

寶前兩溪志畧卷二

歸安吳玉樹靈圃氏編輯

園林一

人不以地傑因地愈彰地不以人靈得人尤著半山半水雅有高人一壑一邱豈無達士或見之書帙或垂之詠歌悉記之以備好古者討搜誌園林

宋尙書倪思宅

在寶溪倪施汰

宋防禦使孟宗政宅

在寶溪南孟家泐

宋太師孟珙別業

寶二

在寶溪西 國朝雍正閒土人於宅傍掘地得玉章數顆古玩甚夥

東林山志宋魯國忠襄公孟珙築別業于寶溪之西常遊錦峯建通錦橋以便陸行

西庄別業

在寶溪西庄田東墜孟之縉墓傍之縉子孟涪築

之縉墓里人稱孟涪母墳

瓢飲亭

在泛金溪上宋太守葛勝仲築

宋葛立方詩并序

昔文康公築室泛金溪上闔門千指朝壘暮鹽未嘗

以貧爲病嘗因溪結亭號曰瓢飲蓋欲稍見慕賢好古安貧樂道之意

我不學許由隱煙霧得瓢不飲唯掛樹又不學德義居虎邱帶瓢入市嘗騎牛分無玉甌囊古錦病渴文園只瓢飲下瞰金溪新結亭未須飲吸如長鯨但願金溪化爲酒歲歲持瓢醉花柳

觀禊堂

在寶溪岳廟灘宋太守葛勝仲建

案太守孫葛邨築隱安別業於菁山

浙江通志作在射村

宋葛勝仲觀禊堂詩并序

晚歲卜居于寶溪之上建觀禊堂于水濱紹興癸丑

寶二

二

與客泛舟脩禊甚樂距永和癸丑不知幾癸丑矣因與客推算自永和九年歲甲子一週爲晉義熙九年又一週爲宋元徽元年自後梁大通元年隋開皇十三年唐永徽四年開元元年大曆八年太和七年景福二年周顯德二年本朝祥符六年熙寧六年皆歲在癸丑凡七百八十年矣乃作詩以紀其事

快雨霽亭午晴曦作春妍鄰曲饒勝士共開浮棗筵中流愜嘯詠隱浪金壺偏紅芰初出水捧劍疑來前緬懷蘭亭會七百八十年可憐右軍癡生死情纏絃由來彭殤齊顧或謂不然吾黨殆天放卜夜就管絃六尺細腰女舞袖輕回旋且畢今日歡不期來日傳

明吳世濟詩

蘭舟簇擁彼都人桃柳春衫一樣新
紀歲何須仍癸丑年年三月有良辰

宋尙書僕射何奩宅

在寶溪安居墩今改佛宇中有銅鶴猶存傳是尙書故物

漁隱居

在寶溪胡家墩宋高士胡仔隱此

漁隱叢話余卜居苕溪日以漁釣自適因自號苕溪漁隱臨流有屋數椽亦以此命名僧了宗善墨戲舉筆瀟灑爲余作苕溪漁隱圖

寶二

三

宋胡仔自題漁隱居詩

溪邊短短長長柳波上來來往往船鷗鳥近人渾不
畏一雙飛下鏡中天

秋雲漠漠煙蒼蒼蘆花初白蟹初黃釣船盡日來往
處村南村北稻花香

卷起綸竿撒糴歸短篷斜掩宿漁磯日高穩睡無人
喚撓亂楊花繞夢飛

又滿江紅詞

泛宅浮家何處好苕溪清境占雲山萬疊煙波千頃
茶竈筆床渾不用雪簑月笛偏相稱爭不教二口賦
歸來甘幽屏紅塵事誰能省青霞志方高引任家

風舴艋生涯笊簪三尺鱸魚真好膾一瓢春酒宜開
飲問此時懷抱向誰論惟箕穎

耘老水閣

在寶溪宋賈收別業太守蘇軾嘗過之作詩畫以贈
後收建懷蘇亭于閣左

漁隱叢話耘老水閣景物清曠東坡作守時屢過之
題詩畫竹于壁沈會宗賦小詞其後水閣屢易至今
已摧毀久矣遺址正與余水閣相近同在一岸景物
悉如會宗之詞故余有詩云三閒水閣賈耘老一曲
新詞沈會宗無限當時好風月如今總屬續溪翁
宋蘇軾乘舟過賈收水閣收不遇見其子詩

