲善相地於東渡之陽鳳渚之岡卦在震巽間位置旣定經費爲難而闔邑縱息旬日間端緒大舉比年冬卽大興匠石經始考成歲凡一週統費白金三千有奇爲級凡七自基陟頂高丈尺內可通梯外可繞檻八方圍圓廣袤合度其西角構屋一區爲守護計而鳳岡更

立小塔規制另詳於珉二塔旣成文峯屹立諸紳士請所以記其塔者自惟古滇一介司鐸十餘年新任民社未能竭綿力以答士民文塔何有焉然人文者士民之望也人文盛則禮教興禮教興斯刑罰措他日者多士奮興彪炳仕籍若茲塔之干雲霄而上則某亦與有餘榮焉董其事者邑城鄉士民盛嘉豫林鶴夏雲盛學暢葉遇希邱日章

重修文峯塔記

邑令言朝樾

曲阜言朝樾以嘉慶丙子下車武寧時武寧人文丕振鄉會蟬聯僉曰非文塔之效不及此初滇南朱公以嘉慶丙辰議建文塔於縣治東越歲癸亥適壞於風雨坍榻其半蓋土木工之流弊也時滇南劉鶴圃先生方蒞

武寧縣志

卷三十六

藝文記

十三

五百〇九字

茲土聞而惜之乃捐廉設席聚城鄉諸紳士而謀曰人才之盛衰係於教導而地脉實相輔以成武寧士習固醇而下流空廓地脉不無小疵朱公之籌畫良是也今傾頽至此若前功何諸紳士亦仰體先生盛心極力贊襄經始甲子孟秋告成乙丑孟夏重整三級新增二級高十餘仞計費八百餘金各鄉六百七十餘千經修翁嶺華張曙軒一百三十餘千工甫成劉公亦解組而去邑有占其兆於鄉試者塔光奕奕燦夜半或二或三光數適符名數相與神其說如此道光辛巳秋諸紳士屬予誌其石予惟朱公畱意培植不惜經畫固有造於斯土而鶴圃先生補葺增修終葺厥事二公先後宰武皆來自滇邑之人南望欷歔也固宜而予適當其盛日接鄉會佳音其爲忭舞又何如

也爰樂爲之記

京師武寧試館記

盧浙容菴

京師四方人士鴻漸豹變之地也方今

皇上久道化成聲教四訖溥海內外蒸然向風士之由科目而至者利用觀光固已無間於郡邑矣其他隨途借進各挾其具以赴時會者亦所在有焉顧遠道間關征車戾止其至也必有卽次之安其處也必有棲遲之適且夫同鄉共邑桑梓恭敬之誼亦豈可無者故凡省郡州縣莫不有館於京師以爲其鄉人士居止團萃之地意甚盛也吾武小邑耳然隸西江首郡爲禹貢揚州之域非僻遠也山河百里盤鬱清隋代有聞人列在志乘彰矣士之挾策載贄以來於京師者歲常不絕顧未有數椽之地以爲棲託予自乾隆戊申領鄉薦與同邑諸君子三上公車始至蒼黃求寓旅舍僧房遷移靡定嘉慶己未成進士授職戶曹時同邑君子同登第者則有張君磊菴謁選者則有陳君石坪邱君暢園已而余君荆山翁君潔江章君愛廬王君主園張君表人均以謁選先後至予因是有吾邑試館之舉諸君子欣然響應王七宣先生作令滇南余作書以告亦遙相贊和由是以告於鄉若家竹吾霽郊余梅崖方達菴車凌雲葛天儀雷應周林二存暨李杜石張十數君子各出資以爲助迺於嘉慶辛酉五月買地於永定門內北蘆草園得舊房七間嘉慶乙丑三月建新房三間門樓一間後又於門樓左右建房一間又建耳房一間其舊房七間並加

修葺共得房十四間繚以內外院牆統爲費七十鎰有奇是舉也度地購買之力多出余孝廉海門至鳩工庀材則張侍衛松園方孝廉春湖家孝廉鐵門皆在其不敷之費皆予所勉具茲喜其事之有成也爰書其本末臚捐輸姓氏並勒於碑然尙有冀者館基縱橫七八丈成屋之外餘隙尙多倘有好義君子續捐而增廣之并求所以善後經久之策則於是舉也乃爲大備南瞻引領其必有許我者乎通政司參議邑人盧浙記

與修貢院號舍記

王賚卣 季雅

嘉慶乙亥會城首事戴淑元等請於大吏增置貢院號舍一千餘座併葺舊舍設庀板量爲深寬計費二萬餘金大吏下其事於郡縣翕然樂從武邑屬南昌而僻在

武寧縣志

卷三十六

藝文記

十四

五百〇二

山隅於郡爲亞首事郵書夢葛山房翁君兄弟慨然曰吾曩以秋闈側身矮屋覆以蓬茅圍以箚簣雨則坐於漏塗風則難張燈燭湫隘暴露度日如年今幸逢盛舉曷可不襄厥事乃走南鄉勸其姻婭葛鏡崖葛華運出五百緡又勸北鄉貢生李廷黻出百餘緡足之以夢葛三百二十緡共得九百緡有奇應之夫以一邑之事翁君兄弟慇懃一二姻親爲之雖千金不及不足比數大郡語云太山不讓土壤河海不擇細流然苟非培塿有基涓滴有自何能九似不虧挹注不竭乎迺者新舍視舊爲寬爽舊舍及今爲修潔各屬樂輸登諸志乘我武亦得與有榮焉夫人才薈萃之地

熙朝培植者厚而獲少補其不逮是不可以風耶故記

鮑公祠遺址記

可訓黃元培 西餘

道光元年冬培奉

命司訓武寧抵署前後堂室皆煥然新就基雖湫隘而結構緊嚴氣局軒豁竊幸冷署閒齋亦具棟宇穹窿之致顧大堂額曰山高水長後堂額曰瓣香千古心竊異其不類比讀武寧縣志乃知向爲名宦鮑公祠及詢改祠爲署之由故老皆無能道者按鮑公值白頭兵之亂修水東南一再蹂躪所至不支公與馬公併心戮力間出奇算以保全茲土其崇祀之也固宜而馬公披堅執銳指揮部署突陣衝圍無暇晷乃鮑公援軍功得以左遷內用而馬公終抑鬱以死抔土荒涼樵牧雜踏故鄉千里卮酒誰傾邑之人宜合建祠於馬公墓地春秋祭

武寧縣志

卷三十六

藝文記

五

四百四十四

奠藉以有資俾士民世世思其功德佩其恩勤胡乃祀鮑遺馬且始而祠之旣而廢之若滅若沒徒使人求其遺址而憑弔欷歔也嗟乎士大夫當危急存亡之秋奮不顧身以相守衛固非有身後之見者存也而處其地者有其人則殆者可安變者可定無其人則生者逃亡四逸死者血肉支離今幸有其人矣殆者安而變者定矣而顧享其利而忘其報乎今培之居是齋也家人婦穉安其室友朋好會歡于庭相賞也與鶴亭之風月怡情相親也與荷池之魚鳥樂性顧燕然處之已乎幸際昇平偷茲逸豫而眷懷碩德緬想芳蹤有油然不能已於二公者况邑之人久沐其澤焉者乎爰記之以爲後事者勸

重修七里山記

陳雲章

武寧介萬山中林谷深邃蹊徑鬱紆羊腸馬脊之阻所在皆是綜其大勢蓋三楚門戶也宰此土者宜熟籌焉城西里許有山綿亘七里雖非旌節所往來然上通義寧下達縣治邑孔道也凌絕壁俯深淵行者危甚余蒞治後以事過是山親履其險曰噫甚矣譬如治盜此門庭之寇豈可不除而聽其梗塞道途爲吾民害哉非亟治之不可客有難余者曰山之綿亘七里不爲不遠矣或高者或下者或翹而張者或蹲而伏者非愚公所能移也非力士所能鑿也其難哉余曰否天下事樂於觀成而難於圖始彼愚公特列子寓言力士亦秦人臆說姑勿論已請言其近者趙清獻之守贛也嘗鑿十八灘矣更追而上之張文獻之開庾嶺也今且爲粵東要道矣古人之事信而有徵非誕也且是山一闢于宋進士李宗道再闢于明義士盛璟盛璽入

武寧縣志

卷三十六

藝文記

六

五百〇四

國朝宗道族裔上舍宗平又嘗續修矣今之爲是也峻者削之窪者平之去其已甚無害吾民可也何不可治之有哉旣而邑文童李旭昇與盛叢之兄寓鶴若珥之兄上舍若環合詞請曰宗道旭昇等族祖也宗平旭昇會大父也今議增修旭昇等願以身任余心躉之擇日鳩工閱數月工竣制度寬廣視昔有加焉折而之北又有思量坳炭塢口硃砂坳亦孔道也綿亘二里危險尤甚余擬別爲勸修而孝廉若瑤以父貢生廷黻寓鶴父靜山旭昇父菴溪前此俱有志未逮以續修請余益心躉

之噫李氏之請如此其勤而功如此其至可不謂賢與
余於是益信天下無不可爲之事當其爲之之始有駭
且怪者及其旣則相與安之矣由是推之身爲民牧凡
事之有利於民當毅然爲之者皆此山類也旭昇等勇
于爲善以上承其先余故表而出之爲世之爲人子孫
者勸且以明吾志焉道光三年歲次癸未仲冬月閩中
陳雲章記

重修天后宮碑記

陳雲章

昔昌黎韓公作南海神廟碑云海於天地間爲物最鉅
而南海神次最貴在北東西三神河伯之上惟天后生
海濱羽化而爲神肇封自有宋迄於我

朝褒崇優渥春秋列在祀典廟食遍天下莫與比隆歲壬

武寧縣志

卷三十六

藝文記

七

四百四十六
留九十字

午雲章來宰武甫下車謁神廟於城南隅高深闕敞丹
碧方新詢諸左右則閩之人遷移貿易於武者自乾隆
年間初購舊宇迎神於吾湄泊嘉慶壬申鳩工改作越
甲戌告成爲宮爲積慶宮爲土地祠爲堂堂之下爲堦
爲臺爲門左右爲巷爲繚垣宮高二十七尺有奇縱四
十二尺橫三十尺積慶宮高十六尺有奇縱六十二尺
橫十八尺土地祠縱二十三尺橫四十八尺高如積慶
宮堂高二十六尺有奇縱二十六尺橫三十尺臺高二
十三尺有奇縱二十四尺橫四十二尺門高如臺左巷
縱六十八尺橫八尺右巷縱二十八尺橫十二尺繚垣
縱一百八十五尺橫四十二尺積慶宮以上增十四尺
高二十七尺有奇堂以下殺十一尺首事將鐫其工於

石請記因告之曰神之功德及於生民廣矣博矣武故
山疆目不覩海洋之大身不歷颶風之險神之惠若不
及此然修水縈紆東入鄱陽灘石纍纍狂瀾不少山高
岍逼羊角突來漕運之輸二萬石商旅舟楫如林倘邀
神之利濟俾吾民急公易事胥慶晏安惠莫大焉神非
有私海濱之人斯之所以妥神而厚其禮祀者尤上符
天子勤民致力於神之至意邦人其念之哉僉曰善遂敬書
其事以爲記

鄉賢方雁里先生祠記

張望

自雁里先生旣歿歷二百五十有七年至今而其同姓
之裔祠先生而祀之盛仲子暮本之周期雍墓誌爲作
傳其行事詳傳中祠址若干丈先生所畱遺故地也古

武寧縣志

卷三十六

藝文記

六

六百四七

之君子有功德於天下籩豆孔嘉不惟其血屬是賴何
者以義則皆其子孫也自本原不覺槿斷而泉堙子焉
而不父其父孫焉而不祖其祖况於同姓之覆其宗者
哉方氏於武寧爲平家達庵兄弟讀上世書懷奇迥張
綱振目至舉其隳隊之宗二百年已前之人事則非有
觀聽之繫與勢炎之可趨也以彼君子而有功德於生
民已矣先生父承德郎璞祖汝寧作祠者二代兄弟之
裔也達庵起之諸人附之抑何勇也人皆有向善感衰
之心寒荒錮塞春風之所未被則不能萌動以長嗚呼
其邁於今之爲儒家者亦已遠矣是故非其同姓之私
而天下之大公所在苟充之王道之易易也是以歎也
祠一堂二內爲東西廊皆如臯經始至落耗財若干先

生生於宏治 年八月十四日以為祭日云嘉慶三年
長夏記

吳城武寧公館記

王子音 心言

吳城武寧公館成乾隆庚戌首事諸君子附書兒子瑞
鼎往請雲南巡撫譚古愚先生額堂而屬子音為之記
曰邑人貿遷吳城者東南為盛吳城邑人比屋而居者
後河為多當京省水道衝邑士大夫往返所必經今新
館後河蓋將以敦信修睦適嘉賓非僅為藏貨地也館
基舊為圓通菴周田惠民寺僧後先守之歲久頽墜邑
君子以為舊迹不可廢因廣其地為公館集金構材鳩
工經始於某年月日落成於某年月日後為祀佛殿若
干間並奉白馬董公令威丁仙像蓋鄉神也左右翼屋

武寧縣志

卷三十六

藝文 記

九

四百七字

若干間大廳事若干間左右翼屋若干間二門一門若
若干間殿東為前後兩廳後廳祀關帝殿西為客廳邑人
張廷藻顏曰憇思並跋客廳前為爨室若干間地前界
市衢地後界某山深若干丈左界某地右界某地橫如
千丈計木石磚瓦工役費如千金既成額堂與記均有
待敢請子音時權永北廳事距省千里遙拜東上古愚
先生書堂引雲笈所謂願市朝羣賢雲萃悉宏正道者
為之跋其亦猶書所稱敦信修睦適嘉賓之意與而期
待特重邑君子勉旃子音萬里聞風怡怡油油懷吳城
不得至今歸北上與諸君子飲酒酣歌重考斯堂其樂
何如也嘉慶八年王子音記

字雲巢記

盛 暮

雲之爲雲其出山以興蒸日月輪地天網縕人物頃刻
耳其伏於巖谷隱約而吞吐區區僅尺寸若不能存者
其爲用風霆軋蛟龍合歛忽旋化疾驅而駭布縱橫所
推不力煩而千萬里其退而有待則幽秘偃抑紆縈回
薄深黝奧渺之際淡蕩以息若無爲而已嗚呼異矣吾
於劍谷治先人講堂堂陰爲巢南北向諸山谷之雲常
卽巢而爲容其間幻態不一然皆如偃蹇不得意而欲
息者時或往來窻几上流連不竟去吾與叔季狎玩久
之曰是將若有待於字者吾其字之耶夫人之乳字者
唯其所有縈於懷而出入顧復之愛之至養之周以幸
其有成焉吾兄弟之於雲其亦然耶吾固愛雲而雲與
吾習而吾獨怪夫雲之無所爲而乃字於吾也易曰女
子貞不字十年乃字噫吾之窮於世也久矣乃字雲耶
於是乎與之記

存吾園記

盛 暮

余少居洎陽洎陽俗古喜廣園林家多名花異石歲時
嬉遊讌會往復爲歡余頗樂之其後居豫章旁遊他郡
率不常見又書生家所稱說甚殊於是益思洎陽爲不
可得洎陽古名區多奇人傑士其間沈涵山石者蓋不
能一二數然皆窮愁廢抑鬱不得信思且存于世益跌
宕自放著於詩見之傳記浸淫於風俗故至今傳焉而
不衰豫寧稱山水東南尤美著者爲長墅原原口數里
許友人余子馨菴所居其旁有廢邱富松竹望之鬱然
然荒榛不治又頗奧僻無能問者馨菴與其弟暎瀾熟

