

52  
443304

7

北平燕京大學文學院課程一覽

佈告第四十五號第二十屆

民國二十四年八月出版

C

9.29

MG  
G649.29  
648

## 燕京大學佈告種類

本大學各項佈告，每年按時出版，分贈國內外各學校，以備參考。其餘欲得此項佈告者，請函本大學總務處售書室，並附足應納價額，當即寄奉，至不須付費之簡章。可逕向本校招生課函索。

燕京大學一覽（初版已售罄再版在編印中）

燕京大學本科文學院一覽	一角五分
燕京大學本科理學院一覽	一角五分
燕京大學本科法學院一覽	一角五分
燕京大學學生須知	一角五分（本校學生每人一本不索費）
燕京大學教職員學生名錄	三角
燕京大學本科二十三年度入學試題	一角
燕京大學畢業研究院入學簡章	不索費
燕京大學本科入學簡章	不索費



# 大學校曆

## 民國二十四年秋季

八月三十一日(星期六)	秋季開學宿舍開放
八月三十一日(星期六)至九月四日(星期三)	新生報到
九月一日(星期日)	秋季始業
九月二日(星期一)至九月三日(星期二)	職教員全體大會
九月四日(星期三)	免讀試驗甄別試驗
九月四日(星期三)至九月九日(星期一)	新生指導週
九月九日(星期一)至九月十一日(星期三)	註冊
九月十二日(星期四)	始業式
九月十二日(星期四)	上課
九月十二日(星期四)至九月十八日(星期三)	改課免費
九月十二日(星期四)至九月廿五日(星期三)	運註冊收費
九月十八日(星期三)	補考重考最遲期限
九月十九日(星期四)至九月廿一日(星期六)	改課收費
十月十日(星期四)	國慶紀念放假
十一月七日(星期四)至十一月十六日(星期六)	新生季中考試
十一月十二日(星期二)	總理誕生紀念放假
十二月廿五日(星期三)	本校紀念日放假
一月一日(星期三)	中華民國卅國紀念
一月一日(星期三)至一月四日(星期六)	年假
一月十日(星期五)至一月十七日(星期五)	秋季季考
一月十八日(星期六)至一月三十一日(星期五)	寒假

## 民國二十五年春季

二月一日(星期六)	春季開學
二月三日(星期一)至二月四日(星期二)	註冊
二月五日(星期三)	上課
二月五日(星期三)至二月十一日(星期二)	改課免費
二月五日(星期三)至二月十八日(星期二)	選註冊收費
二月十一日(星期二)	補考重考最遲期限
二月十二日(星期三)至二月十四日(星期五)	改課收費
三月二十九日(星期六)	革命先烈紀念放假
四月七日(星期一)至四月十三日(星期日)	春假
四月廿六日(星期六)	校友返校放假
五月十五日(星期四)	碩士論文交研究院院長最遲期限
五月三十一日(星期六)	學士論文交學院院長最遲期限
六月十一日(星期三)至六月廿一日(星期六)	春季季考
六月廿一日(星期六)	畢業班日
六月廿二日(星期日)	訓言典禮
六月廿三日(星期一)	畢業典禮

附註：本校曆內所列各紀念日，僅限於放假之紀念日。其他不放假之紀念日，  
雖舉行紀念式及講演者，均未列入。

## 大學行政人員

代理校長	陸志韋
校務長	司徒雷登
研究院院長	代理校長兼任
文學院院長	黃子通
理學院院長	韋爾巽
法學院院長	楊開道
女部主任	桑美德
教務主任	梅貽寶*
註冊課主任	邱昕庭
輔導課主任	夏雲
招生課主任	韓慶濂
總務主任	蔡一諤
文體課主任	謝景升
會計課主任	郭美瑞
庶務課主任兼學生資助委員會主席	馬文緯
圖書委員會主席	洪煥蓮
圖書館主任	田洪都
校醫	李術仁
校醫	李天爵
女部校醫	甯德明

---

\*本年度休假

男生體育主任

黃國安\*

男生體育代理主任

趙占元

女生體育主任

---

\*本年度休假

## 文 學 院 教 授<sup>1</sup>

黃子通，文學碩士，哲學博士	文學院院長
*王克私(Philippe de Vargas)，哲學博士	歷史教授
包肖思女士(Miss Grace M. Boynton)，文學碩士	英法德教授
*吳雷川，翰林	國文教授
吳路義(L. E. Wolferz)，哲學博士	英法德教授
步多馬(Thomas E. Breece)，文學碩士	英法德教授
周學章，文學碩士，哲學博士	教育教授兼教育學系主任
洪煥蓮，文學碩士，神學博士	歷史教授
容庚	國文教授
+高厚德(Howard S. Galt)，教育博士	教育教授
夏仁德(R. C. Sailer)，哲學博士	心理教授
陸志韋，哲學博士	心理教授
*張東蓀	哲學教授
郭紹虞	國文教授兼國文學系主任
博晨光(Lucius C. Porter)，文學碩士，神學士， 神學博士，文學博士	哲學教授兼哲學系主任
鄧之誠	歷史教授

<sup>1</sup> 除院長以外，其餘均依等級與筆畫多少為先後。

\*本學年請假。

+本學年休假。

劉廷芳，哲學博士 .....	心理教授兼心理學系主任
聶士芬 (Vernon Nash)，文學士，新聞學士， 文學碩士 .....	新聞教授
顧頤剛，文學士 .....	歷史教授
<hr/>	
范天祥 (Bliss Wiant)，文學士 .....	音樂副教授
柯宓喜女士 (Miss Anne Cochran)，文學碩士 .....	英法德副教授
桑美德女士 (Miss Margaret B. Spear)，文學碩士 .....	英法德副教授
梁士純，文學士，文學碩士 .....	新聞副教授兼新聞學系主任
陸侃如 .....	國文副教授
董 璠 .....	國文副教授
劉 節 .....	國文副教授
劉盼遂 .....	國文副教授
謝迪克 (Harold E. Shadick)，文學士 .....	英法德副教授兼英法德文學系主任
蘇路德女士 (Miss Ruth L. Stahl)，音樂學士 .....	音樂副教授兼音樂課程主任
<hr/>	
于式玉女士 .....	國文講師 (兼任)
王 力 .....	國文講師 (兼任)
田丕烈 (H. J. Timperley) .....	新聞講師 (兼任)
米 德 (L. M. Mead)，文學碩士 .....	英法德講師

\*本學年請假

†本學年休假



李瑞德(Richard H. Ritter), 文學士, 神學士	歷史講師兼歷史學系主任
貝盧思女士(Miss Lucy M. Burt), 文學碩士	歷史講師
奉寬	國文講師(兼任)
施樂(Edgar Snow)	新聞講師
施美士(Ernest K. Smith), 文學碩士	英法德講師(兼任)
茹大可(A. Douglas Rugh), 文學碩士	英法德講師
桂德華女士, 文學碩士	教育講師
張星煥, 理學士	歷史講師(兼任)
畢善功(Louis R. O. Bevan), 文學碩士, 法學士	英法德講師(兼任)
陳博生	新聞講師(兼任)
馮友蘭, 哲學博士	哲學講師(兼任)
曾繡香女士, 文學碩士	教育講師
聞一多	國文講師(兼任)
劉兆慧(George R. Loehr), 文學碩士	英法德講師
*慶美靈女士(Miss Monona L. Cheney), 文學碩士	歷史講師
錢程	國文講師(兼任)
聶士芬夫人(Mrs. Vernon Nash), 文學碩士	教育講師(名譽)
羅文達(Rudolf Lowenthal), 哲學博士(柏林)	新聞講師(兼任)
顧隨	國文講師(兼任)

---

\*本學年請假

李鏡池.....國文助教  
夏 雲，理學碩士.....心理助教  
畢滿德(Edwin Beal)，文學士.....英法德助教  
陳親勝，文學碩士.....歷史助教(兼任)  
馮家昇，文學碩士.....歷史助教(兼任)  
魏德鄰女士  
(Miss Adeline H. Veghte)，文學士，音樂學士...音樂助教

---

趙蘿蓁女士，文學士.....英法德助理(兼任)  
蔣蔭恩，文學士.....新聞助理

## 文學院執行委員會

黃子通.....主席

梁士純.....秘書

桑美德女士(Miss M. B. Speer)

蘇路德女士 ( Miss Ruth L. Stahl )

周學章

### 學系主任

郭紹虞.....國文學系

謝迪克 ( Harold E. Shadick ) .....英法德文學系

李瑞德 ( Richard H. Ritter ) .....歷史學系

博晨光 ( Lucius C. Porter ) .....哲學系

劉廷芳.....心理學系

周學章.....教育學系

梁士純.....新聞學系

蘇路德女士 ( Miss Ruth L. Stahl ) .....音樂課程

### 一年級導師

米 德(L. M. Mead).....一年級男生導師

夏 雲.....一年級男生導師

郭美瑞女士(Miss Mary Cookingham).....一年級女生導師

## 文學院學則

- 一 入學 本學院入學資格，須曾在公立或已立案之私立高級中學或同等學校畢業，並經入學試驗及格者。
- 二 學系 本學院正式生得任選以下一學系爲其主修學系：國文學系，英法德文學系，歷史學系，哲學系，心理學系，教育學系，新聞學系。除各學系外，教育學系附設幼稚師範專修科。如欲習音樂者，須與音樂主任教授酌定課程。
- 三 畢業 本學院正式生修畢一主修學系所規定之課程，經試驗及格者，給與學士證書。

### 四 學程與普通規則

一年級學程：

#### 第一組

國文	3—3
英文	4—4

女生須於第一年級或第二年級時加選女生衛生學一學分

#### 第二組

生物（限五十人）	3—3	}	3—3
化學（限三十五人）	3—3		

#### 第三組

心理學	3或3	}	3—3
思想的方法	3或3		
精神衛生學	3或3		

第四組

社會	3或3	}	3—3
經濟	3或3		
政治	3或3		
教育	3—0		
歷史 91與92	3—3 或 3或3		
世界名人傳	3或3		

第五組

任選

共  $\frac{3-3}{19-19}$  學分

擬議之本科學程

- (一)國文一年(第一年級)
- (二)英文一年(第一年級)
- (三)第二年之國文或英文(第二年級)一年,或第二外國語如日文,法文,或德文二年。
- (四)附有試驗之自然科學一門如生物,物理,化學,及心理學(心理5—6。)
- (五)講述之自然科學一門,以遺傳學,或心理學為宜。
- (六)經濟學,政治學,或社會學學年科目一門(一年生可以學期課程兩門代替之)
- (七)歷史,教育,文學,或哲學學年科目一門(一年生可以學期課程兩門代替之)
- (八)主修及與主修有關係之課程,包括畢業論文,至多不得過六十八學分;其中至少三十二學分應屬一學系。普通學生主修工作,係

在一學系中修習，或在一學系指導下修習。學生之主修工作，應盡力就其最感研究興趣之範圍，而支配之，不宜只為一堆某學系之科目而已。其研究興趣不僅限於一學系之課程者，即應引用副修或有關課程之辦法，予以修學便利。程度優良之學生，應予鼓勵，按自修課程辦法，進行其主修工作。此外更應提出少數高深科目，每科由教員數人，與學生共同探討。

(九)自由選修學科。

以上擬議之本科學程，凡本科生均須加以詳細考慮。除按以上學程之規定與導師所指示者外，每生學程之計劃尤須注意各人之需要，興趣與目的。四年中應修之課程，以預先規定為最宜，但按每年課程之變遷宜加以相當之修正。

其他規則如學分，成績，體育訓練，軍事訓練，黨義等，均載在學生須知。

## 五 主修學系之規程

(甲) 本院正式生須在二年級起始時選定其主修學系，如學生不得已須遲選者，必須得院長之許可。

(乙) 凡本學院正式生，不但須遵守一年級學程之規定與其主修學系之學則，並且須與以下之條件相合，方得畢業。

主修學系之課程	32—68	學分
有關係之課程	16—24	學分

有關係之課程，由各主修學系規定之。

六；自修課程 本院有若干學系，特設自修課程，凡學生之成績在六·二以上者，得酌修之。

## 國 文 學 系

郭紹虞	教授兼主任
*吳雷川	教授
容 庚	教授
陸侃如	副教授
劉 節	副教授
劉盼遂	副教授
董 璠	副教授
錢 穆	兼任講師
顧 隨	兼任講師
聞一多	兼任講師
王 力	兼任講師
奉 寬	兼任講師
于式玉	兼任講師
李鏡池	助教
<hr/>	
黃子通	文學院院長
趙紫宸	宗教學院院長
譚超英	女部主任辦公室秘書

\*本年休假

## 學 則

1. 凡在本校修業一年，其國文成績在 5 以上或經特許免習國文者，得入本系主修。
2. 他系學生具備上條資格者，得轉入本系主修。
3. 本系學程略分中國文學，中國語言文字，及中國學術思想三類，以使學生分別選習，作專門之研究。至普通國文，專注重於全校學生國文程度之提高與普及。
4. 主修生除必修本校或本院所規定之必修科目以外，更須修習本系必修基本課目二十二學分及選修科目二十八至三十學分。
5. 主修生於必修英文1—2以外，須選習高級英文或第二外國語——法文、德文或日文。日文為本系附設之科目，其學分不能計算在本系選修學分之內。
6. 主修生除主修科目外，須選習副修科目十六至二十四學分。副修科目以英法德文學，歷史學，哲學，教育學及新聞學為限。其欲同時主修二系者，須先商得二系主任之許可。
7. 國文1—2、英文1—2均為文學院一年生必修課目，故所修國文不得作為主修學分計，所修英文亦不得作副修學分計。
8. 凡志在教授國文者，以副修教育學為宜。除選修二學分中學國文教學法外，須於教育學系課程中再選修二十學分，則畢業時得受教育學乙種證書。
9. 凡欲得教育學乙種證書者，一切須按教育學系規定辦法，即同時更須選修他種副修科課目二十學分。