寶二

四

愛酒陶元亮能詩張志和青山來水檻白雨滿漁簑
淚垢添丁面貧低舉案蛾不知何所樂竟夕獨酣歌
嫋嫋風蒲亂猗猗水荇長小舟浮鴨綠大杓瀉鵝黃
得意詩酒社終身魚稻鄉樂哉無一事何處不清涼
曳杖青苔岸繫舟枯柳根德公方上豕季路獨留言
已占蒲魚港更開松菊園從茲來往數兒女自應門
沈會宗天仙子詞

景物因人成勝槩滿目更無塵可礙等閒簾幕小闌
干衣未解心先快明月清風如有待誰信門前車
馬隘別是人間閒世界坐中無物不清涼山一帶水
一派流水白雲常自在

案耘老水閣漁隱叢話載之甚詳郡志誤并入浮暉閣下

孝義堂

在前溪明處士吳宗益與弟宗義建以紀恩

明憲宗實錄宏治六年七月庚戌浙江歸安縣民吳宗益及其弟宗義皆好施頻出私財助有司賑濟得授其父冠帶宗義卒其子璋能承父志周急舉義會歲歉以父所遺白金千餘兩送官以充賑貸更捨私田十餘畝籍之於官爲義塚設義學三延師以訓鄉人子弟歲時資給之各鄉民無屋者與之船病者授藥死者給棺望仙諸橋官澤諸路多所脩築者守臣疏上其事上曰旌別淑慝使民之爲善而不爲惡也故古之士有一節一行者無不褒表於世吳宗益宗

實二

五

義兄弟既有諸善良可嘉尙宜特旌爲孝義之門俾民皆知所勸

明劉定之孝義堂記

吳君宗益與其弟宗義事厥考種德翁承顏順志旣沒廬其墓尤以好施得譽鄉邑閒正統庚申歲饑捐粟爲石一千助賑蒙賜璽書旌門蠲其家調役景泰戊戌又饑復捐粟爲石二千助賑例當冠帶宗益與宗義相謂曰吾所捐者皆先人所遺欲移以追榮又非有是例也更捐四百石詣闕陳情懇移榮厥考上允其請復賜璽書旌孝義遂製冠帶如生者服祭而焚之且繪其像懸於堂之北壁迺顏其堂曰孝義復

請余記余惟孝與義同是心耳以是心施於父不忍
父所無而已有之也謂之孝以是心施於他人不忍
他人所無而已有之也謂之義施於父者其親也施
於他人者其疎也向使吳氏兄弟於其所親而非有
是心焉則於其所疎而豈有是心哉由親及疎是心
無不貫其所施者皆無閒隔而有差矣斯堂之顏庶
足爲子孫法是爲記

錢鉞重旌孝義記

宏治壬子之秋上患浙西之民墊於大浸而餒於艱
食也思有以援而飫之乃簡命戶部左侍郎吳公乘
傳來視茲土拊循其人民公至問斯民之利病而罷

行之發庾庫之儲積而賑貸之請內帑之羨餘而補
助之猶以爲未足乃勸民出粟有差以佐其費是時
浙之屬郡凡十有一其民豐於貲者皆有以輸於官
而湖爲最雖甲於他郡而行之有道施之益勤者前
邱吳氏爲最宗義之存也嘗與其兄宗益輸粟於公
庾以石計者凡三千四百旣而榮其父安敕旌孝義
賜安冠帶宗義之歿也以白金三千兩遺其子璋而
囑之曰必爲義舉及是璋等不待勸率輒以白金輸
之官實爲穀四千石璋又能拓父之義弗怠益虔教
鄉人子弟有塾掩遺骸有園免厲揭有梁病濟以藥
喪濟以楫聲聞日彰徹公廉得其實謂不稍加旌異