視久之曰是獨不可以存吾耶遂築園而棲之園袤廣十餘畝與長墅相向其中爲堂有竹猗猗然揖讓俯仰若爲禮者曰賓竹堂堂高敞而深旁洞達周植花木又雜以竅石麗卉每好風日其陰下交意氤氳欲亂蝶營營來會花下薜菴與余顧而樂之乃令爲記予方以古人深居類皆有所欲爲不幸而窮焉擁幽崖發怪穴木草魚禽日與爲狎意固樂之而非其所存其流傳于今林石之勝亭園池榭所得見者糟粕而已然猶足以振後世成風氣而好古之士過其地思其人往往至於歛歔感慨徘徊而不忍去悲夫士固有所存而不得以自白者固如此夫薜菴兄弟以才名又皆少壯可爲其於世當非見廢者今乃有意於是園而汲汲以圖存此何以然然薜菴故豪放不羈夜或飲酒醉則擊筑舞劍悲歌慷慨視天下蒙蒙若不足此其意固何如者又豈有幸於是而徒爲之耶園深密竹故盛左有閣曰隱濤右鑿爲池曰浴心遊者由竹巷西南折遷迤入及池又東折取曲徑乃得通堂堂陰有亭曰瘦雪季弟水賓爲記園旣成薜菴喜予至留居彌旬索予文甚急余旣樂其成而又有感於懷遂授暎瀾書諸壁而去癸丑春盛暮于埜記

曲池義塾記

張問達

曲池張氏構義塾於蟠山之巔山當箬溪衝特立高百尺俯臨修江溪水濫觴梅嶺凡三十里經惠民寺之萬福橋繞蟠山右臂出與修江匯左之突兀江干者獅崖

也修江以南平遠清曠江左右環抱如盤若貢妍然張氏醵金聯會二十有餘年欲構塾而未獲其所偶過蟠山曰吾之塾下地無踰此者眾僉曰諾於是審其向背之宜相其高下之勢凸者平之欹者削之中爲講堂堂二十四楹高二十六尺有六寸爲樓山形左缺而右臂獨長盤曲左旋高與主山並其肘逆修江而上獨起小峯右臂支屈處有臺約容百人其高並額故江至前反隱登樓而江乃見曰俯江樓樓四面皆牕櫺遠岫環列露其足其北一面履山所不能眺者層見叠出歷落在樓中講堂北爲楹三十視講堂地稍高因地勢也又爲掌教者棲息處示尊也曰釀春堂釀春之右有隙土爲小室者二天不盈丈曰小有天西北向其左附釀春者冰室也可避暑視釀春高尺有咫岐爲兩一面南一面北兩翼爲小巷受左右風講堂左右爲室者六岐之爲十有二各比肩相揖讓位北者南其戶位南者北其戶位中者戶其兩耳不東西戶者避日色也背冰室者鑿外垣爲門門外有田隴春夏青色入戶牕紙碧綠一日默耕一日挹青枕默耕挹青者上曰影月月出穿戶斜入得之最先下曰賓日近講堂東南隅返照獨久駐也迎賓日者一日聽濤修水當其右耳風作水嚙獅崖碎訶鞞鞞可聽其一雖與聽濤並自亭午暨晡負日爲多曰負暄此講堂左室也其右室小有天左蔽以牆牆外爲曲巷曰迴風巷折而東降階折而西室二其一惠民鐘動風送聲來得之最清曰省聲並省聲者覺軒也皆

倚巷與影月賓日隱相望者水漲則溪聲怒號風和則
松濤振響故一以醉溪名一以聞松名隔醉溪聞松而
拱省聲覺軒者一枕梧一晤雪梧立牆外當其枕因曰
枕梧月夜清光澄澈度階前如雪故曰晤雪也右室之
義如此右室側高二尺有坪如臺曰天然臺縱四丈之
二橫不及三之五別以廬爲會課地曰品蘭堂講堂前
爲大門匾曰曲池義塾門內左角築室構奎光閣於其
上閣下爲浴室門內右角爲倉以儲義田所入之穀其
周圍因地勢之低昂繚以垣牆員方曲直異制東牆外
路纏山腰築牆跨路爲樓曰觀瀾樓於惠民寺側建坊
顏曰三益芳徑凡入書院由箬溪渡萬福橋循惠民寺
經坊下繞蟠山之後右折躡足山半遂伏行觀瀾樓下
出奎光閣左折而西拾級登乃入凡塾之費計柱大小
若干楹瓴甌子母若干萬經始於某年月日落成於某
年月日義田若干畝山若干畝釀金聯會者若干人捐
貲者若干人乾隆三十年乙酉張氏歌船枕松之河載
予至蟠山以爲院長子弟來見登降有序坐立有常等
其長幼才識皆可以示厥向而勵諸學予爲之喜明日
大享賓客於院父兄執爵壽予且曰吾氏自司成遷土
以來累四十葉九百年至今於邑爲大家吾儕讀司成
之詩躍以起嘗登紫鹿岡追尋前世履跡誠哉其遺風
餘思所被者遠矣凡在譜者豈宜玩司成之賢而不率
教也君長而賢屬君以子弟曹有以磨礪砥礪之以日
以年讀書致用不違祖訓光大於吾家苟以爲聚徒羣

居專專於科舉文辭進取赫奕小人俗子之希慕名不以掛于儒賢之口則豈君之惠來者心而於斯塾也不以褻乎哉予惟其言之幾于道而樂聞焉因記其所以作書院者以繫諸後

坊市西南社學田記

邑歲貢 吳嘉言 月樵

古者家有塾黨有庠術有序鄉之社學亦彷彿其意前明天順間邑侯余翺社學九所士庶子弟翕然就業歷久而廢欽惟我

國家崇儒重道

文教覃敷遠軼前代自天下郡邑莫不建學並設立書院延耆宿嚴考課多士從風彬彬稱盛武邑自雲龍書院廢後

武寧縣志

卷三十六

藝文記

三

四百五十八

國朝乾隆年間邑侯鄒倡建豫寧書院民間捐獻田租僅敷山長修脯及童生卷貲獎賞肄業者向無膏火至乾隆癸卯甲辰邑侯李與副齋易起而倡捐鄉城捐產不能畫一而九鄉與城市旋以所獻之田各自經理社學由是迭興是舉也倡於職員林二存厥後遞相振作不辭勞瘁則有選貢盛翹試用訓導張紹璣上舍林材順文學盛學黃以捐產星散肥瘠不同每田一畝作價十二緡歸社復陸續勸捐以所入之數權子母慎出入得數百緡合置腴產歲入租計五十石有奇此外尚有積金遞息積累以爲後圖自社學立歲時伏臘集生童拈題面試各盡所長凡童子科歲兩考及諸生貢舉鄉會試均有所給歲以爲常道光癸未重修邑志並勸捐書

院田畝邑侯陳秋河先生蒞任三載士民安業百廢備舉改建正誼書院士民景從講堂學舍煥然一新捐金捐田接踵而至武雖巖邑亦沐

聖天子之雅化賢父母之培養無旣也書院爲鄉城會合之區每歲考校有膏火以資其朝夕有山長以督其功課有官府以衡其文藝定其甲乙加以城鄉遍立社學量爲飲助廣爲教導將見人文蔚起以仰副

作人盛典也豈不偉哉林君靜虛張君旭煌各捐田五畝其各捐田二畝者盛紉芳盧蔚然張小山盛調鼎邱繼善捐田一畝者嘉言與盛刈楚盧陶章林聘封盛作甘陳掌儀李琢石李泰渠練仰羲李璞懷

坊市東北社學田記

司訓彭焯梅江

武寧縣志

卷三十六

藝文記

三

五百五十四

武邑爲江右奧區山水蟠屈多產異材癸酉冬余奉

恩命司鐸是邑與項典軒兼攝書院校閱課卷類皆根底經籍矩矱先民按縣志武邑初無義學乾隆辛未錫山鄒明府蒞任倡義徵修捐田贍讀此豫寧書院所由始也夫天下事有倡之者以開其始必有繼之者以要其成迨松江宋公南中萬公先後蒞任踵而行之然每以膏火不給深爲掣肘計畫未成不旋踵皆以故去厥後諸公間有畱意卒以經費維艱莫可如何辛亥冬直隸李公攝篆茲土慨然以爲己任爰集紳士極力勸捐分九鄉經理以備散膏火之需城市共得田三十畝有奇旋以田畝星散歲入漸不能支諸君子乃以邑城所捐原田列爲東西二會庶責成稍專便於經理其錢漕膏火

俱各隨會完給頃諸公之在東會者猶以原田數隘不足供用復議每畝估價十二千文新捐亦如數增贍舉老成殷實者權其子母以垂遠大會成問序於余予維三代以來養士之典互有因革我

朝人文踵起規制益隆凡省府州縣莫不增設書院以宏樂育今諸君子復慷慨樂捐不少吝惜蓋亦

聖天子崇文興學之意有以先之而鄒宋萬李諸公未逮之志亦於是乎成也余不文約舉所知謬為詮次學者於斯養其廉隅固其術業以仰副

作人之雅化余亦有厚望焉

二十七都翼堂社學記

試用方觀風地
教職

乾隆甲寅邑侯何以豫寧書院資斧不足以隆優養諭

武寧縣志

卷三十六

藝文記

三

四百六十七

合邑各捐田以輸租增助之觀奉父叔呈捐既定仍各歸其鄉都紳士經理膏火之在豫寧肄業者而惟歲取所出以合供院長先是陳竹門先生有北鄉文會啟中阻未果而吾都之呈捐則有方揚劉李之世居此土者嘉慶六年春楊君茂才體之述其父叔及上舍李君兆臨言書余曰是田也可為文社基今懸子孚於人盍集吾都圖之且以申子師意期往同人先後來止因會計其先年之租簿紀之比冬偕楊君體之孝廉春江李君祇亭楊君茂才蘊峯劉君成均德備西行得所捐若干復東行又得所捐若干於是數始捐家合聚團圍共酌其章程條分之以善後列方楊劉李為歷年輪值之首者敦世誼也基之始也訂期仲冬十五課文者考一載

之成也呈其卷於儒學先生甲乙者示公也合眾姓爲一年者嘉來同也列李盛於終者入自後也重懲葉子諸戲者懼害正也於是人意和同篤志詩書期其子弟無不歡欣勸勉爭先恐後七年輪值方姓得所捐若干八年輪值李姓偕成均李君樂湖又李君弁吾盛君輯五得所捐若干九年輪值劉姓得所捐若干十年輪值各姓得所捐若干十一年輪值楊姓得所捐若干十二年輪值李盛得所捐若干其明年戊辰又得所捐若干向邑之公議離城遠者畝田折租千貳百文錢漕于內吾都仍舊惟是其田旣星散旱澇不齊而歷年酬贈都之鄉舉入庠暨課時敷用所存有歉無加方且思爲南試館貲異日社學之建其何以冀於是合議變其田於

武寧縣志

卷三十六

藝文記

三

六百五十六
四九七

本捐之家得價若干比年買田若干其明年又買田若干餘錢紀簿時爲嘉慶之十二年冬也十三年輪值復始楊君體之及劉君上舍攀桂李君劍泉語余曰吾都文會六載已周其不可不有以名之余曰茲舉也凡我同人踴躍無貳果能齊心振舉冲霄漢凌蒼穹不難也其如鵬之有翼乎夫翼抑天宿職司禮樂且位列數符吾都書曰庶明勵翼又曰予欲左右有民汝翼是所望於吾都者也詩曰有嚴有翼又曰小心翼翼是所勉於吾儕者也爰榜之以質同人咸曰韙故名之曰翼堂至於秉公無私合志勸勤尤甚望繼起君子焉方觀謹記

十五都梅崖社學記

夏賢賓廊

學有一家一師焉富能而貧或不能也學有數家及十

數家一師焉貧願而富或不願也其有能無不能有願無不願厥惟社學蓋合一社而建之合一社而稱力捐獻以成之且合一社而均以睦姻任郵望之學問科名期之夫是以無不能無不願也昇仁當宋元之際人文極盛十五都位昇仁中區登仕版者甚夥當時櫟社初興良師益友枕經菲史互相切劘故能陶冶一代之才以光前而耀後我

聖朝文教宏宣山陬海澨咸知絃誦道光三年閩中陳秋河先生宰武以振興文教爲任改修正誼書院復諭各鄉別爲社學以教其鄉之子弟賢時與理問張君景春効事志局面承雅意走商都之君子莫不躍然興翕然集昔李東陽有言曰社學之師月徵課金雞米酒食人有

武寧縣志

卷三十六

藝文記

三

四百五十七

苦而不來者其不可無儲侍爲永圖也久矣今予都獻田共計伍拾畝捐錢者又陸續有加行將收我歲入非惟師有所需而築館以聚生徒給金以供應試皆於是乎在由此磨礪夫德行涵泳夫詩書處爲純儒出爲良輔以視櫟社之建或有過而無不及固亦事會之常而非有異者夫櫟不材木也義取乎謙而吾都有梅崖山也爲一方之鎮在梅崖東西北居者十餘里數百戶胥有藉於茲山之靈因顏之曰梅崖社學此名從其實也余師笠夫畢丈懋齋合都君子暨族彥咸我領焉謹記

重建看鶴亭記

拔貢盛翹新堃

潘君紫菴暨其子江代多善行邑公事每嘉賴之自建大成殿廣書院基捐腴田資膏火凡輸金以葺事者不

下數千緡其居爲前明進士潘公儻舊址突兀上聳俯瞰溪流荷花池在其右看鶴亭在其左居者顧而樂之對遠山而舒嘯撫清泉而賦詩利物濟人之懷怦然有動也看鶴亭跨橋而御橋以亭名橋之創始不可考興廢亦不一明嘉靖間邑人鄭尙華獨力任之鑿石爲橋構亭於其上

國朝康熙四年邑侯馮公復從而葺之尋燬於火橋固無恙也乾隆三十二年近橋而居者王丈賢卓募眾建亭爲之一新迄今六十餘年矣嘉慶十七年四月溪水暴漲橋盡衝決亭亦就圯水患平而涂軌變爲溝洫是橋爲城中孔道爲鄰壤通衢徑過不能迂道又不可徒行者負販者乘車馬來者莫不俛俛然失其故道相與嘆

武寧縣志

卷三十六

藝文

記

三

五百八

息久之邑廩生潘君運第奉其母葉安人命語於眾曰予家固不豐但念先人歷行善事輒思繼起請肩斯役不數月而橋與亭皆落成明府陳韻石先生嘉葉安人之德旌之以額曰惠利標彤文武官屬皆有額爲葉安人賀爲其子賀且爲往來行人賀也橋之高廣亭之堅緻視昔有加計費數百餘緡予嘗乘月夜登眺其間倚欄而望見夫明星熒熒溪聲琅琅恍然悟當日所謂化鶴歸來者誠不知如何快事千載下猶令人低徊不置也吁積善之家必有餘慶紫菴公父子樂善於前其後皆能繼志故子若孫身列膠庠名登賢書一堂濟濟厚德之報何如哉紫菴諱崇桂 恩貢生例贈儒林郎生子江由邑庠生捐授布政司理問所例授儒林郎其子