- 10、必修學程，學生須按修學程序所定，按年分習，除特別情形外，不得請求變更程序。

## 修學程序

### (一) 必修學程

#### 第一年

按照文學院規定選習之。

#### 第二年

國 13—14	國故概要	2—2
國 21—22	文字形義學	2—2
國 25—26	聲韻學	2—2
國 91—92	文學史綱要	3—3
國 103(104)	中國文學概論	3

第二年英文或第二外國語

#### 第三年

國 27(28)	訓詁學	3
哲 21	思想的方法	3

#### 第四年

國 199—200	論文	
-----------	----	--

### (二) 選修科目(必須選習二十八至三十學分)

#### 第二、三年

國 47(48)	中國哲學史	2—2
國 61—62	古代文	2—2

國 63—64	漢魏六朝文	2—2
國 65—66	唐文	2—2
國 67—68	宋文	2—2
國 71	清代駢散文	2—2
國 75(76)	古代詩歌	3
國 77(78)	漢魏六朝詩	3
國 79(80)	唐宋詩	3
國 81(82)	五代兩宋詞	3
國 83(84)	元明清散曲	3
國 93(94)	小說史	3
國 95(96)	戲曲史	3
國 99—100	中國宗教文學	1—1
國 101—102	文學批評原理	2—2
國 105(106)	修辭學	3
國 107(108)	文法學	3

第三，四，五年

國 11—12	目錄學	1—1
國 15(16)	中學國文教學法	2
國 23(24)	甲骨鐘鼎文	3
國 29—30	古音系研究	2—2
國 35—36	滿蒙文	2—2
國 43—44	經學史	2—2

國 49(50)	老子莊子淮南子	2
國 51(52)	孔子孟子荀子	2
國 53(54)	墨家哲學	2
國 55(56)	朱熹與陸象山	2
國 57(58)	王陽明與戴東原	2
國 69—70	元明文	2—2
國 73—74	清代學術文	2—2
國 85(86)	元明詩	3
國 87(88)	清詩	2
國 89(90)	清詞	2
國 97—98	中國文學批評史	2—2
國 111(112)	陶淵明詩	2
國 113(114)	蘇辛詞	2
國 115(116)	樂府	2
國 117(118)	說文	3
國 119—120	詩經	2—2
國 121(122)	楚辭	2

(三) 希望本系學生選修之他系課目

中國通史  
中國上古史研究  
秦漢史  
魏晉南北朝史

隋唐五代史  
宋遼金元史  
明清史  
歷史方法（以上歷史學系學程）  
中國哲學問題  
中國美學理論  
印度哲學  
人生哲學導論  
西洋哲學史（以上哲學系學程）

## 學 程 說 明

甲，普通課目

國 1—2                      名著選讀兼作文                      3—3 學分

本課以欣賞文學，增進學識，練習技能為目的。選授思想純潔，內容豐富，而有文學價值之作品，每兩星期作文一次。

必修：一年級及理學院二年級

講授：（1）文法學院一年生

甲組：二 1:10, 2:10；四 2:10                      陸侃如

乙組：二 1:10, 2:10；四 2:10                      董 璠

丙組：二 1:10, 2:10；四 2:10                      譚超英

丁組：二 1:10, 2:10；四 2:10                      李鏡池

（II）理學院二年生

戊組： — 9:20,10:20; 五 4:10 劉 節

己組： — 8:00,9:20; 五 4:10 董 璠

庚組： — 8:00,9:20; 五 4:10 李鏡池

( III ) 理學院一年生

辛組： 五 2:10,3:10; 六 10:20 劉盼遂

壬組： 五 2:10,3:10; 六 10:20 董 璠

癸組： 五 2:10,3:10; 六 10:20 李鏡池

國 3—4 文言文習作 2—2 學分

本系主修生必修，欲免修者須經免修試驗。

國 5(6) 語體文習作 2 學分

本系主修生必修，欲免修者須經免修試驗。

國 7(8) 公牘文習作 2 學分

本課由法學院與國文學系合辦，為政治，經濟，社會三學系三年級之必修科目。講授現行公牘文字之程式與作法。每兩星期習作一次。

必修： 法學院三年級

講授： 二 2:10,3:10 奉 寬

國 11—12 目錄學 1—1 學分

敘述中國經籍之分類，學術之流別。

選修： 三，四，五年級

講授： 二 10:20 劉 節

國 13—14 國故概要 2—2 學分

講授國學基礎之常識。

必修： 二年級國文主修生

講授： 一，三 2:10 劉 節

國 15(16) 中學國文教學法 2 學分

本課由教育學系與國文學系合辦。其內容爲(1)研究並討論教材之選擇及支配，(2)研究並實習教授方法。

選修： 三，四，五年級

本年不授 董 璠

### 乙，學術思想

國 43—44 經學史 2—2 學分

講經之起源與歷代傳經之真相。

選修： 三，四，五年級

本年不授 錢 穆

國 47—48(哲71—72) 中國哲學史 2—2 學分

研究周秦以至現代之中國哲學思潮，而與西洋之哲學思想相比較。

選修： 二，三年級

講授： 三，五 9:20 黃子通

國 49(50)(哲101) 老子莊子淮南子 2 學分

此課專爲高深學生而設，專研究此三家之原著。

選修： 三，四，五年級

- 講授： 三，五 9:20 黃子通
- 國 51 (52)(哲102) 孔子孟子荀子 2 學分  
研究諸家原著。
- 選修： 三，四，五年級
- 講授： 二，四 9:20 黃子通
- 國 53 (54)(哲103) 墨家哲學 2 學分  
對於墨翟之哲學及新墨家之邏輯觀念，作一系統之研究。
- 選修： 三，四，五年級
- 本年不授 梅貽寶
- 國 55 (56) (哲107) 朱熹與陸象山 2 學分  
研究原著。
- 選修： 三，四，五年級
- 本年不授 黃子通
- 國 57 (58) (哲108) 王陽明與戴東原 2 學分  
研究原著。
- 選修： 三，四，五年級
- 講授： 三，五 11:20 黃子通
- 以上諸課均見哲學系學程說明。





講授： 一，三，五 11:20

劉盼遂

國 29—30 古音系研究 2—2 學分

應用聲韻學及聲韻沿革之基本常識，解說研究古音系之方法，以期完成中國語音語言史工作使命的討論和報告。

選修： 三，四，五年級

本年不授

劉盼遂

國 35—36 滿蒙文 2—2 學分

講授滿洲蒙古語言文字，以爲研究古代史地及西北問題之資。

選修： 三，四，五年級

講授： 二 9:20,10:20

奉寬

#### 丁，文學

##### (子) 駢散文類

國 61—62 古代文 2—2 學分

選讀經傳諸子之文彙及訓詁文法，爲研究古籍之預備。

選修： 二，三年級

講授： 一，三 1:10

劉節

國 63—64 漢魏六朝文 2—2 學分

略做文章流別之例，分家派，分體製，以昭明文選爲主，以南北

朝文鈔爲輔。

選修： 二，三年級

講授： 一，三 3:10

劉盼遂

國 65—66

唐文

2—2 學分

講述唐文之體製與演變，尤注重在諸代表作家之研究。

選修： 二，三年級

本年不授

郭紹虞

國 67—68

宋文

2—2 學分

說明同唐文

選修： 二，三年級

本年不授

郭紹虞

國 69—70

元明文

2—2 學分

講述元明文壇各派之代表作與其背景。

選修： 三，四，五年級

本年不授

國 71—72

清代駢散文

2—2 學分

講述清代駢散文之流別及其風格。

選修： 二，三年級

本年不授

- 國 73—74                      清代學術文                      2—2 學分  
講授清代學術考據之文以示範例，俾為高深論文之資。  
選修： 三，四，五年級  
講授： 五 10:20, 11:20                      錢 穆

(丑) 詩詞戲曲類

- 國 75(76)                      古代詩歌                      3 學分  
以歷史的眼光研究古代詩歌的進程，尤注意於辨偽的工作，進而  
研究此時代重要作品之內容及其價值。  
選修： 二，三年級  
本年不授

- 國 77(78)                      漢魏六朝詩                      3 學分  
上起古詩十九首下迄齊梁，而以陶謝兩大家為主體，特注意於各  
代作風之改變，及其對於後來作者之影響。  
選修： 二，三年級  
本年不授                      顧一隨

- 國 79(80)                      唐宋詩                      3 學分  
唐詩以二部太白為主體，兼及初唐與中晚，宋詩以蘇黃陳(簡齋)

陸爲主體，兼及並世作者；使學者了解唐宋詩之所以不同及其精神之所在。

選修： 二，三，年級

講授： 四 1:10; 2:10; 3:10 願 隨

國 82(81) 五代兩宋詞 3 學分

詞之演進與其衰頹，作家之派別，均爲講授時注意之點。

選修： 二，三年級

講授： 四 1:10; 2:10;3:10 願 隨

國 83(84) 元明清散曲 3 學分

曲爲元明間產生之新體詩，本課敘述其起源，及其在元明清發展之歷史。

選修： 二，三年級

本年不授 陸侃如

國 85(86) 元明詩 3 學分

講述元明詩壇種種風氣之變遷，選授各代表作家之作品。

選修： 三，四，五年級

本年不授

國 87(88) 清詩 3 學分

選授清代各大家作品，闡明清代詩學之源流變遷，俾得略知各家

之優點；並指定專集數種，使隨其性之所近而為專門之研究。

選修： 三，四，五年級

本年不授

國 89(90) 清詞 2 學分

選授清代不為古人所囿者數家之作，尤側重於晚清，以示將來之趨向。

選修： 三，四，五年級

本年不授

顧 隨

(寅) 文學史類

國 91—92 文學史綱要 3—3 學分

指出各時代文學之主潮而敘述其演變之趨勢與其因果關係；兼說明時代背景，俾明瞭中國整個文學變遷之大概。

必修： 二年級國文主修生

講授： 二，四，六 10:20

郭紹虞

國 94(93) 小說史 3 學分

講述中國小說諸體之發展與其轉變及其轉變的背景。

選修： 二，三年級

講授： 一，三，五 11:20

陸侃如

- 國 95(96) 戲曲史 3 學分  
 講述宋元戲文及以後雜劇傳奇之發展。  
 選修： 二，三年級  
 講授： 一，三，五 11:20 陸侃如
- 國 97—98 中國文學批評史 2—2 學分  
 講述中國文學思潮之演變，與各時代批評家之主張。  
 選修： 三，四，五年級  
 講授： 一，三， 10:20 郭紹虞
- 國 99—100 中國宗教文學 1—1 學分  
 本課說明 見宗教學院課程  
 選修： 二，三年級  
 講授： 五 11:20 趙紫宸

(卯) 文學原理類

- 國 101—102 文學批評原理 2—2 學分  
 講述文學批評的任務及其內涵，尤注重於批評的基本原則，並闡明文學的要素及類別。  
 選修： 二，三年級  
 本年不授

- 國 103(104) 中國文學概論 3 學分  
 講述中國文體之流別及諸種文體之體式與其所由構成之因素。  
 必修： 二年級國文主修生  
 講授： 二，四，六 9:20 郭紹虞
- 國 105(106) 修辭學 3 學分  
 分語性辭格兩部分說明中國語言文字之特性與修辭現象之諸種方式。  
 選修： 二，三年級  
 講授： 二，四，六 9:20 郭紹虞
- 國 107(108) 文法學 3 學分  
 研究古今語句構造之同異兼及中西文法之比較。  
 選修： 二，三年級  
 本年不授 董璠
- 戊 專題研究
- 國 111(112) 陶淵明詩 2 學分  
 講述陶詩之風格意境與其淵源影響，兼及考訂校勘諸方面。  
 選修： 三，四，五年級  
 本年不授 郭紹虞

- 國 113(114) 蘇辛詞 2 學分  
 講授蘇辛詞之風格，俾學者了然於二家之真精神不僅以豪放許之，此外兼及板本校勘。  
 選修： 三，四，五年級  
 本年不授 顧 隨
- 國 115(116) 樂府 2 學分  
 講述樂府之類別與其體製風格及在文學史上之地位。  
 選修： 三，四，五年級  
 講授： 三，五 2:10 陸侃如
- 國 117(118) 說文 3 學分  
 注重練習為攻讀古書之門徑。  
 選修： 三，四，五年級  
 講授： 一，三，五 9:20 容 庚
- 國 119—120 詩經 2—2 學分  
 由音韻訓詁校勘以及民俗學諸方面研究詩經，整理舊說，闡發新見。  
 選修： 三，四，五年級  
 講授： 二 1:10, 2:10 聞一多



國 122(121)                      楚辭                      2 學分  
對於楚辭本身及其代表作家作詳審之研究。  
選修： 三，四，五年級  
講授： 三，五 2:10                      陸侃如

國 199—200                      論文  
必修： 四年級國文主修生

---

日文 1—2                      初級日文                      3—3 學分  
從字母教起，目的在於學年末了，可以熟習一般的口語文法，了解粗淺的會話及文辭。必選習第二年高級日文，始得給予學分。  
選修： 一，二，三年級  
講授： 一，二，三，四 3:10                      于式玉

日文 3—4                      高級日文                      3—3 學分  
以初級日文之學力為基礎，進一步教授日常的論文或小說，目的在於學年末了，可以自由看書或翻譯。  
預修： 日文1—2  
選修： 二，三，四年級  
講授： 一，三，四 2:10                      于式玉