無以彰孝義之美乃疏其事於朝上曰既有諸善良
可嘉尙宜旌爲孝義之門事旣下璋捧檄歡忭大其
坊門且以移文刻諸石侈上之恩彰公之惠揚父之
美也嗚呼世之積高官承厚蓄享先世之遺庥遺澤
者何可勝數其務荒感者則琳宮紺宇肖佛老之瓌
怪以資福素鄙吝者則貫朽粟陳而不貸人以一錢
一粟稍謹厚者則廣田園營藪澤以爲子孫利孰知
肯堂肯構以揚親之美乎又孰知恥積樂施以周人
之急乎今吳氏父子眾稔其孝物飽其德使雄於貴
者皆如是何患墊不援而餒不飫耶余嘉吳氏父子
世濟其美故樂爲之道以風厲乎世云

寶二

七

明華璉詩

茗川有佳士風義動簪紳推羸乃卹匱藹我胸中春
厥後克步武盛名亦相因自茲勞剡薦褒章下楓宸
麥舟事已往孰謂今無人

袁孟悌詩

我昔藉招邀峩冠坐賓席多君有至行歛手恆歎息
至行信何如子道良脩飭始終誓不渝繼述昭先德
況茲嗜義心孳孳如罔極揮金與捐廩曾誰有難色
購藥起沉疴桐棺溥周急義冢紛纍纍幽明應感激
聖皇重風化大書表厥宅太史次第收休光永無斲
楊子器詩

人生貴自立暴棄良可傷美哉延陵裔德業日已昌
君酬親亦顯爲我扶綱常

呂獻詩

綸音下西浙累世旌門閱睠茲濟物心父子同一輒
始知金玉不可藏能使義士垂休光借問安居華屋
者如何不念民疲尪

陳霖詩

周貧不惜萬金資樹德由來貴務滋三世家曾沾帝
渥一腔春已療民瘼名齊文正當時重緒纘堯夫天
下奇相古先民在今日不須重讀義田碑

吳祚訪宗至湖登孝義堂詩

寶二

去湖旣已久尙感同宗恩相逢話疇昔世澤日以愔
幸哉荷天寵闢此孝義門

承恩堂

在前溪雀竿泐明吳安宅宣德間建桂蔭挹星兩樓
於後時宅前忽生玉蘭占者曰此堦前玉樹後世其
昌乎迄今屢數百年此花尙存本大數抱高可五六
丈蔭覆數畝花時香風遠襲人行其下恍入珠峯瑤
島里人稱瑤花籠
月列入勝景崇禎間裔孫吳世裕建介眉堂於
右寧壽堂於左今改爲光祿吳應芬祠