長顯祖次運型繼室葉生運第例授安人巨族女也

玉清宮古柏記

陳懷

玉清宮前有古柏一大可數圍不知何代物宮當黃漚洞口盛字雲謨始講學於磊思巢闢黃漚之勝遂有名至今喜事好遊者則必至至則必止足於柏下沈醜久之然後去予居是先後有年嘗乘輿求黃漚洞絕險處欽流月池水倚丹崖而嘯歸來散坐庭間有色蒼然拂檐戶少焉微響流空仰首木末婆娑向人一旦若於予將有所遇焉者昔字雲登大柏五於磊思巢記中風摧雨劫數十年而磊思巢既已荆棘邱墟不能彷彿其所謂五柏者又從而斧斤之幸存其一而乃有今日也雖其扶疏偃仰鬱然蒼翠足以供人之流連以其荒涼寂

武寧縣志

卷三十六

藝文記

三

四百五十九

歷之久一幸又有其遇亦必有新故存亡增其感喟者又豈得謂柏之幸耶噫

重修南槎庵記

熊鎮瀾

仙潭紫瑤壠之東紆窄一徑入長窩崙四山峭削如壁則南槎庵在焉其南有泉自桂林來經庵足滙茅田水出修江仙潭主人章裕實嘗卽釋氏居居學孔子者也世傳是庵爲章氏產其始建與其修廢無文字可稽形家以爲創造弗善故貲產弗饒僧雛弗盛歲丙申裕實延予主摘星園暇遊庵中見老僧面目黧黑貧不自贍庵且風雨傾頽也門人章選青嘗隨其父裕實公讀書是庵者也慨然久之一日過予族子敬恒家得明天啟時太府謝公錫憲作清禪衲子募緣一疏又得無名氏

募修前殿一疏皆名言可誦及得

國朝康熙庚申予族叔祖鳳生公所爲募塑釋迦觀音像引援据精確然後知果爲章氏古刹也乃敘厥巔末以書告予曰生之有意於南槎也久矣莫識所由付之一嘆今旣知爲吾家世業且先人遊歷之區豈可漠然爰捐已貲倡弟姪謀諸族人以增葺之俾先業不遺且爲後賢藏修地敢句先生一言以誌之予謂人事廢興神道靈感皆有時數焉當其舊而守之相安固然一旦敗壞不可支則必因其人而隱露其機於廢興絕續之際以恢擴前猷選青之爲是舉也豈偶然哉如曰崇尚虛無以求福田利益則選青所學自別有在乾隆五十五年槐村熊鎮瀾記

武寧縣志

卷三十六

藝文記

三

四百九字

石鑊洞泉神廟記

呂字

武寧山澗多泉禱雨常應而城南石鑊洞尤著人以爲神護前任每往勾焉嘉慶闕逢閹茂自夏徂秋三月絕涓滴毗庶惶惶莫知所措邑侯尹會議文武僚屬竭誠自往乃冒暑徒步三十里披荆棘沿仄徑祈兆於琰取洞水回三日果雨因是捐俸建廟以報施命耆民鄧某董其事祭法能禦大菑則祀之能捍大患則祀之山林川谷邱陵能出雲爲風雨見怪物皆曰神神者伸也雨暘時若何非神之所伸者嗟乎草木焦枯田園燠烈庶眈待澤久矣神乎神乎其求而後應者乎吾不得而知也侯廉明君子懲奸獎善有古循吏風苟非誠心澤民斯舉胡爲者哉可記也故記之侯名作翰湖南湘潭人

業山敬承堂記

鄧敏

邑南四十里曰茅坪其東有團山山之麓邱公植山先生廬也公家學淵源拳拳舉業然奇於數不獲聲聞于時於是放遊江艾樂茲山水之勝遂遷焉閒閒十畝積胼胝之羨旣立烝田以祀先尤畱心于學築日尺軒以課後嗣嘗謂先世餼庠序貢成均者六七傳予今老矣承先人業者後嗣是望倘祀田有餘振拔單寒於是焉賴嘉慶七年春公之冢孫太學鳳塢公商諸昆季曰大父雖適其所汲汲不遑者詩書之志也今予姓眾多貧富不一我後人曷敢不承厥志遂捐業山基址築義塾顏曰敬承越三載甲子告成眾納荷山莊租六十石後予遜捐荷山田八畝子通澡禪田二畝五分鳳塢業山田拾伍畝併添置共一百餘租以爲膏火丐予爲之記予曰孝慈之心先靈其鑒之矣堂當山之翠微諸峯環抱清流繞其麓中庭有池伐石爲橋建亭其上登其樓可遠眺亭後建講堂旁翼兩室四圍環以書室室容二人坐臥之具畢備堂西之外築側廂以備薪浴計室凡二十堂凡三堂北之外累石爲花臺清流汨汨左折而度於池池植荷上列欄杆炎夏荷花大放游鱗紛躍於波間凭欄瞰之致足樂也墻圻以白內外瑩然四圍環植花卉香色時度牕櫺橫經之士洵得其所矣夫以諸公之克承先志如此異日人文蔚起雲路聯鑣所以仰奮先靈者知未有艾也不禁鼓舞而爲之記

黃婆洞記

盛暮

鍾鼎之旁有黃婆洞最奇險人罕有聞者余與于明水
賓得之其逕由丹崖左行里許皆樵路入洞口識一潭
潭上有池如偃月水溶溶欲出口流月池于明書大字
其旁刻於石少進有石橫立若榻能一人臥水賓以爲
別榻由榻旁行數十步遇大潭有崖若屋覆其上曰磊
思潭水澄碧有魚漣漣然游余與叔季嘗浴其處過潭
歷險崖又上百餘步石皆壁立至峽峽上可遠望豁然
中開其意蓄洩自存若一洞之關鍵焉由峽入水滙爲
三潭性湍泓若停洄有待四壁蒼崖旁有石室可藏書
諸子號曰三盛潭循潭進路益險得石復爲一潭潭上
多古木幽密相蔽望之隱隱若籬舍然逾林遂度石嶺
曲折行及淘藥池池上有白曰丹白云是呂岳擣藥之
所又折入其水散流欲亂曰小三疊少上越數坎石盡
乃得平地世傳黃婆釀酒於此下有釀泉水味甘人服
之輒醉云自洞口及峽自峽及釀泉凡數里皆逆上其
逕危險從石隙草根匍匐攀援崖壁峭削若斷絕下視
寒潭栗栗欲墜非好遊而有力者不能至予兄弟幸以
窮故得遇此洞力足以及之又諸子後先相取至十數
輩皆好奇者於是紀其名宇納諸石中亦足以見其久
於窮而乃得一遇也故記

龍山石鏡記

盛元績

邑西偏九龍山旁有石鏡浮空而生朗如融月與唐時
蜀道仁壽鏡等宋置壽聖院主之守土者及時行祀所
以迂洪休備遊覽也先年掘得元泰定碑敘建置沿革

被村人磨去故闕焉不傳今年春予自城中來館石鏡山之陽始聞而駭焉旣遊龍山僧寺幽篁古木掩映清泉自太陽山發源流經石鏡山頂疏爲圳破畦而天下灌寺田土人指石鏡示予迺涉激湍繞迴溪履穿徑披荆棘而往觀焉但見嵯石偃者仰者凸者凹者巉巖而層疊者黑如漆不成方面又剝落泥汙略無形迹予笑曰夫物之受形而可鑑者曰鏡此何以稱焉或應曰不然是非以能照得名也其爲靈也外著其爲氣也上蒸或數或疏或潛或升匪烟匪雲成象成形含月之暈秉日之精始若半規瞳矓欲吐少焉四瀉菁華迸露可以遠瞻難與近晤痴者曾伐其膚知者莫明其故請先生靜俟予益惑之越日日色當午四山皆淨鏡麓主人以光告予與諸生出擷藻數武稍折而西則鏡光奕奕出樹間凌屋角閃爍滉漾瞬息異態近視如月色墮地溶溶微白遂隔溪轉行稍遠光復見迺益嘆茲山之光遠有曜而言者不予欺也嗟乎茲山沈晦數百年僻處一隅官長不及聞故老不及見又無薦紳先生作詩歌以傳之者何宋元若彼而今若此也將舊院有無可信不可信耶抑精光之發越顯晦有時耶予故樂與主人談軼事而以不見殘碑爲恨也主人徐姓厥姪煥雲諸生程晴湘曹青圃大兒白麓謀勒石以誌焉

梅崖山記

夏曰瑚鳳岡

縣治東北六十里有山曰梅崖高峻多勝蹟蓋昇仁鄉一大觀也初傳廬山僧遙望是處紫雲騰霄來此見一

石似蓮瓣水出不涸就此建寺因曰白蓮堂廣後峭壁約四五丈有古刻塗師大仙阮公祖師羅公菴主十二字可梯視右一泉架規入厨水清冽其源出小瀑布之西寺北二石名飛來石環若垣墻上可坐百人後一石不知始自何時前一石寺僧云康熙庚子中夏五夜風雨驟作勢如排山倒海僧徒股栗不知所爲及明視之有石與曩所墜相比連與東偏作夾輔勢噫禪堂不爲齏粉西竺之靈耶寺西觀音崑聳於澗側若磊芻芻而成後崑百數十步石船橫亘壁上望不可卽西折而上其石森森有如人如獸如柱如門如樓閣狀者遵岡而南一洞以石投之如入音間作清濁疾徐響透山椒聽者幾恨石盡不得畢宣其蘊也天曉有雲橫其上日必

武寧縣志

卷三十六

藝文記

三

六百八十四

暴雨屢占不爽如是東下有沙溪泉泉頂石如日覆者七人言泉與洞通禱雨於泉必於洞血牲無不應每禱後湧濁水四三次土人以爲洗泉然歟泉側有紅巖如壁高數仞濶百餘尺狼挂如生其前獅崑俯視眈眈從石縫中取徑屈曲而上自其口以出似欲與之共攫者小折而東寺曰龍隱嘗登堂坐觀東南諸山歷歷如畫北去數武陡險雲端如泉側紅壁人不敢過其下者則塗師崑也上有塗仙飛昇足跡惟好事者得之顧梅崖之有於此也幾何年矣竟無顯其奇於先者造物能無憾乎哉崖以梅名者雪後天霽攜筇到此對鍊幹觀瓊葩當恍然泉石之外乾隆癸卯年九月鳳岡夏曰瑚記

遊長墅原記

余

螭邑人
映瀾

長墅原在存吾園之南相距六七里窮之得四千里有
奇往時或僅至其境或入境數里而還皆以事遊不得
悉其奧每出園眺望輒動遊思往來於懷者十餘年乙
卯初冬八日與陳日新盧晶族姪世紳坐園中指而異
之慨然欲往遂取道西村踰巖嶺小憩山亭循石磴而
下得石欄欄臨溪有遊魚數十出沒藻荇中鱗鬣森森
然欄西倚石壁翹首可見者爲鷹厓厓下路北折復自
北旋西而南有瀑布飛注數十丈珠璣噴薄金石鏗鏘
如仙佩珊珊自天而下過鷹厓百步爲馬頸厓溪聲益
壯水深黝莫測相傳其處爲龍湫又南得高峯二一曰
丈人峰一曰危濤峰兩峰壁立千仞古藤纓絡白華纍
纍陰翳下垂香氣襲人衣裾又東折得石梯拾級而上

約數百步有石臺二一迤東廣可容數百人西南石壁
隱蔽先君嘗設伏於此又名其地爲擊賊崖一迤東而
差小上敞下銳懸溪中有石墪墪影倒浸溪流蕩激作
龍蛇奔駭之狀墪旁可列几因與三子飲酒賦詩其上
詩成往復得仙人厓路益峻頂踵相及遊者息足坐巖
中回顧入山行人如磨轉蟻疎密高低楚楚有致厓南
爲靖公庵靖上人說法處也庵側有井曰靖公井前有
石如几曰奕几山谷先生書字大如斗多剝落又南爲
梨樹坪可百餘畝遙望廬舍隱隱與烟樹遠近相映其
勝殆未可一二數然以日暮皆不得遊焉噫是原也近
在眉睫之間心期十餘載得遊侶數人竭一日之力而
所得乃止於是然則天下勝境遺於耳目之前者可勝

道哉遊畢因記其大概以告後之好事者少廬余躋記
曲池山水嘗遊者記

張 翮

曲池構義塾於蟠山之巔起先君子授其上予左右起居者於是五年先是留意山水凡可悅者必遊遊必紀久未嘗忘也塾之西有溪繞蟠山山與龍潭匯龍潭者修江之水潄而爲潭者也溪上爲橋曰萬福橋橋陰爲寺曰惠民寺寺逼蟠山北麓予隨先君來往塾中必經焉溪外爲墟循溪逆折以進凡十里水澄澈多鯽潭之上有獅崖有讀書臺臺當塾之前居蟠山右臂折處稍高廣可眺望縱三倍崖立塾東降蟠山踰隴二百武乃登可遙望高與臺並童其下有巖可容六七人春漲有聲碎訇鞞鞞可聽巖爲之也臺多松多楮栗其北曰龍山有天池水甘冽秋冬不涸凡遊道戴公崖崖於蟠山之西稱傑出多石有張翼欲飛如禽者如器如雲天矯如龍者如虎呀呀張口者奇幻百出不可觀狀其一削立道旁最高廣好事者嘗刻以詩崖陰微窳可臥余與友人四望低徊之修江之水紆迴以下南有畝若膽懸然蓋破石也破石有湖廣可百餘畝宜晚眺惟讀書臺與獅崖得之最清戴公崖側古樟一由崖而南側足巔屬上乃抵天池山其形如盆高戴公崖倍天池廣十尺有崎山落影其下朗朗可掬昔人嘗屬修綆探其極綆盡不及也池無蟲魚屬北數武有穴深黑石其中能鏗鏘聲清濁鉅細疎密若中音管予與友人樂甚聯吟乃人取水一甌及所得句歸以獻先君先君喜當是時未

構塾於蟠山巔者先君處於龍山之麓別室室前有溪
卽出繞蟠山者土人橋其上踰橋里許而亭之名七姑
亭溪兩岍多楊中有石可坐釣先君嘗乘月步橋上諸
子陸續至時有游魚數十來往波光樹影間諸子俯而
嘯魚驚散去有頃復聚久而相忘也先君慨然嘆曰吾
與諸子聚于斯其可常耶今夕之樂盍誌之諸子曰諾
遂各成詩龍山西去六七里有暇洞洞幽奇相傳凡十
二門與友人持火具以進得其三火盡返其所詳先君
記中先是予嘗讀先君天池賦及暇洞諸作恨予幼未
能往也凡遊由蟠山下經惠民寺之萬福橋迤邐進二
三里爲七姑亭渡橋爲龍山又進數里爲洞溯龍潭而
上一里有巨石磊磊積江中諺謂許遜試劍處因名試

武寧縣志

卷三十六

藝文記

六

五百三十三

劍石黃山谷嘗刻水月雙清四大字其上今不及見其
南則所謂破石者予隨先君及友人泛舟遊其下石峭
削不可登跣乃登石多草不名多薜蘿蓋先君自乙酉
開講席二年而予始來又二年始構塾於蟠山其山水
可遊者或得隨先君往或與友人往皆請于先君先君
亦樂吾有是遊而其所常偕往者則讀書臺與獅崖爲
最今年春正月二十日先君卒向所從人思之而不可
得乃奉主而事之塾朝夕上食以志其戀慕走告於予
以予來每際日莫登讀書臺上引領四望愀然有所思
泫然不知何以涕下且泣嗚呼其能已也因集所嘗遊
追爲之記丁酉戌月二十夜記