國文學系授課時間表

日期時間	星 期 一	星 期 二	星 期 三	星 期 四	星 期 五	星 期 六
8:00	1-2 己庚 董李					
9:20	1-2 戊己庚 劉節董李 24 甲骨鐘鼎文 容容 117 說文	35-36 滿蒙文 奉郭郭 104 文學概論 105 修辭學	24 甲骨鐘鼎文 容容 117 說文	104 文學概論 郭郭 105 修辭學	24 甲骨鐘鼎文 容容 117 說文	104 文學概論 郭郭 105 修辭學
10:20	1-2 戊 劉節 97-98 文學批評史 郭	11-12 目錄學 劉節 35-36 滿蒙文 奉 91-92 文學史綱要 郭	21-22 文字形義學 容 97-98 文學批評史 郭	25-26 聲韻學 王 91-92 文學史綱要 郭	21-22 文字形義學 容 73-74 清代學術文 錢	1-2 辛壬癸 劉盼遂董李 91-92 文學史綱要 郭
11:20	28 訓話學 劉盼遂 94 小說史 陸 95 戲曲史 陸		28 訓話學 劉盼遂 94 小說史 陸 95 戲曲史 陸	25-26 聲韻學 王	28 訓話學 劉盼遂 73-74 清代學術文 錢 94 小說史 陸 95 戲曲史 陸 99-100 中國宗教文 趙	
1:10	61-62 古代文 劉節	1-2 甲乙丙丁 陸董譚李聞 119-120 詩經	61-62 古代文 劉節	79 唐宋詩 顧 82 五代兩宋詩 顧		
2:10	13-14 國故概要 劉節 日文 3-4 高級日文 于	1-2 甲乙丙丁 陸董譚李聞 7 公牘文 119-120 詩經	13-14 國故概要 劉節 115 樂府 122 楚辭 日文 3-4 高級日文 于	1-2 甲乙丙丁 陸董譚李顧顧 79 唐宋詩 顧顧 82 五代兩宋詩 顧顧 日文 3-4 高級日文 于	1-2 辛壬癸 劉盼遂董李陸 115 樂府 122 楚辭	
3:10	63-64 漢魏六朝文 劉盼遂 日文 1-2 初級日文 于	7 公牘文 奉 日文 1-2 初級日文 于	63-64 漢魏六朝文 劉盼遂 日文 1-2 初級日文 于	79 唐宋詩 顧顧 82 五代兩宋詩 顧顧 日文 1-2 初級日文 于	1-2 辛壬癸 劉盼遂董李	
4:10					1-2 戊己庚 劉節董李	

說明：單數者為第一學期課，雙數者為第二學期課

## 英法德文學系

- 謝迪克 (Harold E. Shadick) , 文學士.....副教授兼主任
- 包貴思女士 (Miss Grace M. Boynton), 文學碩士.....教授
- 步多馬 (Thomas E. Breece) , 文學碩士.....教授
- 吳路義 (Louis E. Wolferz), 哲學博士 .....教授
- 柯宓喜女士 (Miss Anne Cochran), 文學碩士.....副教授
- 桑美德女士 (Miss Margaret B. Speer) , 文學碩士.....副教授
- 劉兆慧 (George R. Loehi), 文學碩士.....講師
- 米 德 (Lawrence M. Mead), 文學碩士.....講師
- 茹大可 (A. Douglas Rugh) , 文學碩士.....講師
- 畢善功 (Louis R. O. Bevan) , 文學碩士, 法學士.....講師(兼任)
- 施美士 (E. K. Smith) , 文學碩士.....講師(兼任)
- 畢瀛德 (Edwin Beal) , 文學士.....助教
- 趙蘿蕤女士, 文學士 ..... 助理(兼任)
- 
- 趙紫宸, 文學碩士, 神學士, 文學博士 ..... 宗教學院院長
- 李榮芳, 文學碩士, 神學博士.....宗教學院教授
- 博晨光 (Lucius C. Porter), 文學碩士, 神學士, 神學博士,  
文學博士 ..... 哲學教授
- 伍英貞女士 (Miss Myfanwy wood) ..... 宗教學院講師
- 謝迪克夫人 (Mrs. Harold E. Shadick) ..... 義務講師

本學系分以下兩組：

1—英文組。

2—法文德文組。

## 英文組之規則

學生主修英文組共分兩種：

甲種—注重文學

乙種—預備師資。凡志在教授英文者，除必修英文教授法（英文161—162）六學分以外，再於教育學系課程中選修十四學分，及關係課程二十學分；畢業時得受教育學乙種證書。

甲種乙種主修生普通必修科目：

國文 1—2	6	學分
英文 1—2	8	學分
英文 5—6	8	學分
文學院一年級學程第二組	6	學分
文學院一年級學程第三組	6	學分
文學院一年級學程第四組	6	學分
	<u>40</u>	<u>學分</u>

英文 1—2 與英文 3—4 或 5—6 為主修英文之預修科目，惟不能算入主修學分內。

甲種主修生之主修科目：

英文四十六學分如下：	學分
英文 11—12 十九世紀英文文學	3—3
英文 13—14 十八世紀英文文學	3—3

英文	15—16	十六世紀以前之英文文學	3—3
英文	17—18	十七世紀英文文學	3—3
英文	27—28	莎士比亞	3—3
英文	31	高級作文*	3
英文	35	語音學*	3
英文	199—200	論文及畢業總試**	2—2
		其他英文科目任選	6
			<u>23—23</u>

任選以下關係科目至少十六學分：

國文

教育

歷史（英國史或歐洲史六學分爲必修者，歷史 119—120——英  
國民主政治發展史——爲本學系特別鼓勵學習者）

哲學

高級法文

高級德文

經濟	3—4	經濟原理	3—3
經濟	5—6	經濟思想史	3—3
社會	3—4	社會學原理	3—3
社會	7	社會人類學概論	3
社會	108	高級社會人類學	3

\*經過考試可以免修

\*\*自一九三七年班起，凡四年級生於畢業時，均須經過一種總試，試其主修科目中之基本知識。

社會	101—102	西洋社會思想史	2—2
政治	11—12	現代憲法	3—3
政治	71—72	政治學原理	3—3
心理	105—106	系統心理學	2—2
心理	141—142	社會心理學	2—2

乙種主修生之主修科目：

英文四十六學分如下：			學分
英文	11—12	十九世紀英文文學	3—3
英文	13—14	十八世紀英文文學	3—3
英文	15—16	十六世紀以前之英文文學	3—3
英文	17—18	十七世紀英文文學	3—3
英文	31	高級作文	3
英文	35	語音學	3
英文	36	比較語音學	3
英文	161—162	英文教授法	3—3
英文	199—200	論文及畢業總試	2—2
		其他英文科目任選	1
			23—23

待受教育證書科目十四學分如下：			學分
教育	3	教育概論	3
教育	15-16	教育心理	2—2
教育	125	中等教育概論	2

教育 126 教學法.....3  
 選修..... 2  
 關係課程二十學分，但以某一學系之科目為限。

修學程序

甲種	乙種
第一年級	
英文 1—2.....1—4	英文 1—2.....4—4
國文 1—2.....3—3	國文 1—2.....3—3
文學院一年級學程第二組， 自然科學.....3—3	文學院一年級學程第二組， 自然科學.....3—3
文學院一年級學程第三組3—3	文學院一年級學程第三組3—3
文學院一年級學程第四組3—3	文學院一年級學程第四組3—3
任選（法文 1—2 或德文 1—2最宜）.....3—3	教育 3.....3 任選.....3
19—19	19—19
第二年級	
英文 5—6.....4—4	英文 5—6.....4—4
英文 11—12.....3—3	英文 11—12.....3—3
英文 35.....3	英文 35.....3
歷史 119—120.....3—3	英文 36.....3
任選（法文或德文，或國文 為最宜）.....5—8	教育 15.....3 關係課程.....5—8
18—18	18—18

### 第三年級

英文 13-14(或17-18) …3—3	英文13-14 (或 17-18) …3—3
英文 15-16(或27-28) …3—3	英文 15-16 (或161-162) 3—3
英文 31…………… 3	英文 31 ……………3
英文選修 …………… 3—3	教育 125—126…………3—3
關係課程或任選 …… 4—7	英文選修…………… 3
	任選或關係課程 ……4—4
<hr/>	<hr/>
16—16	16—16

### 第四年級

英文 17-18(或13-14) 3—3	英文 17-18(或13-14)…3—3
英文 27-28(或15-16)…3—3	英文 161-162(或15-16) 3—3
英文 199—200…………2—2	英文 199-200…………2—2
關係課程或任選…………7—7	任選或關係課程…………7—7
<hr/>	<hr/>
15—15	15—15

### 總 計

學分	學分
必修科目……………40	必修科目……………40
主修科目……………46	主修科目……………46
關係科目……………16	教育科目……………14
任選……………34	關係科目……………20
	任選……………16
<hr/>	<hr/>
共 136	共 136



## 課 程 一 覽

英文 1—2	第一年級英文	4—4 學分
	研究句法，信札，筆記，說明，描寫，敘事與議論。更注重型式的錯誤與口述英語。學生每月必讀書一本作為課外讀物。每星期作文一次。練習文學會之組織。	
	必修： 一年級	
	講授： 甲，乙，丙，丁，戊，己，組： 一，二，三，四，五	10:20
	辛，壬，癸組： 一	9:20 一，三，四，五 11:20
英文 3—4	特種第二年級英文	4—4 學分
	預修： 英文 1—2	
	必修： 二年級（英文2之成績為“可”等者）	
	講授： 二，三，四，五 8:00	
英文 5—6	第二年級英文	4—4 學分
	短文之習作與課本之研究。	
	預修： 英文 1—2	
	必修： 第二年級英文主修生	
	選修： 第二年級	
	講授： 甲組（為學生對於文學有興趣者而設）	}
	乙組（為學生對於社會科學，歷史，教育與新聞有興趣者而設）	
		二，三，四，五 9:20
	丁組（為學生對於自然科學有興趣者而設）	}
	戊組（為醫預學生而設）	
	己組（為學生對於文學有興趣者而設）	
		一，三，四，五 11:20

(附註：英文3—4 或 5—6為各英文課程之預修。英文11—12, 35,36可與英文5—6同時選修)

英文 11—12	十九世紀英文文學	3—3 學分
詳細研究十九世紀著名作家及文學運動。廣讀散文及詩詞。		
預修： 英文 5—6 (參看上面附註)		
必修： 英文主修生，如可能則在二年級選讀		
選修： 二，三，四年級		
講授： 一，三，五 10:20		
桑美德		
*英文 13—14	十八世紀英文文學	3—3 學分
隔年開班		
預修： 英文 5—6		
必修： 英文主修生		
選修： 三，四年級		
包貴思		
*英文 15—16	十六世紀以前之英文文學	3—3 學分
隔年開班		
預修： 英文 5—6		
必修： 英文主修生		
選修： 三，四年級		
柯宓喜		
英文 17—18	十七世紀英文文學	3—3 學分

---

\*本學年不授

預修： 英文 5—6

必修： 英文主修生

選修： 三，四年級

講授： 二，四，六 8:00

謝迪克

英文 27—28

莎士比亞

3—3 學分

研究莎士比亞一部分之喜劇及悲劇。學生自讀並報告其他戲劇數種。講授及指定讀物。

預修： 英文 5—6

必修： 甲種英文主修生

選修： 三，四年級

講授： 一，三，五 8:00

步多馬

英文 31

高級作文

3 學分

此科專為學生之英文較優者而設，使於習作方面得求深造。長短文兼作。

預修： 英文 5—6

必修： 英文主修生

選修： 三，四年級

講授： 二，四 10:20

茹大可

英文 32

創造的寫作

3 學分

練習短篇小說或其他創造的寫作，作品之選擇務與學生之興趣相吻合。

預修： 英文 31

- 選修： 三，四年級  
 講授： 二，四 10:20 茹大可
- 英文 33 文化讀物討論班 2 學分  
 學生須在教師預備之論題單上，選出與自己發生興趣之文學，社會，或其他題目，以爲研出之範圍。在教師指導之下，每一論題大約可以包括作者四人。學生須時常書寫或口述之報告以外，並於季末關於其所選之論題預備一長篇報告。
- 預修： 英文 5—6  
 選修： 一，二，三，四年級（只限十二人）  
 講授： 現尚未定 茹大可
- 英文 35 語音學 3 學分  
 根據中英語發音之異點，而應用語音學以助學生之英語。
- 預修： 英文 5—6（參看上面附註）  
 必修： 英文主修生  
 選修： 二，三，四年級  
 講授： 一，三，五 3:10 米 德
- 英文 36 比較語音學 3 學分  
 研究語音學原理，並以現代幾種語言之音爲研究資料。
- 預修： 英文 35  
 必修： 乙種英文主修生  
 選修： 二，三，四年級  
 講授： 一，三，五 3:10 米 德

\*英文 41 戲劇史 3 學分

此科追源戲劇史之發展至希臘羅馬時代，並研究其在英法兩國之起源，以及在十八與十九世紀之發展。各時期之戲劇皆研究之。

隔年開班

預修：英文 5—6

選修：三，四年級 步多馬

\*英文 42 現代戲劇 3 學分

續英文 41。所研究之作者如：Goldsmith, Sheridan, Gilbert, Ibsen, Wilde, Pinero, Rostand, Hauptmann, O' Neill, Jones, Yeats, Syngé, Dunsany, Maeterlinck。