明周天球前邱看玉蘭招同人雅集分韻

前溪春霽雨初乾驚見名花出上關一葉未抽稍竹

翠千葩齊發照波寒差參承露疑攢玉馥郁聞風錯
認蘭燕賞可能追謝眺新詩難續藥珠冠

文徵明詩

孤根疑自木蘭堂怪得人呼作女郎繞砌春風憐謝
傅一天明月夢唐昌冷魂未放清香淡深院誰窺縞
袂長漫說辛夷有瓜葛後開應不愧穠粧

彭年詩

海內無雙海外聞此花應向此中分弄春漢女遊春
渚冠玉湘娥倚暮雲風度雕闌香掩冉光搖綵筆思
紛紜昔年騎鶴揚州見清夢時時疑似君

文仲義詩

亭亭玉樹似凝脂香滿枝頭度酒卮沉在瑤堦明月
下教人錯認白辛夷

文彭詩

色比玉同潔香分蘭更真瑤花有別種不數廣寒神
顧雲龍詩

芳庭春雨足皎皎發奇英比玉情同潤如蘭氣與清
風前撐雪障月裏擁珠屏漫說揚州勝瑤花不負名
黃守曾詩

瓊瑤還讓色蘭蕙更辭芬始信林爲玉方知樹卽雲
藥妃遊洛觀漢女弄江濱自愧兼葭質臨風得倚君
金用和孔加輩七子玉蘭作

名園琪樹傍池栽素藥幽葩似雪開石磴氤氳香霧
合仙山飄渺玉人來瑤簪擬向波心亂珠袖應憐掌
上迴自是林亭金谷勝更多詞賦建安才

沈大謨詩

種得玲瓏水上枝恍疑開鏡洗粧遲英英粉合雲容
膩浥浥香凝露液滋浪有凡花迎日笑曾無纖葉受
風吹最憐竹翠搖相映玉樹琳琅影陸離

王穀祥詩

皎皎玉蘭花不受緇塵垢莫漫比辛夷白賁誰能偶
陸師道詩

楚畹風清夜藍田日暖時色香元不異臭味本相宜

賈二

十

檻淨雲封樹池空月滿枝騷經倘收錄豈復數辛夷
吳景亶玉蘭初放招同人雅集分韻

曉鶯唬罷綠楊時何處香風遶習池園苑自多天
上樹瑤華還擬月中枝暫將曲水供觴詠好倩閒雲發
藻思沈醉尊前期卜夜嚴城刁斗不須疑

國朝蔡茂亮桂蔭樓詩

何須梯月訪瓊樓已立人間最上頭庾子屐來稱跌
宕趙公笛罷豔風流箱儲青史縹緗富桂碎黃金華
萼秋應是嫦娥攀折處一枝飄下異香留

吳履中梅蔭軒詩

軒在介眉堂傍

爲負梅花癖移根植小軒最宜殘雪綴亦愛綠蔭繁

書案香微逗疎枝鳥不喧隔墻分雅韻奚啻榜名園
吳昭融承恩堂玉蘭詩

滿天晴雪眩銀海高撐百尺摩雲壘月出欲奪蟾蜍
光清氣逼霄妬真宰磊落臃腫幾百年虬龍老幹歷
堂前爛漫渾如不夜天瑤妃玉女墮釵鈿竭來咨賞
花枝下芳草如茵泛杯罌樂極不知感慨生轉憶當
年顯達者玳瑁筵開歌舞陳遊絲不動花無塵奕世
簪纓三壽客一堂文獻七朝人可憐滄桑閱朝代珠
璣零落長蒿萊身世茫茫如電光尙留古樹巍然在
君不見海湧峯頭玉樹高下視吳苑花如毛宣和艮
嶽久灰燼行客過此酹香醪由來喬木能壽世況是

寶二

十一

文章舊門第年年玉色照欄干歲歲蘭芬繞堦砌玉
色蘭芬無盡時回首童年歲月馳人生不得作樑棟
日暮攀條空愴而

吳森蘭雪中歸探玉蘭花信詩

森蘭字紉山號小壺子嘗與茗上諸君觴

詠花下有集益齋
倡和詩若干卷

敞廬寡春色桑竹但植枿幸留百年樹轟轟萬卉花
與蘭應同臭似玉絕無瑕高疑承雲表低且迎風斜
照雪看尤豔映月色益嘉不辨花雪月一片來貧家
茲歲正遇雪花猶未茁葩復惜花放時已難待月華
往問司花者豈非薄我耶衡門雖席爲曾枉長者車
無雪亦無月爲花灑怨嗟好俟春雨足旭日烘丹霞

相籍花下地對花笑啜茶

又謝諸君賜和再疊前韻

禿管乏媚姿偶拈若枯枿誰能滌雪椀里言玷此花
竭來得雙璧連篇攻我瑕何止瓊瑤枝清香壓帽斜
花神應有知定云如君嘉我占花十世傍花以爲家
廿年隨蓬梗孤負斯奇葩陽春落君手與花添芳華
帶水漾扁舟前溪非若耶君等幸顧我或可托後車
村釀一以貰勿使花咄嗟所懼花前吟綸紛如綺霞
甚愧此俗腸盍浣之薜茶

王孚亭辭看花之約再疊前韻

今年春較晚芳柯猶杳杳天公作巧局欲留冰雪花

寶二

十三

堦前一夜雪玉砌皓無瑕擬放前溪棹樹底看橫斜
初無酒旣旨亦無肴旣嘉譬如訪戴意豈必定到家
君云將貰酒邀我探奇葩酌酌尋一醉攜手遊春華
多此一公案此語來毘耶謂君且繫棹謂君且停車
鄭重違君意亦莫便長嗟溪荷六七月爛爛如紅霞
俟作逃暑會嘗君瓜與茶