遊魯溪洞記

張廷藻

余少從張水山師探曲池以北之勝曰暇洞懸崖曲墜
人物花卉巧絕鐫剜因請記之以爲山水之奇如是者
匙旣而聞魯溪神異百越於是東西流往不及盼顧及
讀余長祚所爲記神氣索然不復畱意乾隆辛亥初冬
道過昇仁訪劉子去崖道魯溪之詳皆長祚記所不能
狀詰旦去厓同馥渠拾火具備茶酒餽餌童僕何而前
驅逶迤半里紅日蕩動山巔與楓林鬥赤遊衣盡紫涉
水以東路臨危礪石齒齒就鑿如級拾而登則豁然幽
坦返顧平原水白烟青林樹人家悅悅一畫折而北二
三里許再踰石梁乃抵洞下霜花石陰泉流噴雪時有
珍禽異羽遶來其間洞有二門外層藤蘿細繞高廣約
六七尺門內有石人壁立丈餘居然闔者洞前明後邃
其明有臺去厓導以登廣輪盈丈圓蓋而平輿旁屈瓊
瓏如曲巷參錯相引方將摩挲隱幽而眾聲蓬蓬盛作
不知身在何所駭且下則馥渠命童僕擊撞以嬉其聲
如鍾如磬如鼓輦鐘形如肺鼓形扁而下垂始驚金革
之音并傳於石李渤石鍾之說未可盡非也其邃小港
橫斷中有石船可坐八九人於時童子煮茗已熟少憩
啜茗童子燃松竹僕負余三人渡火光四灼變幻萬狀
其近而可辨者有如旗如蓋如戟如劍者有如鳥欲飛
者飲而啄者追相逐者有如獸行者立者臥者起作勢
者羣且友者森森欲攫人者蠕蠕蜒蜒如龍如蛇者花
草竹樹不可窮紀極奧有石礪臨潭曰龍潭黝黑莫測
壁立數十仞白水飛下如簾隱隱中窾水際石荷花菡

相間去崖云結筏穿窾可入相傳中多異迹惜不能窮焉語次馥渠攜火登石樓投紙礮空際轟如天崩地裂一時蝙蝠石燕億萬盤旋羽聲肅肅如雷使人神魂皆悸不敢尾而上潭左數十步有石田一區斜疊圓整壤畔如藤其端有小池如規土人每歲上元候其盈涸以驗旱澇由石田東折石室如房方八九尺中有石席白晝如碁枰余竊疑是果有神人居焉呼之欲出者不禁長聲而嘯童子曰日逾午矣前洞酒殺已熟乃出列席船中酒未竟去厓已成詩拍手大唱鐘鼓琮琤欲畚余與馥渠厲聲和之是時西日半洞水光閃掣洞外寒松謾謾落葉競響童僕浩然催歸明日去厓請曰神工鬼斧滅沒窮山子儻有意耶身世多故孤負劉意十年矣

武寧縣志

卷三十六

藝文記

四

六百六十九

每讀暇洞記獨念魯溪神異之姿吾師足力有不至余又不爲發其聲光恐終歸烏有追而爲此以貽去厓不欲使魯溪并笑予也嘉慶庚申十月初吉記

遼山記

程銓

縣西巨鎮與柳峰對峙者曰遼山蓋發幹九宮者也浪湧雲奔數十里哀然凝結高聳雲霄望之隨地異形嵐氣往往可驗晴雨而顧未嘗遊也嘉慶二年三月某日天氣和煦遼山爽氣溢人眉宇五弟鏡友人辛賓月邀予作暮春之遊乃遵崖徑曲折上行三四里許隱隱梵磬出雲中清流繞磴環石爲墉有寺在焉棟牖傾斜苔蘚滿壁披藤玩碣蓋康熙九年建也相與憩松陰踞盤石披襟跣足於石井之間仰望崔嵬幾若天半衲子告

余曰上有跑馬坪世傳先朝土寇結砦處也時日影當空谷風習習旋寺而西一石三丈餘豎立如婦人嵌空玲瓏莫可名狀有牧豎由石脚微窺蛇形入攀援以上間於石胸脇肩背小孔中探露頭顱呼嘯以爲樂歌曰石人漣石人漣終朝佇立望阿哥山中歲月易相過日望阿哥可奈何蓋對山亦有石人如相望者故山謠及之寺後有少石窟深黑無底投石其中初如鏗鏗擊鼓繼則陸續有聲數刻而盡乃循鳥道再陟里許豁開平臺袤延數百丈則所謂跑馬坪也畱連久之不勝劫灰之感而去山椒尙里許也予足疲意倦頗不欲行五弟促之及巔流覽四顧西有黃龍幕阜南有茅竹朱山北望太陽九宮太平諸峯歷歷如畫東則俯瞰修江蜿蟺如帶或出或沒於烟雲杳靄間吳楚分疆宛然在目誠勝覽也予惟邑之柳山以唐柳貞公隱此得名白玉蟾復有湧翠亭記繪其景若分寧清水巖得黃山谷嘗聞清水巖空洞極明好數韻洪都滕王閣得王子安序韓昌黎記遂名聞天下予雖不敢竊比柳白黃王昌黎諸君子然遼山靈勝不爲存之以俟巨儒之表章不且長湮沒於深陬僻壤也乎故記

上董源記

盧宣笏

邑東南嵯峨特立者曰武陵崖水之隨崖而出者三上曰長墅下曰瓜源上董其中支也自發源迤二十里而桃坳又十餘里而烟竹坑而元墩而雨崖雨崖者土人禱雨之地也又以其如鳥翼毳毼或名爲鳳崖延崖有

仙人仰臥跡臥之左有包囊傘柄右有跪膝馬趾往來源中者每探勝於斯輒流連遐思不忍去有明徵君盧鵬海公者卜築源中遺產數十餘畝迄今數百年未嘗別鬻爲其後者利賴之故沿源而居者多盧氏焉源之關鍵爲黃龍洞源水至此迴旋右繞如子之顧其母者洞崖當源之衝欹斜峭劣周局無路鑿石以通出入倚崖而屋之循崖高下廣狹複其樓以爲閣曰觀音閣閣之前進二柱憑虛而立昔以木今易以石俯瞰深碧惴惴然不敢逼視崖之巔有石觀音擁蓮座座前森列有如籤筒者如屏者如令牌者如唐巾者其象形維肖如龜如蝦蟆如蠶窠不可勝數閣前尖峰峭削與石觀音相望者曰朝天一炷香其稍下而連排者曰筆架參差掩映閣皆得而有之予嘗與兄呈翰弟熊讀書閣中值夕陽雨霽四望倜然不勝壺中九華之想源之外鎮曰龍溪寺與閣表裡相護其間不及一里鍾鼓時聞而各不相望所謂山重水複疑無路柳暗花明又一村者於斯恍惚遇之源之幽邃繚曲旣爲長墅瓜源所不及而海公又手建是閣與寺以爲遊覽之助縣志所謂東南山水第一觀者洵不誣也獨惜僻在一隅名流足跡所罕至士大夫披圖又不及不且埋沒山靈耶爰志之以俟後之能爲斯源生色者

飲馬岡記

林材順

歲癸未六月余偕茂材張君光藻自城如九宮山訪謝疊山遺跡中道問岳少保飲馬岡里人引至其地林巒

叢雜鳥道紆迴溪水聲潺潺然與山禽相答尋少保祠
舊基不得詢之里人則曰故老無傳焉者徘徊久之適
午炎坐林下余維縣志古蹟云縣西六十里俗呼走馬
岡宋將軍岳飛討平楊么取道武寧飲馬於此及考忠
武編年載紹興乙卯入覲後除荆湖南北兩鎮節度使
討楊么會名張浚還議防秋將罷兵忠武袖圖示浚約
八日破賊果如其言九月加檢校少保還軍鄂州中間
無取道武寧事然則飲馬岡何以名紹興辛亥賊將馬
進敗奔李成所成時在南康之建昌忠武引兵至朱家
山伏出殺賊大敗之斬其將趙萬等又大破成軍於奉
新樓子莊由武寧至江州奉新界武寧西南大軍過或
由岡壬子賊曹成擁衆十餘萬據湖湘二月十九日忠
武發洪州三十日至茶陵自洪州而建昌而武寧而分
寧而萬載而瀏陽於茶陵道甚便飲馬岡則所經也岡
之名殆出此與夫古名將智仁忠勇如岳王者兼而有
之我武身受其澤尤宜感頌不忘乃紀載失實使後人
疑爲子虛則大不可考昭忠錄載虞道園云武寧湯盤
述其先世文林君軍中文書岳王所手署文林從軍有
功岳死上書論列因被害而其人_不列縣志人物然則
士附大賢名益彰卒復湮沒不傳可慨也嘗讀岳王驟
馬岡詩云立馬林岡豁戰眸陣雲開處一溪流恍惚此
問意致通志驟馬岡未詳何處且驟與走音相類或訛
驟爲走與張曰是遊也得兩名賢勝蹟於岡更詳盡記
之語次日景將西清風拂拂自溪上來相與緩步數里

止宿田家燈下書此

茗溪堰記

分宜人 教諭 洪 詔 鳳啣

茗溪之堰曷昉乎羅村陳君實菴始之也曷成乎其子榮詔終之也然則皆實菴父子之力乎非也謀於實菴繼於榮詔而其村人襄之也昔在雍正丁未之旱村中輓轡曉夜不絕男婦雜田間強壯力疲卒無少濟時實菴負疾蹙額計無所出浴茗溪上下熟籌曰此洋洋者獨不可資灌注耶將捐地以事疏通卒有心而未逮茗溪為伊源下游滙溝澮以入修江羅村在修江之屋溪水至斯平行泛溢欲施修築之功高隄岸之勢非儲而引之沿塍而淪之不能挽下流而上達此茗溪堰之所以難成也越六十年榮詔奮念先志輸金捐地與同里

武寧縣志

卷三十六

藝文記

四

四百七十三

姚子既成美川時洪盛子明淮朝棟相度地勢卜日治事剗凸疏渠自夏迄秋四越月而工始竣合境歡呼僉曰有其先之有其後之非實菴父子之力不及此爰遣盛子遇翼百里欵關屬予為之記予憶曩時隨先孝廉訪陳君於其家陳君論天下事眉宇軒軒然若無不可任茲則遭時動念識過前人而風捲雲馳倏然徂謝顧不及其身而興建於其子向之艱於涓滴者今且若決江河韓子曰莫為之前雖美弗彰莫為之後雖盛弗傳茲堰其小焉者也而一人倡之眾人和之乃速成之吾烏得不為實菴父子羨且為羅村人幸也實菴名敏字聞捷乾隆五十四年冬邑人洪詔記

鳳溪石陂堰記

吳 沅 慕濤

石陂堰者鳳溪西墩之大堰也志載灌田三千八百畝其源發於三絹其委抵於鳳溪其潭瀦於水口獅崖之麓其創始則於前明成化八年其集議建立則惟宛平令喻彥清之次子璇也先是鳳溪西墩以筒車爲灌蔭恃一勺之挹注資數里之耕耘溪水泛濫下流高隴多歸枯槁井里上下之間其地其時無不同而豐歉判如矣今夫利在一時者一時戴之利在一夫者一夫感之若利賴在生靈沾渥在奕世服疇食德守之無窮則盛衰興廢之數有不得而言也璇之族於鳳溪也居其下游念桑梓之難違也旱澇之不能畫一也以爲挽之難上者曷如堵之使流注之無多者曷如傾之使遍乃相土宜度水勢請諸當事商諸上下同人開闢堰圳由巔及末約七里許又慮使水之難均也更立條規分堰圳爲三墩遇旱使水計遠近限時日自下而上以十日爲輪迴是舉也判之者邑侯王公僑共議者喻姚陳夏李翁錢崔田徐黃余十二姓迄今圖判具存碑記昭揭居其境者皆知爲喻氏先人之澤奉喻氏後嗣爲一堰之長歲時修築限三十畝一夫堰長鳴金前導無或敢不至何者七里之內三千畝之廣數百戶之聚族飲食於斯教誨於斯皆藉一水之利故樂然響應而其功實肇於璇詎世遠年湮賞其澤而忘其人也耶某年月日記

總管橋記

陳策 玉門

鳳溪西墩有石橋曰總管橋踰橋有山曰總管山總管者武安山姚以忠也總管曷以名山且曷以名橋以總

管葬地也或曰橋其始建也然總管去今數百年矣胡
紹遠兄弟之結砮武安也可許者僅以麻潭之一戰總
管又其後亡者也不與難噫總管之事蹟封秩不可徵
舊志且不錄其名獨於斯山斯橋焉稱之或謂總管之
後亡也感國家之飄零思故舊之淪落回首豪傑盡化
煙雲悵望郵墟多成草莽不禁幡然斂容飭躬興懷利
便已而屏視塞聽素食淨居以洪武七年解形大去然
則斯橋也其果爲總管始建耶抑以其葬地耶予嘗尋
武安遺蹟散見於近地者不一其皆可得而稽耶乃數
百餘年橋之修廢不知凡幾而總管之名不更後之修
葺是橋者皆不忘所自焉夫非以其人斯有其橋耶噫
古今之有功德於生民垂利濟於後世其形諸歌咏發
爲文章又何如也

武寧縣志

卷三十六

藝文記

異

三百八十字

續增育嬰堂經費記

邑令 陳雲章

好生者天地之心帝王者體天地之心以爲心而以仁
心行仁政者也我

朝

列聖相承子惠元元有加無已康熙四十六年

特頒諭旨勅直省郡縣各立育嬰堂雍正二年重申

詔令嘉慶二十年復沛

德音痾瘵在抱之心一天地好生之德也唐虞三代之盛蔑以
加矣武寧初未有育嬰堂乾隆二十九年令萬君友
正始建縣治東關內規模粗立經費不充堂音虛設後
雖士民陸續捐輸費仍有限而堂之虛設如故道光壬

午 郡伯賀耦耕先生以溺女之風邇來尤甚頒文告立規條拳拳焉惟育嬰是亟 督學李芝齋先生手書戒溺女文飭令各屬刊行亦以爲禁溺女不如廣育嬰保赤誠求法良意美其用心一也癸未夏 中丞程月川先生移撫江右旣加意書院培植人才尤以推廣皇仁無一夫不獲爲念按屬捐俸若干并令廣爲勸捐以收實效上其事於

朝報可慮名實之不副也復頌桃源令君義穀章程且諭令各屬城鄉聚族而居者以祠產之有餘補幼孤之不足斟酌至爲詳備余承奉德意謹捐廉俸爲倡集邑中紳士諄切勸諭因思教養二端相爲表裏迺以書院與嬰堂兩事並舉士民踴躍捐貲共得九千四百餘緡商於眾以七千四百有奇爲書院費而以二千緡合 憲捐及庫貯舊存之項交商生息按其所入收養嬰孩俾無失所僉曰善余惟

國家設官以爲民也縣令爲親民之官凡顛連無告之民

孰非赤子孟子曰今人乍見孺子將入於井皆有怵惕惻隱之心常人且然况爲之司牧者乎此之不察而秦越人視之豈爲民父母之謂哉余職司民牧愧無實惠及民今者量移臨汝行有日矣念是堂之費不可不爲經久計爰酌舊制定新規請於 府及行臺省立之檔案俾垂久遠後之繼吾治者按籍而稽焉謹出納去浮冒驗其肥瘠視其疾痛衣食有恃醫藥有資擴而充之以竟余之所未竟余之幸也亦吾民之幸也抑余猶有