隔年開班

預修：英文 5—6

選修：三，四年級 步多馬

英文 44 美國文學 3 學分

先以講授及自讀概括此科前部，特重十九與二十世紀之文學。

預修：英文 5—6

選修：三，四年級

講授：一，三，五 10:20 茹大可

\*英文 51—52 十九世紀之思潮 2—2 學分

隔年開班

---

\*本學年不授

	預修： 英文 5—6		
	選修： 三，四年級		謝迪克
英文 57—58	英文小說	3—3	學分
	此科追原小說之發展至 Henry James。講授，閱讀，報告。		
	預修： 英文 5—6		
	選修： 三，四年級		
	講授： 一，三，五 11:20		包貴思
英文 67	現代文學， 1890—1914	3	學分
	研究此時期之著名作家，特重 Stevenson, Shaw, Wells, Chesterton, 與 Galsworthy 的早年著作。		
	預修： 英文 5—6		
	選修： 三，四年級		
	講授： 二，四 2:10 (第三小時現尚未定)		柯密喜
英文 68	1914 以來之現代文學	3	學分
	研究世界戰以來之著名現代文學英文作家，試評其作品之價值並探求現代文學之主要趨勢。講授閱讀兼報告。		
	預修： 英文 5—6		
	選修： 三，四年級		
	講授： 二，四 2:10 (第三小時現尚未定)		{ 包貴思 施美士

\*本學年不授

英文 73—74	文藝復興時代之文學	3—3 學分
	德，法，意，西班牙諸國之文學復興與概論。詳細研究著名作家的著作如：Dante, Boccaccio, Cervantes, Rabelais, Montaigne。	
	預修：英文 5—6	
	選修：三，四年級	
	講授：二，四，六 9:20	畢滿德
*英文 75	希伯來詩意的文學	3 學分
	隔年開班	
	選修：二，三，四年級	李榮芳
*英文 76	希伯來先知的文學	3 學分
	隔年開班	
	選修：二，三，四年級	李榮芳
*英文 77—78	古典文學	3—3 學分
	此科係研究英譯之希臘及羅馬文學。特重其古時文化之發展與特徵，及為近代歐洲文化之基礎。講授與廣閱附屬讀物。	
	隔年開班	
	預修：英文 5—5	
	選修：三，四年級	施美士
*英文 80	西洋宗教文學	1 學分
	選修：一，二，三，四年級	趙紫宸

\*本學年不授

英文 81—82                      聖經文學                      3—3 學分

研究聖經上各種文學及其與近代英文之關係。其主旨與歷史背景亦講述之。

預修： 英文 5—6

選修： 三，四年級

講授： 一，三，五 2:10

伍英貞

\*英文 83—84                      俄國文學                      3—3 學分

講述俄國文學史。所讀之課本選自：Pushkin, Lermontov, Gogol, Turgenyev, Goncharov, Ostrovsky, Tolstoi, Chekhov, Dostoevski。

預修： 英文 5—6

選修： 三，四年級

謝迪克夫人

\*英文 85—86                      法國文學史                      3—3 學分

本課以英文講授並用英文翻譯之課本。但法文主修生須讀原文者。

預修： 英文 5—6

必修： 法文主修生

選修： 三，四年級

劉兆慧

\*英文 87—88                      德國文學概論                      2—2 學分

隔年開班

預修： 英文 5—6

---

\*本學年不授



選修： 三，四年級 劉兆熙

英文 89—90 英文文學批評 2—2 學分

講授文學批評史與原則，閱讀模範之批評書籍並重批評之練習。

預修： 英文 5—6

選修： 三，四年級

講授： 二，四 3:10 謝迪克

英文 91 翻譯 2 學分

預修： 英文 5—6

選修： 三，四年級（只限十人）

講授： 四 10:20 博晨光

\*英文 161—162 英文教授法 3—3 學分

此科研究初等至中學之英文教授法與問題；學生在指導之下可在本校教育學系附屬初級中學實習。

預修： 英文 5—6

必修： 乙種英文主修生

選修： 三，四年級 桑美德

英文 199—200 論文及畢業總試 2—2 學分

自修課程

---

\*本學年不授

本學系主修生於三年級起始時，其資格合於教務政策委員會報告書所規定者，本學系願對該生安排自修課程至八學分。

### 法文德文組之規則

本組教授法，德二語。

學生可以主修法文文學。

普通必須科目與英文組者相同。

#### 主修科目

法文四十學分如下：

		學分
法文 1—2	初級法文	3—3
法文 3—4	中級法文	3—3
法文 111—112	十八世紀散文	3—3
法文 115—116	法文詩	3—3
法文 117—118	現代散文	3—3
法文 119—120	古典的戲劇	3—3
法文 199—200	論文	2—2
		<hr/> 20—20

英文六學分如下：

英文 85—86	法國文學史	3—3
	共	<hr/> 23—23

任選以下關係科目至少十六學分：

國文

教育

英文（英文 51—52, 73—74, 77—78 最宜）

歷史（至少必修法國史或歐洲史六學分）

哲學

經濟 3—4	經濟原理	3—3
經濟 5—6	經濟思想史	3—3
社會 3—4	社會學原理	3—3
社會 7	社會人類學概論	3
社會 108	高級社會人類學	3
社會 101—102	西洋社會思想史	2—2
政治 11—12	現代憲法	3—3
政治 71—72	政治學原理	3—3
心理 105—106	系統心理學	2—2
心理 141—142	社會心理學	2—2

修學程序

第 一 年 級

第 二 年 級

學分	學分
國文 1—2……………3—3	英文 5—6……………4—4
英文 1—2……………4—4	法文 3—4……………3—3
文學院一年級學程第二組…3—3	歷史 103—104……………3—3
文學院一年級學程第三組…3—3	選修與關係課程(英文
文學院一年級學程第四組…3—3	73—74,國文最宜)8—8
法文1—2……………3—3	18—18
19—19	

第三年級	第四年級
法文 117—118·····3—3	法文 111—112·····3—3
法文 119—120·····3—3	法文 115—116·····3—3
選修與關係課程(英文 51-52,77-78 最宜)10-10	法文 199—200·····2—2
	英文 85—86·····3—3
總計	選修·····4—4
	<hr style="width: 100px; margin-left: auto; margin-right: 0;"/> 15—15
必修科目·····40	
主修科目·····46	
關係課程與選修·····50	
	<hr style="width: 100px; margin-left: auto; margin-right: 0;"/>
	136

## 課程一覽

### 法 文

法文 1—2	初級法文	3—3 學分
專為初習法文而設。至少能及中學二年法語之程度。班中多用法文。特重語言上之能力。必須加習法文3—4及格後，本課方有成績。		
選修： 一，二年級		
講授： 甲組： 一，三，四，五 1:10		
劉兆慧		
乙組： 一，二，三，四 3:10		
劉兆慧		
法文 3—4	中級法文	3—3 學分
選讀簡易讀本，注重會話，默寫，作文及複習文法。全用法文。		
預修：法文 1—2		

選修：二，三年級

講授：一，三，四，五 1:10

吳路義

法文 101—102

十九世紀文學

3—3 學分

研究小說，故事，戲劇，歷史，與科學等書中之散文，使學生明瞭各時期各體材之不同。至於各名詩家的作品亦在研究之範圍。練習寫作。全用法文。

預修：法文 1—2, 3—4

選修：三，四年級

講授：一，三，五 10:20

劉兆慧

\*法文 105—106

十九世紀戲劇

3—3 學分

選讀 Musset, Labiche, Augier, Dumas fils 之名劇。寫作兼討論。全用法文。

預修：法文 1—2, 3—4

選修：三，四年級

\*法文 111—112

十八世紀散文

3—3 學分

Voltaire, Rousseau 及其他十八世紀散文作家。閱讀討論兼習作。

預修：法文 1—2, 3—4

選修：三，四年級

\*法文 115—116

法文詩

3—3 學分

選讀兼討論各時代之詩。

---

\*本學年不授

預修： 法文1—2, 3—4

選修： 三, 四年級

\*法文 117—118 現代散文 3—3 學分

選讀 Romain-Rolland, Maurois 及其他散文作家。閱讀, 討論兼習作。

預修： 法文 1—2, 3—4

選修： 三, 四年級

\*法文 119—120 古典的戲劇 3—3 學分

選讀 Molière, Racine, Corneille 之名劇。

預修： 法文1—2, 3—4 及 100 號以上之課程一門。

選修： 三, 四年級

法文 199—200 論 文 2—2 學分

---

## 德 文

德文 1—2 初級德文 3—3 學分

專為初習德文而設, 至少能及中學二年德語之程度。班中多用德文。注重語言上之能力。必須加習德文 3—4, 本課方有成績。

選修： 一, 二年級

講授： 一, 三, 五 8:00 ( 第四小時現尚未定 ) 吳路義

德文 3—4 中級德文 3—3 學分

讀課本。尤重會話, 默寫, 作文及複習文法。班中只用德文。

---

\*本學年不授

預修： 德文 1—2

選修： 二，三年級

講授： 一，三，五 9:20 (第四小時，現尚未定) 劉兆慧

\*德文 105—106 古典的戲劇 3—3 學分

選讀 Goethe, Schiller, Lessing 之名劇。討論兼習作。

預修： 德文 1—2, 3—4

選修： 三，四年級

\*德文 117—118 現代散文 3—3 學分

研究幾種較新之小說及戲劇。

預修： 德文 1—2, 3—4

選修： 三，四年級

\*德文 141—142 現代讀物 2—2 學分

選讀自然科學及社會科學之讀物。

預修： 德文 1—2, 3—4

選修： 三，四年級

---

\*本學年不授

英文組授課時間表

日期 時間	星 期 一	星 期 二	星 期 三	星 期 四	星 期 五	星 期 六
8:00	27-28 莎士比亞 步	3-4 特二年級英文 17-18 十七世紀文學 謝	3-4 特二年級英文 27-28 莎士比亞 步	3-4 特二年級英文 17-18 十七世紀文學 謝	3-4 特二年級英文 27-28 莎士比亞 步	17-18 十七世紀文學 謝
9:20	1-2 辛,壬,癸 一級 英文	5-6 甲,乙 二年級英 文 73-74 文藝復興時代 之文學 畢	56 甲,乙 二年級英 文	5-6 甲,乙 二年級英 文 73-74 文藝復興時代 之文學 畢	5-6 甲,乙 二年級英 文 畢	73-74 復興時代之文 學 畢
10:20	1-2 甲,乙,丙,丁,戊, 己 一年級英文 11-12 十九世紀文學 桑 44 美國文學 茹	1-2 甲,乙,丙,丁,戊, 己 一年級英文 31 高級作文 茹 32 創造的寫作 茹	1-2 甲,乙,丙,丁,戊, 己 一年級英文 11-12 十九世紀文學 桑 44 美國文學 茹	1-2 甲,乙,丙,丁,戊, 己 一年級英文 31 高級作文 茹 32 創造的寫作 茹 91 翻譯 博	1-2 甲,乙,丙,丁,戊, 己 一年級英文 11-12 十九世紀文學 桑 44 美國文學 茹	
11:20	1-2 辛,壬,癸 一年級 英文 5-6 丁,戊,己 二年級 英文 57-58 英文小說 包		1-2 辛,壬,癸 一年級 英文 5-6 丁,戊,己 二年 級英文 57-58 英文小說 包	1-2 辛,壬,癸 一年級 英文 5-6 丁,戊,己 二年級 英文	1-2 辛,壬,癸 一年級 英文 5-6 丁,戊,己 二年級 英文 57-58 英文小說 包	
1:10						
2:10	81-82 聖經文學 伍	67 現代文學 1890- 1914 柯 68 1914 以來之現代 文學 包	81-82 聖經文學 伍	67 現代文學 1890- 1914 柯 68 1914 以來之現代 文學 包	81-82 聖經文學 伍	
3:10	35 語音學 米 36 比較語音學 米	89-90 文學批評 謝	35 語音學 米 36 比較語音學 米	89-90 文學批評 謝	35 語音學 米 36 比較語音學 米	

附註: 英文 33, 與英文 67, 68 之第三小時, 時間另定。



法 文 德 文 組 授 課 時 間 表

日 期 時 間	星 期 一	星 期 二	星 期 三	星 期 四	星 期 五	星 期 六
8:00	德 1-2 初級德文 吳		德 1-2 初級德文 吳		德 1-2 初級德文 吳	
9:20	德文 3-4 中級德文 劉		德 3-4 中級德文 劉		德 3-4 中級德文 劉	
10:20	法 101-102 十九世紀文學 劉		法 101-102 十九世紀文學 劉		法 101-102 十九世紀文學 劉	
11:20						
1:10	法 1-2 甲 初級法文 劉 法 3-4 中級法文 吳		法 1-2 甲 初級法文 劉 法 3-4 中級法文 吳	法 1-2 甲 初級法文 劉 法 3-4 中級法文 吳	法 1-2 甲 初級法文 劉 法 3-4 中級法文 吳	
2:10						
3:10	法 1-2 乙 初級法文 劉	法 1-2 乙 初級法文 劉	法 1-2 乙 初級法文 劉	法 1-2 乙 初級法文 劉		

附註： 德文 1-2 與 3-4 之第四小時另定之。

## 歷史學系

- 李瑞德 (Richard H. Ritter) , 文學士, 神學士……………講師兼主任
- \*王克私 (Philippe de Vargas) , 哲學博士……………教授
- 洪煥蓮, 文學碩士, 神學博士……………教授
- 顧韻剛, 文學士……………教授
- 鄧之誠……………教授
- 慶美鑫女士 (Miss Monona L. Cheney) , 文學碩士……………講師
- 貝盧思女士 (Miss Lucy M. Burtt) , 文學碩士……………講師
- 張星煇, 理學士……………講師(兼任)
- 陳觀勝, 文學碩士……………助教(兼任)
- 馮家昇, 文學碩士……………助教(兼任)
- 
- 李榮芳, 文學碩士, 神學博士……………宗教學院教授
- 伍英貞女士 (Miss Myfanwy Wood)……………宗教學院講師