王西齋有約看花值雨不果再疊前韻

造物一何酷雨絲紛杳杳裁爲漫天幃護住前溪花
花前竟無我毋乃花之瑕遙憐溪館傍煙重千枝斜
如此惡作劇風味頗欠嘉要須命力往柁載攜回家
粉飴熬作餅和露餐香葩猶勝泥沙路踐踏此春華

問爾罪罪者尙奈我何耶但恐貪饕口疾如流水車
一舉盡百十瓊罄復生嗟終當鼓短柅新晴趁晚霞
樹根盤礴坐消受一杯茶

附吳玉樹題集益齋玉蘭偈和詩卷并序
家太僕西園公與海內英賢交遊倡和饒富得四十
卷名曰士林珠玉恭靖蔣公瑤贈詩有云玉蘭花下
重攜手祗是匆匆未倒壺之句文衡山嘗爲此花寫
真一時騷客題詠幾滿真本今藏郡城趙聲喞家余
每索觀想見前人風雅不勝神往方伯止庵公亦有
玉蘭偈和詩至國朝學士易齋公同先大父義雪
府君嘗與名士觴詠花下結雙溪詩社辛酉余訪求
先輩玉蘭吟詠惜多散佚得讀茲卷不無愴然有感
卽用原韻并繫之序
僻墟幾百載留斯古榭漪漣前溪流掩映瓊瑤花
鬼神日呵護毋使汚纖瑕迎風香郁郁籠月枝橫斜
陽春二三月眾卉靡不嘉春風滿寰宇何獨歸君家
漫天撐珠障簇簇堆奇葩縱橫吳越閒誰與爭繁華
凌波飛雀舫濺濺塘名高蓋來若耶排空鬪險韻奇
文盈五車霜露易朝代散佚增咨嗟往復花下人忽