念者武之爲邑周且七百里窮鄉僻壤距城較遠之區勢難襁負而至今而後或以祠產贍其貧窮或以義穀賙其困乏收養益多斯保全益大此則仁人君子之心尤不能無望于邑中之好義者至其樂捐姓氏已列於書院碑陰茲不贅道光甲申年三月知武寧縣事閩中陳雲章記

重建東嶽廟記

邑舉人黃宗禮立齋

帝王中祀山川惟東嶽神尊貴考河圖泰山君姓圓名常周以上秩視三公自秦漢迄魏晉封爵無明文唐開元十三年封神爲天齊王傳信記又曰金天王宋大中祥符元年封禪禮畢詔加號天齊王爲仁聖天齊王五年詔加上天齊仁聖帝又詔加上東岳淑明后元至元

武寧縣志

卷三十六

藝文記

聖

六百六十七

二十八年詔加上齊天太土仁聖帝明祭祀通例令有司立廟祭山川而東嶽神之廟貌遂遍天下吾武舊志載廟在西郊明正統間縣令馬公建萬歷間縣令朱公遷建於東郊越今二百餘年守者亡祭產僅存而頽垣不治矣坊市上舍盧照之妻節婦潘氏上舍顯祖女也憫夫子不成名而沒翁姑老一子繼沒撫姪孫位賢嗣其後艱難守志近三十年適有以神廟待修告者亟應之曰順禮修祀報我豐歲神之惠莫大吾邑人將受庇無窮幸有餘貲足以歲事吾夫子之志也遂以其夫名重建告守土守土嘉許之廼諏日鳩工廟仍舊基堂室廳廊高敞加焉計費數百緡會邑志將告成先事請記於予予聞蘓子之言神猶水也無乎不在矧泰山雲雨天

下澤遍之矣往歲公車北上道經泰安仰瞻岱宗巖巖
在望惜未一登絕頂盡天下之大觀而神之崇祀名號
赫奕則嘗得諸史傳固有司爲民祈福者所不廢也顧
節婦以各家女能知大義而成夫志邑士大夫之事而
巾幗行之且與施金僧道莊嚴仙佛者有間予故樂爲
之紀其事云

新造考棚碑記

桐城張寅子畏

自取士以制藝設科舉直省府廳州縣皆有試士之責
試士欲得真才必須嚴密鄉會試有貢院歲科有考棚
莫不嚴設關防慎重其事州縣試士子進身之階也偏
隅小邑無考棚聚於官署士子自備桌櫬置兩廊人數
稍多卽形擁擠偶遇風雨羣動紛擾關防之不能周密

武寧縣志

卷三十六

藝文記

藝

六百八
五百〇四

概可知已武寧處郡之西北隅邑雖小而柳峯秀峙修
水滌洞高人傑士代不乏人科名亦與大邑相埒惟縣
試向無考棚予調任首郡五載所當興建者已次第舉
行之特檄行武寧官吏勸建考棚恒慮工程浩繁經費
無藉幸有封翁張渾齋先生率其令嗣生員向斗州同
職向仁獨力創建度地於城之北門購買民房基址縱
十六丈八尺橫十八丈六尺又於街之東得地廣袤十
數丈拓以坪衛以垣前樹照牆設鼓樓騎街鑿甕門左
曰龍門右曰鵬路考棚周圍砌高牆左爲號舍右爲官
廨向街爲頭門牌樓高聳門內設耳房左右迴廊輔之
儀門三層左設廩局右設禮科迴廊又輔之大堂高二
丈二尺深三丈二尺廣相若高牆分立牆有夾室甬門

後爲川堂廂房四間堂東爲廳事翼以夾室東角爲內
號一所容百人蔽以短垣垣外爲外號分七棚容千人
棚號列孝弟忠信禮義廉恥八字頭門外繚垣以南別
爲小屋居守者規模宏敞布置周詳凡甑瓦木石俱選
擇堅厚精實以垂久遠如此是役也經始於丁酉仲夏
告成於戊戌季春甫及一載何其速而又美且備耶予
聞渾齋家不甚富好行善事數百金數千金指不勝屈
茲復興此鉅工計費一萬五千餘金創從來未有之舉
爲多士廣廈之庇書曰吉人爲善惟日不足渾齋有焉
後之宰是邑者扃門校士精白乃心得英才掇巍科膺
顯秩爲

國家舟楫霖雨之選是則渾齋之志也夫是則予之志也

武寧縣志

卷三十六

藝文記

哭

六百六十九
四百八十一

夫工成覽其繪圖貼說因縷述之俾勒諸石以告來者
道光十八年歲官戊戌仲夏月知南昌府事桐城張寅
記

櫻山圖記

仿論李 詒 雲南人

嘗讀先生茅屋清流坐於櫻山之下竊嘆其文如畫其
人如仙矣宜譚少宰數千里相得恨晚王令公三十年
相與有成少宰令公皆當世大君子仰先生則在千秋
以上先生文名海內非詒所能形容然讀文以想其人
何地無山水茅屋而茅屋清流坐於櫻山之下者誰歟
抑又念櫻山清流不知歷幾千百年到今也自今以往
又不知櫻山清流誰屬也詒生同世不獲從遊東望江
雲未卜相見時地劇思摹擬圖以俟將來太史公曰詩

有之高山仰止景行行止雖不能至然心嚮往之故記
金馬碧雞東市三閒屋後學仿詒李詒如話敬圖並記
補書破石石壁水月雙清字記

雲南巡撫譚尙忠古愚南豐人

武寧縣東六十里有石名破石相傳許旌陽真人逐蛟
至此蛟遁旌陽破石以求故名石分列如對列修江北
江水澄瑩得月倍佳山谷先生家雙井往來修江道必
經愛之題曰水月雙清鐫石壁今七百餘年矣字漫漶
不可解王生子音家此不欲前賢名跡之就湮也請余
補書余維石何異石而破更何異惟破自旌陽而石傳
修江千古此水千古此月水與月何患不清自山谷書
之石而水月傳而書水月之石亦傳甚至書水月之石
之字泯後之人欲補而新之以永其傳人與地與誰致

武寧縣志

卷三十六

藝文記

巽

六百七十四百八十三

是與王生祖悅卿公文章事業與山谷先生並重一時
其補而書之慕山谷即以慕其祖也余以薄植後進龔
前賢而補書之而能使破石水月與前賢餘韻並傳不
朽余之遇幸又何如也乾隆壬子孟春月滇南撫署海
山關書

重修儒學正齋記

教諭項珊

武邑儒學正齋舊附

文廟之東稅棗數椽規制湫隘嘉慶十六年辛未 珊 秉鐸茲
土見其日就傾圮急須改作顧禮云將營宮室宗廟為
先居室為後 珊 敢置殿廡而衙署是營乎十八年季秋
招集市鄉紳士置酒勸修

大成殿以下宮墻內外祠宇橋路凡十餘所皆次第觀成而

衙署尙如故也夫

文廟春秋禮法之地也各祠

文廟環衛之區也而儒學亦

文廟典守之室也諸工而既竣矣尙仍置之不修將金碧輝煌而糞土傍依也可乎先是正齋頭門爲邱氏與四十都所建今邱氏族產更饒邱生應麟董其家事余乃以正齋之舉語之慨然合其祖祠文莊公會金爲之首創兆直山二公遺金爲之從而懷仁鳴江梧墅建忠暨松亭公等從而益之更商其同姓以補其不足卜吉鳩工遷向前九丈緊接彝倫堂後費錢千餘緡數越月而規模式廓自是環

文廟者無不大其開闔高其墻墉矣千餘緡之費邱氏一姓

武寧縣志

卷三十六

藝文記

五

六百七十一
四百六十一

毅然遷造固見其先世之穀貽而非其後人能守祖訓留心庠序不及此故紀巔末云

重修孝子井記

項珊

武寧縣學櫺星門東有井曰孝子井明嘉靖間教諭仁和朱璣所鑿也世傳璣母有潔癖不飲汙濁璣遂於高阜掘地及泉以養其水甘冽異於他井邑中醯醢酒漿皆取資焉自嘉靖至今三百餘年遂至廢智取汲者咨嗟莫措道光三年盛教諭熙堂先生之季子監生學烹出金重修深三丈六尺墊以石底甃以石面圍以石欄底旁疊石五層中礮以甃邑人斯井之新也嘖嘖不置而井與予學署相近常幸得沾芳澤焉然是井之始建與得其名也予竊不能無疑焉按武邑諸井皆與溪流

相近溪穿城中兩岸皆便於取汲胡又另爲此穿鑿也嘗考形勢溪水自官塘源來其故道由西門入修江今城中所謂腰帶水者或謂宏治間龍水入縣治道遂塞故道成支流嘉靖間唐公障之至

國朝順治任公復開然則近溪諸井皆唐公障溪時所鑿未可知也而是井適開於嘉靖或朱璣素有孝行因以得名必謂鑿以養親子則孝矣而母則傷慈其說不免附會然井旣甘冽又人以地傳烏可聽其廢智也盛君烹生也晚不得承熙堂先生歡其於孝思常有歉於懷者顧念先人恒多義舉董成文廟手澤猶存乃慨然興修廢之思顧名思義後先媲美不愧熙堂先生令嗣矣况五飲六和尤溥美於無窮者乎是爲記

武寧縣志

卷三十六

藝文記

五

七百七十二

捐置義渡記

邑令李

珣 琴山

邑南關外河水環圍有渡焉行旅往來之所必由也前明萬曆十二年里人張溥作浮橋制甚善行者便之及三十六年知縣周道昌改造渡船六座浮橋遂廢自時厥後雖歷建有義渡而人多舟少不無臨河阻滯之嗟上南鄉有葛母向孺人者生平喜爲善享遐齡明年已酉將大慶八旬子姓輩豫籌稱觴事余承乏斯邑備聆賢聲亦擬屆期登堂祝嘏親仰懿範乃孺人顧謂子姓曰汝輩所欲爲者祇一人之榮一家之慶非萬人之利也必欲糜費以祝我何若捐資以濟人時親媪翁孺人在坐聞之亦欣然起曰此我之素志也妯果將爲義舉媪請從於是遂置兩義船於南渡各捐田租貳拾伍石

作舟子工需及將來歲修之用於戲若兩孺人者其真
慈航普渡者歟如是以爲壽而壽不朽矣如是以言祝
壽而祝者將不知其幾千萬人矣宜乎蘭馨桂馥慶叶
螽斯而春暖北堂坐享鸞章之疊賁也古人云積善之
家必有餘慶又曰身其康強子孫其逢吉其是之謂乎
余故樂得而記之亦聊以當稱觴之意云爾時道光二
十有八年戊申季冬月滇南蒙陽李珣記

重修正誼書院碑記

李珣

自錫山進士前令鄒公之宰武也首建書院於明倫坊
古朝元宮右一時興教興養規制頗完顧法積久而大
壞厥後山長往往上僚薦而不來來且不久雖間有師
生坐院之名固不及以旬月計也由是院宇空閒假爲

武寧縣志

卷三十六

藝文記

三

七百七
五百一十三

官廨一切牖戶牕櫺不保道光元年閩中進士前令陳
秋河先生至復留心教養將起而更新之乃勸上舍李
之春獨出重金改建命其子職員李元勳力肩匠事落
成之日秋河爲作碑記易院名曰正誼顏其堂曰明道
蓋深有味乎董子之言而以勗多士也嗣是增廣膏火
田畝酌定善後規條舉凡古所稱善養士者若飲食教
誨之方莫不詳備邑人士仰荷栽培藉藉日新月異用
克副賢父師勤懇作人之盛心而上舍亦大與有力焉
時中丞程錫之額曰助興文教良非諛也余忝廁兩
進士後蒞官斯土相去數十年竊見院宇猶是而曩所
藉以蔽風雨者迄今就朽日漸不支矧其地氣卑濕坐
院生徒恒不安於几榻戊申冬余方續修縣志元勳適

以公事進謁余乃揖而獎勵之曰先生承考之令子也
吾聞曩者於前令王移建社稷先農壇捐金三百
府尹張督修省垣捐金五百邀議叙作述相承後先
媲美所謂肯堂肯構者先生有焉今余將重有事於書
院尤冀繼乃父志亟自圖之元勳欣然歸而謀諸其家
翼日復來見余曰職胞兄耆民元策胞姪監生清蘊生
員溶聞命皆踴躍願承惟是會計工料磚二萬有零瓦
十萬有零材木三百石灰三千有零土工多不過八百
木工少不下三百核其經費制錢肆百餘千擇日鳩工
興事伏乞賜以記事大文藉爲光寵余謂如李生溶者
上年小試曾以縣第一人補弟子員他日雲路飛騰固
大有望未始非賢祖父培植人才作善降祥之報今也

武寧縣志

卷三十六

藝文記

五

七百七四
五百一十七

兄弟叔姪繩武前人樂施不倦其後起必將有羣萃而
振興者可先爲元勳兄弟賀也有志竟成且不難於再
成余故於李氏重修一役特紀其成而並有厚望云

五鳳書院記

分寧舉人陳爾烈 俶畲

豫寧縣治西去二十餘里五峯秀聳翼然而翔者曰五
鳳其山據二十六都之中上下遠近相若也都中諸君
子購古寺詩僧脫塵地建書院於其麓以是山有文明
煥發之象因更輔成榭學名而曰五鳳書院輔成榭學
者李初堂董慎菴王冠西虛堂魏席甫明雲峯虛谷列
先生倡立以會文者也都之人旣捐田畝及刀貝而權
子母司出納則初堂諸公力肩其任而匯於成每歲會
文一切酒食獎賞及應試生童資斧就傅蒙稚筆墨皆

取給於是而量入爲出歲計務俾有餘嗣此董其事者
矢公矢慎一如初堂諸公時充積日久爲數遂多於是
相名山庀大材書院興焉而是役也肇工於丙申歲事
於癸卯約費二千緡有奇院屋三棟爲夾室爲廂房其
中爲講堂又旁爲學舍縱橫小大共計若干間倉儲庖
湏之所悉備其歲入逾前一切度支章程如舊數而稍
擴之有蒸蒸日上之概洵一都之盛舉哉顧吾聞之詩
靡不有初鮮克有終譬層臺起於累土以有繼而成爲
山虧於一簣以無繼而廢天下事善始而不必善終者
良可惜也乃初堂諸公作之於前都人士繼之卒能相
與有成規模式廓如是其作人之功又安知其所終極
耶今都中後先飛鳴者相繼人材輩出雲興川增佇見

武寧縣志

卷三十六

藝文記

書

七百七五
五百一十三

奮翮天衢迴翔清秘翮儀羽而鳴歸昌與山靈相輝映
豈非初堂諸公之所默慰而都人士之所樂與觀成也
哉余故因董上舍來甦茂才心盤王孝廉月墀門人佑
履之請而記其經始以爲五鳳書院後起者勸云

上南鄉社學記

邑舉人

熊應周

東井

風教之興必有由始古者鄉舉里選凡所以賓興賢能
論秀而書升之者皆自比閭族黨察其德行道藝書之
歲時讀法以示勸戒而爲之根柢非偶然也方今

文治光華化行僻壤吾鄉居邑上游山峻水清人文代產
考諸邑乘唐宋以來生爲名儒沒祀鄉賢爭光科第間
者大有其人而詩古文詞又恒爲郡邑所推重近載風
氣少替名實不增以視前賢未免多讓豈真山水清淑