### 本學系之宗旨

甲. 使普通學生明瞭本國及世界政治, 經濟, 與文化之史觀, 此乃近代任何學者所必不可少之知識也。

乙. 使主修歷史之學生明瞭已往之大勢, 精通史學之方法, 俾能:  
(1) 應用科學方法以研究歷史(尤注重中國史)(2)在中大學教授歷史。

### 主修本學系規則

#### 1. 學分數目

---

\*本學年在假

歷史 至少40至多68學分

關係課程 至少20至多24學分

2. 一年級宜選之科目

主修歷史一年生宜選修歷史科目三學分

3. 二年級之必修科目

歷史 161: 初級歷史方法..... 2

英文 5-6: 社會科學英文..... 4-4

4. 四年級之必修科目

歷史 167: 高級歷史方法..... 2

歷史 199-200: 論文..... 1-1

5. 關係科目

各學系之歷史科目及任何社會科學與地理學之普通科目，皆得認為本學系之關係科目。

主修生宜選修地理，社會，經濟，政治及教育之普通科目各一門。

6. 選修第二外國語之規則

第二外國語非本學系之必需，但學生願選修者可按以下之規則：

第二外國語對於研究歷史，裨益甚大，但其修習之期限宜長，且求能於本科修業期間內選讀該外國語之史書與史料。有閱讀日文之能力者對於研究中國史上其有價值。德法二文於預備繼續研究歐洲史上確為重要。就德法二文而言，須有二年之預備，始能選讀其史書。因此，本學系希望其主修生之擬修德文或法文者，能於第一二學年修畢該文最初二年之功課，以便於第三四學年選修該文之史書。如不得已，未能於一年級開始選修，

則須於二年級起開始，俾能於四年級選讀該文之史書一年。

## 修業程序

下列課程為本學系對於主修生之提示，庶幾學生於選課時有所指歸。

1. 一年級 按一年級課程計畫加習歷史科目三學分

2. 二年級

甲. 本學系必修科目

歷史 161: 初級歷史方法.....2

英文 5-6: 社會科學英文.....4-4

乙. 本學系以為宜選之科目

歷史 162: 史學練習.....2

其他歷史選修.....4-6,4-6

關係科目選修.....2-4,2-4

其他選修..... $\frac{6-2,6-2}{18-18}$

3. 三年級

本學系以為宜選之科目：

已經選修第二外國語者須於此年選修用該文

教授之史書或社會科學.....0-2,0-2

歷史選修.....6-8,6-8

關係科目選修.....3-4,3-4

其他選修..... $\frac{7-2,7-2}{16-16}$

4. 四年級

甲. 本學系必修

歷史 167: 高級史學方法.....2

歷史 199-200: 論文.....2

乙. 宜選

歷史選修..... 6-10, 6-10

關係科目選修.....  $\frac{8-4, 8-4}{16-16}$

課程號碼類別

1-80 中國與東亞細亞

1-6 中國通史

7-40 中國分代史

41-50 中國分地史

51-70 中國史專題研究

71-80 東亞細亞

81-150 東亞以外諸國史

81-90 通史

91-110 分代史

111-134 分地史

135-150 專題研究

151-160 世界史

161-200 歷史方法

161-170 普通歷史方法

- 171-180 目錄學  
 181-190 年代學，考古學  
 191-198 歷史教學法  
 199-200 論文

## 課程一覽

### 中國與東亞細亞 歷史 1-2

中國通史

3-3 學分

1. 注意時代的認識。對於年代，世次作簡單之說明。並從各個時代之事的人物的制度的各種關係，以探索其意義及因果。

2. 注意文化的發展。從制度政治經濟學術思想藝術及中外交通上，以求其變化之痕迹。

3. 注意社會進化。從社會經濟生活風俗階級各方面，作綜合之觀察。

選修：一，二，三，四年級

講授：一，三，五 11:20

鄧之誠

\*歷史 7-8

中國古代地理沿革史

3-3 學分

本課搜集古代地理材料，對於漢以前之各代疆域民族予以系統之敘述，並推求當時地理觀念之演進。

選修：三，四，五年級

講授：本學年不授

顧頡剛

\*歷史 11-12

中國上古史研究

3-3 學分

本課搜集上古史材料，審查其真偽與時代，俾得順其發生之次序

，以明瞭古史學說演化之經過，並予史實以系統之敘述。

選修： 三，四，五年級

講授： 本學年不授

顧頡剛

\*歷史 15-16 秦漢史 2-2 學分

1. 秦漢統一事業之偉大及域外經營。
2. 秦漢制度之沿革及其支配後代之力量。
3. 秦漢經濟制度之變遷。
4. 秦漢學術思想之變遷及儒家道家在政治上所佔地位之消長。
5. 秦漢之文學藝術。
6. 秦漢社會之普遍的觀察。

選修： 三，四，五年級

預修： 歷史1-2

講授： 本學年不授

鄧之誠

\*歷史 17-18 魏晉南北朝史 2-2 學分

1. 魏及晉宋南北因襲之各種制度。
2. 五胡民族之變遷。
3. 魏晉清談思想之樹立及其影響。
4. 佛教之盛行及道教之成立。
5. 魏以後之門第階級及九品中正。
6. 東西交通之經過。
7. 南北文化之遞進。
8. 魏晉南北朝之學術文學藝術。

9. 南北朝之紛亂及民生。

10. 魏晉南北朝之社會觀。

選修： 三，四，五年級

預修： 歷史 1-2

講授： 本學年不授

鄧之誠

歷史 19-20

隋唐五代史

2-2 學分

1. 隋唐之統一建設。

2. 隋唐統一與南北文化之溝通及其支配近代之力量。

3. 中唐以後之經濟制度及民生。

4. 隋唐五代地方制度之擴大。

5. 唐代中西交通之盛。

6. 三教及三夷教回教之盛衰。

7. 唐代科舉制度施行後門第階級之墮落。

8. 隋唐之域外經營及對於外族之待遇。

9. 唐代之學術思想文學藝術。

10. 五代之紛亂及民生。

11. 隋唐五代之社會觀。

選修： 三，四，五年級

預修： 歷史 1-2

講授： 二，四 10:20

鄧之誠

歷史 21-22

宋遼金元史

2-2 學分

討論此數朝之民族興亡；政府組織；當時國際交涉；宋朝長期太



平及各種文藝學術；西夏負固西北；西遼之建國中央亞細亞；元代西征事蹟；元初各種建設事業；元代世界交通及其特別文北。

選修： 三，四，五年級

講授： 五 4:10,六 9:20

張星烺

歷史 23-24

明清史

2-2 學分

1. 元朝壓迫下之民生及元末羣雄並起。
2. 明代制馭北方政策。
3. 明清兩代制度之沿革。
4. 明清兩代經濟政策及民生。
5. 明清兩代政治之比較。
6. 明清兩代之紳士階級。
7. 明末及清初之黨局及其對於政治上所發生之影響。
8. 滿洲開國以前之史料的搜集。
9. 明末流寇及張李之興亡。
10. 南明史料之搜集。
11. 滿洲鎮壓漢族之策略。
12. 清代文字之獄及漢族屢次革命運動。
13. 明清兩代海通後之西方學術輸入。
14. 西力東漸及侵略政策。
15. 清代之域外經營。
16. 明清兩代之學術文學藝術。
17. 明清兩代之社會觀。

選修： 三，四，五年級  
 預修： 歷史 1-2  
 講授： 二，四 8:00 鄧之誠  
 歷史 41-42 東北史地 2-2 學分

選修： 二，三，四年級  
 講授： 二，四 9:20 馮家昇  
 \*歷史 63-64 中西交通史 2-2 學分

古代中國與歐洲及亞洲西部各國交通事蹟。說明中國史書上關於歐洲之記載及西洋史書上關於中國之記載。唐宋時代中國與阿拉伯之交通。東西文化互換，古代使節，僧侶，遊客，商人來往記載，由上古起至十八世紀末止。

選修： 三，四，五年級  
 講授： 本學年不授 張星娘  
 \*歷史 65-66 中國之革新 3-3 學分

以比較文化的目光研究現代中國之革新。本課之要旨在使學生對於現代應加考究的問題得到系統之觀察，及介紹外國人之見証，與其他重要之英德文藝（認識德法二文與否均可）。

選修： 三，四，五年級  
 講授： 本學年不授 王克私  
 歷史 73-74 遠東近世史 2-2 學分

本課以乾隆癸丑英使馬戛爾尼來聘案為始，選遠東與西洋間政治

，商業，及文化之關係問題若干，由教師講解，並指定各題參考史料，俾諸生閱覽。此外，選習者應細閱 Hosea Ballou Morse and Harley Farnsworth MacNair, Far Eastern International Relations (Boston, Houghton Mifflin Co., 1931)，稻葉君山著（但燾譯）清朝全史（上海中華書局，民國四年）二冊，及王芸生，六十年來中國與日本（天津大公報出版社，民國二十一年至二十三年）七卷。

選修： 二，三，四年級

講授： 五 2:10, 3:10

洪煥蓮

歷史 79-80

南洋史地

2-2 學分

美屬斐律賓羣島，荷屬東印度，英屬馬來亞，緬甸，暹羅，安南諸地之地理，天氣，人種，歷史。尤注意古代各地與中國之交通及近代華僑發展史。

選修： 三，四，五年級

講授： 五 3:10, 六 8:00

張星煇

### 東亞以外諸國史

歷史 85 或 86

世界名人傳記

3 學分

研究世界名人之背景，個性，思想，及影響。本學年所研究者為：Socrates, Caesar, Jesus, Charlemagne, St. Louis, Marco Polo, Luther, Voltaire, Napoleon, Beethoven, Mazzini, Lincoln, Pasteur, Lenin.

(本課上下學期皆授)

選修： 一，二年級

講授： 一，三，五 8:00

李瑞德

- |     |     |                    |      |
|-----|-----|--------------------|------|
| 歷史  | 91  | 西洋文化之基礎            | 3 學分 |
|     |     | 歐洲古世至羅馬帝國滅亡期間之簡史。  |      |
|     |     | 選修： 一，二年級          |      |
|     |     | 講授： 二，四，六 8:00     | 陳觀勝  |
| 歷史  | 92  | 歐洲近世各國發展史          | 3 學分 |
|     |     | 自五世紀至現在，歐洲人民之簡史。   |      |
|     |     | (歷史91非本課預修課程)      |      |
|     |     | 選修： 一，二，三年級        |      |
|     |     | 講授： 二，四，六 8:00     | 貝盧思  |
| *歷史 | 95  | 基督教史中之浪漫時期         | 2 學分 |
|     |     | 歐洲中古時代之僧院，武士及十字軍。  |      |
|     |     | 選修： 二，三，四年級        |      |
|     |     | 講授： 本學年不授          | 李瑞德  |
| *歷史 | 96  | 革命時代之基督教史          | 2 學分 |
|     |     | 中古教會之被反動與革新時代之新勢力。 |      |
|     |     | 選修： 二，三，四年級        |      |
|     |     | 講授： 本學年不授          | 李瑞德  |
| 歷史  | 101 | 上古至紀元前第四世紀         | 3 學分 |
|     |     | 近東帝國與古希臘。          |      |
|     |     | 選修： 二，三，四年級        |      |
|     |     | 講授： 一，三，五 10:20    | 伍英貞  |
| 歷史  | 102 | 後期希臘與羅馬            | 3 學分 |

- 選修： 二，三，四年級  
 講授： 一，三，五 10:20 伍英貞
- 歷史 103 歐洲中世史，文藝復興 3 學分  
 選修： 二，三，四年級  
 講授： 一，三，五 9:20 李瑞德
- 歷史 104 獨裁政治與歐洲革命 3 學分  
 自第十七世紀至一八一五之歐洲。  
 選修： 二，三，四年級  
 講授： 一，三，五 9:20 李瑞德
- \*歷史 105 西洋史，1815至1871 3 學分  
 研究此時期之西洋史，特重意大利與德國之合併及愛國心之發展。  
 選修： 二，三，四年級  
 講授： 本學年不授 貝盧思
- 歷史 106 西洋史，1871-1918 3 學分  
 續歷史 105，但在此學期則注重社會主義運動之歷史；歐洲之伸張；大戰前之醞釀；以及在1871-1918間國際主義之膨脹。  
 (歷史105非本課預修課程)  
 選修： 二，三，四年級  
 講授： 一，三，五 8:00 貝盧思
- \*歷史 107-108 1871以來之西洋史 3-3 學分  
 注重國際關係與國際聯盟。

選修： 三，四，五年級

講授： 本學年不授

王克私

附註：歷史101-108為分期之全部西洋史，八學期授畢。

歷史 115 猶太人歷史 3 學分

古時至紀元前第一世紀猶太人之歷史，特重猶太人與其他各國之接觸。

選修： 二，三，四年級

講授： 一，三，五 11:20

伍英貞

歷史 116 羅馬統治下之巴里斯登 3 學分

研究紀元前70年至紀元後70年地中海東部各國之衝突。

選修： 二，三，四年級

講授： 一，三，五 11:20

伍英貞

歷史 119 古時至1603英國民主政治之發展史 3 學分

本課程研究民主政體之學理並古時至 Tudor 時代末之英國政府產生及發展。

選修： 二，三，四年級

講授： 本學年不授

貝盧思

歷史 120 1603以來英國民主政治之發展史 3 學分

續歷史 119，但更進一步研究工業運動時期之英國民主政治及現在民主政府之工作。

選修： 二，三，四年級

講授： 一，三，五 2:10

貝盧思



爲筆記，逐條答覆每章後所舉問題。凡有疑問，提出，在班上討論之。此外由教師講解中國人士所宜注意於基督教之思想及組織及其與教外文化接觸之大略，並酌選史料俾諸生參考焉。