寶二

三

聚景園

忽如流霞主人自
珍重莫惜花前茶

在清溪北明吳玘築壘石疏池亭榭軒檻爲一時名
勝鉛山費棗作傳以贈

西園

在前溪明太僕吳龍別業有棲雲洞適閒窩承霖沼
款鶴橋喚魚亭聽泉亭襲香亭靜觀亭萃勝樓擷芳
徑諸勝名人題詠饒富太僕敘爲四十卷名士林珠

玉里人稱雲洞聽
泉列入勝景

明顧應祥西園十景詩

棲雲洞口適閒窩小沼承霖半畝多款鶴夜涼吹鐵

笛喚魚春暖動晴波泉聲入耳鳴環珮花氣生香襲
綺羅萬物靜觀真萃勝擷芳歸去興如何

王慎中詩

吳興最是佳山水況復名園選勝開曲引茗溪通絕
壑平分峴石作層臺琴書到處無塵事花鳥三春有
酒杯他日南遊天目頂從君清暇一徘徊

顧聞詩

先生昔年辭帝鄉高臥湖州舊草堂聞說西園多妙
賞長留花鳥醉斜陽

文徵明詩

死生一大夢卽景可高歌峭石生梅蘚名花掛薜蘿

寶二

十四

承歡居第近避跡此園多寄隱非邀譽著書聊自摩
韓千秋詩

小築成高隱茗南太僕家蓮因經露冷竹爲受風斜
逕僻分陶菊墻陰種邵瓜無邊好光景長此老年華
文彭詩

聞說西園麗景清西園真個可怡情鶴歸松頂茶煙
裊魚戲蓮閒竹影橫有客頻來非襤襪問誰酣詠足
生平勞勞塵世知無謂何日隨君自在行

蔡汝楠詩

政蹟才華舊有聲西園結構見餘情亭臺窈窕隨心
置洞壑新奇觸手成處處鳥歌人意靜朝朝花笑酒

杯盈乾坤難得身長健放棹何嫌百里程

吳時雨詩

西園尋逸趣到處覺幽閒虛閣生清翠孤雲獨往還
花多不礙路石臥自成山名利經年逐柴門今始關

無名氏西園勝景詩乾隆閒掘地得碑書法絕類衡山乃詠西園勝景詩也缺其首

尾止得詩六首首四句今藏吳蘭庭家

靜觀亭

萬籟紛相競空亭坐獨看春風隨處動生意滿闌干
喚魚亭

文魚散金鱗疎藻縈池鏡開亭俯清流日動濠梁興
款鶴橋

寶二

十五

清流映皓羽長風吹高音橫空忽延伫正愛月窺林
適閒窩

長日坐無事虛室自生白紛紛人世閒真堪擬安適
襲香亭

春山幽意足萬卉繞亭閒芳香疑不去風日若爲關
聽泉亭

縈泉通亂石隔林落寒聲坐聽酒初醒無風秋自生
北園 一名北墅

在前溪有喬松二枝明光祿吳應芬手植後有雙鶴
來巢建來鶴軒以紀事傍有觀生堂讀書臺襯山閣
堦前石罅多生南燭子即南天竹高可丈餘幾數十本子

密盈斗四圍高懸或有徒種他處皆不生子復移園

中仍茂如故

里人稱松風和鶴列入勝景

〔國朝〕吳啟褒來鶴軒詩

芳園前輩讀書臺花底婆娑掃綠苔松色軒名俱不改只憐鶴去幾時來

沈樹槐北墅雪集詠南燭子詩

北墅招尋犯曉過纍纍朱實壓庭柯英華豈爲凌寒改光燄翻因帶雪多未要青精傳隱訣誤拈紅豆按新歌燒殘絳臘催佳句手冷誰將玉管呵

吳曙觀生堂小集懷二弟易齋詩

蕭蕭荒徑長青苔傍水柴門特地開共約雙溪文字

寶二

十六

飲同登小弟讀書臺客當聽雨皆停屐我正看雲嬾舉杯不信近時無好句西堂枉自夢頻來

吳椿齡葺治北墅旣成詩

葺就前溪舊草堂數椽恰稱野人莊山中未辦千頭橘宅畔先栽百本桑入世嬾如蠶斷葉謀生悔比鼠搬薑而今也有消磨處淡飯粗茶可得忙

蝸殼蜂窠一徑深戶窗大半碧苔侵往來并謝山僧約剝啄還防社友尋疊石層層含草色縛柴窄窄蔽松陰桃笙偃臥頻欹枕信口婆和作醉吟

曲徑蒙茸遠市寰天教面面襯青山數竿竹學主人瘦一片雲隨童子閒欲使形骸同草木若無針石砭

癡頑未妨且作十年住牢鎖蓬門不啟關

附吳玉樹竹枝詞

雙松斜覆讀書臺夜夜銀屏次第開儂似松心郎似鶴月明千里或飛來

下莊別業

在寶溪下莊涇明光祿吳鳳築

得閒堂

在前溪南明太僕吳龍宅 俗呼南宅

〔明〕張楠得閒堂記

夫人容於兩閒何其逸者恆少而勞者恆多也夫好逸惡勞人之恆情然而孔席不暇暖墨突不得黔周公握髮吐哺大禹胼手胝足則又有貴於勞者何哉

寶二

十七

夫固各有時也士之幼而學壯而行盡忠所事以樹勳庸於國家流聲華於海內則其勞也固有取也至於勇退急流而置身於山之巔水之涯與春鳥同其娛秋花同其潔清泉白石同其居升沈榮辱一棄而不之問是不亦天地間一大快活人也耶夫裴晉公有綠野之堂陶淵明有五柳之宅司馬公有獨樂之園亦尚有之至於履危機而不知止耽厚寵而不知足卒至辱身敗名以貽天下後世笑者是又豈少也哉此得閒之堂九淵吳子之所以足取而亦人之所以取吳子也吳子以經術用世發軔江藩立身潔而才能著既而擢南太僕簿遷零陵令清介勤敏猶

夫初志賢勞歷記試見功名乃歎曰事可已矣年且近衰吾何以老於是耶遂捐簪紱恣諸所謂西園南畝鳳潭寶溪者隨時眠食卽地憩賞而春風引鶴霽雨呼魚拂露看花吹雲飡蕨謂非得閒者而能若是乎吳子之勳名才節雖自謂未擬裴陶司馬然而知止之心得閒之堂名堂之勝則固不以今古而有閒也夫樂於身而無憂於心譽於前而無毀於後知其所以得而復思其所以失今之人蓋亦鮮矣吳子其亦見道君子也夫