之氣於斯頓衰耶無亦豐嗇殊時讀書者少而教者學者往往競尚聲華迂濶實獲遂若向時人物不可復覩予每追懷先哲不勝升降之感思與二三有志維挽而振作之而力旣有所不逮且以鄉同黨殊比閭閒隔聯之又不得其方茲幸豫寧書院分屬上南鄉膏火田畝邑侯尹公飭歸本鄉經收歲得租錢若干又飭補書院佃戶前少租錢若干同事諸君子爰集同鄉上下四都圖定議卽是項爲一鄉社學之基子母積累逐漸擴充做周禮歲終禮會之意每歲孟冬上旬會飲首事冊籍上下交遞而卽以稽視鄉之讀書生色奮志觀光者酌加獎賞以示激勸使士各有心勤者知勉怠者知奮其亦庶幾古人攷其德行察其道藝之遺意而爲鄉南人

武寧縣志

卷三十六

藝文記

七

七百七十六
四百六十八

文振興之根柢卽於

聖朝科名取士或亦不無少補焉後之董斯事者永懷公忠將來貲積有餘或建義塾於鄉或修試館於郡縣使鄉之風氣蒸蒸日上安在唐宋人物不再見於今日耶予雖老矣翹足企之

饒陽遺愛記

太僕
寺卿 盧 浙 容菴

王饒陽公諱子音歷官雲南直隸三十二年所蒞郡縣九而獨以饒陽稱功在饒陽也嘉慶十八年九月大興逆匪林清勾結河南滑縣李文成煽亂林清旣俘餘孽散居他郡

廷鞫時誣饒陽爲黨

仁廟密諭大學士署直隸總督章煦遴員往訶其事知縣某覲

饒陽缺捧檄張皇欲羅織良民藉名以獻先生呵之曰
百姓從賊不從賊事關縣官非君咎也秘之母駭吾民
次日先生攜四郎瑞台輕騎赴鄉廉其動靜築場賽社
婦兒無驚父老爭饋卮酒豚蹄告以逆黨蔓延皆憤形
於色越三日四鄉皆徧信無一人從賊者某欲爲誹語
聞總督先生遂具全家二十五口狀保饒陽民不黨當
是時

聖恩寬大嚴禁株連刊刻謄黃曉諭某飛檄撤回事遂寢先生
內不自安請簡賢握饒陽印而轉粟天津以濟大名滑
縣軍賑祖之日民扶老攜幼焚香匍匐送者數千人曰
侯實生我而使侯不得一日安其位皆吾民罪也乃太
息泣數行下明年二月罷泛舟之役仍回饒陽迎者亦
數千人又七年先生歿於隆平饒陽之民徒跣三百里
兼金來賻及登舟白衣冠塞江上相向而哭皆失聲其
歸也共龕木主祀之營祠蓋有待也聞諸饒陽知縣查
揆云

重修王夫人祠記

拔貢盛 翹薪楚

太夫人祠宇自前明勅建以來迄今四百餘年修葺者
凡數次舊譜載崇正丁丑邑侯徐公鳴時敬事太夫人
捐資重修視昔有加逮

國朝雍正乙巳邑侯馮公其世禱雨靈應撤祠之舊者而
益之上爲堂室堂祀太夫人左室祀東民公右室祀財
神中爲過亭下爲門樓廊房規制亦稍備矣甫六十年
乾隆乙巳風雨剝蝕榱桷漸朽將無以慰靈族人懼而

謀之請於邑侯石公侯答曰昔予蒞任時披閱志乘得
悉太夫人明正德間陰護縣令毛丕功府尹李承勲先
後殺賊功在社稷當事者聞於上建祠以祀諸所祈禱
如響斯應竊嘆神靈之愛民如子尙若此其肫摯前令
題額曰衆母不信然歟况以匹敵論猶吾母也諸君果
有志重新於予心隱相觸發慎毋以祠在署內不便於
匠石爲難請日以爲之倡於是鳩工庀材概登新木布
置仍如舊規唯堂室向分爲三今併而爲一所以廣展
拜地也經始之夕月朗風清撤神座舊龕時翹與叔祖
熙堂從父浣中芝軒族伯步堂族兄嘯江雲石族姪雨
舟在旁忽相與驚視隱隱有墳塋跡橫亘一石若鼯屭
然長可七尺許與父老傳聞縣堂爲祖母墓地者不相

武寧縣志

卷三十六

藝文記

七

七百七十八
五百一十七

符合前人未嘗質言之存而不論焉可也然祠宇之高
明壯麗則遠勝於疇昔費計四百餘金不一月而事竣
邑侯喜甚治牲酒拜奠且爲我族人賀額曰修水慈雲
視徐馮二公之倡修於前者更大有造於我也今年治
譜述其事示祖廟之宜以時葺且誌邑侯愆戇成全之
意於勿衰邑侯姓石名讚韶號儀亭粵西人也乾隆辛
卯舉人由武寧縣知縣遷撫州府同知以終母養回籍

北塘記

邑庠 陳 誦 今吾
生

北塘初名泰塘不詳其所始自吾先世由城北徙此自
以爲北來故北稱其塘後遂相沿爲北塘云塘廣十畝
餘四塞皆山其東岸高峯迤邐而下突起小阜外圓而
中高有似靈龜出水者曰龜山其北岸紆徐屈曲勢若

長蛇奔澗翹首而欲渡者曰蛇山西南則有汗牛山波
山皆奇特與塘會塘水常清味甘永與他處異多鯽大
如掌多菱可飯值今歲饑里人待舉火者日數十輩有
巨魚二三尾長可丈許然不常見或年一出或二三年
一出望之目光如炬背赤而身圓漁人捕之不可得先
是塘阻於山西南得小口水皆奔注焉顧其下不皆陳
氏產因鑿山引流而西原中田數百畝皆賴以溉雖大
旱不足憂也然竟莫測其源乾隆己卯秋夕余從家君
往釣其中時山月初上萬籟寂然映碧潭如鏡家君方
踞崖端設餌已而微風鼓浪隱隱然如聞樂作家君延
頸窺其下水沸騰如釜煎久而不息因顧謂頌曰是固
斯水之源所自出者乎今者非吾與子及此其又孰從
而得之天下事儻乎其臨焉固未有實也小子識之歲
庚子余偕竹門輯家乘暇偶語斯塘之勝竹門欣以爲
然屬余記之

梅林村圖記

邑增生 喻志恢 曉楚

縣治東沿修江而下二十里有村焉曰梅林埠環埠而
居者惟方與石而石姓尤蕃衍埠岸喬木蔭翳沿河而
下中藏參差葭葦屋每春花酒榭屋角紅稠隱隱然秦人
問津之勝埠之中或南或北結屋零星望衡對宇鷄犬
相聞中構石氏祖祠一區家塾一所父老扶筇童蒙問
字不越阡陌之間一招可至原隰平衍高阜不踰數級
河水下流而上岸無陂堰之灌溉上游里許有大塘數
畝張石二姓水利瀦焉土地墳埴陸種多於水稻每豆

粟盈疇束秉連耒家家響徹夜半男婦辛勤鮮游惰嬉
娛之習然土薄人稠多就舟楫之利每歲暮罷艤颿檣
矗立江半如巨鎮焉河流澣漫演漾坦夷伊唔欵乃之
聲旦晚不絕春漲方生東颿乍起帆影蔽江而上早破
晴烟暮衝返照不盡江村之圖畫然鹿灘湧其上徐灘
據其下秋冬水落不免淺涉之勞榜人常發號以齊肩
力聲聞遠近居人習聽若在檐霽之間北麓有山邈迤
灣環抵河干之下鎮聳峙高騫衆建祥符寺於其上若
砥柱然由是而下柳暗花明別有一村厥名霞湫惟翁
與石於斯聚族云

重修古丁仙觀記

邑庠 李家賓 尙軒

丁仙觀邑名迹也一統志載丁仙爲遼東人不知遼東

武寧縣志

卷三十六

藝文記

七

七百八十一
五百八十字

乃山名在武寧縣治東三十里青牛洞口前志考之綦
詳其地屬安樂鄉其山自姑山蜿蜒而下高峯之麓覆
如平阜前有清流映帶上下並環小山里許居然村墟
繚以短墻東漢丁令威實修真於此丁嘗過本鄉六都
之涯偶遺其中中途登高遙望而得之因以名嶺曰望
巾名市曰巾口又控鶴邑城橋上士女聚觀如堵後人
所謂看鶴橋是也外此南山有臺有崖皆仙迹所經其
非遼東人益無疑羽化後邑人建觀山麓不知昉於何
代至今觀前有古柏二株大可數抱相傳爲十六朝物
邑諸名宿設榻其間往來留題不下千百近因棟榱日
就崩頽弔古者咸過而惜之里人監生余夢熊等意欲
重建力薄不支乃各出所有以爲先聲之倡積歲餘工

力始得一復其舊嘉慶己卯冬告成命言于余余謂觀之建也本其里居踵其舊迹有視橋與臺與崖而更重者向獨無人紀其顛末抑又何也是爲記

下南鄉小賓興會費籍記

邑貢 鄧匡淳 樸菴生

周禮賓興鄉大夫主之漢詔賢良制猶近古逮唐宋以來專以科試取士而得人亦極盛求所謂三代兩漢鄉舉里選之遺殆不可復惟我

朝

壽考作人化行郡縣故養士者見夫鄉會兩試舉子類多貧窶雖其間道里遠近時日久暫不同而艱於資斧則一由是通都大邑僉謀醵金爲之會以贍之名曰賓興從其朔也武邑僻處山陬邇來文風丕著道光庚子邑諸

武寧縣志

卷三十六

藝文記

六

七百八
四百九十三

君子始倡立賓興應響雲集四三年間捐金數萬迺相地於城東隅正誼書院之陽七鄉一城同建賓興會館越歲落成堂皇輪奐擅一邑之鉅觀獨念出入數多經理不易城鄉首事會議董其事者鄉各設會曰小賓興在易升之大象曰地中生木升君子以順德積小以高大其斯之謂與下南一鄉諸鄉之最著者也山則有柳高聳秀削勝跨修江其精靈孕毓必有恢奇絕特之士篤生其間道德發爲文章勲業兼乎將相雖上與貞公比烈無不可者故先達如陳進士萬參政輩簪纓累代輝映後先而諸大姓詩書世澤稱邑望族者尤多在在家絃戶誦霞蔚雲蒸繼此造就而張皇之固未有艾也今首事益復鼓舞人才加意培植觀其小賓興資籍集

事一時固已纍纍可紀惟冀後來英俊相與及時著鞭
他年鳳起鵬搏連綿科第允副夫賢父兄與鄉前輩之
望而董是會者欣逢極盛亦若與有寵光將見慎終如
始樂此忘疲況不於其身必於其子孫躬爲人謀適自
爲謀雖復焦心勞力爲之所不辭也會首事鍾心田陳
新溪慕咸余布堂邱丹亭淳老友也以記事屬不獲固
辭謹臚舉其大要而與爲記道光二十有八年仲冬月
冬至後記

南鄉上一圖新建文昌宮記

邑人 葉書翼

我圖雖僻處山陬而戶謹師承家尊蒙養士人互相砥
礪故所在歷有傳人往者先輩邑庠葉作賓儒士葉靜
山葉穎函魏蘊珊劉元冰等見風俗以文教而善文教
武寧縣志

卷三十六

藝文記

空

七百八十一
四百八十一

以獎勵而成爰醵錢聯爲文榭尋以費薄復勸捐以益
之恭祀

文昌帝君歲於二月三日誕辰會課課畢肅衣冠祭如見先
哲於羹墻徹饌後又讀陰騭文震懾其邪心如有年
未建宮宇今爲堂者三上堂塑神像傍有房有廳中堂
寬敞軒豁可爲課所前有廊下堂稍淺東西房各一共
計木柱 石柱十皆繚以牆宮門坊爲蓮蓋頂爲星斗
文嵌石鐫文昌宮額列四石柱錯落成奇範合成巧左
右翼以室位置爐灶倉儲費金千餘經始於癸卯之春
落成於甲辰之冬自此祀有專祠士無異志行見共迪
彝教品學兼優出則羽儀

王國處則型式多士豈徒壯觀瞻邀神貺已哉是役也董

事五人歷數寒暑亦云勞矣其人爲儒士葉甄石監生
魏兆芬增生葉飛鵬職員葉秀實其一則子弟監生余
芳也例得備書

文孝社學記

廩生 葛方拔 鶴崗

我

國家稽古右文孝治天下自郡縣而遐陬僻壤莫不聞風
興起有書院及社學故也歲甲午堂伯敬齋諸叔竹溪
霽西積吾進家子弟輩而語之曰吾先代自癸公遷羅
溪累世忠厚士風頗振其躬列庠序孝廉明經諸科者
先後代有及今亟加培植庶有以光前修裕後起若輩
勉旃方拔爰商諸兄弟以父名倡捐田租三十石嗣是
或十有餘石或十石或七八石迄二三石不等其有不

武寧縣志

卷三十六

藝文記

空

七百八二
四百七十一

及捐田者出錢若干爲社學首事占升恒實沃野瑞朝
暢懷可爲等統核收存錢數置買田租八石六斗歲共
有租九十七石僉議規條其經理也額三分輪值以杜
侵蝕其羨餘也酌增置業產以擴規模其會集也定冬
至爲期以肅禋祀且於是節孝有獎忠義有獎以篤倫
行應試有卷資新進有花紅鄉會有資斧以鼓勵人才
斯舉也植子弟敬祖宗一堂之上冠裳羣萃秩秩純純
非有學行之士不可以覬覦非有捐輸之名不可以濫
冒惟我同學踵而行之推而廣之安在不與范文正之
義田並垂不朽而爲羅溪葛氏振興孝子文人之一大
助哉故議錫嘉名曰文孝云

大源洞路碑記

副貢 車秉源 心泉

縣西北六十里有大源洞其里人於道光二十八年秋
杪以新關要路告 李明府明府屬筆於志併錫以碑
題曰永樂康衢議之者意其倖功而冒賞也既閱月
造而訪焉宿平坑踏崆峒諸險山水各九十九折至田
坵見其地據高坪澧溪之上游爲西寧北楚之衝要羣
峯壁立一峽天低曲路蠶叢迴波鴨漾於是捫藤作杖
倚石爲欄駐鳥靜觀遊神動察確有山魃之窟水伯之
宮與人俯仰每伺積陰飛雨出入於衿行脚腋間瞥焉
而溝壑之者里人之踐此土也何靳惜乎一路乃亘數
千百年而始闢耶洞中人環而告曰某居此蓋亦有年
披修林弗豐草望衡對宇排闥送青白雲可招紅塵不
到友羲皇於高枕漱泉石之清瓢抱遐心兮孤芳寄空

武寧縣志

卷三十六

藝文記

奎

七百八四
五百二十七

山兮遯跡豈復知路之漸通也介然用之行者衆矣歲
丙午募資若干爰禱山川有事工力度金繩而畫界唄
貝葉而開幢四罡疾馳五丁迸裂鴈齒分其次鼉足效
其靈宛健鶻之摩雲等怒猊之抉石是役也歷三載之
勤劬近四千之糜費遂使紅連斷岸綠接深凹不復水
行悉由陸路香花韻草夾道鮮妍語燕啼鶯流聲比和
顧來遊者絕少騷人爲此間物色也果能邀君子之車
引豪吟之興乎源曰唯而亦知有武陵源乎雞犬桑麻
村壤交錯其人不識有漢何論魏晉芳臯似鄴錦里如
霞萬樹桃花數篙春漲漁父因而進舟陶公於焉作記
抑又知有仇池境乎林麓踈遠谿澗潛通福地爭傳神
泉不見霏烟結屋翠嶂爲屏閒史新詩冷官清夢髯蘇