·選修： 四，五年級

講授： 二 2:10, 3:10

洪煊蓮

\*歷史 140

耶穌事蹟考

3 學分

耶穌之人生，原文與補文皆研究之。

選修： 二，三，四年級

講授： 本學年不授

李瑞德

### 歷史方法

歷史 161

初級歷史方法

2 學分

此課注意史料之如何尋檢，記錄，批評，及報告；由教師講解，並指定淺近問題由諸生練習之。此外，選習者並應細閱朗格諾瓦及瑟諾博司合著（李思純譯）史學原論（上海商務印書館，民國十五年）；何炳松，通史新義（大學叢書，上海商務印書館，民國十九年）；及梁啓超，中國歷史研究法及補編（上海商務印書館，民國十一年；補編，民國二十二年）。

選修： 二，三，四年級

必修： 二，三年級主修生

講授： 三 2:10, 3:10

洪煊蓮

歷史 162

史學練習

2 學分

本課爲初級歷史方法之繼。每週分題練習。尤注意於書籍文稿之



校譽及訂定。習作題跋及短篇考證論文。

預修： 歷史 161

選修： 二，三，四年級

講授： 三 2:10, 3:10

洪煊蓮

歷史 167

高級歷史方法

2 學分

此課細論歷史畢業論文：選題之標準，考證之程序，解釋之理論及編纂之格式；而尤注意於學術工具，如年表，日歷，圖譜，目錄，引得，類書，等等之應用。選習者各自為其專題預備，報告其重要之心得，而全班共同批評，討論，修正之。

預修： 歷史 161 (本科生如得教師特別允許，方可免修)

選修： 三，四，五年級

必修： 四年級主修生

講授： 一 2:10, 3:10

洪煊蓮

歷史 187-188

伯勒斯丁考古學

1-1 學分

先講考古學的原則，再論考古學與政治，文化，宗教等史的關係。

選修： 二，三，四年級

講授： 四 1:10

李榮芳

歷史 196

歷史教學法

2 學分

本課略依約翰孫著（何炳松譯）歷史教學法（上海商務印書館，民國十五年），而討論其於中國中小學歷史課業教學之應用，並注意於各史課本及參考書之選擇及批評。選習者每二週試編其所擬授各課

中之綱目，或講稿一篇，由全班討論，修正之。

預修： 歷史 161 及歷史 167 ( 本科生如得講師特別允許，方可免修)

選修： 三，四，五年級

講授： 一 2:10, 3:10

洪煥蓮

歷史 199-200

論文

1-1 學分

歷史學系授課時間表

日期 時間	星 期 一	星 期 二	星 期 三	星 期 四	星 期 五	星 期 六
8:00	85.86 世界名人傳記 李 106 西洋史,1871-1918 貝	23-24 明清史 鄧 91 西洋文化之基礎 陳 92 歐洲近世各國發展史 發 員	85.86 世界名人傳記 李 106 西洋史,1871-1918 貝	23-24 明清史 鄧 91 西洋文化之基礎 陳 92 歐洲近世各國發展史 發 員	85.86 世界名人傳記 李 106 西洋史,1871-1918 貝	79-80 南洋史地 張 91 西洋文化之基礎 陳 92 歐洲近世各國發展史 發 員
9:20	103 歐洲中世史 李 104 獨裁政治與歐洲革命 李	129-130 美國史 陳 41-42 東北史地 馮	103 歐洲中世史 李 104 獨裁政治與歐洲革命 李	129-130 美國史 陳 41-42 東北史地 馮	103 歐洲中世史 李 104 獨裁政治與歐洲革命 李	21-22 宋遼金元史 張 129-130 美國史 陳
10:20	101 上古至紀元前第四世紀 伍 102 後期希臘與羅馬 伍	19-20 隋唐五代史 鄧	101 上古至紀元前第四世紀 伍 102 後期希臘至羅馬 伍	19-20 隋唐五代史 鄧	101 上古至紀元前第四世紀 伍 102 後期希臘與羅馬 伍	
11:20	1-2 中國通史 鄧 115 猶太人歷史 伍 116 羅馬統治下之巴里斯登 伍		1-2 中國通史 鄧 115 猶太人歷史 伍 116 羅馬統治下之巴里斯登 伍		1-2 中國通史 鄧 115 猶太人歷史 伍 116 羅馬統治下之巴里斯登 伍	
1:10				187-188 伯勒斯丁考古學 李		
2:10	120 1603以來英國民主政治之發展 貝 167 高級歷史方法 洪 196 歷史教學法 洪	137-138 基督教史 洪	120 1603以來英國民主政治之發展 貝 161 初級歷史方法 洪 162 史學練習 洪		73-74 遠東近世史 洪 120 1603以來英國民主政治之發展 貝	
3:10	167 高級歷史方法 洪 196 歷史教學法 洪	137-138 基督教史 洪	161 初級歷史方法 洪 162 史學練習 洪		73-74 遠東近世史 洪 79-80 南洋史地 張	
4:10					21-22 宋遼金元史 張	

## 哲 學 系

博晨光 (Lucius C. Porter) 文學碩士，神學士，神學博士，

文學博士……………教授兼主任

黃子通，文學碩士，哲學博士……………教授

†張東蓀……………教授

馮友蘭，哲學博士……………兼任講師

---

趙紫宸，文學碩士，神學士，文學博士……………宗教學院院長

†梅貽寶，哲學博士……………教務主任

\*高厚德 (Howard S. Galt)，教育博士……………教育教授

†吳雷川，翰林……………宗教學院教授

†徐寶謙，文學碩士，哲學博士……………宗教學院副教授

謝迪克 (Harold E. Shadick)，文學士……………英文副教授

---

### 本學系學則

(一) 須修畢文學院共同必修課程。

(二) 欲作哲學之高深研究者須預修：

哲學 1	人生哲學導論
哲學 21	思想的方法
哲學 71—72	中國哲學史

---

†請假

\*本年休假

哲學	73—74	西洋哲學史
心理	1或2	普通心理學

(三) 本系主修生須修畢下列各門課程：

哲學	26	認識論	3	分學
哲學	29	形上學	3	學分
哲學	41—42	倫理思想	6	學分
哲學	85—86	現代哲學	6	學分
哲學	121	柏拉圖哲學	3	學分
哲學	126			
		亞里士多德哲學	3	學分
哲學	131—132	培根與笛卡兒	4	學分
哲學	139	巴克雷哲學	2	學分
哲學	142	休謨哲學	2	學分
哲學	144	康德哲學	3	學分
哲學	147			
		黑格爾哲學	3	學分

主修生如欲選修自修課程而作高深之研究者，可與學系主任及其他教授商定工作大綱。

(四) 凡英法德文學系，教育學系，國文學系，或社會學系之學生經各本系之推薦者，可入本系為連合主修生。

連合主修生須先修畢雙方預修課程；至其應讀工作可與雙方主任商洽，以修畢各該系必修課程之半為原則。連合主修可予學生以按照本人興味目的選讀課程之機會，較諸硬性之學系主修為方便。

## 課 程 一 覽



選修： 三，四年級

講授： 本年不授

馮友蘭

(二) 邏輯與形上學類

哲學 21 思想的方法 3 學分

講述邏輯中各種問題，如分析思考之單位，正確之觀察，提示之支配，假設之性質，科學上實證之準則，觀察或試驗中之規律，函數之分析，統計法與互比法，科學進步之原理，倫理思想中之價值論等等。

選修： 一，二，三年級

講授： 甲組 一、三、五 8:00

英文講授

博晨光

乙組 二、四、六 8:00

中文講授

黃子通

哲學 26 認識論 3 學分

此為高深邏輯。不論其為形式邏輯，抑為其他邏輯，均作詳細之研究。

本課程應參考下列各書： Eaton's General Logic; Bosanquet's Logic; Hubhouse's Theory of Knowledge。

預修： 哲學 21

必修： 本系主修生

選修： 三，四，五年級

講授： 一、三、五 8:00 (第一學期)

黃子通





必修： 一，二年級之本系主修生

講授： 三，五 9:20

黃子通

哲學 73—74

西洋哲學史

3—3 學分

研究希臘以至十九世紀中葉之西方思想。特別注重社會政治之背景，及大思想家與思想史之關係。並且觀察思想之發展及對於近代西方世界觀之影響。

必修： 本系主修生

選修： 一，二，三年級

講授： 二，四，六 10:20

博晨光

#### (六) 現代哲學類

哲學 85—86

現代哲學

3—3 學分

講述現代各派哲學，如：唯心論及唯實論，人文主義及實驗主義等。

預修： 哲學 73—74 或哲學 1

必修： 本系主修生

講授： 本年不授

#### (七) 專家哲學類

哲學 101

老子莊子淮南子

2 學分

此課專為高深學生而設，專研究此三家之原著。

選修： 三，四，五年級

講授： 本年不授

黃子通

哲學 102

孔子孟子荀子

2 學分

- 研究諸家原著。
- 選修： 三，四，五年級
- 講授： 二，四 9:20 (第一學期) 黃子通
- 哲學 103 墨家哲學 2 學分
- 對於墨翟之哲學及新墨家之邏輯觀念，作一系統之研究。
- 選修： 三年級
- 講授： 本年不授 <sup>+</sup>梅貽寶
- 哲學 107 朱熹與陸象山 2 學分
- 研究原著。
- 選修： 三，四，五年級
- 講授： 本年不授 黃子通
- 哲學 108 王陽明與戴東原 2 學分
- 研究原著。
- 選修： 三，四，五年級
- 講授： 三，五 11:20 黃子通
- 哲學 112 四子書中之哲學 1 學分
- 選修：
- 講授： 本年不授 <sup>+</sup>徐寶謙
- 哲學 117—118 印度哲學 2—2 學分
- 講述印度哲學之宗派及其發展。
- 選修： 二，三，四年級
- 講授： 本年不授



- 選修： 三，四，五年級  
 講授： 一 9:20—11:10 博晨光  
 哲學 137—138 霍布士與洛克 2—2 學分  
 詳細研究二氏之哲學，特別注重下列各書： “Leviathan” “An Essay concerning Human Understanding.”
- 選修： 二，三年級  
 講授： 一，三 2:10 (本年不授) 謝迪克或黃子通  
 哲學 139 巴克雷哲學 2 學分  
 學生須批判的研究柏開萊之重要著述，如 “An Essay towards a New Theory of Vision”，“A Treatise concerning Principles of Human Knowledge” 及 “Three Dialogues between Hylas and Philonous” 等。
- 選修： 一，二，三年級  
 講授： 本年不授 張東蓀  
 哲學 142 休謨哲學 2 學分  
 研究休謨對於認識論及形上學之貢獻。以 Treatise of Human Nature (Vol. 1) 為根據。
- 必修： 本系主修生  
 選修： 三，四年級  
 講授： 二，四 2:10 (本年不授) 謝迪克或黃子通  
 哲學 144 康德哲學 3 學分  
 研究 Critique of Pure Reason 中，關於形上學及認識論各問題。
- 預修： 哲學1 或哲學 21 或哲學 73—74

必修： 本系主修生  
選修： 三，四，五年級  
講授： 一，三，五 1:10 (本不年授) 黃子通  
哲學 147 黑格爾哲學 3 學分

本課程兼用討論講述二法。學生須精讀黑格爾之 Science of Logic (Johnston 氏英譯本)。

必修： 本系必修生  
選修： 三，四，五年級 黃子通  
哲學 151—152 柏格森哲學 2—2 學分

研究柏格森之哲學，特別注意達爾文主義對於近代哲學之影響。

以 Creative Evolution 為根據。

預修： 哲學1 或哲學 21 或哲學 73—74

選修： 三,四,五年級

講授： 本年不授 張東蓀

#### (八) 宗教哲學類

哲學 161—162(宗教73—74) 宗教哲學 2—2 學分

研究宗教之性質與範圍。本課程與哲學 167—168 每隔一年輪流開班。

選修： 三，四，五年級

講授： 三，五 10:20 趙紫宸

哲學 163—164 柏拉圖宗教哲學 1—1 學分

選修： 四，五年級

- 講授： 四 11:20 趙紫宸
- 哲學 165—166 宗教問題 2—2 學分
- 本課程討論宗教及宗教意識之起源發展，及與哲學問題之關聯。  
更對宗教之定義及宗教與人生之關係，加以研究。
- 選修： 一，二，三年級
- 講授： 時間另定 Arthur Rugh
- 哲學 167—168 現代哲學中之宗教 2—2 學分
- 研究現代哲學中之宗教思想。
- 選修： 三，四，五年級
- 講授： 本年不授 趙紫宸或 +徐寶謙
- 哲學 169—170 基督教思想與中國哲學 2—2 學分
- 選修： 三，四，五年級
- 講授： 本年不授 +吳雷川
- 哲學 171—172 人類思想中之有神論 2—2 學分
- 選修： 四，五年級
- 講授： 時間另定 趙紫宸

(九)特殊研究類

- 哲學 178(教育144) 教育哲學 3 學分
- 本課程於現代政治，社會，文化思潮中，研討教育之意義。並討論中國教育中各種實際問題。
- 選修： 三，四，五年級
- 講授： 本年不授 \*高厚德

哲學 183—184                    西洋政治社會思想                    3—3 學分  
    預修： 哲學1, 哲學21  
    選修： 一，二，三，四年級  
    講授： 一,三,五 11:20                    博晨光  
哲學 199—200                    畢業論文