疑若幻觀老杜綴其韻語別有青城蜀山壽考成村鹽
醯莫辨枸杞堪殮併及南陽菊水玉液流芬心脾可沁
腸胃皆清風景並非塵世萍蹤尚有遊人塵揮野客之
談墨潤瓊林之筆是以循簡度索棧道終開嘯月歌風
奧區盡闢覆載所及人力可通自然之理也若輩肆志
徜徉匪伊朝夕此後衡門相望當日日聞衢歌也洞中
人皆諾杯酒夜闌盡歡而罷明日晷景初升霜華乍斂
梅香浮茗嵐影到門巖叟話別餞揖乃循複磴而返人
語俱寂鳥呼更幽白浪掀寒黃葉亂脫側耳久之不敢
下視歷記路亦寬平終以絕澗生怯愧難學先賢臨崖
勒馬之法晌午出大源僕夫蹀躞少憩屏瀾之渚回顧
溪山依依相送醉楓映面鳴鴈在天疑此身從上界來

武寧縣志

卷三十六

藝文記

六

七百八十五
五百一十七

仙風尙攜滿袖亦斯遊之異也是可記也

四十都二畝小賓興記

邑舉人 葛方掄 念庭

賓興肇自鄉也周禮鄉大夫三年大比攷其德行道藝
興賢能而以禮賓之屬後州長有書黨正有書閭司族
司有書繹其義立教自近也我武自唐宋以來賢良方
正洎文學士史冊炳然世稱一門八進士解試十餘人
惟南鄉爲最道光壬寅歲邑諸君子倡建賓興之議七
鄉一市莫不踴躍統輸六萬餘金城鄉舉老成首事或
分任或總成歲額田租因地制宜兼收錢穀惟是出入
煩劇預籌善後章程諸鄉首事乃倡小賓興之議五弟
方授與襄其事爰商吾鄉同事聯小賓興輔之每歲秋
收春出首事會集二次以一心力歲中開銷會計羨餘

支絀胥於是乎調劑其小賓興捐項視大賓興田租每石出錢四百外復勸捐零星散戶漸次積累統計得錢叁百九十千是年公置坪坑田租一十三石南山田租二十八石餘錢出權子母越二年置四十一都田租五十八石田價不敷首事墊挪以足之爰具尺書斗酒邀集一畝四十一都三十九都諸君子往復勸商不獲定議遲之久諸君子卒以艱費辭迺集本畝首事施偉才張介軒陳可六戴博三及弟占升賚卿等詢謀僉同另成一會曰四十都二畝小賓興會條規做大賓興閒有以補其不逮予惟天下事謀始易善成難善終尤難區區一方錢穀祇有此數量入爲出是固然矣而豐歉貴賤及取償之數多寡未能畫一指染必至不支津貼又

武寧縣志

卷三十六

藝文記

奎

七百八十六
五百一十五

難爲繼惟董理者秉公籌度無怠無迫無濫無欺任勞任怨則始之成之成且終之垂法永久而無弊余於二畝小賓興之始嘉其事尤勗其成故爲之記

順義鄉學記

進士 陳世馨 治薊

縣西四十里曰順義鄉爲古西安地林壑佳美人物之產亦饒六朝以前無論矣唐宋以來如段公逸之忠義熊公璿費公義蘇公邦俊之科名政跡流傳至今然其

讀書故趾皆不可考夫有學校斯有教化有教化斯有人材古之教者家有塾黨有庠術有序鄉學所由昉也國朝乾隆間熊歐爐諸先輩始建鄉學置田若干以其所餘構試館於省垣嘉慶癸酉予叔彙軒茂才暨喻勰齋胡靜齋孝廉傅敬敷楊景波汪孔嘉張秉吾上舍余振

鐸周蘊門茂才胡雲菴雷慶餘宿儒重置學田規制始
備每歲月日集鄉人士讌會越日扃課諸童曹別延能
文者甲乙之賞賚有差昭激勵也由是鄉中文學之英
科名之盛後先輝映山邑巖鄉間矣予自庚辰通籍宦
遊皖晉久不接鄉人士杯酒之歡邇來退息林下詢知
曩會課事曠歲一舉且不免度支困乏而灌城一館亦
上雨旁風瞬息傾圮豈數十年無一有力者起而持於
其後耶道光己亥予澄心叔偕朋舊門生輩手捐費籍
走各村中歷風雨寒暑得金七百有奇於是繕試館增
學田歲會文如初蓋自歐爐先輩爲之於前彙軒叔爲
之於繼澄心叔及諸君子又乘其敝而完之防其弛而
振之予固日慶翹才之彬彬輩出矣西安人物之美又

武寧縣志

卷三十六

藝文記

奕

七百八十七
五百一十四

何獨上溯唐宋耶夫儲人才以爲國用君相之心也倣
古教者之遺意以興學於鄉亦鄉先生造就人才之盛
心也而有其舉之無廢舊規又心鄉先生往昔造就人
才之盛心以留貽於不匱也予生是鄉所接鄉人士閒
雅甚都竊願後之人無忘所自而相與持之則尤厚幸
矣戊申冬月日記

安樂書院章程記

廣東恩平縣知縣張亨鈺
邑人伯眉

孟子謂無恆產而有恆心者惟士爲能而司馬溫公接
見後進輒問家計謂士人治生最急治生無策則失學
而喪其所守之兩說者將毋相盪與非也古之爲士者
修其天爵人爵從之傳曰翹翹車乘招我以弓豈不欲
往畏我友朋故志士有不屑富貴而窮居獨善者然得

巢由百不如得一稷高此較然矣故自仕進之途廣而士之折節以就功名者皆由此出終南之捷徑塞焉士人學業掬就不得不走試於有司走試於有司而輿馬道途之費俯仰事畜之資畢集於前大丈夫赧顏稱貸骯髒之氣已鬱勃輪囷於無可奈何之際昌黎上宰相書詞雖突兀猶不免爲後人議不幸以偃蹇終其不失學而喪所守者幾何人哉溫公所爲慮也吾邑居萬山中地小而瘠然好讀書苦學額少學成不敢輒就童試試雋不敢輒赴鄉闈得乙科登公車如遠行役故一蹶童試則輟養殮之需一落解則廢卒歲之計一下第則墮中人之產父老咸歎苦之道光壬寅之歲邑中議建賓興公館醵金置莊規租以飲士之賓興者而吾鄉以距城遠不果就且曰

國家取士自甲乙科外有明經拔萃優行諸科又嘗特開博學鴻詞之科邑先輩有與斯選者是曷推而廣之以吾租賦之應隸焉者而別爲鄉書院乎僉曰善鄉有翁繼緒堂者世業儒好義捐其私塾以爲公屋於是不必營土木之役羣情欣欣輸金獻田未朞月而事以集旣迺錄條約寄予粵中而屬爲之序余躍然喜曰是盛舉也愧弗文重違父老意則請徵諸文信國之言信國之記吉州貢士莊也曰今世惟科舉一道爲有天道行焉士修於家試於鄉若探籌然以信夫天命之所遭而爲貢士計者積倉裹糧共其道路先事而爲之備隨乎天命之所與而後與之是心也豈復有內交要譽之私哉

又曰人之常情其窮也不爲利疚則其達也不可以非
義屈後之臨大節斷大事決非異時簞食豆羹見於色
者之所能也夫使郡國上其賢能而漢人續食之意隱
然寓於學校士得以直走行都而無僕馬後顧所望於
人也輕則所以全於己也大是舉也世道微有賴焉信
國之言殆足與溫公相證今過吉州詢所爲貢士莊蓋
無復有能指似者矣而義理之澹洽於人心而行之若
合轍計之益加密者則今不異於古所云也父老意良
厚固將極天下以爲量儲拱把之材以至於合抱而斬
爲天下用而非爲鄉人私也可不謂盛舉歟議旣輯聞
有以武人爲言者干城之選亦設科求賢意也遂並及
之蓋尤周浹云

武寧縣志

卷三十六

藝文記

七

七百八十九
五百四十四

新建龍口橋記

邑人柯

耀煖叔

龍口要津也去邑四十里爲東隅吳楚行人所必經嚮
時鄉君子位百砵沙際以渡天雨半日則返者嗟涉者
溺蓋昇仁東河羣水所趨易汨沒衝激故也西崖之厓
居士張紉佩先生憫而思橋焉濟之蹙於時勢未果道
光辛丑秋先生子豔青君慨然倡建遭遇豐稔較定條
章布聞近遠鼓舞義心偕張拔羣余踏梧等編籍勸捐
沿村歛門兩月所書千數百金鳩工伐石輦來累山入
不敵出米鹽罄懸豔青君於是益馳曉夜蒙犯霜雪鬚
髯冰澌踵血朱殷漠弗自知歲除靡憇病矣計此時出
彼納此給匠氏不逮十之四三家乏儲財盡篋箱質錢
乃得追求罷休明年春正月病革以終事詳囑其子太

學生雲漢而逝小殮之後猶目炯炯注几上捐籍著睡
眦中止也者不瞑然而再期成橋矣又再期橋底以亭
告竣矣歸然綿亘矢直砥平覆壓重簷長房上橫拾級
上下雙戶不扃波光映射櫺檻瓏玲且擅邑東之勝矣
而何以遂至於此耶蓋當豔青君之卒也善士柯侶椒
及夏聖六周麗明爲之臨雲漢稽顙緬述遺語相屬三
人俱泫然諾越旬日雲漢復連拔羣等設局茗源築隄
堵上流淘沙百六晝夜得天然石底甃石平流痕上起
石墩八排七水門枕以杉八十四桁橫板杉面庇亭五
十六楹亭兩旁爲闌兩端爲門中懸額榜聯有座有几
有衣梳有茗鑪瓦仍甕色餘俱丹蘄黝聖橋高三丈廣
二丈八尺表二十丈亭高一丈二尺廣袤如橋費三千

武寧縣志

卷三十六

藝文記

堯

七百九十五
五百九字

二百餘金繼豔青君求飲境外足成之也豔青君存日
固爲久長計存張松園將軍捐田四畝六分爲會資今
又合贖金所購共十畝有奇立會凡捐二十緡以上人
與會一分計七十餘人定每年冬十月集亭中修治預
防窳卻之患事畢衆父老張十數筵於亭慶自今道龍
口津者永永無虞矣且謂予曰豔青君以是橋殞命而
拔羣侶椒雲漢諸人亦竭力焦心至形皆骨立詎可沒
其勞耶是宜勒諸珉予不敢辭乃敘其由而記之乙巳
越裳節柯耀記

長樂鄉賓興會記

邑戶部
主事

舒

鼎

璜溪

我武之隸南昌也清綿修水秀挺柳峯其間學士文人
類皆物望所歸重而魁梧奇特之品亦所在多有焉固

宜掇巍科登高第接軫聯鑣後先輝映所稱三年大比興其賢能以禮賓之者懿爍乎於今爲烈也顧地僻人稠宇宙之精華厚於人才而薄於物產雖科名與大邑頡頏而殷富之不逮也遠甚每遇鄉會試單寒伏處非無學術精醇簡鍊揣摩之士而卒無由蜚英聲騰茂實激昂青雲以仰副

盛朝作人雅意無他資斧艱也道光癸卯同邑諸君子慮鄉會應選貧士無以束裝就道於是倡立賓興會其殷實能獻租石若干酌以次奉粟主於館若零星散戶捐金隨多寡勒於石維時九鄉一市翕然響應而烏有異志耶竊惟長樂鄉僻在縣治東南離城稍遠三源紳士就近計議僉謀於鄉學行數十年無弊之章程外另獻

武寧縣志

卷三十六

藝文記

七

四百九十七

租共得五百石捐錢共得四百餘緡悉歸一處承辦其賓興事宜大致城鄉畫一特鄉學董理較便耳鄉學堂屋宏敞牕牖玲瓏亭閣樓臺天然布置復從山屏水帶竹木青葱中特起魁星閣於環碧堂之西南隅列祀獻租神主錢數鐫碑廡下每歲仲冬會課之前一日紳士整肅衣冠行禮禮成而後飲飲畢而後註名於冊鄉試會試歲科試俱按冊給費立有成規武試亦如之資斧乃無慮也得非培植士林之一助乎丙午春鼎以讀禮回籍鄉先生劇談賓興條例予首肯稱善而猥以撰記見囑夫

國家承平二百年矣闢門籲俊崛起多才每科公帑所給動計萬千而發軔初基所爲謀之周且備者賓興一役

之大有造於經文而緯武也况吾鄉先正刑部主事余燕菴先生應

詔舉鴻博太僕寺卿盧容菴先生奉

旨祀鄉賢且都督盧芝齡先輩

晉階榮祿大夫皆卓然一代偉人其諸山川靈淑所特鍾歟

抑亦

朝廷培養未有艾也後進固夥矣得額外玉成行見茅茹彙征羽儀共慶以鳴

聖世際會之隆也豈不休哉道光二十有六年仲夏月上浣記

都賓興館記

邑舉人柯芬心竹

都賓興館在昇仁十七八都之中區州司馬戴月亭太

武寧縣志

卷三十六

藝文記

七

七百九十一
四百四十二

學謝梅江兄弟所捐建也道光壬寅年邑城建賓興館於書院街前規模宏敞煥然大觀甚盛典哉嗣是一鄉一都之間皆各聯小賓興會以輔翼斯館意以分理於鄉都總理於城市井井有條庶幾行之久而無弊耳余從邑諸君子勉力贊理館事而又慮小賓興之無以善厥後也於是偕都人士於隣近有力而樂善者先後勸捐租二百餘石爲會資亦已見人心之樂善矣而戴君月亭謝君梅江其尤焉彼其平日建橋梁修道路雖多金不之惜兩君子者好善樂施行事畧相同茲慨然有都賓興之舉相地於上流村鳩工庇材建寢堂設栗主以祀捐租者之先人勸孝也中設宴堂樂嘉賓也其上架木爲文昌樓又其上爲魁星閣崇文也廣五丈七尺

縱十一丈六尺堂之左右爲室堂之兩廊爲廳前後數進計房二十二間爲此都士子肄業之所勸學也又於館之東偏爲倉屋積穀以便隣里則寓社倉於社學之中也斯舉也嘉惠於後學者無窮而爲益於都人者遠且大也館旣成登亭高望四顧列眉綿亘數十里環列如屏帳者南北二山也峯尖聳峙層巒起伏蔚然深秀者芙蓉峯也高插於亭之右秀削如文筆者龍王尖也朝顧於亭之前平展如誥軸者天馬山也兩水合流潌洞如帶者東則苦竹泉之水西則芭蕉源之水也兩岸綠楊一村紅樹而人煙隔溪鷄犬之聲相聞譁囂之氣不接山川之秀甲於一都矣榜其名曰都賓興就其附近都而合之不名一都之義也抑都者美也斯館其美

武寧縣志

卷三十六

藝文記

三

七百九十三
五百二十三

舉矣哉顧人人知斯舉之美而或有志而限於無力則不能爲卽或有力而執於慳吝則不肯爲否則欲前欲却趑趄不進則不敢爲而戴君謝君欣然輸三千緡一舉而成之不惜其利以利人而又非徒一時之利其視區區惟知利己者其爲利果孰大而孰小孰遠而孰近耶噫嘻如二君子者可以勸矣余故樂從而誌之