哲學系授課時間表

日期 時間	星 期 一	星 期 二	星 期 三	星 期 四	星 期 五	星 期 六
8:00	21 甲 思想的方法 博 26 認識論 黃 29 形上學 黃	1 人生哲學導論 博 21 乙 思想的方法 黃	21 甲 思想的方法 博 26 認識論 黃 29 形上學 黃	1 人生哲學導論 博 21 乙 思想的方法 黃	21 甲 思想的方法 博 26 認識論 黃 29 形上學 黃	1 人生哲學導論 博 21 乙 思想的方法 黃
9:20	133-134 斯賓諾莎與 萊布尼茲 博	102 孔子孟子荀子 黃	71 中國哲學史 黃	102 孔子孟子荀子 黃	71 中國哲學史 黃	
10:20	133-134 斯賓諾莎與 萊布尼茲 博	73-74 西洋哲學史 博	161-162 宗教哲學 趙	73-74 西洋哲學史 博	161-162 宗教哲學 趙	73-74 西洋哲學史 博
11:20	183-184 西洋政治社 會思想 博		108 王陽明與戴東原 黃 183-184 西洋政治社 會思想 博	163-164 柏拉圖宗教 哲學 趙	108 王陽明與戴東原 黃 183-184 西洋政治社 會思想 博	
1:10						
2:10	7-8 比較哲學 博		7-8 比較哲學 博		7-8 比較哲學 博	
3:10						

附註：哲學 121,165-166,171-172, 時間另定



## 心 理 學 系

劉廷芳，哲學博士	教授兼主任
陸志韋，哲學博士	教授
夏仁德 (Randolph C. Sailer)，哲學博士	教授
夏 雲，理學碩士	助教

### 本 系 宗 旨

- (一) 為與心理學接近之諸科主修生準備其所需要的心理學上的訓練。
- (二) 灌輸與一般學生以普通的心理知識。
- (三) 授與主修生以科學的心理學，理論與實驗並重。使得養成獨立研究的才能。畢業後可擔任中學或大學初年級心理學教師。
- (四) 授與心理學在各種專門專業上之應用技術。

### 主 修 生 畢 業 條 件

- (一) 修滿心理學 32—50 學分。其中應包含心理學1 或 2, 5, 6, 105—106, 117, 118, 151—152 或 153—154, 191 或 192(四個學期)，199—200 (四至六個學分)。
- (二) 在一與本系關係切近的學系 (以生物學，物理學，教育學，或社會學為最相宜) 修滿二十學分。須於本系主任的指導下選修之。  
(各主修生的學程，由各該生分別與系主任商酌排定之。)

### 課 程 一 覽

心理 1 或 2	普通心理學	3 學分
內容： 1, 人類行為的原則。 2, 適應環境的程序。 3, 社會化的原則。		

每星期合班講授兩小時，分組討論一小時。

選修： 一，二，三年級

講授： 甲班— 一，三，五 8:00

乙班— 二，四，六 8:00

(下學期重授)

陸志章，夏 雲

心理 5 高級心理學(上) 4 學分

內容： 感受，知覺，思惟等(注重試驗)。

每星期講授或討論三小時，試驗三小時。

選修： 二，三，四年級

預修： 心理1或2

本年不授

陸志章

心理 6 高級心理學(下) 4 學分

內容： 人類的天性，學習，記憶等(注重試驗)。

每星期講授或討論三小時，試驗三小時。

選修： 二，三，四年級

預修： 心理1或2

本年不授

陸志章

心理 9或 10 精神衛生學 3 學分

內容： 研究日常生活的適應，人格的養成，和生活失調的由來。

選修： 一，二，三年級

講授： 二，四，六 8:00

(下學期重授)

夏仁德







心理 199—200

心理學問題研究

1至3學分

本系主修生，每人須選定一研究問題。其研究成績的報告即作為畢業論文。

資格： 本系四年級生（如得教員許可，亦可在三年級第二學期開始研究）。

講授： 時間另定

各教員

心理學系授課時間表

日期 時間	星 期 一	星 期 二	星 期 三	星 期 四	星 期 五	星 期 六
8:00	1 或 2 普通心理學 陸, 夏雲	1 或 2 普通心理學 陸, 夏雲 9或10 精神衛生學 夏	1 或 2 普通心理學 陸, 夏雲	1 或 2 普通心理學 陸, 夏雲 9或10 精神衛生學 夏	1 或 2 普通心理學 陸, 夏雲	1 或 2 普通心理學 陸, 夏雲 9或10 精神衛生學 夏
9:20		153-154 青年心理學 劉	15 教育心理入門基 礎 夏雲 16 教育心理學 劉	153-154 青年心理學 劉	15 教育心理入門基 礎 夏雲 16 教育心理學 劉	
10:20		141-142 社會心理學 劉 143 工業心理學(上) 夏雲 144 工業心理學(下) 夏	151-152 兒童心理學 劉	141-142 社會心理學 劉 143 工業心理學(上) 夏雲 144 工業心理學(下) 夏	151-152 兒童心理學 劉	143 工業心理學(上) 夏雲 144 工業心理學(下) 夏
11:20						
1:10						
2:10		117,118 統計學 夏		117,118 統計學 夏		
3:10		117,118 統計學 夏		117,118 統計學 夏		
7:30			191 或 192 心理學書 報會 全體教員			

附註: 心理 101,199-200 時間另定

## 教 育 學 系

周學章，文學碩士，哲學博士……………教授兼主任  
高厚德 (H. S. Galt) ，教育博士……………教授(在假)  
桂德華女士，文學碩士……………講師  
曾繡香女士，文學碩士……………講師  
聶士芬夫人 (Mrs. Vernon Nash) ，文學碩士……………講師(名譽)

---

劉廷芳，文學碩士，哲學博士……………心理教授  
夏仁德 (R. C. Sailer) ，文學碩士，哲學博士……………心理教授  
夏 雲，理學碩士……………心理助教

## 目 的

本學系以造就教育上之工作人員為目的，依歷年之調查與統計，本校有百分之四十的學生，於卒業後從事於教育上之工作，其中最多之人數担任中學教員職務。職是之故，本系課程之大部，均集中於中等教育人材之訓練。

## 大 學 教 育 專 業 證 書

本系所授與之專業證書有“甲”“乙”兩種。凡學生以教育為主修學科，而從事於師資之預備，並對於教育之整體發生廣大興趣及欲負教育行政之責任者，均可為甲種證書之待選人。如本校學生以教育以外之學系為主修學系，但欲將來從事於教育上之任務者，應在本系選修與其有關係之學程，藉於教學上或其他教育事業上收完善之效果。此類學生得為“乙”種證書



之待選人。

## 一般學生須知

除在訓練教育專門人材以外，本學系以爲教育學乃社會科學中最基本之一種，且有極廣大之價值者；故凡學生對於教育普通原理及實際工作欲有所認識者，均得在本系選修適宜之學程，固不在其將來服務於教育界與否也。

---

## 大學教育專業證書細則

凡學生所學教育課程如與本系章程相合，得受本校教育專業證書，欲得此項證書者，除遵守學校所定之普通與畢業有關係之學程外，注意下列數項規則：

### (I) 甲種教育專業證書

1. 須以教育爲主修學科且在本系學程中，至少須修滿 32 學分。
2. 須選擇一將來擬授科目之學系爲附修學系，於此學系中，至少須讀 20 學分，對於此種科目如有教學法時須選修之。

### (II) 乙種教育專業證書

1. 凡學生之主修文理科目，以爲將來教學預備者，得選修教育科目而爲乙種證書之待選者，但在其主修科目內，至少須修滿 32 學分。
2. 須以將來擬授之第二種科目之學系爲第一附修學系，在該系科目中至少須修滿 20 學分。
3. 須以教育系爲第二附修學系，在教育科目中至少須修滿 20 學分



教育者必修學程。

選修： 一，二，三，四年級

講授： 一，三，五 8:00

周學章

教育 15—16(心理15,16) 教育心理學 2—2 學分

心理學原理在教育上之應用。教育學系主修生必修學科。

選修： 一，二，三，四年級

講授： 三，五 11:20

劉廷芳，夏 雲

教育 104 中國教育行政問題 2 學分

本學程專研究中國教育行政各方面之問題，如國民政府之教育政策，與實行此種政策之機關等，均在此列。

選修： 二，三，四年級

講授： 二，四 10:20

周學章

教育 151—152(心理151—152) 兒童心理學 2—2 學分

此為入門課程，說明兒童心理之主要事實。注重此等事實與教育的關係。介紹與本問題有關的著述。

選修： 二，三，四年級

講授： 三，五 10:20

預修： 心理 1或2,或經教員特許

劉廷芳

教育 153—154(心理153—154) 青年心理學 2—2 學分

此為入門課程，說明青年心理之主要事實。其一部分為閱讀描寫青年經驗的書籍。注重心理原則在青年（尤其是中學生）教育問題上之實施。

選修： 二，三，四年級

講授： 二，四 9:20

預修： 心理1或2,或經教員特許

劉廷芳

教育 125

中等教育

2 學分

中等教育之組織及中等學生之性質等，均為本學程所研究之主要事項。凡欲得本大學教育專業證書者，此為必修學程。

選修： 三，四年級

講授： 二，四 10:20

周學章

教育 126

教學法

3 學分

研究學校教室所發生之各種問題。如教學法之原理與應用，及其在心理與社會上之各種關係等，均在討論之列。凡欲得本大學教育專業證書者，此為必修學程。

選修： 三，四年級

講授： 一，三，五 11:20

桂德華

教育 129

小學教育原理與問題

3 學分

本學程專研究小學之性質，與其在教育上所佔之地位。其組織方法，與其學理等，均為討論之事項。實際問題與實地觀察，尤為本學程所重視。

選修： 二，三，四年級

講授： 一，三，五 1:10

聶士芬夫人

教育 134

各科心理學

3 學分

在本學程內，關於主要科目之教育上的心理問題，均剖析討論之

。其目的在樹立教學法上之心理的基礎。

選修： 二，三，四年級

講授： 一，三，五 1:10

聶士芬夫人

教育 139—140

社會教育學概論

2—2 學分

本學程爲初學社會教育者而設，內容包有教育原理之社會觀，社會學在教育上之貢獻，與社會化的教學法之應用等，討論參考與演講爲本科教學法之主要項目。

選修： 三，四，五年級

講授： 二，四 11:20

桂德華

教育 141(心理117)

教育統計

3 學分

選修： 三，四年級

講授： 二，四 2:10—4:00

夏仁德

教育 144(哲學178)

教育哲學

3 學分

1935—36停授

高厚德

教育 146

教育測驗

3 學分

研究教育測驗之原理與其實用。凡教育行政人員，學校校長以及教員等之以測驗解決教育問題之主要方法均包而有之。測驗之編製亦在討論研究之列。實際測驗及其結果之統計與解釋尤爲本學程所注意之事項。

選修： 二，三，四，五年級

講授： 一，三，五 9:20

周學章

教育 147

職業教育

3 學分

本學程研究西洋及中國各種職業問題及解決方案。

選修： 二，三，四年級

講授： 一，三，五 11:20

桂德華

教育 149—150

比較教育

3—3 學分

英美德法俄意六國之教育制度及其背景。國家思想之變遷，教育理想及實施之新趨勢，均為討論之主要項目。

選修： 三，四，五年級

講授： 一，三，五 10:20

周學章

教育 155—156

西洋教育史

2—2 學分

本課程講述西洋教育思想之演變，及教育制度與組織之沿革，使學者對於其發展之經過有深切之認識。

選修： 三，四，五年級

講授： 二，四 9:20

桂德華

教育 157—158

中國近代教育之趨勢

2—2 學分

追溯我國同治元年以後舊教育制度之崩潰，新教育制度之引用，以及其變遷之背景與動向等事。

選修： 三，四，五年級

講授： 一，三 2:10

桂德華

教育 173·174

教學實習

1—1 學分

此為教育專業證書待選者之必修學程。

時間另定

教育 199—200

四年級論文

2—4 學分

論文大綱須於十二月一日交系主任

論文須於五月一日交系主任

教育 201	中學校長之職務與問題	3 學分
1935—36停授		高厚德
教育 204	課程編製之新學理	3 學分
1935—36停授		高厚德
教育 205—206	教育實驗	3—3 學分
利用統計及測驗方法研究與實驗教育上之各種問題，如學校實況之探討，學生成績之比較，教學方法之實驗等，均為本學程所包括之事項，在第二學期特別置重問題之實驗，結果之計算，及其解釋等事，凡選修此科者應具初級統計與測驗知識。		
選修： 四，五年級		
講授： 二，四 11:20		
周學章		
教育 211	中國育教問題	2 學分
1935—36停授		高厚德

---

## 各科教學法

茲將各學系所授教學法之科目分列於下以便選擇

國文	15(16)	中學國文教學法	2 學分
英文	161—162	英文教學法	3—3 學分
歷史	196	歷史教學法	2 學分
音樂	101—102	鋼琴教學法	2—2 學分
家事	102	家事教學法	3 學分
數學	113—114	數學教學法	2—2 學分

---



教育學系授課時間表 (1935—36)

日期 時間	星 期 一	星 期 二	星 期 三	星 期 四	星 期 五	星 期 六
8:00	3 教育概論 周		3 教育概論 周		3 教育概論 周	
9:20	146 教育測驗 周	153-154 青年心理 劉 155-156 西洋教育史 桂	146 教育測驗 周	153-154 青年心理 劉 155-156 西洋教育史 桂	146 教育測驗 周	
10:20	149-150 比較教育 周	104 中國教育行政問題 周 125 中等教育 周	149-150 比較教育 周 151-152 兒童心理 劉	104 中國教育行政問題 周 125 中等教育 周	149-150 比較教育 周 151-152 兒童心理 劉	
11:20	126 普通教學法 桂 147 職業教育 桂	139-140 社會教育概論 桂 205-206 教育實驗 周	15-16 教育心理 劉,夏 126 普通教學法 桂 147 職業教育 桂	139-140 社會教育概論 桂 205-206 教育實驗 周	15-16 教育心理 劉,夏 126 普通教學法 桂 147 職業教育 桂	
1:10	129 小學教育 聶 134 各科心理 聶		129 小學教育 聶 134 各科心理 聶		129 小學教育 聶 134 各科心理 聶	
2:10	157-158 中國教育之趨勢 桂	141 教育統計 夏	157-158 中國教育之新趨勢 桂	141 教育統計 夏		
3:10		141 教育統計 夏		141 教育統計 夏		