安樂鄉興賢社學記

邑庠生 余毅彰 果亭

周禮鄉大夫正月之吉受教瀆於司徒退而頌之於其鄉吏使各教其所治以故州長以正月讀瀆黨正以四時讀瀆族師以每月讀瀆下而閭胥亦司鱗撻比長亦禁奇袤三年則大比考其德行道藝而興賢者能者是賢能固必儲於鄉而後可興也武邑自乾隆辛亥豫寧

書院外復有社學之興而吾安樂鄉一社則以興賢名其時首董事者平彝宰王七宣太學生翁湜園兩前輩暨予從祖孝廉讓麓公既出金爲倡復殷勤勸捐而各戶又次第從事置董家灣田若干畝其後經理出入歲有贏餘則貢士翁稼江先生實有力焉自是以來書院之膏火出於斯生童之卷資給於斯學校之公舉取於斯數十年中由社而遊膠庠者固指不勝屈卽舉優行列拔科登賢書入仕版者亦接踵而起嘻誠盛舉矣抑予思前輩之以興賢名也猶不僅是蓋旣萃材於社講孝友睦婣任恤之誼求知仁聖義中和之歸振興靡已以古聖賢相期處則爲賢士出則爲賢臣卽耕鑿愚民時遊於社而興仁興讓且不容已則社學之有裨匪淺也而其效亦已畧著道光戊申重輯邑乘予得與其事鄉君子見各社學皆有記而吾興賢社獨缺如且今復有安樂書院擴充田租與社相表裏烏可不溯所自乎遂不辭固陋而爲之記

下南梯雲社學記

邑廩生 邱攀桂 丹亭

邑西南下南鄉有山屹然峙於修江之上者柳峯也自唐柳貞公讀書其麓文章勲業彪炳史籍千百餘年書臺雖墟流風猶存居是鄉者莫不高山景仰思紹休風於弗替厥後登仕版祀鄉賢者代不乏人如傅公雲仍萬公廷彩曰軾皆有政績光照冊乘我

朝定鼎之初開科取士盧公圖龍首登賢書獎勵後進又

沐

聖朝之樂育守先達之模範麟麟炳炳輝映後先然而黨庠
鄉序之設猶闕如也乾隆癸丑鄉前輩副車李先生葆
光邀集四十三四都同志共聯社學顏曰梯雲梯雲者
取階級遞升之義每歲以文會友拈題分賦評其甲乙
厚其獎賞當是時士皆爭自琢磨粹然爲一邑之望雖
其間窮達不同行藏各異而其交相策勵之心則一也
攀桂性迂拙自愧無以承先而啟後夙承胞叔肫菴命
偕二三契友經理貲籍者十餘年先後置田併獻田若
千畝共租若干石士子應歲科試及鄉會試者皆有資
贈矣夫崧生嶽降大都人以地傳柳峯列在下南淑氣
所鍾類多傑士又有柳公之遺徽與先輩之典型相與
是則是效他日居是鄉者足捷雲衢名垂竹帛可翹首
而待也梯雲其有取爾乎是爲記

武寧縣志

卷三十六

藝文記

志

七百九十五
四百九十四

四十六都新立文會記

邑副貢 王 萱 子佩

古者學校之設家有塾黨有庠術有序國有學由來舊
矣我

朝丕振文教興賢育才邁前古而上之俾夫

京省郡縣各建學宮其下鄉都亦得興文會創義塾置田
產以備俸薪延師儒以督教養一時草野輸誠士民勸
學風氣殆蒸蒸焉而窮鄉僻壤之區雖遠不逮

京省郡縣與夫各鄉大都作養人才之盛儻克自樹立亦
安見以方隅限哉我都鄉無義塾而有文會會甚薄不
足以培植士林矧此舊產已蕩然無存矣惟曩有各家
捐獻田畝積貯租項以給考資附之文會中名曰膏火

會別文會而言也幸而此產及今猶存其子孫不忍忘先澤亟起而清釐之尙有成數可紀然遂以爲一都會終覺隘甚於是謀諸都人士勸有力者而增益之時皆翕然響應復得租若干石并新贖會金購腴田若干畝統計新舊額租若干石有零今而後乃克重告厥成是舉也謂之因可也卽謂之創亦可也所恃首事諸君子善因善創權其子母歲有繼增於以厚培我都中英才迨異日者人文豹變科第蟬聯出而黼黻皇猷用是仰答我

朝興賢育才之至意則窮鄉僻壤亦得與

京省郡縣名鄉大都作養人才之盛相頡頏要未始非今日是會之成有以基之也是爲記

武寧縣志

卷三十六

藝文記

三

七百九十六
四百九十七

重修紫鹿嶺及青牛峽路記

邑增生熊先榦 桂生

吾邑東道中九江武昌往來之險者嶺曰紫鹿峽曰青牛徑峽麓深澗邊傍僅一綫蜿蜒而益以嶺之嵯峨高阻有若途窮乾隆中盧文模等鑿嶺半爲蹊可循然屈曲凹凸下臨重淵多慄慄者蹶境內自好欲倡義平直之則以其難也亦置之已耳洎嘉慶十五年庚午興瑞界之羊腸爲柯氏取次疏治載道口碑津津然盧張諸公聞之曰彼誠任難吾以難沮恥也吾其於嶺間及峽下平之直之未必河曲之智果足笑北山之愚也於是盧任雲蔚雲公同族子侶玻玉瑜張紉佩公同族子數五曉秋各竭其能爲總理爲勸捐爲督工費千六百金歷五十有八月竣事遠近好義麋至觀成咨嗟太息難

其肇巖或四十尋或七十尋發涯或二十尺或三十尺
又一亭以翼之五橋以續之皆令寬容五軌竟十里如
砥之平如矢之直歷今四紀盧張諸公若逝波電謝長
老罕能言厥難矣倘自茲以往莫知夫平直之由而易
視之將或聽其日頽於流水則不惟往來者之憂抑亦
境內之恥故盧張裔促予詳爲之記告同會中之後起
者

四十五都社學記

邑廩生 喻居仁 安所

自乾隆間邑侯李倡捐田畝以助豫寧書院膏火城市
九鄉旋各自經理社學由是遂興初江陰鄉先輩貢生
方煥偕城鄉分給領受增以殷實獻產四都公置庄屋
於西坑山有田租四十餘石旣而四都分折各立社學
我四十五都分受西坑山租二十石有奇益之以鳳口
堰田租十餘石四十五都社學所由來也夫家塾黨庠
之設三代沿革不同俊造遞升原無畛域我

武寧縣志

卷三十六

藝文記

美

七百九十七
四百九十二

國家文教昌明人才炳蔚省府州縣莫不各立書院以培
士氣而有英才一都之學亦爭自濯磨是舉也每當歲
成考課之日都人士聯集生童拈題面試謹防閑者法
功令也定甲乙者區勤惰也油油然父兄教之子弟率之他
日由都而鄉由鄉而

國處爲修士出爲純臣皆於是乎在美哉始基之矣惟是
教先以富必有以贍其資斧而後造就可成社學之設
凡生童歲科兩考及鄉會之費皆取益於斯四十五都
原無厚產凌替以來漸至不支道光十五年居仁偕合

都君子起而新之計其出入權其子母十餘年間添置田若干畝具有蒸蒸日上之勢武雖巖邑邇來人文彪炳科第蟬聯尤冀都人士父詔兄勉共成秀良之資以仰副

盛朝作人之雅化是所望於後賢故記

重修順義試館記

邑舉人 余承翼 甫臣

順義鄉壤接分甯距省會四百里鄉中就試者舟行約浹旬始得至至之日怱怱求寓而四方輻輳之所人居舍館爲奇貨往往披塵冒暑覓徧街衢僅乃一得乾隆癸丑鄉先輩熊歐爐先生偕同志醵金構試館於灌城射步亭復置店四家歲收其值垂數十年事浸墮壞向時棲士之館則已破瓦頽垣於風露中矣歲庚子陳澄

武寧縣志

卷三十六

藝文記

七

七百九十四百九十七

心夫子主講新峯登高而呼曰試館鄉先輩遺業也安得不爲之後於是張冠園范梧園熊赤瑜鄭崱峯陳和亭黎書田胡鍾山章香谷劉六純雷易齋楊東瀛葉匹丹諸君子從風響應手捐籍沿村走勸寒暑雨雪歷數載始得七百餘金道光丙午夏用更舊館館繚以甃爲堂者二爲內者八廳四柱底實木石較舊高二尺餘窳處平以土室周遭有樓樓甚迥闊四面張前門廠八字懸額旁店更爲兩後有小戶與街通常扁左翼地及廁右餘巷貯散物別結高臺出樓上可遠眺共計費金八百有奇歲值秋闈余同鄉君子下榻其中工甫竣門闥眈眈堂室渠渠舉酒張樂落之長者曰此舊獄址也其殆有豐城劍氣發揚於上乎斯時也天高氣爽間與同

人登樓坐北窓下清風習習沁人心脾既而啟後牖城郭萬家在目東湖堤上垂楊隱隱送青花洲采蓮之舫又時盪入碧波間同人樂甚謂此勝舊館所未收也而余適於是歲領解母亦人事之偶合耶若果有神物伏藏將雲蒸龍變飛騰而出者羣相詫爲奇異固未可知也余蓋無以當之矣是役之任唐君俊臣始終之鄭君心齋輔之義得備書道光戊申冬月記

瓜源口洞下路記

邑廩生舒以長 曙容

瓜源僻處縣治東南抵靖安建昌界雲山四起環繞如城其口爲源內東西兩溪所合流而於是焉經以漚修江者蓋幾乎惟天塹通矣源口狹處所稱洞下者高撐絕壁下瞰深淵一源關鍵也厥險爲尤雖世傳孫鍾種瓜其中必有徑焉由之而開山鑿磴僅宋咸淳間江成政江淑恭江十六郎等舊志據石刻登載嗣是元明數百年來竟未有起而重修者逮我

朝定鼎僻壤遐陬咸沐休養是源窮而深繚而曲村莊碁布族姓星羅烟火不下五千餘家歲出茶桐竹木以萬計惟粟菽多取給源外貨泉出入商旅往來無日不踵相接也而可使道途有梗塞乎乾隆五十八年龍溪寺僧雲濤厯洞下老蛤石馬鞍山諸險盤旋二三里許至弔橋以藤引木彳亍度之令人不敢俯仰視且溪漲水駛歲有衝決鮮不走相告也雲濤用發大願稟請於明府黃賜一言以弁緣冊募化輸金得千餘緡鳩工興事已而度支不繼復售寺產益金數百始獲告竣頌康莊

焉泐碑四立石磴旁聯次姓氏余孝廉虹爲之記於碑首奈雨蝕風銷文字斑剝多不可曉爰考其巔末續記之而雲濤可不歿矣夫雲濤浮屠輩耳曝松關之日燒蘭若之烟類皆檀越其所有藉藉於晨鐘暮鼓間談去來今之不暇方且以破慳爲自便計而乃菩提作種寶筏在心頓滅其齋鉢之厨進而與趨趨行路者竭蹶而道謀焉使夫峻者削之窪者平之是共拔危途也是同臻彼岸也其誰如雲濤耶而特不可以是復求之浮屠也願持以告源內外之有力者

回頭山新建佑聖宮記

邑人湯之銘 蕪若

自太平發脉迤邐東北行約五十里華蓋高撐獨立雲表遙與太平相嚮曰回頭山其陽軒豁平衍左右岡巒

武寧縣志

卷三十六

藝文記

堯

八百正
五百七十四

迴護狀若椅然中有茅叢章真人嘗修煉於此已而植標茅間循脉而上直至太平回顧茲山如衡相望此回頭所由名也向有菴祀真人菴後茅叢處建塔明季菴廢而塔亦毀遺像寄金鐘寺其山近爲吾族湯氏世業嘉慶年間山中香火甚盛遠近紳耆咸願輸金豫商吾族獻基建佑聖宮併邀予爲主修暨兄臨全弟躍如姪敏迪族仁周際雲位西聶惠吉執中明達冷舜瑞等共襄其事凡宮殿亭臺若干周圍房樓若干宮前池梁石欄若干岩口巡山神宇鐘鼓亭若干規模宏敞金碧輝煌稱一邑之鉅觀工旣竣白諸令令贈額曰白日青天蓋旌首事之能有成也予維自然真人善相山水故終得太平而居焉肉身香火至今遺蛻儼然尙存茲山上

有華蓋下有金泉靈氣之所盤鬱向常養真其間亦必有戀戀不舍者以是禱祀之家其應如響而香火於焉並盛我先人幸得卜築茲山之麓長其子孫藉仙人之庇蔭以似續於無窮則所以有事於佑聖者固宜其奔走報効之不遑矣嘉慶丁丑仲冬月謹記

賓興館記

邑令李珣

賓興所以汲引人才爲國家致用也周禮大司徒以鄉三物教萬民而賓興之興其賢能書獻於王意至公法至美矣降及後世迭有變更鄉舉里選之制遂不可復行顧其事雖難再睹其義則有可師惟視乎後人之善爲變通已耳武邑山水奧衍毓秀鍾靈緯武經文綿綿科第士雖僻處鄉隅莫不爭自琢磨以供

武寧縣志

卷三十六

藝文記

十

八百一
五百〇三字

朝廷之採擇第勤修之士半居寒素往往有志觀光而囊空是阻此賓興之所由議行而斯館之所以必建也道光廿有四年前令王勉齋先生以培才之意與師古之之謀乃集紳士耆老而商焉協同一城七鄉諸首事相地於正誼書院之前餘基若干併公勸孝廉潘鶴園與昇仁鄉葉姓下南鄉四十二都各獻基址若干其丈尺均詳載館志由是館地甫定勉齋顧謂紳耆曰築室有所需費孔殷非集腋奚以成裘也乃倡首諏吉興工有北鄉昇仁上南下南諸首事廣爲勸捐修館上重寢堂一奉各獻戶粟主上爲文昌閣兼供魁星室二廳二中重燕堂一軒敞有加下重則順義年豐江陰城市諸首事勸捐成之爲堂一爲房四爲兩廡廊簷爲門樓爲劇

臺其四圍垣墻暨廚房賬房均館內公修土木丹雘約費五千餘緡捐資姓氏胥詳載志由是館工大成夫有可大之業尤貴有可久之規士君子急公好義此其時矣若北鄉之四都上南之三都下南之三都年豐之六都順義之五都昇仁之五都江陰之四都並城市各圖計捐田租四千餘石以爲每科薦舉與夫鄉會兩試程儀童生歲科兩考卷資其數俱額載館志余觀其創基甚宏善後尤備繼繼繩繩永足垂之奕禩而未有艾也故當三年大比薦舉踵行都人士咸屬耳目焉堂室森然崇體制也樓閣峩然肅觀瞻也供文昌魁星迓文光也奉粟主隆美報也堂上堂下東階西階禮樂彬彬冠裳濟濟所謂鄉老及鄉大夫帥其吏與其眾寡以禮禮

賓之者也登斯堂也鳴鹿迭咏翾鳳齊歌士氣愈騰士風愈振安在不可與

盛朝經制相輔而行也哉後之官斯邑者繼續之維持之與邑中賢人君子永保斯館於弗替則所以汲引人才爲國家致用者雖千載如一日也道光己酉閏月上旬知武寧縣事滇中李珣記