## 幼 稚 師 範 科

因女部之合作，本系得設幼稚師範科，以造就幼稚園與小學之師資及在中等學校教授幼稚師範科目之人材。

### (I) 專 修 科

專修科肄業期限為二年，其修業期滿考試及格者，得受幼稚師範專業證書，茲將其課程表編列於下：

第 一 年		
國文	3	3
英文	4	4
教育心理	2	2
兒童心理	2	2
幼兒教育	3	
幼稚教育		3
兒童文學	2	
兒童工藝		2
選修課程	2	2
總計	18	18
第 二 年		
教育原理	3	
兒童音樂	2	

兒童遊戲		2
小學教育實習	2	
幼稚園教育實習		4
兒童衛生	2	
參觀	2	
自然科學		3
小學教育	3	3
選修課程	4	6
總計	18	18

(II) 本 科

本科之肄業年限為四年，凡修滿此種科目者，得受專業證書及學士學位，茲將其各年之課程表排列於下：

第 一 年		
課程與普通一年級學生相等		
第 二 年		
國文	3	3
英文	4	4
兒童心理	2	2
幼兒教育	3	
幼稚園教育		3

兒童文學	2	2
兒童工藝		
選修課程	4	4
總計	18	18
第 三 年		
小學教育	3	3
特殊兒童教育	2	2
教育心理	2	2
家庭管理		3
兒童音樂	2	
兒童遊戲		2
選修	7	4
總計	16	16
第 四 年		
中等教育	2	3
教育測驗		3
參觀	2	
自然科學		3
小學教學實習	2	
幼稚園教學實習		4
論文	1	1
選修	9	2
總計	16	16

附註：凡有欲知詳細情形者，逕與曾繼香先生接洽可也

- 注意 I 如『教育概論』在第一學年未能選修者，須於第二學年選修之。
- II 在選科之內，至少須修教育科目十學分，以滿足本系最低限度之三十二學分。
- III 在本科所需之一百三十六學分之外，應有鋼琴實習，所用時間須與2—2學分課程相等。

---

## 科目之解釋

- 幼稚 I 幼兒教育 3 學分  
此科注重教育及社會對於幼兒所發生之影響，如兒童之環境；身心之發展；習慣之養成；以及性格之訓練等，均為討論之主要項目。
- 幼稚 II 幼稚教育 3 學分  
嬰兒園，幼稚園，及初級小學之教學法，管理法，組織法等，均為此科所研究之事項。此外尤注重實際調查與設計。
- 幼稚 III 兒童音樂教育 2 學分  
研究兒童之音樂興趣，及其學習能力，並注重搜集中外兒童音樂之教材，如民間歌謠，運動及戲劇所需之音律等，均其例也。音樂之教學方法，亦包括在內。
- 幼稚 IV 兒童工藝 2 學分  
此科兼授兒童工藝之原理及實地之學習。
- 幼稚 V 兒童遊戲 2 學分

嬰兒，幼兒，及兒童之遊戲原理，遊戲教材，及家庭或學校中個人或團體之遊戲方法等，均為本學程所研究之事項。

幼稚 VI 兒童文學 2 學分

此科專為研究兒童文學上之各種問題，故事敘述，及文學誦讀等，亦包括之。

幼稚 VII 參觀 2 學分

介紹觀察之技術。各課室中之設備，學生之活動，以及教材與教學法等，均為觀察之對象。

幼稚 VIII 幼稚園教學實習 2 學分

此科乃供給學生一實地練習機會，以為將來實習教學之預備。

幼稚 IX 小學一年級教學實習 2 學分

此科之解釋同前（幼稚第八），惟須於小學一年級行之。

註附：關於上列各種幼稚師範科之授課時間，須與曾繼香先生接洽規定。

## 新聞學系

梁士純，文學士，文學碩士	副教授兼主任
聶士芬 (Vernon Nash)，文學士，新聞學士，文學碩士	教授
劉廷芳，文學碩士，哲學博士	名譽講師 兼心理學教授
陳博生	講師(兼任)
田丕烈 (H. J. Timperley)	講師(兼任)
施樂 (Edgar Snow)	講師(兼任)
羅文達 (Rudolf Lowenthal)，哲學博士 (栢林)	講師(兼任)
蔣蔭恩，文學士	助理
謝友蘭	書記

### 本系學則

新聞學乃多方面之科學，與人生任何部份皆有關係。因此新聞人才，不但應具有專門的學識與訓練，對於各種學識，皆宜有清晰之概念。是以本學系一方面對於新聞的專門學識極為注重，而同時對於其他與新聞學有特殊關係之學科，亦為重視。簡而言之，本系課程可分為四類：曰，專修——新聞學科；曰，必修——文字學科（國文與英文）；曰，副修——一切與新聞學有特殊關係之學科，如政治，經濟，社會等；曰，選修——其他學科。在專修課程之中，最近又添設實用宣傳學一門，以應中國現在切實之需要。

本學系課程，理論與實習並重。實習共有三方面：計（一）本學系之刊物，（二）報紙及雜誌之投稿，（三）假期間及畢業後在報館之實習。關於本系學生種種實習工作之機會，已得各大城市；尤其是平津之重要報館之協

助與合作。

- 一、凡欲以本學系為主修之學生，必須修讀本學系專修課程三十六學分（論文在內），同時須有一副修學科，此項副修學科至少須修足二十學分。副修學科在本系指導之下得隨各生任意選定之；惟比較以政治，經濟，社會等學科為最宜；但如以國文或英文為副修科，則本大學文學院原定一年級學生必修之該項學分，不得算入副修科二十學分之內。此外須在其他與新聞學比較有直接關係之學科選定一門，至少必修十五學分。
  - 二、凡欲以本學系為主修之學生，必須修讀國文及英文各十六學分。
  - 三、除上述各項之必須修讀之學分外，其餘為選修課程，以補足本大學文學院所規定之畢業學分，主修生得隨意由其他有關係之學科選修之。惟以地理，心理，歷史，教育，哲學等學科為宜。
  - 四、凡欲以本學系為主修之學生，最好能在本大學修讀五年，以備能在本學系以外再選一主修學科，是以除對新聞學上有專門之學識外，尙具有一比較專門之學識。
  - 五、凡修滿本學系課程四十四學分，而其畢業時總平均成績在六·二以上；且讀滿本大學文學院規定之學分一百五十學分以上；並在報界或其他有關係之事業服務至少一年且有優良之成績者，除由本大學照章發給畢業證書外，並由本學系發給甲種職業證書，証明該生之新聞學識及實習經驗。
- 凡本學系之主修生，對於各種必修課程修畢後，而有本大學畢業證書，並在新聞界服務至少一年而成績優良者，得由本系發給乙種職業證





- 必修： 本系二，三年級主修生  
 選修： 二，三，四年級 聶士芬
- 新聞 8 廣告原理 2 學分  
 由經濟立場研究現代廣告之功用與重要，尤注意廣告在報紙雜誌上之地位，對於廣告學之種種方面，作概括的討論，並練習廣告之製作。
- 必修： 本系二，三年級主修生  
 選修： 二，三，四年級 聶士芬
- 新聞 101—102 新聞採訪 2—2 學分  
 本課程研究訪員採訪方法，新聞之來源及新聞文寫作等項，理論與實習並重。
- 必修： 本系二，三年級主修生  
 選修： 二，三，四年級  
 預修： 新聞 3—4，5 梁士純
- 新聞 104 比較新聞 2 學分  
 用批評態度，研究各國著名之新聞紙與雜誌，辨其特色，考其主義，研究其社論在社會上之責任，此項研究多用討論各國新聞紙之書籍為參考。
- 選修： 三，四年級  
 預修： 新聞 3—4，5 聶士芬
- 新聞 105 中國現代刊物 2 學分  
 研究中國著名刊物，尤注意週刊及月刊。以求明瞭中國現代思想

之潮流，及現代刊物文章之寫作。翻譯工作，亦加注意。

預修：新聞 3—4，101—102 劉廷芳  
新聞 106 特載文字 2 學分  
研究兼練習非新聞非社論之文章，如趣聞，專載，書評，劇評，  
小說，音樂，討論等項。如何蒐集材料，製稿，投稿，均在研究之例

預修：新聞 3—4，101—102 施樂  
新聞 107 社論 2 學分  
本課程除研究與練習社論及社論頁之製作外，兼討論報紙之宗旨  
，主張，態度，及如何利用社論作正當之宣傳。

必修：本系三，四年級主修生  
選修：三，四年級  
預修：新聞 3—4，101—102 孫士芬  
新聞 110 出版須知 2 學分  
研究出版之各種問題，如道德，職業，法律等問題，尤注意總經理  
對於此項問題之責任，及其管理與指導報務之工作。

必修：本系三，四年級主修生  
選修：三，四年級  
預修：新聞 3—4，5，104 孫士芬  
新聞 111 通信 2 學分  
研究報紙，通信社，與雜誌之專任或特派員之任務，並練習實際  
通信之工作。

必修： 本系三，四年級主修生

選修： 三，四年級

預修： 新聞 3—4，101—102

田丕烈

新聞 113—114 新聞寫作與編輯 3—3 學分

本課程為新聞寫作之進一步的研究。對於編輯部各人員之任務，以及編輯上之技術，如閱稿，標題，及拼版等項，亦詳加探討，多注重實習工作。

必修： 本系三，四年級主修生

選修： 三，四年級

預修： 新聞 3—4，5，101—102

陳博生

新聞 115—116 新聞評論 3—3 學分

用報人眼光評論每日報章上之重要新聞，研究其背景之材料，並試作實際之評判。

必修： 本系三，四年級主修生

選修： 三，四年級

預修： 新聞 3—4，5

陳博生

新聞 121-122 營業及印刷 2—2 學分

研究報紙與雜誌之營業及印刷問題。對於會計，推銷，組織，印刷，排版等方面，均詳加討論，注重個人研究。

選修： 三，四年級

預修： 新聞 3—4，8

聶士芬

新聞 123—124 新聞學史 2—2 學分

注意個人研究與調查，尤以研究調查中國或遠東新聞學史爲宜。

選修： 三，四年級

預修： 新聞 5，104

梁士純 聶士芬

新聞 199—200

畢業論文

2—2 學分

聶士芬 羅文達

---

#### 課外講演

除上述所規定之課程外，並敦請新聞界名人，來系作有系統之講演。

## 音 樂 課 程

蘇路德女士 (Miss Ruth L. Stahl), 音樂學士.....副教授兼主任

\*范天祥 (Bliss Wiant), 文學士.....副教授

魏德鄰女士 (Miss Adeline H. Veghte), 文學士, 音樂學士...助教

謝迪克 (Harold E. Shadick), 文學士.....英文副教授

### 主 修 學 則

主修生必修科目如下：

音樂 1,2,3,4,5	鋼琴	10 學分
音樂 11—12	聆音練習	6 學分
音樂 21—22	第一年和聲學	6 學分
音樂 23—24	第二年和聲學	6 學分
音樂 25—26	對位學	6 學分
音樂 51—52	音樂歷史及音樂欣賞	6 學分
音樂 101—102	鋼琴教學法	4 學分
音樂 199—200	畢業演奏	2 學分
	共	46 學分

與本科有關係科目須選修 16—24學分

### 課 程 說 明

音樂 1,2,3,4,5,6                      鋼琴                      2,2,2,2,2,2 學分

\*本年在假







講授： 一，三，五 11:20

音樂 51—52                      音樂歷史及音樂欣賞                      3—3 學分

此課研究音樂之發展，並講授數種音樂基本原理兼習數種傑作。

必修： 主修生

選修： 一，二，三，四年級

講授： 一，三，五 9:20

音樂 101—102                      鋼琴教授法                      2—2 學分

預修： 音樂 1,2,3,4; 音樂 23—24

必修： 主修生

講授： 二，四 10:20

音樂 131,132                      歌詠團                      1.1 學分

經歌詠團指導許可後，即可選修。

講授： 四 6:45 (晚)

謝迪克

音樂 199—200                      畢業演奏                      1—1 學分

本系主修生於第四年級時，舉行公開鋼琴演奏一次，以代論文。

必修： 主修生

附註 此外，不得學分之科目尚有鋼琴，習唱，提琴。此數課之特別學費，另見學生須知。

音樂課程授課時間表

日期 時間	星 期 一	星 期 二	星 期 三	星 期 四	星 期 五	星 期 六
8:00	25-26 對位學	11-12 聆音練習	25-26 對位學	11-12 聆音練習	25-26 對位學	11-12 聆音練習
9:20	51-52 音樂歷史及欣賞	21-22 第一年和聲學	51-52 音樂歷史及欣賞	21-22 第一年和聲學	51-52 音樂歷史及欣賞	21-22 第一年和聲學
10:20		23-24 第二年和聲學 101-102 鋼琴教學法		23-24 第二年和聲學 101-102 鋼琴教學法		23-24 第二年和聲學
11:20	30 和聲分析及格式		30 和聲分析及格式		30 和聲分析及格式	
1:10						
2:10						
3:10						
6:45				131,132 歌詠團 謝		

批發零售  
直接販賣

